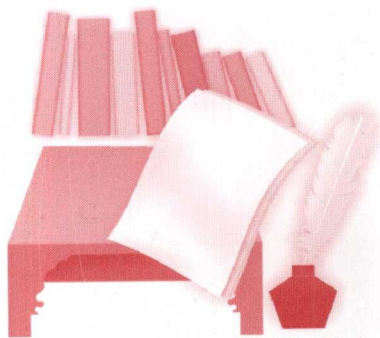


بولتی سوچیں



بقلم: محمد مسعود عبده

www.KitaboSunnat.com

مشرقی علم و حکمت

ندیم ناؤن ڈاکٹران اعوان ناؤن لاہور



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ اطِيعُوا اللّٰهَ
وَاطِيعُوا الرَّسُوْلَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربنہ

محدث لائبریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بولتی سوچیں

ام عبدالمنیب

www.KitaboSunnat.com

مشرعہ علم و حکمت

ندیم ٹاؤن ڈاکخانہ اعوان ٹاؤن لاہور

0321-4609092



نام کتاب _____ بولتی سوچیں
اہتمام _____ محمد عبدنیب
ناشر _____ مشربہ علم و حکمت
قیمت _____ 55:00

ناشر: مشربہ علم و حکمت (دارالشرک)

ندیم ناؤن ملتان روڈ لاہور۔ پاکستان 0321-4609092
0300-4270553

ڈسٹری بیوٹر: دارالکتب السلفیہ

غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور۔ فون: 042-37361505

☆ البلاغ 4-LG Shop #: لینڈ مارک پلازہ، ہیل روڈ۔ لاہور

فون: 0300-8880450042-5717843

☆ اسلام آباد مکان نمبر 264 گلی نمبر 90 سیکٹر 8/4-ا اسلام آباد۔

فون: 0300-5148847

فہرست

11	سب سے بڑی سچائی
15	سیرتِ امن و سلام تحریر کرنے کا ارادہ کرتے وقت
25	ربیع الاول
32	خواہشِ نعت
34	اعتراف و اقرار
43	آمدِ رمضان المبارک
47	صراطِ مستقیم
49	عوام؟
50	سابقوں الاولون کا وضو
52	اے میرے نفس
65	نماز
65	اصحابِ کہف
78	اسلام

90	رہۃ البیت سے
92	عربی اور دوسری زبانیں
94	خالق اور مخلوق
95	مشاہدہ
96	اللہ نے شر کو پیدا ہی کیوں کیا؟
98	فرشتوں اور ابلیس کے درمیان تفریق
99	زندگی ایک سفر ہے
105	سچ سینٹر سے
109	ایک بیج
112	میں تنہا ہوں
115	میں سوچتا رہا

حرفِ وضاحت

”بولتی سوچیں“ محمد مسعود عبدہ، غفر اللہ لہ کی وہ تحریریں ہیں جو ڈائریوں پر قلم برداشتہ لکھی گئیں، اچانک کچھ ذہن میں آیا اور ڈائری پر لکھ دیا۔

ان تحریروں کو پڑھنے والے کچھ حاصل کر سکیں گے؟ یہ تو وہی جان سکتے ہیں البتہ ”علیم وخبیر کے نام خطوط“ یا ”خطوط مسعود“ جن لوگوں کی نظر سے گزر چکی ہیں وہ ان تحریروں سے روحانی فائدہ ضرور حاصل کر سکیں گے۔

ان شاء اللہ

ام عبد فیض

۱۴۳۱ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رَبَّنَا اِنْتَا مَنْ لَدُنْكَ رَحْمَةٌ وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ اَمْرِنَا رَشَدًا ﴿۱﴾

”اے ہمارے پروردگار تو اپنی ہی ذات سے ہم کو رحمت عطا فرما اور ہمارے

لیے رشد و ہدایت مہیا فرما!“

الحمد سے اپنی بات شروع کرتا ہوں۔ حمد و ثنا تعریف و ستائش سب کا مستحق،

واحد حق دار صرف اللہ جل شانہ.....

☆ جب سے دنیا پیدا ہوئی اور اس میں زندگی پانے والے جتنے وجود ظہور میں

آئے اتنی حمد و ثنا.....

☆ جتنے نقش بنے اور مٹے اتنی حمد و ثنا.....

☆ کہنے والوں نے جتنی باتیں کیں، سننے والوں نے جتنی باتیں سنیں اتنی حمد و

ثنا.....

☆ صحراؤں سے زیادہ آسمان پہ جگمگاتے ہوئے ستاروں سے زیادہ تعریف،

شکر، اعتراف احسان و کرم!

☆ روئے زمین پہ جتنی بارشیں ہوئیں ان کے قطروں سے زیادہ مستحق حمد و ثنا.....

☆ موسم بہار میں درختوں پہ جتنے پھول، پتے، پھل، کھلے، پکے اور پھر خزاں

میں جتنے پتے ٹوٹے، گرے، بکھرے..... اس سے بھی زیادہ حمد و شکر!

اپنے اللہ، معبود، رحمن، رحیم، والی، وارث، حسیب، کافی، اللہ کے لطف احسان اور عنایات کی حمد و ثنا کا سلسلہ اس وقت تک ادھورا، نامکمل اور ناقابل قبول..... جب تک اس کا تعلق اس اللہ کے بعد بزرگ و برتر ہستی سے نہ جوڑ دیا جائے جو کی محبت کا نکھار ہے اس پر بے حد درود و سلام

جو اس کی شفقت کی مسکراہٹ ہے..... اس پر بے حد درود و سلام.....

جو اس کی رحمت کی ہر شخص پر پھیلی ہوئی چادر ہے۔ اس پر بے حد درود و سلام! صلوٰۃ و سلام ہو اس معلمِ اخلاقِ حسنہ پر جس کی زبانِ اقدس سے نکلے ہوئے الفاظِ حدیثِ قدسی کہلائے اور ملتِ اسلامیہ کی دنیا اور دین کو سنوارنے کے لیے آئین و دستور کی وضاحت کہلائے۔

صلوٰۃ و سلام ہو اس پیکرِ رشد و ہدایت پر، جس اونٹنی کو اس کی سواری ہونے کا شرف حاصل ہوا وہ قصویٰ کے نام سے مسلمانوں کی محبت اور عقیدتوں کی دلہن بن گئی۔

صلوٰۃ و سلام اس ذاتِ طیب و اطیب پر جس کی شخصیت کے ساتھ جس پتھر کی نسبت ہوگئی وہ رہتی دنیا تک جان نثارانِ اسلام کے دلوں کا سرور بن گیا۔

صلوٰۃ و سلام اس ذاتِ اکرم و مکرم پر جس پہاڑ کے غار کو آپ کے قدموں کو چومنے کی سعادت نصیب ہوگئی آپ کی گوشہ نشینی سے نسبت ہوگئی اس کا نام غارِ حرا رہتی دنیا تک حق و صداقت کے جاں نثاروں کے لیے قابلِ احترام ہو گیا۔

صلوٰۃ و سلام اس ترجمانِ ذکرِ عالمین پر، جس گھائی کو آپ سے نسبت ہوگئی وہ

رہتی دنیا تک شعب ابی طالب کے نام سے کتابوں میں درج کر لی گئی۔

صلوٰۃ وسلام! اس منتخب فَالِقِ الْحَبِّ وَالنَّوَى پر، جس غار میں اس نے پناہ لی وہ غارِ ثور کے نام سے سیرت کے تذکروں میں اعلیٰ مقام پایا گیا۔

صلوٰۃ وسلام اس پر جس درخت کے تنے پر خطبات کے وقت ہاتھ مبارک رکھنے کا شرف حاصل ہوا ستونِ حنّانہ کے نام سے وفا کے تذکروں میں مقام پایا گیا۔

صلوٰۃ وسلام ہو اس پر، جس شہر کو اس کی ولادت کا شرف حاصل ہوا وہ بلد الامین کہلایا۔

صلوٰۃ وسلام اس پر، جس سے ہجرت کے بعد قیام کی نسبت پاتے ہی شہر یشرب (دکھوں اور بلاؤں کا گڑھ) مدینہ طیبہ اسلام کا گہوارہ امتیاز قرار پایا۔

صلوٰۃ وسلام ہو اس خوش خصال، خوش کلام پر، جس کے مبارک لبوں کو چوم کر نکلنے والی آواز ترجمانِ وحی کلامِ الہی قرآن حکیم کہلائی۔

صلوٰۃ وسلام اس نورِ ہدایت پر، جس کے ذکر کو اعلیٰ وارفع ہونے کا اعزاز ملا
وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۝

صلوٰۃ وسلام ہو اس ذاتِ اقدس پر، جس کی زبان سے نکلے ہوئے الفاظ کو تحریر میں لانے والے کا تپ حدیث کہلائے۔

صلوٰۃ وسلام ہو اس ذاتِ مجسمِ شفقت ورحمت پر، جس کے فرامین کو اگلی نسلوں تک پہنچانے والے بلند مرتبت، بلند حوصلہ، پاک نفوس اس عظیم نسبت کی وجہ سے

آنے والی نسلوں کے محسنِ اعظم کہلائے، ان کی عظمت و تعظیم نے ایسا دوام پایا کہ صدیاں گزرنے کے بعد بھی الحاد کی آندھیوں میں گھرنے کے بعد بھی ان کی مدح سرائی کا گراف نہیں گرا۔

صلوٰۃ و سلام ہو اس پر، جس مخلوق کو آپ سے نسبت ہوئی وہ اس کائنات کی تمام مخلوقات میں سے زیادہ افضل و اکرم ہونے کی اعزاز یافتہ ہوگی۔

غرض آپ کی ذات ایسی عظیم، ایسی اعلیٰ، ایسی ارفع، ایسی محترم، ایسی ذات الطاف و اکرام ہے کہ جس کو بھی آپ سے مضبوط نسبت قائم ہوگئی وہی سر بلند ہو گیا۔ جس کو بھی آپ سراج منیر، داعی دینِ قیم سے فرمانبرداری کی نسبت ہوگئی وہ اس دنیا اور اس دنیا میں ایسا معزز ہوا کہ اس کا نام سنتے ہی بے اختیار احترام میں سر جھک جاتے ہیں۔



میرے اللہ! میرے معبود، تیری بارگاہ میں پناہ مانگنے کی تکرار شاندار وایتی ہے، یہی وجہ ہے کہ اس مانگ کے بعد بھی میرا شیطان رجیم سے غیر محفوظ ہونا یقینی نہیں ہوتا ہے۔ آثار و قرآن چلا چلا کر کہتے ہیں، تو نے دیکھا اگر کوئی انسان کسی کو خود سے زیادہ طاقت و درک سمجھ کر اس کی پناہ میں آتا ہے تو اس کا خوف کافور ہو جاتا ہے۔ دلیری اور جرأت بڑھ جاتی ہے لیکن میں اس عظیم صاحبِ جلال والا کرام کی پناہ لینے کے بعد بھی اپنے آپ کو محفوظ نہیں پاتا۔ ساری امت کی زبان پر کون سا لمحہ ہے جب یہ طلب نہیں ہوتی میرے جیسے بے شمار مردوزن کا ہم غنیر یہ کہتا ہے مگر شاید

اسے کہتے وقت کہنا نہیں آتا۔ لفظوں کے حجاب میں اللہ کی بارگاہ کی عظمتوں کا یقین نہیں ہوتا، یہی وجہ ہے کہ اسے حکم قبولیت نصیب نہیں ہوتا۔

میں اس کا اعتراف کرتا ہوں کہ اَعُوذُ، یعنی پناہ طلب کرنا میری زبان پر صرف روایتی انداز میں آتا ہے، دل کا خلوص، سچائی کے نور سے محروم ہے۔ میرے رب! میرے پناہ دینے والے معاذ اللہ، مجھے پناہ مانگنے کی توفیق عطا کر۔ میری مانگ کو ایسا اندازِ خلوص بخش دے جس سے تیری جلال و شکوہ کی لامحدود ہستی میں مجھے پناہ مل جائے۔ سچی پناہ، میری اولاد، میری بیوی، اور امتِ مسلمہ کے تمام افراد کو اپنی پناہ میں لینے کی سعادت بخشے۔

مجھے اعتراف ہے میرے اللہ! آپ نے مجھے تمام عظمتوں سے نوازا، جن و انس اور دیگر مخلوقات پر شرف بخشا لیکن میں آپ کی پناہ کے بغیر اس شرف سے محروم ہو گیا۔ میرے اللہ مجھے مستقل دائمی پناہ کی ضرورت ہے۔ میں پھر مانگتا ہوں۔ اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

شیطان رجیم کی گرفت اور اس کی سازشوں سے گھبرا کر اپنی کمزوریوں کا اعتراف کرتا ہوں۔ اپنی کم ہمتی کا اعتراف کرتا ہوں میرے اللہ! مجھے اپنی پناہ میں لے لیجیے۔ میری اولاد، میری بیوی، میرے خاندان اور ملتِ اسلامیہ کے ہر فرد کو اپنی پناہ میں لے لیجیے۔ تیری بارگاہ میں پناہ مل گئی تو ترتیبِ اعمال و افعال بھی ہو جائے گی۔ کٹافنتیں دھل جائیں گی۔ دل کا گوشہ گوشہ نور سے بھر جائے گا۔

میرے اللہ مجھے اپنی پناہ عطا کر اور اسے دوام بخش۔ اپنی پناہ میں میرے نصیبوں کا حاصل بنا دے۔ میرے اللہ ایک بار پھر مانگتا ہوں، تیرے نظامِ سلطنت، تیری حکومت اور تیرے رسول ﷺ کی زبان میں:-

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. (آمین)

☆☆☆

سب سے بڑی سچائی:

سچی بات کہنی چاہیے اور اس سے بڑھ کر اور سچائی کیا ہو سکتی ہے کہ اے رب العالمین..... اے مالکِ یومِ الدین..... تو نے انسان کو پیدا کیا، انسان کو اپنا مافی الضمیر کہنے کا انداز سکھایا، انسان کو قرآن پڑھایا۔

سچ بات مانتی چاہئے..... اعتراف کرنا چاہیے اور اس سے بڑھ کر اور سچائی کیا ہو سکتی ہے؟ اللہ رب العالمین! مالکِ یومِ الدین! بے انتہا مہربان! تو نے انسان کو ایسا مکمل دستور جو اس کے انفرادی اور اجتماعی مسائل کی حیات پہ محیط ہے۔ ایسا مکمل امن و سکون بخشا جو انسان کی انفرادی زندگی میں قلبی مسرتوں کو ہمیشہ تازہ و توانا رکھے اور اجتماعی زندگی کو محبت و الفت، مساوات، عفت، شجاعت، عدالت کو لازوال جمال بخشے۔

..... مافی الضمیر کہنے کو فصاحت و بلاغت کے ساتھ اظہار کرنے کا موثر مسور کن انداز بیان بخشا۔ تیرا شکر ادا کیا جائے اور اس کے ساتھ ہی اس محسنِ عظیم ﷺ کا شکر ادا کیا جائے جس نے تیرے کے تمام احکامات کو اپنے عمل اور اپنے

ارشادات کے مکمل اتحاد کے ساتھ نسلِ انسانی تک پہنچانے میں انتہائے کمال سے حق ادا کیا۔

وہ سچائی جس سے انکارِ عظمتِ آدم سے انکار ہے..... جس سے انکارِ جمالِ انسانیت سے بغض کے مترادف ہے..... وہ سچائی جس سے انکار اس محیر العقول نظامِ کون و مکاں، عالمِ رنگ و بو، اجرامِ سماوی کی ارض کے مکینوں سے سوچے سمجھے منصوبے کے ساتھ اُن دیکھے رابطے، زمین کے اجزات اور لامحدود خلاؤں میں تیرتے ہوئے برقی رو کے..... ثوابت و سیار کے..... زمین کے ہر جان دار اور بے جان سے رابطہ اور مسلمہ رابطہ سے انکار کے مترادف ہے..... اور وہ سچائی اللہ رب العالمین اور مالکِ یوم الدین ہے۔ یعنی سب کا تدریجی نشوونما اسی کامرہونِ منت ہے اور پھر اس مادی زندگی سے انتقال کے بعد یوم النشور یوم الدین کا مالک بھی وہی ہے۔

وہی جو بے حد مہربان ہے اس کی عظمت کا اعتراف..... میرا سر بسجود..... میرا قلم بسجود..... میرا فکر بسجود..... میرا شعور بسجود..... میری عقل بسجود..... زبان پر شکر اور حمد و ثنا کیوں کہ اس کا حق دار صرف وہی ہے۔

اس سچائی کا مظہر، اس سچائی کے مبلغ، اس سچائی کے شاہد، اس سچائی کے صادق، اس سچائی کے ترجمان، اس سچائی کے پیغمبر، اس سچائی کے اصل راہنما، اس سچائی کی علامت، اس سچائی کی محسوس صورت، اس سچائی کے سچے بکھرے، واضح، اجلے، بے داغ، ہمیشہ تابندہ، درخشندہ محمد ﷺ کا اعترافِ احسان..... ان پر

درود و سلام، بے حد درود و سلام۔

فَمَنْ كَانَ أَوْ قَدْ يَكُونُ كَأَحْمَدَ
نِظَامَ لِحَقِّ أَوْ نِگَالًا لِمُلْحَدِ

”محمد ﷺ جیسا حق کو استحکام دینے والا اور طغی کو ذلیل کرنے والا نہ تھا اور نہ

ہی کوئی ہوگا۔“

نبی اکرم ﷺ کے ارشادات کے تقدس پر ربّ جلیل کی مہر تصدیق مآینطق
عَنِ الْهَوَىٰ (آپ اپنی خواہش کے تحت نہیں بولتے: النجم) مثبت ہے۔ آپ
ﷺ کے ارشادات کا ایک حصہ اللہ کے کلام کی متبادل آواز ہے۔ آپ کے
ارشادات اللہ جل شانہ کی آواز کی بازگشت..... آپ کے ارشادات احکاماتِ الہی
کی بازگشت..... آپ کے ارشادات جن و انس کے عقل و ضمیر سے مخاطب ہیں۔
ان ارشادات کی آواز کا اتار چڑھاؤ محفوظ..... حرف حرف محفوظ ہے۔ جو
ارشادات آپ کے عمل میں ڈھل کر چمن ہستی میں فروزاں ہوئے وہ روح و بدن
میں محبت بخشنے والا..... نفرتوں میں محبت کو روح پھونکنے والا بن گیا۔

آپ وہ امی جن کو بتوسط وحی جبریل امین، ربّ علیم و حکیم نے ایمانی علوم کی
خبر دی..... وہ امی جن کی تعلیم انسانی عقل و ضمیر کو دستک دیتی ہے..... وہ امی جن
کے ارشادات کی روح وحی الہی ہے..... وہ امی جن کا معلم خود خالق کائنات ہے،
وہ خالق کائنات جس نے انسان کے جسد بشری کو ایٹم اور پروٹان سے زیادہ قوتیں
عطا فرمائی ہیں۔ وہ معطی جس نے انسان کو ناقابلِ تسخیر قوتِ ارادی بخشی ہے اور

تمام کائناتی لگا میں اس کے سپرد کر دیں۔ وہ صمد جو ان تمام قوتوں کو بخشنے اور مطلق مختار ہونے کے باوجود انسان کی سرکشتی اور بغاوت کو دلائل اور محبت بھرے انداز میں سمجھانے کے باوجود نہ اس کو سزا دیتا ہے نہ ہی انسان سے خلافت کا منصب چھینتا ہے۔ اختیار رکھنے کے باوجود وہ اس سے اپنے وعدے

مُسْتَقَرٌّ وَ مُتَاعٌ لِی جِنِّینَ ﴿۵﴾

” (اس میں ایک معین وقت تک کے لیے ٹھکانا اور فائدہ اٹھانے کی چیزیں ہیں) کو واپس نہیں لیتا۔

☆☆☆☆

سیرت رسول امن و سلام (ﷺ)

تحریر کرنے کا ارادہ کرتے وقت.....

اللہ عز و جل تیرے اس جلال کی قسم، جسے میری آنکھیں تیرے مظاہر کے ظاہر اور باطن میں پنہاں موجودگی کو بالکل اسی طرح دیکھتی ہیں، میرا احساس بالکل اسی طرح محسوس کرتا ہے، شعور ہو بہو اسی طرح یقین کرتا ہے جس طرح میرے ہاتھ میں قلم اور کاغذ جس کی گرفت تیری عطا، تمام خیال و تصور کی قوت تیری سخا، انتخاب الفاظ اور اظہار بیان کی استعداد میں تیرا کرم۔

تیرے جلال و جمال کی قسم! مجھے صبح کی اجالوں میں، نوزائیدہ بچوں کی مسکراہٹوں میں گونا گوں مخلوقات کے چہروں، رنگوں اور بولیوں میں تراہی کمال نظر آتا ہے۔ اعضاء و جوارح کی ساخت میں، میرے کھول نما ہڈیوں کے سانچے میں محفوظ دماغ میں، جسم کی ساخت اور خلیوں کی حیات و موت میں مجھے تیرا ہی جمال نظر آتا ہے۔

لیکن تیرے جمال و جلال کی قسم! میرے شعور کو کبھی یہ بصارت نصیب نہ ہوتی، میری عقل کو کبھی یہ تمیز میسر نہ آتی، مرے فکر کو کبھی یہ روشنی حاصل نہ ہوتی۔ اگر مجھے سرچشمہ نور ہدایت ﷺ سے نسبتِ غلامی کا شرف نہ ملتا۔ اور میرے دل و

دماغ کے شعور کو صحیح اول سے لے کر تا قیامت تصدیق یافتہ ہدایت سے کلمہ طیبہ کے جامع الفاظ میں عہد وفا باندھنے کی عظمت نہ ملتی۔

بلاشبہ یہ سب اسی نسبت کا صدقہ جاریہ ہے جس نے تیری وحدت والوہیت اور تیرے رسول محمد ﷺ کی فرمانبرداری کی داسے، درمے، سخیے، قدمے عہد کی پاسداری کی توفیق عطا فرمائی اور اس پر استقامت کی شجاعت ہمت اور جرأت سے نوازا۔

اسی نسبت نے مجھے روح و بدن کے باہم تعلق کا صحیح وقوف دیا۔

اے ربِّ کائنات! اے سلام مہین! تجھ سے پہچان نصیب ہوئی، مجھے امن و سلامتی کی فکری اور ذہنی لذتوں سے آشنا کر دے۔ میں اپنی زندگی کے ان نابکار لمحوں کو جب بھی یاد کرتا ہوں جن میں میرے خیال، میرے شعور اور فکر کو اس تعلق سے شبہات کی کند چھریوں سے کاٹنے والے فلسفوں اور نظریوں کی محفلوں میں گزرے اس نسبت سے محروم اندھے تجربوں اور مشاہدوں کو سننے اور پڑھنے میں گزرے، ان مادہ پرستوں نے مجھے ذہن اور جسم کی تھکن اور شکوک و شبہات کے سوا کچھ نہ دیا۔

تیرا شکر ہے میرے اللہ! ان لمحات میں میری روح مجھے اس عہد کو یاد دلاتی رہی، وہ عہد جو اس نے تیری بارگاہ میں میرے اس قفسِ عنصری میں مقید ہونے سے پہلے کیا تھا۔ ”اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ“ (کیا میں تمہارا رب نہیں؟) عاقل و دانا اسے ضمیر کے نام سے پکارتے ہیں۔ اسے علم کی زبان اور شعور کی

مہمیز کا نام دیتے ہیں، روح اس بدن میں آ کر بھی اپنے اس عہد کو بھولتی نہیں جس کی خبر اللہ کے بعد سب سے سچی ذاتِ رسول امن و سلام ﷺ نے دے دی ہے۔ وہ انسان کو محض اس عالم رنگ و بو کے مکتبہ میں ملی ہوئی تعلیم کے قبیلوں کو بار بار اس نورانی تعلیم کو حاصل کرنے اور اس کے مطابق اپنی زندگی کو جینے اور مرنے کے آداب سکھانے کی ترغیب دیتی رہتی ہے مگر جب انسان اس کی نہیں مانتا تو وہ انسان کی نادانی کی وجہ سے مایوس اور اداس ہو جاتی ہے۔ یہی وہ کیفیت ہے جسے شاد عظیم آبادی نے اس شعر میں کہا ہے۔

پھول شگوفے پھیکے پھیکے، چاند ستارے مدہم مدہم
فطرت بھی مغموم ہو رہی ہے جب تک میں مغموم ہو رہا ہوں

☆☆☆

میرے سننے اور دیکھنے والے اللہ! میرے ہوش پر لرزہ طاری ہونا فطری بات ہے، میری عقل و دانش کی دنیا میں خوف و ہراس کی ہوائیں چلنا لازمی امر ہے۔ میری فکر کی جستجو نے جس مقصد کو چاہا ہے اس کی عظمت اور میری بساط کی نسبت بالکل ایسے ہی ہے جیسے انسان اور اس کی ذریت کا ظلم و جہالت کے سبب وہ بارہ امانت اٹھالینا جنہیں پہاڑوں نے اٹھانے سے انکار کر دیا۔ اس کے بارے میں آپ کا ارشاد ہے: فَقَدْ حَمَلَهَا الْإِنْسَانُ

وہ تو انسان کی لاشعوری جہالت تھی، مگر میرے شعور کو تو اپنی جہالت کا اعتراف ہے، اس کے باوجود اے خالق کائنات..... اے رب السموات والارض

..... اے رب العرش الکریم..... اے جلال اور لامحدود جنود کے مالک..... تیری ہیبت سے شبستان وجود پر لرزہ..... تیری مٹھی میں زمین و آسمان کی وسعتیں..... قوتیں، قدرتیں..... اے تمام مخلوقات کے مالک الملک..... رب الملائکۃ والروح..... تو کبریا..... تو ذوالجلال والا کرام..... تو معطی و معنی..... تو وحدہ لا شریک..... تیری عظمتوں کو میں نے فضاؤں میں تیرتی برقی لہروں میں دیکھا..... تیری جبریت کو زلے کی صورت دیکھا..... تیرے جمال کو معصوم بچے کی مسکراہٹ میں دیکھا..... تیرے نظم الامور کی ایک جھلک کو نظام اجرام فلکی میں دیکھا..... تیری رحمت کو صبح کے تبسم میں پایا..... تیری حکمرانی کو انفس و آفاق پر حاوی دیکھا۔

میرے اعظم الحاکمین، میں نے آپ کی آواز ہدایت کے وفاق، آپ کے عہد اور رسول رحمت للعالمین ﷺ کی آواز کو ضبط کرنے کی کوشش کی ہے وہ آواز جو آج بھی فضاؤں میں گونج رہی ہے۔ جو ارشاداتِ رحمۃ للعالمین ﷺ کی صورت میں آج بھی تاباں و درخشاں ہے، وہ آواز جو مجھے بلندیوں کی طرف بلا رہی ہے۔ آواز جسے کلامِ الہی کو ذریت آدم تک منتقل کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ جو آج بھی اتنی ہی توانا ہے، ماضی حال میں مستقبل میں توانا رہے گی..... وہ آواز جس کا لہجہ دوسری آوازوں کے شور سے الگ تھلگ..... وہ آواز جس کی عظمت ناقابلِ تسخیر..... وہ آواز جو احکاماتِ الہیہ کی ترجمان..... وہ آواز جسے رب العرش العظیم نے اپنی جامع کتاب اور کھمں کتاب قرآن کے لیے منتخب فرمایا..... وہ آواز جس کا صاحب کلام کن فیکون سے متصف ہے۔

وہ آواز! سچائی کی آواز..... جو انتہائی بلند یوں سے آج بھی انسان کے ضمیر کو دعوتِ انسانیت دے رہی ہے، اس کی صوتی مثال ناممکن ہے۔ یہ آواز ایک حقیقت کی آواز ہے اور اس آواز کے اثر کو کتنے ہی نظریات مفلوج کرنے میں مصروف ہیں۔ یہ آواز ان بلندیوں سے آرہی ہے جن کا جوہر..... مفہوم..... لفظی ہیئت بلاکم وکاست آج بھی موجود ہے۔ اس آواز کو نبی آخر الزماں ﷺ کی زبان مبارک، حلقِ مبارک اور سینہ مبارک کا مخرج حاصل ہے۔ اس آواز کا اصل منبع عرشِ عظیم کا مالک، رب المشرق والمغرب ہے۔ حج و قیوم ہے، انسان کو خود سری، بے راہ روی اور مادی لذتوں سے اٹھنے والے انحرافات کو اس آواز کے بادلوں کی گرج آج بھی متنبہ کر رہی ہے۔

یہ آواز بلندیوں کی طرف بلا رہی ہے، اس نے خبر دی ہے کہ انسان راہِ ہدایت اور گمراہی کے انتخاب میں باختیار ہے لیکن اس کے لیے راہِ حق کا انتخاب کرنے کے لیے ایک علاج تجویز کیا گیا ہے، وہ علاج یہ ہے کہ اس میں اپنا پیدا نہ ہو۔ ہدایت صرف وہی ہے جس کا مفہوم انبیاء کے ذریعے اللہ تعالیٰ نے بیان کیا ہے۔ جس کو پا کر انسان ذہنی اذیتوں اور جسمانی زخموں سے نجات پاسکتا ہے۔ اگر وہ اس ہدایت کو اپنالے تو اس کے ہاتھ نیکی اور بھلائی کے کھیت ہوں گے۔ اس کے سانسوں میں محبت کی خوشبو ہوگی۔ حسد، بغض، دوسروں کی تذلیل کرنے کے عمل سے دور رہے گا۔ وہ کمزور کا معاون ہوگا، اس کا غصہ انتقام نہیں بلکہ معافی اور درگزر ہوگا۔

اس آواز کے حضور اپنے قلم و تحریر کی خدمات پیش کرنے کی جرأت کر رہا ہوں، جس کی بساط ایسے ہی ہے جیسے دائی حلیمہ سعدیہ کی لاغر و کمزور اونٹنی اور ام معبد بنتیہ کے خیمہ میں خشک تھنوں والی کمزور سی بکری..... میری فکر کا کاسہ بھی خالی ہے لیکن اس امید پر کہ تیرا کرم ہو تو یہ نسبت میرے کاسہ فکر کو سیراب کر دے، میرے قلم کو رفاہ سلامت دے دے، میرے اعمال کو تاب و توانِ محبوبِ رسول دے دے۔

میرے اللہ! تیری استعانت چاہتا ہوں اس بات پر کہ مجھ سے کوئی ایسا حرف تحریر نہ ہو جو اس روحِ حق کو ناگوار خاطر ہو، اگر ایسا ہوا تو میری ہلاکت یقینی ہے۔ ورنہ مجھے یقین ہے کہ میں ہلاک و برباد ہو جاؤں گا۔ میرا دل، میرا شعور، میری عقل، میری فکر، میرے عرفان، میرے ادراک کی گہرائیوں میں یہ یقین ہے کہ میں جس مقدس آواز کے بارے میں لکھوں گا وہ آپ کی منتخب، مصطفیٰ اور اعلیٰ تخلیق ہے۔

میرے اللہ! میری فکر کی دادیوں میں باطل کی آوازوں کا بے ہنگم شور ہے، میری جستجو کے سفر میں ہر قدم پر انغوا کاروں کے بڑے بڑے غول ہیں۔

میرے اللہ! مجھے ان سے بچانا، پستیوں کی طرف کھینچ کر لے جانے والی آوازوں کے سحر سے محفوظ رکھنا۔

میرے اللہ! پستیوں میں اترنا آسان ہے اور میری فطرت بہت جلد ان کی طرف مائل ہوتی ہے۔

وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ (اور تحقیق ہم نے بنی آدم کو شرف و کرامت عطا

کیا) کی وہ آواز جو بلندی کی طرف لے جاتی ہے، ڈرتا ہوں کہیں تکلم کے مفہوم سے یہ آوازیں میرے دل کو بہرہ نہ کر دیں۔ میرے مستجاب الدعوات، میری مشکلوں کو آسان کرنے والے! مجھے ان سے بچانا۔

”مالکِ یوم الدین“ سب سے زیادہ مشکل میرے عقل و بصیرت کو اس دن کے یقین تک پہنچانے میں پیش آئی جس دن میں سیرت رسولِ امن و سلام تحریر کرنے کے شرف حاصل کرنے کے لیے قلم تھاموں گا..... ایسا یقین جیسا آج کے اس دن پر ہے۔ با نسیم جس کی جلو میں ہوتی ہے، جس کی سحر کے لطف آگئیں جھونکے..... پھر شفق پر لالی کی نمو..... چاروں طرف سنہری کرنوں کا تانا بانا..... باغوں میں اور ندیوں کے کنارے چرند و پرند کامل کر چھپھانا، جس طرح ان سب پر یقین ہے۔ اب جب عقل و بصیرت نے یقین کر لیا ہے تو اس بات کا ڈر ہے کہ یہ ذمہ داری مجھ سے نہجے گی بھی یا نہیں؟ جیسے انسان نے روزِ اول بار امانت اٹھاتے ہوئے جہالت کا ثبوت دیا تھا۔ خود آپ ہی کا فرمان ہے:

”وَكَانَ الْإِنْسَانُ ظَلُومًا جَهُولًا“

میں بھی اس قسم کی جہالت کا اعتراف کرتا ہوں اور آپ کی بارگاہ سے التجا کرتا ہوں کہ میرے سر بسجود قلم اور سر بسجود فکر و علم کو اپنی رحمت سے نوازئیے۔ ایسا نوازئیے کہ اس کی زبان سے نکلا ہوا ہر لفظ، ہر جملہ سچ ہو، ایسا سچ جس کو آپ سے محبت ہو، آپ کے مدد و عطا سے محبت ہو۔

جب بھی خیال آتا ہے کہ میں آپ کے رسولِ اقدس ﷺ کے ارشادات

مقدسہ تحریر کروں تو ہمت لرز جاتی ہے، قلم رک جاتا ہے، علم اور بیان کے ہونٹ کپکپانے لگتے ہیں، تیری ہیبت اور جاہ و جلال سے، تیری بلند وبالا، مختار کل ذات سے ڈر لگنے لگتا ہے۔

تیرے مدوح عليه السلام کی سیرت لکھنے والوں کی تو ایک لامحدود قطار ہے، اس میں بڑے بڑے صاحبِ قلم ہیں اور ان سب سے بڑھ کر تو یہ کہ آپ خود ان کے مدح خواں ہیں۔ پھر کہاں مجھ جیسا کمزور البصیرت، ناقص العلم، غریب الفکر، آدمی..... مجھے نہیں معلوم کہ بیان کی شوخیاں اور اسلوبِ بیاں کی شگفتگی کیا ہوتی ہے؟ اس والا صفات کی ذات کی شانِ شایان کون سے الفاظ استعمال کروں؟ جن کی طرف کسی کی میلی نگاہ اٹھے تو آپ کی غیرت فرمائے:

إِنَّ شَانِيكَ هُوَ الْاَبْتَرُ

جن کے اہل خانہ کے بارے میں کوئی دریدہ دہن بدزبانی کرے تو آپ کا

حکم ہو:

وَلَوْ لَا اِذْ سَبَعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا اَنْ تَتَكَلَّمُ بِهَذَا
سُبْحٰنَكَ هٰذَا بُهْتَانٌ عَظِيْمٌ ﴿١٦﴾

(النور: ١٦)

”اور جس وقت تم نے یہ جہ چا سنا تھا تو اسی وقت کیوں نہ بول اٹھے کہ ہماری

مجال نہیں کہ ایسی بات زبان سے نکالیں، معاذ اللہ یہ تو ایک عظیم بہتان ہے۔“

جن کے بارے میں کوئی بدذات ذاتی حملہ کرے تو آپ کہیں:

لَيْنٌ لَّمْ يَنْتَهُ الْمُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوْبِهِمْ مَّرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ

فِي الْمَدِينَةِ لَنْفَرِيَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ۗ
مَلْعُونِينَ ۗ أَيُّمًا تُقْفُوهُ أَخْذًا وَاقْتُلُوا تَقْتِيلًا ۝

(الاحزاب: ۱۶۰-۱۶۱)

اگر یہ منافقین باز نہ آئیں اور وہ لوگ جن کے دلوں میں مرض ہے اور وہ مدینہ میں افواہیں اڑاتے رہتے ہیں تو ہم آپ کو ان پر ضرور مسلط کر دیں گے، پھر یہ لوگ مدینہ میں آپ کے پاس ٹھہر بھی نہ جائیں گے مگر ہاں بہت ہی کم اور وہ بھی لعنت زدہ پس جہاں کہیں مل جائیں ان کو پکڑو اور مار مار کر کلڑے کر دو۔“
جن کی نگاہ میں نسل انسانی کی بربادی کا غم نظر آئے تو آپ فرمائیں:

فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَىٰ آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا
(الکھف: ۶)

”تو شاید آپ ان کے پیچھے اگر یہ لوگ اس مضمون (قرآن) پر ایمان نہ لائے تو اپنی جان دے دیں گے۔“

جن کے ماتھے پر شکن آپ کو ناگوار!

عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ۖ اِنْ جَاءَهُ الْاَعْتَىٰ ۝

اسی لیے تو میں ڈرتا ہوں کہ مجھ سے کوئی نامناسب بات اس ذاتِ منزہ سے منسوب نہ ہو جائے، کسی حرف کے انتخاب میں احتیاط کا دامن نہ چھوٹ جائے، کسی اظہارِ حقیقت کے کمال کو کمال نہ مل سکے، آپ سے ڈرتا ہوں۔

میرے محبوبو! آپ سے درخواست کرتا ہوں، میرے قلم کو سنبھال دیجئے، عقل

و شعور کو ہم ہدایت سے نوازئیے، تدبر و فکر کو وہ روشنی دیجئے جو صدیوں کے حجاب چیر کر صرف اس آواز حق کی روشنی سے خود کو منعکس کر سکے۔

میرے رحمان و رحیم اللہ! میری تمنا ہے تو آپ مجھ سے بھی زیادہ باخبر ہیں، میری التجا ہے کہ اگر اس میں کوئی کھوٹ ہے تو اسے پاکیزگی اور خلوص عطا کیجئے۔
تحریر کو ایسا انداز بیان عطا کیجئے جو آپ کو بھی پسند ہو اور آپ کے عبد رسولِ مجتبیٰ، مصطفیٰ ﷺ کو بھی پسند آئے۔

میرے رحمان و رحیم تیری بارگاہِ معنی و معطی ہے، عطا کرنا تیری شان ہے، عطا کر دے وہ حسن بیان جو تیرے ذی شان نبی ﷺ کے حوالے سے خوب تر ہو، سچائی کے اصل بیان سے حسن یافتہ ہو۔ جس طرح تیری ذات وحدہ لا شریک کا واحد مقتدر اور خالق و باری ہونا سچ ہے، تیرے مکمل اختیار میں ٹکن فیکون ہونا سچ ہے، اسی طرح تیرے رسول ﷺ کا خاتم النبیین ہونا سچ ہے، سچ ہے میرے اللہ!
جس طرح انسان کے شعور و ضمیر نے رحمۃ للعالمین ﷺ کے ظہور کی صدیوں طویل زحمتِ انتظار جھیلی، اسی طرح مادی کائنات بھی مہینے، سال اور صدیوں کی صورت اس صبح کے انتظار میں پریشان و حیران رہی۔

رسولِ رحمت ﷺ کی تعریف کے لیے صدیوں سے قلمیں، افکار، نثر اور نظم میں مشغول ہیں، ہر سال..... ہر صدی..... ہر گھڑی..... ہر پل کے تسلسل میں آپ ﷺ ہی کی تعریف کا زمرہ ہے مگر تاہم ہر صاحبِ بیان کا مقطع یہی ہوتا ہے۔

لَا يُمَكِّنُ الثَّنَاءُ كَمَا كَانَ حَقُّهُ
بَعْدَ إِذْ خُذَا بِيُورْگِ ثُوْنَى قِصَّة مَخْتَصِر

اس رحمتِ عالم ﷺ کی سیاست کے پہلے سبق کو اگر تمام نوع انسان مان لے یعنی تمام دنیا کا خالق اور حکمران ایک عزوجل ہے تمام دنیا کے انسانوں کا باپ ایک اور ماں ایک ہے۔ تو اس دنیا کا دامن رحمتوں، محبتوں، شفقتوں کا گہوارہ بن کر رحمت ہی رحمت بن جائے۔ ایسے میں اقتدار کی ہولناکیاں ہمیشہ کے لیے دم توڑ کر ایک دوسرے کی بھلائی کے خیر مقدم میں سرگرم ہو کر رحمت ہی رحمت بن جائیں۔

☆☆☆

ربیع الاول:

ربیع الاول وہ مہینہ ہے جس میں ایک صبح اللہ تعالیٰ نے اپنی تمام نعمتوں کے ثمر، رحمتوں کے صدر ﷺ کے وجود رحمت سے اس کائنات کو نوازا۔ اس رحمت کی بارش غیر مشروط تھی۔ اس لیے نہ روزہ کی شرط، نہ زکوٰۃ کی فرضیت، نہ عبادت کے دوسرے تکلفات، ان سے تو ابھی اپنائے انسانیت نا آشنا تھی، اس صبح سعید میں رحمت للعالمین ﷺ کو اس کائنات میں ہر موجود، جمادات، حیوانات، نباتات، حشرات، جن و انس کے لیے رحمت کی بہار بنا کر بھیجا گیا۔

میرے پاس الفاظ نہیں کہ میں اس عظیم المثل، تقریب کی منظر کشی کر سکوں۔ نگاہ، تصور، قیاس، وہم و گمان سب ہاتھ باندھے عاجزی اور انکساری سے کھڑے ہیں۔ زبان اور الفاظ کہہ رہے ہیں کہ ہماری بساط کہاں؟ اس تقریب کے احوال

بیان کر سکیں۔ وہ ایسی تقریب تھی جس کا اہتمام خود ربّ کائنات نے فرمایا تھا۔ وہ حاکموں کے حاکم، بادشاہوں کے بادشاہ جس کے سامنے دنیا کے آج تک جتنے حاکم گزرے ہیں، بادشاہ گزرے ہیں یا کسی دوسری صورت میں حکمران کہلائیں ان سب کے اختیار جمع کریں تو اس کے اختیار کے سامنے پرکاو۔

جب سے کائنات منصہ شہود میں آئی تب سے لے کر آج تک اور آنے والے زمانے تک کے جاہ و جلال، شان و شکوہ اس کے سامنے سب جمع ہو کر آئیں تو موربے مایہ کی طرح بے نام و نشان ہو جائیں۔ اس کی اپنی سجائی ہوئی تقریب جس میں ملائکہ مقرب تھے، جس کی ہر تقریب کا ہر مہمان اپنی شان میں یکتا..... مقام میں ”فَضَّلْنَا بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ“ سے نوازا گیا۔



میرے معنی و معطی میری ہمت لرز رہی ہے، میری قوت انگشت بدندان ہے، میرے فکر کی وادیوں میں خوف و ہراس کی آندھیاں، میری جرأت مرہوب و مبہوت، میرا اسلوب بیان محاسن کلام سے عاری، علم کی روشنی کے جلووں کی دولت سے میرا دامن سوچ خالی، میں علم و خیر کا فقیر، ادب، احتیاط، ذمہ داری کا باہر گراں..... اس ذاتِ مکرم و معظم، وقارِ صداقت رسولِ رحمت ﷺ کا! جن کی اطاعت تیری اطاعت، جن کی محبت تیری محبت۔

جن کی مجلس میں حاضری کے آداب تو نے خود سکھائے! ان پر عمل کرنے کو فرض ٹھہرایا، جب تم ہمارے رسول محمد ﷺ کی توجہ اپنی طرف مبذول کرنے کی تمنا

لے کر آؤ تو کہو..... اَنْظُرْنَا..... ہماری طرف توجہ فرمائیے۔

لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ كِدْعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا

”تم اللہ تعالیٰ کے نبی کے بلانے کو ایسا بلا دانہ کر لو جیسا کہ آپس میں ایک دوسرے کو ہوتا ہے۔“

جب ہمارے احمد رضی اللہ عنہ کی مجلس میں حاضری دو پہلے اجازتِ حضوری طلب کرو۔

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ

عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِعٍ لَّمْ يَذْخَبُوا حَتَّىٰ يَسْتَأْذِنُوهُ

”با ایمان لوگ تو وہی ہیں جو اللہ تعالیٰ پر اور اس کے رسول پر یقین رکھتے ہیں اور جب ایسے معاملہ میں جس میں لوگوں کے جمع ہونے کی ضرورت ہوتی ہے نبی کے ساتھ ہوتے ہیں تو جب تک آپ سے اجازت نہ لے لیں کہیں نہیں جاتے۔“

پھر جب کسی اہم مسئلے میں تم سب جمع ہو جاؤ تو اٹھنے سے پہلے اجازت

رخصت طلب کرو۔
www.KitaboSunnat.com

اس ادب کا شرط اول قرار دیتے ہوئے فرمایا:

إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ

”جو لوگ ایسے موقع پر آپ سے اجازت لے لیتے ہیں حقیقت میں یہی ہیں

جو اللہ تعالیٰ پر اور اس کے رسول پر ایمان لائے ہیں۔“

بغیر اجازت کھسکنے والوں کو تنبیہ کرتے ہوئے فرمایا:

قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ۔
 ”بگوش ہوش جو لوگ حکم رسول ﷺ کی مخالفت کرتے ہیں انہیں بتا دینا چاہئے کہیں اس جرم میں ان پر کوئی زبردست آفت نہ آجائے یا انہیں کوئی عذاب اپنی گرفت میں لے لے۔“

ان کے اعمال مقدسہ اور ارشادات عالیہ کا ذکر جن کے سامنے بات کرتے وقت آواز کو پست رکھنے کا حکم اور عدم تعیل کی صورت میں بربادی اعمال کی وعید موجود ہو۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ۔

”اے اہل ایمان! اپنی آوازیں اپنے نبی ﷺ کی آواز سے اونچی نہ کرو کہ جس طرح آپس میں ایک دوسرے سے بلند آواز سے بولتے ہو اس طرح ان کے رو برو بلند آواز سے ہرگز نہ بولا کرو کہیں تمہارے اعمال برباد نہ ہو جائیں اور تمہیں اس کا شعور بھی نہ ہو۔“

میرے اللہ! تیرے سوا انسانوں کے دل و دماغ کے اعمال کا نفسیاتی تجزیہ اور کون کر سکتا ہے؟ یقیناً جو شخص اپنے مخاطب کے سامنے بلند آواز سے بات کرنا

چاہتا ہے حقیقت میں وہ دوسرے کو اپنے سے کم تر سمجھتا ہے یا اسے مرعوب کرنا چاہتا ہے۔

تیرے اس کمالی تجزیہ کا ثبوت:

إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ
الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِتَتَّقُوا لَهُمْ
مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ۔

”جو لوگ ہمارے رسول ﷺ کے روبرو اپنی آواز دبی رکھتے ہیں (علم الصوت کے ماہرین کا تجربہ ہے کہ مخاطب کے سامنے دبی آواز اس بات کا ثبوت ہوتا ہے کہ متکلم مخاطب کی تعظیم دل سے کرتا ہے) وہ امتحان میں کامیاب اور ان کے دل تقویٰ سے مزین! ہماری طرف سے ان کے لیے بخشش اور عظیم تراجران کا مقدر ہے۔“

ایک اور ہدایت:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي
الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ
انشُرُوا فَاَنْشُرُوا (مجادلہ: ۱۱)

آج جسید اطہر کی زیارت نہ سہی، آج مجلسِ مطہر میں حضوری نہ سہی، خیال و تصور، فکر و تدبیر، علم و خبر اور ذریتِ آدم کی تاریخِ عمل میں سب سے زیادہ میسر،

و تصور، فکر و تدبیر، علم و خبر اور ذریتِ آدم کی تاریخِ عمل میں سب سے زیادہ ممتاز، سب سے زیادہ مستحکم، سب سے زیادہ بے سقم، منفرد، بے بدل، نبی آخر الزماں ﷺ کے عمل کا ہر نقش آج بھی زندہ، زندگی بخش، مسیحا صورت ہاتھ ہے، وقت اور مسافت کے ہر اندھیرے کو رحمت و برکت کے اجالے بخشنے والا نور ہدایت ہے۔ آج بھی نسلِ آدم کی انفرادی اور اجتماعی مشکلوں کا دوا اسی صاحبِ کتاب و حکمت کی تعلیم ہے۔ اس کے جاوداں منصب کی بارگاہ میں حضوری بھی تو ادب کی متقاضی ہے۔

شہدت علی احمد انه رسول من اللہ باری السمن
 میں گواہی دیتا ہوں کہ احمد ﷺ اس اللہ کے رسول ہیں جو جاں آفرین ہے۔
 میرے اللہ! میں اس کی تصدیق کرتا ہوں.....
 اور مزید علی رضی اللہ عنہ کا یہ شعر:

فمن كان او من قد يكون كاحمد

نظام لحق او نکال للملحد

”احمد ﷺ جیسا نظام حق کو مستحکم کرنے والا اور ملحد کو ذلیل کرنے والا

(ماضی) میں نہ کوئی تھا نہ (آئندہ) کوئی ہوگا۔“

اسی طرح سلسلہٴ ارشادات کی عظمت پہ..... خالق کائنات معلم علم و بیان،

خالق انسان و جاں کی مہر تصدیق۔

وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ. (النجم)

یا اللہ میں آپ سے اعانت مانگتا ہوں، آپ کی رحمت مانگتا ہوں، اپنے علم اپنی کوشش کے ہر زاویہ کی..... اللہ تعالیٰ آپ کی بارگاہ سے حیات مانگتا ہوں، حسن مانگتا ہوں، تحریر میں شگفتگی مانگتا ہوں، اجر مانگتا ہوں، سچائی کی دمک مانگتا ہوں، اپنے دل اور دماغ کی تصدیق مانگتا ہوں، اپنی تحریر میں محاسن کلام کا نکھار مانگتا ہوں۔

یا اللہ میری نیت میں اگر کوئی کھوٹ ہے تو اسے خالص اور کھرا بنادے، نیت یہ ہے کہ میرے انداز میں سچائی کی آب و تاب اتنی ہو کہ صدیوں کے اندھیروں کا الزام دینے والوں کے اندھیروں میں دبے ہوئے دلوں میں روشنی یوں پھیلے کہ ان کے عقل و شعور کے اوسان لرز اٹھیں۔

میرے اللہ! میرے رحیم و کریم اللہ! میرے خالق و منعم اللہ! جب سے میرے ہونٹوں نے حروف کا استعمال تیرے کرم سے سیکھا، جب سے ہوش نے تمیز و شعور کا فیض تیری رحمت سے پایا، جب سے الفاظ کی ترکیب، الفاظ کے مرکبات سے عبارتوں کی تحریر کا اسلوب تیری عطا سے مجھے ملا۔ تب سے آج تک میں سوچتا ہوں میں نے ان کو کتنا ضائع کیا، کروڑوں کی تعداد میں بلکہ اس سے بھی زیادہ میں نے نہ معلوم کتنی کہانیوں کتنی لغویات و تمثیلات میں ضائع کیا۔

میں معافی چاہتا ہوں..... معاف کر دے میرے اللہ! میں سوچتا ہوں تیرا کرم اور میری کتنی غلطیاں..... میں کتنا خطا کار اور تو کتنا ستار و غفار ہے۔ میں سوچتا ہوں جب آنا سامنا ہوگا جب سوال ہوگا..... تیری عظمت کی قسم! مجھے اپنے بے حد و حساب گناہوں کا اعتراف ہے، میں نے تیری عطا کی ہوئی ہر نعمت کا غلط

استعمال کیا..... غلط..... بالکل غلط..... مگر ایک امید ہے، ایک آسرا ہے، وہ بھی تیری بے شمار مہربانیوں کی شکل میں نظر آتا ہے، وہ بھی اس حجاب میں کہ تو نے مجھے ندامت کے آنسوؤں کے ساتھ اپنی زندگی میں اعتراف کرنے کے لیے چند لفظوں کے استعمال کی توفیق دی ہے۔ یہ بھی آپ نہ دیتے تو میں تو بس ہر طرح خراب و برباد ہوتا۔

اے اللہ! میرے دل و دماغ کو اپنی لازوال محبت سے معطر کرنے والے!
اس دل کو صاف کر دے کہ درتوں سے..... کمزوریوں سے اس کو صاف کر دے ہر خرابی سے..... آمین
خواہشِ نعت:

میرے اللہ! اب میں سوچتا ہوں لوگ نعت لکھتے ہیں، لوگ مسجع و مقشّی کر کے نعت لکھتے ہیں، نعت جو نسلِ انسانی کے ماتھے کی شرافت کا جمال ہے، اولادِ آدم کے حسنِ اخلاق و عاداتِ جمیلہ کے سر کا تاجِ درخشاں ہے۔ اس کی نعت لکھنے کا شرف نہ جانے کس کس کو حاصل ہوا؟ کون کون مقبول ہوا اور کون کون رہ گیا؟

میرے دل میں ایک تمنا آئی ہے میں بھی نعت لکھوں، میں آپ کی عطا کی ہوئی الفاظ کے استعمال کی سوجھ بوجھ کو استعمال کروں تاکہ میری زندگی کے پچھارو نابکار لہجوں میں کچھ کارآمد لمبے بھی کرانا کا تین لکھ لیں کہ میں نے بھی..... حسان بن ثابت رضی اللہ عنہما جس جماعت کے اولین نمائندہ ہیں..... اس محبت میں..... مگر اس ضمن میں کہاں؟ کس جگہ؟ کس مقام پر..... نظر نہیں آتا مگر اس دلِ ناداں میں یہ بہت بڑی آرزو ہے کہ میں بھی نعت لکھوں۔

میرے الفاظ، میری تحریر، میری سوچ، میرے فکر کے حصہ میں بھی وہ مبارک لمحہ نصیب ہو جس میں نسلِ انسانی کے عظیم محسن، مہربان، رحیم و رؤف محمد ﷺ کی نعت لکھنا میرا مقدر بن جائے۔ آمین

میرے اللہ..... میں نعت کیسے شروع کروں؟ کس طرح شروع کروں؟ کن الفاظ سے شروع کروں؟ ابتدا کیسی ہو؟ انتہا کیسی ہو؟ کس طرح ہو؟ کیا یہ لکھوں کہ آپ نے جتنی مشکل ترین ذمہ داری سونپی تھی ﷺ انہوں نے بڑے عظیم الشان انداز میں اسے مکمل فرمایا۔

ایسے انداز سے کہ اس میں کوئی گوشہ، کوئی پہلو..... ایسا نہیں جو اپنے خدو خال میں درخشاں نہ ہو، مکمل نہ ہو۔

نہیں..... ٹھیک نہیں..... میرے اللہ! بات نہیں بنی! میں سمجھتا ہوں اس ذمہ داری کو جسے آپ نے ہمارے نبی، ہمارے رسول، ہمارے محسن ﷺ کو سونپا تھا اس کو جس بے مثل انداز میں آپ ﷺ نے ادا فرمایا، اس کی مثال نہیں ملتی۔

نہیں نہیں..... میرے اللہ! اس سچائی کو بیان کرنے کا حق مجھ سے ادا نہیں ہوا، میرے اللہ آپ کے سچے رسول ﷺ نے جس امانت داری سے جس ہمت و جرأت سے کفر و باطل کے سیلابوں کا تنہا مقابلہ فرما کر..... آپ کی سچائیوں کے نور سے اولاد آدم کے دلوں کو منور کیا، اس عظیم الشان جدوجہد کو میں بیان نہیں کر سکتا۔ یہ تو نعت کا پہلا حرف ہے میں تو آغاز ہی میں ناکام ہوں۔



اعتراف و اقرار

أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمَزَةٍ
وَنَفْخِهِ وَنَفْثِهِ۔

”پناہ مانگتا ہوں اس اللہ کی بارگاہ میں جو سننے اور جاننے والا ہے، شیطانِ رجیم کے حملوں سے، اس کی پھونکوں سے، اس کی سحر آمیز سانسون سے۔“

میرے اللہ! سب کی سننے اور جاننے والے اللہ! ساری کائنات کے اللہ! میں نے اس دنیا کے سب اسباب، سب قوتوں اور سب صورتوں کی پناہ کو بے سود پایا، سب کی پناہ نے مجھے ذلیل و رسوا کیا، سب نے مجھے جھوٹے فریب دیئے۔ مجھے تیرے جلالِ صداقت کی قسم اللہ تعالیٰ! مجھے آپ کے قیاس اور گمان سے بھی بلند عظمتوں کی قسم، مجھے آپ کے دامنِ عفو کی بارگاہ میں پناہ چاہئے۔ آپ ہی کی پناہ میں میری حفاظت ہے۔ میرا ایمان ہے، آپ ہی کی پناہ مجھے شیطان جیسے چالاک اور گھات لگائے ہوئے، پھونکیں مارنے والے خیالوں اور سینے میں ہوا کی طرح گھس کر وساوس کے طوفانوں سے بچا سکتی ہے۔

میں اعتراف کرتا ہوں کہ میں پناہ مانگنے کے آداب سے ناواقف ہوں..... الفاظ، عبارت، فکر، سب کے حوالے سے جاہلِ مطلق ہوں..... مگر وہ الفاظ جو آپ کے بھیجے ہوئے صادق و مصدوق نبی ﷺ نے مجھے شیطانی سازشوں اور بدحال کر

دینے والی دشمنی سے بچنے کے لیے دیئے ہیں ان کا عبارت اور مضمون کافی ہے۔
میرے اللہ! مجھے تیری عظمت کی قسم، میں نے جب بھی تیری بارگاہ میں
شیطان سے پناہ مانگی تو نے مجھے پناہ دی، ایسی پناہ جو ایک مضبوط قلعہ ہے۔ میری
زندگی کو بربادیوں سے بچانے والی فیصل ہے۔ میرے لیے امن و سلامتی کا گہوارہ
ہے۔

میرے اللہ! میں نے بہت نظر دوڑائی، سوچا، غور کیا! میرے اس دشمن سے جو
مجھے نظر نہیں آتا، کون پناہ دے گا؟ کوئی بھی ایسا نظر نہ آیا اور پھر مجھے کوئی پناہ کیوں
دے گا۔ میرا کسی پر کیا احسان ہے؟ کسی سے کیا رشتہ ہے؟ مجھے پناہ دے کر کسی کو کیا
فائدہ ہوگا؟ کون ہے جو دولت اور خزانے لیے بغیر میری مدد کرے؟ بغیر لالچ کے،
بغیر فائدے کے، بغیر کسی رشتے ناطے کے کون مجھے پناہ دے؟ اس خطرناک دشمن
سے جو بن نظر آئے، کتنی ہی صورتوں میں، سانسوں کے ذریعہ، خیالوں کے ذریعہ
مجھ سے دشمنی کرتا ہے۔ دل اور دماغ نے کہا وہ ایک ہی ذات ہے جو تجھے پناہ دے
سکتی ہے۔

میرے اللہ! مجھے اعتراف ہے تو بڑا ہی مہربان ہے، میں نے اپنی زندگی کے
ساتھ سالوں میں ہر سانس پر تیری مہربانی کا اثر دیکھا ہے، تیری مہربانی کے سائے
دیکھے ہیں، میرے اللہ تو ایسا رحمن ہے جو میری ماں سے زیادہ، میرے دوسرے
رشتہ داروں سے زیادہ، میرے دوستوں سے زیادہ مہربان ہے۔ اتنا زیادہ جتنے
آسمان پر ستارے، جتنے ریگزاروں کے ذرے، اور ساری کائنات کی مخلوق بلکہ اس

سے بھی زیادہ۔

میرے اللہ! مجھے اعتراف ہے اگر تیری ذات مہربان نہ ہوتی تو میں ہلاک ہو گیا ہوتا۔ تو میرے گناہوں کی پردہ پوشی نہ کرتا تو لوگ..... وقت..... اور زمانہ مجھے رجم کر دیتے۔

مجھے اعتراف ہے میرے اللہ! تو نے مجھے میرے ہلاکت خیز اعمال سے نکالا۔ میرے رحمن! تیری مہربانیوں نے مجھے بڑے ہی دردناک عذابوں سے رہائی دی۔ میرے رحمن و رحیم تو ساری دنیا کے انسانوں..... جنوں..... جانوروں..... پرندوں..... درندوں..... چمندوں سب پر مہربان ہے میرے اللہ!

مجھے اعتراف ہے میرے اللہ! کہ تو بہت رحم کرنے والا ہے، میرے حروف کی بساط کیا کہ وہ تیرے رحم کی وسعت کا احاطہ کر سکیں، تیرے رحم کی پہنائیوں میں میرا خیال، شعور اور فکر پہنچ سکے۔ میرے اللہ تیرے رحم کا صدی در صدی انسان معترف ہے اور تیرے اس رحم کا میں بھی معترف ہوں۔ میں نے اسی طرح اپنے ہر سانس پر تیری رحمت کے سائے دیکھے ہیں جس طرح گرمیوں کی تپش میں تیری رحمت کی برستی بارش دیکھی۔ مجھے اعتراف ہے تو رحم کرنے والا ہے، میرے اس اعتراف پر مہر تصدیق ثبت فرما۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

میرے اللہ، میرے تجربے کی آنکھ نے اپنے ساٹھ سالہ دور زندگی میں صرف

تیری ذاتِ اقدس کو ہی حمد و ستائش کا حقیقی مستحق پایا ہے۔ کون ہے جو تیرے جیسا حلیم ہو؟ کون ہے جو تیرے جیسا لطیف ہو؟ کون ہے جو تیرے جیسا عظیم ہو؟ کون نہیں، کوئی نہیں۔

میرے اللہ! میں نے بہت سی مرغن، غذاؤں، پھلوں اور پرورش کرنے کی صفت سے منسوب اشیاء کو استعمال کیا مگر دیکھا کہ ان میں اثر تیرے ہی کرم سے ہے۔ پرورش کا اصل منبع تو تیری ہی ذات ہے۔

مجھے اعتراف ہے صرف تو ہی ایسی ذات ہے جس نے اس کائنات میں ہر موجود کے وجود کو زندگی دی۔ پھر اس زندگی کے اندر ہی اس کی نشوونما کا جو ہر رکھا۔ پھر اس میں جو ہر نشوونما کو حدِ شمر تک پہنچنے کی صلاحیتیں دینے والا اور یہ صلاحیتیں واپس لے لینے والا بھی تو ہی، تو ہی اصل، اعلیٰ اور عظیم پروردگار ہے۔ اس عالم وجود کے جتنے جہاں ظاہر ہیں یا باطن ہیں، ماضی حال اور مستقبل کی گود میں ہیں سب کا پرورش کنندہ صرف تو ہے۔

میرے اللہ! اگر تو نہ ہوتا تو میں سانس لیتے ہی دم توڑ دیتا۔ میرے اللہ مجھے تیری ربوبیت کی قسم! مجھے تیرے رب العالمین ہونے کا اعتراف ہے۔ میرے اس اعتراف و اقرار پر میرا تصدیق مثبت فرما اور اس کو تاقیامت استقرار و استحکام عطا فرما۔ آمین

الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یا اللہ! مجھے اعتراف ہے کہ میرے جیسے کتنے نالائق و نافرمان! نامعلوم کتنے

آدم کے بیٹوں اور حوا کی بیٹیوں کو تیری رحمانیت کی تحریر نے معافیاں دی ہیں۔ میں اپنے آس پاس، اپنے ساتھ ساتھ اپنے جیسی گناہگار مخلوق کے سیاہ کارناموں کے باوجود تیری بخشش اور تیرے رحم کی ٹھنڈی ہواؤں کو محسوس کرتا رہا ہوں، کر رہا ہوں، مجھے دوسروں کا نہیں معلوم لیکن اپنے نامہ اعمال کو دیکھتا ہوں، تیری رحمانیت اور رحم کو صبح بہار کی طرح اپنی روح کو شفا بخشنے دیکھتا ہوں۔ تیرے شانِ عفو و رحمت کی قسم! مجھے اعتراف و اقرار ہے کہ تو بے مثال رحمن و رحیم ہے۔

میرے رحمن و رحیم اللہ! اس اعتراف و اقرار کو میرے جسم کی رگوں میں دوڑتے اہو کے اندر سمودے، میرے اس اعتراف و اقرار کو قبولیت بخش اور قیامت کا اٹا شہ بنا دے۔

صَلِّكَ يَوْمَ الدِّينِ ۝

اے میرے مالک! اے میرے معبود! میں اقرار و اعتراف کرتا ہوں کہ اس دن تیرا مکمل اختیار ہوگا جس دن اور کوئی اختیار والا اپنا جزوی اختیار تک استعمال نہ کر سکے گا۔ وہ دن جس دن بڑے بڑے جابر، بڑے بڑے قاہر، بڑے نمرود اور فرعون اپنی جھکی ہوئی گردن کے ساتھ تیرے سامنے حاضر ہوں گے۔

تیرے سامنے میرے اللہ! تو جو خالق، مالک ہے تو نے ہی پیدا کیا ہے، ہوش دیا، سنبھالا دیا، ماں کے رحم میں، ماں کی گود میں، بچپن میں، جوانی میں، بڑھاپے میں جس نے ہر لمحہ موجود کو سب کچھ دیا ہو۔ بھلا یوم الدین کو وہ مالک نہیں ہوگا تو پھر اور کون ہوگا؟

یوم جزا کا مالک ہونا تیرا حق ہے میرے خالق! مجھے اعتراف و اقرار ہے میرے اللہ! کہ اس دن صرف تو مالک ہوگا۔ اس دن حاکمیت و منصفی کا اعزاز و احترام صرف تجھی کو چھتا ہے۔ میں اس اعتراف و اقرار کو تیرے لکھنے والے فرشتوں کے سپرد کرتا ہوں، اس دعا کے ساتھ کہ میرے اس اعتراف کو میری روح میں زبان کا ورد بنا دے اور میرے اعتراف و اقرار کو قبول فرما۔ آمین

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝

میں اقرار کرتا ہوں میرے اللہ! میرے رحمن! میرے رب! میرے مالک! کہ عبادت صرف تیرا حق ہے لہذا میری عبادت کا ہر مظہر، ہر طریقہ، جسمانی، مالی، زبانی صرف تیرے لیے۔ میرے اللہ! میرے مالک! میرے رب! اس عبادت کے لیے میں تجھ ہی سے استعانت اور توفیق طلب کرتا ہوں میرے اللہ! میرے اللہ!.....

میرے اللہ! تیری فرمانبرداری کا اعتراف زبان سے نکلنے والی سب سے بڑی سچائی ہے۔ میں نے دیکھا کہ تیری فرمانبرداری ہی میری تمام بے چینیوں اور میرے تمام بحرانوں، میرے تمام غموں اور صدموں کی نجات کی روح ہے۔

ہاں میرے معبود حقیقی! ساری دنیا کے انسان، حیوان، جمادات، نباتات، سب تیرے فرمانبردار ہیں۔ تیری فرمانبرداری کے سوا کسی اور کی فرمانبرداری زوال، جنجال، مصیبت، ہلاکت، بد نصیبی کے سوا کچھ بھی نہیں۔ ہم سب تیری عبادت کرتے ہیں، فرمانبرداری کرتے ہیں، ان میں ایک تیرا یہ بندہ راقم التہ ری بھی

ہے، معترف ہے اقرار کرتا ہے، اسے قبول فرما لے میرے مولا!
میرے معبود! تیری دی ہوئی توفیق کے سوا تیری عبادت و فرمانبرداری ممکن
ہی نہیں..... مجھے اعتراف ہے تیری عطا، تیری بخشش، تیری سخا کے بغیر میں وفا کے
معیار پر پورا اتر ہی نہیں سکتا۔ مجھے ہر حال میں تیری امداد کی ضرورت ہے۔

مجھے اعتراف ہے تیری مدد کے بغیر میں اپنا دشمن آپ، تیری مدد کے بغیر
اندھیروں میں ٹھوکریں کھانے والا، شیطان کے ہاتھوں زخمی، موت کو مجھ سے
نفرت، زندگی مجھ سے بیزار، مجھے تیری امداد کی اشد ضرورت ہے۔ مجھے اس کا پکا
اعتراف ہے، موت کے سکرات میں، زندگی کے ایمان شکن لمحوں میں تیری مدد کی
ضرورت ہے۔

مجھے میرے اندر کی کمزوریوں، غلطیوں، اور خواہشوں کی گرفت سے بچنے کے
لیے تیری امداد کی ضرورت ہے..... میں اعتراف کرتا ہوں میرے اللہ! تیری مدد
ہی متعلقہ حقوق کو مجھ سے ادا کروا سکتی ہے، مجھے جنت کا مالک بنا سکتی ہے، مجھے
سیدھی راہ پر لاسکتی ہے..... مجھے اعتراف و اقرار ہے میرے اللہ تیری مدد مجھے عالم
نزع میں ایمان داروں کی سی ہمت بخشنے گی۔ قبر میں ہونے والے سوالات میں
تیری مدد ہی میری پشتی بان ہوگی۔ جس طرح اس زندگی میں بھی کٹھن لمحات میں
تیری مدد کے مشاہدات میں اکثر کرتا رہتا ہوں۔

مجھے اعتراف و اقرار ہے، تیری امداد اس کائنات کے ہر عنصر پر غالب ہے۔
محیط ہے، مسلط ہے، اسے قبول فرما۔ اسے میری موت کے بعد ہر مشکل گھڑی میں

پروانہ راہداری بنا۔ آمین

إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

”اے اللہ! ہمیں سیدھے راستے کی ہدایت فرما۔“

میرے اللہ! میں محتاج ہوں، تیری مدد کا محتاج، تیری راہنمائی کا محتاج، تیری مدد کے بغیر میری زندگی کا سیدھا راستہ پر قائم رہنا ناممکن ہے۔ تیرے اس اختیارِ کل کا مجھے اعتراف ہے کہ تیری دی ہوئی راہِ ہدایت کو کوئی نہیں چھین سکتا۔ اسے کوئی گمراہ نہیں کر سکتا، تیری عطا کی ہوئی ہدایت کا یہ عالم کہ جان چلی جائے مگر تیری دی ہوئی ہدایت دل سے نہیں نکلتی..... میرے اللہ! میری اس ہدایت کی طلب کو قبول فرما اور صراطِ مستقیم عطا کر..... میری اس التجا کو، میرے اعتراف و اقرار کو قبول فرما اور اسے میرے آخرت کے اثاثہ میں لکھ دے۔ آمین

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ

میرے اللہ! میرے مالک! مجھے وہ ہدایت نصیب کر، وہ صراطِ مستقیم نصیب کر جو تو نے اپنے انعام یافتہ لوگوں کو عطا کیا۔ حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر آج تک جتنا باوقار، مؤذّب، ہدایت یافتہ، تیرے انعام یافتہ، رسول، نبی، صدیق، شہید، مومن، صالح، محسن جس راستے پر اپنے قدم رکھتے گزرے ہیں، گزرتے رہیں گے۔ مجھے میرے مولا! میرے مالک! انہی کے قافلہ ہدایت کی معیت نصیب کر۔

میرے مولا! مجھے اعتراف ہے تیری مدد نہ ہو تو میں اس قافلہ ہدایت، انعام یافتہ کاروان کی گرواہ کو بھی نہیں پاسکتا۔ صرف تیری رحمت ہی مجھے اس میں شامل

کر سکتی ہے..... مجھے اعتراف ہے میرے مولا! میرے اس اعتراف و اقرار کو
میرے نامہ اعمال کے یحییٰ حصے میں لکھ دے میرے مولا۔ آمین
غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

میرے اللہ! میرے رحمن! میرے رحیم! میرے رب العالمین! میرے
مالکِ یوم الدین! میرے معبود! میرے مستعان! میرے ماویٰ! میرے منعم! مجھے
اعتراف و اقرار ہے کہ صرف تو ہی مجھے ان لوگوں کے راستے سے بچا سکتا ہے جو
تیری نگاہِ رحمت سے دور قرار دیئے گئے..... جو تیرے پروانہ ہدایت کے نشانات
کھو بیٹھے..... جن کے عقل و شعور نے ہدایت کے بجائے غرور و تکبر کے رذیل
راستے کو اختیار کیا اور تیرے غضب کو خود دعوت دی..... میرے مولا مجھے ان کے
راستے سے بچالے..... بچالے..... بچالے..... المدد، المدد، المدد دیا اللہ۔

مجھے اعتراف ہے کہ جسے تو ہدایت نہ دے، جسے تیری رحمت نہ تھامے، جس
کی انگلی تیرا کرم نہ پکڑے، جس کے راستے کی ہم سفر تیری مہربانی نہ ہو، وہ گمراہوں
اور مغضوبوں کی راہ پر چل نکلتا ہے۔ مجھے ان راستوں سے بچا میرے اللہ! مجھے بچا،
میرے اس اعتراف و اقرار کو میری نجات کا باعث بنا دے میرے اللہ! میری التجا،
میری درخواست، میری عرضداشت پر قبولیت مثبت فرما دے، میرے مالک۔
آمین ثم آمین



آمد رمضان المبارک:

شعبان نے مجھے اطلاع دی ایک عظیم الشان مہمان کے آنے کی۔ ہماری نظر میں جتنا اعلیٰ اور قابل قدر مہمان ہوتا ہے، اتنے ہی زیادہ قبل از وقت اس کے لیے سامانِ خاطر و مدارت تیار کرتے ہیں، پاس نہ ہو تو مانگ کر بھی تیار کرتے ہیں کیونکہ ہمارے دنیاوی فوائد اس مہمان سے وابستہ ہیں۔

مجھے معلوم ہے کہ اس عظیم مہمان کی آمد سے میرے نصیب جاگیں گے، میرا گناہ آلود دل پاک ہو جائے گا۔ یہ تو وہ مہمان ہے جو عام مہمانوں کی طرح بوجھ نہیں بلکہ یہ وہ کچھ لے کر آتا ہے جو انسان طاقت، دولت اور اثر و رسوخ سے بھی حاصل نہیں کر سکتا۔ میں سوچ رہا ہوں کہ اس مہمان کا دل خوش کرنے کے لیے اپنی زبان، اپنا کان، اپنی آنکھ کو کیسے مودب، مہذب، صاحبِ اخلاق بناؤں؟

شعبان نے مجھے کہا 'ذرا سنبھلو! سوچو عظیم مہمان آرہا ہے، اس کی مدارات کا ایک ہی طریقہ ہے، تلاوت، صوم، پابندیِ صلوٰۃ، اجتنابِ گناہ، احترازِ خطا، عملِ حسنة، معروف، اتباعِ رسول اکرم۔

☆☆☆

الوداع! الفراق! علیحدگی! جدائی، ان الفاظ میں کتنا کرب انگڑائیاں لیتا ہے، اس میں کتنی چھین ہے۔ اس سے بقدر تعلق ہر بچہ، بوڑھا، جوان، مرد، عورت، آشنا ہے۔ آج اسی کرب سے میرا دل بھی بے تاب ہے۔ اسی چھین کو میری روح محسوس کر رہی ہے۔ چند ساعتوں کے بعد سورج ڈوبتے ہوئے عالمِ اسلام پر

رحمتوں، مغفرتوں سے بھرپور، جہنم سے نجات دینے والا، شہرِ رمضان، مجھ سے جدا ہو رہا ہے۔

اے رمضان المبارک!

آپ جا رہے ہیں، آپ نے تو جانا ہی ہے، آپ تو تابعِ فرمانِ الہی ہیں۔
آپ میری طرح حیلہ باز نہیں، آپ تو پکے اور سچے اللہ تعالیٰ کے فرمانبردار ہیں۔
آپ آئے تھے، آپ نے آنے سے پہلے اپنا پیغام بھی دیا تھا، میں آ رہا ہوں،
آپ کے مالک، آپ کے حکمران، میرے بھی خالق، میرے بھی حکمران نے مجھے
اطلاع دی، مجھے خبردار کیا۔

تسلیم! اے مصلحِ قلب و نظر! معلمِ صبر و قناعت! مربیِ اخلاقِ فاضلہ! آپ
کے آنے کی اطلاع بھی ملی اور پھر یہ خبر بھی کہ آپ محدود دنوں تک قیام کریں گے،
مجھے سب معلوم تھا، مجھے انکار نہیں اور انکار کر بھی کیسے سکتا ہوں؟ ماہِ صوم!

میرے رب! میرے خالق، میرے حکمران نے مجھے سب بتا دیا، مجھے علم تھا
کہ آپ میرے لیے رحمتوں سے بھرپور لیل و نہار لے کر آ رہے ہیں۔ آپ اپنے
دامنِ مغفرت میں لاثانی نعمتوں کو لے کر آ رہے ہیں۔

اور اب آپ جا رہے ہیں، چند ساعتوں کے بعد، چند گھنٹوں کے بعد
، سورج ڈوبتے ہی آپ کا دامنِ سمٹ جائے گا، قدرت کے ہاتھ اسے سمیٹ لیں
گے۔ ہاں! ماہِ رمضان! ماہِ صوم آپ جا رہے ہیں۔ اے ماہِ رحمت آپ کو جانا ہی
ہے۔ تھوڑی دیر بعد آپ چلے جائیں گے۔

اے ماہِ مغفرت! ماہِ صلحِ قلب و نظر! ماہِ قیامِ اللیل! ماہِ لیلۃِ القدر! ماہِ مہیظِ قرآنِ حکیم! ماہِ مربی! ماہِ حکیم! ماہِ مزکی! تم جا رہے ہو۔

ماہِ رمضان آج ۲۹ شب ہے، مجھے افسوس ہے مجھے اپنی کوتاہیوں پر ندامت ہے، مجھے اپنی غفلت کا اقرار ہے، مجھ سے تیری تعظیم نہ ہو سکی، مجھے مانگنے کے آداب نہ آئے۔ مجھے حقِ ادب کرنا نہ آیا، اس فقیر کو رحمت کی بھیک مانگنے کا طریقہ نہ آیا، شرمندہ ہوں، اس مبارک مہینے کی صبحوں کے دل اور روح کو راحت بخشنے والی ہواؤں کا شکر یہ ادا نہ کر سکا..... سورج غروب ہونے سے، سورج غروب ہونے کے بعد جب افطار کی گھڑیاں آتی اور جاتی ہیں جب دعاؤں کی قبولیت کے مبارک لمحات ہوتے ہیں، میں اس وقت دعا نہ مانگ سکا۔

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی رحمتوں کا ذکر نہیں کرتا، وہ تو دیتے ہی ہیں۔ ایک پل کے لیے بھی اگر کوئی سچے دل سے نادم ہو کر رو یا تو انہوں نے دامنِ رحمت میں لے لیا۔ یہ تو ان کی صفتِ رحیمی ہے۔ صفتِ کریمی ہے، میں ان کی بات نہیں کرتا، میں تو اپنے فریضہ کی بات کرتا ہوں، وہ بات جو اصلِ وجہِ تخلیق ہے۔ اچھے اور برے اعمال کی آزمائش ہے..... ربِ دو عالم کی رحمتوں کا تو کوئی شمار نہیں۔ وہ تو ہماری کمزوریوں کے باوجود ہم کو دیتے ہیں۔ دیتے رہیں گے، لیکن ہم نے کیا کیا؟ یہ نسلِ آدم کیسی ہے؟ وہی جس کو سجدہ کرنے کے لیے اللہ جل شانہ نے حکم دیا، جس کی توہین کرنے والے شیطان کو مردود قرار دیا گیا۔ یہ امتِ محمدیہ جس کے لیے رحمۃ للعالمین نے یہ دعا کی: ”یا اللہ ان پر کوئی عذاب نازل نہ ہو“۔ کاش ہم آنے

والے رمضان کی رحمتوں اور برکتوں سے اپنی بیمار زندگی کو شفا دینے کی کوشش میں تزکیہ نفس کا بھی سے اہتمام کر لیں۔

رحمت، برکت، مغفرت بداماں مہمان..... اس الوداعی تقریب پہ میں اسے معذرت نامہ کہوں یا ندامت و خفت نامہ، ضمیر عجیب الجھن میں ہے، معزز مہمان! بلاشبہ تم مجھے جھنجھوڑنے آئے لیکن مجھ پہ غفلت طاری رہی، ایسی غفلت جو ناقابل معافی ہو سکتی ہے۔ میں بے حس رہا، ایسی بے حس جو میرے لیے باعثِ ننگ ہے۔ میرے محسن، میرے نور، ہندہ مہمان، آہ نور کے الفاظ میری آنکھیں کالے دیکھتی رہیں۔

تو ایسا مہمان جو سال بھر کے لیے سامانِ راحت و انبساط ساتھ لایا، تو چند دنوں کا مہمان..... تو میرے لیے زندہ رہنے کے آداب سکھانے والی کتاب لایا، میرے ہر دکھ کا علاج نسخہ کیسیا لایا..... دونوں جہاں کی کامیابی کا سامان لایا۔

میں معذرت خواہ ہوں، نادم ہوں، میرے معزز مہمان! تم نے مجھے دینا چاہا مگر غفلت میں میں جھولی نہ پھیلا سکا، تم نے مجھے خود فریبی، خود پسندی کی زہریلی دلدل سے نکلنے کے لیے نسخہ شفاء دیا مگر میں نے اسے استعمال کرنے میں غفلت برتی۔ میرے محسن مہمان، میری روح کو راحت و حیات کی لطیف عنایات بخشنے والے مہمان، میرے ایمان افزا مہمان! آہ میں حق میزبانِ ادا نہ کر سکا، مگر میرے معزز مہمان! میرے شہر میں گندگی ابلتی رہی۔ حرص و ہوس کے دھوئیں سلگتے رہے، ناچ رنگ کا بازار گرم رہا۔

میرے معزز مہمان! مجھے چاہئے تھا کہ اپنے دروازے بند کر لیتا، وہ سوراخ جن سے مسموم ہوا کے گزرنے کا احتمال تھا انہیں بند کر لیتا، اپنے کان، اپنی آنکھیں، اپنا دل، ان سے لاتعلق کر لیتا، اے کاش اے..... میں نے تمہارا دل دکھانے میں کوئی کسر نہ چھوڑتی۔



صراطِ مستقیم:

شکر ہے میرے اللہ! تو نے مجھے میرے دل و دماغ اور عقل کو اپنے نبی، اپنے رسول ﷺ کی تعلیم کے مطابق دین اسلام یعنی صراطِ مستقیم پر چلنے کی جرأت اور ہمت کا فیصلہ بخشا۔ ورنہ زندگی کے سفر میں اس صراطِ مستقیم سے ہٹ کر کچھ قریب اور کچھ دور عقل و دانش کی جھنڈیوں سے سجائے ہوئے علم کے شہروں نے مجھے کئی بار آواز دی روکا اور کہا: ”دین اسلام کی راہ تو خشک ہے۔“

عقل نے کہا! ”خشک راہ مسافر کے لیے بے خطر ہوتی ہے نہ پھسلنے کا ڈر، نہ گرنے کا خدشہ۔“

کسی نے کہا! ”یہ راہ بہت پرانی ہو چکی ہے۔“ کہنے والا یہ سب کچھ جان بوجھ کر یا انجانے میں کہہ رہا تھا۔ میں نے اس کہنے والے کے علم کے شہر کی بنیادوں کو غور سے دیکھا تو وہ بھی بہت پرانی تھیں، صرف صورت بدلی ہوئی تھی۔

کسی نے کہا: ”اس میں حلال اور حرام کی پابندیاں ہیں۔“

میں نے سوچا! ”وہ راہ کیسی جس کی کوئی حد نہ ہو، وہ تو صحرا ہو گیا اور صحرا میں گم

ہو کر منزل ملنا مشکل ہے۔ وہ راہ کیسی! جس میں مسافر کے لیے نشان مقرر نہ ہو، بے نشان راہیں کبھی اپنی منزل کا پتہ نہیں بتاتیں۔ بے نشان راہیں وہی ہوتی ہیں جن کی کوئی منزل نہ ہو۔

کسی نے کہا! ”اس میں کانٹے ہی کانٹے ہیں۔“

میں نے اس کے چہرہ کو غور سے پڑھا تو بے چینیوں کے سانپوں سے ڈسا ہوا نظر آیا۔

میں نے سوچا! ”کیا کوئی بڑے مقصد کو آسانی یا آرام سے پالیتا ہے، نہیں تو پھر جس راہ میں مشکلیں زیادہ ہوتی ہیں اس پر چلنے کے بعد اتنا ہی شان دار مقصد بھی ہوگا۔“

کسی نے کہا! ”اپنے عقل و شعور کو ہمارے سپرد کرو، تمہاری زندگی گیتوں، لذتوں اور عیش و آرام سے سجادیں گے۔“

میں نے سب کی بات سنی، غور بھی کیا، معلوم ہوا کہ یہ سب تو میرے جسم کی بات کرتے ہیں، میری روح کی پیاس کی کوئی بات نہیں کرتا۔ اس غور و فکر کے لمحوں میں ایک آواز فضاؤں میں گونجتی ہوئی سنائی دی! ”اپنا عقل و شعور اپنے پاس رکھو اور ہماری بتائی ہوئی علم کی راہ پر چند قدم چل کر دیکھو، تمہاری روح تمہارے جسم دونوں کو راحت و آرام میسر ہوگا۔“



عوام؟

دورِ حاضر میں عوام کی حیثیت کو قومی بقا کی روح قرار دیا جاتا ہے۔ سیاست ہو یا اقتصادیات..... حکومت ہو یا معاشرہ..... اہل جمہوریت کا کہنا ہے کہ حکومت کا سرچشمہ عوام ہیں لیکن کون عوام!..... ”غریب، جاہل، اُن پڑھ اکثریت، کسی جمہوری لیڈر کی جیت کے لیے ان کے ووٹ انتہائی قیمتی ہیں۔ ان عوام کے سیلاب کے سامنے کوئی ٹک نہیں سکتا۔ آج انہی عوام کی اکثریتی حمایت کے بل پر مختلف جماعتیں حکومت کی کرسی پر براجمان ہوتی ہیں۔

مگر! جب انہی عوام نے اپنے اپنے زمانے کے رسول کی اقتدا میں اسلامی قانون کی حمایت میں کہا ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ تو اس وقت کے اہل دولت، امراء اور دانش وروں نے کہا!

وَمَا نَرَاكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا بِآدَامَةِ الرَّأْيِ وَ مَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَنْتَظِمُكُمْ كَذِبِينَ (ہود: ۲۷)

”تمہاری اتباع انہی لوگوں نے کی ہے جو ہم میں بالکل ذلیل ہیں، جن کی عقل اکثر خفیف ہوتی ہے (پھر وہ اتباع بھی محض سرسری رائے پر منحصر ہے) اور ہم تم لوگوں میں کوئی بات اپنے سے بہتر نہیں پاتے، بلکہ ہم تم کو بالکل جھوٹا سمجھتے ہیں۔“

تُفَّت! امراء اور دانش وروں کی اس سوچ پر..... جب یہی عوام ان کی اپنی دانائی، غرور اور برتری کو تسلیم کر لیں تو افضل..... اور اگر حکمِ الہی پر سر تسلیم خم کر دیں

تو ان کے زعم میں ذلیل و کم ترین..... جس میں نہ کوئی کمی ہے نہ ہوگی۔

☆☆☆

سابقوں الاولون کا وضو:

میں جب اپنے ایمان کا موازنہ ان سے کرتا ہوں جو سابقوں الاولون تھے تو پھر اپنے ایمان پر شک گزرنے لگتا ہے۔ ایمان لانے کے بعد وہ اپنی وفاؤں میں جس طرح ثابت قدم رہے، ان کی مثالیں پڑھنے اور سننے کے بعد سوچتا ہوں وہ کتنے بلند انسان تھے؟ کیسے ایمان والے تھے؟ کیا ہی مسلمان تھے؟ میرے لیے تو ان کی وفا..... استقامت..... صبر اور ربط کی مثالیں صرف کہانیاں ہیں..... میں ان کی نسبت سے تو فائدہ اٹھانا چاہتا ہوں لیکن وفا کے معاملے میں بدترین ہوں۔ میرے اللہ! مجھے ان جیسی ہمت، صبر اور عمل کی توفیق عطا کر۔ بلال، خباب، سمیہ، ام عمارہ رضی اللہ عنہم جیسی ایمانی استقامت عطا کر۔

ایک وہ تھے جنہوں نے اللہ تعالیٰ کو راضی کر لیا اور سند بھی حاصل کر لی ان کی گواہی بھی دی، صداقت رسالت کی گواہی..... واحد لاشریک کے معبود ہونے کی گواہی..... ہاں نالائق مسعود! وہ بھی تھے انہوں نے بدن کی طہارت کا شرف حاصل کیا تھا، کپڑوں کو کثافتوں سے پاک کیا تھا۔ انہوں نے بھی طہارت کا عمل ادا کیا تھا، تو کیا اور تیری طہارت کیسی؟..... جھانک! اپنے گریبان میں جھانک..... اور وہ بھی تھے کہ ساری دنیا کے حکمرانوں سے اپنا دامن جھٹک کر..... چھڑا کر..... ان کی گرفت سے آزادی کی طہارت حاصل کی تھی۔

میری سمجھ میں نہیں آ رہا میرے اللہ سبحانک میری سمجھ میں نہیں آتا۔ میں ان کی طہارت کا ذکر کس طرح کروں؟ سوچتا ہوں نہ میرے لباس کو وہ طہارت نصیب ہے نہ میرے جسم کو وہ طہارت نصیب ہے جس طہارت نے انہیں ایسی خوشبودی تھی کہ شیطان ان سے بھاگتا تھا۔

انہوں نے وضو کیا تھا، انہوں نے اپنے ہاتھوں کو ایسا دھویا، ایسا پاک کیا پھر ان کے ہاتھوں سے نہ کسی کا حق مارا گیا، نہ کسی پر زیادتی کے لیے اٹھے، نہ کسی کی گناہ میں مدد کی۔

www.KitaboSunnat.com

ہاں انہوں نے ہاتھ ایسے دھوئے تھے کہ پھر کسی نامحرم کو چھوا تک نہیں..... انہیں کسی حرام کام کی طرف نہیں اٹھایا.....

انہوں نے وضو کیا تھا، پھر اپنی زبان (اپنے منہ کے داخلی حصے) کو پانی سے دھویا تھا، غرارے کئے تھے ایسے کہ پھر ان کی زبان کو غیبت سے طہارت مل گئی، ان کے کام و دہن کو حرام مال کی لذتوں سے نجات مل گئی۔

ہاں انہوں نے بھی کلی کی تھی، وضو کیا تھا، پھر ناک نتھنوں کو دھویا، ہر متعفن اور گندی چیز کو سونگھنے کی عادت سے دھو کر وضو کیا۔

انہوں نے اپنے چہرہ کو دھویا تھا..... اپنے چہرے کو اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کے سامنے جھکنے کی ذلتوں سے دھویا، وضو کیا تھا یہ جان کر، یہ قصد کر کے کہ یہ چہرہ اب اللہ وحدہ لا شریک کے سوا کسی اور کے سامنے نہیں جھکے گا، یہ چہرہ جس میں پیشانی بھی شامل ہے، پیشانی بھی وضو کے پانی سے دھوئی تھی۔

ہاں! انہوں نے بھی اپنے پاؤں دھوئے تھے، اس طرح کے پھر کبھی ان کے پاؤں ممنوعات کی جھاڑیوں اور کانٹوں میں نہیں گھے، کبھی انہوں نے اپنے ان طہارت حاصل کیے ہوئے پاؤں سے حدود اللہ کو نہیں روندنا..... لیکن! میں کیسا مسلمان ہوں؟ میرے اللہ میں بھی تو دن میں پانچ بار پاؤں دھوتا ہوں، وضو کرتا ہوں لیکن مجھے ویسا وضو کرنا نہیں آتا جیسا وضوان طاہر نفس لوگوں نے کیا تھا۔ مجھے بھی ویسا وضو کرنا سکھا دے میرے رب! میرے رحمن، میرے معطی۔

☆☆☆

اے میرے نفس!

ہاں! میں تم سے مخاطب ہوں، تم سے، جو مجموعہ اضداد ہو، تم! جو اپنے اصل مرکز سے رابطہ توڑ کر گمراہ ہو گئے ہو..... بھٹک رہے ہو، پریشانیاں تمہاری دوست بن چکی ہیں، پریشانیاں جن کے جلو میں سکون و آرام کی آواز تمہیں پکار رہی ہے اور تم ہانپتے ہوئے دوڑتے ہوئے اس کے پیچھے جا رہے ہو۔

لیکن! تم جس آواز کے پیچھے دوڑ رہے ہو وہ تمہیں واقعی وہ سب کچھ دے سکے گی جو تم چاہتے ہو، تمہارا دل چاہتا ہے؟..... نہیں..... ہرگز نہیں دے سکے گی..... رک کیوں گئے ہو؟..... میرے پیچھے پیچھے دوڑتے چلے آؤ..... اس آواز کی ایک نہ سنو..... کانوں میں انگلیاں دے لو.....

لیکن کانوں میں انگلیاں دینے کے بعد تو آواز نہیں سنائی دے گی۔

تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟

ہاں میں تم کو سکون دوں گا۔

نہیں! نہیں تم مجھے سکون نہیں دے سکتے، یہ سب جھوٹ ہے۔

میں تم سے مخاطب ہوں، تم جو میرے اندر بستے ہو..... تم جو میری اصل ہو..... اس مٹی کے مجسمے کے اندر ایک تلامطم ہے، ایک طوفان ہے۔ میرے اس مٹی کے مجسمے کے اندر گہرے اندھیروں میں ڈوبی ہوئی حقیقت کی شاہد شخصیت، میری روح کی درستی کی طلبگار شخصیت۔

تمہیں اندھیروں سے محبت ہو چکی ہے، روشنی سے نفرت! اندھیرے جن میں سے ایک بسیرے کا نام نفسِ امارہ ہے، چھوٹے چھوٹے الگ الگ کمرے ہیں، ان میں بہت سے طوفان بستے ہیں۔

آؤ ہم اسے روشنی میں بدل لیں..... میں تمہیں خبردار کرنے آیا ہوں، میری تعلیم انبیاء کرام کی تعلیم ہے۔ میں وہ روشنی ہوں.....

تم بہت پریشان ہو، تمہیں سکون کی ضرورت ہے، میری بات مان لو، میں تمہیں ان بیماریوں اور اندھیروں سے نجات دلانے آیا ہوں۔

سنورات گزر چکی ہے، ہنگامہ خاموش ہے، ان اداس خاموش طوفانوں کو سمیٹ لو اور انہیں مہذب بنا دو۔

اکثر جہد للبقاء کے لیے تگ و دو کرنے والے گہری نیند سو گئے اور کچھ لوگ..... سراپی سکون حاصل کرنے کے لیے رنگ و بو کے سراب میں ڈوبے تھکے اور سو گئے۔ رات ڈھل رہی ہے، شور اور ہنگامہ ہے، رات ہو رہی ہے، میں تمہیں

آواز دے رہا ہوں۔

اٹھ میرے دل اٹھ۔

”کون ہے تو؟“

میرا نام مطمئنہ ہے، تیری لاشحد و دنیا میں میرا بھی گھر ہے،

”رات ہے سونے دو“

غفلت میری موت ہے میں تمہیں زندگی! باہوش زندگی کا پتہ دینا چاہتا

ہوں۔

اے دل..... تُو بے چین ہے، بے قرار ہے، تو افسردہ ہے، تو سو جائے تو گھر

میں ڈاکہ پڑ جاتا ہے۔ تم چوکیدار ہو! تمہاری غفلت..... سارے گھر کو برباد کر دے

گی، جس گھر میں تم سو جاؤ انسان کا مقدر سو جاتا ہے۔

جاگ میرے دل جاگ! ذکرِ الہی تیرے غفلت سے جاگنے کا نام ہے۔

تمہیں نفسِ امارہ نے بیمار کر دیا ہے۔ تیری بیماری میرے پورے دماغ، عقل، فکر،

سوچ کو بیمار کر دے گی۔ جاگ! میرے دل جاگ۔

جو سووت ہے سوکھووت ہے

جو جاگت ہے سو پاوت ہے

اٹھ اور اندھیروں کی چادر کے اس پار فرش سے عرش تک پھیلے ہوئے نور کی

پناہ میں آ۔

تمہارے پاس کیا کچھ ہے؟ تمہیں یہ کس نے دیا ہے؟ تم اس کا استعمال کیسے

کرتے ہو؟ ان سب کا محاسبہ کرنے کی ضرورت ہے۔
 جب خارجی فعل اور مضمحل کر دینے والے تمام محرکات تھک کر سو گئے ہیں۔
 نیند کی گہری اور کالی غاروں میں سو گئے ہیں۔ محاسبے کے لیے روشنی درکار ہے، اٹھ
 اور روشنی کا حصہ وصول کر!

ہدایت، رحمت، برکت کے منبع احکاماتِ الہیہ اور ارشاداتِ نبویہ ﷺ کی شمع
 جلا، ان مشینوں سے بھی زیادہ روشن اور واضح کرنے والی روشنی، جو مشین ہمارے جسم
 کی رگ و ریشے کے اندرونی حصوں کو دکھا سکتی ہے۔

تمہارے شیعیہ دل اور دماغ میں جتنے بھی طوفانی رنگ ہیں تم ان کو صاف اور
 شفاف آئینے کی طرح دیکھ سکو گے۔ وہ مشین تمہارے جسم کا اندرون دوسروں کو
 دکھاتی ہے لیکن یہ روشنی تمہیں خود تمہارا اندر دکھائے گی۔ یہ روشنی جو برقی رو کے منفی
 اثرات سے پوری طرح محفوظ ہے۔

اے میری روح لطیف تو نے تو ”بلی“ کہہ کر اقرار کیا تھا کہ تمہارا مرکز
 ربوبیت صرف اسی کی ذات ہے جس نے تمہیں ایک حقیر قطرے سے احسن تقویم
 وجود بخشا۔ پھر..... پھر تم نے بد عہدی کی دیواریں کیوں بنا لیں؟

تم نے اپنے رب کے ساتھ رابطے کو خود توڑ دیا اور تم نے یہ بھی اقرار کیا تھا کہ
 میں کسی کو دولت، زمین اور مادی قوت کا مالک دیکھ کر اس سے مرعوب نہیں ہوں گا۔
 کیوں کہ وہ اس کے پاس اسی رب اکبر کی دی ہوئی ہے تاکہ آزمائے کہ وہ ان کا
 استعمال حکمِ ربی کے مطابق کرتا ہے یا اسی کے خلاف استعمال کرتا ہے۔

لیکن تم حسد کرنے لگے، اللہ کے عدل پہ نکتہ چینی کرنے لگے۔ محاسبہ کرو، میرے دل!..... میرے دماغ!..... میرے شعور!..... تدبر و فکر سے کام لو، ہم ناکام ہو گئے ہیں..... میرے نفس مطمئنہ! ہمیں ضرورت ہے کہ ہم اسی ربِ اعلیٰ سے رابطہ مستحکم کریں۔ آؤ!..... آؤ!..... تہجد کی صلوة کے لیے، اسی سے مطلوب و مقصود ملے گا۔

یہ انسان، انسان کو خوش کرنے کی کوشش میں خود ذلیل ہو جاتا ہے مگر انسان خوش نہیں ہوتا لیکن رب الارباب کو خوش کرنے کی کوشش میں عزت، فلاح، نجات سبھی پالیتا ہے۔ اور اللہ جل شانہ خوش بھی ہو جاتے ہیں۔

میرے دل! کیوں نادان بنا ہے، انسان کو خوش کرنے کے لیے تو اللہ تبارک و تعالیٰ کی ناراضگی نہ لے ورنہ تو ہلاک ہو جائے گا اور اس ہلاکت پہ انسان تو خوش نہیں ہوں گے مگر تو برباد ہو جائے گا۔

میرے دل! انسان کی خوشی اس کے نفس کی خواہشات پورا کرنے میں ہے، نفس تمہیں ہوا و ہوس کے زہریلے دھوئیں میں دھکیل دے گا۔

میرے دل! اگر یہ تمہارے خالق کی عبادت کے عین مطابق اعمال و اقوال سے خوش ہو تو تو اسے اپنا ہمدرد سمجھ..... اس کی دوستی تیرے لیے نعمت ہوگی اور اگر وہ اپنی گمراہی کے افکار کا اثر تم پر غالب کرنا چاہتا ہے تو تو اس سے دور بھاگ۔

میرے دل! تو میری دنیا اور عاقبت کی تعمیر و تخریب کا ذمہ دار ہے۔ اپنی ذمہ داری کو سمجھ اور وہ اعمال اور افکار اپنے محبوب بنالے جو ”تعمیر“ اور تہذیب“ کا سبب

ہیں۔ ایسی تہذیب سے اپنے آپ کو سنوار لے جو احکامِ الہی بجالانے میں مکمل ہو، جو آدابِ زندگی بجالانے میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی مثال ہو:

سَجَدَ وَجْهِيَ لِلدَّيِّ خَلْقَهُ، وَصَوْرَهُ، وَشَقَّ لَهُ، سَمْعَهُ، وَبَصْرَهُ،
بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ.

اے دل! روزِ ہبوط سے آج تک تمام حکماء، داناء، فقیہہ، عالم، نفسیات کے ماہر، طبیعات کے ماہر، اجرامِ سماوی یا راضی کے ماہر ہوں، سائنس سے متعلق ہوں یا شعر و ادب سے متعلق، وہ حق کے گروہِ صالح سے تعلق رکھتے ہوں یا بدکار۔ حق کے نور سے معرفت پاتے ہوں یا باطل کے اندھیروں کو اپنائے ہوئے لیکن سبھی نے بیک زبان پورے جسم میں تمہاری صحت اور بیماری کے اچھے اور برے اثرات کے بارے میں شارعِ اسلام علیہ الخیرہ والسلام نے جو ارشاد فرمایا ہے اس کی تصدیق ہی کی ہے۔

بلاشبہ تمہاری صحت سے مراد تمہارا اعمالِ صالح کا عاشق ہونا ہے اور بیماری سے مراد تمہارا بد اعمالیوں کو پسند کرنا ہے۔ انسان کی زندگی کی بربادی اور آبادی تمہارے اس ایک کو اختیار کرنے پر موقوف ہے۔ لہذا آؤ اپنے اس ایک اللہ سے مل کر وعامانگیں۔

اللہ جل شانہ! آپ کی بارگاہِ عطا و سخا سے آپ کی پسند ہم دونوں کی پسند ہو۔
غفور رحیم! آپ کی محبت کا منتخب ہم دونوں کا نصیب ہو۔ آپ کی رضا کے سامنے
دل اور اعمال ہمیشہ مطیع و فرمانبردار رہیں۔

میرے دل! تم نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا، اسباب نے کتنے فریب دیئے، تم نے خود آزمایا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے احکام کی اتباع اور تن آسانیوں کے درمیان جتنے فریب کے تانے بانے بنے گئے، سب کے تاروں میں شیطان کی سازش تھی۔

اس شیطان نے کبھی خوف کی ہلکی لکیریں دماغ کی سطح پر کھینچ کر روح کو کتنی تکلیف دی۔ اس نے انسانوں سے اپنی کوشش اور تدبیر کے بدلے میں خوشگوار لہجوں کے کیسے کیسے سراب راہ میں حائل کر دیئے مگر حقیقت میں کیا نکلا؟ ملا کیا؟ افسوس، حسرت ہنا کچھ اور ملا.....؟ یقیناً نہیں ملا۔

اور جب کوششوں اور تدبیروں کے گھتاؤ نے اور اندھیرے طوفانوں میں گھر کر روح نے اس بارگاہِ عطا کو پکارا تو..... کیا ملا؟ سکون اور نیک خواہشوں کی تکمیل، اس سے عبرت، میرے دل! اس تجربہ کے نتیجہ کو اپنے سینہ میں محفوظ کر لے اور توبہ کر۔

اب کسی کام، کسی عمل اور کسی فکر کو اللہ تبارک و تعالیٰ کے فرمان سے بیگانہ نہیں ہونے دو گے۔

اے دل! اس جسم کے تمام قوی، اس جسم کے تمام ادراکات، اس جسم میں تمام وہبی یا اکتسابی اوصاف، قوتیں اور محرکات تیرے غلام ہیں..... عقل..... اور شعور..... پر بھی تیری فرماں روائی ہے۔ خبردار اب اپنی اس ملکوتی قوت کا غلط استعمال نہ ہونے پائے۔ تم صرف اللہ رب العالمین کے تابع و فرمانبردار بنو اور

حواس ظاہری اور باطنی تیرے ساتھ اپنی سعادت مندی کا ثبوت دیں تو ان کو ایسے آداب کا ماہر بنا دے جس سے اللہ تبارک و تعالیٰ خوش ہوں۔

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَلِيِّ الْأَعْلَى الْوَهَّابِ

آپ کی عطا و بخشش کی استدعا ہے، قبول فرمائیے۔

میرے خیال!

اکثر تم بھول جایا کرتے ہو، بھولنا تمہاری ازلی عادت ہے، یاد رکھو بھولنا جہاں رحمت ہے (مثلاً اگر ماں باپ جیسی نعمت کے چھن جانے کے بعد ہم ان کو بھول نہ سکتے تو ہر وقت روتے رہتے)۔ وہاں اللہ عزوجل کے کسی حکم کو بھول جانا سراسر عذاب اور پھر یہ کتنی بڑی حماقت ہے کہ ہم وہی بات بھول جائیں جسے اللہ تعالیٰ نے ہر وقت حرز جان بنانے کا حکم دیا ہے۔ ہم نے اسے یاد رکھنے کا وعدہ کیا ہے کہ ہم اللہ تعالیٰ کے بعد اس دنیا کی عظیم ہستی کو کبھی دل سے نہیں نکالیں گے۔ اس کی محبت اور اطاعت میں سرگرم رہیں گے۔ کیوں کہ ایسا کرنے کے بعد ہمارا نتیجہ سوائے ہلاکت اور بربادی کے کچھ بھی نہیں۔

کبھی تمہیں خاندانوں اور رشتوں کے تعلق نے دورا ہے پر لا کھڑا کیا، کبھی زمانے کے تقاضے تمہیں مرعوب کرتے ہیں۔ کبھی قدیم و جدید سے تم مات کھا جاتے ہو۔ وقت، حالات، موسم اور زمانے کے تغیر و تبدل کا بہانہ بنا کر حکم عدولی کرتے ہو۔

اے میرے خیال! میرے شعور لا شعور! میں تم سے مخاطب ہوں۔ میں

تمہاری بھول کے اندھیرے گھر میں یادوں کے چراغ جلا رہا ہوں۔ تم نے جس ذاتِ رحمت سے وعدہ کیا ہے اس ذات کی عظمتوں کے چراغ جلا رہا ہوں تاکہ تمہیں خود اعتمادی حاصل ہو۔ خود شناسی کا شرف حاصل ہو۔ یاد رکھو! تم اس کے بغیر راستے کا پتھر ہو جس پر ہر کوئی ٹھوکر لگا کر گزرتا ہے۔

ہاں اے میرے خیال! میرے شعور لا شعور! میں تم سے مخاطب ہوں، تم جو دعویٰ کرتے ہو کہ مجھے اللہ اور اس کے رسول ﷺ سے محبت ہے، میں تمہیں اس محبوب کی عظمت، اتباع اور اطاعت کی یاد دلاتا ہوں۔ اس عظیم الشان ہستی کی یادوں کے چراغ جلا رہا ہوں جو حسن کائنات کا جمال ہے۔ جو عالم موجود میں سب سے افضل ہے۔

میں تم سے مخاطب ہوں اے میرے خیال! اے میرے شعور لا شعور! اٹھ! وضو کر، آنسوؤں سے وضو کر، ادب سے بیٹھ، اپنے دل و دماغ کو حمد و تقدیس الہی اور صلوة و سلام سے معطر کر اور محبت اور اطاعت کے بھولے ہوئے سبق کہ ہمہ تن یاد کرنے میں مصروف ہو جا۔

نفسِ امارہ..... میں تم سے مخاطب ہوں۔ تمہارا کام حقیقت سے منہ موڑ کر میرے قدموں کو ڈگر گانا ہے۔ میرے خاندان (انسان) کی بھول کا نقطہ آغاز ہی یہ تھا، تمہاری چال ہی یہ تھی، تم نے شیطان کے ساتھ مل کر مجھے یہ یقین دلایا کہ اللہ نہیں دیکھ رہا، نہیں سن رہا۔ حیرت ہے دنیا کے بنائے ہوئے جرم و سزا کے قانون سے ڈر کر ہر مجرم جرم کرتے وقت یہ سمجھتا ہے کہ اسے کوئی نہیں دیکھ رہا۔ ہر جھوٹ

بولنے والے کو تم یہ یقین دلاتے ہو کہ تمہیں کوئی نہیں دیکھ رہا۔ جو بات تم کر رہے ہو اس سے متعلق واقعہ کو دیکھنے والا کوئی بھی نہیں۔

اے نفسِ امارہ! تمہاری شیطان سے ساز باز ہے یا اس نے تمہیں مسخر کر لیا ہے۔ تم میرے جسم کا حصہ ہو، تم مجھ سے الگ نہیں ہو سکتے، لہذا مجھے تمہارے علاج کی فکر و متکیر ہے اور اس کا علاج، وہی اکسیر ہے جو میں کرنا چاہتا ہوں..... یہ کہ میرا اللہ دیکھ رہا ہے۔

میری نگاہیں کس طرف اٹھ رہی ہیں، ان میں لالچ ہے، ہوس ہے، یارحم ہے، محبت ہے، شفقت ہے..... وہ دیکھ رہا ہے۔

یہی ایک نسخہ میرے ارادوں کو غلط اقدام سے روک سکتا ہے۔

نفسِ امارہ تمہارا ساتھ دینے والے واقعات اور دنیاوی اسباب سے لیس، فکر و علم سے مسلح تمہاری افواج مجھے خائف کرنے میں مکمل مہارت رکھتی ہیں لیکن جب مجھے یقین ہو جائے کہ میرا اللہ مجھے دیکھ رہا ہے جو ساری کائنات کا خالق ہے، اس ساری کائنات کا پھیلاؤ اس کی چٹکی میں سما سکتا ہے۔ وہ اس پر قادر ہے کہ میرے دشمن کو ناکام بنا دے۔ میں اس ڈر سے بچ جاؤں وہ ڈر جس کی وجہ سے انسان جھوٹ بولتا ہے۔ وہ ڈر جو انسان کو دوسرے انسان کی غلط بات ماننے پر مجبور کرتا ہے۔

میں ہنگاموں میں، خطروں میں، سنگین مخالف حوادث میں گھرا ہوا ہوں تو مجھے کوئی غم نہیں، میری نظریں اپنے گھات لگائے ہوئے دشمن کو نہیں دیکھ سکتیں۔

اس کے طریقہ واردات سے بھی انجان ہوں تو پھر مدافعت کیسے ہوگی؟ اس مدافعت کا ایک ہی ذریعہ ہے..... کہ اللہ دیکھ رہا ہے۔

وہ اللہ جو میری زبان سے نکلی ہوئی مکار بات کو بھی سنتا ہے اور میری رشد بھری بات کو بھی سنتا ہے۔ وہ ان جملوں کو بھی سنتا ہے جو بہکانے کے لیے میرا دشمن اے نفسِ امارہ تو اختیار کرتا ہے۔

نفسِ امارہ! تمہاری شیطان سے دوستی چھڑانے، تجھے اس سے الگ کرنے کا ایک ہی طریقہ ہے کہ تمہیں اس سے بچانے کی ایک ہی ڈھال ہے کہ میں یہ یقین رکھوں کہ ”إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ“ یہ کوشش ہے تو بہت مشکل، اس میں صلوٰۃ و صوم میرے معاون ہوں گے، رات کے وقت قیام اور نوافل۔

اے نفسِ امارہ! اس وقت تمہارے بازو شل ہو جائیں گے، تمہاری سوچ گونگی اور بہری ہو جائے گی۔ پھر تم نفسِ مطمئنہ سے دوستی کر لو گے، جب میرا ہر وقت یقین ہوگا۔ ”إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ“۔

نفسِ امارہ! یہ گمان کہ مجھے کوئی نہیں دیکھ رہا ہے تجھے غلط سوچ کا عادی بنا دیتا ہے۔ سینے کے اندھیروں میں..... نفسِ امارہ کی صدارت میں ہونے والی کانفرنس کو کوئی نہیں دیکھ رہا۔ اس کی کانفرنس میں غلط کاریوں کو تکمیل کے مرحلہ تک پہنچانے کے لیے جو تجاویز نفسِ امارہ کے دوست شیطان نے پیش کیں ان کو کسی نے نہیں سنا۔

مگر صوم و صلوٰۃ کی پابندی تمہاری اس سوچ کو بدل دے گی۔ وہ عہد جو تم نے

بقائمی ہوش و حواس اپنے خالق اور اس کے رسول ﷺ سے ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ“ کہہ کر کیا ہے اس کا تجھے پاس رکھنا ہوگا۔ سال میں تیس دن صوم کی حالت میں اور ہر روز پانچ بار صلوٰۃ کی ادائیگی کر کے..... اے نفس امارہ! اب تیرے حواسِ خمسہ کو منہ توڑ جواب دینا ہوگا کہ..... اللہ مجھے دیکھ رہا ہے۔ میرے نفس امارہ! تمہاری اس سے دوستی ہے جو ایوانِ ازلی میں فرشتوں کا یہ اعتراف سن چکا ہے کہ اے اللہ ہماری علمی حد اتنی ہے جتنا تو نے ہمیں سکھا دیا ہے۔ تیری لامحدود حکمتوں کا علم صرف تجھی کو ہے۔ یہ دیکھنے کے باوجود بھی اس نے گستاخانہ بحث کی، اپنی بڑائی ثابت کرنے کے لیے اس سے بحث کی جس نے اسے پیدا کیا تھا۔ جس نے اس کو عزت دی، اس احسان فراموش، محسن کش، مغرور، بد مزاج، خود مر سے تمہاری دوستی ہے۔

میرے نفس امارہ! وہ تمہارے جسم میں اس طرح گھوم رہا ہے جس طرح لہو گردش کر رہا ہے، ہاں میرے نفس امارہ! اس دشمن کو مارنا ہوگا، زیر کرنا ہوگا، اس کی دسترس سے بچنا ہوگا اور اس کا علاج ایک ہی ہے..... ”میرا اللہ دیکھ رہا ہے۔“ نفس امارہ! جب مجھے یہ یقین ہو جائے کہ میرا خالق، میرا مالک، میری شہ رگ سے بھی زیادہ قریب مجھے دیکھ رہا ہے تو میں محفوظ ہو جاؤں گا۔ میری کمزوری طاقت میں بدل جائے گی۔ میری بے بسی تو انائی میں بدلی جائے گی۔

نفس امارہ! قیامِ صلوٰۃ کے بارے میں حکم ہے کہ یوں ادا کرو جیسے تم اسے دیکھ رہے ہو نہیں تو پھر یقین رکھو کہ وہ تمہیں دیکھ رہا ہے۔ تمہارا علاج ایک ہی علاج

ہے، قیامِ صلوٰۃ اور صوم، اے نفسِ امارہ۔
عقل و دل!

آؤ! دونوں مل کر قرآن حکیم کی لامتناہی حکمتوں کی اقلیمِ نور میں داخل ہونے سے پہلے..... آؤ اپنے خالق و مربی، جس نے ہماری بار آور خلیہ میں استقراری حفاظت کی نشوونما کی، اس کی عطا میں اس کا اپنا فائدہ کوئی نہیں۔ ہمیں مشکل ترین مرحلوں سے گزار کر تکمیل تک جو مرحلہ بھی گزرا، اس کی جس طرح دیکھ بھال کی۔ ایسے محسن کا اس کے احسان اور مہربانیوں کی تعریف اس کا حق ہے تاکہ احسان فراموشی کا جرم نمونہ پاسکے۔

عقل و دل! میرا اور تمہارا ٹوٹ واسطہ ہے، دماغ کا اعصاب کے ساتھ، اعصاب کا پورے جسم کے ساتھ، خون کا پورے رگ و ریشہ کے ساتھ، اسی نے ہمیں یہ واسطہ عطا کیا۔ وہی اس پر قدرت رکھتا ہے، لہذا تعریف اس کا حق ہے۔ اگر ہم اس سے انکار کریں تو ہم ظالم ہیں، جاہل ہیں، جب ہم اس مربی کا احسان نہیں مانیں گے تو کسی حوالے سے بھی کسی کا حق ہم محفوظ نہیں رکھ سکتے۔ لہذا کہو:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

یہ بات بھی متعلم کے فرائض میں شامل ہے کہ وہ اپنے معلم کی خدمت میں صلوٰۃ و سلام پیش کرے۔ صلوٰۃ و سلام اس پر جو معلم، مزرکی، امی، بشیر و نذیر ہیں۔ ایسا محسن اور معلم جس کی نہ اجرت، نہ نفیس، نہ احسان جتانے کی عادت، نہ رعب جمانے کا جنون۔

اصحابِ کہف:

میرے عقل و دل ذرا توقف! قرآن کی حکمتوں کی اقلیم نور میں داخل ہونے سے پہلے آؤ اصحابِ کہف کی طرح دعا مانگ لیں۔

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا۔

میرے عقل و دل! اس کے بعد راسخون فی العلم جو کچھ کہتے ہیں، پوری توجہ سے سن! اخلاص نیت سے سن! وہ اہل علم جنہیں اس دعا کی قبولیت سے نوازا گیا ہے جنہیں قرآن کی حکمتوں کی اقلیم نور کے اسرار و رموز سمجھنے کے شرف سے نوازا گیا ہے۔ ان کی بات کو غور سے سن، سینے میں محفوظ کر۔

میرے عقل و دل! مرض جتنا زیادہ پرانا ہو، شفا اتنی ہی دیر سے ملا کرتی ہے۔ متعدی اور مزمن بیماریوں کے لیے محتاط اور طویل علاج کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر یہ سچ ہے کہ پرانی بیماری کو ایک ساتھ شفا نہیں ملتی تو..... اے میرے عقل و دل! قرآن کی حکمت سے اپنے روح و ضمیر کی شفا یابی کے لیے عجلت کا تقاضا کیوں؟ اسے مسلسل استعمال کرو۔ اس وقت تک برابر اس کے احکامات کی تعمیل کرو جب تک کہ یقین (موت) نہ آجائے۔

”حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ“

☆☆☆

نماز:

اگر کسی کام کو تکمیل تک پہنچانے کے لیے ہم دل اور دماغ کو ہم آہنگ کر لیں تو

وہ چاہے کتنا ہی مشکل کیوں نہ ہو آسان ہو جاتا ہے۔ بس ایسے ہی ارادہ کی روا ہے
 ”اَسْلَمْتُ“ یعنی میں دل و دماغ کے اتفاق کے ساتھ اللہ کے رسول ﷺ کے ہر
 حکم کی تعمیل کروں گا۔

تمام علومِ عقلیہ سے دست بردار ہو کر اپنی آنکھوں سے اوجھل مگر سمیع و بصیر
 اللہ کو تسلیم کرنا ہے۔ اس کے بعد انبیاء اور ختم الرسل کو دل و جان سے تسلیم کرنا ہے۔
 نماز کے لیے کوئی اپنی اقتصادی مجبوری کا بہانہ بنا تا ہے، کوئی معیشت اور
 حالات کو بہانا بنا تا ہے، کوئی اپنے آپ کو دانش وری کے غرور کا آخری کمال تصور
 کرتے ہوئے کہتا ہے ”اف! رجعت پسندی..... قدامت پسندی..... مذہبی
 جنونیت..... کسی کا کہنا ہے کہ سب سے بڑی صلوة تو اچھا اخلاق ہے۔

میں نے سب کی بات پر غور کیا، سب کا اظہار خیال سنا اور کہا:

صلوة اچھے اخلاق کا مالک بناتی ہے۔

صلوة بھوکے پیٹ کے ساتھ زیادہ خشوع و خضوع سے پڑھی جاتی ہے۔

صلوة اقتصادی پریشانیوں میں ہماری تسلی ہے۔

صلوة ہمیں بہادر بناتی ہے۔

صلوة ہماری شخصیت و کردار کو سنوارتی ہے۔

صلوة پابندی وقت سکھاتی ہے۔

انسان میں پابندی وقت کی عادت جب اکائی سے اجتماعی صورت اختیار کر

جاتی ہے تو وہ بنیانِ مرصوص کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔

صلوٰۃ انسان کا ایک نفسیاتی طریقہ علاج ہے۔

☆ قیامِ صلوٰۃ میری ضرورت ہے بلکہ میری تمام ضرورتوں کی ماں ہے۔ افسوس میں نے ماں جیسی فیض رساں نعمت سے دل چرایا، میں چور بن گیا، چور کی طرح ذلیل ہوا۔

☆ قیامِ صلوٰۃ، سب انسانوں کی ضرورت ہے، پورے معاشرے کی ضرورت ہے، قیامِ صلوٰۃ کا فیض اور فائدہ صرف میری ذات تک محدود نہیں بلکہ اس کا فائدہ پورے انسانی معاشرے سے تعلق رکھتا ہے۔

☆ قیامِ صلوٰۃ میرے خون کے رشتے، میرے دور کے رشتوں، میرے دوستوں، میرے دشمنوں کا شفا بخش رابطہ ہے۔ اس رابطہ کو توڑ کر میں نے بہت کچھ گنویا، بہت کھویا۔

☆ قیامِ صلوٰۃ میرے کردار، میرے اخلاق، میری تقدیر کی زندگی ہے۔ اگر یہ نہیں تو میں پھر چلتی پھرتی نابکار لاش کے سوا کچھ بھی نہیں۔

صلوٰۃ ایک مکتبہ ہے تربیت گاہ ہے جو انسان کو خود محاسبہ کرنا سکھاتی ہے۔ اور اسی طرح ایک فرد..... اندھیرے میں اپنے اچھے اعمال کی روشنی میں چلتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ۔ (انہیں اندھیروں سے روشنی کی طرف لے نکال لے جاتا ہے۔)

اندھیرے میں کئی خیالی تصویریں بننے لگتی ہیں۔ اندھیرے میں صحیح صورتوں

کی پہچان واضح نہیں ہوتی۔ اندھیرے میں دوست اور دشمن کی پہچان نہیں ہوتی۔ الصلوٰۃ انسان کو اندھیرے سے نکال کر روشنی کی طرف لے جاتی ہے۔ ایسی روشنی کہ جس میں رہتے ہوئے دوست اور دشمن کی پہچان ہو جاتی ہے۔ اس کا خیال اور ارادہ اور اس کا تصور اپنی اس منزل کو دیکھتا ہے جہاں وہ یہ نہیں کہہ سکتا ”عاقبت کی خبر کون جانے؟ مرنے کے بعد کیا ہونا ہے کون جانے؟ وغیرہ۔

رب العزت کے علم میں یہ بات بھی ہمیشہ ملحوظ رہتی ہے کہ انسان کو عام محسوس طور پر یا نظر آنے والی چیز پر یقین زیادہ میسر آتا ہے۔ لہذا انسان کی اس کمزوری کا علاج ان الفاظ میں فرمایا:

اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورٍ كَشُكْوَةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْبُصْبَاحِ فِي زُجَاجَةٍ ۚ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ ۖ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ۖ نُورٌ عَلَى نُورٍ ۗ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ ۗ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ ۗ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٥١﴾ فِي بَيِّنَاتٍ آذَانَ اللَّهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ۖ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ

وَالْأَصَالِ ۝ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ
ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ۚ يَخَافُونَ
يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ۝ لِيَجْزِيَ اللَّهُ
أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا أَوْ يَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ۚ وَاللَّهُ يَرْزُقُ
مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ۝ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ
كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّالِمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ
لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ فَوْقَهُ حِسَابَهُ ۚ وَ
اللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ۝ أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ
يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ
ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكِدْ
يَرَاهَا ۚ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ
نُورٍ ۝ (النور: ۳۵-۴۰)

”اللہ نور ہے آسمانوں اور زمین کا، مثال اس کے نور کی مانند (روشنی)
طاق کے ہے، اس (طاق) میں ایک چراغ ہے، (وہ) چراغ شیشے کی
قدیل میں ہے، وہ شیشہ، گویا کہ وہ ایک ستارہ ہے چمکتا ہوا، جلایا جاتا

ہے وہ (چراغ) ایک درخت سے، جو مبارک ہے، زیتون کا، نہیں ہے وہ مشرقی اور نہ مغربی، قریب ہے کہ تیل اس (زیتون) کا (خود بخود ہی) روشن ہو جائے اگرچہ نہ لگے اس آگ، نور پر نور ہے، ہدایت دیتا ہے اللہ اپنے نور کی طرف جسے چاہتا ہے اور بیان کرتا ہے اللہ مثالیں لوگوں کے لیے اور اللہ ہر چیز کو خوب جاننے والا ہے۔ (یہ چراغ اور قندیلیں ہیں) ان گھروں میں کہ حکم دیا ہے اللہ نے یہ بلند کئے جائیں اور وہ ذکر کیا جائے ان میں نام اللہ کا تسبیح کرتے ہیں، واسطے اس کے ان (گھروں) میں صبح اور شام۔ وہ مرد کہ نہیں غافل کرتی انہیں تجارت اور نہ خرید و فروخت اللہ کے ذکر سے، اور قائم کرنے سے نماز کے، اور ادا کرنے سے زکوٰۃ کے، وہ ڈرتے ہیں اس دن سے کہ الٹ جائیں گے اس میں دل اور آنکھیں۔ وہ (یہ کام کرتے ہیں) تاکہ جزا دے انہیں اللہ بہترین اس کی جو عمل کیے انہوں نے اور وہ زیادہ دے انہیں اپنے فضل سے، اور اللہ رزق دیتا ہے جسے چاہتا ہے، بغیر حساب کے۔ اور وہ لوگ جنہوں نے کفر کیا، ان کے اعمال مانند سراب کے ہیں چٹیل میدان میں، گمان کرتا ہے اس کو پیسا پانی، یہاں تک کہ جب وہ آیا اس کے پاس تو نہ پایا اسے کچھ بھی، اور پایا اللہ کو اپنے پاس، پھر پورا (چکا) دیا اللہ نے اسے اس کا حساب اور اللہ بہت جلد لینے والا ہے حساب۔ یا (ان اعمال) اندھیروں کی مانند ہیں نہایت گہرے سمندر کے، ڈھانپتی ہے

اسے ایک موج، اس کے اوپر ایک (اور) موج ہے، اس کے اوپر ایک بادل ہے، اندھیرے ہیں بعض ان میں سے اوپر بعض کے (اوپر تلے) ہیں، جب وہ نکالے اپنا ہاتھ نہیں قریب کہ وہ دیکھ سکے اس کو اور وہ شخص کہ نہیں بنایا اللہ نے اس کے لیے کوئی نور، تو نہیں ہے اس کے لیے (کہیں بھی) کوئی نور۔“

اس آیت کریمہ میں انسانی کردار میں ایمان و یقین پیدا کرنے کا جو گہرا تعلق ہے اس کو آگے چل کر اللہ جل شانہ ان الفاظ میں فرماتے ہیں:

يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ۔



”صلوٰۃ دین کا ستون ہے۔“

صلوٰۃ کے بارے روز جزا میں سب سے پہلے سوال ہوگا۔

سچ بات تو یہ ہے کہ جس شخص کو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ سے محبت ہو، اس کے لیے تو ایک ہلکے سے اشارے پر اپنا مال، اپنی جان، اپنی اولاد سب کچھ قربان کر دینا اس کے ایمان کی جان ہوتا ہے لیکن! جو شخص دن میں پانچ بار رسول اللہ ﷺ کا فرمان (یعنی اذان) سنے اور پھر بھی اس کی تعمیل نہ کرے وہ صحیح معنوں میں گستاخ رسول ﷺ نہیں تو اور کیا ہے؟

جب کہ آپ ﷺ کا فرمان ہے:

”مسلمان اور کافر کے درمیان فرق ترکِ صلوٰۃ ہے۔“

صلوٰۃ معراج کی رات اللہ جل شانہ سے رسول اللہ ﷺ کو امت مسلمہ کے لیے ملا ہوا ایک انمول تحفہ ہے۔

صلوٰۃ نام ہے اللہ تعالیٰ سے انعام و اکرام اور مدد مانگنے کا۔

صلوٰۃ نام ہے انسان کے اندر حسد، بغض، لالچ، کینہ، ہوس، انتقام، بخل جیسی برائیوں کو مٹانے اور ان کی جگہ اچھائیوں کو لانے کا۔

جس کے نتیجے میں انسان نہ صرف اپنے لیے بلکہ گھر والوں کے لیے اور پورے معاشرے کے لیے باعثِ رحمت بن جاتا ہے۔

بشرطیکہ قیامِ صلوٰۃ میں جو کچھ عربی زبان میں کہہ رہا ہے اس کا مطلب بھی سمجھتا ہو۔

تمام ارکان قیام رکوع و سجود اطمینان سے ادا کرے۔

قیامِ صلوٰۃ میں خشوع و خضوع پیدا کرے۔

اول وقت میں باجماعت ادا کرے۔

حلال کی روزی کمائے اور کھائے۔

صلوٰۃ یاد عائے رحمت:

دعا کے الفاظ نظر نہیں آتے، اثر نظر نہیں آتا لیکن قبولیت نتائج پر ٹھوس دلیل ہے۔ جس طرح حکیم کی دوا نظر آتی ہے شفا نظر نہیں آتی، لیکن مریض کا صحت مند ہونا اس پر دلیل ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ فلاں ڈاکٹر کے ہاتھ میں شفا ہے، بڑا کامیاب حکیم یا ڈاکٹر ہے، مریض اس پر یقین کر لیتا ہے اس کو بڑی بڑی فیس ادا

کرتا ہے اور شفا ہونے کے بعد تو مریض کا یقین اور بھی پختہ ہو جاتا ہے۔
 لیکن! دعا کرنے والے نے قبول کرنے کا اعلان بھی بار بار سنا، دعاؤں کی
 قبولیت کے ٹھوس ثبوت بھی اپنی آنکھوں سے دیکھے، پھر بھی انسان کے یقین میں
 ڈاکٹر پر یقین سے بھی کم پختگی ہو تو ظاہر ہے یہ بات دعا قبول کرنے والے کو ناپسند
 ہوگی۔

دعا کی قبولیت کے ناقابلِ تردید ثبوت:

☆ ابراہیم علیہ السلام کی دعا قبول ہوئی، مکہ مکرمہ آباد ہوا، اللہ نے اسے دنیا بھر کی
 نعمتوں اور پھلوں سے لبریز کر دیا اور تاقیامت ایسا ہی ہوتا رہے گا۔ لوگوں کے
 دلوں میں مکہ مکرمہ کی کشش پیدا کر دی، لوگ کونے کونے سے آتے ہیں اور آتے
 رہیں گے۔

☆ مکہ مکرمہ کے دوسرے سردار ابوالحکم، عمر بن خطاب کی ہدایت کے لیے رسول
 اللہ ﷺ نے دعا فرمائی، دو عمر میں سے ایک مل گیا۔ ثبوت موجود ہے۔

☆ وادی طائف کی ہدایت کے لیے دعا قبول ہوئی۔ ثبوت موجود ہے۔

☆ قبلہ کی تبدیلی کے لیے رسول اللہ ﷺ نے دعا کی، قبول ہوئی۔ ثبوت موجود
 ہے۔

☆ مدینہ کے صاع میں برکت کی دعا فرمائی، قبول ہوئی۔ ثبوت موجود ہے۔

☆ مکہ مکرمہ فتح ہو گیا، دین غالب آ گیا، دعا کی قبولیت کا ثبوت موجود ہے۔

اس دور میں بھی مسلمانوں کی ایک قطار کھڑی کر لیں، ان سے پوچھیں: کیا

اللہ دعا قبول کرتا ہے؟ سو فی صد لوگ گواہی دیں گے کہ ہاں اللہ دعا قبول کرتا ہے۔

أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ

☆☆☆

اگر دورانِ نماز وساوس پیدا ہوتے ہیں تو اس کا مطلب ہے کہ ہمیں ابھی تک صالحین کی صف میں شامل ہونا نصیب نہیں ہوا۔ ابھی محنت کی ضرورت ہے، ہمیں اس محنت کے درمیان شرائطِ شرعی کو ملحوظ رکھنے کی ضرورت ہے۔ جس طرح ہم اپنی دنیا سنوارنے کی محنت میں دن رات خون پسینہ ایک کر دیتے ہیں، اسی طرح ہمیں صالح بننے کے لیے دنیاوی اسباب کے حصول کی کوشش کرتے ہوئے اس کوشش کے دائرہ میں رہ کر صالح اعمال حاصل کرنے کی محنت کرنا بھی ضروری ہے۔ ورنہ! دورانِ صلوٰۃ ”شیطان“ کی مداخلت سے محفوظ نہیں رہ سکیں گے۔

☆☆☆

آدمی اسی کی پناہ میں جاتا ہے جس کی پناہ کو وہ دشمن کے مقابلے میں مضبوط اور ناقابلِ تسخیر جانتا ہو۔ اسی طرح ایک مسلمان پریشان حال اور واقعات کی مخالفت پر اپنے اعمال سے شکست کھا کر اللہ کے حضور میں پناہ لیتا ہے تو یقین کے ساتھ اسے اعتماد و اطمینان بھی ہوتا ہے اور جب تک اسے اعتماد و اطمینان حاصل نہیں ہوتا اس وقت تک اس کا ایمان کامل نہیں اور شک کی بنا پر اس کی دعائیں غیر مقبول رہتی ہے۔

☆☆☆

اللہ سے نہ مانگو تو وہ ناراض!..... اور بندوں سے جو مانگے اس سے بندے ناراض۔ اقتصادی بد حالی ہو یا کوئی اور مشکل، ذاتی اعمال کے سبب ہو یا دوسروں کے افعال کے سبب، انسان کسی سبب میں پناہ تلاش کرے گا تو پئے گا۔ انسانوں کے ہاں پناہ لے گا تو اس کا استحصال ہوگا۔ مادی اسباب کی بجائے اگر اللہ کی پناہ لے تو دین و دنیا میں کامیابی اور اطمینان نصیب ہوگا۔

☆☆☆

جب آپ کو زندگی کے کسی اہم کام کے بارے میں کوئی یاد دلاتا ہے جسے آپ کرنا بھول رہے ہیں تو آپ اس کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔ اسی طرح اذن آپ کو یاد دلاتی ہے کہ آپ کے بہت ہی اہم کام کا وقت آ گیا ہے جو آپ کی زندگی کی تمام مشکلات کا حل ہے، اس کے صلہ میں یاد دلانے والا آپ کا شکریہ بھی نہیں چاہتا۔

☆☆☆

آپ کے گھر میں کوئی مریض ہو تو ہم کیا کریں؟

”ہم اس کا علاج کریں گے۔“

اگر آپ اسے چھوڑ دیں تو کیا ہوگا؟

”انتہائی بے حسی کہلائے گی۔“

اگر مریض خود اپنا علاج کروانا پسند کرے اور مرض بھی انتہائی اذیت ناک ہو

تو

ہم اس کے علاج کی ہمدردی کے ناطے ہر ممکن کوشش کریں گے..... اگر

وہ حجت بازی کرے، ڈاکٹروں میں خامیاں نکالے، دوائی سے نفرت کرے، اس

لیے کہ وہ کڑوی ہے، تجویز کی ہوئی دوائی کو استعمال نہیں کرتا، طرح طرح کے بہانے بنائے تو ایسے حالات میں آپ کی کوشش یہی ہوگی تا! کہ آپ اسے زبردستی دوائی پلائیں۔

اگر اس پر بھی وہ دوائی اگل دے، یا حلق سے نیچے نہ اترنے دے تو پھر آپ کیا کریں گے؟ اسے اس کے حال پر چھوڑ دیں گے اور ہونا بھی یہی چاہئے کہ وہ خود اپنے انجام کو پہنچ جائے، ایسے ہی لوگوں کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرماتا ہے:

خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ
غَشَاوَةً وَكَلِمُهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿۸﴾ (البقرہ: ۸)

کیا یہ فیصلہ حق بجانب نہیں ہے؟

کوئی شخص اپنے ہمدرد کے موجود ہونے کے باوجود بھول جائے کہ اس کا کوئی ہمدرد ہے تو وہ ہمدرد اس کی سرد مہری برتنے پر اسے بھول جاتا ہے۔ یہی مثال اس انسان کی ہے جسے اللہ تبارک و تعالیٰ کی موجودگی کے باوجود یہ یقین نہ ہو کہ وہ شخص میں خود ہوں تو وہ اللہ کی رحمت سے محروم ہو جاتا ہے۔

☆☆☆

توت ارادی جب بھی برے ارادے اور مقصد کے تحت تربیت پاتی ہے تو وہ انسان میں ”راسپوٹین“ کی صورت میں نمودار ہوتی ہے۔ اور وہی توت ارادی جب تعلیم محمد ﷺ کی روشنی میں پرورش پاتی ہے تو پھر ایسی شخصیتوں میں نمودار ہوتی ہے جس کے بارے میں اقبال نے کہا ہے

دو نیم ان کی ٹھوکر سے صحر اور دریا
سمٹ کر پہاڑ ان کی ہیبت سے رائی

☆☆☆

ہر انسان کی روح اپنے اس دعوے اور مشاہدے کو جب بھی یاد کرتی ہے جس میں اس نے بارگاہِ الہی کو اپنے خالق اور رب ہونے کو تسلیم کیا تھا، عقل جب انسان کو اپنے ماحول، زمانوں اور معاشرے سے حاصل کئے ہوئے علم کی روشنی میں انسان کو ایسے اعمال کی طرف اکساتی ہے جس سے روح کو اپنے اس ازلی وعدے سے انحراف کا احساس ہوتا ہے تو پھر انسان کے اندر وہ ایسے طوفان برپا کرتی ہے جس سے بے چین ہو کر وہ سکون کے مادی سہاروں کی تلاش کی دلدل میں پھنس جاتا ہے اور وہ اس سکون کو حاصل کرنے کے لیے جتنے بھی سہارے تلاش کرتا ہے اتنے ہی سیاہ حجاب اس کے سچے سکون اور سرابی سکون کے درمیان حائل ہو جاتے ہیں۔

امراض اور علاج کی ایک بنیادی شرط یہ بھی ہے کہ مریض خود کو مکمل طور پر معالج کے سپرد کر دے، اس سے معاونت کرے۔ یہی وجہ ہے کہ آپریشن سے پہلے مریض کو بے ہوش کر دیا جاتا ہے تاکہ اس کا جسم یا سوچ اسے معالج سے متصادم نہ کرے۔ لہذا صلوة سے قبل یہ ضروری ہے کہ اسے ادا کرنے والا اپنے آپ کو مکمل طور پر اللہ تعالیٰ کے حوالے کر کے دل اور دماغ سے دیگر خیالات جھٹک کر پھینک دے۔

اسلام

کسی بات کو صحیح طور پر سمجھنا چاہیں تو سب سے اچھا مسلمہ اصول یہ ہے کہ ہم اس بات کی وضاحت یا مقصد اسی سے پوچھیں جس نے وہ بات کہی ہو! ماہرین نفسیات کے مقرر کردہ اصول کے مطابق جس بات کا مطلب آپ کہنے والے سے پوچھنا چاہتے ہیں اس کے الٹ یا ہمنوائی میں اس سے پہلے جو کچھ بھی سنا ہو اس سے اپنا ذہن صاف کر لیں۔

بات سمجھنے کے بعد جو کچھ سمجھا، اس کی مزید تصدیق یا بعد میں پیدا ہونے والے شبہات کو دور کرنے کے لیے کسی علمی معاون کی ضرورت محسوس کریں تو اس صاحب علم سے رابطہ کریں جو آپ کے مطلوبہ مسئلے یا بات سے متعلقہ علم میں ماہر اور غیر جانبدار ہو۔

آدم اور زوجہ آدم عرب کی اس سر زمین میں تھے جہاں اللہ کی عبادت کے لیے سب سے پہلا گھر تعمیر ہوا۔ وقت گزرتا گیا، آدم علیہ السلام اور زوجہ آدم علیہما السلام نے اپنی آنکھوں سے جلال و جمال رب العالمین دیکھا تھا۔ فرشتوں کو دیکھا تھا، جنت اور دوزخ کو دیکھا تھا، جانتے تھے کہ اللہ وحدہ لا شریک ہی ساری کائنات اور مخلوقات کے خالق و مالک ہیں۔ یہ سب آنکھوں دیکھی حقیقت وہ اپنی نسل کو منتقل کرتے رہے۔ ہدایات، مواقع اور حالات کے مطابق بذریعہ القاء وحی آتی رہی مگر نسل آدم

جو بڑھی، پھیلی اور ایک دوسرے سے کٹ کر دور نکل گئی تو اب ان کی آنکھیں براہِ راست ان حقیقتوں کی شہادت سے محروم تھیں۔ شیطان نے موقع پایا اور انسان اور اس کے خالق کے درمیان حقیقی تعلق کو توڑ ڈالا۔ صرف زبان سے یہ کہنا کہ میں مسلمان ہوں اور عملی طور پر اللہ عزوجل اور اس کے رسول ﷺ کے احکامات کی نافرمانی انہی کی زبان کی تردید کے مترادف ہے۔

اسلام احکاماتِ الہیہ اور ہدایاتِ رسول ﷺ کے مجموعہ علم کا مختصر اسمِ علامت بھی ہے۔ اسلام کوئی نیا مذہب نہیں، یہ اس مذہب کا زیادہ صحیح اور جامع ایڈیشن ہے جو اللہ کے رسول پچھلے زمانوں میں لے کر آتے رہے۔

اللہ تعالیٰ نے انسان کو اپنی افواج سے سبے دربار میں اشرف المخلوقات کا اعزاز بخشا۔ اپنی دوسری مخلوقات جن اور فرشتوں کے علاوہ دوسری تمام اشیاء کا علم دے کر مسجودِ ملائک بنا دیا۔

وہنِ اسلام انسان کو خود آگاہی، خود شناسی اور مقصدِ تخلیق سے آگاہی عطا کر کے اسے بے یقینی کے بحر انوں سے نجات دلاتا ہے۔ یہ اسے عزتِ نفس کا خوش گوار احساس بخشنے والے علم کا مجموعہ ہے۔

دینِ اسلام انسان کو اس کی بھلائیوں کے حصول کا ایسا طریقہ بتاتا ہے جس کے اپنانے کے بعد وہ اپنے محسن، اپنے مربی اپنے خالق کی نگاہوں میں تو پسندیدہ ہی ہو جائے گا، اس کائنات میں بھی اس کا نام عزت سے لیا جائے گا۔

وہنِ اسلام انسان کو اس کے اپنے مقام اور اپنی عظمتوں کا علم فراہم کرتا

ہے۔

دین اسلام انسان کو اس کے خالق و مالک کے دیئے ہوئے اختیارات اور عقل و فکر کے استعمال کی بے پناہ قوتوں سے آشنا کرتا ہے۔

ہیں تیرے تصرف میں یہ بادل یہ گھٹائیں

یہ گنبدِ افلاک ، یہ خاموش فضا ئیں

اسے اس بات کا یقین دلاتا ہے کہ تمہارے اس مٹی کے سانچے کو ہم نے بڑی

صلاحیتیں دی ہیں۔

در دستِ جنون تو، جبریل زبوں صیدے

یزداں بکمند آور، اے ہمتِ مردانہ

یہ آفاق، گنبدِ نیلوفر، بت کدہ صفات، تیرے ارد گرد پھیلی ہوئی وسیع تر

کائنات تیرے اختیار میں ہے۔

نہ تو زمیں کے لیے ہے نہ آسماں کے لیے

جہاں ہے تیرے لیے تو نہیں جہاں کے لیے

وقت، تاریخ، تمدن، تہذیب، معاشرہ سب تمہاری ہی انفرادی اور اجتماعی

روداد کا نام ہے۔ یہ سب ہنگامے تمہارے ہی رویوں، تمہارے ہی اعمال کی

پیداوار ہیں۔ تم ان کی پیداوار نہیں ہو۔ تم ان کے زیرِ نگیں نہیں یہ سب تمہارے

زیرِ نگیں ہیں۔

انسان! تجھے اختیار ہے، تم چاہو، جہاں چاہو، بسو، امن پسند معاشرے کے

پھول کھلاؤ چاہو تو فساد و فتنہ کی بدبو پھیلاؤ، چاہو تو حسین ترین تہذیب و تمدن کے شہر آباد کرو، چاہو تو وحشت و درندگی، حرص و ہوس کی زہریلی بستیاں بساؤ۔

دین اسلام اپنے حرف اول سے حرف آخر تک انسان کی سرشت میں موجود صلاحیتوں کو خطاب کرتا ہے، مہیجات، میلانات کو مخاطب کرتا ہے۔ انہیں ان کے وجود کے اچھے اور برے رویوں کا علم مہیا کر کے ان کے صحیح استعمال کی تربیت مہیا کرتا ہے۔ اسلام کا جامع اور ہمہ گیر نظام تربیت اس لحاظ سے منفرد اور متمیز ہے کہ اس کے جملہ ذرائع اور تمام مقاصد ایک ہی فکر اور ایک ہی نظریہ سے پوری طرح مربوط اور پیوست ہیں۔ اسلام کا نظام تربیت اس قدر مکمل، جامع گیر اور ہمہ گیر ہے کہ انسانی زندگی کا کوئی پہلو، کوئی گوشہ اس کی راہنمائی اور ہدایت سے خارج نہیں ہے۔

اسلام وہ واحد نظام حیات ہے جو انسان کا رشتہ اللہ سے اس لیے استوار کرتا ہے کہ اس کی دنیاوی زندگی بھی درست ہو جائے، جسمانی طور پر دنیا میں سرگرم عمل ہو اور روحانی طور پر اللہ سے رشتہ جوڑے ہوئے ہو۔



وہ کون سی اچھی یا بری عادت ہے جس کا ذکر قرآن میں انسان کی جبلت کے

بارے میں موجود نہ ہو مثلاً
www.KitaboSunnat.com

انسان..... جلد باز ہے۔

انسان..... بھول جاتا ہے۔

انسان..... بہادر ہے۔

انسان..... صابر ہے۔

انسان..... میں انا ہے۔

انسان..... میں مکاری ہے۔

انسان..... میں خود نمائی کا جذبہ ہے۔

انسان..... میں عقل ہے۔

انسان..... میں شعور ہے۔

غصہ ہے، حسد ہے، نفرت ہے، محبت ہے..... انتقامی جذبہ ہے۔ وغیرہ
دین اسلام ان میں سے خوبیوں کو مزید رفعتیں بخشتا اور برائیوں کی اصلاح
کرتا ہے۔ تعلیم کے ابتدائی سالوں سے جس طرح انسان ہر علم کے مختصر علامتی نام
سے متعارف ہوتا آیا ہے۔ مثلاً ریاضی، ادب، کیمسٹری، سائنس، سائیکالوجی،
وغیرہ اس طرح ایک ایسی کیفیت عمل انسان (مردہو یا عورت) دل اور دماغ کی ہم
آہنگی کے ساتھ سرانجام دے، اس کا اسمِ علامت ”اسلام“ ہے۔

اسلام میں سلامتی کا عنصر، ایمان میں امن کا جوہر اور دین میں آئین کا عنصر
غالب ہے۔

آئین اسلام کی تذلیل اور اپنے وضع کردہ آئین کے لیے شورش و یلغار کا
نتیجہ وہی انتہا اور بے چینی ہے۔ دین اسلام اس مصدقہ حقیقت کا نام ہے جو اپنے
لغوی یا اصطلاحی معنوں میں ہی نہیں بلکہ انسانی زندگی کے تمام سابقہ اور حالیہ ادوار

میں جب بھی، جس نے بھی انفرادی یا اجتماعی طور پر اپنے اعمال کی کسوٹی پر اسے پرکھا تو اس کی صداقتوں کے ثبوت اسے ملے۔ اور ہر صاحب بصیرت نے اسے دیکھا۔ وقت نے اپنے اوراق پر اسے تحریر کیا۔ اس لیے کہ اس علم کی تخلیق اس ذات کی ہے جس نے وقت کو ون رات ماہ و سال اور صدیوں کا پھیلاؤ دیا۔

اسم محمد ﷺ کی امارت و اتباع، ارواح انبیاء و رسل سے میثاق کی سند یافتہ ہے۔ اس اسم سے ملت احمد مرسل ﷺ کا رابطہ ہی اس کی کل کائنات کا جلال و جمال ہے مگر المیہ یہ ہے کہ اس اسم سے اس ملت کا فکری و عملی تمسک ایسا ٹوٹا کہ انفرادی اور اجتماعی طور پر بری طرح ٹوٹ پھوٹ گئی۔ اس کی شکل ناقابل شناخت حد تک بگڑ گئی۔

اس اسم سے وابستگی کی وحدت کا دامن کیا چھوٹا! اس ملت کی آفاقی یگانگت ایسی بکھری ہے کہ سمٹنے اور باہم جڑنے کا تصور ہی محال ہو گیا ہے۔ ظاہر ہے تصویر ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے تو باہم جڑے بغیر شناخت کیسے ممکن ہو۔ صاحب تصویر کون تھا؟ کیا تھا؟ کہاں سے آیا تھا؟ اسے کہاں جانا تھا؟ کون فیصلہ کرے؟

امت مسلمہ کا ایک ہجوم تو اپنے اسلامی اخلاق و اعمال کے حوالے سے تو کیا! نام کی نسبت سے بھی اپنے تشخص کو مشکوک کرنے والے نام دینے کو انتہائی روشن خیالی اور وسیع النظری قرار دیتا ہے۔

ملت بیضا کا تشخص دن بدن اس عالم رنگ و بو میں اس فرد کی طرح مخدوش ہو رہا ہے جو ہنگاموں کے ہجوم میں اپنے کارواں سے چھڑ گیا ہو، اس پر تم یہ کہ اپنا

نام تک بھول گیا ہو۔ اپنی مخصوص پہچان کے لیے جو اسلامی اخلاق و اعمال کا امتیازی لباس اسے اس کے ورثاء نے پہنایا تھا، اسے اتار کر وہ ان عیاروں کے سپرد کر چکا ہے جنہوں نے اس کو اس کے اپنے قافلے سے ملانے کے لیے سبز باغ دکھائے تھے۔

مسلمان عزت و تکریم کی کلاہ شناخت خود ان کے حوالے کر چکا ہے، جنہوں نے اسے اس کی منزل مقصود تک پہنچانے کا فریب دیا تھا۔ اب وہ برہنہ، سکڑا..... سمٹا..... خوف زدہ، ہر نئے راگبیر سے اپنی راہبرمی کی امید لگائے بیٹھا ہر طرف تک رہا ہے۔

امتِ مسلمہ نے اپنی زندگی، جو کئی شعبوں پر مشتمل اکائی ہے، اس کے ہر شعبہ کو قرآن و حدیث کی روشنی سے محروم کر دیا ہے جس کی وجہ سے آج وہاں عزت و وقار کی جگہ ذلت و رسوائی ہے۔ جہاں امن و سکون کے سرسبز و شاداب باغ لہلاتے تھے، وہاں ہولناک بربادیوں کا بسیرا ہے۔

آہ.....! محبت نفرتوں میں بدل گئی۔ افسوس! دوستی نے دشمنی کا روپ دھار لیا، قرابت نے رقابت اپنالی، عدالت انصاف سے محروم ہو گئی، حکمت کو عیاری اور مکاری نگل گئی۔ عفت..... بے حیائی اور فحاشی کی نذر ہو گئی۔ شجاعت، درندگی اور وحشت میں ڈھل گئی۔ ہم نے قرآن و حدیث کی روشنی سے اپنے گھروں کو بے نور کر دیا۔

نتیجہ یہ ہوا کہ ماں باپ ہو یا بیٹا بیٹی، ساس سسر ہوں یا نند بھانج، بھائی بہن

ہوں یا میاں بیوی، جب سے ان سب نے قرآن وحدیث کی روشنی کو چھوڑ کر
گمراہی پسندی کے اندھیروں کو ترقی پسندی کے چراغ سمجھ لیا ہے تب سے ہر کے
ایک دل و دماغ میں روشنی اور خود غرضی کے آتش فشاں سلگنے لگے ہیں۔

☆☆☆

میرے مدبر اور تفکر کی اندھیری راہوں کو تیرے نور نے روشنی بخشی اور میں
اسے آغاز سفر کی منزل کے کنارے کھڑا اس بارعب آواز کو سن رہا تھا
”إِهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا.....وَلَكُمْ فِيهَا مَسْتَقْرًا وَمَتَاعٌ إِلَى
حَيَاتٍ اور لِنَبْلُوَنَكُمْ اَيْكُمْ اَحْسَنُ عَمَلًا۔

یہ وہ منشور تھا جسے میری روح نے سنا، میں نے اپنی حقیقت وجود اختیار.....
اور اعزاز کو جو مجھے ملا، مجھے مسبو و ملائک بنایا گیا، مجھے محدود اختیارات تخلیق و تحقیق،
حکمت و علم کی وہ قوت بخشی گئی جو کسی اور مخلوق کے حصہ میں نہ آئی، بلکہ تمام مخلوقات
کو میرے تابع فرمان بنا دیا گیا۔

سَخَّرَلَكُمْ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ

میری عقل و شعور کی طویل سے طویل تر اور تاریک سے تاریک راہوں کو
تیرے اس مبلغ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے تیرے نور کا عرفان بخشا، انسان کے مقصد
تخلیق اور پھر اس کو تیرے عطا کردہ منصب عظیم کی منزلوں تک سلامت رکھا.....
جس کے ہر قدم پر اصل مفہوم حیات اور مقصد حیات کے اصولوں سے ہٹانے کے

لیے مجھے کہیں عقول عشرہ کا گروہ آواز دے رہا تھا..... کہیں مجھے میری عظمت اور
کو صرف میری اپنے جدوجہد اور عقل و فہم کا حاصل ثابت کر کے اپنے صراطِ مستقیم
سے ہٹانے کے لیے مجھے دھمکیاں دی گئیں اور پھر اس عرفانِ حق کو کبھی
ایکسا نیشن کہا گیا، مطلب بر آری..... مجھے کبھی جنونی کہا گیا..... کبھی بنیاد
پرستی کے طعنہ سے نوازا گیا۔

مگر اے اللہ یہ تمام لوگ جو مشاہد اور عقل کے چراغوں کی روشنی کا دھوکہ دے
رہے تھے تو نے مجھے ہمیشہ ان سے بچنے کے لیے اس آواز سے میری رہنمائی کی جو
کبھی براہِ راست اور کبھی رو برو اور کبھی پوشیدہ میری رہنمائی ہر قدم پر کر رہی تھی۔
اور یہ آواز

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ

میری عقل و شعور نے ان تمام نافرمانیوں کے انجام بھی دیکھے اور دیکھ رہی
ہے۔ سب سے بڑی سچائی تیرا دعویٰ ہے میرے اللہ یا ایہا الناس اعبدوا
رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ..... ہاں انسان کو تو نے پیدا کیا۔

اور یہ بھی سچ ہے کہ تو نے اس کو وہ عظمتیں بخشیں جو وہ آج انکشافاتِ علم
الاسماء، یہ بھی سچ ہے کہ مجھے احسن التقویم کے اعزاز سے نوازا گیا لیکن میری
سرشت میں سب سے اولین کمزوری جس کی میں زد میں میں آیا..... وہ تھی بھول۔
اور وہ بھی..... اے سمع و بصیر..... آپ سینوں میں سرگوشی کرنے والے داخلی عوامل
سے آگاہ اور میرے خارجی عوامل پر بھی تیری نظر..... تو سمع و بصیر..... چنانچہ اس

بھول نے مجھے بلند یوں سے پستیوں کی انتہا میں اتار دیا لیکن یہ بھی سچ ہے کہ اس کے ساتھ وہ عظمتیں تو نے نہیں چھینیں..... جو مجھے عطا کی تھیں۔ وہ عظمتیں جو میرے اس خیر و شر کے اجزائے ترکیبی میں میرے جسم کے مختلف جوارح میں پوشیدہ ہیں۔

اف یہ عظمتیں..... آپ کی ان عطا کردہ قوتوں اور عظمتوں کا مظاہرہ..... صرف ان سے ہی نہیں ہوا جو آپ کے انبیاء و رسل تھے۔ ان کو بھی اس کا مظہر پایا جو تیرے باغی تھے۔ اے اللہ تبارک و تعالیٰ! تیری سچائی کا ثبوت اس آواز کا ابدی اور ازلہ علم ہے جس کی قیادت کو اپنانے والوں نے دنیا میں بھی مقامِ بلند حاصل کیا اور آخرت میں بھی فلاح کی ضمانت ملی۔

مالک یوم الدین..... ان تمام آیات کا..... جب تیری ذات کا انکار کرنے والوں کے ہاتھوں نے تیری ہی عطا کردہ تخلیقات کے سہارے تیری ہی عطا کی ہوئی عقل کے بل پر ایسے اوزار اور فضاؤں میں زہر اور آگ گھولنے والے دھوئیں کے بم..... اور دوسرے سامان پیدا کئے۔ تو انسان کے انہی ہاتھوں سے اس کو برباد کرے گا اور پھر تیری قدرت سے انکار کرنے والا خود کہنے پر مجبور ہوگا:

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

ان تمام دلائل و براہین کے بعد یوم الدین سے انکار نہیں کر سکتا۔ یوم الدین..... جس دن دھواں ہوگا..... عدالت ہوگی..... اس عدالت میں کسی کی سفارش نہیں چلے گی..... اس حشر کے میدان میں اس آواز کے امین انسان کے غم میں

وہاں بھی اتنے ہی پریشان ہوں گے جتنے یہاں پریشان تھے۔ اتنے پریشان.....
اتنے پریشان کہ آپ کو سمجھانا پڑا۔

اے میرے خالق و مالک اللہ! کوئی خالق و مالک ایسا نہیں پایا کوئی تیرے
ایسا صورت نہیں پایا کہ اس کی دی ہوئی قوتوں کو اس کے خلاف استعمال کرنے والے
سے فوراً قوتیں چھین نہ لی گئی ہوں، لیکن تو نے انہیں کبھی نہیں چھینا، ہاں..... ان کی
طلب پر اپنی قدرت کا مظاہرہ ضرور کیا، کیوں کہ ان کا کہنا تھا کہ اگر اللہ ہے تو پھر بتا
کہ تیرا جلال کہاں ہے؟ تیرا قہر کہاں ہے..... تو کہاں ہے؟

اور سب سے بڑی سچائی یہ تیری آواز ہے..... جو تیرا کلام ہے..... جو ہدایت
ہے، جو نور ہے، جو شفا ہے، جس کا جوہر..... انسان کو انفرادی اور اجتماعی طور پر اپنے
داخلی اور خارجی عوامل کو باہمی ربط و انصاف کے ساتھ رہنے سہنے کے آداب سکھاتا
ہے۔ جو انسان کے اس خیر و شکر کو امن و سکون بخش عدل کی گرفت میں لینے کے
اصول سکھاتا ہے۔

وہ آواز..... جس کا نام پیغمبری ہے، نبوت ہے، رسالت ہے، وہ آواز جو
انسانوں کی ضمیر، روح اور عقل و شعور کو..... اصل مقصد حیات کا درس دینے کے
لیے اپنی طرف بلاتی ہے اور اپنے حلقہ بگوشوں کو ذہنی اور جسمانی اذیتوں سے محفوظ
رکھنے کی ضمانت دیتی ہے۔

میرے اللہ عارضی حکومتوں کے کسی حکمران کے بارے میں لکھتے ہوئے
انسان کے عقل کے اوسان پر لرزہ طاری ہو جاتا ہے، ادب کے لیے علم الفاظ کی

تلاش میں سر ٹکنے لگتا ہے، فکر ادب کے زاویوں کے انتخاب میں چوکنا ہو جاتا ہے، حالات لکھنے والے کا لاشعور اور دل اس کی حکمرانی سے نفرت کرتا ہے۔

☆☆☆

اصحابِ کہف:

نبٹیوں کے زمانہ اقتدار میں چند سعادت مند روحوں کو اپنا وطن اور گھربار صرف اس جرم میں چھوڑنا پڑا کہ وہ اللہ تعالیٰ کو وحدہ لا شریک اور خالق کائنات سمجھتے تھے۔ انہوں نے اعلان کیا کہ ”ہم اللہ کو مالک و مختار مانتے ہیں، ہم اس کی زندگی اور موت کا مالک سمجھتے ہیں، ہم اس کے بھیجے ہوئے رسول کو زندگی کا راہنما سمجھتے ہیں۔ تاریخی لحاظ سے یہ واقعہ ان نیک اشخاص کا ہے جو عیسیٰ علیہ السلام کے عہد نبوت کے پابند تھے۔

نبٹیوں کے جابرانہ دربار میں بادشاہ نے حکم نافذ کر دیا۔ تم ہمارے معبودوں کو نہیں مانتے تم لوگوں کو گمراہ کرتے ہو، تمہیں ہماری ترقی پسند نہیں ہے۔ انسان خود ہی خدا ہے، انسان خود ہی جیتا اور مرتا ہے۔ تم اللہ وحدہ لا شریک پر ایمان رکھتے ہو، ہم تم پر ترس کھا کر تمہیں سوچنے کا موقع دیتے ہیں، اپنے ایمان پر نظر ثانی کرو اور اپنے اس اعلان سے باز آ جاؤ ورنہ میری تلوار تمہارا صفایا کر دے گی۔

نوجوان وہاں سے رات کے اندھیرے میں نکلے اس وقت ان کے ہونٹوں پر یہ دعائی:

رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا

میرے اللہ آج بخشی وہی عالم ہے، آج لفظوں کے پتھر اور نظریوں کے تیر
برسائے جا رہے ہیں، اسلام کے بنیادی اصولوں پر اپنی مرضی کے مطابق فکری
بیلچے استعمال کئے جا رہے ہیں۔

☆☆☆

ربۃ البیت سے:

ربۃ البیت آؤ سیر کو چلیں۔

”کہاں؟“

یہیں زمین پر، اپنے آس پاس، گلیوں میں، محلوں میں۔

”چلے چلتے ہیں۔“

”یہ کیا؟“

یہ کھیل ہے، بچے کھیل رہے ہیں۔

”ان کے بستے تو پاس رکھے ہیں، کیا یہ اسکول نہیں گئے؟“

نہیں

”مگر یہ تو ان کی پڑھائی کا وقت ہے، سب اسکول کی یونیفارم میں ہیں۔“

ہاں! یہ دیکھو یہ اسکول بھی پاس ہی ہے، ربۃ البیت! ہر گلی میں، ہر محلہ میں،

دکانوں پر چوراہوں پر، اسکولوں کے آس پاس ان بچوں کو کھیلتے دیکھا ہے۔

”ان کا مستقبل کیا ہوگا؟“

کوئی مسجد کا مولوی، کوئی سیاسی لیڈر، کوئی دانش ور، کوئی عوام کا غمخوار نہیں جو

اس قوم کے مستقبل، وطن کے آئندہ قائدین کو اس ہلاکت سے بچالے۔

”ہیں یہ کیا؟“

الفلاح سینا

”فلاح تو نام ہے کامیابی کا، فلاح نام ہے ہدایت کا، مگر یہ کیا؟“

کہاں ہیں فلاح کا پیغام پہنچانے والے، انہیں کوئی پوچھتا نہیں؟

نہیں! ربۃ البیت کوئی پوچھنے والا نہیں۔

”اور یہ کیا ہے؟ شانِ مصطفیٰ فلمز.....“

”کہاں ہیں عشقِ مصطفیٰ کا دعویٰ کرنے والے؟“

وہ مساجد میں ہیں ربۃ البیت!

”وہ اس پر احتجاج کیوں نہیں کرتے؟“

انہیں مسجد میں عشقِ مصطفیٰ سے بھرپور نغمے گانے سے ہی فرصت نہیں، چلو

آگے چلتے ہیں یہ ہے ایوانِ اقبال

”اور ساتھ یہ کیا ہے؟“

”الحمراء“

”الحمراء میں عبادت ہوتی ہوگی؟“

نہیں! ربۃ البیت یہ آرٹ سنٹر ہے، یہاں ثقافت کے نام پر ناچ گانا ہوتا

ہے۔

ایوانِ اقبال کے منتظم لیکن اس ناچ کو کیسے برواشت کر لیتے ہیں؟ وہ انہیں منع

نہیں کرتے؟

”نہیں ربۃ البیت! یہ ثقافت ہے، فن ہے، آرٹ ہے، اسے کوئی منع نہیں کر سکتا، اسے کوئی روکنے والا نہیں۔“

☆☆☆

عربی اور دوسری زبانیں:

آپ اپنے وقت کے بادشاہ کی زبان استعمال کرتے ہوئے فخر محسوس کرتے ہیں لیکن جب اپنے گھر جاتے ہیں تو وہ زبان استعمال کرتے ہیں جو آپ کے ماں باپ کی زبان ہو حالانکہ آپ اور بھی زبانیں جانتے ہیں لیکن گھر اور برادری میں وہی زبان استعمال کرتے ہیں جو آپ کی مادری زبان ہے۔

حکمران اپنی منتخب زبان کو سکولوں، کالجوں میں ذریعہ تعلیم بناتے ہیں، اس کے پس پردہ یہ جذبہ کار فرما ہوتا ہے کہ جب سیکھنے والا اس زبان میں علم حاصل کرے گا تو اس زبان کی اہمیت بھی اس کے دل و دماغ میں بیٹھتی جائے گی اور پھر اس کا اس زبان کے ادیبوں سے بھی تعلق بڑھے گا۔ جیسے انگریزی پڑھنے والے نینٹے اور شیکسپیر سے مرعوب ہوتے ہیں یا جن سائنس دانوں کو آپ نے انگلش میں پڑھا ان کی برتری کی چھاپ آپ کے ذہن پر اس طرح لگ گئی کہ اب مادری زبان بھی اس کے مقابلے میں گھٹیا لگنے لگی ہے۔

رعیت چاہے کتنی ہی زبانیں جانتی ہو، ان زبانوں میں چاہے کتنے ہی علمی جواہر اور فکر و دانش کے عمیق سمندر کیوں نہ ہوں، حکمران ان زبانوں کو دفا تر میں

استعمال کرنے یا علم و ادب میں اپنانے کے لیے تیار نہیں ہوتا۔ گو وہ اس زبان کو جسے رعایا جانتی ہے سرے سے بدل بھی نہیں سکتا، نہ ہی وہ اس پر انہیں مجبور کرتا ہے کیونکہ یہ ناممکن ہے۔ پنجابی بولنے والا پنجابی میں بولے گا چاہے وہ کتنی ہی انگریزی جان لے۔

اللہ جل شانہ نے اپنے فرمان انسانی برادری کو عربی زبان کے ذریعہ عطا کئے، گویا تمام بادشاہوں، تمام حکمرانوں کے حکمران گو تمام زبانوں سے واقف ہیں لیکن اس کی محبوب زبان عربی ہے۔

انسان جب بھی حکمران بنتا ہے یا جو قوم بھی حکمران بنتی ہے وہ اپنی ہی زبان کو تمام ملک کا نظام چلانے والوں کی تحریر و تقریر میں جاری و ساری دیکھنا چاہتا ہے۔ گو کوئی شخص مادری زبان ہی میں بادشاہ کو درخواست پیش کرے بادشاہ کے سامنے وہ سرکاری زبان ہی میں منتقل کر کے پیش کی جائے گی۔

عدالت میں بیٹھے ہوئے جج، وکیل، موکل گو سب مختلف زبانوں سے واقف ہوں گے لیکن سرکاری زبان میں فیصلہ صادر کرتے ہیں اور زبان کو جاننے والا اپنا مدعا سمجھانے میں زیادہ کامیاب ہوتا ہے، جسے یہ زبان نہیں آتی اسے ترجمان یا وکیل کا سہارا لینا پڑتا ہے۔

عجمی کا مطلب ہے گونگا، ایک شخص جو عربی نہیں جانتا اس کے عمل سے تو پتا چلتا ہے کہ وہ شخص صلوٰۃ ادا کر رہا ہے لیکن عربی نہ جاننے کی وجہ سے وہ اپنا آقائے مطلق، رب العالمین کے حضور گونگے کی حیثیت رکھتا ہے، بلاشبہ ہمارا رب دل کی

باتیں جنہیں زبان کا جامہ حاصل ہو یا نہ ہو سب سمجھتا اور جانتا ہے۔
خالق اور مخلوق:

خالق دو طرح کے ہیں..... حقیقی اور مجازی

خالق مجازی اپنے اوصاف سے پہچانا جاتا ہے، مثلاً ایک مشین کا خالق، ایک نظریے کا خالق، ایک تصویر کا خالق وغیرہ۔

ماں باپ اپنی اولاد کے مجازی خالق ہیں، جانور اپنی اولاد کے مجازی خالق ہیں، ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں جسے یہ ثبوت دینا پڑے کہ ہم اپنی اولاد کے خالق نہیں۔ اگر ایک بیٹا اپنے والدین سے کہے کہ اپنے خالق ہونے کا ثبوت دو تو ماں باپ شپٹا کر رہ جائیں گے۔ اسے ناخلف کہیں گے یا پھر اپنے اوصاف اور ثبوت میں کہیں گے کہ میں فلاں کی بیٹی ہوں، میں فلاں کا بیٹا ہوں، ہمارا فلاں وقت نکاح ہوا، فلاں شریعت اور قانون کے مطابق، فلاں ہسپتال میں، فلاں دایہ کے ہاتھوں تم پیدا ہوئے، ایک پاگل مزاج ان تمام شہادتوں اور اوصاف کے باوجود یہ کہہ سکتا ہے کہ میں نہیں مانتا۔

اسی طرح خالق حقیقی کے بارے نسل آدم میں سے جس نے بھی انکار کیا، اللہ تعالیٰ نے اسے اپنے اوصاف کی طرف توجہ دلائی۔ مثلاً حجت باز دماغ کہے گا کہ یہ سب مادے کے ارتقا کا نتیجہ ہے جو ازلی ہے، اس کی کوئی تاریخ نہیں، وہ دیکھتا ہے کچھ درخت کم عمری میں ختم ہو جاتے ہیں، کچھ بوڑھے ہو کر دم توڑتے ہیں، کچھ کوئیل پھوٹتے ہی ختم ہو جاتے ہیں، وہ اس کی تحقیقات کرے گا، کھوج لگائے گا۔

پھر وہ ان سب کی تشریح کرنے بیٹھ جائے گا جن کی وجہ سے یہ سب ہوا، مین ان اسباب کا اصل محرک کون ہے؟ یہ سوال اس کے لیے معمہ بن جاتا ہے۔ پھر وہ خود اقرار کرے گا کہ میری سمجھ میں نہیں آیا لیکن جو میں کہتا ہوں لوگ اسے سچ مان لیں۔ منطقی، حجت باز دماغ نے یہ سب کر لیا لیکن اس نے یہ غور کرنے کی زحمت نہیں کی کہ وہ خود مجازی اسباب کی روشنی میں فیصلہ صادر کر رہا ہے۔ حالانکہ اوصاف ہی سے آگ پانی اور دیگر چیزوں کو تسلیم کیا گیا۔

پھر اللہ عزوجل کو ماننے کے لیے ان اوصاف و شواہد کو استعمال نہ کرنا ہٹ دھرمی ہے اور کفر ہے اور کفر کا مطلب ہی یہی ہے، ضدی..... اجڈ.....
اللہ جل شانہ کو اوصاف سے ماننا عین عقل ہے اور اس کی حقیقت کے مشاہدہ کی طلب کرنا گستاخی ہے۔ نادانی ہے، جہالت ہے۔
مشاہدہ:

آپ نے اپنے بیٹے کی بچپن سے لے کر سن شعور تک پرورش کی۔ آپ نے اس کی تمام کوتاہیوں اور غلطیوں کو درگزر کر کے اسے پروان چڑھایا۔ اپنی تمام صلاحیتیں اس کی بھلائی میں صرف کر دیں، اپنی صحت، دولت، محبت اور تمناؤں کو ہر گھڑی وقف کئے رکھا۔ اگر وہ سن بلوغ تک پہنچنے کے بعد آپ سے یہ ثبوت مانگے کہ واقعی آپ اس کے سچے بھلائی پسند ہیں یا آپ کو اس سے سچی محبت ہے؟ تو اس پر آپ کا ردِ عمل کیا ہوگا؟ اپنے دل میں اس کے اس سوال کا ردِ عمل اور لڑکے کے ساتھ کیا سلوک ہونا چاہئے؟ طے کر لیجئے اور پھر اس بات پر غور کیجئے۔

انسان اپنے سن شعور سے پہلے اللہ جل شانہ کے بے گنت احسانات حاصل کرتا ہے۔ اسے باپ کی پشت اور ماں کے رحم کے اندر کئی کیفیتوں سے گزارنے کے بعد اس دنیا میں بچے کی صورت پیدا کرتا ہے۔ اس بچے پر کسی ضابطہ کا اطلاق نہیں ہوتا۔ سن شعور سے قبل اس کی طاقت، عقل، عمل اور قول پر کوئی باز پرس نہیں ہوتی لیکن جب وہ سن شعور کو پہنچ جاتا ہے تو اس سے اس کی پیدائش کے بنیادی مقصد (یعنی عبادت) کو پورا کرنے کی دعوت دی جاتی ہے۔ اس دن اگر وہ سوال کرے کہ اللہ کہاں ہے؟ کیسا ہے؟ میرے سامنے آئے تو میں مانوں۔ اس سے اللہ جل شانہ کیا سلوک کریں گے؟ آپ غور کیجئے۔

کائنات کی ہر خوبصورتی کا مالک اللہ جل شانہ، موجودات کا واحد یکتا و خالق، اس کی وحدانیت اور خالق مطلق ہونے سے یہ بھی ثابت ہوا کہ خیر کے ساتھ شر کا خالق بھی وہی ہے۔ اب اگر اللہ ہی خیر اور شر کا خالق ہے تو انسان شر کو اپنائے تو اس کا ذمہ دار کون ہے؟

اللہ نے شر کو پیدا ہی کیوں کیا؟

دراصل کائنات تخلیق آدم سے پہلے صرف خیر ہی خیر تھی۔ فرشتے اللہ کی تسبیح و تہلیل میں مصروف تھے۔ وقت کا رخ نہ تھا، نہ دن نہ رات، نہ ماہ نہ سال، زمین، آسمان، دن رات، مہ و سال، سورج چاند، دوسرے اجرام فلکی اور حشرات الارض وغیرہ کی تخلیق کے بعد آدم کو پیدا کیا گیا۔ آدم کی پیدائش کے بعد سجدہ کا ملائکہ کو حکم دیا گیا، تمام فرشتے سر بسجود ہو گئے لیکن ابلیس نے حجت کی۔ اسی حجت کا دوسرا نام

سرکشی تھا۔ یہ شیطان سے عمل میں آنے والا پہلا شر تھا۔ چونکہ اس حجت بازی کی استعداد اسے اللہ نے ہی عطا کی تھی، اس لیے اس شر کا خالق اللہ ہی ہے۔

شر کی ابتداء حجت بازی سے ہوئی، کیوں؟ اور کیسے؟

یہ دو خطرناک لفظ ہیں جن میں تجسس ہے جو ہر ایک شخص کی فطرت ہے۔ آج دنیا کے علوم میں سب سے اہم علم فلسفہ، سائنس، نفسیات کے تحت کیوں اور کیسے کی تلاش میں بے شمار فلسفی، سائنس دان اور علماء نسل آدم کے لیے اس کا کھوج لگانے میں مصروف ہیں اور نئی تحقیقات پیش کر رہے ہیں۔

اگر کوئی سائنس دان یا مفکر اللہ تعالیٰ سے یہ سوال کرے کہ آگ میں گرمی کیوں رکھی اور پھیلاؤ کیوں رکھا؟ تو یہ سوال خود سری اور حجت بازی پر مبنی ہے۔ شیطان نے بھی حجت ہی کی تھی۔ دلائل اور منطق سے اپنے آپ کو صحیح ثابت کرنے کے لیے یہ اس کی جلد بازی تھی۔ اس کو اپنی دانست اور عقل کے بارے یہ خود فریبی ہو گئی تھی کہ وہ اپنے خالق سے زیادہ دانش ور ہے۔ جب کوئی بچہ اپنے باپ سے کوئی شاگرد اپنے معلم سے، کوئی جاہل عالم سے، اپنے آپ کو داننا تصور کرنے لگے تو وہ حقیقتاً اپنی نادانی کا اظہار کرتا ہے۔ شیطان کو بھی اپنی ہمہ دانی کے غرور نے ہی نادانی سے اس کے منہ سے یہ جملہ کہلوا یا۔

کہ آدی مجھ سے کمزور اور ادنیٰ عناصر کے اختلاط یا امتزاج کا ما حاصل ہے اور میں آگ جو ان عناصر سے زیادہ پاک اور اعلیٰ خصوصیات کی حامل ہے اس سے پیدا کیا گیا ہوں۔ اس کو یہ علم نہیں تھا کہ مسجود ملائکہ آدم میں ان عناصر کے ملاپ

سے جو بقول شیطان کم تر تھے۔ ان خصوصی اوصاف سے نوازا گیا جو شیطان تو کیا نور سے تخلیق کیے گئے فرشتوں کو بھی اس کے سامنے سرِ اعتراف خم کرنا پڑا۔
فرشتوں اور ابلیس کے درمیان تفریق:

رائے تو اللہ کے حضور فرشتوں نے بھی پیش کی تھی آدم کی خلافت کے بارے میں اور ان کی یہ رائے کوئی اچھی نہیں تھی۔ انہوں نے آدم کو خون بہانے والا اور فساد پسند کہا تھا لیکن انہوں نے اپنی اوقات سے زیادہ زبان درازی نہیں کی بلکہ صرف رائے ظاہر کی۔ شیطان نے بھی حق رائے استعمال کیا لیکن استعماریت کے ساتھ ڈکٹیٹرانہ انداز ہیں۔
www.KitaboSunnat.com

چنانچہ شر کو اگر حق رائے دہی کے ناجائز استعمال کا نتیجہ کہا جائے تو یہ بے جا نہیں ہوگا پھر شیطان ہی کی یہ مانگ تھی کہ اے اللہ مجھے اختیار دے کہ میں نسلِ آدم کو دائیں بائیں آگے پیچھے سے، قولاً، فعلاً اور عملاً تیرے ہر حکم کی نافرمانی کے لیے گھیر لوں۔ اسے حق دیا گیا پھر شیطان نے نسلِ آدم کو بہکانے کے ”شر“ کے تمام تیر و نشتر تراشنے کی مدد مانگی۔ اللہ نے وہ بھی عطا کر دی۔ اسی طرح شر و جود میں آ گیا جس کے ہاں حسد اور غرور تھا۔ اس کے باوجود اللہ کا یہ فرمان برحق ہے کہ خیر و شر کا خالق میں ہوں۔ میں وحدہ لا شریک ہوں، اس حاضر و موجود کے اچھے یا برے تمام ہنگاموں کا خالق صرف میں ہوں۔

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ“

زندگی ایک سفر ہے:

زندگی ایک سفر ہے، سانسوں کا سفر، دل کی دھڑکن کا سفر، سوچ کا سفر،
تمناؤں کا سفر اور آرزوں کا سفر۔ یہ کتنا عجیب و غریب سفر ہے میرے اللہ! اس سفر
کا آغاز اس روز ہوا جب آپ نے فرمایا: **إِهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا** (سب کے
سب یہاں اس سے اتر جاؤ) سفر کے اٹھاہ سمندر میں۔

اس سفر کی انتہا موت ہے، نہیں! نہیں! موت تو اس سفر کی دوسری منزل کا نام

ہے۔

یہ سفر کتنا مشکل ہے، میرے اللہ مجھے یہ مقولہ یاد آ رہا ہے۔ **السفر سقر**
ولو كان ميلا (سفر چاہے ایک میل ہی ہو ووزخ جیسی اذیت سے کم نہیں)

میرے اللہ یہ حقیقت تو ہے یہ سفر مشکل ہے، اس سفر کے مسافر پر جو شرائط
عائد کی گئی ہیں ان شرائط کی پابندی آسان بھی ہے اور بہت مشکل بھی۔ آسان اس
لیے کہ اے اللہ جن پر آپ کا کرم ہو ان کے لیے تو یہ شرائط آسان ہو گئیں مگر جن پر
آپ کی نگاہ کرم نہ ہو ان کے لیے ان شرائط کی پابندی ناممکن ہے۔ ان کی پابندی
اس لیے بھی ضروری ہے کہ اس سفر میں مسافر کو لوٹنے اور ہلاک کرنے والی بہت سی
موذی بلائیں قدم قدم پر گھاٹ لگائے بیٹھی ہے۔

میرے اللہ! اس سفر کا آغاز..... آپ کے حضور سے دوری..... اور پھر اس
سفر کا ایک دروازہ آپ کی بارگاہ میں حضور ہے۔ آپ سے دوری ندامت سے

بھر پور تھی اور ہے۔ آپ کے کرم نے جسے چاہا اس کی دوری کو بھی قربتوں کا شرف بخشا۔ ہلاکت خیز بلاؤں سے آپ نے اس کی حفاظت کی۔ میں بھی انہی مسافروں میں سے ایک ہوں، سوچتا ہوں میرے پاس تو حفاظت کا زور راہ بھی نہیں۔ ایمان و یقین کی جو ڈھال مجھے دے کر الوداع کیا گیا تھا اس میں سے میرے پاس کچھ بھی نہیں، میں بہت ہی بے سرو سامان ہوں۔ سوچتا ہوں اس دنیا کے مسافر کی بے سرو سامانی کتنی اندوہناک ہوتی ہے پھر آخرت کے سفر کی بے سرو سامانی کا کیا حال ہوگا؟ میرے رب کریم! میرے رب مطلق! میرے جواد! حنان و منان اللہ!



میں نے قانون دانوں کے ہاں آئینی دستاویزات اور کتب الماریوں میں محفوظ اور خوبصورت جلدوں میں ملبوس سجائی ہوئی دیکھیں۔ قانون سازوں کو ان کے احترام کا راگ الاپتے دیکھا۔ آئین کی تشریح کرنے والوں کا انہیں حفاظت کے ساتھ رکھتے ہوئے دیکھا۔ یہی نہیں قانون سازوں کے احترام کا قانون بھی ہر جگہ لاگو دیکھا۔ ان کی توہین کرنے والوں پر توہین عدالت کا مقدمہ بنتے ہوئے دیکھا۔ آئین کی کسی ایک دفعہ کی خلاف ورزی کرنے والوں کو بغاوت کا مجرم پایا۔ لیکن..... اے اللہ! امت محمدیہ ﷺ آپ کے آئین کی کتنی دفعات سے گریزاں ہے؟ نہ جانے امت محمدیہ ﷺ کا ہر ممبرون میں آپ کے آئین کی کتنی ہی دفعات کی بغاوت کا مرتکب ہوتا ہے؟

عمل تو تبھی ہے نا! جب ہم حکم کرنے والوں کا احترام کرتے ہوں۔ دل سے احترام..... جس میں نفس اور عقل دونوں شامل ہیں۔

☆☆☆

ہم حکیم کے سامنے مریضوں کو مسکین سی صورت بنائے ہوئے دیکھتے ہیں اپنی بے بسی اور عاجزی کا اعتراف کرتے ہوئے..... پھر جو وہ دوا دیتے ہیں، اس کو حفاظت سے رکھتے ہیں، اس کو استعمال کرنے میں حکیم، ڈاکٹر کی بتائی ہوئی ہدایات کا خیال رکھتے ہیں اور مضر چیزوں سے پرہیز کرتے ہیں لیکن حکیم احکماء کے متعلق ہمارا رویہ کتنا غلط اور عمومی زندگی کے برعکس ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہمارا نفس اور عقل دونوں دراصل اسے مانتے ہی نہیں۔

مریض اگر معالج سے تعاون نہ کرے یا اس کے دل میں اس کی تجویز کردہ دوا کے بارے میں شبہ ہو تو فائدہ نہیں ہوگا۔ طبیعت میں اگر دور اندیشی نہیں ہوگی۔ لذیذ دواؤں کا استعمال کرنے کی عادت پڑ جائے گی تو کڑوی دوا سے فرار اختیار کرے گا۔ نتیجتاً شفا نہیں ہوگی۔ دوا کھانے کے بعد مجوزہ پرہیز پر عمل کرے گا تو بھی دوا کا اثر نہیں ہوگا بلکہ بعض ادویات کی صورت میں خرابی پیدا ہوگی۔

اسی طرح ان اصولوں کو آپ اس دوا کے صحیح الدماغ آدمی کی مقبولیت کا درجہ دیتے ہیں تو پھر آپ کو قرآن کے اس اصول کو بھی تسلیم کرنا ہوگا:

يُضِلُّ بِهٖ كَثِيْرًا وَيَهْدِيْ بِهٖ كَثِيْرًا وَمَا يُضِلُّ بِهٖ اِلَّا الْفٰسِقِيْنَ۔

☆☆☆

آپ کسی شخص سے ملنے سے پہلے کوئی رائے قائم کر لیں تو پھر اس کی ہر بات کو اپنی قائم کردہ رائے کی روشنی میں آپ کا دماغ قبول کرے گا۔ بہتر یہی ہے کہ آپ کی کوئی رائے نہ ہو اور صرف خلوص نیت سے اسے آپ سمجھنا چاہتے ہیں۔ پھر اس سے ملنے، اس کے قول و فعل کو سننے، دیکھنے تو صحیح رائے قائم کر سکیں گے۔ اسی طرح آپ سے قرآن حکیم آپ کے لیے شرط رکھتا ہے کہ آپ متقی ہوں۔

شاگرد استاد سے پہلے ہی حجت بازی کا دل میں فیصلہ کر کے جائے تو وہ اپنی اس فطرت کی وجہ سے کبھی معلم سے فیض یاب نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح قرآن..... اگر آپ کو اپنی حکمت سے آگاہی حاصل کرنے کے لیے خالی دماغ..... ہو کر اپنی ہدایات منوانا چاہتا ہے تو کون سا غلط ہے۔

☆☆☆

ایک جاسوسی طیارہ کئی ہزار میلوں کی بلندی پر موجود ہوتا ہے وہ وہاں سے جو کچھ ہوتا ہے اس کا اشارہ اپنے زمین پر موجود اڈے پر دے دیتا ہے۔ اس کو تو ہم تسلیم کرتے ہیں اس کے باوجود وہ ہمیں نظر نہیں آ رہا ہوتا۔ مگر اس ذات باری تعالیٰ کے وجود کا انکار کرتے ہیں جس کے وجود کی سب سے بڑی علامت، اشارہ، نشانی ہم خود ہیں۔

☆☆☆

چودہ سو سال گزر گئے ہیں ایک شور ہے کہ آج کے تقاضے بدل گئے آج کا انسان کچھ اور سوچتا ہے لیکن انسان کے بنیادی اجزائے ترکیبی وہی ہیں جو روز

اول سے عالم وجود میں آئے تھے۔ غصہ، نفرت، حسرت، محبت، لالچ، حرص، جو کوئی بھی کسی کو اپنا مذہبی اور دنیاوی راہنما بنا لیتا ہے اس کی مدح سرائی کرتا ہے بلکہ اس میں وہ مبالغہ بھی کر جاتا ہے۔

”تم بھی اسی مرض کا شکار ہو۔“

نہیں ایسا نہیں ہوگا لیکن میرا رہنما عقل کا معلم ہے میرے جذبات کو تہذیب عطا کرتا ہے۔

آج سے چودہ سو سال پہلے وہاں کا ماحول اس وقت کا تقاضہ اور انسان کی سوچ کچھ اور تھا۔

بات کو کہاں لے جا رہے ہو معترض..... انسان روز اول سے جن عناصر سے تخلیق کیا گیا ہے اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔ اگر اس میں آرن تھا تو آج بھی ہے، اس میں نمک تھا آج بھی ہے، اس میں دیگر عناصر تھے آج بھی ہیں، یا ان میں کوئی کمی بیشی ہوئی اور اگر ہوئی تو اسے حکماء نے مرض کہا، اسے اپنا رٹل قرار دیا۔ دسین اسلام صبح شام کی مانند ہر دور، ہر ملک، ہر رنگ اور ہر نسل کے انسان کے ضمیر کو آواز دیتی ہوئی صدا ہے۔

☆☆☆

دانش وروں کے ایک گروہ نے مجھ سے کہا تم جانور ہو، درندے ہو، تمہاری سرشت میں ہوس ہے، حرص ہے، میں نے دسین اسلام سے پوچھا تو اس نے کہا: تم اشرف المخلوقات ہو تم میں خیر و شر کے درمیان توازن رکھنے کی بے پناہ صلاحیتیں ہیں۔ تم تو اس کائنات کے حسین ترین جوہر ہو۔

سچ سینٹر سے

فون! آپ کے نام

Yes..... آپ کے نام

..... بات کیجئے

ہیلو..... ہیلو..... آپ کس سے بات کرنا چاہتے ہیں؟

وہ آپ ہی تو ہیں جن سے بات کرنا چاہتا ہوں

میں کون.....؟

آپ کا نام ضمیر ہے۔ ضمیر.....؟

آپ..... آ..... آپ..... آپ کی آواز کو کیا ہوا، کچھ بیمار ہیں آپ؟

جی وہ..... بات یہ ہے..... ضمیر..... میں نہیں ہوں یہ جرنلسٹوں کا دفتر ہے۔

مجھے معلوم ہے اور میں جس سے بات کرنا چاہتا ہوں وہ ضمیر سب کا جانا پہچانا

ضمیر.....!

ہوگا مگر یہاں ضمیر..... ہاں! ہاں ضمیر یاد آیا، باس Boss کے کمرہ میں

ہے۔

وہ اخبار والا، علم والا، وہ دنیا کو جھنجھوڑنے والا ضمیر وہ تو کانفرنس میں گم ہے،

اخبار میں سرخی، شہ سرخی یعنی Head Line کے موضوع پر زور دار بحث چل رہی

ہے۔ ہنگامہ خیز، لرزہ بر اندام گفتگو میں مشغول مسز ضمیر۔

آپ جان بوجھ کر انجان بن رہے ہیں۔

آپ مجھے جھوٹا سمجھ رہے ہیں؟ آپ.....؟

میری آنکھیں میرے اور آپ کے درمیان گہرے اندھیروں میں غرق

طویل فاصلوں کو چیرتی ہوئی آپ کے چہرے پر جم گئی ہیں۔ مسز ضمیر.....

میرا چہرہ.....؟ میں.....

آپ کا چہرہ دھندلا گیا ہے، مر جھا گیا ہے، ٹی بی کے مریض کی طرح، آپ

کے ہاتھ لرز رہے ہیں۔ بیساکھی ٹوٹ گئی ہے، آپ گر رہے ہیں زمین پر۔

جھوٹ..... جھوٹ..... بالکل میں تو انا ہوں، میں اپنے پاؤں پر کھڑا ہوں

..... میں سچ ہوں!

سچ تو بڑا اندر ہوتا ہے، سچ تو ان بسیط فضاؤں میں بد اعتمادی اور بدگمانی کے

بدبودار اندھیروں میں کراہتے ہوئے معاشرے کے لیے امن و سلامتی کا ”پیغام“

ہے۔

اوہ! آپ ہمارے اخبار میں اپنے ”پیغام“ کا اشتہار چھپوانا چاہتے ہیں

بتائیے فرنٹ پیج یا Back Page پر بک کروں؟ ہمارے اخبار کی سرکولیشن

تعداد..... ارہا سے اوپر ہے۔ ہمارا اخبار ستر سالہ بلکہ سو سالہ بوڑھا بھی پڑھتا ہے

اور پھر سال کا بچہ بھی اور اس کی ماں بھی۔ ہمارا اخبار دیہاتوں، شہروں، گلیوں، محلوں

کا محبوب ہے۔ اپنے ملک ہی میں نہیں بیرون ملک بھی اس کی مانگ اتنی ہے جتنے

آسمان پر چمکتے ہوئے ستارے اور ریتلے صحراؤں میں ریت کے ذرے۔

آپ میری بھی تو سنئے، میں سچ سنٹر سے بول رہا ہوں۔

سچ..... عجیب نام ہے، اجنبی سا نام..... خیر کچھ بھی ہو آپ نقد رقم..... آپ کی جیب میں ہے تو لفظ آپ کے..... صفحہ آپ کا..... عنوان آپ کا..... تصویر آپ کی..... نقد رقم ہو تو..... مسٹر ضمیر بھی آپ کا۔

میں خریدار نہیں ہوں..... میں..... امن و سلامتی کی حیات بخش روح ہوں۔
اوہ آپ حکیم ہیں، روح افزاء بنچنے والے۔

بے شک میں انسانوں کی بیمار روح اور بحرانوں میں گھرے ہوئے انسانی معاشرہ کے لیے نسخہ شفا ہوں۔

شفا..... مسٹر شفا یا مس شفا؟

افسوس..... تم کتنے بزدل ہو..... تم..... مجھ سے اتنے دور ہو کر بھی اپنی پہچان سے انکار کر رہے ہو۔ چلو مجھ کو پہچان لو۔ میں سچ ہوں، ایک لافانی قوت..... فطرت جس کی پاساں ہے۔ میں فطرت کے چہرہ کا جلال، انسانی معاشرہ کا حسن.....

اوہ..... شاید تمہیں معلوم نہیں خوبصورتی کے لیے غازہ و پوڈر، کاسمیٹکس کے اشتہار ہمارے ہاں بہت چھپتے ہیں۔ یوٹی پارلر..... 60 سالہ بد صورت بڑھیا کو 16 سالہ نور جہاں کا حسن دے دیتے ہیں۔

یہ سب فریب ہے..... فریب..... مسٹر ضمیر سوچو تو کہیں ایسا تو نہیں..... اس

سراب رنگ و بو کو گلستان سمجھتے ہو تم؟

جی ہاں گلستان، بوستان سعدی کی کتاب اب تو..... کون پڑھتا ہے؟ اسے
بند کرو بے وقت کی راگنی.....

ہیلو..... ہیلو..... مسٹر ضمیر سنو تو..... میں سچ ہوں..... میں فطرت کی آواز،
انسان کا جلال، انسان کا وقار..... سچ میں تمہیں سچی مسکراہٹوں کی نعمتیں دینا چاہتا
ہوں۔

ہیلو ہیلو! میرے دوست یاد رکھو! مجھ سے اتنی بے رحمی اچھی نہیں۔ مجھ سے
الگ ہو کر تم زندہ نہیں رہ سکتے، مجھے گلے لگا لو، میں تمہاری زندگی ہوں..... ہیلو.....
ہیلو..... مسٹر ضمیر سنو تو۔

سچ کی آواز اب تک اسی طرح گونج رہی ہے، بالکل اسی طرح فضاؤں میں
مگر اب اس کا سفر انسانوں کے کسی اور گروہ کی طرف رواں دواں ہو چکا ہے۔
دیکھئے اب یہ کس کے دروازہ پہ دستک دیتا ہے۔

سچ..... آوارہ سا..... بظاہر بے سہارا سا مگر..... ایک قوت، ایک طاقت.....
لازوال طاقت..... سنئے! آپ کے دروازہ پہ دستک ہوتی ہے سچ ضمیر کی تلاش میں
آپ کے دروازہ پہ آواز دے رہا ہے۔



ایک بیج

میری عقل! میرے شعور! میرے قیاس اے حواس، تم یقیناً میرے بڑے ہی کام کے ساتھی ہو۔ میرے خالق نے تمہیں میرے سپرد کیا، اس کا کتنا عظیم احسان ہے۔ اپنے خالق سے میں نے وعدہ کیا ہے۔ اس کو اپنا رب مانا، مان کر جان کر اقرار کیا۔

میری عقل! میرے شعور! میرے قیاس! میرے حواس تم سب میرے ساتھی ہو، تمہاری کارگزاری کے سب قائل ہیں، انکشافات اور ایجادات کا اعزاز تمہیں ہی حاصل ہے۔

آؤ ادھر دیکھو! یہ ایک خربوزہ کا بیج ہے، جسے میں نہیں بویا تھا، واللہ اس کو بونے، پانی دینے یا حفاظت کرنے میں میرا کوئی ہاتھ نہیں..... تمہیں معلوم ہے زراعت بھی ایک فن ہے اور فن زراعت کے علم سے میں محروم ہوں.....

ہاں! اس بیج کو میں نے نہیں بویا تھا، مگر اس بیج کی بیل نے صحن کا ایک تہائی حصہ گھیر لیا ہے..... یہ ایک بیج جس کی بیل پھیل رہی ہے اور پھیلے گی..... بیل! جس کی شاخیں پھوٹی جا رہی ہیں..... پھوٹی رہیں گی لیکن ایک وقت معین تک..... ایک بیج..... اور ایک بیل..... اس کے بعد اس کی کئی شاخیں..... پھر ایک بیج کے پھلوں میں پلنے والے مزید کئی بیج..... میں ان کو گن نہیں سکتا..... ان کی تعداد

معین نہیں کر سکتا..... پھل لگ رہے ہیں..... پھل پک رہے ہیں..... شاخیں
بڑھتی جا رہی ہیں..... شاخیں پھیلتی جا رہی ہیں.....

کیا اس بات کا ثبوت نہیں کہ آدم علیہ السلام کی اولاد اس کرۂ ارض کا سب سے
زیادہ خوش نصیب خطہ..... افضل و اعلیٰ خطہ..... جس میں سب سے پہلے نبی نے
اپنی اولاد کو بسانے کا آغاز کیا..... اپنے اللہ کی ہدایت کی روشنی میں پالا پوسا.....
پھر وہی ماں..... وہی باپ اس ایک بیج کی طرح شاخوں میں بدلا، پھر پھلوں میں
بدلا..... یہ ایک بیج جس کی شاخیں مشرق کی طرف پھیلیں..... مغرب کی طرف
پھیلیں..... جنوب کی طرف پھیلیں..... شمال کی طرف پھیلیں..... اور برابر پھیلتی جا
رہی ہیں..... اس طرح اس مقدس سرزمین سے آدم کی اولاد مشرق و مغرب، شمال و
جنوب کی طرف بڑھی..... نہ معلوم کتنی صدیوں سے اس ایک بیج کا سفر جاری
ہے..... اور کب تک جاری رہے گا؟

یہ ایک بیج..... خربوزے کا بیج..... اس پر غور و تدبر نے مجھے کہاں لاکھڑا کر دیا
ہے؟ میں سوچتا ہوں..... میرے ارد گرد..... میرے ساتھ ساتھ اگر رسول اللہ
ﷺ کے ذریعے ملنے والے علم کی روشنی نہ ہوتی تو میں گمراہ ہو جاتا۔ یہی تو ہوا آدم کی
اولاد نے جب بھی..... نبی کی تعلیم..... نبی کی نصیحت..... سے راہ فرار اختیار کی
..... مشرق و مغرب، شمال و جنوب میں بھاگ گئے۔ کوئی یورپی کہلایا..... کوئی
افریقی..... کوئی ایشیائی..... کوئی ترکی..... کوئی فرانسیسی..... کوئی ہسپانوی کہلایا.....
سب پھیل گئے دنیا بھر میں پھیل گئے..... بالکل اسی خربوزے کی تیل کی طرح۔

موسم کے دن تو گئے چنے ہیں۔ یہ تیل ختم ہو جائے گی..... اس کی اپنی ایک طبعی عمر ہے لیکن اسے دیکھ کر میری سوچ نے مجھے وہاں لاکھڑا کیا ہے جہاں اس کرۂ ارض پر نسلِ آدم کے باپ اور ماں نے قدم رکھا تھا..... پھر صدیوں بعد..... کئی صدیوں بعد..... ابوالانبیاء امام الناس نے اپنا گھر بسایا تھا..... میں اس مقدس سر زمین کو تصور کی آنکھ سے دیکھ رہا ہوں اس کا علم بہت ہی بلند ہے۔ بہت ہی بلند..... جس کی جڑیں زمین کی پاتال میں جمی ہوئی ہیں اور..... سر آسمان کی بلند یوں کو پار کر کے عرشِ معلیٰ تک پہنچا ہوا ہے پھر..... ایک آخری نبی ﷺ کی تعلیم کی شانیں پھیلیں..... اور ساری کائنات اس تعلیم کے نور سے جگمگا اٹھی۔

اس ایک خربوزے کا بیج..... اللہ کا پیدا کردہ..... اللہ کا پروردہ بیج، مجھے یاد دلا رہا ہے..... پر لے درجے کے بھلکرو..... تو بھی اللہ تعالیٰ کا پیدا کردہ ہے..... تیرا پروردگار بھی اللہ ہے..... تیرا حافظ بھی اللہ تعالیٰ ہے..... تو کیا..... تیری تدبیریں کیا..... اگر تو یہ بھول جائے کہ تیرا محسن حقیقی کوئی ہے تو تف ہے تیری زندگی پر..... یہ ایک بیج..... اس کی شانیں..... اس کے پھل..... اور پھر ان میں بے گنت بیج..... کہو

سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم



میں تنہا ہوں

میں تنہا ہوں

ہنگاموں میں..... ہوش ربا شور میں

لاہور سے شہر میں

مجھ سے بہت سے منسوب ہیں لیکن میں کسی سے منسوب نہیں

میں تنہا ہوں، ایک آپ ہیں، میرے ہوش کے سر پر رحمت کا سایہ

ورنہ شدتِ غم سے..... شدتِ تنہائی سے میری سانسیں اکھڑ جائیں

میں..... لہک بے جان چلتی پھرتی لاش ہوں۔

مجھ سے سب محبت چاہتے ہیں

مجھ پر سب کے حق ہیں

میرا کسی پر حق نہیں، مجھ سے کسی کو محبت نہیں

ایک آپ کی ذات ہے، آپ ہی تو میرے حقیقی اصلی محافظ بھی ہیں، خالق

بھی، میری نسبت آپ سے اتنی سچی ہے

اتنی اصلی ہے، اس میں کوئی ملاوٹ نہیں، اس میں کوئی شک نہیں

اس کا مجھے یقین ہے باقی سارے رشتے، سارے ناٹے ہیں تو سہی مگر یقین

نہیں

کہتے ہیں ہم تمہارے ہیں تم ہمارے ہو۔

سب کہتے ہیں تم ہمیں غلط نہ جانو، غلط نہ سمجھو

ہم سب تمہارے ہیں

مگر میرا دل آج سب سے انکار کرتا ہے

آج کیا..... اکثر اس احساس نے مجھے سگا دیا ہے۔

آج ہی کیا اکثر تنہائیوں میں، اکثر ہنگاموں میں

اکثر ان سب کے جھرمٹ میں

میرے دل نے کہا ہے، تم تنہا ہو، اس دنیا میں تم تنہا ہو۔

یہ دنیا رشتوں کی خوشبو ہوگی مگر تمہارے نصیب نہیں ہے، یہ توقع تم نے رکھی

کیوں؟ تم ایک سے حال میں ہو..... آج سے کئی سال پہلے بھی آج بھی اور تم اسی

حال میں اس کے پاس جاؤ گے یہ کون کہہ رہا ہے؟ کیوں کہہ رہا ہے؟ کس کو مجھ

سے دشمنی ہے؟

میرے حوصلوں، میری امنگوں، میری آرزوں کے ہجوم میں مجھے تنہائی کا

احساس دلایا ہے۔

کون ہے؟ میرا دل..... یا حقیقتیں..... جو اپنی زبان رکھتی ہیں.....

عجیب سی زبان، اس زبان کو صرف میری روح جانتی اور سمجھتی ہے۔

میری روح کو اس بات کا یقین ہے کہ صرف آپ ہی ہیں، میری زندگی کی

ڈور آپ کے ہاتھ۔

میری بے بسی، میری تنہائی میری اداسی کی امید آپ صرف
آپ۔

جی چاہتا ہے بار بار چاہتا ہے، میں سچائی کو دہراؤں
درود یوار کوسناؤں، لیکن کیوں؟

ایسی سوچ میرا دیوانہ پن، میرا پاگل پن ہے

یہ سب تو پتھر ہیں، فولاد ہیں۔ ان کو سنا کر ملے گا کیا؟

اور کوئی سنے گا کیا؟ سب اپنے اپنے ذوق میں، شوق میں

خود غرض ہیں، خود غرض تم بھی خود غرض ہو،

تم نادان ہو، کیسے نادان ہو،

کس سے مانگ! کیسی مانگ زمین سے آسمان پر چھلانگ

ناممکن! صرف ایک ہی امکان

صرف ایک مہربان

ہاں وہی رب رحمان

اس زمین پر زیر آسمان صرف وہی

سب کچھ، وہی محبت وہی احسان وہی

رحم وہی کرم وہی سب کچھ وہی سب کچھ۔

☆☆☆

میں سوچتا رہا

خطیب صاحب نے جمعہ کے خطبہ میں ہجرت کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرمایا: رسول اللہ ﷺ غارِ ثور میں پناہ گزین ہو گئے، پھر بات بڑھی، کفارِ تعاقب کرتے ہوئے پہنچے تو صدیق اکبر رضی اللہ عنہ گھبرائے مگر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا

”گھبراؤ نہیں اللہ تعالیٰ تمہارے ساتھ ہے۔“

میں سنتا رہا، سوچتا رہا، پناہ گزین ہونے کے الفاظ مجھے کھٹکے..... میں سوچتا رہا..... نبی اکرم ﷺ نے غار میں جانا کیوں منتخب کیا؟

سوچ نے کہا، امتِ مسلمہ کو احتیاطی تدابیر اختیار کرنے کی راہ بھانے کے لیے ورنہ غار میں چھپنے کے علاوہ بھی اللہ تعالیٰ کی حفاظت پر یقین تھا۔ جس کی مثال تعاقب کرنے والے گھوڑسوار میں موجود ہے۔ کوئی آڑ نہیں کوئی پناہ نہیں، اللہ تعالیٰ نے کس شاندار انداز سے بچایا۔

پھر سوچ نے کہا! امتِ مسلمہ کو احتیاطی تدابیر بھانے کے لیے ہی تو ہجرت کی رات اس وقت سفر کا آغاز کیا جب پہرے پر متعین کفار پر نیند کا غالب آنا فطری عمل تھا۔ ورنہ اللہ تعالیٰ کی حفاظت کا یقین تو اس وقت بھی تھا جب کہ یہ ناچیز ہندوستان میں ٹھیک ان لمحات میں چاروں طرف سے ہندوؤں کے علاقہ میں

اچانک گھرنے پر وہاں سے اس آیت کو پڑھتا ہوا نکلا:

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ
سَدًّا فَهُمْ لَا يَبْصُرُونَ

قاتل ہندوؤں کے زرنغے سے کئی بار بچ کر نکلا۔ جب اس آیت کریمہ کی تلاوت کا یہ اثر تجربہ سے ثابت ہے تو پھر نبی ﷺ صرف بچاؤ کے لیے کیسے پناہ گزین ہو سکتے تھے؟ ثابت ہوا کہ رسول برحق کے ہر عمل میں اور ہر حکمت عملی میں امت کو ہدایت دینا مقصود تھا۔

☆☆☆

اگر دعاماگ کر اس کی قبولیت کے مظاہر کی تمنا ہے تو یہ اس گستاخ بھکاری کی اس خراب عادت کے مترادف ہے جو بعضد ہے اس کی ضد مسئول کو بیزار کر دیتی ہے، مگر جو سوالی عاجزی سے چلا جائے اس کو توبلا کر دیا جاتا ہے۔

☆☆☆

دنیا کی تاریخ کے اوراق میں ایک دن کی بھی، ایک سال کی بھی ایسی مثال نہیں ملتی جس میں کسی ایک بادشاہ کی یا صدر کی یا حکمران کی پوری دنیا پر حکومت رہی ہو۔ پھر جو حکومتیں موجود رہی ہوں دو یا جتنی بھی زیادہ ان کا آپس میں تصادم نہ رہا ہو۔ آپس میں تناؤ اور سرد جنگ کے بعد گرم جنگ نہ ہوئی ہو، آخر کیوں؟

سوچ نے جواب دیا: نادان یہ اللہ تعالیٰ کی صداقت کبرئی کا ثبوت ہے۔

پوری دنیا پر صرف اس ایک کے حکمران ہونے کی ناقابل تردید گواہی ہے۔

☆☆☆

خود تو ماضی کے تمام حوالوں سے تحقیق کا استدلال لیتے ہو! ستاروں کی عمر، زمین کی عمر، آدمی کی عمر، یہاں تک کہ تخلیقات کے تمام پہلوؤں کا جائزہ، ماضی کے تجربات پر مبنی ہوتا ہے۔ مگر ہم..... اپنے ماضی کے حوالے پر اپنی تعمیر کریں تو ہمیں رجعت پسند کہا جاتا ہے۔



رجعت پسند ہوں یا ترقی پسند، قدامت پرست ہوں یا روشن خیال، مغربی جمہوریت ہو یا روسی استعمار، سب اپنے اپنے نظریات کے پھیلاؤ اور بقا کے لیے اربوں روپوں کی دولت صرف کرتے ہیں۔ مزدوروں، کسانوں، بچوں، بوڑھوں اور عورتوں کے خون پسینے کو اپنے نظریہ کے لیے بہا دیتے ہیں، ادیبوں، دانشوروں اور ذہین انسانوں کی فکر اور الفاظ کو خرید کر اپنے نظریہ کو زندگی دینے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس پر بھی بات نہ بنے تو تخریب کار ذہنوں کو خرید کر انہیں حکم دیتے ہیں کہ مخالف نظریات کے حامل عوام اور خواص کو ملیا میٹ کر دو مگر اسلام کے داعی نے اپنے دین کی بقا اور پھیلاؤ کے لیے ان تمام راستوں سے مکمل گریز کیا اور اسے زبردستی دوسروں پر مسلط کرنے کی بجائے برضا و رغبت تسلیم کرنے والوں کو ہی مسلم امہ کا فرد قرار دیا۔



اگر انسان کے ماضی کی کوئی اہمیت نہیں تو یہ کہنے والے انسان کا ماضی جاننے

کے لیے اُن تھک محنت اور بے شمار دولت کیوں صرف کر رہے ہیں۔

☆☆☆

جب میں کہتا ہوں کہ وہی ہوگا جو اللہ کو منظور ہوگا تو لوگ کہتے ہیں کہ ”تم رجعت پسند ہو لیکن جب میں اسی بات کو انگریزی میں کہتا ہوں تو لوگ کہتے ہیں ”تم ترقی پسند ہو“۔ بات ایک ہی ہے لیکن زبان کا فرق ہے، لہذا دوسرے لفظوں میں لوگ مجھ سے کہتے ہیں کہ اس زبان والے کی غلامی تو تم نے اب تک قبول نہیں کیا، اس لیے ہم تم کو رجعت پسند کہیں گے۔

☆☆☆

جس طرح خراب زمین میں بیج چاہے کتنا اچھا بویا جائے فصل خاطر خواہ نہیں آتی، اسی طرح جس مسلمان کے قول و فعل کی زمین کو عقیدہ توحید کی آبیاری نصیب نہ ہو اس کے تمام اعمال کی کھیتی برباد ہو جاتی ہے۔

☆☆☆

انسان کو جب تک اللہ حافظے اور یادداشت کی قوت نہیں بخشتا، اس وقت سے پہلے تک کے اپنے وجود کا ثبوت انسان کی عقل کے پاس نہیں ہوتا اگر ثبوت ہوتا ہے تو صرف آثار و قرآن، جس میں اس کی ماں باپ کی شادی اہم ثبوت ہوتی ہے تو جو شخص اس وجود کا خود محسوس ثبوت پیش نہیں کر سکتا، وہ اپنی روح کے اس رابطے کی لمبی زندگی جو روز اول سے اپنے خالق کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اس کو کیسے یاد

رکھ سکتا ہے یا اسے اپنے پیکر محسوس کی صورت کیسے دیکھ سکتا ہے۔

☆☆☆

صدیوں پہلا اور آج کا خلا..... کتنا دور ہے..... اس ہدایت کا سفر ساتھ ساتھ چلتا ہے اور وہ ہمیشہ چلے گا، میرے زمانہ میں میرے آس پاس بھی..... میرے اردگرد بھی وہ صدائے ہدایت وہ سچائی زندہ جاوید ہے، یا شور میں گم ہو گئی ہے۔ بہت شور ہے بہت سی صورتوں کا ہجوم ہے لیکن یہ محیر سچائی آج بھی میرے وقت کے ساتھ ساتھ چل رہی ہے۔ آج بھی سچائی کے اردگرد وہی مخالفتیں ہیں..... وہی سازشیں ہیں..... وہی انکار ہیں..... وہی کفر ہے..... وہی مسابقت ہے..... وہی دانش و بینش کے نام سے حجت بازی کے بچھے ہوئے جال ہیں۔

☆☆☆

میرے رحمان، میرے رحیم! میں وہ انسان ہوں جو اپنے کام خود اپنے ہاتھ سے بگاڑتا ہے، آپ سے ان کو سنوارنے کی درخواست کر رہا ہوں، میں وہی نادان ہوں جس نے اپنی قسمت آپ بگاڑی، اپنی راہ میں آپ کانٹے بوئے، اپنی عقل کو غلط استعمال کیا، غلط ہی غلط ہوں، آپ مجھے درست فرما دیجئے، میری خراب فطرت کو بدل دیجئے، اے قاضی الحاجات میرے حاکم۔

☆☆☆

جس طرح ہر دو اپنی صورت میں نظر آتی ہے لیکن اس کے اندر مضمحل شفا کے اثرات نظر نہیں آتے۔ کوئی حکیم، کوئی ڈاکٹر اس کو پیکر محسوس کی صورت ثابت نہیں

کر سکتا۔ اسی طرح قرآن مجید کی برکات اس میں مضمر ہیں، تمام دنیا کی کتابوں میں کوئی کتاب ایسی نہیں جس کی یہ صفت ہو۔

☆☆☆

انسانیت کا فطری تقاضا یہی ہے کہ انسان اپنے احسن تقویم اور اشرف المخلوقات ہونے کا احساس رکھے اور یہ شرف اس کے اعمال اور افعال سے ظہور پذیر ہو، ایمان اور یقین پر مبنی ہو۔ جب انسان ایمان و یقین کی اس بنیاد کو کھودیتا ہے تو انسانیت کی عمارت گر جاتی ہے جس کے نیچے روح دب کر کراہنے لگتی ہے۔

☆☆☆

زمانے کے ٹھکرائے ہوئے انسانوں کو انسان سماجی اور معاشی مقام نہیں دیتا۔ ان کے ہر سوال کا جواب نفرت اور حقارت سے دیتا ہے لیکن خالق کائنات مغنی و معطی سے سوال کرتے ہوئے نہ تو ذلت و حقارت کا جواب ملتا ہے، نہ عطا کرتے ہوئے اس کی توہین کی جاتی ہے بلکہ انسان کو اس کا اپنا اصل مقام عزت ملتا ہے کہ وہ درحقیقت اللہ کا بندہ اور بھکاری ہے اور صرف اسی کے سامنے عاجز و انکساری زیبا ہے۔ انسان جب بھی غیر فطری اعمال کو اپناتا ہے اسے ہمیشہ ذلت و رسوائی ملتی ہے۔

☆☆☆

آج کا دانش ور انسان ماضی بعید کے انسانوں کی کمزوری کی نشان دہی کرتے ہوئے کہتا ہے کہ اس نے ہر قوت کو خدایمان لیا لیکن حیرت ہے کہ آج یہ خود بھی

سائنس کو خدا ماننے لگا ہے۔ سائنس کو ہی نہیں بلکہ اس کی دریافتوں کو بھی۔ اس وقت کا انسان بھی مادی اشیاء کی قوت و دریافت کو ہی خدا مانتا تھا، آج کا انسان بھی انہی قوتوں کو خدا مانتا ہے جو اس وقت ایٹمی دریافت کے مالک ہیں۔



میں اپنی ہوس، خود غرضی اور تساہل پسندی کے ہاتھوں پریشان تھا، میں موت کے بعد کی زندگی پر یقین رکھتے ہوئے بھی اکثر ایسی غلطیاں کر رہا تھا کہ مجھے یوم الدین پر یقین نہیں۔ میرے نفسِ لوامہ نے میری روح کی شعوری تعلیم کی روشنی میں مجھے بار بار احساس دلایا کہ اس سے پہلے کہ تم سے توبہ اور عمل کا اختیار چھن جائے اپنا محاسبہ کر لو۔



انسان برے کام پر داد کا متمنی ہوتا ہے، بحیثیت فن کار وہ داد چاہتا ہے مگر نیکی پر داد دینے کے بجائے اکثر اس کی نیت پر شبہ کیا جاتا ہے۔



انسان کے چاروں طرف لکڑی کے جالے کی طرح کچھ ایسے عوامل ہوتے ہیں جن سے نکلنا عام انسان کے بس کی بات نہیں ہوتی۔



اگر دماغ جو ہمارے ادراک اور علم کا سرچشمہ ہے تو کیا روح اندھی ہے؟ جاہل ہے؟ وہ روح جسے کبھی نفس کے نام سے پکارا گیا، کبھی جوہرِ بسیط کے نام

سے، کبھی اسے ناقابلِ تفہیم کا نام دیا گیا، کہیں یہ وہی تو نہیں جس کے علم کا ادراک ہمیں بے چین رکھتا ہے اور ان بے چینوں کو دور کرنے کے لیے ہمارے دماغ اور عقل کا علم حل تلاش کرنے کے باوجود نا کام رہتا ہے۔ کہیں یہ تو نہیں کہ سکونِ دل کا مرکز وہی ہو جس کی طلب ہماری روح کا علم کرتا ہے اور وہ ہے اپنے خالقِ حقیقی سے رابطہ۔

☆☆☆

ہمارے ایمان کی شرط یہ ہے کہ قرآنی آیات پڑھنے اور سننے کے بعد ہمارے جسم کے روٹھے کھڑے ہو جائیں، دلوں میں رقت ہو، آنکھوں میں آنسو ہوں، اگر ایسا نہیں ہوتا تو پھر ہم کیسے مومن اور کیسے مسلمان ہیں؟

☆☆☆

ہم اپنے ہمت شکن صدمات کے لحوں میں صبر و صلوة سے استعانت لیں؟ اگر ایسا نہیں کر سکتے تو پھر ہم کیسے مسلمان ہیں؟

☆☆☆

بھوک ان تمام قوتوں کا مار دیتی ہے جو نفس کو ورغلانے میں پیش پیش رہتی ہیں۔ بھوک سے روح تندرست رہتی ہے، بھوک انسان کو نیکی کی طرف راغب کرتی ہے اور برائی کی طرف بھی۔

چناں قحط سألے شد اندر دمشق

کہ یاراں فراموش کردند عشق

بھوک انسان کی شہوانی بیماری کا بھی علاج ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے غیر شادی شدہ نوجوانوں کو فرمایا تھا: ”روزے رکھا کرو۔“
روزہ بھوک کی مرتب، مہذب اور مشرع شکل ہے۔

بھوک طبعی نقطہ نظر سے انسان کے دماغ اور قوائے لطیفہ کی محافظ ہوتی ہے۔ بھوک سے انسان کے اندر مضمر خیالات خبیثہ کمزور پڑ جاتے ہیں۔ ڈاکٹر اور حکماء بھوک کے ذریعہ اکثر مریضوں کا علاج کرتے ہیں۔ بھوک سچی اور جھوٹی قوت عمل میں اضمحلال پیدا کر کے اس میں ایک ٹھہراؤ پیدا کرتی ہے۔ تزکیہ نفس کے لیے حکماء اسلام نے کم کھانا، کم سونا، کم بولنا، ایک بنیادی اصول قرار دیا ہے۔



انسانی فطرت کسی نہ کسی کو اپنا مقتدر بنانے پر مجبور ہے جنہوں نے اللہ کا انکار کیا وہ کسی دوسرے مظہر قدرت یا مظہر علم کی طرف جھک گئے۔ آج بھی کہیں مارکس، کہیں ماؤزے، کہیں لینن، کہیں دوسرے ہیر و اسی طرح پوجے جاتے ہیں جس طرح بت پوجے جاتے ہیں۔



برائی اور اچھائی کے اختیار کی قوت ہر مکلف کو حاصل ہے۔ اللہ نے یہ دونوں قوتیں سب ہی کو عطا کی ہیں۔ برائی کو اختیار کرنے والے تو یہ کہہ دیتے ہیں کہ اس نے قوت دی اور ہم نے اسے استعمال کیا لیکن اس حقیقت کا جواب ان کے پاس کیا ہے کہ جہاں اللہ تعالیٰ نے برائی کو قوت دی وہاں اچھائی کو سمجھنے اور اسے اختیار

کرنے کی قوت بھی اسی نے دی ہے، اسے استعمال کیوں نہیں کیا؟ ایک تو صم اہبی کی خلاف ورزی اور پھر چوری سینہ زوری کے مترادف یہ کہتا کہ اللہ نے ہی برائی کی قوت دی تو ہم نے برائی کی۔

گویا یہ اچھائی اور برائی میں تمیز کرنے والی نعمت ”ضمیر“ سے انکار کرنا ہے۔ برائی کرنے والا اپنے ضمیر کا خون کر کے برائی کرتا ہے اور پھر جب ضمیر مرجاتا ہے تو وہ گناہ کے جواز کے لیے عقل کا سہارا لیتا شروع کر دیتا ہے۔



کوئی ہے جو اتنے اعلیٰ مقام پر عجز و انکساری اور اپنی برادری (نسل آدم) کی نغمساری میں اللہ رب ذوالجلال سے عرض کرنا نظر آئے؟
کوئی ہے جس کے ارد گرد طاقتور، مخلص، بے لوث، جاں نثاروں کا قلعہ موجود ہو مگر وہ ان سب سے بے نیاز، اس حقیقت پر ایمان رکھتا ہو کہ عزیز و حکیم کے سوا کوئی محافظ و مددگار نہیں؟

ادھر دیکھئے صدیوں کے اندھیروں کے درپچوں سے اپنی آنکھوں کی بصیرت سے دیکھو۔ علم التاریخ کا مطالعہ کرو کوئی ہے جس کی زبان اقدس سے نکلے ہوئے ہر لفظ اور ہر حرف کی تصدیق اس نے اپنے سینے میں محفوظ رکھی ہو۔

کون ہے جو میرے نبی رحمۃ اللعالمین جیسی رحمت سے بھر پور ترقی اور محبت سے لبریز کردار کی جھلک بھی اپنی قیادت میں پیش کر سکے؟



اللہ جل شانہ نے اس پانی اور مٹی کے مجسمہ کے ایک ایک خلیہ (Sell) میں کیسی کیسی مختلف صلاحیتوں کے محیر العقول شہر آباد کئے ہیں۔ اگر ان میں سے کسی ایک صلاحیت کے پیہم عمل پر شعوری نگاہ پڑ جائے تو انسان اللہ تعالیٰ کی قدرتِ کاملہ کی تعریف کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ”فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ“ ان بے پناہ صلاحیتوں میں سے ایک صلاحیت ”بیان و سخن“ بھی ہے۔ ارشاد ہے:

”خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ“ (الرحمن: ۳، ۴)

اس بیان و سخن کی قوت و سپاہِ الفاظ و آواز و تحریر، تخیل، تصور اور قلم ہیں۔ اس کا ہماری اجتماعی اور انفرادی زندگی میں کتنا عمل دخل ہے۔ علم کی آنکھ اسے دیکھ کر ششدر رہ جاتی ہے اور ہمارے ہونٹوں پر بے ساختہ اللہ جل شانہ کی حمد تھر تھرانے لگتی ہے۔

دوسری صلاحیتوں کی طرح ”صلاحیتِ بیان و سخن“ بھی سب کو عطا ہوئی ہے، کسی کو کم، کسی کو زیادہ۔ کوئی اس صلاحیت کو استعمال کرتے ہوئے کہتا ہے۔

بنتی نہیں بادہ و ساغر کہے بغیر

کوئی اسے لب و رخسار اور رفتار و گفتار کے تذکرہ میں استعمال کرتا ہے۔ کوئی اسے شعر و ادب کے نام سے فانی جمال و شباب کے سراب میں ڈبو کر مغرورانہ تسکین محسوس کرتا ہے۔ صنفِ بیان و سخن کے یہ سب مسند نشین اپنے محسنِ حقیقی کے احسانات کے اعتراف سے تجاہلِ عارفانہ کر کے احسان فراموشی کے جرم کا

ارتکاب کرتے ہیں۔ صنف بیان و سخن ہو یا اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی کوئی اور صد۔ یہ سب انسان کو بطور امانت و ودیعت کی گئی ہیں۔ ان کا غلط استعمال بددیانتی ہے۔ خوش نصیب ہیں وہ جنہیں اس صنف بیان و سخن کی صلاحیت کا حق بجانب استعمال نصیب ہے۔



نسل آدم میں سے جس شخص، قوم یا قبیلے کو انفرادی یا اجتماعی طور پر عقل و شعور یا حکمت و فراست کے ذریعے کہکشاؤں تک رسائی حاصل ہو جائے، سورج، چاند اور سیاروں کے مدارات کا جائزہ لینا نصیب ہو جائے۔ خلاؤں اور فضاؤں میں ریڈیائی شعاعوں پہ کمندیں ڈالنے کا جزوی اعتماد حاصل ہو جائے، سطح سمندر کی سرکش موجوں اور بے پایاں گہرائیوں کو قابو میں لانے کی دانش و بینش میسر ہو جائے وہ اپنے مذکورہ حالات کے جزوی حصول کو بزعم خود اپنے عقل و دانش سے منسوب و مختص کر کے غرور و تکبر کے بھرپور لہجہ میں چاہے کتنے ہی بڑے بول فضاؤں میں بکھیر رہا ہو اور کم علم عوامی اکثریت میں اس کی پذیرائی چاہے کتنی ہی فتوحات ہوں، یہ سب اللہ جل شانہ کے اس اعلان کی صداقت پر مہر تصدیق ثبت کر رہے ہیں جو اس نے آج سے چودہ سو سال پہلے بنی آدم کو افضل و اکرم مخلوق

قرار دیتے ہوئے ارشاد فرمایا:

وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ۔ (بنی اسرائیل)



ہماری مباحثات

عورت اور گھر میں دعوت دین	رشتے کیوں نہیں ملتے	مدح منزل (مجلد)
مطلقات خواتین اور ان کے مسائل	منگنی اور منگیتیر	مضانین مسعود
مخطوط مسعود	نکاح میں ولی کی حیثیت	مدینہ منورہ اسما اور فضائل
محرم مرد اور ان کی ذمہ داریاں	لو میرج	شہادت گہر الفت میں
بدنی طہارت کے مسائل	بری اور بارات	لواء الجہاد (مجلد)
نیا چاند اور ہماری روایات	شادی کی رسومات دعوتیں اور ان میں شرکت	وسیع الصفات اللہ (مجلد)
روزوں کے مسائل	مہربینی کا اولین حق	مخطوط تعلیم
فطرانہ	بہو اور دام پر سسرال کے حقوق	لاشوں پر رقص (مجلد)
سحری افطاری اور افطاریاں	عورت اور میکہ	غیر مسلموں کی مصنوعات اور ہم
چاند رات	ساس اور بہو	صحافت اور اس کی اخلاقی اقدار
اعکاف اور خواتین	دیور اور بہنوئی	حدود کی حکمت، نفاذ، جعل غیرت
مبارک باد کے آداب	بیویوں میں عدل	علیم و خیر کے نام خطوط
عید کارڈ	بیویوں کے باہمی تعلقات	مخطوط مسعود (اول)
حروف کے درمیان مقابلہ بیت بازی	مسلمان مرد و عورت کا اہل کفر سے نکاح	مخطوط مریم
بیارے نبی کے روایف صحابہ (ساتھ سارے ہائے)	عورت کا لباس	میرا مطالعہ
رحمۃ للعالمین کی جانوروں پر شفقت	پردہ اور خاندان	گداگری
پورا تول	غضب بصر اور مرد حضرات	بدعت کیا ہے؟
وہ چاول تھے	پردے کی اوٹ سے	زندہ کا مردہ کے لیے ہدیہ اور قرآن خوانی
تاج پوشی	عورتیں اور بازار	پتنگ بازی موسمی تہوار یا؟
دو خط	حج میں چہرے کا پردہ	رجب کے کوئٹے، شب معراج
اور شطونگزا ہمارا گیا	صنعت مخالف کی مشابہت	شب برات
اوں صوں	حفظ حیا گفتگو اور تحریر	ویلنٹائن ڈے
بچے اور کھیل	حفظ حیا اور محرم رشتہ دار	اپریل فول
شہادتین (توحید و رسالت)	حفظ حیا اور کنواری لڑکیاں	عید میلاد النبی
شاشی قبا	نسوانی بال اور ان کی آرائش	مبارک باد کے آداب
حدیث نبوی کے چند محافظ	مخطوط معاشرہ	ساگرگہ
نئے عمارت کا خواب	حفظ حیا اور ازدواجی زندگی	آتش بازی اور لائٹنگ
تئی منی سوچیں	آواز کا فتنہ	استعارہ کیوں اور کیسے؟
تئی منی سوچیں	بیوہ کی عدت	ماہ ذوالحجہ کے فضائل
ممتا کے بول	سوتیلی ماں اور اولاد	لفظ اللہ کا ترجمہ خدا کیوں؟
شاخ گل	عورت میت کا غسل و تکفین	کافروں کے تہواروں پر ہمارا طرز عمل
آ بانگلا چاند	بچہ گود لینا	