

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اِنَّ فِیْ ذٰلِكَ لَاٰیٰتٍ لِّاُولِی الْاَبْصَارِ

مقام الحدیث

۱۹۴۳ء مطابق ۱۳۸۳ھ

حکیم محمد اشرف

www.KitaboSunnat.com

دارالاشاعت اشرفیہ سندھ بلوکی ضلع لاہور

بدیہ روپے علاوہ محصول ڈاک

(پاکستان ٹائمز پریس لاہور)

ایک ہزار

۱۲

دارالکتاب الشریف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ اطِيعُوا اللّٰهَ
وَاطِيعُوا الرَّسُوْلَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربنہ

معدت البریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ

مقام الحدیث

۱۳۸۳ھ مطابق ۱۹۶۳ء

حکیم محمد اشرف

www.KitaboSunnat.com

دارالاشاعت اشرفیہ سندھ بلوکی ضلع لاہور

پہلی روپے علاوہ محصول ڈاک

(پاکستان ٹائمز پریس لاہور)

ایک ہزار

۱۲۱

عقیدہ حیات النبی صلی اللہ علیہ وسلم

کتاب سنت کی روشنی میں

اگر آپ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام بالخصوص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی فیر شریف کی زندگی کے حالات قرآن مجید کی آیات بینات اور مخرج احادیث و صحابہ اور ائمہ دین کی تصریحات سے ملاحظہ فرمائے گئے خواہش مند ہیں تو عقیدہ حیات النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا مطالعہ فرمائیے۔ نہ صرف یہی بلکہ اس کتاب میں قرآن مجید کی آیات ارشادات رسول صلی اللہ علیہ وسلم بالخصوص امام ابوحنیفہؒ اور جملہ مشاہیر فقہاء کی ظلم و زبان سے ثابت کیا گیا ہے کہ اہل فسور افسوس شدہ، اویاء و صلحاء زندوں کی آواز و پکار اور فریاد و استغاثہ نہیں سنتے۔ اور نہ ہی کسی قسم کی مدد (عند اللہ سفارش) کرنے پر قادر ہیں۔ اس اعتبار سے اس کتاب کا مطالعہ اور بھی ضروری اور بہت زیادہ مفید ہے۔ کہوں کہ اس سے قبر پرستی یا شرک اور مسلمہ تو جمید کھل کر سامنے آجاتا ہے۔ لہذا خود پڑھئے اور دوسروں کو زجرہ دلائیے۔ ہدیہ علاوہ محصول ڈاک صرف ایک روپیہ پچاس پیسے (عبر)

تاجروں کو خاص کمیشن دیا جاتا ہے آج ہی طلب فرمائیے تاکہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار نہ کرنا

پڑھے کیونکہ یہ ایڈیشن قریب الختم ہے
لاکھ پورہ، دارالاشاعت، اشرفیہ سندھ بلوکی ضلع لاہور

۹۹... جے نائل ٹاؤن۔ لاہور

نمبر.....15506...

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والصلوة والسلام
على من لا نبي بعده وعلى من سلك بالاخلاص نهجه بعد ۱۵ اباد ياد رہے کہ

نتائج التقلید طبع ثانی (مطبوعہ ۱۹۵۸ء) سے دیوبندی کیسپ میں ۱۹۷۱ء کے اندر جو اضطراب و جھجکان برپا ہوا
اس کے اصل محرکات کیا تھے، اور دیوبندی سربراہوں نے اس کی زد کو نشت کے ازالہ کے لئے کیا کچھ اوجھے
حربے اور ناجائز طریق استعمال کئے ان کا مفصل ذکر و کیفیت تو انشاء اللہ العظیم نتائج التقلید طبع جدید (طبع
ثالث) میں ہی عرض کی جائے گی یہاں صرف یہ گزارش مقصود ہے کہ ان تمام تجویزات اور فیصلوں میں
سے اہم ترین تجویز اور آخری فیصلہ یہ تھا کہ جس طرح اور جیسے بھی ہو سکے نتائج التقلید کے جواب
کے نام سے ایک و افسانے مندرجہ نتائج کے جہاں تک آگے وہ بالکل فرضی اور غلط سلسلہ ہی کیوں نہ ہوں
چنانچہ گروپ کے اس اہم فیصلے پر جن دو بزرگوں نے لیکر کہا ان میں سے ایک تو مولانا
مولوی محمد سرسراز صاحب لکھنؤ دی ہیں جو اپنی علمی قابلیت و دست معلومات اور تدریسی و تصنیفی شہرت
کے اعتبار سے دیوبندیوں میں خاصے معروف و مشہور ہیں بلکہ اگر یہ کہہ دیا جائے کہ آپ عہد حاضر کے
فن معاصر کے امام و مجدد ہیں تو درست و صحیح ہے چنانچہ ان کی تصنیف "احسن الکلام ان کی تجدیدیت اور فنی
کلمات پر شاہد ہے نہ صرف یہی بلکہ نتائج التقلید کے جواب میں (۱) مقام حضرت امام ابوحنیفہ اور (۲)
طائفہ منصور میں جس انداز سے فنی کلمات کا مظاہرہ کیا ہے۔ وہ ان کا ایسا شاہکار ہے کہ رہتی دنیا
تک اس کی نظیر نہ ہی پیدا ہو دوسرے بزرگ موضع طور و صلح مروان کے ہاں شند سے مولانا امین
الحق صاحب ہیں جو اگرچہ جامع مسجد شیخوپورہ کی امامت و خطابت پر مامور ہیں۔ مگر ان کی نگارش
اور ان کے جوابی افسانے کا نام

"السہم الحدید فی نحر العینہ" جو اب نتائج التقلید

اک پر دلالت کرتا ہے، کہ آپ والدین کے تجویز کردہ نام کے برعکس مشہور ضرب المثل
شند نام ٹھنڈنا...

کا صحیح مصداق ہیں یعنی باوجود مدارس و خطابت وغیرہ میں خاصی عمر گزارنے کے آپ علم
و اخلاق کی نعمت عظمیٰ سے کچھ زیادہ بہرہ ور نہیں ہوئے۔

بہر حال ہمارے دونوں شفیق دوستوں نے اگرچہ ناموری و شہرت کی حرص اور دیوبندیوں پر
اپنی علیت کی دھاک بٹھانے کی غرض بلکہ دیوبندیوں سے داد عین حاصل کرنے کے ساتھ

ہی کچھ ذر تعد و وصول کرنے کے لئے پورے جوش سے نتائج تقلید کی تردید میں غم اٹھایا ہے مگر نتائج تقلید کی تعاقبت و ہیبت یا ایسی طاقت سے اس درجہ خیرہ و مبہوت ہو کر رہ گئے ہیں کہ ان کو کسی ایک جلی عنوان یا باب اور فصل تو کیا کسی ایک لونے تین سرخی کا جواب لکھنے کی سبھی توفیق نصیب نہیں ہوئی۔ اور اگر بھولے جھٹکے ان کو کسی چھوٹی سی عبارت یا فقرہ کا جواب لکھنے کا خیال بھی ہوا ہے تو مہسوتی و یسرگی میں بجائے تردید کے خود اس کی تائید و تصدیق ہی کر گئے ہیں چنانچہ تفصیل اپنے اپنے مقام پر آ رہی ہے۔

مکن ہے مذکورہ بیان قبول کرنے میں آپ کو تردد ہو لہذا اطمینان و رفع تردد کے لئے نتائج تقلید کو سامنے رکھتے ہوئے ان کے جوابات کہئے یا رطب و یابس سے بھر پور طویل جمعوں سے مقابلہ فرما کر آزمیٹے ہو سکتا ہے نتائج تقلید آپ کے سامنے نہ ہو۔ لہذا عرض یا ذرا زائد و سہولت نتائج تقلید کے ضروری (جلی) عنوانات اور اس کے ابواب و فصول پھر ان کے مندرجات کا ضروری مختص عرض کرنے کی اجازت دیکئے۔

عرض حال نتائج تقلید کی اولین سرخی عرض حال ہے جس میں تقلید سے ابھرنے والے و دالے انتہائی ہلک اور بہت زیادہ خطرناک مفاسد (نقنوں) کی نشان دہی بطور تمہید و مشکوہ کی گئی ہے ان میں ایک تو کتاب بسنت پر سبز غلم و زیادتی ہے اور دوسرا کتاب بسنت سے کھلم کھلا بغاوت کے مترادف ہے۔

۱۔ غلم و زیادتی کی اونٹے ترین مثال تو یہ ہے کہ بعض محروف و مشاہیر بزرگان احناف نے اپنے مذہب کی تائید و حمایت اور دوسرے مذاہب کو ناحق و نا جائز ثابت کرنے کے لئے فقہ کی بنیاد کی کتب میں بعض ایسی بے سرو پا اور بالکل فرضی عبارتوں کو (۱) حدیث (۲) اقوال خلفاء راشدین اور بعض دوسرے اجلہ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور ائمہ مذاہب شافعی و مالک و غیر ہم رحمۃ اللہ علیہم کے اقوال کے نام سے نقل کیا ہے کہ بعد میں آنے والے خود فقہا حنفیہ ہی نے کھلم کھلا فرضی موضوع تراویا ہے۔ اللہ تعالیٰ معاف کرے۔ ان بزرگوں کا یہ طریق (رحم) بھوٹی حدیثیں بیان کرنے والوں سے کم نہیں بلکہ ایک گونہ زیادہ ہے۔ اس لئے کہ بھوٹی حدیثیں بیان کرنے والے تو اہل علم کی نگاہوں میں معتوب ہیں اور پھر کہ ان کے برعکس ذمہ دار بلکہ ارکان مذہب حنفی ہیں۔

نتیجہ کی یہ کمزوری کسی معمولی و غیر محروف کتاب سے نہیں۔ بلکہ ہدایہ ایسی انتہائی مرکزی اور سب سے بڑی معتبر و بنیادی کتاب کو جس کے مصنف نے کمال ذمہ داری بلکہ پورے فخر و تعلق

سے تمہید ہدایہ میں علی الاعلان یوں دعوئے کیا ہے۔

اجمع بتوفیق اللہ تعالیٰ عبون الروایات وصوتون الصدرايات
یعنی ہم نے اس کتاب کا نام ہدایہ رکھا ہے اور توفیق الہی اس میں مختار (اصح
اصح) روایات (احادیث) اور مٹھوس زیر عقل (نقیی ہولائل کے چشے جمع کریں گے
مذکورہ پر ہی بس نہیں بلکہ مصنف کے بعد آنے والے نامدار فقہا حنفیہ نے ہدایہ کی
ثانی ہدایت اور تقدیس و تزیین کمال کو اجاگر کرنے کی غرض سے جو انتہائی دلربا لائیں لاپتے چلے آ
سے ہیں۔ وہ اگرچہ ہم نتایج التقیدہ طبع ثانی مرہ، میں بلفظ ہی عرض کر چکے ہیں: تاہم ضیافت
طبع کے لئے ملاحظہ فرماتے ہی چلئے۔

الی حافظیہ و مجلو العسی
اور حفظ کرنے والوں کی اندھی آنکھوں کی روٹی ہے
فمن ناله خال اقصی المستی
کیوں کہ جس نے ہدایہ پر عبور حاصل کر لیا۔ اس کی
دین دنیا کی تمام مرادیں برآ ہیں۔

کتاب الہدایہ بیہدی الہدی
ہدایہ ہی ہدایت کی رہنما
فلازمہ واحفظہ یا ذالحمی
اسے دانش مند اس کو لازم پکڑ اور
حفظ کرے

بلکہ کمال ذمہ داری فقہاء احناف یوں ہی کہتے آ رہے ہیں

ما صنفوا قبلہا فی الشرع من کتب

الہدایۃ کالقرآن قبلہ تسخت

پہلے کی کتب شرعیہ منسوخ ہو کر رہ گئی ہیں

ہدایہ مثل قرآن سے اس کی تصنیف سے

ہدایہ شریف کی مقدس موضوعات کا نمونہ باب اول کی فصلوں میں
لطف و کمال از خود با کسی شفیعی عالم کی قلم سے نہیں۔۔۔۔۔ بلکہ لطف و کمال
یہ کہ خود نامور و مشاہیر شریفین ہدایہ شریف کی مبارک قلم سے پیش کیا گیا ہے۔

بلکہ مشاہیر احناف اور دوسرے مقتدر و مسلم اہل علم کی مہر شہادتوں
نہ صرف یہی سے یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ ہدایہ اور اس کی مانند دوسری مستند

کتب فقہ حنفیہ ہرگز لائق اعتبار اور قابل اعتناء و نہیں۔

حضرت گلکھڑوی صاحب اگرچہ نتایج التقید کے مندرجہ شہر کے ماخذ کو مقام
رنج و کوفت ابو حنیفہؒ میں غلط ثابت نہیں کر سکے تاہم رنج و کوفت سے نہ حال ناظرین

کو ملاحظہ دینے کے لئے اپنی معلومات کو مینا قرار دیتے ہوئے یہ شعبہ ضرور دکھا چکے ہیں کہ ہم نے جہاں تک

دیکھا ہے۔ فی الشرع کا لفظ نہیں۔ بلکہ فی الفقہ سے مراد حلال نتائج التقلید میں ہیں، مانند کما حوا
 دیا گیا ہے۔ اس میں فی الشرع ہی مذکور ہے اگر غلطی ہے تو نقل کہے اسے خفی بزرگوں کی۔ نتائج
 التقلید کا دعویٰ صحیح ہے اور نگہ داری صاحب آگے تلمذ ہٹ لیں۔

ہمارے دونوں مہربانوں نے اگرچہ ہدایہ کو اسیلۃ کا قرآن ثابت کرنے
ہدایہ کا تقدس کی آخری کوشش کی ہے مگر بالآخر پوری و باغ سوزی اور نام کوشش

کے باوجود بھی ہدایہ کی مفروضہ عبارتوں کے ضمنی ہوسٹے کا اثر اور اعتراضات کے بغیر انہیں کوئی چاہ
 نہیں ہوا۔ چنانچہ ہدایہ کی مقدس موضوعات کے منتقل و نمایاں عنوان سے تفصیل آہی ہے۔

دوسرے درجہ کے تقدس یا تقابلیہ و سنت سے کھلی بغاوت
کتاب و سنت کے بغاوت کا نمونہ عرض کر کے ہوسٹے گزشتہ بحث کی نئی ہے کہ فقہاء

احناف نے اپنے مذہب کو حق و صواب ثابت کرنے کی غرض سے عہدہ اصول از خود اختیار
 کر رکھے ہیں۔ کہ جو حدیث ہمارے آئمہ مذہب کے قول کے موافق و موید ہے صرف وہی صحیح
 ہے اگرچہ جملہ محدثین اسے ضعیف و مسترد ہی کیوں نہ ثابت کر چکے ہیں۔ اس کے برعکس جو
 حدیث ہمارے مذہب کے مخالف ہے وہ ناقابل ثبوت اور مسترد و کالعمل ہے۔ اگرچہ شاہیر
 محدثین حتیٰ کہ بخاری مسلم بھی اس کی صحت و توثیق پر متفق ہوں۔

چنانچہ خفی مذہب کے اس جیاد ہی اصول و قاعدہ کو کسی ہمتی کتاب سے نہیں بلکہ امام
 محدث گرد امام ابو حنیفہ کی مایہ ناز کتاب الآثار کی مشہور تشریح التعلیق المختار کے مقدمے
 بلفظ عرض کیا گیا ہے چنانچہ بطور یاد دہانی نتائج التقلید سے پرہیز ہے۔

فاذا استدلال ابو حنیفہ بحديثنا فتقدت حكم بصحة وتوثيق
 رجاله ولا تاملت الى من خالفه خصوصاً اذا كان من هودونه في العلم
 والفقہ ونحکم علی الرجال انهم موثوقون مقبولون ولا يبالى بهما قاله
 فيهم ارباب الطواغر من الضعيف والشرح وغير ذلك من الوجوه القادحة
 في الشقاہة وان صدر عن كبار المشاهير كالبخاري و مسلم مقدمين للعلق
 المختار شرح كتاب الآثار ۲۷۱ ما بوضوح كمشو۔

یہ کہ جس حدیث سے حضرت امام ابو حنیفہ کے استدلال کی بنیاد ہے یا جو حدیث سے
حاصل ترجمہ مذہب کی موید ہے ہمارے خفی علماء و فقہاء کا اصول و عقیدہ یہ ہے کہ وہ حدیث
 بالکل صحیح اور اس کے باطل ثقہ و مسترد اور اس کے برعکس اگر نہ میرا کہ اہل حدیث اس حدیث

کو ضعیف اور متزلزل اور اس کے دواؤں کو غیر معتبر و ناقابل اعتبار قرار دیں تو ہم ان کے قول و فتوے کو ٹھکرا دیں گے۔ اگرچہ امام بخاری و مسلم بھی کیوں نہ ہوں مگر اصل جملہ مذکورہ پر ہی اکتفا نہیں کیا گیا بلکہ آگے چل کر حدیث ۶۳ میں

اصول

حنفی مذہب کا اصل اصول اور عمل کے جلی عنوان سے شروع اصول فقہ کی انتہائی معتبر و بنیادی اور آخری و سری کتاب مسلم الثبوت سے تقبید و تقلد کی تشریح نظر کر کے اس کے بعض اور صحیح مفہوم سالار قاضی و بولہند حضرت شاہ تگتوساوی اور بولہندی شیخ الحدیث مولانا محمد امجد علی خان سے نقل کیے اس پر پختگی اور عمل کی طبیعت کی عملی شہادت حنفی مذہب کے نامور رکن مولانا علی قاری کی لکھی ہوئی تفسیر مشکوٰۃ کے واضح لفظوں سے عرض کرتے ہوئے اس پر مشابہت اسلام کی مذہبی شہادتیں ذکر کی گئی ہیں کہ فقہ حنفی کا یہ اصول و قواعد اور احکام کی عملی حالت کتاب و سنت سے کھلی ہوئی بنیادوں اور عبادتہ انکار کا مظہر مصداق ہے۔

بلکہ دین محمدیؐ پر کتب صحیحہ کے ساتھ چل کر باب ثانی کی فصل اول میں بعنوان **تہ صریحی** حنفی مذہب کی اہمیت اور تاریخی حقیقتات اور تالیفات اہل تصوف و اشعار میں مشابہت

اسلام کی دیگر شہادتوں سے غرض و مقول کا اصل اسلام سے بہت زیادہ بعد اور کھل کھلا اختلاف حتیٰ کہ فرقہ ناجیہ سے بھی کہیں نہ کہیں فرقوں کی شاخوں میں ایک شاخ ہونا ثابت کرتے ہوئے خود نامور ترجمان مذہب حنفی مولانا عبدالحی صاحب لکھنوی کی قلم سے آشکار کیا گیا ہے کہ اکثر عظیم مذہب حنفی شدید رافضی معتزلہ۔ جمہیہ اور مجاہدین و غریبوں کی گذر سے ہیں بلکہ بحوالہ سیرۃ النعمان خود حضرت قبل نعمانی کے صریح الفاظ سے حدیث نام ابو حنیفہؒ کا ارہا کو پسند کرنا اور مرجعہ کھلوانا بھی نقل کیا گیا ہے یہ تفصیل نصابی و کتبہ قاریوں و بعد اور بہت زیادہ مدلل و مطول ہے حتیٰ کہ بطور قول فیصل حجۃ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہؒ کا فیصلہ کن حکم فقہیات سے نقل کر کے واضح کیا گیا ہے کہ حنفی مذہب علمائے صالح و پارس و مفسرین اور اولیاء اللہ رحمۃ اللہ علیہم جمعین کا مذہب نہیں بلکہ سلاطین و امراء اور اہل فلسفہ و عوام جملہ کا مذہب ہے۔

کہ اس فصل کے خاتمہ پر اصولی کوشش ایسے بنیادی و مسلمہ اصول کی ایک **لطف و کمال** میں اہل حق و وعدہ کے مخرج لفظوں سے احکام کا حدیث سے کھل کھلا انکار و زار بلکہ اس کی مزید تشریح و توضیح تصور کی ایسی مسلمہ و سری کتاب اصول فقہ سے عرض کی گئی ہے۔

مذکورہ پر ہی نہیں بلکہ باب ثانی کی فصل ثانی میں بحوالہ مصنف ابن ابی شیبہ حنفی

ذہب کا دوسرا احادیث سے انکار ذکر کر کے بطور مثال شہادت جامع الصغیر امام محمدؒ اور ہادیہ وغیرہ
بنیادی کتب فقہ کے واضح لفظوں مصرح احادیث کی حکم کھلا خلاف ورزی مخالفت کا واضح نمونہ عرض
کرتے ہوئے، لہذا سے میں نے فرموانے گئے ہیں۔ اور مزید برآں حضرت شمس الہندؒ اور حجۃ الاسلام کی مصرح
شہادتوں سے احناف کے انکار حدیث پر اسٹشہاد و شہادت پیش کیا گیا ہے۔

ہم تو صرف کہہ رہے ہیں کہ زبان ان کی دین ان کا

دیوبندی دست کہنے یا مدعیان جواب اس باب سے ایسے خیرہ و بیہوش ہو کر

ہمارے

رہ گئے ہیں جیسا کہ کہا گیا ہے۔ چنانچہ خفتہ اند گویا کہ

باب سوم نتائج التقلید کا تیسرا باب تاریخ اسلام میں ایک نئے باب کا اضافہ اور بالکل مثالی

ابھی معیار انتہائی عجیب و غریب اور بے حد تخریر ہے دوسرے لفظوں میں یوں سمجھیے کہ ہر باب
نتائج التقلید کی روح اور رگ جان ہے اس لئے کہ اس میں اکابر دیوبند کا وہ شاہکار پیش کیا گیا ہے کہ

امت کے کسی فرقہ کو تو کیا کسی ایک فرد کو کبھی بھولے سے بلکہ خواب تک میں بھی اس کا دم و شبہ نہ گذر رہے گا
یعنی اس کی فصل اول میں قرآن مجید کی آیات کے نام سے فرضی و خود ساختہ آیات کا نمونہ اور ان کا ترجمہ

و تشریح بھی خود حنفی بزرگوں کے الفاظ میں نقل کی گئی ہے۔ اور فصل ثانی میں اکابر دیوبند کی
محبت اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور شوق و جذبہ و خدمت حدیث یا سنت کا وہ فقید

امثال نمونہ عرض کیا گیا ہے جو ان مہمان رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) نے کتب حدیث کی تصحیح و
طباعت اور حواشی و شرح و روح کی آدھ ہانہ سے حدیث کی سند متن اور ابواب کتب حدیث

میں ترمیم و اضافہ کر کے اپنی خدمت حدیث اور نشر و اشاعت حدیث کا ریکارڈ قائم کیا ہے نہ
صرف یہی بلکہ بعض مستند کتب حدیث کی طرف غلط روایات منسوب کر کے اپنی دیانت و صداقت

اور شہادت حدیث کا لوہا منوایا ہے

نتائج التقلید کے جواب و ترویج کی لاث زنی کرنے اور اپنی نابینیت کا ٹھنڈا پراپٹوانے والے
دیوبندی جاناڑا اس باب کی ہدایت سے ایسے ہی خوفزدہ ہو کر رہ گئے ہیں۔ جیسا کہ ڈی۔ ڈی۔ بی کے

گیس سے نکٹی۔ پچھ اور ٹڈی وغیرہ عام دم بخود ہو کر رہ جاتے ہیں۔

باب چہارم یہ نتائج التقلید کا آخری باب ہے جو بفضلہ نعلانی اپنی نوعیت کا آخری اور
فیصلہ کن باب ہے۔ کیوں اس باب میں حنفی دوستوں کے اس

بہتانِ عظیم کی حقیقت آشکار کی گئی ہے۔ جو یہ حضرات عوام کو اہلِ حدیث سے متنفر و بیزار کرنے کے لئے انتہائی سریلی آواز سے صبح و شام اور سوتے جاگتے لاپتے چلے آ رہے ہیں کہ "غیر منقلبے ادب و گستاخ ہیں۔ ان کا نمایاں شیوہ سلف صالح کی توہین و تحقیر ہے۔"

لہذا نتائجِ تقلید کے اس باب میں اس افتراءِ عظیم کی حقیقت آشکار کرتے ہوئے خود حنفی مذہب کی بنیادی کتب فقہ اور اصول فقہ کے واشگاف لفظوں بزرگانِ دین یعنی سلف صالح کی رجزہ اور لڑہ بجز تحقیر کی طول و طویل نہرست گنوائی گئی ہے۔

حنفی دستوں کی توہین بزرگان کا آغاز ابتداً انبیاء و رسل اور ملائکہ علیہم السلام اور اولیاء اللہ و راکمہ دین کی افسوسناک توہین سے کیا گیا ہے۔ بالخصوص توہینِ قرآن مجید اور توہینِ رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کا حیرت ناز اور لڑہ خیز نمونہ نور الانور اور عدا یہ ایسی مخصوص و بنیادی کتب سے عرض کیا گیا ہے۔ صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا گیا۔ بلکہ خلفاء و مشیخین اور بعض دوسرے اجملہ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی توہین و بے ادبی، پھر اکابر تابعین اور اتباع تابعین امام مالک و امام شافعی رحمۃ اللہ علیہم سے گذر کر مشاہیر محدثین کرام رحمۃ اللہ علیہم کی میا سوز اور دل آزار توہین و تحقیر کی طویل نہرست پیش کر کے ثابت کیا گیا ہے کہ اسلام کی توہین و گستاخی کرنے والا حنفی دستوں سے شروع کر کوئی دوسرا اسلامی تروہ نہیں ہو سکتا۔

نتائجِ تقلید کی تردید کے مدعی دست اس باب کی ہیبت سے بالکل ایسے ہی مخالف ہو کر فرار پذیر مجبور ہو گئے ہیں۔ جیسا کہ قرآن مجید نے فریت من تسلوا کے الفاظ سے فرار ہونے والوں کا ذکر کیا ہے کہ یا توہ و خیرگی و جہنمی کے مصداق نہ اندھے کو انہ جہ سے ہیں بہت ٹوٹی سوجھی یہ ہر ضرور ہے۔

ہمارے معزز دستوں نے ہر ایہ شریفی کی تقبیل کو برقرار رکھنے اور خفیہ کورجیہ کے فرقہ کی شان سے علیحدہ اور بالکل تھک اور اہل سنت و الجماعت میں شمار کروانے کے لئے انتہائی ذریعہ سعی و کوشش کی ہے۔ لیکن تقلید کو مذہب حق اور فقہ حقیقی کو خالص اسلام اور سعادت امام ابوحنیفہؒ کو تمام جنتیوں سے علم فضل اور نعمۃ اجمہاد میں فائق تر ثابت کرنے کیلئے خوب جان ماری ہے۔ مگر سوائے ہیر پھیری، مناظرہ و الزام تراشی اور زبانِ درازی و وعامدی کے اپنے دعوے و مقصد میں بالکل فیصلہ ناکام

ہو کر ہا نہیں وہ گئے۔ بلکہ نتائج انقیاد کے دعوے وثبوت کی تائید و تصدیق کر گزرتے ہیں واللہ
الحمد حمداً کثیراً حاشا لا محصى ولا يعد) چنانچہ تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ
آ رہی ہے۔

قابل مصنفین اور کامیاب مناظروں کا یہ اصول و قواعد
ناکامی و ذلت کا بین ثبوت
جانتے ہیں کہ جب کسی مصنف کا جواب لکھا جائے۔ تو بطور اتمام حجت و کمال فخر انہی کامیابی کا سکہ
منوانے کے لئے اپنی مطبوعہ ترتیب کی زیادہ سے زیادہ کاپیاں موزن ذریعے سے بھجوائی جائیں۔ مگر نتائج
انقیاد کی تردید و جواب کی ڈھنگیں ماننے والے دوست چونکہ ذہنی طور پر ہی شکست خوردہ ہو کر
رہ چکے ہیں۔ اس لئے ان میں سے کسی ایک مہربان کو قطعاً و برکزیہ جرات نہ کی نہیں ہوتی۔ کہ وارا لاش
اشرفیہ کو کتاب نہ کیا جواب کی اطلاع بھی بھجوا سکیں۔

ہمیں چونکہ اپنے دستوں کی تیاری و تسوید وغیر علی خبر و اطلاع دینا وقتاً موصول ہو رہی تھی۔ اس
لئے ہم بہت زیادہ شوق سے جواب دیکھنے اور اس کی تردید کے لئے قلم بردارستہ منتظر تھے۔ چنانچہ
بول ہی یہ تجسس و اطلاع موصول ہوئی کہ شیخ نچوڑی مشفق کے اپنے جوش و غضب
کا مواد کاغذ پر اگلے ہوئے اس کو

المسہم الحمید فی نحو العینہ و جواب نتائج انقیاد

کے نام سے شائع کر دیا ہے۔ تو ہم اس کو حاصل کرنے کے لئے بنائے ہوئے پتے پر پہنچے۔ اور کتاب اٹھا کر
پہنچا منظر میں اس کا جائزہ لیا۔ تو معلوم ہوا کہ مصنف المسہم الحمید کو اپنی ذہنی شکست کی وجہ سے اخلاق
زایفہ لو کرنے کتاب بھجوانے کی جرات نہیں ہوئی۔ ممکن ہے یاد دہانی کرانے پر ہی وہ اس ذریعہ سے
سبکدوش ہو جائیں۔ لہذا اسی وقت مندرجہ ذیل کتاب ان کے ام بصیفہ ملک جیشری دار سال کر دیا جائے
مگر اسی دوران معلوم ہوا کہ مصنف المسہم کے ہمسایہ بلکہ دوست مولوی عبدالحمید صاحب خطیب و امام
جامع الہدیث قلمہ شیخ نچوڑیہ روزانہ کیش محلہ مور میں شریف تھے ہیں۔ لہذا ہائے جیشری ان کے
ذریعہ جو نامنڈل رہے گا۔ چنانچہ مکتوب مولوی عطا اللہ صاحب ملک مکتبہ سلفیہ کے سپرد کر دیا۔ اور
انھوں نے صاحب موقوف کو تاکید ایک دے دیا۔ بہر حال مولوی صاحب نے خط دینے ہوئے کمال
جرات کہہ دیا کہ اگر جواب یا کتاب بھجوانا ہو تو ہم اس خدمت کے لئے حاضر ہیں۔ مگر خط دیکھتے ہی مصنف ہم
پر چڑھ سکتے طاری ہو چکا بنا بریں کھیلنے انعام میں کہہ دیا کہ نہیں۔ بصیفہ واک ہی مناسب ہے و تیسری

ہفتہ بعد جواب کی یاد دہانی کرائی گئی بلکہ مولوی عبدالمجید صاحب نے کمر بر کر یہ کہا کہ بولب بھوانا ہونو
 ہلا کرو کیجئے۔ مگر بار بار یاد دہانی سے باوجود ان کو جواب کی جرأت نہ ہوئی۔ ضیانت طبع کے لئے کتب
 کے الفاظ ملاحظہ فرمائیے۔

۱۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مترجم سید صاحب بریہ سلام مسنونہ کے بعد عرض ہے۔

آپ کا شاہکار اسہم المدید۔ میرون لوہاری دروازہ ایک سہجر کتب کی دکان پر نظر آیا۔
 چند منٹ کے بعد میری لاپرواہی سے اصیبت واقعہ مجرم صورت میں کھل کر سامنے آگئی۔
 بیٹنے نتائج تقلید کے صرف ان دو ایک مقام سے آپ کو اختلاف ہے جن پر آپ نے
 اسہم المدید میں تعاقب کیا ہے۔ ان کے علاوہ نتائج تقلید کے باقی تمام مکمل مندرجہ
 کوغنی و صواب جانتے ہوئے بذریعہ اسہم المدید صدق دل سے تصدیق فرما چکے ہیں۔ اس
 نوازش کا بہت بہت شکریہ عترت آپ کے اختلاف و شبہات کا بفضلہ تعالیٰ
 ازالہ کر دیا جائے گا۔

اکابر و پربند کا مترجم (نامی رسالہ) اور رسالہ عقیدہ حیات النبی کتاب و سنت کی مدد
 میں جریۃ عرض ہیں۔

امید کہ جواب سے مطلع فرما کر ممنون فرمایا جائے گا فقط والسلام

آپ کا مخلص

فقیر الی اللہ حکیم محمد اسحاق بن عفا اللہ تعالیٰ عنہ

دارالاشاعت اتر فیہ سندرموکی ضلع لاہور

مصنف اسہم المدید کی ذہنی شکست (عدم جواب) سے یالوس ہو کر حضرت لکھنوی صاحب سے
 پوچھ کر اپنی لا حاصل سمجھ گیا۔ کیوں کہ کہا گیا ہے کہ
 جواب بھکر دیکھ کر کیسے مر اٹھاتا ہے
 تکبر وہ بوری تھے ہے کہ فوراً ٹوٹ جاتا ہے

جوابات کی کہانی

مدعیانِ جواب کی زبانی

نتائجِ تقلید کی تردید کا دعوے کرنے والے دوستوں نے اپنے جوابی افسانوں میں نتائجِ تقلید کے حقائق کا کیا جواب دیا۔ اور کیا کچھ کمالات دکھائے ہیں۔ ان کا ماحصل غرواں کے جوابی منصوبہ کے لفظوں میں ملاحظہ فرمائیے۔

مصنف السہم الحدید ص ۲۷۲ اٹلی سے لکھتے ہیں۔ حضراتِ قارئین نے شاید نتائجِ تقلید نامی کتاب کو پڑھا ہوگا

جس کو حکیم محمد اشرف سندھیلوی نے تالیف کیا ہے حکیم صاحب اس تالیف میں تقلید کے بڑے نتائج سے بحث کرنا چاہتے ہیں مگر کتاب کو پڑھ کر تعجب ہوا کہ اصل موضوع کے ساتھ حکیم صاحب کی کتاب کو بالکل تعلق نہیں ہے۔ یا اگر ہے تو جوت کم تعلق ہے۔ بلکہ اس کتاب کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ احناف کے خلاف عروما اور علمائے پوربند کے خلاف خصوصاً اس میں دل کھول کر طعن و تشنیع کی گئی ہے۔ اگر احناف کو جھوٹ ماننے اور اقرار کرنے جیسے ذمہ کے الزام سے یاد کرنا تعلیم کے بڑے نتائج ہیں۔ تو علماء احناف کی طرح امام شافعی امام مالک امام احمد علی بھی فقہاء اور محدثین نے تقلید کی ہے مگر تمام کتاب میں حکیم صاحب نے صرف امام ابو حنیفہ کے متقدمین کو جھوٹ اور اقرار کا عزم گردانا ہے۔ اور شوافع و ضالہ مالکیہ متقدمین علماء کو معاف کیا ہے۔ حالانکہ وہ حنفیوں کی طرح اپنے اماموں کے ویسے ہی مقلد ہیں جسے سمجھتا ہوں کہ حکیم صاحب کے باطن میں صرف حنفیوں کے خلاف بیادنی اور تعصب کے جذبات ہیں۔ اور اس پرستم فریبی ہم کہ حکیم صاحب کے ہم خیال غیر متعلمین کے گروپ کے اہل علم نے اس کتاب پر تقریباً لکھتے ہیں اس قسم کے طبی ذوق کا اظہار کیا ہے۔ اس سے یہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اس گروپ کے اہل علم بھی علماء احناف کے خلاف الزام تراشیوں اور زبلان و زاریوں میں خوشی اور لذت محسوس کرتے ہیں۔

جو اب کا مقصد وہ لپول پیش کیا ہے | میں حکیم صاحب (نتائج التقلید) کے جارحانہ
اقدامات کے خلاف میں اس تحریر (الہام الہی) میں

کو تین حصوں میں تقسیم کرتا ہوں۔

۱۔ پہلا حصہ امام ابو حنیفہ کے علم و اجتہاد کے بیان اور حکیم صاحب کے نقوبات کے متعلق
ہے۔

۲۔ اور دوسرے حصے میں اجتہاد و تقلید و تینیا س کا ذکر کر دیا گیا۔

۳۔ تیسرے حصے میں حکیم صاحب کے ان اعتراضات کا جواب لکھیں گا جو ہر صوفی نے
صاحب ہدایہ پر درکار کئے ہیں۔ (اتھی)

حضرت مکہ ڈومی صاحب اپنی مجددیت و فنی کمالات کا مظاہرہ

مقام حضرت امام ابو حنیفہ ^{رضی اللہ عنہ} ۱۳ فرلنے کے بعد اپنے جوابی مضمون کا اظہار کرتے ہوئے

لکھتے ہیں:-

غیر مقلدین حضرات نے جو خیالی خوش باشی کرتے بغیر سے اہم حدیث ہونے کے واحد
تھیکیدار بنے ہوئے ہیں عوام کو یہ باور کرانے کا جاعنی منصوبہ تیار کر رکھا ہے۔ کہ حضرت امام
ابو حنیفہ اور آپ کے اصحاب اور کتب فقہ حنفی پر تحریر و تقریراً خوب برس کر یہ مسلح ہمارا
کی جلتے گرام ابو حنیفہ تو حدیث میں صحیفہ مادہ مرفوضہ تھے۔ ان کا یہ باہر ہی صرف ستر
حدیثیں تھیں اور ان کو آئمہ حدیث میں شمار کرنا غلط ہے وغیرہ وغیرہ۔ لہذا طبع محمدی اور حقیقت
الفقہ و فیسہ کتابیں اس پر عرصہ سے شائع ہو چکی ہیں۔ اندر سب سے بنیاد و عاری ان
میں مذکور ہیں۔ مگر نتائج التقلید کے نام سے ان کی پاک مرکزی کتاب اب کچھ عرصہ
سے شائع ہوئی ہے۔ جس پر ان کی ثنائی اور دوپڑی پارٹی کے تقریباً سبھی حضرات
کی تصدیقات موجود ہیں۔ فریق ثانی چونکہ اس طرز طریق سے لوگوں کو گمراہ کر رہا ہے
اور حضرت امام ابو حنیفہ اور آپ کے اصحاب اور کتب فقہ حنفی سے عوام کو متنفر کرنے پر
لوہار کھائے بیٹھا ہے۔ اس لئے ہم نے اس کتاب کا نام ہی مقام حضرت امام ابو حنیفہ تجویز
کیا ہے۔ اور لہجے بے بسط کے ساتھ ہم نے طوس حوالت نقل کئے ہیں۔

ہم نے محض علمی مناقشہ کیا ہے۔ مولف نتایج اور اس کے اکثر تصدیق کنندگان حضرت
کی سوسیانہ اور دل آزار زبان و لہجہ اختیار نہیں کیا شاید اس انداز میں بھی کوئی زندہ

دل جواب دینے کے لئے میدان میں نکل آئے۔ ۱۳۔
 تہذیب و شرافت اور تقویٰ و روحانیت کے مدعی دوسروں نے نتائج التقید اور اہمیت
ماحصل کے خلاف مانا اتفاق اور کمال ساوگی مصدومانہ انداز میں جو مختلف اور شکوہ کیا ہے اگرچہ
 آپ کے سلسلے ہے تاہم اس کا ماحصل عرض کرنے کی اجازت دیجئے۔ اور لہذا اس پر غور فرمائیے۔

۱۔ اہمیت الزام تراشی اور سوتیانہ زبان و لہجہ کے عادی ہیں۔

۲۔ اہمیت المم ابو حنیفہ کی توہین و تحقیر کے شوکر ہیں۔

۳۔ اہمیت اسلامی فقہ کے منکر اور فقہ حنفی کے پیروئے نکالنے کے دوپے ہیں۔

کہ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو الزام تراشی اور سوتیانہ زبان و لہجہ اور بدینہ بندی دوستوں
دعا فرمائیے کے ساتھ کردہ قبیح ترین جملوں سے محفوظ رکھے۔ اور اخلاق فاضلہ (اُسوہ
 حسنہ) سے بہرہ ور فرمائیے۔

الزام تراشی وغیرہ معالطہ کا واضح پل

ہمارے واجب الاحترام دوستوں نے یوہندیوں کو خوش اور اہمیت سے متنفر و بے زاد
 کرنے کی غرض سے اہمیت پر الزام تراشی وغیرہ مذموم خصائل کا جواز عائد کیا ہے۔ یہ سراسر غلط ہی
 نہیں بلکہ کھلم کھلا افترا اور مشہور ضرب النمل
 اُلٹا چور کو توال کو ڈانٹے

کا مجسم نمونہ ہے۔ اس لئے کہ اہل حدیث کو کسی حال میں الزام تراشی اور زبان و راہی وغیرہ کی ضرورت
 نہیں۔ کیونکہ یہ تو صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے نقش قدم پر خالص کتاب و سنت کی ابتداء کے جذبہ
 سے سزاوار ہر مسلمان کو بھی دعوت دیتے چلے آ رہے ہیں۔

ہر نئے ہونے معطفے کی گفتار مدت دیکھ کسی کا قول و کردار

جب اصل ملے تو نقل کیا ہے ہاں دہم و خطا کو دخل کیا ہے

اللہ عزوجل الزام تراشی وغیرہ جس کو ذرا کی تاہم بیان کرتے ہوئے تو ان
الزام تراشی کی تابلیغ مجید میں فرماتے ہیں کہ نسل انسانی میں الزام تراشی اور سوتیانہ زبان و

لہجہ کی ابتداء اس عہد و قرن سے ہوئی ہے جب سے اٹلیس نے تقیید کو بنی نوع انسان میں رواج
 دیا۔ چنانچہ قوم نوح کا تقیید ہی جذبہ کہتے یہ اپنے تقیید مذہب کے خلاف ایک لفظ بھی سننے کو ناپسند

اور ناجائز بلکہ سراسر غلط لانے کی حقیقت بیان کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں کہ تعلیمی جذبہ سے ہمیشہ وہ جتنی ہی کہتے تھے۔

”ما سمعنا بهذا في ابائنا الاولين“ (پہلا سورہ مومنوں رکوع ۷)

اے نوح! جس مذہب کی تو ہمیں دعوت دیتا ہے اس کا ذکر و پند ہم نے باپ و دادا سے قطعاً سیکھا ہی نہیں سنا۔ (امذہب ہم تیرے کہنے پر ابائی دین کو نہیں چھوڑ سکتے) کہ مقلدین قوم نوح اپنے اسلاف ہی کے مذہب کو دین عقیدہ یا اصل اسلام **مطلب واضح ہے** مانتے اور اس کے خلاف نوح کی دعوت توحید کو غلط و باطل جانتے ہوئے نوح علیہ السلام اور ان کے متبعین کو اہم کے خلاف جس زور و شور کے ساتھ الزام تراشی وغیرہ مذہب کو دیکھ کر ہرے کا دلانے قرآن مجید میں لے یوں نقل کیا گیا ہے۔

مَا نُرِيدُكَ الْإِنشِرَآءَ مِثْلُنَا وَمَا نُرِيدُكَ اتِّبَاعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا
بِإِذَى التَّرَآئِيهِ وَمَا كُنَّا لِنَكْفُرَ عَلَيْكَ مِنْ نَضِيلٍ يَلِي نَظْمُكَ كَذِبِيْنَ

پہلا سورہ ہود رکوع ۳

- ۱۔ اے نوح ہم تجھے اپنے جیسا انسان ہی تو دیکھتے ہیں۔ (پھر تیری اطاعت کریں تو کیوں؟)
- ۲۔ ہم دیکھتے ہیں کہ تجھ پر ایمان لانے والے (بڑیڑے سرابہ وار نہیں بلکہ) ہماری قوم کے ذلیل تر اور موٹی عقل کے لوگ ہیں۔
- ۳۔ ہم یہ بھی دیکھ رہے کہ تجھے ہم پر کوئی خاص فضیلت بھی میسر نہیں۔

مذکورہ ہجو الزام تراشی و طنز بازی کے بعد مقلدین نے حضرت نوح علیہ السلام کو جو آخری اور پُر زور دھمکی دی۔ قرآن مجید نے اُسے یوں نقل کیا کہ **پُر زور دھمکی**

فسدایا ہے۔

لَیْسَ لَكَ تَتَهُ لِيُنُوْحَ لَسَكَوْنَتِيْ مِنَ الْمَرْجُوْعِيْنَ

(پ ۱۹۔ سورہ شعراء رکوع ۶)

اے نوح! اگر تو اپنی دعوت توحید سے باز نہیں رہے گا۔ تو یاد رکھ تجھے سنگسار پتھر مار کر دکھ کر دیا جائے گا

مذکورہ بحث و مباحثہ اور پُر زور دھمکی کے بعد مقلدین قوم نوح نے بالآخر حضرت نوح سے جو آخری مطالبہ کیا۔ اسے بیان کرتے ہوئے اللہ عزوجل **آخری مطالبہ**

فرماتے ہیں انھوں نے کہا - اے نوح! ہم اپنے آبائی یا تقبیدی مذہب کو تو کسی قیمت اور کسی حال میں بھی چھوڑنے پر آمادہ نہیں۔ لہذا اے نوح! خدا جادلتنافا کثرت جادلتنافا ثنا بہا تعد نا ان کنتا من الصادقین (سورہ ہود) تو نے ہمارے ساتھ بہت طویل اور بے حد زیادہ جھگڑا کیا۔ لیکن مزید جھگڑے کی ضرورت ہی نہیں۔ پس جس عذاب کا تو ہمیشہ ڈر اور اکثر دھمکی دیتا ہے۔ وہ اگر پرہیزگار ہے تو جلد از جلد برپا کر دے۔

قرآن مجید کی ناطق آیات نے واضح کر دیا کہ الزام تراشی، پارٹی اور قتل وغیرہ کی دھمکی جیسا یہ اہل حق کا شیوہ نہیں، بلکہ یہ تمام کمال منحوس تراور مذموم ترین کردار متقلدین ہی کی اختراع و ایجاد ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں سمجھئے کہ الزام تراشی اور سوتیلیا نہ زبان و لہجہ کی اصل محرک یا محرک یا مو جہ یا بانی اور داعی صرف تقلید اور تقلید ہی ہے۔

مذکورہ تقلید کو اہل جاہلیت کی تقلید اور متقلدین کو متقلدین اہل جاہلیت کہا جاتا ہے اور متقلدین کے اس گروہ نے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام اور ان کے متبعین کرام کے ساتھ جس طرح خندہ گردی کا مظاہرہ کیا۔ اور الزام تراشی کا جو شیوہ ہم بھی پایا ہے۔ وہ تاریخ کا انتہائی بھیانک لڑہ خیرو رشتہ نیکوں کا ہے۔ چنانچہ متقلدین کا یہ گروہ بدستور اہل حق کو اپنی پیچھے دھکیلتا اور نظام کا تختہ مستحسب بنا کر پھینک دیتا ہے اور متقلدین کا ایک دوسرا گروہ نمودار ہوتا ہے۔ جسے قرآن مجید نے اہل کتاب کے نام سے ذکر کیا ہے۔ اس گروہ نے انبیاء علیہم السلام اور ان کے تابع اور اولیاء پر جو نظام برپا کر دیا ہے۔ اور الزام تراشی کا جو یہ کارڈ قائم کیا۔ اس سے متقلدین اہل جاہلیت بھی شرمندہ و نادم ہو کر رہ گئے ہیں۔ چنانچہ کتاب و سنت میں متقلدین اہل کتاب کے مظالم و سفالیوں کا تذکرہ جس تفصیل و صراحت سے کیا گیا ہے۔ انہر من الشمس ہے۔

متحدہ محاورہ مذہب پر ہی کا بند اہل حق کو جو جو جھگڑا کا نشہ بناتے چلے گئے۔ مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چونکہ تمام ہنسانی آبادی کے لئے ذہنی دنیا تک کے رسول مبعوث ہوئے بنا بریں جب حضور نے دونوں گروہوں کو اپنی رسالت اور توحید کی یکساں دعوت دی۔ تو دونوں گروہوں نے کپ پر الزام تراشی اور زبان و راندی کی جس طرح دیوانہ وار لگھار کی۔ اور جس مذہب آپ کے حقوق

کے ساتھ ہوئے۔ اس سے علاوہ تراشی زبان و رازی اور جو رو جفا کے گذشتہ تمام پرکاروں کا احدم ہو کر رہ گئے۔

محل گذشتہ بیان اور حقائق و شواہد سے روز روشن سے بھی بڑھ کر آشکار ہو چکا ہے۔ کہ اصل محرک حرف بنی تغلیب ہی ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں سمجھیے۔ کہ الزام تراشی وغیرہ تمام فنون کا ظہور صرف حضرت تغلب بن ہی کے وجود نامسعود سے برپا ہوا ہے۔

مقلدین کا تیسرا گروہ | چلے اب تیسرے گروہ کے ظہور و خروج کی حقیقت ملاحظہ فرمائیے اللہ عزوجل نے بالآخر اپنے فضل و کرم سے اپنے رسول کو کامیاب فرمایا۔ اور مقلدین کے دونوں گروہوں کو اس درجہ شکست دی۔ کہ اہل جاہلیت اور کتابی مقلدین کے نفس وجود سے جویرۃ العرب کو اس درجہ پاک کر دیا کہ ان کا نام و نشان بھی نہ رہنے دیا۔

مقلدین کی اس ناکامی و شکست سے شیطان مردود چونکہ مبہوت ہو کر رہ چکا تھا۔ پس اس مبہوتی ہی کے عالم میں مقلدین کے تیسرے گروہ کو خود اسلامی لباس و پہرہ میں جنم دینے کی کوشش کی۔ اور وہ بالآخر اپنی اس سعی میں اس درجہ کامیاب ہو گیا۔ کہ مسلمان مقلدین اہل کتب کا اس قدر خیم نمونہ ثابت ہوئے۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ارشاد فرمودہ پیشگوئی لتتبعن سنن من کان قدکم الھی یشہ۔ لفظہ لفظ ہی نہیں بلکہ حرف بحرف عملی صورت میں ظاہر و ثابت ہو چکی ہے۔ بلکہ یوں سمجھیے۔ کہ مسلمان مقلدین نے تقلیدی پارٹ ادا کرتے ہوئے اہل کتاب کو بھی ایسا شربا دیا ہے۔ کہ وہ تصویر حیرت ہو کر رہ گئے ہیں۔

یو کھلا ہٹ | نتائج التقلید میں تقلید کے ام الضلال ہونے کی تصریح و وضاحت بیان کرتے ہوئے اس پر زعمشہری جیسے مکن مذہب حنفی کے مجدد جو ذیل شعر سے جو

استشہا و کیا لیا ہے گھر وہی صاحب اس سے بہت زیادہ تملائے ہیں اور ان کو بے حد یو کھلا ہٹ ہوئی۔ مگر یہ چونکہ حقیقت و مشاہدہ ہے۔ لہذا ایک نظر ملاحظہ فرمائیے چلیے یہ

وان کان للضلال ام فالتقلید امہ

فلا جہرام ان الجاہل یؤمہ

مگر ابی کی اگر کوئی اصل والا ہا ہو سکتی ہے۔ تو وہ یقیناً تقلید اور تقلید ہی ہے۔ پس یاد

رکھو اور آگاہ رہو کہ تقلید صرف جاہل ہی کا شیوہ و شعار ہے۔

۱۲ عشری کے قول فیصل کی تشریح و وضاحت کیجئے یا نور ایمان کو جلا دینے
نور ایمان کو جلائے کے لئے چند بہ انبیاء کتاب و سنت سے سرشار عارف باللہ کا ایک
شعر بھی سنتے ہی پھلے سے

فاہر ب عن التقليد فهو ضلالة

ان المقلد فی سبیل المہالک

تقلید کے زنا نام تک سے بھی بھاگ کیونکہ یہ سراسر گمراہی ہے گوش دہوش سے سن
لے کہ مقلد ہلاکت کے راستہ پر ہے۔

تاویح و مشاہدہ بتا رہے ہیں کہ منظر بزرگ کی فطرت یہ ہے کہ وہ اپنے مفقذاء کے
تاویح و مشاہدہ بتا رہے ہیں کہ منظر بزرگ کی فطرت یہ ہے کہ وہ اپنے مفقذاء کے

مقلد کی فطرت

قول و عمل باطریق و مذہب کے سوا کسی دوسرے مسلک کو کسی حلال بھی گوارا نہیں
کرتا۔ تعلیقین اہل جاہلیت کو نوجانے دیتے کیوں کہ ان کی باہمی مخالفت اور ضد و عناد یا جھگڑا و فساد تو ان کی
جاہلیت و ناہمی کا موجب قرار دیا جاسکتا ہے۔ اگر کے عکس تقلیدین اہل کتاب کا تاریخی جائزہ لیا جائے تو یہ حقیقت
کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ نبی اسرائیل کی ملی بازیاز باہمی فساد و بھی مقلدین اہل جاہلیت سے کچھ کم نہیں
اور عیسائیت کی تقلید پرستی کا تو یہ عالم کہ ان کے گرجے و مدارس و خانوادے ہی صلحہ نہیں بلکہ تھوڑے
اور پورٹسٹ تو ایک دوسرے کا ہڑوس بھی گوارا نہیں کرتے۔ حتیٰ کہ ان کے قبرستان تک بھی الگ تھکے لگائے
ہندوؤں کے تقلیدی جنوں و فساد کا یہ حال کہ بدھ اور جین مت مگر چہ ہندو اور ہندوستان
ہندوؤں کی پیداوار ہیں۔ مگر سخاوت دھرمیوں نے ان کا ہندوستان رہنمائی گوارا نہیں کیا۔ باریں
یہ لوگ برہما۔ چین اور جاپان وغیرہ میں جا آ پاد ہوتے۔

مذکورہ گروہوں کے مقلدین کی باہمی مخالفت اور خون خرابی کو کفر و شرک کی نحوست
مذکورہ گروہوں کے مقلدین کی باہمی مخالفت اور خون خرابی کو کفر و شرک کی نحوست

مسلمان مقلدین

قرار دے کر نظر انداز کیا جاسکتا ہے۔ مگر جبکہ مسلمان مقلدین کی تاریخ کا مہرہ
جائزہ لیا جائے تو انہیں من الشمس ہو جاتا ہے کہ مقلدین اہل جاہلیت و اہل کتاب اور ہندو گروہوں کی
باہمی بغض و عناد و خون خرابی اور ملک بدر کرنے وغیرہ کی اہل و وجہ کفر و شرک نہیں بلکہ یہ سب تقلید
کا اثر ہے اور مقلد بزرگ کی فطرت کا تقاضہ ہے اس لئے کہ مسلمان مقلدین جب اپنے کو قرآن مجید کی آیتہ
اسما المؤمنون اخوة فاصالحوا بین احویکم اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد
المسلم اخو المسلم الحدیث بلکہ المسلمون کجسد الواحد الحدیث کا عامل و پابند بلکہ مقلد و

۱۲ سورہ حجرات

نمونہ ہونے کے باوجود ایک دوسرے سے حرف اڑتے جھگڑتے اور مساجد و مدارس ہی میں الگ
تھک نہیں۔ بلکہ بیت اللہ شریف میں پہنچ کر بھی علیحدہ علیحدہ مذاہب کی شکل میں چاروں مصلوں
پر ایک ہی نماز کے لئے صف آرا ہو کر نماز پڑھنے کو خاص اسلام مانتے اور اپنی اپنی نماز کو واجب
ثواب و نجات جانتے ہیں۔ تو کفر و شرک کا گھدہ شکوہ ہی کیا ہو سکتا ہے۔ الحمد للہ ثم الحمد للہ
خزان التوحید نجد پیام کہئے یا حکومت سعودیہ یا وہ اللہ بنصرہ نے اگرچہ مسلمان مقلدین کی مذکورہ
تقلید پرستی کو حرف غلط کی طرح مٹا کر اولاً مقلدین کی بیک وقت چاروں مصلوں پر چاروں جماعتوں
کو حرم و موجب سنا۔ قرار دے کر حکماً قانون ختم کر دیا۔ اور بالآخر توحید حرم کی ذیل چاروں
مصلوں کے محسوس وجود کو جو حضرات مقلدین کی باہمی بغض و عداوت اور خون خرابہ کا
بسم نمونہ اور مقلدین کی حالت زار کا ماتم کر رہے تھے۔ اڑھنیا سے اکھاڑ کر پھینک دیا۔ جزاۃ
اللہ خیر الخیراء

غیر ایماندار حکومت نے اگرچہ تقلید کی نجاست سے بیت اللہ شریف کو عملاً صاف کر دیا مگر حضرات مقلدین
کی باہمی بغض و عناد و گرد و گرد بند کی و خون خرابہ وغیرہ کو تاریخ کسی حال میں فراموش نہیں کر سکتی۔
حنفی شافعی اتحاد و محبت حنفی مقلدین اگرچہ زبانی کلامی اپنے کو شوانع و خیمہ
کے ہمراہ یا ہم متفق و متحد بلکہ شیر و شکر اور بیک جان چار
قالب کا منبر و مصداق مانتے اور اہل السنن و الجماعت کا ایک فرقہ قرار دیتے آ رہے ہیں چنانچہ
پہلیں ہی حکومت عثمانی صدر کابینہ کی فتویٰ و نعرہ یا اتحاد و اتفاق کا دعوے ہم قند سے اثنویہ سے نتائج تقلید
کے باب چہارم توہین بزرگان کائنات کی ذیل ۱۴ میں بلفظ نقل کر چکے ہیں تاہم بطور یاد نازہ
ایک نظر ملاحظہ فرمائیے۔

ہمارے ان نزاع غیر مقلدین سے فقط بوجہ اختلاف فروع و خصوصیات کے نہیں ہے اگر
یہ وجہ ہوتی تو خفیہ شافیہ کی کبھی نہ بنتی۔ لڑائی و لگدما لگدما۔ حالانکہ ہمیشہ سے صلح و
اتحاد رہا ہے۔

کے اس دعوے کی اصل حقیقت اور صحیح حیثیت اگرچہ ہم نتائج تقلید
تھاٹھی صاحب | ای میں آنکا کر چکے ہیں لیکن یہاں اس دعوے کو ذرا واضح بات کے رنگین
عرض کرنے کی اجازت چاہتے ہیں۔ لہذا غور و توجہ سے سنئے۔

نظر الی نامہ | امام سیوطی نے اگرچہ تاریخ اہل کلفاء میں حنفی شافعی نزاع و فساد کو محمل طور

پرواشارہ بیان کر کے اولاً غنی و شافعی تالیفوں کے الگ ٹھکانے قرار اور بالآخر چاروں اہل ہند کے علیحدہ علیحدہ چار فضا کے تقسیم کی تصریح فرماتی ہے۔ مگر اس سے چونکہ حنفی دو سنتوں کی تسلی ناممکن ہے اس لئے ہم غزالی نامہ جیسی مشہور و معروف کتاب کے متنع شدہ اردو ترجمہ سے حنفی شافعی اتحاد و اتفاق اصوات و ہودت کے چند واقعات ہدیہ ناظرین کر کے انصاف کی اپیل کرتے ہیں۔ ڈاکٹر جلال ہمالی جو معروف ایرانی مورخ ہیں، اپنی بابر نامہ تاریخی تصنیف غزالی نامہ میں منقولات عصر غزالی کے عنوان کی ذیل میں رقمطراز ہیں :-

فرق چہارگانہ مخصوصاً مابین حنفی و شافعی جملہ بلاد اسلامی میں عام طور پر اور بالخصوص خراسان و اصفہان یعنی سلاجقہ کے مرکز و پایہ تخت میں اس عہد کے اندر پوری شدت کے ساتھ موجود تھے لیکن عہد غزالی میں تو یہ نقطہ عروج پر پہنچ گئے۔ اس زمانہ میں تحصیل علوم و معارف مذہبی کا دورہ دورہ تھا۔ اور مسائل دینی کے شیوع و رواج نے زراعت مذہبی کو تقویت پہنچائی۔ اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ علماء و فقہاء اور رؤساء مذہب مختلفہ کے درمیان مجادلات و مناقشات شروع ہو گئے۔ ایسا بھی ہونا کہ پرناشتا جو علماء کے مابین دائر تھے۔ مجادلہ علمی کی حد سے تجاوز کر کے جماعت بندی و تحریب کی صورت اختیار کر لیتے پھر فتنہ و فساد شروع ہو جاتا اور کشت و خون ملک سے دیرینہ نہ کیا جاتا۔ اس عہد کی تاریخ ان حوادث سے ملو گے غزالی نامہ ص ۲۳۲، ۲۳۳ مطبوعہ علمی پرنٹنگ

پریس لاہور ۱۹۶۲ء

حنفی شافعی نزاع و اختلافات بلکہ شافعیست کو حنفیت پر غالب و حق اس عہد کی بنیاد گراں ثابت کرنے کی اس عہد میں جو تحریک چلی اس کی مجسم و زندہ یادگار امام ابوحنیفہ ثانی و امام ابو یوسف کے مابین طائفہ کی فیصلہ کن تصنیف تھی الخلف ہمارے سامنے ہے چنانچہ اس کے مندرجہ ذیل واقعات (۱) امام ابو یوسف کا امام شافعی سے بیحد منورہ میں خلیفہ ہارون الرشید اور عالم مدینہ کی موجودگی میں جو فیصلہ کن مناظرہ ہوا اور وہ فعلی مروز کی ہے سلطان محمود غزنوی کے دربار اور شاہرہ فقہاء اختلاف و شواہد کی موجودگی میں مذہب حنفی شافعی کی کم از کم جائز نماز کا جو ٹونہ پڑھ دیکھا یہ وہ اختلاف آئندہ اوراق میں آ رہے ہیں۔

حلال ہائی صاحب زیب عنوان سرخی کی ذیل منقلدین
عہد غزالی کے اختلافات مذہبی کے خون خرابہ پر خون کے آنسو بہاتے ہوئے کہتے ہیں

پانچویں صدی ہجری میں فرقہ اسلامی کے اختلافات نے مکمل طور پر ظہور کیا اور ان مشاجرات نے نوبت کثرت و خون اور خانہ جنگی تک پہنچا دی۔ غزالی نامہ ص ۱۱۱

ایمانی صاحب ان دونوں مدرسوں کے حالات بیان کرتے ہوئے

جامعہ زہرا اور نظامیہ بغداد لکھتے ہیں :-

نور دہستی فرماتے شافعیہ حنفیہ اور مالکیہ سخت رزم و پیکار باہمی میں مصروف تھے دوز آگے چل کر مزید لکھتے ہیں (شافعیوں کا حنفیوں سے شدید اختلاف اور شہریہ کا معتزلہ سے محاربہ بیشتر بلاد اسلامی میں اور خاص طور پر خراسان اصفہان میں بہت خطرناک صورت اختیار کر گیا اور اسلامی فرقوں کے مابین سخت دشمنی پیدا ہو گئی (ص ۱۱۲ غزالی نامہ)

ایمانی صاحب اس عنوان کی ذیل لکھتے ہیں :-

حرب عقاید کے المناک نمونے عبد الملک حنفی المذہب تھا شیعوں سے عموماً اور

اہل سنت کے فرقہ شافعی سے خصوصاً سخت کد رکھتا تھا۔ چنانچہ اہل الب اہل اسلام بھی ان فرقوں سے سخت برہم و بیزار ہو گیا۔ اور اس نے حکم نافذ کیا کہ مساجد کے ممبروں پر شیعوں اہل شہریوں پر لعنت بھیجی جائے۔ اس وجہ سے حنفی شافعی اشعری فرقوں کے درمیان سخت خوفناک آرائی اور فساد انگیزی خراسان میں شروع ہو گئی شافعیہ چونکہ نہ ہی اصول عقائد کے اعتبار سے اشعری ہیں۔ بدترین طور پر بدھ مصائب بنے عبد الملک اور سلجوقی بادشاہ کی شہ پیکر اور باشوں اور غنڈوں نے بھی شافعیوں کی زندگی اسپر کر دی۔ اور اس فرقہ (شافعیہ) کی ایذا رسانوں میں کوئی ترقیہ فرگذاشت نہ کیا۔ اس فرقہ کے (مشائیر) فقہاء و علماء و مانند ابو المعالی جوینی و امام قشیری اور دوسرے اصحاب نے مجبور و ناچار ہو کر (درس و خطابت سے کٹاؤں اختیار کر لی۔ ابو ہمامیوں نے عبد الملک حنفی) سے کہا کہ جس فقہ کو آپ ہو اوسے وجہ ہیں اس کا انجام بخیر نہ ہوگا۔ لیکن اس کے باوجود بھی شافعیہ کے (مشائیر) اصحاب و بزرگ ابو ہل بن مؤمنق۔ امام الحرمین (جوینی) و امام قشیری و بیس قرانی جلاوطن (ہی) کر دیئے گئے اس پر ہنگامہ برپا ہوا (جس کے نتیجہ میں) بیس قرانی قشیری کو نذر زندان (جیل میں بند) کر دیا گیا۔ امام الحرمین کی زبان کو ہونے حجاز چلے گئے۔ اور چار سال تک وطن سے دور رہے۔ ابو ہل تو اسی نیشاپور میں روپوش ہو گئے۔ اور باختر میں ایک جماعت (اپنے) حنفیوں کی تیار کر کے قرانی و قشیری کو رو کرانے کے لئے نیشاپور پر حملہ آور ہوئے۔ اور وہاں کے حاکم

سے اکل کر جھگ کی۔ آخر کار خواجه نظام الملک ملہوسی نے فتنہ و خبیثت کی اس بھڑکتی ہوئی آگ کو ٹھنڈا کیا۔ (غزالی نامہ ص ۶۸)

غزالی کے قتل کا فتوے | منکودہ چاروں مشاہیر شرافع احناف کی خواہش چھنی حکمرانوں نے ملک ہذا اور عقیدہ کرنے پر برسی آگواڑ کیا۔ مگر امام غزالی کا شہرہ اور ویدہ علیگیر تھا۔ اس لئے غزالی مشاہیر نے غزالی

کو حلال الدم قرار دیا۔ ان کے قتل کا فتویٰ بھی دے ہی دیا۔ چنانچہ ہمائی صاحب کورہ نایاب فتویٰ برنوں کے آفسوہتے ہوئے کہتے ہیں:۔ غزالی طریقہ شافعی کے متنبین میں سے تھے۔ فقہا شافعی اور دیگر فرقہ مذہبی جو خراسان اور دوسرے بلاد اسلامی میں پھیلے ہوئے تھے۔ ان لوگوں نے اختلافات مسلک و طریقہ اور زیادہ تر بغض و حسد کے باعث ایسی معاندت و دشمنی پائی۔ آرتے۔ بلا حکومت سے ان کے حکم قتل کا مطالبہ کرنے لگے (غزالی نامہ ص ۱۹۱) حاشیہ میں بحوالہ مجالس المنین لکھتے ہیں: مفتیان شافعی نے ان کے قتل کا فتوے دیا لیکن اس پر عمل درآمد نہ ہو سکا۔

متحدہ ہندوستان کے مشاہیر احناف کی عطر بیگز گل افشانی | اگرچہ چھنی بزرگوں کی شافیت سے مذکورہ اخوت و محبت اور

نتائج التقید کے باب چہارم میں مذکورہ احناف کی الزام تراشی اور توہین بزرگان کی طویل فہرست کی موجودگی میں مزید کچھ عرض کرنے کی ضرورت نہ تھی مگر مصنف مقام ابو حنیفہ اور صاحب السہم الحدید نے چونکہ نتائج التقید سے خیرہ ہو کر باعداً انکھ بند کرتے ہوئے الزام تراشی و زبان درازی میں لکھنؤ کی بھٹیاریوں کو بھی شرمندہ کرنے کے باوجود الحمدیث (نتائج التقید) پر الزام تراشی وغیرہ الزام عائد کر کے اپنی آخرت کو برباد کیا ہے۔ مگر ہم ان کی زبان درازی وغیرہ سے صرف نظر بمصدق

ہاتھی کے پاؤں میں سب کا پاؤں

صرف ان کے اکابر یا متحدہ ہند کے مشاہیر احناف کی شہیریں مقال یا اہل حدیث پر عطر بیگزوں کے ڈونگرے برسانے کا منظر پیش کرنے کی اجازت چاہتے ہیں۔

لہذا طبیعت کو قابو میں رکھ کر اور دل کو تمام کپور سے ضبط و سکون سے ملاحظہ فرمائیے۔ اور اکابر دیوبند اور مشاہیر احناف کے خلوص و دلہریت اور علم و اخلاق کی داد دیتے ہوئے اسوہ حسنہ کی ذیل سلف صالحین کے نقش قدم پر ان کے حق میں نیک و عافراہتے۔ کیوں کہ ان بزرگوں سے یہ سب کچھ صرف تقلیدی زہر کی بے ہوشی میں سرزد ہوا ہے۔ پس بلاطال اور ٹھنڈے دل سے مشاہیر اصناف کے مقدس طقوکان سے

متحدہ ہند کے نامور ترجمان خفیث | مولوی عبدالحی صاحب لکھنؤی اپنے عہد کے

وہ نامور اور معروف حنفی بزرگ ہیں۔ کہ اگر ان کو اپنے عہد کا حنفی مجدد کہہ دیا جائے تو مبالغہ نہیں۔ بلکہ خوش عقیدہ اہل حدیث ان کو منصف مزاج عمیق حنفی مانتے ہیں۔ مگر تقابلی نکتہ سے لوٹ انھوں نے اہل حدیث پر جو گنداکچھڑ بھینکا ہے، خود ان کی ہی مابینا ذمہ دار تصنیف آثار المدعوہ سے ملاحظہ فرمائیے۔

والعمری انسداد ہوا الملاحظۃ (ای النیجریۃ) واصناد انھو انھم
الاصغر المشہورین سمووا الفسھم یاھل الحدیث وشتان ما
بینھم و بین اھل الحدیث قد شاع فی جمیع بلاد الھند
و بعض بلاد غیر الھند فخریت بہ البلاد و وقع النزاع
والعناد فالی اللہ المشتکی والیہ المتضرع (اثار المدعوہ ص ۲۲۵)
مجھے زندگی کی قسم کہ لجنین نیجریہ اور ان کے چھوٹے بھائیوں جو اپنے کو اہل حدیث نام
سے مشہور کر رہے ہیں۔ حالانکہ ان میں اور اہل حدیث میں بہت زیادہ فرق اور بلد
ہے۔ ان کی گمراہی وجہ دینی اس درجہ خطرناک و نقصان دہ ہے۔ کہ ہند اور غیر ہند کے
بعض بلاد (ملکوں اور شہروں) میں ان کی وجہ سے بے حد خرابی، ذل و غم اور نسا و پرہیزگاروں
پس اللہ تعالیٰ ہی سے اس کا شکوہ اور تادی ہے۔

تکلم النصاراء شرح عقائد شرح عقائد نسفی حنفی مذہب کے بنیادی عقائد کی مستند
مسلک اور مشہور و معروف درسی کتاب ہے جس کا حاشیہ
حنفی مذہب کے ایک مشہور و معروف عالم اور بہت بڑے مدرس مولوی محمد حسن نسفی نے لکھا ہے
جو اپنے کونسلر اسرائیلی ظاہر کرتے ہیں۔

مطبوعہ انوار محمدی لکھنؤ۔ ایس اسرائیلی صاحب نے اسرائیلیات کے جوہر دکھانے ہوئے
جونے کے مشاہیر آئمہ اہل حدیث یعنی شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور ان کے تلمیذ ارشد امام ابن قیم اور
شوکانی وغیرہم رحمۃ اللہ علیہم کی توہین و تحقیر اور بے ادبی جس درجہ کھل کر کی ہے۔ وہ
علمائے احسان کی للہیت اسلامی اخوت و رواداری خلوص اور اخلاق فاضلہ اور علی کلمات
کا اونے ترین نمونہ بلکہ زندہ ترین شاہکار ہے چنانچہ حنفی ادب اور علم کلام کا یہ آخری مقام
ہی دل تھام کر دیکھتے ہی چلے

و خلفاء هذه السنة اربعة ابن تيمية وابن القيم والشوكاني
 فيقولون ثلثة رابعهم كلهم وانضم اليهم ابن حزم وداود الظاهريان
 صاروا ستة ويقولون خمسة - مادسهم كلهم رجماً بالغيب وخاتم
 المكلمين مثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث
 پہلے تو شعبی صاحب نے امام شوکانی رحمۃ اللہ علیہ پر یہ بہتان باندھا ہے کہ انھوں
 نے مذہب حق کو باطل قرار دیا ہے۔ اور اہل سنت کی تکفیر کی ہے۔ اور اس کے بعد پھر
 مذکورہ تبرہ بازی کرتے ہوئے روافض کا ریکارڈ مات کر دیا ہے۔

یعنی ابن تیمیہ اور ابن تیم شوکانی ابن حزم اور داؤد ظاہری رحمۃ اللہ علیہم کے
 ساتھ الفت و محبت رکھنے والوں کو کھلے لفظوں میں کتا قرار دیا ہے

منعہلی صاحب نے مذکورہ پر یہی آکفا نہیں کیا بلکہ
تہذیب و شرافت کا دیوالیہ اہل حدیث پر بالکل غلط و صریح افترا اور بہتان
 عظیم ہاندھنے کے بعد جس طرح کھل کر سب و شتم کیا ہے۔ وہ غنئی علماء کے تہذیب و شرافت
 کا مجسم وادئے نمونہ ہے

وخرجت عليه من الزاوية المنفرجة طالفة باغية كسبيية قنوجية
 مجسمة مشبهة اكلة من اكسب اصناع نساها محدثة صراط البدع
 وفساها (حاشیہ جلد ۱ ص ۱۱۱)

حاصل ترجمہ قنوجی جماعت (الحدیث) زاویہ منفرجہ سے نکلی ہے جو حنفی سے باغی اور برائیاں
 کمانے والی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے لئے جسم ثابت کرنی اور اس کو مخلوق سے مشابہ قرار دینا
 اور اپنی عورتوں کی شہرت لگا ہوں کی کمائی کھانی اور بدعت کے پاد آواز اور بے آواز بھی نکالتی ہے
 مذکورہ غنئی مشابہ کی گل افشانی اور اہل حدیث
۳۔ بانی ویوسند حضرت نانوتوی پر نظر عنایت کو ذہن میں رکھتے ہوئے اب

حضرت نانوتوی صاحب کی کرم فرمائی ملاحظہ فرمائی۔ احکام تراویح کے نام سے نانوتوی صاحب
 نے یہ عبادت شروع کی تھی۔ تو یہ بزرگان دین باب چہارم میں بھی تلامذہ کو چاہتے تھے کہ عبادت کی ذمہ داری
 لگے اپنی عورتوں سے رخصت ہوئی اور سوتلی دیر برائی عورتوں سے زنا کے حوازا اور اجرت دے کر زنا کرنے پر حصے چھٹکارا اور
 اجرت کے حاصل ہونے کا تری ترقہ حنفی دوسے۔ اور عورتوں کی کمائی کھانے کا بہتان (اہل حدیث پر) اللہ تعالیٰ ان کو
 ہدایت فرمائیے

کا ایک مختصر رسالہ ہے اس میں اہلحدیث پر گل افشانی کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-
 تزویج میں جو آج کل ملاؤں نے تخفیف نکالی ہے۔ یعنی بیس کی آٹھ کر دی ہیں۔
 یہ بات کوئی نہیں سمجھتا کہ آٹھ رکعات جو اہلحدیث میں آئی ہیں۔ وہ تہجد کی نماز
 کی رکعت ہیں۔ تہجد اور چیز ہے تزویج اور۔

الف) نانوتوی صاحب نے نشہ تقلید اور جوش تعصب سے مدد پیش فائین آٹھ رکعات کو
 بنظر حقائق طراں کہہ کر صرف اہل حدیث ہی کی نہیں بلکہ سلف و خلف علماء امت حتیٰ کہ
 خود متقیین حنفیہ کی جوتوہین کی۔ اور ان سب کو جس طرح کھلم کھلا بے سجدہ قرار دے کر علما کی بے ادبی
 کا جو مذہب تہجد ادا کیا ہے کیا علمائے امت کی اس سے بھی بڑھ کر زیادہ توہین و تحقیر کا کوئی
 امکان ہو سکتا ہے اور لطف و کمال یہ کہ نانوتوی صاحب کا اپنا مبلغ علم یہ ہے کہ تہجد اور
 تزویج کو دو الگ تھک مستقل نمازیں بتا رہے ہیں۔

بہیں علم و دانش بید گریست

چنانچہ غیرت الہی کا تقاضا دیکھئے کہ اس توہین تحقیر کا بدلہ خود نانوتوی صاحب کے پوتے سٹارڈ سید
 انور شاہ صاحب کی نغم سے فیض الباری شرح جمع بخاری میں چکا دیا ہے۔ یعنی شاہ صاحب
 نے کھلم کھلا اعلان کیا ہے کہ تہجد و تزویج ایک ہی نماز کے دو نام ہیں جس سے نانوتوی صاحب کے
 دعوے باطل کا ابطال اور جہالت آشکار ہو گئی

لظا الف قاسمیہ ۱۲ | مذکورہ پر ہی بس نہیں بلکہ کسی اہلحدیث عالم نے مسد تزویج
 پر کوئی ہفتہ شائع کیا۔ اور اس کے اقتباسات کسی عقیدت
 مند نے نانوتوی صاحب کو بھجواتے ہوئے جواب طلب کیا چنانچہ غیض و غضب کا اظہار
 کرتے ہوئے جواباً لکھتے ہیں۔

اے جن میں بد فہمیاں را کہ مضامین نامہ سامی بریختہ علم اوشان است ہرگز عملی بالحدیث روا
 نمیداند ایں جنیں کس ان جملہ بیضل بہ کثیر استند و العاقل تکفیه الاشارہ
 ایسے بد فہموں اہلحدیث کے لئے حدیث پر عمل کرنا میں ہرگز جائز نہیں سمجھتا جن کی تخریر کے کچھ ٹکڑے آپ کے
 کتب میں منقول ہیں۔ یہ لوگ تو بیضل بہ کثیر یعنی بہنوں کو گمراہ کرنے والوں کے گروہ سے ہیں۔ پس عقل مندوں
 کے لئے یہ اشارہ ہی کافی ہے۔

۴۔ سہیل دیوبند حضرت گنگوہی احذرت گنگوہی صاحب قائد دیوبند کے وقائد

ہیں کہ ان کی وفات کے بعد دیوبندیوں نے جو تہذیب پڑھا اس کا ایک شعر یہ بھی ہے۔

پھریں تھے کبھی میں پوچھتے گنگو کا دستہ

جو رکھتے اپنے سینوں میں تھے ذوق عرفانی

نہ صرف یہی بلکہ دیوبندی شیخ الاسلام حضرت مدنی صاحب نے اپنے مایہ ناز شاہکار المعرفہ الشہاب القاتب مدنی میں گنگو ہی صاحب کو ابو حنیفہ الزمان جنید الدورال۔ امام دیبانی محبوب سبحانی وغیرہ مقدس ترین القابات سے یاد کیا ہے۔ اور ساتھ ہی گنگو ہی صاحب کا مذہب و فتوے اہل حدیث کے حق میں یوں نقل کیا ہے۔

۱۔ فتاویٰ رشیدیہ میں متعدد مقامات پر حضرت مولانا گنگو ہی نے طائفہ وہابیہ غیر مقلدین کو فاسق تحریر فرمایا ہے۔ اور ان کی اقتداء (دیں نماز) کو مکروہ کہا ہے۔ (الشہاب ص ۶۷)

۲۔ مذکورہ سے صرف نظر خود گنگو ہی کی تعلیم (سبیل الرشاد) ایسے مشہور رسالہ یافتہ سے کے مصرح الفاظ ملاحظہ فرمائیے۔ ”یہ لوگ (غیر مقلدین) بد اسم اللہ تعالیٰ اس فقرہ کے معنی (متقابلین و حدیث کے قیاس کرنا جائز نہیں) سے ہزاروں کویں دور ہو کر مظلوم کو نہ سمجھے اور ذریعہ ابطال حق کا اور ظن امنہ مقبولہ کا بنا کر ضلالت میں خود پڑ گئے افسوس صد افسوس ایسی ہی سبھ نے ان کو خواب کیا (سبیل الرشاد ص ۳۱)

۳۔ کیا جہل نے جہلا (غیر مقلدین) کو خوار کیا ص ۳

۴۔ پس یہ قاعدہ ان (غیر مقلدین) جاہلوں نے سن کر اول فقرہ تو پے باندہ بیا اور مجتہدین گئے مٹا

۵۔ الدلیل المحکم علی قرأت الفاتحہ اللهم توتم

ہمارے سامنے ہے اس کے اخیر پر رسالہ دثروت تعقید و بلبست تراویح بھی ملبوعہ ہے اس کے ص ۲۲ پر گنگو ہی

صاحب الحدیث کے خلاف زبان درازی کے جوہر دکھاتے ہوئے لکھتے ہیں۔

یقین جانئے آج کل کے عالم کل نہیں۔ تو اکثر جاہل ہی ہیں۔ بلکہ بعض عالم تو جاہلوں سے

بھی زیادہ جاہل ہیں۔ دو گنا ہیں اردو کی نعل میں دو باکرہ غلط کہتے پھرتے ہیں۔ اور علم کے نام خاک

جھی نہیں جانتے۔ کم سے کم اتنا تو ہو۔ کہ بر علم کی ہر ایک کتاب طالب علم کو پڑھا سکے۔ باقی

رہی تراویح اس میں آج کل ملاؤں نے جو تخفیف نکال دی ہے یعنی بیس کی آٹھ کر دی ہیں۔

تو ہر ایک کو بوجہ آسانی یہ بات پسند آتی ہے پر یہ بات کوئی نہیں سمجھتا کہ آٹھ رکعتیں جو

حدیث میں آئی ہیں۔ تو وہ تہجد کی رکعتیں ہیں۔ تہجد اور چیز ہے۔ اور تراویح اور چیز۔ . . .
مگر آج کل ایسے ان پڑھ آدمی عالم پیدا ہو گئے ہیں۔ کہ انہوں نے حضرت عمرؓ کی بھی غلطی نکالی
سبحان اللہ! یہ منہ اور مسور کی وال

مولوی خلیل احمد صاحب اکابر دیوبند کے
وہ معروف بزرگ ہیں جنہوں نے بحیثیت

دیوبندیوں کے محی السنۃ البیضا

ترجمان دیوبندیت سنن البوداؤد کی شرح بذل المجهود کے نام سے لکھی ہے۔ دیوبندی عقیدت مندوں نے بذل کے شروع میں مولوی صاحب کے حالات بھی شائع کئے ہیں۔ جن میں خصوصیت سے آپ کو ابو حنیفہ الزمانہ کے نام سے بھی یاد کیا ہے۔ حتیٰ کہ مدنی صاحب نے اپنے شاہکار میں آپ کو امام الفقہاء والمحدثین اور محی السنۃ البیضا کے امتیازی القابات سے بھی یاد کیا ہے۔ اس دیوبندی بزرگ کو اہل حدیث سے جس درجہ قطع و عناد ہے اس کا اونے تریں منظر یہ ہے۔ کہ اہل الرائے کی حمایت میں فقہ حدیث کے لطائف اور اجائے سنت کا پارٹ ادا کرتے ہوئے اہل حدیث کے نامور و معروف ترین رکن ہی نہیں بلکہ برقی دنیاہک کے تافد سالار حضرت المکرم شیخ المشائخ و محدث و فقیہ حضرت مولانا ابوالطیب شمس الحق رحمۃ اللہ علیہ مصنف عون المسبود شرح ابوداؤد کے متعلق بذل المجهود میں پوری جسارت سے یوں لکھا ہے۔

الا انه في بعض المواضع منه استخفه الشيطان
بعض مقامات پر مصنف عون المجهود کو شیطان نے بہکا دیا ہے

مولوی محمود الحسن جنہیں دیوبندی حضرات شیخ العرب والعجم اور
مرشد العالم اور شیخ الہند وغیرہ معزز ترین القابات سے یاد کرتے

لا۔ دیوبندی شیخ الہند

ہیں۔ انہوں نے اپنے شاہکار المعروف ایضاح الاولیٰ میں کتاب و سنت کی صحیح ترجمانی کا حق جس خوبی و کمال سے ادا کیا ہے۔ اس کا ادنیٰ ترین نمونہ یہ ہے۔ کہ قرآن مجید کی آیت کے نام سے ایک ایسی آیت بھی پیش کر دی ہے۔ کہ جن مضمون کی کوئی آیت بھی قرآن مجید میں ہرگز و قطعاً نہیں ہے چنانچہ وہ پوری آیت بعد ان کے دوسری ثنائی خدات۔ یعنی کتب حدیث میں ترمیم و اضافہ وغیرہ نمونہ ہم نتائج التفتید کے تیسرے باب کی فصل اول و ثانی میں عرض کر چکے ہیں۔ یہاں صرف ان کے اہل حدیث سے بغض و عناد کا نمونہ عرض کرنا مقصود ہے۔ لہذا اہل حفظ فرمائیے۔

کہتے ہیں :-

کیسا غضب ہے، کہ آج کل کے اکثر نام کے عامل بالحدیث اتباع (تقلید) امام کو (اور) حرام فرمائیں اور اتباع ہوئے نفسانی کو عین سعادت تصور فرماویں۔

ابن تیمیہ است و مجال است و جنوں (ایضاح الادوار شام)

(غور فرمائیے کہ جو لوگ اتباع کتاب و سنت کو اتباع ہوئے نفسانی قرار دیں اور تقلید الیسی مذموم شے کو خاص اسلام تصور کریں۔ ان سے بھی کسی بھلائی کی توقع ہو سکتی ہے)۔

۱۔ شیخ الاسلام حضرت مدنی صاحب

کئی ہیں اور اس کتاب کو قاری طیب صاحب نے مرتب کیا ہے۔ جس میں قاری صاحب نے مدنی صاحب کو پیشتر کے تمام اکابر سے بعض خصوصیات میں افضل و بالا تر نہایت کہا ہے۔ دیوبند کے اس افضل ترین قائد کو انخوان التوحید نجدیہ اور بالخصوص اہل حدیث ہند و پاک سے جس درجہ بغض و عناد اور دلی کدورت اور دکھ ہے۔ اس کا اونے ترین نمونہ تو آپ گنگوہی صاحب کے مذہب و فتوے کے نقل کرنے کی صورت میں ملاحظہ فرمائیے اور اگر تفصیل مطلوب ہو تو مدنی صاحب کا شاہکار "الشہاب الثاقب پڑھئے۔ یا کم از کم فقیر کا مرتبہ رسالہ حقیقت نما المعروف اکابر علماء دیوبند کا مذہب" حسین احمد مدنی کے قلم سے ملاحظہ فرمائیے۔ ضیافت طبع کے لئے صرف چند اقتباس عین کئے جاتے ہیں۔

۱۔ محمد و بریلویت خان صاحب احمد رضا خان نے جوش و تعصب میں دیوبندیوں کو بدنام کرنے کی غرض سے حسام الحرمین وغیرہ رسائل میں وہابی لکھ دیا۔ چنانچہ اس کے ازالہ کے لئے مدنی صاحب نے الشہاب الثاقب شائع کیا۔ اور دیوبندیوں کی وہابیت سے بریت یا دیوبندیوں کی وہابی اور اہل حدیث سے نفرت و عدالت کو آشکار کرنے کی غرض سے جس طرح دکھایا ہے۔ اس کا نمونہ ملاحظہ فرمائیے۔

۲۔ صاحبو! محمد بن عبدالوہاب نجدی ابتداً تیرھویں صدی میں نجد عرب سے ظاہر ہوا خیالات باطلہ عقائد ناسدہ رکھتا تھا۔ وہ ایک ظالم و باغی و خونخوار فاسق

لے دارالاشاعت مشرفیہ سندھ پبلیسیٹی سے ہدیہ علاوہ محصول ڈاک ہاٹھ پیسے (۱۰)

شخص متخاصم۔ والشہاب اثنا عشر (۴۲)

۲۔ شان نبوت و حضرت رسالت علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں وہابیہ نہایت گستاخی کے کلمات استعمال کرتے ہیں اور اپنے آپ کو مماثل و مثل ذات سرور کا خیال کر رہے ہیں (۴۳)

۳۔ ناتو تو ہی صاحب کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت و مدح میں چند اشعار نقل کرنے کے بعد مدنی صاحب بطور استغفار لکھتے ہیں۔

”کیا یہی حالت وہابیہ خبیثہ کی ہے؟ کیا یہی کلمات ان کی گندی زبانوں سے نکل سکتے ہیں کیا اس قسم کی دلائل و برہان تحریرات ان کی ناپاک قلموں سے شائع ہو سکتی ہیں۔ ہرگز نہیں! وہ جھٹا تو اس قسم کی گفتگو کو معاذ اللہ بدیہی شرک خیال کرتے ہیں (۴۵) آگے چل کر ص ۱۵۱ میں لکھتے ہیں۔

کیا یہی حال کسی خبیث و باطنی کو نصیب ہوا ہے۔

شاید کسی کو یہ خیال گذرے۔ کہ مدنی صاحب یہ گل افشانی تو نجدی وہابیوں پر کر رہے ہیں۔ ہندوپاک کے اہل حدیث سے تو اس کا قطعاً واسطہ ہی نہیں۔ لہذا اس باطل شبہ کے ازالہ کے لئے مدنی صاحب کے بالکل واضح و مصرح الفاظ سینٹے۔

غیر مفید بن ہند اسی طائفہ ثنیہ کے پیروں ہیں۔“ ص ۶۲

مدنی صاحب نے مذکورہ پرہی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ مزید صراحت سے لکھا ہے۔

۲۔ مولانا گنگوہی نے طائفہ وہابیہ غیر مفید کو فاسق تحریر فرمایا ہے۔ اور ان

کی اقتدا کو مکروہ کہا ہے ص ۶۵

مدنی صاحب کے مصرح یا واضح اور کھلم کھلا بیان سے اظہر من الشمس ہو چکا کہ وہابیوں کو وہابیہ کے عقیدہ سے متعلق رکھتے ہیں۔ اور یہ کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ وہابیوں کے پیشرو شامی وغیرہ نے نجدیوں کو باب البغات میں کھلم کھلا باغی کا قرو واجب القتل لکھا ہے۔ منحوس انگریزوں نے جو اہل حدیث کو واجب القتل و باغی قرار دے کر ختم کرنے کی ٹھانی تھی۔ وہ دراصل خفیہ ہی کا خاص کارنامہ ہے اس حقیقت سے آشنا ہونے کے بعد بھی جو اہل حدیث وہابیوں

سے مانوس اور ان کی اقتفاد کو جائز قرار دیں یہ ان کی ایمانی کمزوری اور مسلک الحدیث سے ایک گونہ نفرت ہے۔

۸۔ اُن کی بھی اجازت نہیں

جب ہم نے حقیقت نما المعروف اکابر علماء دیوبند کا مذہب، حضرت مدنی کی قلم سے شائع کیا تو تصنیف مذہب پورٹ مشاریف دیوبندی علماء کی خدمت میں ارسال کیا گیا حسن اتفاق سے مولوی غلام اللہ خان صاحب آف راولپنڈی سے پرانی میوہ منڈی لاہور کے تبلیغی جلسہ میں ملاقات ہوئی تو دریافت پر کہا موصول نہیں ہوا ضرور بھجوائیے۔

گفتگو چونکہ رات کو ہوئی تھی۔ حسن اتفاق سے صبح دوپہر کے کھانے پر دوبارہ موقع ملا اور آپ کے ہمراہ مدرسہ حنیفہ کے مہتمم مدرس براہران بھی موجود تھے؛ بنا بریں چند رسالے عرض کئے گئے۔ مدرسہ حنیفہ والے دستوں نے پڑھنا شروع کیا۔ تو ان کا فیرت پیر بانی ہو گیا اور لکھا اٹھے

کہ یہ حقیقت نامائی خلاف اتحاد ہے۔ جو بااعرض کیا گیا خلاف تو اس صورت میں تھی۔ جبکہ ہم از خود کچھ عرض کرتے۔ یہ جو کچھ عرض کیا گیا ہے۔ شروع سے آخر تک حضرت مدنی صاحب اور قائد ملت بریلویہ کے قلم سے ہے۔ مجھے تو صرف مرتب کرنے کا شرف حاصل ہے۔ یہ گفتگو

سن کر اور رسالہ پڑھ کر توحید کے نامور مبلغ اور اہل حدیث کے پسندیدہ واعظ مولوی غلام اللہ خان صاحب (جو توحید کے علمبردار اور بہت بڑے مبلغ ہیں) جوش و غصہ سے مدوش چلا گئے۔ ہم دیوبند نہیں کہ اپنے اسلاف کی توہین ہوتے دیکھیں۔ اور ورگزر کریں۔ لہذا حقیقت نما

پر مناظرہ کئے بنیبرین نہیں لیں گے۔ جو بااعرض کیا گیا فیرت پیر لکھا ہے۔ الشہاب الثاقب اور قائد بریلویت کی تصنیفات منگوائیجئے۔ اور ایک ایک حوالہ کا مقابلہ فرمایئے جو غلط ثابت ہو ہم اس سے رجوع اور معافی کے لئے حاضر ہیں۔ بس جوش و غصہ سے رنگ بدلتے ہوئے

لکھے۔ اور میزبان کی اجازت اور کھانا کھائے بغیر ہی تشریف لے گئے۔ حافظ عبدالقادر اور مولانا محمد حسین شیخ پوری نے پوری کوشش کی۔ مگر تا نگہ دوزا کر چلتے بنے۔ بلکہ آخر خطیب توحید حضرت مولانا حافظ محمد اسماعیل صاحب روپڑی رحمۃ اللہ علیہ کو اس کی اطلاع ہوئی۔ تو کار دوزا کر ان کا تعاقب کیا۔ اور انتہائی کوشش سے بعد مناظرہ میزبان کے مکان پر کھلنے کے لئے انھیں لائے۔

۹۔ اسی پر لیں نہیں

بلکہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے اور زمین بالجہر کہنے والے الحدیث پیر رنج و غصہ اور مار پیٹ تھی کہ مناظرہ کا چیلنج مولوی غلام اللہ صاحب

سے حادثہ عبدالمجید رحمن برمجمعی (الحدیث)

نے اہل حدیث راہِ ولندھی کو جس زور و شور سے دیا ہے۔ وہ دھکی چھپی بات نہیں ہے مقصد وہ عابہ کہ چھوٹے بڑے دیوبندی حضرات کی مرضی و خواہش یہ ہے۔ کہ اہل حدیث کے خلاف ہرچھوٹے کچھ بھی کہیں۔ الحدیث کو نجوشی گوارا کرنا اور اس کے خلاف آفت بھی نہیں کرنی چاہیے ہے نہ بولنے کی اجازت ہے نہ تڑپنے کی۔ یہ گھٹ کے مرجاؤں یہ مرضی مرے صیاد کی

۹۔ دیوبندی حجۃ اللہ فی ارضہ مولوی اشرف علی تھانوی صاحب چونکہ دیوبندی حضرات کے زہد و تصوف تفسیر و حدیث اور فقہ و فتاویٰ میں شمالی بزرگ اور حجۃ اللہ فی الارض و بحکم الامرت ہیں۔ بنا بریں انہوں نے زہد و تصوف تفسیر و حدیث اور فقہ کے جوش و تڑنگ میں اہل حدیث پر جو گل افشانی فرمائی ہے۔ اور ہتھتیاں بازی کا جو ریکارڈ قائم کیا ہے۔ وہ بھی بالکل شمالی اور اچھوتا رہا ہے۔ چنانچہ ان کا اختراعی خواب اور باطل تفسیر ہم تاج التقلید میں بمعہ مسکت جواب و تردید اور اس کے ساتھ ہی صحیح خواب اور ان کی عملی تعبیر اور واقعات و شواہد بھی ذکر ہو چکے۔ اور پھر ان کا نرالاطوفانی فتوے اور اعتراضی بازی کا شمالی مجموعہ ص ۴ پر بلفظ نقل کر کے ان کے باطل پر و پیٹنڈے کی حقیقت بھی آشکار کی گئی ہے۔ یہاں صرف ان کے علم و دانش کا آخری نمونہ اور اہل حدیث پر گل افشانی اور نظر عنایت کا منظر و کمال عرض کیا جاتا ہے۔

خارجیوں کے چھوٹے بھائی شہر لاہور سے دیوبندی گروپ کا ایک خاص ترجمان ماہنامہ انوار الاسلام شائع ہوتا ہے۔ جس میں تھانوی صاحب کے مقدس ملفوظات نمبر و اشاعت ہوئے ہیں۔ چنانچہ انوار الاسلام ماہ فروری ۱۹۵۳ء جلد اول کے ملفوظات ۱۵۲ کا متن یہ ہے: ”فرمایا متباعدین میں غیر متقلدین ایسے ہیں جیسے رافضیوں کے مقابلہ میں خارجی“

رافضیوں کے چھوٹے بھائی تھانوی صاحب کا مترجم و معنی قرآن مجید اگرچہ تاج کیمینی لاہور نے بھی شائع کیا ہے۔ مگر مالکان کیمینی کے کسی مصداق کی بنا پر یہ سورہ حج کی آیتہ شریفیہ اذن للذین یقاتون کا حاشیہ نمبر حذف کر دیا ہے۔ لیکن کارخانہ نور محمدی آرام باغ کراچی نے اپنے مطبوعہ قرآن مجید کے ص ۳۳ کے حاشیہ پر مذکورہ آیت کا تفسیر حاشیہ اپنی ذمہ دارانہ پالیسی کے تحت بلفظ یوں شائع کر دیا ہے۔ اگرچہ یہ حاشیہ تقریبات کے ضمن خادوم مرحوم سوہدری کے تقریظ کے حاشیہ میں ہم نقل کر چکے ہیں۔ ممکن ہے آپ کی نظر سے

لے اس پیلیج کی اطلاع جب لاہور پہنچی تو مناظر اسلام نور جماعت اہل حدیث حرم مولانا حافظ عبدالقادر صاحب نے اعلان کر دیا کہ ہم راہِ ولندھی کی بیخ کنی نہ کر سکتے ہیں۔ چنانچہ ہم محمدی کی دعوت پر راہِ ولندھی تشریف لے گئے۔ تو مولوی صاحب کے ادا سن خاہر نے اور فقہیہ بہانوں اور غارتوں سے نالی ٹول دیا۔

نہ گذر اہور۔ لہذا بطور ضیافت اور یاد و ہانی ملاحظہ فرمائیے۔

اسی طرح رافضیوں کے چھوٹے بھائیوں کی عادت ہے جن کے عالموں نے اپنی شناخت اعمال سے ان کے جاہلوں میں آئمہ کرام کی برائی ڈال دی ہے۔ اس گستاخی پر وہ لوگ اپنے آپ کو ائمہ بدیث بناتے ہیں۔ اور سوائے اس کے کہ مسلمانوں میں فساد قائم کریں کسی کام کے نہیں۔

تقلید و عدم تقلید کا فرق | رافضیوں کے مقابلہ میں اہلحدیث کو خارجی قرار دینے کے بعد پھر تھانوی صاحب نے اہل حدیث کو رافضیوں کا چھوٹا بھائی قرار دیا ہے۔ اس دورنگی و تضاد اور دماغی عارضہ کو ذہن میں رکھتے ہوئے اب تقلید اور عدم تقلید سے متعلق بھی تھانوی صاحب کا تضاد ملاحظہ فرمائیے۔ تقلید کو نہ ہیبت حق اور ضروری ثابت کرنے کی غرض سے تھانوی صاحب نے ایڑی چوٹی کا زور جس طرح صرف کیا ہے۔ وہ ان کی تصنیف سے عیب ہی ہے مگر اس کے باوجود ماہنامہ انوار اسلام لاہور مجریہ فروری ۱۹۵۳ء جلد اول کے ملفوظ صفحہ ۱۲۱ کے مسرغ الفاظ یوں بھی ہیں۔

فرمایا ترک تقلید پر قیامت میں (یقیناً) مواخذہ تو نہیں ہوگا۔ کیوں کہ تقلید کسی قطعی نص کی مخالفت نہیں۔

نیچر یوں کے چھوٹے بھائی | تصنیفات العشر کے نام سے معروف ہے۔ اس کے طرز عاشر میں تھانوی صاحب نے اہل حدیث کو رافضیوں کے اور خداجوں کے چھوٹے بھائی کے برعکس چھوٹے نیچری بھی قرار دیا ہے۔ چنانچہ مسلمانوں کو نقصان دینے والی تصنیفات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

تصنیفات النیچریوں الکبار والصغارا وغیر المقلدین

انتہائی ضرور مسائل تصانیف تو چھوٹے برے نیچریوں اور غیر مقلدین کی ہیں۔

اہل بدعت | تھانوی صاحب نے مذکورہ پرہی کیس نہیں کیا۔ بلکہ اہل حدیث کو اہل بدعت کا سرخندہ سرخی بھی اعلان کیا ہے چنانچہ لکھتے ہیں۔

والاھل ہوا منھم غیر المقلدین الذین یدعون اتباع الحدیث

۱۔ خطوط و اتالی دالے الفاظ لغرض نشتر (مضاف ہیں)۔

ان بدعت کے سرگروہ تو غیر تقلیدی ہیں (جو اس عہد الحاد میں بھی) جو خالص اتباع کتاب سنت پر عامل ہونے کے مدعی اور اتباع کتاب و سنت کی دعوت دیتے ہیں۔

مذکورہ تضاد بیہانی یا دماغی عارضہ کی ذیلیاں کو سامنے رکھتے ہوئے اب تقاضاوی تھاغوی تو حید صاحب کی توحید خاص اور سنت نامتہ کی نشر و اشاعت کا نمونہ بھی خود ان ہی کی قلم سے ملاحظہ فرماتے چلیے۔

تھاغوی صاحب نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے فریاد و استغاثہ کرنے اور اس کی دعوت عام دیتے ہوئے

کہتے ہیں

و تبتکری یحببے میرے شی !!
 جو نبار سے ہے کہاں میری پناہ
 فوج کلفت مجھ پر آخالیب ہوئی
 ابن عبد اللہ زمانہ ہے خلافت
 اے میرے مولا خیر لیجئے میری
 میں ہوں بس اور آپ کا دربار رسول !
 ابرغصم گھیرے نہ پھر مجھ کو کبھی

نشر الطیب فی ذکر الحیب مسند تھاغوی صاحب مطبوعہ تاج پبلیسی لاہور ۱۹۶۲

تھاغوی صاحب نے مذکورہ فریاد استغاثہ پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ بریوت کی تسلیم کا ایک بار ڈراما کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

آپ جب بریت الخلا میں جاتے تھے تو زمین چھوٹ جاتی اور آپ کے بول و ہراڑنگل جاتی اور اس جگہ نہایت خوشبو آتی۔ اس لئے علماء آپ کے بول و ہراڑنگل ظاہر ہونے کے قائل ہیں۔ "نشر الطیب ص ۱۱" "دیوبندیت زندہ باد"

مکن ہے خوش عقیدہ اہل حدیث تھاغوی صاحب کے فریاد و استغاثہ اور غلو کو دیکھ کر حیرت و تعجب کا اظہار کریں۔ بنا بریں ان کی اطلاع کے لئے بائبل حکم کھلا عرض کیا جاتا ہے کہ دیوبندی حضرات قبور صلوات بالکل ہی سلوک کرتے اور عقیدہ رکھتے ہیں۔ جو کہ غالباً فیورین بیلیویہ اور دیگر چنانچہ ہم نے اس فقہیت کو اپنے رسالہ حقیت نما المعروف علمائے دیوبند کا مذہب حضرت حسین علی مدنی کی قلم سے ناغوی لکھو ہی اور تھاغوی صاحبان وغیرہ اکابر دیوبند کی قسم سے بلفظ نقل کر چکے ہیں۔ تاہم مزید کے لئے دیوبند کے موجودہ منہم ذوالذکر سالہ تقاریم صحیفہ صاعب کا مصرح بیان وقتوں اخبار مدینہ بخیر سے کھلم کھلا ملاحظہ فرمائیے۔

ایک سوال کے جواب میں ولانا طیب نے کہا کہ ہم دیوبندیوں میں اور دوسرے

علماء بریلویوں میں اختلاف خیال کو جس کا جی چاہئے جہاں تک پھیلاوے حقیقت
یہ ہے کہ ہم احترام اولیاء اور مزارات کے سلسلے میں سوائے سجدہ کے سب کچھ
وہی کرتے ہیں جو دوسرے (بریلوی) کرتے ہیں ۱۱

(اخبار دینہ جلد ۲۴ شماره ۳۰۲ ص ۶)

پس جب اصل حقیقت یہ ہے کہ بریلوی اور دیوبندی بصدق یک جان و دو قالب یا
صلحاً پرستی (تبر پرستی) ہیں برابر یا صلحاً پرست برابر اور سوا سوا ہیں۔ تو اس سے ائمہ دین کو کوئی
نگہ شکوہ نہیں ہونا چاہئے۔ بلکہ دونوں گروہوں سے برابری کی توقع رکھنی چاہئے۔ اس لئے کہ
معاملہ تقلید اور فروعی مسائل کا نہیں۔ بلکہ اصولی بنیادی یعنی توحید و شرک کا ہے۔ جیسا کہ
ذکر ہو چکا ہے

آثارِ سحر کے پیدا ہیں اب رات کا جا دو ٹوٹ چکا
ظلمت کے بھیانک ہاتھوں سے تنویر کا واسن چھوٹ چکا

باب ثانی

فصل اول

نتائج تقلید کے جواب کا دم بھرتے والوں نے اپنے جوابی افسانوں کو
اسلامی فقہ و اجتہاد اور پسپ و مقبول بنانے اور اپنے ناظرین پر اپنی علمی قابلیت کا سکہ
جمانے کے لئے جو عجیب و غریب مفروضے اختراع کئے ان میں سے ایک یعنی الزام تراشی
اور زبان درازی وغیرہ کے غلط و ناجائز اتہام یا مفروضہ کی اصلی حقیقت سے آشنا ہونے کے
بعد اب ان کے دوسرے اتہامی پرفریب مغالطہ یا سراسر مرموز مفروضہ یعنی ائمہ دین اور نتائج
تقلید پر فقہ و اجتہاد کے انکار کے باطل ترین الزام یا بہتانِ عظیم کی بھی حقیقت بھی ملاحظہ
فرمائیے۔ نتائج تقلید اگر آپ کی نظر سے گزری ہے۔ تو آپ اس امر سے بخوبی آگاہ ہوں گے
کہ اس کا آغاز و افتتاح ہی اس مقدمہ فقہی جماعت کی تاریخ و تعارف یا فضائل و مناقب
سے کیا گیا ہے جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لانزال طائفۃ من امتی اللہ

یہ مبارک الفاظ سے اعلان فرماتے ہوئے اس کی واحد پہچان ما انا علیہ الیوم و اصحابی الحدیث۔ سے ارشاد فرما کر اس کو **حجة الله في ارضه** کے انتہائی امتیازی لقب و معزز نام سے سرفراز فرمایا اور موحثین رحمۃ اللہ علیہم نے بالاتفاق اس پاکباز جماعت کو فقہاء و محدثین اور متقیین الحدیث کے مبارک نام سے کتب حدیث و شرح تالیف و رجال میں ذکر کیا ہے۔ نہ صرف یہی بلکہ خود فقہاء و حنفیہ نے اپنی تصنیفات میں اللہ عزوجل کی اس پسندیدہ و مقبول ترین جماعت کو اصل اسلام کا داعی و علمبردار بلکہ محافظ و دستہ قرار دیتے ہوئے ان کے مسلک و مذہب کو حق و غیر حق معلوم کرنے کا واحد معیار اعلان کیا ہے۔ چنانچہ نتائج التفتیش میں تفصیل و بسط سے باہر الہدایہ کچھ عرض ہو چکا ہے۔ اور اس مقدس جماعت کے مشاہیر و اکابر کے طبقات بھی گنوائے جا چکے ہیں جس سے اظہر من الشمس ہے کہ جو فقہی واقع و مذہب عہد صحابہ و تابعین میں مقبول و معمول تھا۔ عہد فقہ و اختلاف میں وہ اہل حدیث کے امتیازی نام سے معروف چلا آیا ہے چنانچہ اہل علم نے مذہب تقلیدین کا فقہی اختلاف بیان کرتے ہوئے ان کے دوش و بددش کہئے یا بالمتقابل مسلک اہل حدیث کو مذہب موحثین۔ اصحاب الحدیث اور اہل حدیث کے امتیازی نام و لقب سے یاد کیا ہے۔

مذکورہ سے صرف نظر طرح آگاہ ہیں کہ اس کے آخری باب کا عنوان ہی تو یومین بزرگان دین کا نمونہ ہے جس میں کتب فقہ اور اصل فقہ حنفی کے مصرح و ناطق الفاظ سے تو یومین بزرگان دین کا جو نمونہ عرض کیا گیا ہے۔ اس کی ابتدا تو یومین انبیاء و رسل اور ملائکہ بالخصوص تو یومین قرآن مجید اور تو یومین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نمونہ عرض کرنے کے بعد خلفائے راشدین اور اہل صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی تو یومین و تحقیق کی و تحریض متابعت گنواتے ہوئے حضرت تابعین و اتباع تابعین و ائمہ مذاہب یعنی حضرت امام مالک، شافعی و احمد رحمۃ اللہ علیہم کی رجبہ تو یومین کا نمونہ اور پھر ان کے بعد آنے والے ان کے خصوصاً جانشین حضرت ائمہ حدیث رحمۃ اللہ علیہم کی تو یومین کی اندوگیہن و انوسناک طول و طویل فہرست نقل کی گئی ہے چنانچہ خلفاء راشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی تو یومین و تحقیق کی ذیل حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایسے خاص ذوالاہمیت اور مسلمہ خلیفہ کی تو یومین و تحقیق کا جو نمونہ عرض کیا گیا ہے۔ وہ ان کی فقہ و اجتہاد سے بر ملا اور کلمہ کھلا انکار ہی ہے۔ اور لطف و کمال یہ کہ حضرت علی کی فقہ و اجتہاد سے انکار کسی معمولی و غیر معروف کتاب

سے نہیں بلکہ حنفی فہم عرب کی خاص مستند درسی و بنیادی کتاب تشریح و تالیف کے معروف دستند
عاشق علیہ السلام سے نقل کیا گیا ہے۔ ممکن ہے چلی کے الفاظ آپ کے فہم سے آئیے ہو یا تاج الفقیہ
آپ کی نظری سے نگذری ہو۔ لہذا بطور یاد دہانی تازہ دل تھا کہ سنہ ۱۲۰۰ھ میں چلی ایسا نام و تالیف پورے
یقین و دعویٰ سے لکھتا ہے کہ لیکن من اهل الاجتہاد

حضرت علی کرم اللہ وجہہ نہ ہی تو مجتہد و فقیہ تھے اور نہ ہی فقہار و مجتہدین
صحابہؓ میں ان کا شمار ہے۔ (جل جلالہ)

حضرت انسؓ و ابوہریرہؓ کی نقاہت انکار سے انکار اور حضرت انسؓ اور حضرت ابوہریرہؓ سے عظیم القربت شاگرد
کی نقد و اجتہاد ہی سے انکار نہیں کیا بلکہ دوسرے اہل صحابہؓ یا انھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کے علوم خاص اور بہت زیادہ و مجتہد یا فہم حضرت انسؓ اور حضرت ابوہریرہؓ سے عظیم القربت شاگرد
و صحابی کہ جس کے حق میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا کہ تو جہ اور خصوصیت سے علم اور حفظ و فہم
حدیث کے لئے دُعا فرمائی کہ جو کما حقہ قبول بھی ہوئی اکی نقاہت سے ہی حنفی فقہاء نے جس طرح کھلم
کھلا انکار کیا ہے مرآة الأصول مع شرح مزایاة الأصول اور نور الانوار کے صرح الفاظ ہم ساج الفقیہ
۱۶۷ وغیرہ میں عرض کر چکے ہیں پس طالب تفصیل کو دہوں ہی ملاحظہ کرنے چاہیں۔

امیر معاویہ اور امام شافعی
ان قابل معافی مجرم ہیں

انکار و امام احمدؒ کو جس طرح کھلم کھلم لفظوں میں بدعتی کہا ہے نور الانوار کے واضح اور شرح
و تالیف کے منہ لوتے الفاظ ہم ساج الفقیہ ص ۱۵۷ نیز ص ۱۵۸ میں نقل کر چکے ہیں
نہ صرف یہی بلکہ شافعیؒ کو ابلیس سے بھی بڑھ کر زیادہ فتنہ باز قرار دینے کی جو حدیث حنفی
جوستوں نے اختراع کی ہے جلالہ میں بافظ عرض ہو چیل۔

انصافاً فرمائیے

کہ تاج الفقیہ جب بعض اہل صحابہؓ اور نامور ائمہ مذاہب کی فقہ و
اجتہاد سے انکار یا ان کے بعض فقہی مسائل پر اعتراض و شبہات وارد
کرنے والوں کو اتہامی گستاخ و بے ادب اور بہت بڑا مجرم بلکہ فقہ کا منکر قرار دیتی ہے۔ تو ذرا

مٹھنے سے دل سے غمور نہ رہا ہے اور نہ اُلٹی کہیے کہ اس کھل میں حقیقت کے باوجود بھی نتائج التقلید کو فقہ واجتہاد سے انکار کا مذموم قرار دینا آخری جھوٹ و بہتان اور عظیم عظیم نہیں تو اور کیا ہے۔

نتائج التقلید اس پر وہاں حال بہ رہی ہے۔

بدم حتمتی و خور ستم جزاک اللہ تکلفی

پہر حال اگر ہمارے صحیح خیر خواہوں نے مذکورہ تمام و کمال خفائن و شواہد بلکہ مسئلہ تاریخی حقیقت کو باطل و بے ہی نظر انداز بلکہ کالعدم قرار دیتے ہوئے اپنے بعض ذمہ دار عدم

بصیرت کا عملی ثبوت پیش کیا ہے۔ جیسا کہ حق اور اہل حق کے مخالفین قریب الایام سے پوری

جرات و جسارت کے ساتھ اپنی مخالفت کو کھلم کھلا روئے گا دلاتے چلے آئے ہیں چنانچہ گھڑوی

صاحب نے اگر انکار فقہ و اجتہاد کے اختراعی مفروضہ کو مبرہن کرنے کے لیے یوں بند کیسیپ سے داؤد خاکی

کے لئے اپنے جوانی افسانہ کو نلفقہ فی البدین کے باب سے شروع کرتے ہوئے فقہ کی اہمیت

ضرورت اور اقدامت وغیرہ سے متعلق جو مطالب و ایس میسر بوا جمع کرنے کے بعد فقہاء

صحابہ کی مختصر فہرست گنوا کر بالآخر امام ابو حنیفہ کو اہمیت کا سب سے بڑا فقیہ و مجتہد اور

موجودہ فقہ حنفی کو دوسرے تمام فقہی مذاہب سے فائق تر بلکہ تعامل صحابہ خالص اسلام

نابت کرنے کی آخری کوشش کی ہے۔ یا جو کچھ ان سے بن آیا کر گزرے ہیں تو مصنف السہم

الہیدی نے اپنے جوابی مفروضہ کی ابتداء ہی سراج الامتہ امام الامتہ امام اعظم ابو حنیفہ کے عنوان ہی

سے شروع کر کے امام ابو حنیفہ کے فضائل و مناقب میں جو کچھ لکھا گیا ذکر کرتے ہوئے فقہا صحابہ کے چند نساغری لکھا اور

تاکان اسی پر توڑی ہے۔ کہ امام ابو حنیفہ ہی جملہ فقہاء مذاہب سے بڑھ کر فقہ و مجتہد ہیں۔ اور

فقہ حنفی ہی تمام فقہی مذاہب سے فائق و بالاتر اور اصل اسلام (الحال صحابہ) کی منظر و علمبردار

ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی ساتھ دونوں کرمفرائد نے اپنے ناظرین کو یہ سنا لفظ دینے کی بھی

آخری و پرفرویب کوشش کی ہے کہ فقہی مذاہب میں اہل حدیث (مذہب محدثین) کا وجود ہی مفقود

ہے۔ اور عہد حاضرہ کے (مترقبین) حضرات (المحدثین) جو سنک محدثین کے مدعی ہیں یہ بالکل

غلط کار و گمراہ ہیں۔ اور ان کا یہ اختراعی مذہب اصل اسلام کے بالکل برعکس سرسراہر خلاف بلکہ

نیاروید مذہب ہے ان دونوں مہرمانوں نے الہی بیٹ پر اپنے جوش غصہ کا اظہار اپنے جوابی

انسانوں کی مسید میں جس طرح کیا ہے۔ وہ آپ اگر چہ جوابات کی کہانی کے نکتوں میں پڑ چکے ہیں ناہم

ان کا مزید بغض و غضب بھی دل تمام کر سکتے چلیے۔

صلاۃ و نماز میں ابن الحق صاحب حق و دیانت کو بغیر پھیری کے ذبح کرتے ہوئے
الاسہم الحدید پوری حسرت کے ساتھ لکھتے ہیں۔

ہانت یہ ہے کہ سلف صالح کے احادیث صحیحین کی جماعت اور علم حدیث کے اہل علم
 کا طبقہ ہے اور ہمارے زمانہ کے روجہ الامجدیث فرقہ و مذہب بنتے ہیں کچھ عرصے سے جب
 مسلمانوں میں نیا فرقہ پڑا اور سلف صالح کے مجتہدین فقہاء پر اعتماد اور وثوق کئے تو انہ
 فاعمال سے بچھ لوگ باہر ہو گئے اس وقت اہل علم نے اس اجتماعی تعامل کے حلقے سے باہر
 نکلنے والے لوگوں کو غیر عقیدین کے نام سے جانا اور پہچانا اور اس گروپ کے عقل مندوں
 نے اہل حدیث کے نام سے اپنا تعارف کرایا ہے اور سنا ہے کہ باقاعدہ ظہور سے انگریزی
 حکومت محکمہ جسٹس سے اپنے لئے اس نام کی رجسٹری کروائی ہے ولذا اعلم

اہل حدیث حضرات کون ہیں اور جو بڑے طریق سے ذبح کرنے پر ہی اکتفا نہیں کیا
 بلکہ آگے چل کر مسلم پر اہل حدیث حضرات کون ہیں کے علی عنوان سے اپنی فطرت کے مثالی
 کلمات دکھانے ہوئے لکھتے ہیں اور کیا خوب ہی لکھتے ہیں۔

مسلمانوں میں عقائد و اعمال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ سے متفق
 اور متبعین فرقوں کے بالمقابل اور ان سے الگ صورت ایک فرقہ اہل السنۃ
 والجماعت کا فرقہ مدروت و مشہور چلا آتا ہے۔ محدثین کی اصطلاح میں جن حضرات
 نے علم حدیث کو بطور فن اپنا یا وہ اہل حدیث کہلاتے ہیں۔
 اصحاب حدیث ارباب حدیث اہل حدیث اسی علمی طبقہ محدثین کے متعدد نام
 ہیں اور تعبیرات ہیں اور اہل حدیث کا یہ علمی طبقہ خواہ اہل السنۃ والجماعت
 ہوں یا ان میں ضمنی ہوں، مانگی ہوں شافعی ہوں حنبلی ہوں یا اہل سنت والجماعت
 سے الگ اور باہر شیعہ ہوں یا سنی یا کوئی اور فرقہ مگر ہیں اہل حدیث اور
 اہل حدیث ہی کہلاتے ہیں بخاری و مسلم میں شیعوں، مشرک، مرجعہ وغیرہ اہل حدیث
 کی بکثرت روایات مذکور ہیں اگرچہ وہ بخاری اور مسلم کی طرح اہل السنۃ والجماعت
 کے محدثین اہل حدیث نہیں ہیں مگر ان کے اہل حدیث ہونے کا انکار نہیں کیا جا
 سکتا۔ اس لئے کہ بخاری و مسلم نے ان کا اہل حدیث ہونا تسلیم کر لیا ہے (الاسہم الحدید)

ہیں مثلاً بخاری وغیرہ تو ایسے حضرات محل بحث نہیں۔

موروثی ہے | کارنجہ و انفسوسناک پارٹ ادا کرتے ہوئے محدثین کو جاہل فساری کی مانند قرار دیا ہے۔ یہ سب کچھ ان کا ذاتی اختراع نہیں۔ بلکہ یہ نہماں موروثی ورثہ ہے۔ جو ان کے بزرگوں سے احادیث و آثار کے جھڈانے یا انکار کے لئے کتب اصول فقہ میں نمایاں اصول و قاعدہ کی صورت میں مذکور و مسطور ہے چنانچہ نتائج التعلیل میں پورے بسط و مستند حوالجات سے مذکورہ اصول و قاعدہ عرض کیا جا چکا ہے۔

ہندیہ چور ہے | اذلیت کی ہندیہ چور ہے میں پھوڑ کر رکھ دی ہے۔ یعنی اس غریب با علم و دانش سے کسی کو یہ بھی معلوم نہیں کہ حکیم و طبیب ادویات کے خواص اور مقدار و خوراک وغیرہ کے ملہ و نما نظر ہونے کے باوجود ادویات چربی پوٹوں کی شناخت اور ان کے اصلی نقلی ہونے وغیرہ کی پہچان کے لئے نچے ساریوں ہی کے محتاج ہوتے ہیں جیسا کہ ادویات کی شناخت کے ماہر تیساری مانے جاتے ہیں۔ ویسے ہی احادیث کی صحت و ضعف کا مدار محدثین پر ہی ہے۔ اور ماشاء اللہ فقہار محدثین تو احادیث کی صحت و ضعف کی شناخت و مہارت کے ساتھ فقہ حدیث کے بھی وہ دانشان و مسلمہ ماہر ہیں۔ کہ دوسرا کوئی ان کی مانند نہیں ہو سکتا۔ لہذا لکھنؤوی صاحب کو گوش و ہوش سے سُن لینا اور صرف یاد ہی نہیں بلکہ دل و دماغ میں نقش کر لینا چاہیے۔ مسلک الحدیث انھیں فقہار محدثین کا مذہب ہے جنہیں دنیا و اسلام اکابر محدثین کے نام و مقام سے یاد کرتی چلی آ رہی ہے اور بن کے سربراہ احمد و اسحاق اور بخاری و مسلم اور دوسرے مصنفین صحاح ہیں چنانچہ نتائج التعلیل میں مسلک محدثین کا میاں حق پاہل اسلام معلوم کرنی کسوٹی ہونا طوطا کی شرح و مختار سے ذکر ہو چکا ہے مکمل تفصیل آ رہی ہے و اللہ التوفیق و هو المستعان و علیہ التکلان)

خود ماریعان جواب کی قلم سے | دیوبندی جانباڑوں نے اپنے فطری جوہر و کمالات دکھاتے ہوئے مسلک الحدیث کو غلط و کالعدم بلکہ جدید و گمراہ کن مذہب اور اپنے مروجہ فقہی (مذہبی) اصول اسلام یا تعامل صحابہؓ شایستہ کرنے کی جس زور و شور سے کوششیں بلکہ و مانع سوزی کی ہے آپ اس کا اظہار یا نمونہ خواہ ان ہی کے الفاظ یا ان کے حوالی افسانوں کے اقتباسات میں ملاحظہ فرمایا چکے لہذا ان کی اس

تمام و کمال ناکام سعی و افسانہ بازی کو تاریخی معیار کی مسند و مستند کسوٹی پر معیار پر آزمائیے۔ اور حق و انصاف کی نگاہ (یعنی) سے خوب غور و فکر کے ساتھ اچھی طرح دیکھئے حق و صداقت یعنی اصل اسلامی فقہ یا خالص اسلام خود بخود مجسم صورت سے کھل کر آپ کے سامنے آجائے گا اور لطف و کمال یہ کہ ہم اپنی طرف سے کوئی ثبوت و حوالہ ہمیشہ کرنے کی بجائے خود اپنے شفیق اور صحیح غیر خواہوں کی قسم سے عرض کرنے کی اجازت چاہتے ہیں تاکہ اللہ

لو آپ اپنے دام میں نصیب و آگ

کی مشہور ضرب المثل کا مجسم و عملی نمونہ ملاحظہ فرماتے ہوئے اللہ عزوجل کے قول "کونوا مع الصادقین" پر عمل پیرا ہونے کی سعادت سے آپ بہرہ ور ہو سکیں۔

خطیب شیخ پورہ نے مذہب حق یا اصل اسلام اور خالص اسلامی فقہ السہم الحدید ۵۸ | یا صحیح مذہب اہل سنت و الجماعت کی صحیح تشریح اور حق و صداقت کو واضح کرنے کے لئے بطور حجت امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کا قطعی و دو لاکھ پینسٹھ منہاج السنہ سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے۔

اہل سنت و الجماعت کا مذہب قدیم مشہور ہے (جو) امام ابو حنیفہؒ امام مالک حافظ کہتے ہیں | امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبل کے پیدا ہونے سے (پہلے) پہلے معروف ہے اس لئے کہ اہل سنت و الجماعت کا مذہب ان صحابہ کا مذہب ہے جنہوں نے اس مذہب (مذہب صحابہ) کو اپنے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے سزاوارت حاصل کیا ہے (پس) جو شخص اس مذہب (مذہب صحابہ) کا مخالف ہے وہ اہل سنت و الجماعت کے نزدیک بدعتی ہے۔ اس لئے کہ اس بات پر (پوری امت کا) اتفاق ہے کہ صحابہ کا اجماع حجت ہے۔

حق واضح و آشکار کر دیا | ہمارے دوستوں نے اگرچہ فنی کمالات و جہالت شریف کوشش کی ہے مگر اللہ عزوجل کی قدرت کا شہدہ دیکھئے کہ اس نے بھی مصنف السہم الحدید کی علم و زبان سے حق ویسے ہی ظاہر کروا دیا جیسا کہ امام الکنز ابن کی زبان سے آیتہ الکرسی نقل کروادی پس آپ مصنف السہم الحدید کے بیان کردہ مذکورہ مرکزی نکتہ مذہب اہل سنت کی تشریح و پیمان اور مصنف مقام کے فقہاء محدثین کی خصوصی نشاندہی لوح دل پر نقش ثبت فرماتے ہوئے متفقہ و مسلمہ تاریخی حقیقت خود دیوبندری نمائندوں کے پیش کردہ

۵۸ | الفاظ لغزش تشریح اضافہ ہے۔

نامور گواہ ثبوت و صفائی علامہ ابن خلدون رحمۃ اللہ علیہ کی قلم سے بطور قطعی فیصلہ ملاحظہ فرمائے۔
مقدمہ ابن خلدون | و صفائی اصل اسلامی فقہ کا مکمل و صحیح تعارف کرواتے ہوئے بطور قطعی
 و آخری تحقیق فرماتے ہیں۔

کان علم الشریعۃ فی مبداء هذا الامر نقلها من السلف وتحررا
 الصبیح حتی اکتوها وکتب مالک رحمہ اللہ کتاب

الموطا و دعه اصول الاحکام من الصیح المتفق علیہ درتبہ الفقہ
 ترتیبہ بھی خود حنفی منہج کی قلم سے پڑھے

« ابتدائی زمانہ میں حدیث کا تمام تر دائرہ مدار نقل و روایت پر ہی تھا۔ اور اسلاف صحابہ
 اور تابعین صحیح و ضعیف احادیث پر اپنی بہت کچھ توجہات صرف کرتے اور ایک ایک صحیح
 حدیث کو ضعیف سے چھانٹ کر رکھ دیتے (سب سے اول حضرت امام مالک نے اپنی
 کتاب موطا لکھی۔ اور اس میں (عہد صحابہ و تابعین کی متفق علیہ صحیح حدیث کے اصول ضبط کئے
 اور اس کی ترتیب فقہی ابواب پر رکھی زمرہ ابن خلدون ص ۲۹ مطبوعہ کارخانہ نور محمد

۲۔ مزید سنیے فرماتے ہیں ہاں حجاز کے امام حضرت مالک بن انس اسی تھے۔ جو امام دلا الہجر
 کہلانے کے مستحق ہیں۔ آپ نے دیگر اصول و احکام میں عمل اہل مدینہ کو خصوصیت کے
 ساتھ اصل معیار ٹھہرایا کیوں کہ آپ (امام مالک) نے اپنے زمانہ کے لوگوں کو نقل و ترک
 میں اپنے اگلوں (صحابہ) کے نقش قدم پر چلتے پایا۔ اور وہ اپنے ان اسلاف کرام (صحابہ)
 کے فیکر کے تقیر رہے جن کو آنحضرتؐ سے شرف صحبت حاصل تھا اور جنہوں نے براہ راست
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دین سیکھا تھا۔

۳۔ اسلامی فقہ کے اولین علمبردار اہل حجاز کے بعد اسلامی فقہ کو کتبانی شکل میں ترتیب
 اور ان کا فقہی کمال اور جذبہ حفاظت دین کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں
 اہل حجاز کا طریق سنت اس عہد میں اعلیٰ و ارفع مانا جاتا تھا۔ اور وہ صحت سے قریب تر

۱۔ یعنی حدیث و آثار اور فقہی روایات کی سند پر یکٹ کے الفاظ تشریح کی اضافت ہیں۔

سمجھا جاتا تھا۔ کیوں کہ راویوں کی عدالت و ضبط میں انھوں نے سخت ذہین (شرطیں مقرر رکھی تھیں۔

اور مجہول الحال راوی سے وہ ہرگز ہرگز روایت نہیں لیتے تھے۔ سلف کے بعد حجاز میں سلسلہ سند حضرت امام مالک سے چلتا ہے۔ اور آپ ہی (بصدائق حدیث) سب سے بڑے عالم دین تھے۔

پھر آپ کے بعد آپ کے اشناگر دوں میں سے امام محمد بن ادریس الشافعی اور امام احمد بن حنبل جیسے بزرگوں نے آپ کی جگہ لی!

علامہ زرقانی **شرح موطا** ان الفاظ کا بھی ترجمہ سن لیجئے۔ فرماتے ہیں :-

امام مالک نے نوسو اساتذہ سے حدیث و فقہ کا علم حاصل کیا۔ اور اس وقت تک فقوے نہیں دیا کہ جب تک ان کے عہد کے مسلمہ شراکہ حدیث و فقہ نے ان کی علمی قابلیت کی شہادت اور فتنے وینے کی تصدیق نہیں فرمائی امام مالک نے ایک لاکھ حدیث خود اپنے ہاتھ سے لکھی۔ اور سترہ برس کی عمر کم و بیش سن ۱۱۰ میں مندرس پر جلوہ نما ہوئے۔ ثوبی و کمال یہ کہ ان کا حلقہ درس ان کے نامور و مشاہیر اساتذہ فقہ و حدیث کی زندگی ہی میں ان سے بدرجہا شہرت پذیر ہوا اور بڑھ گیا۔ حدیث و فقہ سنتے کے لئے ان کے دروازہ پر لوگوں کا اس درجہ ازدحام اور بھیڑ بھاڑ ہوتی جیسا کہ سلاطین کے دروازہ پر سلاطین اور حاجت مندوں کا تانتا بندھا رہتا ہے۔ لہذا مجبوراً ان کو بواب زاردلی (مقرر کرنا پڑا۔ جو درجہ بدرجہ اہل علم کو اجازت دیتا تھا۔ عالم دین جب فقہ پڑھانے بیٹھے تھے۔ تو معمولی طور مندر آرا ہوتے۔ لیکن جب حدیث کا درس دینے کے لئے راوہ کرتے تو باقاعدہ وضو و غسل فرماتے اور نیا و عمدہ لباس زیب تن کرتے پھر وافر خوشبو لگاتے۔ اور نہایت نشور و خضوع سے بیٹھتے اور شروع سے خاتمہ درس تک باقاعدہ خوشبو اور دھواں وغیرہ جلوئے رکھتے۔ تعظیم حدیث کا یہ حال تھا۔ کہ ایک روز حدیث کا درس شروع ہی کیا تھا کہ اتفاقاً پچھو آپ کی قمیض میں گھس گیا۔ اور اس نے پئے درے سترہ بار کاٹا۔ (نیش زنی) کی اور روز دہر سے اگرچہ طبیعت نڈھال اور زرد ہو رہی تھی مگر آپ ہیں لگتا وقت معین آئینہ وقت (تک) مسلسل حدیث پڑھا رہے ہیں خاتمہ پر ڈر کر کہا پس جب دیکھا گیا۔ تو پشت زخمی و متورم ہو رہی تھی۔

یعنی صحابہ اور تابعین کے بعد حدیث اور صحابہ کے فقہی اقوال کا سلسلہ۔

شاہ ولی اللہ ^{رحمۃ اللہ علیہ} الحنفی ^{رحمۃ اللہ علیہ} اگرچہ ابن خلدون ایسے نامور و مسلمہ محقق و مورخ بلکہ دیوبندی نمائندگی کے گواہ ثبوت و ضمان کے مصرح و ناطق بیان اور مسلمہ و اتفاقاً

تاریخی بحث کی موجودگی میں مزید کسی ثبوت و شہادت کی ضرورت نہیں۔ تاہم علمائے دیوبند بالخصوص مصنف مقام کی صراحت کے مطابق شاہ ولی اللہ الحنفی ایسے مسلمہ امام اور شیخ المشائخ کا اسلامی فقہ اور اس کی کتاب اول کے متعلق قطعی اور دو ٹوک فیصلہ بھی بطور تبرک و اطمینان بلکہ ہمارے دوستوں کے اعتراض کردہ باطل مفروضہ کو خاکستر کرنے کے لئے ایک نظر دیکھتے چلتے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے موطا امام مالک کی ایک شرح بزبان ^{موسیٰ} شرح موطا ^{عربی} لکھی ہے۔ اور دوسری زبان فارسی ریوٹوں ایک ساتھ ہمارے

سامنے ہیں۔ چنانچہ موسیٰ شرح میں موطا شریف کی تعقیس و عظمت کا ذکر فرماتے ہوئے یوں لکھتے ہیں۔ ان علم الفقہ اشرف العلوم و انفعها و اوسعها و کتاب

الموطا اصح کتب الفقہ و اشہرھا و اقدمھا و اجمعھا و قد

انفق السواد الاعظم من المسئلة المرجومة

علم فقہ یقیناً اشرف العلوم اور بہت زیادہ نفع بخش و وسیع تر علم ہے جس کی پہلی اور سب سے بڑی مستند و مشہور تر اور جامع کتاب موطا امام مالک ہے۔ بنا علیہ ملت مرحومہ کے سوا و اعظم نے اس کی صحت و ثقاہت اور قدامت وغیرہ پر یصدق دل و اتفاق کیا ہے۔

مصنفی شرح موطا شریف ^{شاہ صاحب بطور آب پتی مصنفی کی تمہید میں لکھتے ہیں۔ کہ فقیر فقہی} اختلاف اور فقہا کی باہمی کشمکش اور مقلدین کے جدل و فساد سے

تنگ ہو۔ اندکھ کر جب بہت زیادہ پریشان ہو چکا تو بالآخر اس پریشانی میں اللہ عزوجل سے دعا و استعانت علی الحق کی سیر بھی چنانچہ فرماتے ہیں۔

وایں فقیر، بعد از نذر عجز بھرت باری بل مجدہ متوجہ شد و گفت۔ لعن لم یهدنی ربی لاکون من القوم الضالین۔ انی وجرت و بہی لندی فطوا السموات والارض جینفا و ما انامن المشرکین پس اشارہ بکتاب موطا کہ تالیف امام ہمام حجتہ الاسلام مالک بن انس است و نفع شد و زنتہ زنتہ آل اشارہ در خاطر فاطر شاخ و برگ آوردہ از جملہ آن شاخ و برگ آست کہ یقین معلوم شد کہ امر و نہج کتابی از کتب فقہ اقوی از موطا نیست (مصنفی) پس اللہ عزوجل نے فقیر کی دعا کو شرف قبولیت بخشا اور قبولیت کے آثار زنتہ زنتہ شاخ و برگ

کی صورت میں نمودار ہو کر شروع ہوئے جن میں سے ایک بار آور شاخ یہ ہے کہ کمال یقین و تحقیق یہ معلوم و ثابت ہوا کہ فقہ اسلامی کی صحیح و قوی تر مستند و کتاب اول صرف موطا امام مالک ہی ہے۔

مزید فرماتے ہیں اور پورے عزم باہجزم و تحقیق و جستجو سے فرماتے ہیں۔

یابد و انست کہ امر فرد دست مرد ماں ایچ کتابے نیت کہ مصنف

آل از تبع تابعین باش بغیر از موطا

یا دیکھنا چاہئے کہ موطا کے سوا دوسری کوئی بھی ایسی کتاب نہیں اور بالکل نہیں کہ جس کے مصنف کو اتباع تابعین کے قرین و عیب ہیں ہونے اور سیرت ہی کا شرف و سعادت حاصل ہو۔

ابنہ صرف یہی علامہ شاہ صاحب مزید تاکید کے لئے پورے دعوے اور زور سے فرماتے ہیں

و از آن فقہ امر و ایچ کتابے کہ خود ایشان تصنیف کردہ باش بدست

مرد ماں نیت الاموطا

کمال یقین یا دیکھئے کہ عہد اتباع تابعین کے آمد فقہاء میں سے سوائے امام مالک کے دوسرے کسی نقیہ کو یہ مرتبہ کمال میسر نہیں کہ اس کی خود نوشت تصنیف رہتی دنیا تک کے لوگوں کے ہاتھوں میں موجود و محفوظ ہو۔

اہل حدیث کی متفقہ کتاب شاہ صاحب موطا شریف کی جلالت و قدر کا اظہار فرماتے ہوئے بطور دو ٹوک فیصلہ فرماتے ہیں:

ایچ کتابے نیت کہ اہل حدیث متفق باش بر جلالت و قدر مصنف او مانند موطا مصفی عالم اسلام میں صرف موطا شریف ہی ایک ایسی کتاب ہے کہ جس کی صحت و ثقاہت و عظمت اور اس کے مصنف کی جلالت و قدر پر اس عہد اور تابعین کے اہل حدیث متفق ہیں۔

شافعی فرماتے ہیں شاہ صاحب کو موطا کی ثقاہت اور اس کے مصنف کے نقہی و علمی کمال سے جس درجہ تبلی شغف اور دلہانہ عقیدت ہے۔ اس کا اونٹنے نظر

لاحظہ فرماتے ہیں۔

و نیز شافعی اذات العلم یدور علی شلثة مالک بن انس و سفیان بن

عینیہ و لیث بن سعد

اسلامی علم و فقہ صرف ان تین ہی مشاہیر ائمہ کی بدولت رواں دواں ہے جن میں کے ایک حضرت امام مالک و دوسرے سفیان بن عیینہ اور تیسرے حضرت سعد بن

شاہ صاحب تینوں شاہ فقہاء اسلام میں سے ایک کامل بزرگ یعنی
تینوں میں ایک کا فیصلہ سفیان بن عیینہ سے روایت کرتے ہیں۔

ذلل سفیان بن عیینہ فی حدیث یوشک ان یضرب الناس الکیاد الابل
یظلمون العلم فلا یجدون عالما احکم من عالم المدینہ نری انہ
مالک بن انس (مصنفی)

عقرب لوگ اونٹوں پر سوار ہو کر طلب علم کے لئے سفر کریں گے۔ اور یہ نسبت عالم پانچ کے
کسی اور کو زیادہ عالم نہ پائیں گے۔ ابن عیینہ اور عبدالرزاق نے اس حدیث کا محل (مصدق) امام
مالک ہی کو قرار دیا ہے۔ (آیتہ اللہ اکامہ ۲۲۳ کتاب صفحہ ۲۴)

دیوبندی دوستوں کے محبوب ترین حنفی ترجمان یعنی شاہ صاحب
متفقہ تاریخی حقیقت رحمۃ اللہ علیہ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے فقہی طریق اور روایت
حدیث کا تذکرہ فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں :-

ایں کاروبار بر فقہاء سبہ افتاد و بعد از ایشان وارث ایشان امام مالک شد و
حدیث آثار ایشان تدوین فرمود و آنچه از سینہ بیمنہ منتقل میشد در بطون قرآن
و یولوت نمود و از اہل آفاق و از جمیع اعصار بسوسے او متوجہ شد (مصنفی ص ۵)

۲۳
سیرۃ النعمان ص ۲۳
شیل نعمانی ایسے حنفی مورخ و محقق نے اگرچہ ایڑی چوٹی کے نور سے فقہ حنفی کو اصل
اسلامی نقطہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ مگر باوجود اس کے شاہ صاحب
کی بیان کردہ تاریخی حقیقت کو واضح اور کھلم کھلا لفظوں میں اعلان کرنے کے سوا ایسے کوئی چارہ نہ
ہوا پچنانچہ کہتے ہیں کہ

بدفقہ حدیث کا مخزن اور نبوت کا اخیر قرار گاہ تھا۔ صحابہ کے بعد تابعین کے گروہ میں
سے سات شخص علم فقہ و حدیث کے مرجع بن گئے تھے۔ اور مسائل شرعیہ میں عموماً ان
کی طرف رجوع کیا جاتا تھا۔ ان لوگوں نے بڑے بڑے صحابہ کے و امین فیض میں تفسیر پائی
تھی۔ اور یہ مرتبہ حاصل کیا تھا۔ تمام ممالک میں واسطہ درواسطہ ان کے رس کا سلسلہ
پھیلنا ہوا تھا۔ یہ لوگ ہم عصر تھے۔ اور ایک مشترک مجلس افتاء کے ذریعہ سے تمام
مسائل شرعیہ کا فیصلہ کرتے تھے۔

بدفقہ کی فقہ جس کی تدوین امام مالک نے کی اس کی بنیاد انھیں کے فتوؤں پر ہے۔

۵۔ امام ابو حنیفہؒ کا تذکرہ | شاہ صاحب نے مصنفی میں جہاں عالم دینہ کا علمی مقام و کمال اور ان کے شاہکار نمونہ شریف کی عظمت وغیرہ بیان فرمائی۔ (شمسنا امام

ابو حنیفہ کا مرتبہ اور علم حدیث میں ان کا مقام بھی مختصراً ذکر کر ہی دیا ہے۔ چنانچہ امام ابو حنیفہؒ کی تابعیت اور عدم تابعیت کی بحث فیصلہ و خاتمہ کرتے ہوئے مجددانہ انداز میں فرماتے ہیں۔

۱۔ ودر عصر تبع تابعین بنو وند نگر ابو حنیفہؒ و امام مالک

آئمہ اربعہ میں سے کھرت امام ابو حنیفہؒ اور امام مالک ہی دو ایسے بزرگ ہیں جن کو تبع تابعین میں ہونے یعنی تابعین سے گنڈ کا شرف حاصل ہے۔

علمی مقام | تابعیت کی بحث کو نپٹانے و چکانے کے بعد شاہ صاحب امام ابو حنیفہؒ کے مقام

آں ایک شخصے ابو حنیفہ است کہ زوس مخدین مثل احمد و بخاری و مسلم و ترمذی و

بو داؤد و نسائی و دارمی یک حدیث ازو سے در کتاب ہائے خود روایت نکرده اند و رسم حدیث ازو سے بطریق نقات جاری نشد۔ (مصنفی ص ۶)

آئمہ اربعہ تابعین میں سے امام ابو حنیفہؒ ہی ایک ایسے امام ہیں کہ ان سے مشاہیر و روس
میں مثل امام احمد، بخاری، مسلم، ترمذی، ابو داؤد اور نسائی و دارمی نے اپنی کتب حدیث میں ایک
روایت بھی نقل و ذکر نہیں فرمائی۔ بلکہ امام ابو حنیفہؒ سے حدیث و روایت کا سلسلہ ہی بطریق نفاہ جاری
ثابت نہیں ہوا۔

حیرت و تعجب | شاہ صاحب کے مذکورہ دو لوگ فیصلہ سے آپ کو انتہائی حیرت اور ہیرت

زیادہ تعجب ہوگا کہ جب مسلمہ مشاہیر محدثین نے امام ابو حنیفہؒ سے حدیث
لیتے کرناوارہ ہی نہیں فرمایا۔ اور بطریق نقات آپ سے سلسلہ حدیث و روایت ثابت ہی نہیں
ہو تو پھر آپ کے نام و نہرہب کو شہرت کیوں اور کیسے ہو گئی۔ اس حیرت کا ازالہ بھی شاہ صاحب
نے بحمد اللہ العلیٰ میں خود ہی یوں فرمادیا ہے۔

میں نہرہب کے پیرو زمانہ میں مشہور ہو گئے اور قضا اور فتوے ان پر موقوف ہوا
لوگوں میں ان کی تصانیف مشہور ہو گئیں۔ انھوں نے عام طور پر درس دینا شروع کیا
وہ نہرہب اطراف عالم میں پھیل گیا۔ اور ہمیشہ اس کی شہرت بڑھتی گئی۔ اور جس نہرہب
کے پیرو گنماں ہوئے۔ اور قضا و فتوے کی خدمت ان میں نہ رہی۔ لوگوں نے ان میں

کافی رغبت نہ کی۔ وہ چند روز کے بعد نابود ہو گیا (۲۲۵)۔

شاہ صاحب نے ترویج مذہب کا فلسفہ بیان کرتے ہوئے ترویج و شہرت مذہب

قول فیصلہ کی خصوصی وجہ سلاطین کا قرب اور قضاة و فقہاء کے عہدہ کو قرار دیا ہے چنانچہ

حقی مذہب کی ترویج شہرت کا سبب بیان کرتے ہوئے دوسرے مقام میں فرماتے ہیں:

ابو حنیفہ کے شاگردوں میں سب سے زیادہ شہرت امام ابو یوسف کو ہوئی کہ یوں کہ

بارون و شہید کے عہد میں قاضی القضاة کا منصب ان کو حاصل ہوا۔ اس کی وجہ سے

امام ابو حنیفہ کا مذہب پھیل گیا۔ اور تمام اطراف عراق و خراسان ماوراء النہر تک

اس کا قبضہ ہو گیا۔ (۲۲۵)

قاضی صاحب کیسے اور کیوں کر قاضی ہوئے اور بارون و شہید کو انھوں نے

عہدہ قضاہ کس طرح سنبھالا اور گرویدہ بنایا اس کی تفصیل و تحقیق ہم تاریخ التقدیم میں بیان کر چکے ہیں۔

شاہ صاحب نے تو صرف ترویج مذہب کا فلسفہ بیان کرتے ہوئے ہی فرمایا کہ قاضی صاحب

ابن خلکان کا عہدہ قضاہ ہی شہرت مذہب ابو حنیفہ کا موجب ہوا۔ مگر ابن خلکان نے تو بر لا بلا ڈنگے

کی چوڑے سے اعلان کیا ہے۔ وہ واول من وضع الکتاب فی اصول الفقہ علی مذہب ابی حنیفہ جامعہ

المسائل و نشرہا و بث علم ابی حنیفہ فی اقطار الارض قال عمار بن ابی مالک ما کان فی اصحاب ابی

حنیفہ مثل ابی یوسف لولا ابی یوسف ما ذکر ابو حنیفہ۔ کتا

اگر ابی یوسف قاضی نہ ہوتے تو امام ابو حنیفہ اور ان کا مذہب کا دنیا میں ذکر و نشان

سبک نہ ہوتا

بین الاقوامی شہرت کے مالک حنفی محقق | ابن خلکان شاہ ولی اللہ نے کہ حنفی فقہ کے

رکتے ہوئے اب بین الاقوامی شہرت کے مالک حنفی مورخ و محقق بلکہ حضرت تھانوی صاحب کے

بہت بڑے عقیدت مند اور مخلص مرید ہیں۔ ان کی آخری اور مفقود تالیف یعنی فیصلہ ان کی

بہت بڑی مایہ ناز تصنیف "حیات مالک" سے تازگی ایمان کے لئے ضرور پڑھے۔ سید صاحب کمال

جزم و دعویٰ عہد صحابہ و تابعین کی فقہ واجتہاد اور حدیث و روایت کی صحت و اسناد

کی حقیقت بیان کرتے ہوئے فقہاء سجدہ کے عنوان سے رطب اللسان ہیں۔

۱۔ صحابہ کے بقدر تمام فتاویٰ و مسائل اور مقدمات و قضایا انہی کے فیصلہ سے طے پاتے تھے۔

ان کی مجلس اجتماعی اس عہد کی سب سے بڑی عدالت العالیہ تھی۔ فقہ دینہ جس کا ذکر آگے آئے گا۔ اپنی فقہا سب کے علمی مجلسوں کے نتائج بحث ہیں۔

آگے چل کر ۲۰۰ میں مزید وضاحت سے لکھتے ہیں :-

۲ مزید وضاحت فقہا سب اور دیگر شیوخ دینہ کے سینوں میں جو علم منتشر اور

پراگندہ تھا۔ امام زہری پہلے شخص ہیں جنہوں نے اس کو اپنے سینہ اور سینہ کے اوراق میں جمع کیا اور اپنی علم امام زہری کے بعد امام مالک کے سینہ میں منتقل ہوا۔

۳ پوری صراحت اگرچہ سید صاحب ایسے نامور محقق کی مذکورہ تصدیحات ہی کافی وافی ہیں تاہم علمی افتادہ اور یقین و ایمان کو مزید محکم کرنے کے لئے مزید سنئے فرماتے ہیں۔

”عمر بن عبد العزیز جب دینہ کے والی مقرر ہوئے۔ تو انھوں نے اس مجلس انقباض سے کو اور باقاعدہ کر دیا۔ فقہا سب اپنی مجلس کے ارکان شوری مقرر کئے۔ تمام احکام و فتاویٰ ان مجلسوں (فقہا سب) کی بحث و مذاکرہ کے بعد طے ہوتے تھے اور وہ دینہ کی فقہی عدالت کا حکم تسلیم فرماتا تھا جس میں زیادہ مدد حضرت عمر کے قضایا و احکام سے لی جاتی تھی۔ کیوں کہ ان کے عہد حکومت میں وسعت فتوحات نے بہت سی نئی ضروریات پیدا کر دی تھیں۔“

حضرت عمران (صرو زنگوں) کا فیصلہ فقہا صحابہ کی مجلس شوری میں کرتے تھے اس بنا پر دینہ کی فقہ کا بڑا حصہ امام مالک سے پہلے خود حضرت عمر کے زیر ریاست صحابہ کی مجلس میں اور ان (عمر) کے نواسہ عمرون عبد العزیز کی زیر صدارت تابعین کی مجلس میں رتب ہو چکا تھا۔ امام مالک کی فقہ و فتاویٰ کے (موطا) کی بنیاد اسی فقہ دینہ پر ہے۔“

جواہر کی اصلی سید صاحب نے مذکورہ پرہی اکتفا نہیں کیا بلکہ کمال یقین و دعویٰ موطا کے عنوان سے ۹۶ پر لکھتے ہیں :-

موطا علوم دینہ کا مجموعہ ہے۔ جہاں ان زرو جواہر کی اصلی کان تھی۔ تمام اکابر صحابہ اعظم تابعین میں کا ذکر بہ تفصیل اور کئی بار گذر چکا ہے۔ ان کا مسکن یہی شہر مبارک تھا کہ یہ صحیفہ متفیس انہی بزرگوں کی روایات و فتاویٰ پر مبنی ہے۔ اس بنا پر یہ صحیفہ حقیقت میں صحیح ترین و موثق ترین احکام اسلامیہ کا مجموعہ ہے ۹۶

اسلامی فقہ کی دوسری کتاب غامض اسلامی فقہ کی پہلی کتاب کو ذہن میں رکھتے ہوئے

اب دوسری فقہی کتاب کا نام سینے۔ ابن خلدون دوسری اسلامی فقہ کی کتاب کا نام و حقیقت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

چونکہ بعض احادیث کئی کئی مسائل شرعیہ پر مشتمل تھیں اس لئے مجبوراً وہ کئی کئی ابواب کے تحت لائی گئی ہیں۔ اور یوں احادیث بخاری میں تکرار ہو گئی (مفہمہ ابن خلدون) ۲۱

مقام ابو حنیفہ ۶۳ | ابن خلدون کے قول فیصل کو نگاہ میں رکھتے ہوئے اب اسی فقہ کی تشریح و وضاحت کرنے ہوئے مصنف مقام ابو حنیفہ ۶۷ اسلامی فقہ کی دوسری کتاب کی فقہی عظمت و کمال بلکہ مثالی نقاہت کا کھلم کھلا اقرار و درجہ اعتراف اور نایب و تصدیق خود گلہ مودی صاحب کی زبان و قلم سے سنئے لکھتے ہیں اور کیا خوب صفائی سے لکھتے ہیں:

اگر حدیث سے طرز استدلال کا کسی نے اندازہ لگا نا ہو۔ نو امیر المؤمنین الحدیث امام بخاری کے ابواب و تراجم سے لگا سکتا ہے۔ کہ بعض مقامات میں حافظ الدین ابن حجر عسقلانی جیسے اساطین حدیث و فقہ بھی حدیث اور ترجمہ الباب کی تطبیق کرنے میں حیران ہیں و تشدد درہ جلتے ہیں۔ اور نوجیبہ پر توجیہ کرنے چلے جاتے ہیں کیونکہ ظاہر طور پر دعویٰ اور دلیل کی مطابقت نظر نہیں آتی۔ مگر نہایت باور یک بینی سے کام لیا جائے تو ہوتی مزد رہتے۔ اسی لئے کہا گیا ہے۔ فقہ البخاری فی الابواب و التراجم (مقام ابو حنیفہ ص ۱۶۳)

فقہ و حدیث کی تیسری کتاب | موطا و صحیح بخاری کے بعد تیسری خالص اسلامی فقہ و حدیث کی کتاب کا تذکرہ محقق ابن خلدون نے جس

وضاحت کے ساتھ فرمایا ہے حنفی مترجم ہی سے سنئے:-

”امام بخاری کے بعد امام مسلم بن حجاج القشیری آئے۔ آپ نے بھی صرف انہی احادیث کو ضبط فرمایا جن کی صحت پر سلف کا اتفاق تھا۔ اور کلمات کو حذف فرما کر طین رنات و اسناد کو یکجا جمع کر دیا۔ آپ نے بھی اپنی کتاب کی ترتیب فقہی ابواب پر رکھی اسلامی فقہ کی اولین یا طبقہ اولیٰ کی کتب ثلاثہ کو ذہن

فقہ و حدیث کی مزید کتابیں | میں دیکھتے ہوئے مزید اسلامی فقہ و حدیث کی کتابوں

کے اسمائے گرامی ابن خلدون نے جس طرح گنوا سے ہیں۔ ملاحظہ فرمائے۔

بہت سی احادیث (چونکہ) ان بزرگوں (امام مالک بخاری و مسلم) سے ترک ہوئی

مگر ہمارے دوست چہوں کہ ان سے بالکل آنکھ چرا کہ اپنی ہی ہانک رہے ہیں۔ لہذا ان پر بطور تمام حجت اور آپ کی یاد دہانی و حیثیت طبع کے لئے دوبارہ عرض کرنے کی اجازت چاہتے ہیں۔ (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ)

علامہ ابن عدون رحمۃ اللہ علیہ کے محققانہ فیصلہ و اعلان کے بعد اگر کسی مزید ثبوت و شہادت کی ضرورت و حاجت نہیں تاہم دیوبندی دوستوں کے خصوصی ترجمانِ حنفیت شاہ ولی اللہ کی آخری و فیصلہ کن تحقیق بھی بطور تبرکِ لافظہ فرماتے ہی چلے۔ شاہ صاحب اسلام کی مستند و قدیم کتب سے یا طبقہ اولیٰ کی کتب فقہ و حدیث کے اساتذہ گرامی اور ان کی نہرست گزرتے ہوئے رطب اللسان ہیں۔

استغناء و تلاش سے طبقہ اولیٰ کی صرف تین کتابیں ہیں ۱۱۱ موطا ۱۱۲ صحیح بخاری ۱۱۳ صحیح مسلم نام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ بعد کلام اللہ کے سب کتابوں میں زیادہ صحیح امام مالک کی موطا ہے۔ اہل حدیث کا اتفاق ہے کہ امام مالک و رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے موافقین کی رائے کے موافق موطا کی تمام حدیثیں صحیح ہیں۔ اور دیگر محدثین کی رائے میں اس میں ایسی کوئی پرل و منقطع نہیں ہے۔ کہ دیگر طرق سے اس کی سند متصل نہ ہوئی ہو۔ اس وجہ سے اس کی تمام حدیثیں صحیح ہی ہیں۔ امام مالک کے زمانہ میں اکثر موطائیں تصنیف کی گئی جن میں موطا امام مالک کی تخریج کی گئی اور اس کی منقطع احادیث کا متصل ہونا ثابت کیا گیا۔ مثلاً ابن ابی ذئب ابن عیینہ لوزی و عمر وغیرہم کی کتابیں جن کے اساتذہ اور امام مالک کے اساتذہ مشترک تھے۔

امام مالک سے بلا واسطہ ایک ہزار لوگوں سے زیادہ موطا کی روایت کی ہے۔ دور دراز ملکوں سے سفر کر کے لوگوں نے موطا کو امام مالک سے اخذ کیا ہے۔ جیسے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا ذکر کیا تھا۔ (پیش گوئی فرمائی تھی) امام مالک کے شاگردوں میں سے بعض ایسے لوگ تھے جن کی فقہرت مشہور و علوئے درجے کی تھی۔ جیسے امام شافعیؒ اور محمد بن حسن اور ابن وہب اور ابن قاسم اور بعض بڑے بڑے متبحر و محدثین تھے۔ جیسے یحییٰ بن سعید قطان اور عبد الرحمن بن مہدی اور عبد الرزاق اور بعض ان کے شاگرد و امراء و سلاطین تھے جیسے رشید اور ان کے دونوں بیٹے

موطا کی شہرت امام مالک کے زمانہ ہی میں تمام اسلامی ممالک میں منتشر ہو گئی تھی۔ اس کے

بعد جتنا زمانہ گزرتا گیا۔ اسی قدر اس کی شہرت بڑھتی گئی۔ اور اس کی طرف (علمائے مذاہب کی) توجہ ہوتی گئی۔ شہروں کے فقہانے اپنے مذاہب کی بنیاد اسی (موطا) پر رکھی۔ بعض مسائل میں اہل عراق (امام ابوحنیفہ اور ان کے تلامذہ) نے بھی اسی کو مبنی قرار دیا اور علماء برابر اس کی حدیثوں کی تخریج کرتے رہے اور اس کے شواہد و توابع کو بیان کرتے رہے۔ اس میں سے غریب حدیث کی شرح اور شکل انضباط کرتے تھے۔ اس کے مسائل میں مباحثہ کرتے تھے۔ اور اس کے راویوں کی تحقیق اور ان امور میں لوگوں نے یہاں تک غور کیا کہ اس کے بعد غور کا کوئی مرتبہ (مقام) باقی نہیں۔ اگرچہ کوحن کا صاف کرنا منظور ہے۔ تو کتاب موطا (امام مالک) کا امام محمد کی کتاب الآثار اور امام ابو یوسف کی کتاب امالی سے موازنہ کرو۔ موطا شریف میں اور ان دونوں کتابوں میں بعد المشرفین نظر آئے گا۔

تم نے کسی محدث یا فقیہ کو سنا ہے کہ ان دونوں کی طرف توجہ کی ہو۔ (آیتہ اللہ ۲۰)

صحیح بخاری و صحیح مسلم شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ صحیح بخاری و صحیح مسلم کی تقدیس و قبولیت کے متعلق فرماتے ہیں۔

صحیحین پر تمام محدثین نے اتفاق کیا ہے۔ کہ صحیحین میں جتنی حدیثیں متصل مرفوع ہیں وہ سب یقیناً صحیح ہیں۔ ان دونوں کتابوں کا ثبوت مصنفین تک بالذات ہے۔ اور جو (کوئی) ان کی حالت کو نگاہ عظمت سے نہ دیکھے۔ وہ مبتدع (بدعتی) ہے۔ اور مسلمانوں کے راستہ کے خلاف پیروی کرنے والا ہے۔ (مشکوٰۃ)

نقہ و حدیث کی مزید باتیں ہیں شاہ صاحب مذکورہ کتب کا تعارف کرانے کے بعد لکھتے ہیں:-

دوسرے طبقہ کی کتابیں اگرچہ موطا اور صحیحین کے درجہ کی نہیں ہیں۔ لیکن ان کے قریب قریب ہیں۔ ان کے مصنفین فقہائے سنت و عدالت و حفظ میں مشہور و معروف تھے فنون حدیث میں متبحر تھے۔ جو لوگ ان کے بعد ہوئے ہیں۔ انہوں نے ان کو یہ نظر قبول دیکھا۔ محدثین فقہانے ان کی طرف درجہ بدرجہ توجہ کی۔ ان لوگوں کی کتابیں مشہور ہو گئیں۔ لوگوں ان کے غریب امور کی شرح کی۔ ان کے راویوں کی نقلیت کی۔ فقہی مسائل کو مستنبط کیا۔ عام علوم کی بنا انہی احادیث پر ہے۔ اس طبقہ میں سنن ابو داؤد۔ جامع ترمذی اور نسائی ہیں۔ غالباً مسند احمد بھی اسی درجہ کی

ہے۔ امام احمد نے اس (اپنی مسند) کو گویا ایک معیار قرار دیا ہے۔ اس سے صحیح و
 یقین کی شناخت بھی ہو سکتی ہے۔

اور امام احمد نے (فرمایا ہے) جو حدیث اس (میری مسند) میں نہیں اس کو مت قبول کرو (مشہور)

نتائج تقلید میں حقیقت، فرور باطل شکن دلائل
 سے آشکار کر دیا گیا ہے کہ اصل اسلام صرف

حضرت ملا علی قاریؒ کا ناطق اعلان
 مسلک اہل حدیث اور اہل حدیث ہی ہے۔ اور اس مسلک کے خصوصی محافظ داعی و علمبردار اور خال
 اہل حدیث اور اہل حدیث ہی ہیں۔ مگر ہمارے ہر بیان دوست ہو کہ تقلیدی بھولی بھولیوں کے
 چکر میں مبتلا مذہب محدثین سے آشنا رہی نہیں بنا بریں وہ اپنی دانست و فہم کہتے یا اپنے
 ناظرین کو مبتلائے فریب کر کے اس مسلک سے دور و فرور رکھنے کے خواہش مند ہیں۔ لہذا انہوں
 نے اپنے جوانی انسانوں میں جو یہ فریب مغالطہ پیش کیا ہے۔ اس کو صحیح ثابت کرنے کے لئے جس
 زور و شور سے صفحات کے صفحات سیاہ کر دیئے ہیں۔ ان کا متصل یہی اور صرف یہی ہے کہ اہل حدیث
 کوئی خاص مستقل مذہب اور گروہ نہیں ہے بلکہ یہ اہل علم کا ایک خاص گروہ ہے جسے حفظ و روایت
 حدیث کا بہت زیادہ شوق و شغف ہے (۳) اور یہ ایسا گروہ ہے کہ اس میں اہل بدعت رافضی
 معتزلہ، جہمیہ و مرجیہ وغیرہ لوگ بھی برابر کے شریک و حصہ دار ہیں۔ چنانچہ مصنف السہم الحدید نے
 تو اپنے فخری کلمات دکھانے ہوئے اہل حدیث حضرات کو ن ہیں۔ کہے علی عنوان سے طویل و طویل
 مضمون لکھا ہے جس میں اپنے ناظرین کو یہی یاد کرانے کی مذموم کوشش کی ہے کہ اہل حدیث سے
 مراد وہ گروہ ہے جسے حدیث کے حفظ و روایت کرنے کا بہت زیادہ شوق تھا۔ اور یہ گروہ خالص
 کہ اہل سنت والجماعت پر بھی مشتمل نہیں۔ بلکہ اس میں رافضی معتزلہ، مرجیہ و جہمیہ وغیرہ
 جملہ گمراہ فرقوں کے لوگ بھی شامل تھے۔ چنانچہ صحیح بخاری و صحیح مسلم میں بہت سے گمراہ ائمہ
 کی روایات بھی موجود ہیں۔

اور مصنف مقام نے بھی اگرچہ مصنف السہم الحدید کی روش کو ایک گونہ قبول و معمول کیا
 ہے۔ مگر لطف منصورہ نامی کتابچہ میں تو پورے فنی کلمات سے اپنے ناظرین کو مستحضر کرتے
 اور یہ مغالطہ دینے کی محسوس کوشش کی ہے۔ کہ لطف منصورہ منقلدین مذہب اربعہ سے علیحدہ
 یا باہر کوئی دوسرا خاص گروہ یا فرقہ نہیں بلکہ بالکل حنفی شافعی و حنبلی تقلیدین کے اہل علم کا وہ مخلوط
 گروہ یا مجموعہ ہے جن کو حدیث و فقہ کی مہارت حاصل اور اس سے خاص شغف ہے۔ ہم

اپنے دوستوں کے اس پزیریب مناظر اور تمام و کمال فن کاری کا پول اگرچہ طائفہ منصورہ کے جواب میں منتقل رسالہ شائع کر کے آشکار کرنے کا ارادہ رکھتے بلکہ فیصلہ کر چکے ہیں تاہم بمصدق

سوسنار کی ایک لوبار کی

ہم اپنے دوستوں کی خدمت میں یہاں اٹنا ضرور عرض کر دینا چاہتے ہیں کہ آپ حضرات کا پیش کردہ فسوں باطل ساحرین فرعون کی سحر کاری کے مشابہہ و مانند اور مصداق کہے ہیں جیسا کہ ان کا تمام و کمال سحر عصا، موسیٰ کے میدان میں آنے سے لاشے بلکہ مغفوق و لاپتہ ہو کر رہ گیا۔ ویسے ہی انشاء اللہ العظیم آپ کا تمام مانا بابا اور فسوں ہم شیخ عبدالقادر جیلانی جیسے مسلمہ بزرگ و صاحب کمال ولی اور خود آپ کے گواہ شہرت شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور امام نووی بلکہ حنفی مذہب کے نامور و خصوصاً ارکان علامہ علی قاری شامی اور رشید احمد غوثاوی حتیٰ کہ حجتہ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ صاحب سے آپ بڑے فرط طریق سے حنفی ثابت کرتے ہوئے چھوٹے نہیں سماتے۔ اور خاص کر ہندوستان کے نامور تہذیب و ثقافت مولوی عبداللہ لکھنوی کی قلم سے لاشے اور لاپتہ کئے دیتے ہیں۔ (وابی اللہ التوفیق)

شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے اہل بدعت و گمراہ فرقوں کی پہچان کا واحد معیار اہل حدیث کی بدگونی قرار دیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں

فعلامة اهل البدعة الزبيعة في اهل الاثر

اہل بدعت کی اہل حدیث کے حق میں بدگونی وغیرہ کا نمونہ ذکر کرنے کے بعد بطور آخری اور

تاکہ فیصلہ فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

وكل ذلك عصبية وغباطا لاهل السنة ولا اسم لهم الا اسم واحد
وهو اصحاب الحديث

اہل بدعت کا اہل حدیث کو بڑے بڑے ناموں سے ذکر کرنا یہ ان کا محض تعصب اور رنج

معد ہے۔ یاد رہے کہ ان کا نام تو صرف ایک اور ایک ہی ہے۔ اور وہ ہے اہل حدیث۔

آگے چل کر فرقہ ناجیہ کا تعارف کر دیتے ہوئے رطب اللسان ہیں:-

شیخ صاحب رح کہ موجودہ تفرقہ جس نے مسلمانوں کے حصے بخرے کر رکھے ہیں۔ عہد خلافت راشدہ بلکہ فقہا، سنیہ وغیرہ کے بہت بعد ظہور پذیر ہوا ہے تاہم اللہ عز و جل نے حفاظت دین کے لئے ایک مخصوص گروہ کو منتخب فرمایا رکھا ہے۔ بلطف

الاشس ذمة قليلة وهم الفرقة الناجية فحفظه الله الدين بهم

اور یہ ایک قلیل جماعت ہے جو فرقہ ناجیہ ہے۔ بس اللہ تعالیٰ نے اس قلیل جماعت کو یہی اپنے دین کا محافظ و سنتہ (باڈی گارڈ) بنا رکھا ہے چنانچہ اس محافظ و سنتہ کا خصوصی تعارف کر داتے ہوئے فرماتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔

ان الدین بدأ غریباً وسیعود غریباً نظوبی للغریباً قلیل ومن الغریب
قال صلی اللہ علیہ وسلم الذین یصلحون ما افسد الناس من سنتی من

بعدی۔

دین کی ابتدا غریبیت ہی سے ہوئی اور انتہا بھی غریبیت ہی پر ہوگی۔ بناءً علیہ فرمایا ہی کو شہادت و خوشخبری ہے۔ صحابہ نے عربوں کی غریبوں سے کون لوگ مراد ہیں حضور نے فرمایا غریب سے مراد وہ ہیں جو ہمارے بعد آئیں گے اور اصل اسلام میں لوگوں نے جو غلط و فساد برپا کیا ہوا ہوگا۔ اس کی اصلاح کریں گے۔ اور ہماری مردہ سنتوں کا اجیاد کریں گے۔ غریب کو شہادت اور اس کے ساتھ وابستہ کی تاکید و تاکید فرماتے اور گمراہ فرقوں کی فہرست لگواتے ہوئے بالآخر غریب یعنی فرقہ ناجیہ کا واضح نشانہ پتہ کا یوں اعلان فرماتے ہیں۔

واما الفرقة الناجية فهي اهل السنة والجماعة قد بينا
مذاهبهم واعتقادهم على ما قد منا ذكره ۵

اور اے پر فرقہ ناجیہ تو وہ صرف ایک ہی فرقہ ہے جو اہل سنت والجماعت کے نام سے معروف ہے۔ جیسا کہ ہم ان کے مذہب و اعتقاد کو گذشتہ صفحات میں بیان کر چکے ہیں۔

”وتسبی هذا الفرقة الناجية القدرية... وما اسمهم الا اسم
واحد الا اصحاب الحديث و اهل السنة على ما بينا“

قدریہ وغیرہ گمراہ فرقے شقاوت قلبی کی وجہ سے فرقہ ناجیہ کو بڑے بڑے منحوس ناموں سے ذکر کرتے آ رہے ہیں۔ مگر آگاہ و خبردار رہنا اور یاد رکھنا چاہیے کہ فرقہ ناجیہ کا مخصوص و امتیازی نام صرف اہل حدیث اور اہل سنت ہی ہے۔ گمراہ فرقے جو بڑے بڑے نام رکھتے ہیں یہی ان کی گمراہی کی کھلی علامت و پیمان ہے و اہل بیت کا طعنہ دینے والے بھی کان کھول کر سن لیں۔ اور اگر باز نہ آئیں۔ تو بموجب قول و مختصر شیخ جیلانی اپنے کو گمراہ سمجھ لیں

مسئد صفات یعنی استواء العرش بیان
سلف صالح اہل حدیث کا دوسرا نام ہے کرتے ہوئے شیخ صاحب نے دہلوی

فیصلہ دیا ہے۔ کہ سلف صالح اہل حدیث ہی کا دوسرا یا متبادل نام ہے چنانچہ فرماتے ہیں:-

ولا نقل من احد من الصحابة والتابعین من اسلف الصالح من

اصحاب الحدیث

یعنی اہل حدیث سلف صالح یا صحابہ و تابعین سے یہ معنی ہرگز منقول نہیں جو اشعریہ وغیرہ

فرقے بیان کرتے ہیں۔

جلد ۲ | **منہاج السنہ** شیخ اسلام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے اہل بدعت کے بالمقابل اہل سنت والجماعت کا مخصوص امتیازی نام اہل حدیث عنوان سے جس طرح اعلان فرمایا ہے بلفظہ پڑھیے:-

”واما اهل الحدیث والسنة والجماعت اختصوا باقتبا عنهم الكتاب

والسنة الثابتة عن النبيهم صلى الله عليه وسلم في الاصول والفروع

وما كان عليه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بخلاف الخوارج

والمعتزلة والروافض ومن وانقهم في بعض الاقوالهم“

بلکہ شیخ الاسلام نے منہاج السنہ میں پوری فراحت کے ساتھ یوں بھی اعلان نہ صرف یہی کر دیا ہے۔ کہ

(۲) فاعتقاد اهل الحدیث هو السنة المدخنة لاند هو الاعتقاد الثابت

عن النبي صلى الله عليه وسلم (۳) شیخ الاسلام مزید فرماتے ہیں۔ وقال العلماء اهل الحدیث اعلم بمقاصد الرسول

من اتباع الامة بمقاصد ائمتهم

(۴) شیخ الاسلام فرماتے ہیں۔ هم اجل قدر من هو لاصدا تا واعلاهم منزلة

واحد شوهم دیناً وهم من اعظم الناس صدقا وامانة رعلما واعظهم

حاصل ترجمہ یہ کہ اہل حدیث علماء و ائمہ و اصلاً و فرعاً نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منسلک

و وابستہ ہیں لہذا ان کا مقام ہر حیثیت سے اعلیٰ افضل و برتر ہے۔ اور مسلمانوں میں صدق

اہلنت اور مرتبہ کے اعتبار سے عظیم تر ہیں۔

شرح فقہ اکبر ص ۷۴ | اعلیٰ قادی نے شرح فقہ اکبر میں متعدد مقامات پر فقہانہ ذہاب کے مذہب گنوائے ہوئے منسلک اہل حدیث و جماعت اہل حدیث کو جس طرح مستقل

الک مذہب و طائفہ ذکر کیا ہے بطور مثال صرف دو مقام یعنی بحث ایماں کی پر ہیجے قاری صاحب ص ۱۰۱ میں لکھتے ہیں:-

”وذكر عن احمد بن حنبل رجساعة من اهل الحديث انهم يقولون ان الايمان غير مخلوق“

تاری صاحب نے آگے چل کر ص ۱۰۵ میں اہل حدیث مذہب و طائفہ مبارکہ کا مزید سنئے نام فقہاء مذاہب یعنی امام ابوحنیفہ سفیان ثوری امام مالک اور اوزاعی اور شافعی بلکہ عاتقہ الفقہاء کی فرست گنوئے ہوئے اہل حدیث کا مستقل ذکر جس وضاحت اور پوری صراحت سے جس طرح کیا ہے غور سے سنئے۔

ان الايمان المقلد الذي لا دليل معه صحيح قال ابوحنيفة وسفيان الثوري والمالك والاذاعي والشافعي واحمد وعامة الفقهاء واهل الحديث رحمهم الله قلنا صح ايماننا ولكنه عاص تبرك الاستدلال امام نووی رحمۃ اللہ علیہ نے شرح صحیح مسلم میں اکثر و بیشتر مقامات میں اختلاف مذاہب کا ذکر کرتے اور مذاہب انوائے ہوئے فقہاء مذاہب کے دوش بدوش اہل حدیث کو جس طرح مستقل اور پوری خصوصیت کے ساتھ ذکر کیا ہے بطور مثال باب تشہار اور باب الشفاعة کے حوالہ جات ہم نتائج التقیید ص ۱۱ میں بعنوان ایک زبردست مغالطہ کا بول نقل کر چکے ہیں یہاں دہرانے کی ضرورت نہیں۔

اور مختار کی شرح لکھتے ہوئے شامی نے فقہی مذاہب گنوائے ہوئے اور مختار باب البغات ہوئے اگرچہ کسی ایک مقامات میں اہل حدیث کو مستقل و علیحدہ مذاہب کی شان سے ذکر کیا ہے مگر ہم بطور مثال باب البغات کا ایک حوالہ اپنے دوستوں کے داعی نوالان کی درستگی کے لئے بطور انجکشن عرض کئے دیتے ہیں۔

قال ابن المنذر ولا اعلم احداً وانق اهل الحديث على تكفيرهم سطور فوق میں تو صرف یہی ذکر ہوا کہ حنفی شافعی وغیرہ اہل علم نے سطور فوق میں جہاں فقہاء مذاہب کے فقہی اقوال ذکر کئے ہیں ان کے ساتھ ہی اہل حدیث مذہب کو بھی مستقل و علیحدہ مذاہب کی صورت و نام سے کہاں صراحت ذکر کیا ہے جس سے حامی سے حامی تر بھی یہ معلوم کر سکتا ہے کہ مزوجہ فقہی مذاہب (مالکی حنفی شافعی و حنبلی) کے

ساتھ ہی ساتھ اہل حدیث جو اصل اسلامی فقہ کا حامل و اعلیٰ علمبردار اور محافظ ہے خود مرویہ مذاہب کی کتب فقہ میں بدستور منقول و مروی ہوتا آ رہا ہے۔ لیکن علامہ طحطاوی نے تو شرح در مختار میں مذکورہ کے علاوہ پوری ذمہ داری اور عزم باہمزیم کے ساتھ اصل اسلام زندہ رقیب (حق) معلوم کرنے کا واحد ذریعہ اور خاص معیار ہی اکابر اہل حدیث اور ضیافت اہل حدیث کو قرار دیا۔ اور اعلان فرمایا ہے پھر نچر بطور سوال و جواب لکھتے ہیں۔

”فان قلت ما ذنوبك على انك تلت صراط مستقيم وكل واحد من هذه الفرق يدعى انه عليه قلت ليس ذلك بالادعا والتثبت بلستعمالهم الوهم القاصر والقول الزاعم بل بالنقل عن جمهارة هذه الصنعة وعلما اهل الحديث الذين جمعوا صحاح الاحاديث في رموز رسول الله صلى الله عليه وسلم واحواله وافعاله وحر كاته وسكناته واحوال الصعابة والمهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان مثل الاصم البخاري ومسلم وغيرهما من الثقات المشهورين الذين اتفق اهل المشرق والمغرب على صحته ما ورد في كتبهم من امور النسب صلى الله عليه وسلم واصحابه بعد النقل ينظر الى الذي تمسك بهدي هم وانقضى اثرهم وهتدي بغيرهم في الاصول والفرع فيحكم بانه من الذين هم هم وهذا هو الفائق بين الحق والباطل والمتميزين من هو على صراط المستقيم وبين من هو على سبيل الذي على يمينه وشماله

(طحطاوی شرح در مختار)

ترجمہ :- اگر تو سوال کرے کہ ہر فرقہ اس بات کا مدعی ہے کہ صرف ہم ہی حق پیرو ہیں تو تیرے پاس معیار حق کی دلیل و ثبوت کیا ہے؟ اس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ حق کا دعویٰ اپنے قول و گمان سے صحیح نہیں۔ بلکہ تعینات کے ثبوت کے لئے مسلمہ علماء و فقہاء امت کی طرف رجوع کیا جائے۔ جو کہ کتب و سنت کے انتہائی ماہر ہیں اور وہ علما اہل حدیث ہیں۔ جنہوں نے کتب صحاح کو جمع کیا ہے۔ اور ان کتب کی صحت پر امت مسلمہ کا اتفاق ہے۔ جیسا کہ امام بخاری و مسلم وغیرہما میں ہے۔ پس بڑے ذریعہ و مسلک ان کی کتب احادیث کے موافق اور صحیح ثابت ہے۔ وہ صحیح ہے اور جو

ان سے اور بر او بر ہے۔ وہ صراط مستقیم سے دور ہے یعنی معیاریت کتب صحاح ہی میں جو ان کے مخالف تھے وہ حق ہے اور جو ان کے مخالف ہے وہ غلط و باطل ہے۔

عقلمند الحدیث معہ مساکم و اولیاد ص ۱۲۲ | حجۃ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے تصانیف اہلحدیث کو علمائے اہل سنت کی تحقیقات کی روشنی میں سلطیح معیار

حق اعلان فرمایا ہے۔ حنفی منترجم کی زبان سے بصدر دل پوری توجہ سے سنتے۔ شاہ صاحب فرماتے ہیں :-

ان مقتضیات کی تدبیر کا خلاصہ بطورب اس تلاش کے جو ہم نے ان کے کلام سے کی ہے ہے۔ کہ ان مسائل کو جو مالک اور نفاثی اور ابو حنیفہ اور ثوری اور دوسرے مجتہدوں سے منتقل ہیں جن کے مذہب اور فرقے مقبول ہیں۔ ان کے مذاہب کو موطا نام مالک اور بخاری اور مسلم پر پیش کیا جائے۔ پھر ترمذی ابو داؤد نسائی کی احادیث پر پیش کریں پس جو مسئلہ حدیث کے موافق پڑے اس کو اختیار کریں اور جو حدیث کے مخالف ہو اس کو نہ لیں۔ اور اس پر عمل کرنا چھوڑ دیں۔

شاہ صاحب آگے چل کر یہ ہیں بضرع مزید تشریح فرماتے ہیں :-

۱۲۲ | اور اگر تم کو ہمارے بیان میں شک ہو۔ تو تم کو چاہئے کہ یہ حنفی کی کتابیں اور معالم السنن اور شرح السنن لغوی کو دیکھو۔ فرضیکہ تحقیق فقہاء اہل سنت کی یہی طریقہ تھا۔ اور ہر لوگ علیحدہ ہیں۔ اہلحدیث کے فرقہ ظاہر یہ سے اور یہ لوگ اہل حدیث کے زیادہ مشابہ ہیں۔ کیوں کہ انھوں نے مجتہدوں کے اقوال میں وہی کچھ کیا جو نجد میں صحابہ اور تابعین کے مسائل میں دوا رکھا۔

۱۲۳ | امام الکلام مروجہ حدیث الغمام ص ۱۵۶ | ہندوستان کے مسلمہ نامور ترجمان (شراح) مذہب حنفی مولوی عبدالحی صاحب لکھنؤی نانترہ خلف الامام کے متعلق

حنفی شافعی و مالکی مذاہب کے اقوال ذکر کرنے کے بعد محدثین (اہلحدیث) کا مذہب بیان کرنے بطور تفصیل اپنی آخری تحقیق یا اہلحدیث کی مدح اور ان کا شاہکار بیان کرتے ہوئے جس طرح طبلسان میں اہل حدیث کے وجود باوجود کلاں سے بڑھ کر کوئی دوسرا ثبوت ہو ہی نہیں سکتا بیجا نہ کہتے ہیں۔

وهذا هو مذہب جماعة من المحدثين جن اهتم الله يوم الدين
ومن نظر بنظر الانصاف و خاص في بحار الفقه والاصول متنبها عن

اعتقاد با علم علم یقیناً ان اکثر المسائل الفرضیة والاصلیة
التي اختلف العلماء فیها فمنها المحدثین فیها اقوی من مذاہب
غیرہم والی کلاما اسیر فی شعب الاختلاف اجدا قول المحدثین فیہ
قویاً من الاصلیة فلهذا درہم علیہم شکرہم کیف لا وہم رزقہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم
حقار نواب شرعہ صدقنا حشرنا اللہ فی رزقناہم واما تنا علی حبہم
وسیرتہم (امام الکلام)

کہ جو شخص بھی تصدیب سے الگ ہو کر منصفانہ طریق پر مسائل اختلافیہ میں غور کرے گا۔
یقیناً ورد آئمہ محدثین رحمہم اللہ کے مسلک کو حق و صواب پائے گا۔ ہم نے توجیب کسی اختلافی مسئلہ
کی تحقیق کتب متحققین کی ورت گردانی کے بعد آخری نتیجہ مرتب کیا۔ تو نازل آئمہ حدیث کو ہی
انصاف پر نبی پایا۔ اور یقیناً ہونا بھی ایسا ہی چاہیے۔ کیوں کہ آئمہ حدیث ہی تو دین کے
تو اب اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صحیح وارث و جانشین ہیں۔ ہماری دعا تو یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ
مسلک اہل بیت پر ہمیں زندہ رکھے اور اسی پر خانمہ کرے۔ اور حشر میں انہی کی جماعت میں اٹھائے
آمین برحمتک یا ارحم الراحمین (امام الکلام)

سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت عبد الرحمن بن عہدی رضی اللہ تعالیٰ
عنہما فرماتے ہیں سے

دین النبی محمد مختار
لا ترغبین عن حدیثنا واهلہ!
نعم المطیعة لدعتی الاشارة
الرأی لیل والحديث نهار
میزان شعرائی

ترجمہ:- رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا دین ہی اللہ تعالیٰ کا محبوب و پسندیدہ دین ہے
مسلمانوں کے لئے حدیث و آثار ہی مشعل راہ ہیں۔ حدیث مثل دن کے روشن اور رائے و قیاس
اندھیری رات کی مانند ہے۔

عارف باللہ | امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے قصیدہ نونیر میں کیا خوب لکھا ہے :-
یا مبعضا لاهل الحدیث و شامتا
او ما عدت بانہم انصار الرسول!
البش بعقد ولائۃ الشیطان
لہم بلائک و نکران
ما ذنبہم اذ خالفوك لقوله
ما خالفوك اهل قول نکران

نسبوا اليه كل مقالة اوحالة او قائل ومكان

فلذا اغضبتهم حيثما انتسبوا الي

غير الرسول بنسبة الاحسان!

ترجمہ :- اہلحدیث کے ساتھ بغض رکھنے اور گالی دینے والوں تمہیں شیطان کی محبت اور طریق مبارک رہنے حقیقت واقعیہ ہے۔ کہ اہل حدیث ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اعلان و انصار ہیں۔ کیا اہلحدیث سے تم صرف اس لئے مخالف ہو کہ وہ اپنے کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب کرتے ہیں اور حضور ہی کے اقوال و افعال کی طرف لوگوں کو دعوت دیتے ہیں۔ اور تم اپنے کو غیر کی طرف منسوب کرتے اور غیر کے اقوال پر عمل ہو:

مذکورہ حقیقت افزو زبان اور تحقیق احاف

اہلحدیث کسی کسی کے مقلد نہیں ہوئے

کے اس فیصلہ سے ثابت واضح ہو چکا ہے، کہ اہلحدیث مروجہ مذاہب میں سے کسی خاص ایک مذہب کے کبھی بھی مقلد و پابند نہیں ہوئے بلکہ یہ عہد صحابہ و تابعین کے فقہی مذاہب کے عال و علمبردار اور داعی و محاذی بلکہ خاص مبلغ و ناشر چلے آ رہے ہیں۔ مگر ہمارے دورت اور ان کے بعض پیشرو تہذیب و ثقافت کی دوسری جہتے ہوئے چونکہ اہل حدیث کو مقلدین ہی میں شمار کرنے کی ذہن میں پڑنے لگے اور انہی کے آ

رہے ہیں۔ لہذا ہم ان کی اس رائی کو بجمع پورے سازوں وغیرہ کے تحت الاسلام والی الدین احمد کی قلم حقیقت اشکار کی ضرب سے ویسے ہی توڑ موڑ کر رکھ دیتے ہیں۔ جیسا کہ شاہ صاحب کے مورث اعلیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے نظروا کی ایک ہی ضرب سے حق کو ایسا آشکار کر دیا تھا کہ خود اللہ عزوجل نے کھٹ سے فلاور بلک الیہ نازل فرما کر اس فیصلہ کی تصدیق فرمائی کہ فرادی لہذا ابن فاروقی کا دو ٹوک فیصلہ سینے اور خرد و اد علم و دانش سے غور فرمائیے اور قبول و معمول فرماتے ہوئے مخلصوں دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ صراط مستقیم پر قائم رکھے اور اسی پر خاتمہ فرمائے۔

ولی الدین احمد رحمۃ اللہ علیہ اکابر اہلحدیث کا فخر کار اور ان کی تقلید سے حجۃ اللہ البالغہ نفرت و بیزاری اور کلمہ اشکار و بغاوت ذکر فرماتے ہوئے حجۃ اللہ

البالغہ میں رقمطراز ہیں :-

تحقیق اہل حدیث نے متقدمین میں سے خاص کسی امام کی تقلید پر اتفاق

نہیں کیا۔ (آیات اللہ الکاملہ ص ۲۲۵)

کشف معہ انصاف ص ۳۶ جزاء اللہ البالغہ پر ہی آپ نے اکتفا نہیں فرمایا بلکہ اپنی
آخری تصنیف انصاف میں بطور آخری تحقیق و نمید

رطب اللسان ہیں :-

”ان اکابر اہل حدیث اکی بیروائے نہ تھی۔ کہ گذشتہ لوگوں میں سے کسی شخص کی
تقلید پر اتفاق کیا جائے۔“

شاہ صاحب نے قسۃ تقلید کے وہابی عہد کا حال بیان کرتے ہوئے بعض
فتنہ تقلید کا اثر مشاہیر اہل حدیث کا بعض تقلیدی مذاہب سے منسوب و مشہور ہونے کا
ذکر بطور مثال جس طرح فرمایا ہے۔ وہ بھی سنتے ہی چلنے چنانچہ پچوتھی صدی کے حالات بیان کرتے ہوئے شاہ
صاحب فرماتے ہیں۔

”خاص لوگوں میں ایک فرقہ اصحاب تخریج کا تھا جس مسئلہ کو وہ مصرح نہ پاتے تھے۔
اس میں وہ تخریج کرتے تھے۔ اور مذہب میں اجتہاد کیا کرتے تھے۔ اور یہ لوگ
اپنے اصحاب (اہل تخریج) کے مذہب کی طرف منسوب ہو کر تھے۔ یوں کہا جاتا تھا
کہ فلاں شافعی ہے اور فلاں حنفی (چنانچہ) ائمہ کرام بھی جس مذہب سے زیادہ موافق ہوا
کرتے تھے کسی کبھی اس مذہب سے منسوب ہوتے تھے جیسے کہ نسائی اور بیہقی امام
شافعی کی طرف منسوب ہوتے تھے۔ اور بجز مجتہد کے کسی کو قضا اور فتوے کی خدمت
نہیں ملتی تھی۔“ (آیت اللہ الکاملہ ص ۲۳۵)

شاہ صاحب کے محققانہ فیصلہ سے ثابت و معلوم ہوا کہ تقلید کثرت موانعت
معلوم ہوا کی وجہ سے اہل حدیث کو بھی تغلذ مشہور کرنے کے شوگر ہیں۔ شاہ صاحب رحمۃ
اللہ علیہ کو تقلید سے جس درجہ طبعی نفرت و بیزاری تھی، اس سے غلطی پانے کے لئے جس طرح
اللہ تعالیٰ نے حضور پورے عجز و توہیر سے آپ نے دعا فرمائی۔ اور اللہ تعالیٰ نے دعا کو جس
درجہ قبولیت سے نوازا۔ اور صراط مستقیم سے ہٹ کر سفرانہ کیا۔ اور دستگیری فرمائی۔ مصطفیٰ کی
تہیدی عبارت ابتداء میں ذکر ہو چکی ہے۔

شاہ صاحب نے صرف اکابر اہل حدیث کا تقلید سے انکار
تقلید اندھیاں اور جہاں سے
اور کھلی جہالت اعلان فرمایا ہے۔ بحوالہ انتباہ فی سلاسل اولیاء ریاض المرقومین ص ۳۷ سے پڑھیے۔

شاہ صاحب فرماتے ہیں :-

"یاں راہ یعنی تقلید مبارک است کہ راہ کہ از علم کتاب و سنت بہرہ نیاختہ باشد
و مدارک علما و خویش نگردہ بود"

تقلید ایسے لوگوں کا کردار ہے۔ جو علم کتاب و سنت سے بے بہرہ یا نا آشنا اور علمائے حق کے
مدارک سے جاہل و نادانف ہیں۔

بلکہ تقلید کو شاہ صاحب نے حجۃ اللہ البائتہ، الصائمات، نفیحات وغیرہ تصانیف
نہ صرف یہی ہیں جس طرح خطرناک عقائد اور ہلاکت آفرین اعلان و ثابت کیا ہے۔ اس کو
ہم نتائج التقلید اور تاریخ التقلید میں نقل کر چکے ہیں۔

انگریزی میں **مستقل تاریخ** کا تقلید سے انکار و بغاوت اظہار من الشمس ہے۔ تاہم

شاہ صاحب کی نادم حقیقت آشکار عقدا الجید سے علماء حق کے ایسے مستقل گروہ کی نشان دہی اور
تاریخ بھی ضرور بنتے ہی چلے۔ جو کہ مسلمانوں پر تقلیدی دباؤ و عقند کے پوری طرح مسلط ہو
جانے کے باوجود بھی پوری صحت و سلامتی کے ساتھ منکرین تقلید کی شان و آں سے مسلمانوں
کو خالص اسلام یعنی اتباع کتاب و سنت کی پُر زور و برہم دعاوت و بشارت دیتے چلے آئے ہیں۔

پچانوچہ شاہ صاحب رو تقلید میں آئمہ مذاہب کے اشد اشارات نقل کرتے ہوئے رقمطراز ہیں :-
"پھر عیالو اب و شعرانی نے علماء مذاہب کی بہت بڑی جماعت کا حال بیان کیا
ہے کہ آئمہ مذاہب کے وقت سے کہ عقدا الواب کے وقت تک ان
کا دستور یہ تھا کہ مذاہب کے بموجب عمل کرتے۔ اور فتوے دیتے تھے۔ بدولت
کے کہ کسی مذہب معین کا التزام ہو" (عقدا الجید معہ مذاہب مروا بہ ص ۸۱)

شاہ صاحب کے مذکورہ قول فیصل سے ثابت ہو چکا کہ عقند

تقلید ضروری نہیں [تقلید کے سخت ترین اندجیر سے یا دباؤی صورت سے مسلمانوں

پر مسلط ہو جانے کے باوجود بھی علماء حق کی بہت بڑی جماعت نویں صدی ہجری تک
اس طرح غیر متقلد یا تقلید سے مستغزو و بیزار چلی آئی ہے۔ کہ چاروں مذاہب سے جس مذہب
کے قول و فتوے کو قرآن و حدیث کے موافق پاتے۔ بدوں تعین مذہب و تقلید اس ہی پر
فتویٰ دیتے اور عمل کرتے۔

بلکہ اس سے چند سطور پہلے ۱۹۷۷ء میں شاہ صاحب بطور اختلافِ حق یہ اعلان بھی کر چکے ہیں۔

اور نوادی نے کہا ہے کہ جس بات کو دلیل چاہتی ہے۔ وہ (حق بات) یہ ہے کہ عامی کو مذہب معین (کی تقلید) اختیار کرنا لازم نہیں۔ بلکہ وہ تیار ہے جس عالمِ حنفی شافعی وغیرہ) سے چاہے تو سے دریافت کیے لیکن یہ نہ ہو کہ شخصیں جھانسنے لگے۔

حاصل مذکورہ تمام کمال بیان کا حاصل یہ ہوا کہ اہل حدیث ہمیشہ و ہر زمانہ میں تقلید سے منفرد ہیں اور تعامل صحابہؓ و تابعینؓ کے عال و علمہ دار اور داعی چلے آ رہے ہیں بلکہ ان کی دیکھا دیکھی مصدقہ سند تحقیقین علماء کا ایک مستقل گروہ بھی زمانہ عبدالوہاب سے عراقی یعنی نائون صدی ہجری تک چلا آیا ہے۔ کہ بدزل تقلید مذہب معین جس مذہب کا جو مسند ان حضرات کو اقرب الی الکتاب والسنۃ نظر آیا۔ خود اسی پر عمل کرتے اور دوسرے کو فتوے دیتے آتے ہیں چنانچہ ہم بدعوے کہتے ہیں۔ اور اس پر واضح دلائل دیکھتے ہیں۔ کہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ اور ان کا خانوادہ اس تحقیقین علماء کے گروہ یا شکوہ کی زندہ یادگار اور مجسم نمونہ ہے۔ ولی اللہ علیہ خانوادہ کو عدم رنج یدین اور عدم ایمن بالجمہر وغیرہ مسائل کی بنا پر بعض الناس جو حنفی متقدم قرار دے رہے ہیں۔ ان کی یہ برأت باکل شمس نصف النہار کو گھٹ ٹوپ اندھیری رات کہنے کے مترادف ہے۔ جتہ اللہ البالغین میں اکثر مسائل اختلافیہ میں وہ حنفی مذہب کے برعکس فتوے دے چکے ہیں۔ اخبار اہل حدیث دہلی میں ایک مجدد مقالہ کئی افساد میں جتہ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ کا مذہب خود ان کی اپنی قلم سے کے عنوان سے شائع کر چکے ہیں بطور نمونہ حنفی مذہب سے کھلی مخالفت کے دس نمبر گزرا چکے ہیں۔ نہ صرف یہی بلکہ ان کی قلم سے ان کا مذہب تقیہ و مخفیہ کا مذہب اور اس پر ہدائی تاہم و بشارت سننے کے وصیت بھی نقل کر چکے ہیں الفرقان بریلی کے شاہ ولی اللہ نمبر میں ایڈیٹر الفرقان نے جو فیصلہ کن مضمون لکھا ہے۔ اس میں انھوں نے بدلائل واضح لکھا ہے۔ کہ موجودہ حنفیت سے شاہ صاحب کا قطعاً و ہرگز کوئی واسطہ نہیں طلب تفصیل کو اصل کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔

فضل ثانی

اصل حجازی اسلام یا صحابہؓ و تابعینؓ کے عہد سعادت عہد کی خالص اسلامی

سے بریکٹ کے الفاظ بطور تشریح اضافہ ہے۔

فقہ نور اس مبارک فقہ کی مسلمہ قدیم اور مستند و معروف کتب فقہ و حدیث اور اس فقہ کے محافظ و علمبردار اور داعی گروہ کے ممتاز ترین سربراہوں کے آسمانے گرامی سے آشنا ہونے کے بعد اب اس (مدنی فقہ) کے مد مقابل رواج پذیر ہونے والی دوسری طرز کی جدید باعراقی فقہ اور اس کے محرک اور داعی گروہ کے سرخیل حضرات اور اس کی مکمل تاریخ اور صحیح صدور حال بھی ضد و تعصب سے بالا تر بلکہ خالی الذہن ہو کر کبھال غور و توجہ پورے ٹھنڈے دل سے سنئے۔ اور خدا داد علم بصیرت کی مدد سے دینانت و انصاف کے معیار پر حق و صداقت معلوم کرنے کی آخری کوشش فرمائیے اور اسے بصدق دل قبول و معمول کرتے ہوئے اللہ عزوجل سے استغفار و خاتمہ کے لئے بخندیں دعا فرمائیے۔

سطور گذشتہ میں ذکر ہو چکا کہ نتائج التقید کی ترمیم پر کام پھرنے والے دورت مختلف جیلے پہانوں اور آخری داؤ پیچ سے اہل حدیث کے وجود باوجود ہی سے انکار و فرار کی بھر پور و مذموم سعی کر چکے ہیں۔ مگر قادر مطلق کی قدرت کا عجیب و غریب منظر دیکھیے۔ کہ جن قدر انہوں نے کتمان حق (اہل حدیث کے وجود سے انکار) کی مخوس کوشش کی ہے اللہ عزوجل نے اس سے بد بھر بڑھ کر ہی نہیں بلکہ بہت زیادہ خود ان ہی کی قلم سے باطل واضح انداز و نمایاں طور پر اہل حدیث کے وجود اور نفی مذہب کا ثبوت اور اس کے عامل و داعی اور محافظ و علمبردار گروہ کے مایہ ناز و فخر اکابر سربراہوں کے اسماء گرامی کبھال و صاحت گنوائے ہیں۔ یہی پرہیز نہیں بلکہ خود ان کی جدید طرز کی تقریر اہل الرائے کے عراقی مذہب کی کھلی ہوئی نمایاں خامیوں اور خالص کرداریوں اور کوتاہیوں وغیرہ کا اظہار و ذکر بھی پوری صراحت سے کروا دیا ہے افضلہ

الحمد للہ کثیراً و اسماء لا یحصى ولا یعد

شہرستانی رحمۃ اللہ علیہ نے چونکہ فقہی مذاہب کی مستقل تاریخ بیان کرتے ہیں اس لیے ان کی فقہ کی اصل اور صحیح حقیقت بیان کر کے اہل حدیث کی معیاری فقہ کا معیار اور اس کی نمایاں خوبی و کمال اور اہل الرائے کی جدید عراقی فقہ کا غیر معیاری ہونا اور حکم کو تلبی ذکر کی ہے۔ بنا بریں مصنف السہم الحدید شہرستانی کے اتفاق حق سے تلبلا بلکہ بھونچکا ہو کر رہ گئے۔ بنا بریں اہل حدیث کے وجود سے انکار و فرار کی تمام و کمال مخوس کوشش ان کے ذہن ہی سے نکل چکی ہے۔ چنانچہ اس تلبلا ہیٹ و مبہوتی کے عالم میں شہرستانی پر دلی کدورت اور بغض و غضب کی بھر اس نہالنے کے لئے صریح غلطی کے جلی عنوان سے الملل و انحل کی بیان کردہ مکمل

تاریخی حقیقت یوں نقل کرتے ہیں۔
شہرستانی کہتے ہیں:-

”امت کے محدثین کی طرف دو قسمیں ہیں۔ اصحاب الحدیث اور اصحاب الرائے“
اصحاب حدیث تو اہل حجاز ہیں۔ امام مالک، امام شافعی، امام سفیان ثوری، امام احمد اور واؤد بن علی اصفہانی کے اصحاب ہیں۔ اور ان کو اصحاب حدیث اس لئے کہا جاتا ہے کہ ان کو احادیث کی تحصیل اور اخبار کی روایت کا زیادہ اہتمام رہا اور جب تک ان کو حدیث طبعی یا اثر ملتا تھا تو یہ لوگ انہیں خواہ علیٰ ہویا غلطی رجوع نہیں کرتے (قیاس کی طرف توجہ ہی نہیں دیتے) تھے اور احکام کو نصوص (قرآن، حدیث) پر بنا کرتے تھے۔

اور اصحاب الرائے (تو) وہ اہل عراق ابو حنیفہ کے اصحاب ہیں۔ اور ان کو اصحاب الرائے اس لئے کہا جاتا ہے کہ انہوں نے استنباط احکام اور وجہ قیاس کے حاصل کرنے میں زیادہ اہتمام کیا تھا۔ اور کبھی (یہ لوگ) خبر واحد (احادیث احاد) پر قیاس کو مقدم رکھتے ہیں۔“

یا دوسرے | کہ مصنف السہم الحدید کو رنج اور کوفت اور اختلاف و ناراضگی شہرستانی کے بیان کردہ امر حقیق کے صرف اسی حصہ سے ہے۔ جہاں اس نے اہل الرائے کا خبر واحد (احاد حدیث) پر قیاس کو مقدم کرنا ذکر کیا ہے۔ باقی تمام و کمال بیان تاریخی حقیقت (یا پورے بنیادی اختلاف کو کمال خاموشی و بصفت دل تسلیم کرتے ہوئے اپنے تصدیقی دستخط ثبت کر چکے ہیں۔ رہی ان کی مثال سؤل اور مغالطہ بازی و داؤ پیچ یہ سب ان کا فطری تقاضا ہے جس کا خالق و شہادہ کے بالمقابل بمصدق جاد الحق و ذمہ حق الباطل الایہ۔

کوئی اعتبار نہیں اور بالکل نہیں۔ کیونکہ فقہ حنفی کے اکثر و بیشتر مسائل مہرح احادیث کے خلاف ہیں چنانچہ صحیح بخاری کتاب الجمل بلکہ مصنف ابن ابی شیبہ کا خاص جزور و ابو حنیفہ اس کا مجسم ثبوت اور زندہ گواہ ہیں حتیٰ کہ حقیقت الفقہ اور مجمع محمدی خود نتائج تقلید فقہ احناف کے ہلوی گروہ وغیرہ مزید کئی ایک کتابیں خود ہندوپاک کے اہل حدیث بھی باحوالہ شائع کر چکے ہیں جن کے جواب

و انکار کی تا حال کسی ریو بندی دوست کو بائکل ویسے ہی توفیق میسر نہیں ہوئی۔ جیسا کہ نتائج تقلید کے باب ثانی اور سوم و چہارم وغیرہ کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی مصنف السہم الحمید اور مصنف مقام ابو حنیفہ کو جرات و ہمت نہیں ہوئی۔

مقام ابو حنیفہ ص ۱۳۹ | حضرت گنگڑوی صاحب نے تاریخی دباؤ اور سختی کی قوت سے مجبوراً لاچار ہو کر اگرچہ شہرستانی کے بیان کردہ امر حقیق کو نقل تو کر دیا ہے مگر فی کلمات کا مظاہرہ کرتے ہوئے اہل حدیث کے نقیہ کمال یا ان کی درجہ سیمہ کو جو دراصل نقد اہل حدیث کی روح یا رگ جان ہے کو ملا ڈکا رہنم کر گئے چنانچہ لکھتے ہیں :-

علامہ شہرستانی لکھتے ہیں کہ امت کے ائمہ معتہدین و دو گروہوں میں بٹے ہوئے ہیں قسماً گروہ بہاں کوئی نہیں۔ ایک اصحاب حدیث اور دوسرا اصحاب الرائے اصحاب حدیث تو اہل حجاز ہیں۔ جو امام مالک، امام شافعی، امام ثوری، امام احمد بن حنبل اور امام داؤد الاصفہانی کے پیروکار ہیں۔ (اہل حدیث کی درجہ سیمہ جو دراصل اہل حدیث کی روح یا جان ہے اس کو دیانت یا امانت کی نذر کرتے ہوئے ہنم کر گئے۔)

ذکورہ کے بعد پھر لکھتے ہیں :-

اصحاب الرائے اہل عراق ہیں جو ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کے اصحاب ہیں۔ اور پھر ان کے اصحاب الرائے ہونے کی وجہوں بیان کی ہے کہ ان کا نام اصحاب الرائے اس لئے رکھا گیا ہے کہ وہ قیاس کی علمت کی جستجو میں خاص اہتمام کرتے ہیں اور اس معنی کے حاصل کرنے کے درپے ہوتے ہیں جو احکام سے مستنبط ہونے سے اور حوادث کو ان پر مبنی قرار دیتے ہیں۔ اور کبھی وہ قیاس حلی کو خیر و اعدیہ بر مقدم بھی کر دیتے ہیں۔ امام ابو حنیفہ نے خود فرمایا ہے کہ ہمارا یہ علم رائے (قیاس) ہے جس پر ہم پروردگار ہی سے نادر کرتے ہیں۔ اگر کوئی شخص اس کے علاوہ اور رائے رکھتا ہے تو اس کو اس کا حق پہنچتا ہے۔

جیسا کہ ہمیں رائے کا حق ہے، امام صاحب کا ذکرہ قولی تاریخ اجداد اور میزان شہرانی

میں بھی منقول و مروی ہے)

ابن خلدون مصنف السہم الحدید نے اگرچہ اپنی نایند و تصدیق میں ابن خلدون کو بار بار ہار پیش کیا ہے مگر اہل حدیث اور اہل الرائے کی نایدیخی حقیقت نقل کرنے سے وہ عمداً پس و پیش کر (بلکہ آنکھ چرائے گئے ہیں۔ لیکن مصنف مقام نے حق کے دباؤ سے مجبور سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے طوعاً و کرہاً سے بھی نقل کہہ ہی دیا ہے۔ چنانچہ ان کا بیان کردہ اردو ترجمہ یہ ہے:-

”علم فقہ ان (اہل تہماز اور اہل عراق) میں دو قسموں میں بٹ گیا۔ ایک طریق اہل الرائے کے کا ہے۔

اور وہ اہل عراق ہیں۔ اور دوسرا طریق اہل حدیث کا ہے۔ اور وہ اہل عتبہ نہیں۔ اہل عراق میں حدیث (چونکہ) کم تھی۔ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر آئے ہیں۔ اس لئے انھوں نے بکثرت قیاس سے کام لیا۔ اور اس میں ان کو خوب مہارت حاصل ہو گئی اور اسی مہارت فی القیاس کی وجہ سے ان کو اہل الرائے کہا جاتا ہے۔ اور اس جماعت رائے قیاس کا پیشرو جس کی اپنی اور اس کے اصحاب کی وجہ سے یہ مذہب قرار پایا

امام ابو حنیفہ ہیں۔ (مقام منہا ۱۰۱۱)

فتی کمال مصنف مقام جیسا کہ شہرستانی کا فیصلہ نقل کرتے وقت اہل حدیث کی وجہ تسمیہ منہم کر گئے۔ ویسے ہی فتی کمالات سے ابن خلدون کا ناظم فیصلہ نقل کرتے وقت امام اہل حدیث کا نام نامی ذکر کرنے سے آنکھ چرائے گئے۔ کیوں کہ ان کا نام ہی اہل حدیث کی مغبذرت و صداقت کی ضمانت ہے۔ حالانکہ ابن خلدون بکمال وضاحت رقمطراز ہیں۔

واما اهل الحجاز فكان اصافهم مالك بن انس الاصبحي امام داسا

الھجرت

اہل تہماز (اہل حدیث) کے امام و مقتدا امام مالک بن انس اصبحی امام دار الحجۃ ہیں (جو نبی صل اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی کا جیسے مصداق و محکم ثبوت ہیں)

اللہ عزوجل کی کرم نوازی ہمارے ہی شامل حال ہے۔ کیونکہ ہمارے دستوں نے انکار و فرار اور بے حدیثت زیادہ ضد و اصرار کے بعد اہل تہماز کے فتویٰ طریق مذہب

کا الحجیث نام سے مشہور و معروف ہونا اور اس کے مد مقابل اہل عراق کے فقہی طریق کو رائے قیاس کا مذہب از خود ہی کھلے طور تسلیم کر لیا ہے۔ پس اس صراحت و وضاحت کے ساتھ ہی یہ بھی یاد رکھئے کہ مالک و شافعی اور احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہم اہل حدیث کے نامور فائدہ دہی ہیں بلکہ امام الائمہ اور شیخ المشائخ ہیں چنانچہ مصنف المسہم الحدید نے ص ۴۴ اور مصنف مقام نبی طائفہ منصورہ ص ۱۵ و ص ۱۲۳ میں امام مالک و امام احمد بن حنبل کا امام الحجیث ہونا بالکمال صراحت تسلیم کیا ہے۔ رہی ان کی تقلید تو اس سے خود ان بزرگوں نے تباکید اکید منع فرمایا۔ اور ان کے تلامذہ یعنی اکابر الحجیث طبقہ اوٹے اور ثانیہ نے تقلید سے بر ملا انکار کیا اور اتباع حدیث کا نوسے دیا ہے چنانچہ حجتہ اللہ البالغہ اور انصاف وغیر سے گذشتہ اوراق میں ذکر ہو چکا۔

علاوہ شہرستانی اور ابن خلدون کی بیان کردہ فقہی مذاہب کی تاریخی حقیقت کو حجۃ الاسلام حضرت

حجۃ اللہ البالغہ اور انصاف

شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے حجۃ اللہ البالغہ اور انصاف میں اہل حدیث اور اہل الرائے

کے باب و عنوان سے جس تفصیل و بسط اور تشریح و وضاحت سے بیان فرمایا ہے۔ ہم

اپنے دیوبندی حضرات پر بطور امام حجت عرض کئے دیتے ہیں۔ امید ہے کہ دیوبندی کلمب

شاہ صاحب سے عقیدت و محبت کے دعوے کی ذیل اس پر ضرور غور فرمائے گا۔ اور عملی رنگ

میں اس کا ثبوت ہم پہنچائے گا شاہ صاحب نے اہل اسلام کی صحیح خیر خواہی اور صلاح و علاج

کے لئے اپنی مجددانہ تحقیق کو جس کمال یقین و دعوے اور ذمہ داری سے اعلان فرمایا اور مدنی

فقہ کے مقابل عوائق فقہ کو جس طرح دوسری طرز کی جدید فقہ قرار دیا ہے خفی مترجم کے قلم سے

پڑھئے۔

امام مالک اور سفیان ثوری کے زمانہ اور ابعد میں (بھی) ان محتاط لوگوں کے مقابلہ

میں کچھ ایسے علماء بھی تھے۔ کہ جن کو (اسے قیاس کے) مسائل بیان کرنے میں کوئی

ناگواری نہ تھی۔ (اور) رائے سے فتوے دینے میں ان کو کچھ ہاک نہ تھا۔ وہ کہتے تھے کہ دین

کی بناء فقہ رائے قیاس پر ہی ہے۔ اس لئے اس کی اشاعت ضروری ہے۔ آیات الکلام

و کشف ص ۴۴

دوسری طرز کی جدید فقہ | ولی الدین احمد نے مذکورہ پیرسری اکتفا نہیں فرمایا۔ بلکہ کمال وضاحت دوسری طرز کی جدید فقہ کی کمزوری اور

نشان دہی کرنے کی غرض سے اہل الرائے کی قلت حدیث و آثار کو آشکار کرتے ہوئے مجتہدانہ نشان و انداز سے فرماتے ہیں۔

اس وجہ سے حدیث اور فقہ اور مسائل مدون کرنے کی دوسری طرز کی ضرورت پڑی کیوں کہ ان (اہل الرائے) کے پاس اتنی احادیث اور آثار نہ تھے۔ جن سے وہ لوگ (اہل الرائے) فقہ کو ان اصول کے موافق مستنبط کر سکتے جن کو اہل حدیث نے پسند کیا تھا؟ آیتہ اللہ الزکاء ص ۲۳۲۔ کشف معہ انصاف ص ۲۶۷ و ۲۶۸

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بطور قول فیصل اصل حقیقت آشکار فرمادی کہ :-
قول فیصل (۱۱) اہل حجاز یا الجھریث کا مذہب و مسلک خالص حجازی اسلام یا عجمی حکومت راشدہ کا فقہی مذہب ہے۔

(۱۲) اور اہل الرائے کی فقہ کا وجود عہد تابعین رحمۃ اللہ علیہم کے بعد اتباع تابعین رحمۃ اللہ علیہم کے زمانہ یعنی امام مالک اور سفیان ثوری کے زمانہ و مقابلہ میں ظہور پذیر ہوا ہے۔ اور عہد صardon رشید میں قاضی ابویوسف کے عہدہ قضاة کی وجہ سے بطور شاہی مذہب اس کی شہرت و ترقی ہو گئی۔

(۱۳) بقول ابن خلدون و شاہ ولی اللہ اہل الرائے کے پاس چونکہ حدیث و آثار کا سرمایہ نقل فیصل تھا۔ بنا بریں انھوں نے رائے قیاس پر روز دیا۔ اور اس میں خوب صحارت حاصل کر لی اس لئے ان کا نام ہی اہل الرائے قرار پایا۔ اور مشہور ہو گیا اخصیفت کا لیل ان کا اپنا ہے)

(۱۴) اہل الرائے کی شہرت و ترقی دوسری صدی کے اواخر میں شروع ہوتی ہے۔ کیوں کہ سیرت النعمان میں ۶۶ھ ہجری سے قاضی صاحب کے عہدہ قضاة کا آغاز اور ۸۲ھ شہدہ میں ان کی وفات ہوتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ بھی یاد رکھیے کہ امام ابوحنیفہ کے درس کا آغاز ان کے اُمتداد حضرت محمد بن اسحاق کے بعد کم و بیش چالیس برس کی عمر میں ہوتا ہے اور ان

کے برعکس بقول زرقانی شرح موطا امام مالکؒ کے درس کی ابتدا سترہ سال کی عمر سن ۱۱۷ھ سے ہوتی ہے گو یا کہ امام ابو حنیفہؒ سترہ تک طالب علم تھے۔ اور مالکؒ اس عہد میں ایسے مشہور آفاق مدرس تھے کہ خود امام ابو حنیفہؒ بصد شوق و کمال ادب ان کے حلقہ درس میں حاضر ہوئے۔ چنانچہ سیرۃ النعمان حصہ اول صلا ۳ میں امام ابو حنیفہؒ کے اساتذہ کی فہرست میں امام مالکؒ کا نام بھی گنوا یا گیا ہے۔ (کما مر)

اہل الرائے کے لقب کی شہرت | حضرت شبلی نعمانی ایسے حنفی مورخ سیرۃ النعمان حصہ دوم باب حدیث اور اصول

حدیث کی ذیل "اہل الرائے" کے لقب سے مشہور ہونے کی وجہ "کی سُرخی سے لکھتے ہیں

"امام ابو حنیفہ سے پہلے فقہ کوئی مستقل اور قریب فن نہ تھا۔ امام صاحب نے

حبیب اس کی تدوین کی طرف توجہ کی تو ہزاروں مسئلے ایسے پیش آئے۔ جن میں

کوئی حدیث صحیح بلکہ صحابہ کا قول بھی موجود نہ تھا اس لئے ان کو قیاس سے کا لینا

پڑا۔ قیاس پر گو پہلے بھی عمل تھا خود صحابہ قیاس کرتے تھے۔ اور اس کے مطابق

فتویٰ دیتے تھے لیکن اس وقت تک تمدن کو چنداں وسعت حاصل نہ تھی۔

اس لئے نہ کثرت سے واقعات پیش آتے ہیں۔ نہ چنداں قیاس کی ضرورت پڑتی تھی

امام صاحب نے فقہ کو مستقل فن بنانا چاہا تو قیاس کی کثرت استعمال کے

ساتھ ساتھ اس کے اصول و قواعد بھی مرتب کرنے پڑے اس بات نے ان

(امام ابو حنیفہ) کو رائے اور قیاس کے اتساب سے زیادہ شہرت دی۔

چنانچہ تاریخوں میں جہاں کہیں ان کا نام لکھا جاتا ہے۔ امام اہل الرائے ہی لکھا

جاتا ہے۔

۱۰۔ اس شہرت کی ایک وجہ یہ بھی ہوئی کہ عام محدثین حدیث و روایت میں روایت

سے بالکل کام نہیں لیتے۔ امام ابو حنیفہؒ نے اس (روایت) کی ابتداء کی اور اس

کے اصول و قواعد منضبط کئے

انھوں نے بہت سی احادیث اس بنا پر قبول نہ کیں کہ وہ اصولِ درایت کے موافق ثابت نہ تھیں (مصنف السہم الحدید صاحب مقام گوشہ رستانی سے پہلے نعمانی صاحب پر رنج و غصہ کا اظہار کرنا چاہیے)

اس لئے اس اہل الرائے (تقب کو (اور) زیادہ شہرت ہوئی کیوں کہ درایت اور رائے متضاد الفاظ ہیں اور کم از کم یہ کہ عام لوگ ان دونوں میں فرق نہیں کر سکتے (ص ۲۲۱)

مرآۃ شرح مشکوٰۃ اگر یہ شہرستانی ابن خلدون اور حجت الاسلام نعمانی صاحب کے متفقہ دو ٹوک فیصلہ کے ہوتے ہوئے مزید کسی دلیل یا حوالہ کی ضرورت باقی نہیں رہتی تاہم مذہبِ حنفی کے خصوصی رکن بلکہ بہت بڑے نامور مبلغ و شارحِ ماعلیٰ قادری نے اہل الرائے کی شہرت اور انکارِ حدیث کی شہرت وغیرہ کا اعتراف مرآۃ شرح مشکوٰۃ کی تہیہ میں جس مرحمت سے کیا اور مرآۃ کی صورت میں اس کا ازالہ جس طرح کرنا چاہا ہے اگرچہ نتائجِ تنقید طبع ثانی ص ۹ میں ذکر ہو چکا تاہم بطور یادداشت ملاحظہ فرمائیے قادری صاحب مرآۃ شرح مشکوٰۃ کی عرض و غایت اور مقصد و مدعا بیان کرنے ہوئے ص ۳ میں فرماتے ہیں۔

ہمارے مرآۃ لکھنے کی اہم ترین وجہ یا غرض و غایت یہ ہے کہ نثارِ صلح کتب حدیث اکثر نثارِ ہی گزرے ہیں جو احادیث کی شروح اپنے مذہب کے موافق لکھتے ہوئے یہ کہتے اور ثابت کرنے چلے آئے ہیں کہ حنفی مذہب۔ اہل الرائے کا مذہب ہے جو نہ ہی تو حدیث پر عال ہے اور نہ ہی علوم حدیث سے واقف و آشنا

نتائجِ تنقید میں اس موضوع پر نہایت مدلل و مطلب نیز اور تفصیل و بسط سے بحث کی اور عجیب تر دلائل پیش کئے گئے ہیں طالبِ تفصیل کو نتائجِ تنقید کا ایک نظر ضرور مطالعہ فرمایا جائیے۔

مقام ابو حنیفہ ص ۱۳۸ مصنف مقام نے بھی حضرت فارسی صاحب سے مذکورہ موضوع پر ایک سوال نقل کیا ہے لہذا بطور تبرک ان کے الفاظ بھی سنتے ہی چلئے۔ فارسی صاحب علامہ طیبی ایسے نامور شارح مشکوٰۃ پر اظہارِ ناراضگی کرتے ہوئے لکھتے ہیں :- علامہ طیبی کے کلام سے علماء حنیفہ پر کنایہ اعتراض کی جو محسوس ہوتی ہے انہوں نے یہ گمان کیا ہے۔ کہ علمائے حنیفہ رائے کو حدیث پر مقدم سمجھتے ہیں اور اسی لئے ان کو اہلِ اہل کہا جاتا ہے۔

مقام ابو حنیفہ ص ۱۳۶ لکھڑوی صاحب اگرچہ فنی کمالات سے اہلِ الرائے ایسی شہرہ آفاق ضربِ امثل اور تاریخی حقیقت پر پردہ پوشی کے لئے ایٹری چلی کا زور صرف کیلئے مگر یہ ایسی ناطق حقیقت و ضربِ امثل ہے کہ اس کا چھپانا محال بلکہ ناممکن ہے لہذا ہر طرف سے مجبور ہو کر اور ہار کر بالکل دانسگاتِ الفاظ میں لکھتے ہیں :-

”کتب تاریخ اسلام طبقات رجال اور مناقب وغیرہ میں حضرت امام ابو حنیفہ کا لقب امام اہل الرائے ہی مذکور ہے“

مکرر صراحت سے لکھتے ہیں :-

”یہ بالکل ٹھیک ہے کہ امام ابو حنیفہ امام اہل الرائے تھے“

حجۃ الاسلام کا قطعی دو ٹوک فیصلہ اگرچہ سیرۃ النعمان اور مرقاۃ بلکہ خود مصنف مقام کے واضح اقراء و اعتراضات امام ابو حنیفہ کا اہلِ الرائے ہونا اظہر من الشمس ہو چکا ہے تاہم دیوبندیوں کے ایمان اور شاہ ولی اللہ سے عقیدت کے امتحان و آدائش کے لئے حضرت شاہ صاحب کا اس بارے میں قطعی دو ٹوک فیصلہ بھی ملاحظہ فرماتے ہی چلئے۔

ولی الدین احمد حجۃ اللہ البالغہ اور انصاف میں اپنی آخری تحقیق بطور آخری فیصلہ رقمطراز ہیں :-

”امام ابو حنیفہؒ کو ابراہیم اور ان کے معاصر علماء کی روش کی زیادہ پابندی تھی۔ ابراہیم کے مذہب سے وہ بہت کم علیحدگی (اختیار) کرتے تھے الا ماشاء اللہ اور ان کے مسلک کے موافق مسائل خارج کرنے میں ان (ابو حنیفہ) کی عظمت شان کا اندازہ ہوتا ہے۔ تخریج مسائل کے وجہ دریافت کرنے میں نہایت وقت نظر سے وہ کام لیتے تھے۔۔۔۔۔ اس قول کی اگر تصدیق منظور ہے۔ تو امام محمدؒ کی کتاب الآثار اور جامع عبد الرزاق اور ابو بکر شیبہ کی تصنیف سے ابراہیم اور ان کے معاصرین کے اقوال کو بغض کر کے امام ابو حنیفہؒ کے مذہب سے ان کا اندازہ کر لینا چاہیے۔ وہ (امام ابو حنیفہ) کہیں (تھی) ان (ابراہیم) کی روش سے تجاوز نہیں کرتے۔۔۔۔۔ امام محمدؒ اور امام ابو یوسفؒ بھی ابراہیمؒ اور معاصرین ابراہیمؒ کے طریقہ سے کنارہ کش نہیں ہوتے۔ امام ابو حنیفہؒ کے وہ قدم بقدم ہیں۔ (آیت اللہ ص ۲۲۳ و ۲۲۴)

آگے چل کر ص ۲۳۳ و ۲۳۴ میں شاہ صاحب کمال صراحت مکر فرماتے ہیں :-
 ”اپنے اپنے اماموں کے بارہ میں انہوں نے ریا امتداد کیا تھا۔ کہ ان کا پایہ تحقیق (مسائل) میں بلند ہے اور سب سے زیادہ میلان ان کو اپنے اساتذہ کی طرف ہی تھا۔ جیسے کہ..... ابو حنیفہ کا قول کہ ابراہیمؒ سے زیادہ فقیہ ہیں“

تو یمن سالم کی ذیل تاج العقیدہ ص ۱۶۵ و ۱۶۶ میں
 حضرت ابراہیمؒ کا مختصر حال تذکرۃ الحنفیہ ذہبیؒ سے عرض ہو چکا یہاں صرف آثار مزید سن لیجئے

حضرت ابراہیمؒ صاحب آثار نہیں بلکہ صاحب قیاس تھے

کہ ذہبی روایت کرتے ہیں :-

”کان الشعبی صاحب آثار و کان ابراہیم صاحب قیاس“

امام شعبیؒ تو صاحب حدیث و آثار تھے اور ابراہیمؒ شعبی صاحب رائے قیاس

”کان الشعبی اذ جاءہ شئی انقاء و کان ابراہیم یقول مزید فرماتے ہیں“

”ویقول“

امام شعبی فتوے دینے میں بہت زیادہ محتاط تھے۔ اور حضرت ابراہیم یقول وبقولہ جو منہ قد آیا کہہ دیتے اذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت ابراہیم کے متعلق بہت زیادہ سخت اتوال نقل کئے ہیں مگر ہم مذکورہ برہی اکتفا کرتے ہیں مقصد یہ ہے کہ نہ ہی تو حضرت ابراہیم کے پاس حدیث و آثار کا زیادہ سرمایہ تھا۔ اور نہ ہی حضرت امام ابو حنیفہؒ اس تمام عزیز سے زیادہ بہرہ ور تھے چنانچہ ابن خلدون اور شاہ ولی اللہؒ کا متفقہ فیصلہ اس پر ذکر ہو چکا (واللہ اعلم بالصواب) یہ مسئلہ امر ہے کہ سائب رائے نے حضرات کی رائے امام ابو حنیفہؒ کی رائے خود ان کی زبانی ہمیشہ محکم و مضبوط ہوتی ہے۔ مگر مصنف مقام نے تریوں فقہ حنفی کا افسانہ بیان کرتے ہوئے جو الہ تقدیر نصب الرائے ص ۳۱ امام صاحب کی رائے تمیاس کا جو وزن و مقام بیان کیا ہے بلفظہ پڑھیے۔

اگر امام ابو یوسف جلد بازی سے کام لیتے ہوئے اپنے اسناد مختصر (امام ابو حنیفہ) کی رائے بدوں تنقیح اور تحقیق لکھ دیتے تو امام ابو حنیفہ ان کو تنبیہ فرماتے کہ وہ ہر چیز (مسئلہ) جو تم مجھ سے سنتے ہو۔ مت لکھا کرو کیوں کہ میں اگر آج کوئی رائے قائم کرتا ہوں تو کل اس کو چھوڑ دیتا ہوں۔ اور کل کی رائے پرسوں ترک کر دیتا ہوں

اس مقام پر حضرت لکھنوی کا پیش کردہ شعر عرض کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے جو یہ ہے

بیرا ہر نظارہ ہے آئینہ دار زندگی رقص کرتی ہیں تیرے دامن میں مویں علم کی
فقہ حنفی کی قبولیت کے اگر ہر شروع ہی سے حنفی دوست فقہ حنفی کی شہرت و قبولیت کے
افسانہ کی حقیقت دلائل میں سلاطین و امراء اور سرمایہ داروں اور عوام کا حنفی ہونا کمال
 فقر گنوائے آئے ہیں۔ لیکن ہمارے دوستوں نے اس دیسل کو

وہی ناطق یقین کرتے ہوئے جس طرح فخر سے بیان کیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔

مقام ابو حنیفہؒ لکھنوی صاحب بڑے طعنان سے لکھتے ہیں:-

یہ بات بھی نہایت قابل غور و فکر ہے کہ اکثر مسلمان اور عادل بادشاہ کیوں فقہ حنفی کے قبول کرنے اور اس کی نشر و اشاعت کے لئے کوشاں

اور مجبور رہے۔ اگر آئے دن بت نئے حوادث و نوازل اور احکام و مسائل میں بغیر فقہ حنفی کے ان کو کوئی صبح حل نظر آتا یا فقہ حنفی کے بغیر کسی اور امام کی فقہ ان کے لئے تشفی کا کوئی سامان موجود ہوتا تو وہ فقہ حنفی کے دامن میں کیوں پناہ لیتے، اور اس کے گرویدہ اور ولدا وہ کیوں ہوتے، حقیقت یہ ہے کہ اسلامی حکومت اور سلطنت کی ترقی زمانہ کے ساتھ نئی نئی مشکلات کو بوریہ نشین مولوی اور زاویہ میں مزہبیں لگانے والا صوفی اور ہریش آدہ نئے حادثہ اور مسئلہ کو صریح حدیث میں تلاش کرنے والا سادہ لوح محدث کیا جانے؟

۳۴ | السہم الحدید ص ۳۴ | طوروی صاحب چونکہ مصنف مقام ایضہ مجدد و تلمکار نہیں بنا ہیں شہرت و قبولیت اور ترویج حنفیت کے موضوع پر انہوں نے اپنی دلالت کے مطابق جو کچھ لکھا ہے۔ اس کا حاصل اگرچہ گذشتہ اوراق میں ذکر ہو چکا تاہم ان کا مرید شہوت بلفظ ملاحظہ فرمائیے۔

امام ابو حنیفہؒ نے دوسرے محدثین اور ائمہ حدیث کی طرح روایت کے باضابطہ حلقے قائم نہیں کئے تھے۔ اور ترویج فقہ کو پسند فرمایا تھا (کیونکہ) اس وقت محدثین ہزاروں تھے۔ مگر فقہ کا مقام خالی تھا۔ (پس) اس گوشہ کو ابو حنیفہؒ نے پر کر دیا۔

مقام غول | اگر دیتا ہوں | اور مصنف السہم الحدید کا یہ مصرع اعلان کہ احادیث و آثار کی ترویج و اشاعت سے گناہ کش ہو کر فقہ دانے قیاس پر تمام توجہات مرکوز کر دینا تو دیوبندی دستوں نے کمال خوشی گوارا کر لیا مگر نتائج التعقید کی بیان کردہ تاریخی حقیقت کہ امام صاحب محدث و امام فن حدیث نہیں باعث توہین قرار دی گئی (انا ملہ وانا الیہ راجعون)

ائمہ مجتہدین کی توہین | مذکورہ امر تو بطور جملہ معتدبہ تھا اصل حقیقت سنی عینا پیر گلہری صاحب مقام مذکورہ ۸۸ میں فقہ حنفی کی مدح سرائی میں انتہائی غلو سے کام لیتے ہوئے دوسرے ائمہ مذاہب اور محدثین و فقہاء کے فہم حدیث اور ان کی نقابست و اجتہاد کی

جو توہین و تحقیر کی ہے۔ دیوبندی کیمپ کے کسی چھوٹے بڑے فرد کو اس سے قطعاً رنج و ملال تو کیا توہین آئمہ کا شاہینہ تک بھی نہیں ہوا۔ لیکن اگر فقہ حنفی کے خلاف حدیث تو کیا جیسا سوز مسائل کا ذکر کیا جائے تو یہن امام و فقہ کا شور برپا کیا جانا ہے۔ یہ ہے غلو و تعصب کی اڑنے تیز زندہ مثال ۵

جو بچا ہے تیرا حسن کرشمہ ساز کرے

حجۃ الاسلام کا ناطق محاکمہ | ہم گلمطروی صاحب کی غلو بازی اور فقہ حنفی کی حقانیت و
للہیت کا جواب ان کی زبان میں عرض کرنے کی بجائے حجۃ
الاسلام کا فیصلہ کن محاکمہ جو نتائج انقلابیہ میں عرض کر چکے ہیں عرض کر دینا ہی کافی جانتے ہیں۔
سینے شاہ صاحب فرماتے ہیں۔

جمہور فقہاء محدثین اور مفسرین قرآن اور اسلام کے نامور تکیا ہیں و مشاہیر صوفیا کرام تو
یقیناً شافعی المذہب ہی چلے آ رہے ہیں اس کے برعکس جمہور سلاطین اور فلسفویزان کے شیدائی
اور عوام (جہلاً حنفی مذہب کا نام لیا اگر سے اور پائے جاتے ہیں۔ ولی الدین احمد کے ناطق محاکمہ
سے ظاہر ہے کہ حنفی مذہب اولیاء و صلحاء اور بانی علماء کا مذہب نہیں۔

شاہ صاحب نے صرف تفہیمات پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ دیوبندی حضرات
مزید سنتے | کے محبوب ترین حقیقی ترجمان نے حقیقت آشکار کر دی کہ حنفی درست اور تڑپ
کچھ ہیں۔ مگر خدار اس اور ماہرین کتاب و سنت نہیں ہیں۔ انصاف اور تنویر العینین وغیرہ میں اس
محاکمہ پر مزید روشنی جس طرح ڈالی گئی سنتے ہی چلیے۔

”مذہب شافعی کا یہ حال کہ اس میں مجتہد مطلق مجتہد فی المذہب اور علماء اصول اور
اہل کلام قرآن مجید کے مفسر حدیث کے (حفاظ اور) شارحین اور دوسرے) مذہبوں
کی نسبت بہت زیادہ ہوئے ہیں۔ اور یہ مذہب اسناد اور روایت میں اوروں (دوسرے)
مذہبوں سے درست تر ہے۔“ ۷۸

یاد رہے | شافعی مذہب سے تقلیدین شوافع کا مذہب مراد نہیں بلکہ شافعی کے مذہب شاہ صاحب کا مقصد مذہب ابوحنیفہ ہے اس لئے کہ شافعی سخیل آئمہ اہل حدیث ہیں۔

شافعی مذہب | شاہ صاحب حنفی مذہب کی علم کتاب و سنت سے فرومایگی اور تہیدستی کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”اور مجتہد مطلق منتسب مذہب امام ابوحنیفہ میں بعد تیسری صدی کے ذرا بہا۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایسا مجتہد نہیں ہوتا۔ مگر وہی شخص جو بڑا جید محدث ہو۔ اور حنفی علماء کا مشغول ہونا علم حدیث میں پہلے سے اور حال میں (بھی) کم ہی رہا ہے۔“

شاہی مذہب کی حقیقت | شاہ صاحب نے انصاف اور حجة اللہ الباقیہ میں حنفی مذہب کی شہرت اور سلاطین کا مذہب ہونے کی حقیقت جس مراحت سے بیان فرمائی ہے۔ وہ بھی گزشتہ دل سے سنئے۔

”امام ابوحنیفہ کے شاگردوں میں سے زیادہ مشہور ابو یوسف ہیں۔ کہ زمانہ ہارون رشید میں قاضی القضاة ہوئے۔ اور امام کا مذہب ظاہر ہونے کا سبب اور اس کے بموجب فیصلہ ہونے کا باعث اطراف عراق، خراسان اور ماوراء النہر، ترکستان، ایران ہیں۔“

.. یہی ہوا (کشاف ۲۵)

شاہ صاحب نے بھی جب اصل حقیقت آشکار فرمادی ہے۔ کہ حنفی مذہب کی شہرت قہمی خوبی و کمال کی بنا پر ہوئی۔ بلکہ قاضی ابو یوسف کی قضاة ہی کا نتیجہ ہے۔

ابن خلکان ۲۰۴ | شاہ صاحب نے تو صرف بطور اشارہ ہی فرمایا کہ حنفی مذہب کی ترویج و اشاعت کا اصل موجب ذریعہ قاضی صاحب ہی ہیں چنانچہ اصل الفاظ یہ ہیں۔ ”هو اول من وضع الکتاب فی اصول الفقہ علی مذہب ابی حنیفہ و امالی المسائل و نشرھا و ثبت علم ابی حنیفہ فی اقطار الارض قال ہارون بن مالک ما کان فی اصحاب ابی حنیفہ مثل ابی یوسف لولا ابی یوسف ما ذکر ابی حنیفہ“

ماہل ترجمہ امام صاحب کے شاگردوں میں قاضی ابو یوسف کی شہرت نہیں۔ کیونکہ امام صاحب کے مذہب و مسلک کی نشر و اشاعت کا خاص ذریعہ قاضی صاحب ہی ہیں چنانچہ ہارون بن ابی مالک فرماتے ہیں کہ اگر قاضی ابو یوسف (رضی اللہ عنہ) نہ ہوتے تو امام ابوحنیفہ کا مذہب تو کیا ان کا نام و ذکر بھی دنیا میں نہ ہوتا۔

قاضی صاحب نے دربار ہارون رشید میں جس طرح رسائی حاصل کی اور فقہی کمالات سے ان کو جس طرح مستحکم کیا تاریخ تقلید میں ہم نے باحوالہ مفصل بیان کر دیا ہے۔ نہ صرف یہی بلکہ فقہ حنیفہ میں سلاطین و امراء اور عوام جہلا کی فقہ نفسانی خواہشات کی جس وجہ کفالت کی گئی ہے اس کا مجلس تدوین فقہ اور اس کی حقیقت نمونہ بھی باحوالہ عرض کر دیا گیا ہے

فقہ حنفی کی مقبولیت کے عنوان سے مصنف مقام نے مجلس تدوین فقہ اور اس کی حقیقت | قلم کاری کا جو مظاہرہ کیا اور فقہ حنفی کی حقانیت اور مقبولیت کے جو ثبوت اور دلائل پیش کئے۔ ان میں سے سلاطین و سربراہ دار اور عوام کے حنفی ہونے کی اصل حقیقت حجۃ الاسلام حضرت ولی العین احمد کی قلم سے ذکر ہو چکی۔ اب ان کی بیان کردہ فقہ حنفی کی آخری خوبی و کماللاحظہ فرمائیے جو انھوں نے مقام ص ۸۲ پر یوں بیان کی ہے۔

”اور تیسری وجہ یہ ہے کہ امام صاحب کی فقہ اس لئے مقبول رہی ہے کہ اس کے اصول و ضوابط شورائے کے ذریعہ طے ہوتے رہے ہیں چنانچہ کوفہ کے اندر کتاب و سنت کی روشنی میں وضع قوانین اور حل حوادث و لوازل کے لئے ایک مجلس شوریٰ قائم تھی۔ جو امام ابوحنیفہ کی سرکردگی میں مسال پر غور و خوض کیا کرتی تھی۔ اور کافی بحث و تمحیص اور مناظرہ کے بعد جب سب کی رائے متفق ہو جاتی۔ تو پھر وہ مسائل قیام تحریر میں لائے جاتے۔ تھے اور منضبط کر کے ان کی تدوین کی جاتی تھی۔“ (ص ۸۲)

مصنف مقام نے اراکین شورائے کے عنوان سے مجلس تدوین فقہ کے اراکین کے | جو اسمائے گرامی گنوائے ہیں حسب ذیل ہیں :-

”امام ابو یوسف۔ زفر داؤد طائی۔ اسد بن عمر عافیتہ الاودی قاسم بن مہن۔ علی بن سہر مندلی بن علی۔ اور جہان بن علی“

اور عافیتہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ :-

جب کبھی وہ کسی مسئلہ میں بحث و تمحیص شروع کرتے تو اگر عافیتہ ان میں شریک نہ ہوتے تو

امام ابو حنیفہؒ فرماتے ہیں کہ اس مسئلہ میں عافیہ کے آنے تک بحث ختم نہ کرو۔
بحث کا وقت | بحث و تمحیص کے وقت کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے مصنف
 مقام لکھتے ہیں۔

ایک ایک مسئلہ پیش کرنے اور ان (الراکبین) کی رائے سنتے اور اپنا نظریہ بیان کرتے اور
 ایک ایک مہینہ بلکہ ضرورت پڑی تو اس سے بھی زیادہ عرصہ تک اس میں مناظرہ اور مباحثہ
 کرتے رہتے حتیٰ کہ جب کسی ایک قول پر سب کی رائے جم جاتی۔ تو اس کے بعد
 امام ابو یوسفؒ اس کو اصول (مترتب شدہ مجموعہ) میں درج کر دیتے یہاں تک
 کہ سب اصول انہوں نے منضبط کر دیئے (مقام ص ۸۵)
 گویا اسے دوسرے کو مغز اقلت معلومات کی بنا پر کچھ زیادہ تو نہیں لکھ پاتے تاہم ص ۸۵ اور ص ۸۶
 میں یہ ضرور لکھ چکے ہیں کہ آپ کی مجلس میں ایک ایک مسئلہ پر بحث موقتی تھی۔ اور جب اہل
 مجلس کو اتفاق ہو جاتا۔ تو اس کے بعد ابو یوسفؒ کو امام ابو حنیفہؒ اس کے لکھنے کا حکم فرماتے۔
 ص ۸۱۔ مزید وضاحت کے لئے ص ۸۵ میں لکھا ہے :-
 ”جب اس زمانہ کے علما کو اس حکم کی صحت پر اتفاق ہوتا۔ تو امام ابو یوسفؒ کو
 اس کے لکھنے کا حکم فرماتے۔“

مجلس تدوین فقہ کے پاس کردہ مسائل | اگرچہ حنفی دوستوں نے مجلس
 تدوین فقہ کے متفقہ طے کردہ مسائل
 کی تعداد ہزار ہا ہزار بلکہ سچ لاکھ و بارہ لاکھ بیان کی ہے مگر مصنف مقام نے اپنی تحقیق
 تراشی ہزار بیان کی ہے چنانچہ مقام ص ۸۵ میں لکھتے ہیں :-
 ”امام صاحب نے تراشی ہزار مسائل طے کئے ان میں سے اڑتیس ہزار تو عبادات
 سے متعلق تھے۔ اور باقی معاملات سے متعلق۔“

سیرت النعمان ص ۱۲۲ | لکھنؤی صاحب نے اگرچہ مجلس تدوین فقہ کی تفصیلات بیان
 کرنے میں خوب زور آزمائی کی ہے مگر اس کی ابتداء و خاتمہ اور
 مرتب شدہ مسودہ کی نشان دہی کرنے سے قاصر ہے ہیں لہذا یہ سب کچھ صاحب سیرت النعمان ایسے

نامور فقیہ محقق سے ملاحظہ فرمائیے۔ نعمانی صاحب مجلس تدوین فقہ کی ابتدا و آغاز کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:۔۔۔ تاریخوں سے ثابت ہے کہ امام ابو حنیفہؒ کو تدوین فقہ کا خیال ۲۰ھ میں پیدا ہوا۔

تدوین کی مدت | نعمانی صاحب تدوین فقہ کی مدت و زمانہ بیان کرنے ہوئے لکھتے ہیں:۔۔۔ یہ صحیح ہے اس کام میں کم و بیش تیس برس کا زمانہ صرف ہوا۔ یعنی ۲۱ھ سے ۱۵۰ھ تک جو امام ابو حنیفہؒ کی وفات کا سال ہے۔ (ص ۶۳)

مرتب شدہ مجموعہ کی نقلیں | نعمانی صاحب نے مجلس تدوین فقہ کے مرتب کردہ مجموعہ کی نقلوں کی جو تصنیح کی ہے، بلفظہ ملاحظہ فرمائیے۔

”امام صاحب کی زندگی ہی میں اس مجموعہ نے وہ حسن قبول حاصل کیا کہ اس وقت کے حالات کے لحاظ سے شکل سے قیاس میں آسکتا ہے جس قدر اس کے اجزائیا رہتے رہتے ہی ساتھ تمام ملک میں اس کی اشاعت ہوتی جاتی تھی۔ امام صاحب کی درگاہ ایک قانونی مدرسہ تھا جس کے طلبہ نہایت کثرت سے ملکی عہدوں پر مامور تھے۔ اور ان کی آئین حکومت کا یہی حصہ تھا۔“ (ص ۶۴)

آپ انتہائی بے تاب ہوں گے۔ کہ حضرت امام کی مجلس تدوین فقہ کا مرتب کردہ مجموعہ جہاں کہیں بھی ہو، اس کو تہمیت سے دیکھنا اور ضرور دیکھنا چاہیے۔ مگر آپ یہ معلوم کر کے حیدرآباد بلکہ اندولہ میں ہوں گے۔ کہ وہ مجموعہ محض ہوائی افسانہ اور امر موبوم ہے۔ کیونکہ اس کا وجود ہی خطہ اول سے مفقود ہے چنانچہ حضرت شبلی نعمانی بکمال یقین اور پورے دعوتے وثبوت سے لکھتے ہیں:۔۔۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ امام صاحب کی زندگی ہی میں ایک مجموعہ فقہ مرتب ہو گیا تھا۔ لیکن قیاس غالب یہ ہے۔ کہ وہ نسخہ (مبتدئاً نقول) معدوم ہو گیا۔ اس سیرت نعمان جلد ۲ باب تصنیفات امام)

نہ صرف یہی | بلکہ آگے چل کر مزید صراحت سے لکھتے ہیں:۔۔۔ لیکن افسوس ہے کہ وہ مجموعہ ایک مدت سے ضائع ہو گیا اور دنیا

کے کسی کتب خانہ میں اس کا پتہ نہیں چلتا۔ اس سیرت نعمان جلد ۲ (ص ۶۵) تصویر کا دوسرا رخ | مجلس تدوین فقہ کا ایک پہلو تو آپ ملاحظہ فرما چکے۔ کہ کسی کئی ماہ کی

تخص یا قیاس آراء یوں سے تیس سالی کی مدت میں بانفاق جو مجموعہ فقہ فرتب ہوا اور پوری اسلامی مملکت میں اس کی نقلیں شائع ہو کر آئین حکومت قرار پایا۔ اس مجموعہ یا مملکت اسلامیہ کے لیکن کا خطہ ارض پر تو کیا شیعہ کے امام غائب تک کو بھی اس کا علم و خبر نہیں جس سے افسانہ تدوین فقہ کی اصل حقیقت مجسم صورت میں کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ یہ محض یاروں کی خوشنویسی اور انسانی بازی ہے۔

اب مجلس ندوین فقہ کے پاس کردہ مسائل کی تصویر کا دوسرا رخ بھی خود حضرت لکھنؤی صاحب اور نعمانی صاحب کی قلم سی سے ملاحظہ فرمائیے۔

اگر بعض عمال آنکھیں بند کر کے تسلیم کر بھی لیا جائے۔ کہ مجلس تدوین فقہ کا مرتب کردہ مجموعہ گم ہو چکا ہے اور اس کی تمام نقول بھی مفقود و ضائع ہو گئیں۔ تو کم از کم یہ امر تو کسی طرح بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ کہ اس حسب مجموعہ پر عمل درآمد کی یاد سے فقہ حنفی کا جو ذخیرہ بھی مرتب ہوا۔ اس کے مسائل تو یقیناً متفق علیہ ہی ہونے چاہئیں۔ مگر دیکھو یہ ہمارا ہے کہ امام محمد کی خود نوشت تصنیفات سے لے کر عہد حاضر تک کی تمام کتب فقہ میں جو مسائل بھی ہیں۔ ان میں سے شاید ہی کوئی مسدود یا ہوگا جو اتفاقی اور اختلاف سے محفوظ ہو۔ ممکن ہے آپ ہمارے بیان کو جنبہ داری اور تعصب خیال فرمانے پر آمادہ ہوں لہذا آپ کی تسلی و اطمینان کے لئے خود مصنف مقام امام ابو حنیفہ دوسریت نعمان کے بالکل واضح و صریح ارشادات، عرض کرنے کی اجازت چاہتے ہیں۔

فقہ حنفی کی حقیقت واقعہ بیان کرنے کی غرض سے بحوالہ حیات
مقام ابو حنیفہ ص ۲۳۳
طیبہ مصنفہ مرزا حیرت دہلوی لکھنؤی صاحب لکھتے ہیں :-

جو کتا میں کوفہ حنفی کی کہلاتی ہیں۔ ان سے یہ غرض نہیں کہ ایک ایک حرف امام اعظم کا ہے۔ بلکہ یہ غرض ہوتی ہے کہ یہ ایک ایسے مجتہد فی الفروع و مقدر اکی کتاب ہے جس کا رجحان بعض مسائل میں امام صاحب کی طرف تھا۔ یہ بدیہی امر ہے کہ آج تک امام صاحب کے کسی شاگرد یا معتقد نے باہلیہ امام کے کسی مسئلہ کو تسلیم نہیں کیا۔ جہاں بہت سی باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں۔ گویا انہوں نے اپنا نیا کوئی مذہب قائم نہیں کیا۔

گلگھرٹوی صاحب اس پر بطور قول فیصل لکھتے ہیں :-
 ہمارا بھی اس پر صا د ہے (۱) نہ تو ہر مسئلہ اور جزی جو کتب فقہ
 میں مسطور و مذکور ہے حضرت امام اعظم کی فریوہ ہے۔ اور نہ ہر جزی اور مسئلہ صحیح
 اور معمول بہا ہے۔

۴۔ اور نہ ہی ایسی متروک اور ناقابل عمل جزئیات کی وجہ سے وہ کتابیں ہی سر سے سے مخدوش
 قرار دی جاسکتی ہیں جن میں ان متروک جزئیات کے علاوہ سینکڑوں بلکہ ہزاروں مسائل قرآن
 و حدیث اور اجماع امت کے عین مطابق اور معمول بہا ہیں (مقام ص ۲۳)

سیرت النعمان جلد ۲ ص ۶۶ گلگھرٹوی صاحب کا قول فیصل یا تحقیقی بیان ملاحظہ فرمانے کے
 بعد اب شبلی نعمانی صاحب کا حقیقت افروز بیان بھی سینے اور
 مجلس تدوین فقہ کے پاس کردہ متفقہ مسائل یا متروک کردہ مجموعہ کی داد دیجئے۔ نعمانی صاحب فقہ حنفی
 کی کیفیت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”یہ فقہ اگرچہ عام طور فقہ حنفی کہلاتی ہے لیکن درحقیقت وہ چار شعبوں یعنی امام
 ابو حنیفہ، زفر، قاضی ابو یوسف، امام محمد کی ریوں کا مجموعہ ہے۔ قاضی ابو یوسف،
 اور امام محمد نے بہت سے مسائل میں امام ابو حنیفہ کی رائے سے اختلاف کیا ہے۔
 (سیرت النعمان مطبوعہ مکنائیں پریس لاہور)

غور فرمائے کہاں تو فقہ حنفی کی ہمہ گیری کا ثبوت زور سے مجلس شورے کے متفقہ پاس کردہ
 مسائل کی صورت میں پیش کیا جا رہا تھا، اور پھر کہاں اس کے بالکل برعکس متروک
 ناقابل عمل، اور نادر بلکہ پورے یقین کے ساتھ استاد و شاگردوں کا باہمی اختلاف بیان کر کے مجلس
 تدوین کی فقہ کی اہمیت و تہافتی فیصلہ کو غلط بلکہ ہوائی و محض خیالی ثابت کر دیا گیا ہے۔ کہنے والے
 نے غالباً اسی پر کہا ہے ۵

جوابات کی خدا کی قسم لا جواب کی

مجلس تدوین فقہ کے اراکین کا جائزہ تاریخ کی روشنی میں | بحوالہ سیرت
 النعمان ذکر ہو چکا

کہ (۱) مجلس تدریس فقہ کی ابتداء و آغاز سن ۱۲۰۲ ہجری میں ہوتا ہے۔ (۲) مصنف مقام ابو حنیفہ اور السہم الحدید کی متفقہ صراحت کے مطابق اس مجلس کے محرر ابتداء تا انتہا، قاضی ابویوسف رہے (۳) اور یہ بھی ان دونوں بزرگوں کی مصرح شہادتوں سے ذکر ہو چکا۔ کہ جب تک امام ابو حنیفہؒ قاضی صاحب کو لکھنے کا حکم نہ دیتے۔ قاضی صاحب کوئی سہ بھی تعلیم بند نہ فرماتے۔

امام زفرہ | مصنف مقام ابو حنیفہؒ کی صراحت ص ۸۲ کے مطابق امام زفرہ اور ابن حبان مجلس تدریس فقہ کے خصوصی و نامور اراکین تھے۔ مگر جب تاریخ کی روشنی میں ان بزرگوں کی تاریخ پیدائش کا جائزہ لیا جائے تو قاضی صاحبؒ یا سلمہ میں پیدا ہوتے ہیں۔ اور امام زفرہؒ کی پیدائش سلمہ اور ابن حبان کی سلمہ ہے۔ لہذا باعتبار تاریخ پیدائش اور عمر یہ تینوں خصوصی ارکان مجلس تدریس فقہ سلمہ میں کیسے اور کیوں ک شامل ہو سکتے ہیں۔ اور اگر حسب تعریض سیرت النعمان اہل کوفہ کی حدیث و فقہ کی تعلیم کے لئے پندرہ برس عمر کی تیسرے شعبہ کی پابندی قبول کر لی جائے تو قاضی صاحبؒ ماٹا اللہ سلمہ یا سلمہ اور حضرت زفرہؒ سلمہ اور ابن حبانؒ بغض اللہ سلمہ ہجری میں حدیث و فقہ کے مبتدی طلبہ ثابت ہوتے ہیں۔ لہذا ان بزرگوں کو سلمہ سے مجلس تدریس کا رکن کہنا اور ثابت کرنا تاریخ سے استہزاء اور علم و دانش سے بغاوت کے مترادف ہے۔

قیاس کن زگلستان من بہار مرا

فقہ شریف کی مقدس موضوعات | حنفیہ دوستوں نے جیسا کہ فقہ حنفی کو مذہب حق ثابت کرنے کی غرض سے بیباکی کتب فقہ حنفیہ میں بعض فرضی ویسے سرو پا عبارتوں کو حدیث اتوا صحابہ اور ائمہ مذاہب کے اقوال بھی درج کر رکھے ہیں چنانچہ ان فرضی عبارتوں (یا فقہ شریف کی مقدس موضوعات) کا نمونہ نتائج تقلید باب اول کی پانچ فصلوں میں عرض کیا گیا ہے۔

..... اور باب ثانی کی فصل ثانی میں فقہ شریف کی مفرح حدیث سے کھلی بغاوت کی ایک دو نہیں بلکہ پوری بیس شلیں اور وہ بھی انتہائی عجیب و غریب کہتے۔ یا تخریز و انوسناک گنوائی گئی ہیں۔

نہ صرف یہی بلکہ اکابر دیوبند اور دوسرے اراکین فقہ کی قرآن و حدیث پر ظلم و زیادتی کا نمونہ تیسرے باب میں پیش کر کے تعقیدی تعصب کا اندوہ لگین منظر دکھایا گیا ہے۔ نتائج التقليد کے خلاف قلم اٹھانے والے مہربانوں کا فرض تو یہ تھا کہ اپنے جوابات کی ابتداء ہی ان ابواب کی ترویج و جوابات سے شروع کرتے مگر یہ کہ مفرماہ بلکہ ان کا پورا کیپ مذکورہ حقائق و شواہد سے بالکل ویسے ہی در ماندہ اور ساکت و لاجواب ہو کر رہ گیا ہے جیسا کہ مخاطبین آیت

فاسئلوہم ان کانوا یسئطون
لاجواب اور خیرہ و مبہوت ہو کر رہ گئے تھے۔

پس جیسا کہ وہ لوگ خیرہ و مبہوت ہو کر رہ جانے کے باوجود بھی اپنے سوہوم ابائی مذہب پر مرٹنے کے جوش و جذبے سے مدہوش

حسرت و انصر والہنتکھ

کے متفقہ نعرہ اور عملی فیصلہ کرنے پر مجبور ہوئے۔ ویسے نتائج التقليد کی ترویج کے علمی حضرات بھی اپنے تقلید کا مذہب یا فقہ کی مقدس موضوعات سے عبرت حاصل کرنے کی بجائے خود ان موضوعات کی تائید و حمایت بلکہ فقہ کی حمایت کے لئے قرآن مجید کے بعد اسلام کی سب سے بڑی اور اہم بلکہ آخری نتائج عمودین کتب حدیث پر ہاتھ صاف کرنے کے لئے کمال جوش و جذبہ حملہ آور ہوئے اور مشرکین حدیث اور ان جیسے دوسرے اہل بدعت کی تائید و تصدیق بلکہ ان کی رہنمائی کے لئے جس طرح کھل کر سامان بہم پہنچائے ہیں خود ان کی قلم سے پڑھیے۔

نگہٹروی صاحب اگرچہ مذکورہ عنوان و ابواب سے آنکھ چرا کر
مقام الو حقیفہ ۲۳۴، ۲۳۳ | نو دو گیارہ ہو چکے ہیں۔ مگر چونے باب "توہین بزرگان دین" کا نمونہ
۲۳۶، ۲۳۵

کے ایک عنوان کی ایک سراسر بے اصل اور موضوع تر روایت جو مصنف ہدایہ نے امام ابو حنیفہ کی

روایت سے خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم کے تعامل کے عنوان سے بالفاظ انہا مرسنۃ گذارو
 وی المحسن عن ابی حنیفہؒ لانه واطب علیہ خلفاء الرشداون نقل کی ہے۔ اور
 نتائج تقلید میں اسے واقعات کی روشنی میں سراسر موضوع لاپتہ اور غلط سلط ثابت کیا گیا ہے مصنف
 مقام اس کھلی حقیقت کو دیکھ کر تھلا گئے ہیں۔ چنانچہ اس تلمیذ اور دل دو مانع کی بھر اس نکالنے کی
 غرض سے ص ۲۳ پر اب ہشتم کی ذیل ایک لطیف بحث کے علی عنوان سے لکھتے ہیں۔

”غیر مقلدین حضرات نے فقہ حنفی اور کتب فقہ کو ناقابل اعتبار سمجھنے اور عوام کو ان سے
 بظن کرنے کے لئے کئی حربے اختیار کر رکھے ہیں۔ کبھی تو کتب فقہ سے کمزور ضعیف اور
 متروک العمل جزئیات جن جن کو عوام کو یہ باور کرتے ہیں کہ یہ ہے فقہ حنفی۔ جیسا کہ داد حق
 حقیقت الفقہ جلد دوم نتائج تقلید اور شرح محمدی وغیرہ میں یہ طریق اختیار کیا گیا ہے مگر
 از روئے انصاف اس پر غور نہ کیا

۱۔ کہ فقہ حنفی کی ہر جوی اور مسند حضرت امام ابوحنیفہ کا فرمودہ نہیں۔

۲۔ بلکہ بیشتر مسائل بعد کے فقہاء کرام اور خصوصیت سے متاخرین کی تخریجات ہیں۔

۳۔ اور ظاہرات ہے کہ غیر معصوم اور غیر مجتہد کے نظریات میں خطا اور غلطی کا پہلو بہت

نمایاں ہوتا ہے۔

اگر ہم فقہاء احناف کے حوالے اس پر عرض کریں تو شاید غیر مقلدین کو ان سے اطمینان نہ
 ہو اس لئے خود ان کے گھر کا ایک حوالہ عرض کئے دیتے ہیں۔

مشہور غیر مقلد اور صاحب قلم عالم مرزا حیرت صاحب دہلوی لکھتے ہیں کہ :-

جو کتابیں فقہ حنفی کی کہلاتی ہیں۔ ان سے یہ فرض نہیں ہوتی کہ ایک ایک حرف امام

اعظم کا ہے۔ بلکہ یہ فرض ہوتی ہے کہ یہ ایک ایسے مجتہد فی الفروع اصفہر کی کتاب ہے

جس کا رجحان بعض مسائل میں امام صاحب کی طرف تھا۔ یہ بدیہی امر ہے کہ آج تک امام

صاحب کے کسی خاص شاگرد یا معتقد نے بائیکہ امام کے ہر مسئلہ کو تسلیم نہیں کیا صحیح

بہت سی باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں گویا انہوں نے اپنا مذہب قائم نہیں کیا رجحان علیہ

حضرت گکھڑوی صاحب جیرت مرحوم کی تصویق و تائید کرتے ہوئے کمال جیزم و دعویٰ لکھتے ہیں۔
 ۲۔ ہمارا بھی اس پر صاد ہے۔ نہ تو ہر ہر مسک اور جزی جو کتب فقہ میں مسطورہ مذکور ہے
 حضرت امام کی فرمودہ اور نہ ہر جز اور مسئلہ صحیح اور معمول بہا ہے۔ اور نہ اس غلط کاری کی
 وجہ سے امام ابوحنیفہ کی شخصیت اور فقہ حنفی پر اعتراض درست ہے اور نہ ہی ایسی متروک
 اور ناقابل عمل جزییات کی وجہ سے وہ کتابیں (ہدایہ و غیرہ) ہی سر سے سے مخدوش قرار دی
 جاسکتی ہیں جن سے ان کے متروک جزییات کے علاوہ سینکڑوں بلکہ ہزاروں مسائل قرآن
 اور حدیث و اجماع امرت کے عین مطابق ہیں اور معمول بہا ہیں ص ۲۳۴

مذکورہ سے ذرا آگے چل کر گکھڑوی صاحب فقہی شعبہ بازی دکھاتے ہوئے
بجوش تعصب اپنے ناظرین کو مسح کرنے کی غرض سے لکھتے ہیں کہ:-

”ہم اس مسئلہ کو یوں سمجھتے ہیں کہ جس طرح کتب حدیث میں باشتناح صحیحین
 بیسیوں ہی نہیں بلکہ سینکڑوں ہزاروں حدیثیں ضعیف، معلول، منکر، بلکہ مخالف جعلی
 اور من گھڑت بھی موجود ہیں“

بلکہ گکھڑوی صاحب اہل بیت کتب حدیث پر مزید ضعیف و مضرب
مذکورہ پر ہمیں بس نہیں کا اظہار کرتے ہوئے آگے چل کر ص ۲۳۴ پر لکھتے ہیں:-

قطع نظر ان باتوں سے جو بات ہم یہاں عرض کرنا چاہتے ہیں۔ وہ غور سے ملاحظہ فرمائیے
 اگر ہدایہ اور صاحب ہدایہ کی پوزیشن اس لئے مخدوش ہے کہ اس میں بعض بے اصل
 اور فرض کیجئے معلول بلکہ موضوع اور جعلی حدیثیں بھی درج کی گئی ہیں۔ تو مؤلف نتائج تقلید
 اور ان کے حواری صحیحین کے علاوہ حدیث کی تمام کتب سے ہاتھ دھو لیں۔ ص ۲۳۴

گکھڑوی صاحب نے مذکورہ بسارت پر ہماری اکتفا نہیں بلکہ بجوش تعصب کی ہزاروں
غیظ و غضب اٹھانے کی غرض سے مشکوٰۃ شریف ایسی مسلمہ درسی کتاب پر اکتفا کر کے لکھے ہوئے
 لکھتے ہیں کہ:-

کیا مؤلف نتائج تقلید اور ان کے مصدقین کے نزدیک مشکوٰۃ اور صاحب مشکوٰۃ پر

انتہا دیکھا جاسکتا ہے۔ یا نہیں جس میں لما خلق الله العقل الخ کی حدیث درج ہے

جس کے بارے میں مصاحب مشکوٰۃ صرف یہ لکے الفاظ استعمال کرتے ہیں کہ اس میں بعض علمائے کلام کہا ہے۔ حالانکہ علامہ السخاوی الشافعی وغیرہ تصریح کرتے ہیں کہ یہ اتفاقاً

جھوٹی اور جعلی روایت ہے۔ حاذقہ ابن زبیرہ وغیرہ اس کو موضوع کہتے ہیں (صفحہ ۲۳۷)

بلکہ دوسری معروف کتب حدیث مسند احمد ترمذی نسائی۔ ابو داؤد وابن ماجہ

نہ صرف یہی دستبرد رک عالم کو ناقابل اعتبار و مفروض وغیرہ صحیح ثابت کرنے کی غلط اور ناکام اور مذہبوم کوشش کرتے ہوئے ان کی بعض ضعیف و مہجور روایات گنولنے والے عنکبوت حدیث کی خوش توئی بلکہ کھل کر رہنمائی کر چکے ہیں۔

گو مصنف مقام اور ان کے دوسرے ہم خیال دوستوں کو معلوم ہوتا بلکہ آگاہ رہنا و یاد رکھنا

چاہیے کہ جیسے روشن دن کے ساتھ اندھیری رات کو کوئی مناسبت اور لگاؤ نہیں دیکھتا ہی

کتب حدیث سے ہدایہ وغیرہ کتب فقہ حنفی کو بھی قطعاً کوئی واسطہ لگاؤ اور مناسبت نہیں۔

اس لئے کہ کتب فقہ تو تعصب جنہ واری اور اپنے مذہب کی تعقیب کو محکم و استوار کرنے کے لگے گئی

ہیں۔ مگر کتب حدیث کا معاملہ و منشا ہی بالکل اور سراسر ان کے برعکس و برخلاف ہے کیونکہ

محققین کے پیش نظر کسی معین مذہب کی تائید و تصدیق یا تردید و مخالفت نہیں اور ظہار و ہرگز نہیں

ان کا مقصد و حید صرف اسلام اور مسلمانوں کی بے غرض اور صحیح خیر خواہی یعنی ارشادات رسول

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھنے ہی من و عن محفوظ اور زندہ باقی رکھنا۔ جیسا کہ وہ زبان نبوت سے

منقول ہوتے وقت تھے۔

اور یہی وجہ ہے کہ ان مخلصین و ربانی بزرگوں نے اپنی تصانیف میں الفاظ حدیث

سے قبل سند رواۃ کا اہتمام فرمایا ہے۔ ہر چند ان کی آخری خواہش و کوشش یہی تھی کہ صحیح

روایت نقل کریں۔ مگر بشری تقاضہ و کمزوریوں کی ذیل بعض ایسی روایتیں بھی ان سے مروی

و مزوم ہو گئیں جو صحت کے معیار پر صحیح نہیں۔ ان میں ان کے ارادہ کا دخل نہیں بلکہ انہوں

نے اپنی بریت کے لئے سند کو من و عن نقل کر کے دہتی دینا ایک کے لئے ت کو میاں صداقت

قرار دیا ہے کہ جو چاہے آزمائے ہم پر ہی الذمہ ہیں۔

لیکن مصنفین کتب فقہ ہیں کہ ان کے نزدیک شہ و حوالہ کا ذکر شجر منوعہ سے زیادہ

منع ہے لہذا کتب حدیث و فقہ کی مناسبت بالکل دینے ہی ہے۔ جیسا کہ کہا گیا ہے

چہ نسبت خاک و ابا عالم پاک

بہ نسبت گکھڑوی صاحب اور ان کے ہم خیال دوست محدثین کے

ندامت و علامت

اعلام پر جملہ کرتے ہیں۔ تو خود ان کے قلوب و اذان ندامت
محسوس کرتے ہوئے ان کو علامت کرتے ہیں۔ چنانچہ اسی کا نتیجہ ہے کہ گکھڑوی صاحب محدثین
کی نیک بیتی غلوس و پاک دہنی اور صفائی، بلکہ بریت کا آثار و اعتراف کرتے ہوئے کھلم کھلا لکھتے ہیں

یہی کہا جائے گا۔ کہ ان کا یہ محدثین نے اپنے اجتہاد و سعی سے ان احادیث کو صحیح

سمجھ کر یا تسامح اور سہل ننگاری سے کام لے کر کتابوں میں درج کر دیا ہے اور

دوسرے محققین نے ان کے اجتہاد کی غلطی واضح کر دی ہے کیوں کہ نہ تو یہ ...

منحصب ہیں۔ اور نہ ہی ان کا مقصد وارادہ ہی بڑا ہے ہاں یہ قلعی ہے اور آخر

انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کے علاوہ کون محصوم ہے۔ نہ تو ان کی ذات محذوم

ہے اور نہ ہی ان کی کتابیں ناقابل اعتقاد ہیں۔ صرف وہی روایتیں قابل رد ہیں۔

جن کو معتبر محدثین کرام نے نقلاً عن فلان مروود قرار دیا ہے باقی سب اپنے مقام میں قابل

انذ و عمل ہیں۔ ۲۴۱

گکھڑوی صاحب کے برلا اور واضح قرار سے اصل حقیقت آشکار ہو گئی۔

اصل حقیقت

کہ صحیحین کرام اللہ تعالیٰ کے مخلص شہا بنی سے اور اسلام و مسلمانوں

کے صحیح اور سچے خیر خواہ اور حقیقی ہمدرد ہیں۔ نہ ان کو کسی خاص تعلیمی مذہب کی حمایت مطلوب

ہے اور نہ کسی کی خاص تمہید انہوں نے تھی الوسع اپنی تصانیف میں صحیح احادیث جمع کرنے

کی کوشش فرمائی۔ مگر انسانی کمزوریوں کی بنا پر بعض روایتیں غیر صحیح بھی ان سے منقول ہو گئیں جن

کو دوسرے محققین نے رجال کے معیار پر غیر صحیح قرار دے کر ان کی سہی مشکوٰۃ کو صونے پر ہمارا

کا مصداق بنا دیا۔ لہذا یاد رکھیے یہی وہ مرکزی نکتہ ہے جو ہدایہ وغیرہ کتب فقہ اور کتب احادیث کی حدناصل یا ذوق امتیاز کا موجب باعث ہے یعنی محدثین نے انشادات نبویہ کو باسناد روایت کر کے رہتی دنیا تک کے لئے راستہ صاف دہموار کر دیا۔ کہ رجال کے معیار پر آزا دکھو اس کے برعکس مصنفین کتب فقہ ہدایہ وغیرہ نے تائید و حمایت مذہب کی غرض سے فرضی روایات اور روایات حوالہ روایتیں درج کر کے اپنی ذات بلکہ کتب فقہ کو مخدوش بنا دیا ہے نظر اپنی اپنی پسند اپنی اپنی

مسند تالیس کی شرم لکھنؤوی صاحب فقہ کی حمایت میں حدیث پر ہاتھ صاف تو کرنا چاہتے ہیں۔ مگر مسند تالیس کی شرم و لحاظ سے کھل کر

کہ نہیں سکتے۔ بلکہ جیلے بہانے اور فنی کمالات کی آڑ سے اوسیدہ جاکرتے ہیں چنانچہ ص ۲۲۱ میں ایک بالکل نئے بہانے سے حدیث کو مخدوش یا اس میں غلطی کا احتمال ثابت کرنے کی غرض فصیح و تضحیف بھی اجتہادی امر ہے کی جلی سرخی سے لکھتے ہیں۔

”یہ بات بھی قابل لحاظ ہے۔ کہ جس طرح فقہاء کرام نے استنباط مسائل میں تفقہ و اجتہاد سے کام لیا ہے۔ اسی طرح محدثین عظام بھی احادیث کی تصحیح و تضحیف میں اجتہاد (رسی) سے کام لیتے رہے ہیں۔ اور ظاہر بات ہے کہ جس طرح فقہاء کے اجتہاد میں غلطی کا وقوع ممکن ہے اسی طرح محدثین کے اجتہاد میں (بھی) غلطی غیر اغلب نہیں“

یا اور ہے لکھنؤوی صاحب نے اپنی مجددیت اور فنی کمالات کا مظاہرہ کرتے ہوئے مسلمانوں کو مبتلا فریب کرنے کے لئے جو چڑھاؤ اور جھڑکائیہ کرشمہ دکھایا ہے کہ حدیث کی صحت و ضعف بھی ایک فقہی و اجتہادی مسئلہ ہے۔ یہ سراسر غلط اور بالکل فریب و دھوکا ہے بلکہ اصح و ضعیف کا معلوم کرنا ایک مستقل فن ہے جس کے اصول و قواعد باقاعدہ مرتب شدہ ہیں جن کے ذریعے صحت و ضعف باسانی معلوم کی جاتی ہے۔ اس کے برعکس فقہ و اجتہاد مرتب شدہ

فن نہیں بلکہ یہ خدا واداکرہ جو خاص مجتہدین ہی کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے مبعوث کیے۔

چنانچہ اسی وجہ و سبب کی بنا پر منقلدین اجتہاد کو ائمہ مذاہب پر ممتہی و ختم کرتے ہوئے تفسیر کے
وجوب کا دھندورا پٹواتے آ رہے ہیں

نگہ مروی صاحب نے تو صرف تفسیح و تفسیف حدیث کو اجتہاد کی
دیوبندی شیخ الاسلام | امر قرار دے کر حدیث میں نظا و غلطی کا احتمال کرتے ہوئے مکاین حدیث کیلئے

انکار حدیث کی سطح ہموار کی ہے۔ مگر دیوبند کے نامور بزرگ حضرت حسین احمد صاحب مدنی جو دیوبند
میں شیخ الاسلام کے نام سے معروف ہیں نے انکار حدیث کو عدم کفر یا انکار حدیث کے جواز و ثبوت
کی جس طرح سند و حجت بیان کی ہے غیرت ایمانی کو روپوش کر کے اور دل تقام کر بظہر ہے۔
مدنی صاحب اپنے ایک ذی علم فقہین مند کے طویل علمی سوال کا مفصل جواب لکھتے ہوئے بکمال یقین
و دعویٰ اپنی آخری تحقیق یوں پیش کرتے ہیں۔

احادیث خواہ قدسیہ ہوں یا غیر قدسیہ ان کے نقل (روایات) کرنے والے اتنے کثیر
نفوس نہیں ہیں اس لئے ان (روایات) میں جھوٹ یا غلطی کا احتمال (ضرور) آتا ہے
اس لئے ان کا منکر کافر نہ ہو گا یہ فرق تو ہمارے لئے ہے صواب کے لئے نہیں ان کے لئے
قرآن اور اشادات نبویہ قطعی الثبوت ہیں۔ وہ اگر ایک حدیث سننے کے بعد منکر ہو
تو کفر لازم ہو جائے گا۔ (مکتوبات شیخ الاسلام جلد اول ص ۲۵۸ مکتوب ۲۵ مطبوعہ
استقلال پریس لاہور)

مدنی صاحب کے اس علمی شاہکار کو ہم اخبار الہدیٰ حدیث دہلی میں انکار حدیث کی ابتدا و انتہا کے حوالہ
سے مفصل مضمون کی صورت اور الہدیٰ حدیث سوہدہ میں حیرت انگیز انکار حدیث کے قرآن سے
کراچیکے ہیں۔

پاکستانی دیوبندی پارٹی کے خصوصی گزٹ ہفت روزہ اخبار ترجمان اسلام لاہور نے کئی اشاعتوں میں اس کے خلاف شور و غوغا برپا کیا۔ مگر نہ ہی تو وہ ان الفاظ سے انکار کر سکا اور نہ ہی کسی غلط و باطل تاویل سے ان الفاظ کا کوئی دوسرا معنی بیان کرنے کی اسے جرات ہوئی۔

ماحصل انکار حدیث یا تاویل سے حدیث کو رد کرنے کی وہابی مرض کا اصل سرشمیر چونکہ کوفہ عراق کا ہی ہے۔ اور اس کے اولین داعی اور مجدد رافضی خارجی معتزلہ جہمیدہ ہیں۔ اور نیز یہی حنفی مذہب کا مرکز و ماحول بھی کوفہ عراق اور ماگورہ گروہ ہی ہیں۔ لہذا کوفہ و عراق کے آب و گل کے خیر ادا ان گروہوں کے اعتقاد سے حنفی کہتے باہل الرائے بھی شروع ہی سے خلاصے تناثر چلے آئے ہیں چنانچہ ہم اپنے رسالہ ریولوت کا پس منظر نقیاس حقیقت حصہ سوم بحواب منقیاس خفیت مصنفہ مولوی محمد عمر چھوڑی میں بتائے و واضح اس تاریخی حقیقت کو بیان کر چکے ہیں۔ بلکہ اہل البیان نے شرح حدیث بخد قرن الشیطان میں احادیث و آثار کی روشنی اور بالخصوص محققین و شارحین احناف کی قلم سے کوفہ و عراق کو مرکز کفر و ظلم بیان لو تو نام گمراہ فرقوں کا منبع و سرشمیر ثابت کرتے ہوئے ہر گمراہ فرقوں ۔۔۔۔۔۔ کی فہرست اور فرقہ ناجیہ کی پہچان و دستور العمل بھی مشابہ اسلام کے متفقہ بیان سے عرض کر چکے ہیں اہل معرفت اہل الرائے کی حدیث و آثار سے عداوت و بغض نام السنہ احمد بن حنبل کی زبان نہیں ترجمان یعنی ان کے روایت و بیان کردہ عقیدہ اہل السنہ مطبوعہ شمار پریس دہلی ۱۳۱۶ھ کے خانہ سے بلفظ عرض کرنے پر لکھا کرتے ہیں اہم السنہ گمراہ فرقوں کی گمراہی اور اہل السنہ یا اہل حدیث سے بغض و عناد بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں یہ۔

و اصحاب الولائے وہم جتد عتہ ضلال احد او السنۃ والا شر

یہ طلبون المحمدیث

اہل الرائے ایسے بدعتی و گمراہ سنت اور آثار کے دشمن ہیں کہ حدیث کو جھٹلانا ان کا طرہ امتیازی ہے ہمارے دوست حضرت ابو زاہد صاحب چونکہ تاریخ التقلید سنہ ۱۳۱۶ھ کے پیش کردہ حوالہ تازخ بعد از قول بزید

بن ارون ملاییت قسوماً اشبد بالنصارى اور ۲۱۳ھ کے مذکورہ قول امام السنہ سے غضب ناک ہر وہ ہے جسے نہ معلوم حضرت امام السنہ کے اس نوان سے ان پر کیا گذرے ہم تو بخوبی ان کی خیر خواہی و ہمدردی اور اللہ عوجل سے دعا کرتے ہیں۔ ان کو صراط المستقیم اور انی ذمائے وہ جس قدر چاہیں برائیاں اور گالیاں سنائیں۔

ایمان داری سے بتائیں کہ آپ کے شیخ الاسلام نے حدیث کی صحت و ضعیف کا معیار اور اصول و فن کو قرار دیا ہے۔ یا کہ اجتہاد کو

گھڑی صاحب

اگر اب بھی تم سبھو تو پھر تم سے خدا ہے

مصنف مقام نے اگرچہ ہدایہ وغیرہ کتب فقہ کی صحت و ثقافت اور مرکزیت

عود الی المقصود

کو ثابت کرنے کے لئے بحث کو کافی سے زیادہ طول دیا اور بہت زیادہ ہاتھ پاؤں مارے۔ بلکہ رطب و یابس کی بھرمار سے صفحات کے صفحات بیاہ کر دئے ہیں مگر اس سب کچھ کے باوجود بھی تراویح باجماعت پر خلفاء راشدین کی مواظبت کے غلط اور فرضی عبارت کو کمال خاموشی کھٹے یا عملاً غلط اور فرضی ہونے کی تصدیق و تائید کرنے کے سوا اسے کوئی چارہ نہ ہوا۔ البتہ کترین پر زبان درازی اور رنج و غصہ کا اظہار کرنے کا ایک موقع اسے ضرور میسر ہو گیا جس کی تفصیل وہ یہ ہے کہ ہم نے ۳۶۶ھ میں ایک مسئلہ رکعت نیام و رمضان سن اقول اصحاب النعمان شائع کیا جس میں مسئلہ تراویح کے جملہ گوشوں کو صرف آئمہ و فقہاء احناف ہی کی قلم سے آشکار کرتے ہوئے شاید محققین کی تحقیق و تھرکایت کو بطور تصدیق و شہادت عرض کیا گیا ہے۔

ہدایہ کے تراویح باجماعت پر خلفاء راشدین کی مواظبت کے مفروضہ کو نتائج التقلید طبع ثانی میں بطور اعجاز اسی سے نقل کرنے کی ہدایت کی گئی مگر کاتب نے اپنی دانست میں درایہ کے اصل الفاظ لحد اجددہ کو غلط خیال کر کے ماوجہد نا کر دیا پس کاتب کے اس تصرف سے مصنف مقام کو جس طرح خوشی ہوئی اور کترین پر برسنے کا موقع ملا۔ خود ان ہی کے الفاظ میں پڑھیے گھڑی صاحب لکھتے ہیں۔

سہ دست بہ تبتا نامنصف و سہ کہ مؤلف نے حافظ ابن حجر کے حوالہ سے جو ما
وجدنا کے الفاظ نقل کیے ہیں۔ وہ غلط ہیں ان کے اصل الفاظ لہ اجد
ہیں دیکھئے درایہ ص ۱۲۳

رسالہ نایاب ہے۔ ورنہ مصنف مقام کی خدمت میں بھجوا کر ان کی پوری خوشی بلکہ شہنی کرگری کر دی
جاتی اُمید ہے کہ شہر گوجرانوالہ کے کسی اہل حدیث دوست سے ان کو تلاش سے مل ہی جائے گا۔ لہذا
مورد باہر گزارش ہے کہ رسالہ حاصل کر کے وہ سے اصل الفاظ دیکھ کر اطمینان کر لیں، بلکہ اپنے زیر نظر
رسالہ تراویح میں اس باطل شکن رسالہ کو ضرور سامنے رکھیں کیوں کہ یہ مسند تراویح پر فیصلہ کن
بلکہ آخری رسالہ ہے۔

صاحب مقام درایہ کی صحت ایک ہی فرضی عبارت کو نتائج التعلیل سے نقل کر کے اس وجہ
بہر حال **یغیرہ و مہوت ہو کر رہ گئے ہیں** کہ ہدایہ کی کسی دوسری فرضی عبارت کو آٹھ اٹھا کر تو
کیا خوب تک میں دیکھئے اور اس کے جواب و تردید کی جرات نہیں کر پائے۔

مخافتہ حق پر آمادہ نام کے امین الحق صاحب نے بھی ہدایہ کی صحت و
السمم الحدید ص ۲۲۸ تقدیس کا ثبوت ہم پہنچانے کے لئے بعنوان جلی پہلا مسئلہ "تراویح باجماعت
ہو خلفا راشدین کی مواظبت ہی کو سامنے رکھا ہے چنانچہ کوالہ نتائج التعلیل ص ۱۵ ہدایہ کی فرضی عبارت
کو ترجمہ نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

تراویح سنت ہے اسی طرح حسن بن زیادہ نے ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے، اس لئے
کو خلفا راشدین نے اس پر مواظبت کی ہے۔

یہ ہے کہ حضرت امام کا یہ قول زندگی میں تو کیا بعد وفات خوب میں بھی حسن
اہلیت واقعہ **بن زیادہ یا کسی دوسرے شاگرد سے منقول نہیں گویا کہ حضرت امام پر ہدایہ**
یہی مقدس و مستند کتاب کا یہ اٹھلکھا اقرا ہے آخ

سند و صاحب کا دعویٰ اور اس پر اصرار آپ نے پڑھ کر امام ابو حنیفہ رحمہ سے روایت کا جس قدر شدت اور ضد سے انکار کیا ہے۔ وہ آپ کے سامنے ہے۔ المسمم الحدید ص ۲۳۵

مصنف المسمم کے جوش و غضب سے تو یہی ظاہر ثابت ہوتا ہے کہ ہدایہ کی اس فرضی عبارت کو اگرچہ آج تک پوری حنفی دنیا قول امام ابو حنیفہ عن ثابت کرنے سے قاصر و ناکام چلی آئی مگر یہ کہ اس کو زینی سند سے مزوری قول امام ثابت کر دکھائیں گے۔ اور آج سے بعد آنے والی اسلامی دنیا پر بدلائل قاطعہ واضح کریں گے۔ کہ حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ خلیل خلفاء راشدین بحیثیت امام المسلمین مصلیٰ نبوی پر صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو تراویح باجماعت پڑھاتے یا اس کے برعکس کسی جید حافظ صحابی کی اقتدا میں تراویح باجماعت ادا کرتے رہے ہیں۔ مگر باوجود جوش و غضب سے اوپر ادھر کی فضولیات بانگنے کے حیرت زدہ ہو کر اپنے علم و اخلاق سے تہیدستی آئیے۔ یا جہالت و کج فہمی کا اعلان کرتے ہوئے۔ ۲۲۹ کے اخیر میں لکھتے ہیں :-

”میں نہیں جانتا کہ سند و صاحب تراویح کے بارے میں کیا کہنا چاہتے ہیں“

نہ ہی نواتج التقلید میں تراویح کے موضوع پر بحث مطلوب ہے اور نہ

محترم و دوست ہی تعداد رکوت یا اور اس کے اول رات باجماعت ادا کرنے اور آخری رات

تہنہ پڑھنے کی فضیلت وغیرہ مقصود ہے۔ بلکہ نواتج التقلید میں صرف یہی اور یہی ثابت کیا گیا ہے کہ جن الفاظ کو مصنف حدیث پر قول امام لکھا ہے۔ یہ عقلاً نقلاً محض فرضی اور موضوع عبارت ہے۔ اس لئے کہ ابو بکرؓ و عمرؓ نے اپنے عہد خلافت میں نہ ہی تو امام کی حیثیت سے کبھی تراویح پڑھائی۔ اور نہ ہی کبھی بحیثیت مقتدی کسی حافظ صحابی کی اقتدا میں ادا فرمائی۔ مسئلہ تراویح کے عمل و دلائل بلکہ آخری فیصلہ کن بحث مطلوب ہو۔ تو مولوی محمد حسین صاحب خطیب شیخ پورہ سے ہمارا مطبوعہ رسالہ دکھاتے تھیں کہ رمضان کے مطالعہ فرمائیے۔

المسمم الحدید کی ذرا سی تہمید ہدایہ کی تائید و حمایت کی غرض سے جیسا کہ مصنف مقام نے

اپنے انداز میں طویل تمہید لکھی۔ ویسے ہی مصنف السہم نے بھی اپنے خطری کمالات کے جوہر دکھانے کی غرض سے ایسی دلچسپ تمہید بیان کی ہے۔ کہ ہدایہ کی پیشین کردہ فرضی عبارتوں سے بھی زیادہ جبرت زائد بلکہ ان کے علم و دانش سے محروم ہونے یا دماغی توازن کی عدم صحت کا بین زندہ ثبوت ہے۔ چنانچہ مجددانہ شخصی نگہار تہ مرتے ص ۲۲۲ پر بے علمی کی باتیں کے جلی عنوان کی ذیل کترین پر گل افشانی کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”حضرات منتقدین کتابوں پر اور ان کی روایات پر مؤلفین نے پورا اعتماد کیا ہے۔ اور متقدّمین کی روایات کو ان کی سند اور ان کے حوالے دیئے بغیر انہی تصنیفات میں درج کر دیا ہے۔ اور اس کے بعد ان کی تصنیفات پر لوگوں نے توجہ کی اور متقدّمین کی روایات اور ان کی کتابوں پر لوگوں کی توجہ کم ہو گئی۔ اور بالبعد کے زمانہ میں منتقدین کی کتابیں مختلف فنون اور زمانوں کے انقلاب کے دہرت و برد سے محفوظ نہیں ہیں اور ان فنون میں مسلمانوں کے علمی مراکز ایک ایک کر کے تباہ کئے گئے۔ منتقدین کا علمی سرمایہ بہت کچھ اس افترا نثری میں ضائع کیا گیا۔ حتیٰ کہ متبادل کتابیں بھی ضائع کی گئیں۔ اور متقدّمین کی روایات کے حفاظ بھی اٹھ گئے۔ اس لئے متاخرین شرح اور محشیوں کو چارو لاجار مجبوراً یہ کہنا پڑا۔ کہ ان کو بعض روایات کا سرخ اور ماخذ نہیں معلوم ہو سکا ہے۔ آپ یہی سوچ لیجئے۔ کہ متاخرین شرح اور محشیوں کو وہ روایات آخر کہاں سے دستیاب ہو سکتی تھیں۔ جب ان کے ماخذ تلف ہو چکے تھے اور متقدّمین کی کتابیں دستیاب نہیں ہو سکتی ہیں اور نہ وہ رواقہ مل سکتے ہیں۔ جن سے منتقدین نے ان روایات کو حاصل کیا تھا۔ بعض ارباب علم نے صاحب ہدایہ کی ان بعض روایات کے متعلق یہ لکھ دیا ہے۔ کہ انھوں نے ان روایات کو کتاب الاثار اور مبسوط امام محمد میں پڑھا ہے جس کے متعلق حافظ ربیع اور حافظ ابن حجر مخزومی نے ہدایہ نے یہ لکھ دیا ہے کہ وہ

روایات ان کو نہیں مل سکتی ہیں۔

مصنف السہم الحدید نے ہدایہ وغیرہ کتب فقہ کی مقدس موضوعات کی پردہ پوشی یا تشدید ان کو حدیث ثابت کرنے کی غرض سے جو شعبہ بازی کی ہے یہ ان کی ذاتی اختراع نہیں بلکہ ہدایہ کے وجود پذیر ہونے کے عہد ہی سے ہدایہ کا درس دینے و مطالعہ کرنے والے یہ لگنی لاپتے چلے آ رہے ہیں کہ جن کتب سے مصنف ہدایہ وغیرہ نے یہ روایات نقل کی ہیں۔ ضائع اولہ مفقود ہو چکی ہیں

غور فرمائیے کہ قاضی ابو یوسف اور امام محمد کی تصانیف اور ان کے عہد کے دوسرے ائمہ مذاہب کی تصنیفات اور ان کے بعد آنے والے محدثین و فقہاء کی تصنیفات نامی و مطبوعہ شکل میں موجود دستیاب ہیں۔ مگر انقلاب زمانہ سے اگر کچھ کتابیں ضائع ہوئی ہیں۔ تو صرف وہی جن سے مصنف ہدایہ نے ہدایہ شریف میں حدیثیں نقل کیں جس کا واضح مطلب یہ ہوا کہ جن کتب سے مصنف ہدایہ نے احادیث نقل کیں۔ ان کا شمار انجام یہ ہوا کہ وہ خطہ ارض ہی مفقود ہو گئیں۔ لہذا تسلیم کرنا پڑے گا۔ کہ یہ مصنف ہدایہ کی زندہ کرامت اور سب سے بڑا کمال ہے جو دوسرے کسی مصنف کو میسر ہی نہیں۔

مذکورہ سے صرف نظر مصنف السہم نے اپنے ناظرین کو دوسرا مغالطہ یوں دے کر قابل قبول کرنے کی کوشش کی ہے کہ

”بعض ارباب علم نے صاحب ہدایہ کی ان بعض روایات کے متعلق لکھ دیا ہے کہ انہوں نے ان روایات (مذکورہ ہدایہ) کو کتاب الآثار اور مبسوط امام محمد میں پڑھا ہے جن کے متعلق حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجر مخرجین ہدایہ نے یہ لکھ دیا ہے کہ وہ روایات ان کو نہیں مل سکیں“

اگر مصنف السہم الحدید اپنے اس دعویٰ و بیان میں صادق ہیں تو تصنیفات امام محمد سے ان روایات

کو نقل و جمع کر کے بصورتِ ضخیمہ ہدایہ شائع کر دیں تاکہ دنیا پر اصل حقیقت آشکارا اور مسترضین کا اعتراض ختم ہو جائے۔ امید ہے کہ ان کے مقتدی ضرور ان کو اس امر پر متوجہ بلکہ مجبور فرمائیں گے اور اپنے مصداق سے شائع و بنا کر تواب حاصل کریں۔

نافہمی مصنف تمام اگرچہ نئی کمالات کے بل بوتہ پر ہدایہ کی فرضی عبارتوں کی تاویلات باطلہ کر کے ہدایہ کی تقدیس کی حفاظت کی غرض سے میدانِ جواب میں اترے تو ضرور مگر صرف ایک ہی فرضی عبارت سے سزاگت و مہوت ہو کر ایسے بھاگ نکلے کہ کسی دوسری عبارت کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے یا اس کا نام لینے کی ہی ان کو جرأت نہ ہوئی۔ مگر مصنف السہم الحدید ہیں۔ کہ اپنی لاعلمی اور نافہمی کا اقرار و اعتراف کرنے کے باوجود جہالت شریف کی زور و شور سے جلوہ آرائی کرتے ہوئے پوری دھڑالی سے بعض دوسری موضوع روایتوں کو صحیح ثابت کرنے کے جنوں میں بھی مبتلا ہیں چنانچہ ۳۱۲ پر نتائجِ مقیدہ ص ۵۷ سے باب اول کی فصل اول کی پہلی موضوع اور بالکل غلط و اختراعی عبارت کو حیثیت ثابت کرنے کی غرض سے نتائج کے الفاظ نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

۱۔ ہدایہ باب الاماتہ میں ایک حدیث یوں نقل کی گئی ہے۔ من صلی خلف عالم تقی نکانما صلے خلف النبی صلے اللہ علیہ وسلم مصنف ہدایہ کے اس باطل و من گھڑت افتراء کو دیکھ کر مولانا عبدالحی اس درجہ خوف زدہ ہوئے کہ ہدایہ کا حاشیہ لکھتے ہوئے بول اعلان کرنے کے سوا ان کو کوئی چارہ نہ ہوا۔ کہ حدیث مذکورہ کے الفاظ ہرگز نہیں پائے گئے۔ بلکہ بعض محدثین کہتے ہیں کہ وہ موضوع ہے (چنانچہ) سخاری نے ذکر کیا ہے اس حدیث لہ وجود یعنی یہ بالکل من گھڑت اور موضوع حدیث ہے۔ جو کتب حدیث میں پائی رہی نہیں جاتی۔ (نتائج ص ۵۷)

عظیم صاحب نے مولانا عبدالحی کا نام لے کر بہتان باندھا ہے اور مولانا عبدالحی کا نام لے کر جو کچھ لکھا ہے فقط جھوٹ لکھا ہے۔ مولانا نے ہرگز ایسا نہیں لکھا ہدایہ اور اس کا حاشیہ موجود ہے۔ اہل علم پرچہ دیکھ سکتے ہیں۔ مولانا عبدالحی لکھتے ہیں۔ طبرانی حاکم بیہقی نے روایت کیا ہے حضور نے فرمایا کہ تم خوش ہوتے ہو کہ تمہاری نماز کی قبول کی جائے تو علماء کو امام بناؤ اس لئے کہ تمہارے اور تمہارے درمیان علماء و فقہ ہیں۔ اور صاحب ہدایہ کے مذکورہ

حدیث کے الفاظ پائے نہیں جاتے۔ بعض محدثین نے کہا ہے کہ وہ موضوع ہے لیکن میں سمجھتا ہوں کہ ہدایہ میں مذکورہ حدیث اس حدیث سے مشہور زبان زد ہے۔ حافظ سیوطی نے اس کو ذکر کیا ہے۔ لیکن سخاوی نے مقاصد حسنہ میں ذکر کیا ہے کہ یہ حدیث نہیں پائی گئی۔

آہ ایہ مولانا عبدالحی کا حاشیہ ہے جو مذکور ہوا۔ مولانا ہدایہ میں مذکورہ حدیث کو طبرانی حاکم بیہقی کی حدیث کے معنی میں ملانا چاہتے ہیں۔ اور اس کا معنی سیوطی اور مشہور حدیث کے معنی سے ماخوذ بتلانا چاہتے ہیں اور یہ ظاہر کرتے ہیں۔

کہ ہدایہ میں مذکورہ حدیث کے الفاظ اگرچہ نہیں ملتے ہیں مگر اس معنی کے ثابت ہونے میں شبہ نہیں رہا اس لئے کہ اس کا ناخذر روایات مذکورہ ہیں۔

مصنف السہم کے علم و دانش سے دیوانہ ہونے کا بین ثبوت اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتا ہے۔ کہ دیوانہ وار گالی گلوچ اور رنج و غضب کا اظہار کرنے کے باوجود خود ہی بالکل واشگاف الفاظ میں وہی اقرار و اعتراف کر رہے ہیں جو نتائج التقلید میں مولانا عبدالحی سے منقول ہے کہ

”صاحب ہدایہ کے مذکورہ حدیث کے الفاظ پائے نہیں جاتے۔“

مذکورہ الفاظ تو ربیعہ اپنی جگہ کیونکہ بہ حاشیہ کا ترجمہ ہیں اظہار و کمال یہ کہ مصنف السہم خود تشریح کرتے ہوئے کمال وضاحت اور پوری صراحت و ذمہ داری سے کہتے ہیں:-

(مولانا عبدالحی) یہ ظاہر کرتے ہیں کہ ہدایہ میں مذکورہ حدیث کے الفاظ اگرچہ نہیں ملتے ہیں۔ مگر اس معنی کے ثابت ہونے میں شبہ نہیں

ناظرین انصافاً غمگین رہیں کہ نتائج التقلید کے بیان دعوئے کی اس سے بڑھ کر زیادہ تصدیق و تائید اور مصنف السہم الحدید کی فریب خوردگی غلط بیانی اور تکذیب کا بین دزدہ ثبوت اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتا ہے۔ لہذا آپ کا اخلاقی فرض ہے کہ باوجود انہرے لکائیے۔

حق کا بول بالا جھوٹے کا

مصنف السہم الحدید نے اگرچہ اپنی نظر سے مجبور ہدایہ کی مزید دو ایک فرضی و مصنوعی

جہاں توں کو بھی صحیح ثابت کرنے کی مذموم و ناکام کوشش کی ہے مگر ان میں چونکہ مذکورہ سے بھی
بڑھ کر اپنی کج فہمی و خود فریبی اور غلط روی کا ثبوت پیش کیا ہے لہذا بمصداق مشتبہ فرود از خود
اہم مذکورہ بہرہی اکتفا کرتے ہیں۔

نیا فتنہ

نتائج التقلید۔ باب ثنانی کی فصل ثنانی میں چونکہ حنفی مذہب کی مخالفت حدیث کی
منہ بولتی پیش مثالیں گنوانی گئی ہیں۔ جن میں سے تیسری مثال کا عنوان "غیر عربی یعنی
اسلامی، اردو، انگریزی وغیرہ میں نماز" ہے۔ جس کی ذیل حنفی مذہب کی بنیادی اور انتہائی مستند و
دری کتب کی ناطق عبارتیں نقل کر کے بطور ماحصل "نیا فتنہ" کی سرخی سے شہر لاہور کے تاریخی واقعہ
یعنے مغرب زدہ گروپ کے اردو زبان میں نماز عید پڑھنے کے خلاف دیوبندی و بریلوی دونوں
پارٹیوں کے سربراہوں کا متفقہ احتجاج ذکر کر کے اس کی اصل حقیقت آشکار کی گئی ہے مصنف
الہم العمدید کے سر پر چونکہ شہرت اور علم کا بھوت سوار ہے اور جامع مسجد شیخوپورہ کی خطابت
اس کو مزید ہوا سے رہی ہے۔ لہذا اس کے نتیجہ میں نتائج التقلید کے خلاف فہم برداشتہ اپنا
جوش نکالنے پر ضرور کمر بستہ ہیں۔ چنانچہ الہم العمدید ص ۲۴ پر نیا فتنہ کے جلی عنوان کی ذیل لکھتے ہیں

حکیم صاحب نے نتائج التقلید کے ص ۱۱۵ پر بالاعنوان رکھا ہے اور غیر عربی میں نماز
میں قرآن پڑھنے کے مسئلہ پر پہلے سے حقیقت کے خلاف لکھتے چلے رہے ہیں کہ نماز میں غیر عربی
قرآن پڑھنا حنفی مذہب میں جائز ہے اور تعال خیر الفردن کے خلاف ہے اور جب
۱۳۷۸ھ میں مغرب زدہ منڈلی کے بعض افراد نے جناح باغ لاہور میں حنفی مذہب کے
مذکورہ فتوے پر عمل کرتے ہوئے اردو میں نماز ادا کی۔ تو دیوبندی اور بریلوی اکابر نے
لکھ خلاف نفرت کا اظہار کرتے ہوئے ان سے مسلمانوں کو دور و نفیر رہنے کی تلقین کی۔
لہذا اگر ان کا یہ اعلان و فتوے احقان حق اور خدمت دین پر منتہی ہے۔ تو ان کو فتنہ
کے اصل موجد و بانی اور داعی مذہب کے خلاف نفرت کا اظہار کرتے ہوئے ہمیشہ
کے لئے ایسے فتان مذہب سے دست برداری کا اعلان کر دینا چاہئے اور اس کے
بعد اس کے ساتھ ایک اور مسئلہ تمہ جڑ دیا ہے کہ ہدایہ کتاب الصلوٰۃ باب الحدیث
فی الصلوٰۃ میں لکھا ہے اگر تشہد پڑھنے کے بعد بھائے اسلام علیکم ورحمۃ اللہ کے اگر
پاؤ دیا جائے (کسی نے قصداً وضو توڑ دیا) یا سلسلہ کلام شروع کر دیا جائے۔ یا پھر کوئی

بھی ایسا عمل کیا جائے جو نماز کے منافی ہے۔ تو نماز درست و صحیح ہے (پوری ہو گئی)۔
یہ ہے حنفی مذہب کے دو دعوے کی بالائی اور مکھن کا یعنی نمازیں احادیث اور تعامل خیر
المقرون سے بغاوت و غداری کا نمونہ۔

مذکورہ اقتباس سے پہلے اور بعد مصنف السہم نے اپنی شرافت اور بلند اخلاقی کا جو ثبوت پیش
کیا ہے اگر نکتہ کی مزب انشلی زبان دراز بھٹیاریاں اسے دیکھ اور سن پائیں۔ تو اپنی ناکامی کا اعتراف
کوتے ہوئے ان کے سامنے زانوئے تلمذ طے کرنے پر مجبور ہو جائیں۔ خیر یہ تو ان کی فطرت ہے
جو قبر سے پہلے بدل نہیں سکتی۔ لہذا ہم بھی ان کو مجبور سمجھ کر صرف یہی کہنے پر اکتفا کرتے ہیں۔
بدم گفتی و خود سندی جزاک اللہ نکو گفتی

ابستہ نفس مسند کے متعلق انھوں نے جو ناظرین کو مخاطبہ دینے کی جو نجس و مذموم کوشش
کی اور خیانت و دیانت کو کن چھری سے جس طرح ذبح کیا ہے۔ اس کو آشکار کرنا ضروری ہے۔ لہذا
پہلے ان کی لاعلمی کہتے یا نتائج التقلید کی تصدیق و تائید خود ان کے تلمذ سے ملاحظہ فرمائیے۔ اور پھر
نتائج التقلید سے فقہ حنفی کی مذکورہ عیادتیں بلذخ پڑھیے اور اپنے علم و فہم سے انسانی طریقے کے جھوٹا لگاؤ و مغزری و بظاہر
کون، نتائج التقلید کا ماحصل اپنے نفعوں میں مصنف السہم الحمیدی نے جس طرح بیان کیا ہے بغض
حکیم صاحب نے اس تعدد تو حنفی مذہب کی کتابوں سے نقل کر دیا ہے۔ کہ امام ابو حنیفہ نماز
میں غیر عربی میں نزلان پڑھنے کو جائز فرماتے ہیں۔ مگر ان کتابوں میں صرف اتنی قدر نہیں
لکھا۔ بلکہ ان میں یہ بھی مذکور ہے کہ قرآن شریف کو نماز میں اس کی عربی زبان
کے علاوہ کسی دوسری زبان میں پڑھنا سنت متواتر کے خلاف گناہ اور حرام ہے۔ سنت
متواتر یہ ہے کہ قرآن کو اس کی زبان عربی میں نماز میں پڑھا جائے۔ (السہم ص ۲۴)

مصنف السہم کی لاعلمی و نااہلی بھی اس درجہ قابلِ داد ہے کہ اس کے لئے انسانی
نفس مسئلہ اذیت میں کوئی لفظ قیسہ آٹا ہی ناممکن ہے۔ اس لئے کہ نتائج التقلید میں صرف قرآن
مجید کو نماز میں غیر عربی زبان میں پڑھنے کا مسند نہیں بلکہ کامل و مکمل نماز کو غیر عربی زبان میں پڑھنے
اور سلام کی بجائے پاد دینے کا ثبوت و جواز کتب فقہ سے نقل کیا گیا ہے۔ مگر مصنف السہم
کہ اپنی دانستہ میں صرف اذیت قرآن ہی کو نماز کے اندر غیر عربی میں پڑھنے کے جواز اور اس

ہریت سمجھے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اپنے خیال کے مطابق ان دونوں کا ثبوت مبسوطاً شرعی جلد اول سے یوں نقل کر رہے ہیں۔

”جس نے نماز میں قرآن شریف کو فارسی میں پڑھا ہے۔ تو امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں جائز اور مکروہ ہے۔“ السہم ص ۲۴۱
 کے علی کو مرید صراحت سے لکھتے ہیں ۱۔

امام ابو حنیفہ کا مذہب یہ ہے کہ جس نے غیر عربی لغت میں نماز میں قرآن شریف کو پڑھا ہے۔ تو اس کی نماز فاسد نہیں ہے۔ مگر سنت متواتر کی مخالفت کی وجہ سے اس نے حرام کا مکیا ہے۔ کہ غیر عربی لغت میں اس نے نماز میں قرآن شریف پڑھا ہے۔ جن حضرات اہل علم کو اہل فقہا کی زبان اور اصطلاح معلوم ہے۔ وہ جانتے ہیں کہ ان حضرات نے ہمیشہ حرام کو مکروہ لکھا ہے۔ (ص ۲۴۲)

مضطرب و بے بسی اور علمی فقدان کو یوں بھی آشکار کیا ہے۔ کہ یہ مصنف السہم نے مذکورہ پر ہی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ اپنے ذہنی اضطراب

امام ابو حنیفہ نے نماز غیر عربی میں قرآن شریف پڑھنے کو مکروہ فرمایا ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ نماز میں غیر عربی لغت میں قرآن شریف پڑھنا حرام ہے۔ اور غیر عربی لغت میں نماز میں قرآن شریف پڑھنے سے نماز کے فساد پر امام ابو حنیفہ کو کوئی قطعی نص ثابت نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس پر حرام کے اطلاق سے اجتناب کیا ہے اور مکروہ بتایا ہے۔ اس لئے کہ نماز میں غیر عربی لغت میں قرآن شریف کو پڑھنا سنت متواتر کی مخالفت ہے اور غیر عربی زبان میں قرآن شریف پڑھنے کی اجازت حضرت سلیمان فارسی سے ثابت ہے۔ پھر یہ کیسے کہا جاتا ہے کہ غیر عربی لغت میں قرآن پڑھنے سے نماز فاسد ہوتی ہے؟ (السہم الحدید ص ۲۴۵)

مناظرین غور فرمائیے کہ مصنف السہم خود ہی تو غیض و غضب سے مدہوش کترین پر رہتے ہوئے یہ کہہ رہے ہیں کہ غیر عربی زبان میں نماز میں قرآن مجید پڑھنے کا مسئلہ نقل کرنے کا اور پھر خود ہی یہ فیصلہ دے رہے ہیں کہ غیر عربی میں قرآن مجید پڑھنے سے نماز فاسد

نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ نماز میں غیر عربی لغت میں قرآن پڑھنے کی اجازت حضرت سلیمان سے ثابت ہے۔
 پس جبکہ بقول مصنف السہم حضرت سلمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایسے ذمی شان و عظیم المرتبہ سے غیر عربی (فارسی)
 زبان میں حنفی مذہب نماز کے پڑھنے کا ثبوت و جواز پیش کر رہا ہے۔ تو مغرب زدہ پارٹی کے اردو زبان میں
 نماز ادا کرنے کو احداث پاکستان کا بالائتفاق "بیان تہ" قرار دینا خود حنفی مذہب کی صریح مخالفت ہوئی
 چنانچہ نتائج التقلید میں یہی احتجاج کیا گیا ہے کہ اگر بقول پاکستانی احداث غیر عربی میں نماز پڑھنا
 زیان مند ہے تو اس کا داعی و مفتی خود حنفی مذہب ہی ہے لہذا پہلے حنفی مذہب سے درست بروا کی کا
 اعلان فرمائیے۔ اور پھر اس کو بیافتنہ قرار دیجئے۔ اور اگر ایسا نہیں تو پھر جو لوگ حنفی مذہب کے بیان
 کردہ فتویٰ (مسئلہ) پر عمل کرنا چاہتے ہیں۔ ان کو فتنہ کا موجود نہ کہئے بلکہ ان کو کھلی چھٹی دیجئے کہ اردو کیا
 خود انگریزی فیشن کی ذیل انگریزی ہی میں نماز پڑھیں۔

اگرچہ مصنف السہم نے دل کی بھرپور اس نکالتے کے ساتھ ہی غیر عربی میں نماز ادا کرنے
اصل مسئلہ کا ثبوت جواز خود ہی بیان کر دیا ہے۔ تاہم نتائج التقلید کے بیان کردہ دلائل اور
 ثبوت بھی برائے یاد تازہ ایک نظر ضرور دیکھتے چلیے۔

جامع الصغیر (امام محمد) میں ہے | امام محمد کہتے ہیں۔ مجھ سے قاضی ابو یوسف نے بیان کیا
 کہ حضرت امام ابو حنیفہ نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص عربی
 کے باوجود نماز کا افتتاح غیر عربی (فارسی اردو۔ ہندی ترکی۔ انگریزی وغیرہ) میں کرے۔ یا پوری نماز
 غیر عربی (فارسی، اردو، انگریزی وغیرہ) میں ادا کرے تو نماز جائز و صحیح ہوگی۔ اور ایسے ہی جانور کو ذبح
 کرتے وقت اگر تسمیہ و تکبیر کے الفاظ فارسی وغیرہ (غیر عربی) میں پڑھتا ہوا ذبح کرے۔ تو اس کا ذبح
 کرنا صحیح اور گوشت حلال و طیب ہے۔

میں لکھا ہے۔ باوجود عربی زبان کے ماہر ہونے کے اگر کوئی نماز کو فارسی (اردو
ہدایہ شریف | انگریزی وغیرہ زبان سے شروع کرے۔ یا قرات اور دوسرے اذکار فارسی وغیرہ
 زبان میں پڑھے۔ تو اس کی نماز جائز و صحیح ہوگی۔

میں ہے۔ فارسی میں کہا (اللہ بزرگتر است) تو نماز درست ہوگی۔ اور یہی حال
کنز الدقائق | ہے۔ اگر قرآن کو فارسی (وغیرہ) الفاظ و ترجمہ میں کہئے (احسن المسائل)
جامع الصغیر ہدایہ کنز الدقائق کا اصل ترجمہ احسن المسائل سے پڑھیے۔

اگر نماز کے شروع میں اللہ اکبر کی جگہ سبحان اللہ یا لا الہ الا اللہ کہا یا فارسی ہیں
کہا اللہ بزرگ تر است تو نماز درست ہوگی۔

میکبیر تحریمیہ اور حنفی مذہب کا اسلام | چنانچہ اب ہدایہ شریف سے حنفی نماز کا طریق مسلم بھی
ملاحظہ فرمائیے۔

تشبیہ پڑھنے کے بعد بجائے اسلام علیکم ورحمۃ اللہ کے اگر پادیا جائے۔ یا سلسلہ کلام شروع
کر دیا جائے یا پھر کوئی بھی البساعلیٰ کیا جائے جو نماز کے منافی ہے تو نماز درست و صحیح
ہے۔ (مسلم کی ضرورت نہیں اور قطعاً نہیں)

اگر اصل الفاظ معہ باب وحوالہ و صفحہ مطلوب ہوں تو نتائج التقلید ص ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴ ملاحظہ فرمائیے
مصنف السہم کی جائز نماز آپ خود ان کی قلم سے پھر بحوالہ نتائج التقلید مینادی کتب
فقہ کے الفاظ میں پڑھ چکے ہیں۔ لہذا لگے ہاتھوں بقول لگھڑوی صاحب اقرب الی
السنتہ نماز بھی ملاحظہ فرماتے ہی چلے گئے سنیہ سرفراز صاحب نہایت سرفرازی سے حضرت شاہ اسماعیل
شہید رحمۃ اللہ علیہ کو حنفی مذہب کا پابند و متغذی ثابت کرنے کی عرض سے طائفہ منصورہ ص ۲۹ میں حنفی
نماز کی سنی سُرخی سے لکھتے ہیں۔

پھر کہ حنفی طریقہ نماز اقرب الی السنۃ ہے اس لئے عین قرین قیاس ہے کہ حضرت شدہ
شہید نے آخر (عمر) اسی (طریق نماز) کو محمول بنایا (ہو)۔

ہماری کم فرمائے تو کمال فخر و دعویٰ سے صرف اپنے ہم خیال بزرگوں سے اور زبانی کلام ہی
سنی طریق نماز کو اقرب الی السنۃ اعلان فرمایا ہے مگر ہم ان کی اطلاع و آگاہی بلکہ صحیح خیر خواہی
اور ہمدردی کے لئے حنفی مذہب کی پیش کردہ جائز ترین و صحیح نماز کا وہ اہم ترین تاریخی واقعہ
اسلامی سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس اور نامور فقہا حنفیہ کی موجودگی میں بحوالہ معتبر کتب فقہ
حنفیہ بطور نمونہ عملاً پیش ہوا اگرچہ یہ فیصلہ کن تاریخی واقعہ بانمونہ حیلۃ الجیوں کبریٰ جلد دوم
کے بیان اور طبقات الیکرے للسلکی میں بھی منقول موجود ہے۔ مگر ہم اس کی تاریخی اہمیت
کے پیش نظر خود اس فیصلہ اور نمونہ نماز کو امام الحرمین ابی المعالی عبدالملک الجرجینی متوفی ۴۶۵ھ

ایسے نامور بزرگ کی تلم یعنی ان کے متفقانہ فیصلہ کن رسالہ مغیث الخلق فی ترجیح القول الحق مطبوعہ مصر ۱۲۵۹ھ سے ملاحظہ نقل کرتے ہیں۔ سنئے حضرت امام الحرمین رقمطراز ہیں،

ویحکی ان السلطان تمیم الدولة و امین المسلمة ابا القاسم محمود بن سبکتگین رحمة الله عليه كان على مذهب ابي حنيفة وكان مولعا بعلم الحديث وكانوا يستمعون الحديث من الشيوخ بين يديه وهو يسمع وكان يستفسر الاحاديث فوجد الاحاديث اكثرها موافقا لمذهب الشافعي فوقع في جلد ۱۰ حكمة فجمع الفقهاء من الفريقين في مرور القس منهم الكلام في ترجيح احد المذاهبين على الاخر فوقع الاتفاق على ان يصح بين يديه ركعتان على مذهب الامام الشافعي ثم على مذهب الامام ابي حنيفة ركعتان فلينظر السلطان الى ذلك ويختار الاحسن فصلى القفال المروزي بطهارة سابعة وشر الطمعتبارة من الطهارة والسترة واستقبال القبلة واتى بالاركان والهيئات و السنن والابحاض ولا داب على وجه الكمال وكانت صلاة لا يجوز الشافعي ووثقها ثم ملي ركعتين على ما يجوز ابو حنيفة رضی اللہ تعالیٰ عنہ فلبس جلد كلب مد بوعا و لطح بعضه بالنجاسة وتوضأ بنبذ التمر وكان ذلك في صميم الصيف فاجتمع عليه الذباب والبعض وكان وضوعه منكسا متعكسا ثم استقبال القبلة واحرم بالصلوة من غيرنية في الوضوء وكبر بالفارسية ثم قرأ بها دو برگ سبز ثم نفر كنقش الذبيك من غير فصل بينها ومن غير طمانينة وتشهد وضرب في اخرهما وخرج من غيرنية اسلام وقال ايها السلطان هذه صلوة ابي حنيفة فقال السلطان لو لم تكن هذه صلاة ابي حنيفة لقتلتك لان مثل هذه الصلوة لا يجوزها دين فانكرت الحنفية ان تكون هذه الصلوة جائزة عند ابي حنيفة

فطلب انفعال
 واصرنا اينان يقرا كتب المذنبين جميعا فوجدت الصلوة
 التي صلاحها القفال جائزة عند ابى حنيفة - فاعرض السلطان
 عن مذهب ابى حنيفة وتمسك بمذهب الشافعي رضي الله تعالى
 عنهما

روایت کیا گیا کہ سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ نے مذهب شافعی کے ساتھ اور حدیث شریف کی سماعت کی حرص و شوق رکھتے ہوئے مشائخ حدیث سے کمال توجہ حدیث سنتے اور احادیث کا مفہوم و معنی بھی دریافت کیا کرتے۔ پس جبکہ اکثر احادیث ان کو شافعی مذهب کی تصدیق و تائید میں معلوم و ثابت ہوئیں۔ تو ان کے دل میں تراشیں حقیقت کا جذبہ پیدا ہوا۔ لہذا اس عہد کے مشاہیر فقہاء احناف و شوافع کو انھوں نے جمع کیا۔ اور دونوں مذاہب میں سے راجح و افضل (ترین) مذہب کا فیصلہ طلب کیا۔ پس دونوں مذاہب کے نامور فقہاء نے بالاتفاق یہ فیصلہ دیا کہ کفر و اسلام کی حد حاصل اور اسلام کا سب سے بڑا اور اہم ترین رکن نماز ہی ہے لہذا دونوں مذاہب کے موافق سلطان المعظم کے سامنے دو دو رکعت ایسی طرح نماز پڑھی جائے کہ اس سے کم جائز نہ ہو۔ پس سلطان خود اس نماز ہی میں غور و فکر کر کے جس مذہب کو راجح و افضل ترین مذہب خیال کریں۔ اختیار و پسند کریں چنانچہ دونوں مذاہب کے فقہاء نے متفقہ طور پر انحال مروزی کو حنفی و شافعی مذہب کی جائز نماز کی دو دو رکعت سلطان کے دربار و دونوں کو دعائے فقہاء کی موجودگی میں نماز پڑھ دکھانے کے لئے منتخب (نامزد) کیا۔

پس مجلس فقہاء کے فیصلہ کے مطابق وقت مقررہ میں اولاً انحال نے امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے قول و فتوے کے موافق ایسی نماز پڑھنے کا انتظام کیا کہ اس سے کم ان کے نزدیک ہرگز جائز نہیں چنانچہ خوب اچھی طرح وضو کی شرط کے عین مطابق نیت اور تسبیح سے وضو شروع کیا۔ اور (خانہ پر دعا اور کلمہ شہادت پڑھا) پھر پاک لباس پہنا اور سیدھے قلمو رخ کھڑے ہو کر نیت اور تکبیر تحریمہ سے نماز کا آغاز اور سنت کے مطابق زلفض ارکان اور نیات وغیرہ کو یکمال توجہ ادا کیا اور فرمایا کہ یہ ہے امام شافعی کی جائز نماز۔ بعد ازاں امام ابو حنیفہ کے قول و فتوے کی روشنی

میں کم از کم جائز نماز پڑھ دکھانے کے لئے کھڑے ہوئے۔

لہذا کہتے کی وباغت شدہ کھال کو چوتھائی سے زیادہ نجاست آلودہ کر کے بطور باہاں پہن بیا۔ اور وضو کے لئے بنیذ کچھور (کچھور سے تیار کردہ گاڑھا ثمریت) منگوایا۔ اور بغیر نیت و تسبیح کے وضو شروع کیا اور وہ اٹھاسٹاپہلے باہاں پاؤں اور پھر داہنباپاؤں دھویا اور بعد ازاں چوتھائی سر کا الماسح کیا پھر اٹھاسٹاپہلے منہ دھویا اور بعد ازاں ناک میں تین بار پانی لے کر بعد میں تین مرتبہ کلی اور بالآخر دونوں ہاتھ دھوئے اور بغیر نیت کے نماز کو کھڑے ہوئے اور اللہ اکبر کی بجائے خدائے بزرگ تراست "کہہ کر نماز شروع کی۔ اور سورہ الرحمن کی آیت مدھاماتان کو فارسی زبان میں بطور قرأت "دو برگ سبز" کہہ کر مرغ کی طرح رکوع اور دونوں سجدوں کے بلا فصل ٹھونگیں دگائے اور تشہد پڑھ کر سلام کی بجائے تدر سے پادما دیا۔ اور بغیر سلام کے نماز سے فارغ ہو کر کہا۔ اسے سلطان محکم یہ ہے حنفی مذہب کی کم از کم جائز نماز۔ سلطان نے حیرت زدہ ہو کر انتہائی جوش غصہ میں فرمایا اگر یہ نماز کتب فقہ حنفی سے ثابت نہ ہوئی۔ تو میں تمہیں قتل کر دوں گا۔ اس لئے کہ ایسی نماز کو تو کوئی دین دار بھی نماز کہنے اور ماننے کے لئے تیار نہیں پہلے تو حنفی علماء، خاموش ہی رہے مگر سلطان کے جوش غصہ کو دیکھ کر ابرملا اس نماز کے حنفی مذہب کی نماز ہونے سے انکار کر دیا۔

تعال نے نہایت جرأت و دلیری سے کہا سلطان المعظم حنفی مذہب کی مسلمہ نیادی کتب منگائیے۔ اور اگر ان سے ایسی نماز کے جواز کا فتوے ثابت نہ ہو تو بے شک مجھے قتل کر دیا جائے۔

پس سلطان نے مطلوبہ کتب فقہ منگوائیں۔ اور ایک عیسائی مغربی دان کو حاصل عبارت مع ترجمہ سنانے کا حکم دیا چنانچہ تعال حوالے نکال کر پیش کرنے لگے۔ اور عیسائی مجالس فقہاء اور سلطان کو الفاظ پڑھ کر فارسی میں ترجمہ سنانا گیا۔ لہذا اس حکم کھلا تحقیق و مشاہدہ سے مشاہدہ سے مشاہدہ سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ حنفی مذہب سے نائب و دستبردار ہو کر شافعی مذہب کے حامل و پیر و کالم ہو گئے

دیوبندی کی پیپ اگر ہمارے کرمفرا، بلکہ پورا دیوبندی کی پیپ حضرت تھانی کی پیش کردہ نماز کتب فقہ حنفی سے بلفظہ ملاحظہ فرمائے پر آمادہ و خواہش مند ہو۔ تو انشاء اللہ العظیم کتب فقہ حنفی کے عربی بلکہ شائع شدہ اردو الفاظ عرض کرنے کے لئے ہم حاضر ہیں۔ جب چاہیں آزما ہیں۔ صرف اجازت کی ضرورت ہے۔ خصوصاً حضرت سرفراز صاحب سے ہم دریافت کرنا چاہتے ہیں۔ کہ آپ نے جو بڑے فخر و طراقت سے یہ فرمایا ہے کہ حنفی مذہب کی نماز اقرب الی السنۃ ہے کیا وہ یہی نماز ہے جسے تھانی نے مجلس نقہار میں پڑھ دکھایا۔ اور عیسائی عربی وان نے فقہ کی عبادتوں کا جو بہتر ترجمہ کر دیا۔ بلکہ نتائج التقلید میں مذکورہ نماز کا مختصر نمونہ عرض بھی کر دیا گیا ہے۔

کیا شہید احمد لکھنوی کے حنفی مقلد تھے گنگھڑوی صاحب نے حنفی نماز کو اقرب السنۃ قرار دینے کے ساتھ ہی طائفہ منصورہ ۲۵ میں شاہ اسمعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ کو حنفی مقلد ثابت کرنے کی جو کوشش کی ہے۔ وہ قابل دیدی نہیں بلکہ قابل داد ہے۔ چنانچہ بحوالہ تھانی شہید یہ لکھتے ہیں اور کیا خوب لکھتے ہیں۔

مولانا رشید احمد لکھنوی ۳۲۳ صحت شاہ اسمعیل شہید کے مقلد اور غیر مقلد ہونے کے سوال کا جواب دیتے ہوئے اوقاف ملتے ہیں۔

الجواب۔ بندہ نے جو کچھ سنا ہے مولانا مرحوم کا حال وہ یہ ہے کہ جب تک حدیث صحیحہ غیر منسوخ ملی۔ اس پر عمل کرتے تھے۔ اگر نہ ملتی تو امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ کی تقلید کرتے تھے۔ (فتاویٰ رشیدیہ جلد ۱ ص ۱۲۷)

نہ صرف یہی بلکہ تنویر العینین کا شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف ہونے سے انکار و رد نہ صرف یہی شہید کی وفات کے بعد اس کی اشاعت ثابت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

اور ایک رسالہ تنویر العینین کا جو بعض آدمیوں نے ان کی شہادت کے بعد ان کا کر کے مشہور کیا۔ اگر وہ ان کا جو تو بھی بسبب اس کے کہ انہوں نے رفع یدین آخر

عمر میں ترک کیا۔ اس بات میں مقبرہ نہ رہا۔ تہذیب الضالین برحاشیہ نظام الاسلام ۱۹۷۹ء مطبوعہ
خوشید عالم پریس لاہور

اتحاف البنیاء المتقین باجیاء آثار الفقہاء المحمدين ص ۴۴

گلگھر ڈوی صاحب کے نقل کردہ دونوں مہموم و غلط اور فرضی حوالوں اور اقتباسات کی تردید کے لیے
اتحاف البنیاء کا فیصلہ کن اور آخری دستکرت جواب و حوالہ عرض کئے دیتے ہیں۔ لہذا لفظ پریمی
تنقید الجواب قوس نے فارسی عبارت است در جواب عدم جواز رجبین فی الصلوٰۃ
للشیخ المولود عبدالہادی المہاجر الحنفی از شیخ محمد اسماعیل عفا اللہ عنہ بروئے و غلط
مولوی عبدالحی مرقوم بدھانوی بایں حرف ہذا املاء کلمہ صریح الحق و الحق الحق بلا اتباع
حررہ عبدالحی عفی عنہ شانزدہم ذی الحجہ ۱۳۳۲ھ

شاہ شہید کی تصنیفات میں سے ایک تصنیف تنقید الجواب بھی ہے۔ جو آپ نے مولوی
شیخ عبدالہادی مہاجر حنفی کے اس رسالہ کے جواب میں تحریر فرمایا ہے۔ جو انہوں نے تنویر العین
کے جواب میں لکھا تھا۔ اس رسالہ تنقید الجواب پر مولانا عبدالغنی بدھانوی (داماد شمس الہند) کے
تصدیقی دستخط ان الفاظ میں مرقوم ہیں۔ ہذا املاء کلمہ الخ یہ رسالہ ابتداء سے انتہا تک
مولانا اسماعیل کا تحریر فرمود ہے جو حق صریح ہے اور حق کی اطاعت اور واجب حررہ
عبدالحی عفی عنہ ۱۴ ذی الحجہ ۱۳۳۲ھ

غور فرمائیے۔ کہ گلگھر ڈوی صاحب تو ۱۳۳۱ھ مولوی رشید احمدؒ میں شہید کو حنفی مقلد اور
تنویر العین کو کسی غیر کی تصنیف اور شہید کی وفات کے بعد ان کے نام سے شائع شدہ ثابت
کرنے کی غلط و ناکام کوشش میں مصروف ہیں۔ لیکن شہید کے ذیق کار اور دستوں مولوی عبدالحی
صاحب ۱۳۳۱ھ میں واضح نقطوں سے یہ اعلان فرما رہے ہیں۔ کہ صرف تنویر العین
لابتبات رفع الیدین (اسی حضرت شہید رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف انہیں بلکہ تنقید الجواب بھی خود شہید
رحمۃ اللہ علیہ کی مرتبہ ہے۔ جو آپ نے تنویر العین کا جواب لکھنے والے حنفی مقلد کی تردید
میں تصنیف فرمائی جس سے ظاہر ہے کہ شہید بلکہ پورے دلی الہی خاندان کو حنفی مقلد خیال کرنا

محض خوش اور امر مزہوم ہی نہیں بلکہ
 اس خصالِ است و محالِ است و محمول
 کا صدق ہے

کیا حنفی مرجیہ نہیں؟ نتائجِ تقلید کے باب دوم کی فصل اول میں حنفی مذہب کی

شاہ جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی غیثۃ المطالبین کے واضح الفاظ سے حنفیہ کا مرجیہ ہونا ثابت کیا گیا ہے۔
 بنا بریں ہمارے دوستوں کو اس حوالہ و ثبوت سے بہت زیادہ رنج و کوفت ہوئی ہے چنانچہ
 دونوں بزرگوں نے غم و غصہ سے غلطانِ راقم الحروف پر جس طرح زبانِ راز کی بے اور اپنے
 ناظرین کو مخاطبہ دے کر مظاہن کرنے کی کوشش کی ہے خود ان ہی کے الفاظ میں پڑھیے۔

مقام ابو حنیفہ ۹۵
 ”گھڑوی صاحب اپنے فنی کلمات کا مظاہرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-
 ”حضرت سید شیح عبدالقادر الجیلانی نے غیثۃ المطالبین میں مرجیہ

کا تذکرہ بھی فرمایا ہے اور پھر ان مرجیہ میں اصحابِ نعمان بن ثابت ابو حنیفہ کو کبھی شمار کیا
 ہے جس سے بعض نادان اور تعصب غیر مقلدین حضرت امام صاحب اور ان کے
 جملہ اصحاب کو مرجیہ سمجھ کر ان کو کوستے ہیں۔ اور ان پر ناحق غلم اور بے انصافی کے نیر
 برساتے ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ حضرت شیخ صاحب نے حضرت امام ابو حنیفہ کو
 مرجیہ فرقہ میں داخل نہیں کیا۔ بلکہ ان کے اصحاب کو مرجیہ کہا ہے۔ اور ان (ابو حنیفہ)
 کے مقلدین سب نہیں بلکہ بعض باوجود فرقہ حنفی مسلک رکھنے کے معتزلہ بھی تھے۔
 جیسے علامہ زحمتی (التمنہ ص ۲۵) صاحب تفسیر کشاف وغیرہ اور اسی طرح بعض
 دیگر فقہ میں حنفی مذہب رکھنے کے باوجود اصولاً و فرعاً مرجیہ کے اس باطل گروہ
 اور فرقہ سے منسوب تھے۔ جو اہل سنت کے مسلکِ حق کے بالکل غلات تھا۔ لیکن ان
 کے مرجیہ ہونے کی وجہ سے حضرت امام ابو حنیفہ پر کیا ذمہ دہر سکتی ہے (مقام ۹۵)

رنج و الم | اول کی جن و بھر اس نکالتے ہوتے مقام ہذا میں لکھتے ہیں:-
 مصنف مقام نے مذکورہ کلمات پر ہی اکتفاء نہیں کیا بلکہ رنج و الم سے نڈھال

مصنف نتائج التعلیقہ ص ۹۶ میں دل کی بھر اس یوں نکالتا ہے۔ کہ حضرت شیخ اپنی
تصنیف لطیف غیۃ الطالبین میں اہل بدعت و مکرہ فرقوں کی تفصیل و فہرست
بیان کرتے ہوئے حنفی مذہب کو اہل سنت سے خارج مروجیہ ایسے بدعتی و مکرہ فرقے
کی شاخ شہاد کرتے ہیں۔

یہ ہے تحقیق ائین سبحان اللہ (مقام ص ۱۰۱ و ۱۰۲)

مجدد زمان کی مغالطہ بازی و فنی کمالات کو ذہن میں رکھتے ہوئے اب
جہالت شریف جہالت شریف کی جلوہ بازی بھی ملاحظہ فرمائیے۔ مصنف السہم الجدید
ص ۱۳۷ میں لکھتے ہیں:-

حکیم صاحب سید السادات اہل اللہ قطب جیلانی کے نام پر افتراء کرنے سے بھی
خدا کا خوف نہیں کھاتے ہیں شیخ جیلانی قدس سرہ نے غیۃ الطالبین میں کہیں بھی
اوپر لکھا حنفی مذہب کو مروجیہ فرقہ کی شاخ نہیں لکھا ہے۔ اگر حکیم صاحب اور اس کی
کتاب کی تصدیق کرنے والوں میں سے کسی میں بھی کچھ جیسا ہے۔ تو غینہ کے اس مقام
اور عبارت کی نشاندہی کر دے۔ شیخ جیلانی قدس سرہ نے بعض ایسے لوگوں کو جو
فروع میں ابو حنیفہ کی تقلید کرتے ہیں۔ اور حنیفہ کہلاتے ہیں۔ مگر اصل عقائد میں مروجیہ
ہیں یا بعض مروجیہ بھی جو فروع میں حنیفہ کہلاتے ہیں۔ ایسے فرقہ کو مروجیہ کی شاخ لکھا ہے
شیخ جیلانی قدس سرہ کی مراد یہ ہے کہ ایسا فرقہ جو اصول میں مروجیہ ہے اور فروع میں حنفی
ابو حنیفہ کا منقلد ہے یہ ایسا گروہ ہے کہ فروع میں حنفی ہوتے ہوئے بھی
اہل سنت و الجماعت میں داخل نہیں اس لئے کہ فرقوں کی تقسیم و تفریق بنیاد فروع پر
نہیں بلکہ اصول و عقائد پر ہے۔ اصل حنفی وہ ہے جو اصول اور فروع دونوں میں امام
ابو حنیفہ کی راہ چلتے اور تقلید کرتے ہیں۔

جہالت کی بانگتے اور ادھر ادھر ہر باتھ پاؤں مارتے اور بعض فقہا حنیفہ کے مروجیہ اور معتزلہ ہونے
کا اعتراف کرتے ہوئے آگے چل کر ص ۱۳۵ اور ص ۱۳۹ پر لکھتے ہیں:-

امام ابو حنیفہ کی تقلید و اتباع میں کسی فرقے کا ابو حنیفہ کے مذہب سے حسن ظن اور

معتقدہ کا یہ معنی تو نہیں کہ ابو حنیفہ کا مذہب اس بدعتی فرقہ کی شاخ ہے جیسا کہ عقل مند حکیم (مصنف نتائج التقلید) کہتے اور بتلانا چاہتے

اب آپ امام الادب و اذوقہ العلماء شیخ جیلانی قدس سرہ نے اس بحث میں جتنا کچھ لکھا ہے پڑھ لیجئے اور اس گند ذہن اور دروغ گو حکیم (مصنف نتائج) کی ہدایت کے لئے دعا کیجئے اور ایسے قبیح فکر سے استغفار کر لے۔

شیخ جیلانی قدس سرہ دس فرقوں کی تفصیل میں بہتر فرقوں کی تعداد کو ذکر کرتے اور مرجیہ فرقہ کی تفصیل میں بارہ فرقے ذکر فرماتے ہیں۔ اور مرجیہ کے بارہ فرقوں کی تفصیل میں ایک فرقہ حنفیہ بھی ذکر کیا ہے۔ مرجیہ کے ایک ایک فرقہ کا بیان فرماتے ہوئے مرجیہ حنفیہ کو یوں بیان فرمایا ہے۔

لیکن مرجیہ حنفیہ وہ بعض اصحاب تقلید ابو حنیفہ یا تلامذہ ابو حنیفہ ہیں جن کا خیال ہے کہ اللہ کی اور اس کے رسول کی معرفت اور اقرار کا نام ایمان ہے۔ جیسا کہ برہوتی نے اپنی کتاب شجرہ میں ذکر کیا ہے (۱۳۹ و ۱۴۰)

علم و دیانت پر غیض و غضب اور طعن و تشنیع و گالی گلوچ آپ خود ہی ان کے الفاظ میں پلٹ چکے جس سے ظاہر و ثابت ہے۔ کہ ان کا مقصد مدعا تلاش حق نہیں بلکہ اپنے ناظرین کو متہمتے زیب کر کے مطمئن کرنا اور اپنی طہیبت کا لوہا منوانا ہے یعنی ان کی غرض و غایت اگر تحقیق حق ہوتی۔ تو غینۃ الہامیہ کے مصرح الفاظ سے نتائج التقلید کے پیش (زہ حوالہ و ثبوت کی تردید) کے اپنی مدانت آشکار کر دیتے۔ مگر غیبہ تو ان حضرات کے لئے ایسے ہی بھیانک و خوفناک بلکہ مضر و خطرناک ہے جیسا کہ رات کو خوشیاں منانے اور اس سے لطف اندوز ہونے والے بعض جانوروں کو بوجھ لگا دینی ناگوار اور پریشان کن ہوتی ہے۔ لہذا ہم ان کے علم و دیانت کا جنازہ نکالنے کے لئے خود حنفی مذہب کے نامور مکن و ترجمان حضرت علامہ علی قاری کا قلم اور وہ بھی امام ابو حنیفہؒ کی نصیحت کے نام نہرت پذیر ہونے والی نقہ اکبر کی شرح سے عرض کئے دیتے ہیں۔ حضرت علامہ علی قاری کو اگرچہ غیبہ کو مرجیہ قرار دینے کی وجہ سے شاہ جیلانی پر رنج و غصہ تو ضرور ہے۔ مگر غیبہ کے اصل الفاظ

نقل کرنے سے ان کو ہرگز نکل و عار نہیں چنانچہ کھلم کھلا کہتے ہیں

وا صا وقع فی الغنیة للشیخ عبد القادر الجیلانی عند ذکر

الفراق غیر الناجیة حیث قال و منهم القدریة و ذکر اصنافا

منہم ثم قال و منهم الحنفیة و ہم اصحاب ابی حنیفۃ نعمان بن ثابت

زعم ان الایمان هو المعرفة والاقرار باللہ و رسوله و بما جاء

من عندہ جملة علی ما ذکر فی البرہوتی فی کتاب الشجرة اشرف نقل

تفہیمات شاہ ولی اللہ نے بھی تفہیمات الہیہ میں غنیہ سے حنفیہ کا مرجحہ ہونا نقل کیا ہے۔

شیخ عبد القادر جیلانی نے غنیہ میں غیر ناجیہ (گمراہ) فرقوں کی نہرست گنوائے ہوئے قدر یہ

کی شاخیں یا زرقے ذکر کرنے کے بعد جو (مرجحہ کی نہرست میں) و منهم الحنفیہ کے عنوان سے

اصحاب ابو حنیفہ کو مرجحہ ثابت کرنے کے لئے جو یہ لکھ دیا ہے۔ کہ حنفی بھی یہ عقیدہ رکھتے ہیں

ان الایمان هو المعرفة والاقرار باللہ و رسوله و بما جاء من عندہ جملة

جیسا کہ امام برہوتی نے کتاب شجرہ میں لکھا ہے۔

تاری صاحب شاہ صاحب کے نقل کردہ اور شاد گرامی کو ذہن میں رکھتے ہوئے اب

مرجحہ کی پہچان | نورد شاگردان امام ابو حنیفہ کی زبانی مرجحہ کی واضح پہچان بلکہ حنفیہ کی

مرجحہ ہونے کی تصریح و وضاحت ملاحظہ فرمائے۔

بقول مصنف مقام علم کے پہاڑ امام ذہبی نے

قاضی ابویوسف کا ناطق اعلان | تذکرہ الحفاظ ترجمہ قاضی ابویوسف میں قاضی نے

کا ایک غیر مستقیم قول یوں نقل کیا ہے۔ قاضی صاحب فرماتے ہیں:

من قال یمانی کایمان جب رائیل نہو صاحب بدعة

جو شخص یہ عقیدہ وغیال رکھتا ہے کہ میرا اور جبریل کا ایمان مساوی برابر برابر ہے۔

سمجھ لیجئے وہ باعنی ہے۔

امام احمد بن حنبل نے صحابہ کا جو مذہب و عقیدہ نقل کیا ہے۔ وہ عقیدہ

عقیدہ اہل السنۃ | السنۃ کے نام سے معروف و مشہور آفاقی ہے۔ اس کا ترجمہ مع عربی

عقیدہ اہل السنۃ کے نام سے شائع شدہ ہے۔ اس کے خاتمہ پر امام صاحب لکھے ہیں۔

واصحاب النولۃ وهم متبذل عون ضلال اعدا السنۃ والاثر
اہل الرائے بدعتی وگمراہ ٹولہ ہے جو سنت و اثر کا دشمن (اہل الرائے کی تشبیح و تفصیل آپ
سے فرما چکے دوبارہ عرض کرنے کی ضرورت نہیں۔

تفصیل و شرح | امام السنہ احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ اہل بدعت و مرجیہ کی پہچان و تحقیق
بیان کرتے ہوئے عقیدۃ السنۃ میں فرماتے ہیں

ومن زعم ان الایمان لا یزید ولا ینقص قال بقول المرجمۃ
جو کوئی یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ ایمان بڑھتا اور گھٹتا نہیں۔ اس نے مرجیہ کی تقلید و نقل کی
انیز فرماتے ہیں۔ ومن زعم ان ایمانہ کا یمان جبرائیل والرسول صلی اللہ
علیہ وسلم والملائکۃ فهو جہمی

جو مسلمان یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ اس کا ایمان اور جبرائیل اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
اور فرشتوں کا ایمان ایک ہی جیسا ہے سمجھ پیجے کہ وہ جہمی ہے۔

امام السنہ آگے چل کر پوری وضاحت سے فرماتے ہیں :-
اور سنئے

واصحاب البدع والمرجمۃ وهم الذین یزعمون ان الایمان
بحد التصدیق۔ وان الناس لا یتفاضلون فی الایمان وان ایمانہم
وایمان الملائکۃ والانبیاء صلوات اللہ علیہم وسلامہ علیہم واحد
وان الایمان لا یزید ولا ینقص۔۔۔۔۔ هذا کلمۃ قول المرجمۃ وهو
اجتہد الاقادیل

اہل بدعت اور مرجیہ وہ گمراہ فرقتے ہیں جو یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ ایمان مجرد تصدیق (اتراہ)
کا نام ہی ہے۔ اور اہل ایمان مرتبہ ایمان میں ہرگز کم و بیش نہیں بلکہ علامۃ المسلمین فرشتے اور انبیاء
میں صلوات و اسلام ایمان میں یکساں برابر برابر ہی ہیں۔ ایمان نہ تو اعمال صالح سے بڑھتا ہے

اور نہ ہی برائیوں سے کم ہونا ہے وغیرہ وغیرہ۔

یہ تمام ہفت اہم مرجحہ ہی کی ہیں جو کہ اخراجات تین اقابول و عقیدے ہیں

بہر حال قاضی ابویوسفؒ نے جس عقیدہ (ایمان کا ایمان جبرائیل) کو اہل بدعت کا مذہب
و عقیدہ قرار دیا ہے۔ وہی عقیدہ بھیہہ و مرجحہ کا عقیدہ ہے جیسا کہ امام السنہ
کے عقیدہ السنہ سے ثابت و آشکار ہو چکا۔

تاریخ بغداد اگر آپ اجازت دیں۔ اور آپ کو گو اور ہونو خود قاضی صاحب کی زبانی
ہی حقیقہ کا مرجحہ ہونا ثابت کر دیا جائے۔ سنی تاریخ بغداد ترجمہ امام

ابوحنیفہؒ میں قاضی صاحب کا بالکل غیر مبہم فتوے یوں نقل کیا گیا ہے کہ راوی قول
فرماتے ہیں۔ ہمارے دادا صاحب نے فرمایا کہ میں نے قاضی ابویوسفؒ سے دریافت کیا

اكان ابوحنيفة موجئا قال نعم! قلت اكان جهمياً قال نعم!

قلت فابن انت منه قال انما كان ابوحنيفة مدرسا

فما كان من قوله حسناً قبلناه وما كان تبليحاً تركناه عليه

کیا امام ابوحنیفہؒ مرجحہ تھے۔ قاضی صاحب نے فرمایا۔ ضرور مرجحہ تھے۔ پھر میں نے

دریافت کیا کہ کیا امام صاحب بھی تھے۔ قاضی صاحب نے فرمایا۔ ہاں بھی تھے۔ یہ سن کر

میں نے گزارش کی کہ قاضی صاحب پھر آپ ان سے کیوں میل ملاقات اور ملذذ رکھتے ہیں۔

جواباً قاضی صاحب نے فرمایا۔ کہ ہم تو ایک مدرس خیال کر کے ان کے درس میں حاضر

ہوتے ہیں۔ پس ان کا جو قول احسن ہوتا ہے قبول کرتے ہیں۔ اور جو قبیح (بڑا) قول ہوتا ہے

اس کو ترک کرتے ہیں۔

عبداللہ بن مبارکؒ ہمارے حنفی دوست بڑے فخر و مطراق سے ابن مبارک رحمۃ
اللہ علیہ کو امام صاحب کے ارشد تلامذہ میں گناتے آ رہے ہیں

لہذا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ابن المبارکؒ کا نظریہ و عقیدہ بھی ان کی خدمت میں لایا

کہہ ہی دیا جائے۔ راوی کہتا ہے کہ عبداللہ بن مبارک امام ابوحنیفہؒ کا تذکرہ فرما رہے تھے

کہ اہل مجلس سے ایک شخص نے دریافت کیا۔ (نقل رجل) هل كان قيسه من الهوى شئى قال نعم الارجاء (تاریخ بغداد و مصری ص ۳۷۵) کیا امام ابو حنیفہ کوئی بدعتی عقیدہ ہی رکھتے تھے۔ ابن مبارک نے فرمایا کہ وہ مرجیہ تھے۔

غنیۃ الطالبین اگرچہ علامہ علی قاری کی فہم وحوالہ سے حنفیہ کا غنیہ کے لفظوں میں مرجیہ ہونا واضح ہو چکا مگر ہمارے دونوں مہربان چونکر لفظ انکار و گزار پر ہی مصریوں لہذا انام حجت کے لئے غنیہ سے اہل سنت کے ایمان و عقیدہ کی تعریف اور مرجیہ کا ایمان و عقیدہ عرض کر دینا ضروری جانتے ہیں۔

اہل السنۃ کا عقیدہ شاہ جیلانی طب اللسان ہیں :-
ونعتقد ان الایمان قول باللسان ومعرفۃ

بالجنان وعمل بالارکان یزید بالطاعة وینقص بالعصیان ویقوی بالعلم ویضعف بالجهل وبالتوفیق یقع
اہل السنۃ وجماعت کا متفقہ و مسلمہ اور صحیح تر و ٹھوس عقیدہ یہ ہے کہ ایمان زبان سے اقرار اور دل سے تصدیق پیمانہ اور اعضاء (ارکان) بدن سے عمل بحال ہے۔۔۔ کا نام ہے۔ اور ایمان اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت سے بڑھنا زیادہ ہوتا ہے اور ان کی نافرمانی (معصیت) سے کم ہوتا (گھٹتا) ہے۔ جہالت ایمان کی کمزوری (قلت) کا موجب اور کم سے ایمان مضبوط اور قوی ہونا ہے اور یہ اللہ عزوجل کی توفیق و کرم ہی سے میسر ہوتا ہے۔ اللھم! زنا برحمتک یا ارحم الراحمین

حنفیہ کا ایمان

امام ابو حنیفہ فقہ اکبر میں فرماتے ہیں :-
(۱) والایمان هو الاقرار والنصدیق و
ایمان اهل السماء والارض لا یزید ولا
ینقص والمؤمنون مستودون فی الایمان

مرجیہ کا ایمان

اگرچہ بحوالہ شرح فقہ اکبر ذکر ہو چکا۔
تاہم غنیہ سے مرجیہ کے ایمان کی تعریف
کردہ سنئے شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ مرجیہ
یہ عقیدہ رکھتے ہیں :-

وان الایمان قول بلا عمل و
الاعمال الشرائع والایمان قول
بجسد والناس لا يتفاضلون في
الایمان وایمانهم والملائكة
والانبياء واحد لا يزيد ولا
ينقص ولا يستثنى فيه (رضیہ
مترجم لفظ مطبوعہ اسلام آباد لاہور)

فقہ اکبر مترجم ص ۱۱۸ مطبوعہ گلزار محمدی لاہور
(۲) امام صاحب کتاب الوصیت میں فرماتے
ہیں:-

الایمان لا یزید ولا ینقص ...
العمل غیر الایمان والایمان غیر
العمل
و کتاب الوصیت ص ۱۱۸ مطبوعہ فقہ اکبر ص ۱۱۸

فقہ اکبر اور کتاب الوصیت کا حاصل ہدایہ کے شائع شدہ اردو ترجمہ
سے لے لیا گیا ہے۔

”ایمان (ال آسمان (فرشتوں) و اہل زمین کا نہ بڑھتا ہے اور نہ گھٹتا ہے۔ مومن اور
نرستے ایمان اور توحید میں برابر ہیں (مقدمہ عین الہدایہ ص ۲۱۲)

حضرت شبلی نعمانی ایسے عاشق و خصوصی حامی حقیقت
عقائد و کلام کے باب میں ایمان کی گہنی بیشی اور ایمان و

سیرۃ النعمان حصہ دوم ص ۱۱۸

عمل کے الگ الگ اور جدا ہونے کی بحث میں بطور قول فیصل لکھتے ہیں۔
امام ابو حنیفہؒ کو اس سے کچھ بحث نہ تھی کہ یہ مسئلہ فلاں شخص یا فلاں فرقہ کا ہے۔ وہ
اصل حقیقت کو دیکھتے تھے۔ اور مغز سخن کو پہنچتے تھے۔ جب یہ بحث ان کے سامنے
پیش کی گئی تو انھوں نے علانیہ کہا کہ ایمان اور عمل دو جدا گانہ چیزیں ہیں۔ اور ان
دونوں کا حکم بھی مختلف ہے۔ اس پر بہت لوگوں (مجموعین انے ان کو مرجعہ کہا جاتا ہے)
وہ ایسا مرجعہ ہوتا خود بھی پسند کرتے تھے۔

دیوبندی نمائندے تو حنیفہ کے مرجعہ ہونے
سے انکار پر مصر ہیں لیکن محققین اسلام

علامہ چلبی المعروف علامہ کاتب

بلکہ خود اراکین مذہب حنفی حنیفہ کے بنیادی اصولوں کو معتزلہ کی اختراع و ایجاد اعلان فرما رہے

ہیں چنانچہ منہاج السنہ سے شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور حجتہ اللہ البالغہ سے شاہ ولی اللہ کے مصرح اقوال ہم نتائج التقلید ۹۱ میں عرض کر چکے ہیں۔ طالب تفصیل کو اس کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ یہاں صرف حنفی مذہب کے ممتاز ترین رکن علامہ چلی کا ناطق فیصلہ عرض کرنا مقصود ہے۔ سننے چلی مرحوم کہاں یقین لکھتے ہیں۔

داکتر التصانیف فی الاصول الفقہ الاعتزال المتخالفین لنا
(کشف الظنون جلد اول ص ۸۹)

اصول فقہ حنفی کی اکثر تصانیف ہمارے مخالف مذہب فرقہ مختزلہ ہی کی ہیں۔

مولوی عبدالحی صاحب لکھنوی نے اپنی تحقیق اہنق
الرفع والتکمیل میں حنفی مذہب کی اعتقادی حقیقت

کا جو واضح ایکس رے پیش کیا ہے۔ اگرچہ ہم نتائج التقلید ۹۱ پر نقل کر چکے۔ تاہم بطور یاد دہانی
اس کا آخری حصہ عرض کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

وبالجملة فالحنفية لها فروع باعتبار اختلاف العقيدة فمنهم الشيعة و

منهم المعتزلة ومنهم المرجية

باقی اعتبار عقیدہ کمی فقہاء احناف تو شیعہ ہیں اور کچھ معتزلہ اور رہے ہیں۔

نوائد البیہ سے بھی حضرت مولانا عبدالحی صاحب لکھنوی کا ناطق فیصلہ مکرر سنتے
لگے ہاتھ ہی چلے۔ سنئے لکھتے ہیں:-

حنفیہ سے مراد وہ فرقہ یا گروہ ہے جو کہ فرعی مسائل میں حضرت امام ابوحنیفہ کی تقلید کے
دعوت و ارادہ شرعی اعمال میں ان کے طریق کار کے عامل ہیں۔ خواہ وہ اصول و عقائد میں
امام صاحب سے متفق ہوں یا ان کے مخالف پس اگر اصول و عقائد میں موافق ہیں۔ تو کمال
حنفی اور اگر اعتقاداً امام صاحب کے مخالف ہیں۔ تو اس عقیدہ کی وجہ سے ان کو ایسا
حنفی کہا جائے گا۔ جو کہ اس عقیدہ کا منظر ہو۔ لہذا اس اعتبار سے کسی حنفی علما و فقہاء، تو
فروع میں حنفی ہیں اور اعتقاداً معتزلی۔ جیسا کہ علامہ زحمتی جبار اللہ مؤلف تفسیر کشف
و غیرہ اور پھر مولف تفسیر و حادی و محبتی شرح مختصر قدوسی نجم الدین زاہدی اور ایسے

ہی عبد الجبار اور ابی ہاشم جیائی وغیرہ بھی اعتقادِ حنفی نہیں چنانچہ ہم نے ان دونوں کی فروری و اعتقادی حقیقت نوادہ البیہی فی تراجم العقیدہ میں تفصیل سے بیان کر دی ہے بہر حال بعض حنفی علماء فقہاء و روایات میں تو حنفی ہیں۔ مگر اصول عقائد میں تفریق زیدی شیعہ اور

مرجیہ

حنفی ترجمان کے قول فیصل سے ظاہر ہے کہ حنفی فقہا کہیں۔ یا مصنفین کتب

مقصد و مدعا فقہ سب کے سب صحیح المعنی حنفی نہیں۔ بلکہ ان میں سے کئی ایک رافضی و شیعہ اور

کچھ زیدی شیعہ بعض معتزلہ اور اکثر مرجیہ ہیں پس جو لوگ ان کی تصنیفات اور تلمذ سے استفادہ ہیں۔ ان کی حیثیت و مذہب ویسا ہی ہوگا۔ چنانچہ کتب فقہ حنفی کے مسائل کا جب مذکورہ معیار پر جائزہ لیا جائے۔ تو مذکورہ حقیقت اپنی اصلی شکل میں کھل کر سامنے آجاتی ہے چنانچہ مقیاس حقیقت میں بدلائل واضح ہم اس کو تفصیل و وسط سے ذکر کر چکے ہیں۔ بلکہ اکابر علمائے دیوبند کا مذہب "نامی رسالہ میں خود دیوبندی شیخ الاسلام حضرت حسین احمد مدنی مرحوم کی قلم سے بریلویت اور دیوبندیت کو یکجا کر ڈونائب کا مصداق ثابت کر کے روافض کا منظر ثابت کر چکے ہیں۔

مقصد و مدعا یہ کہ حنفی زمانہوں نے بصدق دل نتائج التقلید کے مذکورہ بیان کو تسلیم کر لیا ہے۔

لہذا ہم اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر یہ ادا کرتے ہیں۔ کہ ہماری یہ سعی کامیاب ہو چکی۔

بلکہ عقیدہ حیات النبی صلی اللہ علیہ وسلم کتاب و سنت کی روشنی میں نامی مدعا

نہ صرف یہی میں تو بریلوی اور دیوبندی عقیدہ کو مستند حوالہ جات سے خالص روافض کا عقیدہ

بیان کر چکے ہیں۔

مذکورہ سے صرف نظر خود ہمارے دستوں "مصنف مقام اور

دوستوں کا اعتراف صاحب "السم الحمدیہ" کو بھی واضح اعتراف ہے کہ حنفی مذہب مختلف

العقیدہ علماء کا مجموعہ ہے۔ (کما مر)

اگر کوئی جذباتی و محبت بازیہ کہنے کی جرأت کر پائے۔ کہ غنیمت میں شاہ جیلانی نے شافعی

ازالہ شیعہ مالکی اور حنبلی مذہب کو چونکہ علیحدہ طور پر اہلسنت ذکر و شمار نہیں فرمایا۔ لہذا وہ

بھی اہلسنت سے باہر ٹھہرے۔ لہذا ایسے دانش مند کو آگاہ رہنا اور یاد رکھنا چاہیے کہ شافعی و

مالکی اور حنبلی اگرچہ الگ الگ مذہب و فرقے مشہور ہیں۔ مگر ان تینوں کا محور یا منبع ایک اور طرف ایک ہی ہے چنانچہ گذشتہ اوراق میں بحوالہ ابن خلدون الملل والنحل اور حجة اللہ بالقرۃ موسوی وغیرہ ذکر ہو چکا ہے کہ شافعی و احمدیوں امام مالک کے ارشد تلامذہ ہیں۔ اور ان دونوں کا مذہب و مسلک امام مالک کے تابع اور ایک ہی ہے۔ بنا بریں ان کو اہل حدیث ہی میں شامل و شمار کیا گیا ہے (کلام) اور یہ بھی خوب اچھی طرح یاد رکھو کہ اہل حدیث ہی کو دوسرے لفظوں میں اہل السنۃ والجماعت یا فرقہ ناجیہ کہا جاتا ہے تفصیل شاہ جیلانی سے سنئے :-

پیران بیروت فرقة ثلث کی احادیث بیان فرماتے ہوئے

السنۃ والجماعت
یا فرقۃ ناجیہ

رطب اللسان ہیں کہ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے عرض کیا۔ حضور اہل اسلام پر عامل فرقۃ کی علامت و پہچان کیا ہے۔ اس پر فرمایا۔ من کان علی مثل ما انا علیہ واصحابی و هذا الاخرق الذی ذکرہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم لیریکن فی زمانہ و لاقی زمان ابی بکر و عمر و عثمان و علی و انما کان ذالک بعد تقاد السنین و لاعوام و حوت الصحابة و التابعین و الفقہاء و فقہاء المدینة و علماء الاحصار و فقہاء ہا قرن بعد ثرون و قبض العلم بموتہم الاشر ذمۃ قلیلة و ہم الفرقة الناجیة فحفظ اللہ العین بہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ طائفہ ناجیہ کی پہچان یا اس کا دستور و مذہب من و من ہی ہوگا جس پر آج ہم اور ہمارے صحابہ عامل و کار بند ہیں۔

اور یہ فرقہ بازی یا گروہ بندی (حقیقت وغیرہ) نہ ہی تو عہد نبوت میں تھی اور نہ ہی اس کا ظہور و خروج خلافت راشدہ کے عہد سعادت جہد میں ہوا۔ بلکہ فرقہ بازی کی وبائی و مہلک مرض مسلمانوں میں صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور تابعین و فقہاء سبعہ (دیننا) اور شہروں کے نامور فقہا کی وفات کے قریب بعد قرن اور سالہا سال گذر جانے کے بعد وارد ہوئی ہے۔ فرقہ بازی کی اس مہلک مرض سے صرف ایک قلیل ترین طائفہ ہی اصل اسلام پر قائم مضبوط و محفوظ رہا۔ اور یہی فرقہ ناجیہ ہے جس کو اللہ عزوجل نے اپنے دین

کی حفاظت کے لیے پسند و مامور فرمایا۔

امام الاولیاء گمراہ فرقوں کی اصل اور پھر ان کی تفصیل و شمار
 و بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں :- ناصب ثلاث و سبعین
 فرقة عشرة اهل السنة والخوارج والشيعة والمعزلة

والمرجئة والمشبہة والجهمية والضارية والتجارية والكلابية فاهل السنة
 طائفة واحدة

پھر مذکورہ تو گمراہ فرقوں کی نام نشانیوں یا اقسام گنوتے کے بعد فرماتے ہیں ۔

فجميع ذالت ثلاث وسبعون فرقة على ما أخبر به النبي صلى الله
 عليه وسلم

پس مذکورہ تمام فرقوں کا مجموعہ حرب اثنان نبی صلی اللہ علیہ وسلم تہتر فرقے ہوئے
 دین میں سے اہل سنت صرف ایک اور ایک فرقے ہیں۔ بلکہ ناهل السنة طائفتہ واحدہ
 اور اہل بدعت کئی کئی فرقے چنانچہ مرجیہ کے بارہ فرقے ہیں جن میں سے ایک فرقہ حنفی
 بھی ہے۔

دما الفرقة الناجية فهي اهل السنة والجماعة
 وقد بينا مذاهبهم واعتقادهم على ما

قد مذكورة

اور اے فرقہ ناجیہ تو وہ صرف اہل سنت و الجماعت (اہل حدیث) ہی جو ایک اور
 ایک ہی فرقہ ہے چنانچہ ہم اس (اہل سنت) کا مذہب و عقیدہ گذشتہ اور اہل سنت میں بالتفصیل
 بیان کر چکے ہیں۔

مزاہ شرح مشکوٰۃ
 شاہ جیلانی کے ناطق فیصلہ کو ذہن میں رکھتے ہوئے خود رکھ
 کریں مذہب حنفی حضرت تارمی صاحب کا دو لوگ فیصلہ بھی ہے

ہی چلیے :- واعلم ان اصول اهل البدع كما نقل في المواثق ثمانية (المع
 القائلون بان العباد خالقوا اعمالهم وينفي الروية ووجود الثواب وال...

وہم عشرون فرقة (۲) والشیعة المفسر طون فی حجة علی کرم اللہ
 وجہہ وہم اثنان عشرون فرقة (۳) والخوارج المفسر طون لکفر قالہ
 رضی اللہ عنہ ومن اذنب کبیرة وہم عشرون فرقة (۴) والنجارية
 الموانقہ لاهل السنۃ فی خلق الانعال والمعزلة فی نفی الصفا
 وحدوث الکلام وہم ثلاث فرقی (۵) والجبرية الفاسلة بسبب
 الاختیار عن العباد فرقة واحدة (۶) والمشبهة الذین
 یشبہون الحق بالخلق فی الجسمیة وہم خمسة فرقی -
 (۷) المحلول فرقی ایضاً فتلك اثنان وسبعون فرقة کلہم فی النار
 والفرقة الناجية هم اهل السنة رمقات شرح مشکوٰۃ
 (جلد ۱ ص ۲۰۴)

یاد رکھنا چاہیے کہ نام گمراہ (اہل بدعت) فرقوں کی اصل (جڑ) حسب تصریح موافق آٹھ
 فرقے ہیں یعنی شیعہ کے بانی اور خوارج کے پیش اور معتزلہ کے بھی پیش فرقے ہیں۔ اور نجاریہ
 کے تین اور مشبہ بانی فرقے ہیں۔ اور حلولہ کا ایک فرقہ ہے۔ ان سب کا مدعی بہتر فرقے ہوا۔
 رہا فرقہ ناجیہ تو وہ صرف ایک اور ایک ہی فرقہ ہے جس کا نام سنت والجماعت جسے دوسرے
 فرقوں میں اہل حدیث کہا جاتا ہے۔ چنانچہ اس کی کل پہچان اور معیار و تعارف شاہ جیلانی ابن خلدون المل والنحل اور شاہ
 ولی اللہ کے مکتوبات میں ہے۔

توہین امام ابو حنیفہ کے مہموم مفروضہ کا واضح پوچھ

ہمارے مخلص خیر خواہ اور محترم مہربانوں نے اہل حدیث اور نتائج تقلید کو بدنام و رسوا کرنے
 اور اپنے گروہ کو مغالطہ دے کر خوش و تبخیر میں رکھنے یا اہل حدیث سے استفادہ بے ارادہ کرنے کے لئے
 جو عجیب و غریب مغالطے اور دلائل مفروضہ اختراع کئے ہیں ان سب اختراعات میں سے
 بہت بڑا اہم اور انتہائی و آخری مفروضہ حضرت امام ابو حنیفہ کی توہین و بے ادبی کا الزام
 دیا گیا ہے۔

یاد رکھنا اور آگاہ رہنا چاہیے کہ یہ ایسا مہموم مفروضہ اور بالکل غلط و سراسر اور ناجائز و
 باطل الزام ہے۔ کہ جسے اللہ عزوجل نے قرآن مجید میں

کی شاہراہ کا سا لگ ہی کیوں نہ ہو مقلد کی حال ہی اس سے مانوس نہیں ہوگا۔ اور نہ ہی اسے ملعان
 دگوارا کرے گا۔ بلکہ کھٹ سے اس کو غلط کار و خاطر ہی کہہ کر اس پر لعن و ملامت کی بھراوا شروع کرے
 گا۔ نہ صرف یہی بلکہ اگر کوئی بڑے سے بڑا مجتہد یا مسلمہ و نامور محدث بھی مقلد بزرگ کے امام و مقتدا
 کے فتوے پر تنقید یا محدثانہ انداز سے جرح کے لئے لب کثافی کرے گا۔ تو حنفی مقلدین بجا ہجوک
 اور چمڑی بے صبری سے اس محدث کو ضدی و متعصب کہنے پر مستعد ہی نہیں۔ بلکہ بصد ہر ضرر نظر
 آتے ہیں چنانچہ نتائج تقلید پر توہین امام ابو حنیفہؒ کے سوہوم اور سراسر باطل مفروضہ و غلط
 الزام عائد کرنے کی اصل وجہ و حقیقت ہی صرف یہی اور یہی کیوں کہ نتائج تقلید طبع ثانی ص ۱۸۵
 میں دیوبندی شیخ الہند مولوی محمود احسن نے اپنے ماہ نامہ و فخر اور آخری تحقیقی رسالہ ایضاح
 الاولیٰ ص ۵۵ میں یعنی (عمدۃ النقاد) سے مسلمہ محدث نامہ و امیر المؤمنین فی الحدیث حافظ
 دارقطنی رحمۃ اللہ علیہ کی توہین جبے ادبی میں جو گستاخانہ الفاظ نقل کئے ہیں۔ ان کو نتائج
 تقلید میں ذکر کر کے ان کے خلاف احتجاج کیا گیا ہے پس ہمارے دستوں نے احتجاجی الفاظ ہی
 کو توہین امامت قرار دینے اپنے جوابی افسانوں کو اسی پڑتوار کیا ہے۔ چنانچہ ایضاح الاولیٰ کے
 الفاظ یہ ہیں۔

”اس سے ضدی اور متعصب ہونا دارقطنی کا ظاہر ہے۔ کیوں کہ وہ امام ابو حنیفہؒ
 کو ضعیف کہتا ہے۔ حالانکہ وہ خود ضعیف ہے کیوں کہ اس نے اپنی مسند میں مناد
 موضوع اور معلول و ستیم پر قسم کی حدیث درج کی ہے۔“

حنفی دستوں کا حافظ دارقطنیؒ کو امام ابو حنیفہؒ پر محدثانہ جرح کی
 وجہ و سبب واضح لفظوں ضدی اور متعصب کہنا بہت بڑی علمی گالی اور
 ان کی آخری توہین و تحقیر ہے۔ چنانچہ اس مثال گالی اور بہت زیادہ توہین و تحقیر کے خلاف بطور
 زیادہ و شکوہ نتائج تقلید ص ۱۹ میں یوں مدللے احتجاج بند کی گئی ہے۔ کہ:-

اگر ضعیف امام ابو حنیفہؒ ہی واقعی ایسا جسم ہے نا کہ جس کی بنا پر ہر محدث کو ضدی
 و متعصب قرار دیا جاسکتا ہے۔ تو پھر تمام ائمہ حدیث پر ہم محظوظ نہیں رہ سکتے کیوں کہ
 یہ مسلمہ امر اور آخری اور قطعی حقیقت ہے کہ امام صاحب (ابو حنیفہؒ) کے نام کے

ساتھ محدث یا امام فن حدیث کا لفظ برائے نام ہی کتب تاریخ اسلام اور اسما
الجلال و طبقات میں موجود (مذکورہ) نہیں۔ (نتائج التقلید ص ۱۸۹)

مذکورہ شکوہ احتجاج کو مزید واضح اور برہن کرنے کے لئے حاصل کلام "کی جسلی سُرخ سے
یوں عسریں کیا گیا ہے۔"

حافظ وارظنی نے امام ابو حنیفہؒ کو اگر ضعیف کہا ہے۔ تو انہوں نے بدلائل واضح
یعنی کبار ائمہ حدیث کی ترجمانی کی ہے۔ اپنی طرف سے اہرگز کچھ نہیں کہا۔ اگر صرف
امام صاحب کو ضعیف کہنے کی وجہ سے وارظنیؒ ضعیف و متعصب اور ضعیف قرار دینے
جاسکتے ہیں تو باقی تمام ائمہ حدیث بالادنی پر سے درجے کے ضعیف و متعصب اور
بے اعتبار ٹھہریں گے۔ گویا کہ بمصدق ص

نہ رہے بانس اور نہ بچے بانسری

علم حدیث کا تمام سلسلہ ہی بے کار ہو کر رہ جائے گا۔ (نتائج التقلید ص ۱۸۹)

علم و بصیرت کی روشنی میں مختصر سنوٹوں میں جو باگدیش کے تمام کتب صحیحہ براہ کرم خدا داد

اگر آپ حضرات کا حافظ وارظنیؒ کو امام ابو حنیفہؒ کے ضعیف کہنے کی وجہ سے ضعیف و متعصب اور
ضعیف کہنا آپ کے نزدیک حافظ رحمۃ اللہ علیہ کی توہین و بے ادبی اور تحقیر و گستاخی نہیں۔ تو پھر یہ
تاریخی حقیقت کہ امام ابو حنیفہؒ کے نام کے ساتھ محدث یا امام فن حدیث کا لفظ موجود نہیں۔ حضرت
امام کی کیسے توہین و تحقیر یا بے ادبی و گستاخی قرار دی جاسکتی ہے
غیر کی آنکھوں کا تنک آتا ہے تجھ کو نظر
دیکھ اپنی آنکھ کا غافل ذرا شہتیر بھی

بہر حال دیوبندی جاننا زوں نے نتائج التقلید کے احتجاج یا بیان کردہ تاریخی حقیقت کو
توہین امام ابو حنیفہؒ کا نام سے کر اپنے غم و غصہ کیسے۔ یا دل کی بھڑاس جس بے

سے نکالی اور چھوٹے بڑے دیوبندیوں کو اس صدمہ و رنج میں اپنے ہمراہ شریک کرنے کی جو آخری
کوشش کی ہے۔ ان کے فرضی جوابی افسانوں سے لفظ پڑھتے۔

”گلکھڑوی صاحب غیض و غضب سے ہم موش لکھتے ہیں:-

نتیجہ نیوٹنقدین حضرات کے حکم صریح کو رد و تعصب مذہبی کو بھی ملاحظہ کیجئے چنانکہ
مؤلف نتائج التعلیہ شرم و حیاء کے طاق ہو کر لکھتا ہے۔ اور اس کے حسب
مصنفین حضرات اس کے انتراء و ہننان اور شہادت زور پر صاف کرتے ہیں کہ:-
یہ مسلمہ امر اور آخری قطعی حقیقت ہے۔ کہ امام ابو حنیفہ کے نام کے ساتھ محدث یا
امام فن کا لفظ برائے نام بھی کتب تاریخ اسلام اور اسما الرجال و طبقات میں موجود نہیں
ہے انتیج التعلیہ ص ۱۸۹

المسلم الحدید ص ۱۸۹ شیخ پورہ کے عجیب و غریب خطیب دیوبندیوں کو مبتلائے غریب کرنے
اور نتائج التعلیہ کے خلاف دیوبندیوں کو جوش دلانے اور بھڑکانے
کے لئے لکھتے ہیں:-

”حکیم صاحب سند اہل حدیث باغیر متعلد ہیں۔ اس لئے جہاں تک ان کے امکان
میں ہے امام ابو حنیفہ کی شخصیت کو وجہ لگانے کی بڑی خواہش رکھتے ہیں یہ حکم صاف
کہتے ہیں یہ مسلمہ امر اور آخری قطعی حقیقت ہے۔ کہ امام ابو حنیفہ کے نام ساتھ محدث
یا امام فن حدیث کا لفظ برائے نام بھی کتب تاریخ اسلام اور اسما الرجال
و طبقات میں موجود نہیں (نتیج ص ۱۸۹)

وارفتگی مذکورہ غیض و غضب سے جب ہمارے کرمفراؤں کا دل ٹھنڈا نہ ہو۔ تو مزید آہ و
ذاری کرتے ہوئے اپنے کیمپ کو شریک غم و غصہ کرنے کے لئے لکھتے ہیں:-

المسلم الحدید ص ۱۸۹ شیخ پوری دوست آپسے سے باہر ہو کر لکھتے ہیں:-
حکیم صاحب کی اس تنقید کے بعد حاکم حدیث اور ناقدین
رجال کی آراء کو پڑھ کر آپ اندازہ کر لیں گے۔ کہ حکیم صاحب کی عقل اور علم کا جنازہ
کھ گیا ہے۔ ورنہ معمولی لکھا پڑھا آدمی ایسے بے سرو پا جھوٹ بولنے کی جرأت نہیں
کر سکتا۔ حضرت امام ابو حنیفہ کی شان حکیم صاحب بے چارے کی تنقید سے بہت
بند اور بالائے۔ اور تنقید بھی کیسی جس کا نہ سر پہنے اور نہ پیرے

مقام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی گھڑی صاحب لکھتے ہیں:-

یہ ہے غیر تقلیدین حضرات کی دیانت اور خاندان ساز مینگ جس میں وہ مل جل کر سلمہ اور آخری اور نطھی حقیقت کو طے کر رہے ہیں۔ اور کتب تاریخ اسلام لمور اسما والرحال و طبقات کی ان مزج اور واضح عبارات سے جہالت یا خیانت کی وجہ سے کبوتر کی طرح آنکھیں بند کر رہے ہیں۔ آپس میں کچھ ایسی سازش کر کے امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کے خلاف متحدہ محاذ قائم کئے ہوئے ہیں۔ کہ ان میں سے کوئی بھی اس رٹی بھٹکت کی تلقی نہیں کھولتا اور نہ زبان و قلم سے حق بات کہنے اور لکھنے پر اپنے کو آمادہ نہیں پاتا اور کرتا۔ دنیا میں علی طور پر تعصب کی ایسی بدترین مثال ہی شاید کوئی اور ہو۔ مگر یا ایں ہمہ ان کے اہل حدیث ہونے میں کیا مجال ہے۔ کہ کوئی خرق آئے یا ان کو اس پر شرم ہی آتی ہو۔ اور یہ رب کرشمہ ہے خدا تعالیٰ کے نیک بندوں سے عداوت کرنے اور ہولنے نفسانی پر پلنے کا جب خوب خدا اور رضائے الہی ہی مغفود ہو جائے۔ تو پھر ضمیر کس کام کا

ٹھنڈے دل سے سنئے | ہمارے مشفق و مہربان چونکہ مذکورہ تاریخی حقیقت کے عام ہم گھونٹے کی بجائے ٹھنڈے دل سے سنئے۔ اور مذکورہ بالا تاریخی حقیقت پر علم و بصیرت کی روشنی میں غور فرمایئے۔ انشاء اللہ العزیز آپ کا غم و غصہ اور رنج و حسد مہ خود بخود رفع ہو جائے گا۔ اس لئے کہ نتائج التقلید کی بیان کردہ تاریخی حقیقت کوئی معجوبہ یا نئی اور زہری و خود ساختہ نہیں بلکہ یہ وہ امر محقق ہے جو خود عہد امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے ارشاد تلامذہ کی زبان سے منقول و مروی جلا آرہا ہے۔ چنانچہ آپ کی یقین دہانی اور ضیافت طبع کے لئے پہلے کے جملہ گوشوں کو بالتفصیل عرض کئے دیتے ہیں غور و توجہ سے سنئے:-

گزارش اول معزم دستو بمعاطیہ لعین دین یا برادری کے اختلافات و جھگڑے کا نہیں۔ بلکہ دین اور نجات کا ہے۔ بات بالکل سیدھی صاف اور واضح ہے۔ کہ اگر کتب اسما

الرجال طبقات اور تاریخ وغیرہ میں حضرت امام ابوحنیفہؒ کے اسم گرامی کے ساتھ محدث اور امام فہم حدیث کا متنازعہ نمایاں نغظ موجود ہے۔ تو براہ نوازش بتایا دکھا یا کم از کم بذریعہ خط حوالہ ہی ارسال کر دیجئے۔ انشاء اللہ العظیم ہم آپ سے پختہ وعدہ کرتے ہیں۔ کہ اگر آپ کا حوالہ بطریق محدثین صحیح و قابل اعتبار ہوا تو ہم آئندہ اشاعت میں نتائج تقلید کے مذکورہ الفاظ حذف کر کے بعد شکر یہ آپ کا ارسال کردہ حوالہ (فاظ) یہ کہتے ہوئے درج دیں گے۔

کون کتنا ہے تم تم میں جدائی ہوگی

یہ آوائی کسی دشمن نے اڑائی ہوگی!

مذکورہ سے بھی آسان تر دستو گزارش اول اگر آپ کے لئے دشوار اور ناممکن ہو تو ایسے مذکورہ سے بھی آسان تر اور سہل ترین گزارش

عرض کئے دیتے ہیں ۵

گرتسبول افتد ذہے عز و شرف

براہ کرم بطریق محدثین صرف یہی اور بالکل یہی ثابت کر دیجئے کہ حضرت امام ابوحنیفہؒ نے اپنے فلاں فلاں معاصر مسلمہ و نامور محدث کے ہمراہ بمن و حجاز اور شام کے فلاں نامور تابعی سے سنہ فلاں تا فلاں سماعت حدیث کا شرف حاصل کیا اور وہ تمام حدیثیں آپ نے اپنے فلاں فلاں نامور تلامذہ کے سامنے بیان فرمائیں اور ان کے شاگردان عظام سے وہ حدیثیں فلاں محدث نے ہاندا پنی فلاں مسلمہ کتاب حدیث میں من و عن درج کی ہیں جن کی تعداد سو دو سو توناسہی بیس پچاس ہی ہے باحوالہ قمرت گوا دیجئے۔

ممکن ہے بوجہ خاندانی کاروبار حضرت امام ابوحنیفہؒ کہہ بین و چلئے اور چھوڑ بیئے

ہا جا اور شام کے محدثین عظام سے شرف تلمذ کی سعادت میسر نہ ہوگی ہو۔ ہذا ان سے صرف نظر خود مشاہیر شیوخ حدیث کو فہم بصرہ اور بغداد ہی سے حضرت امام کا تلمذ حدیث دو چار سال نہ سہی۔ کم از کم مسلسل ایک سال یا اس سے بھی کم صرف چھ ماہ ہی

بطریق معین ثابت کر اور سماعت فرمودہ احادیث کی تعداد موطا امام مالک سے نہ سہی اس لئے کہ بقول شبلی نعمانی موطا امام مالک تو امام ابو حنیفہ کی آغاز تعلیم سے پہلے کا مرتب ہے۔ کم از کم مسند احمد ایسی مثالی کتاب ہی سے پوچھا جس نہ سہی دس بیس ہی گنوا دیجئے۔ یا پھر بخاری و مسلم ابو داؤد و ترمذی سے صرف آٹھ دس ہی دکھا دیجئے انشاء اللہ العزیز ہم آئندہ اشاعت میں مذکورہ عبارت کو حذف کرتے ہوئے آپ کے بیان فرمودہ ثبوت کو درج کر کے آپ کا شکوہ دور کر دیں گے۔

مکمل ہے طبع ثالث کا اہتمام سال و دو سال تک نہ ہو سکے۔ لہذا آج ہی لکھو ایچے مذکورہ ثبوت دکھا کر ہم سے لکھو ایچے۔ اور اپنے زیر اثر روزانہ، سہ روزہ ہفتہ وار و پندرہ روزہ اخبارات اور ماہور رسالوں میں ہمارا وعدہ شائع کر دیجئے اور بصد شوق اپنی کاپی اور ہماری شکست و رجوع کا ڈھنڈورا تاقیارت پواتے رہیے۔

ہم اپنا تحسیریری رجوع اور غلطی کے علی الاعلان افسوس و اعتراف پر ہی اکتفا نہیں کریں گے۔ بلکہ بصد شوق غلطی سے آگاہ کرنے کی بدولت آپ کی نوازش کے شکر میں ہرینہ آپ کی خدمت میں قادیانیت بریلویہ کی آخری و مرغوب وصیت میں سے ہر وہ طعام مشروب پریٹ بھر کھلانے پلانے کا داعیہ رکھتے ہیں۔ اور وہ بھی جہاں آپ چاہیں۔

مجھ سا دانا وار نہ پائیں گے جہاں ہیں

گر چہ ڈھونڈو چرخ زریب لے کر

مذکورہ محبت افزہ اور مسرت بخش گذارشات تو اس مبارک فضا و ماحول میں گوارا و پسند اور قبول و معمول ہو سکتی ہیں۔ جو تقویٰ و صلاحیت اور خرق العنان کا نشانہ ہیں اور خوف خدا پرستی و طالب رضا الہی ہو۔ مگر یہاں تو معاملہ سراسر اس کے برعکس و باطل و دگرگول اور کھلم کھلا خلاف ہے۔ اس لئے کہ حقیقی بھائیوں سے تو از حد با یوسی ہے۔ کیوں کہ حقیقی دوست تو تقلید کے اس بھیا تک ترین اور ہیبت نر خط ناک ماحول میں سانس لے سہے ہیں۔ کہ جس کا اونے تصور خون کے آنسو بہاتے ہوئے متحدہ ہند کے مسلمہ و نامور اور مخلص تر خیر خواہ و ہادوی بکایت شیعہ المشائخ نے حجۃ اللہ البالغۃ انصاف اور تفہیمات الہیہ وغیرہ میں یوں کیلئے۔

تقلید کے) اس بدل و مخالفت اور نعتق کا ضرر اس فتنہ اولے کے قریب قریب تھا۔ جبکہ لوگوں نے ملک (گری) کے متعلق فساد اور جھگڑے برپا کیے تھے ہر شخص نے اپنے اپنے ہمراہی (سربراہ) کی امداد کی تھی پس جیسا ان فسادوں کا یہ انجام ہوا۔ کہ آخر کار گزند (ظلم آمیز) حکومت قائم ہو گئی۔ اور نہایت کور و تار یک۔ لڑہ خیز و خوچ کماں واقعات پیش آئے ایسے ہی (تقلیدی) اختلافات نے جہالت اور اختلاط اور شکوک و ابہام کو سر جان ب پھیلایا۔ اس ان قرون (زمانوں) کے بعد صرف خاص تقلیدی مشائخ ہو گئی۔ اور الحق و باطل اور مخالفت اور استنباط میں کچھ تمیز نہ رہی۔ (آیت اللہ الکاملہ ص ۲۳۶) (کشاف مع انصاف ص ۹۲) تفہیمات جلد اول ص ۸۳ میں شاہ صاحب مجددانہ شان سے ارشاد فرماتے ہیں :-

مجددانہ شان

”واختلفوا فی انواع الفقہ منہم الحنفی ومنہم الشافعی وکل یتعصب لاصحابہ وینکر علی الاخرین وکثر التخریجات فی مذہب وخصی الحق“

حنفی و شافعی وغیرہ تقلیدین کا اختلاف و جھگڑا (فتنہ و فساد) اس انتہا کو پہنچ چکا ہے کہ ان میں کا ہر مقلد پوری ہٹ و دھرمی سے اپنے ہی مذہب کو حق اور دوسرے کے مذہب کو غلط ثابت کرنے پر ہی مہر ہے۔ تخریجات مذہب اس کثرت سے رونما ہیں کہ ان کی ادب میں مذہب حق چھپ کر رہ گیا ہے۔

(الی اللہ المشتکی وهو المستعان وعلیہ التکلان)

حضرت ولی الدین احمدؒ کے دو ٹوک فیصلہ سے ثابت

شہد شاہد من اہلہا

برہن چکا کہ حضرات تقلیدین حق و صداقت کے قبول و معمول کرنے یا حق کی روشنی سے مستتر ہونے کو ویسے ہی ناپسند و ناگوار مانتے ہیں۔ جیسا کہ بعض جانوروں کو سورج کی روشنی سے عار یا چڑھے۔ لہذا ان حضرات سے حق و انصاف کی تو امید و توقع ہی امر ہوہم ہے۔ لہذا آپ کی ضیافت طبع اور دوستوں پر انعام حجت کیلئے بمصداق آیتہ شریف

شہد شاہد من اہلہا

اس نامور حنفی مورخ بکے محقق و مجتہد کی قسم سے صحیح الصبح تاریخی حقیقت عرض کرنے کی اجازت

چاہتے ہیں جس نے اپنی بابت نادر تحقیق سیرت النعمان کی تمہید میں کمال فخر اور پورے جزم و یقین سے یوں دعوے کیا ہے۔

اس سیرت النعمان کا طرز تحریر یہ کہیں مورخانہ اور کہیں محدثانہ اور کہیں دونوں پہلوؤں سے الگ مجتہدانہ روش ہوگی (مطبوعہ مکشائل لاہور ص ۱۲)

نہ صرف یہی بلکہ یہ بزرگ مصنف سیرت النعمان (غلو کے اس مقام پر براجمان ہے کہ اپنے کو نعمانی کہلوانا اور شہور کرنا دنیا و آخرت کی سب سے بڑی سعادت بنتا ہے۔ اور حضرت امام ابوحنیفہؒ کو ان کے عہد و مابعد و لے تمام مجتہدین سے علم و فضل اور عہد باندہ شاہ میں ممتاز ترین و فائق تر اور ان کی نقہ کو تمام فقہاء مذاہب کی نقہ سے بلند پایہ بھیج و بالا تر مانا بلکہ ثابت کرتا ہوا تائیدی و انعامات حدیث و اصول حدیث اور معنی حدیث میں اس درجہ نوڈ سرود کا عادی ہے کہ ایک ذرہ بھی جھجک محسوس نہیں کرتا۔ بلکہ اس معاملہ میں اس درجہ جوشیاد ہے کہ امام صاحب کو بوجہ حق ثابت کرنے کے لئے اس نے تشریح مجید کی آیت کے نام سے ایک ایسی آیت بھی با ترجمہ لکھ دی ہے کہ تشریح مجید میں اس مضمون کی سرگز کوئی آیت نہیں ہے چنانچہ نتائج التقلید طبع ثانی کے باب سوم فصل اول میں ہم نعمانی صاحب اور شیخ الہند دیوبند مولانا محمود الحسنؒ کی خود ساختہ آیات عرض کر چکے ہیں۔ مگر اس غلو اور مبالغہ کے باوجود بھی نعمانی صاحب نے نتائج التقلید کی بیان کردہ تاریخی حقیقت کی تائید و تصدیق کہتے یا حکم کھلا اقرار و اعتراف جس مزاح اور وضاحت سے کیا ہے۔ سیرۃ النعمان حصہ دوم کے باب حدیث و اصول سے پڑھیے۔ چنانچہ نعمانی صاحب کو اس باب کا آغاز و افتتاح کرنے کے لئے سولے مندرجہ ذیل الفاظ کے دوسرے کوئی موزوں الفاظ میسر ہی نہیں ہوئے۔ کمال جزم و دعوے سے لکھتے ہیں

بیرخیال اگرچہ غلط اور بالکل غلط ہے۔ کہ امام ابوحنیفہؒ علم حدیث میں کم پایہ تھے تاہم اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ عام طور پر وہ محدث کے لقب سے مشہور نہیں ہوئے۔

(سیرت النعمان ۱۲ مطبوعہ مکشائل لاہور ص ۱۲)

نہ صرف یہی بلکہ مذکورہ تاریخی حقیقت کو مبرہن اور آخری تاریخی حقیقت ثابت کرنے ہوئے حقیقہ کے عمیر الدین و الملتہ حضرت نعمانی صاحب لکھتے ہیں:

(۱) اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ امام ابوحنیفہؒ کے وہ واقعات جو منظر عام پر نمایاں ہیں ان

سے ایک نظر میں شخص ایسی ہی رائے قائم کر سکتا ہے۔ (کہ امام صاحب محدث و امام فن حدیث نہیں تھے)

(ب) اس لئے کہ حدیث میں ان کی (ترتیب) کوئی کتاب (تصنیف) نہیں۔

(ج) صحاح (ستہ) میں بجز ایک دو روایت (محض خوش فہمی) کے ان کا نام تک نہیں پایا جانا۔

(د) سب سے زیادہ یہ کہ ان کی شہرت اہل الرائے کے لقب سے ہے۔

جس سے متبادر (ظاہر) ہوتا ہے کہ حدیث سے ان کو کم (برائے نام) تعلق تھا۔

باوجود جیسے یہاں رائے اور غلو و سبالغہ کے آخری جوہر اور مغالطہ بازی کے فنی کمالات پیش کرنے

کے بعد نعمانی صاحب کو بطور قبول فیصلہ یوں اقرار کئے بغیر کوئی چارہ نہ ہوا۔

یہ سچ ہے کہ صحاح ستہ کے مصنفین نے امام صاحب سے روایت نہیں کی

ولنعم ما قال ہ

ہم تو کہہ رہے ہیں کہ زبان ان کی دہن ان کا

مکن ہے امام احمد اور مصنفین صحاح نے اپنی شرط صحت و ثقاہت اور قوت عاقلہ وغیرہ

۲۔ مصنف مشکوٰۃ کا ناطق فیصلہ

کے معیار پر پورا نہ اترنے کی وجہ و سبب کی بنا پر اپنی تصانیف میں امام ابو حنیفہ رحمہ سے حدیث روایت

کرنا گوارا و پسند نہ کیا ہو مگر بقول "مصنف مقام ابو حنیفہ" ۲۳۷ و ۲۳۸ مشکوٰۃ شریف تو حدیث کا

ایسا مجموعہ ہے کہ جس میں موضوع روایات موجود ہیں۔ مگر لکھنؤی صاحب کا دعویٰ (الزام) بے اجنباطی

کے باوجود بھی مصنف مشکوٰۃ نے امام ابو حنیفہ رحمہ سے مشکوٰۃ شریف میں روایت نہ کرنے سے جس طرح

پرہیز و احتراز کیا ہے۔ اسے اکمال فی السماء الرجال ترجمہ نعمان بن ثابت میں جس صراحت سے بیان کیا

ہے بفظہ پڑھیے۔

"وان لم نرد عنہ حدیثی المشکوٰۃ" (پوری عبارت آئندہ اوراق میں آرہی ہے)

مشکوٰۃ میں ہم نے امام ابو حنیفہ رحمہ سے کوئی حدیث روایت نہیں کی۔

کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے

اگرچہ نعمانی صاحب و مصنف مشکوٰۃ کے تشبیہی

اعلان کے بعد مزید کسی ثبوت و حوالہ کی ضرورت

۳۔ حجۃ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ

نہیں مگر دیوبندی دوست چونکہ حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی عقیدت و محبت کا بہت زیادہ دعوے رکھنے اور ان کو ہندوستان میں حقیقت کا خصوصی ترجمان مانتے اور اپنا خاص الخاص قائد و امام جانتے ہیں۔ لہذا دیوبندی حضرات کی تسلی و اطمینان قلب کے لئے نعمانی صاحب و مصنف مشکوٰۃ کے ناطق فیصلہ کی مفصل تحقیقت شاہ صاحب کی زبانی عرض کرنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں۔

ولی الدین احمد مصطفیٰ شرح موطا امام مالکؒ میں اپنے خدا داد علم و بصیرت کی روشنی میں کہا اللعین و دعوئے پوری ذمہ داری اور عدل و انصاف سے رقمطراز ہیں۔

”ان کے شخصے (امام ابو حنیفہ) اسٹ کہ روس محمدین مثل احمد و بخاری و مسلم و ترمذی و ابو داؤد و نسائی و ابن ماجہ و دارمی یک حدیث ازو سے درکتھا بہائے خود روایت نہ کردہ اند و رسم روایت حدیث ازو سے بطریق نقات جاری نشد۔“

عہد اتباع و تابعین کے مشاہیر مجتہدین سے صرف امام ابو حنیفہؒ ہی ایک ایسے امام و مجتہدین کہ اکابر علماء المحدثین (محمدین) مثل امام احمد بخاری و مسلم و ترمذی و ابو داؤد و نسائی اور ابن آ واری نے کوئی ایک برائے نام حدیث بھی اپنی تصانیف میں ان سے روایت نہیں کی۔ بلکہ اصل حقیقت یہ ہے روایت حدیث کا سلسلہ بطریق نقات محمدین امام ابو حنیفہؒ سے جاری و ثابت ہی نہیں ہے۔

سطور فوق میں شبلی نعمانی صاحب سے امام ابو حنیفہؒ کی صحابہ سے عدم **تجرب و حیرت** روایت پر لوگوں کا یا مورخین کی حیرت و تعجب کا اظہار آپ ملاحظہ فرمائیے۔ مگر اس حیرت و تعجب کا ازالہ تو امام ابو حنیفہؒ کی عدم تعلیم اور چند بہ و شوق تجارت کی آڑ و بہانہ سے ایک گونہ ہو سکتا ہے مگر بقول حمزہ الاسلام امام ابو حنیفہؒ سے بطریق نقات محمدین روایت حدیث کا سلسلہ ہی جاری و ثابت نہ ہونا ایسی حیرت و تعجب کی بات بلکہ اس درجہ بے حدانسوسناک اور اندرگین امر ہے کہ جس کا ازالہ کسی نابول و توجہ سے ممکن ہی نہیں۔ کیوں کہ یہ وہ عہد و زمانہ ہے۔ کہ جس کو غیر انقرون کے آخری تیسرے انقرون یا تابعین کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اور اسی قرن سے حدیث و روایت کے مقدس سلسلہ کا باقاعدہ درست و مستقل طور پر اجراء و آغاز ہوتا ہے۔ اور لطف و کمال یہ کہ امام ابو حنیفہؒ اس عہد میں مجتہدانہ و فقیہانہ شان سے مسند درس پر فائز و ثابت رہے جانتے ہیں۔

بلکہ ہمارے حنفی دوست مشاہیر و کبار تابعین مثل شعبیؒ کوئی اور عطا دکنی اور ان **نہ صرف یہی** کی مثل دوسرے ائمہ حدیث سے حضرت امام ابو حنیفہؒ کا تلمذ اور ترمذی بنیاد

یہی بن سید قطان ابن المبارک اور ویسع بن جراح اور ان کی مانند دوسرے اکابر محدثین کو امام ابو حنیفہ کے تلامذہ حدیث کی فہرست میں گنواتے ہوئے پھوسے نہیں سماتے۔ اور بقول شاہ ولی اللہؒ یہ وہ اکابر اہل حدیث ہیں جو اہل حدیث کا نقش اول ہیں۔ اور صحیحین بلکہ دوسری معروف کتب حدیث کے مجال کا سب سے بڑا سرمایہ یا منشاء عزیزی ہے بزرگ ہیں۔ مگر جب معروف اور مسلمہ کتب حدیث کو دیکھا جائے تو امام ابو حنیفہؒ کی روایت سے ان میں کوئی حدیث بھی موجود نہیں۔ نہ معلوم کہ امام ابو حنیفہؒ کی سلامت کردہ اور بیان فرمودہ روایات حدیث کہاں اور کس دینا میں ہیں۔ اسے اگر مصنف متغام کو ارفمائیں تو ان کے حال پر خود ان ہی کا ایک شعر عرض کر دیا جائے۔ جو انہوں نے کہاں نخر لکھا ہے۔

پیر مغاں کا دم کہاں ان کی وہ بزم جسم کہاں
بادہ نہیں تو ہم کہاں زلیست بیزلیست ہی نہیں

تعبیر پر تعجب اور افسوس پر افسوس | مذکورہ حیرت و تعجب اور افسوس و اندوہ تو رہے ورنہ مگر مصنف السہم الحدید نے ص ۴۳ میں مسلک اہل حدیث سے انکار اور اس کو اغلط و مہوم اور اس کے برعکس اہل حدیث کو اہل علم کا ایک مخصوص طبقہ ثابت کرنے کے وہم میں مبتلا اہل حدیث حضرات کون ہیں۔ کے عنوان سے اپنی فطرت سے مجبور جو شاہکار پیش کیا ہے۔ اس کا نتیجہ بہت زیادہ دور رس اور انتہائی تعجب خیز ہے۔ کیوں کہ وہ کہاں نخر لکھتے ہیں۔

مسلمانوں میں عقائد و اعمال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ سے متعلق اور تہجد عین فرقوں کے بالمقابل اور ان سے الگ صرف ایک فرقہ اہل سنت والجماعت کا فرقہ معروف اور مشہور و جلا آتا ہے۔

محدثین کی اصطلاح میں جن حضرات محدثین نے علم حدیث کو بطور فن اپنا لیا ہے۔ وہ اہل حدیث کہلاتے ہیں۔

اصحاب حدیث۔ ارباب حدیث۔ اہل حدیث اسی علمی طبقہ محدثین کے متعدد نام اور تعبیرات ہیں۔ اور اہل حدیث کا یہ علمی طبقہ خود اہل سنت والجماعت ہوں۔ یا ان میں حنفی مالکی ہوں یا اہل شافعی اور حنبلی ہوں۔ یا معتزلی یا کوئی اور فرقہ (جہمیہ، سرحیمیہ وغیرہ) مگر یہ اہل حدیث، اور اہل حدیث ہی کہلاتے ہیں۔

بخاری اور مسلم میں شیعہ معتزلہ۔ مرجیہ وغیرہ اہلحدیث مشائخ کی بکثرت روایات مذکور ہیں اگرچہ وہ بخاری اور مسلم کی طرح اہل سنت وجماعت کے محدثین اہل حدیث نہیں ہیں۔ مگر ان کے اہل حدیث ہونے سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے کہ بخاری اور مسلم نے ان کا اہل حدیث ہونا تسلیم کر لیا ہے۔ (کیونکہ) انہوں نے علم حدیث کو بطور فن اپنایا ہے۔ اور ان سے ان حضرات نے حدیثوں کو روایت کیا ہے اور علم حدیث کے حامل کرنے میں ان سے مستفید ہوئے ہیں۔

حافظ سیوطی نے ان اہل حدیث مرجیہ۔ زہبیہ۔ شیعہ۔ قدریہ۔ خوارجہ۔ داعی مبتدعین کے ناموں کی فہرست لکھی ہے۔

مغالطہ کا واضح پویل

مصنف السہم الحدید کے مذکورہ اعتراض کی مسکت یا باطل شکن تردید تو آئندہ اوراق میں اپنی جگہ مفصل آ رہی ہے۔ یہاں صرف یہی گزارش مقصود ہے کہ صحیحین پر جو اعتراض اس کے بڑے سلف بلکہ مخزن نقلی سے وارد کیا ہے۔ براس کی کوئی نئی نوپلی اور قابل فخر تحقیق و کارنامہ نہیں۔ بلکہ اہل علم مذکورہ رواۃ کی حقیقت اور حیثیت سے بخوبی واقف و آگاہ ہیں۔ مگر اس کے باوجود بھی اہل سنت والجماعت صحیحین کو کتاب اللہ کے بعد بالاتفاق صحیح مانتے ہیں یعنی زہبی تو کبھی ان راویوں کی روایت کردہ احادیث کی بنا پر اہل سنت وجماعت نے صحیحین کی صحت و ثقاہت پر بھولے سے وہم و شبہ کیا اور نہ ہی کبھی مذکورہ راویوں کی روایت کردہ احادیث کو بخاری و مسلم کی عظمت و تقدس کے منافی سمجھا۔ البتہ مصنف السہم کے اعتراض سے یہ حقیقت ضرور کھل کر سامنے آجاتی ہے بلکہ تعجب پر تعجب اور افسوس پر افسوس ہوتا ہے۔ کہ بخاری و مسلم ایسے مسلمہ و مثالی محدثین نے بد عقیدہ اور اہل بدعت فرقوں کے بعض افراد کے صدق مقال اور ان کی قوت حافظہ ضبط و عدالت اور ان کی صحت و ثقاہت پر اعتماد کرتے ہوئے ان کی روایت کردہ حدیثوں کو کمال مسرت و خندہ پیشانی اپنے صحیح میں جگہ دی۔ مگر اس کے برعکس امام ابوحنیفہ سے روایت کرنے میں انہوں نے اس درجہ احتیاط برتی۔ اور پرہیز کیا کہ برائے نام کوئی ایک حدیث بھی اپنی صحیح میں درج کرنی پسند و گوارا تو کیا بلکہ صحیح بخاری میں جہاں امام ابوحنیفہ سے اختلاف یا تردید مقصود تھی۔ امام بخاری نے امام صاحب کا نام لینے کی بجائے قال بعض الناس کے الفاظ سے ذکر کیا ہے۔

ناطقہ سر بگریاں ہے اسے کیا کہیے

السهم الحدید ۶۳

اوپر جو کچھ عرض ہوا ممکن ہے دیوبندی دوست اس سے بچا ہوں۔ لہذا ان کے اطمینان کے لئے مصنف السہم کے منہ بولتے الفاظ عرض کئے جاتے

ہیں چنانچہ دیوبندی دوستوں کے مابین نامزد سلسلے لکھتے ہیں۔

امام بخاریؒ

نے اپنے صحیح میں امام ابو حنیفہؒ کا پورا ادب اور احترام قائم رکھا ہے۔ صریح الفاظ میں کہیں بھی امام ابو حنیفہؒ کے خلاف کچھ نہیں کہا۔ اور میں سمجھتا ہوں کہ امام بخاریؒ

نے منور کچھ لکنا چاہا ہے۔ مگر وہ صرف اس قدر ہے۔ کہ آپ حدیث روایت کرتے ہیں۔ اور آپ کے ذہن میں جو اس حدیث کا مفہوم ہے۔ اس کی مخالفت کا تعرض بعض الناس کہہ کر امام ابو حنیفہؒ کو بعض مواقع میں کرنا چاہتے ہیں۔ ہمیں امام بخاریؒ کی امامت و جلالت پر فخر ہے۔ اور اُمرت کو امام بخاریؒ کی عظمت مسلم۔

آپ کو نتائج تقلید کے الفاظ تو بہت زیادہ کڑے یا بہت ناگوار گزرے۔ مگر خدارا دوستو! فرمائیے کہ بقول شاہ ولی اللہ الحنفی اکابر محدثین مثل امام احمد و بخاریؒ اور دوسرے ائمہ مصنفین صحاح کا امام ابو حنیفہؒ سے بالاتفاق روایت نہ کرنے سے بڑھ کر کبھی کوئی زیادہ کڑی و عملی تنقید ہو سکتی ہے۔

بندہ پر در منصفی کرنا خدا کو دیکھ کر

امام ابو حنیفہؒ کا علمی مقام

ان کے ارشاد تلامذہ کی زبانی

نتائج تقلید میں یہ ہرگز مذکور نہیں اور نہ ہی الحدیث یہ کہتے ہیں۔ کہ امام ابو حنیفہؒ علم سنت سے بالکل بے بہرہ اور نا آشنا تھے۔ البتہ عہد امام سے بطور زبانی تحقیق یہ بات ضرور مروی و منقول اور مشہور چلی آ رہی ہے کہ حضرت الامام اپنے معاصرین آئمہ اہل حدیث و حضرت سفیان ثوری۔ امام مالک اور ایش اور ان جیسے دوسرے شیوخ حدیث سے حفظ و جہارت حدیث میں گنہگار اور ضعیف تھے۔ دوسرے افظول میں یوں سمجھے۔ کہ آپ کو حفظ و جہارت حدیث میں وہ مقام مہیہ نہیں تھا۔ جو کہ محدثین کو حاصل ہے۔ اور یہ کوئی عیب و توہین اور کسر شان و تحقیر بھی نہیں کیوں کہ

اہل علم کا علم و فضل میں باہم کم و بیش ہونا مسلمہ و دیدہ سہی امر سی نہیں۔ بلکہ اللہ عزوجل نے انبیاء و رسل کا ثبوت و رسالت میں کم و بیش ہونا اعلان فرما کر مذکورہ حیثیت کو اظہر من الشمس کر دیا ہے چنانچہ ارشاد ہوتا ہے

تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَلْنَا بَعْضَهُم عَلَى بَعْضٍ

بہر حال امام ابو حنیفہؒ کا اپنے معاصر ائمہ اہل حدیث سے علوم حدیث میں کمزور و ضعیف ہونا ایسی مسلمہ حقیقت ہے کہ اس پر خود حضرت امام کے شاہین تلامذہ کی ناطق و فیصلہ کن شہادتیں موجود ہیں چنانچہ بطور مثال آپ کے شاہین تلامذہ حضرت یزید بن ہارون، عبد اللہ بن مبارک ناخنی ابو یوسف اور امام محمدؒ کے منہ بولنے والے اقوال پر رے غور اور توجہ سے سنتے :-

ہمارے شیخی دوست حضرت یزید بن ہارونؒ کو صرف امام صاحب کا شاگرد ایہ یزید بن ہارونؒ ہی نہیں مانتے بلکہ کمالِ تعالیٰ یہ مشہور کرتے آرہے ہیں کہ یزید بن ہارونؒ

حضرت امام کے خالی مقلد تھے لہذا یزید بن ہارونؒ کی زبانی امام ابو حنیفہؒ کا حفظ و مہارت حدیث میں حضرت سفیان ثوری سے کمزور و درجہ ہونا ملاحظہ فرمائیے۔ بلکہ لطف و کمال یہ کہ امام صاحب کا علوم حدیث میں ثوری سے کمزور و درجہ ہونا خود دیوبندی جانناز کی قلم و شہادت سے پڑھتے۔

مصنف السہم الحدید۔ حضرت امام کو محدث و امام فن حدیث کے ممتاز ترین لقب سے لقب مشہور ہونے کا ثبوت پیش کرتے ہوئے بحوالہ مذکورہ الحفاظ ذہبی لکھتے ہیں۔

”یزید بن ہارونؒ سے پوچھا گیا کہ امام ثوریؒ زیادہ فقیہ ہیں یا امام ابو حنیفہؒ؟ آپ نے فرمایا۔ ابو حنیفہؒ زیادہ فقیہ ہیں۔ اور سفیان ثوریؒ حدیث کے زیادہ حافظ ہیں (السہم الحدید ص ۱۱۱)“

یا دوسرے | کہ حضرت ثوریؒ جیسا کہ علوم حدیث (حفظ و مہارت حدیث) میں زیادہ اہل علم تھے۔ ویسے ہی اہل اسلامی باعہد صحابہؓ و تابعینؓ کی فقہ میں بھی ان کو بہت زیادہ مہارت

کمال حاصل تھا۔ رہ امام ابو حنیفہؒ کا افتخار ہونا تو رائے قیاس کی نقابستہ میں ان کو ضرور کمال تھا۔ جیسا کہ فقہ اہل الرائے کے عنوان کی ذیل۔ ابن خلدونؒ شہرستانیؒ شاہ ولی اللہؒ بلکہ شبلی نعمانیؒ کی تصفیح ناطق نصیحت سے ذکر ہو چکا ہے ثوریؒ تو ان کا فقہ حدیث میں کمال تمام خود امام ابو حنیفہؒ کے شاہ تلامذہ سے تھے

ہمارے یہ مقرب ابن المبارکؒ کو حضرت امام کا یزید بن ہارونؒ سے بھی بہت زیادہ عقیدت مند و نامور شاگرد مشہور کرتے آرہے ہیں لہذا

ابن المبارک رحمۃ اللہ علیہ کا اپنے اساتذہ میں سے افضل ترو کمال تر بن استاذ اور پھر جملہ اساتذہ سے کمتر و کم درجہ استاذ کا ذکر و فیصلہ بھی ۔ ملاحظہ فرمائیے ۔

ذہبی تذکرۃ الحفاظ ترجمہ سفیان ثوری میں ابن المبارک کا قول نقل کرتے ہوئے رطب اللسان میں کہ ابن المبارک فرماتے ہیں کہ

”مجھے گیارہ سو مشاہیر اساتذہ سے شرف تلمذ حاصل ہے، مگر اصل حقیقت یہ ہے کہ اس پوری تعداد میں حضرت سفیان ثوری ہی کو میں نے سب سے افضل و بہتر پایا ہے“

مذکورہ پر یہی بس نہیں بلکہ دوسرا قول ذہبی نے یوں بھی نقل کیا ہے۔ کہ ابن المبارک فرماتے ہیں

”لا اعلم علی وجه الارض اعلم من سفیان“

پوری زندگی میں روئے زمین پر میں نے سفیان سے بڑھ کر کوئی عالم ہرگز نہیں دیکھا۔

ابن المبارک نے جیسا کہ اپنے اساتذہ میں سے افضل تر و قابل ترین

کمتر و کم درجہ استاذ استاذ ثوری کو اعلان فرمایا ہے ۔ ویسے ہی علوم حدیث میں کمتر و

کم درجہ استاذ کی بھی پوری مہارت و فصاحت نشان دہی فرمائی ہے۔ چنانچہ تیسرا دلیل مروزی ص ۱۲۳ مطبوعہ لاہور میں ابن المبارک کا سمرقند قول یوں مروی ہے ۔

کان ابو حنیفۃ رحمۃ اللہ علیہ یتیمافی الحدیث

مذکورہ سے صرف نظر حضرت سفیان کی علمی عظمت و کمال کا اندازہ اگر خود امام ابو حنیفہ کی زبانی مطلوب

ابراہام ابو حنیفہ کا اپنا اقرار و اعتراف

ہو تو سیرت النعمان کے عنوان (باب) اخلاق و عادات سے بغض پڑھئے ۔

امام سفیان ثوری اور امام ابو حنیفہ میں کچھ شکر نچی تھی ۔ ایک شخص نے امام صاحب سے آکر کہا کہ سفیان آپ کو برا کہہ رہے تھے ۔ امام صاحب نے فرمایا کہ خدا میری اور سفیان دونوں کی مغفرت کرے ۔ پھر تویہ ہے کہ اگر سفیان ابراہیم نخعی کے موجود ہوتے بھی دنیا سے اٹھ جلتے ۔ تو مسلمانوں کے مرنے کا نام کرنا پڑتا ۔ (سیرت النعمان جلد ۲ ص ۴۵)

حسب نصرت نعمانی صاحب حضرت امام کا ناطق قول پکارا پکار کہہ رہا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک سفیان ثوری کا علمی مقام ان کے دادا استاذ حضرت ابراہیم نخعی سے بھی بڑھ کر ہے (دھوا المقصود)

۲۔ یہ کوئی تعجب کی بات نہیں | امام ابوحنیفہؒ کا مذکورہ اقرار و اعتراف کوئی حیرت زار اور تعجب کی بات نہیں۔ بلکہ سید سلیمان ندوی جیسے تھانوی صاحب کے آخری عقیدت مند نے حیات مالکؒ نامی رسالہ میں ابن مہدی جیسے نامور و کبیرا نشان

محدث کا قول یوں نقل کیا ہے

”ابن مہدی جو نہایت مشہور محدث ہیں۔ ان سے کسی نے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ آپ کہتے ہیں مالکؒ ابوحنیفہؒ سے زیادہ فقیہ ہیں۔ انہوں نے فرمایا میں نے یہ کہا تو نہیں لیکن کہتا ہوں۔ کہ مالکؒ ابوحنیفہؒ کے استاذ (رحمہ) سے بھی زیادہ فقیہ تھے۔ (حیات مالکؒ ص ۶۳)

۳۔ عملاً اقرار و اعتراف | مذکورہ پر یہی بس نہیں بلکہ امام ابوحنیفہؒ نے امام مالکؒ کے علم و فضل کا عملاً اقرار و اعتراف کرتے ہوئے مالکؒ سے شرف تلمذ کو

جس طرح سعادت ابدی بلکہ دین و دنیا اور آخرت کی صلاح و فلاح یقین کیا ہے شہل نعمانی جیسے حنفی مورخ و محقق سے سنتے حضرت نعمانی صاحبؒ استاذہ امام ابوحنیفہؒ کے اسمائے گرامی گوانے ہوئے لکھتے ہیں

”اس عظمت کے ساتھ امام صاحبؒ کو طلب علم میں کسی سے بھی عار نہ تھی۔ امام مالکؒ عمر میں ان (ابوحنیفہؒ) سے تیرہ برس کم تھے۔ مگر آپ ان کے حلقہ درس میں بھی اکثر حاضر ہوئے۔ اور حدیثیں نہیں... بعض کو تاہ بیتوں نے اس کو امام کی کسر نشان پر محمول کیا ہے لیکن ہم اس زلمہ مالکی کو علم کی ندر شناسی اور شرافت کا منہ سمجھتے ہیں۔ (سیرت النعمان ص ۳۱)

ترمذی شرح فارسی | مولوی سراج الدین صاحب سرسندی جیسے نامور حنفی بزرگ نے ترمذی شریف کی شرح فارسی میں امام ابوحنیفہؒ کے امام مالکؒ سے تلمذ یا

شاگردی کو جس فخر و مہم طاق سے لکھا ہے۔ بفظہ پڑھیے۔

”در مواہب لوستہ اسٹ کہ امام ابوحنیفہؒ یک حدیث ازوے روایت کردہ و از مناقب دے ہمیں یک سخن کفایت میکند“

امام ابوحنیفہؒ نے اگرچہ امام مالکؒ سے صرف ایک ہی حدیث روایت کی ہے۔ لہذا ان کے

لئے یہی فخر کافی ہے۔

۴۱ | ۵ حیات مالک ص | سید سلیمان ندوی نے امام ابو حنیفہ کی مالک سے نشا گروی یا تلذ کو جس ادب و احترام کے انداز سے ذکر کیا ہے۔ ایمان کو جلا دینے کے

لئے حیات مالک سے بلفظ پڑھتے سید صاحب فرماتے ہیں۔

تمام لوگ (در سگاہ میں) سزنگوں و خاموش بیٹھے تھے۔ یہاں تک کہ امام ابو حنیفہؒ بھی جب امام مالک کی مجلس درس میں آکر شریک ہوئے تو وہ بھی اسی طرح موذب ہو کر بیٹھے۔

۴۲ | اگے چل کر ص | میں سید صاحب نے پوری مراحمت سے امام ابو حنیفہؒ کی فہمی بھیجی بن سعید نغان بنغیان ثوری اور اوزاعی۔ فاضی ابو یوسف۔ امام محمد و کعب بن جرات رحمۃ اللہ علیہم و غیر جم بہت سے نامور ائمہ کو امام مالک کے شاگردوں کی صف میں گنوا یا ہے۔ بلکہ امام مالک سے امام ابو حنیفہ کی شاگردی پوری خصوصیت سے با دلائل ذکر کی ہے۔

خصوصیت | اگرچہ سطور فوق سے امام مالک کا امام ابو حنیفہؒ اور اس عہد کے جملہ مشاہیر سے علم و فضل میں برتر و فائق ہونا ناہی بر وثابت ہے۔ تاہم تاریخی خصوصیت اور بہت

بڑی اہمیت بھی سید سلیمان کی حیات مالک سے ملاحظہ فرماتے ہی چلے سید صاحب رقمطراز ہیں۔
موسم حج یب کہ تمام دنیا اسلام کو میدان عرفات میں جمع کر دیتا تھا۔ اور کو ذہبہ خراسان و حجازہ و غیرہ سے عکے کرام سٹ کر حرم مکہ میں جمع ہو جاتے تھے۔ تو ہر سال حکومت کی طرف سے (خصوصی) اعلان ہوتا تھا۔ کہ امام مالک اور ابن ابی ذئب کے سوا دوسرا کوئی بھی فتویٰ نہ دے۔ (اجیب مالک)

مذکورہ پر یہی بس نہیں | بلکہ منصور عباسی۔ ہارون رشید اور مہدی نے اپنے اپنے عہد میں امام مالک سے با دیا جس طرح پوری امت سے بدگدائش کی کہ اگر آپ پسند و گوارا فرمائیں۔ تو موطا کو قرآن

مجید کی مانند متفقہ اسلامی کتاب قرار دے کر مسلمانوں کو حکماً اس پر پابند کر دیا جائے چنانچہ اس تاریخی حقیقت کو ہم بالتفصیل حوالہ تاریخ تقلید میں عرض کر چکے ہیں۔ اس موضوع پر مزید دلائل و شواہد بھی گنوا یا چکے ہیں مگر ہم بصدق "عاقل را اشارہ کافی است" ہم مذکورہ پر یہی انکشاف کرتے ہیں

قاضی ابویوسف کا اقرار و اعتراف

مذکورہ دونوں مشہور ترین و نامور و عظیمہ تہذیبی شاگردوں کی ناطق شہادتوں کو ذہن میں رکھتے ہوئے

ابن قاضی ابویوسف جیسے ناشر فقہ حنفی اور حضرت امام کے مخصوص ترین شاگرد بلکہ محسّر مجلس تدوین فقہ کی زبانی امام ابو حنیفہؒ کی امام مالکؒ بلکہ شافعیؒ سے بھی نکتہ علم اور عدم اطلاع حدیث کا باطل واضح و مصرح اعلان امام الحدیث محمد بن نجیبؒ کی تصنیف مغیث الخلق جیسی معروف و فیصلہ کن تحقیق سے ملاحظہ فرمائیے

امام الحدیث لکھتے ہیں کہ موسم حج میں ایک دفعہ حسن اتفاق سے قاضی ابویوسف بھی بارون رشید کے ہمراہ تھے پس جبکہ حج سے فراغت کے بعد یہ قافلہ مدینہ منورہ پہنچا تو ایسا ہوا کہ ایک روز امام مالکؒ اور شافعیؒ بھی مجلس بارون رشید میں تشریف فرما تھے پس اس موقعہ کو غنیمت سمجھ کر خلیفہ اور عالم مدینہ کی موجودگی میں قاضی صاحب نے خود ہی شافعیؒ سے اذان بالتزج اور افراد اکہری (تکبیر ۲) صلح نبوی کے وزن اور (۳) زمین کو وقف کرنے کے موضوع پر گفتگو مناظرہ لیکاراادہ بلکہ فیصلہ کیا چنانچہ مغیث الخلق کے واضح الفاظ یہ ہیں۔

فأراد ابویوسف ان ینتکلم مع الشافعی بین یدی مالک والرشید فی

مسئلة من المسائل فتکلموا فی هذا المسائل الثلاث

پس ابویوسف نے ارادہ کیا کہ شافعیؒ کے ساتھ امام مالکؒ اور خلیفہ بارون رشیدؒ کی مجلس میں مسائل ثلاثہ پر مناظرہ کرے چنانچہ ابویوسفؒ کی خواہش کے مطابق بارون رشید نے مناظرہ

کی اجازت دے دی۔

پس شافعیؒ نے (۱) حضرت بلال حبشی اور ابوسبید حذری اور دوسرے تمام اذان و تکبیر پڑھنے والے صحابہؓ کی اولاد کو بلوایا۔ اور ان سے دریافت کیا کہ آپ حضرات نے اپنے باپ دادوں سے ہر اذان و تکبیر سننی اور سیکھی ہے۔ بیان فرمائیے چنانچہ عہد نبوی میں اذان پڑھنے والے ہر موزن کی اولاد نے اذان بالتزج اور اکہری تکبیر پڑھی۔ سنائی۔

۲۔ بعد ازاں حضرت شافعیؒ نے ہاجرینؓ کی اولاد کو طلب کیا اور فرمایا کہ آپ حضرات وہ

صاح (ٹوپہ یا پیمانہ) ایسے جس سے آپ کے باپ دادا صدقہ فطرا د کرتے آئے ہیں۔ قرآن شافعی کی تعین میں جب وہ صحاح (ٹوپے) لائے اور ان کے باپ کا وزن کیا گیا تو وہ بالکل وہی ثابت ہوا۔ جو امام مالک و شافعی کا قول و فتوے تھا (دوسیر سو گیا رہ پھیناک)

۳۔ مذکورہ علمی مسائل کا عملی ثبوت پیش کرنے کے بعد اب نیسرے مسئلہ کا فیصلہ کن مشاہدہ بہم پہنچانے کے لئے ہارون رشید اور امام مالک اور حاضرین مجلس کو ہمراہ لے کر شافعی شہر سے بائیں گیل میں ایک ایسے خطا راضی پر جا کھڑے ہوئے جو کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فقراء کے لئے وقف فرمائی تھی۔ پانچواں اہل مدینہ کو مخاطب کر کے فرمایا کہ حضرات بتلایئے یہ زمین کیسی ایسے کس کی ملکیت ہے سب نے بلا تفریق و بااثر بلند کہا۔ کہ یہ وہ زمین ہے جو خلیفہ اول نے فقراء کے لئے وقف فرمائی تھی۔

۴۔ پھر بالترتیب خلیفہ ثانی و ثالث رابع کی وقف کردہ زمینوں پر نفاذ کو لے کر بالترتیب پینچا اور حاضرین مجلس اہل مدینہ سے تصدیق کروادی اور بالاخر خلیفہ ہارون الرشید کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔

فاى المذھبين احق بالحق يا امير المؤمنين

اے امیر المؤمنین انھما فائز ہے کہ دونوں مذاہب میں سے کون سا مذہب حق و صحیح ہے لیکن اہل خطا نے سوال کے جواب میں ہارون رشید نے بحیثیت صدر مجلس و ثالث مسلم الطریقین فیصلہ دیا۔ بلکہ علی الاعلان کہا۔

احقهما ما يوافق السنة النبوی صلی اللہ علیہ وسلم

حق صواب تو وہی ہے جو آپ نے سنت نبوی سے ثابت کر دیا۔

عملی مشاہدہ اور خلیفہ کا وڈوٹوک فیصلہ سننے کے بعد قاضی ابو یوسف نے ان مسائل میں اپنے مذہب پر شافعی و مالک کیسے یا اہل یرش کے مسلک کو صحیح تسلیم کیا اور اس کے حق و صواب ہونے کا کھلم کھلا اقرار و اعتراف کیا۔ اس پر اہل مجلس نے ہارون رشید کے لفظوں میں قاضی سے سوال کیا (فقالوا)

انرجع عن قول صاحبك

قاضی صاحب! کیا آپ نے اپنے استاذ کے مذہب کو چھوڑ کر شافعی کے مذہب کو راجح و حق مان لیا ہے جس مجلس کے اس سوال کے جواب میں قاضی صاحب نے علی الاعلان کہا۔

لوعلم صاحبی ما علمت لرجع لرجعت

اگر میرے استاذ و مخترم کو مسائل شگفتہ کی محنت کا دیسے ہی علم ہو جاتا۔ جیسا کہ مجھ یقین حاصل ہو گیا ہے۔ تو استاذ و مخترم ہی ضرور بالضرور میری طرح اپنے قول و فتویٰ سے رجوع کر لیتے۔

حضرت امام صاحب کے شاگردان کے واضح بیان کو ذہن میں رکھتے ہوئے **امام محمد کا حلیفہ بیان** اس کی تائید و تصدیق میں امام ابو حنیفہ و فاضل ابو یوسف کے شاگرد رشید بلکہ فقہ حنفی کے محرر و مبلغ اور بہت بڑے ناشر و مصنف امام محمد کا حلیفہ بیان ابن خلکان ایسی شہرہ آفاق و معتبر تاریخ سے پڑھئے۔ جسے مصنف مقام و صاحب السہم الحدید نے بطور گواہ ثبوت و صفائی بار بار پیش کیا ہے۔

ترجمہ امام مالک کی ذیل ابن خلکان رقمطراز ہیں کہ امام شافعی فرماتے ہیں۔ حرن اتفاق سے دوران گفتگو ایک روز امام محمد نے مجھے سوال کیا۔ انصافاً بتائیے۔ ہمارے استاذ ابو حنیفہ زیادہ عالم تھے یا کہ آپ کے استاذان سے بڑھ کر عالم تھے۔ میں نے جواب عرض کیا۔ آپ اس بارہ میں انصاف چاہتے کہہ رہے ہیں۔ امام محمد نے کہا۔ خدا گواہ ہے۔ ہم یہ انصاف و دیانت کی میزان **یا کہ ویسے ہی** ارمیاء پر مصافحہ کرنا چاہتے ہیں۔

قلت ناشد تک الله من اعلم بالقران صاحبنا ام صاحبکم
قال اللهم صاحبکم
(۱) شافعی فرماتے ہیں میں نے کہا۔ میں آپ کو خدا کی قسم دے دے کر سوال کرتا ہوں۔ کہ قرآن مجید کے بڑے اور زیادہ ماہر آپ کے استاذ ابو حنیفہ تھے یا کہ ہمارے استاذ مالک امام محمد نے کہا خدا گواہ ہے۔ امام مالک ہی ابو حنیفہ سے بڑھ کر قرآن مجید کے ماہر و عالم تھے۔

قال قلت ناشد تک الله من اعلم بالسنة صاحبنا ام صاحبکم
یا آپ کے استاذ ابو حنیفہ

امام محمد نے کہا۔ خدا کی قسم سنت کے زیادہ عالم بھی امام مالک ہی تھے،

قال قلت ناشد تک من اعلم باقاویل (۳) شافعی فرماتے ہیں پھر میں نے خدا کی قسم دے کر امام

اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہونے پر چھوڑا کہ اتراں صحابہ رضی اللہ عنہم کی جہارت سے
وسلم المتقدمین صاحبنا ام صاحبکم و اتفیت ہمارے استاذ مالکؒ کو زیادہ تھی یا کہ
ابو حنیفہؒ کو کمال حاصل تھا۔

امام محمدؒ نے کہا خدا شاہد ہے۔ اتراں صحابہؓ میں بھی حضرت
امام مالکؒ ہی امام ابو حنیفہؒ سے صاحب کمال تھے۔

قال الشافعی تعلم یبق الالافیاس و امام شافعیؒ فرماتے ہیں۔ دے دے کے اب صرف فیاس ہی
القیاس لیکون الاعلیٰ ہذا لا الاشیاء باقی رہ گیا۔ اور یہ سہ امر ہے کہ قیاس کا مدار تواتر و
فعلہ ای ثنی تقیس حدیث اور اتراں صحابہؓ پر ہی ہے۔ لہذا خود ہی انصافاً بتائیے
کہ ان کے علاوہ آپ کس شے میں افضلیت و تقابلہ کرنا چاہتے ہیں

حجۃ اللہ البالغہ اور انصاف اگرچہ خود نگہرووی صاحب بچوالہ ابن خلدون امام صاحب کے
قیل الروایت ہونے کا اقرار و اعتراف کئے لفظوں میں لیا ہے کہ
چکے ہیں۔ مگر ہم امام ابو حنیفہؒ کا علم حدیث میں حضرت سفیان ثوریؒ و امام مالکؒ سے کم نہ ہو کہ درجہ
ہونا بطور اتمام حجۃ شاہ ولی اللہ الحنفیؒ کی قلم سے بھی واضح کر دینا مناسب بلکہ ضروری جانتے ہیں۔
یعنی شاہ صاحب فرماتے ہیں۔ اور کیا خوب و بزر و دعوت سے فرماتے ہیں۔

امام مالکؒ اور سفیان ثوریؒ کے زمانہ اور مابعد میں بھی ان محتاط (اہل حدیث)
لوگوں کے مقابلہ میں (کچھ ایسے) علماء (امام ابو حنیفہؒ اور ان کے ملائذہ) بھی تھے (دے
الیٰ کہ ان کے پاس اتنی احادیث و آثار نہ تھے۔ جن سے یہ لوگ (اپنی) فقہ کو ان اصولوں
کے موافق مستنبط کر سکتے۔ کہ جن کو اہل حدیث (امام مالکؒ و سفیان و غیر ہم) نے پسند
کیا تھا۔ رأیۃ اللہ را کلامہ ۲۳۳۔ کشف ۱۴۷)

شاہ صاحب نے بطور آخری فیصلہ انصاف میں مذکورہ حقیقت کو یوں الم
آخری فیصلہ اشرح فرمایا ہے۔

”حنفی علماء کا مشغول ہونا علم حدیث میں پہلے سے اور حال میں (بھی) کم رہا ہے۔“
(کشف ۱۴۷)

ہندوستان کے مسلمہ خفی ترجمان مولوی عبدالحی صاحب لکھنوی جو کہ ہندوستان

میں حنیفیت کے خصوصی ذمام ترجمان ہیں نے مذکورہ تاریخی حقیقت یا امام ابوحنیفہؒ کی قلت اور عدم اطلاع حدیث کا حکم کھلا اعتراف جس وضاحت سے کیا ہے۔ عمدۃ الرعاہہ حاشیہ ہدایہ ص ۳۲ سے پڑھئے۔

واما روایۃ الاحادیث نہی کانت قلیلة بالسنة الی غیرہ من المحدثین
الا ان قلمہا لا تحطہ مرتبۃ

اگرچہ محدثین کے مقابلہ میں امام صاحب کی روایات اقل قبیل و کمتر ہیں مگر ان کا قبیل الزمان ہونا ان کے مرتبہ میں کمی اور نقصان کا موجب و سبب نہیں۔

نافع البکیر ص ۱۸ امام ابوحنیفہؒ کی قلت اور عدم اطلاع حدیث کی اصل حقیقت اور اس

کی وجہ و سبب کی تفصیل و تشریح بھی خود لکھنوی صاحب کی بابہ ناز تصنیف نافع البکیر مقدمہ ص ۱۸ الصغیر امام محمدؒ سے بلاغظہ پڑھئے

حضرت لکھنوی صاحب امام ابوحنیفہؒ کی عدم اطلاع یا حدیث سے بے خبری ذمہ واقفی کا

اور کثرت تپاس کی وجہ و سبب اور حضرت امام ابوحنیفہؒ کی للہیت و خلوص اور زہدہ فقوتی اور دروجہ اتباع سنت کو واضح کرنے کے لئے عبدالوہاب شعرائی کا ناطق فیصلہ میزان البکیر سے بالا اختصاریوں رطب اللسان ہیں۔

اعتقاد ناو اعتقاد کل منصف فی ابی حنیفۃ انه لو عاش حتی دوت

احادیث الشریعة و بعد رجیل الحفاظ فی جمعہا من البلاد و الثغور و

ظفر بہا لخذ بہا و ترکہ کل قیاس کان ناسہ و کان القیاس قل فی مذہبہ

کما قل فی مذہبہ غیر لکن لما کانت ادلة الشریعة

متفرقة فی عصرہ مع التابعین و تبع التابعین فی المدائن القری کشر

القیاس فی مذہبہ بالنسبة الی غیرہ من الائمة صادرة لعدم وجود

النسب فی تلك المسائل التي قاس فیہا بخلات غیرہ من الائمة

امام ابو حنیفہ کے متعلق میرا اور ہر منصف مزاج کا یہی عقیدہ ہے۔ کہ آپ اگر زمانہ تہدین تک زندہ رہتے تو یقیناً کمال خوشی وہ حدیث ہی کو قبول و معمول فرماتے اور ان تمام قیاسات کو ترک (چھوڑ) دیتے۔ جو عدم اطلاع حدیث کی بنا پر ان سے خلاف حدیث سرزد ہوئے۔

امام صاحب کو کثرت قیاس کی مزورت اس لئے ہوئی کہ آپ کے عہد میں دلائل شرعیہ کے حفا (ذابیعین اور اتباع) مختلف شہروں میں متفرق تھے۔ پس دلائل شرعیہ کے میسر نہ ہونے کی وجہ سے دوسرے ائمہ کے خلاف آپ کو کثرت قیاس سے کام لینا پڑا۔

گذشتہ دلائل و شواہد سے ثابت ہے کہ (۱) امام ابو حنیفہ محدث کے ہونا مستلزم تھا۔ (۲) امام ابو حنیفہ کے ہونا مستلزم تھا کہ وہ کثرت قیاس سے مشہور نہیں ہو سکے۔ بلکہ اس کے برعکس امام اہل الرائے کے صاحب سے حدیث روایت کرنا ہی پسند کرنا نہیں کیا (۳) حتیٰ کہ بقول شاہ ولی اللہ حضرت امام سے بطور ثقات مجیہین سلسلہ روایت ثابت ہی نہیں ہوا۔

مگر ہمارے مخلص کو مرقا حضرت لکھنوی صاحب ہیں کہ مذکورہ تاریخی حقائق و شواہد سے انکو چراتے ہوئے ہی نہیں بلکہ ان کو موٹے موٹے سیاہ دہریز تو رہا ہر طرف پڑھائی پر اردوں سے چھپانے کی ناکام و مذموم کوشش کرتے ہوئے کمال دھوئے اور پورے طغیان سے مقام ابو حنیفہ پر ۹۰۰ میں لکھتے ہیں۔

حدیث کی بات ہے۔ کہ امام ابو حنیفہ ^{تخت} ستر ہزار سے زیادہ حدیثیں اپنی تصنیفات میں بیان فرماتے ہیں۔ اور چالیس ہزار حدیثوں سے کتاب الامداد کا انتخاب کرتے ہیں مگر بایں ہمہ منسوب لوگ یہ کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ ^{حق} حدیث میں تیم تھے۔ ان کو حدیث کوئی مس نہ تھا۔ یہ ہے نہ تقلید کا اونے رنگ۔ اور اسے کہتے ہیں۔ حدیث و دیانت کو انہی چھری سے ذبح کرنا۔

جو بھی پسند و گوارا ہو | دیوبندی گروپ سے مودبانہ گزارش ہے۔ کہ دو باتوں میں سے جو بھی پسند دگوارا ہو اسے علما قبول و معمول فرماتے ہوئے شکر یہ کا موقع دیکھئے۔

آپ کے مائندہ نے حضرت امام کی جن تصانیف کا ذکر و دعویٰ کیا ہے یا تو براہ نرازش ان کو دینا اسلام کے سامنے پیش فرمائیے (۲) اور اگر یہ ناممکن ہو تو ازراہ شفقت غلط کار و غلط گو اور محتاط باز لوگوں کے لئے جو عجایبہ نعرہ کتاب و سنت کا متفقہ تجویز شدہ ہے۔ یک زبان با و از بند حضرت لکھنوی کے لئے برپا کیجئے

ممکن ہے دیوبندی دوست اپنے جاننا زمانہ کے ادب و
تصانیف امام کے دعویٰ کا پول احترام اور فنی کمالات کے پیش نظر دونوں باتوں میں سے کسی
 ایک پر بھی آمادہ نہیں ہوا۔ ہم حضرت نگہمڑی صاحب کی صداقت و دیانت کا بے کفن جنازہ اٹھانے کے
 لئے تصنیفات امام کا پول خود نامور حنفی مصنفین ہی کی قلم سے آخلاقہ کئے دیتے ہیں۔
 رد باللہ التوفیق و هو المستعان و علیہ التکلان)

حضرت شبلی نعمانی کو حضرت امام اور ان کی نقد سے جو وہاں عشق و عقیدہ
سیرت النعمان حصہ دوم ہے۔ وہ کوئی دھکی جھی بات نہیں۔ مگر باوجود عشق و عقیدہ کے تصانیف
 امام کے دعویٰ کو وہ صرف غلبہ یقین کرتے ہوئے جس طرح محو کر چکے ہیں بسیرۃ النعمان حصہ دوم تصانیف امام
 کے عنوان سے بلقظہ پڑھے پینا پچھ پوری ذمہ داری سے لکھتے ہیں۔

”امام رازی نے مناقب الشافعی میں تصریح کی ہے کہ امام ابوحنیفہ کی کوئی تصنیف باقی نہیں
 نعمانی صاحب نے تو حضرت امام کی نقیب تصنیف سے بھی جس طرح اٹل کر
حدیث تولد ہی درکنار انکار کیا ہے سیرۃ النعمان سے بلفظہ پڑھے۔ پینا پچھ نہ وہین نقد کے عنوان سے
 جلد دوم ص ۶۵ میں لکھتے ہیں۔

”اگرچہ اس میں شبہ نہیں ہو سکتا کہ امام ابوحنیفہ کی زندگی ہی میں
 نقد کے تمام ابواب مرتب ہو گئے تھے۔ رجال و تاریخ کی کتابوں میں اس کا ثبوت ملتا ہے جس کا انکار گویا
 توجہ کا انکار ہے۔ لیکن السوس ہے کہ نقد کا وہ مجموعہ ایک مدت سے ضائع ہو گیا ہے اور دنیا کے کسی
 کتب خانہ میں اس کا پتہ نہیں چلتا۔ امام رازی مناقب الشافعی میں لکھتے ہیں کہ ابوحنیفہ کی کوئی تصنیف
 باقی نہیں رہی۔ امام رازی نے ۱۰۰۰ میں انتقال کیا ہے۔ اس لحاظ سے کم از کم چھ سو برس ہوئے
 کہ امام صاحب کی تصنیفات لاپید ہو چکیں۔“

نعمانی صاحب نقد اکبر نامی رسالہ کی اصل حقیقت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

نقد اکبر ۱۔ دوسری تیسری بلکہ چوتھی صدی کی تصنیفات میں اس کتاب (نقد اکبر) کا پتہ نہیں چھتا۔ قدیم
 سے قدیم تصنیف جس میں اس رسالہ (نقد اکبر) کا ذکر کیا گیا ہے۔ فخر الاسلام بزودی کی کتاب الاصول ہے۔ جو
 پانچویں صدی کی تصنیف ہے سیرۃ النعمان ص ۶۵

بہ امام ابو حنیفہ کے ہزاروں شاگرد تھے جن میں سے اکثر بچائے خود استاد تھے اور واسطہ در و اسطران کے ہزاروں لاکھوں شاگرد ہوئے۔ یہ نہایت خلافت قیاس ہے۔ کہ امام صاحب کی کوئی تصنیف موجود ہوتی اور اتنے

بڑے گروہ میں اس کا نام تک نہ لیا جاتا۔

ج۔ اس کتاب (نفاذ اکبر) کی جس قدر شرحیں ہوئیں سب آٹھویں صدی میں یا اس کے بعد ہوئیں۔

د۔ اس کے علاوہ ابو یوسف یعنی جہاں اس کتاب کے راوی ہیں۔ حدیث و روایت میں چنداں مستند نہیں ہیں۔ کتب

رعال میں ان کی نسبت محدثین نے نہایت سخت زبانہ رک گئے ہیں۔

۴۔ اگرچہ میں ان کو کاتبین تسلیم نہیں کرتا۔ تاہم ایک ایسی مشہور کتاب میں کاتبوت صرف ابو یوسف یعنی کی روایت پر

مخبر ہو۔ محدثانہ اصول یہ قابل تسلیم نہیں ہو سکتی۔

و۔ میرا خیال ہے کہ ابو یوسف یعنی نے ایک رسالہ میں بعد خود عقائد کے مسائل قلم بند کئے تھے۔ ذقہ ذقہ امام صاحب

کی طرف منسوب ہو گئے۔

ز۔ نفاذ اکبر کا نفاذ عبارت بھی زمانہ ما بعد کا ہے۔

ح۔ بے شبہ ہماری ذاتی رائے یہ ہے کہ آج امام صاحب کی (دینا بھر میں) کوئی تصنیف موجود نہیں۔

دیوبند کے مایہ ناز مدرس اور باعث فخر محدث و شارح حضرت سید انور شاہ
دیوبند کی نقیبہ و محدث عصرہ | صا د ب نے فیض الہادی شہرح صحیح بخاری میں کمال دعویٰ یہی لکھا ہے کہ

نفاذ اکبر ابو یوسف یعنی کی تصنیف ہے حضرت امام کی تصنیف نہیں اور بالکل نہیں۔

چنانچہ تاریخ التعلیق میں ہم تصنیفات امام کی ذیل اس موضوع پر سیر حاصل بحث کر چکے ہیں۔ یہاں صرف یہی گزارش

مقصود ہے کہ لکھنؤی صا د ب نے حضرت امام کی ستر ہزار حدیث پر شتمل وغیرہ جن تصانیف کا دعویٰ کیا ہے۔

یہ علم و دیانت کے یہ کفن جنازہ کی ایسی مثال ہے۔ کہ سولے ان کے کسی دوسرے کو ایسی جرات ہی نہیں ہو سکتی

ع۔ ناظر سہو بگربال ہے اسے کیا کہیے

کتاب الآثار کی اہمیت و مقام | لکھنؤی صا د ب نے کتاب الآثار کو امام ابو حنیفہ کی تصنیف قرار دے کر ستر ہزار حدیث کی تصانیف سے بڑھ کر جو نفاذ دیوبند ہے اس کا پول

بھی ہم خود شبلی نعمانی کے صرح بیان سے آشکار کئے دیتے ہیں چنانچہ نعمانی صا د ب لکھتے ہیں :-

خوارزمی نے آثار امام محمد کو بھی امام کی مسانید میں داخل کیلئے بے شبہ اس کتاب میں اکثر روایتیں امام صاحب

ہی سے ہیں۔ اس لئے ناظرین کو اختیار ہے کہ اس کو امام ابوحنیفہ کی سند کہیں یا آثار امام محمد کے نام سے پکارتیں۔ لیکن یاد رہے کہ امام محمد نے اس کتاب میں بہت سے آثار اور حدیثیں دوسرے شیوخ سے بھی روایت

کی ہیں۔ اس لحاظ سے اس مجموعہ کا اعتبار (جیسے حضرت امام خود) امام محمد کی طرف زیادہ موزوں ہے۔

حجۃ اللہ الباقیہ کی تصنیف اپنا تاریخی غلطی اور ناموزوں امر ہے۔ لہذا اس تاریخی حقیقت کو ذہن میں رکھتے ہوئے۔ اب یہ بھی دیکھنا چاہیے۔ کہ کتاب الآثار امام محمدؒ کو کبھی محدثین کرام اور فقہاء عظام نے کتب حدیث میں بھی شمار کیا ہے۔ بلکہ حضرت گھمڑی صاحب کی محض خوش فہمی اور خود فریبی ہے۔ پس اصل حقیقت سے کما حقہ آستان ہونے کے لئے شاہ ولی اللہؒ کا دو ٹوک فیصلہ حجۃ اللہ الباقیہ اور وہ بھی حنفی منہج کی نغم سے ملاحظہ فرمائیے۔ شاہ صاحب کتب حدیث کے طبقات گنوائے ہوئے طبقہ اولیٰ کی عظمت کا اظہار فرما کر مولیٰ امام مالکؒ کے مرتبہ عظمیٰ کی ذیل قاضی ابو یوسفؒ کی امالیٰ اور کتاب الآثار امام محمدؒ کو کتب حدیث سے خارج فرماتے اور ان کی حیثیت و غنیمت آشکار کرتے ہوئے رطب اللسان ہیں۔

اگر تجھ کو صاف حق کرنا منظور ہے تو کتاب موطا کا امام محمدؒ کی کتاب الآثار اور امام ابو یوسفؒ کی کتاب امالیٰ سے موازنہ کر لو۔ موطا میں اور ان دونوں کتابوں میں بعد المشرقین نظر آدے گا۔ تم نے کسی محدث یا فقیہ کو سنا ہے کہ اس نے ان دونوں کتابوں کی طرف توجہ کی ہے؟ آیتہ اللہ اکملہ ۲۵۰ ترجمہ حجۃ اللہ الباقیہ

بہر حال گھمڑی صاحب غلو و تعصب کا اس درجہ شکار ہیں کہ مخالفہ و مخالفہ دے کر اپریل نول میں کمال کا مخاطبہ کرتے ہوئے اپنی آخرت سے بھی بے نیاز ہو رہے ہیں۔ و طعن ماقال سے تعصب ہے وہ بلا کہ خدا کسی کو نہ دے دے موت اور یہ بلا کسی کو نہ دے

بے جان اراضنگی اور ناجائز تشکوہ ہمارے کہ مفرار الحدیث اور نتائج التقلید کے خلاف غلط بیانی

میں صرف لذت اور مسرت ہی محسوس نہیں کرتے بلکہ اس مخالفہ بازی کو رانفیضوں کی تقیہ بازی سے بھی بڑھ کر اوجیہ اور بہت ثواب عظیم جانتے ہیں۔ اس لئے سوتے جاگتے اس میں غلطان رہتے ہیں چنانچہ مذکورہ مخالفہ (اپریل نول)

سے صرف نذر حضرت گھمڑی صاحب کی مزید حیرت انگیز غلط بیانی بلکہ اتر اذیفلم ملاحظہ فرمائیے چنانچہ مقام ابو یوسفؒ اور مزید برآں ۹۲ میں بھی لکھتے ہیں کہ

غیر مقلدین حضرات نے عوام کو یہ باور کرنے کا جماعتی منصوبہ تیار کر رکھا ہے ... کہ

امام ابوحنیفہؒ فن حدیث میں ضعیف و کمزور تھے۔ ان کا سرمایہ ہی صرف سترہ حدیثیں ہیں۔

یہ صدر رویہ بطور انعام بھی عرض کرتے ہوئے آپ کے اصحاب مندہوں گے۔
غلو و زبان درازی ہے فعل مذموم۔ اگر ہمت تو میدان میں آؤ

آخری مقدس ترین مغالطہ کی نمایاں حقیقت

اگرچہ دیوبندی نمائندوں کے گذشتہ جملہ مغالطہ و مفروضے جناب بھکر کی مانند ہوائی اور شعلہ بازوں کی فن کاری ہی ہیں مگر ان کا یہ آخری (امام صاحب کے نام کے ساتھ محدث و امام فن حدیث کا لفظ دکھانے) مغالطہ ایسا مقدس ترین مغالطہ ہے جو کہ اس مشہور حزب اشل کا ہمدان ہی نہیں بلکہ مجسم ذرندہ نمونہ ہے جو کہ بیان کی جاتی ہے کہ کسی نے جو کہ کے سے سوال کیا کہ

دو اور دو کتنے (کیا) ہونے

تو اس نے چھٹ کہہ دیا کہ دو اور دو چار دیاں ہوں گیں۔

بس یہی حال ہمارے دیوبندی جاننازوں کا ہے۔ کہ جس کسی محدث و مؤرخ کی قلم سے حضرت امام کی طرح و تعریف اور فضیلت و بزرگی کے الفاظ و کلمہ پاتے ہیں۔ کھٹ سے ان ہی الفاظ کو محدث و امام فن حدیث کعبیر کے ناواہن پر اپنی علمی قابیلیت کی دھماک بٹھاتے ہوئے ان سے واو خواہی کے آرزو مند نظر آتے ہیں۔ اگرچہ وہ محدث یا مورخ ان الفاظ سے پہلے یا بعد اور اپنی کسی دوسری محققانہ تصنیف میں ان کے دعویٰ کی کھل کر مخالفت یا ان کے دعویٰ کو حرف غلط قرار دے کر محوری کیوں نہ کر چکا ہو۔

پہنچا نہیں ہمدان مٹتے نمونہ آزر و ار سے ان کے پیش کردہ نامور گواہان ثبوت میں سے کبار شاپرینے اسناد و الحدیثین حضرت یحییٰ بن یحییٰ اور بقول مصنف تمام ابو حنیفہ ص ۱۲۳)

حافظ الدینیا امام ابن حجر اور طبقات رجال اور ناقصین روایت کے بہت بڑے بہار حافظ ذہبی (۲) حافظ ابن عبد البر (۲) اور مصنف مشکوٰۃ ص ۱۰۶ پانچ گواہان ثبوت کی زبان و قلم سے ان کے دعویٰ ثبوت کو کالعدم ثابت کر کے ان کے مغالطہ کا نمایاں ترین پولی آفکار کئے دیتے ہیں۔ لہذا غور و توجہ سے سنئے اور انصافاً خدا لگتی کہئے۔ اور علماً غلط گو اور مغالطہ بازوں سے اجتناب اور قول اللہ عزوجل کو نوا مع الصادقین کے زمر میں شامل ہونے کی سعی فرمائیے۔

۱۲۳ مقام ابو حنیفہ ص ۱۲۳

خدا گواہ ہے | مصنف مقام نے غیر متقدمین کی انتہائی و آخری گالی اور متعصب لوگوں کے لفظ دعوان سے سترہ حدیث کی اختراع کا جو الزام یا افتراء عظیم المجریض پر عائد کردہ بہ سراسر غلط اور گھلا جھوٹ ہی نہیں بلکہ خدا گواہ ہے کہ سترہ حدیث کی روایت کی مزب النسل وہ ہمشہور تاریخی روایت ہے۔ جو کہ عہد امام ہی سے

مردی و منقول اور شہرہ آفاق چلی آ رہی ہے۔ چنانچہ حضرت گنگوڑی صاحب نے مقام ابو حنیفہ ؓ میں اور مصنف السہم اکہید نے ۱۳۱ میں بحوالہ ابن خلدون اس تاریخی حزب النسل کو نقل کرتے ہوئے اس کا ترجمہ خود یوں لکھا ہے "امام ابو حنیفہ کے بارہ میں کہا جاتا ہے کہ ان سے صرف سترہ حدیثیں مروی ہیں یا اس کے حزبِ قریب (السہم)

یہ درست ہے | اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ابن خلدون نے اس تاریخی حزب النسل کو نقل کر کے اس کو غلط ثابت کرنے کی کوشش کی ہے مگر اس کے خلاف کوئی ثبوت و دلیل پیش نہیں کر سکے اور

نہ ہی سترہ احادیث سے زیادہ تعداد میں حدیثیں گنراکے ہیں بلکہ بالآخر امام ابو حنیفہ کی قلت روایت حدیث کا حکم کھلا اعلان فرماتے ہیں پیش کیا ہے مصنف مقام ابو حنیفہ نے اس کا ترجمہ یہ لکھا ہے۔

امام ابو حنیفہ ؓ کی روایتیں اس لئے کم ہیں کہ انہوں نے روایت اور نقل میں بڑی بڑی کڑی شرطیں لگائی ہیں۔۔۔ اس وجہ سے ان کی روایت اور حدیث میں کمی واقع ہوئی ہے۔ (مقام ۱۱۱)

یہ درست و بلا ہے کہ حضرت امام صاحب کڑی شرائط کی ذیل زیادہ روایت کرنے سے معذور و مجبور ہیں مگر یہ فرض ہے کہ جو عوام ان سے منقول و مروی ہیں وہ کسی لغت و زبان اور کوشش ارض کی کس کتاب حدیث میں مروی و منقول ہیں؟

سیرۃ النعمان حصہ دوم | گنگوڑی صاحب تو اجماع پر رنج و غصہ کا اظہار کرتے ہوئے ان کو سترہ حدیث متفقہ تصنیف میں سترہ حدیث کی تاریخی حزب النسل کو حق و صواب تسلیم کرتے ہوئے پورے یقین و دعوے سے اس کی جو صحیح تعبیر اور مکمل تشریح فرمائی ہے بلطف پڑھئے لہٰذا صاحب لکھتے ہیں۔

حدیث کی تمام کتابوں میں ان (ابو حنیفہ ؓ) کی حسن تدریج صحیح حدیثیں ہیں۔ ان کی تعداد سترہ سے زیادہ

نہیں۔ (سیرت النعمان باب اصول اور اصول حدیث ۵۱)

نقد النعمان | دیوبندی دستور! نعمانی صاحب تو دعوے کر کے خدا کو ہراسے ہو چکے۔ ہم آپ سے مخلصانہ طور پر ہنایت مودبانہ عرض کرتے ہیں کہ نعمانی صاحب کی تفسیر کے مطابق اگر معروف کتب حدیث میں بسند صحیح امام ابو حنیفہ ؓ سے سترہ حدیثیں مروی و موجود ہیں۔ تو براہ نوازش یہ سترہ حدیثیں بحوالہ کتب حدیث اور باب و صفحہ بصورت پمفٹ شائع کر دیجئے۔ اس پمفلٹ کی طباعت کے مصارف بعد شکر میہم ادا کر دیئے گئے۔ بلکہ مبلغ

اگرچہ تاریخ بغداد میں یحییٰ بن معین کے کئی ایک انوال مذکور ہیں۔
یحییٰ بن معین رحمۃ اللہ علیہ مگر ہم بجائے ان سب کو ذکر کرنے اور طول دینے کے صرف ایک ہی
 ذکر لکھ کر ان قول حاشیہ تخریح ہدایہ ص ۹۳ سے نقل کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

قال صاحب المنتظم عن عبد الله بن علي ابي اسد يثبي قال سالت ابا حنيفة فضعه

جد اعلیٰ بن معینی کے فرزند فرماتے ہیں کہ میں نے والد محترم علی بن مدینی سے امام ابو حنیفہ کے
 تعلق و بیافت کیا کہ حدیث میں ان کا مقام کیا ہے، فرمایا امام صاحب تو بے حد وہبت ہی
 فیضی ہیں۔ امام ابو حنیفہ کے ضعف و زلیان کی وجہ سے عین تروہنے پر مزید شواہد بھی عرض کئے
 جاسکتے ہیں۔ مگر ہم دیوبندی نمائندوں کے پیش کردہ گواہان ثبوت و صفائی کے مصرح و کلمہ کلمہ بیانات
 عرض کرنے پر اکتفا کرتے ہوئے لکھنؤی صاحب کا شعر عرض کئے دیتے ہیں۔

اتار سحر کے پیدا میں اب رات کا جادو ٹوٹ چکا!
 ظلمت کے جمیابک ہانغوں سے تنویر کا جادو ٹوٹ چکا!

مصنف مقام ابو حنیفہ اور السہم الحدید تھے اپنے دعوے یعنی امام ابو حنیفہ
 کے نام کے ساتھ حدیث کا لفظ ثابت کرنے کیلئے حافظ ابن حجر کو بڑے فخر و طمع سے
 پیش کیا اور اپنے ناظرین کو مغالطہ دے کر بھول چھیاں میں مبتلا کر کے علمی قابلیت کا لوہا منوانے کی کوشش
 کی ہے۔ مگر حافظ الدین بایں کہ ان کی بھول چھیاں اور مغالطہ بازی کو کوک نم سے عصارہ موسیٰ کی طرح کی
 تمام فن کاری و سرکاری کو ختم کر کے دکھا چکے ہیں۔ یعنی حافظ الدین تقریب التہذیب جیسی فن رجال کی
 تحقیق تصنیف ص ۲۲۲ میں حضرت امام ابو حنیفہ کا ترجمہ بیان کرتے با تعارف کروانے ہوئے رقمطراز ہیں۔

النعمان بن ثابت الكوفي ابو حنيفة الامام نقيب مشهور من السادسة
 ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوفی چھٹے طبقہ کے مشہور امام و فقیہ ہیں۔

چھٹے طبقہ کی تشریح حافظ صاحب تقریب کی تہذیب میں چھٹے طبقہ کی تشریح و تعارف کروانے
 ہوئے لکھتے ہیں۔

من ليس له الحديث الفليل الخ چھٹے طبقہ میں ان مشاہیر کو شمار کیا گیا ہے جو قلیل
 الحدیث اور متروک ہیں۔

درایہ فی تخریح ہدایہ ص ۹۳ تقریب التہذیب سے صرف نظر و درایہ فی تخریح ہدایہ میں امام ابو حنیفہ
 کے محدث اور ثقہ ہونے نہ ہونے کی تشریح فرماتے ہوئے فن رجال

کی عینک ذلکام سے فرماتے ہیں۔

عن ابی حفص عمر بن علی قال ابو حنیفۃ لیس بحافظ م مضطرب الحدیث
ذاهب الحدیث

حضرت ابو حفص عمر بن علی فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ قابل اعتماد حافظ ولے نہیں ہیں درجہ بے کہ وہ

مضطرب الحدیث (روایت حدیث میں غلطیاں کرتے) ہیں کیوں کہ ان کو حدیث یاد نہیں رہتی۔
۳۔ تذکرۃ الحفاظ فریبی دونوں جانبازوں نے جس طرح استدلال کیا ہے۔ بلفظ پڑھیے۔
مصنف مقام ابو حنیفہ بڑے ناز و نعل سے صفا میں لکھتے ہیں۔

تذکرۃ الحفاظ کے نام سے (حافظ ذہبی نے) چار جلدوں میں ایک بہترین کتاب لکھی ہے جس
میں انہوں نے متعلق عنوانات کے تحت صرف وہی حضرات داخل اور شمار کیے ہیں جو حافظ
حدیث تھے۔ ان حضرات میں وہ جلد اول میں حضرت امام ابو حنیفہ کو بھی حافظ حدیث
میں شمار و بیان کرتے ہوئے یوں سرخجی قائم کرتے ہیں۔

ابو حنیفہ الامام الاعظم فقیہ العراق

طبقات رجال اور ناقصین روایت کے اس بڑے پیمانے کی شہادت کوئی دم درجہ کرتی ہے۔
مصنف مقام کے الفاظ کو سامنے رکھتے ہوئے اب مصنف السہم الحدیث کے پورے
بیان و ترجمہ کا حاصل خود ان ہی کے الفاظ میں پڑھیے۔

ذہبی نے محدثین اور ائمہ حدیث کے طبقات میں یہ کتاب لکھی ہے۔ اور حفاظ حدیث کے
پانچویں طبقہ میں نمبر پندرہ ابو حنیفہ کا تذکرہ کیا ہے۔ اور امام ابو حنیفہ کو امام لکھا ہے۔ اس
کا معنی یہ ہے کہ ابو حنیفہ حدیث کے حفاظ اور ائمہ کے (پانچویں) طبقات میں حدیث
کے امام ہیں (۱۳)

حاصل دونوں جانبازوں نے تذکرۃ الحفاظ ترجمہ امام ابو حنیفہ سے آپ کے اسم گرامی کے ساتھ محدث
لال کا لفظ ثابت کرنے اور دکھانے کے لئے اگرچہ بہت زیادہ جان ماری اور لال حاصل داغ سوزی
کی ہے مگر اپنے مدعا میں کامیاب نہیں ہوئے بلکہ اس کے برعکس امام ابو حنیفہ عراق کا حافظ ضرور
ان کو بل گیا ہے بس لفظ امام ہی سے محدث کا لفظ نکالنے باثبات کرنے کی غرض سے انہوں نے اپنے
ناظرین کو کئی کمالات کے جوہر دکھانے ہوئے یہ باور کرانے کی کوشش کی ہے۔ کہ تذکرۃ الحفاظ میں چونکہ

عفا حدیث کی کا تذکرہ ہے۔ بنا بریں ذہبی نے امام ابو حنیفہ کو حفظ حدیث کی ذیل ذکر کرتے ہوئے لفظ امام سے یاد فرمایا ہے۔ ہذا ذہبی کی اس نسیب سے حضرت امام کا محدث نام سے مشہور ہونا خود بخود ثابت ہو گیا مگر تا در سلسلہ کی قدرت کا تصرف ملاحظہ فرمائیے کہ خود مصنف السہم الحدید کی تلمیح سے واضح اور کلمے کلموں میں یہ لکھوایا اور اعلان کر دیا ہے کہ امام ابو حنیفہ کا ترجمہ ذہبی نے پانچویں طبقہ کے آئمہ کرام

کی ذیل دسویں تیسریں ہے مصنف السہم الحدید کی اس تصریح یا واضح اقرار و اعتراف سے اظہر من الشمس ہے کہ حضرت امام ابو حنیفہ اکابر محدثین یا عفا حدیث کے طبقہ اولیٰ اور ثانی و ثالث بلکہ رابع سے بھی نہیں بلکہ پانچویں طبقہ کے آئمہ کرام میں سے ہیں۔ ہذا اب دیکھنا یہ چاہیے کہ پانچویں طبقہ کے آئمہ کا نظام و ترتیب عند المحمّدین کیا ہے ہذا بقول مصنف مقام طبقات رجال اور ناقہ تہذیب روایت کے بہت بڑے پہاڑ یعنی خود حافظ ذہبی ہی سے امام ابو حنیفہ کا مقام ترتیب سے لکھ مبعدا قول اللہ عزوجل و ز نووا بالقسط المستقیم اصح الصبیح معیار میزان کی صورت میں ملاحظہ فرمائیے۔

۲۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۲۳۶
 تذکرۃ العفاذ تو حافظ رحمۃ اللہ علیہ نے بطور تذکرہ مشاہیر لکھا ہے۔ مگر اب طبقات رجال لوزنا تہذیب روایت کی شکل سے جو کتاب مرتب فرمائی ہے وہ میزان الاعتدال ہے جس کا عنوان ہی اس کی صحت و کمال پر شاہد ہی نہیں بلکہ جسم و منہ بولتا ثبوت ہے۔ پانچویں ذہبی نے معیار فن رجال کی ذیل امام ابو حنیفہ کا ترجمہ بول کر فرمایا ہے۔

الشیخ بن ثابت بن زوطی ابو حنیفۃ النوفی امام اہل الراء ضحہ النافی من جہۃ حفظہ و ابن عدی و آخرون

امام ابو حنیفہ کو فی نعمان بن ثابت بن زوطی (اہل حدیث کے امام یا آئمہ محدثین سے نہیں بلکہ اہل الراء کے شہرہ آفاق امام ہیں۔

گھڑوی صاحب نے جس بلند دعوت اور سلسلے سے ذہبی کو بطور گواہ ثبوت پیش کیا تھا۔ ذہبی نے اس سے بھی بڑھ کر ہی نہیں بلکہ بہت زیادہ اور انتہائی زور سے گھڑوی صاحب کے دعوے کی تردید ہی نہیں فرمائی بلکہ علی الاعلان دو ٹوک فیصلہ دے دیا ہے کہ امام ابو حنیفہ آئمہ حدیث سے نہیں بلکہ کمزوری حناظہ کی وجہ سے ضعیف و متروک اور امام اہل الراء کے نام سے شہرت یافتہ ہیں۔ غالباً گھڑوی صاحب کی اس قابل و دم حالت یا مخالطہ بازی کی قلعی آشکار کرنے کی غرض سے اردو کے شاعر نے یہ کہہ رکھا ہے

حاش کیاں میں رکھ ہے اس نے بر مردہ کو ڈوب مردور دے کے تو اسے ابر بہن آب میں

نیطب نسری رقمطراز ہیں۔

والغرض بایراد ذکر کافی ہذا کتاب وان لم ترد عنه حدیثا فی مشکوٰۃ
للتبیرک بہ لغو مرتبۃ ورفور علمہ

اگرچہ ہم نے مشکوٰۃ شریف میں امام ابو حنیفہؒ سے بحیثیت شیخ الحدیث یا محدث و امام حدیث (کوئی روایت

برائے نام بھی نقل نہیں کی تاہم آپ کے علم مرتبہ اور جلالت قدر کے پیش نظر بطور تبرک آپ کا ترجمہ اکمال میں مناسب
خیال کیا۔

واضح ہو گیا مسنف مشکوٰۃ کے منزلتے الفاظ سے ظاہر واضح ہو گیا کہ امام صاحب کا ذکر و ترجمہ ان کے محدث
واضح ہو گیا ہونے کی وجہ سے نہیں کیا گیا۔ بلکہ محض امام مذہب اور آپ کے زہد و تقویٰ وغیرہ فضائل جمیدہ
کی ذمہ کیا گیا ہے۔

مباحثہ انتقید کا جواب لکھنے کے دو میدان اور اہل حدیث پر غلط و باطل
مباحثہ آرائی اور غلو کا پُر روز شکوہ اعتراضات و ناجائز و خود ساختہ الزام عائد کرنے والے دوستوں
نے اپنے مفروضہ افسانوں میں حضرت امام کی مدح و مناقب اور فقہ حنفی کی برتری و شہرت وغیرہ تجوڑ طبع یا بس
بھی نقل کی ہے۔ وہ ماہرین فن رجال اور محقق مورخین کی قلم سے نہیں۔ بلکہ حضرت امام کے سوانح نگاروں
آنذکرہ نویسیوں کے مقالات و اقتباسات ہیں جو قابل ذوق و اہتمام نہیں۔ کیونکہ تذکرہ نویس (سوانح نگار)
عقیدت سندانہ انداز و نگاہ سے ایسے واقعات بھی احاطہ تحریر میں لے آئے ہیں۔ جو کوشش برائی و خیالی یا خوش فہمی
کا نتیجہ اور غفل و نقل سے بالاتر بلکہ سراسر خلاف واقعہ اور غلط ہوتے ہیں چنانچہ نعمانی صاحب نے باوجود غفلت
کے حضرت امام صاحب کی سیرت نگاری کی مبالغہ آرائی اور غلو کے خلاف جو پُر زور احتجاج اور حکم کھلا شکوہ میرت
نہاں حصہ اول ۱۷۴ میں اخلاق و عادات کے عنوان و باب کی ذیل کیا ہے غرور و زور سے سنئے۔ اور علم و دانش
کے مہار پر آزاب سے چنانچہ لکھتے ہیں۔

ہمارے تذکرہ نویسوں نے امام صاحب کے اخلاق و عادات کی جو تصویر کھینچی ہے اس میں
خوش اعتقادی اور مبالغہ کا اس قدر رنگ بھرا ہے کہ امام صاحب کی اصلی صورت اسپھی
مرح پھینچا ہی نہیں جاتی چالیس برس تک عشا کے دن سے صبح کی نماز پر مہی تیس برس
تک متنفس روز سے لکھے جہاں وفات پائی سات ہزار باقرآن ختم کیا۔ نہ کہ ذمہ مشتبہ گوشت
کا مکوا پر گیلہ تو اس خیال سے کہ پھیلوں نے کہا یا ہوگا۔ اور پھیلیاں بہت و نون تک ذفہ رہتی ہیں۔
ایک مدت تک پھیل نہیں کھائی۔ اسی طرح ایک شجر پر بکری کا گوشت کھانا چھوڑ دیا۔ ان
کا ذاتی معرفت دس آٹا ماہوار تھا۔ یہ اور اس قسم کے بہت سے انسانے ان کی نسبت مشہور
ہیں۔ اور طبع پر کہ ہمارے مورخین اہل حق دور اور کا قصوں کو امام صاحب کے حالات کا جو ہر

سمجھتے ہیں۔

امر محقق نعمانی صاحب کو پھر تک سیرۃ النعمان کی تصنیف و تسمیہ کے لئے حتی الوسع تمام سوانح نگاروں کی تصنیفات سے واسطہ پڑا ہے۔ بنا بریں وہ جس طرح بالذکر آرائی سے آگاہ وائف ہوئے انہوں نے بطور امر محقق کھل کر آشکار کر دیا ہے پس اگر بقول نعمانی صاحب تذکرہ نویسوں کی نحو بازی سے متاثرین کی تصنیفات کو نظر انداز کر دیا جائے تو پھر حضرت امام کی سیرت سے آگاہ ہونا ہی محال و ناممکن ہو جائے گا۔ لہذا نعمانی صاحب اپنے ٹیپ کو مطمئن کرنے کی عرض سے لکھتے ہیں۔

”یہ سچ ہے کہ امام صاحب کے جن فضائل یا نام حالات کو ہم صحیح تسلیم کرتے ہیں۔ وہ بھی انہیں کتابوں ہی سے مانو دیں جن میں یہ فضول قصے مذکور ہیں۔“

شمس بازنغہ نعمانی صاحب کے واضح انذار و اعتراض سے شمس بازنغہ بارہ بجے کے روشن دن کی طرح واضح و ثابت ہو گیا۔ کہ حضرت امام کے سوانح نگاروں نے تحقیق اور صحت واقعات سے بالاتر عقیدہ مندانہ انداز و ذہن سے آپ کی سوانح جانتی ہیں جو رطب و یابس اور غلط و صحیح ان کو میسر ہوا تو تم بند کر دیا ہے۔ بنا بریں غشی دوست جس واقعہ کو عقیدہ مند انداز نگاہ سے پسند کرتے ہیں اس کو نص قطعی یقین کر پاتے ہیں۔ اور جو واقعہ یا قول خلاف منشا پاتے ہیں اسکو حرف غلط کہہ کر ٹھکرا دیتے ہیں۔ چنانچہ تاریخ بغداد (ترجمہ امام ابو حنیفہ) ہی کو دیکھ لیجئے۔ کہ مناقب امام کے لئے تو اس کے مرویات و مندرجات کو قدردمی و ہدایہ کے مسائل سے بھی بڑھ کر صحیح مانتے ہیں۔ مگر جو ہی حضرت امام کے خلاف جرح و تنقید کا باب دیکھتے ہیں تو کھٹ سے ان سب مرویات کو غلط و موضوع بالکل فضول و لغویات کہہ کر ٹھکرانے ہوئے مصنف تاریخ بغداد کو متعصب اور عاصد بلکہ جو کچھ منہ میں آیا۔ کہہ کر دل خنڈا کہتے نظر آتے ہیں۔ اور اگر سچ پوچھو اور یقین جانوں تو امر محقق یا اصل حقیقت یہی ہے کہ جب تاریخ بغداد (ترجمہ امام ابو حنیفہ) کو نظر انداز کر دیا جائے تو حضرت امام کی سیرۃ ہی دنیا سے اوجھل ہو جائے گی۔

اس لئے کہ سیرت امام کا سب سے بڑا ہی نہیں بلکہ اصل ماخذ ہی مرویات تاریخ بغداد ہیں چنانچہ دور جانے کی ضرورت نہیں خود نتائج تقلید کی تردید کے مدعی جاننا زوں ہی کو دیکھ لیجئے کہ خطیب بغدادی کو حسد و متعصب بلکہ اس سے بھی بڑھ کر مذہب و علمی گالیاں دینے کے بلوغ و ثبوت مدعا کے لئے بار بار تاریخ بغداد سے استشہاد پر مجبور ہیں۔ بنا بریں ہم پوری حنفی دنیا سے سوہانہ گزارش کریں گے۔ کہ یا تو تاریخ بغداد کی ان تمام مرویات کو جو تذکرہ نویسوں نے حضرت امام کی مدح و مناقب میں نقل کی ہیں بالکل اور قطعی طور پر حذف کر دیجئے ورنہ اگر ان کو بحال و قرار رکھنا ہے تو مرویات جرح و تنقید کو بھی خنڈے دل سے سلئے اور

قبول فرمائیے۔ بیٹھا بیٹھا صاحب اور کڑوا کڑوا مٹھو۔ بہ کوئی انصاف و دیانت نہیں۔

دورنگی چھوڑو۔ بیک رنگ ہو جاؤ۔ سراسر موم یا سراسر سنگ ہو جاؤ۔
خاتمہ سخن اور آخری گتہ ارش مرت حنفی نائندوں سے ہی نہیں بلکہ پوری حنفی برادری سے یہ مخلصانہ

اور انتہائی مودبانہ گزارش ہے۔ کہ جس طرح ہم نے تاریخی حقائق شواہد سے حضرات تقلیدین کی الزام تراشی اور زبان درازی بلکہ دست درازی ملک بدر کرنے اور خون خرابہ کے واقعات (۱۷) اہلحدیث کی تباہی اور ان کا حنفی نظام یعنی صحابہ و تابعین کے نقش قدم پر اصل و صحیح اسلام کی علمبرداری اور اس کی پابندی و شد و اشاعت کا مسلسل الزام و انتہام عرض کیا ہے (۳) اور اہل الرائے کی یا حنفی فقہ کو اصل اسلامی فقہ کے بالمقابل دوسری طرز کی جدید فقہ اور اس کی کمزوری اور کوتاہیوں کو مسلمہ محققین سے آشکار کر دیا ہے۔ پس آپ اگر ہمارے دلائل و براہین کے خلاف باطل دہسے ہی (۱۱) الزام تراشی وغیرہ منوس و مذموم کردار کو اہل حدیث کا شعارہ و شیوہ ثابت کر دکھائیں (۱۲) اور حنفی مفسرین یعنی فقہ اہل الرائے کو صحابہ اور تابعین کی متفقہ و خاص اسلامی فقہ ہونے کا ثبوت یہاں کر دیں (۱۳) یا پھر حضرت امام ابوحنیفہ کے محدث نہ ہونے کی متفقہ تصدیقات جو آپ کے جبر و غلو کی حقیقت آشکار کرنے کے لئے پیش کی گئی ہیں (۱۴) اور فقہ اہل حدیث کو اہل الرائے کی فقہ کے بالمقابل جدید طرز کی دوسری فقہ ہونے کا مطلق ثبوت پیش فرمادیں (۱۵) اور حضرت امام ابوحنیفہ کو باطل اسی طرح شہور نام محدث ثابت کر دیں جیسا کہ دیوبندی سرخیل و سربراہ حضرت گلگوشی نے اپنے آخری و تحقیقی فتوے المعروف سبیل الرشاد میں کئے نفعوں میں امام مالک و شافعی و احمد بن حنبل کی شان میں اعلان کیا ہے کہ

امام مالک شافعی و احمد تو تمام عالم میں محدث شہور ہیں اور کہ خود صحیحین ان کی روایات سے پیر ہیں۔

تو بے فائدہ تھا لے ہم مرت آپ کے ممنون ہی نہیں ہوں گے۔ بلکہ نتائج التقلید اور مقام اہل حدیث کے غلط و ناجائز ہونے کا اعتراف کر لیں گے۔

مجھ سا وفادار نہ پاؤ گے جہاں میں
گرچہ ڈھونڈو چراغ برتے بساے کر

آخر دعوانا الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقين والصلوة
والسلام علی سید المرسلین وعلیٰ آلہ واتباعہ الی یوم الدین

مقیاس حقیقت

بجواب

مقیاس حقیقت

یہ کتاب چار حصوں میں ہے۔ ہر حصہ میں اولاً مولوی محمد عمر صاحب اچھروی کی کتاب مقیاس حقیقت کی غلط بیانی نقل کر کے پھر اس کے غلط مسائل کی تردید خود منفی مذہب کی بنیادی کتب سے بیان کی گئی ہے بالخصوص حصہ اول میں غلط بیانی کے انیس نمبر گنوانے گئے ہیں۔ اور سہد بشریت انبیاء پر قرآن مجید اور احادیث حتیٰ کہ کتب فقہ حنفی کے دلائل ذکر کئے گئے ہیں تبسرا حصہ بہت زیادہ اہم ہے۔ اس لئے کہ اس میں مصنف مقیاس حقیقت کی لاعلمی اور غلط بیانی کی فہرست گنوانے کے بعد اس کے مسائل کو فقہ حنفی بلکہ مولوی احمد رضا صاحب بریلوی کے عقیدہ و مذہب کے بھی خلاف ثابت کرتے ہوئے بیروت کی مفصل تاریخ بیان کر کے بیروت کو رافضی مذہب کا علمبردار دکھایا گیا ہے۔ چنانچہ کتاب شیعہ کے حوالجات نقل کر کے ان کے بالمقابل بریلوی معتقدات بریلوی کتب سے پیش کئے گئے ہیں۔ دوسرا اور چوتھا حصہ ان سے بھی زیادہ دلچسپ ہے۔ پہلا اڈیشن ختم ہے دوسرے

کا انتظار فرمائیے

اکمل البیان

یہ ایک نیکو کن تاریخی رسالہ ہے جس میں گمراہ فرقوں کی جائے پیدائش اور ظہور و خروج احادیث و تاریخ اور جغرافیائی حوالجات سے گنوانے اور گمراہ فرقوں کی فہرست اور اہل سنت

یا فرقہ بندی کی تعریف و تفسیر اور پیمان ذکر کی گئی ہے۔ یہ علاوہ محصول ڈاک آج آئے

لئے کاپیہ دارالاشاعت اشرفیہ سند بلوکی ضلع لاہور