



امام رازی

رحمۃ اللہ علیہ

www.KitaboSunnat.com

مولانا عبد السلام ندوی



معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مَجْلِسُ التَّحْقِيقِ الْإِسْلَامِيِّ کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com



www.KitaboSunnat.com

اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان رحم والا ہے





نَبِيُّ ﷺ كِي وراثت

وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَإِنَّ
الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوْرثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا
وَأَمَّا وَرَثَةُ الْعِلْمِ فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ
بِحِطٍّ وَافِرٍ (احمد، ترمذی، ابوداؤد، ابن ماجہ، دارمی)

ترجمہ

علماء انبیاء کے وارث ہیں، اور انبیاء سے دینار و درم کی وراثت نہیں
پہنچتی، بلکہ ان کی وراثت علم ہے۔ پس جو علم سے فیض یاب ہوا،
اس نے کثیر حصہ پایا۔



الایمکام فی فہم الدین السرائری

امام فخر الدین رازی رحمہ اللہ کے سوانح و حالات اور تصنیفات کی تفصیل کے ساتھ فلسفہ،
علم کلام اور تفسیر کے اہم مسائل کے متعلق ان کے نظریات و خیالات پر جامع کتاب

مرتب
مولانا عبد السلام ندوی رحمہ اللہ

بالمقابل اقبال لائبریری
بک کارنر شوروم بک سٹریٹ جہانم پاکستان
0544-614977 فون
0544-621953 فون
0323-5777931 موبائل
0321-5440882 موبائل

Join us on Facebook: www.facebook.com/bookcornershowroom

الإسلام
القرآني

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں



اشاعت	:	مئی 2013ء
نام کتاب	:	امام رازی رحمہ اللہ
مصنف	:	مولانا عبد السلام ندوی رحمہ اللہ
ترجمین و ایہتمام	:	شاہد حمید / ولی اللہ
یکچرز ایڈیٹنگ	:	سنگن شاہد / امر شاہد
سرورق	:	ابو امامہ
مطبع	:	مکتبہ جدید پریس، لاہور

التماس: اللہ رب العزت کے فضل و کرم سے انسانی طاقت اور بساط کے مطابق کتاب کی تصنیف و پروف ریڈنگ، یکچرز ایڈیٹنگ، طباعت، تصحیح اور جلد بندی میں انتہائی احتیاط کی گئی ہے۔ تاہم غلطی کا احتمال بہر حال باقی رہتا ہے۔ بشر ہونے کے ناطے اگر سب غلطی رہ گئی ہو یا صفحات درست نہ ہوں تو ناشر، پروف ریڈرز اور طابع ہر قسم کے سہو پر اللہ غفور الرحیم سے معذرت و کرم کے خواست گار ہیں۔ قارئین سے گزارش ہے کہ کتاب میں اگر کہیں بھی غلطی یا غامبی نظر آنے تو ازراہ کرم مطلع فرمادیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں درستی عمل میں لائی جاسکے۔ ادارہ ”بک کورنر جہلم“ کے متعلقین اپنے کرم فرماؤں کے تعاون کیلئے بے حد شکر گزار ہیں۔ (ناشر)



BOOK CORNER SHOWROOM

Opposite Iqbal Library, Book Street, Jhelum, Pakistan

Ph: +92 (0544) 614977, 621953 - Mob: 0323-577931, 0321-5440882

http://www.bookcorner.com.pk - email: bookcornershowroom@gmail.com



www.facebook.com/bookcornershowroom

Excel View of Book Corner Showroom Jhelum



ابوالحسن علی

نام و نسب

امام صاحب کا نام محمد، ابو عبد اللہ یا ابو الفضل کنیت، فخر الدین لقب ہے اور ہرات میں شیخ الاسلام کے لقب سے پکارے جاتے تھے۔ سلسلہ نسب یہ ہے: محمد ابن عمر بن حسین بن حسن بن علی اتمی الکبریٰ۔ شہر زوری نے تاریخ الحکما میں لکھا ہے کہ امام صاحب کا نسب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے، لیکن امام صاحب نے خود اپنی تصنیفات میں تصریح کی ہے کہ وہ حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد سے ہیں اور ظاہر ہے کہ انہیں کا قول سب سے زیادہ معتبر ہو سکتا ہے۔ امام صاحب کے والد عمر کی کنیت ابو القاسم اور لقب ضیاء الدین تھا اور وہ اپنے زمانہ کے بہت بڑے واعظ، متکلم، صوفی، محدث، ادیب اور انشاء پرداز تھے۔ انہوں نے علم کلام کی تعلیم ابو القاسم انصاری اور فقیہ کی تعلیم ابو محمد الحسین بن مسعود قرا بخوی سے حاصل کی اور علم کلام میں غایۃ المرام کے نام سے دو جلدوں میں ایک نہایت محققانہ کتاب لکھی جس کے اخیر میں ایک خاص فصل میں امام ابو الحسن اشعری اور ان کے اتباع کے فضائل لکھے۔ اس کے علاوہ فن اصول اور وعظ میں بھی انہوں نے متعدد کتابیں لکھیں اور اسی بنا پر امام صاحب ”امین الخلیف“ کے نام سے مشہور ہوئے۔

(مصنف)

مقام پیدائش

امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت 25 رمضان المبارک 543ھ کو ایران کے ایک چھوٹے سے شہر ”رے“ میں ہوئی۔ آبادی کے بڑھنے کی وجہ سے اب یہ شہر تہران کے ساتھ مل چکا ہے۔ اس شہر کی تاریخ پانچ ہزار سال سے بھی قدیم ہے۔ اسلامی شہروں میں یا قوت نے ”رے“ کا شمار امہات البلد میں کیا ہے اور یہاں سے بڑے بڑے اکابر و فضلا مثلاً حکیم ابوبکر محمد بن زکریا الرازی، محمد بن عمران ہشام، ابوبکر الرازی، ابو حاتم الرازی، عبدالرحمن بن محمد بن ادریس الرازی، امین احمد الرازی وغیرہ پیدا ہوئے۔ امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کا ”رے“ میں عام مشغلہ درس و تدریس تھا اور خاص خاص معینہ اوقات میں وعظ بھی کہتے تھے، جس میں ان کی فصاحت بیان کی وجہ سے بکثرت لوگ شریک ہوتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ عام طور پر ”خطیب رے“ کے لقب سے مشہور تھے اور اسی بنا پر امام صاحب ”ابن الخطیب“ کے نام سے مشہور ہیں۔

(ابن خلکان، طبقات الاطباء، وکی پیڈیا)

التفسير الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين

حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ عمر بھر تصنیف و تالیف میں مشغول رہے اور تقریباً ہر فن میں کتابیں لکھیں۔ شہرہ روزی نے لکھا ہے کہ انہوں نے بعض ایسے فنون پر بھی کتاب لکھی ہے جس کے متعلق خود ان کو اعتراف تھا کہ وہ ان علوم سے واقف نہ تھے۔ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور و معروف کتاب ”تفسیر کبیر“ جس کا خود انہوں نے نام ”مفتاح الکبیر“ رکھا تھا۔ اس کو باریک خط میں بارہ جلدوں میں تحریر کیا۔^(۱) یہ یقیناً امام صاحب کی اہم ترین تصنیف ہے اور تفسیر کی اس قسم سے ہے جو بیک وقت تفسیر بالمآثر بھی ہوتی ہے اور تفسیر بالمرأے بھی۔ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنا سارا علم، کیا فلسفے کا اور کیا مذہب کا، اس کتاب میں نچوڑ دیا ہے۔ جہاں کہیں موقع ملتا ہے وہ اپنے مقصود کو ایک مسئلے کی صورت میں بیان کرتے ہیں۔ وہ باعوم آیات میں باہمی منطقی ربط پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنی عادت کے مطابق ہر سوال کے جواب میں مختلف آراء ان کے دلائل بیان کرتے ہیں۔ تفسیر کا آغاز استعاذہ اور بسم اللہ پر ایک عظیم الشان بحث سے ہوتا ہے جو نئے ایڈیشن میں پوری پہلی جلد پر مکتوی ہے۔ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ کی ”تفسیر کبیر“ نے اپنا اثر ان لوگوں میں بھی محسوس کرا دیا ہے جو روایتی تفسیر کے بعض پہلوؤں کی تجدید پسند کرتے ہیں، چنانچہ ایک جدید مصنف نے (جس نے مطالعہ قرآن میں ادبی اسلوب بیان کو داخل کرنے میں کامیابی حاصل کی ہے) لکھا ہے: ”جہاں تک قرآنی افکار کا تعلق ہے، الرازی لاثانی ہیں، جو انداز ہائے نظر تفسیر المنار میں یاد گیر جدید مصنفات میں سے سمجھے جاتے ہیں، الرازی پہلے ہی ان کا ذکر کر چکے ہیں۔“^(۲)

1۔ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ، مرتبہ: مولانا عبد السلام ندوی رحمۃ اللہ علیہ

2۔ (قب) Quelques: J. Jomiei positions actuelles de l' exegese coranique en Egypte revelees par une polemique recente MIDEO، 11، [1954ء]، ص 15، بحوالہ: آرووداثرہ محارقب اسلامیہ، مطبوعہ شعبہ آراء و ردوآثرہ محارقب اسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور، ج 15، ص 199، 200

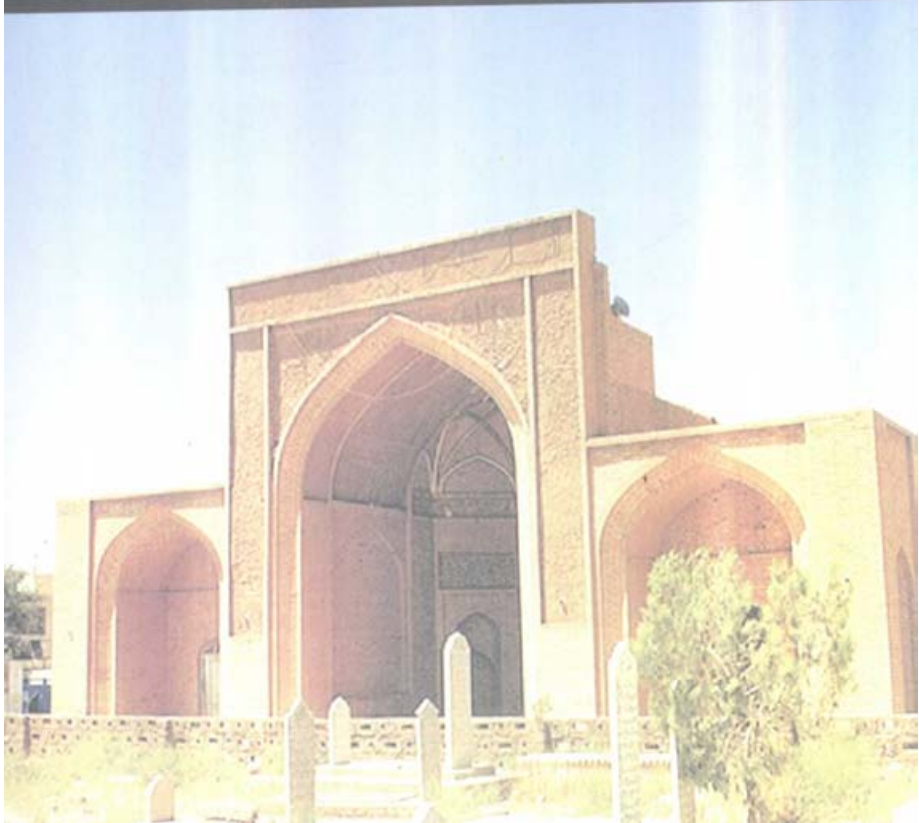
امام فخر الدین رازی بیتی کی ایک نادر و کتب کا کس جسے یمن کے میوزیم میں محفوظ رکھا گیا ہے



مقام تدفین

مقام دفن میں اختلاف ہے۔ شہر وری نے لکھا ہے کہ ہرات میں پہاڑی کے نیچے دفن ہوئے اور تاریخ ابن خلکان میں ہے کہ ہرات کے قریب ایک گاؤں ہے جس کا نام ’مزد خان‘ ہے، امام صاحب اسی گاؤں کے قریب کے ایک پہاڑ پر دن کے آخری حصے میں دفن کئے گئے۔ خود امام صاحب نے بھی اسی جگہ دفن کرنے کی وصیت کی تھی۔

(اخبار الحکماء قسطنطنیہ، نجم البلدان، تاریخ ابن خلکان)



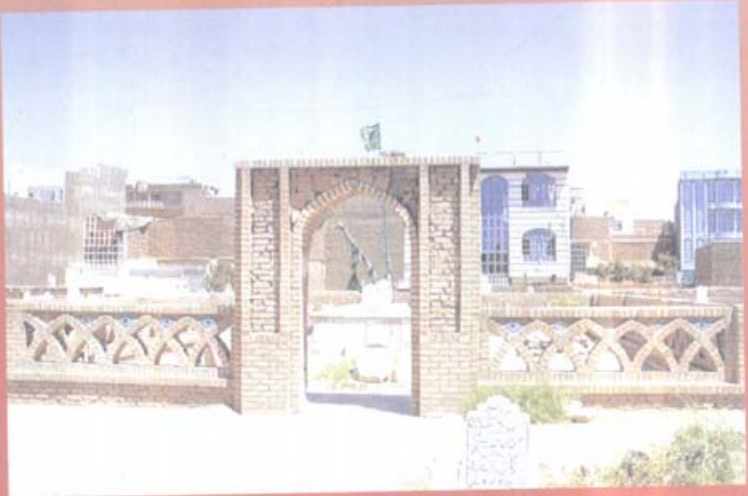
”محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ“

حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کی آخری آرامگاہ
ہرات (افغانستان) میں مدفن

”محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ“



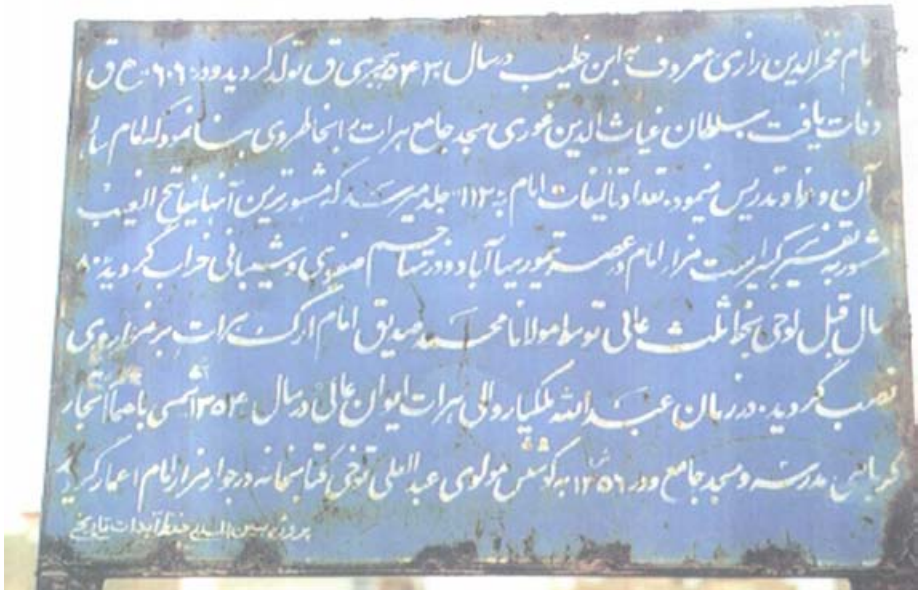
ہرات (افغانستان) میں حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے بیرونی مناظر



حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کا داخلی دروازہ



حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے باہر نصب ایک بورڈ کا منظر



”محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ“



فہرست

دیباجہ	۱	تصنیفات	۲۵
امام رازی رحمۃ اللہ علیہ	۳	۱۔ تفسیر کبیر	۲۵
نام و نسب	۳	۲۔ اسرار التزیل و انوار التاویل	۲۶
ولادت	۴	۳۔ تفسیر سورۃ فاتحہ	۲۶
تعلیم و تربیت	۴	۴۔ تفسیر سورۃ بقرہ	۲۶
سفر	۵	۵۔ تفسیر سورۃ اخلاص	۲۶
حصول دولت و جاہ	۷	۶۔ لوا مع البینات فی شرح اسماء اللہ تعالیٰ والصفات	۲۷
سلاطین وقت کی قدر دانی	۸	۷۔ محصل	۲۷
امام صاحب کے مشاغل	۱۲	۸۔ الاربعین فی اصول الدین	۲۷
وفات	۱۴	۹۔ معالم	۲۸
امام صاحب کا وصیت نامہ	۱۵	۱۰۔ اُحسین فی اصول الدین	۲۸
آل و اولاد	۱۹	۱۱۔ نہایۃ العقول	۲۸
اخلاق و عادات اور عام حالات	۱۲	۱۲۔ کتاب القضاء والقدر	۲۸
شاعری	۲۳		



۳۰	۲۶- کتاب الزبدۃ	۲۸	۱۳- اساس التقدیس
۳۰	۲۷- کتاب الخلق والبعث	۲۸	۱۴- لطائف الغیاثہ
۳۰	۲۸- کتاب المحصول	۲۸	۱۵- عصمۃ الانبیاء
۳۰	۲۹- تنبیہ الاشارة	۲۹	۱۶- مطالب العالیہ
۳۰	۳۰- شرح وجیز	۲۹	۱۷- رسالہ فی النبوت
۳۱	۳۱- ملخص	۲۹	۱۸- الریاض الموقفتہ
۳۱	۳۲- الرسالۃ الکاملیۃ فی الحقائق الالہیۃ	۲۹	۱۹- کتاب الملل والنحل
۳۱	۳۳- مباحث المشرقیۃ	۲۹	۲۰- تحصیل الحق
۳۱	۳۴- کتاب الانارات فی شرح الاشارات	۲۹	۲۱- البیان والبرہان فی الرؤی علی اہل الزیغ والطغیان
۳۲	۳۵- شرح عیون الحکمۃ	۲۹	۲۲- المباحث العمادیۃ فی المطالب المعادیۃ
۳۲	۳۶- لباب الاشارات	۲۹	۲۳- تہذیب الدلائل و عیون المسائل
۳۲	۳۷- کتاب المباحث الوجود والعدم	۲۹	۲۴- ارشاد النظر الی الطائف الاسرار
۳۲	۳۸- منتخب کتاب ونگوشا	۲۹	۲۵- اجوبۃ المسائل النجاریۃ
۳۲	۳۹- رسالۃ الخردوٹ		



۳۴	۵۵۔ الطریقۃ العلایۃ	۳۲	۴۰۔ رسالتہ الجوہر الفرد
۳۴	۵۶۔ شفاء الی و الخلف	۳۲	۴۱۔ تعجیر الفلاسفہ
۳۴	۵۷۔ کتاب الطریقۃ	۳۲	۴۲۔ مباحث الحدود
۳۴	۵۸۔ کتاب فی ابطال القیاس	۳۲	۴۳۔ شرح مصادر ات اقلیدس
۳۴	۵۹۔ کتاب الاخلاق	۳۲	۴۴۔ کتاب فی البندہ
۳۴	۶۰۔ کتاب فی ذم الدنیا	۳۳	۴۵۔ رسالتہ فی النفس
۳۵	۶۱۔ کتاب الرمل	۳۳	۴۶۔ الاحکام العلایۃ فی الاعلام السماویہ
۳۵	۶۲۔ نفۃ المصدور	۳۳	۴۷۔ السر المكتوم فی مخاطبۃ النجوم
۳۵	۶۳۔ البراین البرائیۃ	۳۳	۴۸۔ کتاب احکام الاحکام
۳۵	۶۴۔ کتاب الفراسۃ	۳۳	۴۹۔ کتاب جامع الکبیر المملکی
۳۵	۶۵۔ کتاب المباحث الجدل	۳۴	۵۰۔ شرح کلیات القانون
۳۵	۶۶۔ کتاب الآیات البینات	۳۴	۵۱۔ کتاب فی البنض
۳۵	۶۷۔ الرسالتہ الصاحبیہ	۳۴	۵۲۔ کتاب التشریح
۳۵	۶۸۔ الرسالتہ المجدیہ	۳۴	۵۳۔ کتاب الاشریہ
۳۵	۶۹۔ رسالتہ فی السوال	۳۴	۵۴۔ سراج القلوب
۳۵	۷۰۔ کتاب جواب الغیانی		

مکمل قرآن مجید

(۲۵-۲۲ جلد)

”جو (مخلوق) زمین پر ہے سب کو فنا ہوتا ہے اور تمہارے پروردگار ہی کی ذات (بابرکات) جو صاحب جلال و عظمت ہے باقی رہے گی۔“

۶۷	علم کلام	۳۵	۱۔ کتاب الرعاۃ
۷۰	۱۔ اثبات باری	۳۶	۲۔ نہایۃ الایجاز فی
۸۴	۲۔ توحید		درایۃ الایجاز
۹۱	۳۔ تنزیہ و تقدیس	۳۶	۳۔ کتاب المحصل فی
۱۱۸	۴۔ مسئلہ خیر و شر		شرح کتاب المفصل
۱۳۵	۵۔ مسئلہ رویت باری	۳۶	۴۔ شرح سقط الزند
۱۴۷	۶۔ جبر و قدر	۳۶	۵۔ شرح نہج البلاغۃ
۱۶۲	۷۔ نبوت	۳۶	۶۔ مناقب امام شافعی رحمہ اللہ
۱۶۸	عام اعتراضات	۳۶	۷۔ فضائل الصحابہ رضی اللہ عنہم
۱۷۵	۸۔ محمد رسول اللہ ﷺ	۳۶	۸۔ دلیل الایجاز
	کی نبوت	۳۶	۹۔ بحر الانساب
۱۸۲	۹۔ معاد	۳۶	۱۰۔ حدائق الانوار فی
۱۸۶	تفسیر		حدائق الاسرار
۲۶۴	وجود باری	۳۶	تصنیفات پر مختلف حیثیتوں سے بحث
۲۶۷	رسالت اور نبوت	۴۸	علوم و فنون
۲۷۱	معاد	۴۸	فلسفہ و منطق



حَامِدًا وَمُضِلِّيَا

دیباچہ

اگرچہ علوم عقلیہ کی ابتدا عباسیوں کے دور خلافت میں ہوئی اور چوتھی صدی تک مسلمانوں میں بڑے بڑے حکماء و متکلمین پیدا ہو گئے، لیکن عقلی علوم کی اصلی ترقی پانچویں صدی میں ہوئی اور اس صدی میں خصوصیت کے ساتھ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ اور امام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے ان علوم میں غیر معمولی شہرت حاصل کی، اس صدی سے پہلے مسلمانوں میں جو مشاہیر پیدا ہوئے ان میں کچھ لوگوں نے تو خالص فلسفہ و حکمت میں ناموری حاصل کی اور کچھ لوگوں نے علم کلام میں شہرت حاصل کی، لیکن ان لوگوں نے فلسفہ و علم کلام میں جو کتابیں لکھیں وہ نہایت مغلق، پیچیدہ اور مبہم تھیں اور ان علوم کے متعلق ان کے خیالات و نظریات نہایت پرانگندہ، منتشر اور نامکمل تھے، سب سے پہلے امام غزالی نے اس پیچیدہ گرہ کو کھولا اور ان خیالات و نظریات کے انتشار اور پرانگندگی کو دور کیا، اس کے بعد امام رازی پیدا ہوئے اور انہوں نے ان سے بھی زیادہ وضاحت و تفصیل سے کام لیا اور فلسفہ و علم کلام کے مسائل کے متعلق جو خیالات و نظریات ان سے پہلے پیدا ہو گئے تھے ان سب کو یک جا جمع کیا اور ان سب پر تنقیدی نگاہ ڈالی، اس لیے جو جامعیت اور جو وضاحت ان کی تفنیفات میں پائی جاتی ہے وہ قدما و متاخرین میں سے کسی کی کتابوں

میں نہیں پائی جاتی، اس لیے جس طرح مولانا شبلی مرحوم نے الفرائی میں فلسفہ و علم کلام کے متعلق امام غزالی کے خیالات و نظریات کی تشریح کی ہے، اسی طرح امام رازی کے خیالات و نظریات کی تشریح کی بھی ضرورت تھی اور یہ کتاب اسی ضرورت کو پیش نظر رکھ کر لکھی گئی ہے۔

امام صاحب نے اگرچہ تقریباً تمام علوم و فنون کے متعلق کتابیں لکھیں لیکن ان کا اصلی سرمایہ ناز صرف فلسفہ و علم کلام تھے، اس لیے اس کتاب میں انہی دونوں علوم کے متعلق ان کے خیالات و نظریات سے بحث کی گئی ہے، یہ خیالات و نظریات اگرچہ ان کی تمام کتابوں میں موجود ہیں لیکن تفسیر کبیر میں انہوں نے عقاید و علم کلام کے متعلق اور بھی بہت ایسے مسائل جمع کر دیے ہیں جو عام طور پر علم کلام کی اور کتابوں میں نہیں پائے جاتے، اس لیے جو لوگ قرآن مجید پر خالص فلسفیانہ حیثیت سے غور و فکر کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے یہ کتاب مشعل ہدایت کا کام دے سکتی ہے، بہر حال امام صاحب کی جامعیت کے لحاظ سے وہ اس کے مستحق تھے کہ جس طرح امام غزالی کے حالات میں ایک مستقل کتاب لکھی گئی ہے، اسی طرح امام صاحب کے حالات میں بھی ایک مستقل کتاب لکھی جائے اور غالباً اردو لٹریچر کی اس کمی کو یہ کتاب پورا کر دے گی۔ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

عبد السلام ندوی
دار المصنفین اعظم گڑھ

۱۳ ستمبر ۱۹۵۰ء





الحمد لله رب العلمين والصلاة على رسولہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعين

امام رازی

نام و نسب | امام صاحب کا نام محمد، ابو عبد اللہ یا ابو الفضل (۱) کنیت، فجر الدین لقب ہے اور ہرات میں شیخ الاسلام کے لقب سے پکارے جاتے تھے (۲) سلسلہ نسب یہ ہے محمد ابن عمر بن حسین بن حسن بن علی اتمی الکمری، شہر زوری نے تاریخ الکھام میں لکھا ہے کہ امام صاحب کا نسب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے (۳) لیکن امام صاحب نے خود اپنی تصنیفات میں تصریح کی ہے کہ وہ حضرت بن عمر الخطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد سے ہیں (۴) اور ظاہر ہے کہ انہیں کا قول سب سے زیادہ معتبر ہو سکتا ہے، امام صاحب کے والد عمر کی کنیت ابو القاسم اور لقب ضیاء الدین تھا اور وہ اپنے زمانہ کے بہت بڑے داعی، حکم، صوفی،

(۱) طبقات الاطباء میں امام صاحب کی کنیت ابو عبد اللہ اور تاریخ الکھام قلعی میں ابو الفضل بتائی گئی ہے، لیکن مشہور کنیت ابو عبد اللہ تھا۔ بعد کے مفسرین جو صاحب تفسیر کبیر کا حوالہ کثرت سے دیتے ہیں، برابر قال ابو عبد اللہ الرازی لکھتے ہیں۔ (۲) طبقات الشافعیہ ص ۲۵ (۳) تاریخ الکھام شہر زوری قلمی ص ۶۷ (۴) ملتان السعادة ج ۱ ص ۱۵۱۔

محدث، ادیب اور انشا پرداز تھے، انہوں نے علم کلام کی تعلیم ابوالقاسم انصاری اور فقیہ کی تعلیم ابو محمد احسن بن مسعود فرا، بغوی سے حاصل کی اور علم کلام میں غایۃ المرام کے نام سے دو جلدوں میں ایک نہایت محققانہ کتاب لکھی، جس کے اخیر میں ایک خاص فصل میں امام ابو الحسن اشعری اور ان کے اتباع کے فضائل لکھے، اس کے علاوہ فن اصول و وعظ میں بھی انہوں نے متعدد کتابیں لکھیں، (۱) ارے میں ان کا عام مشغلہ درس و تدریس تھا اور خاص خاص معینہ اوقات میں وعظ بھی کہتے تھے، جس میں ان کی فصاحت، بیانی کی وجہ سے بکثرت لوگ شریک ہوتے تھے یہی وجہ ہے کہ وہ عام طور پر خطیب اے کے لقب سے مشہور تھے (۲) اور اسی بنا پر امام صاحب ابن الخطیب کے نام سے مشہور ہیں۔

ولادت | امام صاحب کی ولادت رے میں ۲۵ رمضان ۵۴۳ھ یا ۵۴۴ھ میں ہوئی (۳) لیکن ان کے بچپن کے حالات تذکروں میں بالکل نہیں ملتے۔

تعلیم و تربیت | جب تعلیم کے قابل ہوئے تو سب سے پہلے اپنے والد کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا اور ان سے علم کلام اور علم فقہ کی تعلیم حاصل کی، والد کی وفات کے بعد ایک مدت تک کمال سمنانی سے علم فقہ کی تعلیم حاصل کرتے رہے، ایک اور بزرگ سے بھی فقہ کی تعلیم حاصل کی، چنانچہ قاضی محی الدین قاضی مرند کا بیان ہے کہ امام رازی جس زمانہ میں مرند (۴) میں تھے، ان کا قیام اس مدرسہ میں تھا جس میں میرے والد مدرس تھے اور وہ ان سے فقہ کی تعلیم حاصل کرتے تھے، اس کے بعد انہوں نے علم حکمت کی طرف توجہ کی (۵) اور رے میں واپس آ کر مجد جیلی سے اس کی تعلیم حاصل کرتے رہے، پھر جب مجد جیلی (۶) مراغہ میں درس و تدریس کے لیے بلائے گئے تو امام صاحب بھی ان کے ساتھ مراغہ گئے اور وہاں ایک

(۱) اسلامی شہروں میں یا قوت نے رے کا شمار امہات البلاد میں کیا ہے اور یہاں سے بڑے بڑے اکابر و فضلاء مثلاً حکیم ابو بکر محمد بن زکریا رازی، محمد بن عمران ہشام، ابو بکر رازی، عبد الرحمن بن محمد بن اورئیس وغیرہ پیدا ہوئے۔ (۲) امام صاحب کے والد کا تذکرہ مشکاۃ طبقات الشافعیہ جلد ۴ صفحہ ۲۸۵-۲۸۶ میں مذکور ہے اور ابن خلکان جلد اول اور طبقات الاطباء جلد دوم میں امام صاحب کے حالات میں ان کا اجمالی تذکرہ کیا گیا ہے۔ (۳) ابن خلکان ج اول ص ۶۷۹ (۴) مرند آذربائیجان کا مشہور شہر ہے اور اس میں اور حیریز کے درمیان دو دن کی مسافت ہے، یہاں سے بہت علا مشائخ محمد بن عبد اللہ بن بندار بن عبد اللہ بن محمد بن کا کا۔ ابو عبد اللہ الرضی، ابو الوفا طغیلس بن احمد الرضی اور ابو عبد اللہ محمد بن موسیٰ مرندی پیدا ہوئے۔ (۵) طبقات الاطباء ص ۲۳ (۶) مراغہ آذربائیجان کا بہت بڑا اور بہت مشہور شہر ہے۔ یہاں بہت سے ادیب، شاعر، محدث اور فقیہ پیدا ہوئے اور وہاں بہت سے مدارس اور بہت سی خانقاہیں تعمیر ہوئیں۔

طویل مدت تک قیام کر کے ان سے علم کلام اور علم حکمت کی تعلیم حاصل کی۔ (۱)

سفرِ تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد امام صاحب نے مختلف مقامات کے سفر کیے اور ان مقامات کے سفر میں ان کو بعض موقعوں پر سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا پہلی مشکل تو یہ تھی کہ وہ ابتدا میں نہایت مفلس اور تنگ دست تھے، جس کے متعلق الروضۃ البیہ (۲) اور اخبار الکلی (۳) میں بعض نہایت درد انگیز واقعات مذکور ہیں، اسی تنگ دستی کے حالات میں وہ ایک سفر میں سرخس سے گذرے اور وہاں کے مشہور طبیب ثقہ الدین شرف الاسلام عبدالرحمن بن عبدالکریم السرخسی کے یہاں قیام کیا، تو انہوں نے امام صاحب کی نہایت خاطر مدارات کی، امام صاحب نے اس کے شکر یہ میں قانون شیخ کے متعلق الفاظ کی شرح کی اور اس شرح کو ان کے نام سے معنون کیا اور اس کے مقدمہ میں ان کی بڑی تعریف کی اور لکھا کہ اس علم و فضل کے ساتھ انہوں نے مجھ پر بہت زیادہ احسانات کیے اور زمانہ قیام اور زمانہ سفر میں میری فارغ البالی اور اصلاح حال سے ان کے قلب کا تعلق رہا، اس لیے میں نے تمین وجہ سے اس کتاب کو ان کے نام پر لکھا، ایک تو یہ کہ ان کی زبانی گفتگو سے ان مباحث میں بہت سے مباحث واضح ہوئے، دوسرے یہ کہ ان کے بعض حقوق ادا ہو جائیں، تیسرے یہ کہ مجھ کو اس علم میں بالخصوص اس کتاب کے ابواب و فصول میں ان پر کامل اعتماد تھا، اس لیے مجھ کو معلوم ہوا کہ میں نے جو علمی نکتے ایسے پیدا کیے ہیں جو قدما و متاخرین کی تصنیفات میں نہیں پائے جاتے، ان کی قدر صرف وہی جان سکتے ہیں۔ (۴)

دوسری مشکل یہ تھی کہ اس زمانے میں ممالک اسلامیہ میں مختلف العقاید فرقتے موجود تھے، جن میں باہم مناظرے اور مجادلے ہوتے رہتے تھے اور یہی مناظرے اور مجادلے علما کے اظہار کمال کا بڑا ذریعہ سمجھے جاتے تھے، اس لیے امام صاحب جن شہروں میں پہنچتے تھے ان کو مختلف فرقوں کے ساتھ مناظرہ کرنا پڑتا تھا، لیکن یہ مناظرے علمی حیثیت سے جس قدر مفید تھے، اسی قدر اخلاقی حیثیت سے مضر تھے، کیوں کہ ان سے باہم سخت عداوت پیدا ہو جاتی تھی اور ایک فریق دوسرے فریق کی جان و مال اور عزت و آبرو کا دشمن ہو جاتا تھا، اس لیے ان مناظروں کی وجہ سے امام صاحب کسی مقام پر اطمینان کے ساتھ قیام نہیں کر سکتے تھے اور ان کو مخالفین کی شورش سے اس مقام کو چھوڑنا پڑتا تھا، چنانچہ طبقات الشافعیہ اور ابن خلکان میں لکھا ہے کہ علوم و فنون میں مہارت حاصل کرنے کے بعد امام صاحب نے خوارزم کا سفر کیا اور وہاں ان میں اور معتزلہ میں مناظرے ہوئے جن کی وجہ سے ان کو وہاں سے نکلتا پڑا، پھر انہوں

(۱) ابن خلکان جلد اول صفحہ ۴۷ (۲) الروضۃ البیہ صفحہ ۷۰ (۳) اخبار الکلی صفحہ ۱۹ (۴) ایضاً صفحہ ۱۵۳۔

نے مادراء النہر کا سفر کیا اور یہاں بھی یہی قصہ پیش آیا، مجبوراً انکو اپنے وطن رے میں واپس آنا پڑا۔ (۱)
امام صاحب کے مناظرات کا جو مجموعہ چھپ کر شائع ہو چکا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس
زمانہ میں مناظرات کا کس قدر رواج تھا اور وہ خود فرماتے ہیں کہ:

جنوب میں بلاد مادراء النہر میں گیا تو سب سے پہلے بخارا میں اس کے بعد سمرقند میں پہنچا، پھر وہاں
سے بخند میں (۲) اور بخند سے شہر ناکت (۳) میں گیا اور ان تمام شہروں کے اعیان و افاضل سے مجھے
مجادلہ اور مناظرہ کا اتفاق ہوا۔ (۴)

ان مناظروں میں مخالفین کی جانب سے جو شور و شغب ہوتا تھا، اس کا ذکر ان الفاظ میں
کرتے ہیں:

جب میں نے اس کے سامنے یہ بات کہی تو اس کے لیے اس کا سمجھنا مشکل ہو گیا، لیکن میں نے
اس کے سامنے اس کو بار بار طرح طرح سے نرمی اور سہولت کے ساتھ پیش کیا، یہاں تک کہ وہ بعض وجوہ
سے اس کو سمجھ گیا اور جب سمجھ گیا تو اضطراب اور شور و شغب کا اظہار کرنے لگا..... تو میں نے کہا کہ اب تم
بحث و نظر کے قانون سے نکل جے اور عوام و جہال کو شور و شغب کرنے پر آمادہ کرنا شروع کیا (۵)۔
ایک اور مناظرہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ:

اس واقعہ کے کئی سال کے بعد مجھے شہر غزنہ (۶) جانے کا اتفاق ہوا اور اس شہر کا قاضی نہایت حاسد،
کم علم اور کثیر التصنع شخص تھا، اس کے بعد مجھے بعض مجلسوں میں جانے کا اتفاق ہوا، جس میں یہ قاضی غزنہ
کے عوام کی ایک جماعت کو لے کر آیا اور ان کو حکم دیا کہ جب میں گفتگو شروع کروں تو وہ اس کی طرف سے
شور و شغب کریں۔ (۷)

امام صاحب نے ہندوستان کا بھی سفر کیا ہے، اور لکھا ہے کہ میں ہندوستان کے شہروں میں
گیا تو دیکھا کہ یہ کفار خدا کے وجود پر متفق ہیں۔ (۸) لیکن اس سے زیادہ اس سفر کی تفصیل نہیں ملتی۔

(۱) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵، ابن خلکان ج اول ص ۴۷ (۲) مادراء النہر کا مشہور شہر ہے اور دریائے سمون کے کنارے آباد
ہے اور اس میں اور سمرقند میں دس دن کی مسافت ہے، نعم البلدان میں اس کا نام بخند لکھا ہے۔ (۳) جغرافیہ کی کتابوں میں اس
نام کا پتہ نہیں چلا۔ (۴) مناظرات امام رازی مطبوعہ دائرة المعارف حیدرآباد ص ۴ (۵) ایضاً ص ۱۱ (۶) غزنہ یعنی غزنی جو خراسان
اور ہندوستان کے درمیان حد فاصل ہے اور جو سلطان محمود کا دارالسلطنت تھا۔ (۷) مناظرات امام رازی ص ۱۲ (۸) تفسیر کبیر
سبزہ سوز۔

حصولِ دولت و جاہ | لیکن خوارزم اور ماوراء النہر کے سفر کے بعد امام صاحب کی غربت اور فلاکت کا زمانہ ختم ہو گیا اور جب وہ ماوراء النہر کے سفر سے رے میں واپس آئے تو ان کی دولت مندی اور فارغ البالی کا زمانہ شروع ہوا جس کی تقریب یہ ہوئی کہ رے میں ایک نہایت دولت مند طبیب تھا، جس کے دولڑکیاں تھیں، حسن اتفاق سے امام صاحب کے بھی دولڑکے تھے، وہ طبیب مرض الموت میں مبتلا ہوا، تو اپنی دونوں لڑکیوں کی شادی امام صاحب کے دونوں لڑکوں سے کردی اور جب وہ مر گیا تو اس کی تمام دولت امام صاحب کے ہاتھ آ گئی اور وہ بہت بڑے دولت مند آدمی ہو گئے۔ (۱) لسان المیزان میں لکھا ہے کہ اب وہ اس زمانے کے رئیس ہو گئے اور پچاس غلام سنہرے کمر بند باندھے اور منقش کپڑے پہنے ہوئے ان کے گرد کھڑے رہتے تھے۔ (۲)

مال و دولت کے ساتھ جاہ و اعزاز میں بھی اس قدر ترقی ہوئی کہ جہاں جاتے تھے امیر و غریب سب ان کی ملاقات و زیارت کو آتے تھے، چنانچہ جب وہ ہرات میں تشریف لیے گئے اور وہاں کے تمام علما صلحا اور امراء سلاطین ان کی ملاقات کو آئے تو امام صاحب نے ایک دن دریافت کیا کہ ”کوئی شخص ایسا بھی باقی رہ گیا ہے جو ہماری ملاقات کو نہیں آیا؟“ لوگوں نے کہا کہ ”صرف ایک صالح شخص جو اپنے زاویہ میں گوشہ نشین ہے، باقی رہ گیا ہے، امام صاحب نے فرمایا کہ ”میں نے ایک واجب تعظیم شخص اور مسلمانوں کا امام ہوں، پھر اس نے میری ملاقات کیوں نہیں کی“ لوگوں نے اس مرد صالح سے امام صاحب کی یہ بات کہی، لیکن اس نے کچھ جواب نہیں دیا اور دونوں میں مخالفت ہو گئی، اس کے بعد شہر کے لوگوں نے ایک دعوت کی اور دونوں نے دعوت کو قبول کیا اور ایک باغ میں جمع ہوئے، اب امام صاحب نے ملاقات نہ کرنے کی وجہ دریافت کی، تو اس مرد صالح نے کہا کہ ”میں ایک فقیر آدمی ہوں، نہ میری ملاقات سے کوئی شرف حاصل ہو سکتا، نہ میری ملاقات نہ کرنے سے کوئی نقص پیدا ہو سکتا“ امام صاحب نے کہا کہ ”یہ جواب تو اہل ادب یعنی صوفیہ کا ہے اب مجھ سے حقیقت حال بیان کرو“ اس مرد صالح نے کہا کہ ”کس بنا پر آپ کی ملاقات واجب ہے“ امام صاحب نے کہا کہ ”میں مسلمانوں کا امام اور واجب تعظیم شخص ہوں“ اس مرد صالح نے کہا کہ ”آپ کا سرمایہ فخر علم ہے لیکن خدا کی معرفت اس العلوم ہے پھر آپ نے خدا کو کیوں کر پہچانا؟“ امام صاحب نے فرمایا ”سودیلوں سے“ اس مرد صالح

(۱) ابن خلکان ج ۵ ص ۷۷ لیکن لسان المیزان ج ۴ ص ۴۷ میں دولت مند طبیب کے یہ جائے دولت مند تاج کو لکھا ہے۔

(۲) لسان المیزان ج ۴ ص ۴۷۔

نے کہا کہ ”دلیل کی ضرورت تو شک کے زایل کرنے کے لیے ہوتی ہے لیکن خدا نے میرے دل میں ایسی روشنی ڈال دی ہے کہ اس کی وجہ سے میرے دل میں شک کا گندہ بنی نہیں ہو سکتا، کہ مجھ کو دلیل کی ضرورت ہو“ امام صاحب کے دل میں اس کلام نے اثر کیا اور اسی مجلس میں اس مرد صالح کے ہاتھ پر توبہ کی اور خلوت نشین ہو گئے اور برکات تصوف حاصل کیں، راوی کا بیان ہے کہ یہ مرد صالح شیخ نجم الدین کبریٰ قدس اللہ سرہ تھے۔ (۱)

سلاطین وقت کی قدر دانی علما، صلحا، اہل ارادہ اور عام مسلمانوں کے ساتھ سلاطین وقت نے بھی امام صاحب کی قدر دانی کی، امام صاحب کے زمانے میں خراسان، غور، غزنہ اور خوارزم وغیرہ پر غوری اور خوارزم شاہی خاندان حکومت کرتا تھا اور ان حکومتوں کے ممتاز فرمانرواؤں نے امام صاحب کی نہایت قدر و منزلت کی، غوری خاندان میں سلطان غیاث الدین غوری نہایت فیاض علم دوست، بے تعصب اور خوش عقیدہ تھا، اس میں خراسان میں بہت سے صدقات و اوقاف کیے تھے، شافعیہ کے لیے بہت سے مدرسے قائم کیے تھے، بہت سی مسجدیں اور راستوں میں بہت سی خانقاہیں بنوائی تھیں اور بہت سے نیکس معاف کر دیئے تھے جب کسی شہر میں جاتا تھا، تو وہاں کے عام باشندوں اور فقہاء اور اہل علم پر نہایت بذل و کرم کرتا تھا، اور اپنے خزانے سے ان کے لیے سالانہ عطیے مقرر کر دیا تھا، فقر پر زرباشی اور شعر اور غیرہ کے ساتھ نہایت مراعات کرتا تھا، اس کے ساتھ بذات خود نہایت خوش خط اور صاحب علم تھا۔ خود اپنے ہاتھ سے قرآن مجید لکھتا تھا، اور ان کو اپنے تعمیر کردہ مدارس پر وقف کر دیتا تھا، اگرچہ شافعی المذہب ہونے کی وجہ سے شافعیوں کی طرف خاص میلان رکھتا تھا، تاہم کسی دوسرے مذہب سے تعصب نہیں رکھتا تھا، اور کہتا تھا کہ مذہبی تعصب بادشاہ کے لیے ایک بد نما چیز ہے (۲) وہ علم دوست ہونے کے ساتھ بہت بڑا فاتح، کشورستان اور مدبر بھی تھا، چنانچہ جب وہ ۵۹۶ھ میں تخت نشین ہوا تو اپنے بھائی سلطان شہاب الدین غوری کو اس کی شجاعت اور تدبیر سیاست کی بنا پر شریک حکومت کر لیا اور دونوں بھائیوں نے مل کر عظیم الشان فتوحات حاصل کیں سلطان شہاب الدین غوری نے ہندوستان کا رخ کیا اور خسرو شاہ غزنوی کو جولاہور میں مقیم تھا قتل کر کے غزنوی حکومت کا خاتمہ کر دیا، لاہور کی فتح کے بعد ہندوستان کے دوسرے اطراف کا قصد کیا اور غزنوی حکومت کے تمام مقبوضات پر قبضہ کر لیا لیکن غیاث الدین غوری نے بلاخراسان کا رخ کیا اور ہرات وغیرہ پر قبضہ کر کے دونوں

(۱) مساح السعادة جلد اول ص ۳۵-۳۵۱ (۲) ابن اثیر ج ۲ ص ۷۰۔

نے ہندوستان اور خراسان میں ایک عظیم الشان سلطنت قائم کر لی، بالآخر ایک وسیع مدت تک حکومت کرنے کے بعد سلطان غیاث الدین غوری نے ۵۹۹ھ میں وفات پائی اور اس کے بعد اس کا بھائی سلطان شہاب الدین غوری جواب تک اس کا شریک سلطنت تھا، مستقل بادشاہ ہو گیا ان دونوں بھائیوں سے امام صاحب کے تعلقات قائم ہوئے اور دونوں نے امام صاحب کی قدردانی کی چنانچہ امام صاحب سلطان غیاث الدین غوری کے بھانجے بہاء الدین سام حاکم بامیان (۱) سے قطع تعلق کر کے اس کی خدمت میں آئے تو امام صاحب کے ساتھ نہایت عزت و احترام سے پیش آیا اور ہرات میں جامع مسجد کے قریب ان کے لیے ایک مدرسہ بنوایا، جس میں مختلف شہروں سے طلبہ آ کر داخل ہونے لگے، امام صاحب نے بھی اس کا حق نعمت ادا کیا اور اس کے نام پر لطائف غیاثیہ اور دوسری کتابیں تصنیف کیں (۲) لیکن باوجود اس قدردانی کے امام صاحب کا یہ زمانہ بھی سکون و اطمینان کے ساتھ بسر نہ ہوا، کیوں کہ اس وقت ہرات وغور کے باشندے زیادہ تر کرامیہ فرقہ (۳) کے لوگ تھے، جو نہایت ظاہر پرست تھے اور خدا کو مجسم مانتے تھے، لیکن امام صاحب اس فرقہ کے سخت مخالف تھے، اس لیے ان لوگوں کو امام صاحب کا یہ جاہ و اقتدار نہایت ناگوار ہوا، بالخصوص سلطان غیاث الدین غوری کے چچا زاد بھائی اور اس کے داماد ملک ضیاء الدین نے امام صاحب کی سخت مخالفت کی جس کا نتیجہ ایک مناظرے کی صورت میں ظاہر ہوا اور اس نے ایک عام شورش کی صورت اختیار کر لی، یہ مناظرہ بہ مقام فیروز کوہ (۴) ۵۹۵ھ میں ہوا اور فقہائے کرامیہ، حنفیہ اور شافعیہ سلطان غیاث الدین غوری کے پاس جمع ہوئے، امام صاحب اور قاضی مجد الدین عبد المجید بن عمر المعروف بابن قدوہ جو کرامیہ فرقہ کے پیشوا تھے، تشریف لائے اور امام صاحب نے بحث شروع کی تو ابن قدوہ نے اس پر اعتراض کیا اور گفتگو نے اس قدر طول

(۱) فتح، ہرات اور غزنین کے درمیان ایک شہر اور ایک ضلع ہے اور یہاں متعدد علمائے اہل حق ہیں۔ (۲) منتخب التواریخ بدایونی جلد ہفتم، ص ۵۳ (۳) فرقہ کرامیہ ابو عبد اللہ محمد بن کرام التتوی ۲۵۵ھ کی طرف منسوب ہے جو جہان کار بنے والا اور نہایت عاجز و زہاد تھا، اس نے پانچ سال تک کہ جس احکاف کیا اور نیشاپور میں آیا تو اس کو ظاہر بن مہد اللہ نے قید کر دیا، پھر شام گیا اور وہاں سے نیشاپور آیا تو اس کو گھر بن ظاہر نے قید کر دیا، وہاں سے نکل کر ۲۱۵ھ میں مقدس گیا اور وہیں وفات پائی لیکن باوجود اس زہد و عبادت کے نہایت ضعیف حدیثیں روایت کرتا تھا، وہ خدا کو جسم اور عرش پر متمکن مانتا تھا، امام رازی نے اس اساتذہ میں اس کے اسی حمیدے کو باطل کیا ہے۔ (۴) یہ ایک قلعہ کا نام ہے جو ہرات اور غزنین کے درمیان واقع ہے اور دوسری اہل اطراف کے بادشاہوں کا دار السلطنت تھا، شہاب الدین غوری سبیں رہتا تھا۔

پکڑا کہ سلطان غیاث الدین غوری اٹھ کھڑا ہوا اور امام صاحب نے ابن قدوہ کو بہت کچھ برا بھلا کہا لیکن ابن قدوہ امام صاحب کا جواب نہایت نرمی سے دیتے رہے اس کے بعد دونوں فریق الگ ہو گئے اور ملک ضیاء الدین نے سلطان غیاث الدین غوری سے امام صاحب کی شکایت کی اور ان کو زندیق اور فلسفیانہ مذہب کا تتبع قرار دیا لیکن سلطان غیاث الدین غوری نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی، اس کے بعد دوسرے روز ابن قدوہ نے جامع مسجد میں وعظ کیا، جس میں حمد و نعت کے بعد لوگوں کو اس طرح مخاطب کیا کہ ”لوگو! وہی بات کہتے ہیں جو رسول اللہ ﷺ کی احادیث ہمارے نزدیک صحیح ثابت ہوئی ہے، ارسطو کے علم، ابن سینا کی کفریات اور فارابی کے فلسفہ سے ہم ناواقف ہیں، پھر ایک شیخ الاسلام کو جو خدا کے دین اور اس کے پیغمبر کے سنت کی جانب سے مدافعت کرتا تھا، کل کیوں برا بھلا کہا گیا؟“ یہ کہہ کر خود رو پڑے اور تمام لوگ بھی چیخ اٹھے اور فرقہ کرامیہ کے لوگوں نے بھی رونا شروع کیا، اس پر لوگ ہر طرف سے ٹوٹ پڑے اور شہر میں اس قدر فتنہ و فساد پھیل گیا کہ جنگ چھڑتے چھڑتے رہ گئی سلطان غیاث الدین غوری کو اس کی خبر پہنچی تو اس نے ایک جماعت کو بھیج کر اس فتنہ کو فرو کیا اور لوگوں سے وعدہ کیا کیا کہ امام صاحب کو یہاں سے ہٹا دیا جائے گا، چنانچہ اس وعدے کے مطابق امام صاحب کو حکم دیا کہ وہ ہرات میں واپس چلے جائیں اور اس حکم کے مطابق امام صاحب ہرات میں واپس آئے۔ (۱)

اس مناظرے کا ذکر اختصار اور کسی قدر اختلاف کے ساتھ یافعی نے مرآۃ البیان میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ جن مورخین کا مقصد یہ ہے کہ ائمہ اشعریہ پر طعن کریں انہوں نے اسی طرح اس واقعہ کو بیان کیا ہے (۲)۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کو اس واقعہ یا اس واقعہ کی جزئیات میں شک ہے۔

شہر زوری نے تاریخ الحکما میں اس مناظرے کا ذکر نہیں کیا ہے۔ بلکہ یہ لکھا ہے کہ امام صاحب سلطان غیاث الدین غوری اور اس کے بھائی سلطان شہاب الدین غوری کی خدمت میں حاضر ہوئے جو بلاغور کے بادشاہ تھے اور ان اطراف کے اکثر باشندے کرامیہ مجسمہ تھے لیکن سلطان غیاث الدین غوری امام صاحب کی قوت استدلال سے کسی قدر کرامیہ مذہب سے منحرف ہو گیا تھا، اتفاق سے ایک روز امام صاحب نے وہاں وعظ کیا جس میں ایسی باتیں کہیں جو کرامیہ مذہب کے مخالف تھیں، اس لیے ان لوگوں نے امام صاحب پر حملہ کرنا چاہا، جس سے بچنے کے لیے امام صاحب نے سلطان غیاث الدین کے دامن میں پناہ لی اور اس نے ان کو بلطایف الجلیل پجایا اور وہاں سے غزنہ (۳) میں واپس آئے۔

(۱) ابن اثیر ج ۲ ص ۵۹ (۲) مرآۃ البیان ج ۳ ص ۴۷۸ (۳) تاریخ الحکما شہر زوری قلمی نسخ ۱۷۵۔

اپنے بھائی سلطان غیاث الدین کی طرح سلطان شہاب الدین غوری نے بھی امام صاحب کی نہایت قدردانی کی ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ایک بار امام صاحب نے سلطان شہاب الدین غوری کو بطور قرض کے کچھ روپے دیے اور پھر اس قرض کو واپس لینے کے لیے اس کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اس نے امام صاحب کی نہایت تعظیم و تکریم کی اور امام صاحب کو بہت سامان دیا (۱) اور ہمیشہ ان کے وعظ و پند سے مستفید ہوتا رہا تاریخوں اور تذکروں میں لکھا ہے کہ ایک بار امام صاحب نے اس کے سامنے وعظ میں فرمایا کہ ”اے سلطان عالم نہ تیرا اقتدار قائم رہے گا نہ رازی کا تسلط و نفاق باقی رہے گا اس پر وہ زار و قطار رونے لگا (۲) عبدالقادر بدایونی نے فتوح التواریخ میں لکھا ہے کہ سلطان شہاب الدین غوری دربار میں بہت سے علما فضلا اور شعرا نے تربیت پائی، جن میں امام فخر الدین رازی مستقلاً اس کے لشکر گاہ میں قیام رکھتے تھے اور ہر ہفتہ وعظ کہتے تھے اور وہ اکثر ان کے وعظ میں شریک ہوتا تھا، امام صاحب اس آمد و رفت اور دائمی پابندی سے نہایت تنگ دل ہوئے اور اسی حالت میں اس کو خطاب کر کے یہ فقرے کہے۔ (۳)

لیکن امام صاحب کو اس زمانے میں بھی اطمینان نصیب نہیں ہوا، چنانچہ ۶۰۲ھ میں جب کفار کو کریمہ یا فرقہ اسماعیلیہ کے کسی شخص نے خیمے کے اندر گھس کر سلطان شہاب الدین غوری کو قتل کر دیا تو غزنہ کے بعض مفسدوں نے اس سازش قتل کا بانی امام صاحب کو قرار دیا اور اس پر اس قدر شور برپا ہوئی کہ لوگوں نے امام صاحب کو قتل کر دینا چاہا، امام صاحب نے بھاگ کر سلطان شہاب الدین غوری کے وزیر مویدا الملک کے دہن میں پناہ لی اور اس نے مخفی طور پر امام صاحب کو ان کے جائے قیام تک پہنچا دیا۔ (۴)

جس طرح غزنوی خاندان کے گل سرسبد سلطان غیاث الدین غوری اور سلطان شہاب الدین غوری تھے، اسی طرح خوارزم شاہی خاندان میں علاء الدین خوارزم شاہ اور اس کا بیٹا محمد بن نکش خوارزم شاہ نہایت جاہ و جلال کے بادشاہ گذرے ہیں، سلطان علاء الدین خوارزم شاہ ۶۹۸ھ میں تخت نشین ہوا اور اپنا رقبہ سلطنت سندھ، ہند، ماوراء النہر، خراسان اور بغداد تک وسیع کر لیا، اس کی فوج کی تعداد ایک لاکھ تھی اور سلجوقیوں کی سلطنت کا خاتمہ اسی کے ہاتھ سے ہوا (۵)، اس نے ۶۹۶ھ میں وفات پائی اور اس کے بعد اس کا بیٹا محمد بن نکش خوارزم شاہ فرماں روا ہوا اور اس نے خوارزم شاہی حکومت کو اور بھی وسیع اور طاقتور بنا دیا اور اپنے باپ سلطان علاء الدین خوارزم شاہ کی فتوحات کو درجہ کمال تک پہنچا دیا، اس نے اکیس سال تک

(۱) ابن خلکان ج اول ص ۴۷۵ (۲) مراۃ الجنان ج ۳ ص ۳ (۳) فتوح التواریخ ج اول ص ۵۳ (۴) ابن اثیر ج ۱۲

ص ۸۳ (۵) مراۃ الجنان ج ۳ ص ۳۸۵۔

حکومت کی اور اس مدت میں اپنا رقبہ سلطنت اس قدر وسیع کر لیا کہ عراق سے لے کر ترکستان، بلخ و غزنہ، ہندوستان کے بعض حصے، جستان، کرمان، طبرستان، جرجان، خراسان اور فارس وغیرہ سب اس کے زیر اقتدار آ گئے اور اس میں سلبو قیوں کے بعد کوئی دوسرا فرمان روا اس کا ہمسر نہیں پیدا ہوا، فاتح اور کشورستاں ہونے کے ساتھ خود عالم تھا، علما و فضلا کی تعظیم و توقیر اور ان کے ساتھ احسان کرتا تھا اور ان کی صحبتوں اور مناظروں میں اکثر شریک رہتا تھا۔

ان دونوں بادشاہوں نے امام صاحب کی نہایت قدروانی کی اور اول اول سلطان علاء الدین نکش خوارزم شاہ نے امام صاحب کو اپنے بیٹے محمد بن نکش خوارزم شاہ کا استاد مقرر کیا، اس کے بعد جب خود محمد بن نکش خوارزم شاہ بادشاہ ہوا تو اس کے دربار میں امام صاحب کو اس قدر جاہ و مال حاصل ہوا جو اس کے دربار میں کسی کو حاصل نہ تھا۔ (۱)

امام صاحب کے مشاغل | اس جاہ مال کے حاصل ہو جانے کے بعد اگرچہ امام صاحب بالکل شاہانہ زندگی بسر کرنے لگے، تاہم ان کے علمی مشاغل بدستور جاری رہے، جن میں ایک بڑا مشغلہ درس و تدریس کا تھا، لیکن ان کی مجلس درس میں بھی شاہانہ شان و شوکت پائی جاتی تھی، محی الدین قاضی مرند کا بیان ہے کہ ”میں نے امام صاحب سے ہمدان اور ہرات میں تعلیم حاصل کی، ان کی مجلس درس میں بڑی شان پائی جاتی تھی اور وہ بادشاہوں سے بھی بڑے نظر آتے تھے، جب وہ درس دینے کے لیے بیٹھتے تھے تو ان کے اکابر تلامذہ مثلاً زین الدین کشی مقطب مصری اور شباب الدین نیشاپوری کی ایک جماعت ان کے قریب بیٹھتی تھی، ان کے متصل بقیہ تلامذہ اور دوسرے لوگ حسب مراتب بیٹھتے تھے، جب کوئی شخص کوئی علمی مسئلہ چھیڑتا تھا تو اس سے اکابر تلامذہ کی بھی جماعت بحث و مباحثہ کرتی تھی، البتہ جب کوئی مشکل بحث پیش آ جاتی تھی تو امام صاحب خود اس میں حصہ لیتے تھے اور اس کے متعلق ایسی بحث کرتے تھے جس کی تعریف حد بیان میں نہیں آ سکتی، تلامذہ کی کثرت کا یہ حال تھا کہ جب امام صاحب کی سواری چلتی تھی تو اس کے ساتھ تین سو شاگرد چلتے تھے۔ (۲)

درس و تدریس کے ساتھ ان کا دوسرا اہم مشغلہ مختلف فرقوں کے شکوک و شبہات کا ازالہ تھا، ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ہرات میں ان کی مجلس میں مختلف مذاہب اور مختلف عقاید کے لوگ آ کر سوالات کرتے تھے اور وہ ہر ایک کا جواب نہایت خوبی کے ساتھ دیتے تھے اور ان کی وجہ سے فرقہ کرامیہ اور دوسرے فرقوں کے بہت سے لوگ اہلسنت والجماعت کے مذہب میں داخل ہوئے۔ (۳)

(۱) ابن خلکان ج اول ص ۴۷۵، تاریخ النکما شہزوری قلمی ص ۱۷۵ (۲) طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۳ (۳) ابن خلکان ج اول ص ۴۷۴۔

آخر عمر میں وعظ بھی کہنے لگے تھے اور ان کی مجلس وعظ میں عام و خاص سب آتے تھے، وعظ کی حالت میں ان کو وجد آ جاتا تھا، یہاں تک کہ انھوں نے ایک روز وجد کی حالت میں سر منبر سلطان شہاب الدین غوری سے کہا کہ ”اے دنیا کے بادشاہ، نہ تیری سلطنت باقی رہے گی اور نہ رازی کا تملق و نفاق، ہم سب کو خدا کے پاس واپس جانا ہوگا، اس پر بادشاہ رو پڑا۔ (۱)

طبقات الشافعیہ اور ابن خلکان کی وفات الاعیان میں لکھا ہے کہ امام صاحب کو وعظ گوئی میں کمال حاصل تھا اور وہ عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں وعظ کہتے تھے۔ (۲)

امام صاحب کی مجلس وعظ میں بھی شاہانہ جاہ و جلال پایا جاتا تھا اور وہ اس میں علم کلام اور فلسفہ کے نہایت دقیق مسائل بیان کرتے تھے، ایک بار وہ بامیان سے ہرات میں نہایت شان و شوکت کے ساتھ آئے، تو وہاں کے بادشاہ حسین خرمن نے ان کا استقبال کیا اور اس کے بعد وہاں کی جامع مسجد کے صدر ایوان میں ان کے لیے ایک منبر نصب کروادیا تاکہ عام طور پر لوگ ان کی زیارت سے شرف اندوز ہوں اور ان کے کلام کو سنیں، اس مجلس میں نہایت کثرت سے لوگ شریک ہوئے، امام صاحب صدر ایوان میں رونق افروز تھے اور ان کے دائیں بائیں ان کے ترکی غلاموں کی دو صفیں تلواروں سے ٹیک لگائے ہوئے کھڑی تھیں، شاہ ہرات سلطان حسین بن خرمن نے آکر سلام کیا تو امام صاحب نے اس کو اپنے قریب بٹھایا، پھر سلطان شہاب الدین غوری کا بھانجا سلطان محمود شاہ فیروز کوہ آیا اور سلام کیا تو امام صاحب نے دوسری طرف اس کو بھی اپنے قریب بیٹھنے کے لیے جگہ دی، اس کے بعد امام صاحب نے نہایت فصاحت و بلاغت کے ساتھ نفس پر ایک طویل تقریر کی، اسی حالت میں ایک باز ایک کبوتر پر جھپٹا اور وہ بدحواسی کی حالت میں ادھر ادھر مسجد میں اڑنے لگا، یہاں تک کہ تھک کر امام صاحب کے پاس گر پڑا اور باز کے حملہ سے محفوظ رہا، ایک شاعر شرف الدین ابن عمنین اس جلسے میں موجود تھا اور اس نے اس موقع پر پی البدیہ دو شعر کہے اور اسی وقت امام صاحب کی اجازت سے ان کے سامنے پڑھے:

جات سلیمان الزمان بشحوها والسموت یلمع من جناحی خاطب
وہ کبوتر سلیمان زمانہ کے پاس اپنی فراڈے کرالکی حالت میں آیا کہ ایک لینے والے باز کے پروں کے درمیان سے اس کی موت نظر آ رہی تھی۔

من نبیلہ الورداء ان محاکم حرم وانک مسلجاء للخائف
کبوتر کو کس نے بتایا کہ آپ کا محل حرم ہے اور آپ خوفزدوں کے لیے جائے پناہ ہیں۔

(۱) ردۃ المبعوثین ص ۷۰ (۲) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۱۳۵ ابن خلکان ج اول ص ۴۷۔

امام صاحب اس کے اشعار سن کر نہایت محظوظ ہوئے اور اس کو اپنے پاس بلا کر بٹھایا اور جب مجلس وعظ سے اٹھ کر گئے تو اس کے پاس خلعت اور بہت سی اشرفیاں بھجوائیں اور ہمیشہ اس کے ساتھ سلوک کرتے رہے۔ (۱)

وفات | امام صاحب نے ۶۰۶ھ میں دوشنبہ کے دن ۶۳ سال کی عمر میں ہرات میں وفات پائی (۲) طبقات الشافعیہ میں لکھا ہے کہ یہ عید الفطر کا دن تھا اور ابن ابی اصیبعہ کے بیان سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے، چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ:

امام صاحب کا قیام زیادہ تر رے میں رہتا تھا، لیکن وہ وہاں سے خوارزم میں آئے اور وہیں بیمار ہوئے، شدت مرض میں ۲۱ محرم ۶۰۶ھ میں اتوار کے دن اپنے شاگرد ابراہیم بن ابی بکر بن علی اصفہانی سے ایک وصیت نامہ لکھوا کر اور وصیت نامہ کے لکھوانے کے بعد مرض نے طول کھینچا یہاں تک کہ عید کے دن اسی سن میں کیم شوال کو ہرات میں انتقال کیا۔ (۳)

لیکن قفطی نے اخبار الحکما میں لکھا ہے کہ امام صاحب کا انتقال ذی الحجہ میں ہوا، (۴) اور اگر صحیح ہے تو عید الفطر کے بجائے عید الاضحیٰ کا دن ہوگا۔

مقام دفن میں اختلاف ہے، شہر زوری نے لکھا ہے کہ ہرات میں پہاڑ کے نیچے دفن ہوئے اور ابن خلکان میں ہے کہ ہرات کے قریب ایک گاؤں ہے جس کا نام مزداخان ہے (۵) امام صاحب اسی گاؤں کے قریب کے ایک پہاڑ پر دن کے آخری حصہ میں دفن کیے گئے (۶) خود امام صاحب نے بھی اسی جگہ دفن کرنے کی وصیت کی تھی، لیکن قفطی نے اخبار الحکما میں لکھا ہے کہ ظاہر تو یہی کیا گیا، لیکن درحقیقت امام صاحب اپنے گھر ہی میں دفن کیے گئے کیوں کہ امام صاحب کے عقاید سے لوگ بدظن تھے اس لیے خیال تھا کہ لوگ ان کی لاش کے ساتھ بے ادبی کریں گے (۷) دوسرے مؤرخین کے مختلف بیانات سے بھی قفطی کی یہ روایت قرین قیاس معلوم ہوتی ہے۔ طبقات الشافعیہ میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے اپنے تلامذہ کو حکم دیا تھا کہ جب وہ مرجائیں تو وہ لوگ ان کی موت کی خبر کو شدت کے ساتھ چھپائیں (۸) اور شہر زوری کی تاریخ الحکما میں ہے کہ امام صاحب نے عوام کے خوف سے وصیت کی تھی کہ وہ رات کو دفن کیے جائیں۔ (۹)

(۱) طبقات الاطبا ج ۲ ص ۲۳-۲۴ (۲) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۹ و تاریخ الحکما شہر زوری ص ۱۷ (۳) طبقات الاطبا ج ۲ ص ۲۶-۲۷

(۴) اخبار الحکما قفطی ص ۱۹۱ (۵) نظم البلدان میں ہے کہ فردغان رے کے اطراف میں ایک چھوٹا سا شہر ہے۔ (۶) تاریخ الحکما شہر زوری

ص ۶۷ و ابن خلکان ج ۱ ص ۶۷ (۷) اخبار الحکما قفطی ص ۱۹۰ (۸) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۲۸ (۹) تاریخ الحکما شہر زوری ص ۱۷۔

امام صاحب کی موت کا سبب بھی فرقہ کرامیہ کا بغض و عناد تھا، چنانچہ طبقات الشافعیہ اور اخبار الحکما میں لکھا ہے کہ اسی فرقہ کے لوگوں نے امام صاحب کو زہر دلوایا اور اسی زہر کے اثر سے انھوں نے وفات پائی۔ (۱)

دولت شاہ نے امام صاحب کی ایک تاریخ وفات نقل کی ہے اور اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کی موت غیر طبعی اسباب کا نتیجہ تھی، چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ:

”وفات امام فخر الدین در ہرات بودہ و مدفن مبارک اودر خیابان است و عزیزے در تاریخ وفات

امام میریاید۔“

امام عالم و عامل محمد رازی کہ کس ندید و نہ بیند ورا نظیر و ہمال
بسال ششصد و شش کشتہ شد بشہر ہرات نماز دیگرے، اثنین و غرہ شوال (۲)

اس سے امام صاحب کے مدفن اور تاریخ وفات کا بھی حال معلوم ہوتا ہے۔

امام صاحب کا وصیت نامہ | ہم اوپر لکھ چکے ہیں کہ شدت مرض میں امام صاحب نے اپنے شاگرد ابراہیم بن ابی بکر بن علی اصفہانی سے ایک وصیت نامہ لکھوایا تھا جس کو طبقات الاطباء اور طبقات الشافعیہ میں بہ لفظ نقل کیا ہے، لیکن ہم اس وصیت نامہ کو نقل کرنے سے پہلے یہ ظاہر کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ امام صاحب اگرچہ ایک مدت تک فلسفی متکلم اور فقیہ رہے لیکن بعد کو وہ صوفی ہو گئے اور ان کی حالت میں یہ انقلاب جیسا کہ ہم نے اوپر لکھا ہے شیخ نجم الدین کبریٰ کی ملاقات کے بعد ہوا اور وہ اس ملاقات کے بعد ان کے ہاتھ پر توبہ کر کے خلوت نشین ہو گئے اور خلوت سے نکلنے کے بعد تفسیر کبیر لکھنی شروع کی، اس لیے وہ فلسفیانہ اور متکلمانہ مباحث کے ساتھ اس میں جا بجا صوفیانہ حقائق و معارف بھی پائے جاتے ہیں (۳) خود ان کی تصریحات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس تفسیر کے لکھنے کے بعد اور علوم کی وقعت ان کے دل سے جاتی رہی اور وہ صرف قرآن مجید کو دینی و دنیوی سعادت کا منبع سمجھنے لگے، چنانچہ تفسیر کبیر میں ایک موقع پر لکھتے ہیں کہ:

”اگرچہ میں نے مختلف قسم کے علوم نقلیہ و عقلیہ میں کتابیں لکھیں، لیکن اس علم کی خدمت کی وجہ سے

مجھ کو مختلف قسم کی جو دینی اور دنیوی سعادتیں حاصل ہوئیں وہ اور علوم کی وجہ سے حاصل نہیں ہوئیں۔“ (۴)

(۱) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵، اخبار الحکما قطعی ص ۱۹۱ (۲) تذکرہ دولت شاہ ص ۱۳۷ (۳) مدارح السعادت ج اول

ص ۳۵۰-۳۵۱ (۴) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۱۳۴۔

علامہ سبکی طبقات الشافعیہ میں لکھتے ہیں کہ:

وہ اہل دین اور اہل تصوف سے تھے اور اس میں ان کو دسترس حاصل تھی، چنانچہ ان کی تفسیر سے اس کا پتہ چل سکتا ہے۔ (۱)

ایک دوسرے موقع پر لکھتے ہیں کہ:

امام صاحب نے میرے خیال میں غالباً سورہ یوسف کی تفسیر میں لکھا کہ میری عمر بھر کا تجربہ یہ ہے کہ انسان جب کسی کام میں خدا کے سوا اور کسی پر بھروسہ کرتا ہے تو یہ شدت ابتلا اور مصیبت کا سبب ہو جاتا ہے اور جب مخلوق کو چھوڑ کر خدا پر بھروسہ کرتا ہے تو وہ مقصد عمدہ طریقہ پر حاصل ہو جاتا ہے، یہ تجربہ مجھ کو ابتدائے عمر سے آج تک جب کہ میری عمر ۵۷ سال کو پہنچ گئی ہے، برابر حاصل ہوتا رہا ہے اور اس سے میرے دل پر یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ خدا کے فضل و احسان کے علاوہ کسی چیز پر بھروسہ کرنے میں انسان کا کوئی فائدہ نہیں ہے اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ہر وقت مراقبہ میں رہتے تھے اور اپنے نفس کا محاسبہ کیا کرتے تھے۔ (۲)

لسان المیزان میں ہے کہ:

”وہ نماز و روزہ میں کبھی کمی نہیں کرتے تھے اور علم کلام میں مہارت کے باوجود کہا کرتے تھے کہ جو شخص بڑی عمری عورتوں کے دین کا پابند ہو وہی کامیاب ہے۔“ (۳)

چوں کہ ان کے ان مذہبی خیالات اور حسن عقیدت کا اظہار جیسا کہ ابن خلکان نے لکھا ہے ان کے وصیت نامہ سے نہایت واضح طور پر ہوتا ہے، اس لیے ہم اس موقع پر اس کا لفظی ترجمہ درج کرتے ہیں:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اپنے پروردگار کی رحمت کا امید رکھنے والا اور اپنے آقا کے کرم پر بھروسہ کرنے والا بندہ محمد بن عمر بن الحسین الرازی جو اپنی دنیا کے آخری اور اپنی آخرت کے اولین وقت میں ہے اور یہ وہ وقت ہے جس میں ہر سنگ دل نرم ہو جاتا ہے اور اپنے آقا کی طرف ہر مغرور غلام رُخ کرتا ہے، کہتا ہے کہ میں خدا کی تعریف ان توصیفوں کے ساتھ کرتا ہوں جو اس کے بڑے بڑے فرشتوں نے اپنی ترقیوں کے بزرگ ترین اوقات میں اور اس کے بڑے بڑے پیغمبروں نے اپنے مشاہدات کے مکمل ترین اوقات میں کی ہیں، بلکہ میں کہتا ہوں کہ یہ سب کچھ حدوث اور امکان کے نتائج میں سے ہے، اس لیے میں اس کی تعریف ان توصیفوں کے ساتھ کرتا ہوں جن کی مستحق اس کی الوہیت ہے اور کمال الوہیت کی وجہ سے وہ

(۱) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵ (۲) ایضاً ج ۵ ص ۳۸ (۳) لسان المیزان ج ۳ ص ۴۷۲۔

اس کے لیے لازمی ہیں، خواہ میں اس کو جانوں یا نہ جانوں کیوں کہ خاک کو رب الارباب کے جلال سے کوئی مناسبت نہیں، میں ملائکہ مقررین، انبیاء مرسلین اور خدا کے تمام صالح بندوں پر درود بھیجتا ہوں اس کے بعد میں کہتا ہوں کہ اے میرے دینی بھائیو! اور طلب یقین میں میرے دوستو! یہ یقین رکھو کہ لوگ کہتے ہیں کہ انسان جب مر گیا تو مخلوق سے اس کا تعلق منقطع ہو گیا، لیکن دو وجوہوں سے اس عام کی تخصیص ہو جاتی ہے، ایک تو یہ کہ اگر اس کا کوئی نیک عمل باقی ہے تو یہ دعا کا سبب ہوگا اور خدا کے یہاں دعا کا اثر ہوتا ہے، دوسری بات اہل و عیال کے مصالح اور ادائے حقوق سے تعلق رکھتی ہے، سو پہلی بات کی نسبت تم لوگوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ میں ایک علم دوست آدمی تھا، اس لیے ہر چیز کے متعلق کچھ نہ کچھ لکھتا تھا تاکہ اس کی کیت اور کیفیت کو معلوم کر سکوں خواہ وہ حق ہو یا باطل، بری ہو یا بھلی، لیکن میں نے جو کچھ اپنی معتبر کتابوں میں ثابت کیا ہے وہ یہ ہے کہ یہ محسوس دنیا ایک ایسے مدبر کے زیر تدبیر ہے جو مستحیرات اور اعراض کی مماثلت سے منزہ اور کمال قدرت، علم اور رحمت کے ساتھ متصف ہے، میں نے کلامیہ اور فلسفیانہ طرز و روش کو جانچا ہے، لیکن اس میں وہ فائدہ نہیں دیکھا جو اس فائدے کے برابر ہو جس کو میں نے قرآن مجید میں پایا، کیوں کہ وہ تمام تر خدا کی عظمت و جلال کو تسلیم کر دیتا ہے اور اعتراضات و مناقضات میں تعقّق کرنے سے روکتا ہے اور یہ اس علم کی بنا پر ہے، کہ عقول بشریہ ان گہرے، پوشیدہ اور تنگ راستوں میں گم ہو جاتی ہیں، اس لیے میں کہتا ہوں کہ اس کے وجوب وجود، اس کی توحید، قدم، اولیت، تدبیر اور فعالیت میں شرکا سے برأت کے متعلق جو چیز ظاہری دلائل سے ثابت ہے، میں اسی کا قایل ہوں اور اسی کو لے کر خدا کے پاس جاؤں گا اور جس چیز میں غموض اور دقت پائی جاتی ہے اس کے متعلق جو کچھ قرآن اور احادیث مجھے میں آیا ہے اور اس پر تمام ائمہ نے اتفاق کیا ہے اور سب کے سب ایک ہی معنی کا اتباع کرتے ہیں، وہ ایسی حق ہے جیسا کہ وہ ہے اور جو چیز ایسی نہیں ہے میں اسے خداوند عالم کہتا ہوں کہ میرے خیال میں تمام لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ تو بخشش کرنے والوں میں سب سے زیادہ بخشش کرنے والا اور رحم کرنے والوں میں سب سے زیادہ رحم کرنے والا ہے، اس لیے جو کچھ میرے قلم نے لکھا یا میرے دل میں آیا میں اس پر تیرے علم کو گواہ بناتا ہوں اور کہتا ہوں کہ اگر تو یہ جانتا ہے کہ میں نے اس کے ذریعہ سے باطل کی حقانیت ثابت کی ہے اور حق کا بطلان کیا ہے تو میرے ساتھ وہی سلوک کر جس کا میں مستحق ہوں اگر تو یہ جانتا ہے کہ میں نے صرف اسی بات کے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے جس کی نسبت میرا یہ اعتقاد تھا کہ وہ حق ہے اور میں نے اس کو

صحیح خیال کیا ہے تو تیری رحمت کو میری نیت کے ساتھ ہونا چاہیے، نہ کہ اس نتیجے کے ساتھ جس کو میں نے پیدا کیا ہے، ایک مفلس کی یہ آخری کوشش ہے اور تو اس سے بلند ہے کہ ایک کمزور کو جو لغزش میں پڑ جائے، شکجے میں جکڑے، تو اے وہ ذات جس کے اقتدار میں نہ عارفوں کی معرفت سے اضافہ اور نہ خطا گلوں کی خطا سے کمی ہو سکتی، میری فریادری کر، مجھ پر رحم کر، میری لغزش پر پردہ ڈال اور میرے گناہ کو مٹا، میں کہتا ہوں کہ میرا دین محمد سید المرسلین کی متابعت اور میری کتاب قرآن مجید ہے اور دین کی جستجو میں میرا اعتماد انہی دونوں چیزوں پر ہے، اے میرے خدا! اے آوازوں کے سننے والے! اے دعاؤں کے قبول کرنے والے، اے لغزشوں سے درگزر کرنے والے، اے آنسوؤں پر رحم کرنے والے اور اے محبتات اور ممکنات کے قائم رکھنے والے! میں تیرے ساتھ حسن ظن رکھتا تھا، تیری رحمت کا بہت بڑا امیدوار تھا اور تو نے کہا ہے کہ میں وہی کرتا ہوں جو میرے ساتھ میرے بندے کا گمان ہوتا ہے اور تو نے کہا ہے کہ کون شخص بیقرار کی دعا کو جب وہ اس کو پکارتا ہے قبول کرتا ہے؟ اور تو نے کہا ہے کہ جب میرے بندے تجھ سے میرے متعلق سوال کرتے ہیں تو میں قریب ہوتا ہوں تو تو یہ مان لے کہ میں کوئی چیز لے کر نہیں آیا لیکن تو بے نیاز اور کریم ہے اور میں محتاج اور کمینہ ہوں، یہ یقین کر کہ تیرے سوا میرا کوئی نہیں اور میں تیرے سوا کوئی احسان کرنے والا نہیں پاتا اور میں لغزش، قصور، عیب اور کمزوری کا اعتراف کرتا ہوں، تو تو میری امید کو نا کامیاب نہ کر، میری دعا کو نا کام واپس نہ کر اور اپنے عذاب سے موت سے پہلے، موت کے وقت اور موت کے بعد محفوظ رکھ اور سکرات موت کو اور موت کے آنے کو مجھ پر آسان کر اور آلام و انتقام کی وجہ سے مجھ کو سختی میں مبتلا نہ کر اور تو رحم کرنے والوں میں سب سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔

میں نے جو علمی کتابیں تصنیف کی ہیں یا قدامت پران میں جو بہ کثرت اعتراضات کیے ہیں ان کو جو شخص دیکھے اور وہ اعتراضات اس کو پسند آئیں تو بطور احسان و انعام کے مجھ کو اپنی بہترین دعا میں یاد کرے، ورنہ بری بات نہ کہے کیوں کہ میرا مقصد صرف تکثیر بحث اور تحذیر خاطر تھا اور ہر چیز میں خداوند تعالیٰ پر اعتماد ہے، دوسرا مقصد بچوں اور عورتوں کی اصلاح ہے تو اس کے متعلق سب سے پہلے تو خدا پر بھروسہ ہے اس کے بعد خدا کے نائب محمد (۱) پر خداوند اتوا اس کو دین اور بلندی میں محمد عظیم کا قرین بنا، لیکن چوں کہ سلطان اعظم بچوں کی مہمات کی اصلاح میں مشغول نہیں رہ سکتا اس لیے میں نے بہتر یہ سمجھا کہ اپنی اولاد کی وصیت کا معاملہ فلاں کے سپرد کروں میں نے اس کو خداوند تعالیٰ کے تقویٰ کا حکم دیا ہے،

(۱) یعنی محمد بن عبد اللہ خوارزم شاہ۔

کیوں کہ خدا ان لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے جو تقویٰ اختیار کرتے ہیں اور جو لوگ نیکی کا کام کرتے ہیں اس کے بعد تمام وصیتیں کیں اور کہا کہ میں اس کو وصیت کرتا ہوں پھر وصیت کرتا ہوں، پھر وصیت کرتا ہوں کہ میرے فرزند ابو بکر کی تربیت میں بہت زیادہ اہتمام کرے، کیوں کہ ذہانت اور طباطبائی کے آثار اس پر ظاہر ہیں، امید ہے کہ اس کو بھلائی تک پہنچائے گا، میں اس کو اپنے تمام شاگردوں کو اور ہر اس شخص کو جس پر میرا حق ہے حکم دیتا ہوں کہ جب میرا انتقال ہو جائے تو میری موت کے اخفا میں سخت اہتمام کریں اور کسی کو اس کا اطلاع نہ دیں اور مجھ کو کفن پہنا کر شریعت کے مطابق موضع مردخاں کے پہاڑ کے قریب لے جا کر دفن کریں اور جب مجھے قبر میں رکھیں تو الہیات قرآن میں سے جس قدر ممکن ہو پڑھیں، پھر مجھ پر خاک ڈالیں اور اخیر میں کہیں کہ اے کریم تیرے پاس فقیر محتاج آیا، تو اس پر احسان کر۔ (۱)

آل واولاد | امام صاحب کی آل واولاد کی صحیح تعداد معلوم نہیں ہوئی، طبقات الاطباء میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے اپنی وفات کے بعد دوڑ کے چھوڑے جن میں بڑے لڑکے کا لقب ضیاء الدین تھا اور وہ علمی مشغلہ رکھتا تھا چھوٹا لڑکا شمس الدین کے لقب سے مشہور ہوا، جو غیر معمولی طور پر ذہین تھا اور خود امام صاحب اس کی ذہانت کی تعریف کرتے تھے اور کہتے تھے کہ اگر میرا یہ لڑکا زندہ رہا تو وہ مجھ سے زیادہ عالم ہوگا (۲) غالباً اسی لڑکے کی کنیت ابو بکر تھی اور وصیت نامہ میں اسی ذہانت اور طباطبائی کی بنا پر اس کی تربیت میں مزید اہتمام کرنے کی تاکید کی ہے، لیکن شہر زوری نے تاریخ الحکماء میں لکھا ہے کہ ابو بکر امام صاحب کا بڑا لڑکا تھا اور وہی درس اور وعظ میں ان کا جانشین ہوا۔ (۳)

ایک اور لڑکا تھا جس کا نام محمد تھا، امام صاحب کو اس سے بڑی محبت تھی اور اکثر کتابیں اس کے لیے لکھیں اور بعض کتابوں میں اس کے نام کی تصریح کی (۴) لیکن وہ امام صاحب کی زندگی ہی میں ۶۱۰ھ میں مر گیا اور امام صاحب کو اس کی وفات کا نہایت صدمہ ہوا، چنانچہ تفسیر کبیر میں جابجا اس کا ماتم کیا ہے سورہ یونس کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ:

”میں نے اس سورہ کو سننے کے دن رجب سنہ ۶۱۰ھ میں ختم کیا اور میں فرزند صالح محمد کی وفات کی

وجہ سے نہایت غمگین اور غمگین تھا“ (۵)

- (۱) طبقات الاطباء ج ۳ ص ۲۷-۲۸، طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۲۷-۲۸، طبقات الاطباء اور طبقات الشافعیہ کی مہارتوں میں کسی قدر اختلاف نور کی پیشی ہے، اس لیے میں نے وصیت نامہ کا ترجمہ طبقات الاطباء سے کیا ہے کیوں کہ وہ زیادہ مکمل ہے۔ (۲) طبقات الاطباء ج ۳ ص ۲۶ (۳) تاریخ الحکماء شہر زوری ص ۱۷۶ (۴) مدار السعادات ج ۵ ص ۵۰ (۵) تفسیر کبیر جلد ۵ ص ۵۰

سورہ یوسف کے خاتمے میں بھی اس کی غربت اُنیکسی کی موت پر نہایت رنج و غم کا اظہار کیا ہے اور ایک مختصر سا مرثیہ بھی لکھا ہے جس کے چند شعر یہ ہیں:

فلو كانت الاقلد متفاداة لنا فدينناك من حمك الروح والجسم

اگر تقدیر ہمارے زیر فرمان ہوتی تو ہم تیرے بخار پر اپنی روح و جسم کو قربان کر دیتے۔

مسابكى عليك العمر بالدم دائماً ولم انحرف عن ذاك في الكيف والكم

میں عمر بھر تیرے غم میں خون کے آنسو بہاؤں گا اور کیف و کم میں اس سے ذرہ برابر بھی انحراف نہ کروں گا۔

وما صدنى عن جعل جفنى مدفنا لجسمك الا انسه ابدأ هيمنى

میں نے اپنی آنکھ کو تیری قبر اس لیے نہیں بنایا کہ وہ ہمیشہ آنسو بہایا کرتی ہے۔

واقسم ان مسوار فاسقى ورمى احسوا بنار الحزن فى مكن العظم

میں قسم کھاتا ہوں کہ اگر لوگ میری سڑی گلی بڑیوں کو بھی ٹولیں گے تو اس میں آتش غم کو محسوس کریں گے۔

حياتى وموتى واحد بعد بعدكم بل العوت اولى من مداومة الغيم (۱)

تمہارے جدا ہونے کے بعد میری زندگی اور موت ایک ہے، بلکہ بھٹکے غم سے موت بہتر ہے۔

سورہ رعد کے خاتمے میں بھی اس کی موت پر آنسو بہائے ہیں اور مرتے کے دو شعر کہے ہیں۔ (۲)

حمیر کی وفات کے بعد ان کے ایک لڑکا اور پیدا ہوا جس کا نام بھی محمد تھا، اسی لڑکے سے امام

صاحب کی اولاد کا سلسلہ چلا اور بہت دنوں تک قائم رہا اور یہ سب کے سب صاحب علم ہوئے (۳)

ایک لڑکی بھی تھی جس کی شادی علاء الملک علوی کے ساتھ ہوئی، جو خوارزم شاہ کا وزیر

اور بہت بڑا فاضل اور ادیب تھا۔

امام صاحب نے اپنی زندگی میں جو جاہ و جلال حاصل کیا تھا اس کی بدولت امام صاحب کے

بعد ان کی اولاد نے بھی اسی عزت و احترام کے ساتھ زندگی بسر کی، چنانچہ جب چنگیز خان نے محمد بن بخش

خوارزم شاہ کو شکست دی اور اس کی فوج کے اکثر حصے کو تہ تیغ کر دیا تو امام صاحب کے دادا علاء الملک

نے چنگیز خان کے دامن میں پناہ لی اور جب وہ اس کے پاس گیا تو وہ اس کے ساتھ نہایت عزت و احترام

کے ساتھ پیش آیا اور اس کو اپنے خواص میں شامل کر لیا، اس کے بعد جب تاتاریوں نے بلادِ عجم میں عام

قتل و خونریزی کر لی اور وہاں کے قلعوں اور شہروں کو تباہ و برباد کر دیا تو ہرات کا رخ کیا، امام صاحب کو

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۳۵۸ (۲) ایضاً ص ۳۱۳ (۳) مدارج السعادت ج ۱ ص ۱۵۰۔

خوارزم شاہ نے ہرات میں ایک نہایت شاندار محل عطا کیا تھا اور اسی میں امام صاحب کی اولاد کا قیام تھا، چنانچہ جب چنگیز خان کی فوج کا ایک حصہ ہرات کی تباہی و بربادی کے لیے روانہ ہوا تو علماء الملک نے چنگیز خان کے پاس جا کر امام صاحب کی اولاد کے لیے امان حاصل کر لی اس لیے جب اس کی فوج ہرات میں داخل ہوئی تو یہ اعلان کیا کہ امام فخر الدین کی اولاد کو امان دی جاتی ہے، وہ محل کے ایک حصہ میں الگ قیام کریں، امام صاحب کی اولاد کو اس اعلان کی اطلاع ہوئی، تو انھوں نے امن و امان کے ساتھ وہیں قیام کیا، لیکن ان کے ساتھ ان کے بہت سے اعزہ و اقارب، اعیان سلطنت، روسائے شہر اور فقہاء کی ایک بہت بڑی جماعت نے بھی ان کے محل میں پناہ لی تھی تا کہ ان کے تعلق سے ان کو بھی امان حاصل ہو جائے لیکن جب چنگیز خان کی فوجیں اہل شہر کو قتل کر چکیں تو امام صاحب کے محل میں پہنچیں اور امام صاحب کی اولاد کو دیکھنا چاہا، چنانچہ جب ان کو دیکھا تو ان کو اپنے ساتھ لے لیا اور بقیہ پناہ گزینوں کو قتل کر دیا اور امام صاحب کی اولاد کو ہرات سے سمرقند لائے، جہاں چنگیز خان مقیم تھا۔ (۱)

اخلاق و عادات | امام صاحب کو دینی و دنیوی دونوں قسم کی برکتیں اور سعادتیں حاصل ہوئیں، ایک اور عام حالات | طرف طبقات الشافعیہ میں امام صاحب کا شمار اہل تصوف میں کیا ہے، دوسری طرف شہر زوری نے لکھا ہے کہ امام صاحب نے انتقال کیا تو ان کے پاس دنیوی ساز و سامان میں مال، اولاد، لوٹری غلام سب کچھ موجود تھا اور ان لوٹریوں اور غلاموں میں انھوں نے سب کو موت کے وقت آزاد کر دیا اور ہر ایک کو تھوڑا تھوڑا مال بھی دیا، (۲) شذرات الذہب میں ہے کہ امام صاحب نے مرنے کے بعد بہت بڑا ترکہ چھوڑا جس میں اسی ۸۰ ہزار اشرفیاں تھیں۔ (۳)

امام صاحب کا تعلق ہمیشہ شانی درباروں سے رہا اور ان درباروں میں انھوں نے نہایت عزت و احترام کے ساتھ زندگی بسر کی، خوارزم شاہ خود ان سے ملنے کے لیے اُن کے گھر پر آتا تھا وہ محمد بن بخش شاہ خوارزم کے ساتھ جوان کا شاگرد تھا کبھی کبھی سخت کلامی بھی کر جیتے تھے، جس کو وہ برداشت کرتا تھا۔ (۴)

امام صاحب نے شاہانہ مجلسوں میں بادشاہوں کی ذاتی اغراض کے لیے کبھی مدد سے کام نہیں لیا، مثلاً حضرت داؤد علیہ السلام کی نسبت مشہور ہے کہ ”وہ اور یا کی بی بی پر فریفتہ ہوئے اور اس کو حیلے سے قتل کر دے اس کی بی بی سے نکاح کر لیا“ لیکن امام صاحب نے اس تفسیر میں اس کی تردید کی

(۱) طبقات الامام جلد ۲ ص ۲۶ (۲) تاریخ انکشا شہر زوری ص ۱۷۶ (۳) شذرات الذہب جلد ۵ ص ۲۱ (۴) طبقات الشافعیہ

ج ۵ ص ۲۵ تاریخ انکشا شہر زوری ص ۱۷۵۔

ہے اور اس پر بہ کثرت دلائل قائم کیے ہیں، اسی سلسلے میں لکھتے ہیں کہ:

”میں ایک مجلس میں گیا جس میں اکابر سلاطین میں سے ایک بادشاہ بھی شریک تھا اور ایک خاص وجہ سے اس قول فاسد اور غبیث قصے کی تائید کرتا تھا، میں نے اس سے کہا کہ حضرت داؤد علیہ السلام یقیناً اکابر انبیاء میں تھے اور خداوند تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”اللہ تعالیٰ ہی اس کو بہتر جانتا ہے کہ اپنا پیغمبر کس کو بتائے“ پس خداوند تعالیٰ جس شخص کی اس طرح تعریف کرے، ہمارے لیے اس پر اس قدر طعن کرنا جائز نہیں، نیز اگر مان لیا جائے کہ وہ پیغمبر نہ تھے تاہم اس میں شبہ نہیں کہ وہ مسلمان تھے اور رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ اپنے مردوں کا ذکر صرف بھلائی کے ساتھ کرو، اگر ہم ان دلائل سے قطع نظر بھی کر لیں تب بھی یہ بدلہ معلوم ہے کہ اگر یہ قصہ صحیح بھی ہو تو اس کی روایت سے کوئی ثواب نہ ملے گا، کیوں کہ برائی کی اشاعت سے گونہ عذاب نہ ہوتا، ہم ثواب بھی نہیں ہوتا، لیکن اگر یہ قصہ جھوٹا ہو تو اس کا بیان کرنے والا سخت عذاب کا مستحق ہوگا، اس لیے جس واقعہ کی یہ حالت ہو اس کی نسبت صریح عقل کا فتویٰ یہ ہے کہ اس سے خاموشی اختیار کی جائے اس سے ثابت ہوا کہ حق ہمارا قول ہے اور اس قصہ کا بیان کرنا حرام اور منوع ہے، چنانچہ جب بادشاہ نے یہ بات سنی تو خاموش ہو گیا اور کچھ نہیں بولا“ (۱)

شرف الدین بن عین شاعر جس نے ایک مجلس وعظ میں امام صاحب کی مدح میں چند اشعار جن کا ذکر اوپر گذر چکا ہے کہہ کر امام صاحب سے صلہ حاصل کیا تھا، اس کا بیان ہے کہ میں نے امام فخر الدین کے جاہ کی بدولت بلاد عجم میں تقریباً ۳۰ ہزار دینار پیدا کیے (۲)، امام صاحب کی مدح میں بعض فارسی شعرانے بھی قصیدہ لکھا ہے، چنانچہ عربی نے لباب الالباب میں محمد بن البدیع انسوی کا ایک قصیدہ ان کی شان میں نقل کیا ہے (۳) لیکن باوجود اس جاہ و جلال کے امام صاحب نے بھی امرا کی طرح بیکاری اور عیش پسندی کی زندگی بسر نہیں کی، بلکہ ہمیشہ علمی مشغلے میں مشغول و منہمک رہے، شہر زوری نے تاریخ انکسلا میں لکھا ہے کہ وہ کھانے پینے کے نہایت شوقین تھے، لیکن ان کا علمی شوق اس سے بھی زیادہ بڑھا ہوا تھا، چنانچہ کھانے کے وقت جب علمی مشغلہ چھوٹ جاتا تھا تو فرماتے تھے کہ مجھے اس پر بھی انسوس ہوتا ہے کیوں کہ وقت اور زمانہ نہایت عزیز چیز ہے۔ (۴)

اگرچہ امام صاحب بہت زیادہ حلیم و بردبار نہ تھے بلکہ ان میں کسی قدر تند مزاجی پائی جاتی تھی، لیکن بایں ہمہ وہ اپنے اعزہ و اقارب کے ساتھ ہمیشہ نرمی کے ساتھ پیش آتے تھے اور ان سے ان کو جو

(۱) تفسیر کبریٰ ج ۷ ص ۱۸۷ (۲) طبقات اعلام ج ۲ ص ۲۳ (۳) لباب الالباب ج ۲ ص ۲۳ (۴) تاریخ انکسلا شہر زوری ج ۱ ص ۷۱۔

اذیتیں پہنچتی تھیں ان کو برداشت کرتے تھے، امام صاحب کے ایک بڑے بھائی تھے جن کا لقب رکن الدین تھا، انھوں نے کسی قدر علم خلاف، علم فقہ اور علم کلام کی تعلیم حاصل کی تھی، لیکن ان کی دماغی حالت خراب تھی، اس لیے امام صاحب جس شہر میں جاتے تھے یہ بھی ان کے پیچھے جاتے تھے اور ان کی برائی کرتے تھے اور جو لوگ امام صاحب کی کتابوں کو پڑھتے تھے ان کو بے وقوف بناتے تھے اور کہتے تھے کہ کیا میں ان سے سن میں بڑا نہیں ہوں؟ کیا میں ان سے زیادہ عالم نہیں ہوں؟ کیا علم خلاف اور علم کلام کا علم مجھ کو ان سے زیادہ نہیں ہے؟ پھر کیا بات ہے کہ لوگ فخر الدین فخر الدین تو کہتے ہیں اور میں کسی کی زبان سے رکن الدین کا نام نہیں سنتا؟ وہ بعض کتابیں بھی لکھتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ فخر الدین کے کلام سے بہتر ہے، لوگ ان کی باتوں کو تعجب سے سنتے تھے اور بہت سے لوگ ان کی ہنسی اڑاتے تھے، امام صاحب اگرچہ ان باتوں کو سخت ناگواری کے ساتھ سنتے اور اپنے بھائی کی اس مبتذل حالت کو ناپسند فرماتے، لیکن باوجود ان باتوں کے ان کے ساتھ ہمیشہ سلوک کرتے رہتے بعض اوقات امام صاحب نے ان کی خدمت میں یہ درخواست کی کہ وہ رے یا کسی اور مقام میں اقامت اختیار کر لیں اور ان کے مصارف کا تمام بار مجھ پر ہوگا، لیکن وہ ان حرکتوں سے باز نہیں آئے، بالآخر امام صاحب نے سلطان خوارزم شاہ سے ان کی حالت بیان کر کے یہ درخواست کی کہ ان کو کسی مقام پر نظر بند کر کے ان کی معاش و ضروریات کا انتظام کر دیا جائے، چنانچہ سلطان نے ایک شاہی قلعہ میں ان کو نظر بند کر دیا اور ان کے لیے ہزار دینار سالانہ منافع کی ایک جاگیر مقرر کر دیا اور وہ تادم مرگ وہیں مقیم رہے (۱)

امام صاحب کا حلیہ یہ تھا، دو ہر ابدن، متوسط القامت، چوڑا سینہ، گھنی اور بڑی داڑھی آواز بلند

اور مہذبیت۔

شاعری | امام صاحب فارسی اور عربی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے (۲)، اس زمانہ میں حکماء و فلاسفہ زیادہ تر اپنے شاعرانہ اور حکیمانہ خیالات رباعی میں ظاہر کرتے تھے، اس لیے امام صاحب نے بھی اپنے خیالات کے اظہار کے لیے رباعی ہی کو انتخاب کیا، طبقات الاطباء میں امام صاحب کے بہت سے عربی اشعار کو نقل کر کے لکھا ہے کہ ان کے علاوہ امام صاحب کے بہت سے فارسی اشعار اور رباعیاں ہیں (۳) لیکن خود امام صاحب کا کوئی فارسی شعر نقل نہیں کیا ہے البتہ ایک قلمی بیاض میں جو دارالمصنفین میں موجود ہے، امام صاحب کی چند رباعیوں کا انتخاب کیا ہے اور وہ یہ ہیں:

(۱) طبقات الاطباء ج ۳ ص ۲۵-۲۶ (۲) ایضاً ج ۲ ص ۲۳ (۳) ایضاً ص ۲۹۔

کنہ خردم درخور اثبات تو نیست و آرائش جان بجز مناجات تو نیست
من ذات ترا ابواجبی کے دائم و اندہ ذات تو بجز ذات تو نیست

ہرگز دل من ز علم محروم نشد کم ماند ز اسرار کہ مفہوم نشد
ہفتادو دوسال فکر کردم شب و روز معلوم شد کہ بیچ معلوم نشد

ہر جا کہ زمہرت اثرے افتاد است سودازدہ برگذرے افتاد است
در وصل تو کے تو اس رسیدن کا نجا ہر جا کہ نہی پائے سرے افتاد است
رباعی کے علاوہ بعض متفرق اشعار یہ ہیں
دنیا بعینہ چو حباست بیچ و پوچ پوچست تا درست بود چوں شکست بیچ

چہ شتابت در کرمہ و ناز ما گرفتار در درگار دراز
عربی کے بہت سے اشعار طبقات الاطباء میں نقل کیے ہیں جن میں دنیا کی تحقیر اور بے ثباتی کا
مضمون ادا کیا گیا ہے، سلطان علاء الدین علی خوارزم شاہ نے جب غوری کو شکست دی ہے تو امام
صاحب نے اس کی مدح میں ایک عربی قصیدہ لکھا جس کو ابن ابی اصیہ نے طبقات الاطباء میں نقل کیا
ہے اور اس کے بعض اشعار میں فارسی ترکیبیں بھی آگئی ہیں، مثلاً:
امروز تو ملک الزماں باسره لاشیء مثل خلاق انت الا واحد



تصنیفات

امام صاحب عمر بھر تصنیف و تالیف میں مشغول رہے اور تقریباً ہر فن میں کتابیں لکھیں، شہر زوری نے لکھا ہے کہ انھوں نے بعض ایسے فنون پر بھی کتاب لکھی ہے جس کے متعلق خود ان کو اعتراف تھا کہ وہ ان علوم سے واقف نہ تھے (۱) مثلاً سحر و طلسمات پر کتاب السرا المکتوم۔

امام صاحب نے خود اپنے وصیت نامہ میں بیان کیا ہے کہ ”میں ایک علم دوست آدمی تھا اور ہر فن کے متعلق جس کی کیت اور کیفیت سے میں ناواقف تھا، خواہ وہ حق ہو یا باطل، نیک ہو یا بد کچھ نہ کچھ لکھتا رہتا تھا۔“

بہر حال امام صاحب نے مختلف علوم و فنون پر عربی اور فارسی زبان میں نہایت کثرت سے کتابیں لکھیں جن کے نام یہ ہیں:

(۱) تفسیر کبیر

یہ کتاب عام طور پر تفسیر کبیر کے نام سے مشہور ہے لیکن خود امام صاحب نے اس کا نام **مفاتیح الغیب** رکھا تھا اور اس کو باریک خط میں بارہ جلدوں میں لکھا تھا، ابن خلکان نے لکھا ہے کہ امام صاحب نے اس تفسیر کو مکمل نہیں کیا لیکن اس نے یہ نہیں بتایا کہ امام صاحب نے کہاں تک تفسیر لکھی تھی؟ اور ان کے بعد کس نے اس کی تکمیل کی؟ شہاب نے شغائے قاضی عیاض کی شرح میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے صرف سورہ انبیاء تک کی تفسیر لکھی تھی لیکن یہ صحیح نہیں ہے، امام صاحب کی یہ عادت ہے کہ اکثر سورتوں کے خاتمے میں لکھ دیتے ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر فلاں دن، فلاں مہینہ، فلاں سن میں ختم ہوئی اور اس قسم کی تصریحات سورہ انبیاء کے بعد بھی متعدد سورتوں میں ملتی ہیں، مثلاً سورہ مومن کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورۃ کی تفسیر سنچر کے دن ۲/ ۱۲۰۳ھ میں شہر ہرات میں ختم ہوئی، اسی مہینے اور اسی سنہ میں انھوں نے سورہ حم، سورہ شوریٰ، سورہ زخرف، سورہ جاثیہ، سورہ احقاف اور سورہ محمد کی تفسیر بھی لکھی ہے اور سب کے اخیر میں اس قسم کی تصریح کر دی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورہ محمد تک خود امام

(۱) تاریخ النکحہ شہر زوری ص ۱۷۷-۱۷۸۔

صاحب نے تفسیر لکھی ہے لیکن اس کے بعد اس قسم کی تصریحات نہیں ملتیں، بہر حال اس تفسیر کا بڑا حصہ خود امام صاحب کا لکھا ہوا ہے، اخیر سورتوں کی جو تفسیر رہ گئی تھی، اس کی تکمیل سب سے پہلے قاضی شہاب الدین بن خلیل الخوئی دمشقی المتوفی ۶۳۹ھ نے کی اور ان کے بعد شیخ نجم الدین احمد بن محمد القموی المتوفی ۷۷۷ھ نے بھی مکمل لکھا، یہ تفسیر چوں کہ بہت بڑی تھی اس لیے برہان الدین محمد بن محمد النسنسی المتوفی ۷۸۷ھ نے اس کا اختصار کیا اور اس کا نام واضح رکھا، محمد بن قاضی ایاملوغ نے بھی اس کی تلخیص کی اور اس میں اپنی جانب سے بھی بعض فوائد کا اضافہ کیا۔ (۱)

(۲) اسرار التنزیل و انوار التاویل

قفطی نے اخبار الحکما میں لکھا ہے کہ یہ قرآن مجید کی چھوٹی تفسیر ہے (۲) لیکن کشف الظنون میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے اس کتاب میں بیان کیا ہے کہ اس کے چار حصے ہیں، پہلا اصول میں دوسرا فروع میں، تیسرا اخلاق میں، چوتھا مناجات و ادعیہ میں، لیکن چوں کہ اس کتاب کے مکمل کرنے سے پہلے ہی امام صاحب وفات پا گئے اس لیے یہ کتاب پہلے حصے کے اخیر تک پہنچ کر رہ گئی۔ (۳)

(۳) تفسیر سورہ فاتحہ

تفسیر کبیر کے علاوہ امام صاحب نے سورہ فاتحہ کی تفسیر میں ایک مستقل کتاب لکھی تھی، کشف الظنون میں ہے کہ امام صاحب نے یہ تفسیر دو جلدوں میں لکھی ہے اور اس کا نام مفاتیح العلوم رکھا ہے۔ (۴)

(۴) تفسیر سورہ بقرہ

امام صاحب نے ایک مستقل جلد میں اس سورہ کی تفسیر صرف عقلی طرز پر کی ہے۔

(۵) تفسیر سورہ اخلاص

کشف الظنون میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے چار فصلوں میں اس سورہ کی تفسیر لکھی ہے اور اس کے بعض اسرار بیان کیے ہیں جن سے اکثر مفسرین ناواقف تھے (۵) طبقات الاطباء میں ہے کہ ”امام صاحب نے ایک رسالہ لکھا ہے جس میں قرآن مجید کی بعض سورتوں کے اسرار بیان کیے ہیں“ اور غالباً اس سے اسی سورہ کی تفسیر مراد ہے۔

(۱) کشف الظنون ج ۲ ص ۷۷ (۲) اخبار الحکما ص ۱۹۱ (۳) کشف الظنون ج ۱ ص ۹۵ (۴) ایضاً ص ۳۱۳ (۵) ایضاً ص ۳۱۰۔

(۶) لوا مع الیہیات فی شرح اسماء اللہ تعالیٰ والصفات

خداوند تعالیٰ کے اسما و صفات کی شرح میں ہے، تفسیر کبیر میں بعض موقعوں پر اس کا حوالہ دیا ہے۔

(۷) محصل

اس کا پورا نام ”محصل افکار المتقدمین والمتأخرین من الحکماء المتکلمین“ ہے اور اس میں علم کلام کے صرف اصول و قواعد بیان کیے ہیں اور اس کو چار رکن پر مرتب کیا ہے، پہلا رکن مقدمات میں ہے، دوسرا تقسیم معلومات میں، تیسرا الہیات میں اور چوتھا سمعیات میں، عزالدین عبدالحمید نے اس پر ایک تعلیق لکھی ہے، علاء الدین علی بن عثمانی المارونی المتوفی ۷۵۰ھ نے اس کا اختصار کیا ہے اور علامہ محقق علی بن عمر الکاتبی القزوینی المنطقی المتوفی ۷۷۵ھ نے اس کی شرح مفصل کے نام سے لکھی ہے، محقق طوسی نے بھی تلخیص المحصل کے نام سے اس کی تلخیص کی ہے اور اس میں امام صاحب پر اعتراضات کیے ہیں۔ (۱)

(۸) الاربعین فی اصول الدین

امام صاحب نے اس میں علم کلام کے چالیس مسائل بیان کیے ہیں اور اس کو اپنے لڑکے محمد کے لیے لکھا ہے، قاضی سراج الدین ابوالشا محمد بن ابی بکر الارموی المتوفی ۶۸۲ھ نے اس کی تلخیص کی ہے اور اس کا نام لباب رکھا ہے۔ (۲)

(۹) معالم

اخبار الحکماء سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب علم کلام اور اصول فقہ میں ہے، لیکن کشف الظنون میں اس نام سے امام صاحب کی تین کتابوں کا ذکر کیا ہے، پہلی کتاب کا نام معالم فی اصول الدین ہے جس کی نسبت لکھا ہے کہ یہ کتاب پانچ علوم میں ہے، پہلا علم کلام میں، دوسرا اصول فقہ میں، تیسرا فقہ میں، چوتھا ان اصول میں جو علم خلاف میں معتبر ہیں، پانچواں آداب نظر و جدل میں، دوسری کتاب کا نام معالم فی اصول الفقہ ہے اور اسکی شرح ابوالحسن علی بن الحسین الارموی المتوفی ۷۵۵ھ نے کی ہے اور نجم الدین الملبودی نے اس کا اختصار کیا ہے اور اس کا نام معالمین فی الاصلین رکھا ہے، تیسری کتاب کا نام معالم فی الکلام ہے اور شیخ امام جمال الدین محمد بن عبدالکریم طلی نے ۷۳۵ھ میں اس کا اختصار کیا اور اس کا نام عمدة المعلم لکھا۔ (۳)

(۱) کشف الظنون ج ۳ ص ۳۹۲ (۲) ایضاً ج اول ص ۸۱ (۳) ایضاً ج ۲ ص ۳۵۹۔

(۱۰) النخمسین فی اصول الدین

فارسی زبان میں ایک مختصری کتاب ہے جس میں علم کلام کے پچاس مسائل بیان کیے ہیں۔ (۱)

(۱۱) نہایۃ العقول

بظاہر یہ کتاب علم کلام میں ہے اور علامہ شبلی مرحوم نے علم الکلام میں امام صاحب کی تصنیفات کی جو فہرست دی ہے، اس میں اس کتاب کو بھی شامل کیا ہے لیکن کشف الظنون میں اس کا پورا نام یہ لکھا ہے ”نہایۃ العقول فی الکلام فی درایۃ الاصول“ اور اس کی تشریح یہ کی ہے، یعنی اصول فقہ میں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب اصول فقہ میں ہے (۲)

(۱۲) کتاب القضاء والقدر

علم کلام میں ہے اور موضوع نام سے ظاہر ہے۔

(۱۳) اساس التقدیس

علم کلام میں ہے اور اس میں جسمانیات اور عوارض جسمانیات سے خداوند تعالیٰ کی تزیین ثابت کی ہے، امام صاحب نے سلطان سیف الدین ابو بکر بن ایوب کی خدمت میں اس کتاب کو جیسا کہ خود اس کے دیباچے میں تصریح کر دی ہے، ہدیہ بھیجا تھا اور سلطان نے اس کے صلہ میں امام صاحب کے پاس ہزار دینار روانہ کیے تھے۔ (۳)

(۱۴) لطائف الغیاشہ

یہ کتاب فارسی زبان میں ہے اور چار حصوں میں مرتب کی گئی ہے، پہلا حصہ علم کلام میں، دوسرا فقہ میں، تیسرا اخلاق میں، چوتھا دعا میں (۴)، طبقات الاطبا اور اخبار الحکما میں امام صاحب کی تصنیفات کی فہرست میں اس کا نام لیا گیا ہے، لیکن صاحب کشف الظنون نے امام صاحب کے نام کی تصریح نہیں کی ہے۔

(۱۵) عصمۃ الانبیاء

اس میں علم کلام کے ایک خاص مسئلہ یعنی پیغمبروں کی عصمت کو ثابت کیا ہے۔

(۱) اخبار الحکما ص ۱۹۲ و کشف الظنون ج اول ص ۲۷۵ (۲) کشف الظنون ج ۲ ص ۶۱۱ (۳) طبقات الاطبا ج ۲ ص ۲۹

(۴) کشف الظنون ج ۲ ص ۳۵۷

(۱۶) مطالب العالیہ

علم کلام میں ہے اور عبدالرحمن المعروف پہلی زادہ نے اس کی شرح لکھی ہے، طبقات الاطباء میں ہے کہ یہ کتاب تین جلدوں میں ہے اور نامکمل ہے اور امام صاحب کی سب سے آخری تصنیف ہے۔ (۱)

(۱۷) رسالہ فی النبوات

علم کلام کے ایک اہم مسئلہ یعنی نبوت کے متعلق ہے۔

(۱۸) الریاض المونقۃ

اخبار الحکما قفطی میں ہے کہ یہ کتاب ملل و نحل میں ہے۔

(۱۹) کتاب الملل والنحل

یہ بھی ملل و نحل میں ہے اور غالباً الریاض المونقۃ سے مختلف ہے۔

(۲۰) تحصیل الحق

علم کلام میں ہے اور ابن خلکان نے امام صاحب کے حالات میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔

(۲۱) البیان والبرہان فی الرد علی اہل الزیغ والطغیان

علم کلام میں ہے اور ابن خلکان نے امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے سلسلے میں اس کا

نام لیا ہے۔

(۲۲) المباحث العمدیہ فی المطالب المعادیہ

علم کلام میں ہے اور جیسا کہ نام سے ظاہر ہوتا ہے معاد کے متعلق ہے۔

(۲۳) تہذیب الدلائل وعمیون المسائل

ابن خلکان نے امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے سلسلے میں اس کا نام لیا ہے۔

(۲۴) ارشاد النظر الی لطائف الاسرار

یہ بھی امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے سلسلہ کی کتاب ہے۔

(۲۵) اجوبۃ المسائل النجاریۃ

غالباً فرقہ نجاریہ کے سوالات کے جواب میں ہے۔

(۱) کشف الظنون ۳۵۲ و طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۹۔

(۲۶) کتاب الزبدۃ

ابن خلکان نے امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے ذکر میں یہی نام لیا ہے اور طبقات الاطبا میں بھی یہی نام آیا ہے، لیکن قطعی نے اخبار الحکما میں اس کا نام زبدۃ الافکار و عمدۃ النظائر لکھا ہے، طبقات الاطبا میں کتاب الزبدۃ سے الگ امام صاحب کی ایک اور کتاب کا نام عمدۃ النظائر و زبدۃ الافکار لکھا ہے، لیکن غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کوئی الگ کتاب نہیں ہے بلکہ وہی زبدۃ الافکار و عمدۃ النظائر ہے، صرف ترتیب کا الٹ پھیر ہے اور زبدۃ کے بجائے زینت کا لفظ طباعت کی غلطی ہے۔

(۲۷) کتاب الخلق والبعث

علم کلام کے ایک خاص مسئلہ یعنی معاد کے متعلق ہے۔

(۲۸) کتاب المحصول

اصول فقہ میں ہے اور نہایت مبسوط و مفصل ہے، اس لیے اس کے بہت سے خلاصے لکھے گئے ہیں، پہلا خلاصہ تو خود امام صاحب نے لکھا ہے، جس کا نام منتخب المحصول ہے، دوسرا خلاصہ سراج الدین ابوالمنا محمد بن ابی بکر الارموی المتوفی ۶۷۲ھ نے کیا اور اس کا نام تحصیل رکھا، قاضی تاج الدین محمد بن حسین الارموی المتوفی ۶۵۶ھ نے بھی ۶۱۳ھ میں اس کا ایک خلاصہ لکھا جس کا نام حاصل رکھا، تاج الدین عبد الرحیم بن محمد الموصلی المتوفی ۷۷۱ھ محی الدین سلیمان بن عبد القوی الطوفی الحسینی المتوفی ۷۱۰ھ باجی، امین الدین مظفر بن محمد السمریزی المتوفی ۶۲۱ھ نے بھی اس کے خلاصے لکھے اور شمس الدین محمد بن یوسف الجزری المتوفی ۷۷۱ھ نے ان اعتراضات کے جوابات لکھے، جو اس کتاب پر کیے گئے تھے، خلاصوں کے علاوہ شمس الدین محمد بن محمود الاصہبانی المتوفی ۶۸۸ھ اور ابو العباس احمد بن ادیس القرانی المالکی المتوفی ۶۸۳ھ نے اس کی شرحیں لکھیں۔ (۱)

(۲۹) تنبیہ الاشارة

اخبار الحکما قطعی میں ہے کہ یہ کتاب اصول میں ہے۔

(۳۰) شرح وجیز

وجیز فقہ میں امام غزالی کی کتاب ہے اور امام معاصی نے تین جلدوں میں اس کی شرح لکھی

(۱) کشف الظنون ج ۲ ص ۳۹۳ کشف الظنون میں اس کا نام محمل لکھا ہے۔

ہے، لیکن یہ شرح عبادات اور نکاح تک پہنچ کر نامکمل رہ گئی۔ (۱)

(۳۱) ملخص

منطق اور حکمت میں ہے، ابوالحسن علی بن عمر القردونی الکاتبی المتوفی ۶۷۵ھ نے اس کی ایک نہایت مفصل شرح لکھی جس کا نام منصص رکھا، شمس الدین لبودی نے بھی اس کی شرح لکھی اور نجم الدین بن السمو دی نے اس کا خلاصہ اور ابہری نے اس پر حاشیہ لکھا۔ (۲)

(۳۲) الرسالة الکاملية فی الحقائق الالہیة

فارسی زبان میں منطق اور حکمت میں ایک مختصر سار سالہ ہے (۳)، اخبار الحکما اور طبقات الاطباء میں اس کا نام الرسالة الکماليہ لکھا ہے۔

(۳۳) مباحث مشرقیہ

علی الہی اور طبعی میں نہایت مفصل کتاب ہے، امام صاحب نے اس میں حکماء متقدمین کے تمام اقوال جمع کیے ہیں اور ان پر جو شکوک و شبہات وارد ہوتے ہیں، ان کے جوابات دیے ہیں اور اس کتاب کو ہدیۂ صاحب قوام الدین ملک الوزرا ابوالمعالی سہیل ابن عبدالعزیز مستوفی کے کتب خانے میں بھیجا ہے اور اس کا ذکر اس کتاب کے دیباچے میں کیا ہے۔ (۴)

(۳۴) کتاب الانارات فی شرح الاشارات

شیخ بوعلی سینا نے منطق و حکمت میں ایک مختصر لیکن نہایت جامع کتاب ”الاشارات التنبیہات“ کے نام سے لکھی تھی جس کی شرح امام صاحب نے کی اور اس میں شیخ بوعلی سینا پر اس کثرت سے اعتراضات کیے کہ بعض ظریف الطبع لوگوں نے اس شرح کا نام جرح رکھ دیا، اس کے بعد محقق طوسی المتوفی ۶۷۹ھ نے اس کی شرح لکھی اور امام صاحب کے اعتراضات کے جوابات دیے، ان دونوں شرحوں کے بعد محقق قطب الدین محمد بن محمد رازی المتوفی ۷۶۶ھ نے علامہ قطب الدین شیرازی کے اشارے سے محاکمات کے نام سے ایک کتاب لکھی جس میں امام صاحب کے اعتراضات اور محقق طوسی کے جوابات کے درمیان محاکمہ کیا، بدرالدین محمد بن اسعد یرمائی نے بھی اسی موضوع پر ایک کتاب لکھی۔ (۵)

(۱) طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۹ (۲) کشف الظنون ج ۲ ص ۵۱۶ (۳) ایضاً ج ۱ ص ۵۶۳ (۴) ایضاً ج ۲ ص ۳۷۱ (۵) کشف

الظنون ج ۱ ص ۱۰۲-۱۰۳

(۳۵) شرح عیون الحکمة

عیون الحکمة منطق اور فلسفہ میں شیخ بوعلی سینا کی ایک کتاب ہے اور امام صاحب نے اپنے شاگرد حکیم محمد بن رضوان کی درخواست پر اس کی شرح لکھی۔ (۱)

(۳۶) لباب الاشارات

یہ شرح اشارات کا خلاصہ ہے

(۳۷) کتاب مباحث الوجود والعدم

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، وجود اور عدم کی بحث میں ہے۔

(۳۸) منتخب کتاب و نکلوشا

غالباً فلسفہ میں ہے۔

(۳۹) رسالۃ الحدوث

فلسفہ کے ایک خاص مسئلہ یعنی مسئلہ حدوث پر ہے۔

(۴۰) رسالۃ الجوہر الفرد

جزء الذی لا یتجزی پر ہے۔

(۴۱) تعجیز الفلاسفہ

فارسی زبان میں ہے اور غالباً فلاسفہ کی تردید میں ہے، اخبار الحکما قفطی میں اس کا نام تعجین

تعجیز الفلاسفہ لکھا ہے۔

(۴۲) مباحث الحدود

غالباً منطق میں ہے۔

(۴۳) شرح مصادرات اقلیدس

موضوع نام سے ظاہر ہے۔

(۴۴) کتاب فی الہندسہ

موضوع نام سے ظاہر ہے۔

(۴۵) رسالۃ فی النفس

نفس کے متعلق ہے۔

(۴۶) الاحکام العلائیۃ فی الاعلام السماویۃ

یہ فارسی زبان میں اختیارات نجومیہ پر ایک مختصر کتاب ہے، جس کو امام صاحب نے سلطان علاء الدین محمد بن خوارزم شاہ کے لیے لکھا تھا، اس لیے وہ اختیارات علائیہ کے نام سے بھی مشہور ہے (۱)، اور اخبار الحکما قطبی اور طبقات الاطباء میں اس کا نام بھی لکھا ہے۔

(۴۷) السر المکتوم فی مخاطبۃ النجوم

اخبار الحکما اور طبقات الاطباء دونوں میں اس کا نام آیا ہے۔

لیکن چون کہ یہ سحر و طلسمات وغیرہ پر ہے جو شرعاً ناجائز علوم ہیں، اس لیے علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اسی کتاب کی بنا پر امام صاحب پر جرح کی ہے، لیکن طبقات الشافعیہ میں اس سے انکار کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ کتاب امام صاحب کی تصنیف نہیں بلکہ ایک جعلی کتاب ہے اور ایک کتاب میں ہے کہ وہ حوالی ابی الحسن علی احمد المغربی کی تصنیف ہے، لیکن یہ کتاب امام صاحب ہی کے نام سے مشہور ہے اور شیخ زین الدین سربیان محمد المصلی التوفی ۷۸۷ھ سے اس کا جو رد القضا البازی فی القصص الرازی کے نام سے لکھا ہے (۲) اس سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب امام صاحب ہی کی طرف منسوب تھی، خود امام صاحب نے شرح اشارات میں طلسمات کے متعلق لکھا ہے کہ اگر تم تحقیق چاہتے ہو تو سر مکتوم کی طرف رجوع کرو (۳) جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب خود امام صاحب کی تھی، رہی یہ بات کہ یہ کتاب سحر میں ہے، جو ایک ناجائز چیز ہے تو امام صاحب کے نزدیک محرم کا علم حاصل کرنا ممنوع نہیں (۴) اس بنا پر اگر علمی حیثیت سے انھوں نے یہ کتاب لکھی تو ان پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا۔

(۴۸) کتاب احکام الاحکام

یہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ کتاب کس علم میں ہے، شاید اصول فقہ میں ہو۔

(۴۹) کتاب جامع الکبیر المملکی

طب میں ہے اور کتاب الطب الکبیر کے نام سے بھی مشہور ہے لیکن امام صاحب نے اس کتاب کو مکمل نہیں کیا۔

(۱) کشف المظہر ج ۱ ص ۵۶ (۲) ایضاً ج ۳ ص ۲۵-۲۶ (۳) شرح اشادات ج ۳ ص ۱۳۳ (۴) تفسیر کبیر ج ۱ ص ۶۳۶۔

(۵۰) شرح کلیات القانون

قانون شیخ کی مکمل شرح ہے اور امام صاحب نے حکیم محمد الدین عبدالرحمن بن عبدالکریم السرخسی کے لیے اس کو لکھا تھا۔

(۵۱) کتاب فی البض

موضوع نام سے ظاہر ہے۔

(۵۲) کتاب التشریح

فہم تشریح میں ہے اور نامکمل ہے، صرف سرے حلق تک کے اعضا کے حالات ہیں۔

(۵۳) کتاب الاشرہ

اس میں طب کے چند مسائل بیان کیے ہیں۔

(۵۴) سراج القلوب

غالباً تصوف اور اخلاق میں ہوگی۔

(۵۵) الطریقتۃ العلانیۃ

علم خلاف میں ہے اور چار جلدوں میں ہے۔

(۵۶) شفاء العی والحلاف

علم خلاف میں ہے۔

(۵۷) کتاب الطریقتۃ

جدل میں ہے۔

(۵۸) کتاب فی ابطال القیاس

قیاس کے ابطال میں ہے اور نامکمل ہے۔

(۵۹) کتاب الاخلاق

اخلاق میں ہے۔

(۶۰) کتاب فی ذم الدنیا

اخلاق و تصوف میں ہے۔

(۶۱) کتاب الرمل

علم رمل میں ہے۔

(۶۲) نفسة المصدر

معلوم نہیں کہ کس موضوع پر ہے۔

(۶۳) البراہین البہاسیہ

فارسی زبان میں ہے، موضوع معلوم نہیں۔

(۶۴) کتاب الفراسة

علم فراسة میں ہے۔

(۶۵) کتاب مباحث الجدل

علم جدل میں ہے۔

(۶۶) کتاب الآيات البينات

عالم علم کلام میں ہے۔

(۶۷) الرسالة الصاحبہ

موضوع معلوم نہیں۔

(۶۸) الرسالة المجدیہ

موضوع معلوم نہیں۔

(۶۹) رسالة فی السؤال

موضوع معلوم نہیں۔

(۷۰) کتاب جواب الفیلا فی

موضوع معلوم نہیں۔

(۷۱) کتاب الرعایۃ

موضوع معلوم نہیں۔

(۷۲) نہایۃ الایجاز فی درایۃ الاعجاز

علم معانی و بیان میں ہے اور شیخ عبدالقادر جرجانی کی دلائل الاعجاز کا اختصار ہے۔

(۷۳) کتاب المحصل فی شرح کتاب المفصل

نحو میں زبختری کی مفصل کی تکمیل شرح ہے۔

(۷۴) شرح سقط الزند

ابوالعلا معری کے ابتدائی دیوان سقط الزند کی تکمیل شرح ہے۔

(۷۵) شرح کج البلاغۃ

کج البلاغۃ کی تکمیل شرح ہے۔

(۷۶) مناقب امام شافعی

امام شافعی کے حالات میں ہے۔

(۷۷) فضائل الصحابہ رضی اللہ عنہم

صحابہ رضی اللہ عنہم کے فضائل میں ہے۔

(۷۸) دلائل الاعجاز

اعجاز قرآن پر ہے اور تفسیر کبیر میں بعض موقعوں پر اس کا حوالہ دیا ہے لیکن عائشہؓ کا یہ دعویٰ نہایۃ

الایجاز ہی لدلیۃ الاعجاز ہے، کوئی الگ کتاب نہیں۔

(۷۹) بحر الانساب

کشف الظنون میں ہے کہ یہ امام رازی کی بہت بڑی کتاب ہے (۱) نام سے معلوم ہوتا ہے

کہ علم انساب پر ہے۔

(۸۰) حدائق الانوار فی حدائق الاسرار

موضوعات علوم پر ہے اور اس میں ساٹھ علم کے موضوع بتائیے ہیں۔ (۲)

تصنیفات پر مختلف حیثیتوں سے بحث

امام صاحب کی تصنیفات کے ذکر میں ان تصنیفات کے ماخذ کا پتہ چلانا نہایت اہم اور دلچسپ کام ہے، امام صاحب کے زمانے سے پہلے اگرچہ متاخرین کا دور شروع ہو چکا تھا اور ان کی تصنیفات دنیاے اسلام میں پھیل چکی تھی، تاہم قدما کی تصنیفات کا تمام ذخیرہ مفقود نہیں ہو چکا تھا، اس لیے امام صاحب نے قدما و متاخرین دونوں کی کتابوں سے فائدہ اٹھایا اور دونوں کے خیالات میں آمیزش پیدا کی، چنانچہ قفطی نے اخبار الحکما میں ان کی نسبت لکھا ہے:

وكان علمه محتفظاً من تصانيف ان کا علم قدما و متاخرین کی تصنیفات سے ماخوذ تھا۔

(المتقدمين والمتأخرين (۱)

امام صاحب کی تصنیفات مختلف علوم میں ہیں اور ہر علم کی کتابوں میں انھوں نے ان لوگوں کے خیالات و مسائل سے فائدہ اٹھایا ہے، جو ان کے دور سے پہلے اس علم میں خاص طور پر امتیاز و شہرت رکھتے تھے، مثلاً فلسفہ و حکمت میں انھوں نے بوعلی سینا اور فارابی کی تصانیف سے فائدہ اٹھایا ہے، چنانچہ قفطی نے ان کے حالات میں لکھا ہے کہ انھوں نے خراسان میں جا کر بوعلی سینا اور فارابی کی تصنیفات سے واقفیت حاصل کی اور ان سے ان کے علم میں بہت زیادہ اضافہ ہوا (۲) ابوالبرکات بغدادی کی کتاب المستعبر سے انھوں نے خاص طور پر فائدہ اٹھایا ہے اور جاہ جاپی فلسفیانہ تصنیفات میں اس کا حوالہ دیا ہے، بلکہ شہرزدری کی تصریح کے مطابق امام صاحب نے حکما پر جو اعتراضات کیے ہیں، اکثر ابوالبرکات بغدادی ہی سے ماخوذ ہیں۔ (۳)

فن تفسیر میں عام مفسرین کی تفسیروں کے ساتھ خاص خاص عقلی مسائل میں انھوں نے ابو مسلم اسفہانی التوفی ۳۲۲ھ ابو القاسم علی التوفی ۳۰۹ھ ابو بکر ارم اور قتال التوفی ۳۱۵ھ کی تفسیروں سے فائدہ اٹھایا ہے اور یہ سب اگرچہ معتزلی ہیں جن کو امام صاحب نے خاص طور پر معرکہ آرائی کے لیے متکب کیا ہے، تاہم بعض موصوفوں پر نہایت بے تعصبی کے ساتھ ان کی تعریف کی ہے، مثلاً ایک آیت کی

(۱) اخبار الحکما عقلی ص ۱۹۱ (۲) ص ۱۹۰ (۳) تاریخ الحکما شہرزدری ص ۱۷۸۔

تفسیر کے متعلق ابو مسلم کا قول نقل کر کے لکھتے ہیں:

وهذا القول عندی حسن معقول
وابو مسلم حسن الکلام فی التفسیر
کثیر الفوص علی الدقائق واللطائف (۱)

میرے نزدیک یہ قول عمدہ اور معقول ہے اور ابو مسلم
کا کلام تفسیر میں عمدہ ہوتا ہے اور وہ تہ میں ڈوب کر
خوب خوب لطائف و دقائق نکالتا ہے۔

فقال کی نسبت ایک موقع پر لکھتے ہیں:

واعلم ان الغفال رحمة الله كان حسن
الکلام فی التفسیر دقیق النظر فی
تاویلات الالفاظ الا انه كان عظیم
المبالغة فی تقرير مذهب المعتزلة (۲)

جاننا چاہیے کہ فقال رحمہ اللہ کا کلام تفسیر میں نہایت
اچھا ہوتا ہے اور وہ الفاظ کی تاویلات میں نہایت
دقیق نظر تھے تھے، البتہ وہ معتزلہ کے مذہب کے
اثبات میں بہت زیادہ مبالغہ کرتے تھے۔

ان کے علاوہ ان کی تفسیر کا عقلی حصہ جو تطبیق معقول و منقول سے تعلق رکھتا ہے وہ حکماء
اسلام کی تصنیفات سے ماخوذ ہے، چنانچہ اس تفسیر میں جاہد جان کے اقوال نقل کرتے ہیں، مثلاً:

وللحکماء فی تفسیر هذه الآية کلام
عجیب مفرع علی اصولهم (۳)

اس آیت کی تفسیر میں حکماء نے ایک عجیب بات
کہی ہے جو ان کے اصول پر مقرر ہے۔

والقول الثانی فی تفسیر هذه الآية قول
اصحاب النظر والارباب المعقولات (۴)

اس آیت کی تفسیر میں دوسرا قول اصحاب انظر
وارباب المعقولات کا ہے۔

احتج حکماء الاسلام بهذه الآية علی ان
العذاب الروحانی اشد واقوی من

حکماء اسلام نے اس آیت سے اس بات پر
استدلال کیا ہے کہ عذاب روحانی عذاب جسمانی

العذاب الجسمانی (۵)

سے زیادہ قوی اور سخت ہے۔

اسی طرح تفسیر کبیر میں اور بھی بہت سے موقعوں پر ان حکماء کے اقوال نقل کیے ہیں اور بعض
موقعوں پر صاف صاف تصریح کر دی ہے کہ ان اقوال کے نقل کرنے سے معقول و منقول میں تطبیق دینا
مقصود ہے، چنانچہ قیامت کے حساب و کتاب کے متعلق حکماء اسلام کی رائے نقل کر کے لکھتے ہیں:

فهذه اقوال نکررت فی تطبیق الحکمة
النّبویة علی الحکمة الفلسفیه (۶)

یہ وہ اقوال ہیں جو حکمت و فلسفہ کے ساتھ حکمت
نبویہ کی تطبیق دینے کے متعلق یہاں کیے گئے ہیں۔

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۱۶۹ (۲) بیّنات ج ۳ ص ۳۶۹ (۳) بیّنات ج ۳ ص ۳۸۰ (۴) بیّنات ج ۳ ص ۳۶۹ (۵) بیّنات ج ۳ ص ۳۸۰ (۶) بیّنات ج ۳ ص ۳۸۰

لیکن امام صاحب نے کسی موقع پر نہ ان حکما کا نام بتایا ہے نہ ان کی کسی تصنیف کا حوالہ دیا ہے، اس بنا پر ہم یقین کے ساتھ نہیں بتا سکتے کہ امام صاحب نے اپنی تفسیر کن کن حکما کے خیالات سے فائدہ اٹھایا ہے، البتہ شہر زوری نے اس قسم کے جن حکما کا تذکرہ کیا ہے ان کے نام حسب ذیل ہیں:

یعقوب کنڈی
اس نے اپنی بعض تصنیفات میں شریعت اور فلسفہ میں تطبیق دی ہے (۱)۔

ابوزید بلخی
حکماے اسلام میں تھا اور اس نے ایک کتاب میں جس کا نام کتاب الاباہنہ عن الدیابہنہ ہے، شریعت کے اوامرو نواہی کے اسرار و حکم بیان کیے ہیں۔ (۲)

ابوالقاسم الحسن بن فضل الراغب
حکماے اسلام میں تھے اور اپنی تصنیفات میں شریعت اور حکمت کے درمیان تطبیق دیتے تھے۔ (۳)
انہوں نے ایک تفسیر لکھی تھی جس میں فلسفہ اصول کے مطابق قرآن مجید کی آیتوں کی تاویل کی تھی۔ (۴)

اور امام صاحب نے غالباً تطبیق معقول و منقول میں انہی حکما کی تصنیفات سے فائدہ اٹھایا ہوگا، امام صاحب کے زمانے سے پہلے مجلس اخوان الصفا کے ممبروں نے بھی شریعت و حکمت کی تطبیق میں ۵۱ رسالے لکھے تھے جو رسائل اخوان الصفا کے نام سے مشہور ہیں، لیکن خود امام صاحب نے تفسیر کبیر بلکہ اپنی دوسری تصنیفات میں بھی ان رسائل کا کہیں تذکرہ نہیں کیا ہے، اس لیے ہم یہ نہیں کہہ سکتے ہیں کہ امام صاحب نے اس مقصد میں ان رسائل سے فائدہ اٹھایا ہے یا نہیں (۵)

(۱) تاریخ الحکما شہر زوری ص ۲۱ (۲) ایضاً ص ۲۲ (۳) ایضاً ص ۳۳ (۴) ایضاً ص ۵۹ (۵) مولانا حمید الدین صاحب مرحوم کی یہ خاص عادت تھی کہ جب کسی کتاب کا مطالعہ کرتے تھے تو اثنائے مطالعہ میں جو خیالات پیدا ہوتے تھے ان کو کتاب کے حاشیے پر لکھ دیتے تھے، اسی عادت کے موافق سفینہ راغب پاشا میں نبوت کے متعلق امام صاحب کی جو عبارت کئی صفحوں میں مطالب عالیہ سے نقل کی ہے اس کے حاشیہ میں مولانا مرحوم نے لکھا ہے کہ ”یہ تمام بحث رسائل اخوان الصفا سے ناخوذ ہے، اور صاحب مطالب عالیہ ان رسائل سے بہت زیادہ اخذ کرتا ہے اور جو شخص اس کی تفسیر کبیر کو غور سے پڑھے گا اس کو معلوم ہو جائے گا کہ اخوان الصفا کے راویوں کی طرف بہت زیادہ میلان رکھتا ہے لیکن وہ اس کا انفا کرتا ہے اس لیے ناواقف شخص اس کو سنی اشعری خیال کرتا ہے۔ (سفینہ راغب پاشا صفحہ ۲۸۷)

لیکن حکماء اسلام میں امام صاحب نے تفسیر کبیر کے مختلف مباحث میں امام غزالی کی تصنیفات سے خاص طور پر فائدہ اٹھایا ہے اور جابہ جان کے نام کی تصریح کی ہے۔ چنانچہ ایک موقع پر نبوت کی بحث میں لکھتے ہیں کہ:

”میں نے شیخ ابو حامد غزالی کے کلام میں ایک عمدہ بحث دیکھی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان یا ناقص ہوگا یا کامل، یا نقصان و کمال دونوں سے خالی ہوگا، پھر ناقص بذات خود اگر ناقص ہے اور دوسرے کے حالات کے ناقص بنانے کی کوشش نہیں کرتا یا یہ کہ وہ خود بذات خود ناقص ہونے کے ساتھ دوسروں کے ناقص بنانے کی کوشش کرتا ہے تو پہلا شخص مگرہ ہے اور دوسرا مگرہ اور مگرہ ساز، اسی طرح کامل شخص بھی اگر بذات خود کامل لیکن دوسروں کی تکمیل نہیں کر سکتا تو یہی لوگ اولیا ہیں اور اگر بذات خود کامل ہونے کے ساتھ ناقصوں کی تکمیل بھی کر سکتا ہے تو یہی لوگ انبیا ہیں“ اور چوں کہ نقصان و کمال اور کامل کرنے اور مگرہ کرنے کے مراتب کیت و کیفیت کے لحاظ سے غیر متناہی ہیں اس لیے ولایت اور نبوت کے مراتب بھی لازمی طور پر کمال و نقصان کے لحاظ سے غیر متناہی ہیں اور ولی وہ انسان کامل ہے جو تکمیل کی قدرت نہیں رکھتا اور نبی وہ انسان ہے جو کامل بھی ہے اور کامل بنا بھی سکتا ہے، پھر اس کی روحانی طاقت کبھی صرف دو ناقص انسانوں کی تکمیل کر سکتی ہے اور کبھی اس سے زیادہ طاقتور ہوتی ہے اور دس اور سو آدمیوں کی تکمیل کر سکتی ہے اور کبھی اس کی یہ قوت اس قدر قوی ہوتی ہے کہ وہ اثر کر سکتی ہے جو سورج دنیا میں کرتا ہے، اس لیے وہ اکثر اہل عالم کی رگوں کو مقامِ جہل سے مقامِ معرفت اور دنیا کی جستجو سے آخرت کی جستجو کی طرف لے جاتا ہے اور یہ مثال محمد ﷺ کی روح ہے۔“

اس خلاصہ کے نقل کرنے کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ:

یہ اسرار عالیہ قرآن مجید کے الفاظ میں چھپے ہوئے ہیں تو جو شخص قرآن مجید کے علم پر نظر ڈالتا ہے اور ان سے غافل رہتا ہے وہ علوم قرآن کے اسرار سے محروم رہتا ہے۔ (۱)

”اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ“ کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ:

شیخ غزالی رحمۃ اللہ نے اس آیت کی تفسیر میں ایک کتاب مشکوٰۃ الانوار کے نام سے تصنیف کی ہے جس میں بیان کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ درحقیقت نور ہے بلکہ نور صرف وہی ہے اور ہم ان کے بیان کا خلاصہ بہت سے اضافوں کے ساتھ جن سے ان کے بیان کی تائید ہوتی ہے نقل کرتے ہیں اس کے بعد بطریق انصاف ان کے بیان کی صحت اور فساد پر بحث کریں گے۔ (۲)

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۲۳۲ (۲) ایضاً ج ۶ ص ۳۹۵۔

ادبی حیثیت سے انھوں نے رخصتری کی تفسیر کشف کو پیش نظر رکھا ہے، بعض موقعوں پر عبد القاہر جرجانی کا نام بھی لیا ہے، لیکن ان کی اعجاز القرآن کا کہیں نام نہیں لیتے، اسی طرح جاحظ نے قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت پر جو کتاب لکھی تھی اس کا کہیں حوالہ نہیں دیتے۔

احکام القرآن یعنی قرآن مجید کے فقہی احکام کی تفسیر میں جو کتابیں لکھی گئی تھیں ان میں ابو بکر رازی کی کتاب کا اکثر ذکر کرتے ہیں اور چوں کہ وہ حنفی ہیں اور شافعی فقہ کے خلاف آیات احکام کی تفسیر کرتے ہیں، اس لیے اکثر بڑے زور و شور سے ان کا رد کرتے ہیں۔

وہ تفسیر کے مختلف مباحث میں ابن حزم ظاہری کی کتاب الملل والنحل سے بھی فائدہ اٹھا سکتے تھے لیکن انھوں نے کسی موقع پر اس کتاب کا نام نہیں لیا ہے جس سے گمان یہ ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کے پیش نظر نہ تھی۔

اصول فقہ میں ان کا ماخذ امام غزالی کی کتاب مستصفیٰ اور ابوالحسن بصری کی کتاب معتد ہے، چنانچہ اصول فقہ میں انھوں نے محصول انہی دونوں کتابوں کی مدد سے لکھی ہے اور صفحے کے صفحے ان کی عبارتیں بلفظ نقل کر دی ہیں (۱) لیکن اسی کے ساتھ امام صاحب کسی کی کورانہ تقلید نہیں کرتے، بلکہ ہر مصنف اپنی کتاب کے متعلق اپنی ناقدانہ رائے رکھتے ہیں اور مناسب موقعوں پر اپنی تنقیدی رائے کا اظہار کر دیتے ہیں، چنانچہ ایک موقع پر لکھتے ہیں کہ:

”ایک دن مسعودی رحمہ اللہ میرے پاس نہایت فرحان و شاداں آئے تو میں نے ان کی اس مسرت کا سبب پوچھا انھوں نے کہا میں نے چند عمدہ کتابیں خریدی ہیں اور ای وجہ سے مجھ کو یہ مسرت حاصل ہوئی، میں نے ان کتابوں کا نام پوچھا تو انھوں نے بہت سی کتابوں کے نام پوچھا تو انھوں نے کہا بہت سی کتابوں کے نام بتائیے، یہاں تک کہ جب شہرستانی کی کتاب الملل والنحل کا نام لیا تو میں نے کہا کہ اس کتاب میں انھوں نے اپنے خیال میں اہل عالم کے مذاہب کا حال بیان کیا ہے لیکن یہ کتاب معتبر نہیں ہے کیوں کہ انھوں نے اسلامی مذاہب کا حال استاد ابو منصور بغدادی کی کتاب الفرق بین الفرق سے نقل کیا ہے، لیکن وہ مخالفین کے ساتھ سخت تعصب رکھتے تھے اور ان کے مذاہب صحیح طور پر نقل نہیں کرتے تھے اور شہرستانی نے اسلامی فرقوں کے حالات اسی کتاب سے نقل کیے ہیں، اس لیے ان مذاہب کے نقل کرنے میں خلل واقع ہوا ہے، رہے فلاسفہ کے حالات تو ان کے متعلق جامع کتاب صوان الحکماء ہے، لیکن شہرستانی

(۱) کشف الظنون ج ۲ ص ۳۹۳۔

نے اس کتاب سے بہت کم نقل کیا ہے مذاہب عرب کا حال انھوں نے جاحظ کی کتاب ادیان العرب سے نقل کیا ہے، البتہ جو چیز شہرستانی کی مثل نقل کی خصوصیات میں ہے وہ چار فصلیں ہیں جن کو حسن بن الصباح نے فارسی زبان میں لکھا ہے اور ان کو شہرستانی نے عربی میں نقل کیا ہے، مسعودی نے یہ بات سنی تو کہا کہ ان چاروں فصلوں کی تردید امام غزالی نے واضح دلائل سے کر دی ہے، آپ نے اس کے متعلق امام غزالی کی بحث دیکھی ہے؟ میں اس بحث کو دیکھ چکا تھا اور اس کو پسند کر چکا تھا، اس لیے میں نے کہا کہ میں نے اس کو دیکھا ہے، انھوں نے کہا کہ وہ کتاب میرے پاس ہے، میں لاتا ہوں تاکہ آپ اس کا مطالعہ کریں اور امام غزالی کی بحث کی قوت کو دیکھیں، میں نے کہا کہ اس کتاب کی ضرورت نہیں لیکن انھوں نے اس کے لانے اور مطالعہ کرنے پر اصرار کیا اور اپنے کتب خانے سے وہ کتاب نکال لایے اور سب سے پہلے حسن صباح کی یہ فارسی عبارت نقل کی۔

”عقل پسندیدہ است در معرفت حق یا پسندیدہ نیست اگر پسندیدہ است پس کسے را عقل خویش باز باید گزاشتہ و اگر پسندیدہ نیست پس ہر آنیکہ از معرفت حق معلیٰ بہاید۔“

امام غزالی نے اپنی کتاب میں اس عبارت کو نقل کر کے اس کا معارضہ اس طرح کیا ہے:

”دعویٰ پسندیدہ است پس قبول یک دعویٰ اولیٰ تر نیست از قبول خدا آن و اگر دعویٰ پسندیدہ نیست پس ہر آنیکہ عقل بہاید۔“

اور حجب مسعودی نے اس عبارت کو دیکھا تو ان کا چہرہ فرط مسرت سے چمک اٹھا اور کہا کہ یہ کلام کس قدر عمدہ اور کس قدر دقیق ہے، میں اس پر خاموش رہا تو انھوں نے پوچھا کہ آپ اس کے متعلق کیا کہتے ہیں؟ میں نے کہا کہ حسن صباح کا قول اگرچہ باطل ہے لیکن جو وجہ امام غزالی نے بیان کی ہے، وہ بھی صحیح نہیں ہے، اس پر مسعودی برہم ہوئے اور ان کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ (۱)

ایک اور موقع پر لکھتے ہیں کہ:

شرف مسعودی نے امام غزالی کی کتاب شفاء العلل کا تذکرہ کیا اور اس کی بڑی تعریف کی، میں نے ان سے کہا کہ تم اخیر تک اس کا مطالعہ کیا ہے؟ اس پر انھوں نے توقف کیا، میں نے کہا کہ اس کتاب میں بہت سی چیزیں قابل بحث ہیں، جن میں صرف دو باتوں کو بیان کرتا ہوں۔ (۲)

مسعودی نے اس کو سن کر کہا کہ میں مانتا ہوں کہ شفاء العلل میں یہ فرد گناہیں ہیں لیکن معصیٰ ان

محبوب سے پاک ہے، میں نے کہا کہ میں ایک بار طوس میں گیا تو لوگوں نے مجھ کو امام غزالی کے صومعہ میں ٹھہرایا اور میرے پاس جمع ہوئے میں نے کہا کہ تم لوگوں نے مصطفیٰ کے پڑھنے میں اپنی عمر ختم کر دی ہیں، تو تم میں اگر کوئی شخص اس پر قادم ہو کہ مصطفیٰ کے اول سے آخر تک کوئی دلیل بیان کرے اور اس کو میرے سامنے خود امام غزالی کے بیان کے مطابق ثابت کرے اور اس میں کوئی ایسی بات نہ ملے جو اس سے الگ ہو، تو میں اس کو سو دینار دوں گا، اس پر دوسرے روز ان میں کا ایک ذہین آدمی جس کا نام امیر شرف شاہ تھا آیا اور دارمقصودہ میں نماز پڑھنے کے متعلق گفتگو کی، کیوں کہ اس کے خیال میں اس مسئلہ کے متعلق امام غزالی کا بیان نہایت پر زور تھا، لیکن میں نے اس سے کہا کہ اس مسئلہ میں، امام غزالی کا بیان نہایت ضعیف ہے (۱) اور جب میں نے اس کو ثابت کیا تو امیر شاہ بالکل بند ہو گیا اور کہا کہ میرا خیال تھا کہ جب میں آپ کے سامنے اس مسئلے کو ثابت کروں گا تو موعودہ سو دینار لے لوں گا لیکن اب معلوم ہوا کہ ان سو دیناروں کا حاصل کرنا ناممکن ہے، میں نے مسعودی سے اس واقعہ کو بیان کیا تو وہ اور پریشان ہوئے، پھر میں نے ان سے کہا کہ میں تمہارے سامنے مصطفیٰ کا ایک اور تحدہ پیش کرتا ہوں (۲) یہ تحدہ چند اعتراضات کا ہے جو امام غزالی پر کیے ہیں اور ان اعتراضات کے بعد لکھتے ہیں کہ جب مسعودی نے یہ اعتراضات سنے تو بہت لالچیلے ہوئے اور ان سے کوئی جواب بن نہ آیا۔ (۳)

۲- امام صاحب کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ان کی وجہ سے مسلمانوں کی تصنیفی تاریخ کا ایک نیا دور شروع ہوا کیوں کہ امام صاحب نے تصنیف و تالیف میں ایک خاص جدت پیدا کی اور تصنیفات کے مرتب کرنے کا ایک نیا انداز قائم کیا چنانچہ ابن خلکان نے امام صاحب کے حالات میں لکھا ہے کہ:

وهو اول من اخترع هذا الترتيب في
كتبه ولتي فيها بما لم يسبق اليه (۴)
وہ پہلے شخص ہیں جس نے اپنی کتابوں میں یہ ترتیب
ایجاد کی اور ان میں ایسی باتیں بیان کیں جن کو ان
سے پہلے کسی نے بیان نہیں کیا تھا۔

اس بنا پر قدما کے بعد تصنیف و تالیف کا جو نیا و انداز قائم ہوا اس کا پہلا خاکہ امام صاحب ہی نے قائم کیا اور امام صاحب کے بعد لوگوں نے اس کی تقلید کی۔

(۱) مناقرات امام رازی ص ۲۸ (۲) ایضاً ص ۲۹ (۳) ایضاً ص ۳۰ (۴) ابن خلکان ج ۱ ص ۴۲۔

۳- امام صاحب کی تصنیفات کی بدولت دوسرا علمی انقلاب یہ پیدا ہوا کہ امام صاحب کے زمانے تک قدما کی کتابیں دنیا سے اسلام میں متداول تھیں، لیکن امام صاحب کی تصنیفات نے جو حسن قبول حاصل کیا اس کی وجہ سے لوگوں نے قدما کی کتابیں بالکل چھوڑ دیں (۱) اس بنا پر امام صاحب کے بعد علوم اسلامیہ کا جو نیا دور شروع ہوا وہ امام صاحب ہی کا پیدا کیا ہوا ہے اور علم کلام اور فلسفہ میں متاخرین کا مخدہ درحقیقت امام صاحب ہی کی تصنیفات ہیں۔

۴- امام صاحب کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ مشکل سے مشکل مسائل کو اس قدر سہل اور آسان طریقہ سے بیان کرتے ہیں کہ ایک بچہ کو بھی ان کے سمجھنے میں دقت پیش نہیں آتی، امام صاحب کی تصنیفات زیادہ تر فلسفہ اور علم کلام میں ہیں اور امام صاحب سے پہلے فلسفہ و حکمت کے مسائل نہایت پیچیدہ اور دقیق الفاظ میں بیان کیے جاتے تھے، سب سے پہلے امام غزالی نے اس طلسم کو توڑا اور فلسفہ و حکمت کے دقیق سے دقیق مسائل کو ایسے آسان الفاظ میں بیان کیا کہ معمولی استعداد کا آدمی بھی ان کو آسانی کے ساتھ سمجھ سکتا ہے، یہی طرز تھا جس کو امام غزالی کے بعد امام رازی نے اور زیادہ ترقی دی اور فلسفہ و حکمت کو باز بچہ اطفال بنا دیا۔ (۲)

۵- امام صاحب کی تصنیفات کی روزانہ مقدار جو تفسیر کبیر کی بعض سورتوں کی تفسیر سے معلوم ہوتی ہے، نہایت حیرت انگیز ہے، مثلاً سورہ انفال کی تفسیر کے خاتمہ میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورہ کی تفسیر رمضان ۶۱۰ھ میں اتوار کے دن تمام ہوئی“ (۳) اس کے بعد سورہ توبہ کی تفسیر شروع کی ہے اور اس کے خاتمے میں لکھا ہے کہ ”اس سورہ کی تفسیر ۱۴ رمضان ۶۱۰ھ میں جمعہ کے دن فراغت حاصل ہوئی۔“ (۴) اس سورہ کی تفسیر مصری چھاپے میں ۱۹۳ صفحوں میں تمام ہوئی ہے اور ہر صفحہ میں ۳۱ سطریں ہیں جن کا خط نہایت باریک ہے، اس لحاظ سے اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ رمضان کی پہلی تاریخ اتوار کے دن پڑی تھی تو سورہ توبہ کی تفسیر میں ۱۴ اردن یعنی صرف دو ہفتے صرف ہوئے اور اس حساب سے اگر ۱۹۳ صفحوں کو ۱۴ اردن پر تقسیم کیا جائے تو تصنیف کی روزانہ مقدار ۱۴ صفحے ہوتی ہے اور یہ ایک ایسی مقدار ہے کہ عام طور پر لوگ روزانہ ۱۴ صفحے کی کتابت بھی بہ مشکل سے کر سکتے ہیں۔

سورہ مومن کی تفسیر ۲ رذی الحج ۶۱۰ھ میں شہر ہرات میں تمام کی ہے۔ (۵) اس کے بعد سورہ

(۱) طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵ و ابن خلکان ج ۱ ص ۴۷ (۲) الغزالی ص ۱۲ (۳) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۵۸۱ (۴) ایضاً ص ۷۷

(۵) ایضاً ج ۷ ص ۳۵۔

حم السجدہ کی تفسیر شروع کی ہے، جو ۴۲ رزی الحجہ ۶۰۳ھ کو ظہر کے وقت تمام ہوئی ہے۔ (۱) اس سورہ کے بعد سورہ کی تفسیر ۴۰ صفحوں میں تمام ہوئی ہے، جو صرف دو روز میں لکھی گئی ہے اور اس حساب سے تصنیف کی روزانہ مقدار ۲۰ صفحے ہوتی ہے، جو پہلے سے بھی زیادہ حیرت انگیز ہے، اگرچہ بعض اوقات اس مقدار میں غیر معمولی کمی بھی واقع ہوئی ہے، مثلاً سورہ یوسف کی تفسیر ۷۷ شعبان ۶۱۰ھ میں تمام کی ہے۔ (۲) اور اس کے بعد سورہ رعد کی تفسیر شروع کی ہے جو ۱۸ شعبان ۶۱۰ھ میں تمام ہوئی ہے (۳) یعنی اس سورہ کی تفسیر میں گیارہ دن صرف ہوئے ہیں اور اس کے صفحات کی تعداد ۵۵ ہے، اس حساب سے اس سورہ کی تصنیف کی روزانہ مقدار صرف ۵ صفحے ہے، تاہم اگر ان کی تصنیفات کے صفحات کی مجموعی تعداد کو ان کی زندگی کے دنوں پر تقسیم کیا جائے تو ان کی تصنیفات کی روزانہ مقدار غیر معمولی ہوگی۔

۶- امام صاحب کی تصنیف و تالیف کا زمانہ نہایت بے اطمینانی اور پریشانی کی حالت گزرا ہے اور تفسیر کبیر میں انھوں نے جابہ جا اپنی پریشانیوں اور بے اطمینانیوں کا اظہار کیا ہے، مثلاً سورہ یونس کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”میں نے رجب ۶۱۰ھ میں اس سورہ کی تفسیر ختم کی اور فرزند صالح محمد کی وفات سے تنگ دل اور غم زدہ تھا (۴)، سورہ یوسف کے خاتمہ میں بھی اپنی غم زدگی کا اظہار کیا ہے (۵) طوائف الملوکی اور خانہ جنگی کی وجہ سے بھی بے اطمینانی اور پریشانی رہتی تھی، لیکن ان پریشانیوں سے باوجود بھی تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رہتا تھا اور اس کے لیے سفر و حضر کی کوئی تخصیص نہ تھی، چنانچہ تفسیر کبیر میں بہت سی سورتوں کی تفسیریں سفر ہی کی حالت میں لکھی ہیں اور ان سورتوں کے خاتمہ میں اس کی تصریح کر دی ہے اور پریشانی اور بے اطمینانی کا اظہار کیا ہے، سورہ انفال کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ میں نے اس سورہ کی تفسیر ایک گاؤں میں ختم کی جو بغداد کے نام سے مشہور تھا اور میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ خوف و ہراس زمانے کی سختی اور ظالموں کے داغ و گھات سے نجات دے (۶) سورہ ابراہیم کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورہ کی تفسیر صحرائے بغداد میں تمام ہوئی اور میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ رنج و غم سے نجات دے۔ (۷) سورہ بنی اسرائیل کی تفسیر کے خاتمے میں لکھا ہے کہ اس سورہ کی تفسیر شہر غزنین میں تمام ہوئی (۸) سورہ کہف کی تفسیر بھی غزنین ہی میں لکھی ہے۔ (۹)

تصنیف و تالیف کے لیے کوئی خاص وقت مقرر نہ تھا، بلکہ رات دن کے مختلف اوقات میں

(۱) تفسیر کبیر ص ۳۸۴ (۲) ایضاً ج ۵ ص ۲۵۸ (۳) ایضاً ج ۵ ص ۳۱۳ (۴) ایضاً ص ۵۰ (۵) ایضاً ص ۲۵۸ (۶) ایضاً

ج ۳ ص ۵۸۱ (۷) ایضاً ج ۵ ص ۳۲۲ (۸) ایضاً ج ۵ ص ۶۷۲ (۹) ایضاً ص ۶۲۔

یہ مشغلہ جاری رہتا تھا، چنانچہ سورہ نحل کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورہ کی تفسیر منگل کی رات کو عشا کے بعد معتدل زمانے میں ختم ہوئی (۱) سورہ بنی اسرائیل کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورہ کی تفسیر منگل کے دن ظہر اور عصر کے درمیان تمام ہوئی“ (۲) سورہ صافات کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورہ کی تفسیر جمعہ کے دن چاشت کے وقت ختم ہوئی“ (۳) سورہ حم کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر ظہر کے وقت ختم ہوئی“۔ (۴)

۶۔ امام صاحب کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت استقصا و جامعیت ہے، وہ ہر مسئلہ پر نہایت تفصیل سے بحث کرتے ہیں اور اس مسئلہ پر جس قدر دلائل و براہین اور اعتراضات و جوابات ہوتے ہیں، سب کو ایک جگہ جمع کر دیتے ہیں، مولانا شبلی مرحوم خاص طور پر ان کی تفسیر کبیر کے متعلق لکھتے ہیں کہ ”اگرچہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے، وہ وسعت بیان اور تجربہ علمی کی رو میں رطب و یابس کی تمیز نہیں کرتے اور سیکڑوں ایسی اچھی اور سرسری باتیں لکھ جاتے ہیں جو ان کے رتبے کے بالکل شایان شان نہیں ہوتیں، تاہم ان شذوذ و اید کے ساتھ سیکڑوں ایسے دقیق اور معرکہ الآرا مسائل حل کیے ہیں جن کا کسی اور کتاب میں نام و نشان بھی نہیں ملتا (۵) لیکن یہ تفسیر کبیر ہی کی خصوصیت نہیں ہے بلکہ ان کا یہ عام انداز بیان ہے اور اسی انداز بیان نے فقہاء و محدثین کو ان سے بہت زیادہ بدگمان کر دیا ہے، چنانچہ علامہ ذہبی میزان الاعتدال میں ان کی نسبت لکھتے ہیں کہ ”وہ ذہانت اور عقلیات کے سردار ہیں، لیکن وہ حدیث سے بالکل بے بہرہ ہیں اور ان مسائل پر جو دین کے ستون ہیں انھوں نے ایسے شبہات وارد کیے ہیں جن سے حیرت پیدا ہوتی ہے“۔ (۶)

حافظ ابن حجر نے لسان المہر ان میں لکھا ہے کہ ”علم کلام اور اصول فقہ میں ان کی کتابیں مشہور اور متداول ہیں اور ان کی بعض باتیں قابل قبول اور بعض باتیں قابل تردید ہیں، ان پر یہ الزام لگایا جاتا تھا کہ وہ اعتراضات تو نہایت قوی کرتے ہیں لیکن ان کے جوابات میں کوتاہی کرتے ہیں، یہاں تک کہ بعض مغربیوں نے کہا ہے کہ ان کے اعتراضات تو نقد ہوتے ہیں اور جوابات ادھار، ابن دجیہ نے ان کا تذکرہ مدح و ذم دونوں کے ساتھ کیا ہے اور ابن شامہ نے ان کی بہت سی بری چیزیں نقل کی ہیں، نجم طونی نے اسیر فی علم التفسیر میں لکھا ہے کہ میں نے قرطبی اور امام فخر الدین کی تفسیر سے علم تفسیر کی جامع تراور

(۱) تفسیر کبیر ص ۵۳۰ (۲) ایضاً ص ۶۷۷ (۳) ایضاً ص ۱۷۳ (۴) ایضاً ص ۳۸۸ (۵) الکلام ص ۷۷ (۶) بحران الاحوال

کوئی تفسیر نہیں دیکھی لیکن امام فخر الدین کی تفسیر میں عیوب بہت زیادہ ہیں، چنانچہ سراج الدین مغربی نے دو جلدوں میں ایک کتاب لکھی ہے، جس کا نام ماخذ ہے اور اس میں تفسیر کبیر کی غلطیاں اور کمزوریاں دکھائی ہیں، وہ امام رازی پر سخت اعتراضات کرتے تھے اور کہتے تھے کہ وہ مخالفین مذہب کے اعتراضات تو نہایت تحقیق کے ساتھ بیان کرتے ہیں پھر اہل سنت کے مذہب کو نہایت کمزور طریقہ پر پیش کرتے ہیں، طوفی کا قول ہے کہ فلسفہ اور علم کلام کی کتابوں میں ان کی عام روش یہی ہے، اس لیے بعض لوگوں نے ان پر اتہام لگایا ہے، لیکن یہ بات ان کے ظاہری حالات کے مخالف ہے کیوں کہ اگر وہ کسی خاص قول اور مذہب کو اختیار کرتے تو ان کو اس کے اظہار میں کس کا ڈرتھا، غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ فریق مخالف کی دلیل کے اثبات میں تمام اقوال ختم کر دیتے ہیں، پھر جب اپنی دلیل کے اثبات پر آتے ہیں تو ان کی قوت ختم ہو جاتی ہے، کیوں کہ روحانی طاقتیں جسمانی طاقتوں کی تابع ہوتی ہیں، خود امام رازی سے منقول ہے کہ وہ کہا کرتے تھے کہ حدوۃ عالم پر مجھے سوا اعتراضات ہیں۔ (۱)



(۱) بخش از لسان المیزان ج ۳ ص ۴۲۷-۴۲۸۔

علوم و فنون

امام صاحب کی تصنیفات کی جو فہرست ہم نے اوپر نقل کی ہے اس سے صاف ظاہر ہوگا کہ امام صاحب نے تقریباً تمام علوم و فنون پر کتابیں لکھیں، لیکن ان کو زیادہ تر شہرت فلسفہ، علم کلام اور علم تفسیر کی وجہ سے حاصل ہوئی اور ان کی تصنیفات کا جو مطبوعہ ذخیرہ آج موجود ہے وہ ان ہی علوم پر ہے، اس لیے ہم انہی تینوں علوم کے متعلق امام صاحب کے مجتہدانہ کارناموں کو بیان کرتے ہیں۔

فلسفہ و منطق | جس طرح مسلمانوں کی علمی تاریخ میں بوعلی سینا اور فارابی نے فلسفہ ارسطو کے موجد ہونے کی حیثیت سے شہرت عام حاصل کی ہے، اسی طرح امام رازی نے فلسفہ ارسطو پر اعتراضات کرنے میں ناموری حاصل کی ہے، چنانچہ شہر زوری نے امام صاحب کے حالات میں لکھا ہے کہ ”وہ بحث و جدال اور قیل و قال میں انتہائی درجے کو پہنچے ہوئے تھے اور ان کے زمانے میں کوئی شخص ان میں ان کا ہمسرنہ تھا، انھوں نے حکما پر بہت سے شکوک و شبہات وارد کیے اور ان کے بعض شبہ بھی ہیں۔“

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ فلسفہ ارسطو پر رد و قدح کرنے کا آغاز جو اسلام میں نہایت ابتدائی زمانے سے ہو چکا تھا اس کی انتہا امام صاحب پر ہوئی، سب سے پہلے یحییٰ انحوی نے ارسطو کے رد میں ایک کتاب لکھی، اس کے بعد نظام معزی نے جو مامون الرشید کے زمانے میں تھا، ارسطو کی ایک کتاب کا رد لکھا، پھر اسی زمانے کے قریب ابوعلی جبائی نے جو مشہور معزی تھا، ارسطو کی کتاب کون و فساد کا رد لکھا، تیسری صدی میں حسن بن موسیٰ نو بختی نے کتاب الآثار والدیانات لکھی جس میں ارسطو کی منطق کی مہمات مسائل پر اعتراضات کیے جو متکلمین اسلام سے ماخوذ تھے، نو بختی کے بعد ابو بکر بغدادی نے دقائق کے نام سے ایک کتاب لکھی جس میں فلسفہ کا رد لکھا، پھر علامہ شہرستانی المتولد ۹۷۹ھ نے برقلس اور ارسطو کے رد میں ایک مستقل کتاب لکھی لیکن ابوالبرکات بغدادی نے اس میں سب سے زیادہ ناموری حاصل کی اور اپنی کتاب معتبر میں ارسطو کے اکثر مسائل و خیالات کو غلط ثابت کیا، یہ وہ لوگ تھے جن کا مقصد صرف رد و قدح تھا اور وہ کسی مستقل فلسفہ کے بانی اور پیروندہ تھے، لیکن شیخ شہاب الدین

معتزل المتوفی ۵۵۶ھ نے فلسفہ میں اپنا ایک مستقل طریقہ قائم کیا جس کا نام انھوں نے فلسفہ اشراق رکھا جو مشائخ یعنی ارسطو کے فلسفہ کا بالکل مخالف تھا، اس لیے انھوں نے اپنی کتاب حکمت الاشراق اور مشارع ومطارحات میں فلسفہ ارسطو کے مسائل کی تردید کی، (۱) ان سب کے بعد امام رازی کی باری آئی اور انھوں نے اپنے اعتراضات کی کثرت سے فلسفہ ارسطو کی رہی سہی وقعت بھی خاک میں ملا دی اور متاخرین کے لیے فلسفہ ارسطو پر رد و قدح کی ایک عام شاہراہ قائم کر دی، چنانچہ علامہ شہر زوری ان کے حالات میں لکھتے ہیں:

ورد علی الحکما شکوکا وشبہا کثیرہ انھوں نے حکما پر بہت سے شکوک و شبہات وارد
واکثر من جاء بعده ضل بسببها کیے اور ان کے بعد جو لوگ پیدا ہوئے وہ ان
وبعضهم زاد علیها ایضاً (۲) شبہات کی وجہ سے گمراہ ہوئے اور بعض لوگوں نے
ان پر اضافہ بھی کیا۔

یہ پتہ نہیں چلتا کہ امام صاحب نے حکما پر جو اعتراضات کیے ان کا ماخذ کیا تھا اور اس معاملہ میں کون کون سی کتابیں ان کے لیے دلیل راہ بنیں، شہر زوری نے لکھا ہے کہ امام صاحب نے حکما پر جو اعتراضات کیے ہیں وہ زیادہ تر ابوالبرکات یہودی سے ماخوذ ہیں اور وہ اسی کی ایجادات سے ہیں (۳) اور اس کی تصدیق اس سے بھی ہوتی ہے کہ امام صاحب نے اپنی فلسفیانہ تصنیفات میں جاہ جاس کی کتاب معتبر کا نام لیا ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کے پیش نظر رہتی تھی، اس کے علاوہ امام صاحب نے اور کسی کتاب کا نام نہیں لیا ہے، جس سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے زمانے سے پیشتر یہ کتابیں یا تو معدوم ہو گئی تھیں یا یہ کہ ان سے امام صاحب نے فائدہ ہی نہیں اٹھایا۔

یہ بھی واضح طور پر معلوم نہیں ہوتا کہ فلسفہ کی تردید سے امام صاحب کا مقصد کیا تھا؟ مولانا شبلی مرحوم نے علم الکلام میں لکھا ہے کہ فلسفہ کے رد سے علم کلام کو صرف اس قدر تعلق تھا کہ اس کے جو مسائل مذہب اسلام کے مخالف ہوں وہ باطل کر دیے جائیں لیکن متکلمین نے اسی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ عام طور پر فلسفہ یونانی کی غلطیاں ثابت کیں جس کی وجہ یہ تھی کہ فلسفہ یونان کا جب ترجمہ ہوا تو لوگ نہایت شیخی سے اس کے گرویدہ ہو گئے، اس گرویدگی نے یہ اثر پیدا کیا کہ فلسفہ کے ہر قسم کے مسائل پر

(۱) مولانا شبلی مرحوم نے "فلسفہ یونان اور اسلام" کے عنوان سے ایک مستقل تاریخی مضمون لکھا ہے اور ہم نے اس موقع پر اس کی تلخیص کر دی ہے۔ (۲) شہر زوری ص ۱۷۱ (۳) ایضاً ص ۱۷۸۔

خود اعتقادی کی نظر پڑی تھی اور اس کے ضعیف سبیل بھی قوی معلوم ہوتے تھے، انہی میں اقل قلیل وہ سبیل بھی تھے جو بظاہر اسلام کے خلاف معلوم ہوتے تھے مشکمین جب خاص ان سبیل کو باطل کرتے تھے تو معتقدین فلسفہ کو خیال ہوتا تھا کہ جس علم کے اور تمام سبیل صحیح ہیں اس کے وہی سبیل کیوں ضعیف ہوں گے جو اسلام کے مخالف ہیں۔

اس ضرورت سے مشکمین نے عام طور پر فلسفہ پر نظر ڈالی اور سیکڑوں سبیل کی غلطی ثابت کی، قدماے مشکمین نے قدر ضرورت پر اکتفا کیا تھا، لیکن متاخرین اور خصوصاً امام رازی نے سرے سے فلسفہ کی دھجیاں اڑا دیں (۱) لیکن مولانا نے مرحوم نے اس کی کوئی تاریخی شہادت پیش نہیں کی ہے، اس میں شبہ نہیں کہ فلسفہ کی عام وقعت اور ارسطو و فلاطون کے پر عظمت ناموں سے بہت سے لوگ مرعوب ہو گئے تھے اور ان کے دلوں میں مذہب کا اثر زایل ہو گیا تھا، اس لیے اس بات کی ضرورت تھی کہ فلسفہ کے سبیل اور حکما کے خیالات پر تنقید کر کے ان کی وقعت اور ان کے اثر کو کم کیا جائے اور مشکمین اسلام میں امام غزالی نے اسی ضرورت سے تہافت الفلاسفہ لکھی چنانچہ اس کے دیباچے میں لکھتے ہیں کہ ”میں نے ایک گروہ کو جو اپنے آپ کو ذہانت و فطانت میں اپنے ہمسروں سے ممتاز سمجھتا ہے، دیکھا کہ وہ مذہبی قیود و احکام سے بالکل آزاد ہو گیا ہے اور شعائر مذہبی اور عبادات وغیرہ کو چشم حقارت سے دیکھتا ہے اور ان کے کفر کی وجہ صرف یہ ہے کہ جب انھوں نے سقراط، بقراط، افلاطون اور ارسطو وغیرہ کے شاندار نام سنے اور ان کے تبعین نے ہندسہ، منطق، طبعیات اور انہیات میں ان کی دقت نظری کی تعریف کی اور ساتھ ہی یہ بھی بیان کیا کہ باوجود اس علم و فضل کے یہ لوگ مذہب کے منکر تھے اور اس کو ایک مصنوعی اور نمائشی چیز سمجھتے تھے، تو وہ بھی مذہب کے منکر ہو گئے تاکہ وہ بھی حکما کے زمرے میں شامل ہو جائیں اور عوام و جمہور کی تائید و مساعادت کی ذلت نہ گوارا کریں، اس بنا پر میں نے قدما فلاسفہ کی ترویج میں یہ کتاب لکھی اور انہیات کے متعلق ان کے عقاید کی کمزوریاں دکھائیں۔“

اس کا صحیح طریقہ تو یہ تھا کہ پہلے فلاسفہ یونان کے سبیل و خیالات یک جا جمع کیے جاتے، پھر یہ دیکھا جاتا کہ جن لوگوں نے یونانی زبان سے ان کے فلسفہ کا عربی زبان میں ترجمہ کیا ہے، انھوں نے اس میں کیا کیا تحریف و تبدیلی کی ہے، امام غزالی ان دونوں باتوں سے واقف تھے، لیکن انھوں نے تمام فلاسفہ یونان میں سے صرف ارسطو کو منتخب کیا اور اس کے فلسفہ کی جو شرح و تفسیر فارابی اور بوعلی سینا نے کی

تھی صرف اسی کو پیش نظر رکھا اور اس کی وجہ یہ بیان کی کہ فلاسفہ کے مسائل و خیالات نہایت منتشر اور پراگندہ تھے اور ارسطو ہی صرف ایک ایسا شخص تھا جس نے فلاسفہ یونان کے فلسفہ کی تنقیح و تہذیب کی اور اس کو مشہور واید سے پاک کیا، اس لیے میں نے صرف اسی کی تردید پر قناعت کی اور اسلامی فلسفیوں میں فارابی اور بوعلی سینا سے بہتر طریقہ پر کسی اور نے ارسطو کے مذہب کو نقل نہیں کیا تھا اس لیے یہ دونوں جس چیز کو صحیح سمجھتے ہیں میں نے اس کی تردید پر اکتفا کیا ہے، لیکن امام غزالی نے عام طور پر ارسطو کے فلسفیانہ مسائل کی بھی تردید نہیں کی بلکہ اس کے صرف چند مسائل منتخب کر لیے اور اس کی وجہ یہ لکھی کہ مذہبی حیثیت سے جن فلسفیانہ مسائل سے اختلاف کیا جاسکتا ہے ان کی چند قسمیں ہیں۔

۱- ایک اختلاف تو محض لفظی نزاع کی حیثیت رکھتا ہے، مثلاً فلاسفہ خدا کو جوہر کہتے ہیں لیکن جوہر سے ان کی مراد یہ نہیں ہے کہ وہ کسی چیز میں ہے، بلکہ یہ مراد ہے کہ کسی محل میں موجود نہیں بلکہ بذات خود قائم ہے، لیکن ہم کو اسکی تردید کی ضرورت نہیں کیوں کہ خدا کا قائم بالذات ہونا تو بہر حال متفق علیہ ہے، اس لیے اگر اس کی تعبیر جوہر کے لفظ کی جائے تو یہ صرف ایک لغوی اختلاف ہو جاتا ہے۔

۲- دوسرے قسم کے وہ مسائل ہیں جن کے مان لینے سے مذہبی اصول کو کوئی صدمہ نہیں پہنچتا، جیسے چاند اور سورج کے گہن کا مسئلہ، اس قسم کے مسائل کی تردید کی بھی ضرورت نہیں بلکہ جو شخص ان مسائل کی تردید کو مذہبی حیثیت دیتا ہے وہ خود مذہب پر دست درازی کرتا ہے، کیوں کہ ان مسائل پر ہندی دلائل قائم ہیں جو بالکل یقینی ہیں، اس لیے اگر یہ ثابت کیا جائے کہ یہ مسئلہ شریعت کے خلاف ہیں تو جو شخص ان دلائل کی قطعیت سے واقف ہے اس کو ان دلائل میں شک پیدا نہ ہوگا، بلکہ اس کے برعکس خود مذہب ہی میں شک پیدا ہو جائے گا۔

۳- تیسرے قسم کے مسائل وہ ہیں جو اصول دین سے تعلق رکھتے ہیں، مثلاً حدود عالم، صفات باری اور مشر اجساد کے مسائل جن کا فلاسفہ یونان نے انکار کیا ہے اور یہی مسائل قابل تردید ہیں۔ اس بنا پر امام غزالی الہیات کے چند مسائل لے لیے اور مذہبی حیثیت سے ان کی تردید کی، لیکن امام رازی کی حیثیت اس معاملے میں امام غزالی بلکہ فلسفہ و منطق کے دوسرے معترضین سے بالکل مختلف تھی، ان سے پہلے صرف دو گروہ تھے، ایک گروہ تو حکمائے قدیم کے جادہ سے سرمو تبادز کرتا پسند نہیں کرتا تھا اور ہر چیز میں ان کی موافقت کرتا تھا، دوسرا گروہ ہر مسئلہ میں ان پر جاوے جا اعتراضات کرتا تھا، اس لیے اس بات کی ضرورت تھی کہ فلسفہ کی موافقت و مخالفت میں جو کچھ لکھا گیا ہے ان سب کو

ایک جگہ جمع کیا جائے اور ان پر مجتہدانہ نظر ڈالی جائے، اس کے بعد جو مسائل صحیح ہوں ان کی تائید کی جائے اور جو قابل اعتراض ہوں ان کی تردید کی جائے اور امام صاحب نے یہی خدمت انجام دی، اس لیے ان کو امام غزالی سے بہت زیادہ وسعت نظر سے کام لینا پڑا، امام غزالی کی کتاب تہافت الفلاسہ صرف محکمہ نحوی کی کتابوں سے جیسا کہ شہر زوری نے تاریخ الحکما میں لکھا ہے ماخوذ تھی اور محکمہ نحوی نے مذہبی حیثیت سے صرف عیسائیوں کو خوش کرنے کے لیے ارسطو وغیرہ کے فلسفہ کی تردید کی تھی اور غالباً اسی قسم کے مسائل انتخاب کیے ہوں گے جو مذہب سے تعلق رکھتے ہوں گے یا یہ کہ فلسفہ کی وقعت کے کم کرنے کے لیے فلسفہ کے تمام مسائل پر جابہ جابر قسم کے اعتراضات کیے ہوں گے، بہر حال امام رازی سے پہلے صرف دو ہی قسم کے لوگ موجود تھے ایک تو وہ جو تمام مسائل میں حکمائے قدیم کی اندھا دھند تقلید کرتے تھے، دوسرے وہ جو ان کے تمام مسائل پر اندھا دھند اعتراضات کرتے تھے، لیکن امام صاحب نے ان دونوں کے درمیان ایک معتدل روش اختیار کی اور فلسفہ کے جو مسائل قابل تائید تھے ان کی تائید کی اور جو مسائل قابل تردید تھے ان کی تردید کی، چنانچہ مباحث مشرقیہ کے دیباچے میں لکھتے ہیں کہ:

”حکمائے قدیم کی کتابوں کو پڑھ کر ہم یہ چاہتے ہیں کہ ہر بات کا جو مغز ہواس کو حاصل کر لیں اور

اس کو نہایت وضاحت کے ساتھ بیان کر دیں جس میں نہ بہت زیادہ طوالت ہو نہ بہت زیادہ اختصار کہ اس

سے صحیحہ کی پیدا ہو جائے اور اس کی ترتیب یہ ہو کہ پہلے تمام مطالب کو ایک دوسرے سے جدا کر دیں، پھر

اس کے بعد یا تو ان کو مضبوط کریں یا ان کی تردید کریں، پھر شکوک و اعتراضات کی باری آئے، اس کے

بعد اگر ہم کو قدرت حاصل ہو تو ان شکوک و اعتراضات کو حل کریں، لیکن ان باتوں کے درمیان بعض

اوقات ایسی باتیں پیش آجائیں گی جو مشہور کے مخالف ہوں گی اہان سے جمہور کے کلام کی تردید ہوگی، جو

لوگ تمام مسائل میں حکمائے قدیم کی موافقت پر اعتقاد رکھتے ہیں، وہ جانتے ہیں کہ حکمائے قدیم بھی بعض

موتوں پر اپنے قدام کی مخالفت کرتے تھے، ان کے کلام پر ان کو اعتراضات تھے اور اس کا اٹھارہ صراحتاً

کہا کر فرمایا کرتے تھے، اس لیے اگر رد و قدح کی یہ روش پسند نہ نہیں تو حکمائے قدیم پر بھی ایسی اہرام مایہ

ہوتا ہے اور اگر یہ روش عمدہ ہے اور اس مقلد کے خیال میں ہم کو حکمائے قدیم کے نقش قدم پر چلنا چاہیے تو یہ

دشوار گزار راستہ جس سے گزرنے کے لیے بعض مقبول اور مشہور چیزوں کا چھوڑنا ضروری ہے، سیدھا

راستہ ہے اس لیے وہ حکمائے قدیم کی بیروی کا جو قوسہ سیدھے ہیں، اسی سے یہ لازم آتا ہے کہ ہم ان

کی تقلید کو چھوڑ دیں، باب جس طرح تم کو اس گردہ کی باتوں کا تاقض معلوم ہو گیا، اسی طرح ان لوگوں کے

طریقہ کی خرابی بھی معلوم ہوئی چاہیے جنہوں نے بڑے بڑے علما و حکما پر جاوے جا رہا تھا۔ قندج کرنے کو اپنا
 مطمح نظر بنالیا ہے اور ان کا یہ خیال ہے کہ چونکہ انہوں نے اس طریقہ سے اپنے آپ کو ان حکما و علما کا
 حریف بنالیا ہے اس لیے وہ بھی ان کے زمرے میں شامل ہو گئے ہیں لیکن اس سے صرف ان کی بلادت،
 غباوت اور جہالت کا اظہار ہوتا ہے، اس لیے جب ہم کو معلوم ہوا کہ یہ دونوں گروہ سیدھے راستے سے
 ہٹ گئے ہیں اور افراط و تفریط دونوں بری چیزیں ہیں تو ہم نے ان دونوں کے درمیان اعتدال کی روش
 اختیار کی اور دونوں اقوال میں سے بہترین قول کو اختیار کیا اور یہ معتدل روش ہے کہ حکما کے جو مباحث
 و مسائل ہم تک پہنچے ہیں ان کے ثابت کرنے میں ہم پہلے انتہائی کوشش کریں گے اور اگر ہم ان کی
 تخصیص اور ان کی وجہ اثبات کے اظہار سے قاصر رہے تو اعتراضات کے وجوہ کی طرف اشارہ کریں گے
 پھر ان کے مجمل کی تاویل اور ان کے مفصل کیے تخصیص کی جو ان کی متفرق کتابوں میں مذکور ہیں کوشش
 کریں گے، پھر اس کے بعد ہم ان کے ساتھ ایسے اصول شامل کریں گے جن کی تحریر، تحصیل، تقریر اور
 تفصیل کی توفیق خدا نے صرف ہمیں کو دی ہے، قدما کو ان کی بالکل خبر نہ تھی، اس لیے ہماری یہ کتاب ان
 تمام مباحث پر مشتمل ہوگی جو اس کے علاوہ اسی قسم کی اور کتابوں میں مذکور ہیں، لیکن اسی کے ساتھ اس میں
 اور بہت سے کلی اصول، حقیقی قواعد، علمی نکتے اور سوالات و جوابات کا اضافہ بھی ہوگا اور ہمارے اس بیان کا
 اعتراف صرف وہی شخص کر سکے گا جو عقلا کے اکثر مباحث اور علما کی کتابوں کے مضمون سے پوری طور پر
 واقف ہوگا اور اس طریقہ سے قدیم و جدید میں امتیاز کر سکے گا۔“

اس تفصیل سے معلوم ہوتا ہے کہ:

۱- امام صاحب سے پہلے فلسفہ و حکمت کے متعلق قدما نے جو کچھ لکھا تھا امام صاحب اس میں
 سے منتخب باتیں لے لیں، لیکن قدما کی تصنیفات اور ان کی معلومات سے واقف ہونے کے لیے نہایت
 وسعت نظر کی ضرورت تھی اور امام صاحب سے پہلے اور امام صاحب کے بعد اس معاملے میں ان کا کوئی
 دوسرا مسر نہیں پیدا ہوا، شہر زوری نے تاریخ الکھما میں لکھا ہے کہ عمر بھران کا صرف لمبی کام رہا کہ وہ لوگوں
 کے اقوال کو جمع کرتے تھے، پھر کبھی ان کی تہذیب کرتے تھے، کبھی توضیح، کبھی اختصار، کبھی بسط و
 تفصیل، کبھی عبارت کے ذریعہ سے ان میں تصرف کرتے تھے اور کبھی ایک ورق سے دوسرے ورق میں اور
 ایک مسودہ سے دوسرے مسودہ میں ان میں تغیر کرتے رہتے تھے، (۱) اس طرز تحریر نے اگرچہ ان تصنیفات

(۱) شہر زوری ص ۱۷۳۔

میں یہ عیب پیدا کر دیا ہے کہ وہ ہر قسم کے رطب و یابس اور مکررات کا مجموعہ ہو گئی ہیں اور وہ اپنی تمام تصنیفات میں تھوڑے سے تغیر اور حذف و اضافہ کے بعد صرف ایک ہی بات کو بار بار کہتے ہیں اور ان ہی کو دہراتے ہیں، تاہم ان کی تصنیفات کو پڑھ کر ہر شخص کو ان کی وسعت و معلومات کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔

۲- امام صاحب سے پہلے فلسفہ و حکمت کی بعض کتابوں میں حد سے زیادہ طوالت اور بعض میں حد سے زیادہ اختصار پایا جاتا تھا، جس سے معانی و مطالب میں نہایت پیچیدگی پیدا ہو جاتی تھی، امام صاحب نے ان دونوں طریقوں کو چھوڑ کر ایک درمیانی راستہ اختیار کیا، جس سے معانی و مطالب کی وضاحت مقصود تھی اور ان کے اس طرز تحریر نے فلسفہ کو نہایت آسان اور سہل بنا دیا۔

۳- امام صاحب سے پہلے فلسفہ کے مسائل باہم مخلوط تھے، امام صاحب نے ہر مسئلہ کو ایک دوسرے سے الگ کر کے ان کو ایک خاص ترتیب کے ساتھ مرتب کیا۔

۴- ان تمام مراتب کے بعد یا تو ان مسائل کی تائید یا ان کی تردید کی اگرچہ یہ ایک غیر جانبدارانہ اور منصفانہ طریقہ تھا تاہم اس طرز تحریر نے ان فقہاء محدثین اور فلاسفہ سب کی نگاہ میں مبغوض بنادیا، فقہاء محدثین کو تو ان پر یہ اعتراض ہے کہ وہ مخالفین کے شبہات کو تو نہایت قوت کے ساتھ بیان کرتے ہیں اور ان کے جوابات میں کوتاہی کرتے ہیں، انھوں نے نہایت المعقول میں خود تصریح کی ہے کہ وہ فریق مخالف کے مذہب کو اس قوت کے ساتھ ثابت کریں گے کہ اگر خود وہ فریق کو ثابت کرنا چاہتا تو اس سے زیادہ نہیں کر سکتا تھا (۱) اور فلاسفہ کو یہ اعتراض ہے کہ انھوں نے بغیر سوچے سمجھے حکمائے قدیم پر اعتراضات کیے ہیں۔

۵- اس تائید و تردید کے سلسلے میں امام صاحب کو بعض ایسی باتیں بھی کہنی پڑیں جو مشہور اور مذہب جمہور کے مخالف تھیں۔

(۶) ان باتوں کے ساتھ امام صاحب نے منطق و فلسفہ میں اور بھی بہت سے تصرفات و تغیرات کیے جن کی وجہ سے ان کی حالت بالکل بدل گئی، مثلاً حکمائے قدیم کے یہاں علم منطق علومِ آلہ کی حیثیت رکھتا تھا یعنی وہ خود مقصود بالذات علم نہ تھا، بلکہ وہ علومِ حکمیہ کے حاصل کرنے کا ایک ذریعہ تھا، لیکن متاخرین حکمائے اسلام نے اس میں جو تغیرات کیے ان کی وجہ سے وہ ایک مستقل علم بن گیا اور سب سے پہلے امام صاحب نے اس کو ایک مستقل علم بنایا، چنانچہ علامہ ابن خلدون مقدمہ تاریخ میں لکھتے ہیں:

(۱) لسان الحیوان ج ۳ ص ۳۶۸۔

ثم تكلّموا فيما وضعوه من ذلك كلاما
مستبحرا ونظروا من حيث انه فن
براسه لا من حيث انه الة للعلوم فطال
الكلام فيه واتسع واول من فعل ذلك
الامام فخر الدين الخطيب ومن بعده
افضل الدين الخونجي (۱)

پھر متاخرین نے منطق کی جو شکل قائم کی اس میں
بڑے وسیع پیمانے پر کلام کیا اور اس کو اس حیثیت
سے دیکھا کہ وہ ایک مستقل فن ہے، اس میں بڑی
لمبی چوڑی بحث پیدا ہو گئی اور سب سے پہلے ایسا
امام رازی نے کیا اور ان کے بعد افضل الدین
الخونجی نے۔

اس بنا پر منطق کی جو موجودہ شکل ہے، اس کے بانی اول امام صاحب ہی ہیں، فلسفہ کی جو
موجودہ شکل ہے، اس کو بھی سب سے پہلے امام صاحب ہی نے قائم کیا، یونانیوں کے یہاں طبیعیات
اور الہیات دونوں الگ الگ تفصیل اور الہیات کی ترتیب طبیعیات کے بعد تھی، اس کے بعد متاخرین
حکماء اسلام نے فلسفہ و حکمت میں کتابیں لکھیں اور امام غزالی نے فلسفہ کی تردید کی تو انہوں نے علم کلام
اور فلسفہ کے مسائل کو باہم مخلوط کر دیا، جس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ ان مسائل سے ان کو اپنے مباحث میں
سابقہ پڑتا تھا، دوسرے یہ کہ علم کلام کا موضوع اور اس کے مسائل فلسفہ الہیات کے موضوع و مسائل سے
مشابہ تھے، اس لیے دونوں کو ایک علم ہو گئے تھے، اس کے بعد طبیعیات اور الہیات میں حکماء کی جو ترتیب
تھی اس کو بدل کر دونوں کو ایک علم کر دیا اور اس میں سب سے پہلے امور عامہ سے پھر جسمانیات اور ان
کے توابع سے پھر روحانیت اور ان کے توابع سے بحث کی، امام رازی نے مباحث مشرقیہ میں یہی روش
اختیار کی اور ان کے بعد تمام علماء کلام نے اس کی تقلید کی اور علم کلام اور فلسفہ و حکمت کے تمام مسائل
مخلوط ہو کر ایک عجیب مرکب تیار ہو گیا۔ (۲)

۷۔ بہر حال فلسفہ و منطق کی جو موجودہ شکل ہے وہ امام صاحب کی قائم کی ہوئی ہے اور یہ کہنا
بالکل غلط ہے کہ امام صاحب کا کارنامہ صرف یہ ہے کہ انھوں نے فلسفہ کی شکل کو ہر ممکن طریقہ سے بگاڑا
ہے بلکہ ان کا اس سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے جہاں تک ممکن ہو سکا ہے، فلسفہ کی تائید کی ہے، لیکن
اسی کے ساتھ وہ حکماء قدیم کے بالکل مقلد بھی نہ تھے، اس لیے تائید کے ساتھ فلسفہ کی تردید بھی کی
ہے، چنانچہ جو شخص ان کی کتاب مباحث مشرقیہ کو پڑھے گا اس کو صاف نظر آئے گا کہ انھوں نے سب سے
پہلے فلسفہ کی دیوار کو جہاں تک ممکن ہو سکا ہے مضبوط بنیاد پر قائم کیا ہے، اس کے بعد اس کے انہدام کی

(۱) مقدمہ ابن خلدون ص ۳۱۰ (۲) ایضاً ص ۳۱۳۔

کوشش کی ہے، مثلاً مباحث مشرقیہ میں ہیولی کے اثبات پر پہلے دو دلیلیں قائم کی ہیں اور ان پر اعتراضات کیے ہیں پھر تیسری دلیل خود قائم کی ہے اور لکھا ہے کہ تیسری دلیل کی تائید میں ہم نے خود بہ تکلف ایجاد کی ہے، اس دلیل کے بعد لکھا ہے کہ ”میں نے اس کو بہت سے ذہین اشخاص کے سامنے پیش کیا لیکن انھوں نے اس کے کسی مقدمہ پر اعتراض نہیں کیا، لیکن اس کے بعد خود مجھ کو اس کے بعض مقدمات میں شک پیدا ہوا، اس شک کے بعد لکھتے ہیں کہ اب تک ہم ہیولی کے وجود پر کوئی دلیل نہیں قائم کر سکے ہیں، اس لیے جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے ان سب سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اب تک ہم کو اس بات پر کوئی دلیل نہیں مل سکی ہے کہ جس ہیولی اور صورت سے مرکب ہے، اس لیے ہم اس کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے، لیکن یہ بات کہ اس کی نفی کی بھی کوئی دلیل ہے، اس کی بحث اس کے بعد کی فصلوں میں آئے گی، غرض امام صاحب کا طرز یہ ہے کہ وہ ہر مسئلہ پر مخالف و موافق دونوں قسم کے دلائل کا ڈھیر لگا دیتے ہیں اور ساتھ ساتھ ان دلائل پر تنقید کرتے جاتے ہیں، فلسفہ کے تمام مسائل پر وہ اسی طرح بحث کرتے ہیں، اس میں اس بات کی تفریق نہیں کرتے کہ کون سے مسائل مذہب کے مخالف ہیں اور کون سے مسائل مذہب کے موافق ہیں، امام صاحب سے پہلے مسلمانوں میں جو حکما و فلاسفہ گذرے ہیں یعنی یعقوب کندی، فارابی، شیخ بوعلی سینا وہ اگرچہ خود ارسطو و افلاطون کے ہم پایہ تھے لیکن ان میں سے کسی نے فلسفہ کے مسائل پر چوں و چرا نہیں کی تھی، متکلمین نے بے شبہ مذہبی خیال کی بنا پر فلسفہ کے چند مسائل سے اختلاف کیا تھا، لیکن ان لوگوں کو صرف ان مسائل سے اختلاف تھا جو اسلام کے مخالف تھے، یہ طرز بالکل نہ تھا کہ عام طور پر یونانی فلسفہ کے مسائل لیے جائیں اور ساتھ ساتھ ان پر تنقید ہوتی جائے، امام صاحب سے پہلے امام غزالی نے فلسفہ کے چند مسائل پر تنقید کی تھی، پھر شیخ الاشراق اور ابوالبرکات بغدادی نے فلسفہ ارسطو کے مسائل پر اعتراضات کیے تھے لیکن ان بزرگوں کی کوششیں محدود تھیں، امام رازی پہلے شخص ہیں جس نے اس طرز میں وسعت پیدا کی اور فلسفہ کے ہر قسم کے مسائل پر خود وہ مذہب کے موافق ہوں یا مخالف عام طور پر اعتراض کیا اور اس کے بعد ایک عام شاہراہ قائم ہو گئی اور متاخرین نے اسی طرز پر فلسفیانہ کتابیں لکھیں۔

امام صاحب کے سامنے فلسفہ کا جو ذخیرہ تھا وہ مختلف خیالات و نظریات کا مجموعہ تھا، اس مجموعہ میں کچھ لمبائیاں تھیں جن کو خود یونانیوں نے ایجاد کیا تھا اور متکلمین کو صرف انہی مسائل سے بحث تھی، لیکن حکماء اسلام نے اسلامی عقاید کو پیش نظر رکھ کر اس میں اور بھی بہت سے مسائل کا اضافہ کر دیا تھا، مثلاً غیوت، مجرہ، کرامت، وحی، الہام اور رویا وغیرہ کے متعلق فلسفہ کی کتابوں میں جو بحثیں ہیں وہ

حکماء اسلام کی ایجاد ہیں۔ فلاسفہ یونان نے ان مسائل پر کچھ نہیں لکھا ہے، حکماء اسلام میں اس قسم کے مسائل پر سب سے جامع اور اچھوتی بحث شیخ بوعلی سینا نے کی تھی، چنانچہ شیخ نے اشارات کے مضامین میں مقامات عارفین پر جو کچھ لکھا ہے اس کے متعلق خود امام صاحب لکھتے ہیں کہ ”اس کتاب کا یہ باب سب سے زیادہ اہم ہے کیوں کہ شیخ نے صوفیہ کے علوم کو اس انداز سے مرتب کیا ہے کہ اس سے پہلے اور اس کے بعد کسی نے ان کو اس انداز سے مرتب نہیں کیا“ (۱) لیکن باوجود اس اعتراف کے امام صاحب کے نزدیک فلسفیانہ کتابوں میں ان مسائل کو فلسفیانہ اصول کے مطابق ثابت کرنا چاہیے، لیکن حکماء اسلام نے ان کو ان اصول کے مطابق ثابت نہیں کیا ہے، مثلاً شیخ نے اشارات میں نبی کی ضرورت پر جو دلیل قائم کی ہے اس کا خلاصہ امام صاحب کے الفاظ میں یہ ہے کہ جب تک چند اشخاص ایک جگہ قیام کر کے زندگی نہ بسر کریں ان کی معیشت مکمل نہیں ہو سکتی، لیکن ان اشخاص کا اجتماع شریعت کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتا اور شریعت کا وجود شارع کے بغیر نہیں ہو سکتا، پھر اس شارع کے پاس ایسے معجزات ہونے چاہئیں جن سے یہ ثابت ہو کہ وہ شریعت کو خدا کے پاس سے لایا ہے اور اس شریعت کو مختلف قسم کی عبادات پر مشتمل ہو جانا چاہیے، غرض نبی کی ضرورت پانچ مقدمات سے ثابت ہوتی ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ انسان اپنی معیشت کی اصلاح اجتماع کے بغیر نہیں کر سکتا کیوں کہ انسان کی غذا، لباس اور مکان سب مصنوعی چیزیں ہیں، قدرتی نہیں ہیں، لیکن ایک شخص ان تمام چیزوں کو نہیں بنا سکتا، بلکہ ایک بہت بڑی جماعت کی ضرورت ہے، جن میں بعض لوگ کاشتکاری کریں اور بعض لوگ کاشتکاری کے آلات بنائیں، اسی بنا پر کہا جاتا ہے کہ انسان مدنی الطبع ہے۔

۲- دوسرا یہ کہ یہ اجتماع شریعت کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتا، کیوں کہ ہر شخص تمام فوائد کو خود حاصل کرنا چاہے گا، اس لیے اگر ایک ہی شخص کو تمام جسمانی فوائد حاصل ہو جائیں تو دوسرا شخص ان سے محروم رہے گا اور اس سے اس کے دل میں عداوت پیدا ہوگی، اس سے معلوم ہوا کہ اجتماع انسانی جھگڑوں کے پیدا ہونے کا سبب ہے ایسی حالت میں اگر کوئی شریعت نہ ہوگی تو نہایت فتنہ و فساد پیدا ہو جائے گا۔

۳- تیسرا یہ کہ ایک شارع کا وجود ضروری ہے۔ کیوں کہ اگر ایک ایسے شخص کا وجود نہ ہو جو شریعت کو بیان کرے تو اس شریعت ہی کا وجود نہ ہوگا۔

۴- چوتھے یہ کہ اس شارع میں ایسی مخصوص باتیں ہونی ضروری ہیں جن سے یہ ثابت ہو کہ

(۱) شرح اشارات ج ۱ ص ۱۰۰۔

وہ اس شریعت کو خدا کے پاس سے لایا ہے، ورنہ اس کے قول کو دوسرے کے قول پر کوئی ترجیح نہ ہوگی اور چون کہ اس بات کا علم کہ یہ معجزے اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ خدا اس کی تصدیق کرتا ہے اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک یہ علم نہ ہو کہ ایک خدا موجود ہے، جو عذاب و ثواب دیتا ہے، اس لیے ان چیزوں کے علم کا حاصل کرنا بھی ضروری ہے، کیوں کہ مصلح عالم کے انضباط میں شارع کا بہترین اصول ثواب کی ترغیب دینا اور عذاب سے ڈرانا ہے، اس لیے عذاب و ثواب دینے والے خدا کا علم ضروری ہے۔

۵۔ پانچویں یہ کہ اس شریعت کو عبادات پر مشتمل ہونا ضروری ہے کیوں کہ مصلحت عالم کے لیے چون کہ خدا کا علم ضروری ہے، اس لیے ایک ایسی چیز ہونی چاہیے جو لوگوں کو اس معبود کو یاد دلاتی رہے اور یہ چیز صرف عبادات بدنیہ ہے، اس کے ساتھ حکمت کا اقتضا یہ ہے کہ عبادات واجب ہوں اور ان کے بار بار کرنے سے یہ یاد دہانی قائم رہے، مثلاً جب نماز رات دن میں پانچ بار فرض ہوگی تو وہ نماز پڑھنے والے کو لازمی طور پر پانچ بار معبود کو یاد دلائے گی اور یہ نکر اس را اس یاد دہانی کے استحکام کا سبب ہو جائے گی اور اس طریقہ سے یہ عادلانہ شریعت جو حیات انسانی کے بقا کا سبب ہے، ہمیشہ قائم رہے گی، یہ تو عبادات کا دنیوی فائدہ ہے اور آخرت میں اس کا فائدہ بہت بڑا ثواب ہے۔“

امام صاحب کو شرعی حیثیت سے ان باتوں پر کوئی اعتراض نہیں ہے، البتہ ان کے نزدیک فلسفہ کی کتابوں میں جو باتیں فلسفیانہ طریقے پر ثابت کی جائیں ان کو فلاسفہ کے اصول کے مطابق ثابت کرنا چاہیے اور نبوت کے اثبات کے یہ طریقہ فلاسفہ کے اصول کے مطابق نہیں ہے، کیوں کہ پیغمبر کی ضرورت کے تو یہ معنی نہیں ہو سکتے کہ وہ واجب لذاتہ ہے، البتہ اگر معتزلہ کے خیال کے مطابق اس کے یہ معنی ہیں کہ خدا پر اس کا پیدا کرنا واجب ہے، تو فلسفیوں کا قول نہیں ہے اور اگر اس سے یہ مراد ہے کہ پیغمبر کا وجود چون کہ نظام عالم کا سبب ہے اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ خدا تمام کمالات اور تمام مہلایوں کی علت ہے اس لیے یہ ضروری ہے کہ وہ اس پیغمبر کی بھی علت ہو، تو یہ بھی صحیح نہیں، کیوں کہ یہ ضروری نہیں ہے کہ جو چیز اس عالم کے لیے مفید ہو اس کا اس عالم میں موجود ہونا بھی ضروری ہے، کیوں کہ اگر اہل دنیا کو تمام فضائل کا مجموعہ بنا کر پیدا کیا جاتا تو یہ بات ان کی موجودہ حالت سے بہتر اور مفید ہوتی، حالانکہ اہل دنیا کو اس طریقہ سے پیدا نہیں کیا گیا، اس لیے یہ کہا جاسکتا ہے کہ پیغمبر کا وجود اگرچہ اس کے عدم سے زیادہ مفید ہے، لیکن اسی کے ساتھ اس کا وجود ضروری نہیں ہے اور اس کے کوئی اور معنی ہیں تو اس کو بیان کرنا چاہیے، تاکہ ہم اس کے صحت و فساد پر بحث کریں۔

یہ بات بھی کہ ”پیغمبر کے لیے ایسے معجزات کی ضرورت ہے جن سے یہ ثابت ہو کہ وہ اس شریعت کو خدا کے پاس سے لایا ہے“ فلسفیوں کے اصول کے مطابق نہیں ہے کیوں کہ شیخ نے خود غلط عاشر میں بیان کیا ہے کہ پیغمبر کو معجزات پر اس لیے قدرت حاصل ہوتی ہے کہ اس کے نفس میں ایسی قوت موجود ہوتی ہے جو ان معجزات پر اس کو قادر کر دیتی ہے، لیکن وہ یہ بھی تسلیم کرتا ہے کہ یہ قوت ایک جادوگر کی روح میں بھی ہوتی ہے، اس لیے سچے پیغمبر اور ایک جادوگر میں صرف یہ فرق ہے کہ پیغمبر نیکیوں کی اور جادوگر برائیوں کی دعوت دیتا ہے اور نیکی اور بدی کا فرق محض عقل سے معلوم ہو سکتا ہے اور جب یہ حالت ہے تو پیغمبر اور غیر پیغمبر میں عقل بذات خود فرق کر سکتی ہے، اس کے لیے معجزات کی ضرورت نہیں، اس کے علاوہ معجزات پیغمبر کی صداقت پر اس لیے دلالت کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ کی تصدیق کے قائم مقام ہوتے ہیں اور یہ اس بات پر مبنی ہے کہ خداوند تعالیٰ جزئیات کا عالم اور فاعل بالاختیار ہے، لیکن فلاسفہ اس کا انکار کرتے ہیں، اس لیے یہ بات ان کے مذہب کے مطابق کیوں نہ صحیح ہو سکتی ہے، اسی طرح لوگوں کو گناہوں سے باز رکھنا فلاسفہ کے قول کے مطابق صحیح نہیں ہے، کیوں کہ گناہ گار کے عذاب کے متعلق ان کے قول کا حاصل یہ ہے کہ جن روحوں کا میلان دنیا اور تعلقات دنیا کی طرف بہت زیادہ ہوتا ہے جب وہ اپنے جسموں سے الگ ہوتی ہیں تو ان کی مشاقق ہوتی ہیں، لیکن وہ ان کو حاصل نہیں کر سکتیں، اس لیے عذاب میں مبتلا ہو جاتی ہیں، لیکن اگر ہم یہ فرض کریں کہ ایک انسان نے بہت سے لوگوں کو قتل کر دیا اور ان کے مال کو لوٹ لیا پھر اس کو بھول گیا اور اسی حالت میں مر گیا تو اس کی وجہ سے اس پر عذاب نہ ہوگا، کیوں کہ عذاب شوق کی وجہ سے ہوتا ہے اور ہم نے یہ فرض کر لیا ہے کہ اس کی روح میں یہ شوق نہیں پایا جاتا، اس سے معلوم ہوا کہ یہ مسئلہ فلاسفہ کے اصول کے مطابق صحیح نہیں ہے، ان اعتراضات کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ:

جاننا چاہیے کہ اس قسم کی باتیں فلسفیوں کی زبان پر اس لیے آئیں کہ فلسفیوں کے مذہب اور اعتقاد کی تصریح کو انھوں نے پسند نہیں کیا اس لیے اس قسم کے الفاظ کو بول کر مسلمانوں سے مشابہت پیدا کرنی چاہی اور محقق پر یہ پوشیدہ نہیں کہ ان میں کوئی چیز ان کے اصول کے مطابق صحیح نہیں۔

واعلم ان السبب فی وقوع امثال هذه
الكلمات فی العنة الفلاسفة انهم كرهوا
التصريح بملخص مذهبهم ومحصل
معتقدهم فلرادوا التشبه بالمسلمين فی
اطلاق هذه الالفاظ والمحقق لا يخفى
عليه ان شيئا منها لا يستقيم على اصولهم

ملاحظہ کا ایک اعتراض یہ ہے کہ اگر خدا موجود ہے اور اس نے دنیا کو علم و حکمت کے ساتھ پیدا کیا ہے تو اس میں برائیاں کیوں پائی جاتی ہیں، اگر وہ دنیا کو خیر محض کے ساتھ پیدا کرتا تو اس سے اس کی قدرت و حکمت زیادہ نمایاں ہوتی، اس بنا پر شیخ نے اشارات میں خیر و شر پر ایک مفصل مضمون لکھا ہے، جس کا خلاصہ امام صاحب کی تفسیر کے مطابق یہ ہے کہ خیر و شر کے لحاظ سے موجودات کی صرف پانچ قسمیں ہو سکتی ہیں۔

۱- وہ موجودات جن میں صرف بھلائی ہی بھلائی پائی جائے۔

۲- وہ موجودات جن میں اگرچہ کچھ برائیاں بھی ہوں لیکن ان میں بھلائی برائی سے زیادہ ہو۔

۳- وہ موجودات جن میں برائی اور بھلائی دونوں برابر برابر پائی جائیں۔

۴- وہ موجودات جن میں برائیاں بھلائی سے زیادہ پائی جائیں۔

۵- وہ موجودات جن میں صرف برائی ہی برائی پائی جائے۔

ان میں پہلی قسم کا وجود خدا کی حکمت اور رحمت کے بالکل مطابق ہے، دوسری قسم بھی حکمت سے خالی نہیں کیوں کہ اگر چند برائیوں کی وجہ سے ان کا وجود نہ ہو تو بے شمار بھلائیوں سے دست بردار ہونا پڑے گا، مثلاً آگ میں جلانے کی جو خاصیت ہے اس سے ہزاروں فائدے حاصل ہوتے ہیں لیکن کبھی کبھی اس سے بعض انسان یا جانور بھی جل جاتے ہیں اس لیے اگر اس برائی کی وجہ سے اس کو پیدا نہ کیا جائے تو یہ تمام فوائد بھی حاصل نہ ہوں گے۔

دنیا میں جتنی قسمیں ہیں وہ انہی دونوں قسموں میں داخل ہیں، ان کے علاوہ تیسری چوتھی اور پانچویں قسم کا وجود نہیں ہے، کیوں کہ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں اگرچہ آلام و اسقام نہایت کثرت سے پائے جاتے ہیں لیکن صحت و سلامت کا وجود ان سے بہت زیادہ ہے، اس سے معلوم ہوا کہ یہ برائیاں بالکل عرضی ہیں یعنی جن چیزوں میں بھلائیاں زیادہ ہیں، ان کے لیے یہ تھوڑی سی برائیاں بھی لازم ہیں اور اسی ثلوث کی وجہ سے وہ برائیاں ان سے الگ نہیں ہو سکتیں، لیکن امام صاحب کے نزدیک حکما کے اصول کے مطابق خیر و شر کی بحث ہی نہیں پیدا ہو سکتی، کیوں کہ حکمانہ خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں اور نہ حسن و قبح عقلی کے قائل ہیں اور یہ بحث انہی دونوں اصول سے تعلق رکھتی ہے، کیوں کہ جو لوگ خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں اور ان کے نزدیک خدا کو ہر کام کے کرنے یا نہ کرنے کا اختیار حاصل ہے ان سے یہ سوال کیا جاسکتا ہے کہ خدا نے ایسا کیوں کیا؟ اور ایسا کیوں نہیں کیا؟ لیکن جب حکما کے

نزدیک خدا موجب بالذات ہے اور اس سے جو افعال صادر ہوتے ہیں، ان کا صادر نہ ہونا محال ہے تو یہ سوال ہی نہیں کیا جاسکتا، آفتاب سے روشنی، بہر حال نکلے گی خواہ یہ روشنی مضریٰ یا مفید؟ کیوں کہ روشنی آفتاب کے لیے لازمی اور اس سے روشنی کا نہ نکلنا محال ہے، اسی طرح اس سوال کے لیے حسن و قبح عقلی کا قایل ہونا بھی ضروری ہے جیسا کہ معتزلہ کا عقیدہ ہے در نہ جو لوگ حسن و قبح عقلی کے قایل نہیں ان کے نزدیک خدا کے کسی فعل میں برائی نہیں ہے، وہ جو کچھ کرتا ہے وہ بہتر و پسندیدہ ہے، جیسا کہ اشاعرہ کا خیال ہے، بہر حال یہ بحث صرف معتزلہ کے اصول کے مطابق صحیح ہو سکتی ہے جو خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں اور اس کے ساتھ حسن و قبح عقلی کے بھی قایل ہیں۔ لیکن جو لوگ ان دونوں اصولوں کو نہیں مانتے یعنی حکما و اشاعرہ ان کے لیے یہ ایک غیر ضروری بحث ہے، البتہ حکما اس مسئلہ پر دو حیثیتوں سے بحث کر سکتے ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ ان کو یہ معلوم ہو جائے کہ مخلوقات الہی ان پانچوں قسموں میں سے کس قسم میں داخل ہیں، یعنی ان میں صرف بھلائی ہی بھلائی یا برائی ہی برائی پائی جاتی ہے، یا ان میں برائی اور بھلائی دونوں مخلوط ہیں۔

۲- دوسرے یہ کہ خدا کو ایک کامل ترین نظام کا علم ہوتا، اس نظام کے وجود کی علت ہے، اس لیے یہ معلوم ہونا ضروری ہے کہ وہ کامل ترین نظام کیا ہے؟ تا کہ یہ معلوم ہو جائے کہ یہی نظام پیدا کیا گیا ہے۔ بہر حال امام صاحب نے فلسفیانہ مسائل کی تردید میں اس کی کوئی تفریق نہیں کی ہے کہ وہ مذہب کے موافق ہیں یا مخالف؟ بلکہ وہ فلسفہ کے تمام مسائل پر فلسفیانہ اصول کے مطابق گفتگو کرتے ہیں، اس لیے وہ اس حیثیت سے تمام متکلمین سے مختلف و ممتاز ہیں، البتہ انھوں نے فلسفیانہ مسائل پر جو اعتراضات کیے ہیں ان کے پیش نظر رکھنے کے بعد انسان کو یہ محسوس ہونے لگتا ہے کہ فلسفہ بلکہ علم کلام بھی کوئی تشفی بخش چیز نہیں ہے، اس لیے اس کے دل سے فلسفہ اور علم کلام کی عظمت کا اثر بالکل زایل ہو جاتا ہے اور وہ ایک ایسے علم کی جستجو میں مصروف ہو جاتا ہے، جو نکتہ چینی اور خرد گیری سے بالاتر ہو اور یہ چیز امام صاحب کے نزدیک صرف قرآن مجید ہے، چنانچہ وہ خود اپنے وصیت نامہ میں لکھتے ہیں کہ ”میں نے فلسفہ اور علم کلام دونوں کے طرز روش کی جانچ کی تو ان میں وہ فائدہ نہیں دیکھا جو اس فائدہ کے برابر ہو جس کو میں نے قرآن مجید میں پایا کیوں کہ وہ تمام عظمت و جلال کو صرف خدا کے لیے تسلیم کر داتا ہے اور اعتراضات و مناقضات میں تعقّق کرنے سے روکتا ہے۔“

فلسفیانہ مسائل پر رد و قدح کی ابتدا اگرچہ ابتداء ہی سے ہو چکی تھی لیکن امام صاحب نے اس کو

انجام تک پہنچایا، اس لیے جو لوگ فلسفہ کے حامی تھے انھوں نے خاص طور امام صاحب کی مخالفت کی اور ان کے اعتراضات کے جوابات دیے، فلسفہ و حکمت کی دو قسمیں تھیں ایک حکمت ذوقیہ جس کا موجد افلاطون تھا اور دوسرے حکمت نظریہ جو ارسطو کی طرف منسوب تھی، مسلمانوں میں اگرچہ عام طور پر حکمت نظریہ یعنی ارسطو کے فلسفہ کی اشاعت ہوئی ہے اور امام صاحب نے اسی فلسفہ کو اپنے اعتراضات کا آماجگاہ بنایا، تاہم شیخ الاشراق کی وجہ سے بعض مسلمانوں فلسفیوں میں حکمت ذوقیہ کا ذوق بھی پیدا ہو چکا تھا، اس لیے ان لوگوں کو فلسفہ کی یہ بے وقعتی گوارا نہیں ہوئی اور انھوں نے امام صاحب کے اعتراضات کو اسی ذوق کی نا آشنائی کا نتیجہ قرار دیا اور امام صاحب کی اس فلسفیانہ روش کو نا پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا چنانچہ شہر زوری نے جو غالباً حکمت ذوقیہ کا ذوق شناس اور شیخ الاشراق کا نہایت مداح ہے، امام صاحب پر نہایت سخت الفاظ میں نکتہ چینی کی اور امام صاحب کے تذکرے میں لکھا کہ ”وہ بحث و مناظرہ اور رد و قدح میں درجہ کمال کو پہنچے ہوئے تھے اور ان کے زمانے میں کوئی شخص بحث و نظر میں ان کا ہم سر نہ تھا، وہ نہایت ذہین اور بڑے صاحب فکر تھے، اکثر علوم میں ان کی تصنیفات ہیں، لیکن حکما و محققین کے زمرے میں ان کا ذکر نہیں کیا جاسکتا اور دقیق النظر لوگوں کی صف اول میں ان کا شمار نہیں ہو سکتا، انھوں نے حکما پر بکثرت شکوک و شبہات وارد کیے اور ان کو حل نہ کر سکے، ان کے بعد جو لوگ پیدا ہوئے ان میں اکثر لوگ ان کی وجہ سے گمراہ ہوئے اور ان شبہات سے نہ بچ سکے اور بعض لوگوں نے ان شبہات میں اضافہ کیا، ان شبہات کے نہ حل کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ان لوگوں نے حکماء قدیم کے مقاصد نہیں سمجھے، انھوں نے بحث کی بنیاد مشائخ کے قواعد پر رکھی جو حکماء کے کشف و ذوق کے نزدیک خود نہایت بے بنیاد تھے، ورنہ اگر انسان کو ذوق کے ذریعہ سے اصول صحیح کا علم ہو جائے تو اس کو ان کے حل کا طریقہ تھوڑی سی کوشش میں معلوم ہو جائے، اس قسم کے شبہات صرف ان عامی اور گروہ آلود نفوس میں پیدا ہو سکتے ہیں جو فیض قدسی اور نزول انوار الہی کے لیے تیار نہیں ہیں، یہی نور ہے جس سے دل کھل جاتے ہیں اور اسی نور سے شبہات کا ازالہ ہوتا ہے اور حقائق و معارف حاصل ہوتے ہیں، ورنہ صرف ان کتابوں کے مطالعہ سے یقین علمی کا حاصل ہونا محال ہے، خدا اس کے ملانکہ اور اس کے ملکوت کے لطائف سے دوری کی علامت ان شبہات کا دلوں میں جڑ پکڑ جانا ہے، خلاصہ یہ کہ انھوں نے امام رازی، حکماء متاخرین کا کوئی عیب نہیں پایا اور علمائے قدیم کا تحفی علم حاصل نہیں کیا، بلکہ ان کا عمر بھر یہ کام رہا کہ لوگوں کے اقوال کو جمع کرتے تھے، ان سے تعریضات کرتے تھے، ان کی تحریر و تہذیب و توضیح کرتے تھے، کبھی ان میں

اختصار پیدا کرتے تھے، کبھی ان کی تفصیل کرتے تھے، کبھی ایک ورق سے دوسرے ورق میں اور ایک مسودہ سے دوسرے مسودہ میں عبارت کے تغیر کے ساتھ ان کو منتقل کرتے رہتے تھے اور اس کا مقصد محض دہمی جاہ اور خیالی ریاست کا حاصل کرنا تھا اور حکمت سے کوئی فائدہ اٹھاتا نہیں تھا، ان کی سب سے عجیب و غریب حالت یہ ہے کہ انھوں نے حکمت میں بہت سی کتابیں تصنیف کیں جس سے ان کو یہ وہم پیدا ہو گیا کہ وہ ان حکما میں سے ہیں جو انتہائی مرتبہ اور انتہائی مقاصد تک پہنچ گئے ہیں حالاں کہ وہ ان میں سے کترین لوگوں کے مرتبہ کو بھی نہیں پہنچے، پھر وہ ابوالحسن اشعری متکلم کے مذہب کی طرف رجوع کرتے ہیں جو یہ بھی نہیں جانتے کہ ان کے دونوں ہاتھوں میں سے کون سا ہاتھ زیادہ لمبا ہے، لیکن اس رد و قدح کے باوجود بھی شہر زوری امام صاحب کے تبحر علمی ذہانت اور اجتہادی قوت کا اعتراف کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ:

اگرچہ وہ (امام رازی) حکمت کے حاصل کرنے میں کامیاب نہیں ہوئے، تاہم ان میں حکمت کی بڑی استعداد موجود تھی اور حکما کے کلام سے فوائد اور لطائف کے نکالنے کی ان کے نفس میں بہت زیادہ قوت تھی، لیکن ان کا عجیب یہ ہے کہ وہ تجرد و سلوک سے بالکل نا آشنا تھے، اس لیے وہ فراغت قلب نہ حاصل کر سکے اور یہ چیز صرف اسی سے حاصل ہوتی ہے، اس لیے وہ حکما کے مقامات تک ترقی نہ کر سکے اور ان کے رموز و اشارے سے واقف نہ ہو سکے، ان کے بعض شبہات صحیح بھی ہیں لیکن اخیر میں وہ ان کی طرف اشارہ کرنے سے عاجز ہو گئے کیوں کہ ان کے پاس وہ اصل نہ تھی، جس پر وہ اپنی بحث کی بنیاد رکھتے۔

اس میں شبہ نہیں کہ امام صاحب نے حکمت و ذوق کی تحصیل نہیں کی اور اس کے لیے مجاہدہ و ریاضت کی زحمت کبھی نہیں اٹھائی، اس وقت مسلمانوں میں عام طور پر فلسفہ مشابہ کا رواج تھا اور امام صاحب نے اسی فلسفہ کی تعلیم پائی تھی اور اسی فلسفہ کے مسائل کو انھوں نے رد و قدح کے لیے سامنے رکھا تھا اور اس فلسفہ کی نسبت خود شہر زوری کو تسلیم ہے کہ اس کی بنیاد مضبوط نہیں ہے، لیکن بد قسمتی سے مسلمانوں کا ایک بہت بڑا گروہ اسی فلسفہ کا گرویدہ تھا، اس لیے امام صاحب نے اسی بے بنیاد فلسفہ کی بنیاد کو اور بھی کھوکھلا کیا، اس لیے فلسفہ کی تردید سے ان کا جو مقصد تھا حاصل ہو گیا۔

حکمت محسوسہ یعنی فلسفہ مشائیہ کے حامیوں نے بھی امام صاحب کی فلسفیانہ تصنیفات کی تردید میں کتابیں لکھیں اور ان کے اعتراضات کے جوابات دیے، چنانچہ سب سے پہلے سیف الدین آمدی نے امام صاحب کی شرح اشارات کی تردید میں ایک کتاب لکھی (۱) اس کے بعد متقی طوسی نے

بذات خود اشارات کی شرح لکھی اور اس میں امام صاحب کے اعتراضات کے جوابات دیے، پھر قطب الدین رازی نے محاکمات کے نام سے ایک کتاب لکھی جس میں امام صاحب کے اعتراضات اور محقق طوسی کے جوابات کے درمیان محاکمہ کیا اور بدر الدین محمد بن اسعد یمانی نے بھی اس موضوع پر ایک کتاب لکھی غرض امام صاحب کے زمانے سے فلسفیانہ ہنگامہ آرائی کا ایک نیا دور شروع ہوا اور فلسفیانہ مسائل کے ساتھ لوگوں کو جو عام دلچسپی پیدا ہوئی وہ اسی زمانے سے ہوئی اور فلسفیانہ مسائل کے بحث و تنقید کا کوئی پہلو تشنہ نہ رہ سکا، اس بنا پر فلسفہ کا جو ذوق آج تک موجود ہے وہ درحقیقت امام صاحب ہی کا پیدا کیا ہے، امام غزالی کے زمانے تک فقہاء و محدثین فلسفہ و منطق سے بالکل نا آشنا تھے، امام غزالی نے اس بیگانگی کو دور کیا اور امام رازی نے اپنے زور تحریر اور دلائل کی قوت سے اس کو فقہاء و محدثین کا دلچسپ ترین مشغلہ بنادیا، یہی وجہ ہے کہ امام صاحب کے زمانے سے لوگوں نے قدما کی کتابیں چھوڑ دیں اور امام صاحب کی تصنیفات کے مطالعہ میں مشغول ہو گئے۔

امام صاحب نے فلسفہ پر جو اعتراضات کیے ہیں محقق طوسی نے ان کے جو جوابات دئے ہیں اور قطب الدین رازی نے ان کے درمیان جو محاکمہ کیا ہے اس موقع پر مناسب تو یہ تھا کہ ان سب کو نقل کر کے ان کے درمیان موازنہ کیا جاتا، لیکن یہ اعتراضات و جوابات نہایت دقیق اور غیر دلچسپ ہیں اور ان میں موازنہ کے لیے نہایت دقیق اور طویل الذیل بحث کی ضرورت ہوگی، جس سے اس کتاب کے ناظرین کو کوئی دلچسپی نہ ہوگی اس لیے ہم ان کو نظر انداز کرتے ہیں، البتہ ایک آسان مسئلہ کے متعلق امام صاحب اور محقق دونوں کی شرحوں کی عبارت کا خلاصہ درج کرتے ہیں جس سے یہ اندازہ ہو سکے گا کہ امام صاحب فلسفیانہ مسائل کی تشریح کس جامعیت اور وضاحت کے ساتھ کرتے ہیں، شیخ نے قوت قدسیہ کے اثبات پر اشارات میں جو کچھ لکھا ہے اس کی شرح امام صاحب ان الفاظ میں کرتے ہیں:

”شیخ جب فکر و حدس کے درمیان فرق بیان کر چکا اور اس سے پہلے یہ بیان کر چکا تھا کہ انتقال حدی نہایت دور رس اور عمدہ ہوتا ہے اور جس روح میں یہ ہوتا ہے اسی کا نام قوت قدسیہ ہے، تو اب قوت قدسیہ کو ثابت کرنا چاہتا ہے، کیوں کہ تقسیم عقلی کے رو سے جس چیز کا فرض کرنا صحیح ہو اس کا وجود ضروری نہیں ہے، اس لیے اس پر دلیل قائم کرنے کی ضرورت ہے اور اس پر جو دلیل لائی جاتی ہے وہ کبھی اتنی ہوتی ہے اور کبھی لمبی اور شیخ نے اس فصل میں دلیل اتنی کو بیان کیا ہے اور کہا ہے کہ قوت قدسیہ حدس کی ایک قسم ہے، اس لیے حدس کا ثابت کرنا ضروری ہے، لیکن تجربہ سے ثابت ہوتا ہے کہ حدس کا

علم بدیہی ہے، کیونکہ ہر وہ شخص جس میں تھوڑی سی ذہانت بھی پائی جاتی ہے جب اپنی روح کا تجربہ کرتا ہے تو اس کو معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کو بعض اوقات ایسی چیزوں کا علم ہو جاتا ہے جن کے حاصل کرنے کی وہ کوئی کوشش نہیں کرتا، لیکن حدس قوی یعنی قوت قدسیہ کے اسباب تو ہم کو یہ معلوم ہے کہ فکر کے لحاظ سے انسانوں کے مختلف درجے ہیں، بعض ایسے غبی انسان ہوتے ہیں جن کو فکر سے کسی نامعلوم چیز کا علم سرے سے حاصل ہی نہیں ہوتا، بعض میں تھوڑی سی ذہانت ہوتی ہے، بعض میں اس سے زیادہ قوت پائی جاتی ہے اور وہ حدس کے قابل ہوتا ہے، اس لیے جس طرح نقصان کی انتہا ایسے شخص کی طرف ہوتی ہے جس میں حدس سرے سے ہوتا ہی نہیں اسی طرح زیادتی کے جانب ایسے شخص کی طرف انتہا ہونی چاہیے جو اکثر حالات میں تعلم اور فکر سے بے نیاز ہو۔

جاننا چاہیے کہ یہ دلیل دو طریقوں سے بیان کی جاسکتی ہے ایک تو یہ کہ حدس میں کمی اور بیشی کے قبول کرنے کی صلاحیت ہے، اس لیے جس طرح کمی کی انتہا ایسے شخص کی طرف سے ہو سکتی ہے جس میں حدس موجود ہی نہیں ہو اسی طرح زیادتی کی انتہا ایسے شخص کی طرف ہونی چاہیے، جس میں غیر معمولی حدس پایا جائے، دوسرے یہ کہ حدس کو فکر کے ساتھ نسبت ہے اس لیے جس طرح یہ ضروری ہے کہ فکر کا جو طرف ناقص ہے اس کے مقابلے میں ایک طرف کامل بھی ہونا چاہیے، اسی طرح حدس میں بھی جس کا ایک پہلو ناقص ہے اس کے مقابلے میں ایک پہلو کامل بھی ہونا چاہیے، لیکن یہ دلیل دونوں طریقوں سے کمزور ہے، کیوں کہ یہ محض ایک تمثیل ہے۔

قوت قدسیہ کے اثبات میں عمدہ طریقہ یہ ہے کہ تصدیقات نظریہ کی انتہا تصدیقات بدیہہ پر ہوتی ہے اور تصدیقات بدیہہ اپنے اجزاء کے تصورات پر موقوف ہیں مثلاً اس بدیہی قضیہ کا علم کہ کل جز سے بڑا ہوتا ہے، جز کل اور بڑے کے تصور پر موقوف ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ نفس انسانی ان تصورات کے قائل ہیں پھر تصدیقات بدیہہ کسی معلم کی تعلیم پر موقوف نہیں ہیں، تو ان مفرد تصورات کو بھی بطریق اولیٰ کسی معلم کی تعلیم پر موقوف نہیں ہو جاتا چاہیے، پھر تصدیقات بدیہہ کی حقیقت جب یہ قرار پائی کہ ان کے اجزاء کا تصور ان کی تصدیق کے یقین کے لیے کافی ہو تو نفس انسانی بذات خود ان بدیہی قضایا کا علم حاصل کر سکتا ہے اور ان کا اجتماع ممکن ہے اور ان کی یہ حالت ہے کہ جب وہ مجتمع ہو جائیں گے تو ان کے اجتماع سے لازمی طور پر علم نظری حاصل ہو جائے گا تو جب تنہا نفس کا ان تمام قضایا سے جن کے اجتماع سے لازمی طور پر علم نظری حاصل ہو جاتا ہے متصف ہونا ممکن ہے تو اس علم

نظری سے بھی کسی معلم کی تعلیم کے بغیر اس کا متصف ہونا ممکن ہوگا، پھر جب علومِ نظریہ کو باہم ترکیب دیا جائے گا تو اس کو دوسرے نظری علوم لازم ہوں گے اس لیے ہمارے اس بیان کا اقتضایہ ہے کہ تمام نفوس انسانی کو تمام علومِ نظریہ کے بغیر کسی کوشش کے فوراً حاصل ہو جائیں اور حدس کے یہی معنی ہیں، لیکن نفس کا تدبیر بدن میں مشغول رہنا اس میں رکاوٹ پیدا کرتا ہے اور یہ خیال بھی سد راہ ہوتا ہے اس سے ثابت ہوا کہ حدس قوی فطرتِ اصدیہ کا اقتضا ہے اور فکر کی ضرورت محض عوارض کی وجہ سے ہوتی ہے، اس لیے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ ”ہر بچہ اسلام کی فطرت پر پیدا ہوتا ہے۔“

شیخ کی اسی عبارت کی شرح محقق طوسی نے ان الفاظ میں کی ہے۔

”شیخ قوتِ قدسیہ کے وجود کو ثابت کرنا چاہتا ہے اور اس کے اثبات کا طریقہ یہ ہے کہ مطلوب تک پہنچانے میں کیف و کم کے لحاظ سے حدس اور فکر کے مختلف درجے ہیں، کیف کے لحاظ سے تو اس لیے کہ مطلوب تک یہ کبھی تیزی سے پہنچاتے ہیں اور کبھی دیری سے اور کم کے لحاظ سے اس لیے کہ کبھی مطلوب کی تعداد زیادہ ہوتی ہے اور کبھی کم، کیف کا یہ اختلاف فکر میں زیادہ ہوتا ہے، کیوں کہ اس میں حرکت پائی جاتی ہے اور کم کا اختلاف حدس میں زیادہ ہوتا ہے، کیوں کہ اس میں حرکت نہیں پائی جاتی اور حدس نفس کی قوت سے پیدا ہوتا ہے، ان مختلف درجوں میں نقصان و کمال کی دو حدیں ہیں، نقصان کی حد تو یہ ہے کہ ایک شخص کی تمام فکریں مطالب کے حاصل کرنے سے قاصر رہیں اور کمال کی حد یہ ہے کہ ایک ہی شخص کو وہ تمام علوم دفعۃً حاصل ہو جائیں جو اس کی نوع کو مقدار کے لحاظ سے حاصل ہو سکتے ہیں یا اسی کے قریب کیف کے لحاظ سے ایسے طریقہ پر کہ حدود وسطیٰ پر مشتمل ہو، تعلیدی نہ ہو اور چون کہ نقصان کا پہلو عام طور پر نظر آتا ہے اس لیے کمال کا پہلو بھی ممکن الوجود ہوگا۔“

ان دونوں عبارتوں کے موازنہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب پہلے تو خود دلیل کی تحلیل نہایت وضاحت کے ساتھ کرتے ہیں پھر اس کی کمزوریوں کو دکھاتے ہیں اس کے بعد اگر ممکن ہوتا ہے تو خود اس مسئلہ پر مستقل دلیل قائم کرتے ہیں لیکن محقق طوسی کی عبارت ان باتوں سے بالکل خالی ہے۔

علم کلام

علم کلام کے متعلق امام صاحب کے جو کارنامے ہیں ان کے جاننے کے لیے سب سے پہلے علم کلام کی تاریخ کا جاننا ضروری ہے۔

علم کلام کی دو مختلف شاخیں ہیں عقلی اور نقلی ان میں پہلی شاخ فلسفہ اور دوسری مذاہب کے مقابلہ میں ایجاد ہوئی تھی، پہلی شاخ کے موجد معتزلہ یعنی ابوالہذیل علاف، نظام، جاحظ اور ابو مسلم اصفہانی وغیرہ تھے اور چوں کہ یہ علم کلام خالص فلسفیانہ اصول پر مرتب کیا گیا تھا اس لیے محدثین و ائمہ نے علم کلام کی جو مخالفت کی اس کا تعلق اسی علم کلام کے ساتھ تھا، مفتاح السعاده میں لکھا ہے کہ علم کلام کی ابتدائی اشاعت پہلی صدی ہجری میں معتزلہ اور قدریہ نے کی اور اہل سنت والجماعت کے علم کلام کی بنیاد تیسری صدی ہجری میں پڑی کیوں کہ اعتزال کی ابتدا، واصل بن عطاء نے کی جو ۸۰ھ میں پیدا ہوا اور ۱۳۱ھ میں وفات پائی اور اہلسنت والجماعت کے علم کلام کی بنیاد امام ابو الحسن اشعری نے ڈالی جو تیسری صدی میں تھے اور خود ایک مدت تک معتزلہ رہ چکے تھے، اس بنا پر علم کلام دو صدیوں تک مستقل طور پر معتزلہ کے ہاتھ میں رہا اور امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ، امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ، امام محمد رحمۃ اللہ علیہ، امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ، امام مالک رحمۃ اللہ علیہ اور امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ نے علم کلام کی جو مخالفت کی وہ اسی علم کلام کے ساتھ مخصوص ہے، کیوں کہ امام ابو الحسن اشعری کے علم کلام کی اشاعت سے پہلے یہ تمام ائمہ وفات پا چکے تھے اس لیے قدرتی طور پر وہ لوگ اس علم کلام کی مخالفت کر ہی نہیں سکتے تھے، ان کا زمانہ وہی تھا جس میں معتزلہ کا علم کلام عام طور پر شایع و ذائع تھا اور اسی علم کلام کی انھوں نے مخالفت کی تھی۔ (۱)

نقلی علم کلام خود اسلامی فرقوں یعنی معتزلہ، قدریہ، جبریہ وغیرہ کے مقابلہ میں ایجاد ہوا تھا اور اس کے موجد امام ابو الحسن اشعری تھے، جو ۲۷۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۳۳۰ھ میں وفات پائی، ابتدا میں یہ طریقہ بالکل نقلی تھا سب سے پہلے قاضی ابوبکر باقلانی نے اس میں چند عقلی مسائل کا اضافہ کیا،

(۱) مفتاح السعاده ج ۲ ص ۳۷۔

مثلاً یہ کہ جو ہر فرد ثابت ہے، خلا کا وجود ہے، غرض غرض کے ساتھ قائم نہیں رہ سکتا، عرض دوزمانوں تک باقی نہیں رہ سکتا، اسی قسم کے اور بھی متعدد مسائل تھے جن کو انھوں نے اس غرض سے لے لیا تھا کہ اسلامی عقاید کے دلائل ان پر موقوف تھے، البتہ دلائل کی وہ صورتیں جن سے قیاس کی ترکیب ہوئی اب تک پیدا نہیں ہوئی تھیں اور اگر پیدا بھی ہوئی تھیں تو متکلمین کو ان کے اختیار کرنے سے احتراز تھا، کیوں کہ ان کا تعلق صرف فلسفہ سے تھا، جو عقاید شرعیہ کے بالکل مخالف تھا، اس طرح علم کلام کا ایک نیا طریقہ پیدا ہوا جو نہ بالکل عقلی تھا نہ بالکل نقلی، قاضی ابوبکر باقلانی کے بعد امام الحرمین نے اسی طریقہ کے مطابق ایک کتاب شامل کے نام سے لکھی پھر اسی کو مختصر کیا اور اس کا نام ارشاد رکھا اور یہ کتاب اس قدر مقبول ہوئی کہ امام رازی کے زمانے تک اگرچہ علم کلام کا یہ طریقہ بہت کچھ بدل گیا تھا تاہم یہ کتاب نصاب درس میں داخل رہی اور امام رازی نے اس کو ازبر حفظ کیا تھا۔ (۱)

امام الحرمین کے زمانے تک فلسفہ کی تمام شاخیں جن میں منطق بھی شامل تھی ایک ہی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں، لیکن جب علم منطق کی تعلیم و تعلم کا رواج ہوا تو متکلمین کو معلوم ہوا کہ منطق دوسرے فلسفیانہ علوم سے بالکل مختلف اور محض دلائل کی صحت و فساد کے معلوم کرنے کا ایک معیار اور ذریعہ ہے، اس کے بعد انھوں نے قدما کے علم کلام کے قواعد و مقدمات کو دیکھا تو اب جو دلائل قائم ہوئے ان کی بنا پر اکثر قدیم علم کلام کے قواعد کی مخالفت کی اور زیادہ تر یہ دلائل طبعیات اور الہیات میں فلاسفہ کے مباحث سے ماخوذ تھے، اس طرح طرح علم کلام کا یہ طریقہ قدما کے علم کلام کے طریقہ سے مختلف ہو گیا اور یہی طریقہ ہے جس کو متاخرین کا طریقہ کہتے ہیں اور اس میں ان لوگوں نے فلاسفہ کی ان مسائل اور علوم کی تردید کو بھی شامل کر لیا جو عقاید اسلام کے مخالف تھے، اس طرح انھوں نے فلاسفہ کو بھی ان فریقوں میں شامل کر لیا جو عقاید میں ان کے حریف تھے، کیوں کہ فرقہ مجتہد کے مذاہب اور فلاسفہ کے مذاہب میں بہت زیادہ مناسبت تھی، سب سے پہلے امام غزالی نے اس طریقہ کے مطابق علم کلام میں کتابیں لکھیں، اس کے بعد امام رازی نے ان کی تقلید کی۔

تاہم امام غزالی اور امام رازی کے زمانے تک علم کلام اور فلسفہ کے موضوع و مسائل میں باہم اس قدر اختلاف نہیں ہوا تھا کہ دونوں علم میں کوئی فرق باقی نہ رہے لیکن متاخرین نے اس میں اس قدر غلو کیا کہ فلسفہ اور علم کلام مخلوط ہو کر گویا ایک ہی علم ہو گئے۔ (۲)

(۱) ابن خلدون ج ۵ ص ۳۷۵ (۲) ابن خلدون نے مقدمہ میں ایک مفصل مضمون لکھا ہے۔ یہ معلومات اسی سے ماخوذ ہیں۔

امام رازی نے علم کلام میں جو کتابیں لکھی ہیں وہ اسی مخلوط طریقہ کے مطابق لکھی ہیں لیکن درحقیقت ان کا علم کلام صرف انہی کتابوں تک محدود نہیں ہے، کیوں کہ انھوں نے اگرچہ عام طور پر معتزلہ اور حکما کو اپنا حریف قرار دیا ہے تاہم معتزلہ اور حکماء اسلام کے بہت سے خیالات ایسے بھی ہیں جن سے اسلامی عقائد کو اصول عقلی کے مطابق نہایت آسانی کے ساتھ ثابت کیا جاسکتا ہے اور ملاحظہ کے بہت سے شبہات ان سے زایل ہو سکتے ہیں، امام صاحب نے علم کلام کی عام کتابوں میں اگرچہ ان خیالات سے فائدہ نہیں اٹھایا، تاہم تفسیر کبیر میں مناسب موقعوں پر جاہ جان کا ذکر کرتے ہیں اور اگر ان سب کو جمع کیا جائے تو عقلی علم کلام کا ایک معتد بہ ذخیرہ فراہم ہو سکتا ہے، اس بنا پر امام صاحب کی عام کتب کلامیہ اور تفسیر کبیر سے اخذ کر کے ان کے کلام کے مہمات مسائل کو بیان کرتے ہیں۔



اثباتِ باری

حکما خداوند تعالیٰ کے وجود کو امکان سے ثابت کرتے ہیں اور امکان کے ذریعہ سے خداوند تعالیٰ کے وجود کو ثابت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دنیا میں موجودات کا وجود یقینی طور پر پایا جاتا ہے، اب اگر ان موجودات میں کوئی موجود ایسا ہے جس کے لیے عدم التزام محال ہے، تو اسی کا نام خدا ہے اور اگر کوئی موجود ایسا نہیں ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ تمام موجودات عالم پر عدم طاری ہو سکتا ہے، لیکن عدم کی طرح ان کو وجود بھی لاحق ہو سکتا ہے، ورنہ دوسرے سے موجودی نہیں ہوتے، اس لیے جب ان میں وجود اور عدم دونوں کی قابلیت موجود ہے تو ان کے وجود کو ان کے عدم پر ترجیح کسی موثر اور مرجع کے ذریعہ سے ہی ہوگی، اس لیے تمام ممکنات کے لیے ایک ایسی موثر کا ہونا ضروری ہے جو بذات خود ممکن نہ ہو ورنہ اگر وہ ممکن ہوگا تو اس کے لیے بھی ایک موثر ہوگا لیکن چوں کہ وہ ممکن نہیں ہے اس لیے وہ واجب الوجود ہوگا۔

لیکن اس دلیل کے صحت چار مقدمات پر موقوف ہے۔

۱- ممکن کسی سبب کا محتاج ہوتا ہے۔

۲- اس سبب کو امر وجودی ہونا چاہیے۔

۳- دور محال ہے یعنی یہ نہیں ہو سکتا کہ ایک چیز ایک چیز کی علت بھی ہو اور پھر اسی کی معلول

بھی ہو۔

۴- تسلسل محال ہے یعنی یہ ممکن نہیں ہے کہ علت و معلول کا سلسلہ غیر منقطع و غیر متناہی ہو۔

جن کو امام صاحب نے اپنے اپنے موقع پر دلیل سے ثابت کر دیا ہے، لیکن بعض لوگوں کے نزدیک اس دلیل کے اثبات کے لیے دور و تسلسل کے باطل کرنے کی ضرورت نہیں ہے، کیوں کہ اگر موجودات عالم میں کوئی چیز واجب الوجود ہے تو مدعا ثابت ہے اور اگر نہیں ہے تو تمام موجودات ممکن الوجود ہوں گے اور ممکن الوجود کے وجود کا سبب ممکن الوجود چیز نہیں ہو سکتی، کیوں کہ:

۱- اگر ممکن کسی دوسری چیز کے وجود کی علت ہو تو علت ہونے میں اس کی ذات کو دخل ہوگا

کیوں کہ علت کے وجود کا لحاظ اس کی ایجاد میں ضروری ہے لیکن ممکن کی ذات فی نفسہ ممکن الوجود ہے، اس لیے اگر ممکن کسی چیز کے وجود کی علت ہو تو اس کا امکان اس کی علت کا جزو ہوگا، لیکن امکان علیہ کا جزو نہیں ہو سکتا، کیوں کہ جو چیز ممکن ہے واجب نہیں ہو سکتی اور علت ہونے کے لیے ایک چیز کا واجب ہونا ضروری ہے، اس لیے ایک ہی چیز ایک ہی حیثیت سے واجب اور ممکن نہیں ہو سکتی۔

۲- دوسرے یہ کہ ممکن کے وجود کا استناد اگر کسی سبب کی طرف ہوگا تو یہ استناد یا تو امکان کی وجہ سے ہوگا یا عدم امکان کی وجہ سے، عدم امکان کی وجہ سے تو نہیں ہو سکتا کیوں کہ جس چیز میں امکان نہیں پایا جائے گا وہ یا تو واجب ہوگی یا ممتنع اور واجب اور ممتنع کسی دوسری چیز کے محتاج نہیں ہو سکتے، اس لیے ممکن کے وجود کا استناد ایک علت معینہ کی طرف امکان کی وجہ سے ہوگا، اس بنا پر امکان اس علت معینہ کی طرف احتیاج کی علت ہوگا، اس لیے اگر ممکن ممکن کی علت ہو تو خود وہ ممکن جس کو علت تسلیم کیا گیا ہے اپنی آپ علت ہوگا اور یہ محال ہے، اس سے معلوم ہوا کہ ممکنات کے موجود کا استناد صرف واجب الوجود کی طرف ہو سکتا ہے۔

اس استدلال کی صحت کے لیے سب سے مقدم شرط یہ ہے کہ عالم کو ممکن الوجود ثابت کیا جائے اور حکمانے عالم کے ممکن الوجود ہونے پر متعدد دلیلیں قائم کی ہیں۔

۱- تمام اجسام ہیولی اور صورت سے مرکب ہیں اور جو چیز مرکب ہے وہ واجب الوجود نہیں ہو سکتی، کیوں کہ ہیولی اور صورت باہم ایک دوسرے کے محتاج ہیں اور واجب الوجود محتاج نہیں ہو سکتا۔

۲- عالم کا وجود اس کی مابیت پرزاید ہے اور جس چیز کا وجود اس کی مابیت پرزاید ہوتا ہے وہ ممکن ہوتی ہے۔

۳- عالم میں کثرت پائی جاتی ہے اور جس چیز میں کثرت پائی جاتی ہے وہ واجب الوجود نہیں ہو سکتی، لیکن اس دلیل کے تمام مقدمات قابل بحث و تحقیق ہیں اور امام صاحب نے اپنے اپنے موقع پر ان پر بحثیں کی ہیں، سب سے مقدم بحث یہ ہے کہ جو چیز ممکن ہے یعنی اس کا وجود اور عدم دونوں برابر ہے اس وجود اور عدم کے لیے کسی علت کی ضرورت ہے بھی یا نہیں؟ حکما اس کے عدم اور وجود کی ترجیح کے لیے ایک علت مرجح کی ضرورت سمجھتے ہیں اور ان کے نزدیک یہ ایک بدیہی چیز ہے لیکن بہت سے دلائل سے ثابت ہوتا ہے کہ ترجیح کے لیے کسی مرجح کی ضرورت نہیں ہے، مثلاً خداوند تعالیٰ نے عالم کو ایک خاص وقت میں پیدا کیا حالانکہ اس وقت کو دوسرے اوقات پر کوئی ترجیح نہیں تھی، ایک شخص شیر کے حملے سے بچنے کے

لیے بھاگنا چاہتا ہے اور اس کے سامنے دو راستے ہیں اور وہ جس راستے سے بھاگے شیر کے حملے سے محفوظ رہ سکتا ہے، لیکن وہ ان دو راستوں میں سے جو ہر حیثیت سے یکساں ہیں ایک راستے کو بغیر کسی مرنج کے اختیار کر لیتا ہے غرض اس دلیل کے تمام مقدمات پر کسی نہ کسی حیثیت سے رد و قدح کی جاسکتی ہے، حکما کا یہ استدلال امکان ذات پر مبنی ہے یعنی عالم فی نفسہ ممکن ہے، لیکن امام صاحب نے اربعین میں امکان صفات سے خداوند تعالیٰ کے وجود پر اس طرح استدلال کیا ہے کہ تمام اجسام کی ماہیت ایک ہے اور اس صورت میں ایک جسم جس وصف کے ساتھ متصف ہوگا دوسرا جسم بھی اسی وصف کے ساتھ متصف ہو سکے گا، لیکن تمام اجسام کے اوصاف مختلف ہیں، اس بنا پر ہر جسم اپنے مخصوص اوصاف کے ساتھ متصف ہونے کے لیے ایک شخص اور مرنج کا محتاج ہوگا اور اسی شخص اور مرنج کا نام خدا ہے۔ یہ دلیل اگرچہ بذات خود نہایت مختصر ہے لیکن درحقیقت وہ تین مقدمات پر موقوف ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ تمام اجسام کی ماہیت ایک ہے اور امام صاحب کے نزدیک اس کی سب سے قوی دلیل یہ ہے کہ جسم کی مختلف قسمیں ہیں، فلکی، عنصری، کثیف اور لطیف وغیرہ اور مورد قسمت یعنی جسمانیت ان سب میں مشترک طور پر پائی جاتی ہے اور ان میں باہم جو امتیاز ہے، وہ صرف لن کے مختلف اوصاف سے پیدا ہوتا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ اجسام کی حقیقت ایک ہے۔

۲- چون کہ ان اجسام کی حقیقت ایک ہے اس لیے ہر چیز ایک جسم کے لیے جایز ہوگی وہ دوسرے جسم کے لیے بھی جایز ہوگی، کیوں کہ کسی وصف کی قابلیت اگر جسم کی ماہیت کے لوازم میں سے ہے تو جہاں یہ ماہیت پائی جائے گی یہ قابلیت بھی پائی جائے گی اور چون کہ تمام اجسام کی ماہیت ایک ہے اس لیے ایک جسم جس وصف کے ساتھ متصف ہے دوسرا جسم بھی اس وصف کے ساتھ متصف ہو سکے گا، لیکن اگر یہ قابلیت اس ماہیت کے لوازم میں سے نہیں ہے تو اس کے عوارض میں سے ہوگی اب اس قابلیت کی قابلیت کے متعلق بحث ہوگی، اگر وہ بھی ماہیت کے عوارض میں سے ہوگی تو اس کے متعلق بھی یہی سوال پیدا ہوگا اب اگر یہ سلسلہ برابر اسی طرح چلا جائے گا تو تسلسل لازم آجائے گا اور اگر اس کی انتہا ایسی قابلیت پر ہوگی جو اس کے ماہیت کے لیے لازم ہوگی تو مدعا ثابت ہو جائے گی۔

۳- ہر وہ جسم جو موجود ہوگا وہ کسی معین مقام میں ہوگا، اس کی ایک خاص شکل ہوگی اور وہ نرم یا سخت ہوگا اور ہم یہ ثابت کر چکے ہیں کہ ہر جسم کی تخصیص اس کے خاص خاص اوصاف کے ساتھ ممکن ہے اور ممکن کے لیے ایک مرنج اور شخص کی ضرورت ہے، اب اگر وہ مرنج اور شخص بھی جسم ہوگا تو وہ

بھی اپنے اوصاف کے لیے ایک شخص و حرج کا محتاج ہوگا اور اس طرح ایک غیر متناہی سلسلہ قائم ہو جائے گا جس سے تسلسل لازم آئے گا، اس سے ثابت ہوا کہ تمام اجسام اپنے اوصاف میں ایک ایسے موجود کے محتاج ہیں جو نہ جسم ہے اور نہ جسمانی اور اسی کا نام خدا ہے۔

یہ دلیل متکلمین کے نزدیک نہایت مقبول ہے، کیوں کہ اس سے جس طرح مبداء یعنی خدا کا اثبات ہوتا ہے اسی طرح معاد کا اثبات بھی ہو سکتا ہے، کیوں کہ جو عوارض عناصر پر طاری ہو سکتے ہیں وہی افلاک پر بھی طاری ہو سکتے ہیں، اس لیے وہ بھی خرق والتیام کو قبول کر سکتے ہیں اور جس طرح مٹی پانی، پانی ہوا اور ہوا آگ ہو سکتی ہے اسی طرح آسمان زمین اور زمین آسمان ہو سکتی ہے، اسی بنا پر امام صاحب دوسرے مقدمہ کے بعد لکھتے ہیں:

وهذه المقدمة كما انها عظيمة المنفعة
في معرفة المبدأ فهي ايضا عظيمة
المنفعة في معرفة المعاد وتصحيح ما
ورد في القرآن من احوال القيامة.

یہ مقدمہ جس طرح مبداء یعنی خدا کے علم کے لیے
بہت زیادہ مفید ہے اسی طرح معاد کے علم اور قرآن
مجید میں قیامت کے جو حالات مذکور ہیں ان کی
صحت کے لیے بھی بہت زیادہ مفید ہے۔

اسی دلیل سے معجزات کا امکان بھی ثابت کیا جاسکتا ہے، کیوں کہ اس کی بنا پر آگ کے جو اوصاف ہو سکتے ہیں، وہی پانی میں بھی پیدا ہو سکتے ہیں اس لیے جس طرح آگ جلا سکتی ہے پانی بھی جلا سکتا ہے اور اسی کا نام معجزہ ہے۔

’ اسی دلیل کو امام صاحب نے تفسیر کبیر میں اس طرح بیان کیا ہے ”نباتات اور حیوانات، فطرت، آسمان اور ستاروں کے اثر سے نہیں پیدا ہو سکتے، کیوں کہ ان چیزوں کا اثر سب پر یکساں پڑنا چاہیے، حالاں کہ گلاب کی ایک پتھری کے اوپر کا حصہ تو نہایت زرد ہوتا ہے اور نیچے کا حصہ نہایت سرخ، حالاں کہ یہ پتھری نہایت نازک اور لطیف ہوتی ہے اور ہم کو یہ بدلہ نہ معلوم ہے کہ اس نازک اور لطیف پتھری کے ساتھ ستاروں اور آسمانوں کو ایک ہی نسبت ہے اور ایک طبیعت ایک مادہ میں صرف ایک ہی اثر کر سکتی ہے، خود حکما کا قول ہے کہ مفرد مثل کر دی ہوتی ہے کیوں کہ ایک طبیعت کا اثر ایک ہی مادہ میں یکساں ہونا چاہیے اور صرف کر دی شکل کے تمام اطراف و جوانب یکساں ہوتے ہیں، فرض طبیعت اور مادہ کے اتحاد کا اثر یکساں پڑنا چاہیے، حالاں کہ یہ اثر یکساں نہیں ہے، بلکہ پتھری کا ایک حصہ نہایت زرد اور دوسرا حصہ نہایت سرخ ہے، اس سے ثابت ہوا کہ ان اوصاف کے پیدا کرنے میں طبیعت کو کوئی

دخل نہیں بلکہ ان کا پیدا کرنے والا ایک فاعل مختار اور حکیم ہے (۱)

اصل یہ ہے کہ عالم کے حدوث و قدم کے متعلق صرف پانچ احتمالات قائم ہو سکتے ہیں۔

۱- ایک یہ کہ وہ بالذات وبالصفات قدیم ہے یعنی اجسام فلکیہ کی ذات اور اس کے صفات سب قدیم ہیں، البتہ اس کی حرکت قدیم نہیں ہے، بلکہ ہر حرکت کے پہلے ایک حرکت ہے، اسی طرح اجسام عنصریہ کا بھولی قدیم ہے، البتہ ان کے صور و اعراض قدیم نہیں ہیں بلکہ ایک صورت کے بعد دوسری صورت اور ایک عرض کے بعد دوسرا عرض اس کو لاحق ہوتا رہتا ہے اور یہ سلسلہ الی غیر النہایہ چلا جاتا ہے، ارسطو کا یہی مذہب ہے اور متاخرین فلاسفہ میں فارابی اور ابن سینا نے یہی مذہب اختیار کیا ہے۔

۲- عالم بالذات قدیم اور بالصفات حادث ہے، ارسطو سے پہلے جو حکما موجود تھے، ان کا مذہب یہی تھا۔

۳- عالم بالصفات قدیم اور بالذات حادث ہے، لیکن چوں کہ یہ احتمال بدلتہ باطل ہے اس لیے اس کا کوئی قائل نہ ہو سکا۔

۴- عالم بالذات وبالصفات حادث ہے اور ارباب مذاہب یعنی مسلمان، یہودی، عیسائی اور مجوسی سب کا یہی مذہب ہے۔

۵- ان میں کوئی صورت یقینی نہیں ہے، اس لیے اس مسئلہ میں توقف کرنا چاہیے، جالینوس کا یہی مذہب ہے۔

لیکن امام صاحب کے نزدیک آسمانی کتابوں میں صرف صفات کے امکان اور حدوث سے خداوند تعالیٰ کے وجود پر استدلال کیا گیا ہے (۲) امام صاحب نے تفسیر کبیر میں ہر ممکن طریقہ اس دلیل کو ثابت کیا ہے اگرچہ اس دلیل کے اثبات کے لیے مادہ یا جسم کے حدوث کے ثابت کرنے کی ضرورت نہ تھی، تاہم چوں کہ متکلمین کے نزدیک خود مادہ اور جسم بھی حادث ہیں اس لیے امام صاحب نے کتب کلامیہ میں مادہ اور جسم کے حدوث کا اثبات بھی کیا ہے، لیکن اس پر جو دلائل قائم کیے ہیں وہ نہایت طویل، پیچ دار اور بہ از مشکلات ہیں اس کے لیے:

۱- سب سے پہلے تو یہ ثابت کرنا چاہیے کہ خود عالم کیا ہے؟ متکلمین کے نزدیک خدا کے سوا ہر موجود چیز عالم ہے، اس بنا پر تقسیم عقلی کے رو سے عالم میں صرف تین قسم کی چیزیں پائی جاتی ہیں۔

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۳۶ (۲) ایضاً ج ۳ ص ۷۷۔

۱- ایک تو متحیر یعنی وہ چیزیں جو کسی چیز یا مکان میں پائی جائیں، مثلاً اجسام اور جو ہر فرد۔
 ۲- وہ چیزیں جو متحیر یعنی جسم میں حال ہو کر پائی جائیں، مثلاً رنگ و بو وغیرہ اور انہی کا نام عرض ہے اور پہلی قسم کو جو ہر کہتے ہیں۔

۳- وہ چیز جو نہ خود متحیر ہو اور نہ کسی متحیر میں حال ہو کر پائی جائے، یعنی نہ وہ جو ہر ہو نہ عرض، فلاسفہ کے نزدیک اس قسم کا وجود ہے اور متکلمین کے نزدیک خدا کے سوا اس قسم کی کوئی چیز موجود نہیں ہے، فلاسفہ کے نزدیک عقول، نفوس بلکہ خود مادہ بھی اسی قسم میں داخل ہے، اس لیے صرف اجسام و اعراض کے حدوث سے یہ ثابت نہیں ہو سکتا کہ خدا کے سوا ہر موجود حادث ہے، کیوں کہ خود عقول و نفوس اور مادہ جسم و عرض نہیں ہیں اس لیے جسم و عرض کے حدوث سے ان کا حدوث کیوں کہ ثابت ہو سکتا ہے۔
 تمام متقدمین اور متاخرین، متکلمین حدوث عالم پر جو دلیل قائم کرتے تھے، وہ صرف اسی مقدمہ تک محدود تھے، یعنی خدا کے سوا وہ عالم کو صرف دو چیزوں کا مجموعہ سمجھتے تھے، جو ہر اور عرض اور ان دونوں کے حدوث کو ثابت کر کے مجموعہ عالم کے حدوث کے قابل ہو جاتے تھے، لیکن امام صاحب کے نزدیک اس کے لیے ایک دوسرے مقدمہ کے ثابت کرنے کی بھی ضرورت ہے، یعنی یہ کہ خود محدث کی کیا حقیقت ہے؟ اگرچہ محدث کی بہت سی تعریفیں کی گئی ہیں لیکن ان سب کا حاصل صرف دو تعریفوں کی صورت میں نکلتا ہے۔

۱- محدث وہ ہے جو مسبوق بالعدم ہو یعنی اس کا عدم اس کے وجود سے پہلے ہو، لیکن اس تفسیر پر فلاسفہ کا اعتراض یہ ہے کہ تقدم کی پانچ قسمیں ہیں۔

۱- علت کا تقدم معلول پر مثلاً سورج روشنی کی اور انگلی کی حرکت، کعبی کی حرکت کی علت ہے لیکن اس تقدم کے لیے تقدم زمانی کی ضرورت نہیں، کیوں کہ سورج روشنی سے کبھی جدا نہیں ہو سکتا، اس بنا پر سورج اور سورج کی روشنی کے درمیان کوئی زمانہ حایل نہیں ہے، یہی حال انگلی اور کعبی کی حرکت کا ہے کہ ان دونوں کے درمیان فصل زمانی نہیں ہے، بلکہ دونوں کی حرکت کے ساتھ ہوتی ہے اور ایک دوسرے کی علت ہے۔

۲- تقدم بالذات، مثلاً دو کا وجود ایک پر موقوف ہے اور ایک کا وجود دو پر موقوف نہیں، اس لیے ایک دو پر مقدم بالذات ہے، البتہ تقدم بالذات میں یہ ضروری نہیں ہے کہ مقدم، موخر کی علت ہو، اس لیے وہ تقدم بالعلیۃ سے مختلف ہے۔

۳۔ تقدم بالشرف جیسے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کا تقدم حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر۔

۴۔ تقدم بالرتبہ جیسے امام کا تقدم مقتدی پر۔

۵۔ تقدم بالزمان یعنی مقدم پر ایک ایسا زمانہ گذرا ہو جس میں موخر نہ پایا جاتا ہو۔ پھر ایسا زمانہ پایا جائے جس میں موخر پایا جائے، مثلاً باپ کے وجود پر ایک ایسا زمانہ گذرا ہے جس میں بیٹا موجود نہ تھا، پھر اس زمانے کے گذرنے پر ایک ایسا زمانہ آیا جس میں بیٹے کا وجود ہوا، اس بنا پر جب تک زمانے کا وجود نہ ہو تقدم زمانی کا وجود نہیں ہو سکتا۔

اب سوال یہ ہے کہ عالم کا عدم جو اس کے وجود پر مقدم فرض کیا گیا ہے، اس کے کیا معنی ہیں؟ اگر اس کے یہ معنی ہیں کہ یہ تقدم بالعلیۃ ہے تو یہ محال ہے، کیوں کہ اولاً تو عدم وجود کی علت نہیں ہو سکتا، دوسرے علت و معلول دونوں کا وجود ایک زمانے میں ساتھ ساتھ جمع ہو سکتا، اس لیے اگر عالم کا عدم اس کے وجود کی علت ہو تو عالم کا عدم اور وجود دونوں ساتھ ساتھ پائے جائیں گے اور یہ محال ہے۔

تقدم بالشرف اور تقدم بالرتبہ بھی نہیں ہو سکتا اور یہ ظاہر ہے، اسی طرح تقدم بالزمان بھی نہیں ہو سکتا، کیوں کہ تقدم زمانی کے لیے زمانے کا وجود ضروری ہے، اس لیے اگر عالم کے عدم کو اس کے وجود پر تقدم زمانی ہو تو زمانہ بھی ازل میں موجود ہوگا، لیکن زمانہ حرکت کے اور حرکت جسم کے عوارض میں ہے، اس لیے تقدم زمانی کے بنا پر زمانہ، حرکت اور جسم سب کو قدیم ماننا پڑے گا، حالاں کہ مدعا جمہاً کا حدوث ثابت کرتا ہے۔

ان وجوہ سے یہ ماننا پڑے گا کہ عالم کا عدم اس کے وجود پر مقدم بالذات ہے، کیوں کہ عالم بذات خود ممکن ہے اور ممکن بالذات کا وجود بذات خود نہیں ہوتا، بلکہ دوسرے ذات پر موقوف ہوتا ہے اور جو چیز بالذات ہوتی ہے وہ اس چیز پر مقدم ہوتی ہے جو بالظہر ہو اس لیے عالم کا عدم اس کے وجود پر مقدم بالذات ہے، مقدم بالزمان نہیں۔

۲۔ محدث کی دوسری تفسیر یہ ہے کہ وہ مبوق بالظہر ہو یعنی اس سے پہلے غیر کا وجود ہو، اب پھر سوال پیدا ہوگا کہ یہ تقدم کس قسم کا ہے؟ اگر یہ تقدم بالعلیۃ ہے تو ایک متفقہ مسئلہ ہے، کیوں کہ فلاسفہ کے نزدیک عالم بذات خود ممکن اور اپنی علت کے وجوب کی وجہ سے واجب ہے، لیکن اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ حوادث عالم کی ابتدا کسی خاص حادث سے ہونا چاہیے، کیوں کہ جب عالم کی علت یعنی خدا دائی ہے، تو اس کا معلول بھی دائی ہوگا اور اگر یہ تقدم بالذات و بالشرف ہے تو اس سے بھی انکار نہیں

البتہ تقدم مکانی متفقہ طور پر نہیں ہو سکتا اور اگر ہو بھی تو اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ حوادث کی ابتدا کسی خاص حادثہ سے ہوتا چاہیے، کیوں کہ اگر عالم کے اوپر دو موجود ایسے ہوں جو ازلی وادبدی ہوں تو اس میں کوئی استحالہ نہیں، اس بنا پر موجودات عالم کے حدوث ثابت کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس تقدم کو تقدم زمانی تسلیم کیا جائے، لیکن اس سے دو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں، ایک تو یہ کہ اس سے خدا کا زمانی ہونا لازم آتا ہے، دوسرے اس سے خود زمانہ کا زمانی ہونا لازم آتا ہے اور یہ دونوں باتیں محال ہیں اور اگر اس کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو اس سے عالم کا تقدم ثابت ہوتا ہے جو مدعا کے خلاف ہے، کیوں کہ اگر خدا کا تقدم عالم پر ایسا ہے جس کی ابتدا نہیں اور تقدم زمانی ہے اس سے ایسے زمانہ کا ثبوت ہوتا ہے جس کی ابتدا نہیں اور اس وقت بالترتیب زمانہ حرکت اور جسم سب کو قدیم ماننا پڑے گا۔

لیکن امام صاحب تقدم کے ان اقسام خمسہ کے علاوہ ایک اور قسم کا تقدم ثابت کرتے ہیں، مثلاً کل یعنی گذشتہ دن آج کے دن پر مقدم ہے، لیکن یہ تقدم بالعلیہ نہیں ہے کیوں کہ علت اور معلول کا وجود ایک ساتھ پایا جاتا ہے، اس لیے اگر کل کا دن آج کے دن کی علت ہو تو کل اور آج ایک ساتھ پائے جائیں گے حالاں کہ یہ محال ہے، اس کے علاوہ زمانے کے اجزائے بالکل یکساں ہیں اس لیے ایک جزو دوسرے جزو کی علت نہیں ہو سکتا، اس سے یہ بھی ظاہر ہوا کہ یہ تقدم بالذات وبالشرف اور بالکان بھی نہیں، اب صرف ایک صورت باقی رہ گئی ہے یعنی یہ کہ تقدم بالزمان ہوں لیکن یہ بھی ممکن نہیں ہے، ورنہ یہ زمانہ بھی کسی دوسرے زمانہ میں پایا جائے گا، پھر پہلے زمانے کی طرح اس زمانے میں بھی یہی بحث ہوگی اور اس کا نتیجہ ہوگا کہ ایک ہی ساتھ غیر متناہی زمانوں کا وجود ہو جائے گا اور ہر ایک زمانہ دوسرے زمانے کا ظرف ہوگا اور یہ محال ہے، کیوں کہ ان تمام غیر متناہی زمانوں کے مجموعہ کا گذشتہ کل بھی آج پر مقدم ہوگا، اس لیے یہ مجموعہ بھی دوسرے زمانے کا محتاج ہوگا اور یہ محال ہے کیوں کہ جو زمانہ اس مجموعہ کا ظرف ہے اس کو اس مجموعہ سے الگ ہونا چاہیے کیوں کہ ظرف مظروف سے مختلف ہوتا ہے لیکن اسی کے ساتھ وہ اس سے الگ بھی نہیں ہے، کیوں کہ زمانے کے مجموعہ میں زمانے کے تمام افراد داخل ہیں اور یہ زمانہ بھی زمانے کا ایک فرد ہے، اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ یہ زمانہ اس مجموعہ سے الگ بھی ہوا اور الگ بھی نہ ہوا اور یہ محال ہے اس لیے یہ کیوں ممکن نہیں ہے کہ عالم کا عدم اس کے وجود پر اور خدا کا وجود عالم کے وجود پر اسی طریقہ سے مقدم ہو اور اس وقت یہ اعتراض دور ہو جائے گا۔

غرض اس قسم کے اور بہت سے مباحث کے بعد امام صاحب نے عالم کے حدوث پر متعدد

دلیلیں قائم کی ہیں جن میں ایک دلیل یہ ہے کہ اگر اجسام ازلی ہوں گے تو ازل میں یا متحرک ہوں گے یا ساکن، کیوں کہ جسم ایک متحیز چیز ہے، اس لیے وہ ایک معین حیز میں پایا جائے گا، اس لیے وہ ازل میں یا تو اسی حیز میں قائم رہے گا یا اس حیز سے دوسرے حیز میں منتقل ہوگا، پہلی صورت کا نام سکون اور دوسری صورت کا نام حرکت ہے، اس سے ثابت ہوا کہ اگر جسم ازلی ہوگا تو وہ ازل میں یا متحرک ہوگا یا ساکن، لیکن وہ ازل میں متحرک نہیں ہو سکتا، کیوں کہ حرکت ایک حالت سے دوسری حالت میں منتقل ہونے کا نام ہے، اس لیے دوسری حالت میں منتقل ہونے سے پہلے، پہلی حالت کا وجود ضروری ہے، کیوں کہ حرکت کے لیے یہ لازمی ہے کہ وہ ایک چیز کے بعد ہو اور جو چیز ازلی ہے وہ کسی چیز کے بعد نہیں ہو سکتی اس لیے حرکت اور ازل دونوں کا ایک ساتھ جمع ہونا محال ہے، اسی طرح جسم ازل میں ساکن بھی نہیں ہو سکتا، کیوں کہ اگر اس کا سکون ازلی ہو تو یہ سکون کبھی زایل نہ ہوگا، حالاں کہ ہر متحیز چیز اپنے حیز سے نکل کر دوسرے حیز میں جاسکتی ہے اور جب وہ دوسرے حیز میں جائے گی تو اس کا یہ سکون زایل ہو جائے گا لیکن یہ دلیل اس پر موقوف ہے کہ سکون ایک وجودی چیز ہے، ورنہ اگر اس کو عدی تسلیم کر لیا جائے تو یہ دلیل قائم نہیں ہو سکتی کیوں کہ ازل میں عدی چیز کا زوال ناممکن نہیں ہے بلکہ بالاتفاق جائز ہے، کیوں کہ اگر اس کو جائز تسلیم کیا جائے تو عالم کا حدوث ہی نہیں ثابت ہو سکتا اور اس صورت میں ایک شخص کہہ سکتا ہے کہ اگر عالم حادث ہو تو اس کا عدم ازلی ہوگا اور جب اس کا عدم ازلی ہوگا تو وجود کے طریقے سے زایل نہ ہو سکے گا لیکن چوں کہ عالم موجود ہو چکا ہے، اس لیے یہ معلوم ہوا کہ عالم کا عدم ازلی نہ تھا اور جب اس کا عدم ازلی نہ تھا تو اس کا وجود ازلی ہوگا اور قدم عالم کے یہی معنی ہیں، اس لیے معلوم ہوا کہ ہر ازلی چیز ممتنع الزوال نہیں ہے، بلکہ اس کا وجودی ہونا ضروری ہے، حالاں کہ فلاسفہ کے نزدیک سکون ایک عدی چیز ہے، یعنی جس چیز میں حرکت کی صلاحیت ہو اور وہ حرکت نہ کرے تو اس کو ساکن کہیں گے، اس لیے سکون کی تعریف یہ ہوگی عدم الحركۃ عما من شانہ ان-تحرك اور جب سکون عدیم چیز ٹھہرا تو وہ عدم میں زایل بھی ہو سکے گا، اس بنا پر امام صاحب نے اس دلیل کی صحت کے لیے سب سے پہلے سکون کو ایک وجودی چیز ثابت کیا ہے، لیکن اس دلیل پر اور بھی بہت سے اعتراضات ہیں۔

ان تمام باتوں کے ثابت کرنے کے بعد امام صاحب نے خدا کے وجود کے دلائل قائم کیے ہیں، لیکن یہ دلائل نہایت کثیر المقدمات، طویل الذیل اور پُر از مشکلات و اعتراضات ہیں اس لیے ہم ان کو نظر انداز کرتے ہیں، لیکن خداوند تعالیٰ کے اثبات کا ایک طریقہ اور ہے اور امام صاحب کے طرز

بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا اصلی رجحان اسی طرف ہے، چنانچہ مباحث مشرقیہ میں اس طریقے کی نسبت لکھتے ہیں کہ بعض لوگوں نے (اثبات خدا) میں اس احکام و اتقان پر اعتماد کیا ہے، جو آسمان و زمین بالخصوص جسم انسانی کی ترکیب، ان کے عظیم الشان فوائد اور عجیب و غریب صنعت میں نظر آتا ہے، جن کو دیکھ کر ہر عاقل کی فطرت شہادت دیتی ہے کہ وہ ایک حکیم و عظیم کے تدبیر کے سوا اور کسی چیز سے پیدا ہی نہیں ہو سکتے، خداوند تعالیٰ کے اثبات کے اور جو فلسفیانہ طریقے ہیں ان سے صرف ایک ذات کا جو علۃ العلل ہو ثبوت ہوتا ہے، لیکن ان سے خدا کے علم و حکمت کا ثبوت نہیں ہوتا، لیکن اس طریقہ سے خداوند تعالیٰ کی ذات کے ساتھ اس کے علم و حکمت کا ثبوت بھی ہوتا ہے، چنانچہ امام صاحب اس طریقے کی نسبت لکھتے ہیں کہ ”یہ طریقہ ذات کے ساتھ اس ذات کے عالم ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور یہ ایک ایسا طریقہ ہے کہ جو شخص اس پر غور کرے گا اور مقالات باطلہ کو چھوڑ دے گا وہ حیوانات کے اعضا کی خلقت کو دیکھ کر ایک مدبر کے وجود کے اعتراف پر مجبور ہو جائے گا“ (۱) مباحث مشرقیہ میں ایک دوسرے موقع پر اس طریقہ کو فلسفیانہ استدلال کی صورت میں اس طرح بیان کیا ہے کہ ”ہیوان کے جسم کا سبب فاعلی یا تو ایسی چیز ہوگی جو علم و ادراک سے خالی ہوگی یا صاحب علم ہوگی، پہلی صورت ایک تو اس وجہ سے باطل ہے جس کو ہم نے بیان کیا، دوسرے اس وجہ سے کہ ہر فطرت سلیمہ شہادت دیتی ہے کہ ایسا وصف محکم اور ایسی عجیب و غریب تربیت جن کے فوائد کی انتہا تک پہنچنے سے تمام عقلمیں عاجز و در ماندہ ہیں ایسی چیز سے نہیں پیدا ہو سکتے جو علم و ادراک سے خالی ہو، اس لیے لامحالہ ان بدنوں کا پیدا کرنے والا صاحب علم ہوگا، اب یا تو وہ: ۱- خود نفس انسانی ہے۔

۲- یا نفس انسانی کی کوئی قوت ہے۔

۳- یا ان دونوں سے الگ کوئی اور چیز ہے۔

پہلی دونوں صورتیں تو بدہدیۃً باطل ہیں، ایک تو اس لیے کہ نفس انسانی اور اس کی قوتیں بدن کے پیدا ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہیں اس لیے وہ بدن کے ترکیب و نظام کا سبب نہیں ہو سکتیں، دوسرے یہ کہ تکمیل علوم کے بعد بھی جب تک علم تشریح میں کامل مہارت حاصل نہ ہو، ہم اعضا کی کیفیت، ان کی شکل و مقدار اور وضع کو نہیں جان سکتے، پھر یہ کیوں کر ممکن ہے کہ اپنی پیدائش کے ابتدائی دور میں ہم ان چیزوں سے واقف ہوں اور جب ہم ان سے واقف نہیں ہیں تو ان کا اس طریقہ سے پیدا نہیں کر سکتے،

(۱) مباحث مشرقیہ ج ۳ ص ۳۵۱۔

جن سے ان کے فوائد حاصل ہوں، تیسرے یہ کہ موجودہ حالت میں جب کہ ہماری قدرت مکمل ہو چکی ہے، ہم اپنے بدن کے کسی وصف میں تغیر نہیں پیدا کر سکتے، پھر ابتدائی حالت میں جب کہ ہم اجتہادِ جبہ کے ضعیف ہوتے ہیں، کیوں کہ اس قسم کے بدن کی ترکیب دے سکتے ہیں، اس سے ثابت ہوا کہ بدن اور اس کی مختلف شکلوں کا پیدا کرنے والا ایک مدبر، حکیم اور قادر و علیم ہے، بہمن یار نے خود نفس انسانی کو اس ترکیب و احکام کا سبب قرار دیا ہے اور اس کی صورت یہ بتائی ہے کہ مادہ میں تو صرف نفس کے قبول کرنے کی استعداد پائی جاتی ہے لیکن خود نفس میں بہت سے آلات، لوازم اور مختلف قوتیں پائی جاتی ہیں جن میں باہم اتحاد پیدا ہو جاتا ہے، اس بنا پر بالقوی خود مادہ میں مختلف استعداد میں موجود ہوتی ہیں، جن میں ایک خاص قسم کا اتحاد پیدا ہو جاتا ہے اور اسی اتحاد کا نام ترکیب و نظام ہے، لیکن امام صاحب اس کو رد کر کے لکھتے ہیں کہ بہتر تو یہ تھا کہ اس قسم کی رکیک باتوں کو ہم اس کتاب میں درج نہ کرتے، مجھ کو ان لوگوں پر بہت زیادہ تعجب آتا ہے جو اس قسم کی رکیک باتوں پر قانع و مطمئن ہو گئے ہیں، بلکہ ان لوگوں کی عقلوں پر اور تعجب ہے جو ان باتوں کو لکھتے ہیں، ان کو پڑھتے ہیں اور ان کی طرف التفات کرتے ہیں، میں کہتا ہوں کہ افاضل حکماء قدیم نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ حیوانی بدنوں کا پیدا کرنے والا ایک مدبر حکیم ہے اور اگر تم چاہتے ہو تو جالینوس کی کتاب منافع الاعضاء یا اس کی کتاب ”آراء بقرط و افلاطون“ کی طرف رجوع کرو، اس وقت تم کو معلوم ہو جائے گا کہ ان لوگوں کا اس پر اتفاق ہے تو اگر تم مقلد ہو تو تمہارے لیے ان علما کی تقلید اور لوگوں کی تقلید سے بہتر ہے اور اگر تم کو علم کی تلاش ہے تو میرے خیال میں اس مسئلہ میں تم پر حق و باطل میں اشتباہ نہ ہوگا۔ (۱)

اس دلیل کی بنیاد مادہ، صورت، جوہر اور عرض کے حدوث و قدم پر نہیں ہے بلکہ اجسامِ عالم کی ترتیب، ترکیب اور ان کے نظام و احکام پر ہے، یعنی انسان کا یہ فطری خاصہ ہے کہ جب وہ کسی چیز کو غیر مرتب اور غیر منظم دیکھتا ہے تو اس کے اسباب و علل کی تلاش نہیں کرتا، بلکہ یہ خیال کرتا ہے کہ کچھ قدرتی اسباب ایسے پیش آئے ہوں گے جنہوں نے چند چیزوں کو ایک جگہ غیر مرتب طور پر جمع کر دیا ہوگا، ایک آندھی چلی ہوگی جس نے ایک جگہ خاک اور پتھر کا ایک ڈھیر لگا دیا ہوگا، لیکن جب وہ ان چیزوں کو منظم اور مرتب اصول کے مطابق دیکھتا ہے تو ان کو محض قدرتی اسباب کا نتیجہ نہیں سمجھتا بلکہ اس کو ایک ایسے وجود کی طرف منسوب کرتا ہے جو موجود ہونے کے ساتھ تمام اوصاف کمالیہ مثلاً علم، قدرت اور حرکت کا مجموعہ بھی

ہے، مجموعہ عالم کی بھی یہی حالت ہے کہ وہ خاک اور پتھر کا ایک غیر مرتب ڈھیر نہیں ہے، بلکہ اس میں ایک خاص قسم کی ترتیب، ایک خاص قسم کا نظام اور ایک خاص قسم کی صنایعی پائی جاتی ہے، جو محض بخت و اتفاق یا کسی ایسی قوت کا فعل نہیں ہو سکتی جو علم و ادراک اور قدرت و حکمت سے خالی ہو بلکہ اس کے لیے ایک ایسی علت کی ضرورت ہے جو ان تمام اوصاف کے ساتھ متصف ہو اور اسی علت کا نام خدا ہے۔

خداوند تعالیٰ نے اسی ترتیب و تنظیم کو موجودات عالم کا وصف قرار دیا ہے۔

صُنَعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْفَعَنَا كُلَّ شَيْءٍ
یہ خدا کی ایک کار گہری ہے جس نے ہر چیز کو پختہ

طور پر بنایا ہے۔ (نمل: ۲۷-۸۸)

اور امام صاحب نے تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ پختگی صرف مرکبات میں پائی جاتی ہے (۱)، اس بنا پر اس سے بحث نہیں کہ مادہ، صورت، جوہر اور عرض وغیرہ کیوں کہ پیدا ہوئے کیوں کہ ان مفردات کے پیدا کرنے میں بذات خود کوئی صنعت و احکام نہیں ہے، البتہ ان مفردات کی ترکیب و ترتیب سے جو گونا گوں چیزیں پیدا ہو گئی ہیں، وہ خود مادہ اور صورت کا نتیجہ نہیں ہو سکتیں، بلکہ ایک ایسی قوت کا نتیجہ ہیں جو علم و قدرت اور تدبیر و حکمت سے متصف ہے۔

نظام عالم کی اسی ترتیب و ہمواری کو خداوند تعالیٰ نے ایک دوسری آیت میں اپنے علم کی دلیل قرار دیا ہے۔

الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى
فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوُتٍ فَارْجِعِ
الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ (ملک: ۶۷)

اور تفسیر کبیر میں اس آیت کی تفسیر ان الفاظ میں کی گئی ہے:

ان اوجہ الاستدلال بهذا علی کمال علم
الله تعالیٰ هو ان الحسن دل علی ان هذه
السّموات السبع اجسام مخلوقة علی وجه
الاحکام والاتقان وکل فاعل کان فعله
محکما متقنا فانه لا بد وان یکون عالما

خدا کے کمال علم پر اس آیت سے اس طرح
استدلال کیا جاتا ہے کہ جس اس بات پر دلالت
کرتی ہے کہ یہ ساتوں آسمان مضبوطی اور پختگی کے
ساتھ پیدا کیے ہیں اور جس قائل کا فعل مضبوط اور
پختہ ہوگا اس کا عالم ہونا ضروری ہے۔

(۱) تفسیر کبیر ج ۶ ص ۵۸۳۔

اس آیت میں ”تفاوت“ کا جو لفظ آیا ہے، اس کی نسبت اسی تفسیر میں لکھا ہے کہ:

حقیقة التفاوت عدم التناسب و نقیضة
تفاوت کی حقیقت تناسب کا نہ ہونا ہے اور اس کی
نقیض متناسب ہے۔

جس سے ثابت ہوتا ہے کہ عالم میں ایک خاص قسم کا تناسب پایا جاتا ہے اور یہی تناسب مادہ وغیرہ جیسی غیر شاعرہ قوت سے نہیں پیدا ہو سکتا، چنانچہ علامہ شبلی ”للکلام“ میں لکھتے ہیں کہ ”میٹر یلٹ یہ کہہ سکتا ہے کہ مادہ خود بخود پیدا ہوا مادہ کے ساتھ حرکت پیدا ہوئی، حرکت نے امتزاج پیدا کیا اور پھر رفت رفت بہت سے قوانین قدرت پیدا ہو گئے، لیکن وہ اس بات کی وجہ نہیں بتا سکتا کہ ان میٹروں، ہزاروں، لاکھوں قوانین قدرت میں یہ توافق، تناسب اور اتحاد کہاں سے آیا؟ توافق اور اتحاد کا یہ ہونا خود ان قوانین کی ذاتی خاصیت نہیں ہے اور اگر کوئی ایسا دعویٰ کرے تو محض ایک فرضی احتمال ہو گا، جس کی کوئی نظیر نہیں پیش کی جاسکتی۔ یہی بالاتر قوت جو تمام قوانین قدرت پر حاکم ہے اور جس نے ان تمام قوانین میں ربط امداد قائم کیا ہے، خدا ہے“

ابن رشد نے کشف اللہ میں خداوند تعالیٰ کے وجود پر یہی دلیل قائم کی ہے اور لکھا ہے کہ شریعت نے جس طریقہ سے قرآن مجید کی بہت سی آیتوں میں جمہور کو یہ تعلیم دی ہے کہ عالم خدا کا پیدا کیا ہوا ہے، اگر ان آیتوں پر غور کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ یہ طریقہ عنایت کا ہے اور یہ طریقہ تجملہ ان طریقوں کے ہے جن کی نسبت ہم نے بیان کیا ہے کہ وہ خدا کے وجود پر دلالت کرتے ہیں، یہ طریقہ یہ ہے کہ جس طرح انسان جب ایک محسوس چیز کو دیکھتا ہے کہ وہ ایک ایسی وضع، شکل اور مقدار میں بنائی گئی ہے جو اس فائدے کے موافق ہیں جو اس محسوس چیز میں موجود ہیں، یہاں تک کہ اگر وہ اس شکل، اس وضع اور اس مقدار میں نہ پائی جائے تو یہ فواید بھی نہ پائے جائیں گے تو وہ یقین کر لیتا ہے کہ اس چیز کو کسی نے بنایا ہے، اس لیے اس کی وضع، شکل اور مقدار میں اس کے فواید کے موافق ہے اور یہ موافقت محض بخت و اتفاق سے نہیں پیدا ہو سکتی، مثلاً جب انسان زمین پر ایک پتھر کو دیکھتا ہے کہ اس کی وضع، شکل اور مقدار اس قسم کی ہے کہ اس پر بیٹھا جاسکتا ہے تو وہ یہ یقین کر لیتا ہے کہ اس پتھر کو ایک کاریگر نے بنایا ہے لیکن اگر اس کی وضع، شکل اور مقدار بیٹھنے کے لیے موزوں نہ ہوں تو وہ یقین کر لیتا ہے کہ اس جگہ یہ پتھر اس حالت میں محض بخت و اتفاق سے پڑا ہوا ہے، کسی شخص نے اس کو یہاں نہیں رکھا ہے، بعینہ یہی حالت تمام عالم کی ہے، کیوں کہ جب انسان اجزائے عالم یعنی چاند، سورج اور تمام ستاروں کو جو چاندوں، زماںوں، رات،

دن، بارش، ہوا زمین کی آبادی انسانوں کے وجود اور تمام مخلوقات یعنی حیوانات اور نباتات کا سبب ہیں دیکھتا ہے اور اس کو نظر آتا ہے کہ زمین انسانوں اور خشکی کے تمام جانوروں کے رہنے کے لیے، پانی تمام آبی جانوروں کے لیے اور ہوا اڑنے والے جانوروں کے لیے موزوں ہے اور اگر اس نظام میں خلل واقع ہو جائے تو ان مخلوقات کے وجود میں بھی خلل پڑ جائے تو وہ یہ یقین کر لیتا ہے کہ انسان حیوان اور نباتات کے لیے اجزائے عالم میں جو موافقت پائی جاتی ہے وہ محض بخت و اتفاق نہیں سے نہیں پیدا ہوئی ہے بلکہ ایک وجود نے بالقصد و بالارادہ اس موافقت کو پیدا کیا ہے اور اسی وجود کا نام خدا ہے۔

علامہ ابن رشد نے لکھا ہے کہ جمہور اور عوام کے لیے ایسے دلائل قائم کرنے چاہئیں جو سادہ اور بسیط ہوں، یعنی ان میں بہت کم مقدمات کی ضرورت ہو اور شریعت نے اسی قسم کے دلائل سے کام لیا ہے، اگرچہ امام صاحب عموماً ایسے دلائل سے کام لیتے ہیں، جن میں بہت زیادہ مقدمات کی ضرورت ہوتی ہے اور خداوند تعالیٰ کے ثبوت میں بھی انہوں نے اسی قسم کے دلائل سے کام لیا ہے، تاہم ان کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ وہ تمام دلائل کا استقصا کر دیتے ہیں اور ان میں جو دلیل سب سے بہتر ہوتی ہے اس کی طرف اپنا رجحان ظاہر کر دیتے ہیں اور یہ دلیل بھی اسی قسم کی ہے۔



توحید

حکما و متکلمین دونوں اس پر متفق ہیں کہ واجب الوجود یعنی خدا صرف ایک ہے لیکن دلائل دونوں کے مختلف ہیں، حکما نے اس پر جو دلیلیں قایم کی ہیں ان کو امام صاحب نے مباحث شرعیہ میں بیان کیا ہے، ان میں پہلی دلیل یہ ہے کہ اگر دو چیزیں وجوب وجود میں شریک اور مابیت و تعین میں مختلف ہوں تو ہر ایک کا وجوب وجود ہر ایک کے تشخص و تعین سے مختلف ہوگا، اب صرف دو صورتیں ہوں گی:

۱- ایک تو یہ کہ ان میں ہر ایک کے وجوب، وجود اور تعین میں تلازم ہوگا۔

۲- یا یہ کہ دونوں میں تلازم نہ ہوگا۔

اگر دونوں میں تلازم نہیں ہے تو بذات خود وجوب وجود اس تعین کو نہ چاہے گا، اسی طرح وہ تعین بھی وجوب وجود کو نہ چاہے گا، اس بنا پر اس وجوب وجود کو اس تعین کے ساتھ وجوب وجود کے ساتھ متصف کرنے کے لیے ایک سبب خارجی کی ضرورت ہوگی، اس لیے جن دو ذاتوں کو واجب الوجود تسلیم کیا گیا ہے وہ ممکن الوجود اور اپنی ایجاد و تعین میں دوسرے کی محتاج ہو جائیں گی، پہلی صورت میں یعنی جب وجوب وجود اور تعین میں تلازم ہو، تو یہ تلازم یا تو وجوب وجود اور تعین کی نفس حقیقت کا نتیجہ نہ ہوگا یا یہ کہ ان کی نفس حقیقت کا نتیجہ ہوگا اگر ان کی نفس حقیقت کا نتیجہ نہ ہو تو اس کا کوئی خارجی سبب ہوگا اور جو چیز خارجی سبب کی محتاج ہوتی ہے وہ ممکن ہوتی ہے، اس لیے جن دو ذاتوں کو واجب الوجود قرار دیا گیا ہے، وہ ممکن ہو جائیں گی اور اگر یہ تلازم دونوں کی نفس حقیقت کا اقتضا ہو تو لازمی طور پر ایک دوسرے کی علت ہوگا اور دوسرا اس کا معلول ہوگا کیوں کہ اگر ہر ایک دوسرے کی علت ہو تو اس سے دور لازم آئے گا، لیکن تعین وجوب وجود کی علت نہیں ہو سکتا، کیوں کہ اس صورت میں اگرچہ وجوب وجود اس ذات خاص میں داخل ہے، تاہم وہ اس تعین سے خارج ہے، کیوں کہ وجوب وجود ان دونوں خدا میں مشترک طور پر پایا جاتا ہے اور دونوں کو ایک دوسرے سے امتیاز صرف تعین سے ہوتی ہے اور مابہ الاشتراک مابہ الامتیاز سے الگ ہوتا ہے، اس بنا پر وجوب بالذات دوسری مابیت کا تابع ہوگا اور یہ محال

ہے اب لامحالہ یہ ماننا پڑے گا کہ وجوب بالذات اس تعین کی علت ہے، اس لیے جہاں وجوب بالذات پایا جائے گا اس کا معلول یعنی یہ تعین بھی پایا جائے گا، اس لیے ہر واجب الوجود صرف ایک ہی ہوگا، اس سے ثابت ہوا کہ واجب الوجود صرف ایک ہے۔

امام صاحب نے حکما کے طریقے کے موافق اور سنی بہت سی دلیلیں قائم کی ہیں لیکن کلامی تمام دلائل کا اثبات چھ مقامات پر موقوف ہے۔

۱- وجوب ایک امر ثبوتی ہے۔

۲- وجوب بالذات ایسا وصف نہیں ہو سکتا جو واجب کی ذات سے خارج ہو۔

۳- وجوب وصف مشترک ہے۔

۴- تعین متعین کی مابیت پر زاید ہے۔

۵- تعین ایک وصف ثبوتی ہے۔

۶- مابہ الاشتراک اور مابہ الاختیار باہم مختلف ہوتے ہیں۔

اور ان دلائل کے متعلق امام صاحب کا کارنامہ صرف یہ ہے کہ حکما نے ان مقامات کو اچھی طور پر ثابت نہیں کیا تھا، لیکن امام صاحب نے ان مقامات کو زیادہ مستحکم طور پر ثابت کیا (۱) مشکلمین نے خداوند تعالیٰ کی وحدانیت پر جو دلیل قائم کی ہے، اس کی بنیاد قرآن مجید کی اس آیت پر ہے:

لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا
اگر زمین و آسمان میں خدا کے سوا اور خدا ہوتے تو

(انبیاء: ۲۱-۲۲) دونوں برباد ہو جاتے۔

اگر اس دلیل کو خطابی دلیل مان لیا جائے تو اس کے لیے کسی طویل تقریر کی ضرورت نہیں، فارسی کا مشہور مقولہ ہے کہ دو بادشاہ در قیاسے یکجہد اس لیے اگر آسمان و زمین میں متعدد خدا ہوتے تو ان میں جیسا کہ ونوی بادشاہوں میں ہوا کرتا ہے، باہم اختلاف ہوتا اور اختلاف کے بعد جنگ و جدل کی نوبت پہنچتی اور دنیا کا یہ نظم و نسق قائم نہ رہتا، قرآن مجید کی دوسری آیتوں سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے

وَمَلَكَانَ مَعَهُ مِنَ الْإِلَهِ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهِ بِمَا
اور نہ اس کے ساتھ کوئی اور خدا ہے اور نہ ہر ایک خدا

خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ
اپنی مخلوقات کو (الگ لے لے لے پھرتا اور) آپس میں

(مؤمنون: ۲۳-۹۱) لڑتے اور آخر کار ایک دوسرے پر غالب آجاتا۔

(۱) مباحث شریعہ ج ۲ ص ۴۵۶۔

قُلْ لَّوْكَانَ مَعَ الْإِلَهِةَ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا
لَا يَنْفَعُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا ۝
(اے پیغمبران لوگوں سے کہو کہ) اگر خدا کے ساتھ
جیسا کہ (یہ لوگ) کہتے ہیں (اور) معبود بھی ہوتے تو
اس صورت میں ان معبودوں نے (کبھی کا) مالک
(یعنی خدا) تک پہنچنے کا راستہ ڈھونڈ نکالا ہوتا۔

لیکن امام صاحب نے تفسیر کبیر اور علم کلام کی کتابوں میں اس دلیل کو برہانی قرار دیا اور اس کی جو تقریر کی ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر دو خدا کا وجود فرض کیا جائے تو ہر ایک تمام مقدرات پر قادر ہوگا، اس لیے ہر ایک زید میں حرکت اور سکون پیدا کر سکے گا، اب اگر ایک نے زید میں حرکت اور دوسرے نے سکون پیدا کرنا چاہا اور دونوں اپنے اپنے ارادہ میں کامیاب ہو گئے تو اس سے ضدین یعنی حرکت و سکون کا اجتماع لازم آئے گا اور یہ محال ہے اور اگر دونوں اپنے اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہے تو یہ بھی محال ہے کیوں کہ ہر ایک کی ارادہ کی کامیابی میں دوسرے کا ارادہ باہم متضاد ہونے کی وجہ سے مانع ہے، اس لیے ایک اپنے ارادہ میں اس وقت ناکامیاب ہوگا جب دوسرا اپنے ارادہ میں کامیاب ہو، اسی طرح جب دوسرا اپنے ارادہ میں ناکامیاب ہوگا تو پہلا کامیاب ہوگا اس لیے اگر دونوں اپنے اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہیں تو دونوں اپنے اپنے ارادہ میں کامیاب بھی ہوں گے اور یہ محال ہے اور اگر صرف ایک کا مقصد حاصل ہو اور دوسرا اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہے تو یہ صورت بھی محال ہے، کیوں کہ اولاً تو دونوں خدا یکساں طور پر قدرت رکھتے ہیں اس لیے ایک قدرت کو دوسرے کی قدرت پر ترجیح دینے کی کوئی وجہ نہیں، دوسرے یہ کہ جو خدا اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہا وہ عاجز ہوگا اور خدا کی ذات میں بجز ایک عیب ہے۔

لیکن اس دلیل کی صحت اس پر موقوف ہے کہ ان دونوں معبودوں میں اختلاف کا ہونا لازمی اور قطعی ہو، حالانکہ وہ قطعی ولازمی نہیں بلکہ ممکن ہے، اس لیے دو معبودوں کی موجودگی میں نظام عالم کی ابتری ممکن ہوگی لازمی نہ ہوگی، حالانکہ آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ لازمی اور قطعی ہے۔

امام صاحب نے اربعین فی اصول الدین میں اس اعتراض کی تقریر ان الفاظ میں کی ہے ”یہ تینوں قسمیں دونوں معبودوں کے درمیان اختلاف کے واقع ہونے سے پیدا ہوتی ہیں، لیکن ایسے دو معبودوں کا وجود کیوں نہیں ممکن ہے جن کے درمیان اختلاف محال ہو، اختلاف کے واقع ہونے پر تو کوئی دلیل نہیں البتہ اس قسم کی دلیل موجود ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان دونوں معبودوں کے

در میان اختلاف کا پیدا ہونا ناممکن ہے، ایک تو یہ خدا حکیم ہے اور حکیم وہ ہے جو ایسا کام کرتا ہے، جو افضل واولیٰ ہو اور افضل واولیٰ صرف ایک چیز ہوتی ہے، اس لیے یہ دونوں معبود جب حکیم ہیں تو وہی صورت اختیار کریں گے جو اولیٰ و افضل ہوگی اور وہ صورت صرف ایک ہے، اس لیے ان میں اختلاف ہی نہیں ہو سکتا، دوسرے یہ کہ دونوں معبودوں کو تمام معلومات کا علم حاصل ہوگا کہ کون سی چیز واقع ہو سکتی ہے اور کون سی چیز واقع نہیں ہو سکتی، اس لیے ان میں ہر ایک معبود صرف اسی چیز کے پیدا کرنے کا ارادہ کرے گا، جو واقع ہو سکتی ہے، کیوں کہ جو چیز واقع ہی نہیں ہو سکتی اس کا ارادہ محال ہے اور یہ چیز صرف ایک ہے (مثلاً زید کی حرکت یا زید کا سکون) اور اس صورت میں ان میں باہم اختلاف پیدا ہی نہیں ہو سکتا۔

امام صاحب نے اس اعتراض سے بچنے کے لیے اس دلیل کی ایک دوسری تقریر کی ہے اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک چیز کی دو علت تامہ نہیں ہو سکتی کیوں کہ علت کی موجودگی میں معلول کا وجود ضروری ہو جاتا ہے اس لیے اگر زید کا خالق ایک خدا ہے تو اس کے وجود کے ساتھ ضروری ہو جائے گا اور اس کو دوسرے خدا کی ضرورت نہ ہوگی، لیکن چوں کہ یہ فرض کیا گیا ہے کہ زید کو دونوں خدا نے مل کر پیدا کیا ہے اس لیے وہ دوسرے خدا کا بھی محتاج ہوگا اور اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ وہ ہر ایک خدا سے بے نیاز بھی ہوگا اور ہر ایک خدا کا محتاج بھی ہوگا اور یہ محال ہے، لیکن اس دلیل پر بھی یہ اعتراض ہوتا ہے کہ یہ صرف اس صورت میں کارآمد ہو سکتی ہے جب ان میں ہر ایک خدا چاہے کہ ایک چیز مثلاً زید کو صرف وہی پیدا کرے اور یہ استبداد و اختلاف کی صورت ہے، لیکن یہ صورت بھی ہو سکتی ہے کہ ہر ایک دوسرے خدا کی مخلوقات میں کسی قسم کی مداخلت کرنے کا ارادہ نہ کرے، مثلاً ایک زمین کو پیدا کرے، ایک آسمان کو، ایک حیوانات کو پیدا کرے، ایک نباتات کو، اس طرح تقسیم عمل کے اصول پر دونوں دنیا کے کامو بار کو چلائیں اور نظام عالم میں نہ کوئی خلل ہو اور نہ ایک معلول کے لیے دو علتوں کی ضرورت ہو۔

امام صاحب نے اس کا جواب یہ دیا ہے کہ ایجاد کے معنی اگر نفس قدرت و ارادہ کے ہیں تو اس سے موجد میں بھی اشتراک پیدا ہو جائے گا کیوں کہ دونوں یکساں طور پر قدرت و ارادہ رکھتے ہیں اور اگر ایجاد کے معنی خود مخلوق مثلاً زید کے ہیں تو جب کہ دونوں معبودوں کو یکساں طور پر قدرت و ارادہ حاصل ہے تو اس ترجیح کی کیا وجہ ہے کہ وہ مخلوق صرف ایک کی قدرت و ارادہ سے پیدا ہو اور دوسرے کی قدرت و ارادہ سے پیدا نہ ہو اور اگر ایجاد کے معنی کسی اور چیز کے ہیں تو وہ چیز یا قدیم ہوگی یا حادث، اگر قدیم ہے تو اس کے ساتھ مادہ کا تعلق ہی نہیں ہو سکتا اور اگر حادث ہے تو یہ وہی دوسری صورت ہے۔

امام غزالی نے اس مسئلہ کو امام صاحب سے زیادہ صاف اور واضح پیرائے میں لکھا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ”دو خالق کے درمیان مخلوقات کی تقسیم کی صورتیں ہیں:

۱- ایک تو یہ کہ بعض جواہر و اعراض کو ایک خدا پیدا کرے اور بعض کو دوسرا مثلاً ایک زمین کو پیدا کرے اور دوسرا آسمان کو۔

۲- تمام جواہر کو ایک خدا پیدا کرے اور تمام اعراض کو دوسرا۔

پہلی صورت میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جس خدا نے آسمان کو پیدا کیا ہے وہ زمین کے پیدا کرنے پر قادر ہے یا نہیں؟ اگر وہ قادر ہے تو دونوں کی قدرت میں کوئی امتیاز نہیں، اس لیے ان کے مقدور میں بھی کوئی امتیاز نہ ہوگا اس لیے جس خدا نے آسمان کو پیدا کیا، وہ زمین کو بھی پیدا کر سکے گا اور ایک کی ایجاد کو دوسرے کی ایجاد پر کوئی ترجیح حاصل نہ ہوگی لیکن اگر وہ زمین کے پیدا کرنے پر قادر نہیں ہے تو یہ محال ہے، کیوں کہ تمام جواہر متماثل ہیں یعنی ان کی حقیقت ایک ہے اور ایک خاص چیز میں ان کا واقع ہونا بھی متماثل ہے اور جو خدا ایک چیز پر قادر ہے وہ اس کے مثل پر بھی قادر ہو سکتا ہے کیوں کہ اس کی قدرت قدیم ہے اور اس کا تعلق متعدد اجسام و جواہر سے ہو سکتا ہے، اس لیے وہ صرف ایک ہی جسم اور جو ہر تک محدود نہیں ہے اور جب قدرت حادثہ کے برخلاف اس کا تعلق متعدد و مقدور سے ہو سکتا ہے تو بعض مقدور کو دوسرے مقدور پر ترجیح کی کیا وجہ ہے، بلکہ جب کہ اس کے مقدورات غیر متماثل ہیں تو ہر ممکن الوجود جو ہر اس کی قدرت کے تحت میں داخل ہو سکتا ہے۔

دوسری صورت میں جبکہ ایک جوہر اور دوسرا عرض کے پیدا کرنے کی قدرت رکھتا ہے تو چون کہ یہ دونوں چیزیں مختلف المائیت ہیں اس لیے یہ ضروری نہیں کہ جس خدا کو جوہر کے پیدا کرنے کی قدرت حاصل ہو وہ عرض کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو لیکن عرض جوہر کا اور جوہر عرض کا محتاج ہے، اس لیے ہر خدا کا فعل دوسرے کے فعل پر موقوف ہوگا، اس صورت میں وہ اس کو پیدا نہ کر سکے گا، مثلاً ایک خدا عرض کو پیدا کرنا چاہتا ہے، لیکن جو خدا جوہر کے پیدا کرنے کی قدرت رکھتا ہے وہ جوہر کے پیدا کرنے پر آمادہ نہیں ہوتا، اس صورت میں جو خدا عرض کو پیدا کر سکتا ہے وہ عاجز ہو جائے گا اور عجز قدرت کے منافی ہے، یہی حالت جوہر کی بھی ہے، کہ جو خدا جوہر کے پیدا کرنے کی قدرت رکھتا ہے وہ جوہر کو پیدا کرنا چاہتا ہے، لیکن عرض کا پیدا کرنے والا، اس کی مخالفت کرتا ہے، البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ دونوں میں باہم اتفاق ہو یعنی جب ایک خدا جوہر کو پیدا کرے تو دوسرا عرض کے پیدا کرنے پر آمادہ

ہو جائے یا دوسرا خدا جب عرض کو پیدا کرنا چاہے تو دوسرا جوہر کو پیدا کر دے، لیکن اگر یہ اتفاق واجب یعنی لازمی اور ضروری ہے تو یہ قدرت کے منافی ہے، کیوں کہ اس صورت میں جب ایک خدا جوہر اور دوسرا عرض کو پیدا کرے گا تو ہر ایک عرض اور جوہر کے پیدا کرنے پر مجبور ہو جائے گا اور مجبوری قدرت کے منافی ہے اور اگر ممکن ہے یعنی اس قسم کا اتفاق ضروری اور لازمی نہیں ہے تو کوئی جوہر یا عرض پیدا ہی نہیں ہو سکتا، کیوں کہ ایک خدا جب جوہر یا عرض کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو دوسرا عرض یا جوہر کے پیدا کرنے پر آمادہ نہیں ہوتا اور کوئی جوہر یا عرض بغیر عرض اور جوہر کے پیدا نہیں ہو سکتا۔

امام صاحب نے تفسیر کبیر میں توحید پر چودہ عقلی دلیلیں اور قایم کی ہیں، لیکن ان کی نسبت خود تصریح کر دی ہے کہ وہ ظنی اور خطابی ہیں، (۱) البتہ انھوں نے اس دلیل کی جو دوسری تقریر کی ہے اس پر ان کو کامل اعتماد ہے اور اس کی نسبت لکھتے ہیں:

واعلم انک لما وقفت علی حقيقة هذه
الدلالة عرفت ان جميع ما فی هذا العالم
العلوی والسفلی من المحدثات
والمخلوقات فهو دلیل علی وحدانية
الله تعالی بن وجود کل واحد من
الجواهر والاعراض دلیل تام علی
التوحید من الوجه الذی بیناه وهذه
الدلالة قد ذکرها الله تعالی فی مواضع

تم کو جاننا چاہیے کہ جب تم اس دلالت کی حقیقت سے واقف ہو گئے تو تم کو معلوم ہو گیا کہ اس عالم علوی و سفلی میں جس قدر مخلوقات اور محدثات ہیں وہ خدا کی وحدانیت کی دلیل ہیں بلکہ ہر ایک جوہر اور عرض کا وجود اس طریقہ کے مطابق جس کو ہم نے بیان کیا توحید کی دلیل تام ہے اور اس دلیل کو خداوند تعالیٰ نے اپنی کتاب کے متعدد مواقع میں بیان کیا ہے۔

من کتابہ (۲)

لیکن ایک گروہ ایسا بھی ہے جس کے نزدیک اس آیت سے صرف بت پرستی کا ابطال مقصود ہے یعنی اس آیت کا مطلب صرف یہ ہے کہ اگر آسمان و زمین میں جیسا کہ بت پرستوں کا خیال ہے اور بھی بہت سے معبود ہوتے تو نظام عالم خراب ہو جاتا کیوں کہ یہ بت جمادات سے بنائے گئے ہیں اور ان میں مدبر عالم ہونے کی صلاحیت اور قدرت نہیں ہے، اس لیے وہ نظام عالم کو قائم نہیں رہ سکتے کیوں کہ اس آیت کریمہ سے پہلے خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے:

(۱) تفسیر کبیر ج ۶ ص ۱۳۷ (۲) البیان ج ۶ ص ۱۳۳۔

کیا ان لوگوں نے ایسے معبود بتا رکھے ہیں جن کو یہ
لوگ خود زمین (کی چیزوں میں) پتھر وغیرہ سے
بنا کر کھڑا کرتے ہیں۔

أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِّنَ الْأَرْضِ هُمْ
يَنْشُرُونَ ○ (انبیاء: ۲۱-۲۱)

اس کے بعد فرمایا ہے:

اگر زمین و آسمان میں خدا کے سوا اور خدا ہوتے تو
دونوں برباد ہو جاتے۔

لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا
(انبیاء: ۲۱-۲۲)

جس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ اس دلیل سے صرف بت پرستوں کے خیال کی تردید مقصود ہے، عام
طور پر شریک باری کی نفی مقصود نہیں ہے، لیکن امام صاحب نے اس گروہ کے خیال کی تردید نہیں کی بلکہ
صرف اس قدر لکھا ہے کہ یہ مناظرہ اگرچہ بت پرستوں کے ساتھ ہوا ہے لیکن خدا نے جو دلیل بیان کی
ہے وہ تمام مخالفین کے مقابلے میں استعمال کی جاسکتی ہے۔



تذریہ و تقدیس

تذریہ و تقدیس کے معنی یہ ہیں کہ خالق اور مخلوق میں کسی قسم کی مماثلت و مشابہت نہ تسلیم کی جائے اور خود قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ نے اس مماثلت و مشابہت کی نفی کی ہے:

کوئی چیز اس جیسی نہیں۔

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ (شوری: ۱۱-۱۲)

تو کیا جو پیدا کرتا ہے وہ اس کے مثل ہے جو پیدا

أَفَنُفْخِكُمْ يُخْلَقُ كَمَنْ لَا يُخْلَقُ (نمل: ۱۶-۱۷)

نہیں کر سکتا۔

اب اس نفی کی صرف دو صورتیں ہیں ایک تو یہ کہ خالق میں مخلوق کے بہت سے اوصاف نہ پائے جائیں، دوسرے یہ کہ اس میں مخلوق کے اوصاف پائے تو جائیں لیکن وہ اس قدر اکمل و افضل ہوں کہ مخلوق و خالق میں یہ جزا مشترک الہی کے حقیقی مماثلت و مشابہت نہ پائی جائے۔

پہلی صورت میں جو اوصاف مخلوق میں علانیہ نقص و عیب خیال کیے جاتے ہیں مثلاً موت، نیند، خطا و نسیان وغیرہ خداوند تعالیٰ نے قرآن مجید میں خود اپنی ذات سے کلیہ ان کی نفی کر دی ہے۔ مثلاً:

اور اے (پیغمبر) اس زندہ (خدا) پر بھروسہ رکھ جس

وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ

کو موت نہیں۔

(فرقان: ۲۵-۵۸)

نہ اس کو اونگھ آتی ہے اور نہ نیند۔

لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ (بقرہ: ۲۵۵-۲۵۶)

ان باتوں کا علم میرے پروردگار کے یہاں کتاب

عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّهِ فَيُكْتَبُ لَا يَخْلُفُ رَيبٌ

(لوح محفوظ) میں لکھا ہوا (موجود) ہے میرا

وَلَا يَنْتَقِي ۝ (طہ: ۲۰-۵۲)

پروردگار نہ بھٹکتا ہے اور نہ بھولتا ہے۔

اور دوسری صورت میں مخلوق کے جو اوصاف اپنی ذات میں ثابت کیے ہیں مثلاً علم، ارادہ اور

قدرت وغیرہ کی نسبت قرآن مجید کی متعدد آیتوں میں صاف تصریح کر دی ہے کہ یہ اوصاف خالق میں

مخلوق سے بدرجہا اکل و افضل طریقے پر پائے جاتے ہیں اس بنا پر ان دونوں قسم کے اوصاف میں کسی قسم کا اختلاف نہیں، البتہ گفتگو جو کچھ ہے، یہ ہے کہ ان دونوں قسم کے اوصاف کے علاوہ کچھ اوصاف ایسے بھی ہیں جن کی نسبت شریعت نے نفیاً و اثباتاً کوئی تصریح نہیں کی ہے، بلکہ سکوت اختیار کیا ہے، مثلاً جسمانیت ایک ایسا وصف ہے جو مخلوق میں پایا جاتا ہے اور اس وصف میں کوئی نقص و عیب بھی نہیں ہے، لیکن شریعت نے خدا کے لیے نہ اس وصف کا اثبات کیا ہے نہ نفی کی ہے، بلکہ سکوت اختیار کیا ہے، لیکن شریعت میں خدا کی نسبت بعض الفاظ ایسے آگئے ہیں جن سے بظاہر معلوم ہوتا کہ اس میں جسمانیت پائی جاتی ہے، مثلاً منہ، ہاتھ اور آنکھ وغیرہ اور اسی قسم کے الفاظ و اوصاف کے متعلق اسلامی فرقوں میں اختلاف ہے، معتزلہ کو ان کے حقیقی معنی سے بالکل انکار ہے، چنانچہ امام ابو الحسن اشعری نے کتاب الالبانہ میں ان کے جو عقاید گناہ ہیں ان میں ایک یہ ہے کہ وہ خدا کے منہ، ہاتھ اور آنکھ کے منکر ہیں اور صحیح روایتوں میں جو یہ آیا ہے کہ خدا دنیا کے آسمان پر ہر رات کو اترتا ہے، اس کو تسلیم نہیں کرتے (۱) معتزلہ کے برخلاف حنابلہ اور کرامیہ وغیرہ خدا کے لیے اعضا کا اثبات کرتے ہیں، البتہ ان کو مخلوق کے اعضا کے مشابہ نہیں مانتے، امام ابو الحسن اشعری کا بھی یہی مذہب ہے، چنانچہ انھوں نے کتاب الالبانہ میں تصریح کی ہے کہ خدا کے منہ، ہاتھ اور آنکھ سب ہیں لیکن ہم کو ان کی کیفیت کا علم نہیں ہے۔ (۲)

سلف یعنی صحابہ و تابعین کا یہی مذہب تھا اور امام ابو الحسن اشعری نے اسی مذہب کو اختیار کیا ہے، تاہم سلف بھی اس سے واقف تھے، کہ اگر اس عقیدے کو زیادہ وسعت دی گئی تو اسے لازمی طور پر تجسیم و تشبیہ کا خیال پیدا ہوگا اس لیے انھوں نے اس عقیدہ کے ماننے کے لیے حسب ذیل شرطیں لگائی تھیں۔

۱- ان الفاظ میں کسی قسم کی تہدیلی جائز نہیں، بلکہ وہی لفظ بولنا چاہیے جو قرآن و حدیث میں آیا ہے، کیوں کہ بعض الفاظ سے تشبیہ و تجسیم کا تخیل زیادہ قوی ہو جاتا ہے، مثلاً خدا کی نسبت قرآن مجید میں استواء کا جو لفظ آیا ہے اس کے جو معنی عربی زبان میں ہیں فارسی زبان میں اس معنی میں اس کا کوئی مرادف نہیں ہے، اس لیے اگر فارسی زبان میں اس کا یہ ترجمہ کیا جائے کہ ”راست ایستاد“ تو اس سے تشبیہ و تجسیم کا تخیل زیادہ پیدا ہوگا، کیوں کہ جو چیز سیدھی ہو سکتی ہے وہ کج بھی ہو سکتی ہے، اسی طرح کھڑے ہونے کے معنی یہ ہیں کہ جو چیز چل پھر سکتی تھی اس میں سکون پیدا ہو گیا، حالانکہ عربی زبان میں استواء کے لفظ سے یہ تخیل نہیں پیدا ہوتا، اسی طرح عربی زبان میں بعض الفاظ ایسے ہیں جو استعارۃً اپنے غیر حقیقی معنی میں

استعمال کیے جاتے ہیں، لیکن دوسری زبانوں میں وہ الفاظ اس میں معنی میں استعارۃً نہیں بولے جاتے، لیکن دوسری زبانوں میں وہ الفاظ اس معنی میں استعارۃً نہیں بولے جاتے، مثلاً عربی زبان میں اصبح کا لفظ استعارۃً احسان کے معنی میں بولا جاتا ہے، حالاں کہ فارسی زبان میں اس کا ترجمہ ”آفتاب“ اس معنی میں نہیں بولا جاتا، اس بنا پر سلف کے نزدیک ان الفاظ میں تبدیلی جائز نہیں۔

۲- ان الفاظ سے کوئی دوسرا لفظ مشتق نہیں کرنا چاہیے، مثلاً قرآن مجید میں خدا کی نسبت استوا کا جو لفظ آیا ہے اس سے فاعل کا صیغہ یعنی مستوی نہیں مشتق کرنا چاہیے، کیوں کہ اس فاعل میں استمرار پایا جاتا ہے اس لیے اس سے یہ تخیل پیدا ہوگا کہ خدا بالا استمرار عرض پر بیٹھا ہوا ہے، لیکن فعل صرف تجدد پر دلالت کرتا ہے، یعنی یہ کہ خدا عرض پر بیٹھا، لیکن یہ ضروری نہیں کہ اس میں نبات و دوام بھی حاصل ہو، بلکہ اگر ایک منٹ کے لیے بھی اس فعل کا صدور ہو جائے تو خدا پر یہ لفظ صادق آجائے گا اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ قرآن مجید میں خدا نے خود فرمایا ہے کہ ”الْزُّحُمُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ“ لیکن اس سے اسم فاعل کا صیغہ مشتق نہیں کر سکتے، یعنی خدا کو معلم نہیں کہہ سکتے۔

۳- ان الفاظ کو ایک جگہ جمع کرنا یا ایک ساتھ ان کی روایت کرنا جائز نہیں کیوں کہ عام طور پر جو الفاظ بولے جاتے ہیں ان کے حقیقی معنی لیے جاتے ہیں، اس لیے اگر ان الفاظ کو ایک جگہ جمع کر دیا جائے تو ذہن ان کے ظاہری معنی کی طرف زیادہ شدت کے ساتھ رجوع ہوگا، البتہ اگر اس قسم کے دو ایک لفظ استعمال کیے جائیں تو ان کو مجازی معنی پر بھی محمول کیا جاسکتا ہے، خود رسول اللہ ﷺ نے ان الفاظ کو ایک ساتھ جمع نہیں کیا بلکہ اپنی عمر کے مختلف اوقات میں جن میں بہت زیادہ فاصلہ تھا، ان الفاظ کو کبھی کبھی استعمال فرمایا اور قرآن و احادیث صحیحہ میں اس قسم کے صرف چند الفاظ آئے ہیں اور ان کے ساتھ ایسے قرآن و ارشادات شامل ہیں، جن سے تشبیہ و تجسیم کا تخیل نہیں پیدا ہو سکتا، لیکن مشہ و مجسمہ نے ان الفاظ کو ایک جگہ کر دیا ہے جن سے تشبیہ و تجسیم کے تخیل کو زیادہ قوت حاصل ہو گئی ہے، اس بنا پر جن لوگوں نے اس قسم کی حدیثوں کو ایک مستقل کتاب کی صورت میں جمع کیا ہے اور ہر عضو کے ثبوت کے لیے ایک مستقل باب باندھا ہے انھوں نے غلطی کی ہے۔

۴- اس کے برعکس اس قسم کے الفاظ کو ایک دوسرے سے الگ بھی نہیں کرنا چاہیے، مثلاً قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ کی نسبت یہ الفاظ آئے ہیں:

وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ (انعام: ۶-۱۸) اور وہ اپنے بندوں کے اوپر غالب ہے۔

لیکن اس جملہ سے ”فوق“ کا لفظ الگ کر کے خدا کی نسبت تنہا استعمال نہیں کیا جاسکتا ہے، کیوں کہ اس سے پہلے قابر کا جو لفظ آیا ہے اس سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہاں غلبہ کی فوقیت مراد ہے، اوپر کی جہت مراد نہیں، لیکن اگر اس لفظ کو اس سے الگ کر لیا جائے گا تو علانیہ جہت مراد ہوگی، اسی طرح ”عبادہ“ کے لفظ کو بھی اس سے الگ نہیں کر سکتے کیوں کہ اس لفظ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں سیادت والہیت کا تقوق مراد ہے، جہت مراد نہیں۔

یہ اصول امام غزالی نے الحام العوام میں لکھے ہیں اور امام صاحب نے ترمیم پر اس اس تقدیس کے نام سے جو مستشرق کتاب لکھی ہے اس میں ان اصول کو بیعینہ لیا ہے، لیکن امام غزالی نے ان کے علاوہ سلف کے اور بھی متعدد اصول بتائے ہیں، مثلاً

۵۔ اس مسئلہ میں قیاس و تفریع کو بالکل چھوڑ دینا چاہیے، مثلاً قرآن وحدیث میں اگر خدا کی نسبت ”ید“ کا لفظ آیا ہے تو اس بنا پر کہ ہاتھ کے لیے کلائی، بازو اور ہتھیلی لازمی چیزیں ہیں، خدا کے لیے ان اعضاء کا اثبات نہیں کرنا چاہیے، اسی طرح اگر خدا کے لیے ہاتھ اور آنکھ کا لفظ آیا ہے تو یہ ضروری نہیں کہ اس کے لیے پاؤں اور منہ بھی ثابت کیا جائے۔

۶۔ ان الفاظ میں غور و فکر نہیں کرنا چاہیے۔

۷۔ اس قسم کے الفاظ کی تاویل نہیں کرنی چاہیے یعنی ان کے ظاہری معنی کے چھوڑنے کے بعد ان کے دوسرے معنی بیان نہیں کرنے چاہئیں۔

لیکن امام صاحب نے اساس التقدیس میں اصول نفیاً اور اثباتاً کسی قسم کا تعرض نہیں کیا ہے؛ البتہ انھوں نے بذات خود اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا ہے اس سے ان اصول پر بھی روشنی پڑتی ہے، چنانچہ انھوں نے اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا ہے اس کی بنیاد چند مقدمات پر قائم ہے۔

۱۔ ایک تو یہ کہ قرآن مجید میں ایسے الفاظ جن کے معنی ہم کو معلوم نہیں ہو سکتے آئے ہیں یا نہیں؟ متاخرین کے زمانے میں جب صفات باری اور مسئلہ قضا و قدر پر بحث شروع ہوئی تو یہ سوال پیدا ہوا اور جو لوگ ان الفاظ و آیات کی تاویل کرتے تھے انھوں نے اس سے انکار کیا ہے اور مشکمین نے انہی کی روش اختیار کی، لیکن جو لوگ ان کے ظاہری معنی مراد لیتے تھے، انھوں نے اس کو جائز رکھا اور سلف کے مذہب کو اختیار کیا۔ (۱)

(۱) تفسیر کبیر ج ۲ ص ۲۰۲ و سائر المجلدات ج ۱ ص ۱۳۔

۲۔ اسی قسم کے الفاظ کو جن کے معنی ہم کو معلوم نہیں ہو سکتے متشابہ کہتے ہیں اور انہی الفاظ کی بنیاد پر ملاحدہ نے قرآن مجید پر اعتراض کیا ہے کہ مسلمانوں کے نزدیک قیامت تک تمام عقاید و اعمال کی بنیاد قرآن مجید پر قائم ہے، لیکن اسی کے ساتھ قرآن مجید میں ایسی آیتیں موجود ہیں جن سے مسلمانوں کے مختلف فرقے اپنے اپنے مذہب پر استدلال کرتے ہیں اور جو آیت ان کے مذہب کے موافق ہوتی ہے اس کو حکم اور جو آیت مخالف ہوتی ہے اس کو متشابہ قرار دیتے ہیں اور ہر فریق ایک آیت کو دوسری آیت پر جب ترجیح دیتا ہے تو اس کو ترجیح کے نہایت دقیق اور ضعیف وجوہ اختیار کرنے پڑتے ہیں لیکن اگر قرآن مجید میں اس قسم کے الفاظ نہ آتے بلکہ واضح اور جلی ہوتا تو یہ تمام اختلافات اٹھ جاتے اور وہ قیامت تک کے لیے مسلمانوں کا ایک متفقہ دستور العمل ہوتا۔ (۱)

اس اعتراض کے رفع کرنے کے لیے امام صاحب نے متشابہ الفاظ کے بہت سے فوائد بتائے ہیں، جن میں سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ قرآن مجید خاص و عام دونوں کے لیے ایک مشترکہ پیغام دعوت ہے، لیکن عوام کی حالت یہ ہے کہ وہ زیادہ تر حقائق کا ادراک نہیں کر سکتے، مثلاً اگر یہ کہا جائے کہ ایک ایسی ذات موجود ہے جو نہ جسم ہے نہ کسی مکان میں واقع ہے اور نہ اس کی طرف اشارہ کیا جاسکتا تو عوام اس کو نہیں سمجھ سکتے بلکہ ان کے دل میں یہ خیال پیدا ہوتا کہ ایسی چیز موجود ہی نہیں ہو سکتی، اس لیے ان کے مخاطب کرنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ ایسے الفاظ استعمال کیے جائیں جو ان کے توہم و تخیل کے مطابق ہوں، لیکن اسی کے ساتھ ان میں ایسے قرآنی و امارات بھی شامل ہوں جو اصل حقیقت پر دلالت کریں۔ (۲)

یہ اعتراض اور یہ جواب درحقیقت امام غزالی کے رسالہ الجام العوام سے ماخوذ ہے، چنانچہ وہ اس رسالے میں لکھتے ہیں کہ ”اگر کوئی شخص یہ اعتراض کرے کہ رسول اللہ ﷺ نے اس قسم کے دہم پیدا کرنے والے الفاظ کیوں استعمال کیے؟ کیا آپ کو یہ معلوم نہ تھا کہ ان سے تشبیہ کا دہم پیدا ہوگا اور لوگوں کے دل میں خدا کی ذات و صفات کے متعلق عقاید باطلہ پیدا ہو جائیں گے؟ حاشا وکلا آپ کی نسبت یہ گمان نہیں پیدا ہو سکتا کہ آپ اس سے ناواقف تھے اور اگر آپ نے جان بوجھ کر لوگوں کو جہالت اور گمراہی میں مبتلا کیا تو یہ بات منصب نبوت سے اور بھی بعید ہے اور اسی بنا پر بعض لوگوں نے آپ کی نبوت میں شک کیا ہے اور کہتے ہیں کہ اگر آپ پیغمبر ہوتے تو آپ کو خدا کا علم ہوتا اور آپ اس کی ذات و صفات کے متعلق ایسی باتیں نہ بیان کرتے جو محال ہوتیں اس کے یہ خلاف ایک فریق نے ان کے

(۱) تفسیر کیرج ۲ ص ۵۹۸ (۲) ایضاً ص ۵۹۹۔

بالکل ظاہری معنی مراد لیے ہیں اور وہ کہتے ہیں کہ اگر یہ ظاہری معنی مراد نہ ہوتے تو آپ اس قسم کے الفاظ کیوں استعمال کرتے بلکہ ان کو چھوڑ کر دوسرے الفاظ استعمال فرماتے، یا ان کے ساتھ ایسے قرآن شامل کر دیتے جن سے یہ وہم زایل ہو جاتا لیکن اگر آپ خدا کی نسبت صاف صاف کہہ دیتے کہ وہ نہ جسم ہے نہ جوہر ہے، نہ عرض ہے نہ عالم کے اندر ہے نہ عالم سے باہر ہے، نہ متصل ہے نہ منفصل ہے، نہ کسی مکان میں ہے نہ کسی جہت میں، تو یہ تمام اختلافات اور شکوک و شبہات دور ہو جاتے، لیکن اگر آپ یہ تصریح کر دیتے تو عام طور پر لوگ اس کا انکار کر دیتے، اس لیے تنزیہ میں ایسا مبالغہ کرنا جس سے انکار و تعطل کا تخیل پیدا ہو مناسب نہ تھا، البتہ اس پر یہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ جس طرح تنزیہ میں مبالغہ کرنے سے بعض لوگوں کے دل میں تعطل کا خیال پیدا ہو سکتا تھا، اسی طرح تشبیہ کے الفاظ سے بعض لوگ تشبیہ کی طرف مایل ہو سکتے تھے، لیکن اولاً تو تعطل کا خیال اکثر لوگوں کے دل میں اور تشبیہ کا خیال بہت کم لوگوں کے دل میں پیدا ہو سکتا تھا، اس لیے اکثر کو اقل پر ترجیح دی گئی، دوسرے یہ کہ تشبیہ کے وہم کو آسانی کے ساتھ زایل کیا جاسکتا ہے، کیونکہ خود قرآن مجید میں ہے، **لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ**، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نہ جسم ہے، نہ جسم کے مشابہ ہے، البتہ تنزیہ مطلق کا ثبوت عوام بالخصوص عربی قوم کے لیے مشکل تھا۔

۳۔ بہر حال ان مصالحوں کی بنا پر قرآن وحدیث میں متشابہ الفاظ آئے ہیں، لیکن خود شارع نے متشابہ الفاظ کی تعریف و تعین نہیں کی ہے، اس لیے علما نے بطور خود اس کی بہت سی تشریحات کی ہیں، لیکن امام صاحب کے نزدیک محققین کے خیال کے مطابق متشابہ کی تعریف یہ ہے کہ بعض الفاظ کے دو معنی ہوتے ہیں اور ان میں اصل وضع کے رو سے ایک معنی کو دوسرے معنی پر کوئی ترجیح نہیں ہوتی، مثلاً ”قرء“ کا لفظ عربی زبان میں حیض اور طہر دونوں کے لیے یکساں طور پر وضع کیا گیا ہے اور ان میں ایک معنی کو دوسرے معنی پر کوئی ترجیح نہیں، اس لیے قدرتی طور پر ذہن میں ان کے متعلق کوئی قطعی فیصلہ نہیں کر سکتا بلکہ توقف کرتا ہے، اس کے برخلاف بعض الفاظ ایسے ہوتے ہیں جن کے دو معنی تو لیے جاسکتے ہیں لیکن اصل وضع کے رو سے ایک معنی رائج اور دوسرا معنی مرجوح ہوتا ہے، لیکن یہی مرجوح معنی حق اور رائج معنی باطل ہوتا ہے، مثلاً قرآن مجید میں ہے:

وَإِذْ آتَيْنَاكَ نَبِيًّا قَدْ قَرَأَ الْقُرْآنَ مَقْرُونًا
فَفَسَحُوا فِيهَا (نور سرائیل: ۱۷-۱۶)

اور جب ہم کسی گاؤں کو تباہ کرنا چاہتے ہیں تو اس کے خوش حال لوگوں کو حکم دیتے ہیں، پھر وہ اس گاؤں میں بدکاریاں کرتے ہیں۔

اور اس کے ظاہری اور رائج معنی یہ ہیں کہ خدا بدکاری کا حکم دیتا ہے، لیکن دوسری آیت میں ہے:

إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ (اعراف: ۷۰-۷۱) خدا بری بات کا حکم نہیں دیتا۔

جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خدا بدکاری کا حکم نہیں دیتا، اسی قسم کے الفاظ کے متعلق دشواری پیش آتی ہے کیوں کہ جو آیت جس غریق کے موافق ہوتی ہے وہ اس کو محکم اور جو آیت اس کے حریف کے موافق ہوتی ہے اس کو متشابہ قرار دیتا ہے اس لیے ہر لفظ کے محکم اور متشابہ قرار دینے کا ایک کلی اصول مقرر کرنا چاہیے اور امام صاحب کے نزدیک اس کا کلی اصول یہ ہے کہ جب ایک لفظ میں دو معنوں کا احتمال ہو اور ان میں ایک معنی رائج اور دوسرا مرجوح ہو تو اس صورت میں اگر ہم اس کے رائج معنی مراد لیں تو یہ لفظ محکم ہوگا، لیکن اگر ہم رائج معنی کو چھوڑ کر مرجوح معنی مراد لیں تو اس لفظ کو متشابہ کہیں گے، البتہ رائج معنی کو چھوڑ کر مرجوح معنی کے لینے کے لیے ایک مستقل دلیل کی ضروری ہوگی اور وہ دلیل یا لفظی ہوگی یا عقلی، لفظی دلیل کی صورت یہ ہے کہ دو لفظی دلیلوں میں تعارض واقع ہو اور ایک لفظ کے ظاہری معنی کو چھوڑ کر دوسرے لفظ کے ظاہری معنی کا لینا ناممکن ہو، البتہ ایک لفظ کے ظاہری معنی کو دوسرے کے ظاہری معنی پر صرف اس وقت ترجیح دی جاسکتی ہے جب ایک کی دلالت اپنے معنی پر یقینی اور دوسرے کی غیر یقینی ہو، اس لیے ایسی حالت میں یقینی دلالت کو غیر یقینی دلالت پر ترجیح دی جاسکتی ہے، لیکن امام صاحب کے نزدیک ہر لفظ میں ایسے احتمالات نکلتے ہیں جن کی بنا پر کسی لفظ کی دلالت اپنے معنی پر یقینی نہیں کہی جاسکتی، اس لیے ایک لفظ کے ظاہری اور رائج معنی کو چھوڑ کر مرجوح معنی لینا ظنی ہوگا، فقہی مسائل میں تو اس قسم کے ظنی معنی مراد لیے جاسکتے ہیں، لیکن عقاید کے مسائل میں اس قسم کی ظنی دلالت پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا، البتہ اگر عقلی دلیل سے یہ ثابت ہو جائے کہ ایک لفظ کے ظاہری اور رائج معنی مراد نہیں ہو سکتے تو اس صورت میں اس کے مرجوح معنی مراد لیے جائیں گے اور اسی کا نام تاویل ہے، لیکن خود اس مرجوح معنی کی تعیین ضروری ہے، کیوں کہ اس کی صورت صرف یہ ہو سکتی ہے کہ ایک مجاز کو دوسرے مجاز پر اور ایک تاویل کو دوسری تاویل پر ترجیح دی جائے اور اس قسم کی ترجیح صرف لفظی دلیل سے دی جاسکتی ہے، لیکن اولاً تو لفظی دلائل خود ضعیف ہوتے ہیں، بالخصوص ایک مرجوح کو دوسرے مرجوح پر ترجیح دینے کے لیے جو دلائل استعمال کئے جاتے ہیں ان میں اور بھی ضعیف پیدا ہو جاتا ہے، اس لیے اس قسم کے دلائل سے ایک تاویل کو دوسری تاویل پر ترجیح نہیں دی جاسکتی، یعنی اس قسم کے الفاظ کے ظاہری معنی چھوڑنے کے بعد ان کے دوسرے معنی بیان نہیں کیے جاسکتے، سلف کا یہی مذہب ہے (۱) اور

(۱) اس مقدمہ میں ص ۲۳۰۔

امام صاحب نے بھی یہی مذہب اختیار کیا ہے، چنانچہ اس تحقیق کے بیان کرنے کے بعد تفسیر کبیر میں لکھتے ہیں:

فلہذا التحقیق المتین منہبنا ان بعد
اقامة الدلالة القطعية علی ان حمل اللفظ
علی الظاهر محال لا يجوز الخوض فی
تعیین التاویل (۱)

اس مستحکم تحقیق کے بعد ہمارا مذہب یہ ہے کہ اس
بات پر یقینی دلیل قائم کرنے کے بعد کہ لفظ کا
ظاہری معنی پر محمول کرنا محال ہے، تاویل کی تعیین
میں غور و فکر نہیں کرنا چاہیے۔

ایک دوسرے موقع پر ”ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ“ کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

ان نقطع بكونه تعالى متعالياً عن
المكان والجهة ولا خوض فی تاویل
الآية علی التفصیل بل نفوض علمها
الی الله وهو الذي قرأناه فی تفسیر قوله
”وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِيهِ
الْعِلْمُ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ“ وهذا المنهـب هو
الذي نختاره ونقول به ونعتمد عليه (۲)

ہم یقین رکھتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ مکان اور جہت
سے منزہ ہے لیکن باوجود اس کے ہم آیت کی تاویل
میں غور و فکر نہیں کرتے بلکہ اس کے علم کو خدا کے سپرد
کرتے ہیں خدا کے اس قول کی تفسیر میں ”وَمَا يَعْلَمُ
تَأْوِيلَهُ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ“ ہم نے اسی کو ثابت
کیا ہے اور ہم اسی مذہب کو پسند کرتے ہیں اسی کے
قائل ہیں اور اسی پر اعتماد کرتے ہیں۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ تزیہ و صفات باری کے متعلق امام صاحب نے سلف کا مذہب
اختیار کیا ہے، کیوں کہ:

۱- سلف کے نزدیک تشابہ یعنی ایسے الفاظ جن کے معنی معلوم نہیں ہو سکتے، قرآن مجید میں
موجود نہیں لیکن متکلمین کے نزدیک ایسے الفاظ قرآن مجید میں موجود نہیں اور امام صاحب اس مسئلہ میں
سلف ہی کے ہم زبان ہیں۔

۲- سلف کے نزدیک ان الفاظ کی تاویل جائز نہیں، لیکن جمہور متکلمین کے نزدیک ضروری
ہے (۳) اور امام صاحب نے اس مسئلہ میں سلف ہی کی روش اختیار کی ہے، لیکن اسی کے ساتھ امام
صاحب ارباب تاویل کی تکفیر بھی نہیں کرتے (۴) بلکہ ان کے نزدیک تمام اسلامی فرقے بعض موقعوں
پر قرآن وحدیث میں تاویل کو ضروری سمجھتے ہیں، مثلاً قرآن مجید میں ہے:

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۵۹۶-۵۹۷ (۲) ایضاً ج ۳ ص ۳۳۲ (۳) اس اس تقدیس ص ۲۲۲ (۴) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۲۶۰۔

وَأَنذَرْنَا لَهَا فَخِيتٌ فِيهِ بِأَمْرِ شَدِيدٍ (۱۵۰-۱۵۱) اور ہم نے لوہا اتارا جس میں بڑا خطرہ ہے۔

حالاں کہ یہ یقینی طور پر معلوم ہے کہ لوہا آسمان سے زمین میں نہیں اتارا گیا ہے، حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ اپنے بندے سے کہے گا کہ ”میں بیمار ہوا تو نے میری عیادت نہیں کی، میں نے تجھ سے کھانا مانگا تو نے مجھ کو کھانا نہیں کھلایا، میں نے تجھ سے پانی مانگا تو نے مجھ کو پانی نہیں پلایا“ حدیث میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے خداوند تعالیٰ کی زبان سے بیان فرمایا ہے کہ ”جو شخص میرے پاس چل کر آئے گا میں اس کے پاس دوڑ کر آؤں گا“ اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ان الفاظ کے حقیقی معنی مراد نہیں بلکہ ایک حالت کی تصویر کشی مقصود ہے، اس قسم کی اور بھی بہت سی آیتیں اور حدیثیں ہیں جن میں تاویل سے مفر نہیں، تاویل کے سب سے بڑے مخالف امام حنبل ہیں، لیکن تین حدیثوں میں جیسا کہ امام غزالی نے لکھا ہے کہ ان کو بھی تاویل کرنی پڑی ایک تو یہ کہ ”حجر اسود زمین میں خدا کا ہاتھ ہے“ مجھ کو یمن کی طرف سے خدا کی خوشبو آتی ہے“ تیسرے یہ کہ جو شخص مجھ کو یاد کرتا ہے میں اس کا ہم نشین ہوتا ہوں“ حدیث میں ہے کہ ”قیامت کے دن سورہ بقرہ اور سورہ آل عمران بادل کی شکل میں آئیں گے“ معتزلہ نے اس حدیث سے مسئلہ خلق قرآن پر استدلال کیا، تو امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ نے اس کا یہ جواب دیا کہ ”اس سے ان سورتوں کے پڑھنے والے کا ثواب مراد ہے اور یہ کھلی ہوئی تاویل ہے۔ (۱)“

اس بنا پر تاویل سے تو کسی فرتے کو مفر نہیں البتہ یہ متعین کرنا چاہیے کہ تاویل کے مواقع کیا ہیں، امام صاحب کے نزدیک جب عقلی و نقلی دلیل میں تعارض واقع ہو تو اس موقع پر عقل کو نقل پر ترجیح دی جائے گی اور اس حالت میں تین صورتیں پیش آئیں گی۔

۱- ایک تو یہ کہ نقلی دلیل کو سرے سے صحیح ہی نہ تسلیم کیا جائے۔

۲- اور اگر اس کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو اس کی تاویل کی جائے۔

۳- اس کی تاویل نہ کی جائے بلکہ اس کا علم خدا کے سپرد کر دیا جائے

امام صاحب کا اصلی میلان جیسا کہ ہم ابھی لکھ آئے ہیں اسی تیسری صورت کی طرف ہے، لیکن اسی کے ساتھ وہ تاویل کو بھی ناجائز نہیں سمجھتے البتہ متکلمین کے نزدیک اس موقع پر تاویل ضروری ہو جاتی ہے، لیکن امام صاحب اس کو ضروری نہیں سمجھتے بلکہ ان کے نزدیک محض تہم تاویل کی جاسکتی ہے (۲) اس اصول کے مطابق خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کے متعلق قرآن و حدیث میں جو متشابہ الفاظ آئے

(۱) اس میں فقہاء نے ۹۹-۱۰۱ (۲) ایضاً ۳۱۱۔

ہیں ان کے ظاہری معنوں کے لحاظ سے خداوند تعالیٰ کا جسم و جسمانی ہونا لازم آتا ہے اور امام صاحب کے نزدیک خداوند تعالیٰ کا جسم و جسمانی ہونا محال ہے اور اس پر انھوں نے بہت سے عقلی دلائل قائم کیے ہیں، مثلاً ہر جسم مرکب ہوتا ہے اور ہر مرکب اپنے تمام اجزاء کا محتاج ہوتا ہے، لیکن مرکب کے تمام اجزاء مرکب کے غیر ہوتے ہیں اور جو چیز غیر کی محتاج ہوتی ہے وہ بے نیاز نہیں ہو سکتی یا یہ کہ اگر خدا کے اجزاء ترکیبی میں اعضاء و جوارح ہوں تو وہ دیکھنے کے لیے آنکھ کا، کرنے کے لیے ہاتھ کا اور چلنے کے لیے پاؤں کا محتاج ہوگا اور یہ احتیاج اس کی شان بے نیازی کے مخالف ہے (۱) لیکن اگر خدا کی ذات پر جسم کے لفظ کا اطلاق نہ کیا جائے یا کیا جائے لیکن اس کو اجزاء سے مرکب نہ مانا جائے تو اس صورت میں محض لفظی نزاع باقی رہ جاتی ہے، چنانچہ امام صاحب خود اساس التقدیس میں لکھتے ہیں کہ ”قدمائے کرامیہ کی نسبت مشہور ہے کہ وہ خداوند تعالیٰ کی ذات پر جسم کے لفظ کا اطلاق تو کرتے ہیں لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی کہتے ہیں کہ ہمارا یہ مقصد نہیں ہے کہ خدا تعالیٰ اجزاء سے مرکب ہے، بلکہ ہم اس کے معنی یہ لیتے ہیں کہ وہ محل سے بے نیاز اور بذات خود قائم ہے اور اس صورت میں صرف لفظی نزاع باقی رہ جاتی ہے، لیکن اسی کے ساتھ چوں کہ کرامیہ کا یہ عقیدہ کہ خدا ایک خاص چیز و جہت میں ہے اور اس کی طرف اشارہ کیا جا سکتا ہے اس لیے اس اعتقاد سے خدا کا اجزاء سے مرکب ہونا لازم آتا ہے (۲) با-عہمہ اگر یہ مسئلہ صرف اسی حد تک محدود رہتا ہے تو امام صاحب کو اس کی تردید کی چنداں ضرورت نہ تھی لیکن امام صاحب کے زمانے میں جو لوگ اس عقیدہ کے سوجھ بوجھ انھوں نے ہر پہلو پر طرف سے نہایت بوجھ بٹھائے، نئے نئے حیلے و تدابیر غالی انجام العوام میں سمجھتے ہیں کہ اس مسئلہ میں قیاس و تفریع سے ہمت نہیں مینا چاہیے، مثلاً اگر خدا نسبت ہاتھ کا لفظ آیا ہے تو اس بنا پر کہ ہاتھ کے لیے کلائی، بازو اور ہتھیلی کا ہونا ضروری ہے، خدا کے لیے ان تمام اعضاء کو ثابت نہیں کرنا چاہیے، اگر خدا کے متعلق انگلی کا لفظ آیا ہے تو اس کے لیے انگلیوں کے پور کا ثابت کرنا جائز نہیں، جس طرح گوشت، ہڈی اور اعصاب کا ثابت کرنا جائز نہیں اگرچہ عام طور پر ہاتھ ان چیزوں سے خالی نہیں ہوتا، اس اضافہ سے بعید تر یہ اضافہ ہے کہ اگر خدا کی نسبت ہاتھ کا لفظ آیا ہے تو اس کے لیے پاؤں بھی ثابت کیا جائے، آنکھ یا ہنسنے کا لفظ آیا ہے تو اس کے لیے منہ ثابت کیا جائے، سمع و بصر کا لفظ آیا ہے اس کے لیے کان اور آنکھ ثابت کیے جائیں، یہ تمام چیزیں محال، جھوٹ اور اضافہ ہیں اور بعض احمق مشہد چوں کہ اس قسم کی جسارت کرتے ہیں، اس لیے ہم نے اس کا ذکر کیا (۳) سوء اتفاق سے امام صاحب

(۱) اساس التقدیس ص ۲۳ (۲) ایضاً ص ۹۷-۹۸ (۳) انجام العوام ص ۱۶

کو اسی گروہ سے سابقہ پڑا، چنانچہ جب انھوں نے بلا دعو کا سفر کیا اور سلطان غیاث الدین غوری اور اس کے بھائی شہاب الدین غوری کے دربار میں پہنچے تو ان اطراف کے اکثر باشندے کرامیہ مجسمہ تھے اور خود سلطان غیاث الدین غوری کا بھی یہی مذہب تھا (۱) اس لیے امام صاحب نے خداوند تعالیٰ کی تزیہ کے مسئلہ پر خصوصیت کے ساتھ توجہ کی اور اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا وہ چند مقدمات پر مبنی ہے۔

۱- ایک ایسی ذات موجود ہے جس کی طرف نہ اشارہ کیا جاسکتا، نہ عالم کی کسی چیز میں حلول کر کے پائی جاتی، نہ وہ عالم سے الگ ہو کر کسی چیز و جہت میں ہے، لیکن مخالف گروہ اس مقدمہ کو بدلہ نہ باطل سمجھتا ہے اور اس کے نزدیک اس قسم کی کوئی چیز موجود ہی نہیں ہو سکتی لیکن امام صاحب ہدایت کے اس دعویٰ کو تسلیم نہیں کرتے، اولاً تو ایک بہت بڑا گروہ یہ اعتقاد رکھتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نہ کسی جسم میں حال ہو کر پایا جاتا، نہ عالم سے الگ کسی چیز و جہت میں ہے، خود فلاسفہ عقول نفوس اور ہیولی کو جسم اور جسمانی نہیں تسلیم کرتے اور مسلمانوں میں معمر بن عباد اسلمی، محمد بن نعمان، راغب اصفہانی اور امام غزالی کا یہی مذہب ہے اور یہ لوگ ایک بدیہی چیز کے منکر نہیں ہو سکتے، دوسرے یہ کہ عقل اس مسئلہ میں کہ ”ایک ذات ایسی موجود ہے جو نہ عالم میں حال ہو کر پائی جاتی، نہ عالم سے الگ کسی چیز و جہت میں موجود ہے“ اور اس مسئلہ میں کہ ”ایک دو کا نصف ہے“ صریح فرق محسوس کرتی ہے اور دوسرے مسئلہ کا اس کو بدلہ نہ یقین حاصل ہو جاتا ہے اور پہلے مسئلہ میں وہ توقف کرتی ہے اور اس کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں کرتی، اس سے معلوم ہوا کہ اس مسئلے کا انکار بدیہی نہیں ہے، البتہ ہم اپنے طبعی میلان کی بنا پر یہ خیال کرتے ہیں کہ ہر چیز کو کسی جسم میں حلول کر کے یا کسی جہت اور چیز میں اس سے الگ ہو کر پایا جانا چاہیے، لیکن یہ عقل کا فیصلہ نہیں ہے، بلکہ وہم و خیال کا فیصلہ ہے، کیوں کہ وہم و خیال کا تعلق صرف محسوسات سے ہے اور جو چیزیں ہم کو محسوس ہوتی ہیں وہ یا تو کسی جسم میں حلول کر کے یا اس سے الگ ہو کر کسی چیز و جہت میں پائی جاتی ہیں، اس بنا پر وہم و خیال نے محسوسات پر غیر محسوسات کو بھی قیاس کر لیا، لیکن یہ قیاس وہمی اور خیالی ہے، عقلی نہیں ہے، بلکہ عقل کے نزدیک ایسی چیزوں کا وجود ہے جو ان تمام علاقے سے مجرد ہیں، مثلاً زید، عمر، بکر سب کے سب انسانیت میں شریک ہیں اور اپنے اپنے تشخصات و تعینات کی وجہ سے باہم ممتاز ہیں، اس لیے اگر ان تعینات و تشخصات کو حذف کر دیا جائے تو انسانیت کا ایک مشترک مفہوم ایسا نکلتا ہے جس کی کوئی معین شکل نہیں ہے بلکہ وہ بالکل مجرد عقلی ہے، بعینہ اسی طرح یہ بھی ممکن ہے کہ محسوسات کا خالق جس و خیال کے علاقے سے بالکل منزہ ہے۔

(۱) تاریخ الحکما شہزوری ص ۱۷۵۔

لیکن امام صاحب کی یہ تقریر صحیح نہیں ہے، فلاسفہ کا دعویٰ ہے کہ ”امکان احتیاج کی علت ہے“ اور اس دعویٰ کو وہ بدیہی سمجھتے ہیں لیکن اس دعویٰ پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ وہ بدیہی نہیں ہے اور اعتراض کی تقریر امام صاحب نے مباحث مشرقیہ میں بعینہ وہی کی ہے جو مجسمہ و مشبہ کے دعویٰ کی تردید میں کی ہے، یعنی یہ کہ عقل اس مسئلہ میں کہ ”امکان احتیاج کی علت ہے“ اور اس مسئلہ میں کہ ”ایک دو کا نصف ہے“ صریح فرق محسوس کرتی ہے، دوسرے مسئلہ پر وہ بدہمتہ یقین رکھتی ہے اور پہلے مسئلہ پر اس کو اس قسم کا یقین نہیں ہے اس سے معلوم ہوا کہ پہلا مسئلہ بدیہی نہیں ہے لیکن امام صاحب نے حکما کی طرف سے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ باوجود اس فرق کے یہ دعویٰ بدیہی ہے، کیوں کہ جس طرح نظریات میں باہم فرق ہوتا ہے یعنی ایک نظری زیادہ دقیق اور زیادہ محتاج استدلال ہوتا ہے اور دوسرا اس سے کم، اسی طرح بدیہیات میں بھی اختلاف ہوتا ہے، ایک بدیہی بہت زیادہ واضح ہوتا ہے اور دوسرا اس سے کم، اس لیے یہ مسئلہ کہ ”امکان احتیاج کی علت ہے“ باوجود بدیہی ہونے کے اس قدر واضح نہیں ہے جس قدر یہ مسئلہ کہ ”ایک دو کا نصف ہے“ لیکن بعینہ یہی جواب مشبہ اور مجسمہ بھی دے سکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں کہ اس مسئلہ میں کہ ”ایک ذات ایسی موجود ہے جو نہ عالم میں حال ہو کر پائی جاتی نہ عالم سے الگ کسی جہت میں ہے، اور اس مسئلہ میں کہ ”ایک دو کا نصف ہے“ اگرچہ عقل صریح فرق محسوس کرتی ہے، تاہم اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کا انکار بدیہی نہ ہو، زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کا انکار اس قدر واضح طور پر محال نہیں ہے، جس قدر اس مسئلہ کا انکار کہ ”ایک دو کا نصف ہے“ لیکن باوجود اس اختلاف کے دونوں کی بدہمت میں کوئی فرق نہیں آتا۔

امام صاحب نے انسانیت کی جو مثال دی ہے وہ بھی صحیح نہیں کیوں کہ گفتگو و جود و حسی میں نہیں ہے بلکہ جو خارجی میں ہے اور انسانیت کا وجود و حسی ہے و جود خارجی نہیں ہے، اس لیے موجودات خارجیہ میں سے کسی ایسے موجود کی مثال پیش کرنی چاہیے جو خارج میں جہت، جز اور مکان میں نہ پائی جائے، امام صاحب نے اساس المتقدمات میں اس اعتراض سے تعرض نہیں کیا ہے، لیکن اربعین میں خود مخالفین کی زبان سے یہ اعتراض کیا ہے اور لکھا ہے کہ انسان من حیث الانسان کا وجود خارج میں نہیں ہے، بلکہ عقل میں ہے، حالانکہ دعویٰ یہ ہے کہ خارج میں جب دو چیزیں موجود ہوں گی تو لازمی طور پر یا تو ایک دوسرے میں حلول کر کے پائی جائے گی یا اس سے الگ ہو کر کسی جہت میں موجود ہوگی، اس کے بعد اس کا یہ جواب دیا ہے کہ ہم اس مثال سے یہ ثابت کرنا نہیں چاہتے کہ خارج میں کوئی چیز مقدار اور جہت سے منزہ ہو کر

پائی جاتی ہے، بلکہ مقصود صرف یہ ہے کہ ایسی چیز کا تعقل ممکن ہے، جس کی کوئی جہت اور مقدار نہ ہو اور اس مثال سے یہ دعویٰ ثابت ہو جاتا ہے، باقی یہ بات کہ اس قسم کی کوئی چیز ذہن سے باہر موجود ہے یا نہیں؟ دوسری دلیل پر موقوف ہے، بہر حال اس مقدمہ سے امام صاحب یہ ثابت نہ کر سکے کہ خارج میں کوئی چیز ایسی موجود ہے جو جہت اور مقدار سے منزہ ہے، اس دلیل کے بعد امام صاحب نے دلیل الزامی سے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ خود فریق مخالف ایسی چیزوں کے وجود کو تسلیم کرتا ہے جو وہم و خیال سے بالاتر ہیں، مثلاً یہ لوگ کہتے ہیں کہ خدا کا منہ اور خدا کا ہاتھ مخلوق کے منہ اور ہاتھ سے مختلف ہے، حالاں کہ اس قسم کا منہ اور ہاتھ وہم و خیال میں نہیں آ سکتا، خدا کی ذات سے خدا کی صفات اور خدا کے افعال کا تعقل آسان ہے لیکن وہ بھی ہمارے وہم و خیال سے بالاتر ہے، ہم کو کسی ایسے شخص کا وجود معلوم نہیں ہے جس کو تفصیل کے ساتھ غیر متناہی چیزوں کا علم دفعہ حاصل ہو حالاں کہ ہمارا اعتقاد ہے کہ خداوند تعالیٰ کو اس قسم کا علم حاصل ہے، ہم کو نظر آتا ہے کہ ہر شخص جب کوئی کام کرتا ہے تو اس کے لیے اس کو آلات و اودات کی ضرورت ہوتی ہے اور اعمال شاقہ کرنے کے بعد وہ تھک جاتا ہے حالاں کہ خداوند تعالیٰ اپنے افعال میں نہ آلات و اودات کا محتاج ہے نہ اس کو تھکان لاحق ہوتی، خداوند تعالیٰ عرش سے لے کر تحت الارض تک کی مخلوقات کی آواز سنتا ہے اور آسمان کے اوپر اور زمین کے نیچے تک کی چھوٹی بڑی چیزیں دیکھتا ہے، حالاں کہ یہ بات ہمارے وہم و خیال سے بالاتر ہے، مجسمہ و مشہہ کو بھی ان عقاید سے اتفاق ہے، اس لیے جب وہ خود ایسی باتیں تسلیم کرتے ہیں جو وہم و خیال میں نہیں آ سکتیں تو اس کو کیوں نہیں تسلیم کر سکتے کہ خدا موجود تو ہے لیکن عالم کے اندر ہے، نہ عالم کے باہر، انتہا سے انتہا یہ کہا جاسکتا ہے کہ ایسی ذات کا وجود وہم و خیال میں نہیں آ سکتا لیکن خدا کی کوئی چیز وہم و خیال میں آ سکتی ہے؟ لیکن امام صاحب نے اس پر غور نہیں کیا کہ ان عقاید کے متعلق شریعت کی تصریحات موجود ہیں، خداوند تعالیٰ نے خود فرمادیا ہے کہ ”لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ“ اس لیے مشہہ و مجسمہ خدا کے منہ اور ہاتھ کو مخلوق کے منہ اور ہاتھ سے مختلف ماننے ہیں اسی طرح خدا کے افعال و صفات کے متعلق بھی شریعت کی جو تصریحات موجود ہیں اور انہی تصریحات کے مطابق وہ ان کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں اور اس میں عقل، وہم اور خیال کو کوئی دخل نہیں دیتے، لیکن اس مسئلہ کے متعلق کہ ”خدا نہ عالم کے اندر ہے نہ عالم سے باہر نہ کسی چیز میں ہے، نہ کسی جہت میں“ شریعت کی کوئی تصریح موجود نہیں ہے اس لیے وہ اس قسم کے سبب وجود خارجی کا اس لیے انکار نہیں کرتے کہ وہم و خیال سے بالاتر ہے، بلکہ اس لیے اظہار

کرتے ہیں کہ شریعت میں اس کی کوئی تصریح نہیں ہے، بلکہ شریعت میں اس کے برخلاف شہادتیں موجود ہیں، چنانچہ علامہ ابن رشد نے لکھا ہے کہ جسمیت کی صفت کے متعلق یہ ظاہر تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ شریعت نے سکوت اختیار کیا ہے لیکن نفی سے زیادہ شریعت میں اس کے اثبات کی تصریح موجود ہے، کیوں کہ قرآن مجید کی متعدد آیتوں میں خدا کے لیے منہ اور ہاتھ کا لفظ آیا ہے اور ان آیتوں سے یہ وہم پیدا ہوتا ہے کہ جسمیت ان صفات میں ہے، جن میں خالق کو مخلوق پر فضیلت حاصل ہے، اس لیے بہت سے اہل اسلام کا یہ اعتقاد ہے کہ خدا جسم تو ہے لیکن اور اجسام کے مشابہ نہیں ہے اور متماثلہ اور ان کے بہت پیروں کا یہی مذہب ہے۔ (۱)

۲۔ مجسمہ اور مشبہ کا دعویٰ ہے کہ ”ایک ایسا موجود نہ عالم سے متصل ہو نہ منفصل اس وقت تک زمین میں نہیں آ سکتا جب تک اس کی کوئی نظیر موجود نہ ہو، حالاں کہ اس کی کوئی نظیر موجود نہیں ہے، لیکن امام صاحب نے اس دعویٰ کے باطل کرنے کے لیے یہ دوسرا مقدمہ قائم کیا ہے کہ ”ہر موجود کے لیے یہ ضروری نہیں ہے کہ اس کی کوئی نظیر بھی موجود ہو اور اس نظیر کے موجود نہ ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ سرے سے اس کا وجود ہی نہ پایا جائے، کیوں کہ ہم کو بدیہیہ یہ معلوم ہے کہ عقل کے نزدیک ایک ایسی ذات کا وجود ممکن ہے جس میں ایسے اوصاف پائے جائیں، جو اس کے سوا اور چیزوں میں موجود نہ ہوں، اس لیے اس کو نظیر کے معدوم ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ بھی موجود نہ ہوں، امام صاحب نے بعض عقلی دلیلوں سے بھی اس کو ثابت کیا ہے، لیکن یہ سب عقلی احتمالات ہیں، انھوں نے موجودات اور محسوسات سے کوئی ایسی مثال نہیں دی ہے جس سے ثابت ہو کہ ایک ایسی چیز موجود ہے جس کی کوئی نظیر نہیں ہے۔

ان مقدمات کے بعد امام صاحب نے نقلی دلائل سے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ خداوند تعالیٰ جسمیت، جہت اور حیز سے مبرا ہے، لیکن قرآن وحدیث میں بہ تصریح اس کے متعلق کچھ مذکور نہیں ہے، کسی آیت یا حدیث میں نہ تو خدا کے لیے جسم کا لفظ آیا ہے، نہ صراحۃً اس سے انکار کیا گیا ہے، بلکہ ان دونوں سے سکوت اختیار کیا گیا ہے، اس لیے امام صاحب نے جو نقلی دلیلیں پیش کی ہیں ان سے بہ تصریح یہ ثابت نہیں ہوتا کہ خداوند تعالیٰ جسمیت، حیز اور جہت سے منزہ ہے، بلکہ امام صاحب نے ان سے یہ نتیجہ نکالا ہے لیکن یہ نتیجہ کسی طرح یقینی اور قطعی نہیں کہا جاسکتا، بلکہ نہایت دور از کار معلوم ہوتا ہے، مثلاً قرآن مجید میں ہے

”قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ“ جس کے صریح معنی یہ ہیں کہ خدا کا کوئی شریک نہیں ہے لیکن امام صاحب اس سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اگر خدا جسم ہوگا تو دو چیزوں سے مرکب ہوگا اور اس وقت وہ احد یعنی ایک باقی نہ رہے گا، حالانکہ اولاً تو یہی متفقہ مسئلہ نہیں کہ جسم دو جزو سے مرکب ہوتا ہے بلکہ اشراقیین جسم کو بسیط مانتے ہیں دوسرے جو اجسام مختلف اجزا سے مرکب ہوتے ہیں ان کو بھی عرف عام میں ایک ہی کہا جاتا ہے، دونوں کہا جاتا۔

اسی طرح قرآن مجید میں ہے ”كُلُّ شَيْءٍ بِهَالِكٍ إِلَّا وَجْهَهُ“ اور امام صاحب اس سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اس آیت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ تمام چیز و جہت ایک دن فنا ہو جائیں گے، صرف خدا باقی رہے گا اور اس کے تسلیم کرنے کے بعد یہ ماننا پڑے گا کہ خدا اس وقت بھی کسی چیز و جہت میں موجود نہیں ہے ورنہ اس کی ذات میں تغیر لازم آئے گا، جو محال ہے، لیکن امام صاحب نے خود اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ جہت و چیز موجود چیز نہیں ہیں اس لیے وہ فنا نہیں ہو سکتیں اور اس کا جواب یہ دیا ہے کہ جہت اور چیز عددی چیز نہیں ہیں بلکہ وجودی ہیں، لیکن اس پر جو دلیل قائم کی ہے اس سے زیادہ سے زیادہ ان کا وجود حقیقی ثابت ہوتا ہے، حالانکہ آیت کا مفہوم یہ ہے کہ تمام موجودات خارجیہ فنا ہو جائیں گے، صرف خدا کی ذات باقی رہے گی، ایک حدیث میں ہے کہ ایک صحابی نے آپ ﷺ سے دریافت کیا کہ سب سے پہلے کیا چیز موجود تھی؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ ”خدا تھا اور اس کے ساتھ کوئی چیز نہ تھی“ امام صاحب اس سے یہ نتیجہ مستطہ کرتے ہیں کہا مگر خدا کی چیز و جہت میں ہوتا وہ چیز و جہت اس کے ساتھ موجود ہوتی حالانکہ اس حدیث سے اس کے خلاف ثابت ہوتا ہے، لیکن اس پر بھی یہی اعتراض ہوتا ہے کہ چیز و جہت کا کوئی واقعی وجود نہیں ہے، یہ محض اعتباری اور ذهنی چیزیں ہیں اور حدیث میں خدا کے ساتھ ذهنی چیزوں کے وجود کا انکار نہیں کیا گیا ہے، بلکہ خارجی چیزوں کے وجود کا انکار کیا گیا ہے۔

ایک حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ ”ایک ایسی اندھیری میں تھا، جس کے نیچے نہ پانی تھا نہ اس کے اوپر ہوا تھی“ اور امام صاحب کہتے ہیں کہ اس اندھیری سے مراد یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کسی جہت میں نہ تھا کیوں کہ وہ جہت اگر موجود ہوتی تو نظر آتی، لیکن ان دلائل کا جو پایہ ہے وہ ظاہر ہے، امام صاحب ان کی نسبت خود لکھتے ہیں:

ان هذه الوجوه التي نذكرناها بعضها قوی وبعضها ضعیف (۱)

یہ دلائل جن کو ہم نے بیان کیا ان میں سے بعض قوی اور بعض ضعیف ہیں۔

(۱) اس اس مقدمہ میں ۴۰۔

لیکن ہمارے نزدیک ان میں ایک دلیل بھی صحیح نہیں ہے نہ ان میں یہ تصریح ہے کہ خداوند تعالیٰ کسی چیز وجہت میں نہیں ہے، نہ ان سے یہ بطور نتیجہ کے نکالنا لفظی دلائل کے بعد امام صاحب نے عقلی دلائل سے ثابت کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ جسمیت اور جہت و حیز سے منزہ ہے اور اس پر کرامیہ اور مجسمہ کے جوشہات تھے ان کو نقل کیا ہے اور ان کا جواب دیا ہے، پھر یہ ثابت کیا ہے کہ تاویل سے مسلمانوں کے کسی فرقہ کو مفر نہیں، یہاں تک کہ امام احمد بن حنبلؒ کو بھی جو تاویل کے سب سے زیادہ مخالف ہیں چند حدیثوں میں تاویل کرنی پڑی، ان تمام مراتب کے بعد امام صاحب نے ان تمام الفاظ کی جن سے خداوند تعالیٰ کا جسمانی ہونا لازمی آتا ہے تاویلیں کی ہیں۔

اس قسم کے جوالفاظ ہیں ان میں بعض تو:

۱- صرف حدیثوں میں۔

۲- اور بعض قرآن و حدیث دونوں میں آئے ہیں۔

لیکن اس قسم کے جوالفاظ حدیثوں میں آئے ہیں ان کی تاویل بعض مقامات پر تو ہو ہی نہیں سکتی اور بعض مقامات پر بہت زیادہ سمجھنا چاہنا پڑتی ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ ”دجال کا نام ہے اور خدا کا نام نہیں ہے“ اور اس حدیث کی کوئی تاویل نہیں ہو سکتی، ایک حدیث میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ خدا نے اپنے ہاتھ کو میرے دونوں شانوں کے درمیان رکھ دیا تو میں نے اپنے سینے تک اس کی ٹھنڈک محسوس کی“ اور امام صاحب نے اس کی دو تاویلیں کی ہیں، ایک تو کہ اس سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ خدا کو رسول اللہ ﷺ کی طرف کس قدر توجہ تھی، دوسرے یہ کہ ”یہ“ کے معنی احسان کے بھی ہیں اور یہاں یہی معنی مراد ہیں اور دونوں شانوں کے درمیان ہاتھ رکھنے سے مقصود یہ ہے کہ اس لطف و عنایت کو خدا نے آپ کے دل تک پہنچا دیا اور اس لطف و عنایت کی ٹھنڈک آپ کو محسوس ہوئی، جیسا کہ اہل عرب کہتے ہیں ”عیش بلارد یعنی خوشگوار عیش“۔

بعض حدیثیں ایسی ہیں جن کی تاویل اگرچہ ہو سکتی ہے لیکن ان میں جو تفصیلات پائی جاتی ہیں ان سے جسمانیات کا تحمیل بہت زیادہ وسعت اور وضاحت کے ساتھ پیدا ہو سکتا ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ ”جب خداوند تعالیٰ اپنی مخلوقات کے درمیان فیصلہ کر چکا تو چٹ لیٹ گیا اور اپنی ایک پاؤں کو اٹھا کر دوسرے پاؤں پر رکھ دیا“ امام صاحب نے اس کی یہ تاویل کی ہے کہ جب کوئی شخص کسی کام سے فارغ ہو جاتا ہے تو اسی طرح اطمینان سے لیٹ جاتا ہے، اس لیے کسی کام سے فارغ ہونے

کے اظہار کا یہ طریقہ ادا ہے، لیکن بہر حال اس تفصیل سے جسانیت کا تحیل زیادہ پیدا ہوتا ہے، ان وجوہ سے امام صاحب نے احادیث احاد پر ایک کلی اور اصولی بحث کی ہے اور یہ ثابت کیا ہے کہ ان سے صرف علم ظنی پیدا ہوتا ہے اور فقہی احکام میں اگرچہ اس قسم کی ظنی حدیثیں قبول کی جاسکتی ہیں لیکن عقاید میں ان کو قبول نہیں کیا جاسکتا۔

امام صاحب نے اس بحث پر جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

۱- اس قسم کی تمام باتیں اخبار احاد سے ثابت ہیں اور اخبار احاد سے علم ظنی پیدا ہوتا ہے، کیوں کہ احادیث کے رواۃ معصوم نہیں ہیں، اس لیے وہ غلطی کر سکتے ہیں، لیکن فروعی احکام کے لیے صرف ظن کافی ہے، اس لیے فروعی احکام میں ان حدیثوں کو قبول کر لیا گیا ہے، لیکن اصولی مسائل میں اس قسم کی حدیثیں قبول نہیں کی جاسکتیں، حشو یہ آیات متشابہات کی تاویل کو اس لیے ناجائز قرار دیتے ہیں کہ وہ تاویل ظنی ہوتی ہیں لیکن اگر یہ اصول صحیح ہے تو اس اصول کی بنا پر ان ظنی حدیثوں سے خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کا ثابت کرنا بھی جائز نہیں ہو سکتا۔

۲- رواۃ میں سب سے زیادہ بلند پایہ طبقہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا ہے، لیکن خود صحابہ نے دوسرے صحابہ کی روایتوں پر جرح کی ہے، جس سے ان کی روایتیں مشکوک ہو جاتی ہیں، تاہم چوں کہ قرآن مجید میں تمام صحابہ کی مدح و ستائش کی گئی ہے اور اس سے ان کی صداقت کا ظن پیدا ہوتا ہے، اس لیے شریعت کے فروعی احکام میں ان کی روایتوں کو قبول کر لیا گیا ہے، لیکن خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کی بنیاد ان ظنی روایتوں پر قائم نہیں ہو سکتی۔

۳- ملاحدہ نے بہت سی بیہودہ روایتیں وضع کی تھیں اور ان کو محدثین نے اپنی سادگی اور پاک باطنی سے قبول کر لیا تھا، امام بخاری اور امام مسلم نے اگرچہ قدر طاقت ان روایتوں کے چھانٹنے کی کوشش کی لیکن وہ بہر حال عالم الغیب نہ تھے اور ان کو وہ تمام واقعات معلوم نہ تھے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے اس زمانہ تک پیدا ہوئے، اس لیے ہم ان کے ساتھ حسن ظن تو ضرور رکھتے ہیں لیکن اسی کے ساتھ جب ہم کو کوئی ایسی حدیث نظر آئے جس میں کوئی اس قسم کی بات ہو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب نہیں کی جاسکتی تو ہم یہ یقین کر لیں گے کہ وہ ملاحدہ کی بنائی ہوئی ہے۔

۴- محدثین بالکل معمولی وجوہ کی بنا پر بہت سی حدیثوں کو چھوڑ دیتے ہیں، مثلاً فلاں شخص حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی محبت رکھتا تھا، اس لیے وہ راضی تھا، معبد جہنمی قدری تھا، اس لیے اس کی

روایتیں مقبول نہیں، جب یہ حالت ہے تو جو لوگ ایسی روایتیں کرتے ہیں جن سے خداوند تعالیٰ کی الوہیت اور ربوبیت ہی باطل ہو جاتی ہے تو ان کی روایتیں بطریق اولیٰ نہیں قبول کرنی چاہئیں۔

۵۔ یہ بالکل بدیہی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی سے کسی مجلس میں کوئی بات ایک بار سن لے پھر ۲۳ سال کے بعد اس کی روایت کرے تو وہ بعینہ اس کے الفاظ کی روایت نہیں کر سکتا، اخبار احاد کی بھی یہی حالت ہے کہ جن لوگوں نے ان کو رسول اللہ ﷺ سے سنا اور انھوں نے اس کو لکھا نہیں بلکہ ان کے سننے کے بیسویں سال بعد ان کی روایت کی، اس لیے ممکن ہے کہ یہ الفاظ خود روایتوں کے ہوں، یا وہ حدیث کا بہت سا حصہ بھول گئے ہوں، یا ترتیب کلام بدل دی ہو، بہر حال ان احتمالات کے بعد خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کے متعلق ان حدیثوں سے استدلال نہیں کیا جاسکتا۔

لیکن بائیں ہمہ قرآن و حدیث میں اس قسم کی جس قدر الفاظ آئے ہیں، امام صاحب نے ان کی تاویلیں کی ہیں اور ان تاویلوں کی صحیح وجہ تو جیسا کہ امام صاحب نے خود لکھا ہے یہ ہے کہ قرآن مجید اہل عرب کی زبان اور عادت کے مطابق نازل ہوا (۱) ہے اس لیے ان الفاظ کے استعمال سے چارہ کار نہ تھا اور اس بنا پر امام صاحب نے ان تاویلوں کے جو فلسفیانہ وجوہ بیان کیے ہیں وہ بالکل غیر ضروری اور دور از کار ہیں، مثلاً:

وَأَصْنَعُ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا (ہود: ۱۱-۳۷) اور ہماری آنکھوں کے سامنے ایک کشتی بنا۔

میں اگر آنکھ کے حقیقی معنی مراد لیے جائیں تو اس سے یہ لازم آئے گا کہ خدا کے ایک چہرے پر بہت سی آنکھیں ہوں اور یہ بدناماں شکل ہے، یا اگر:

قُلْ يَذَّابِلُاهُ مَبْنُوعَانِ (مائدہ: ۵۰-۶۳) / بلکہ اس کے دونوں ہاتھ کشادہ ہیں۔

کے ظاہری معنی لیے جائیں تو اس سے یہ لازم آئے گا کہ تشنجی آدمیوں کی طرح خدا کے ہاتھ پھیلے ہوئے ہوں حالانکہ خدا اس سے منزہ ہے۔

اسی طرح امام صاحب کی بعض تاویلیں بھی بعید از عقل ہیں، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو اپنی صورت پر پیدا کیا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ کی کوئی شکل و صورت ہے، لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ اس حدیث کا یہ مطلب نہیں بلکہ یہ مطلب ہے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو خود حضرت آدم علیہ السلام کی صورت پر پیدا کیا، کیوں کہ دہرہ کہتے ہیں کہ انسان

(۱) اساس التقدیر ص ۱۹۱۔

صرف مرد اور عورت کے مادہ سے ایک مدت میں افلاک و عناصر کے اثر سے پیدا ہوتا ہے اور اطباء و فلاسفہ کا خیال ہے کہ انسان کی موجودہ صورت قوت مصورہ کی پیدا کی ہوئی ہے، لیکن رسول اللہ ﷺ نے ان خیالات کو اس طرح باطل کیا کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کی صورت نطفہ، افلاک و عناصر اور قوت مصورہ کے اثر کے بغیر دفعہ پیدا کر دی، لیکن یہ تاویل نہایت دور از کار ہے، البتہ زبان و محاورہ کے مطابق ان الفاظ کی جو تاویلیں امام صاحب نے کی ہیں وہ صحیح ہیں لیکن ان کے نقل کرنے سے پہلے یہ جان لینا چاہیے کہ اس قسم کے جو الفاظ ہیں ان کی دو قسمیں ہیں:

۱- ایک تو وہ الفاظ جن سے علانیہ جسمانیات ثابت ہوتی ہے، مثلاً ہاتھ، آنکھ اور منہ وغیرہ۔

۲- دوسرے وہ الفاظ جن سے علانیہ جسمانیات نہیں ثابت ہوتی، البتہ جسمانیات ان کے لیے لازم ہے، مثلاً ہنسنا اور رونا وغیرہ کہ ان کے لیے منہ اور آنکھ کا ہونا لازمی ہے، پہلی قسم کے صرف چند الفاظ ہیں جو قرآن میں آئے ہیں، یعنی وجہ، عین، ید، قبضہ، یمنین جب اور ان الفاظ کی تاویل نہایت آسانی کے ساتھ ہو سکتی ہے، مثلاً جن آیتوں میں وجہ کا لفظ آیا ہے ان میں بعض موقعوں پر ذات الہی اور بعض موقعوں پر رضائے الہی مراد ہے، مثلاً:

كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ (قصص: ۲۸-۸۸) اس کی ذات کے سوا سب چیزیں فنا ہونے والی ہیں۔

میں وجہ کے معنی منہ کے نہیں بلکہ ذات کے ہیں اور:

إِنَّمَا نَطْلَعُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ (دہر: ۷۶-۹) ہم تم کو صرف خدا کی رضامندی کے لیے نکالتے ہیں۔

میں اس کے معنی رضائے الہی کے ہیں۔

عین کا لفظ جن آیتوں میں آیا ہے اس سے توجہ، اہتمام اور نگرانی مراد ہے، کیوں کہ لوگ جس چیز کی طرف زیادہ توجہ رکھتے ہیں یا اس کی نگرانی کرتے ہیں اس کو اپنی نگاہ کے سامنے رکھتے ہیں، اس لیے ان آیتوں سے:

وَأَصْنَعُ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا (ہود: ۱۱-۳۷) اور ہماری آنکھوں کے سامنے ایک کشتی بنا۔

وَلَتُصْنَعَنَّ عَلَىٰ عَيْنَيْنِ (طہ: ۲۰-۳۹) تم ہماری آنکھوں کے سامنے پرورش پاؤ۔

یہی توجہ، اہتمام اور نگرانی مقصود ہے۔

ید کا لفظ جن آیتوں میں آیا ہے ان میں بعض موقعوں پر قدرت اور بعض موقعوں پر نکل یا نفاذ اور بعض موقعوں پر شرف و اعزاز مقصود ہے، مثلاً:

خدا کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہے۔

يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ (نح: ۳۸-۱۰)

میں ہاتھ سے قدرت اور

خدا کا ہاتھ بندھا ہوا ہے۔

يَدُ اللَّهِ مَغْلُوبَةٌ (ماید: ۵۰-۶۳)

بلکہ اس کے دونوں ہاتھ کشادہ ہیں۔

بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ (ماید: ۵۰-۶۳)

میں بخل اور فیاضی اور

اے الہیس جس چیز کو ہم نے اپنے ہاتھوں سے

مَنْعَلْ أَنْ تَسْجُدَ لَنَا خَلَفْتَ يَدَيْ

بنایا اس کو سجدہ کرنے سے تجھے کوئی چیز مانع ہوئی۔

(ص: ۳۸-۷۵)

میں شرف و اعزاز مقصود ہے۔

قرآن مجید کی اس آیت میں:

قیامت کے دن ساری زمین اس کی ایک مٹھی میں

وَالْأَرْضُ جَسِيئَةً مَبْضُوعَةٌ يَوْمَ

ہوگی۔

الْقِيَامَةِ (زمر: ۳۹-۶۷)

میں مٹھی سے قدرت اور ملک مراد ہے۔

اس آیت میں:

اور آسمان (کتاب کی طرح) لیے ہوئے اس کے

وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ (زمر: ۳۹-۶۷)

داہنے ہاتھ میں ہوں گے۔

میں بھی یحییٰ سے یہی معنی مراد ہیں۔

افسوس میری اس کوتاہی پر جو میں نے پاس خدا

يَلْخَصُّنَهَا عَلَى مَا فَزَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ

(ملاحظہ رکھئے) میں کی۔

(زمر: ۳۹-۵۶)

جب سے پہلوئیں بلکہ ذات مراد ہے۔

جب کے سوا تمام الفاظ حدیثوں میں بھی آئے ہیں اور ان حدیثوں میں بھی یہی معنی نہایت

آسانی کے ساتھ لیے جاسکتے ہیں، البتہ بعض جگہ اختلاف پیدا ہو جاتا ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ ”خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو ایک مٹھی خاک سے جس کو اس نے تمام زمین سے لیا پیدا کیا، کیوں کہ یہاں مٹھی سے قدرت کے معنی مراد نہیں لیے جاسکتے، البتہ اس کی تاویل بھی آسانی سے ہو سکتی ہے، کیوں کہ جب کسی چیز کی مقدار کی کمی بیان کرنی مقصود ہوتی ہے تو یہ لفظ استعمال کرتے

ہیں، مثلاً منہی بھر آدمیوں سے کیا ہو سکتا ہے، لیکن بعض حدیثوں میں دشواری پیش آتی ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ ”دجال کا نام ہے اور خدا کا نام نہیں ہے“ اور امام صاحب اس حدیث کی تاویل نہیں کر سکے ہیں، بلکہ لکھا ہے کہ ”اس سے پہلے کوئی اور فقرہ تھا جو روایت میں مذکور نہیں، اگر وہ فقرہ مذکور ہوتا یہ اشکال پیش نہ آتا، اس حدیث کے راوی حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما ہیں اور انھوں نے جب یہ روایت کی کہ ”میت پر اس کے اہل و عیال کے رونے سے عذاب ہوتا ہے“ تو حضرت عائشہ نے قرآن مجید کی ایک آیت کی رو سے اس پر اعتراض کیا اور کہا کہ اس فقرہ سے پہلے رسول اللہ ﷺ نے ایک دوسرا فقرہ کہا تھا اور وہ فقرہ اگر روایت میں مذکور ہوتا تو یہ اعتراض نہ پیدا ہوتا، یہی حالت اس حدیث کی بھی ہے۔

یہ وہ الفاظ ہیں قرآن و حدیث دونوں میں آئے ہیں، لیکن اس قسم کے چند الفاظ اور ہیں جو صرف حدیثوں میں مذکور ہیں، مثلاً صورت، شخص، کف، ساعد، اصبع، اناہل، رطل، قدم اور امام صاحب نے ان تمام الفاظ کی مناسب تاویل کی ہیں، مثلاً صورت کے معنی صفت کے بھی ہیں، جیسے اس واقعہ کی صورت یہ ہے، اس مسئلہ کی صورت یہ ہے، یعنی اس کی کیفیت یا صفت یہ ہے، اس لیے اس حدیث کے کہ ”میں نے اپنے پروردگار کو اچھی صورت میں دیکھا“ یہ معنی ہیں کہ میں نے اس کو اچھی حالت یا اچھی صفت میں دیکھا، شخص کے معنی ذات معینہ کے ہیں اور اس حدیث میں کہ ”کوئی شخص خدا سے زیادہ غیرت کو پسند نہیں کرتا“ خدا کی مخصوص ذات مراد ہے، کف کے لفظ سے بھی وہی استعارہ کیا جاسکتا ہے جوید کے لفظ سے کیا جاسکتا ہے، مثلاً حدیث میں ہے کہ ”ایک شخص ایک لقمہ صدقہ دیتا ہے اور وہ خدا کی قسملی میں بڑھ کر پہاڑ بن جاتا ہے“ جس سے صرف اس صدقہ کی اہمیت کا اظہار مقصود ہے، ساعد کا بھی یہی حال ہے، حدیث میں ہے کہ ”خدا کی کلائی تمہاری کلائی سے زیادہ مضبوط ہے“ اور اس سے صرف قوت کا اظہار مقصود ہے، اصبع کی بھی یہی کیفیت ہے، حدیث میں ہے کہ لوگوں کے دل خدا کی دو انگلیوں کے درمیان ہیں، جس سے کمال قدرت مراد ہے، ایک حدیث میں ہے کہ ایک یہودی نے رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں آکر بیان کیا کہ ”خداوند تعالیٰ تمام مخلوقات کو ایک انگلی پر، آسمان و زمین کو ایک انگلی پر اور جنت کو ایک انگلی پر اور خاک کو ایک انگلی پر اٹھا لیتا ہے“ آپ سن کر ہنس پڑے، اس کے بعد یہ آیت نازل ہوئی:

وَتَلَقُّوْا اللّٰهَ حَقِّ قَلْبِهٖ (ج: ۲۲-۲۷)

یہ لوگ اللہ کی قدرت نہیں سمجھتے جیسا اس کی قدرت ہے۔

اس روایت کے راوی حضرت عبداللہ کہتے ہیں کہ آپ اظہار تعجب اور اس کی تصدیق کے لیے ہتھ تھپتھپاتے تھے، لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ آپ اظہار تعجب اور اس کی تصدیق کے لیے ہتھ تھپتھپاتے تھے، لیکن

امام صاحب کہتے ہیں کہ آپ کی یہ فیی استہزائی، چنانچہ ایک روایت میں ہے کہ اس موقع پر آپ نے یہی آیت پڑھی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اس کلام کا انکار کیا اور اگر یہ صحیح بھی ہو تو اس سے بھی اظہار قدرت ہی مراد ہے۔

انسامل کا لفظ جس حدیث میں ہے اس سے بھی مزید اہتمام و توجہ مراد ہے، حدیث میں ہے کہ خدا نے اپنے ہاتھ کو میرے شانے پر رکھا تو میں نے اس کی انگلیوں کے پوروں کی ٹھنڈک محسوس کی، یعنی خدا نے مجھ پر توجہ و شفقت کی اور میں نے اس کے لطف و لذت کو محسوس کیا، کیوں کہ اہل عرب کے محاورے میں لطف و لذت کے لیے ٹھنڈک کا لفظ استعمال کرتے ہیں اور کہتے ہیں ”بسرود اللہ تسلک الدیار“ خدا اس دیا رکھنڈا کرے، البتہ جس حدیث میں رجل اور قدم کا لفظ آیا ہے اس کی تاویل میں امام صاحب کو بڑی زحمت پیش آئی ہے، حدیث میں ہے کہ جنت اور دوزخ نے آپس میں جھگڑا کیا، دوزخ نے کہا کہ جباروں اور متکبروں سے مجھے امتیاز بخشا گیا اور جنت نے کہا تو پھر مجھ میں صرف کمزور اور پست درجہ کے مسلمانوں کیوں داخل کیے گئے، اس پر خدا نے جنت سے کہا کہ تو میری رحمت ہے، تیرے ذریعہ سے اپنے بندوں میں جس پر چاہتا ہوں رحم کرتا ہوں اور دوزخ سے کہا کہ تو میرا عذاب ہے، تیرے ذریعہ سے اپنے بندوں میں جس کو چاہتا ہوں عذاب دیتا ہوں اور تم میں سے ہر ایک کے بھرنے کے لیے لوگ موجود ہیں، لیکن خدا جب تک جہنم میں اپنے پاؤں نہ رکھ دے گا وہ نہ بھرے گی، ایک حدیث میں پاؤں کے بجائے قدم کا لفظ آیا ہے، لیکن امام صاحب زبان و محاورہ کے مطابق اس حدیث کی کوئی عمدہ تاویل نہیں کر سکے، اس لیے بہت سے عقلی اور نقلی دلائل سے اس کا ضعف ثابت کیا ہے۔

لیکن اس کے صحیح مان لینے کے بعد امام صاحب نے اس کی تاویل یہ کی ہے کہ جو شخص جھگڑا چکانے کے لیے درمیان میں پڑتا ہے اس کی نسبت محاورے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اس معاملے کے درمیان اپنا پاؤں رکھ کے جھگڑے کو چکا دیا، لیکن یہ اردو اور فارسی کا محاورہ ہے، امام صاحب نے عربی زبان سے اس کی کوئی مثال پیش نہیں کی ہے دوسری قسم کے جو الفاظ ہیں ان میں بعض توجہ بات سے تعلق رکھتے ہیں، مثلاً ہنسنا، خوش ہونا، تعجب کرنا، حیا کرنا، غصہ کرنا، ان میں ہنسنے، خوش ہونے اور تعجب کرنے کا لفظ حدیثوں میں اور حیا اور غصہ کرنے کا لفظ قرآن مجید میں آیا ہے اور اس قسم کے الفاظ کے متعلق امام صاحب نے ایک کلی اصول یہ بیان کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ کے متعلق ان اوصاف سے ان کی ابتدا مراد نہیں ہوتی، بلکہ ان کا ایجاد مراد ہوتا ہے، مثلاً حیا اس جسمانی تغیر کا نام ہے جو تنگ و عار کے خوف سے پیدا ہوتا

ہے اور یہ اس کی ابتدائی حالت ہے، لیکن اس کا انجام یہ ہوتا ہے کہ انسان اس قسم کے افعال سے باز آتا ہے جو موجب تک و عار ہوتے ہیں، اسی طرح غصہ کی ابتدائی حالت یہ ہوتی ہے کہ انسان کے دل کا خون جوش مارنے لگتا ہے اور اس میں انتقام کی خواہش پیدا ہو جاتی ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اس شخص کو سزا دیتا ہے جس پر اس کو غصہ آتا ہے۔ قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ کی نسبت حیا اور غصہ کرنے کا جو لفظ آیا ہے اس سے ان کا یہی آخری نتیجہ مراد ہے، یعنی بُرے کام سے باز آنا اور سزا دینا، اسی طرح ہنسنے، خوش ہونے اور تعجب کرنے کا جو لفظ حدیثوں میں آیا ہے اس سے پسندیدگی اور رضامندی کا اظہار مقصود ہے۔ لیکن اس قسم کے زیادہ تر الفاظ وہ ہیں جو جسم سے تعلق رکھتے ہیں، مثلاً ملنا، آڑ میں ہونا، قریب ہونا، آنا، اترنا، نظر آنا، ظاہر ہونا اور امام صاحب نے ان تمام الفاظ کی مناسب تاویلیں کی ہیں، مثلاً:

فَقَدْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ (کہف: ۱۸-۱۱۰) جس کو اپنے پروردگار سے ملنے کی آرزو ہو۔

میں لقاء سے دیدار الہی مراد ہے کیوں کہ جو شخص کسی سے ملتا ہے، اس کو اس کا دیدار حاصل ہو جاتا ہے:

كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَنَحْجُوبُونَ (تہفیف: ۸۳-۱۵) یہی لوگ ہیں جو اس وقت اپنے پروردگار سے آڑ میں رکھے جائیں گے۔

میں آڑ سے مراد یہ ہے کہ ان لوگوں کو دیدار الہی نصیب نہ ہوگا یا یہ کہ یولوگ اس کے احسان و فضل سے محروم رہیں گے، لیکن حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ نور کے ستر پردوں میں ہے اور امام صاحب اس کی کوئی صحیح تاویل نہیں کر سکے ہیں۔

قریب ہونے سے قرب رحمت مراد ہے

ان الفاظ میں سب سے زیادہ اہم آنے اور اترنے کا لفظ ہے جو قرآن وحدیث میں خداوند تعالیٰ کی نسبت بہ تصریح آیا ہے، قرآن مجید میں ہے:

هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ (بقرہ: ۲-۲۱۰)

وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا (الحجر: ۸۹-۲۲) تمہارا پروردگار آئے گا اور فرشتے صف بستہ (اس کے جلو میں ہوں گے)

اور حدیث میں ہے کہ ”آخر رات کے ٹکٹ میں خداوند تعالیٰ دنیا کے آسمان پر اترتا ہے اور پنگا رتا ہے کہ کیا کوئی گنہگار توبہ کرتا ہے؟ کیا کوئی استغفار کرنے والا ہے؟ کیا کوئی دعا کرنے والا ہے؟ کیا کوئی سوال

کرنے والا ہے؟ اسی طرح فخر تک پکارتا رہتا ہے اور امام صاحب نے ان کی تاویل میں غیر ضروری طوالت سے کام لیا ہے، لیکن اسی کے ساتھ اصل نکتہ بھی بیان کر دیے ہیں، یعنی آیتوں میں اس طرز بیان سے شان و شوکت، رعب و داب اور خوف و ہیبت کا اظہار مقصود ہے، حقیقی طور پر آنا مقصود نہیں، چنانچہ لکھتے ہیں کہ:

والمقصود تمثيل تلك الحالة بحال
الملك اذا حضر فانه يظهر بمجرد
حضوره من آثاره الهيبة والسياسة
مالا يظهر بحضور عساكره كلها

اس حالت کی تمثیل بادشاہ کی حالت سے مقصود ہے، کہ جب وہ خود آجاتا ہے تو اس کے آنے سے ہیبت و سیاست کے وہ آثار ظاہر ہوتے ہیں جو اس کی تمام فوج کے آنے سے بھی ظاہر نہیں ہو سکتے تھے۔

حدیث میں خدا کے اترنے سے نزول رحمت مراد ہے اور اس کے لیے رات کا اخیر حصہ اس لیے مخصوص کیا گیا ہے کہ مختلف حیثیتوں سے یہ عبادت کا نہایت اہم وقت ہے، اسی کے ساتھ اس سے عبادت گزاروں کے اعزاز کا اظہار بھی مقصود ہے، کیوں کہ اگر کوئی بادشاہ کسی کے پاس اس کی اصلاح حالت کے لیے خود آئے تو اس سے اس کو اعزاز حاصل ہو جاتا ہے اور چوں کہ خدا کا بندوں کی بھلائی کے لیے خود اترنا ان کے اعزاز کا سبب تھا، اس لیے اترنے کا لفظ مجازاً اسی اعزاز کے لیے استعمال کیا گیا۔

اسی طرح قرآن مجید میں بہت سی آیتیں ہیں جن سے خدا کے لیے جہت کا ثبوت ہوتا ہے مثلاً، بعض آیتوں میں ہے کہ خدا عرش پر متمکن ہے، بعض آیتوں میں ہے کہ خدا اوپر ہے، بعض آیتوں میں خدا کے لیے اعلیٰ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے جو علو سے مشتق ہے، بعض آیتوں میں ہے کہ خدا کی طرف فرشتے اور روہیں چڑھتی ہیں، بعض آیتوں سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ خدا آسمان میں ہے، ایک آیت میں ہے کہ خدا نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اپنی طرف اٹھایا، ان تمام آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا اوپر ہے اور اس قسم کی آیتیں اس کثرت سے ہیں کہ ان کو متشابہ نہیں کہا جاسکتا، کیوں کہ اگر متشابہ ہوتیں تو صحابہ اور تابعین اس کی تاویلیں کرتے، لیکن ان سے اس قسم کی تاویلیں منقول نہیں ہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ آیتیں محکم ہیں۔

حدیثیں ان آیتوں سے بھی واضح ہیں، معراج کے واقعہ سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خدا آسمان پر ہے، ایک حدیث میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ ”خدا آسمان کے اوپر اپنے عرش پر ہے“ پھر آپ ﷺ نے اپنے ہاتھ سے خیمہ کی شکل بنائی اور فرمایا کہ وہ اسی طرح ہے، امام صاحب نے ان تمام آیتوں اور حدیثوں کی تاویلیں کی ہیں، لیکن درحقیقت ان آیتوں اور حدیثوں کے متعلق امام

صاحب کا اصلی میلان سلف کے عقیدے کی طرف ہے، چنانچہ لکھتے ہیں:

وعندنا نختار مذهب السلف ونقول لما عرفنا بتلك القواطع العقلية انه ليس مراد الله تعالى من هذه الآيات اثبات الجهة لله تعالى فلا حاجة بنا بعد ذلك الى بيان ان مراد الله تعالى من هذه الآيات ما هي وهذا الطريق اسلم في ذوق النظر وعن الشغب ابعد (۱)

اب ہم سلف کا مذہب اختیار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جب ہم نے ان عقلی دلائل سے جان لیا کہ ان آیتوں سے خداوند تعالیٰ کا مقصد جہت کا ثابت کرنا نہیں ہے تو اس کے بعد ہم کو اس بات کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں کہ ان آیتوں سے خدا کا کیا مقصد ہے؟ اور یہ طریقہ ذوق نظر میں زیادہ محفوظ اور شور و شغب سے زیادہ دور ہے۔

امام صاحب نے اخیر عمر میں ایک کتاب اقسام لذات میں لکھی تھی، جس کی تھوڑی سی عبارت علامہ ابن قیم نے اجتماع الجویش الاسلامیہ میں نقل کی ہے، جس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ امام صاحب کا اصلی عقیدہ وہی ہے، جو سلف کا تھا، چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”ان حقائق کے انکشاف کے لیے بہت سے غور و فکر کے بعد میں نے صحیح اور بہتر طریقہ قرآن مجید کا پایا اور وہ یہ ہے کہ غور و فکر کو چھوڑ دیا جائے، خدا کی تعظیم میں مبالغہ تو کیا جائے لیکن اس کی تفصیلات میں خوض و فکر سے احتراز کیا جائے، تنزیہ کے متعلق میں یہ آیتیں:

وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ (محمد: ۳۸-۳۷)

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ (شوری: ۳۲-۱۱)

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (اعلاص: ۱۱۳-۱)

اور اثبات کے متعلق یہ آیتیں:

الرُّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى (طہ: ۲۰-۵)

يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ (نحل: ۱۶-۵۰)

إِلَيْهِ يُصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ (فاطر: ۳۵-۱۰)

قُلْ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ اللَّهِ (نساء: ۴۸-۷۸)

اور نامزدار باتوں سے خدا کی تنزیہ کے متعلق یہ آیت پڑھتا ہوں:

(۱) اساس التقدیس ص ۱۸۷

مَالِصَاتِكَ مِنْ حَسَنَةِ فِيمَنْ اللَّهُ (نہ: ۳۰-۷۹) تھہ کو کوئی فایده پہنچے تو سمجھ کر اللہ کی طرف سے ہے۔ اسی اصل کے مطابق اور آیتوں کو خیال کر لو۔ (۱)

ان مباحث کے بعد یہ بتا دینا ضروری ہے کہ اسلام میں سب سے پہلے جعد بن درہم نے اس بات سے انکار کیا کہ خدا عرش پر ہے، وہ حیران کا باشندہ تھا، جہاں بہت سے صائبہ اور فلا سفہ رہتے تھے اور خدا کے متعلق ان کا یہ عقیدہ تھا کہ اس کی ذات میں صرف صلی یا اضافی اوصاف یا وہ اوصاف پائے جاتے ہیں جو ان دونوں سے مرکب ہیں انہی صائبہ اور فلا سفہ سے اس نے اس عقیدہ کو اخذ کیا، پھر جہم بن صفوان نے اسی جعد سے اس عقیدہ کو لیا اور اس کی اشاعت کی دوسری صدی میں بشر بن غیاث مرہبی اور اس کے ہم عصر کے ذریعہ سے یہ عقیدہ پھیلا اور اسی نے اس قسم کی تاویلات کیں، یہی تاویلات ہیں جو ابوبکر بن قورک کی کتاب التاویلات اور امام صاحب کی تائیس التقدیس اور ابولہی جہانی، عبد الجبار بن احمد ہمدانی، ابو الحسن بصری، ابن عقیل اور امام غزالی وغیرہ کی تصنیفات میں موجود ہیں (۲) اور ان تمام تاویلات کی بنیاد اس پر قائم ہے کہ اس قسم کے اوصاف والفاظ سے خدا کا جسم ہونا لازم آتا ہے، مثلاً اگر یہ کہا جائے کہ خدا عرش پر ہے تو اس سے یہ لازم آئے گا کہ وہ یا تو عرش سے بڑا ہوگا یا چھوٹا ہوگا، یا اس کے برابر ہوگا کیوں کہ جب کوئی جسم کسی جسم کے اوپر ہوتا ہے تو لازمی طور پر یہی تین صورتیں پیدا ہوتی ہیں اور خدا کے متعلق یہ تین صورتیں محال ہیں، لیکن جو لوگ سلف کا عقیدہ رکھتے ہیں ان کے نزدیک اس قسم کی احتمال آفرینیوں سے تشبیہ و تعطیل دونوں لازم آتی ہے، یعنی جو لوگ یہ تین صورتیں پیدا کرتے ہیں وہ پہلے تو خدا کو جسم سے تشبیہ دیتے ہیں، لیکن چون کہ خدا جسم کے مشابہ نہیں ہو سکتا اس لیے وہ اس کے عرش پر ہونے ہی سے انکار کر دیتے ہیں، اس لیے یہ عقیدہ تشبیہ و تعطیل دونوں کا مجموعہ بن جاتا ہے حالانکہ سلف نے ان دونوں صورتوں کے درمیان ایک معتدل روش اختیار کی تھی، یعنی ان کے نزدیک خدا عرش پر تو ہے لیکن اس کا عرش پر ہونا تمام اجسام سے مختلف ہے، اس لیے ایک جسم کے دوسرے جسم کے اوپر ہونے سے جو لوازم پیدا ہوتے ہیں وہ خدا کے متعلق نہیں پیدا ہو سکتے، (۳) اسی عقیدہ کو سلف اس طرح بیان کرتے ہیں کہ ”خدا کا عرش پر ہونا تو معلوم ہے، لیکن اس کی کیفیت معلوم نہیں اور اس عقیدہ کی تشریح علامہ ابن تیمیہ نے اس طرح کی ہے کہ جب تک عالم محسوس میں عالم غیر محسوس کی نظیر موجود نہ ہو، ہم کو عالم غیر محسوس کا علم نہیں ہو سکتا، مثلاً جب تک ہم کو شہد، دودھ اور انگور کی لذت نہ معلوم ہو، ہم جنت میں ان

(۱) اجتماع الحجۃ الاسلامیہ ص ۱۴۰-۱۴۱ (۲) رسالہ عقیدۃ الکبریٰ ص ۲۲۵-۲۲۶ (۳) ایضاً ص ۲۲۹۔

چیزوں کی لذت کا تصور نہیں کر سکتے، اس لیے محسوس اور غیر محسوس میں ایک قسم کی مشابہت و مشارکت کا پایا جانا ضروری ہے، تاکہ ہم اس کے ذریعہ سے غیر محسوس کو سمجھ سکیں، لیکن باوجود اس مشابہت و مشارکت کے جنت کے شہد، دودھ اور انگور کی لذت دنیا کے شہد، دودھ اور انگور کی لذت سے اس قدر مختلف ہے کہ اس دنیا میں اس کو کوئی اندازہ نہیں کیا جاسکتا، حدیث میں ہے کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”میں نے اپنے نیک بندوں کے لیے وہ سامان مہیا کیے ہیں جن کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا، نہ کسی دل میں ان کا احساس پیدا ہوا، عالم محسوس اور عالم غیر محسوس کا یہی اختلاف ہے جس کا علم خدا کے سوا کسی کو حاصل نہیں، اس لیے جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ تشابہ کا علم صرف خدا کو حاصل ہے اور جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ خدا کے سوا علم راتین کو بھی اس کا علم ہے دونوں کا قول صحیح ہے، کیوں کہ جو لوگ کہتے ہیں کہ علمائے راتین کو بھی اس کا علم ہے، ان کا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگ ان الفاظ کے معنی جانتے ہیں اور جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ خدا کے سوا اور کسی کو اس کا علم نہیں ہے، ان کا مطلب یہ ہے کہ خدا کے سوا کسی کو ان کی کیفیت معلوم نہیں ہے تو جب عالم محسوس اور عالم غیر محسوس کی مخلوقات میں باوجود اس مشابہت اور مشارکت کے یہ اختلاف ہے تو خالق اور مخلوق کے اوصاف میں باوجود مشارکت و مشابہت کے جو اختلاف ہوگا اس کا علم خدا کے سوا کسی کو ہو ہی نہیں سکتا، سلف کے زمانے میں لفظ تادیل کے یہی دو معنی تھے، ایک تو لفظ کے ظاہری معنی جس کا علم تمام علما کو حاصل تھا اور دوسرا اس معنی کی حقیقت خارجی اور اس کی کیفیت جس کا علم خدا کے سوا کسی کو حاصل نہیں، انہی دونوں معنوں کی بنا پر وہ کہتے تھے کہ خدا کی نسبت قرآن و حدیث میں ہاتھ پاؤں کا جو لفظ آیا ہے اس کے ظاہری معنی ہم کو معلوم ہیں اور ہم ان پر ایمان رکھتے ہیں، لیکن ان کی حقیقت اور کیفیت ہم کو معلوم نہیں، اس کا علم صرف خدا کو ہے اور ہم اس سے بحث نہیں کر سکتے، باقی تادیل کے یہ معنی کسی دلیل کی وجہ سے لفظ کے رائج معنی کو چھوڑ کر اس کے مرجوح معنی مراد لیے جائیں، متاخرین کی اصطلاح ہے اور اسی اصطلاح کی بنا پر ان الفاظ کے ظاہری معنی سے چون کہ خدا کا جسمانی ہونا لازم آتا ہے جو عقلی دلیل سے محال ہے اس لیے وہ ان کے ظاہری معنی کو چھوڑ کر ان کے مرجوح معنی مراد لیتے ہیں، لیکن سلف تادیل کے اس معنی سے واقف نہ تھے، نہ قرآن مجید میں یہ لفظ اس معنی میں آیا ہے، اس لیے وہ ان الفاظ کی تادیل نہیں کرتے بلکہ ان کے ظاہری معنی کو بیان کر کے ان کی کیفیت اور حقیقت کے علم کو خدا کے سپرد کرتے ہیں اور امام صاحب کا میلان اسی مذہب کی طرف ہے۔



مسئلہ خیر و شر

یہ مسئلہ خدا تعالیٰ کے وجود، خداوند تعالیٰ کی توحید اور خداوند تعالیٰ کی تئزیہ تینوں سے تعلق رکھتا ہے، ملاحظہ جن کو خداوند تعالیٰ کے وجود سے انکار ہے، کہتے ہیں کہ ”دنیا میں نہایت کثرت سے ظلم و جور، قتل و خونریزی، مصیبت اور رنج پایا جاتا ہے، اس لیے کیوں کر قیاس کیا جاسکتا ہے کہ دنیا کا خالق، رحیم اور عادل ہے، اگر قادر خدا مطلق ہے تو اس کو دنیا میں صرف نیکی اور راستبازی پیدا کرنی چاہیے تھی، فریب، جھوٹ، فسق، فجور، حسد، بغض، دشمنی، انتقام اور بے رحمی کے وجود کی کیا ضرورت تھی؟ ان تمام باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ کوئی صاحب ارادہ اور مختار خدا نہیں ہے، بلکہ صرف لا آف نیچر ہے اور وہ بلا محبت اور بلا ارادہ ہمیشہ مختلف اشکال بناتا اور بدلتا رہتا ہے، نہ اس کو غم ہے نہ خوشی، نہ بر و تریاق، رنج و طرب، نہ زندگی و موت، ہنسی اور آنسو، سب اس کے نزدیک یکساں ہیں، نہ وہ رحیم ہے، نہ وہ خوشامد سے خوش ہوتا ہے، نہ آنسو گرانے سے متاثر۔“

مہویہ اور مجوس جو توحید کے منکر ہیں وہ بھی اسی بنا پر وہ خدا مانتے ہیں کہ دنیا میں خیر و شر، لذت و الم، موت و زندگی، مرض و صحت کا وجود پایا جاتا ہے اور ایک ہی شخص میں خیر و شر کے یہ دونوں متضاد اوصاف نہیں پائے جاسکتے، اس لیے اگر دنیا کا خدا ایک ہوتا تو کیوں ایک کو زندگی دیتا اور ایک کو موت، کیوں ایک کو دولت مند بناتا اور ایک کو فقیر؟ اس تخصیص سے ثابت ہوتا ہے کہ نیکی اور بدی کے دو مختلف خدا ہیں، ایک نیکی کو اور دوسرا بدی کو پیدا کرتا ہے (۱)

اس مسئلہ کی اسی وسعت اور اہمیت کی بنا پر فلاسفہ، متکلمین اور محدثین سب نے اس پر نہایت مفصل بحث کی ہے، شیخ نے اشارات میں، امام صاحب نے مباحث شرعیہ میں اور ابن قیم نے شفاء العلیل میں اس مسئلہ کو نہایت تفصیل سے لکھا ہے، لیکن اس مسئلہ پر بحث کرنے سے پہلے یہ طے کرنا چاہیے کہ خیر و شر کا سوال کس اصول اور کس عقیدہ کے رو سے پیدا ہوتا ہے؟ ایک جگہ کو تو اس مسئلہ سے کوئی

(۱) تفسیر کبیر ج ۶ ص ۱۳۸۔

سروکار نہیں، اس کے نزدیک نظام عالم صرف لا آف نیچر پر قائم ہے، جو نہ رحیم ہے، نہ خوشامد سے خوش ہوتا ہے، نہ آنسو گرانے سے متاثر، اس لیے اس کے نزدیک زہر و تریاق، رنج و طرب اور خیر و شر سب یکساں ہیں، فلاسفہ کے اصول کے مطابق بھی خیر و شر کا سوال نہیں پیدا ہوتا، کیوں کہ وہ اگرچہ خدا کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں، لیکن ان کے نزدیک خدا فاعل بالاختیار نہیں بلکہ موجب بالذات ہے، یعنی اس کی ذات سے افعال کا صدور بلا ارادہ اور بلا اختیار ہوتا ہے اور اس حالت میں خیر و شر کا مسئلہ ہی نہیں پیدا ہوتا، آفتاب بلا ارادہ بلا اختیار روشنی پھیلاتا رہتا ہے اور اس کو اس سے غرض نہیں ہوتی کہ یہ روشنی خیر ہے یا شر؟ مضر ہے یا مفید؟ چنانچہ امام صاحب شرح اشارات میں لکھتے ہیں:

ولقایل ان يقول للفلاسفة ان البحث عن هذه المسئلة ساقط عنكم على حسب اصولكم فيكون خوضكم فيه من الفضول لان البحث عن هذه المسئلة لا يستقيم الا مع القول بان فاعل العالم مختار لان قول القایل لم وجد الشر في افعال الله تعالى انما يتوجه اذا كان تعالى مختاراً يمكنه ان يفعل وان لا يفعل حتى يقال لم فعل هذا دون ذلك واما اذا كان موجبا لذاته بحيث يستحيل عقلاً ان لا يكون مصدراً لما صدر عنه لم يكن ان يقال لم فعل هذا دون ذلك لان جوابه هو انه انما وجدت هذه الانفعال عنه لانه ذاته تعالى كان موجبة لذاته وكان يستحيل في العقل عدم صدور ما عنه سواء كانت تلك الانفعال خيرات محضة او شرورا محضة.

ایک شخص فلاسفہ سے یہ کہہ سکتا ہے کہ اس مسئلہ سے بحث کرنے کی ذمہ داری تم پر تمہارے اصول کے مطابق عاید نہیں ہوتی اس لیے اس مسئلہ میں تمہارا پڑنا فضول ہے، کیوں کہ جب تک یہ نہ مانا جائے کہ دنیا کا خالق مختار ہے، اس مسئلہ پر بحث کرنا ٹھیک نہیں ہے کیوں کہ کسی کا یہ کہنا خدا کے افعال میں برائی کیوں پائی جاتی ہے، اس وقت صحیح ہو سکتا ہے جب خدا مختار ہو اور اس کو ان افعال کے کرنے یا نہ کرنے کا اختیار ہوتا کہ یہ کہا جاسکے کہ یہ کیوں کیا؟ وہ کیوں نہیں کیا؟ لیکن جب وہ موجب بالذات ہو یعنی اس نے جو کچھ کیا اس کا نہ کرنا اس کے لیے عقلاً محال ہو تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس نے یہ کیوں کیا؟ وہ کیوں نہیں کیا؟ کیوں کہ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ افعال اس سے اس لیے صادر ہوئے کہ اس کی ذات ان کے لیے موجب بالذات تھی اور ان کا نہ کرنا اس کے لیے عقلاً محال تھا، خواہ یہ افعال نیک ہوں یا خواہ بد۔

اشاعرہ کے اصول کے مطابق بھی خیر و شر کی بحث نہیں پیدا ہوتی کیوں کہ وہ اگرچہ خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں لیکن حسن و قبح عقلی کے قایل نہیں، یعنی ان کے نزدیک عقلاً کوئی چیز اچھی یا بری نہیں ہے، بلکہ خدا جو کچھ کرتا ہے وہ سب اچھا ہوتا ہے۔ چنانچہ امام صاحب شرح اشارات میں لکھتے ہیں:

واما انه لا بد من القول بالحسن والقبیح العقلیین
لیکن حسن و قبح عقلی کا قایل ہونا اس لیے ضروری
لانما بتفسیر ان لا نقول بذلك کان الکمل حسنا
ہے کہ اگر ہم اس کے قایل نہ ہوں تو خدا کے ہر فعل
صواباً من اللہ تعالیٰ علی ما هو قول الاشعرية۔
کو اچھا، ناپزے گا جیسا کہ اشعریہ کا قول ہے۔

اس تفصیل سے ثابت ہوا کہ فلاسفہ اور اشاعرہ کے اصول کے مطابق خیر و شر کا کوئی سوال نہیں پیدا ہوتا، البتہ یہ بحث معتزلہ کے اصول کے مطابق پیدا ہوتی ہے، جو خدا کو فاعل مختار بھی مانتے ہیں اور اسی کے ساتھ حسن و قبح عقلی کے بھی قایل ہیں اور ان دونوں اصول کے مطابق اس قسم کے سوالات پیدا ہوتے ہیں کہ زہر کے پیدا کرنے میں خدا کی کیا مصلحت ہے؟ موزی جانور کیوں پیدا کیے گئے؟ فسق و فجور کی تخلیق کیوں ہوئی؟ اور ان سوالات کے جواب دینے کے لیے موجودات کی تقسیم پانچ صورتوں میں کی جاسکتی ہے:

۱- وہ موجودات جن میں صرف خیر محض پایا جاتا ہے، یعنی ان میں کوئی برائی نہیں پائی جاتی۔

۲- وہ موجودات جن میں خیر غالب ہوتا ہے یعنی ان میں اگرچہ کسی قدر برائی بھی پائی جاتی ہے لیکن بھلائی کا پلہ برائی سے بھاری ہوتا ہے۔

۳- وہ موجودات جن میں بھلائی اور برائی دونوں برابر ہوتی ہیں۔

۴- وہ موجودات جن میں بھلائی سے زیادہ برائی پائی جاتی ہے۔

۵- وہ موجودات جن میں صرف برائی ہی پائی جاتی ہے۔

ان میں پہلی قسم کا وجود تو عین حکمت اور مصلحت کے مطابق ہے، لیکن یہ قسم صرف عالم علوی

تک محدود ہے، دنیا میں اس کا وجود نہیں پایا جاتا۔

دوسری قسم کا وجود بھی حکمت و مصلحت کے موافق ہے، کیوں کہ تھوڑی برائی سے بچنے کے لیے

اگر اس کو پیدا نہ کیا جائے تو بہت سی بھلائیاں سے دست بردار ہونا پڑے گا، اس لیے بہت سے فوائد کے

لیے تھوڑے سے نقصان کا برداشت کر لینا حکمت و مصلحت کے بالکل مطابق ہے، مثلاً آگ میں بہت

سے فوائد ہیں لیکن اس سے کبھی کبھی بعض حیوان یا انسان جل بھی جاتے ہیں، اس لیے اگر اس نقصان کی

وجہ سے بچنے کے لیے آگ نہ پیدا کی جائے تو آگ کے ان تمام فوائد سے جو ان جزئی نقصانات سے بدرجہا زیادہ ہیں محروم ہونا پڑے گا اور دنیا میں صرف اسی قسم کا وجود ہے، اس کے علاوہ آخر کی تینوں قسمیں موجود نہیں ہیں، کیوں کہ دنیا میں اگرچہ مرض بھی موجود ہے، لیکن صحت اس سے زیادہ پائی جاتی ہے، دنیا اگرچہ رنج و غم سے خالی نہیں ہے لیکن خوشی اور مسرت کا وجود ان سے زیادہ ہے، لیکن امام صاحب اس دوسری قسم پر بھی اعتراض کرتے ہیں کہ خدا نے یہ تھوڑی سی برائی بھی کیوں پیدا کی؟ خدا جب فاعل مختار ہے تو اس کو آگ میں جلانے کی خاصیت اسی موقع پر پیدا کرنی چاہیے تھی جہاں جلانا مفید ہوتا، لیکن جہاں جلانا مضر ہے وہاں یہ خاصیت نہیں پیدا کرنی چاہیے تھی اور اس اعتراض کا جواب اس کے سوانہیں ہے کہ خدا کو فاعل مختار نہ مانا جائے۔ (۱)

جیسا کہ فلاسفہ کا مذہب ہے کہ امام صاحب کا عقیدہ نہیں کیوں کہ وہ تو بذات خود اشعری ہیں اور اشاعرہ کے نزدیک خیر و شر کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا، بلکہ یہ اعتراض معتزلہ پر وارد ہوتا ہے جو خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں اور اس کے ساتھ حسن و قبح عقلی کے بھی قائل ہیں اور ان دونوں اصول کے بعد اس اعتراض کا ان کے نزدیک اس کے سوا کوئی جواب نہیں کہ وہ فلاسفہ کے مذہب کو اختیار کریں، اس کے علاوہ اس تقسیم سے پہلے خیر و شر کی ماہیت سے بحث کرنی چاہیے اور فلاسفہ نے اس پر جو بحث کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خیر و جود اور شر عدی ہے اور اس کو انھوں نے مثالوں سے ثابت کیا ہے، مثلاً قتل کو شر سے معلوم ہوتا ہے کہ خیر و جود اور شر عدی ہے اور اس کو انھوں نے مثالوں سے ثابت کیا ہے، مثلاً قتل کو شر کہا جاتا ہے، لیکن اس میں جو چیزیں و جود ہیں ان میں کوئی شر نہیں پایا جاتا، قاتل کا قتل پر قادر ہونا، نکواری کا نفع اور گردن کا کٹ جانے کے قابل ہونا کوئی بری چیز نہیں، بلکہ قاتل کی قدرت تلوار کی تیزی، گردن کی نرمی، یہ سب چیزیں اوصاف کمالیہ میں داخل ہیں، صرف ایک چیز بری ہے یعنی مقتول کی موت اور وہ عدی چیز ہے، اس سے معلوم ہوا کہ خیر و جود اور شر عدم کا نام ہے، اس لیے موجودات میں کوئی چیز بری نہیں ہے، اسی مسئلہ کی تعبیریوں بھی کی جاتی ہے کہ خیر و شر اضافی چیزیں ہیں، یعنی دنیا کی چیزوں میں بالذات کوئی چیز بری نہیں جاتی بلکہ بالفرض پائی جاتی ہے، آگ میں جلانے کی جو خاصیت ہے، وہ بذات خود بری نہیں ہے، بلکہ آگ کا کمال ہے، البتہ جو شخص اس سے جل جاتا ہے اس کے لحاظ سے وہ بری ہو جاتی ہے۔ لیکن امام صاحب کے نزدیک اس طریقہ سے خیر و شر کی ماہیت متعین نہیں ہوتی، کیوں کہ یہ کہنا کہ ”خیر موجود اور شر معدوم ہے“ ایک قضیہ بوجہ ہے، جس کا موضوع خیر و شر ہیں، اس لیے یہ قضیہ اس وقت

(۱) سباحۃ مشرق ص ۳۳۳

نکتہ صحیح نہیں تسلیم کیا جاسکتا جب تک اس موضوع یعنی خیر و شر کی ماہیت کا تعین و تصور نہ ہو جائے، لیکن چند مثالوں کے جمع کر دینے سے اس قسم کی تعین و تصور یقینی طور پر نہیں پیدا ہو سکتا ہے، بلکہ عرف عام میں شر کے جو معنی مراد لیے جاتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شریک و جودی چیز ہے، کیوں کہ عرف عام میں شر رنج و الم کو یا اس چیز کو کہتے ہیں جس سے رنج و الم پیدا ہو اور رنج و الم بالاتفاق و جودی چیزیں ہیں، بلکہ بعض لوگوں کے نزدیک لذت کے معنی رنج و الم کے زایل ہونے کے ہیں اس لیے یہ لوگ لذت کو تو عدم چیز سمجھتے ہیں لیکن رنج و الم کے وجودی ہونے میں تو کوئی اختلاف ہی نہیں ہے اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ عرف عام میں شر تو بہر حال و جودی چیز ہے، البتہ خیر عدی چیز ہو سکتا ہے، اب تمام الفاظ و عبارت کو چھوڑ کر ہم انسان یا حیوان کی حالت پر غور کرتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ تین صورتوں سے خالی نہیں ہو سکتی۔

۱- یا ان کو صرف لذت ہی لذت حاصل ہوگی۔

۲- یا صرف رنج و الم ہی حاصل ہوگا۔

۳- یا لذت اور رنج و الم کچھ حاصل نہ ہوگا

۱- پہلی صورت میں تو بعض حکماء نفس لذت کے وجود ہی کے منکر ہیں، چنانچہ محمد بن زکریا رازی کا خیال ہے کہ لذت کی حقیقت اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے کہ رنج و الم زایل ہو جائیں، کھانے پینے سے جو لذت حاصل ہوتی ہے اس کے معنی صرف یہ ہیں کہ بھوک اور پیاس کی تکلیف سے نجات مل گئی، یہی وجہ ہے کہ جب بھوک اور پیاس کی شدت ہوتی ہے تو کھانے پینے کی لذت زیادہ ملتی ہے، یہی حال تمام لذتوں کا ہے کہ وہ کسی نہ کسی تکلیف اور رنج و الم کا ازالہ ہیں، البتہ فلاسفہ اور متکلمین کو اس پر متعدد حیشیوں سے اعتراضات ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ لذتوں میں فرق مراتب ہوتا ہے، کوئی لذت زیادہ قوی ہوتی ہے، کوئی کم لیکن عدی چیزوں میں تفاوت نہیں ہوتا، اس لیے اگر لذت عدی چیز ہو تو اس فرق مراتب کے کوئی معنی نہیں۔

۲- دوسرے یہ کہ ہم بعض آوازوں کو سن کر بعض صورتوں کو دیکھ کر لذت محسوس کرتے ہیں، حالاں کہ ان کے سننے اور دیکھنے سے پہلے ہمارے ذہن میں ان کا کوئی تصور نہ تھا، اس لیے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ان کے شوق کی تکلیف کے ازالہ سے یہ لذت ہوئی ہے، اسی طرح بعض اشخاص کے دیکھنے سے ہم کو لطف حاصل ہوتا ہے، حالاں کہ اگر وہ ہمارے سامنے سے چلے جائیں تو ہم کو کوئی تکلیف نہیں ہوتی، اس حالت میں یہ کیوں کر کہہ سکتے ہیں کہ تکلیف سے نجات پانے کا نام لذت ہے۔

۳- تیسرے یہ کہ اگر لذت تکلیف کے ازالہ کا نام ہے تو جو لوگ ضعیف اشتہا کے مرض میں مبتلا ہیں ان کو اس مرض کے ازالہ کے لیے تلخ دواؤں کا استعمال نہیں کرنا چاہیے، کیوں کہ تکلیف کے پیدا کرنے کے لیے تکلیف اٹھانا کوئی دانشمند کام نہیں ہے۔

اس سے ثابت ہوا کہ لذت ایک وجودی چیز ہے لیکن بہر حال اگر لذت عدی چیز ہے جیسا کہ محمد بن زکریا رازی کا خیال ہے تو انسان یا حیوان کو حصول لذت کے لیے پیدا کرنا بالکل بے معنی ہے، لیکن اگر وہ وجودی چیز ہے جیسا کہ فلاسفہ و متکلمین کی رائے ہے تو اس حالت میں بھی جب ہم غور کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں لذت کا وجود بہت کم ہے، عام طور پر جو چیز پائی جاتی ہے وہ یا تو رنج و الم ہے یا رنج و الم کا ازالہ ہے، صحت کے معنی یہ ہیں کہ بدن میں کوئی تکلیف نہیں، اسباب معیشت یعنی گھر، جائیداد اور جاہ و مال سب تکلیفوں ہی کے ازالہ کا ذریعہ ہیں، کھانے پینے اور عمدہ کپڑوں کے پہننے سے جلدت حاصل ہوتی ہے اس کے معنی بھوک پیاس اور گرمی اور سردی کی تکلیف سے بچنے کے ہیں، شاید یہ کہا جائے کہ اگر لذت صرف تکلیف کے ازالہ کا نام ہے تو ایک کھانے کو دوسرے کھانے پر ترجیح کیوں دی جاتی ہے؟ بھوک کی تکلیف سے تو اچھی اور برے دونوں کھانے نجات دلا سکتے ہیں، لیکن اس کی وجہ یہ ہے کہ برا کھانا اپنی خاصیت، پروا اور ذائقہ کی وجہ سے تکلیف دہ ہوتا ہے اور اچھے کھانے میں عیب نہیں ہوتا، اس لیے برا کھانا گوارا طریقہ سے اور اچھا کھانا خوشگوار طریقہ سے بھوک کی تکلیف کو دور کرتا ہے، اسی بنا پر ایک کو دوسرے پر ترجیح دی جاتی ہے، بہر حال عام طور پر جو چیز دنیا میں پائی جاتی ہے وہ یا تو رنج و الم ہے یا رنج و الم کا ازالہ ہے، رنج و الم کے ازالہ کے علاوہ جلدتیں موجود ہیں وہ بہت کم ہیں، کثرت صرف رنج و الم کی ہے جن میں بعض تو نہایت قوی ہوتے ہیں، مثلاً امراض اور بعض ضعیف جن سے انسان کو کسی حالت میں نجات نہیں ملتی، مثلاً غم و فکر و خوف و اندیشہ و غصہ و عداوت، روزی اور کاروبار کی فکر، بدبو، ناگوار چیزوں کا دیکھنا، کبھی، چمچ اور کھٹنوں کی تکلیفیں جن کا کوئی شمار نہیں کیا جاسکتا اس سے ثابت ہوا کہ دنیا میں رنج و الم کو حقیقی لذتوں پر غلبہ حاصل ہے، اس لیے یہ کہنا کہ دنیا میں خیر شر پر غالب ہے، غلط ہے اور ان تھوڑی سی لذتوں کے لیے انسان اور حیوان کو ان تکلیفوں میں مبتلا کرنے کے لیے ان کو پیدا کرنا تخلیق کا عمدہ مقصد نہیں ہو سکتا۔

۲- دوسری صورت میں حیوان اور انسان کی تخلیق کا مقصد صرف یہ ہوگا کہ ان کو صرف رنج و الم میں مبتلا رکھا جائے اور یہ شخص ہے، جس کو کوئی شخص خداوند تعالیٰ کی طرف نہیں منسوب کر سکتا۔

۳- تیسری صورت یعنی یہ کہ انسان اور حیوان کو لذت اور رنج و الم کچھ حاصل نہ ہو تخلیق کی علت ہی نہیں ہو سکتی، اس سے تو بہتر یہی تھا کہ وہ پیدا ہی نہیں کیے جاتے، کیوں کہ اس صورت میں عدم اور وجود میں کوئی فرق ہی نہیں باقی رہتا۔

ان ہی اشکالات سے بچنے کے لیے معتزلہ نے ان تینوں صورتوں سے الگ تخلیق کا ایک چوتھا مقصد قرار دیا ہے، یعنی یہ خدا نے انسان اور حیوان کو اس لیے پیدا کیا ہے کہ وہ دنیا میں رہ کر فائدہ اٹھائیں، لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ اس فائدہ سے دنیوی فوائد نہیں ہو سکتے، کیوں کہ دنیا میں جو رنج و الم پائے جاتے ہیں ان کے مقابل میں وہ اس قدر کم ہیں جیسے دریا میں قطرہ، بلکہ اس سے اخروی فوائد مراد ہیں اور اسی نکتہ کو علامہ ابن قیم نے اس طرح بیان کیا ہے کہ:

”خداوند تعالیٰ کی رحمت کی بنیاد اس اصول پر قائم ہے کہ سعادت اور راحت بغیر تکلیف و مصیبت کے حاصل نہیں ہو سکتیں، اسی لیے جنت مصیبتوں سے اور دوزخ شہوت پرستیوں سے گھری ہوئی ہے، خدا نے جنت کو اگرچہ حضرت آدم علیہ السلام کے لیے پیدا کیا تھا تاہم ان کو جنت سے اسی اصول کی بنا پر نکالا کہ وہ تکلیف اور مصیبت کو برداشت کر کے دائمی طور پر جنت میں داخل ہوں، اس لیے ان کو جنت سے اس لیے نہیں نکالا کہ وہ دنیا میں رہ کر محض تکلیف و مصیبت برداشت کریں، بلکہ اس لیے کہ وہ جنت میں پہلے سے بہتر طریقہ پر داخل ہوں اور جنت کے پہلے اور دوسرے داخلہ میں کسی قدر فرق ہے، رسول اللہ ﷺ بن عدی کی پناہ میں مکہ میں داخل ہوئے تھے، لیکن مکہ میں فحش مکہ کے بعد آپ کا جو داخلہ ہوا کیا ان دونوں میں فرق نہیں ہے، دنیا میں تکلیف و مصیبت اٹھانے کے بعد مسلمانوں کو جنت میں جو راحت اور لذت نصیب ہوگی کیا اس راحت اور لذت سے زیادہ نہیں ہے جو ان کو اس وقت حاصل ہوتی جب وہ ابتدا ہی سے جنت میں پیدا کیے گئے ہوتے؟ جو شخص مرض کی تکلیف اٹھانے کے بعد اچھا ہوا اس کو صحت کی لذت اس شخص سے زیادہ حاصل ہوگی جو کبھی بیمار ہی نہیں ہوا اور عقلاً کا اتفاق ہے کہ کمالات کے حاصل کرنے کے لیے تکلیف کا اٹھانا ایک مستحسن فعل ہے اور جو لوگ اس مقصد کے لیے تکلیف اٹھانے سے گریز کرتے ہیں وہ دنی اور پست ہمت خیال کہے جاتے ہیں۔ (۱)

امام صاحب نے اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا ہے قرآن مجید سے اس کی تائید ہوتی ہے، خداوند تعالیٰ قرآن مجید میں کہتا ہے:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (ہمد: ۹۰-۹۱) ہم نے انسان کو تکلیف میں پیدا کیا۔

اور اس سورہ کی تفسیر اگرچہ امام صاحب نے خود نہیں لکھی ہے، تاہم ان ہی کے اصول و طرز پر لکھی گئی ہے اور اس اصول و طرز کے مطابق اس آیت کی تفسیر یہ ہے کہ اس دنیا میں کوئی لذت نہیں ہے، بلکہ جس چیز کو لذت خیال کیا جاتا ہے وہ کسی تکلیف سے بچنے کی ایک صورت ہے، کھانے اور پہننے کی لذت بھوک، سردی اور گرمی کی تکلیف سے بچنے کا نام ہے، اس لیے انسان کے لیے صرف دو چیزیں ہیں، یا تکلیف یا تکلیف سے بچنا اور اس آیت کے یہی معنی ہیں اور اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ انسان کے لیے قیامت ایک ضروری چیز ہے، کیوں کہ جس حکیم نے انسان کو پیدا کیا اگر اس تخلیق سے اس کا صرف یہ مقصد ہو کہ وہ تکلیف اٹھائے تو یہ رحمت کے مخالف ہے اور اگر یہ مقصد ہے کہ نہ تکلیف اٹھائے، نہ لذت حاصل کرے تو اس کے پیدا کرنے ہی کی کیا ضرورت تھی؟ اور اگر یہ مقصد ہے کہ وہ لطف و لذت حاصل کرے تو ہم بیان کر چکے ہیں کہ اس دنیا میں کوئی لطف و لذت نہیں ہے، بلکہ انسان کے لیے اس دنیا میں تکلیف اور مصیبت کے سوا کچھ نہیں ہے، اس لیے اس دنیا کے بعد ایسی دنیا کا وجود ضروری ہے جو سعادت، لذت اور عزت کا مرکز ہو (۱) لیکن خلقت انسانی کے مقصد کی تعیین میں ہم کو ان احتمال آفرینیوں کی ضرورت نہیں، بلکہ خود خداوند تعالیٰ نے اس کا مقصد یہ بتا دیا ہے:

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ اور ہم نے جنوں اور آدمیوں کو صرف اس غرض سے

(ذاریات: ۵۱-۵۲) پیدا کیا کہ ہماری عبادت کریں۔

اور اس عبارت کے لیے تکلیف، مصیبت اور نقصان ضروری ہے، چنانچہ علامہ ابن قیم لکھتے ہیں کہ ”غلاموں کا آزاد کرنا، صدقہ دینا، ایثار و ہمدردی کرنا، غفور و درگزر سے کام لینا، صبر کرنا، غصہ کو ضبط کرنا، تکلیفیں اٹھانا خدا کی عبادیت میں داخل ہیں، اس لیے جب تک کفر نہ ہو جس کا نتیجہ غلامی ہے، غلاموں کے آزاد کرنے کی عبادیت نہیں حاصل ہو سکتی، جب تک ظلم و عدوان نہ ہو، مبر غفور و درگزر اور غصہ کے ضبط کرنے کی عبادیت کا وجود نہیں ہو سکتا، جب تک فقر و احتیاج نہ ہو صدقہ و ایثار اور ہمدردی کی عبادیت ظاہر نہیں ہو سکتی، اس لیے اگر تمام مخلوقات کی حالت یکساں ہو تو ان تمام عبادتوں کا خاتمہ ہو جائے، حالانکہ وہ خدا کو بہت زیادہ محبوب ہیں اور انہی کے لیے خدا نے جن دلیں کو پیدا کیا ہے (۲) غرض دنیا میں نہ کوئی لذت ہے، نہ حصول لذت تخلیق انسانی کا مقصد ہے، بلکہ دنیا میں جو کچھ ہے

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۵۳ تفسیر سورہ ہمد (۲) شفاء العلیل ص ۲۲۲۔

رنج و الم ہے یا رنج و الم کا ازالہ ہے اب اس رنج و الم کے ازالے کی دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ انسان آخرت سے غافل ہو کر صرف اپنی ذاتی رنج و الم کا ازالہ کرے، یعنی ذاتی طور پر لطف و مسرت اٹھائے دوسرے یہ کہ ذاتی لطف و مسرت سے دستبردار ہو کر صرف آخرت کے لطف و مسرت حاصل کرنے کے لیے دوسروں کے رنج و الم کا ازالہ کرے، پہلی صورت طہرانہ ہے اور اس کو جس قدر ترقی دی جائے گی اسی قدر اس طہرانہ خیال کو ترقی ہوگی، یہی وجہ ہے کہ ملاحدہ کا گروہ دنیا کے رنج و الم کو برداشت نہیں کر سکتا اور ان کی وجہ سے خدا کے وجود، خدا کی رحمت اور خدا کی قدرت کا اڑا لگا کر رہتا ہے، لیکن خداوند تعالیٰ نے سورہ بلد میں اس خیال کی تردید کی اور بتایا کہ رنج و الم کے ازالہ یا حصول لذت کا یہ صحیح راستہ نہیں ہے:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ○ أَيْحَسِبُ
أَنْ لَّنْ يَّقْبِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ○ يَقُولُ أَهْلَكْتُ
مَالًا لُّبَدًا ○ أَيْحَسِبُ أَنْ لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ ○
(الم: ۹۰-۷۳)

ہم نے آدمی کو (ایسی مخلوق بنایا ہے کہ) ہمیشہ
مصیبت میں رہے، کیا وہ اس خیال میں ہے کہ اس
پر کسی کا بس نہ چلے گا، (خفی میں آکر) کہتا ہے کہ
میں نے ڈھیروں مال اڑا دیا، کیا وہ یہ سمجھتا ہے کہ

فضول دولت اڑاتے ہوئے کسی نے نہیں دیکھا۔

یعنی انسان آخرت سے بے پروا ہو کر اپنے ذاتی رنج و الم کے ازالہ کے لیے جس کا دوسرا نام حصول لذت ہے، اپنی جو دولت اڑاتا ہے وہ خدا کا بتایا ہوا صحیح راستہ نہیں ہے، بلکہ اس کے علاوہ خدا نے ایک دوسرا راستہ بھی بتایا ہے اور وہ یہ کہ انسان آخرت کے خیال سے اپنی دولت کو اپنے سے زیادہ مصیبت زدوں کے رنج و الم کے ازالے میں صرف کرے:

أَلَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ عَيْنَيْنِ ○ وَلَسْنَا
وَشَفَتَيْنِ ○ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ○ فَلَا
اِفْتَحَمَ الْعَقَبَةُ ○ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ○
فَكَ رَقَبَةٍ ○ أَوْ اِطْعَامٌ يَوْمَ ذِي
مَسْنَةِ ○ يَتَّبِعُنَا ذَا مَقَرَّةٍ ○ أَوْ مِسْكِينًا
ذَا مَقَرَّةٍ ○ ثُمَّ كَسَانُ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا
وَتَوَاصَوْا بِالْعُسْبِ ○ وَتَوَاصَوْا بِالْفَرْحَةِ ○
أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْأَيْمَنِ ○

کیا ہم نے اس کو دو آنکھیں اور زبان اور ہونٹ نہیں
دئے اور اس کو ننگی اور بدی کے دونوں رستے بھی
(دکھادیے، پھر وہ گھاٹی سے ہو کر نہیں نکلا اور (اسے
خفیہ) تم کیا سمجھے کہ گھاٹی (سے ہماری کیا مراد ہے)
گھاٹی سے مراد ہے کسی کی گردن کا (غلام یا قرض
کے پسندے سے) چھڑا دینا بھوک کے دن جیم کو
(خاص کر جبکہ وہ اپنا) رشتہ دار بھی ہو) یا محتاج
خاکشیں کو (کھانا) کھانا (تو جو ناحق کی شئی مانا ہے

وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ
الْمُتَشَقِّقَةِ ۝ (جلد: ۹۰-۱۹۲۸)

چاہے کہ اس گھاٹی میں ہو کر گذرتا) اس کے علاوہ
ان لوگوں کے (زمرے) میں ہوتا جو ایمان لائے
اور ایک دوسرے کو صبر کی ہدایت کرتے رہے اور
(نیز ایک دوسرے کو) (خلق خدا پر رحم) کرنے کی
ہدایت کرتے رہے، یہی لوگ (آخرت میں)
مبارک (خوش نصیب) ہونگے اور جن لوگوں نے
ہماری آیتوں سے انکار کیا وہی منحوس (بد نصیب)
ہوں گے۔

خیر و شر یا لذت و الم کا یہی امتیاز دنیا میں انسان کی تمام تکلیفوں اور مصیبتوں کا سبب ہے اور
حضرت آدم علیہ السلام اسی امتیاز کی بنا پر جنت سے نکل کر دنیا کے شدید آلام میں مبتلا ہوئے، چنانچہ تو رات
میں ہے کہ جنت میں دو درخت تھے، ایک نیک و بد کی پہچان کا اور دوسرا زندگی جاوید کا، تو رات کی رو
سے حضرت آدم علیہ السلام کو اسی نیک و بد کی پہچان کے درخت کا پھل کھانے سے منع کیا گیا تھا لیکن انھوں
نے اس کو کھالیا اور اس وجہ سے سب سے پہلے ان کو اپنی برہنگی کا علم ہوا، آخر خدا نے ان کو جنت سے
نکال دیا، کہ وہ زندگی کے درخت کا پھل کھا کر خدائی کا دعویٰ نہ کر بیٹھیں، جب وہ جنت سے نکالے گئے
تو ان سے کہا گیا (سفر تکوین ۲)

”اور اس درخت سے کھایا جس کی بابت میں نے تجھ سے حکم کیا کہ اس سے مت کھانا، زمین
تیرے سبب سے لعنتی ہوئی اور تکلیف کے ساتھ تو اپنی عمر بھر اس سے کھائے گا اور وہ تیرے لیے کانٹے اور
اوٹ کنارے آگائے گی اور تو کھیت کی نبات کھائے گا اور تو اپنے منہ کے پسینے کی روٹی کھائے گا جب تک
کہ زمین میں بھرنے جائے۔“

قرآن پاک میں اس درخت کا نام جس کے پھل کھانے سے حضرت آدم علیہ السلام کو روکا گیا
تھا، تصریحاً نہ کر نہیں، لیکن ایک آیت سے اشارۃً معلوم ہوتا ہے کہ وہ نیک و بد کے شناخت کا درخت
تھا اور شیطان نے یہ کہہ کر ان کو کھلایا کہ یہ حیات جاوید کا درخت ہے، مگر اس کے کھانے کا یہ نتیجہ ہوا کہ
ان کو اپنی برہنگی کا علم ہو گیا، جو نیک و بد کی تمیز کا نتیجہ ہے اور اسی برہنگی کی تکلیف کے دور کرنے کے لیے
ان کی عملی جدوجہد کا سلسلہ شروع ہوا

فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدَّبْتُكَ عَلَىٰ شَجَرَةٍ مِّنَ الْخُلُوعِ وَمَلَكٌ لَا يُنَالُ فَكَذَّابٌ مِّنْهَا فَبَدَّلَ لَهَا سَوْءَهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِمَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ (طہ: ۲۰-۲۱-۱۲۱)

شیطان نے آدم کو وسوسہ دیا، کہا اے آدم! کیا میں نے تجھے حیاتِ جاودانی کا درخت بتاؤں اور ایسی سلطنت کا جو کبھی پرانی نہ ہو (آدم دحوا) دونوں نے اس درخت کا پھل کھایا تو ان کی بری چیزیں ان پر کھل گئیں اور گئے باغِ بہشت کے پتے اپنے اوپر چکانے۔

لیکن اگر انھوں نے شیطان کا کہا نہ مانا ہوتا اور جنت ہی میں رہتے تو خیر و شر یا لذت و الم کے اور اک و امتیاز سے جو تکلیفیں پیدا ہوتی ہیں ان سے محفوظ رہتے:

فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ إِنَّ لَكَ أَنْ لَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ وَأَنْتَ لَا تَطْمَئِنُّ فِيهَا وَلَا تَضْحَكُ..... (طہ: ۲۰-۱۱۷)

تو ہم نے (آدم سے) کہا کہ آدم! (ابلیس) تمہارا اور تمہاری بی بی کا دشمن ہے تو ایسا نہ ہو کہ تم دونوں کو بہشت سے نکلوا کر باہر کرے اور تمہاری شامت آجائے اور بہشت میں تمھ کو پھل کا اس میں تو نہ بھوکا ہوگا، نہ ننگا، نہ پیاسا ہوگا اور نہ دھوپ کی تپش سے تکلیف اٹھائے گا۔

لیکن قرآن وحدیث میں جنت کی جو حقیقت بیان کی گئی ہے وہ صرف اسی قدر نہیں ہے کہ اہل جنت تمام دنیوی شہادید و آکام سے محفوظ رہیں گے اور ان کی حالت اس بچے کی سی ہوگی جو ماں کے پیٹ میں رہتا ہے، بلکہ اس کے ساتھ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ وہ کھانے پینے، رہنے سہنے، اوڑھنے پہننے غرض ہر قسم کی لذتوں سے بہرہ ور اندوز ہونگے، لیکن اوپر گزر چکا ہے کہ لذت کے معنی رنج و الم کے ازالہ کے سوا اور کچھ نہیں اس لیے اگر جنت میں رنج و الم کا وجود ہی نہیں ہے تو فلسفیانہ حیثیت سے اس میں لذت کا وجود بھی نہیں ہے، خیر و شر، لذت و الم، تکلیف و آرام ایک مفہوم اضافی ہیں جن میں ایک کا تصور دوسرے کے تصور کے بغیر ہو ہی نہیں سکتا، اس کے ساتھ جنت کی لذت کو ابدی کہا جاتا ہے اور کوئی لذت ابدی نہیں ہو سکتی، اگر ایک شخص صبح سے شام تک مستقل برف کا پانی پیتا رہے تو اس کو کوئی لذت حاصل نہ ہوگی، چنانچہ دورِ جدید کا ایک فلسفی لکھتا ہے:

لذت و الم میں استمرار و دوام نہیں پایا جاتا، ان کی طبیعت کا انتضای یہ ہے کہ وہ زود فنا ہوں، اس

لیے اگر لذت ہمیشہ قائم رہے تو لذت باقی نہ رہے گی اور جب الم میں استرا و دوام پیدا ہو جاتا ہے تو اس میں کمی پیدا ہو جاتی ہے اور کبھی الم کی لذت بن جاتی ہے، اس بنا پر لذت اسی وقت تک لذت ہے جب تک اس میں استرا و دوام نہ ہو اور لذت کا تصور تک نہیں ہو سکتا جب تک الم کے ساتھ اس کا لحاظ نہ کیا جائے اور لذت ابدی کا وجود جیسا کہ بعض لوگوں کا قول ہے، افلاطون کے بیان کے مطابق ایک بے معنی بات ہے، افلاطون کی رائے کے مطابق دیوتا لوگ الم سے ناواقف ہیں، اس لیے وہ لذت کا احساس بھی نہیں کرتے (۱)۔

اس کی فلسفیانہ وجہ اس نے یہ بیان کی ہے کہ احساس کی بنیاد تبدیلی پر ہے، اگر کوئی چیز ہمیشہ قائم رہے تو چوں کہ اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی اس لیے ہم اس کا احساس ہی نہیں کرتے، گھڑی کی کھٹکھٹاہٹ اور چکی کی گڑگڑاہٹ کی آواز جب تک قائم رہتی ہے ہم اس کو محسوس نہیں کرتے، لیکن جب وہ رُک جاتی ہے، تو ہم کو اس کا احساس ہوتا ہے۔

یہ اعتراض خود ہمارے مفسرین کے دل میں بھی کھٹکا ہے، چنانچہ سورہ دہر میں لذات جنت کا مفصل بیان جن آیتوں میں کیا گیا ہے، ان میں ایک آیت ہے:

مُتَكِبِّينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا
هَمًّا وَلَا زُمُورًا وَلَا تَذَاقُ فِيهَا طَعْمًا وَلَا
ظِلًّا (دبر: ۷۶-۷۷، ۱۳)

بہشت میں تختوں پر بٹیکے لگائے (بیٹھے) ہوں گے،
وہاں ان کو نہ (آفتاب کی) تپش معلوم ہوگی اور نہ
(جاڑے کی) غمراور درختوں کے سائے ان پر پھٹکے

پڑتے ہیں۔

اور اس آیت پر تفسیر کبیر میں یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ سایہ وہاں ہوتا ہے جہاں دھوپ ہوتی ہے، اس لیے اگر جنت میں دھوپ نہیں ہے تو وہاں سایہ کیوں کر ہوگا؟ پھر اس کا یہ جواب دیا ہے کہ جنت کے درختوں کی حالت ایسی ہوگی کہ اگر وہاں دھوپ کا گزر ہوتا تو وہ سایہ گزرتے (۲)، یہی اعتراض بھوک اور پیاس پر بھی کیا جاسکتا ہے کہ اگر جنت میں اٹل جنت کو بھوک اور پیاس معلوم نہ ہوگی تو ان کو کھانے پینے کا لطف کیوں کر حاصل ہوگا؟

اب اس اعتراض کے رفع کرنے کی صرف دو صورتیں ہیں:

۱- ایک یہ کہ لذت کو وجودی چیز تسلیم کیا جائے جیسا کہ بعض حکما کا مذہب ہے یعنی لذت کے

(۱) الارام والصحاح ۱ ص ۷۷ الجہان (۲) تفسیر کبیر ج ۶ ص ۳۲۶۔

لیے الم اور اس کا ازالہ ضروری نہیں ہے بلکہ جیسا کہ اوپر گذرا بعض صورتیں ایسی بھی نکلتی ہیں کہ بغیر ازالہ الم کے بھی لذت ہو جاتی ہے، البتہ امام صاحب کے نزدیک دنیا میں اس قسم کی لذتیں بہت کم ہیں، عام طور پر دنیا میں یا تورنج و الم ہے یا رنج و الم کا ازالہ ہے اور ان کے مقابل میں اس قسم کی وجودی لذتیں صرف شاذ و نادر صورتوں میں پائی جاتی ہیں، چنانچہ شرح اشارات میں لکھتے ہیں:

ان الغالب علی احوال الخلق اما الالم او
ما دفع الالم وان اللذة الحاصلة التي هي
کیفیه وجودیہ زایدۃ علی زوال الالم
لیت الا فی صورة نادرة جداً كالقطرة
فی البحر مثل ما عددتموه من الالتذات
بصورة او صوت ما عرف وجودهما
قبل اذ اركهما ومثل ما يشبه ذلك واما
الالام فكثيرة جداً وان كان بعضها فی
غلبة القوة كالامراض فبعضها ضعيفة.

خلق کے حالات پر غالب یا تو الم ہے یا الم کا ازالہ
اور وہ لذت جو ایک کیفیت وجودی ہے اور الم کے
ازالہ کے علاوہ ہے، صرف شاذ و نادر صورتوں میں
پائی جاتی ہے، جیسے دریا میں قطرہ پایا جاتا ہے اور یہ
صورتیں وہ ہیں جو تم نے اس صورت اور آواز سے
لذت اندوز ہونے کی گناہیں جن کا وجود ان کے
اور اک سے پہلے معلوم نہ تھا اور اسی قسم کی اور چیزیں
لیکن آلام بکثرت ہیں، اگرچہ ان میں بعض نہایت
قوی ہوتے ہیں، جیسے امراض اور بعض ضعیف

اس لیے دنیا میں ان آلام و مصائب کے مقابل میں ان چند حقیر لذتوں کا حصول تخلیق انسانی کا مقصد نہیں ہو سکتا، لیکن جنت میں یہ نظام بالکل بدل جائے گا، تمام دنیوی آلام و مصائب کا خاتمہ ہو جائے گا، اور وجودی لذتوں کی فراوانی ہو جائے گی، بھوک تو نہیں معلوم ہوگی، لیکن کھانے کا لطف آئے گا، پیاس تو نہیں معلوم ہوگی لیکن پینے کی لذت حاصل ہوگی، بعینہ اس طرح جس طرح ہم بعض صورتوں کو دیکھ کر لطف اندوز ہوتے ہیں، حالاں کہ پہلے سے ہمارے دل میں ان کی طلب و خواہش نہیں ہوتی۔

قرآن مجید کی بعض آیتوں سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ دنیوی لذتوں میں تکلیف و مضرت کا جو حصہ شامل ہوتا ہے، وہ اخروی لذتوں میں شامل نہ ہوگا، مثلاً جنت میں شراب تو ہوگی لیکن اس میں تکلیف و مضرت یعنی تھار اور نشہ نہ ہوں گے:

وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّغَلَّقُونَ ۝ يَلْقَوْنَ
وَأَبْوَابُهَا مَكشُوفَةً ۝ لَا يَسْمَعُونَ
عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ ۝ (واقفہ: ۵۶-۱۹۳۱۷)

ظلمان (بہشت) جو ہمیشہ (لا کے ہی بنے) ہیں گے
ان کے پاس آنکھوں سے اور دھماکوں اور (ایسی) شراب
صاف کے جام لاتے اور لے جاتے ہوں گے جس

(کے پینے) سے نہ تو ان کو درد سر ہو (جو غماز میں ہوتا)

ہے اور نہ کو اس لگے (جو ناش کا نتیجہ ہے)

حدیث میں ہے کہ جو شخص جنت میں داخل ہوگا، اس کو وہ نعمت ملے گی کہ پھر تکلیف نہ ہوگی، نہ ان کے کپڑے بوسیدہ ہوں گے، نہ ان کی جوانی زایل ہوگی، وہاں ایک منادی یہ پکار کر کہے گا کہ تمہارے لیے یہاں وہ تندرستی ہے کہ پھر بیمار نہ پڑو گے، وہ زندگی ہے کہ پھر موت نہ آئے گی، وہ جوانی ہے کہ پھر بوڑھے نہ ہو گے اور وہ آرام ہے کہ پھر تکلیف نہ پاؤ گے (۱)۔

۲- دوسرے یہ کہ دنیوی اور اخروی لذتوں کی حقیقت دنیوی لذتوں سے بالکل مختلف

ہے، لیکن اس حقیقت کا علم خدا کے سوا کسی اور کو حاصل نہیں:

فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ
جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ○
ان کے لیے چھپا رکھی گئی ہے۔

(سجودہ: ۳۲-۱۷)

اس سے معلوم ہوا کہ جنت کی راحت و لذت کی حقیقت ہمارے علم و فہم سے پوشیدہ ہے،

حدیث شریف میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ:

يقول الله عز وجل اعددت لعبادي
الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر۔
خداوند تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں نے اپنے نیک
بندوں کے لیے وہ سامان مہیا کیا ہے جس کو نہ کسی
آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی انسان
کے دل میں اس کا خیال آیا۔

اس کے بعد آپ نے یہی آیت پڑھی۔ (۲)

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کا قول ہے کہ دنیا اور جنت کی چیزوں میں صرف نام کا اشتراک ہے، اس کے علاوہ ان میں اور کسی قسم کی مشابہت نہیں۔

محدثین کے نزدیک اس قسم کی چیزوں کو جن کا علم خدا کے سوا اور کسی کو نہیں ہو سکتا، متشابہ کہتے ہیں اور اس اصول کو اختیار کر کے انھوں نے اپنے آپ کو ان تمام اعتراضات سے محفوظ کر لیا، جو خدا کی ذات و صفات کے متعلق کیے جاتے ہیں، کیوں کہ ان تمام اعتراضات کا منشا صرف یہ ہے کہ پہلے خدا (۱) صحیح مسلم باب فی دواہم اہل البیۃ (۲) صحیح مسلم کتاب البیۃ نیمھا۔

کی ذات و صفات کو مادی چیزوں سے تشبیہ دیجاتی ہے، پھر ان میں مادی چیزوں کے لوازم و خصوصیات کو ثابت کر کے اعتراضات کیے جاتے ہیں اور ان کی تاویل کی جاتی ہیں، لیکن خدا نے خود فرمایا ہے ”لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ“ اور اس آیت کے رو سے خدا کی ذات و صفات کو کسی دوسری چیز سے تشبیہ نہیں دی جاسکتی، جو تمام اعتراضات کی بنیاد ہے، یہ اصول صرف خدا کی ذات و صفات ہی تک محدود نہیں ہے بلکہ خدا کے افعال پر بھی منطبق ہوتا ہے اور اس سے وہ تمام اعتراضات اٹھ جاتے ہیں جو جنت و دوزخ کے عذاب و ثواب اور مسئلہ خیر و شر پر کیے جاتے ہیں کیوں کہ ان تمام اعتراضات کی بنیاد صرف یہ ہے کہ ہم ان تمام چیزوں کو دنیوی ترازو سے تولتے ہیں، اس لیے ہم کو ان میں خیر کے ساتھ شر کی، نیک کے ساتھ بد کی اور آلام کے ساتھ تکلیف کی آمیزش معلوم ہوتی ہے، بلکہ اکثر حالات میں شر و تکلیف کا پلہ بھاری نظر آتا ہے، لیکن خداوند تعالیٰ نے دنیا و آخرت کا نظام جن اصول و مصالح پر قائم کیا ہے، گو وہ ہم کو معلوم نہیں ہو سکتے، تاہم وہ ہمارے دنیوی اور مادی نظام سے مختلف ہیں کیوں کہ خدا کی ذات و صفات کی طرح اس کے افعال بھی ہمارے افعال سے مختلف ہیں، چنانچہ معترضین کے ان اعتراضات کے جواب میں کہ ”زہر اور مضراشیاء کے پیدا کرنے میں کیا مصلحت ہے؟ ابلیس کے پیدا کرنے میں کیا حکمت ہے؟ موزی جانوروں کے پیدا کرنے سے کیا فائدہ ہے؟ علامہ ابن قیم لکھتے ہیں کہ ”خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات اور اس کے افعال میں کوئی چیز اس کے مثل نہیں ہے اور تم نے جو چیزیں بیان کی ہیں ان میں اس کی کوئی حکمت ضرور ہے، لیکن یہ حکمت مخلوق کی حکمت کی جنس میں داخل نہیں ہے، جس طرح خدا کا فعل مخلوق کے فعل سے اور اس کی قدرت، اس کا ارادہ، اس کی مشیت، اس کی محبت، اس کی رضامندی اور اس کا غمہ مخلوق کے اوصاف کے مثل نہیں ہے (۱)۔“

دوسرے موقع پر مخالفین کا یہ اعتراض نقل کیا ہے کہ ”نفس کو اس طریقہ سے پیدا کرنے میں کیا حکمت ہے کہ وہ خیر و شر دونوں کا ارادہ کر سکتی ہے، اس کو اس طریقہ سے کیوں نہیں پیدا کیا کہ وہ صرف خیر کا ارادہ کر سکے؟ حکمت کے اقتضاء کے موافق اس کو برائی کی قدرت کیوں دی گئی؟ حالاں کہ خدا کو برائی سے روکنے کی قدرت حاصل تھی، اس کو ایسی قوت اور ایسے اسباب کیوں عطا کیے گئے جن کی نسبت ان کا عطا کرنے والا جانتا تھا کہ ان کے ذریعہ سے صرف برائی کی جائے گی، نفوس کو ان کی گمراہی اور ظلم و عدوان پر قائم رکھنے میں کیا حکمت ہے؟“

حکمت کا اقتضا تو یہ تھا کہ ایسا نہ کیا جاتا، مگر ایک آقا کو نظر آتا ہے کہ اس کے غلام ایک دوسرے کو قتل کرتے ہیں اور ایک دوسرے پر ظلم کرتا ہے اور وہ ان کو اس سے روکنے کی قدرت رکھتا ہے، لیکن باوجود اس کے وہ ان کو نہیں روکتا تو اس کے صرف چند وجوہ ہو سکتے ہیں، ایک تو یہ کہ اس کو ان کے ان افعال کا علم ہی نہ ہو، دوسرے یہ کہ ان افعال سے روکنے کی اس کو قدرت ہی حاصل نہ ہو، تیسرے یہ کہ اس کا فعل کسی غرض و حکمت پر مبنی ہی نہ ہو، اوپر کی دونوں صورتیں تو خدا کے لیے محال ہیں، اس لیے صرف تیسری صورت رہ جاتی ہے، یعنی یہ کہ خدا کے افعال کی کوئی غرض و حکمت نہیں، اور اس کا جواب یہ دیا ہے کہ اس شبہ کی بنیاد ایک فاسد اصل پر قائم ہے اور وہ یہ کہ خدا کو مخلوق پر قیاس کیا گیا ہے اور مخلوق کو اس کے افعال میں اس کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے، یعنی یہ کہ خدا کے لیے بھی وہی چیز مستحسن ہے جو مخلوق کے لیے مستحسن ہے اور خدا کے لیے بھی وہی چیز بری ہے جو مخلوق کے لیے بری ہے، حالانکہ تمام عقلا کے نزدیک خدا کے افعال اور خدا کی حکمت اور خدا کے اوصاف کو مخلوق کے افعال، حکمت اور اوصاف پر قیاس نہیں کیا جاسکتا (۱) اب محدثین کا یہ اصول حکماء ضمیمین کے اس اصول کے بالکل مطابق ہو جاتا ہے، کہ ٹیکلی و بدی کی بنیاد ان کی حیثیت افادہ پر قائم نہیں ہے، بلکہ ضمیمہ پر قائم ہے، جو بالکل ایک فطری چیز ہے، کیوں کہ بلا ایک ضمیمہ یا حسن اخلاق کی تائید کے محض مشاہدات کی بنا پر ذات خالق میں وہ اعلیٰ ترین صفات حسن ثابت ہی نہیں ہو سکتے جو افادہ دین مذہبی اپنے نظریہ میں فرض کرتے ہیں، یہ کہہ دینا بلا شبہ بہت آسان ہے کہ خدا کی نعمتوں اور فیاضیوں کا جلوہ ہر جگہ نظر آ رہا ہے، والدین کی مانتا، بچوں کی بے لگبری و مسرت، مناظر قدرت کا حسن، فطرت کی فیاضیاں یہ تمام مظاہر احسانات الہی کے ہیں، لیکن درحقیقت اس طرح کے دعویٰ کرنے والوں نے تصویر کے دوسرے رخ پر نظریہ نہیں کی، عوارض و امراض کا زور و شور، ظلم و ستم، مشقاوت و بے دردی کی گرم بازاری، معصوم و بے گناہ افراد کا سخت ترین مصائب میں ابتلاء حوادث ناگہانی، کیا یہ سب بھی فطرت کی فیاضیوں ہی کے مظاہر ہیں؟ ان حالات کے ساتھ اگر ہم اپنا دلیل راہ صرف تجربہ کو رکھیں تو کیا کبھی بھی اس نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ اس عالم کی خالق کوئی نیک نہاد ہستی ہے، ظاہر ہے کہ کبھی نہیں، لیکن بایں ہمہ ہم جو ایک خیر کل خالق عالم کے وجود کے قابل ہیں تو کس بنا پر؟ محض اپنی سرشت اخلاقی کے تقاضے سے مجبور ہو کر یعنی ہماری سرشت (اخلاقی کی جو ذہن و عقل سے ایک بالکل مختلف شے ہے، خلقت ہی ایسی واقع ہوئی ہے کہ ہم خواہ مخواہ

ایک محسن مطلق کے وجود کے اعتراف پر مجبور ہوتے ہیں، عقل ہر چند نظام کائنات میں اتریں دکھاتی ہے، ہر چند ہمیں خالق کے خیر مجسم ہونے سے منکر بناتی ہے، تاہم ایک باطنی حسن اخلاقی ان مادیات کے مشاہدہ سے آسودہ نہ ہو کر ہمیں ایک عالم روحانی کی طرف کھینچتا ہے اور یہی کشش ہم میں یہ توقع پیدا کرتی ہے کہ اس عالم کے ماوراء ایک اور عالم ہے جس میں ہر شے کا پورا معاوضہ جزا و سزا ہر شخص کو ملے گا، یہ عقیدہ کوئی عقلی و استدلالی مسئلہ نہیں، بلکہ تمام تر ایک وجدانی شے ہے، اس کے ماننے والے اس پر کوئی استدلال نہیں پیش کر سکتے، ہاں وہ یہ ضرور کہہ سکتے ہیں کہ عالم رجال و مشاہیر کبار کے متفقہ رائے پر نظر کرو، دنیوی اور مادی لہذا عدم تسکین بخشی کو پیش نظر رکھو اور پھر یہ بھی دیکھو کہ آج تک دنیا کا کوئی نظام فلسفہ، کوئی تشکیک اس عقیدہ کو انسان کے دل سے محو نہیں کر سکا ہے، یہ سرشت اخلاقی ہمیشہ مادیات کی پستی کو چھوڑ کر روحانیت کی بلندی کی جانب صعود کرتی ہے، اب تک جس قدر مذاہب دنیا پر حکمراں رہے ہیں، انھوں نے اسی سرشت اخلاقی سے کام لیا ہے، جس کا مخاطب قلب یعنی ایثار علی النفس ہوتا ہے، نہ کہ دماغ و عقل جو ہر وقت اپنے ذاتی مفاد کی میزان لگایا کرتے ہیں، درحقیقت یہی حارس اخلاقی مذاہب کا جوہر حقیقی ہے، جسے مذہب سے علیحدہ کر دینے کے بعد وجود باری و حقیقت مذہب کے مسائل بے معنی رہ جاتے ہیں (۱)۔



مسئلہ رویت باری

یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جس میں مسلمانوں کا کوئی فرقہ اشاعرہ کا ہم آہنگ نہیں، معتزلہ کے نزدیک خداوند تعالیٰ جسم، مکان، جز اور جہت وغیرہ سے منزہ ہے، اور جب تک کسی چیز میں یہ تمام خصوصیتیں موجود نہ ہوں، وہ آنکھ سے نظر نہیں آ سکتی، اس لیے ان کے نزدیک خداوند تعالیٰ آنکھ سے نظر نہیں آ سکتا، مجسمہ اور مشبہ کے نزدیک اگرچہ خداوند تعالیٰ آنکھ سے نظر آ سکتا ہے، لیکن اسی کے ساتھ وہ اس کے لیے جسم، مکان، جز اور جہت وغیرہ بھی ثابت کرتے ہیں، اور خداوند تعالیٰ کے لیے ان خصوصیات کو تسلیم نہ کیا جائے تو وہ بھی اس کی رویت کا انکار کر دیں گے، صرف اشاعرہ کا فرقہ ایسا فرقہ ہے جو خدا کو ان خصوصیات سے منزہ بھی مانتا ہے اور اسی کے ساتھ اس کی رویت کا بھی قائل ہے۔

اشاعرہ کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ عقاید کے مسائل کو عقلی اور نقلی دونوں قسم کے دلائل سے ثابت کرتے ہیں، اور انھوں نے اس مسئلے پر جو عقلی دلیل قائم کی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر چیز کے دیکھے جانے کی علت صرف اس کا وجود ہے، اور چون کہ خدا موجود ہے، اس لیے وہ آنکھوں سے دیکھا جاسکتا ہے، لیکن اس دلیل پر بہ کثرت اعتراضات ہوتے ہیں، جن کا کوئی قابل اطمینان جواب نہیں ہو سکتا، اس لیے علامہ عبدالکریم شہرستانی نے نہایت الاقدام میں لکھا ہے کہ جس طرح وجوب رویت یعنی خدا کا لازمی طور پر نظر آنا ایک سمعی مسئلہ ہے، یعنی صرف قرآن وحدیث سے ثابت ہے، اسی طرح امکان رویت کو بھی ایک سمعی مسئلہ قرار دینا چاہیے۔ (۱) اور امام صاحب کے نزدیک بھی یہ مسئلہ عقلی دلائل سے ثابت نہیں ہو سکتا، بلکہ وہ محض ایک نقلی مسئلہ ہے، چنانچہ اربعین میں لکھتے ہیں کہ ”اس مسئلہ میں ہمارا مذہب وہ ہے جس کو شیخ ابو منصور ماتریدی، سرقندی نے اختیار کیا ہے، اور وہ یہ ہے کہ ہم خدا کی رویت کے امکان کو عقلی دلیل سے ثابت نہیں کرتے، بلکہ اس پر ظواہر قرآن وحدیث سے استدلال کرتے ہیں، اس کے بعد اگر فریق مخالف عقلی دلائل سے جنی کو وہ انکار رویت کے ثبوت میں پیش کرتا ہے، قرآن وحدیث کے یہ ظاہری معنی مراد نہیں لے گا تو ہم اس کے دلائل پر اعتراض کریں گے، اس کی کمزوری دکھائیں گے

(۱) النہایۃ الاقدام ج ۳ ص ۳۶۹۔

اور قرآن وحدیث کے ظاہری معنوں کی تاویل سے اس کو روکیں گے۔

اس مسئلہ کے متعلق اشاعرہ اور معتزلہ دونوں اس پر متفق ہیں کہ خدا کی رویت اس دنیا میں نہیں ہو سکتی، البتہ اس میں اختلاف ہے کہ،

۱- خدا کی رویت فی نفسہ ممکن ہے یا نہیں؟

۲- اور قیامت میں مسلمانوں کو اس کا دیدار نصیب ہوگا یا نہیں؟

معتزلہ کو ان دونوں باتوں سے انکار ہے ان کے نزدیک نہ خدا کی رویت فی نفسہ ممکن ہے اور نہ قیامت کے دن مسلمانوں کو اس کا دیدار نصیب ہوگا، اور اس دعویٰ کو وہ قرآن مجید کی اس آیت سے:

لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَارَ (لوگوں کی نظریں تو اس کو معلوم نہیں کر سکتیں اور
وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ (انعام: ۶-۱۰۳) (لوگوں کی نظروں کو وہ خوب جانتا ہے اور وہ بڑا

باریک بین باخبر ہے۔

اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ:

۱- ادراک بصری کے معنی رویت کے ہیں اور اس کے مان لینے کے بعد اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ کوئی آنکھ کسی حالت میں خدا کو نہیں دیکھ سکتی، کیوں کہ جب حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے یہ فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے معراج میں خدا کو دیکھا تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اسی آیت سے ان کے قول کی تردید کی، اس لیے اگر اس آیت سے عموماً خدا کے رویت کی نفی نہ ثابت ہوتی تو یہ استدلال صحیح نہ ہوتا۔

۲- اس آیت سے پہلے جو آیت ہے وہ خدا کی مدح پر مشتمل ہے اور اس آیت کے بعد کا کلمہ یعنی ”وہو یدرک الابصار“ بھی خدا کی مدح میں ہے، اس لیے ان دونوں آیتوں کے بیچ کا کلمہ یعنی ”لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ“ کو بھی مدح پر محمول کرنا چاہیے ورنہ یہ کلمہ آگے اور پیچھے کے کلموں سے اٹھل اور بے جوڑ ہو جائے گا، اس بنا پر جب رویت کی نفی خدا کی مدح ہے تو اس کا ثبوت اس کے لیے نقص ہوگا، مثلاً خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ اس کو آنکھ اور نیند نہیں آتی، اب اگر اس کے لیے ان دونوں چیزوں کا ثبوت کیا جائے تو یہ اس کے لیے موجب نقص ہوگا۔

اشاعرہ کی طرف سے پہلے استدلال کا جواب دیا جاتا ہے کہ

۱- ادراک بصری کے معنی رویت کے نہیں ہیں، کیوں کہ لغت میں ادراک کے معنی ملنے اور پہنچنے کے ہیں، اب یہ چیزیں ایسی ہوتی ہیں جن کی حد اور نہایت ہوتی ہے اور نگاہ ان کے تمام حدود کا احاطہ

کر لیتی ہے، تو اس قسم کی رویت کو ادراک بھری کہتے ہیں، لیکن اگر اس شے میں حد و نہایت ہی نہیں نکلتی یا نگاہ اس کے حدود کا احاطہ نہیں کر سکتی تو اس قسم کی رویت کو ادراک بھری نہیں کہتے، اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ رویت کی دو قسمیں ہیں، اور آیت میں صرف پہلی قسم کی رویت کی نفی کی گئی ہے، اور اس سے دوسری قسم کی رویت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

۲- اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ ادراک بھری کے معنی رویت کے ہیں تو آیت سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ کوئی شخص کسی حالت یا کسی وقت میں خدا کو نہیں دیکھ سکتا، بلکہ صرف یہ ثابت ہوتا ہے کہ ہر شخص ہر حالت اور ہر وقت میں خدا کو نہیں دیکھ سکتا، اور اس سے اشاعرہ کو بھی انکار نہیں، اسی بات کو اصطلاحی طور پر یوں کہہ سکتے ہیں کہ نفی عموم سے عموم نفی کا اثبات نہیں ہوتا۔

۳- اس آیت کے یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ ہماری دنیوی نگاہیں خدا کو نہیں دیکھ سکتیں، لیکن اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلا کہ آخرت میں جب ان نگاہوں کے اوصاف بدل جائیں گے تو وہ اس وقت بھی خدا کو نہیں دیکھ سکتیں۔

دوسرے استدلال کے جواب میں وہ کہتے ہیں کہ:

۱- رویت کی نفی سے مدح تو اسی وقت ہو سکتی ہے، جب خدا کی رویت فی نفسہ ممکن ہو لیکن وہ نگاہوں کو رویت سے روک دے، لیکن اگر خدا کی رویت ممکن ہی نہ ہو تو یہ کوئی قابل مدح چیز نہیں ہو سکتی، کیوں کہ نفی محض بدلہ مدح کا سبب نہیں ہو سکتی، البتہ اگر اس سے کسی قابل مدح صفت کا ثبوت ہو تو وہ موجب مدح ہو سکتی ہے، مثلاً خدا نے جو یہ فرمایا ہے کہ اس کو اوگھ اور نیند نہیں آتی تو محض یہ نفی موجب مدح نہیں کیوں کہ جمادات کو بھی اوگھ اور نیند نہیں آتی، لیکن یہ نفی خدا کے لیے اس بنا پر موجب مدح ہو جاتی ہے کہ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ خدا کو تمام معلومات کا علم ہمیشہ حاصل رہتا ہے، اسی طرح یہ کہنا کہ ”لَا تُدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ“ اسی وقت موجب مدح ہو سکتا ہے جب یہ تسلیم کر لیا جائے کہ خدا کو دیکھ تو سکتے ہیں لیکن اس کو یہ قدرت حاصل ہے کہ وہ نگاہوں کو اپنی رویت سے روک دیتا ہے، لیکن اگر وہ رویت کے قابل ہی نہ ہوتا تو یہ نفی کوئی مدح نہ ہوتی، جس طرح جمادات کے لیے نیند کا نہ آنا کوئی مدح نہیں، انہی اعتراضات کو استدلال کی صورت میں بدل دیا جاتا ہے، تو یہ آیت خود اشاعرہ کے مذہب کی دلیل بن جاتی ہے، مثلاً:

۱- ”لَا تُدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ“ خدا کی مدح میں ہے، لیکن اگر اس کی رویت فی نفسہ ممکن ہو تو یہ کوئی مدح نہیں، علم، ارادہ، قدرت خوشہو یہ تمام چیزیں دیکھی نہیں جاسکتیں، اور یہ ان کی کوئی مدح نہیں،

البتہ اگر خدا کی رویت فی نفسہ ممکن ہو اور وہ لوگوں کو نظر نہ آئے تو اس کی مدح ہو سکتی ہے، اور یہ تسلیم کر لینے کے بعد یہ ماننا پڑے گا کہ مسلمان خدا کو قیامت کے دن دیکھیں گے، کیوں کہ صرف وہی قسم کے لوگ ہیں۔

۱۔ ایک تو وہ جو خدا کی رویت کو ممکن مانتے ہیں اور ان کا عقیدہ ہے کہ خدا مسلمانوں کو قیامت کے دن نظر آئے گا۔

۲۔ دوسرے وہ جو خدا کی رویت کو ناممکن کہتے ہیں اور ان کا عقیدہ ہے کہ مسلمان خدا کو قیامت کے دن نہیں دیکھیں گے۔

ایسا کوئی فرقہ نہیں ہے جو خدا کی رویت کو تو ممکن مانتا ہو لیکن اسی کے ساتھ اس کا یہ عقیدہ ہو کہ وہ قیامت کے دن مسلمانوں کو نظر نہ آئے گا۔

۲۔ البصائر جمع کا صیغہ ہے، اور اس پر الف لام استعراق کا داخل ہوا ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ کل نگاہیں تو نہیں دیکھ سکتیں البتہ بعض نگاہیں دیکھ سکتی ہیں، مثلاً اگر یہ کہا جائے کہ محمد ﷺ پر تمام لوگ ایمان نہیں لاتے تو اس سے یہ نتیجہ نکلے گا کہ بعض لوگ آپ پر ایمان لائے، اور اشاعرہ کا مذہب یہی ہے کہ قیامت میں صرف مسلمان خدا کو دیکھیں گے اور کافراں کے دیدار سے محروم رہیں گے۔

اس آیت کے علاوہ ایک اور آیت ہے جس سے معتزلہ اور اشاعرہ دونوں اپنے اپنے مذہب پر استدلال کرتے ہیں اور وہ یہ ہے:

وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ
رَبِّ أَرِنِي أَنظُرَ إِلَيْكَ ۚ قَالَ لَنْ نَرَاكَ
وَلَكِنِ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ
فَسَوْفَ نَرَاكَ ۚ فَلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ
جَعَلَهُ دَكًّا وَخَذَ مُوسَىٰ ضِعْفًا فَلَمَّا أَفَاقَ
قَالَ مَسْجُودُكَ بُنِيَ إِلَيْكَ ۖ وَأَنَا أَوَّلُ
الْمُؤْمِنِينَ (اعراف ۷۷-۱۲۳)

اور جب موسیٰ ہمارے دھڑے کے مطابق (کوہ طور پر) حاضر ہوئے اور ان کا پروردگار ان سے ہم کلام ہوا تو (موسیٰ نے) عرض کیا کہ اے میرے پروردگار تو (اپنے تئیں) مجھے دکھا کہ میں تیری طرف ایک نظر دیکھوں (خدا نے) فرمایا تم مجھ کو ہرگز نہ دیکھ سکو گے مگر ہاں (ایسا ہی شوق ہے تو سامنے کی اس پہاڑ پر نظر کرو، پس اگر یہ پہاڑ اپنی جگہ ٹھہرا رہا تو (جاننا کہ) مجھ کو بھی دیکھ سکو گے، پھر جب ان کا

پروردگار پہاڑ پر جلوہ فرما ہوا تو اس کو پھٹتا چور کر دیا
اور موسیٰ غش کھا کر گر پڑے، پھر جب ہوش میں
آئے تو بول اٹھے کہ (اے پروردگار) تیری ذات
پاک ہے میں (نے جو دیکھنے کی درخواست کی
تھی) تیری جناب میں (اس سے) توبہ کرتا ہوں
اور (مجھ پر) ایمان لانے والوں میں پہلا ایمان
لانے والا (بندہ) ہوں۔

اور اس آیت کے متعلق علامہ عبد الکریم شہرستانی نہایت ہیہ الاقدام میں لکھتے ہیں:

واقوی الادلة السمعية فيها قصة
موسى عليه السلام وذلك مما يعتمد كل الاعتماد
اور اس مسئلہ کے متعلق سب سے قوی سنی دلیل
حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ ہے اور اس پر پورا اعتماد
کیا جاسکتا ہے۔

اور اس قابل اعتماد دلیل سے اشاعرہ مختلف طریقوں سے رویت باری پر استدلال کرتے

ہیں۔

۱- اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے خدا سے رویت کی درخواست کی،

اس لیے اگر خدا کی رویت محال ہوتی تو وہ یہ درخواست کیوں کرتے؟

۲- اگر خدا کی رویت محال ہوتی تو خدا حضرت موسیٰ علیہ السلام کی درخواست کے جواب میں کہتا

کہ ”لا اری“ یعنی میں دیکھا نہیں جاسکتا، یہ نہ کہتا کہ ”لن ترانی“ یعنی تم مجھ کو نہیں دیکھ سکتے، اس سے
معلوم ہوا کہ خدا کی رویت فی نفسہ ممکن تھی، یہ دوسری بات ہے کہ موسیٰ علیہ السلام مادی عوائق کی بنا پر اس کو
دیکھ نہیں سکتے تھے۔

۳- اس آیت میں خدا نے اپنی رویت کو پہاڑ کے ظہر نے پر معلق کیا ہے، اور پہاڑ کا ظہر بنا

ایک امر ممکن ہے، اور جو چیز ممکن پر معلق ہوتی ہے وہ بذات خود ممکن ہوتی ہے، اس لیے خدا کی رویت
ممکن ہے۔

۴- اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے پہاڑ کو اپنی چلی دکھائی اور اسی چلی کا نام رویت

ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خدا کی رویت بذات خود ممکن ہے، یہ دوسری بات ہے کہ کوئی شخص اس رویت

کا محمل نہیں ہو سکتا۔

معتزلہ نے پہلے استدلال کے جواب میں مختلف طریقے اختیار کیے ہیں۔

۱- حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ درخواست اس لیے کی تھی کہ ان کو یہ معلوم نہ تھا کہ خدا کی رویت ناممکن ہے، اس پر یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ اس سے یہ لازم آتا ہے کہ خدا کی ذات و صفات کے متعلق حضرت موسیٰ علیہ السلام کا علم معتزلہ کے علم سے کم تھا، لیکن معتزلہ کے نزدیک اس سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی نبوت میں کوئی نقص نہیں پیدا ہوتا، پیغمبر کے لیے صرف اس قدر جاننا کافی ہے کہ خدا موجود ہے، ایک ہے، عادل ہے، وغیرہ وغیرہ، باقی یہ مسئلہ کہ خدا کو دیکھا جاسکتا ہے یا نہیں؟ ممکن ہے کہ کسی سہمی دلیل پر موقوف ہو جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس آیت سے پہلے معلوم نہ تھی۔

۲- حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ درخواست اپنے لیے نہیں کی تھی بلکہ اپنی قوم کے لیے کی تھی، کیوں کہ وہ ان سے بار بار یہ درخواست کرتی تھی اور کہتی تھی:

لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْدَةً
جب تک ہم خدا کو ظاہر میں نہ دیکھ لیں ہم تو کسی طرح تمہارا یقین کرنے والے ہیں نہیں۔ (بقرہ: ۲-۵۵)

اس لیے اس ممانعت کے بعد ان کی قوم کو معلوم ہو گیا کہ یہ ایک ناممکن چیز ہے۔

۳- اس درخواست سے مقصود یہ تھا کہ خدا کی رویت کے ناممکن ہونے پر جو دلیل عقلی قائم کی ہے اس کی تائید ایک سہمی دلیل سے بھی ہو جائے، اور اس آیت سے یہ تائید حاصل ہو گئی۔
اس آیت سے خود معتزلہ نے استدلال کے مختلف پہلو پیدا کیے ہیں۔

۱- ”لن ترانی“ تم مجھ کو ہرگز نہیں دیکھ سکتے، سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام خدا کو دنیا و آخرت میں کہیں نہیں دیکھ سکتے، کیوں کہ ”لن“ کا کلمہ تابید کے لیے ہے، یعنی اس سے پہچانی ثابت ہوتی ہے اور اس سے نفی کی تاکید ہوتی ہے۔

۲- اور جب حضرت موسیٰ علیہ السلام خدا کو دنیا و آخرت میں نہیں دیکھ سکتے تو کوئی دوسرا بھی اس کو نہیں دیکھ سکتا کیوں کہ اس مسئلہ میں صرف دو ہی فریق ہیں، ایک تو وہ جو اس بات کا قائل ہے کہ مسلمان اور حضرت موسیٰ علیہ السلام سب کے سب قیامت کے دن خدا کو دیکھیں گے، اور دوسرے فریق کے نزدیک مسلمان اور حضرت موسیٰ علیہ السلام دونوں خدا کو نہ دیکھ سکیں گے، لیکن ان کے علاوہ کوئی تیسرا فریق نہیں ہے، جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لیے رویت کا منکر ہو اور دوسرے مسلمانوں کے لیے رویت کو

ثابت کرے۔

۳۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام جب ہوش میں آئے تو انہوں نے کہا کہ ”سجائیک“ اور یہ تزیہ کا کلمہ ہے، جس سے خدا کو رویت سے منزہ ثابت کرنا مقصود ہے، جو خدا کے لیے ایک نقص اور عیب ہے اور اس سے ثابت ہوا کہ خدا کی رویت ناممکن ہے۔

۴۔ اس کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا:

تُبْتَ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ (میں نے جو دیکھنے کی درخواست کی تھی، تیری جناب

میں اس سے توبہ کرتا ہوں اور (تجھ پر) ایمان لانے

والوں میں پہلا ایمان لانے والا (بندہ) ہوں۔

اب اگر خدا کے دیکھنے کی درخواست گناہ نہ ہوتی تو وہ اس سے توبہ کیوں کرتے، اور اگر یہ گناہ اسلام کی صحت کے منافی نہ ہوتا تو وہ کیوں یہ کہتے کہ میں تجھ پر ایمان لانے والوں میں پہلا ایمان لانے والا بندہ ہوں، لیکن اشاعرہ کے نزدیک ”لن“ کا حرف تابید یعنی دوام کے لیے نہیں ہے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے توبہ اس لیے کی تھی کہ خدا کی رویت اگرچہ ممکن تھی، لیکن انہوں نے خدا کی اجازت کے بغیر اس کی درخواست کی تھی۔

معتزلہ کا ایک استدلال یہ بھی ہے کہ خدا نے قرآن مجید میں جہاں اپنی رویت کا ذکر کیا ہے اس کو ایک بڑی بات قرار دیا ہے، مثلاً:

(اے پیغمبر!) اہل کتاب (یعنی یہود جو) تم سے

درخواست کرتے ہیں کہ تم ان پر کوئی (لکھی لکھائی)

کتاب آسمان سے (لا) اتار دو، تو یہ لوگ موسیٰ سے

اس سے بھی بڑی درخواست کر چکے ہیں، لگے کہنے

کہ ہمیں (تو) اللہ کو کلمے خزانے دکھاؤ، پھر ان

کو ان کے ظلم کی وجہ سے بجلی نے آدھو چا۔

يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تَنْزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا

مِنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ أَكْبَرًا

ذَلِكَ فَقَالُوا أَرَنَا اللَّهَ جَهْدَةً فَأَخَذَتْهُمُ

الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ (نساء: ۱۵۳-۱۵۴)

لیکن اشاعرہ کے نزدیک چوں کہ یہودی کی یہ درخواست عداوت تھی، اس لیے خدا نے اس کو ایک

بڑی بات قرار دیا۔

نقلی دلائل کے ساتھ معتزلہ اس مسئلہ پر متعدد عقلی و معترضات کرتے ہیں۔

موجودہ عالم میں کسی چیز کے دیکھنے کے لیے آٹھ شرطیں ہیں:

- ۱- آنکھ کا صحیح وسالم ہونا۔
- ۲- اس چیز کا ممکن الرویہ ہونا۔
- ۳- اس کا بہت زیادہ دور نہ ہونا۔
- ۴- اس کا بہت زیادہ قریب نہ ہونا۔
- ۵- اس کا دیکھنے والے کے مقابل یا مقابل کے حکم میں ہونا۔
- ۶- اس کا بہت زیادہ لطیف نہ ہونا۔
- ۷- اس میں اور دیکھنے والے کے درمیان کسی چیز کا حائل نہ ہونا۔
- ۸- اس کا بہت زیادہ چھوٹا نہ ہونا۔

اور ان تمام شرائط کی موجودگی میں اس کی رویت ضروری ہو جاتی ہے، ورنہ یہ لازم آئے گا کہ ہمارے سامنے عظیم الشان پہاڑ ہوں اور وہ ہم کو نظر نہ آئیں، لیکن خداوند تعالیٰ کی رویت میں اخیر کی چھ شرطیں موجود نہیں، کیوں کہ وہ اجسام کے ساتھ مخصوص ہیں اور خداوند تعالیٰ جسم نہیں ہے، اس لیے صرف دو شرطیں باقی رہ گئیں، یعنی آنکھ کا صحیح وسالم ہونا اور خداوند تعالیٰ کا ممکن الرویہ ہونا اور یہ دونوں شرطیں اس وقت بھی پائی جاتی ہیں، اس لیے اگر اس کی رویت ممکن ہے تو اس کو اس وقت بھی نظر آتا چاہیے، حالانکہ وہ نظر نہیں آتا، اس سے معلوم ہوا کہ اس کی رویت ممکن نہیں ہے، لیکن اشاعرہ کے نزدیک ان شرائط کی موجودگی کے باوجود بھی کسی چیز کی رویت ضروری نہیں ہے اور اس کو وہ متعدد عقلی دلائل سے ثابت کرتے ہیں، جن کو امام صاحب نے اربعین میں نقل کیا ہے، اس کے ساتھ امام صاحب کہتے ہیں کہ دنیا میں جو چیزیں موجود ہیں ان کی رویت گو ان شرائط کی موجودگی میں ضروری ہو، لیکن خداوند تعالیٰ کی حقیقت اور تمام چیزوں سے مختلف ہے اور دو مختلف المایہ چیزوں کا تمام لوازم میں متحد ہونا ضروری نہیں ہے، اس لیے اگر ہم ان شرائط کی موجودگی میں دنیوی چیزوں کو دیکھ لیتے ہیں تو یہ ضروری نہیں ہے کہ خداوند تعالیٰ کو بھی دیکھ لیں، کیوں کہ غائب کا قیاس شاہد پر صحیح نہیں ہے، یہ نکتہ خاص امام صاحب کا پیدا کیا ہوا ہے اور اس کی نسبت اربعین میں لکھتے ہیں:

هذا السؤال متعين لم ينتبه له احد من
المعتزلة ولانه احد من اصحابنا عليه
يا ايک حسين سوال ہے جس سے کوئی معتزلی واقف ہوا نہ
ہمارے اصحاب میں سے کسی نے اس سے واقف نہ ہو سکا۔

۲- جو چیز نظر آتی ہے اس کو دیکھنے والے کے مقابل یا مقابل کے حکم میں ہونا چاہیے، لیکن جو چیز کسی چیز کے مقابل میں ہوگی وہ کسی نہ کسی چیز یا مکان میں ہوگی اور خداوند تعالیٰ کسی چیز اور مکان میں نہیں ہے، اس لیے وہ دیکھنے والے کے مقابل میں نہیں ہو سکتا اور جب یہ حالت ہے تو اس کا دیکھا جانا بھی ناممکن ہے۔

۳- جو چیز نظر آتی ہے اس کی صورت آنکھ میں چھپ جاتی ہے اور چوں کہ خدا کی کوئی صورت نہیں ہے اس لیے وہ نظر نہیں آ سکتا۔

۴- استقرار سے ثابت ہوتا ہے کہ جو چیز نظر آتی ہے اس میں رنگ اور شکل کا پایا جانا ضروری ہے اور خداوند تعالیٰ رنگ اور شکل سے منزہ ہے، لیکن ان تمام دلائل کا جواب بھی وہی ہے جو اوپر گذر چکا، یعنی یہ تمام خصوصیتیں دنیوی چیزوں کے دیکھنے کے لیے ضروری ہیں، خداوند تعالیٰ کے لیے ضروری نہیں، کیوں کہ دو مختلف المانیہ چیزوں کا قیاس ایک دوسرے پر صحیح نہیں، اب امام صاحب کے نزدیک اس مسئلہ کی اصلی حقیقت جس سے یہ تمام شبہات دور ہو جاتے ہیں یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کی رویت سے مقصود یہ ہے کہ ہم کو اس کی ذات کا ایک ایسا انکشاف حاصل ہو جائے جو بہ منزلہ اس انکشاف کے ہو جو رنگ اور روشنی کے دیکھنے سے حاصل ہوتا ہے اور جب یہ حالت ہے تو مکشوف اگر اس قابل ہے کہ وہ دیکھنے والے کے مقابل ہو سکے یا اس کی کوئی صورت ہو، یا اس میں رنگ پایا جائے تو یہ انکشاف کسی چیز، مکان، یا آنکھ میں اس کی صورت کے چھپ جانے سے ہوگا، لیکن اگر وہ چیز، جہت، مکان، شکل و رنگ سے منزہ ہے تو یہ انکشاف بھی ان چیزوں سے منزہ ہوگا۔

ان تمام عقلی اور نقلی دلائل سے صرف خداوند تعالیٰ کی رویت کا امکان یا عدم امکان ثابت ہوتا ہے، لیکن یہ مسئلہ کہ قیامت کے دن مسلمانوں کو خدا کا دیدار نصیب ہوگا یا نہیں، کوئی عقلی مسئلہ نہیں ہے، بلکہ سنی یعنی نقلی دلائل پر مبنی ہے اور معتزلہ کے پاس اس قسم کی کوئی نقلی دلیل موجود نہیں ہے، جس سے بہ تصریح یہ ثابت ہوتا ہو کہ قیامت کے دن مسلمانوں کو خدا کا دیدار نصیب نہ ہوگا، البتہ اشاعرہ کے پاس اس قسم کے دلائل موجود ہیں جن میں سب سے زیادہ واضح قرآن مجید کی یہ آیت ہے:

وَجُودٌ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ (قیامت: ۷۵-۷۶) اس دن (بہت سے لوگوں کے) منہ تروا نہ اپنے پروردگار کی طرف دیکھ رہے ہوں گے۔

اور اس آیت سے اس طرح استدلال کیا جاتا ہے کہ جب نظر کا صلائی کے ساتھ آتا ہے تو اس کے معنی

دیکھنے کے ہوتے ہیں، چنانچہ قرآن مجید میں ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے خداوند تعالیٰ سے درخواست کی:
 رَبِّ ارِنِيْ اَنْظُرَ اِلَيْكَ (اعراف: ۷-۱۴۳) تو (اپنی تین) مجھے دکھا کہ میں تیری طرف ایک نظر
 دیکھوں۔

اور دکھانے کے بعد جو نتیجہ پیدا ہو سکتا ہے وہ دیکھنا ہی ہو سکتا ہے۔

دوسری آیت میں ہے۔

اَفَلَا يَنْظُرُوْنَ اِلَى الْاِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ۝ (غاشیہ: ۸۸-۱۷) تو کیا لوگ اونٹوں کی طرف نہیں دیکھتے کہ کیسے
 (عجیب) پیدا کیے گئے ہیں۔

اور خلقت کی کیفیت صرف دیکھنے سے معلوم ہو سکتی ہے، لیکن معتزلہ اور بعض متفقین اشاعرہ کے نزدیک
 نظر کے معنی دیکھنے کے نہیں ہیں بلکہ اس کے صرف دو معنی ہیں:
 ۱۔ جس چیز کا دیکھنا مقصود ہے آنکھ کا اس کے مقابل کرنا۔

۲۔ یا اس کو دیکھنے کے لیے اس کی طرف آنکھ کا اٹھانا، لیکن ان دونوں حالتوں میں اس چیز کا
 نظر آنا ضروری نہیں ہے، خداوند تعالیٰ خود کہتا ہے:

وَنَرَاهُمْ يَنْظُرُوْنَ اِلَيْكَ وَهُمْ لَا
 يُبْصِرُوْنَ ۝ (اعراف: ۷-۱۹۸) اور وہ تجھ کو ایسے دکھائی دیتے ہیں کہ (گویا) وہ تیری
 طرف دیکھ رہے ہیں، حالانکہ وہ دیکھتے نہیں۔

اور اس آیت میں نظر کا اثبات اور دیکھنے کی نفی کی گئی ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ دونوں

مختلف چیزیں ہیں۔

اس قسم کے اور بھی بہت سے دلائل ہیں، جن سے ثابت ہوتا ہے کہ نظر اور رویت دو مختلف
 چیزیں ہیں، اس بنا پر معتزلہ نے اس آیت میں نظر کے معنی انتظار کرنے کے لیے ہیں کیوں کہ خداوند
 تعالیٰ کے اس قول ”اِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ“ میں مفعول یعنی رب کو مقدم کیا گیا ہے اور جب مفعول کو فعل
 پر مقدم کیا جاتا ہے تو اس کے معنی حصر کے ہوتے ہیں، اس لیے اگر اس میں نظر کے معنی دیکھنے کے لیے
 جائیں تو اس کا صاف مطلب یہ ہوگا کہ وہ صرف خدا ہی کو دیکھتے ہیں، حالانکہ اہل قیامت خدا کے
 علاوہ جنت، دوزخ اور قیامت کی بہت سی چیزوں کو دیکھیں گے، البتہ اگر نظر کے معنی انتظار کے لیے
 جائیں تو یہ حصر بالکل صحیح ہوگا، یعنی اس دن ان کو صرف خدا ہی کی رحمت کا انتظار ہوگا اور وہ اسی کی ذات
 سے توقع رکھیں گے، البتہ عام طور پر مشہور ہے کہ اہل لغت کے نزدیک جب نظر کے معنی انتظار کے

ہوتے ہیں تو اس کا صلہ الٰہی کے ساتھ نہیں آتا اور قرآن مجید میں جہاں کہیں یہ لفظ انتظار کے معنی میں آیا ہے وہاں بغیر الٰہی کے آیا ہے، مثلاً:

كُلُّ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ (اعراف: ۷-۵۳) کیا یہ لوگ اس کے وقوع ہی کے منتظر ہیں۔

كُلُّ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يُأْتِيَهُمُ اللَّهُ کیا یہ لوگ اسی کے منتظر ہیں کہ اللہ ان کے سامنے

(بقرہ: ۲۰-۲۱۰) آ موجود ہو۔

اس کے علاوہ انتظار ایک تکلیف دہ چیز ہے اور اہل جنت کو ایک تکلیف دہ چیز کی بشارت دینا حکمت کے منافی ہے، لیکن انتظار کی دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ مثلاً کسی شخص کے آنے کا انتظار کیا جائے، دوسری یہ کہ اس کے فضل و کرم یا اس کے انعام اور اس کی رحمت کا انتظار کیا جائے، پہلی صورت میں تو بے شبہ جب نظر کے معنی انتظار کے ہوتے ہیں تو یہ لفظ بغیر الٰہی کے آتا ہے، لیکن دوسری صورت میں یہ لفظ انتظار کے معنی میں بھی الٰہی کے ساتھ آتا ہے، مثلاً لوگ کہتے ہیں کہ ”انما ننظرى الى الله“ میری نظر صرف خدا کی طرف ہے، یعنی میں خدا ہی کے فضل و کرم کا منتظر ہوں اور آیت میں بھی دوسری صورت ہے، رہ گئی یہ بات کہ انتظار ایک تکلیف دہ چیز ہے جو اہل جنت کے لیے مناسب نہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ کسی یقینی چیز کا انتظار تکلیف دہ نہیں ہوتا بلکہ لذیذ ہوتا ہے۔

لیکن اس لفظ کے متعلق امام صاحب کا فیصلہ یہ ہے کہ ”کسی چیز کی طرف نظر کرنے کے حقیقی معنی تو صرف اس کی طرف آنکھ اٹھانے کے ہیں، البتہ آنکھ اٹھانا چوں کہ اس چیز کے دیکھنے کا سبب ہو جاتا ہے، اس لیے یہ لفظ مجازاً دیکھنے کے معنی میں بھی مستعمل ہوتا ہے، اسی طرح آنکھ اٹھانا انتظار کا بھی سبب ہے، کیوں کہ جو شخص کسی چیز کا انتظار کرتا ہے وہ اس کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھتا رہتا ہے، اس لیے یہ لفظ انتظار کے معنی میں بھی آتا ہے“، غرض اس آیت سے یہ مسئلہ یقینی طور پر ثابت نہیں ہوتا کہ قیامت کے دن اہل جنت کو دیدار الٰہی نصیب ہوگا۔

ان تصریحات سے ثابت ہوتا ہے کہ اس مسئلہ پر فریقین جو دلائل پیش کرتے ہیں ان میں کوئی دلیل قطعی نہیں ہے، بلکہ سب میں تاویل اور نقد و بحث کی محابلیں ہیں، البتہ قرآن مجید میں صرف ایک آیت ایسی ہے جس میں تاویل کی محابلیں نہیں اور وہ یہ ہے:

وَإِذَا زَأَيْتَ نَسَمَ زَأَيْتَ نَعِيمًا وَ مَلُحًا اور بہشت کی (مجموعی حالت) کو دیکھے تو وہاں تھک کر
کُتِبُوا (دہر: ۷۶-۷۷) ہر طرح کی نعمت اور بڑی سلطنت دکھائی دے۔

اگرچہ اس آیت کو بظاہر خداوند تعالیٰ کی رویت سے کوئی تعلق نہیں، لیکن امام صاحب نے لکھا ہے کہ اس آیت میں ایک قرأت کی رو سے ملک بفتح المیم اور کسر لام ہے، جس کے معنی بادشاہ کے ہیں اور مسلمانوں کا اس پر اجماع ہے کہ یہ بادشاہ صرف خدا ہے، جس کے معنی یہ ہیں کہ جنت میں تجھ کو ایک بہت بڑا بادشاہ یعنی خدا دکھائی دے گا، امام صاحب نے تفسیر کبیر میں ایک موقع پر ان تمام آیتوں کو جمع کر دیا ہے، جن سے اشاعرہ اپنے مذہب پر استدلال کرتے ہیں اور ان تمام آیتوں میں صرف اس آیت کی نسبت لکھتے ہیں کہ اس قرأت کے رو سے:

عندى التمسك بهذه الآية اقوى من
التمسك بغيرها (۱)

جس سے اشارتاً ظاہر ہوتا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک اس مسئلہ پر اور آیتوں سے جو استدلال کیا جاتا ہے وہ بہت زیادہ قوی نہیں ہے۔

www.KitaboSunnat.com

جبر و قدر

انسانوں اور حیوانوں سے جو افعال صادر ہوتے ہیں ان کے متعلق اگرچہ بہت سے مذاہب ہیں لیکن ان میں دو مذہب زیادہ مشہور ہیں۔

۱۔ ایک مذہب تو امام ابو الحسن اشعری کا ہے، جن کے نزدیک انسانوں اور حیوانوں کی قدرت کو ان افعال کی تخلیق و ایجاد میں کوئی دخل نہیں ہے، کیوں کہ ان کی قدرت اور ان کے افعال کا خالق اور موجد صرف خدا ہے۔

۲۔ دوسرا مذہب معتزلہ کا ہے جن کے نزدیک ان افعال کی تخلیق و ایجاد خود انسان و حیوان کرتے ہیں، اگرچہ وہ خدا کے سوا خالق کا لفظ کسی دوسری ذات کے لیے استعمال نہیں کرتے، تاہم ان کے نزدیک انسان و حیوان کے افعال کی تخلیق و ایجاد میں خدا کو کوئی دخل نہیں ہے، بلکہ وہ اپنے افعال کے صادر کرنے میں مستقل بالذات ہیں۔

یہی دونوں مذہب ہیں جو جبر و قدر یا جبر و اختیار کے نام سے موسوم ہیں، اور ان میں امام صاحب جبر یعنی پہلے مذہب کے قائل ہیں، چنانچہ ابن تیمیہ ان کے متعلق لکھتے ہیں:

لأنه كان جبرياً محضاً (۱)

کیوں کہ وہ محض جبری تھے۔

خود امام صاحب تفسیر کبیر میں لکھتے ہیں:

فالإنسان منسطر في صورة المختار (۲)

پس انسان مختار کی صورت میں مجبور ہے۔

جہاں تک قرآن مجید کا تعلق ہے بظاہر اس سے اس مسئلہ کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہو سکتا، بلکہ اس میں دونوں مذہبوں کی تائید میں برابر درجہ کی آیتیں ملتی ہیں، چنانچہ خود امام صاحب مطالب عالیہ میں لکھتے ہیں:

إن القرآن مملو من الجبر والقدر

قرآن مجید جبر و قدر سے بھرا ہوا ہے اور اس کے

(۱) ار سالہ احتجاج بالقدر ص ۹۰ (۲) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۵۶۶۔

والایات الواردة فيها اكثر من عدد
الرمل والحصى ولا شك انها
متناقضة وان التوفيق بينهما لا يحصل
الا بتعسف شديد (۱)

متعلق اس میں جو آیتیں آئی ہیں وہ ریگ اور
کنکریوں سے بھی تعداد میں زاید ہیں، اور اس میں
کوئی شبہ نہیں کہ وہ باہم متناقض ہیں، اور ان میں
تخت زحمت کے بعد تطبیق دی جاسکتی ہے۔

اس بنا پر جبر و قدر کے متعلق جو آیتیں جس فریق کے مذہب کے موافق ہوتی ہیں وہ ان کو محکم
قرار دیتا ہے، اور جن آیتوں سے فریق مخالف کے مذہب کی تائید ہوتی ہے، ان کو متشابہ قرار دے کر ان
کی تاویل کرتا ہے، لیکن امام صاحب کے نزدیک تاویل کا اصول یہ ہے:

لا سبيل الى صرف اللفظ عن معناه
الراجع الى معناه المرجوح الا بواسطة
اقلامة الدلالة العقلية الفاطمة على ان
معناه الراجع محال عقلا (۲)

کسی لفظ کو اس کے رائج معنی کی طرف لے جانے کا
راستہ اس کے سوا نہیں کہ یقینی عقلی دلیل اس پر قائم کر
دی جائے کہ لفظ کے رائج معنی لینا عقلاً محال ہے۔

اور اس اصول کے مطابق انھوں نے اپنی کتب کلامیہ میں فریق مخالف کے مذہب کے موافق
آیتوں کی تاویل کے لیے اپنے مذہب پر متعدد عقلی دلیلیں قائم کی ہیں، جو نہایت طویل الذیل اور پیچیدہ
ہیں، لیکن ان کی عام عقلی دلیل جس کو وہ بار بار تفسیر کبیر میں بطور اصول موضوعہ کے بیان کرتے ہیں یہ ہے
کہ ”خدا کے سوا ہر چیز ممکن اور نو پیدا ہے، اور یہ بدہمتہ معلوم ہے کہ ممکن اور نو پیدا چیز بذات خود نہیں پیدا
ہو جاتی بلکہ اس کے لیے ایک قدیم موجد کی ضرورت ہوتی ہے اور اس دلیل سے یہ یقین کرنا پڑتا ہے کہ
خدا کے سوا ہر چیز اس کی تخلیق اور ایجاد سے پیدا ہوئی ہے، البتہ چند حوادث یعنی حیوانات کے اختیاری
افعال اس میں پیچیدگی پیدا کرتے ہیں اور اس پر بھی پہلا حکم یعنی یہ کہ وہ ممکن اور نو پیدا ہیں اس لیے ان کو
بھی خدا کی طرف منسوب ہونا چاہیے، صادق آتا ہے، لیکن ہر شخص بذات خود یہ محسوس کرتا ہے کہ اگر وہ
حرکت کرنا چاہے تو حرکت کر سکتا ہے اور حرکت کرنا نہ چاہے تو حرکت نہیں کر سکتا، اس لیے اس کی حرکات
وسکانات کا تعلق خود اسی کی ذات سے ہے، غیر کی ذات سے نہیں ہے، لیکن اس سے معلوم ہوتا ہے کہ
انسان کی حرکات وسکانات اور اس کی مشیت و ارادہ پر موقوف ہیں، اس لیے کوئی شخص حرکت کی مشیت
و ارادہ کے بغیر حرکت نہیں کر سکتا، اور اس مشیت و ارادہ کے بعد اس کے لیے حرکت ضروری ہو جائے گی،

(۱) مطالب عالیہ قلمی ص ۹۶ (۲) تفسیر کبیر ج ۲ ص ۵۹۷۔

اب سوال یہ ہے کہ یہ مشیت کیوں کر پیدا پیدا ہوتی ہے؟ تو اس کی صرف تین صورتیں ہیں:

۱- خود بخود پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لیے کسی پیدا کرنے والی کی ضرورت نہیں ہوتی۔

۲- خود بخود نہیں پیدا ہوتی، بلکہ انسان اس کو پیدا کرتا ہے۔

۳- اس کو انسان نہیں پیدا کرتا بلکہ خدا پیدا کرتا ہے۔

پہلی صورت میں خدا کا انکار لازم آتا ہے، دوسری صورت میں انسان اس کے پیدا کرنے کے لیے دوسری مشیت کا محتاج ہوگا اور اس دوسری مشیت کے پیدا کرنے کے لیے اس کو تیسری مشیت کے پیدا کرنے کی ضرورت ہوگی اور اس طرح مشیتوں کا ایک سلسلہ غیر متناہی قائم ہو جائے گا جو کہیں منقطع نہ ہوگا، اور یہ محال ہے، اس لیے تیسری صورت کے تسلیم کرنے سے چارہ نہیں، یعنی یہ کہ انسان کی مشیت کا پیدا کرنے والا خود خدا ہے، اور اس مشیت کے پیدا کرنے میں انسان کا کوئی اختیار نہیں ہے، اور چوں کہ اس مشیت کے پیدا ہونے کے بعد انسان کے فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے، اس لیے اس کو نہ اپنی مشیت پر اختیار ہے، نہ فعل کے صدور پر اختیار ہے، اس سے نتیجہ یہ نکلا کہ انسان مختار کی صورت میں مجبور ہے: اس دلیل کی تقریر کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں:

یہ بحث پر زور اور قوی ہے۔

فہذا کلام قاهر قوی (۱)

معتزلہ نے قرآن مجید کی اس آیت سے:

پس جو چاہے ایمان لائے اور جو چاہے کفر اختیار

فَتَقَدَّرَ شَاءُ، فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ

کرے۔

(کہف: ۱۸-۲۹)

یہ استدلال کیا ہے کہ ”اس سے صراحتہ ثابت ہوتا ہے کہ کفر و ایمان انسان کے اختیار میں ہیں اس لیے جو شخص اس کا انکار کرتا ہے وہ صریح قرآن کا منکر ہے“، امام صاحب نے تفسیر کبیر میں اس استدلال کو نقل کر کے لکھا ہے کہ ”بعض معتزلہ نے مجھ سے اس آیت کے متعلق سوال کیا تو میں نے کہا کہ یہ آیت ہمارے مذہب کی نہایت قوی دلیل ہے، کیوں کہ آیت سے صراحتہ ثابت ہوتا ہے، کفر و ایمان، کفر و ایمان کی مشیت پر موقوف ہیں، اور یہ مشیت خدا کی پیدا کی ہوئی ہے، اور اس کے پیدا ہونے کے بعد فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے، اس لیے انسان مختار کی صورت میں مجبور ہے، اور امام غزالی نے احیاء العلوم کے باب التوکل میں یہی تقریر کی ہے۔ (۲)

(۱) تفسیر کبیر ج ۲ ص ۵۶۶ (۲) ایضاً ج ۵ ص ۷۱۳۔

اس عقلی دلیل کی بنا پر انھوں نے تفسیر کبیر میں ان تمام آیتوں کی تاویل کی ہے جن سے انسان کا اختیار ثابت ہوتا ہے، اور معتزلہ ان سے استدلال کرتے ہیں، لیکن اس دلیل پر دو قوی اعتراضات ہوتے ہیں۔

۱- ایک یہ کہ اس دلیل کا خلاصہ یہ ہے کہ جب قدرت اور مشیت دونوں چیزیں جمع ہو جاتی ہیں، تو فعل کا صدور واضطرار ہو جاتا ہے، اور فاعل کو اس پر کوئی اختیار باقی نہیں رہتا، لیکن اس سے یہ لازم آتا ہے کہ خدا بھی فاعل بالا اختیار نہ ہو، کیوں کہ اس کے قادر ہونے میں تو کوئی حبیہ ہی نہیں، اور اس حالت میں جب وہ کسی چیز کے پیدا کرنے کا ارادہ کرے گا تو وہ اس دلیل کے رد سے لازمی طور پر پیدا ہو جائے گی۔

امام صاحب نے اربعین میں خود اس اعتراض سے تعرض کیا ہے، اور اس کا یہ جواب دیا ہے کہ انسان کی مشیت چوں کہ حادث ہے، اس بنا پر اس کے لیے ایک پیدا کرنے والے کی ضرورت ہے، اب اگر یہ پیدا کرنے والا خود انسان ہو تو تسلسل لازم آئے گا، اس لیے اس سلسلہ کو خدا کی مشیت پر ختم کر دینا پڑے گا اور اسی کا نام جبر ہے، لیکن خدا کا ارادہ چوں کہ قدیم ہے اس لیے اس کے پیدا کرنے کے لیے کسی دوسرے ارادہ کی ضرورت نہیں ہے، لیکن یہ جواب صحیح نہیں ہے، اعتراض کی بنیاد ارادہ کے قدیم و حادث ہونے پر نہیں ہے، بلکہ اس پر ہے کہ جب قدرت و ارادہ جمع ہو جاتے ہیں تو فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے، خواہ یہ ارادہ و قدرت حادث ہو یا قدیم، اس لیے خدا کا ارادہ گو قدیم ہو لیکن جب اس کا تعلق کسی چیز سے ہوگا تو لازمی طور پر پیدا ہو جائے گی، اور خدا کا اختیار باقی نہ رہے گا، اور اسی کا نام جبر ہے۔

اصل یہ ہے کہ امام صاحب نے جبر کے معنی ہی کے سمجھنے میں غلطی کی ہے، جبر کے معنی یہ نہیں ہیں کہ قدرت و ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا صدور لازمی طور پر ہو جائے بلکہ جبر کے معنی یہ ہیں کہ ایک شخص کسی دوسرے شخص سے اس کی مرضی اور اختیار کے خلاف ایک کام نہ بردستی کرائے، اس لیے اگر خدا انسان کے دل میں ایک کام کے کرنے کی رضامندی اور اس کا ارادہ پیدا کرتا ہے اور اس رضامندی اور ارادہ سے اس کام کو کر ڈالتا ہے، تو اس کو لغت عقلی اور شریعت میں جبر نہیں کہتے۔

۲- دوسرا یہ کہ اگر قدرت اور ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا صدور لازمی طور پر ہو جائے تو انسان کا فعل اضطراری ہوگا، اختیاری نہ ہوگا، اس کے کیا معنی ہیں؟ اگر اس کے معنی یہ ہیں کہ اس حالت میں ایک صحیح انسان کے ہاتھ کی حرکت اور ایک رعشہ دار شخص کے ہاتھ کی حرکت میں کوئی فرق نہ

ہوگا، تو یہ عقل و ہدایت اور حس سب کے مخالف ہے، ایک شخص کے ہاتھ میں ریشہ کی وجہ سے حرکت ہے اور ایک شخص تالی بجانے کے لیے اپنے ہاتھ کو حرکت دیتا ہے، ہاتھ کو حرکت دونوں صورتوں میں ہے، لیکن بدلہ اور فطرۃ ہر شخص دونوں حرکتوں کو مختلف سمجھتا ہے اور اگر یہ مراد ہے کہ قدرت اور ارادہ کے اجتماع کے ساتھ قدرت کے اثر سے فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے تو اس معنی میں فعل کا لازمی طور پر صادر ہونا انسان کی قدرت و اختیار کے منافی نہیں ہے، بلکہ اس کی قدرت ہی کا اثر ہے۔

معتزلہ میں ابو الحسن بصری کا مذہب یہ ہے کہ ”قدرت اور ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا وقوع ضروری ہو جاتا ہے، لیکن اسی کے ساتھ بدلہ یہ بھی معلوم ہے کہ انسان مستقلاً اپنے فعل کا موجد ہے“ لیکن امام صاحب کو نہایت تعجب ہے کہ اس نے جبر و قدر کو ایک ساتھ کیوں کر جمع کر دیا، کیوں کہ یہ کہنا کہ ”قدرت و ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا وقوع ضروری ہو جاتا ہے“ انتہا درجہ کا جبر اور یہ کہنا کہ ”انسان مستقلاً اپنے فعل کا موجد ہے“ انتہا درجہ کا قدر ہے، لیکن درحقیقت امام صاحب کا یہ خیال صحیح نہیں ہے، کیوں کہ کسی فعل کا انسان کے ارادہ پر موقوف ہونا اور انسان کی قدرت کے اثر سے لازمی طور پر واقع ہو جانا جبر نہیں ہے، اسی طرح انسان میں خدا نے جو قدرت و اختیار پیدا کیا ہے، اور ان کے ذریعہ سے وہ جن افعال کی ایجاد کرتا ہے، اس کا نام قدر نہیں ہے، اس لیے ابو الحسن نہ جبری ہے نہ قدری، بلکہ اس نے ایک معتدل روش اختیار کی ہے، اس کے خلاف معتزلہ کے نزدیک انسان مستقلاً اپنے افعال کا موجد ہے، اور اس میں خدا کو کوئی دخل نہیں ہے اور اس کی بنیاد انھوں نے دو اصول پر رکھی ہے۔

۱۔ کفر و ضلالت اور فتن و فجور کا پیدا کرنا، خدا کی حکمت اور اس کے اوصاف کمال کی شایان نہیں۔

۲۔ اگر انسان اپنے افعال پر مجبور ہے تو امر و نہی، مدح و ذم اور ثواب و عذاب کے کوئی معنی نہیں باقی رہے۔

چنانچہ امام صاحب نے تفسیر کبیر میں جہاں اپنے مذہب کے ثبوت پر دلیل قائم کی ہے، وہاں لکھا ہے:

وفی معارضۃ اشکال ان احدہما کیف	اور اس کے مقابلے میں دو اعتراضات ہیں یا ایک یہ
یلیق بکمال حکمۃ اللہ تعالیٰ ایجاۃ هذه	کہ ان برائیوں اور بدکاریوں جتنی نفور و نفرت کا پھیل کرنا
القبائح والفواحش من الکفر والفسق	خداوند تعالیٰ کے کمال حکمت کے لیے کھل کر سرزوار

ہے؟ دوسرے یہ کہ اگر ہر چیز خدا نے پیدا کی ہے تو بندے پر امر و نہی، مدح و ذم اور عذاب و ثواب کی ذمہ داری کیوں کر عاید ہوگی۔ فریق مخالف کی جانب سے صرف اسی بات پر اعتماد کیا جا رہا ہے۔

لیکن معتزلہ قرآن کا کلام اس مسئلہ میں بہت زیادہ اور مفصل ہے، مگر سب کا حاصل صرف یہ ہے کہ اگر انسان اپنے فعل کی ایجاد میں مستقل نہ ہو تو امر و نہی، مدح و ذم اور ثواب و عذاب سب لغو ٹھہرے گا۔

والفانی انه لو كان الكل بتخليقه فكيف توجه الامر والنهي والمدح والذم والثواب والعقاب على العبد فهذا هو الحرف المعول عليه من جاب الخصم (۱) اربعين میں لکھتے ہیں:

واما المعتزلة فكلما هم في هذا الباب في غاية الكثرة والبسط الا انه يرجع الكل الى حرف واحد وهو انه لولا استقلال بالفعل لكان الامر والنهي والمدح والذم والثواب والعقاب باطلاً (۲)

اس اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ اگر انسان کو اپنے افعال پر قدرت حاصل نہیں ہے تو اس کو اوامر و نہی کا پابند کرنا، تکلیف مالا یطاق دینا ہے، اور اس موقع پر امام صاحب کا فرض تو یہ تھا کہ وہ اس گمراہ کو کھولنے اور یہ ثابت کرتے کہ یہ تکلیف مالا یطاق نہیں ہے، لیکن انھوں نے ایسا نہیں کیا، بلکہ اس کا الزامی جواب یہ دیا کہ:

انه وارد عليه ايضاً في العلم على ما قرأناه في مواضع عدة (۳)

مثلاً خدا کو یہ ازلی اور ابدی علم تھا کہ ابولہب ایمان نہ لائے گا، لیکن باوجود اس علم کے وہ اس کو ایمان لانے کا حکم دیتا تھا اور اسی کا نام تکلیف مالا یطاق ہے، اس لیے:

فالقول بتكليف مالا يطاق لازم عليه في مسئلة العلم كما انه لازم علينا في مسئلة خلق الانفال

تکلیف مالا یطاق کا اقرار مسئلہ علم میں معتزلہ کے لیے بھی ضروری ہے، جیسا کہ مسئلہ خلق افعال میں ہمارے لیے ضروری ہے۔

اس کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ ”اگر تمام عقائد متفق ہو کر اس پر کوئی اعتراض کرنا چاہیں تو نہیں کر سکتے، البتہ وہ ہشام بن الحکم کا مذہب اختیار کر کے اس کا جواب دے سکتے ہیں، کیوں کہ اس کا

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۵۶۶ (۲) اربعین ص ۳۳۳ (۳) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۵۶۶۔

مذہب یہ ہے کہ اشیاء کے پیدا ہونے سے پہلے خدا کو ان کے وجود و عدم کا علم نہیں ہوتا، لیکن جو شخص یہ عقیدہ رکھتا ہے، معتزلہ اس کی تکفیر کرتے ہیں۔ (۱)

اس قسم کے اور بھی بہت سے دلائل قائم کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ تکلیف مالا یطاق کے اقرار سے کسی فریق کو چارہ نہیں اور اب:

فان قيل هب ان هذا الاشكال لازم على الكل فما الحيلة لنا ولهم دفعه

اور اگر یہ کہا جائے کہ یہ تسلیم کر لینے کے بعد کہ یہ اعتراف سب پر وارد ہوتا ہے تو ہمارے لیے اور ان کے لیے اس سے بچنے کی کیا تدبیر ہے؟

تو اس کی تدبیر صرف یہ ہے کہ تدبیر سے ہاتھ اٹھا کر یہ اعتراف کر لیا جائے کہ:

يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ (آل عمران: ۳۰-۳۱)

خدا جو کچھ کرتا ہے اس کی باز پرس اس سے نہیں کی

لَا يَسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ

جاسکتی اور لوگوں سے (ان کے کیے کی) باز پرس ہوتی

يُسْأَلُونَ (انبیاء: ۲۱-۲۲)

ہے۔

غرض اس موقع پر امام صاحب نے سپردال دی ہے، اور گویا یہ تسلیم کر لیا ہے کہ انسان اور پتھر میں کوئی فرق نہیں، لیکن جبریہ قدریہ یا شاعرہ اور معتزلہ کے علاوہ اہل حق کا ایک اور معتزلہ گروہ ہے، جس کے نزدیک نہ انسان مجبور محض ہے، نہ قادر مطلق ہے، نہ اس کو تکلیف مالا یطاق دی گئی ہے، بلکہ اس نے اس مسئلہ میں ایک درمیانی معتدل روش اختیار کی ہے اور اس نے اس کے متعلق جو کچھ لکھا ہے اس کی توضیح ایک شرعی مثال سے کی ہے، مثلاً ایک غلام اپنے آقا کے مال میں مستقل بالذات ہو کر کوئی تصرف نہیں کر سکتا، اور اگر کرے تو یہ تصرف ناجائز ہوگا، لیکن اگر آقا خود اس کو اپنے مال کے فروخت کرنے کی اجازت دیدے تو یہ تصرف جائز ہوگا، لیکن چوں کہ یہ بیع آقا کی اجازت سے ہوئی ہے اس لیے وہ درحقیقت اسی کی طرف منسوب ہوگی، ہاں ہم غلام کو تصرف کرنے کا حکم دیا جاسکتا ہے، اس کو اس تصرف سے روکا جاسکتا ہے، اور آقا کی امر و نہی کی مخالفت پر اس کو سزا دی جاسکتی ہے، بعینہ اسی طرح خداوند تعالیٰ نے انسان میں عمل کی قدرت پیدا کی اور اس کو یہ اختیار دیا ہے کہ وہ اس قدرت سے کام لے، اس لیے اگر وہ اس قدرت سے کام لے تو اس کا یہ فعل درحقیقت خدا کی طرف منسوب ہوگا، کیوں کہ وہ اسی کے فعل

سے پیدا ہوا، معتزلہ کی یہ غلطی ہے کہ وہ انسان کو اس فعل کا مستظاٰ موجب سمجھتے ہیں اور خدا کو اس سے بالکل بے تعلق کر لیتے ہیں، البتہ خدا نے چوں کہ انسان میں فعل کی قدرت پیدا کر کے اس کے اسباب مہیا کر دیئے ہیں، اس لیے وہ فاعل مختار بھی ہے، اس کو حکم بھی دیا جاسکتا ہے، اس کو ایک کام سے روکا بھی جاسکتا ہے، اور امر و نہی کی مخالفت پر اس کو سزا بھی دی جاسکتی ہے، قرآن مجید میں بہت سی آیتیں بے شبہ اس قسم کی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے بہت سے کفار کے دلوں پر مہر لگا دی ہے، اور ان پر قفل چڑھا دئے ہیں، اس لیے وہ بظاہر ایمان نہ لانے پر مجبور ہیں اور ان کو ایمان لانے کی دعوت و تکلیف دینا بعینہ ایسا ہے جس طرح ایک شخص کے ہاتھ پاؤں باندھ دئے جائیں، پھر اس کو دوڑنے کا حکم دیا ہے، لیکن درحقیقت اگر غور سے دیکھا جائے تو یہ لوگ بھی ایمان کے مخاطب تھے، اسلام کو قبول کرنے اور اسلامی احکام کی پابندی کا حکم ان کو بھی دیا جاسکتا تھا، اور اس کی قدرت ان سے سلب نہیں ہوئی تھی، مثلاً فرض کرو کہ ایک غیر تربیت یافتہ نا تجربہ کار نوجوان ہے، اس کے پاس مال و دولت بھی ہے، حسن و جمال بھی ہے، کوئی روکنے والا بزرگ بھی اس کے سر پر نہیں، برے چال چلن کے دوست و احباب بھی اس کو مل گئے ہیں، اس حالت میں وہ لازمی طور پر رندی و عیاشی کی طرف مایل ہو جائے گا، لیکن بایں ہمد و مختار ہے، اپنے گناہوں پر مجبور نہیں ہے، اور چوں کہ اس کے دماغ میں عقل موجود ہے، اس لیے اس کو خدا کی نافرمانی پر ملامت کی جاسکتی ہے اور اس کو اوامر و نواہی کی تکلیف دینا لایطاق نہیں ہے، بعینہ یہی حالت ان کفار کی تھی جن کے دلوں پر خدا نے مہر لگا دی تھی، خدا نے ان کو گمراہ کرنا چاہا، تو ان کو ایسے حالات میں مبتلا کر دیا، اور ان کے لیے گمراہی کے ایسے اسباب مہیا کر دئے کہ وہ لازمی طور پر گمراہ ہو گئے، پھر وہ ایک مدت تک اس گمراہی میں مبتلا رہنے سے اس کے اور بھی خوگر ہو گئے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے:

ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْهُم بَعْدَ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْجِبَارَةِ (بقرہ ۲-۷۴)

پھر اس کے بعد تمہارے دل (ایسے) سخت ہو گئے کہ گویا وہ پتھر ہیں۔

لیکن اس حالت میں مبتلا رہنے کے باوجود بھی ان کی عقل اور ان کا اختیار سلب نہیں ہوا تھا، بلکہ ان کو ایمان و طاعت کی تکلیف دی جاسکتی تھی۔

مسئلہ جبر و قدر میں یہ تطبیق ایک ایسے شخص نے دی ہے جو بذات خود اگرچہ معتزلی نہیں ہے، تاہم یہ کہا جاتا ہے کہ یہ مذہب معتزلہ کے مذہب سے قریب تر ہے اور اس میں اور معتزلہ کے مذہب میں صرف نام کا فرق ہے، لیکن بایں ہمد و علامہ ابن قیم اس کے متعلق لکھتے ہیں:

هَذَا تَوْسُطَ حَسَنِ بَيْنِ الْفَرِيقَيْنِ (۱) دونوں فریق کے درمیان یہ بیچ کی راہ عمدہ راہ ہے۔ ایک اور طریقہ سے ان دونوں مذہبوں میں تطبیق دی جاسکتی ہے اور وہ یہ کہ فاعل کی دو قسمیں ہیں:

۱- ایک وہ جو صرف اثر کرتا ہے، اثر کو قبول نہیں کرتا اور اس قسم کا فاعل صرف خدا ہے۔

۲- دوسرا وہ جو اثر بھی کرتا ہے اور اثر قبول بھی کرتا ہے اور انسان اسی قسم کا فاعل ہے۔

جبر یہ کہ یہ غلطی ہے کہ وہ انسان کو صرف منفعل یعنی اثر قبول کرنے والا سمجھتے ہیں اور اس کی حرکات کو درختوں کی حرکتوں کے مشابہ قرار دیتے ہیں اور ان کے نزدیک انسان کا اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا، ایسا ہی ہے جس طرح اس کا پیار پڑنا اور مرنا، یعنی جس طرح مرض اور موت پر اس کا اختیار نہیں بلکہ وہ ان سے صرف اثر پذیر ہوتا ہے، اسی طرح اس کو اٹھنے بیٹھنے اور کھانے پینے پر بھی اختیار نہیں ہے، بلکہ وہ اس میں صرف خدا کے اثر کو قبول کرتا ہے، اسی طرح قدر یہ اور معتزلہ کی یہ غلطی ہے کہ وہ انسان کو فاعل محض قرار دیتے ہیں، اس کو منفعل اور اثر پذیر نہیں سمجھتے، اس لیے ان کے نزدیک انسان کا اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا خود اس کے اختیار میں ہے، وہ اس میں خدا کا اثر قبول نہیں کرتا، لیکن مرض اور موت کی حالت ان سے مختلف ہے، ان پر انسان کا کوئی اختیار نہیں ہے، بلکہ یہ خدا کا فعل ہے اور انسان اس فعل کا صرف اثر قبول کرتا ہے، لیکن فرقہ معتزلہ کے نزدیک ان دونوں گروہ نے اس مسئلہ کو صرف ایک آنکھ سے دیکھا ہے، اگر وہ اس کو دونوں آنکھوں سے دیکھتے تو ان کو نظر آتا کہ انسان فاعل بھی ہے اور فاعلیہ کی حالت میں منفعل بھی ہے، وہ خدا کے اثر کو قبول بھی کرتا ہے اور اس اثر سے متاثر ہو کر اثر بھی کرتا ہے، خدا اس سے ایک کام کرواتا ہے اور وہ کرتا ہے:

وَأَنَّا هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى (انجم ۵۳: ۳۳) اور یہ کہ وہی ہنساتا ہے اور رلاتا ہے۔

اس لیے ہنسانے اور لانے والا تو درحقیقت خدا ہے، لیکن ہنسنے والا اور رونے والا حقیقتاً بندہ ہے:

فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا (تو ایک دن ہجو گا کہ) یہ لوگ نہیں گے کم اور

(توبہ ۹: ۸۴) روئیں گے بہت۔

غرض ہنسانا اور رلانا محض خدا کا فعل ہے اور اس فعل سے متاثر ہو کر انسان کا ہنسا اور رونا فعل

(۱) شفاء العلیل ص ۱۲۵۔

وانفعال دونوں ہے اور امر و نہی اور عذاب و ثواب وغیرہ کا تعلق اسی فعل و انفعال سے ہے، انسان کے جسم و روح، اوصاف اور افعال و اعمال بے شبہ سب کے سب خدا کے مخلوق ہیں، لیکن اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا نے انسان کی خلقت ایسی بنائی ہے کہ وہ اپنے ارادہ افعال کو پیدا کر سکے اور اسی خلقت کے پیدا کیے ہوئے ارادہ اور افعال سے امر، نہی، عذاب و ثواب، ارشاد و ہدایت اور رسالت و نبوت کا تعلق ہے اور خدا نے انسان کو اسی چیز کے کرنے کا حکم دیا ہے جس کے کرنے پر وہ قادر ہے اور اسی چیز کے چھوڑنے کا حکم دیا ہے جس کے چھوڑنے کی اس کو قدرت حاصل ہے، اس مسئلہ میں خاص طور پر ہدایت و ضلالت کے متعلق جو درمیانی راہ اختیار کی جاسکتی ہے وہ یہ ہے کہ قرآن مجید کی مختلف آیتوں کو جمع کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہدایت کے چار درجے ہیں:

۱۔ پہلا درجہ معاش کے مصالح اور زندگی کی بقا و حفاظت وغیرہ کی ہدایت کا ہے جو فطرتاً انسان و حیوان اور وحوش و طیور غرض ہر چیز کو شامل ہے اور اسی وجہ سے قرآن مجید میں اس کا ذکر عام سلسلہ تخلیق میں آیا ہے، مثلاً:

فَسَالَىٰ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ (طہ: ۵۰)

موسیٰ نے کہا ہمارا پروردگار وہ ہے جس نے ہر مخلوق کو اس کی (خاص طرح کی) بناوت عطا فرمائی، پھر اس کو (ان اغراض خاص کے) پرار کرنے کی راہ دکھائی (جن کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے)۔

الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ (اعلیٰ: ۸۷)

جس نے (تمام مخلوقات کو) بنایا اور درست بنایا اور جس نے ہر ایک چیز کی غرض و غایت کا اندازہ کیا اور (اس کو اسی) رستے لگایا۔

۲۔ دوسرا درجہ ارشاد و بیان کی ہدایت کا ہے، جو صرف پیغمبروں کے ساتھ مخصوص ہے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے رسول ﷺ کے متعلق فرمایا ہے:

وَأَنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (شوریٰ: ۴۴)

اور (اے پیغمبر) اس میں شک نہیں کہ تم (لوگوں کو) سیدھا راستہ دکھاتے ہو۔

لیکن اس ارشاد و ہدایت کے باوجود لازمی طور پر کسی شخص کا ہدایت یاب ہو جانا ضروری نہیں، یہی وجہ ہے کہ خداوند تعالیٰ رسول اللہ ﷺ کو مخاطب کر کے فرماتا ہے:

إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ (نقص ۵۶:۲۸) (اے پیغمبر) تم جس کو چاہو ہدایت نہیں دے سکتے۔

قوم خود کے متعلق ارشاد ہوتا ہے:

وَأَمَّا تَتَّبِعُوا هَدْيَنَا هُمْ فَلَا تَتَّبِعُوا الْفَعْمَىٰ

اور رہے خود تو ہم نے ان کو (سیدھا) راستہ دکھایا تھا،

مگر انہوں نے سیدھا راستہ چھوڑ کر گمراہی اختیار کی۔

عَلَى الْهُدَىٰ (تم السجہ ۳۱:۱۷)

بلکہ اس کے لیے صرف انسان کا مکلف یعنی عاقل و بالغ ہونا ضروری ہے اور اس حیثیت سے حضرت

ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور ابو جہل دونوں اس کے یکساں طور پر مخاطب ہیں اور ہدایت کا یہی درجہ خدا کی

حجت ہے، جس کے قایم کرنے سے پہلے وہ کسی شخص یا کسی قوم کو عذاب نہیں دیتا:

وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ تَبْعَكَ رَسُولًا

اور جب تک ہم رسول بھیج کر (اتمام حجت) نہ (کر)

(بنی اسرائیل ۱۵:۱۷)

لیں، (کسی کو اس کے گناہ کی سزا نہیں دیا کرتے۔

رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِقَلَّ يُكُونُ

یہ سب پیغمبر خوش خبری دینے والے اور ڈرانے

لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ مَّا بَعَثَ الرُّسُلَ

والے تھے، تاکہ پیغمبروں کے (آنے) پیچھے لوگوں کو

(نساء ۴:۱۶۵)

خدا پر (کسی طرح کا) الزام (رکھنے کا موقع باقی) نہ

رہے۔

تیسرا درجہ توفیق والہام کی ہدایت کا ہے، یعنی انسان میں ہدایت یاب ہونے کا ایک ایسا

ارادہ پیدا کر دینا جس کے بعد ہدایت کا وجود ضروری ہو جائے، اس لیے یہ ہدایت دو فطلوں کے مجموعہ کا

نام ہے، ایک خدا کا فعل یعنی ہدایت کو پیدا کرنا، دوسرا بندے کا فعل یعنی اس کا ہدایت یاب

ہونا اور ہدایت کو قبول کرنا، جو خدا کے فعل کا اثر اور نتیجہ ہے، خود خداوند تعالیٰ فرماتا ہے:

مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدَىٰ (اعراف ۷:۱۷۸)

ہدایت یاب تو وہی ہیں جن کو خدا ہدایت دے۔

یہی ہدایت خاص خدا کا فعل ہے اور اس پر کسی پیغمبر کو اختیار نہیں، خداوند تعالیٰ رسول ﷺ کو

مخاطب کر کے فرماتا ہے:

إِنْ تَخْذِرْ عَلَيَّ هَذَا هُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي

(اے پیغمبر) اگر تم ان لوگوں کے راہ راست پر آنے

مَنْ يُضِلُّ (النمل ۱۶:۳۳)

کے حریص ہو (تو اس خیال کو چھوڑ دو، کیوں کہ) خدا

جس کو گمراہ کرنا چاہتا ہے اس کو ہدایت نہیں دیا کرتا۔

اس آیت سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ باجوہد حرص کے رسول ﷺ ان لوگوں کو ہدایت یاب

نہیں کر سکتے، بلکہ اس قسم کی ہدایت و ضلالت صرف خدا کا کام ہے:

مَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَعَلَاءَهُ بِنِهَايٍ (رد ۳: ۳۳) اور جس کو خدا گم راہ کرے تو کوئی اس کا راہ دکھانے

والا نہیں۔

يُضِلُّ بِهِ كَيْدًا وَيَهْدِي بِهِ كَيْدًا ایسی ہی مثال سے خدا جیتروں کو گمراہ کرتا اور ایسی

ہی مثال سے جیتروں کو ہدایت دیتا ہے۔ (بقرہ: ۲۶-۲۷)

یہی ہدایت ہے جس کو معتزلہ اور قدریہ خدا کا فعل نہیں قرار دیتے اور اس لیے سلف و خلف دونوں کے نزدیک مطعون ہوتے ہیں، جبر یہ اسی انکار کی وجہ سے ان پر سخت حملہ کرتے ہیں اور اس ہدایت کو صرف خدا کا فعل قرار دیتے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ وہ بھی یہ غلطی کرتے ہیں کہ اس معاملہ میں کلائیہ انسان کے فعل، اس کی قدرت، اس قدرت کے اثر اور تمام قوی اسباب کا انکار کرتے ہیں، حالانکہ یہ ہدایت اسباب و قوی اور انسان کی قدرت ہی سے حاصل ہوتی ہے، کیوں کہ خداوند تعالیٰ جس شخص کو ہدایت یاب کرنا چاہتا ہے اس کو عقل و بصیرت دیتا ہے، ہدایت کے جو موانع اور عوائق ہیں ان کو دور کر دیتا ہے لیکن اسباب اس کے لیے فراہم کر دیتا ہے، اس طرح کے تمام اسباب مہیا کر کے اس کو ہدایت کا خوگر کر دیتا ہے اور جب کسی کو گمراہ کرنا چاہتا ہے تو بالکل اس کے مخالف اسباب جمع کر دیتا ہے۔

قرآن مجید میں کفار کی ضلالت اور گمراہی کے متعلق جو الفاظ آئے ہیں، مثلاً یہ کہ خدا نے ان کے دلوں پر مہر لگا دی ہے، ان کو اندھا، بہرا اور گونگا کر دیا ہے، ان کے آگے پیچھے دیواریں کھڑی کر دی ہیں، ان کے یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ ارشاد و بیان کی ہدایت سے محروم کر دیئے گئے ہیں بلکہ ان کے معنی یہ ہیں کہ وہ توفیق و الہام کی ہدایت سے محروم ہیں لیکن ان الفاظ کے معنی کے سمجھنے میں جبر یہ اور قدریہ دونوں راہ حق سے ہٹ گئے ہیں، جبر یہ کا خیال ہے کہ خداوند تعالیٰ نے کفار کو اس پر مجبور کر دیا ہے اور یہ جبران کے کسی فعل، ارادہ، اختیار اور کسب کا نتیجہ نہیں، اس کے بخلاف قدریہ کہتے ہیں کہ ان الفاظ کے یہ معنی نہیں ہو سکتے کہ خدا نے ان کو ایمان لانے سے روک دیا ہے، کیوں کہ اس صورت میں وہ خدا پر یہ اعتراض کر سکتے ہیں کہ اس نے جس چیز سے مجرم کو روک دیا ہے، اس کا حکم کیوں کر دے سکتا ہے؟ جس چیز کی قدرت، ہم کو حاصل نہیں ہے اس کی تکلیف ہم کو کیوں کر دی جاسکتی ہے؟ اگر ایک شخص ایک دروازے کو خود بند کر دے، پھر کسی کو اس دروازے میں داخل ہونے کا حکم دے اور اس کے نہ داخل ہونے پر اس کو مجرم قرار دے کر سزا دے تو یہ فعل عقل و انصاف کے مخالف ہوگا، جو لوگ رسول اللہ ﷺ کی ہدایت و ارشاد کے

قبول نہ کرنے پر یہ عذر پیش کرتے تھے کہ ہمارے دلوں پر مہر لگی ہوئی ہے اور ان پر پردے پڑے ہوئے ہیں خدا نے ان کی تکذیب و جحک ہے، اس لیے یہ چیزیں خدا کی طرف منسوب نہیں کی جاسکتیں۔ بلکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ کفار نے جب پیغمبروں کی ہدایت سے بالکل اعراض کر لیا تو یہ اعراض ان کی فطرت میں گیا، اور ان کی حالت اس شخص کے مشابہ ہو گئی جس کو کسی چیز کے حاصل کرنے سے روک دیا گیا ہو، یہ حالت اگرچہ خود کفار کے اعراض سے پیدا ہوئی تھی، تاہم چون کہ وہ مستحکم ہو کر اصل فطرت اور اصل خلقت کے مشابہ ہو گئی تھی اس لیے خدا نے اس کو اپنی طرف منسوب کر لیا اور فرمایا:

كَلَّا بَلْ زَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَلَكَانَا
يَكْسِبُونَ (تطہ ۸۳)

بلکہ ان کے دلوں پر انہی کے اعمال (بد) کے زنج
بیٹھ گئے ہیں۔

بَلْ طَمَعَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ
إِلَّا قَلِيلًا (نہ ۴۵)

بلکہ ان کے کفر کی وجہ سے خدا نے (ان کے دلوں)
پر مہر کر دی ہے، پس معدودے چند کے سوا اکثر
ایمان نہیں لاتے۔

مستزاد اور قدریہ کی اس تفریق کو نقل کر کے علامہ ابن قیم شفاء العلیل میں لکھتے ہیں:

ان الذی قالہ ہولاً، حقہ اکثر من باطلہ
صحیحہ من سقیمہ۔

جو کچھ ان لوگوں نے کہا ہے، اس میں حق اس کے
باطل سے اور صحیح اس کے غیر صحیح سے زیادہ ہے۔

صحیح تو اس لیے ہے کہ انھوں نے خدا کو ظالمانہ اور خلاف حکمت فعل سے منزہ کر دیا ہے، لیکن اس میں غلطی یہ ہے کہ وہ خدا کے کمال قدرت اور نفوذ مشیت کے منکر ہیں، خود او پر کئی آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے کفار کے ساتھ جو کچھ کیا وہ خود ان کے کفر و اعراض کی سزا تھی۔

اور خود بعض قدریہ نے تسلیم کیا ہے کہ یہ فعل خدا کا مخلوق ہے، البتہ یہ ان کے سابق کفر و اعراض کی سزا ہے، کیوں کہ انسان اپنے ارادہ و اختیار سے جو مصلحت و ہدایت حاصل کرتا ہے ان کے بعد خدا اس کو اور گمراہ کر کے اس کی گمراہی کی سزا اور ہدایت کر کے اس کو اس کی ہدایت کی جزا دیتا ہے، جیسا کہ وہ برائی کا بدلہ برائی کے ساتھ اور بھلائی کا بدلہ بھلائی کے ساتھ دیتا ہے، خود خداوند تعالیٰ فرماتا ہے:

وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادْهُمْ هُدًى وَالَّذِينَ
تَقَوَّا لَمْ يَزِدْهُمْ سَبْعًا (ہود ۱۷)

اور جو لوگ مدبراہ ہیں (جب جب قرآن سنتے ہیں) ان
کو خدا (اس قرآن کی برکت سے) اور تریزادہ ہدایت دیتا

اور (نیز) ان کو ہر ہر گام کی (توفیق) عطا فرماتا ہے۔

فَسَيَكُفِّرُ بِهِمْ مَرَضٌ قَرَأَهُمُ اللَّهُ
ان کے دلوں میں بیماری ہے، لہٰذا بڑھادیں لائیں گے
ان کی بیماری۔ (مَرَضًا: (قرہ ۱۰۲)

لیکن ان جرایم یعنی کفر و اعراض کے اسباب چوں کہ دنیا میں ان کے ارادہ، اختیار اور عمل کے تحت میں داخل تھے، اس لیے بطور سزا کے ان کے دلوں پر جو مہر لگائی گئی اور ان کو ایمان سے جو روکا گیا یہ محض تقدیر الہی نہ تھی بلکہ یہ عادلانہ فیصلہ تھا، خود خداوند تعالیٰ فرماتا ہے:

وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ
اور جو شخص اس دنیا میں اندھا ہے وہ آخرت میں بھی
أَعْمَىٰ وَأَهْلًا سَبِيلًا (نبی اسرائیل ۷۳:۱۷)

اس سے معلوم ہوا کہ خداوند تعالیٰ نے جس بندے کی تقدیر میں گناہ، فسق اور کفر کو لکھ دیا ہے، وہ جبارانہ حکم نہیں بلکہ عادلانہ فیصلہ ہے، وہ اپنے ارادہ و اختیار سے جرم کرتا ہے اور فسق و فکری صورت میں اس کو اس کی قدرتی سزا ملتی ہے، اسی عدل کی حقیقت کے سمجھنے میں قدرتی اور جبریہ دونوں نے غلطی کی ہے، جبریہ کے نزدیک عدل کے معنی ممکن کے ہیں، یعنی خدا کے لیے اپنے بندے کے ساتھ جو کچھ کرنا ممکن ہو وہ عدل ہے، اس لیے وہ تکلیف مالا یطاق دے سکتا ہے، عبادت کے عوض میں عذاب اور گناہ کے بدلے میں ثواب دے سکتا ہے، ایک کے گناہ کا مواخذہ دوسرے بے گناہ سے کر سکتا ہے، غرض وہ خدا کے افعال کو اسباب و حکم کا پابند نہیں سمجھتے، اس کے بخلاف معتزلہ کے نزدیک چوں کہ خدا کے لیے یہ تمام چیزیں ناممکن ہیں اس لیے وہ خدا کے عموم قدرت و مشیت کے منکر ہیں اور اسی کا نام عدل رکھتے ہیں، یہی نکتہ ہے جس کو امام صاحب نے سورۃ انعام کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ”میرے والد ماجد شیخ ابوالقاسم انصاری کی زبانی بیان کرتے تھے کہ اہل سنت والجماعت کا خیال خدا کی قدرت کی وسعت پر ہے، اور معتزلہ کی نظر خدا کی تعظیم اور مبرا عن العیوب ہونے پر ہے۔“ بہر حال جبریہ نے عدل کی جو تعریف کی ہے وہ خدا کی حکمت و رحمت کے منافی ہے، اور قدریہ نے جو تعریف کی ہے وہ اس کی وسعت قدرت کے منافی ہے، لیکن قرآن مجید سے ثابت ہوتا ہے کہ عدل کی حقیقت ان دونوں سے مختلف اور خدا کی وسعت قدرت اور حکمت دونوں کو مشتمل ہے، چنانچہ حضرت ہود علیہ السلام فرماتے ہیں:

إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِن
میں نے بھروسہ کیا خدا پر جو میرا اور تمہارا
دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى
پروردگار ہے، کوئی جانور ایسا نہیں جس کی چوٹی وہ
صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (ہود ۵۶:۱۱)

اس آیت کے پہلے کڑے سے معلوم ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ کو مخلوقات پر کامل اقتدار حاصل ہے اور وہ اس میں جو تصرف چاہے کر سکتا ہے، لیکن اسی کے ساتھ خداوند تعالیٰ اس تصرف میں راہ راست پر ہے، راہ کج پر نہیں، یعنی اگرچہ وسعت قدرت کے لحاظ سے وہ جو کچھ چاہے کر سکتا ہے، تاہم وہ کرتا وہی ہے جو مقتضائے انصاف ہوتا ہے، نیکی کا بدلہ نیکی سے اور برائی کا بدلہ برائی سے دیتا ہے، تکلیف مالا یطاق نہیں دیتا اور ایک کے گناہ کا مواخذہ دوسرے سے نہیں کرتا، اس لیے وہ عادل بھی ہے، قادر بھی ہے، حکیم بھی ہے۔

۴۔ ہدایت کا چوتھا درجہ قیامت کے دن دوزخ یا جنت کا راستہ دکھانا ہے، خداوند تعالیٰ فرماتا

ہے:

أُخْشِرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ
وَمَا كَانُوا يَغْبُلُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَلَقَدْ لَهِمْ
إِلَىٰ حِزَابِ الْجَنَّةِ (المطفف ۳۷-۳۳)

جو لوگ ظلم کرتے تھے ان کو اور ان کے ساتھیوں کو اور
خدا کے سوا جن (معبودوں) کو پوجتے رہے ہیں ان
سب کو ایک جگہ اکٹھا کرو، پھر ان کو دوزخ کے رستے
لے چلو۔

اور یہ صرف خدا کا کام ہے۔

ان تمام مراتب کے بعد معلوم ہو سکتا ہے کہ کون کون سی ہدایتیں انسان کے اختیار میں ہیں اور کون کون سی نہیں ہیں۔



نبوت

امام صاحب کے نزدیک نبوت کے ثبوت کے لیے سب سے مقدم شرط یہ ہے کہ خدا کو فاعل مختار تسلیم کیا جائے، اگر ایک شخص سرے سے خدا کا منکر ہے یا اس کو فاعل مختار نہیں مانتا تو وہ نبوت کو بھی تسلیم نہیں کر سکتا، اس لیے نبوت کے اثبات سے پہلے اس کے سامنے خدا کا وجود اختیار کرنا چاہیے لیکن ان کے علاوہ کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو خدا کے وجود اور خدا کے اختیار کے تو قایل ہیں لیکن متعدد وجوہ سے نبوت کا انکار کرتے ہیں۔

۱۔ ان میں پہلا فرقہ جبریتہ کا ہے جو یہ کہتا ہے کہ نبوت و بعثت کا مقصود انسانوں کو ادا امر و نواہی کی تکلیف دینا ہے، لیکن جب انسانوں کو اپنے افعال پر سرے سے اختیار ہی نہیں تو یہ تکلیف بالکل بے معنی ہے، اس لیے نبوت بھی ایک بے معنی چیز ہے۔

امام صاحب نے مطالب عالیہ میں اس موقع پر انسان کے مجبور محض ہونے پر اس فرقے کے بہ کثرت دلائل نقل کیے ہیں اور لکھا ہے کہ قرآن مجید میں بھی یہ اعتراض مذکور ہے:

سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْلَا إِشْرَاؤُا اللَّهِ
مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا (انعام: ۶: ۱۳۸)

جن لوگوں نے شرک کیا انھوں نے کہا کہ اگر خدا چاہتا تو نہ ہم شرک کرتے نہ ہمارے باپ دادا۔

لیکن ان کے شبہات کا کوئی جواب نہیں دیا ہے، البتہ اربعین میں اس کے دو جواب دیئے ہیں، ایک اثر امی جواب تو یہ ہے کہ ”یہ کہنا کہ جبر کی حالت میں تکلیف بے معنی چیز ہے“ تکلیف کے بے معنی ہونے کے اعتقاد کی تکلیف دینا ہے، اس لیے یہ کلام متناقض ہے، دوسرا تحقیقی جواب یہ ہے کہ تکلیف کے معنی عذاب و ثواب کی علامت بتانے کے ہیں، یعنی فلاں کام ثواب کی اور فلاں کام عذاب کی علامت ہے اور انبیاء کا کام انہی علامات کا بتانا ہے، رہی یہ بات کہ خدا نے ایک کام کو ثواب کے لیے اور دوسرے کو عذاب کے لیے کیوں مخصوص کیا؟ اس پر کسی بندے کو اعتراض کا حق حاصل نہیں۔

امام صاحب نے مطالب عالیہ میں ایک موقع پر لکھا ہے کہ انبیاء انسانوں کو فاعل مختار مان کر تعلیم دیتے ہیں اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ بندہ فاعل مختار ہے، ایک کام کے

کرنے یا نہ کرنے کی قدرت رکھتا ہے، برے بھلے دونوں کاموں کی اس کو قدرت حاصل ہے، کیوں کہ اگر وہ جبر محض کی تعلیم دیں تو لوگ ان کو چھوڑ دیں اور ان کی طرف متوجہ نہ ہوں، لیکن اسی کے ساتھ وہ یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ اگرچہ واقعہ یہی ہے تاہم ہر چیز تقدیر الہی سے پیدا ہوتی ہے، پھر وہ لوگوں کو ان باریک باتوں پر غور و فکر کرنے سے روکتے ہیں، کیوں کہ بہت سے لوگ ان باتوں کو سمجھ نہیں سکتے، بہر حال انبیاء کی تعلیمات کی بنیاد جبر پر نہیں بلکہ اختیار پر ہے، اس لیے یہ اعتراض صحیح نہیں ہے، اس کے علاوہ یہ اعتراض صرف اشاعرہ پر وارد ہوتا ہے، معتزلہ پر وارد نہیں ہوتا، کیوں کہ وہ انسان کو فاعل قرار مانتے ہیں۔

۲- دوسرا گروہ اگرچہ جبر کا قائل نہیں، لیکن اس کے نزدیک انسانوں کی ہدایت و رہنمائی کے لیے صرف عقل کافی ہے، اس کے لیے نبوت و رسالت کی ضرورت نہیں، یہ لوگ کہتے ہیں کہ افعال کی تین قسمیں ہو سکتی ہیں:

- ۱- ایک تو وہ جن کو عقل اچھا سمجھتی ہے، اس لیے انکار کرنا واجب ہے۔
 - ۲- دوسرے وہ جن کو عقل برا سمجھتی ہے اس لیے عقل کے حکم کے بموجب ان کا چھوڑنا ضروری ہے۔
 - ۳- تیسرے وہ جن کی برائی اور بھلائی کے درمیان عقل امتیاز نہیں کر سکتی، لیکن اگر ان افعال کو آسانی کے ساتھ چھوڑا جاسکتا ہے، تو چوں کہ ان میں ضرر کا احتمال بھی ہے، اس لیے ان کو چھوڑ دینا چاہیے، لیکن اگر وہ آسانی کے ساتھ نہیں چھوڑے جاسکتے تو ان کو عقل جائز کر لیتی ہے، کیوں کہ خدا حکیم و رحیم ہے، اس لیے اگر وہ ان کو چھوڑنے کی بھی تکلیف دے تو یہ تکلیف مالا یطاق ہوگی، جو اس کے رحم و کرم کے خلاف ہے۔
- ان کے علاوہ ان کی اور بھی متعدد دلیلیں امام صاحب نے مطالب عالیہ میں نقل کی ہیں لیکن ان سب کا جواب یہ ہے کہ:

- ۱- انبیاء کی بعثت کا مقصد ان عقلی احکام کی تاکید ہے۔
- ۲- بہت سی چیزوں کے مصالح و فوائد عقل سے نہیں معلوم ہو سکتے اور انبیاء کی بعثت کا مقصد یہ ہے کہ لوگوں کو ان مصالح و فوائد سے واقف کریں۔
- ۳- عام طور پر لوگوں کی عقلیں اس قدر ناقص ہیں کہ وہ خدا کی ذات و صفات اور اس کی اطاعت کی کیفیت سے ناواقف رہتی ہیں، اس لیے پیغمبروں کی بعثت کا مقصد خدا کی ذات و صفات اور اس کی اطاعت کی کیفیت سے لوگوں کو آگاہ کرنا ہے۔

لیکن ان لوگوں کے نزدیک یہ جوابات تشفی بخش نہیں، اتنا ہم کو معلوم ہے کہ عقل ہر چیز کی برائی اور بھلائی سے واقف ہے، لیکن اس کی تاکید کے جو طریقے ہیں وہ غیر محدود ہیں، پیغمبر اس کا صرف ایک ذریعہ ہے، لیکن اگر اس پیغمبر کے ساتھ فرشتوں کا ایک گروہ بھی شامل ہو جائے تو یہ تاکید اور بھی زیادہ ہو جائے گی اور اگر اس کے ساتھ ایک معصوم نوج بھی شامل ہو جائے تو یہ تاکید اور بڑھ جائے گی، لیکن جب اصل مقصد صرف عقل کی ہدایت سے حاصل ہے تو ان غیر محدود چیزوں کی ضرورت نہیں رہ گئی، یہ بات کہ بہت سی چیزوں کے مصالح و فوائد سے عقل واقف نہیں ہو سکتی تو اگر وہ غیر ضروری ہیں تو ہم ان کو چھوڑ دیں گے، اور اگر ضروری ہیں تو ان کو اختیار کر لیں گے۔

۳- تیسرا گروہ اگرچہ جبر کا قائل نہیں اور اس کے نزدیک نبوت عقلاً بھی جائز ہے، لیکن اس کے نزدیک نبوت کا اثبات صرف معجزہ سے ہو سکتا ہے اور معجزہ بذات خود ناممکن ہے، کیوں کہ اگر معجزہ کو ممکن مان لیا جائے تو تمام محسوسات اور بدیہات سے اعتماد اٹھ جائے، مثلاً یہ ممکن ہو جائے کہ پہاڑ خالص سونا بن جائیں، دریا کا پانی خون ہو جائے اور ایک آدمی ماں کے پیٹ ہی سے بوڑھا پیدا ہو۔

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علم کی دو قسمیں ہیں، بدیہی اور نظری، بدیہی وہ علم ہے جو انسان کو بغیر استدلال کے حاصل ہوتا ہے، مثلاً یہ کہ ”آفتاب روشن ہے“ ”آگ جلاتی ہے“ اور نظری وہ علوم ہیں جو استدلال سے حاصل ہوتے لیکن ان کی انتہا بھی بدیہیات پر ہوتی ہے اس لیے وہ بدیہی علوم کی فرع ہوتے ہیں، مثلاً ”عالم حادث ہے، خدا موجود ہے، روح قدیم ہے“ نظری علوم اگرچہ بذات خود بدیہی نہیں ہوتے ہیں، لیکن ان کی انتہا بھی بدیہیات ہی پر ہوتی ہے، اس لیے وہ بدیہی علوم کی فرع ہوتے ہیں، اب اگر کوئی نظری علم ایسا ہو جو بدیہی کی تردید کرتا ہو تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ فرع اصل کی تردید کرتی ہے اور یہ محال ہے۔

اب ہم کو یہ دیکھنا ہے کہ معجزات کا علم نظری ہے یا بدیہی، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ عام مشاہدہ اور عام استقرار سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا میں علت و معلول کا ایک سلسلہ قائم ہے، اور تمام چیزیں اسی نظام کے مطابق پیدا ہوتی ہیں، رحم مادر میں پہلے نطفے کا استقرار ہوتا ہے، اس کے نو مہینے بعد بچہ پیدا ہوتا ہے پھر بڑھتے بڑھتے جوان ہوتا ہے اور زندگی کی بہت سی منزلیں طے کر کے بوڑھا ہو جاتا ہے، اس لیے اس مشاہدہ اور استقرار سے ہم کو جو علم حاصل ہوا ہے وہ بدیہی ہے، اس کے بخلاف اگر کوئی شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ ایک شخص ابتداء میں کے پیٹ سے جوان پیدا ہوا تو یہ ایک نظری علم ہے، جو اس بدیہی علم کی تردید کرتا ہے، جو ہم کو مشاہدہ و استقرار سے حاصل ہوا تھا، اس لیے فرع اصل کے مخالف ہے جو محال ہے۔

امام صاحب نے مطالب عالیہ میں اس اعتراض کی تقریر ان الفاظ میں کی ہے، علوم کی دو قسمیں ہیں، بدیہی اور نظری، لیکن نظری علوم بھی بدیہات ہی کی فرع ہیں اور جب یہ صورت ہے تو جو نظری علم بدیہی علم کی تردید کرے گا اس کے معنی یہ ہوں گے کہ فرع اصل کی تردید کرتی ہے، لیکن چوں کہ یہ جائز نہیں ہے، اس لیے علوم نظریہ علوم بدیہیہ کی تردید نہیں کر سکتے، اب اگر ہم علوم بدیہیہ کی حقیقت معلوم کرنا چاہیں تو ہم کو معلوم ہو جائے گا کہ اس کی حقیقت صرف یہ ہے کہ بدیہی وہ علم ہے جو دل میں ابتداءً یقینی طور پر پیدا ہو جائے اور انسان اس میں کسی قسم کا شک نہ کر سکے، اس اصول کے مطابق جب ہم کسی انسان کو دیکھتے ہیں تو یقین کر لیتے ہیں کہ وہ پہلے ماں کے رحم میں تھا، پھر رحم سے نکل کر بچپن کی حالت میں رہا، پھر جوان ہوا، اب اگر کوئی شخص یہ کہے کہ نہیں، ان حالات کے طاری ہونے کے بغیر وہ جوان ہی پیدا ہوا تو ہم یہ یقین کر لیں گے کہ وہ جھوٹ کہتا ہے، کیوں کہ اس کے جائز مان لینے کے بعد یہ بدیہی یقین کہ بچہ بہت سے مراتب طے کر لینے کے بعد جوان ہوتا ہے، پیدا ہی نہیں ہو سکتا، اس سے معلوم ہوا کہ یہ ایک نظری علم ہے، جو بدیہی علم کی تردید کرتا ہے اور یہ ناجائز ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خرق عادت محال ہے، اور جب یہ کلیہ ثابت ہو چکا تو ہم چند مثالوں سے اس کی تائید کرتے ہیں۔

۱۔ اگر کوئی شخص کہے کہ دریا کا پانی خون اور پہاڑ خالص سونا ہو سکتا ہے تو ہر شخص ایسے آدمی کو مجنوں کہے گا۔

۲۔ اگر کوئی شخص کہے کہ اس کے گھر میں جو پتھر تھا وہ ایک حکیم بن گیا جو منطق و ہندسہ کا درس دینے لگا اور اس کے گھر کے کیڑے مکوڑے آدمی بن کر عالم فاضل بن گئے اور اس کا گدھا بظلموس بن گیا جو محسلی کا درس دینے لگا اور گھر کے کیڑے مکوڑے اس سے ہندسہ، منطق اور انہیات میں بحث و مباحثہ کرنے لگے، تو ہر عقل مند آدمی اس کو مجنوں کہے گا۔

۳۔ اگر کوئی شخص ایک چمیل میدان کو دیکھے جس میں کسی قسم کی عمارت نہ ہو، پھر وہ اس کو جائز سمجھے کہ اس میں بغیر معمار اور اینٹ اور پتھر کے عظیم الشان عمارتیں قائم ہو گئیں تو ہر شخص ایسے آدمی کو مجنوں خیال کرے گا۔

ان مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ بدلہ تمام چیزیں ایک خاص نظام کی پابند ہیں اور اگر اس نظام کو تسلیم نہ کیا جائے تو اس سے علوم بدیہیہ باطل ہو جاتے ہیں، غرض مجرہ دلیل نبوت ہے، لیکن جب وہ ممکن ہی نہیں تو نبوت کی کوئی دلیل باقی نہیں رہتی۔

۳- چوتھا گروہ ان لوگوں کا ہے جو معجزات کے قایل ہیں، لیکن ان کے نزدیک معجزہ نبوت کی دلیل نہیں ہو سکتا، کیوں کہ معجزہ کی تعریف یہ کی گئی ہے کہ وہ خدا کا فعل ہو اور اس سے مدعی نبوت کی تصدیق مقصود ہو، اس تعریف کی بنا پر وہ کہتے ہیں کہ اس کا کیوں کراٹمینان ہو سکتا ہے کہ یہ خدا کا فعل ہے۔

۱- کیوں کہ اگر نفس ناطقہ کا وجود تسلیم کر لیا جائے تو ممکن ہے کہ نفوس کی حقیقتیں مختلف ہوں اس بنا پر پیغمبر کا نفس اور لوگوں کے نفس سے مختلف ہوگا، اور اسی اختلاف کی بنا پر وہ معجزات کو پیدا کر سکے گا، لیکن اگر نفس ناطقہ کا وجود نہ تسلیم کیا جائے تو کم از کم ہر جسم کا ایک مخصوص مزاج ہوتا ہے اور اسی اختلاف مزاج کی بنا پر ہر جسم سے مختلف آثار پیدا ہوتے ہیں اس لیے ممکن ہے کہ یہ معجزات پیغمبر کے مخصوص مزاج کے نتائج ہوں۔

۲- مخصوص دواؤں کے مختلف اثرات ہوتے ہیں، اس لیے ممکن ہے کہ پیغمبر کے پاس کوئی ایسی دوا ہو جس کا اثر معجزات کی صورت میں ظاہر ہو، بہت سی دوائیں ایسی ہیں جن کے کھانے سے ذہانت کو ترقی ہوتی ہے، اس لیے ممکن ہے کہ پیغمبر نے کوئی ایسی دوا کھالی ہو جس سے معجزانہ حد تک اس کی قوت عقلیہ کو ترقی ہو گئی ہو۔

۳- تمام ارباب مذاہب جن و شیاطین کے وجود کے قایل ہیں اور تمام لوگوں کے نزدیک وہ ایک شخص کے بدن میں حلول کر سکتے ہیں، اس کی زبان سے گفتگو کر سکتے ہیں اور غیب کی خبریں دے سکتے ہیں اس لیے انہی کو ان معجزات کا سبب کیوں نہ قرار دیا جائے، رسول اللہ ﷺ سے بھیڑیے، اونٹ اور بکری کے زہر آلود دستے نے جو کلام کیا اس کا سبب یہ تھا کہ جن و شیاطین ان کے اجسام میں حلول کر چکے تھے، خود قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت بھی انہی کی طرف منسوب کی جاسکتی ہے، اہل عرب کا خیال تھا کہ ہر شاعر کے ساتھ ایک جن رہتا ہے جو اس کے دل میں مضامین کا اٹھا کرتا ہے، اسی لیے وہ قرآن کو بھی جن و شیاطین کے الہام کا نتیجہ سمجھتے تھے، چنانچہ قرآن مجید نے ان کے اس خیال کی تردید کی ہے۔

۴- ممکن ہے کہ یہ معجزات مخصوص ستاروں کے آثار ہوں، کیوں کہ ایک گروہ ان ستاروں کو زندہ اور عاقل مخلوق تسلیم کرتا ہے۔

۵- نجمین کے نزدیک ستاروں کے اتصال سے عجیب و غریب آثار صادر ہوتے ہیں، اس لیے ممکن ہے کہ یہ معجزات ان ہی کے اتصال کا نتیجہ ہوں۔

۶- حکما فلاسفہ آسمانوں اور ستاروں کے لیے عقول مجردہ اور نفوس ناطقہ ثابت کرتے ہیں، اس

لیے ممکن ہے کہ یہ معجزات انہی کے عقول و نفوس کے آثار ہوں۔

۷۔ مجتہدین کے نزدیک ہم سعادت اور ہم غیب کو حصول مراد اور غیبی خبروں میں بہت بڑا دخل ہے، اس لیے ممکن ہے کہ انبیاء جو معجزات دکھاتے ہیں اور جو غیبی خبریں دیتے ہیں وہ اسی ہم سعادت اور ہم غیب کا اثر ہوں۔

۸۔ تمام ارباب مذاہب ملائکہ اور ان کی قدرت کے قائل ہیں اسی لیے ممکن ہے کہ انبیاء کے معجزات انہی کی اعانت سے صادر ہوں اور اس حالت میں معجزہ سے کوئی فائدہ نہ ہوگا، کیوں کہ جب تک یہ نہ ثابت ہو جائے کہ ملائکہ باطل و کاذب سے معصوم ہیں، ان معجزات پر اعتقاد نہیں کیا جاسکتا، لیکن ملائکہ کی عصمت کوئی عقلی چیز نہیں بلکہ نقلی چیز ہے، یعنی پیغمبروں کے بیان سے ثابت ہوتی ہے، اس لیے جب تک پیغمبروں کی تصدیق نہ کر لی جائے ملائکہ کی عصمت ثابت نہیں ہوتی اور جب تک ملائکہ کی عصمت نہ ثابت ہو پیغمبروں کی نبوت ثابت نہیں ہوتی اور اسی کا تام دور ہے، جو عقلاً محال ہے۔

ممکن ہے کہ یہ تمام احتمالات صحیح نہ ہوں تاہم ان کے وجود سے انکار نہیں ہو سکتا اور ان احتمالات کی موجودگی میں معجزات کو خدا کا فعل ثابت کرنا مشکل ہے، اور اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ معجزہ خدا کا فعل ہے تو یہ کیوں کر ثابت ہو سکتا ہے کہ اس فعل کا مقصد پیغمبروں کی تصدیق ہے، کیوں کہ اہل سنت کے نزدیک افعال الہی معلل بالا غراض نہیں ہیں، یعنی ان کے لیے کسی مقصد کا ہونا ضروری نہیں، اس لیے اس مذہب کے رو سے یہ کہنا صحیح نہیں ہے کہ خدا نے معجزات کو پیغمبروں کی تصدیق کے لیے پیدا کیا، معتزلہ کے نزدیک بے شبہ افعال الہی کا ایک مقصد ہوتا ہے، لیکن یہ کیوں کر معلوم ہوا کہ ان معجزات کا مقصد پیغمبروں کی تصدیق کے سوا کچھ اور نہ تھا، کیوں کہ عالم حادث ہے، اس لیے تمام معقاد امور ابتدائے تخلیق میں غیر معتاد تھے، اس صورت میں یہ ممکن ہے کہ آج جس معجزہ کو ہم خلاف عادت کہتے ہیں وہ کسی عادت کی ابتدا ہو اور ایک مدت کی تکرار کے بعد وہ خلاف عادت باقی نہ رہے۔

لیکن اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ معجزہ خدا کا فعل ہے اور اس کا مقصد پیغمبروں کی تصدیق ہے تو یہ کیوں کر ثابت ہو سکتا ہے کہ وہ نبوت کی دلیل ہے، مثلاً ایک شخص کہتا ہے کہ میں علم ہندسہ کا عالم ہوں اور اس کی دلیل یہ ہے کہ میں ۲۰ دن تک بھوکا رہ سکتا ہوں، لیکن ہر شخص کو معلوم ہے کہ اس کی دلیل کو دعویٰ کے ساتھ کوئی مناسبت نہیں ہے، یہ امر کتنا ہی خارق عادت ہو لیکن اس سے اس کا دعویٰ ثابت نہیں ہوتا، اس کا دعویٰ صرف اس طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ وہ ہندسہ کے مسائل کی تشریح اور ان کا

اثبات کرے، لیکن اسی طرح جو شخص نبوت کا مدعی ہے وہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ میں معاش و معاد کا سیدھا راستہ دکھاتا ہوں اور اس دعویٰ کا اثبات صرف اس طرح ہو سکتا ہے کہ وہ معاش و معاد کی تمام اصلاحی صورتیں بتائے، لیکن وہ اس کی دلیل یہ پیش کرتا ہے کہ میں لامنی کو سانپ بنا سکتا ہوں تو یہ دلیل کو کتنی ہی عجیب و غریب ہوتا ہم اس کو دعویٰ کے ساتھ کوئی مناسبت نہیں ہے۔

۵۔ پانچواں گروہ اگرچہ معجزہ کو بھی تسلیم کرتا ہے اس کو خدا کا فعل بھی سمجھتا ہے اور وہ نبوت کی دلیل بھی بن سکتا ہے لیکن اس کے نزدیک ان معجزات کا علم صرف اخبار متواترہ سے ہو سکتا ہے اور خبر متواترہ کوئی یقینی چیز نہیں، مثلاً یہود کہتے ہیں کہ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ میری شریعت ابد الابد تک منسوخ نہ ہوگی اور اس کو وہ بالتواتر بیان کرتے ہیں، حالانکہ مسلمان اس متواتر خبر پر یقین نہیں رکھتے یہود و نصاریٰ بتواتر بیان کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام مصلوب ہوئے لیکن مسلمان اس متواتر خبر کو نہیں مانتے، غرضیکہ ہر قوم اس قسم کے بہت سے واقعات بتواتر بیان کرتی ہے، لیکن دوسری قومیں ان کو تسلیم نہیں کرتیں۔

ان اعتراضات کے علاوہ معجزات کو دلیل نبوت قرار دینے سے سب سے بڑی دشواری یہ پیش آتی ہے کہ خود پیغمبر کو اپنی نبوت پر کیوں کر یقین ہوتا ہے؟ اس کی صرف دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔
۱۔ ایک تو خود خدا اس سے کہے کہ میں مخلوق کی طرف تجھ کو اپنا پیغمبر بنا کر بھیجتا ہوں۔

۲۔ دوسرے یہ کہ اس کے پاس ایک فرشتہ بھیجے جو اس کو یہ پیغام پہنچائے، پہلی صورت صحیح نہیں ہے، کیوں کہ تمام پیغمبروں نے بالاتفاق بیان کیا ہے کہ ان کے پاس یہ پیغام فرشتوں کے ذریعہ سے پہنچا ہے، اس لیے جس طرح امت کو نبوت کے یقین کے لیے معجزہ کی ضرورت ہے اسی طرح پیغمبر کو بھی معجزہ کی ضرورت ہوگی، اور وہ اس فرشتہ سے معجزہ کا خواستگار ہوگا، لیکن چوں کہ معجزہ ایک فعل خارق عادت ہے اور پیغمبر کو فرشتوں کی عادت کا علم نہیں ہے اس لیے فرشتہ جو معجزہ بھی دکھائے گا اس کے متعلق پیغمبر یہ کہہ سکے گا کہ ممکن ہے کہ یہ فعل فرشتوں کی عادت کے خلاف نہ ہو، اس لیے پیغمبر کو اپنی نبوت کا یقین صرف اس طرح ہوتا ہے کہ وہ بدلہ یہ جانتا ہے کہ اس کے پاس جو فرشتہ یہ پیغام لایا ہے وہ فرشتہ ہے شیطان نہیں ہے اور اس صورت میں معجزات کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔

عام اعتراضات

ان اعتراضات کے علاوہ نبوت پر چند عام اعتراضات اور وارد ہوتے ہیں جن سے سرے

سے نبوت ہی باطل ہو جاتی ہے، مثلاً:

۱- تمام مذاہب میں چند اصولی باتیں ہوتی ہیں جن پر تمام پیغمبروں کا اتفاق ہوتا ہے، مثلاً خدا کی ذات و صفات کا علم، اس کے علاوہ چند فرعی باتیں ہوتی ہیں، جن میں پیغمبروں میں باہم اختلاف ہوتا ہے، مثلاً نماز اور روزے وغیرہ کی کیفیات اور ان کے طریقے، اب جب ہم کو یہ نظر آتا ہے کہ ایک پیغمبر دوسرے پیغمبر کی شریعت کو منسوخ کرتا ہے تو ہم پوچھتے ہیں کہ اگر اس سے اصولی باتوں کا نسخ مقصود ہے تو اس سے اور انبیاء کی تکذیب لازم آتی ہے، جس سے نبوت ہی باطل ہو جاتی ہے، لیکن اگر ان اصولی باتوں کا منسوخ کرنا مقصود نہیں ہے بلکہ شریعتوں میں جو اختلاف پایا جاتا ہے وہ صرف فرعی باتوں تک محدود ہے تو صرف فرعی باتوں کے لیے اس قدر کدواصر اور جنگ و جدال جائز نہیں، مثلاً روزہ، نماز اور حج کا جو مقصد اصلی ہے یعنی توجہ الی اللہ، ضبط نفس، اجتماع وہ ہر مذہب کے طریقہ عبادت سے حاصل ہو سکتا ہے اس لیے گذشتہ پیغمبروں کے طریقہ عبادت کے منسوخ کرنے سے ایک پیغمبر کا مقصد صرف یہ ہو سکتا ہے کہ گذشتہ پیغمبروں کا نام مٹ جائے اور صرف اس پیغمبر کا نام باقی رہے اور اس میں تفوق اور ریاست طلبی کے سوا کوئی دوسرا فائدہ نہیں کیوں کہ شریعت کا جو اصلی مقصد ہے وہ ہر مذہب کی پابندی سے حاصل ہو سکتا ہے۔

۲- چوں کہ عقل خود برائی اور بھلائی کا فیصلہ کر سکتی ہے اس لیے اگر ایک انسان دنیا سے متغیر ہے، صرف خدا سے واسطہ رکھتا ہے اور اس کو خدا کی ذات و صفات کا کامل علم ہے تو اس شخص کے متعلق عقل کا فتویٰ یہ ہے کہ جب وہ مرے گا تو نیک لوگوں کے زمرہ میں شامل ہوگا، لیکن تمام پیغمبر یہ کہتے ہیں کہ صرف یہی کافی نہیں ہے بلکہ اس کے ساتھ نبوت اور رسالت کا اقرار بھی ضروری ہے، اس قسم کا شخص اگر نبوت اور رسالت کے اقرار کے بغیر مر جائے تو وہ دائمی عذاب میں مبتلا ہوگا، اس سے ثابت ہوا کہ اس معاملہ میں شریعت کا حکم عقل کے مخالف ہے، اس لیے جو حکم عقل کے مخالف ہوگا وہ قابل تسلیم نہ ہوگا۔

لیکن اگر عقل خود برائی اور بھلائی کا فیصلہ نہیں کر سکتی تو اس صورت میں ممکن ہے کہ خدا ایک جھوٹے آدمی کو صاحب معجزہ بنا دے اور وعدہ و وعید میں بذات خود دیکھانہ ہو اور اس صورت میں سرے سے نبوت ہی باطل ہو جاتی ہے۔

۳- شریعتوں میں ایسے امور مذکور ہیں جن کے قبول کرنے سے عقل انکار کرتی ہے، مثلاً قرآن وحدیث میں بکثرت ایسے الفاظ آئے ہیں جن سے خدا کا جسمانی ہونا لازم آتا ہے، تو راقہ میں تو اس سے بھی زیادہ تصریح کے ساتھ خدا کی جسمانیت کا اظہار کیا گیا ہے، قرآن مجید میں جبر و قدر دونوں کے متعلق

بہ کثرت آیتیں موجود ہیں، یہ دونوں چیزیں باہم متناقض ہیں جن میں بہ مشکل تطبیق دی جاسکتی ہے۔

۴۔ مذہب کا مقصد یا تو خدا کی ذات و صفات کا علم اور قیامت کا اعتقاد ہے یا معاش کی اصلاح ہے، اور یہ دونوں باتیں کسی خاص پیغمبر کی پیروی پر موقوف نہیں ہیں، بلکہ جن لوگوں نے کسی خاص پیغمبر کی پیروی نہیں کی ہے وہ بھی ان مقاصد میں پوری طور پر کامیاب ہوئے ہیں، اس لیے کسی خاص پیغمبر کی پیروی کی ضرورت نہیں ہے۔

اگرچہ امام صاحب نے ان تمام اعتراضات کے جوابات دے دیے ہیں چنانچہ مطالب عالیہ میں لکھتے ہیں کہ ”ہم نے اگرچہ پوری کوشش کے ساتھ یہ تمام اعتراضات بیان کر دیے ہیں، لیکن اگر ایک عقل مند شخص تین اصول کو اچھی طرح جان لے گا اور ان کی قوت سے واقف ہو جائے گا تو اس سے یہ اعتراضات دور ہو جائیں گے۔“ تاہم انھوں نے اس طریقہ کو چھوڑ کر ایک دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے جو ان اعتراضات کی زد سے محفوظ ہے، چنانچہ مطالب عالیہ میں لکھتے ہیں کہ ”نبوت کے قابل دو فریق ہیں، ایک فریق کہتا ہے کہ پیغمبر سے معجزات کا صدور اس کی صداقت پر دلالت کرتا ہے، اس کے بعد ہم پیغمبر کے قول سے یہ دلیل لاتے ہیں کہ فلاں چیز حق اور فلاں چیز باطل ہے، یہ پہلا طریقہ ہے اور عام طور پر ارباب مذاہب نے اسی طریقہ کو اختیار کیا ہے، دوسرا فریق کہتا ہے کہ سب سے پہلے ہم کو یہ معلوم کرنا چاہیے کہ عقاید حقہ کیا ہیں؟ اور اعمال صحیحہ کیا ہیں؟ اس کے معلوم کرنے کے بعد اگر ہم کو یہ نظر آئے گا کہ ایک انسان دین حق کی دعوت دیتا ہے اور اس کی دعوت میں یہ اثر ہے کہ لوگ باطل کو چھوڑ کر حق کی طرف متوجہ ہوتے جاتے ہیں تو ہم کو یہ معلوم ہو جائے گا کہ یہ شخص سچا پیغمبر ہے اور اس کی پیروی ضروری ہے، یہ طریقہ عقل سے زیادہ قریب ہے اور اس پر اعتراضات بہت کم وارد ہوتے ہیں۔

اس کے بعد چند مقامات قائم کیے ہیں اور ان کے ذریعہ سے اس طریقہ کو ثابت کیا ہے۔

۱۔ پہلا مقدمہ یہ ہے کہ انسان کا کمال دو چیزوں میں منحصر ہے، ایک تو یہ کہ اس کی قوت نظریہ اس قدر کامل ہو کہ اس سے اشیاء کی حقیقتیں صحیح طور پر معلوم ہو جائیں، دوسرے یہ کہ اس کی قوت عملیہ اس قدر کامل ہو کہ اس سے ایک ایسا ملکہ پیدا ہو جائے جس کے ذریعہ سے وہ اعمال صالحہ کے کرنے کی قدرت رکھتا ہو، یعنی ایسے اعمال جو سعادت دینیہ سے متنفر کریں اور آخرت اور روحانیات کی ترغیب دلائیں، تمام فلاسفہ الہیین نے اس مقدمہ سے اتفاق کیا ہے اور دنیا میں کوئی عقل مند ایسا نہیں ہے جو اس کی تائید نہ کرتا ہو۔

۲- دوسرا مقدمہ یہ ہے کہ انسانوں کی تین قسمیں ہیں، ایک تو وہ لوگ جو ان علوم اور ان اعمال میں ناقص ہیں اور عام طور پر لوگ اسی قسم میں داخل ہیں، دوسرے وہ لوگ جو ان دونوں چیزوں میں تو کامل ہیں لیکن ناقصوں کی تکمیل کی قدرت نہیں رکھتے اور یہ اولیاء لوگ ہیں، تیسرے وہ لوگ جو ان دونوں چیزوں میں کامل بھی ہیں اور ناقصوں کی تکمیل بھی کر سکتے ہیں، اور ان کو نقصان کی پستی سے اٹھا کر کمال کی بلندی تک پہنچا سکتے ہیں، انہی لوگوں کو پیغمبر کہتے ہیں۔

۳- تیسرا مقدمہ یہ ہے کہ قوت نظریہ اور قوت عملیہ میں شدت وضعف اور قلت و کثرت کے لحاظ سے نقصان و کمال کے جو مدارج ہیں وہ غیر متماہی ہیں۔

۴- چوتھا مقدمہ یہ ہے کہ اگرچہ عام طور پر لوگوں میں نقصان ہی پایا جاتا ہے، لیکن ان میں ایک کامل ترین شخص کا وجود بھی ضروری ہے، کیونکہ جس طرح نقصان کا ایک درجہ تو یہ ہے کہ انسان اور جانور میں برائے نام فرق رہ جاتا ہے، اسی طرح کمال کے لحاظ سے بھی ایسے اشخاص کا وجود ضروری ہے جو انسانیت کے آخری اور ملکوتیت کے ابتدائی درجے میں ہوں۔

استقراء سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کیونکہ جسم عضوی کے تحت میں تین نوعیں داخل ہیں۔ معادن، نباتات، حیوانات، اور ان تینوں میں سب سے افضل حیوان ہے، نباتات اس کے وسط میں ہیں، اور سب سے کم درجہ کے معادن ہیں، اسی طرح حیوان کے تحت میں بھی بہت سی نوعیں ہیں جن میں سب سے افضل انسان ہے، پھر انسان کے تحت میں بھی بہت سی صنفیں ہیں، مثلاً حبشی، رومی، ہندی اور ترکی وغیرہ اور ان سب میں افضل وسط معصورہ کے رہنے والے ہیں، پھر ان اصناف کے تحت میں جو افراد ہیں وہ نقصان و کمال میں مختلف ہیں، لیکن اس میں شبہ نہیں کہ ان میں ایک ایسا شخص بھی پایا جاتا ہے جو سب میں افضل ہے۔

۵- پانچواں مقدمہ یہ ہے کہ یہ کامل ترین انسان انسانیت کے درجہ کمال کے آخری درجہ میں ہوتا ہے اور تم کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ ہر نوع کے کمال کا آخری درجہ اس نوع کے ابتدائی درجہ سے مل جاتا ہے جو اس سے افضل ہوتی ہے، لیکن نوع انسانی سے افضل صرف ملائکہ ہیں، اس لیے انسانیت کا آخری درجہ ملائکہ کے ابتدائی درجہ سے ملا ہوا ہے، اور چونکہ یہ انسان انسانیت کے آخری درجہ کمال میں ہے اس لیے وہ عالم ملائکہ کے ساتھ ملا ہوا ہے، اور چونکہ ملائکہ کے خواص یہ ہیں کہ وہ جسمانی تعلقات سے الگ ہوتے ہیں عالم اجسام پر ان کو غلبہ حاصل ہوتا ہے اور اپنے افعال میں جسمانی آلات سے بے نیاز ہوتے ہیں، اس

لیے یہ انسان بھی انہی اوصاف سے متصف ہوتا ہے، وہ جسمانیات کی طرف بہت کم متوجہ ہوتا ہے، ان میں ہر قسم کا تصرف کر سکتا ہے اور اسی تصرف کا نام معجزہ ہے، ان دونوں مقامات سے فارغ ہونے کے بعد اس کی روحانی قوت ناقصوں کی روحوں کی تکمیل کرتی ہے، اور چوں کہ تم کو معلوم ہو چکا ہے کہ نفس ناطقہ کی حقیقت مختلف ہے اس لیے بعض نفوس قوت نظریہ میں کامل اور قوت عملیہ میں ناقص ہوتے ہیں اور بعض کی قوت عملیہ کامل اور قوت نظریہ ناقص ہوتی ہے، یہ نفوس اجسام عنصری میں تو تصرف کر سکتے ہیں لیکن علوم نظریہ الہیہ میں ناقص ہوتے ہیں بعض نفوس کو ان دونوں میں کمال حاصل ہوتا ہے لیکن اس قسم کے نفوس بہت کم ہوتے ہیں اور چند نفوس ان دونوں میں ناقص ہوتے ہیں اور عام طور پر دنیا کے تمام لوگ اسی قسم کے ہیں۔

ان مقدمات کے معلوم ہو جانے کے بعد ہم یہ کہتے ہیں کہ نفس ناطقہ کے دوسرے ہیں، حق سے اعراض اور مخلوق کی طرف التفات، اسی طرح اس کی صحت یہ ہے کہ حق کی طرف متوجہ ہو اور مخلوق سے اعراض کرے، تو جو شخص مخلوق کی طرف متوجہ ہونے اور حق سے اعراض کرنے کی دعوت دے وہ جادوگر ہے اور جو شخص حق کی طرف متوجہ ہونے اور مخلوق سے اعراض کرنے کی دعوت دے وہ پیغمبر ہے اور ہم یہ بیان کر چکے ہیں کہ اس قسم کے لوگوں کے درجے ضعف و قوت کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں، اس لیے جس شخص میں اس مرض کے ازالے کی قوت زیادہ ہوگی اس کو نبوت کا اعلیٰ درجہ حاصل ہوگا اور جس میں کم ہوگی اس کا کم درجہ ہوگا۔

امام صاحب نے نبوت کے اثبات کا جو یہ طریقہ بیان کیا ہے، وہ درحقیقت امام غزالی رحمہ اللہ سے ماخوذ ہے اور امام صاحب نے اس طریقہ کی بڑی تعریف کی ہے اور لکھا ہے کہ یہ اسرار عالیہ قرآن مجید کے الفاظ میں چھپے ہوئے ہیں، اس لیے جو شخص علم قرآن کو دیکھے گا اور ان سے غافل ہوگا وہ علوم قرآن کے اسرار سے محروم رہے گا (۱)۔

اس میں امام صاحب کا کارنامہ صرف یہ ہے کہ انہوں نے اس کو بہت زیادہ صاف اور واضح کیا ہے اور اسی سلسلہ میں ان عام اعتراضات کے جوابات بھی دئے ہیں جو اوپر گزر چکے ہیں، چنانچہ انبیاء کے طریقہ تعلیم اور طریقہ دعوت کے متعلق لکھتے ہیں کہ پیغمبر تنزیہ محض کی تعلیم نہیں دیتا، کیوں کہ اکثر لوگ اس قسم کی بات کو قبول نہیں کر سکتے، اس لیے اگر وہ اس کی تصریح کر دے تو اکثر لوگ اس کی پیروی کرنے سے انکار کر دیں گے، بلکہ وہ صرف یہ تعلیم دیتا ہے کہ خدا ممکنات و محذات کے مشابہ نہیں،

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۳۳۳۔

نیز وہ یہ بیان کرتا ہے کہ بندہ فاعل مختار ہے اور اس کو ایک کام کرنے یا اس کے چھوڑ دینے کی قدرت حاصل ہے، کیوں کہ اگر وہ جبر محض کی تعلیم دے تو لوگ اس کو چھوڑ دیں اور اس کی طرف متوجہ نہ ہوں، لیکن اسی کے ساتھ وہ یہ بھی ظاہر کر دیتا ہے کہ گو واقعہ یہی ہے، لیکن جو کچھ ہوتا ہے سب خدا کے حکم سے ہوتا ہے، لیکن وہ ان باریک باتوں میں غور و فکر کرنے سے لوگوں کو روک دیتا ہے، غرض اس کا طریقہ دعوت یہ ہوتا ہے کہ ہر حیثیت سے خدا کی تعظیم کی جائے، لیکن ان حیثیتوں پر یہ غور نہ کیا جائے وہ باہم متناقض ہیں یا نہیں؟ نبوت کے انکار کے متعلق جو شبہات ہیں وہ اس طریقہ سے زایل ہو جاتے ہیں، مثلاً یہ شبہ کہ نسخ میں کوئی فائدہ نہیں، تو اس کا جواب یہ ہے کہ شریعت کے دو حصے ہیں عقلی اور وضعی، عقلی میں تو کوئی نسخ نہیں ہوتا، مثلاً خدا کی تعظیم اور مخلوق پر شفقت کا حکم تو تمام مذاہب میں ہے اور اس میں کوئی نسخ نہیں ہو سکتا، البتہ وضعی شریعت (مثلاً نماز روزہ) میں نسخ ہو سکتا ہے اور اس میں نسخ کا فائدہ یہ ہے کہ انسان جب ایک مدت تک کوئی کام کرتا رہتا ہے تو وہ اس کی عادت بن جاتی ہے، اس لیے وہ اس کو عادتاً کرتا ہے، خلوص و عبادت کی بنا پر نہیں کرتا، اس لیے ان کے منسوخ کرنے سے یہ عادت بدل جاتی ہے اور ان میں خلوص پیدا ہو جاتا ہے، اس مقصد کے لیے وہ جو کچھ قتل و خوں ریزی کرتا ہے اس کا سبب یہ ہے کہ اس کی تعلیم اسی وقت موثر ہو سکتی ہے جب وہ مقبول عام ہو جائے، اس لیے وہ جزئیات میں بھی تشدد سے کام لیتا ہے، تاکہ اس سے کلیات کے اثبات میں فائدہ اٹھائے، تشبیہ و تجسیم کے الفاظ کا فائدہ جیسا کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں یہ ہے کہ جمہور کو تنزیہ محض کی تعلیم دینا سخت مشکل ہے، اس لیے مجبوراً ایسا طریقہ اختیار کیا گیا، جو تشبیہ اور تنزیہ کے بین مین ہوتا، تاکہ عام طور پر لوگ اس کو قبول کر سکیں (۱)۔

اصل یہ ہے کہ نبوت کے ثبوت کا طریقہ یہ ہے کہ:

۱- سب سے پہلے نبوت کی حقیقت بیان کی جائے۔

۲- پھر یہ بیان کیا جائے کہ پیغمبر کی دعوت کا کیا طریقہ ہے اور وہ احکام و شرائع کو کیوں بیان

کرتا ہے۔

۳- پھر یہ کہ عبادات کا اثر تنزیہیہ نفوس پر کیوں کر پڑتا ہے۔

(۱) سفید راغب پاشا ص ۲۸۷، مطالب عالیہ کا ناقص قلمی نسخہ دارالمصنفین کے کتب خانہ میں موجود ہے، لیکن یہ پوری بحث اس

میں مذکور نہیں، سفید میں مطالب عالیہ کا یہ پورا نکل نقل کر دیا ہے۔

اور امام صاحب نے سب سے پہلے نبوت کی حقیقت بتائی جو امام غزالی رحمہ اللہ کے اجمالی بیان سے ماخوذ تھی، بقیہ دونوں چیزوں کے متعلق مباحث مشرقیہ میں لکھتے ہیں کہ ”انبیا کی دعوت کا طریقہ علم سیاست سے اور عبادات کا اثر ترکیہ نفس پر علم اخلاق سے تعلق رکھتا ہے اور اگر خدا نے زندہ رکھا تو ہم ان دونوں علموں پر مستقلاً بحث کریں گے اور اس کتاب میں شامل کر دیں گے، لیکن افسوس ہے کہ ان دونوں مباحث کے متعلق امام صاحب کی کوئی کتاب ہمارے پاس نہیں ہے، تاہم انہوں نے مطالب عالیہ میں انبیا کے طریقہ دعوت پر بحث کی ہے اور اس سے بہت سے اعتراضات اٹھ گئے ہیں۔

بہر حال امام صاحب نے نبوت پر جس تفصیل سے بحث کی ہے اس سے ان کے دور سے پہلے کی کتب کلامیہ خالی تھیں اور متاخرین کی تصنیفات میں یہی مباحث اختصار کے ساتھ مذکور ہیں۔



محمد رسول اللہ ﷺ کی نبوت

رسول اللہ ﷺ کی نبوت کے اثبات کا بہترین طریقہ اگرچہ یہی ہے جو اوپر گذراتا ہم چوں کہ متکلمین نے اس کے مختلف طریقے اختیار کیے ہیں اس لیے امام صاحب نے اپنی کتب کلامیہ میں ان تمام طریقوں کا ذکر کیا ہے اور ان پر بحث کی ہے۔

۱- پہلا طریقہ تو وہی معجزات کا ہے اور اس میں سب سے بڑا معجزہ قرآن مجید کا ہے، اس کے بعد آپ ﷺ کے عام معجزات ہیں اور اسی سلسلے میں اخبار عن الغیب بھی شامل ہے۔

۲- دوسرا طریقہ یہ ہے کہ آپ ﷺ کے اخلاق، افعال اور احکام سے آپ ﷺ کی نبوت پر استدلال کیا جائے، کیونکہ اگرچہ ان تمام چیزوں سے فرداً فرداً آپ کی نبوت پر استدلال نہیں کیا جا سکتا، تاہم مجموعی طور پر یہ تمام چیزیں صرف ایک پیغمبر ہی کی ذات میں جمع ہو سکتی ہیں، جاہل نے آپ کی نبوت کے اثبات کا یہی طریقہ اختیار کیا ہے اور امام غزالی رحمہ اللہ نے بھی اسی کو پسند کیا ہے۔

۳- تیسرا طریقہ یہ ہے کہ گذشتہ پیغمبروں نے اپنی کتابوں میں آپ کی نبوت کی پیشین گوئی کی ہے۔

امام صاحب نے محصل میں ان تمام طریقوں کو الگ الگ بیان کیا ہے، لیکن اربعین میں سب کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے اور سب کو معجزہ قرار دیا ہے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”آپ ﷺ کے معجزات دو قسم کے ہیں، جسی اور عقلی، جسی کی تین قسمیں ہیں، ایک تو وہ معجزات جو آپ ﷺ کی ذات سے باہر ہیں، مثلاً چاند کا پھٹ جانا، آپ ﷺ کی انگلیوں کے درمیان سے پانی کا نکلنا، دوسرے وہ معجزات جو آپ ﷺ کی ذات میں موجود ہیں، مثلاً خاتم نبوت اور آپ کی شکل و صورت جو نبوت پر دلالت کرتی تھی، تیسرے وہ معجزات جو آپ کے اخلاق و اوصاف میں پائے جاتے ہیں اور اس سلسلہ میں امام صاحب نے اجمالاً آپ ﷺ کے اخلاقی اوصاف بیان کیے ہیں۔

عقلی معجزات کی چھ قسمیں ہیں:

۱- ایک تو یہ کہ رسول اللہ ﷺ کی بعثت ایسے قبیلہ اور ایسے شہر میں ہوئی جہاں علم کا نام و نشان بھی نہ تھا، آپ نے اس شہر سے صرف دو مرتبہ شام کا سفر کیا، جس کی مدت بہت کم تھی اور اس شہر میں کوئی حکیم یا عالم بھی نہیں گیا تھا، اس لیے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ آپ نے اس حکیم یا عالم سے تعلیم حاصل کی تھی، لیکن باوجود اس کے آپ نے خدا کی ذات و صفات اور افعال و احکام کے متعلق ایسی باتیں بیان کیں جو حکما کے خیال میں بھی نہیں آئی تھیں، اس لیے ان کو صرف وحی الہی اور ہدایت ربانی کے سوا کسی اور خارجی سبب کا نتیجہ نہیں قرار دیا جاسکتا، قرآن مجید نے بھی متعدد آیتوں میں اس کو آپ ﷺ کی نبوت کے ثبوت میں بیان کیا ہے۔

۲- دوسرے یہ کہ نبوت سے پہلے آپ نے کبھی نبوت اور ان مسائل پر بحث نہیں کی، اگر آپ اس قسم کے مسائل پر بحث کرتے تو کفار ضرور یہ کہتے کہ تم نے مدت تک ان مسائل پر غور و فکر کیا تھا اور ان کا اظہار عمر بھر کے اسی غور و فکر کا نتیجہ ہے، اس لیے دفعتاً ان مسائل کا اظہار صرف وحی الہی کا نتیجہ ہے۔

۳- تیسرے یہ کہ آپ ﷺ نے فرض رسالت کے ادا کرنے میں طرح طرح کی تکلیفیں برداشت کیں، لیکن آپ ﷺ کے عزم و استقلال میں کوئی فتور نہیں آیا، دشمنوں کے مغلوب ہو جانے اور دنیوی ساز و سامان کے حاصل ہو جانے پر بھی آپ کے زہد و وقار اور فقر و مسکنت میں کوئی فرق نہیں پیدا ہوا، لیکن جھوٹے آدمی کی یہ حالت نہیں ہو سکتی۔

۴- چوتھے یہ کہ آپ ﷺ مستجاب الدعوات تھے اور آپ کی متعدد دعائیں مقبول ہوئیں، امام صاحب نے اس قسم کی متعدد دعائیں نقل کی ہیں۔

۵- پانچویں یہ کہ تورات اور انجیل میں آپ ﷺ کی نبوت کی بشارت موجود ہے اور قرآن مجید کی متعدد آیتوں میں اس کا ذکر ہے، اس لیے اگر آپ ﷺ کا یہ دعویٰ جھوٹا ہوتا تو یہود و نصاریٰ اس کا شدت سے انکار کرتے، اس لیے کوئی عقل مند آدمی ایسا دعویٰ نہیں کر سکتا جو خود اس کے مقصد کے مخالف ہو۔

۶- چھٹے یہ کہ آپ ﷺ نے دور گذشتہ کے بہت سے واقعات بیان کیے جو بغیر تعلیم و تعلم کے نہیں معلوم ہو سکتے اور مستقبل کے متعلق بہت سی پیشین گوئیاں کیں جو صحیح ثابت ہوئیں، یہ پیشین گوئیاں بعض تو قرآن مجید میں اور بعض حدیثوں میں مذکور ہیں اور امام صاحب نے ان سب کو ایک جگہ جمع

کر دیا ہے۔

۷۔ لیکن ان طریقوں میں کوئی طریقہ اعتراضات سے محفوظ نہیں ہے، معجزات سے نبوت پر جو استدلال کیا جاتا تھا، ان پر جو اعتراضات ہوتے ہیں وہ اوپر گزر چکے ہیں اور وہی اعتراضات رسول اللہ ﷺ کے معجزات پر بھی ہوتے ہیں، یہی خبروں کو بھی معجزہ تسلیم نہیں کیا جاسکتا، کیوں کہ امر اور وسا جب رعایا کو دشمنوں سے لڑنے پر برا بھونٹہ کرتے ہیں تو ان کو یہ ترغیب دیتے ہیں کہ فتح تمہاری ہوگی، قرآن مجید میں مسلمانوں کے لیے خلافت کا جو وعدہ کیا گیا ہے وہ اسی قسم کا ہے، اسی طرح جو لوگ مرجع انام ہوتے ہیں اور مبہم اور مجمل الفاظ میں امور کلیہ کی پیشین گوئی کرتے ہیں اگر وہ سچی ثابت ہوئیں تو ان کو اپنی صداقت کی دلیل قرار دیتے ہیں اور سچی ثابت نہ ہوئیں تو کہہ دیتے ہیں کہ ہم نے وقت کی تعیین نہیں کی تھی، اسکے بعد وہ صحیح ثابت ہوگی، قرآن مجید میں رومیوں کے مغلوب ہونے کی پیشین گوئی اسی قسم کی ہے، اس کے علاوہ کابن اور نجم وغیرہ بھی پیشین گوئی کرتے ہیں، لیکن ان کو معجزہ نہیں قرار دے سکتے۔

۲۔ آپ ﷺ کے محاسن اخلاق سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ آپ ﷺ اخلاقی حیثیت سے تمام آدمیوں میں ممتاز تھے، لیکن ان سے آپ ﷺ کی نبوت ثابت نہیں ہوتی، بہت سے حکما بھی اخلاقی اوصاف میں امتیاز خاص رکھتے تھے اور بہت سے علوم و فیکہ کی تعلیم دیتے تھے، بایں ہمہ وہ پیغمبر نہ تھے۔

۳۔ تورات و انجیل میں آپ ﷺ کی نبوت کی جو بشارت دی گئی ہے اگر اس سے یہ مراد ہے کہ ان میں یہ بشارت تفصیل کے ساتھ موجود ہے یعنی یہ کہ فلاں سن میں فلاں شہر سے ایک ایسا شخص جس کے یہ یہ اوصاف ہیں پیدا ہوگا اور وہ خدا کا رسول ہوگا، تو تورات و انجیل میں اس قسم کی تفصیلی بشارتیں موجود نہیں اور اگر اجمالی بشارت موجود ہے جس میں زمان و مکان اور آپ ﷺ کے اوصاف کی تعیین نہیں کی گئی ہے تو اس سے آپ ﷺ کی نبوت ثابت نہیں ہوتی، بلکہ صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ آئندہ زمانے میں ایک ممتاز شخص پیدا ہوگا اور اگر نبوت ثابت بھی ہو تو رسول اللہ ﷺ کی نبوت ثابت نہیں ہوتی، بلکہ ممکن ہے کہ وہ کوئی دوسرا شخص ہو۔

امام صاحب نے اگرچہ ان تمام اعتراضات کے جوابات دے دیے ہیں، تاہم ان کے نزدیک رسول اللہ ﷺ کی نبوت کے اثبات کا بہترین طریقہ قرآن مجید ہے اور بقیہ چیزیں ماسما کے شہادت میں داخل ہیں، چنانچہ محصل میں لکھتے ہیں:

والجواب ان المعتمد في رسالة محمد
عليه الصلوة والسلام ظهور القرآن
عليه وسائر الوجوه انما يذكر للتكملة
والتكميل

اب یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی رسالت کے اثبات
میں قابل اعتماد چیز یہ ہے کہ آپ ﷺ پر قرآن مجید
نازل ہوا، بقیہ وجہیں تشریح و تخیل کے لیے بیان کی
جاتی ہیں۔

نبوت پر جو یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ نبوت کے دعویٰ پر معجزات سے جو استدلال کیا جاتا ہے اس
میں دعویٰ اور دلیل میں کوئی مناسبت نہیں ہوتی، وہ بھی اس سے اٹھ جاتا ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے
تہذیب اخلاق، تہذیب نفس اور اصلاح معاش و معاد کا جو دعویٰ کیا ہے قرآن مجید کی معجزانہ تعلیمات
بالکل اس کے مطابق ہیں، لیکن خود قرآن مجید بھی مخالفین کے اعتراضات سے محفوظ نہیں ہے، چنانچہ
امام صاحب الرعین میں لکھتے ہیں:

ان اعتماد المتكلمين في هذه المسئلة
على ان القرآن معجز والقرآن ظهر على
وفوق دعواه وهذا دليل طويل فيه
مباحث كثيرة وقد استقصينا فيه
الكلام في كتاب نهاية العقول .

اس مسئلہ میں متکلمین کا اعتماد اس پر ہے کہ قرآن
مجید معجزہ ہے اور وہ آپ ﷺ کے دعویٰ کے موافق
اترا، یہ ایک لمبی دلیل ہے اور اس میں بہت سے
مباحث ہیں جن کو ہم نے پورے طور پر نہایت
العقول میں بیان کیا ہے۔

محصل میں لکھتے ہیں:

الاستقصاء في الأسئلة والاجوبة على
هذا الوجه المذكور في كتاب النهاية

اس طریقہ پر جو سوالات و جوابات ہیں وہ پورے
طور پر نہایت العقول میں مذکور ہیں۔

افسوس ہے کہ نہایت العقول کا نسخہ ہمارے پاس موجود نہیں ہے، جس سے یہ اعتراضات
و جوابات معلوم ہوتے، تاہم امام صاحب نے معاملہ میں اس طریقہ کی جو تقریر کی ہے اس سے ظاہر
ہوتا ہے کہ اگر قرآن مجید کو معجزہ نہ تسلیم کیا جائے تب بھی اس کو ایک پیغمبرانہ کتاب تسلیم کیا جاسکتا ہے، جو
آپ ﷺ کے دعویٰ کے بالکل مطابق تھی، چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”آپ ﷺ کی نبوت کی بہت سی دلیلیں
ہیں جن میں ایک یہ ہے کہ آپ ﷺ پر قرآن مجید اترا اور وہ ایک عمدہ کتاب ہے، جو نہایت الفاظ اور
کثرت علوم میں حد کمال تک پہنچی ہوئی ہے، کیوں کہ اس میں انبیاء کے مباحث نہایت خوبی کے
ساتھ بیان کیے گئے ہیں، اسی طرح علم اخلاق، علم سیاست، علم تصفیہ باطن اور دور غزشتہ کے حالات

کے علم کا بیان نہایت خوبی کے ساتھ کیا گیا ہے، اگرچہ بعض لوگ یہ تسلیم نہیں کرتے کہ وہ کمال میں حد اعجاز تک پہنچا ہوا ہے، تاہم اس میں کوئی نزاع نہیں ہے کہ وہ ایک عمدہ، بلند پایہ، کثیر الفوائد، کثیر العلوم اور فصیح کتاب ہے، اس کے ساتھ رسول اللہ ﷺ کہ مکہ میں پیدا ہوئے، جو علما، فضلا اور علمی کتابوں سے بالکل خالی تھا اور آپ ﷺ نے چند دنوں کے لیے صرف دوسرے سفر کیا، کسی سے نہ تعلیم حاصل کی، نہ کسی سے استفادہ کیا اور اسی حالت میں اپنی زندگی کے چالیس سال گزار دئے، پھر چالیس سال کے بعد آپ ﷺ نے یہ کتاب پیش کی جو آپ ﷺ کا سب سے بڑا معجزہ تھی، کیوں کہ جو شخص بحث و نظر، مطالعہ و استفادہ اور تعلیم و تعلم سے بالکل نا آشنا ہو وہ بہ جزوی و الہام اور ارشاد خداوندی کے ایسی کتاب پیش ہی نہیں کر سکتا، اس بنا پر قرآن مجید کی اس آیت کا:

وَأَن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ ۚ وَتَذَكَّرُوا ۚ (بقرہ: ۲۳)

اگر تم کو اس کتاب میں جس کو ہم نے اپنے بندہ پر اتارا شک ہو تو ایک سورہ بھی اس کے مثل لاؤ۔

یہ مطلب ہے کہ جو شخص محمد کی طرح مطالعہ اور استفادہ سے نا آشنا ہو وہ اس طرح کی ایک ہی سورہ بنا کر پیش کرے۔

قرآن مجید سے آپ ﷺ کی نبوت پر استدلال کرنے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ آپ ﷺ نے تمام دنیا سے قرآن مجید کے جواب پیش کرنے کا مطالبہ کیا، اب دو ہی صورتیں ہیں، یا تو قرآن مجید حد اعجاز تک پہنچا ہوا تھا یا نہیں؟ اگر وہ حد اعجاز تک پہنچا ہوا تھا تو ہمارا مقصد حاصل ہے اور اگر وہ حد اعجاز تک پہنچا ہوا نہیں تھا تو اس کا جواب پیش کرنا ممکن تھا، لیکن باوجود اس قدرت کے اور اس کے جواب پیش کرنے کی خواہش کے کوئی شخص اس کا جواب نہ پیش کر سکا، اس لیے یہی ایک معجزہ ہے، غرض دونوں صورتوں میں قرآن مجید کا معجزہ ہونا ظاہر ہے، پہلی صورت میں خود قرآن مجید اور دوسری صورت میں قرآن مجید کے جواب کا نہ پیش کرنا معجزہ ہے۔

اس کے بعد امام صاحب نے آپ ﷺ کی نبوت کے اثبات کا دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے اور یہ وہی طریقہ ہے جس کی تقریر اوپر گذر چکی ہے اور جس کی نسبت امام صاحب نے لکھا ہے کہ اس طریقہ پر بہت کم شبہات وارد ہوتے ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”اس مسئلہ کا ایک دوسرا طریقہ ہے، کیوں کہ پہلے طریقہ میں ہم آپ ﷺ کی نبوت معجزات سے ثابت کرتے ہیں، پھر جب آپ ﷺ کی نبوت ثابت ہو جاتی ہے تو اس سے آپ ﷺ کے اقوال و افعال کی صحت پر استدلال کرتے ہیں، لیکن

اس طریقہ میں ابتدائی سے یہ ظاہر کیا جاتا ہے کہ آپ ﷺ کے تمام اقوال و افعال پیغمبرانہ تھے، اس لیے ضرور ہے کہ آپ ﷺ خدا کے سچے پیغمبر ہوں، اس طریقہ کا بیان یہ ہے کہ انسان یا تو ناقص ہوگا اور یہ سب سے کم درجہ ہے اور عام لوگوں کا یہی درجہ ہے، یا یہ کہ وہ ہدایت خود تو کامل ہوگا لیکن اس میں دوسروں کی تکمیل کی قدرت نہ ہوگی، یہ درمیانی درجہ ہے اور اولیا لوگ اسی درجہ میں شامل ہیں، یا یہ کہ وہ ہدایت خود بھی کامل ہوگا اور دوسروں کی تکمیل بھی کر سکے گا، یہی لوگ انبیاء ہیں اور ان کا درجہ سب سے بلند ہے، پھر اس کمال اور اس تکمیل کا لحاظ قوت نظریہ میں کیا جائے گا، یا قوت عملیہ میں، تو قوت نظریہ میں جو کمالات ملحوظ ہیں ان میں سب سے بڑا کمال خدا کی معرفت اور قوت عملیہ کا سب سے بڑا کمال خدا کی اطاعت ہے، اس لیے ان دونوں کمالات میں جس کا درجہ سب سے زیادہ بلند ہوگا اس کی ولایت کا درجہ بھی سب سے زیادہ بلند ہوگا اور ان دونوں کمالات کی تکمیل میں جس شخص کا درجہ سب سے زیادہ بلند ہوگا اس کی نبوت کا درجہ بھی سب سے زیادہ بلند ہوگا، اس بات کے معلوم ہو جانے کے بعد ہم کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کی بعثت کے وقت دنیا کفر و ضلالت سے بھری ہوئی تھی، یہود نے تشبیہ کے متعلق باطل مذاہب اختیار کر لیے تھے، پیغمبروں پر تہمتیں لگاتے تھے اور تورات میں تحریف کرتے تھے، عیسائی تثلیث، طول اور اتحاد کے قائل تھے اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو خدا کا بیٹا اور خدا کو ان کا باپ کہتے تھے، مجوس دو خدا کے قائل تھے، جن میں باہم جنگ ہوتی رہتی تھے اور ماں کے ساتھ نکاح کو جائز سمجھتے تھے، عرب کے لوگ بت پرستی اور لوٹ مار میں مصروف تھے، غرض دنیا ان ہی ضلالتوں اور گم راہیوں میں مبتلا تھی کہ اسی حالت میں خداوند تعالیٰ نے رسول اللہ ﷺ کو مبعوث کیا اور آپ ﷺ نے دنیا کو دین حق کی دعوت دینی شروع کی، نتیجہ یہ ہوا کہ دنیا کا رخ باطل سے حق کی طرف، جھوٹ سے سچ کی طرف اور تاریکی سے روشنی کی طرف پھر گیا، وسط معمرہ عالم کے اکثر شہروں سے یہ گم راہیاں کافور ہو گئیں اور زبانوں پر توحید کے ترانے جاری ہو گئے اور چون کہ نبوت کے معنی صرف یہ ہیں کہ قوت نظریہ اور قوت عملیہ میں جو لوگ ناقص ہیں ان کی تکمیل کی جائے اور یہ نتیجہ رسول اللہ ﷺ کی بعثت سے، حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام کی بعثت سے زیادہ مکمل طور پر ظاہر ہوا، اس لیے اس سے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ تمام پیغمبروں کے سردار ہیں۔

میرے نزدیک آپ ﷺ کی نبوت کے اثبات کا یہ طریقہ پہلے طریقہ سے زیادہ افضل و اکمل ہے، کیوں کہ یہ بہ منزلہ رہبان ملی کے ہے، یعنی یہ کہ سب سے پہلے ہم نے نبوت کے معنی سے بحث کی تو ہم کو معلوم ہوا کہ رسول اللہ ﷺ اس معنی کے لحاظ سے بنی نوع انسان میں سب سے زیادہ کامل شخص

تھے اور اس لیے آپ ﷺ تمام انبیاء میں افضل تھے، لیکن پہلا طریقہ بہ منزلہ برہان انی کے ہے، کیوں کہ اس میں ہم معجزات سے آپ ﷺ کی نبوت پر استدلال کرتے ہیں، اس لیے یہ طریقہ اس دلیل کے قائم مقام ہے جس میں ایک چیز کے اثر سے اس کے وجود پر استدلال کیا جاتا ہے اور اس میں شبہ نہیں کہ برہان لمی برہان انی سے زیادہ قوی ہے۔

امام صاحب کے بعد دوسرے محققین نے بھی اس کو نبوت کے اثبات کا بہترین طریقہ قرار دیا ہے۔

چنانچہ علامہ ابن قیمؒ نے شفاء العلیل میں ایک موقع پر یہ ثابت کیا ہے کہ اوہر شریعت بہ منزلہ دوا اور شفاء کے ہیں اور منافی بہ منزلہ پرہیز کے ہیں، اس کے بعد لکھا ہے کہ

”اسی بنا پر بہت سے عقلا نے نبوت پر خود شریعت سے استدلال کیا ہے اور اس کے ہوتے ہوئے طلب معجزہ سے بے نیاز ہو گئے ہیں اور یہ بہترین استدلال ہے، کیوں کہ پیغمبروں کی دعوت ان کی صداقت کی سب سے بڑی شاہد ہے، جس شخص کو کسی علم میں مہارت حاصل ہے جب وہ کسی حاذق شخص کو دیکھتا ہے کہ اس نے اس علم میں ایک عمدہ کتاب تصنیف کی ہے تو اس کتاب کے دیکھنے کے ساتھ ہی اس کو معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ اس علم کا عالم ہے، اسی طرح جو شخص پیغمبروں کے اقوال امدان کی دعوت سے واقف ہے جب اس شریعت کو دیکھتا ہے تو اس کو محسوسات کی طرح یہ یقین ہو جاتا ہے کہ جو شخص اس شریعت کو لے کر آیا ہے وہ سچا پیغمبر ہے، اور جس شخص نے اس شریعت کو وضع کیا وہ خدا ہے“ (۱)

ان تمام مباحث سے معلوم ہوا کہ متکلمین و ملاحدہ نے نبوت پر نفیاً و اثباتاً جو چھ لکھا تھا اس کو امام صاحب نے اپنی کتب کلامیہ میں مزید وضاحت و تفصیل سے بیان کر دیا ہے اور ان میں نبوت کے اثبات کا جو بہترین طریقہ تھا اس کو ترجیح دے دی ہے، لیکن ان کے علاوہ حکماء اسلام نے نبوت کے متعلق جو خیالات ظاہر کیے ہیں ان کے جمع کرنے سے بھی نبوت کی حقیقت پر روشنی پڑتی ہے، لیکن امام صاحب نے ان خیالات کو تفسیر کبیر میں مختلف مقامات پر جتہ جتہ نقل کیا ہے اور ہم ان کے تفسیری مباحث پر جو روبرو لکھیں گے اس میں ان خیالات کو ایک جگہ جمع کر دیں گے اور اس سے نبوت کی ایک نئی حقیقت ظاہر ہوگی۔

معاد

معاد کی حسب ذیل صورتیں ہو سکتی ہیں اور ان میں ہر ایک کو کسی نہ کسی فرقہ نے اختیار کیا ہے:

- ۱- معاد جسمانی، اکثر متکلمین کا یہی مذہب ہے۔
- ۲- معاد روحانی، اکثر حکماء الہیین کا یہی مذہب ہے۔
- ۳- معاد جسمانی اور معاد روحانی، اکثر محققین کا یہی مذہب ہے۔
- ۴- معاد جسمانی اور اور معاد روحانی دونوں کا انکار، قدما و فلاسفہ طبعیین کا یہی مذہب ہے۔
- ۵- ان تمام صورتوں میں توقف و تاہل، یہ جالینوس کا مذہب ہے۔

ان تمام صورتوں میں امام صاحب نے فلسفہ اور قرآن دونوں کو پیش نظر رکھا ہے، اس بنا پر صرف معاد روحانی کے قابل نہیں ہو سکتے تھے، کیوں کہ قرآن مجید میں معاد جسمانی کا ذکر بار بار اس تصریح و تفصیل کے ساتھ آیا ہے کہ اس کے مان لینے کے بعد لازمی طور پر معاد جسمانی کا قابل ہونا پڑتا ہے، جو لوگ صرف معاد روحانی کے قابل ہیں ان کو بھی اس سے انکار نہیں ہے، لیکن وہ لوگ کہتے ہیں کہ چوں کہ عام طور پر لوگوں کے ذہن میں معاد روحانی کی حقیقت نہیں آ سکتی اس لیے نظام عالم کے قایل رکھنے کے لیے انبیاء نے معاد جسمانی کا طریقہ اختیار کیا، لیکن اسی کے ساتھ ایک عقل مند شخص کے نزدیک معاد کے متعلق ان ظاہری الفاظ کی تاویل ضروری ہے، مثلاً آسمانی کتابوں میں خدا کے متعلق بھی ایسے الفاظ آئے ہیں جن سے بظاہر خدا کا جسمانی ہونا معلوم ہوتا ہے، لیکن متکلمین نے ان تمام الفاظ کی تاویل کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ خدا عوارض جسمانی سے منزہ ہے، بعینہ اسی طرح جو الفاظ معاد جسمانی کے متعلق آئے ہیں ان کی بھی تاویل کرنی چاہیے، لیکن امام صاحب کے نزدیک معاد جسمانی کے متعلق قرآن مجید میں جو الفاظ آئے ہیں وہ ناقابل تاویل ہیں، چنانچہ اربعین میں لکھتے ہیں:

ان الجمع بین انکار المعاد الجسمانی ایک ہی ساتھ معاد جسمانی کا انکار کرنا اور قرآن
وبین الاقرار بان القرآن حق متعذر مجید کو حق ماننا محال ہے، کیوں کہ جس شخص نے علم

لان من خاض فی علم التفسیر علم ان
ورود هذه المسئلة فی القرآن
تفسیر میں غور کیا ہے وہ جانتا ہے کہ یہ مسئلہ قرآن
مجید میں اس طرح آیا ہے کہ وہ تاویل کی محاکم
لیس بحیث یقبل التأویل۔

جو لوگ معاد جسمانی کے منکر اور صرف معاد روحانی کے قائل تھے ان کا سب سے بڑا
اعتراض یہ تھا کہ معاد جسمانی کی صورت میں اعادہ معدوم لازم آتا ہے اور یہ محال ہے امام صاحب نے
ان کے دلائل پر تفصیل نقل کی ہے اور مباحث شرعیہ میں ان کی نسبت لکھا ہے کہ:

فهذا جملة ما قيل في منع إعادة الابدان
وهي وجوه ضعيفة لانها مبنية على
اصول واهية سبقت الاشارة فيما مضى
الى ضعفها فلا نطول القول فيها
یہ وہ تمام دلائل ہیں جو اعادہ جسم کے منع کے متعلق
بیان کیے جاتے ہیں، لیکن یہ کمزور دلائل ہیں،
کیوں کہ وہ کمزور اصول پر مبنی ہیں ہم نے گذشتہ
مباحث میں ان کے ضعف کی طرف اشارہ کر دیا
ہے، اس لیے اس کے متعلق بیان کو طول دینا نہیں
چاہتے۔

اس کے علاوہ ان کے اور بھی بہت سے عقلی دلائل ہیں جن کو امام صاحب نے اربعین میں
نقل کیا ہے اور ان کے جوابات دیئے ہیں۔

تیسری صورت یہ ہے کہ فلسفہ و شریعت دونوں میں تطبیق دی جائے اور معاد جسمانی اور معاد
روحانی دونوں کا اقرار کیا جائے، اکثر محققین کی یہی رائے ہے اور امام صاحب نے اربعین میں ان کے
مذہب کی تقریر اس طرح کی ہے کہ ”ان لوگوں نے حکمت اور شریعت دونوں کو ایک جگہ جمع کر دینا چاہا، اس
لیے انھوں نے کہا کہ عقل اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ روح کی سعادت خدا کی معرفت اور محبت میں
اور جسم کی سعادت محسوسات کے ادراک میں ہے، لیکن استقراء سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیوی زندگی میں
ان دونوں سعادتوں کا جمع کرنا غیر ممکن ہے، کیوں کہ انسان جس وقت عالم غیب کی تجلیات میں غرق ہوگا،
لذات جسمانیہ کی طرف متوجہ نہ ہو سکے گا اور جس حالت میں لذات جسمانیہ میں مشغول ہوگا، لذات
روحانیہ کی طرف توجہ نہ کر سکے گا، لیکن ان دونوں لذتوں کا اجتماع اس لیے ناممکن ہے کہ اس دنیا میں انسانی
روحیں کمزور ہوتی ہیں، لیکن جب انسان مر جاتا ہے اور یہ روحیں عالم قدس سے فیض حاصل کرتی ہیں تو
قوی اور کامل ہو جاتی ہیں، اس لیے جب وہ دوبارہ بدنوں میں واپس آئیں گی تو اس وقت یہ ناممکن نہ ہوگا

کہ وہ ان دونوں صورتوں کے جمع کرنے پر قادر ہوں اور اس میں شبہ نہیں کہ سعادت کے مرتبہ میں یہ انتہائی درجہ ہے اور اس کے محال ہونے پر کوئی عقلی دلیل قائم نہیں ہوئی اور اس سے حکمت نبویہ اور قوانین فلسفہ میں تطبیق ہو جاتی ہے اس لیے اسی کا اختیار کرنا ضروری ہے۔“

امام صاحب نے ان لوگوں کے مذہب کی یہ تقریر اربعین میں کی ہے اور اس کے متعلق اپنی کوئی ذاتی رائے ظاہر نہیں کی ہے، لیکن تفسیر کبیر سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کا ذاتی میلان بھی اسی طرف ہے، چنانچہ اس آیت:

وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ
تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا
وَسُكُنَ فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ
مِنْ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ
(توبہ ۷۲)

ایمان والے مردوں اور ایمان والی عورتوں سے
اللہ نے (بہشت کے) باغوں کا وعدہ کر لیا ہے
جن کے تلے نہریں (پڑی) بہہ رہی ہوں گی (اور
وہ) ان میں ہمیشہ (بمیشہ) رہیں گے اور نیز اللہ
نے ان سے دائمی بہشت میں عمدہ عمدہ مکانوں کا
(توبہ ۷۲)

وعدہ کر لیا ہے اور خدا کی خوشنودی (جو ان سے
ہوگی وہ ان سب نعمتوں سے) بڑھ کر بھی ہے
بڑی کامیابی۔

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ”اس کے معنی یہ ہیں کہ اور تمام چیزیں جو اوپر گزریں، ان میں خدا کی خوشنودی سب سے بڑی ہے، اور یہ وہ یقینی دلیل ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ روحانی سعادتیں جسمانی سعادتوں سے اشرف و اعلیٰ ہیں، کیوں کہ اپنے آقا کی خوشنودی سے جو مسرت حاصل ہوتی ہے، اس کو یا تو جسمانی لذتوں کے حاصل کرنے کا ذریعہ بنایا جائے گا یا یہ نہ ہوگا، بلکہ یہ بذات خود ایک لذت اور مسرت ہوگی اور اس کو دوسرے مقصد کے حاصل کرنے کا ذریعہ نہ بنایا جائے گا، پہلی صورت اس لیے صحیح نہیں ہے کہ جو چیز کسی چیز کا ذریعہ ہوتی ہے وہ اس سے بہتر نہیں ہوتی، اس لیے اگر خدا کی خوشنودی کا مقصد یہ ہو کہ جنت میں کھانے پینے کی جولہ تیں ہیں اس کے ذریعہ سے ان کو حاصل کیا جائے تو خدا کی خوشنودی کی مسرت اسی لیے ہوگی کہ ایک ذریعہ ہاتھ آگیا ہے لیکن ان لذتوں کے حاصل کرنے کی مسرت بالکل مقصد کے حاصل ہونے کی مسرت مقصود ہوگی، ابھی بیان کر چکے ہیں کہ ذریعہ حاصل ہونے کی مسرت مقصود کے حاصل ہونے کی مسرت سے کم درجہ کی ہوتی ہے، اس لیے اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ خدا کی خوشنودی باغوں اور

عمرہ مکانوں کے حاصل ہونے سے کم درجہ کی ہوگی، لیکن واقعہ نہیں ہے، کیوں کہ خداوند تعالیٰ نے بہ تصریح بیان کیا ہے کہ خدا کی خوشنودی کی کامیابی بہت بڑی اور اعلیٰ درجہ کی چیز ہے، جاننا چاہیے کہ صحیح اور حق مذہب یہ ہے کہ ان دونوں سعادتوں کا ایک ساتھ اقرار کیا جائے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں ان دونوں کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے۔ (۱)



(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۲۹۵، ۲۹۶۔

تفسیر

تفسیر در حقیقت علم حدیث کی ایک شاخ ہے، کیوں کہ ابتدا میں حدیث، تفسیر، فقہ اور تاریخ و سیرت کا ایک مجموعہ تھی اور محدثین ان تمام چیزوں کے متعلق مخلوط طور پر روایت کرتے تھے، خلافت امویہ کے آخری اور خلافت عباسیہ کے ابتدائی زمانہ میں اس روش میں صرف اس قدر تغیر پیدا ہوا کہ مختلف بزرگوں نے اس مجموعہ کے ان اجزاء کو الگ الگ کر لیا، مثلاً فقہی احکام کے متعلق جو حدیثیں تھیں ان کو امام مالک نے ایک مجموعہ کی صورت میں جمع کیا، جس کا نام موطا ہے، اور محمد بن اسحاق نے سیرت کے متعلق تمام روایتوں کو ایک جگہ جمع کر کے فن سیرت کو ایک مستقل فن دیا، صحیح بخاری اور صحیح مسلم ان تینوں اجزاء کا مجموعہ ہیں، البتہ ہر جزو کے متعلق حدیثوں کو الگ الگ کر کے جمع کر لیا ہے جن میں ایک مستقل کتاب، کتاب التفسیر بھی ہے، لیکن رسول اللہ ﷺ نے صرف چند آیتوں کی تفسیر کی تھی، اس لیے تفسیر کا جو جزو فن حدیث میں شامل تھا وہ نہایت مختصر تھا، لیکن بعد کو صحابہ بالخصوص حضرت علی کرم اللہ وجہہ، حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ نے قرآن مجید کی اور بھی بہت سی آیتوں کی تفسیر کی اور آیتوں کا شان نزول بیان کیا اور ان کی تمام روایتیں خواہ اجتہاد ہوں یا انھوں نے ان کو رسول اللہ ﷺ سے سنا ہو، تفسیر کا ایک جزو بن گئیں اور تابعین نے ان سب کی روایت کی اور خود بھی بہت سی آیتوں کی تفسیر اسی طریقہ پر کی اور اس طرح درجہ بدرجہ علم تفسیر ترقی کرتا گیا۔

ان روایتوں کے علاوہ بہت سے یہودی، عیسائی اور مجوسی جو مسلمان ہو گئے تھے ان کے پاس بھی بہت سی روایتیں تھیں جو تورات، انجیل اور ان کے شروح و حواشی سے ماخوذ تھیں اور چوں کہ ہر طبقہ کے مسلمان ان سے میل جول رکھتے تھے اور یہ لوگ اسلامی سوسائٹی کا ایک جزو بن گئے تھے اس لیے ان لوگوں نے ان روایتوں کو بھی لے لیا اور اس طرح تفسیری روایتوں میں اور بھی اضافہ ہوا، لیکن اب تک تفسیر کا مروجہ طریقہ نہیں پیدا ہوا تھا، یعنی جس طرح قرآن مجید مرتب طور پر موجود ہے اسی طرح بالترتیب ہر آیت کی تفسیر نہیں کی جاتی تھی، بلکہ متفرق آیتوں کے متعلق مختلف روایتیں بیان کر دی جاتی تھیں، لیکن

اس کے بعد تابعین نے علم حدیث سے تفسیری روایتوں کو الگ کر لیا اور ہر جماعت نے اپنے اپنے شہر کے عالم کی تفسیری روایتیں جمع کیں، مثلاً مکہ کے تابعین میں مجاہد، عکرمہ اور سعید بن جبیر نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی تفسیری روایتوں کو الگ جمع کیا اور کوفہ کے تابعین میں علقمہ بن قیس، اسود بن یزید، ابراہیم نخعی اور شعبی وغیرہ نے حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیری روایتیں جمع کیں، اس کے بعد یہ تخصیص اٹھ گئی اور ایک طبقہ نے تمام شہروں کے صحابہ رضی اللہ عنہم و تابعین کی تفسیری روایتوں کو جمع کیا، سفیان بن عتبہ التوفی ۱۹۸ھ، وکیع بن الجراح التوفی ۱۹۶ھ، شعبہ بن الحجاج التوفی ۱۶۰ھ اور اسحاق بن راہویہ التوفی ۳۳۸ھ اسی قسم کے بزرگ ہیں، لیکن یہ تمام بزرگ ائمہ حدیث تھے، اس لیے انہوں نے تفسیری روایتوں کو حدیث ہی کا ایک جزو سمجھ کر جمع کیا تھا، اس کے بعد علم تفسیر، علم حدیث سے بالکل الگ ہو گیا اور قرآن مجید کی ترتیب کے موافق ہر ہر آیت کی تفسیر کی جانے لگی، لیکن یہ یقینی طور پر نہیں معلوم ہوتا کہ سب سے پہلے اس قسم کی تفسیر کس نے لکھی، فہرست ابن ندیم میں ہے کہ فرا کے ایک شاگرد عمر بن بکیر نے فرا کو لکھا کہ امیر حسن بن بہل قرآن مجید کے متعلق مجھ سے مختلف سوالات کرتے رہتے ہیں اور میرے پاس ان کا کوئی جواب نہیں ہوتا، اس لیے اگر آپ مناسب خیال کریں تو میرے لیے ایسے اصول جمع کر دیں یا ایک کتاب لکھ دیں جس کی طرف میں رجوع کروں، اس پر فرمانے اپنے شاگردوں سے کہا کہ تم لوگ جمع ہو جاؤ، تاکہ میں تم کو قرآن مجید پر ایک کتاب لکھوا دوں، چنانچہ ان کے لیے اس نے ایک دن مقرر کر دیا اور جب وہ لوگ جمع ہوئے تو فرمان کے پاس آیا، مسجد میں ایک شخص جواذان دیتا تھا اور نماز پڑھاتا تھا، فرمانے اس سے کہا کہ تم سورہ فاتحہ پڑھو، میں اس کی تفسیر کروں گا، پھر اسی طرح پورے قرآن مجید کی تفسیر کروں گا، وہ سورہ کو پڑھتا جاتا تھا اور فرمان اس کی تفسیر کرتا جاتا تھا، ابوالعباس کا بیان ہے کہ فرا سے پہلے ایسی کتاب کسی نے نہیں لکھی اور میرے خیال میں کوئی شخص اس پر اضافہ نہ کر سکے گا (۱)، اگرچہ اس عبارت سے یقینی طور پر ثابت نہیں ہوتا کہ فرمانے موجودہ طرز پر کوئی تفسیر لکھی تھی تاہم یہ یقینی ہے کہ فرا سے پہلے قرآن مجید کے صرف مشکل الفاظ اور مشکل آیتوں کی تفسیر کی جاتی تھی، فرا کے زمانہ میں ایک ایک آیت اور ایک ایک لفظ کی طرف خیال رجوع ہوا اور اس کے لیے وہ لوگ منتخب کیے گئے جو ادب لغت اور انشا میں ممتاز تھے، لیکن جس طرح فقہ کے متعلق اہل حدیث اور اہل الرائے کے دو گروہ پیدا ہو گئے تھے اسی طرح تفسیر کے متعلق بھی دو گروہ پیدا ہو گئے، ایک گروہ تفسیر میں رسول اللہ ﷺ کے اقوال اور صحابہ رضی اللہ عنہم کی روایتوں پر

اعتماد کرتا تھا اور اپنی رائے کو اس میں مطلق دخل نہیں دیتا تھا اور اپنے دعویٰ پر یہ حدیث پیش کرتا تھا:
 من تکلم فی القرآن برأیه فاصاب فقد
 جس شخص نے قرآن مجید میں اپنی رائے سے کلام کیا
 اور صحیح کلام کیا اس پر بھی اس نے غلطی کی۔
 اخطا

اصمعی جو بہت بڑا ادیب اور انشا پر داڑ تھا اسی گروہ میں داخل تھا، چنانچہ جب اس سے قرآن وحدیث کے معنی پوچھے جاتے تو کہتا کہ اہل عرب تو اس کے یہ معنی بتاتے ہیں، لیکن مجھ کو یہ معلوم نہیں کہ قرآن وحدیث میں کیا معنی مراد لیے گئے ہیں، اسکے برخلاف دوسرا گروہ اس حدیث کی تاویل کرتا تھا اور تفسیر میں استنباط سے کام لیتا تھا، البتہ جب تک کوئی شخص علم لغت، اسالیب کلام عرب، اسباب نزول اور تارخ ومنسوخ سے واقف نہ ہو وہ اس قسم کا استنباط نہیں کر سکتا تھا، اس قسم کے علما زیادہ تر عراق میں پیدا ہوئے، جو اصحاب الرائے کا مرکز تھا، ان دونوں گروہ کے پیدا ہونے کے بعد تفسیر کے ساتھ تاویل کا لفظ بھی پیدا ہو گیا، یعنی تفسیر سے صرف وہ روایتیں مراد لی جاتی تھیں جو رسول اللہ ﷺ اور صحابہ رضی اللہ عنہم سے مروی تھیں اور تاویل سے قرآن مجید کے وہ معانی مراد لیے جاتے تھے جو اجتہاد سے مستنبط کیے جاتے تھے، اس بنا پر تفسیر کی دو قسمیں ہو گئیں، ایک تو وہ جو صرف نقل و روایت پر مبنی تھی، دوسری وہ جو عقلی تھی، یعنی اس میں عقل و اجتہاد سے بھی کام لیا جاتا تھا۔

ابتدائی زمانہ کی تفسیروں میں نقلی طریقہ غالب تھا اور تفسیر ابن عباس، تفسیر ابن جریج، تفسیر سدی، تفسیر مقاتل بن سلیمان اور تفسیر محمد بن اسحاق اسی قسم کی نقلی تفسیری تھیں، جن میں ہر قسم کی ربط و یابس روایتیں جمع کر دی گئی تھیں، لیکن ان سب کے بعد جب عباسی دور میں علوم وفنون کی تدوین ہوئی تو ان سب کا اثر علم تفسیر پر پڑا، نحوویوں نے نحوی حیثیت سے قرآن مجید کو اپنے اصول وقواعد کا ماخذ بنایا، نحوویوں نے قرآن مجید کے الفاظ غریبہ پر کتابیں لکھیں، فقہانے آیات احکام پر کتابیں مرتب کیں اور متکلمین نے اپنے اپنے عقاید کے اثبات کے لیے قرآن مجید کی آیتوں کی تاویل کی، اس لیے جس طرح ابتدا میں نقلی پہلو غالب تھا اب عقلی پہلو غالب ہو گیا اور اباب نقل و عقل میں مستقل نزاع پیدا ہو گئی، چنانچہ چلبن تھیب نے جو اباب نقل کا حامی ہے اباب عقل پر شدت سے اعتراضات کیے اور لکھا کہ ”یہ لوگ قرآن مجید کی عجیب و غریب تفسیریں کر کے اس کو اپنے مذہب کے مطابق بنانا چاہتے ہیں، چنانچہ ایک فریق ”وسع کدسیہ“ السنون و الاذهن“ کی تفسیر میں کرسی کے معنی علم کے لیتا ہے اور اس کو یہ پسند نہیں کہ خدا کے لیے کرسی ہو، یہ لوگ عرش کے دوسرے معنی بیان کرتے ہیں،

حالاں کہ عرب صرف تخت کو عرش کہتے ہیں، لیکن اس زمانہ میں عقلی تفسیروں سے چارہ نہ تھا، کیوں کہ اپنے اپنے عقاید کے اثبات کے علاوہ یہود و نصاریٰ اور ملحدہ قرآن مجید کی بہت سی آیتوں پر عقلی حیثیت سے اعتراضات کرتے تھے اور مشکمیں کو عقلی حیثیت سے ان کا جواب دینا پڑتا تھا، چنانچہ جاحظ کی کتاب الجملہ ان سے اس قسم کے اعتراضات کا پتہ چلتا ہے، مثلاً اہل کتاب میں جن لوگوں کی شکلیں بندر اور سور کی شکل میں مسخ کردی گئیں ان کی نسبت لکھتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے قرآن مجید میں ککزی، چوٹی، کتے، گدھے، ہد ہد، کوءے، بھیڑیے، ہاتھی، گھوڑے، خیر اور چھھر وغیرہ کا ذکر کیا ہے اور ان میں بعض جانوروں مثلاً چھھر، مکھی اور کتے کو انتہائی ذلت، ضعف اور بد اخلاقی کی مثال میں پیش کیا ہے، لیکن باوجود اس کے یہ کہیں نہیں بیان کیا ہے کہ میں نے اپنے کسی دشمن کو ککزی، کتے اور گدھے کی صورت میں مسخ کر دیا، بچھو، سانپ اور شیر انسان کو سخت مبغوض ہیں، لیکن خدا نے اپنے دشمنوں میں سے کسی کو ان جانوروں کی شکل میں مسخ نہیں کیا، اگر مسخ سے نفرت اور کراہت مقصود ہے تو ان کو گبریلے کی شکل میں مسخ کر دینا بہتر تھا، اگر ذلت اور حقارت مقصود ہے تو اس کے لیے چوٹی، مکھی اور جوں کی شکل زیادہ موزوں تھی (۱)۔

دوسرے موقع پر لکھتا ہے کہ مسخ کے متعلق لوگوں میں اختلاف ہے، دہریوں کا ایک گروہ مسخ کا بالکل منکر ہے، لیکن دوسرا گروہ کہتا ہے کہ ممکن ہے کہ دنیا کے کسی گوشہ میں ہوا کے فساد سے وہاں کی خاک اور پانی میں فساد پیدا ہو جائے اور ایک مدت کے بعد وہاں کے لوگوں کی طبیعتوں پر اس کا اثر پڑے، جیسا کہ حبشیوں وغیرہ پر اس کا اثر پڑا ہے، خود اہل عرب نے جب خراسان میں قیام کیا تو بالکل وحشی تھے، لیکن کچھ دنوں بعد ان کے تمام وحشیانہ اوصاف زایل ہو گئے، ترکوں کے ملک کے رہنے والوں کی طبیعتیں بالکل اونٹوں اور جانوروں کے مشابہ ہیں، باغوں اور کھیتوں کے کیڑے مکوڑے بالکل سبز ہوتے ہیں، لیکن اور مقامات کے کیڑوں کا یہ رنگ نہیں ہوتا، جوانوں کے سر کی جوئیں سیاہ اور بوڑھوں کے سر کی جوئیں سفید ہوتی ہیں، ہم سے بہت سے لوگوں نے بیان کیا ہے کہ انہوں نے ہبط بیسان کے بہت سے لوگوں کو دیکھا کہ ان کے دُشمن ہیں، ہم نے بعض غلطی ملاحوں کے چہروں کو بندروں کے مشابہ دیکھا ہے، اس لیے ممکن ہے کہ یہ خراب ہوا یا خراب پانی اور یہ خراب مٹی اس قسم کے بد صورت انسانوں پر اثر کریں اور وہ اپنی جہالت سے اپنے محبوب وطن کو نہ چھوڑ سکیں اور ایک مدت کے بعد ان کے بال، ان کی دُشمن، ان کے رنگ اور بندروں کے مشابہ ان کی شکلوں میں اور بھی زیادہ ترقی ہو جائے، ہم کو کسی یقینی حدیث سے یہ معلوم

نہیں ہو سکا ہے کہ جس مقام کے لوگ سور کی شکل میں مسخ کیے گئے وہ بعینہ وہی مقام تھا جہاں کے لوگوں کی شکلیں بندروں کی صورت میں مسخ کر دی گئیں، ممکن ہے کہ کچھ لوگوں کی شکلیں اس مقام میں مسخ کر دی گئی ہوں، جہاں شمالی ہوائیں چلتی ہوں اور دوسرے لوگوں کی شکلیں اس مقام میں مسخ کی گئی ہوں جہاں جنوبی ہواؤں کے چلنے کا رخ ہو، یہ بھی ممکن ہے کہ یہ مسخ ایک ہی زمانہ میں ہوا ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ مختلف زمانوں میں ہوا ہو، اس لیے اگر مسخ اس ترتیب کے موافق ہو تو ہم کو اس سے انکار نہیں (۱)۔

یا مثلاً قرآن مجید میں حضرت سلیمان علیہ السلام اور ہد ہد کا جو قصہ مذکور ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہد ہد صاحب عقل اور صاحب تمیز تھا اور اسی بنا پر حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس کو عذاب کی دھمکی دی تھی، اس لیے مخالفین نے اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ اس واقعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ ہد ہد عذاب و ثواب اور تکلیف و عتاب کی قابلیت رکھتا ہے اور طاعت کے ذریعہ سے جنت میں اور معصیت کے ذریعہ سے دوزخ میں داخل ہو سکتا ہے، کیوں کہ عقل و تمیز سے امر و نہی واجب ہو جاتی ہے اور امر و نہی کا لازمی نتیجہ طاعت و معصیت ہے اور طاعت و معصیت سے خدا کی دوستی اور دشمنی لازم ہو جاتی ہے، اس بنا پر ہد ہدوں میں خدا کے دوست اور دشمن، کافر و مسلم، زندیق اور ہرہری ہر قسم کے لوگ ہونے چاہئیں، کیوں کہ ایک جنس کا جو حکم ہوتا ہے وہ سب پر صادق آتا ہے، ہم نے علما کو دیکھا ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عربوں کے خرافات اور مرغ اور کوئے کے متعلق انہوں نے جو کچھ کہا ہے اس پر تعجب کرتے ہیں اور کبوتر کی گردن کے طوق کے متعلق جو روایت ہے وہ حضرت نوح علیہ السلام کا رہنما تھا، اس پر ان کو تعجب ہے، لیکن ہد ہد کے متعلق تمہارا جو اعتقاد ہے وہ بھی اسی قسم کا ہے (۲)۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ عباسی دور میں عقلی اور نقلی دونوں قسم کی تفسیروں کا سرمایہ موجود تھا اور ان دونوں طریقوں کے مطابق تفسیریں لکھی گئیں، نقلی حیثیت سے جو سرمایہ موجود تھا اس کو ابن جوزی طبری التوفی ۳۱۰ھ نے اپنی تفسیر میں سمیٹ لیا اور اس میں خود صرف اور فقہ کے مسائل بھی شامل کر لیے، البتہ انہوں نے علم کلام کے مسائل کو تفسیر سے الگ کر دیا، کیوں کہ ان کی حیثیت صرف محدثانہ تھی، مشکمانہ نہ تھی، لیکن مشکمین میں محذور کو نقل روایت کے بہ جائے عقل و روایت سے کام لینا پڑتا تھا، اس لیے انہوں نے اپنے مخصوص عقاید کے اثبات اور مخالفین کے اعتراضات کے رد کرنے کے لیے عقلی اصول پر تفسیریں لکھیں، جن میں ابو مسلم صنفہانی التوفی ۳۲۲ھ، ابوالقاسم عینی، عبداللہ بن احمد بن محمود کسبی التوفی ۳۰۹ھ،

(۱) کتاب النجوم ج ۳ ص ۳۳-۳۴ (۲) کتاب النجوم ج ۳ ص ۳۸

ابو بکر ارم اور قتال التونی ۳۶۵ھ کی تفسیریں خاص اہمیت رکھتی ہیں۔

اشاعرہ میں عبدالکریم شہرستانی التونی ۵۴۸ھ نے ایک تفسیر لکھی جس میں فلسفہ اور حکمت کے اصول و قواعد کے مطابق قرآن مجید کی آیتوں کی تفسیر کی، ان کے علاوہ اور حکماء اسلام نے بھی اگرچہ تفسیر نہیں لکھی، تاہم شریعت و حکمت کی تطبیق میں کتابیں لکھیں، مثلاً یعقوب کندی نے اپنی تصنیفات میں شریعت اور حکمت میں تطبیق دی ہے، ابو یزید یحییٰ نے کتاب الایمان عن الدیانہ میں شریعت کے اوامر و نواہی کے حکم و اسرار بیان کیے ہیں، ابو القاسم حسن بن فضل الراغب اپنی تصنیفات میں شریعت و حکمت میں تطبیق دیتے تھے۔

بہر حال علوم و فنون بالخصوص فلسفہ و کلام کی تدوین و اشاعت کے بعد فن تفسیر کا جو طرز قائم ہوا وہ یہ تھا کہ جس شخص کو جس فن کا زیادہ ذوق تھا وہ اسی فن کے مطابق تفسیر لکھتا تھا اور اس فن کی حیثیت کو زیادہ نمایاں کرتا تھا، امام رازی چون کہ علوم عقلیہ کا ذوق زیادہ رکھتے تھے، اس لیے انہوں نے تفسیر کبیر میں حکماء و فلاسفہ کے اقوال اس کثرت سے شامل کر دیے کہ ان کی تفسیر کے بہ جائے علوم عقلیہ کی کتاب بن گئی اور اس حیثیت سے لوگوں نے ان پر اعتراضات کیے، چنانچہ حافظ سیوطی اتقان میں لکھتے ہیں کہ:

”صاحب علوم عقلیہ بالخصوص امام رازی نے اپنی تفسیر کو حکماء، فلاسفہ اور ان کے مثل لوگوں کے اقوال سے بھر دیا اور ایک چیز کو چھوڑ کر دوسری چیز کی طرف اس طرح نکل گئے کہ دیکھنے والا تعجب کرتا ہے کہ آیت کے موقع محل سے اس کو کیا مطابقت ہے؟ ابو حیان، بحر میں کہتے ہیں کہ امام رازی نے اپنی تفسیر میں بہت سی طویل چیزوں کو جمع کر دیا ہے، جن کی ضرورت علم تفسیر میں نہیں، اسی لیے بعض علمائے کہا ہے کہ تفسیر کبیر میں ہر چیز ہے صرف ایک تفسیر نہیں ہے“ (۱)۔

خود امام صاحب کے زمانہ میں بعض لوگوں نے امام صاحب کی تفسیر پر یہی اعتراض کیا تھا، چنانچہ امام صاحب نے خود تفسیر کبیر میں اس اعتراض کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے:

”کچھ جاہل اور احمق میرے پاس آئے اور کہا کہ ”تم نے کتاب اللہ میں علم ہیئت اور نجوم کا ذکر بہت کیا ہے اور یہ خلاف عادت ہے“۔

اور اس کا جواب متعدد جہتوں سے دیا ہے:

(۱) اتقان جلد ۱ صفحہ ۱۹۱۔

۱- خداوند تعالیٰ نے اکثر صورتوں میں بار بار کے اعادہ و تکرار کے ساتھ اپنے علم، قدرت اور حکمت پر آسمان وزمین کے حالات، رات دن کے آمد و رفت، روشنی اور تاریکی کی کیفیت، چاند سورج اور ستاروں کے حالات سے استدلال کیا ہے، اس لیے اگر ان کے حالات پر غور و فکر کرنا اور ان پر بحث کرنا جائز نہ ہوتا تو اپنی کتاب کو ان سے کیوں بھر دیتا؟

۲- خداوند تعالیٰ نے خود اس غور و فکر کی ترغیب دی ہے اور فرمایا ہے کہ یہ لوگ اپنے اوپر آسمان کو کیوں نہیں دیکھتے، کہ ہم نے ان کو کیوں کر بنایا ہے اور ان کو کیوں کر زینت دی ہے؟ اور علم ہیئت کے معنی صرف یہ ہیں کہ یہ غور کیا جائے کہ خدا نے ان کو کیوں کر بنایا اور ہر ایک آسمان کو کیوں کر پیدا کیا۔

۳- خداوند تعالیٰ نے فرمایا کہ آسمان زمین کا پیدا کرنا، انسانوں کے پیدا کرنے سے زیادہ عظیم الشان کام ہے، اس سے معلوم ہوا کہ تخلیق و ابداع کے عجائبات اجرام سماویہ میں انسانوں کے اجسام سے زیادہ اور مکمل تر ہیں، لیکن اسی کے ساتھ خداوند تعالیٰ نے اجسام انسانی میں غور و فکر کرنے کی ترغیب دی ہے اور فرمایا ہے کہ تم خود اپنے اندر نہیں دیکھتے؟ اس بنا پر جو چیز از روئے استدلال کے اس سے بھی بڑی ہوگی اس کے حالات پر غور کرنا اور اس کے عجائبات کا جاننا اور بھی زیادہ ضروری ہوگا۔

۴- خداوند تعالیٰ نے آسمان وزمین کی پیدائش میں غور و فکر کرنے والوں کی مدح کی ہے، اس لیے اگر یہ ممنوع ہوتا تو خود خدا ایسا کیوں کرتا؟

۵- اگر کوئی شخص علوم عقلیہ و نقلیہ کے دقائق میں ایسی کتاب لکھے جس کی کوئی نظیر نہ ہو تو اس کے شرف و فضیلت کے معترف و قسم کے لوگ ہوں گے، ایک تو وہ لوگ جو اس پر اجمالی یقین کریں گے، تفصیلی طور پر اس کتاب کے دقائق و لطایف کا علم ان کو نہ ہوگا، دوسرے وہ لوگ جو ان دقائق و لطایف سے تفصیلی طور پر واقف ہوں گے، پہلے گروہ کا اعتقاد اگرچہ قوت و کمال کے انتہائی درجہ پر پہنچا ہوا ہوگا، لیکن دوسرے گروہ کا عقیدہ قوت و کمال میں اس سے بھی زیادہ بڑھا ہوا ہوگا، اس کے علاوہ جس شخص کا علم اس کتاب کے دقائق و لطایف کے متعلق جس قدر زیاد ہوگا اسی قدر کتاب کے مصنف کی عظمت و جلالت کے متعلق اس کا اعتقاد زیادہ کامل ہوگا، اس بنا پر جس شخص کا یہ اعتقاد ہے کہ یہ تمام عالم نو پیدا ہے اور ہر نو پیدا چیز کا کوئی پیدا کرنے والا ہے، اس کے نزدیک اس طریقہ سے خدا کا ثبوت ہو جائے گا اور وہ استدلال کرنے والوں کے زمرہ میں شامل ہو جائے گا، لیکن بعض لوگ اس درجہ کے ساتھ عالم علوی اور عالم سفلی کے حالات کی بحث کو تفصیل کے ساتھ شامل کر لیتے ہیں، اس لیے اس عالم

کی ہر نوع میں ان کو خدا کی حکمت بالغہ اور اسرار عجیبہ کے مناظر نظر آتے ہیں اور یہ سب براہین متواترہ اور دلائل متوالیہ کے قائم مقام ہو جاتے ہیں، اس لیے وہ ہر لحظہ ایک برہان سے دوسرے برہان کی طرف اور ایک دلیل سے دوسری دلیل کی طرف منتقل ہوتا رہتا ہے اور یقین کی تقویت اور شبہات کے ازالہ پر دلائل کی کثرت اور تواتر کا عظیم الشان اثر پڑتا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خداوند تعالیٰ نے اس کتاب کو ان ہی نواید و اسرار کے لیے نازل کیا ہے، نحو کے عجیب و غریب مسائل، لفظی اشتقاقات کے غیر مفید مباحث اور بے ہودہ قصص و حکایات کے لیے نازل نہیں کیا ہے (۱)۔

لیکن اسی کے ساتھ یہ کہنا بھی ظلم ہے کہ تفسیر کبیر میں اور تو سب کچھ ہے صرف تفسیر نہیں ہے، امام صاحب کی تصنیفی خصوصیت یہ ہے کہ وہ جس مسئلہ پر لکھتے ہیں اس کے متعلق جس قدر مباحث ان سے پہلے پیدا ہو چکے ہیں ان سب کا استقصا کر دیتے ہیں، اسی اصول کے مطابق انہوں نے تفسیر کبیر لکھی ہے اور تفسیر کے متعلق ان کے دور سے پہلے جو کچھ لکھا گیا تھا ان سب کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے، اس لیے ان کی تفسیر میں نحوی، صرفی، ادبی، عقلی اور مشکمانہ ہر قسم کے مباحث موجود ہیں اور ان میں وہ باتیں بھی شامل ہیں جن کو خالص تفسیر کہتے ہیں، لیکن قدماے مفسرین کا یہ طرز تھا کہ وہ ہر آیت کے متعلق بہت سے اقوال بیان کر دیتے تھے، جو باہم متعارض ہوتے تھے اور ان سے خود قرآن مجید کے متعلق بہت سے شکوک و شبہات پیدا ہو جاتے تھے، لیکن امام صاحب ان تفسیری اقوال کو نقل کر کے ایک قول کو ترجیح دے دیتے ہیں، اس لیے ان کی تفسیر سے اس قسم کے شکوک و شبہات زایل ہو جاتے ہیں، چنانچہ تفسیر کبیر میں جہاں ”هَدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ“ کی تفسیر لکھی ہے وہاں لکھتے ہیں:

”ہدایت وہ چیز ہے جو وضاحت و بیان میں اس درجہ کو پہنچ گئی ہو کہ اپنے علاوہ دوسری چیز کی بھی توجہ کر دے، لیکن قرآن مجید ایسی کتاب نہیں ہے، کیوں کہ مفسرین جب کسی آیت کا ذکر کرتے ہیں تو اس کے متعلق بہت سے اقوال بیان کر دیتے ہیں، جو باہم متعارض ہوتے ہیں اور جو کتاب ایسی ہوگی وہ خود ہی واضح نہ ہوگی، پھر دوسری چیزوں کی توجہ کیا کرے گی، اس لیے وہ ہدایت کیوں کہ ہو سکتی ہے؟ ہم کہتے ہیں کہ جو مفسر تفسیر میں متعارض اقوال کو بیان کرتا ہے اور ان میں سے کسی کو ترجیح نہیں دیتا ہے اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے، لیکن ہم نے ایک قول کو دوسرے قول پر دلیل سے ترجیح دے دی ہے، اس لیے ہم پر یہ اعتراض نہیں ہوتا“ (۲)۔

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۳۲۹-۳۳۰ (۲) ایضاً ج ۱ ص ۲۳۵۔

۱- اس بنا پر تفسیر کبیر کی پہلی خصوصیت یہ ہے کہ وہ مفسرین کے اقوال مختلفہ پر ایک تنقید و محاکمہ ہے، اس لیے امام صاحب نے ہر قسم کی تفسیروں کو اپنا ماخذ بنایا ہے اور ان میں سے جو قول ان کو پسند آیا ہے ان کو انتخاب کر لیا ہے، مثلاً ”كَانَ الْإِنْسَانُ أُنْثَىٰ وَاحِدَةً“ کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ لوگ ایک امت تھے، لیکن یہ نہیں ثابت ہوتا کہ وہ حق میں ایک امت تھے یا باطل میں، اس لیے مفسرین نے اس میں اختلاف کیا ہے اور اس کے متعلق ان کے متن قول ہیں:

۱- ایک تو یہ کہ ان کا دین ایک تھا، یعنی وہ حق و ایمان پر تھے، اکثر محققین کا یہی قول ہے اور اس کی متعدد دلیلیں ہیں، ایک دلیل جس کو فقال نے بیان کیا ہے یہ ہے کہ خدا نے اس آیت کے بعد فرمایا ہے، پھر خدا نے پیغمبروں کو بھیجا، جو بشارت دینے والے اور ڈرانے والے تھے اور ان کے ساتھ حق کے ساتھ کتاب اتاری۔ کہ جس چیز میں ان لوگوں نے اختلاف کیا ہے اس کے متعلق فیصلہ کرے، اس سے معلوم ہوا کہ انبیاء علیہم السلام اختلاف کے بعد مبعوث ہوئے، اس لیے اگر لوگ اس سے پہلے کفر میں ایک امت ہوتے تو اس اختلاف سے پہلے پیغمبروں کی بعثت مناسب ہوتی، کیوں کہ جب پیغمبر ایسی حالت میں مبعوث کیے گئے ہیں کہ بعض لوگ حق پر اور بعض لوگ باطل پر تھے تو ایسی حالت میں جب کہ سب کے سب کفر پر مصر تھے، پیغمبروں کی بعثت زیادہ مناسب تھی، فقال رحمہ اللہ نے جو یہ وجہ بیان کی ہے وہ اس مقام پر نہایت عمدہ ہے، اس کے بعد امام صاحب نے اس کی تائید میں چھ دلیلیں اور بیان کی ہیں۔

۲- دوسرا یہ کہ لوگ دین باطل میں ایک امت تھے، مفسرین کے ایک گروہ مثلاً عطاء اور ابن عباس رضی اللہ عنہما کا یہی مذہب ہے اور اس پر انہوں نے آیت اور حدیث سے استدلال کیا ہے، آیت یہ ہے ”فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ“ یعنی خدا نے پیغمبروں کو بھیجا جو بشارت دینے والے اور ڈرانے والے تھے اور پیغمبروں کی بعثت صرف اس صورت میں مناسب معلوم ہوتی ہے، کہ جب لوگ دین باطل پر ہوں، حدیث یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے روایت کی گئی ہے کہ خدا نے روئے زمین کے تمام رہنے والوں یعنی عرب و عجم پر نگاہ ڈالی اور ان کو غصہ کی نگاہ سے دیکھا، صرف چند اہل کتاب اس سے محفوظ رہے، لیکن اس کا جواب ہم نے اوپر دے دیا ہے، کہ پیغمبروں کی بعثت اس وقت موزوں ہو سکتی ہے جب اس کے مخالف حالت قائم ہو، کیوں کہ جب اختلاف کی حالت میں پیغمبروں کی بعثت ضروری ہوگی تو پہلا اتفاق اگر کفر پر ہوتا تو اس حالت میں بعثت اس سے زیادہ بہتر ہوتی، لیکن جب اس حالت میں بعثت نہیں ہوئی ہے تو ہم کو معلوم ہو گیا کہ وہ اتفاق حق پر تھا باطل پر نہ تھا۔

۳۔ تیسرا قول، جس کو ابو مسلم اور قاضی نے اختیار کیا ہے وہ یہ ہے کہ لوگ عقلی شریعت کی پابندی یعنی خدا کے وجود اور اس کے صفات کے اعتراف، اس کی خدمت میں مشغول رہنے اس کے احسانات کی شکر گزاری اور قباح عقلیہ مثلاً جھوٹ اور جہل وغیرہ سے احتراز کرنے میں ایک امت تھے، قاضی نے اس پر یہ استدلال کیا ہے کہ آیت میں ”الْغَیْبِیْنَ“ کا لفظ عموم و استغراق کا اور ”فَبَعَثَ اللّٰهُ“ میں ف کا حرف تراخی کا فائدہ دیتا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خدا کے قول ”فَبَعَثَ اللّٰهُ الْغَیْبِیْنَ“ کے معنی یہ ہیں کہ لوگوں کے ایک امت ہونے کے بعد تمام انبیاء مبعوث ہوئے، اس لیے تمام شریعتوں کے نازل ہونے سے پہلے جو یہ وحدت حاصل تھی وہ لازمی طور پر ایک ایسی شریعت کے متعلق ہوگی جو انبیاء سے ماخوذ نہ تھی، بلکہ عقل سے ماخوذ تھے اور یہ وہی شریعت ہے جس کو ہم نے بیان کیا ہے، اس کے علاوہ احسان کرنے والے کی شکر گزاری، خدا کی فرماں برداری، مخلوق کے ساتھ احسان اور عدل کرنے کی خوبی اور جھوٹ، ظلم اور جہل وغیرہ کی برائی کا علم مشترک طور پر لوگوں میں پایا جاتا ہے، اس سے بہ ظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں لوگوں کی یہی حالت تھی، اس کے بعد دوسرے خارجی اسباب سے لوگوں نے اس میں اختلاف کیا، پھر قاضی نے خود سوال کیا ہے کہ سب سے پہلے انسان تو حضرت آدم علیہ السلام تھے اور وہ پیغمبر تھے، اس لیے یہ کیوں کر ثابت ہو سکتا ہے کہ لوگ انبیاء کی بعثت سے پہلے مکلف تھے، پھر خود ہی جواب دیا ہے کہ یہ ممکن ہے کہ پہلے حضرت آدم علیہ السلام اپنی اولاد کے ساتھ متفقہ طور پر عقلی شریعت کے پابند رہے ہوں، پھر خداوند تعالیٰ نے اس کے بعد ان کو ان کی اولاد کی طرف مبعوث کیا ہو، یہ بھی ممکن ہے کہ اس کے بعد ان کی شریعت مٹ گئی ہو اور لوگ پھر عقلی شریعت کے پابند ہو گئے ہوں۔

اس کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ یہ قول اسی وقت صحیح ہو سکتا ہے جب حسن و قبح عقلی کا اثبات کر لیا جائے اور اس کے متعلق اصول کی کتابوں میں جو بحث ہے وہ مشہور ہے۔ (۱)

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَىٰٰ أَلْحَٰقَٰنَ فِي الْغَيْبِ ۚ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْ ذُنُوبِكُمْ وَلَنَجْزِيَنَّكَمُ أَجْرَكُمْ ۚ فَاتَّبَعُوهُ أَعْطَاكُمْ تَابُوتَ مُوسَىٰ ۚ أَن يُضِلَّهُمْ قَوْمَهُمْ يَلْبَسُونَ ۚ

اور ان تمام مختلف اقوال کو دو صورتوں میں محدود کیا جاسکتا ہے، ایک یہ کہ سکینہ سے وہ چیز مراد ہے جو اس تابوت میں موجود تھی، یا یہ کہ اس تابوت میں موجود نہ تھی، ابو بکر اصم نے دوسری صورت اختیار کی ہے اور وہ کہتے ہیں کہ آیت کے معنی یہ ہیں کہ اس کے ملک کی نشانی یہ ہے کہ تمہارے پاس ایک تابوت آئے

(۱) تفسیر کیرج ۲ ص ۳۰۳-۳۰۵

گا جس میں تمہارے پروردگار کی طرف سے تمہارے لیے سیکنہ ہوگی، یعنی اس کے آنے سے تم کو سکون و اطمینان حاصل ہو جائے گا اور تم اس کے ملک کا اقرار کر لو گے اور اس سے تمہاری نفرت دور ہو جائے گی، کیوں کہ جب ان کے پاس آسمان سے تابوت آئے گا اور وہ اس حالت کو دیکھیں گے تو ان کا دل ضرور اس کی طرف مایل ہوگا اور ان کی نفرت بالکل دور ہو جائے گی۔

پہلی صورت کے متعلق یعنی یہ کہ سیکنہ سے وہ چیز مراد ہے جو تابوت میں موجود تھی، بہت سے

اقوال ہیں:

۱- ابو مسلم کا قول یہ ہے کہ خدا نے حضرت موسیٰ علیہ السلام، حضرت ہارون علیہ السلام اور ان کے بعد کے پیغمبروں پر جو کتابیں نازل کی تھیں تابوت میں ان کی وہ بشارتیں موجود ہوں گی، جو طالت اور اس کے فوج کی مدد سے متعلق تھیں اور یہ کہ دشمن کا خوف ان سے زایل ہو جائے گا۔

۲- دوسرا قول حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ہے کہ انسان کے چہرے کی طرح اس سیکنہ کا چہرہ ہوگا اور اس سے ایک آواز دینے والی ہوائی نکلے گی۔

۳- تیسرا قول حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا ہے، کہ زبرجد یا یاقوت کی یہ ایک تصویر ہوگی، جس کا سر اور دم ملی کی سی ہوگی، جب وہ ملی کی طرح شور کرے گی تابوت دشمن کی طرف جائے گا اور وہ لوگ بھی تابوت کے ساتھ روانہ ہوں گے، جب وہ تابوت ٹھہر جائے گا تو وہ لوگ بھی ٹھہر جائیں گے اور اب خدا کی مدد نازل ہوگی۔

۴- چوتھا قول عمر بن عبید کا ہے کہ تابوت میں جو سیکنہ تھی وہ معلوم نہیں ہے کہ کیا چیز تھی۔

ان لوگوں کا استدلال یہ ہے کہ:

۱- خدا کے قول ”فِيهِ سَكِينَةٌ“ سے ثابت ہوتا ہے کہ تابوت سیکنہ کا ظرف تھا۔

۲- ”بَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَىٰ مِنْهُ“ کو اس پر عطف کیا گیا ہے، اس لیے جس طرح تابوت اس بقیہ کا ظرف تھا اسی طرح اس کو سیکنہ کا ظرف بھی ہونا چاہیے۔

امام صاحب نے ان مختلف اقوال میں سے ابو بکر اصم کا قول اختیار کیا ہے، جو عقل کے بالکل مطابق تھا اور لکھا ہے کہ سیکنہ کے معنی امن و ثبات کے ہیں، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے قصہ غار میں فرمایا ہے:

تو خدا نے اپنا امن و ثبات اپنے رسول پر اتارا۔

فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ

اسی طرح اس آیت میں بھی سیکینہ کے معنی اسن و سکون کے ہیں، رہا دوسرے قول کے ماننے والوں کا، پہلا استدلال تو ”نی“ کا حرف جس طرح ظرفیت کے لیے آتا ہے اسی طرح سییت کے لیے بھی آتا ہے، مثلاً رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ ”فی خمس من الابل شاة“ یعنی پانچ اونٹوں کی زکوٰۃ میں ایک بکری واجب ہوگی، جس کے معنی یہ ہیں کہ پانچ اونٹوں کی وجہ سے ایک بکری صدقے میں واجب ہوگی، دوسرے استدلال میں آل موسیٰ اور آل ہارون کے بقیہ سے ان کا دین اور ان کی شریعت مراد ہے، جس کے معنی یہ ہیں کہ اس تابوت کی وجہ سے ان دونوں پیغمبروں کی شریعت اور ان کے دین کا جو حصہ باقی رہ گیا ہے، وہ منظم صورت میں قائم ہو جائے گا، (۱) یا مثلاً فرعون نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی تکذیب کے لیے ہامان کو جو حکم دیا کہ وہ ایک مینارہ تیار کرے جس پر چڑھ کر وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے خدا کو دیکھ سکے، اس کا ذکر قرآن مجید کی اس آیت میں ہے ”فَاَوْقِدْ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعَلِّي اطَّلِعُ اِلَىٰ اِلٰهِ مُوسًى وَاِنِّى لَا ظَنُّهُ مِنَ الْكَاذِبِيْنَ“ امام صاحب نے اس آیت کی تفسیر میں لکھا ہے کہ مفسرین کا اس میں اختلاف ہے کہ فرعون نے اس منارے کو تعمیر کیا یا نہیں؟ ایک گروہ کہتا ہے کہ اس نے تعمیر کیا، ان لوگوں کا بیان ہے کہ جب اس نے منارے کے تعمیر کرنے کا حکم دیا تو ہامان نے مزدوروں کے علاوہ پچاس ہزار معمار جمع کرائے اور اینٹ اور چونے کے پختہ کرانے اور لکڑیوں کے گڑھنے کا حکم دیا۔ یہاں تک کہ ایک عظیم الشان عمارت تیار ہو گئی اس کے بعد خدا نے غروب آفتاب کے وقت حضرت جبرئیل علیہ السلام کو بھیجا اور انھوں نے اس پر اپنے پر مارے جس سے عمارت کے تین کٹڑے ہو گئے، ان میں ایک کٹڑا فرعون کی فوج کے اوپر گرا جس سے لاکھوں سپاہی مر گئے، اور ایک کٹڑا سمندر میں اور ایک مغرب میں گرا اور جس قدر معمار تھے سب ہلاک ہو گئے، اسی قصے میں یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ فرعون اس منارے پر خود چڑھا اور آسمان کی طرف ایک تیر پھینکا، خدا نے اس کو مخالطہ میں رکھنا چاہا، اس لیے وہ خون آلود اس کی طرف واپس کیا گیا، اب فرعون نے دیکھا کہ میں نے موسیٰ علیہ السلام کے خدا کو قتل کر دیا اس وقت خدا نے اس کے منہ دم کرنے کے لیے حضرت جبرئیل علیہ السلام کو بھیجا، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ فرعون نے اس منارے کو نہیں بنایا، کیوں کہ کوئی عقل مند شخص یہ خیال نہیں کر سکتا کہ وہ منارے پر چڑھ کر آسمان کے قریب پہنچ سکتا ہے، حالاں کہ اس کو اس کا یقین ہے کہ بلند پہاڑوں سے بھی آسمان اتنی ہی دور نظر آتا ہے، جس قدر زمین سے نظر آتا ہے، آسمان کی طرف تیر پھینکنے

اور اس کے خون آلود واپس آنے کی بھی یہی حالت ہے، کیوں کہ ہر عقل مند شخص یہ جانتا ہے کہ وہ آسمان تک تیر کو نہیں پہنچا سکتا، اور جو شخص اس کا قصد کرے گا، وہ مجنوں خیال کیا جائے گا، اس لیے عقل اور دین کے رو سے اس قصے کو جس کو خدا نے قرآن مجید میں بیان کیا ہے، ایسی قالب میں نہیں ڈھالنا چاہیے، جس کی خرابی بڑا بہت عقل سے ظاہر ہو، اور جو لوگ قرآن مجید پر اعتراض کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے ایک راستہ نکل آئے، اس لیے عقل سے قریب تر یہ تفسیر ہے کہ اس نے منارے کے بنانے کا تخیل تو قائم کیا لیکن اس کو نباہا نہیں، یا یہ کہ یہ آیت اس کے اس قول ”ما علمت لکم من اللہ غیری“ کا تہہ ہے، یعنی اس کا یہ مطلب ہے کہ خدا کا ثبوت دلیل سے نہیں ہو سکتا، کیوں کہ اس دنیا میں جو تغیرات ہوتے ہیں ان کے لیے ستاروں کی حرکتیں کافی ہیں اس سے بھی خدا کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیوں کہ آسمان پر چڑھے بغیر اس کا احساس نہیں ہو سکتا، اور آسمان پر چڑھنا ناممکن ہے، اس وقت اس نے طنز و استہزاء کے طور پر ہامان کو ایسے منارے کے بنانے کا حکم دیا جس کے ذریعہ سے وہ آسمان پر چڑھ سکے، ان تمام مقدمات سے اس نے یہ ثابت کیا کہ خدا کے ثبوت پر کوئی دلیل نہیں اور اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام جھوٹے ہیں، یہ تفسیر اور تفسیروں سے بہتر ہے۔ (۱)

یہ اور اس قسم کی بہت سی مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ تفسیر کبیر کے عقلی تفسیر ہونے کے صرف یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ فلسفہ، ریاضی، ہندسہ اور طبیعیات کے مسائل سے بھری ہوئی ہے، بلکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ امام صاحب سے پہلے عقلی اور نقلی حیثیت سے جس قدر تفسیری اقوال مختلف تفسیروں میں پراگندہ طور پر پائے جاتے تھے، امام صاحب نے ان تمام اقوال کو اپنی تفسیر میں جمع کر دیا ہے، اور ان میں دلیل سے ایک قول کو ترجیح دے دی ہے، لیکن یہ دلیل بھی خالص عقلی نہیں ہے بلکہ لغت، اعراب اور آیت کے سیاق و سباق سے جو قول زیادہ قرین قیاس ہے، اس کو اختیار کر لیا ہے، یہ مشکلاۃ طریقہ تفسیر ہے اور امام صاحب نے اپنی تفسیر میں اسی طریقہ کو اختیار کیا ہے، چنانچہ خود لکھتے ہیں:

”یہ آیت ان متکلمین کی بلند پایگی پر دلالت کرتی ہے جو دلائل عقلیہ سے بحث کرتے ہیں اور ان کو

خداوند تعالیٰ کی ذات، صفات اور افعال کی معرفت کا ذریعہ بناتے ہیں اور قرآن مجید کی تفسیر صرف اس طریقہ

سے کرتے ہیں جو دلائل عقلیہ کے مطابق اور لغت و اعراب کے موافق ہو، جانا چاہیے کہ کوئی چیز جس قدر

اشرف ہوگی اسی کی نسبت سے اس کا ضد کم رتبہ ہوگا، اسی طریقہ کے موافق جب مفسر قرآن اس وصف سے

متصف ہوگا تو اس کو وہی عظیم الشان درجہ حاصل ہو جائے گا جس کی خدا نے تعریف کی ہے اور جب وہ قرآن مجید کے متعلق علم اصول، علم لغت اور علم نحو میں مہارت حاصل کیے بغیر گفتگو کرے گا تو وہ خدا سے بہت دور ہو جائے گا، اسی لیے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ جو شخص قرآن مجید کی تفسیر اپنی رائے سے کرے اس کو اپنا ٹھکانا جہنم میں بنا دینا چاہیے۔ (۱)

خالص فلسفیانہ اور صوفیانہ طریقہ تفسیر میں الفاظ و معانی کے باہمی ربط و علاقہ کا کوئی لحاظ نہیں رکھا جاتا تھا، لیکن امام صاحب نے اس طریقہ تفسیر سے بالکل احتراز کیا ہے، چنانچہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قصہ میں چاند، سورج اور ستارے کے ڈوبنے کا جو ذکر آیا ہے اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ:

امام غزالی نے اپنی بعض کتابوں میں فلسفیانہ روش اختیار کی ہے، اور ستارے کو ہر ستارے کی نفس نامیہ حیوانیہ پر، اور چاند کو ہر آسمان کی نفس نامیہ پر اور سورج کو ہر ایک کی عقل مجرد پر محمول کیا ہے اور ابوعلی بن سیناء اقوال کی تفسیر امکان سے کرتا تھا، اس لیے امام غزالی کا خیال ہے کہ ان سب کے اقوال یعنی ڈوبنے سے ان کا مکان ذاتی مراد ہے، اور ”لا احب الافلین“ کا مطلب یہ ہے یہ تمام چیزیں بذات خود ممکن اور ہر ممکن کے لیے ایک موثر کی ضرورت ہے، جس کی ابتدا واجب الوجود پر ہونی چاہیے، جانا چاہیے کہ اس کلام میں کوئی مضائقہ نہیں لیکن آیت کے لفظ کا اس پر محمول کرنا بعید ہے۔ (۲)

۱۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب کا عقلی طریقہ تفسیر خالص فلسفیانہ طریقہ تفسیر سے بالکل مختلف ہے، اور انھوں نے جو کچھ لکھا ہے الفاظ و معانی کے باہمی ربط کو پیش نظر رکھ کر لکھا ہے۔ امام صاحب کو اس طریقہ تفسیر کے اختیار کرنے کی ضرورت اسی لیے پیش آئی کہ:

۱۔ امام صاحب کے زمانہ سے پہلے ملاحظہ کا ایک گروہ پیدا ہو گیا تھا، جو قرآن مجید پر مختلف حیثیتوں سے اعتراض کرتا تھا اور جا بجا اپنے عقاید باطلہ کو خود قرآن مجید سے ثابت کرتا تھا، اس لیے اس طریقہ تفسیر سے ان کے اعتراضات کا اٹھانا مقصود تھا۔

۲۔ تفسیر کے متعلق اسراہیلیات کا جو ذخیرہ موجود تھا وہ بالکل ناقابل اعتماد تھا، اگرچہ محدثین نے ان روایتوں کی بے اعتباری ظاہر کر دی تھی، تاہم ضرورت تھی کہ عقلی حیثیت سے بھی ان پر تنقید کی جائے اور اس تنقید میں قرآن مجید کے الفاظ کو خاص طور پر پیش نظر رکھا جائے۔

۳۔ معتزلہ فلاسفہ اور صوفیہ نے قرآن مجید کی جو تفسیریں کی تھیں، ان میں بہت سی باتیں عقل

کے موافق اور قرآن مجید کے الفاظ کے بالکل مطابق تھیں، اور باب نقل نے ان تفسیروں کو بالکل مردود قرار دیا تھا، لیکن امام صاحب نے ان تفسیروں کی معقول باتوں کو بھی لے لیا۔

۳- خود قرآن مجید میں جو عقاید مذکور ہیں عقلی طور پر ان کے اثبات کی ضرورت تھی اور امام صاحب نے ان تمام ضرورتوں کو پیش نظر رکھ کر جس طریقہ سے قرآن مجید کی تفسیر کی اس موقع پر ہم ان کی تفسیر سے اس کی چند مثالیں درج کرتے ہیں۔

۱- قرآن مجید میں ہے:

هَٰؤُلَاءِ الذِّیْنَ خَلَقَ لَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ جَوْنِعَا
ثُمَّ اسْتَوٰی إِلَى السَّمَآءِ فَسَوَّاهُنَّ مَنَیْعَ
سَمَوٰتٍ (بقرہ: ۲۹)

سات آسمان ہموار بنائے۔

اس پر ملاحظہ کا یہ اعتراض ہے کہ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ زمین آسمان سے پہلے پیدا کی گئی۔

لیکن سورہ فوجت میں ہے:

اَنۡتُمْ اَنْشَا۟ خَلْقًا اَمِ السَّمَآءُ بَنَاهَا رَفَعَ
سَنۡجَهَا فَسَوَّاهَا وَاَعۡطٰشَ لَیۡلَهَا وَاَخۡرَجَ
ضَحۡطَهَا وَاَلۡاَرۡضَ بَعۡدَ ذٰلِکَ لَخَلَّاهَا

تمہارا پیدا کرنا زیادہ مشکل ہے یا آسمان کا (بنانا) کہ اس کو خدا نے بنایا، اور اس کا سطح خوب اونچا رکھا پھر اس کو ہموار کیا اور اس کی رات کو تاریک بنایا اور اس کی صوب

(۴ ازعات ۷۹: ۳۰) نکالی اور اس کے بعد زمین کو بچھایا۔

اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زمین آسمان کے بعد پیدا کی گئی۔

علامہ اس کے متعدد جواب دیئے ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ زمین خود تو آسمان سے پہلے پیدا کی گئی، لیکن آسمان کے پیدا کرنے کے بعد بچھائی گئی، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ جواب صحیح نہیں ہے، اولاً تو زمین ایک بہت بڑا جسم ہے، اس لیے جب تک وہ بچھائی اور پھیلائی نہ جائے اس کا پیدا کرنا ناممکن ہے اس لیے جب اس کا بچھانا اور پھیلا نا آسمان کی پیدائش کے بعد ہوا تو لازمی طور پر اس کی پیدائش بھی آسمان کی پیدائش کے بعد ہوگی، دوسرے یہ کہ پہلی آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ زمین اور زمین کی تمام چیزوں کی پیدائش آسمان کی پیدائش سے پہلے ہوئی، لیکن زمین کی تمام چیزوں کا پیدا کرنا اس وقت تک ناممکن ہے جب تک زمین کو

بچھان لیا جائے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ زمین آسمان کے پیدا کرنے سے پہلے ہی بچھائی گئی تھی اور اس صورت میں دونوں آیتوں پر تناقض ثابت ہو جائے گا، اس لیے امام صاحب کے نزدیک اس کا صحیح جواب یہ ہے کہ پہلی آیت میں، ”ثم“ کا جو حرف آیا ہے، اور جس کے معنی ”پھر“ کے ہیں وہ ترتیب کے لیے نہیں ہے، بلکہ اس کے ذریعہ سے خدا نے اپنے احسانات گنائے ہیں، مثلاً ایک شخص کسی سے کہے کہ میں نے تجھ پر بڑے بڑے احسانات کیے پھر میں نے تجھ کو اعزاز بخشا، پھر میں نے تجھ کو تیرے دشمنوں سے بچایا، تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ ان تمام چیزوں میں تقدیم و تاخیر کے لحاظ سے ترتیب ثابت کرنا چاہتا ہے بلکہ اس کا مقصد صرف اپنے احسانات کا گنانا ہے، لیکن یہ ممکن ہے کہ یہ احسانات اس ترتیب سے نہ کیے گئے ہوں، جو اس کے بیان میں موجود ہے۔ (۱)

۲۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ دوزخ میں کفار پر دائمی عذاب نہ ہوگا اور اس پر وہ عقلی اور نقلی دونوں حیثیتوں سے دلیل پیش کرتے ہیں، عقلی دلیل تو یہ ہے کہ کفار کا گناہ محدود ہے، اور محدود گناہ کی غیر محدود سزا دینا ظلم ہے، نقلی دلیل قرآن مجید کی یہ آیت ہے:

فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِيهِ النَّارَ لَهُمْ فِيهَا زُرْفُورٌ وَغُلَابٌ وَخُلْدٌ فِيهَا مَادَانَتِ الصُّوَرُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَشَاءَ رَبِّكَ . (ہود: ۱۰۶)

تو جو بد بخت ہیں وہ دوزخ میں ہوں گے (اور) جودہاں ان کو چلانا اور (حارث) لگا ہوگا اور جب تک آسمان و زمین (قائم) ہیں ہمیشہ (ہمیشہ) کسی میں رہیں گے مگر (اسے پیغمبر) جس کو تمہارا رب مقرر (نعمت دے چکا ہے)

کیوں کہ اولاً تو اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ ان کے عذاب کی مدت آسمان وزمین کے بقا کی مدت کے برابر اور اس پر سب کا اتفاق ہے کہ آسمان وزمین کے بقا کی مدت محدود ہے اس لیے کفار کے عذاب کی مدت بھی محدود ہوگئی، دوسرے یہ کہ ”الا ماشاء ربك“ کا استثناء ان کے عذاب کی مدت سے کیا گیا ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ استثناء کے وقت ان کا عذاب نزائل ہو جائے گا، لیکن جو لوگ کفار کے دائمی عذاب کے قائل ہیں وہ اس کا یہ جواب دیتے ہیں کہ آسمان وزمین سے اس آیت میں آخرت کے زمین وآسمان مراد ہیں، کیوں کہ خداوند تعالیٰ کے اس قول سے:

یَوْمَ تُنْزَلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ
وَالسَّمُوتُ (ابراہیم: ۴۸)

اس دن جبکہ (یہ) زمین بدل کر دوسری طرح کی
زمین کر دی جائے گی اور (علیٰ ہذا اقیانوس) آسمان،

(۱) تفسیر کبیر ج ۱ ص ۳۷۱-۳۷۲۔

ثابت ہوتا ہے کہ آخرت میں بھی زمین و آسمان ہوں گے، لیکن اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ تشبیہ اس وقت صحیح ہو سکتی ہے جب کہ مشبہ بہ کا حال عام طور پر معلوم ہو، لیکن آخرت میں آسمان و زمین کے وجود اور ان کے دائمی بقا کا حال اکثر لوگوں کو معلوم نہیں ہے، اس لیے کفار کے عذاب دائمی کی تشبیہ آخرت کے زمین و آسمان کے دائمی بقاء سے غیر مفید ہے، انتہا سے انتہا یہ کہا جاسکتا ہے کہ خود قرآن مجید سے آخرت کے آسمان و زمین کے وجود اور ان کی دائمی بقا کا ثبوت ہوتا ہے، اس لیے یہ تشبیہ صحیح ہے، لیکن جب اس کا ثبوت سمعی دلائل پر موقوف ہے تو یہ قیاس اور یہ تشبیہ ہی صحیح نہیں ہے، کیوں کہ خود کفار کا دائمی عذاب بھی سمعی دلائل سے ثابت ہے، اس لیے مشبہ اور مشبہ بہ میں کوئی فرق نہیں اور یہ قیاس بالکل بے کار ہے۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ اہل عرب جب کسی چیز کی ابدیت ثابت کرنا چاہتے ہیں تو اسی قسم کے جملے بولتے ہیں، مثلاً یہ کہ یہ بات اس وقت تک ہوگی، جب تک آسمان و زمین قائم ہیں، جب تک دریا موجیں مارتا رہے گا، جب تک پہاڑ قائم ہے، کیوں کہ ان چیزوں کے متعلق ان کا خیال یہ ہے کہ یہ ابد الابد تک قائم رہیں گے، خداوند تعالیٰ نے اسی طریقہ کے موافق ان سے خطاب کیا ہے، کیوں کہ یہ جملے ان کے عرف کے مطابق ابدیت اور دوام کا فائدہ دیتے ہیں، لیکن اس پر بھی یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اگر اس قول سے کہ ”جب تک آسمان و زمین قائم ہیں وہ دوزخ میں پڑے رہیں گے، یہ ثابت ہوتا ہے کہ آسمان و زمین کے فنا ہوجانے کے بعد ان کا عذاب بھی قائم نہ رہے گا، تو یہ اعتراض بدستور قائم رہتا ہے، کیوں کہ آسمان و زمین کا فنا ہونا یقینی ہے، اس لیے ان کے فنا ہونے کے بعد کفار کا عذاب بھی قائم نہ رہے گا اور اگر یہ ثابت نہیں ہوتا تو اس جواب ہی کی ضرورت نہیں۔

ان دونوں جوابوں کی تردید و تضعیف کے بعد امام صاحب نے خود ایک مطلقانہ جواب دیا ہے اور وہ یہ ہے کہ آیت کا مفہوم یہ ہے کہ جب تک آسمان و زمین کا وجود قائم ہے اس وقت تک کفار دوزخ میں پڑے رہیں گے اور اس سے صرف یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جب تک شرط پائی جائے گی اس وقت تک مشروط بھی پایا جائے گا لیکن یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ جب شرط نہیں پائی جائے گی تو مشروط بھی نہیں پایا جائے گا، مثلاً اگر کوئی شخص کہے کہ ”اگر یہ انسان ہے تو وہ حیوان ہے، پھر یہ کہے کہ وہ انسان ہے تو اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ حیوان ہے، لیکن اگر اس کے بجائے وہ یہ کہے کہ وہ انسان نہیں ہے تو اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ وہ حیوان نہیں ہے، کیوں کہ علم منطق میں یہ ثابت ہو چکا ہے کہ مقدم کی نفی کے استثنا سے کوئی نتیجہ نہیں نکلتا، اسی طرح جب ہم یہ کہتے ہیں کہ جب تک آسمان و زمین قائم ہیں کفار کا عذاب

بھی قائم رہے گا، پھر جب ہم یہ کہتے ہیں کہ آسمان وزمین ہمیشہ قائم رہیں گے تو اس سے یہ نتیجہ نکلے گا کہ کفار کا عذاب بھی ہمیشہ قائم رہے گا۔ لیکن اگر اس کے بجائے ہم یہ کہیں کہ آسمان وزمین ہمیشہ قائم رہیں گے تو اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلے گا کہ ان کا عذاب بھی قائم نہ رہے گا، اس پر صرف یہ اعتراض ہوتا ہے کہ جب کفار کے عذاب کے دوام و بقا پر آسمان وزمین کے بقا و ثبات کا کوئی اثر نہیں ہے تو تشبیہ سے کیا فائدہ؟ لیکن درحقیقت اس تشبیہ سے صرف یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ یہ عذاب ایک ایسی طویل مدت تک قائم رہے گا جس کا تصور بھی انسانی عقل میں نہیں آ سکتا، لیکن یہ مسئلہ کہ اس عذاب کی انتہا بھی ہوگی یا نہیں؟ دوسری دلیل سے ثابت ہوگا، امام صاحب اپنے اس طبع زاد جواب کو لکھ کر لکھتے ہیں:

هذا الجواب الذي قدرته جواب حق
ولكنه يفهمه انسان الف شيئا من
المعقولات.

یہ جواب جو میں نے دیا ہے حق ہے لیکن اس کو وہی شخص
سمجھ سکتا ہے جو کسی قدر معقولات سے آشنا ہو۔

اس آیت میں ”الامشاء ربك“ سے جو استثنا کیا گیا ہے اس کے متعدد جواب دیے ہیں۔
”إلا“ کا حرف اس آیت میں ”سوی“ کے معنی میں آیا یعنی جب خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ جب تک آسمان وزمین قائم ہیں کفار دوزخ میں رہیں گے، اس سے یہ سمجھا گیا کہ آسمان وزمین جب تک دنیا میں قائم ہیں اسی وقت تک وہ لوگ دوزخ میں رہیں گے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرمایا کہ دوزخ میں ان کا دائمی ایام اس کے سوا ہوگا، غرض خدا نے ان کو دائمی عذاب کی پہلے تو وہ مدت بتائی جس سے بڑی عرب کے نزدیک کوئی مدت نہ تھی، پھر اس استثنا سے اس مدت پر ایسا اضافہ کیا جس کی کوئی انتہا نہیں ہوگی۔

۲- اس استثنا سے وہ زمانہ مراد ہوگا جو میدان حشر میں گزرے گا اور اس میں حساب کتاب ہوگا۔
۳- وہ زمانہ مراد ہے جو قبر میں گزرے گا۔
۴- وہ زمانہ مراد ہے جب وہ دنیا میں زندہ تھے۔

یہ تینوں قول قریب قریب یکساں اور ان کے معنی یہ ہیں کہ یہ تینوں زمانے عذاب سے مستثنیٰ ہیں۔

۵- اس استثناء کا مطلب یہ ہے کہ کفار ہمیشہ دوزخ ہی میں نہیں رہیں گے، بلکہ ان کے عذاب کی نوعیت بدلتی رہے گی اور آگ سے نکال کر کبھی طبقہ زمہریہ میں بھی ڈال دیئے جائیں گے،

جہاں ٹھنڈک اور سردی ہوگی۔

۶۔ اس استثناء سے ثابت ہوتا ہے کہ اہل توحید دوزخ سے نکال لیے جائیں گے، کیوں کہ ”فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا قُلُوبَ النَّارِ“ سے ثابت ہوتا ہے کہ دوام عذاب کا حکم تمام اَشْقِیاء کے لیے ثابت ہے، اس کے بعد ”إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ“ کی استثناء نے ظاہر کر دیا کہ یہ حکم تمام اَشْقِیاء کے لیے نہیں ہے، لیکن تمام اَشْقِیاء سے دوام عذاب کے زوال کا حکم یوں بھی ثابت ہو سکتا ہے کہ بعض اَشْقِیاء سے دوام عذاب کی نفی کر دی جائے لیکن چوں کہ کفار کے لیے دوام عذاب کا حکم لازمی ہے، اس لیے جن لوگوں سے یہ دائمی عذاب مستثنیٰ کر لیا گیا ہے یہ وہی موحّد بدکار ہیں۔

امام صاحب نے اس جواب کو نہایت پسند کیا ہے اور اس پسندیدگی کی وجہ یہ ہے کہ اس سے معتزلہ کے اس عقیدے کی تردید ہوتی ہے کہ مسلمان بدکار دائمی عذاب میں مبتلا رہیں گے، لیکن اس پر دو اعتراض ہوتے ہیں، ایک تو یہ کہ یہ جواب اس وقت صحیح ہو سکتا ہے جب جواب کی اور دوسری صحیح نہ ہوں، دوسرے یہ کہ اس آیت میں اس قسم کی استثناء سعداء کے متعلق بھی مذکور ہے:

وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا أَفْضَى الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءٌ غَیْزٌ مُّجْتَذَبٌ (ہود: ۱۰۸)

اور جو لوگ نیک بخت ہیں تو وہ ہمیشہ بہشت میں ہوں گے (اس) جب تک آسمان و زمین (قائم) ہیں، برابر اسی میں رہیں گے مگر جس کو خدا چاہے۔ یہ جنت خدا کی دین ہے جس کا کبھی خاتمہ نہیں۔

جس کے معنی یہ ہیں کہ نیک بخت لوگ بھی جنت سے نکال لیے جائیں گے۔

امام صاحب نے پہلے اعتراض کا یہ جواب دیا ہے کہ الا کو اس کے معنی میں لینا خلاف ظاہر ہے، اسی طرح استثناء سے حشر بقبر اور دنیوی زندگی کا زمانہ مراد لینا بھی بعید ہے، کیوں کہ استثناء خلود فی النار سے کیا گیا ہے، جو آگ میں پڑنے کے بعد کی کیفیت کا نام ہے، اس لیے آگ میں پڑنے سے پہلے خلود فی النار کی کیفیت پیدا نہیں ہو سکتی اور جب یہ کیفیت پیدا نہیں ہو سکتی تو اس سے استثناء بھی نہیں کیا جاسکتا۔

استثناء سے طبعہ زمہریر کا مراد لینا بھی صحیح نہیں ہے، کیوں کہ اس سے یہ لازم آتا ہے کہ جب تک آسمان و زمین کے بقا کی مدت ختم نہ ہو جائے گی، زمہریر کا عذاب نہ ہوگا، حالانکہ صحیح روایتوں سے ثابت ہے کہ آگ میں پڑنے کے بعد زمہریر میں جانے اور زمہریر سے آگ میں آنے کا سلسلہ روزانہ بار بار جاری رہے گا، وہی یہ بات کہ اس قسم کی استثناء جنتیوں کے متعلق بھی مذکور ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس پر اجماع ہو گیا ہے

کہ کوئی شخص جنت میں داخل ہو کر پھر دوزخ میں نہ جائے گا، اس اجماع کی بنا پر ہم کو ان تاویلات میں سے استثناء کو کسی تاویل پر محمول کرنا پڑے گا، لیکن اس آیت میں اس قسم کا اجماع نہیں ہے کہ کوئی شخص دوزخ میں جا کر پھر جنت میں داخل نہ ہو سکے گا، اس لیے اس آیت کو اپنے ظاہری ہی معنی پر محمول کرنا پڑے گا۔

ان دونوں مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ امام صاحب کے زمانہ سے پہلے قرآن مجید پر مفسرین کے جو اعتراضات شروع ہو گئے تھے اور لوگوں نے ان کے جو مختلف جوابات دیئے تھے، امام صاحب نے ان تمام جوابات کو جمع کر دیا اور ان پر تنقید کر کے ایک مرجع قول اختیار کر لیا، لیکن اس تنقید و ترجیح میں اس بات کا خاص خیال رکھا کہ آیت کی جو تاویل کی جائے وہ قرآن مجید کے الفاظ کے ظاہری معنی سے بعید نہ ہو، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے ان تاویلوں کو بالکل نظر انداز کر دیا جو قرآن مجید کے ظاہری معنی سے کوئی مناسبت نہیں رکھتیں، مثلاً حضرت سلیمان علیہ السلام کے متعلق قرآن مجید میں ہے:

وَلِسُلَيْمَانَ الْزَّيْنِعُ غُلُوْهَا شَهْرٌ وَزَوَّاحَهَا
شَهْرٌ وَأَسْلَمْنَا لَهُ غَيْنِ الْقَطْرِ وَبَيْنَ الْجَبِ
مَنْ يَفْعَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ.....
(سبا ۳۴)

اور (اسی طرح) ہوا کو سلیمان کا تابع کر دیا تھا کہ اس کی
صبح کی منزل ایک مہینے بھر (راہ) ہوتی اور (اسی طرح)
اس کی شام کی منزل مہینے بھر کی (راہ) ہوتی اور ہم نے
ان کے لیے تانبے (کو بچھلا کر اس) کا ایک چشمہ
بہا دیا تھا اور جنات میں سے وہ لوگ تھے جو ان کے
پہرہ دگار کے حکم سے ان کے سامنے کام کرتے تھے۔

اور اس کی تاویل بعض لوگوں نے یہ کی ہے کہ اس آیت میں ہوا سے صبار قمار گھوڑے اور جن سے طاقت ور آدمی مراد ہیں، لیکن امام صاحب یہ قول نقل کر کے لکھتے ہیں:

وهذا كله فاسد حملة على هذا ضعف
اعتقاده وعدم اعتماده على قدرة الله
والله قادر على كل ممكن وهذه امثلة
ممثلة

یہ سب لغو ہے اس شخص کے ضعف اعتقاد اور خدا کی
قدرت پر اس کے عدم اعتماد نے اس کو اس تاویل
پر آمادہ کیا، ورنہ خدا ہر ممکن چیز پر قادر ہے اور یہ تمام
چیزیں ممکن ہیں۔

بہر حال تفسیر کبیر میں امام صاحب کا خاص انداز یہ ہے کہ ان سے پہلے قرآن مجید کے متعلق
جو کچھ لکھا گیا ہے اس کو جمع کر دیتے ہیں اور ان اقوال مختلفہ میں جو قول قابل ترجیح ہوتا ہے اس کو ترجیح
دے دیتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اس تفسیر میں نہایت آزادی اور بے نقسی سے کام لیا ہے، جابجا

حکماء اسلام کی رائیں اور معتزلہ کے اقوال نقل کرتے ہیں اور گو وہ عام مفسرین کے خلاف ہوتے ہیں لیکن ان کی تردید نہیں کرتے، بلکہ جابہ جان کی زبان سے کلمات تحسین نکل جاتے ہیں، اس قسم کے تمام اقوال کو اگر جمع کر دیا جائے تو قرآن مجید کی عقلی تفسیر کا ایک معقول طرز قایم ہو جائے گا، یعنی الفاظ و معانی کے باہمی ربط و مطابقت کے ساتھ قرآن مجید کی اکثر آیتوں سے عقلی اعتراضات اٹھ جائیں گے، مثلاً حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب خداوند تعالیٰ سے یہ درخواست کی کہ مجھ کو یہ دکھا دے کہ تو مردوں کو کیوں کر زندہ کرتا ہے، تاکہ میرے دل کو مزید اطمینان حاصل ہو تو خداوند تعالیٰ نے ان کو حکم دیا۔

فَخُذْ أَزْوَاجَهُنَّ لِيَخْلُقُنَّ لَكَ ذُرِّيًّا ۚ وَذُنُوبُهُمْ عَظِيمَةٌ
اِجْعَلْ لِي سُلَاسِي ۚ كُلِّي خَبَلٍ يَنْهَنُّ خُذْهُ
اِذْ هُمْ لَا يَشْعُرُونَ (نمل: ۲۶-۲۷)

چار پرند لو اور ان کو اپنے پاس منگواؤ اور بونی بونی
کرڈالو پھر ایک پہاڑی پر ان کا ایک ایک ٹکڑا رکھ
دو، پھر ان کو بلاؤ تو وہ (آپ سے آپ) تمہارے
پاس دوڑے چلے آئیں گے۔

اور اس آیت کی تفسیر میں تمام مفسرین کا اجماع ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان چاروں پرندوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے اور ان کے خون، گوشت اور پروں کو باہم مخلوط کر دیا، صرف ابو مسلم صفہانی کو اس سے انکار ہے، وہ کہتا ہے کہ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے خداوند تعالیٰ سے مردوں کو زندہ کرنے کی درخواست کی تو خداوند تعالیٰ نے ایک مثال کے ذریعہ سے اس مشکل مسئلہ کو آسان کر دیا، اس بنا پر ”فَخُذْ أَزْوَاجَهُنَّ“ کا مطلب یہ ہے کہ ان چاروں پرندوں کو خوب پر چالو اور اس کا خوگر بنا لو کہ جب تم ان کو بلاؤ تو وہ تمہارے پاس چلے آئیں، جب وہ اس کے خوگر ہو جائیں تو ان میں سے ہر ایک پرند کو زندہ ایک ایک پہاڑ پر چھوڑ دو، پھر ان کو بلاؤ تو وہ تمہارے پاس دوڑ کر چلے آئیں گے اور اس محسوس مثال سے یہ ظاہر کرتا تھا کہ اسی طرح روحیں بھی آسانی کے ساتھ اپنے اپنے اجسام میں واپس چلی آئیں گی، اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ان پرندوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالو کیوں کہ مشہور لغت میں ”فَخُذْ أَزْوَاجَهُنَّ“ کے معنی پرچانے اور مانوس کرنے کے ہیں، اگر اس کے معنی ٹکڑے کرنے کے ہوتے تو اس کے بعد ”اِلَيْكَ“ کا لفظ نہ آتا، کیوں کہ اس حالت میں اس کا صلہ ”الی“ کے حرف کے ساتھ نہیں آتا، اس کا صلہ ”الی“ کے ساتھ اسی وقت آتا ہے جب اس کے معنی پرچانے اور مانوس کرنے کے ہوتے ہیں۔

اس کے علاوہ ”اِذْ هُمْ لَا يَشْعُرُونَ“ کی تفسیر پرندوں کی طرف عاید ہوتی ہے، ان کے اجزا کی طرف عاید نہیں ہوتی، لیکن اگر وہ اجزا متفرق طور پر پہاڑوں کے اوپر موجود ہوتے تو ضمیر ان اجزا کی طرف عاید

ہوتی، پرندوں کی طرف عاید نہ ہوتی، اسی طرح ”يَأْتِيَنَّكَ مَسْغِيًا“ میں بھی ضمیر پرندوں کی طرف عاید ہوتی ہے، ان کے اجزا کی طرف عاید نہیں ہوتی، لیکن اگر یہ اجزا خود دوڑ کر باہم مل جاتے تو ضمیر اجزا کی طرف عاید ہوتی۔

لیکن جو لوگ اس آیت کے یہ معنی لیتے ہیں کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان پرندوں کے گلزے گلزے کر ڈالے اور پھر ان کو بلایا تو وہ گلزے دھڑکتے ہوئے چلے آئے، وہ اپنے قول پر متعدد دلائل قائم کرتے ہیں:

۱- ابو مسلم اصفہانی سے پہلے جس قدر مفسرین گزرے ہیں سب کا اس معنی پر اجماع ہے، اس لیے انکا انکار اجماع کا انکار ہے۔

۲- اگر صرف ایک محسوس مثال کے ذریعہ سے حشر و نشر کا ثابت کرنا مقصود تھا تو وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ساتھ مخصوص نہیں ہے، اس لیے ان کو دوسروں پر کیا شرف حاصل ہوگا۔

۳- حضرت ابراہیم علیہ السلام نے یہ دیکھنا چاہا تھا کہ خداوند تعالیٰ مردوں کو کیوں کر زندہ کر دیتا ہے اور آیت سے یہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی یہ خواہش پوری کر دی گئی، لیکن ابو مسلم کے قول کے یہ موجب حقیقت یہ خواہش پوری نہیں ہو سکتی۔

۴- خدا کے اس حکم سے کہ ”ہر پہاڑ پر ان کا ایک ایک ٹکڑا رکھ دو“ ثابت ہوتا ہے کہ ان پرندوں کے گلزے گلزے کر دئے گئے تھے (۱)۔

لیکن امام صاحب نے ان دونوں اقوال میں سے کسی کی سب سے اپنی ترجیحی رائے ظاہر نہیں کی ہے جس سے یہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک یہ دونوں قول برابر کا درجہ رکھتے ہیں، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے سامری سے جب گوسالہ بنانے پر باز پرس کی تو اس نے جواب دیا کہ:

بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضًا
مِنْ أَقْدِ الْأَسْوَاجِ فَنَبَذْتُهَا (۱۶:۲۰۰)

مجھے وہ چیز دکھائی دی جو اوروں کو نہیں دکھائی دی

(جبریل کو دیکھا کہ وہ کھڑے پر سوہر چلے جا رہے)

(ہیں) تو میں نے (جبریل) افرشتے (کے کھڑے)

کے نقش قدم (کی ٹہنی) سے ایک ٹہنی بھری، پھر اس

کو اڑھلے ہوئے پھلے میں اٹھل دیا۔

اس آیت میں تمام مفسرین رسول سے حضرت جبریل علیہ السلام مراد لیتے ہیں اور آیت کا یہ مطلب بیان کرتے ہیں کہ سامری نے رسول یعنی حضرت جبریل علیہ السلام کو گھوڑے پر سوار دیکھا تو اس کے سم کی خاک اٹھالیا اور اس کو ڈھلے ہوئے بچھڑے کے قالب میں ڈال دیا اور وہ زندہ ہو گیا، لیکن ابو مسلم اصفہانی کے نزدیک قرآن مجید میں یہ تصریح مذکور نہیں ہے، اس لیے وہ رسول سے خود حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے اثر سے ان کی سنت، ان کی رسم اور ان کا دین مراد لیتا ہے، کیوں کہ عرب کے محاورے میں جب کوئی شخص کسی کی پیروی کرتا ہے اور اس کے نقش قدم پر چلتا ہے تو کہتے ہیں "یقبض اشدہ" اور آیت کے معنی یہ بیان کرتا ہے کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے سامری کو ملامت کی اور اس سے پوچھا کہ تو نے گوسالے کے ذریعہ سے تمام قوم کو کیوں گم راہ کر دیا تو اس نے جواب دیا کہ مجھے وہ بات معلوم ہوئی جو اوروں کو معلوم نہیں ہوئی، یعنی مجھے یہ معلوم ہو گیا کہ آپ جس مذہب کے پابند ہیں وہ سچا مذہب ہے، میں آپ کے نقش قدم پر تھوڑا سا چلا تھا، یعنی آپ کی سنت اور آپ کے دین کی تھوڑی بہت پیروی کی تھی لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ یہ دین صحیح نہیں ہے تو اس کو پھینک دیا یعنی چھوڑ دیا۔

اس پر صرف یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ موقع محل کے لحاظ سے طرز خطاب یہ ہونا چاہیے کہ میں نے آپ کی پیروی کی تھی نہ یہ کہ میں نے رسول کی تقلید کی تھی، لیکن امر اور دوسا کے سامنے اسی طریقہ سے خطاب کیا جاتا تھا، مثلاً امیر نے یہ فرمایا، امیر نے یہ کیا، لیکن اب یہ شبہ ہوتا ہے کہ جب سامری حضرت موسیٰ علیہ السلام کی رسالت کا منکر نہ تھا تو اس نے ان کو رسول کیوں کر کہا، لیکن یہ بعد وہی طریقہ خطاب ہے جس کو کفار نے رسول اللہ ﷺ کے مقابلہ میں اختیار کیا تھا:

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْ نَزَّلَ عَلَيْهِ الْكِتٰبُ اِنَّكَ اے شخص جس پر قرآن نازل ہوا ہے تو دیرانہ ہے۔

لَمَجْنُوْنٌ (حجرات: ۶)

حالاں کہ ان کا اعتقاد نہ تھا کہ رسول اللہ ﷺ پر قرآن نازل ہوا ہے۔

امام صاحب نے ان دونوں تفسیروں کو نقل کر کے لکھا ہے کہ اگرچہ ابو مسلم اصفہانی کی تفسیر اور تمام مفسرین کے مخالف ہے تاہم متعدد وجوہ سے وہ تحقیق سے زیادہ قریب ہے۔

۱۔ حضرت جبریل علیہ السلام نہ تو رسول کے لفظ سے مشہور ہیں نہ اس سے پہلے ان کا ذکر آیا ہے، کہ لام تعریف سے ان کی طرف اشارہ کیا جائے، اس لیے اس لفظ سے جبریل علیہ السلام مراد لینا گویا ظلم غیب کی تکلیف دینا ہے۔

۲- عام مفسرین کی تفسیر کے رو سے آیت میں بعض الفاظ کو محذوف ماننا پڑے گا، یعنی یہ کہ میں نے ایک چنگلی خاک رسول کے گھوڑے کی سم سے لی اور الفاظ کا محذوف ماننا اصل کے خلاف ہے۔

۳- اس تفسیر کے متعلق یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ سامری نے حضرت جبریل علیہ السلام کو کب دیکھا؟ اور اس کو کیوں کر معلوم ہوا کہ حضرت جبریل علیہ السلام کے گھوڑے کی سم کی خاک میں زندہ کرنے کا اثر ہے؟ عام مفسرین اس کا یہ جواب دیتے ہیں کہ سامری نے حضرت جبریل علیہ السلام کو اس دن دیکھا تھا جب موسیٰ علیہ السلام کے لیے دریا پھنکا تھا، حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ایک روایت ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہ طور پر لے جانے کے لیے جب حضرت جبریل علیہ السلام اترے تھے تو ان کو سامری نے دیکھا تھا، لیکن اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ تمام لوگوں میں صرف سامری ہی نے ان کو کیوں دیکھا؟ اور کیوں کر پہچانا؟ کبھی کی روایت کے مطابق اس کا جواب یہ ہے کہ فرعون نے جب بنو اسرائیل کی اولاد کے ذبح کرنے کا حکم دیا تو جس عورت کے بچہ پیدا ہوا تھا وہ اس کو ایک مخفی مقام پر پھینک آتی تھی، فرشتے اس قسم کے بچوں کو اٹھا لے جاتے تھے اور ان کی پرورش کرتے تھے، اسی طریقہ کے مطابق سامری کو حضرت جبریل علیہ السلام اٹھا لے گئے تھے اور اس کی پرورش کی تھی، اس لیے وہ بچپن ہی سے ان سے مانوس و آشنا تھا، لیکن امام صاحب کے نزدیک اس قسم کی روایتیں بعید از عقل ہیں۔

۴- اگر اس قسم کی مٹی سے ایک کا فرد واقف ہو سکتا ہے تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام بھی اسی قسم کی کسی چیز سے واقف تھے اور ان کے تمام معجزات اسی کے اثر سے پیدا ہوئے، اب ان لوگوں کے شبہ کی شکل پیدا ہو جاتی ہے جو معجزات پر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ ممکن ہے کہ پیغمبروں کو کوئی ایسی دوا معلوم ہو جس کے اثر سے معجزات پیدا ہوئے ہوں، اس لیے پیغمبروں کے معجزات کا ثابت ہونا بھی ناممکن ہو جائے گا (۱)۔

حضرت آدم علیہ السلام اور حضرت حوا علیہا السلام کی پیدائش کے متعلق قرآن مجید میں ہے:

يٰۤاٰدَمُ اسْكُنْ اٰثَرَ الْاَرْضِ مَعَ زَوْجِكَ وَكَانَ الْجَنَّةُ خَلْقَكَ مِمَّنْ خَلَقْنَا

نَفْسٍ وَّاجِدَةٍ وَّخَلَقْنَا مِنْهَا زَوْجَهَا

(یعنی آدم) سے پیدا کیا اور اس سے اس کی بی بی

(نساء: ۱-۳) (خوا) کو پیدا کیا۔

لیکن اس پیدائش کی کیفیت کے متعلق اختلاف ہے، عام مفسرین کا خیال ہے کہ خداوند تعالیٰ نے جب حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو پہلے ان کو ملادیا، نیند آنے کے بعد حضرت حوا علیہا السلام کو ان

کی باتیں پہلی سے پیدا کیا، ایک حدیث میں ہے کہ عورت ایک ٹیڑھی پہلی سے پیدا کی گئی ہے اور یہ لوگ اسی حدیث سے استدلال کرتے ہیں، لیکن ابوسلم کی رائے میں اس کے معنی یہ ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کی جنس سے ان کی بی بی کو پیدا کیا، جیسا کہ قرآن مجید میں ہے:

وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ اَنْفُسِكُمْ اَزْوَاجًا
اور تمہیں میں سے خدا نے تمہارے لیے تمہاری
(نحل: ۷۳)

بَعَثَ فِي الْاَمِّيَّتَيْنِ رَسُوْلًا مِّنْهُمَا (جمہ: ۲۰۶)
وہ (خدا) ہی تو ہے جس نے (عرب کے) جانوں
میں ان ہی میں سے (محمد کو) پیغمبر بنا کر بھیجا۔

اور ان دونوں آیتوں کا مطلب یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ نے تمہاری ہی جنس سے تمہاری بیبیوں کو پیدا کیا اور عرب ہی کی جنس سے رسول اللہ ﷺ کو پیغمبر بنا کر بھیجا، بعینہ اسی طرح حضرت آدم علیہ السلام سے ان کی بی بی کے پیدا کرنے کا مطلب یہ ہے کہ وہ ان ہی کی جنس سے پیدا کی گئی۔
اس پر صرف یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ اس تفسیر کی رو سے خداوند تعالیٰ کا یہ قول:

خَلَقَكُمْ مِّنْ نَّفْسٍ وَّاحِدَةٍ
تم کو تن واحد سے پیدا کیا۔

صحیح نہیں ہو سکتا، کیوں کہ حضرت آدم علیہ السلام کی طرح جب حضرت حوا علیہا السلام بھی مستقل طور پر پیدا ہوئیں تو لوگوں کی پیدائش ایک جان سے نہیں ہوئی بلکہ دو جانوں سے ہوئی، لیکن اس کا جواب یہ ہے کہ تخلیق و ایجاد کی ابتدا چوں کہ حضرت آدم علیہ السلام سے ہوئی اس لیے یہ کہنا صحیح ہے کہ خداوند تعالیٰ نے لوگوں کو ایک جان سے پیدا کیا، اس کے علاوہ خداوند تعالیٰ جس طرح حضرت آدم علیہ السلام کو مٹی سے پیدا کر سکتا تھا، اسی طرح حضرت حوا علیہا السلام کو بھی مٹی سے پیدا کر سکتا تھا، پھر ان کو حضرت آدم علیہ السلام کی پہلی سے پیدا کرنے میں کیا فائدہ؟ (۱)

حضرت زکریا علیہ السلام کو جب حضرت یحییٰ علیہ السلام کی بشارت دی گئی تو انہوں نے کہا کہ خداوند! میرے بچہ کیوں کر پیدا ہو سکتا ہے؟ میں خود تو بوڑھا ہو گیا ہوں اور میری بی بی بانجھ ہے، اگر ایسا ہونے والا ہے تو میرے لیے اس کی کوئی نشانی ظہر ادا دے، اس پر ارشاد ہوا:

اِنَّكَ اَنْ لَّا تَشْكُمَ النَّاسَ فَلَآئِمَةٌ اِيَّامٍ اِلَّا
نشانی جو تم مانگتے ہو یہ ہے کہ تین دن تک لوگوں
وَمِنْ اٰلِ عِمْرَانَ (۳۱:۳)
سے بات نہ کر دے، مگر اشارتا۔

مفسرین اس آیت کی تفسیر یہ کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے تین دن تک ان کی زبان بند کر دی اور وہ لوگوں سے صرف اشارتاً بات چیت کر سکتے تھے اور اس میں دو فائدے تھے، ایک تو یہ کہ یہ استقرا حاصل کی علامت قرار پائے، دوسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ نے صرف دنیوی معاملات پر گفتگو کرنے کے لیے ان کی زبان بند کر دی تھی، لیکن اس حالت میں وہ ذکر و دعا اور تسبیح و تہلیل کر سکتے تھے، اس لیے ایک ہی چیز نشانی بھی تھی اور ادائے شکر کا ذریعہ بھی تھی، اس کے علاوہ یہ واقعہ متعدد حیثیتوں سے معجزہ تھا، ایک تو یہ کہ تسبیح و تہلیل کی قدرت اور امور دنیوی پر گفتگو کرنے کی عدم قدرت سب سے بڑا معجزہ ہے، دوسرے یہ کہ باجوہ ہر قسم کی جسمانی صحت کے صرف تین دن کے لیے زبان کا بند ہو جانا ایک معجزہ تھا، تیسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ کا یہ فرمانا کہ جب ایسا ہوگا تو حمل قرار پا جائے گا، پھر اس چیز کے موافق حمل کا قرار پا جانا بھی ایک معجزہ ہے، لیکن ابو مسلم اصفہانی کے نزدیک اس آیت کے یہ معنی ہیں کہ حضرت زکریا علیہ السلام نے جب خداوند تعالیٰ سے استقرا حاصل کی نشانی طلب کی تو خداوند تعالیٰ نے ان کو حکم دیا کہ تین دن اور تین رات تک اور لوگوں سے بات چیت نہ کریں، بلکہ صرف تسبیح و تہلیل میں مشغول رہیں، اگر اور لوگوں سے بات چیت کرنے کی ضرورت ہو تو اشارہ و کنایہ سے کر لیں، اس حکم کی تعمیل سے ان کا مطلب حاصل ہو جائے گا، امام صاحب نے بھی ابو مسلم اصفہانی کے اس قول کو بہت پسند کیا ہے اور لکھا ہے:

وهذا القول عندی حسن معقول و ابو مسلم حسن الکلام فی التفسیر کثیر الغوص علی الدقائق واللطایف (۱)

میرے نزدیک یہ ایک معقول بات ہے اور تفسیر میں ابو مسلم کا کلام نہایت اچھا ہوتا ہے اور وہ بہت ہی دقیق اور لطیف باتیں ڈھونڈ کر نکالتا ہے۔

”وسع کرسیه السموات والارض“ کی تفسیر میں کرسی کے متعلق بہت سے اقوال نقل کیے ہیں، جن میں پہلا قول یہ ہے کہ وہ ایک بہت بڑا جسم ہے جس کی وسعت آسمان اور زمین دونوں کے برابر ہے، اس قول میں قرآن مجید کے بالکل ظاہری الفاظ کی پابندی کی گئی ہے، لیکن اسی کے مقابل میں ایک معتزلی متکلم فقال کے نزدیک اس آیت سے خداوند تعالیٰ کی عظمت و کبریائی کی تصویر کھینچنا مقصود ہے، کیوں کہ خداوند تعالیٰ نے اپنی ذات و صفات کے بیان میں انسانوں کے لیے وہی طرز خطاب اختیار کیا ہے جس کے وہ امرا و سلاطین کے متعلق خوگر تھے، مثلاً لوگ بادشاہوں کے محلات

(۱) تفسیر کیرج ص ۶۶۷-۶۶۸۔

کا طواف اور ان کی زیارت کے عادی تھے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے بھی خانہ کعبہ کو اپنا گھر قرار دیا، تاکہ لوگ اس کا طواف کریں، حجر اسود کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ وہ دنیا میں خدا کا دایاں ہاتھ ہے، پھر خداوند تعالیٰ نے اس کے چومنے کا حکم دیا ہے، جیسا کہ لوگ اپنے بادشاہوں کے ہاتھ چومتے ہیں، اسی طرح قیامت کے دن بندوں کے حساب و کتاب کے موقع پر فرشتوں، پیغمبروں اور شہیدوں کے حاضر ہونے اور ترازو کے قائم کرنے کا جو ذکر ہے اس سے بھی اسی قسم کی مشابہت مقصود ہے، اسی قیاس کے مطابق خداوند تعالیٰ نے اپنے لیے عرش کو ثابت کیا ہے اور اس کے بعد یہ بیان کیا ہے کہ اس کا عرش پانی پر قائم ہے اور اس کے ارد گرد فرشتے اپنے خدا کی تسبیح و تحمید کرتے ہیں اور ان کے اوپر آٹھ فرشتے خداوند تعالیٰ کے عرش کو اٹھائے ہوئے ہیں، پھر خداوند تعالیٰ نے اپنے لیے ایک کرسی ثابت کی اور فرمایا کہ اس کی وسعت آسمان و زمین کی وسعت کے برابر ہے، اس اصول کے معلوم ہو جانے کے بعد عرش و کرسی کے متعلق جس قدر الفاظ ایسے وارد ہوئے ہیں جن سے تشبیہ و تجسیم کا شبہ پیدا ہوتا ہے اسی قسم کے بلکہ اس سے قوی تر الفاظ خانہ کعبہ، طواف اور حجر اسود کے بوسے کے متعلق وارد ہوئے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ ہم سب نے اس پر اتفاق کر لیا ہے کہ اس سے خداوند تعالیٰ کی عظمت و کبریائی کا بیان مقصود ہے، ورنہ یقینی طور پر معلوم ہے کہ خداوند تعالیٰ کی ذات اس سے بالاتر ہے، کہ وہ خانہ کعبہ میں مقیم ہو، عرش و کرسی کے متعلق بھی جو الفاظ آئے ہیں وہ بھی اسی قسم کے ہیں۔

فقال کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ قرآن مجید کے الفاظ کی تاویل نہایت خوبی کے ساتھ کرتے ہیں، چنانچہ خود امام صاحب نے اس کا اعتراف کیا ہے اور لکھا ہے:

اعلم ان القفال رحمه الله كان حسن
الکلام فى التفسير دقيق النظر فى
تلویلات الالفاظ (۱)
جاننا چاہیے کہ فقال معترضہ اللہ تفسیر نہایت خوبی کے
ساتھ کرتے ہیں اور الفاظ کی تاویل میں نہایت
دقت انظر ہیں۔

لیکن آیت کی تفسیر میں وہ پہلے ہی قول کو صحیح سمجھتے ہیں اور فقال کی تفسیر کو خلاف ظاہر قرار دیتے ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں:

وهذا جواب مبين لان المعتمد هو الاول
لان ترك الظاهر بغير دليل لا يجوز (۲)
اور یہ یعنی فقال کا جواب واضح ہے لیکن قابل احوال قول پہلا
ی ہے، کیوں کہ بغیر دلیل کے ظاہر کا چھوڑنا جائز نہیں۔

(۱) تفسیر کج ۲ ص ۲۶۹ (۲) ایضاً ج ۲ ص ۲۷۱۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کا اصول یہ ہے کہ جس موقع پر دلیل عقلی سے قرآن مجید کے ظاہری معنی کا مراد لینا ممکن نہ ہو وہاں وہ تاویل کو جائز بلکہ ضروری قرار دیتے ہیں اور اسی بنا پر اس آیت کی تفسیر میں:

تَسْبِيحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ خَلِيقًا عَاقِلًا (نبی اسرائیل ۱۷: ۲۳)

ساتوں آسمان اور زمین اور جو (فرشتے اور آدمی) آسمان و زمین میں ہیں (سب) اس کی تسبیح (وتقدیس) میں لگے ہیں اور جتنی چیزیں ہیں سب اس کی حمد (وثنا) کے ساتھ اس کی تسبیح (وتقدیس) کر رہی ہیں، مگر تم لوگ ان کی تسبیح (وتقدیس) کو نہیں سمجھتے، اس میں شک نہیں وہ بڑا ہی عقل کرنے والا ہے۔

نکھتے ہیں کہ ”زندہ اور مکلف خداوند تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس و طریقوں سے کرتا ہے، ایک تو قول سے مثلاً زبان سے سبحان اللہ کہتا ہے، دوسرے خداوند تعالیٰ کی توحید، تقدیس اور عزت پر اپنے حالات کی دلالت سے، لیکن جانور مکلف نہیں ہیں اور جمادات جو زندہ نہیں ہیں وہ صرف دوسرے طریقہ سے تسبیح و تقدیس کرتے ہیں، کیوں کہ پہلے طریقہ کے موافق تسبیح و تقدیس کے لیے علم، نطق اور فہم و ادراک کی ضرورت ہے اور جمادات میں ان چیزوں کا وجود محال ہے، اس لیے ان کی تسبیح صرف دوسرے طریقہ کے موافق ہو سکتی ہے، کیوں کہ اگر ہم اس کو جائز قرار دے لیں کہ جمادات عالم اور مکلف ہو سکتے ہیں تو خداوند تعالیٰ کے عالم و قادر ہونے سے اس کے زندہ ہونے پر دلیل نہیں لاسکتے اور اس صورت میں ہم کو اس کے زندہ ہونے کا علم نہیں ہو سکتا اور یہ کفر ہے، کیوں کہ اس حالت میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ جمادات میں جو کہ زندہ نہیں ہیں جب یہ جایز ہے کہ وہ خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات اور تسبیح و تقدیس کے عالم ہوں تو اس صورت میں یہ ضروری نہیں کہ جو چیز عالم، قادر اور متکلم ہو وہ زندہ بھی ہو، اس لیے خداوند تعالیٰ کے عالم و قادر ہونے سے اس کا زندہ ہونا ضرور نہیں قرار پاتا اور یہ جہل بھی ہے اور کفر بھی، کیوں کہ جہلاً معلوم ہے کہ جو شخص زندہ نہیں ہے وہ عالم، قادر اور متکلم نہیں ہو سکتا اور اس پر تمام علمائے محققین کا اتفاق ہے، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ تمام جمادات، نباتات اور حیوانات خداوند تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس کرتے ہیں کیوں کہ اس آیت سے یہ تصریح ثابت ہوتا ہے کہ یہ

تمام چیزیں خداوند تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس کرتی ہیں، لیکن اس تسبیح و تقدیس کو خداوند تعالیٰ کے کمال قدرت و حکمت کی دلیل نہیں قرار دے سکتے، کیوں کہ خداوند تعالیٰ خود فرماتا ہے ”وَلٰكِنْ لَا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ“، یعنی تم لوگ ان کی تسبیح کو سمجھ نہیں سکتے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان چیزوں کی تسبیح سے ہم واقف نہیں ہیں، حالاں کہ خداوند تعالیٰ کی قدرت اور حکمت کے وجود پر ان کی دلالت سے ہم واقف ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہ تسبیح جس سے ہم واقف نہیں ہیں اس تسبیح سے مختلف ہے جس سے ہم واقف ہیں، لیکن اس کا جواب متعدد طریقوں سے دیا جاسکتا ہے۔

۱۔ ایک تو یہ کہ مثلاً ہم ایک سیب کو لیں جو بہت سے اجزاء لائتجزی سے مرکب ہے اور ان میں ہر ایک جزو خداوند تعالیٰ کے وجود کی مستقل دلیل ہے، اس کے ساتھ ان میں ہر ایک جزو کے اوصاف مختلف ہیں، ان کا ذائقہ، ان کا رنگ اور ان کی خوشبو وغیرہ الگ الگ ہیں، لیکن ان اوصاف کے ساتھ ان اجزاء کا متصف ہونا ممکن ہے، اس لیے یہ اختصاص صرف ایک شخص کے ذریعہ سے حاصل ہو سکتا ہے، جو قادر اور حکیم ہے، اس سے معلوم ہوا کہ سیب کا ہر جزو خداوند تعالیٰ کے وجود کی مستقل دلیل ہے اور اسی طرح ان میں ہر جزو کا مخصوص وصف بھی خداوند تعالیٰ کے وجود کی دلیل ہے، لیکن چون کہ ان اجزاء کی تعداد اور ان کے اوصاف کے حالات ہم کو معلوم نہیں ہیں، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرمایا: وَلٰكِنْ لَا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ

۲۔ دوسرے یہ کہ کفار اگرچہ زبان سے خداوند تعالیٰ کے وجود کا اقرار کرتے تھے، لیکن اس کے وجود کے دلائل جس قدر انواع ہیں، ان پر غور و فکر نہیں کرتے تھے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے:

وَكَايْنِ يٰۤاَيُّهَا السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
يُمَزُّوْنَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُوْنَ
اور آسمان و زمین میں (خدا کی قدرت کی ایسی)
کئی نشانیاں ہیں جن پر سے لوگ ہو کر گذر جاتے
(یوسف ۱۰۵: ۱۰۶)

اس لیے ”وَلٰكِنْ لَا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ“ کا مطلب یہ ہے کہ وہ ان دلائل پر غور و فکر نہیں کرتے۔

۳۔ تیسرے یہ کہ اگرچہ کفار زبان سے خداوند تعالیٰ کے ثبوت کا اقرار کرتے تھے، لیکن وہ اس کے کمال قدرت سے واقف نہ تھے، اس لیے وہ خداوند تعالیٰ وحشر و نشر کا قادر نہیں سمجھتے تھے اس

لیے تمام چیزوں کی تسبیح سے ناواقف ہونے کے معنی یہ ہیں کہ یہ تمام چیزیں خداوند تعالیٰ کے کمال قدرت پر دلالت کرتی ہیں، لیکن کفار اس دلالت کو نہیں سمجھ سکتے، اس کے ساتھ جب خداوند تعالیٰ نے اس آیت سے پہلے ارشاد فرمایا:

قُلْ لَّوْكَانَ مَعَ الْإِلَٰهَةِ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا
لَا يَنْتَفَعُونَ بِالَّذِي الْغَزِيْبِ سَبِيلًا
(اے پیغمبر ان لوگوں سے) کہو کہ اگر خدا کے ساتھ
جیسا کہ (یہ لوگ) کہتے ہیں (اور) معبود (بھی)
ہوتے تو اس صورت میں ان معبودوں نے (کبھی)

(کا) مالک عرش (یعنی خدا) تک (پہنچنے) کا راستہ
ڈھونڈ نکالا ہوتا۔

تو اس سے معلوم ہوا کہ کفار اس دلیل سے ناواقف تھے، لیکن جب خداوند تعالیٰ نے اس دلیل کو بیان فرمایا تو ساتھ ساتھ آسمان وزمین میں رہنے والوں کی تسبیح کو بھی بیان فرمایا جس کے معنی یہ ہیں کہ تمام چیزیں اس دلیل کی صحت و قوت پر دلالت کرتی ہیں، لیکن تم لوگ اس دلیل کو نہیں سمجھتے، بلکہ کفار تو حید، عدل، نبوت اور معاد کے اکثر دلائل سے غافل تھے، اس لیے لَا تَنْفَقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ سے یہی مراد ہے، اس آیت میں خداوند تعالیٰ کا یہ ارشاد ”إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا“ بھی اسی پر دلالت کرتا ہے، کیوں کہ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان لوگوں کا اس تسبیح کو نہ سمجھنا بہت بڑا گناہ ہے، لیکن یہ گناہ اسی وقت ہو سکتا ہے، جب تسبیح سے خداوند تعالیٰ کے کمال قدرت و حکمت پر ان چیزوں کو دلیل قرار دیا جائے، اور یہ تسلیم کیا جائے کہ یہ لوگ اپنے جہل و غفلت سے ان دلائل کے طریقہ دلالت کو نہیں سمجھتے، لیکن اگر اس تسبیح کے یہ معنی لیے جائیں کہ یہ تمام جمادات الفاظ کے ذریعہ سے خداوند تعالیٰ کی تسبیح کرتے ہیں تو ان تسبیحوں کا نہ سمجھنا کوئی جرم نہیں رہتا۔ (۱)

اسی اصول کے مطابق مخترع اور اہل معنی نے قرآن مجید کی اس آیت:

وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ
وَالطُّيْرَ وَكُنَّا فَوَاحِشَ (انبیاء: ۷۹)

اور ہم نے پہاڑوں کو داؤد کا تابع کر دیا تھا کہ ان کے
ساتھ (ساتھ خدا کی) تسبیح و تہلیل کرتے اور (اسی
طرح) پرندوں کو (بھی) ان کا تابع کر دیا تھا اور ہم
(قادر مطلق ہیں، ایسی ایسی عبادات کیا کرتے ہیں۔

کی بھی یہی تفسیر کی ہے، چنانچہ امام صاحب اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس تسبیح کی تفسیر دو طریقوں پر کی جاتی ہے، ایک تو یہ کہ پہاڑ بذات خود تسبیح کرتے تھے، جس کی صورتیں مفسرین نے مختلف بتائی ہیں، مقال کہتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ السلام جب خدا کا ذکر کرتے تھے تو پہاڑ اور پرندے بھی ان کے ساتھ خدا کا ذکر کرتے تھے، کبھی کا بیان ہے کہ جب وہ تسبیح کرتے تھے تو پہاڑ ان کا جواب دیتے تھے، مسلمان ابن حیان فرماتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ السلام تسبیح کرتے کرتے جب تھک جاتے تھے تو خداوند تعالیٰ پہاڑوں کو تسبیح کرنے کا حکم دیتا تھا، اس سے حضرت داؤد علیہ السلام کا شوق و نشاط اور بڑھ جاتا تھا۔

تفسیر کا دوسرا طریقہ جس کو بعض اصحاب معانی نے اختیار کیا ہے یہ ہے کہ پہاڑوں اور پرندوں کی تسبیح خوانی کا طریقہ بھی وہی جس کو خداوند تعالیٰ نے اس طرح بیان کیا ہے، "وَأَنْ يَنْسَبِحُوا" اِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ" البتہ اس معاملہ میں خداوند تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کی تخصیص اس لیے کی ہے کہ وہ بدایہ اس تسبیح کو سمجھتے تھے، اس لیے ان کا یقین اور بڑھ جاتا تھا، لیکن امام صاحب جیسا کہ انجمن گذرا جس بات کو نہایت زور و شور سے ثابت کر چکے ہیں اس آیت کی تفسیر میں اس کو نظر انداز کر جاتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ظاہر معنی کو چھوڑ کر لفظ کے دوسرے معنی لینے کی کیا ضرورت ہے؟ معتزلہ کہتے ہیں کہ پہاڑوں میں زندگی، علم اور قدرت نہیں پیدا ہو سکتی اور جو چیز زندہ، عالم اور قادر نہیں ہے اس سے کسما فعل کا صدور نہیں ہو سکتا، اس لیے ضرور ہے کہ پہاڑوں میں گویائی خود خدا نے پیدا کی ہوگی، لیکن جو چیز خود گویائی کو پیدا نہیں کرتی بلکہ گویائی کا محل بنتی ہے اس کو تکلم نہیں کہہ سکتے، اس بنا پر اس آیت میں تسبیح کے معنی تصرف کے ہیں جیسا کہ اس آیت میں "إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا" تسبیح کے معنی تصرف کے ہیں، حضرت داؤد علیہ السلام کے متعلق قرآن مجید کی اس آیت:

يَجْبُلُ أَوْبَىٰ مَعَا وَالطَّنِيزَ (سبا ۱۰۳)

(چنانچہ ہم نے پہاڑوں کو ٹھم دیا کہ) پہاڑ اور تسبیح

دعوات میں داؤد کے ساتھ ان کے جویں ہو رہے

ایسا ہی ٹھم پرندوں کو بھی دیا۔

سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے، جس کے معنی یہ ہیں کہ پہاڑو! حضرت داؤد علیہ السلام کے حکم کے مطابق چلو، یعنی خداوند تعالیٰ کی قدرت، تمزیہ پر دلالت کرو، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ دونوں اصول یعنی یہ کہ پہاڑ میں زندگی کی صلاحیت نہیں اور تکلم خدا کا فعل ہے، غلط ہیں۔ (۱)

(۱) تفسیر کبیر ج ۶ ص ۱۷۵-۱۷۶۔

اسی سلسلے میں قیامت کے دن انسان کے خلاف اعضاء و جوارح کی شہادت بھی داخل ہے، جس کا ذکر قرآن مجید کی متعدد آیتوں میں آیا ہے، عقلی تفسیر کے رو سے اس کا مطلب تو یہ ہے کہ قیامت کے دن تمام حالات و واقعات اس وضاحت کے ساتھ ظاہر ہو جائیں گے کہ ان کا انکار ناممکن ہوگا، اسی کو ہاتھ پاؤں کی شہادت دینے سے تعبیر کیا گیا ہے، جس طرح کسی شخص کے مرنے سے جب انتہا درجہ کا رنج و ملال پیدا ہو جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ اس کے مرنے سے اس کے گھر کی دیواریں بھی روتی ہیں۔ (۱) بعینہ یہی حالت قیامت کے دن خدا کے سامنے گنہگاروں کی بھی ہوگی کہ معذرت و توبہ کے دروازے ان کے سامنے بند ہو جائیں گے اس لیے ان کی زبانیں بے کار ہو جائیں گی اور وہ مایوسانہ حالت میں اس طرح سر جھکائے ہوئے کھڑے ہوں گے گویا ان کے خلاف خود ان کے ہاتھ پاؤں شہادت دے رہے ہیں، اسی حالت کو خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں بیان فرمایا ہے:

الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ
وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ
(طہین: ۳۶-۳۵)

آج ہم ان کے مونہوں پر مہریں لگا دیں گے (اور)
یہ بات نہیں کرنے پائیں گے (اور جیسے کر قوت یہ
لوگ کر رہے تھے ان کے ہاتھ ہم کو بتا دیں گے اور
ان کے پاؤں بھی گواہی دیں گے۔

قرآن مجید کی اور سورتوں میں بھی اس قسم کی آیتیں ہیں جن میں سب سے زیادہ واضح یہ آیت ہے:

حَتَّىٰ إِذَا مَا جِلَّةٌ وَهَآ شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ
وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ
وَقَالُوا الْيَلُودُ بِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا
أَنطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ
(حم السجده: ۳۱-۳۰-۲۹)

یہاں تک کہ (جب سب) دوزخ پر آجمع ہوں گے
تو جیسے جیسے عمل یہ لوگ کرتے رہے ہیں ان کے
کان اور ان کی آنکھیں اور ان کے چہرے ان کے
خلاف (ان عملوں کی) گواہی دیں گے، اور یہ لوگ
اپنے چہروں سے پوچھیں گے کہ (بھلا) تم نے
ہمارے خلاف کیوں گواہی دی، وہ جواب دیں گے
کہ جس (خدا) نے ہر چیز کو گویا کیا ہے اسی نے ہم
کو بھی (اپنی قدرت سے) گویا کیا۔

اور اس آیت کی تفسیر میں امام صاحب لکھتے ہیں کہ اس شہادت کی کیفیت میں لوگوں کا اختلاف ہے اور اس کے متعلق تین قول ہیں:

۱- خداوند تعالیٰ ان اعضاء میں فہم قدرت اور گویائی پیدا کر دے گا جس کی وجہ سے وہ شہادت دے سکیں گے۔

۲- خداوند تعالیٰ ان اعضاء میں ایسی آوازیں اور ایسے حروف پیدا کر دے گا جو اس شہادت پر دلالت کریں گے جیسا کہ اس نے نخل طور میں گویائی پیدا کر دی تھی۔

۳- ان اعضاء کی ایسی حالت پیدا ہو جائے گی جو اس بات پر دلالت کرے گی کہ اس انسان نے یہ گناہ کیا ہے، انہی حالات و علامات کو شہادت کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے، جیسا کہ عالم اپنے تغیرات سے اپنے حدود پر دلالت کرتا ہے، اس مسئلہ میں جو کچھ دشواری پیش آتی ہے وہ معتزلہ کو پیش آتی ہے، کیوں کہ ان کے نزدیک عقل و قدرت ہر چیز میں پیدا نہیں ہو سکتی بلکہ اس کے لیے ایک خاص جسمانی ڈھانچہ کی ضرورت ہے، اس لیے اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ قیامت میں خداوند تعالیٰ ان اعضاء کی ساخت کو بدل دے گا تو اس وقت یہ اعضا یعنی کان، آنکھ اور چمڑے باقی نہ رہیں گے، حالاں کہ آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ خود یہی اعضا شہادت دیں گے، اس لیے وہ پہلی صورت کو تسلیم نہیں کر سکتے، ان کے مذہب کے مطابق دوسری صورت بھی صحیح نہیں ہو سکتی، کیوں کہ معتزلہ کے نزدیک منکمل وہ شخص ہے جو کلام کرتا ہے، وہ شخص منکمل نہیں ہے جو کلام کے ساتھ متصف ہے، وہ لوگ بے شبہ یہ کہتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے نخل طور میں گویائی پیدا کی تھی، لیکن وہ درخت منکمل نہ تھا بلکہ منکمل خود خدا تھا، اس لیے اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ خدا نے ان اعضاء میں حروف و اصوات پیدا کر دیے تو اس سے خود خدا کی شہادت مراد ہوگی، حالاں کہ ظاہر قرآن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ شہادت خود ان اعضاء کی طرف منسوب ہے، اب صرف تیسری صورت باقی رہ جاتی ہے، یعنی یہ کہ ان اعضاء کے حالات و علامات کو شہادت قرار دیا جائے، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ مجازی معنی ہیں، حالاں کہ اصل یہ ہے کہ جب تک حقیقی معنی مراد لیے جاسکیں مجازی معنی مراد نہیں لینا چاہیے، لیکن اشعری مذہب کے مطابق کوئی اعتراض وارد نہیں ہوتا، کیوں کہ ان کے نزدیک ہر چیز میں زندگی، عقل، قدرت اور گویائی پیدا ہو سکتی ہے، بلکہ اس مسئلہ پر اس آیت سے بہترین استدلال کیا جاسکتا ہے۔ (۱)

(۱) تفسیر کبیر ج ۷ ص ۳۶۵-۳۶۴۔

وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا (اعراف ۷: ۱۷۳)

اور جب تمہارے پروردگار نے بنی آدم سے یعنی ان کی پیٹھوں سے ان کی نسلوں کو باہر نکالا اور ان کے مقابلے میں خود انہی کو گواہ بنایا (اس طرح پر کہ ان سے پوچھا) کیا میں تمہارا پروردگار نہیں ہوں، سب بولے ہاں ہم (اس بات کے) گواہ ہیں۔

اور اس کی تفسیر کے متعلق قدامے مفسرین مثلاً حضرت سعید بن مسیب رحمہ اللہ، حضرت سعید ابن جبیر رحمہ اللہ، ضحاک رحمہ اللہ اور کرمہ رحمہ اللہ وغیرہ کا قول ہے کہ جب خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم رحمہ اللہ کو پیدا کیا تو ان کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرا، اس طرح قیامت تک ان سے جس قدر اولاد ہوئے والی تھی وہ چھوٹی کی طرح جھڑ پڑی اور اسی سے خداوند تعالیٰ نے یہ عہد لیا، یہ لوگ اس قول کی تائید بعض روایتوں سے کرتے ہیں، لیکن معتزلہ کے نزدیک یہ تفسیر صحیح نہیں ہے، اور اس پر انھوں نے بہ کثرت دلیلیں قائم کی ہیں، مثلاً:

۱- خداوند تعالیٰ کا قول ”مِنْ ظُهُورِهِمْ“ ”بنی آدم“ کا بدل ہے، اس لیے آیت کے معنی یہ ہوں گے کہ خداوند تعالیٰ نے بنی آدم کی پیٹھوں سے ان کی اولاد کو نکالا اس میں اس کا سرے سے ذکر ہی نہیں کہ حضرت آدم رحمہ اللہ کی پیٹھ سے کوئی چیز نکالی گئی۔

۲- اگر آیت کا یہ مطلب ہوتا کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم رحمہ اللہ کی پیٹھ سے ان کی اولاد کو نکالا تو خداوند تعالیٰ ”مِنْ ظُهُورِهِمْ“ کا لفظ نہ استعمال کرتا، بلکہ صرف ”ظُهُورُكَ“ کا لفظ بولتا کیوں کہ حضرت آدم رحمہ اللہ کے صرف ایک پیٹھ تھی، اسی طرح ”ذُرِّيَّتُهُمْ“ کے بہ جایے ”ذُرِّيَّتَكَ“ کا لفظ بولتا، حال جمع کے بجائے واحد کا لفظ استعمال کرتا۔

۳- اسی آیت میں خداوند تعالیٰ نے اس نسل کا یہ قول نقل کیا ہے کہ انھوں نے یہ بیان کیا کہ ”إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِن قَبْلُ“ یعنی اس سے پہلے ہمارے باپ دادا نے شرک کیا، لیکن اگر اس سے خود حضرت آدم رحمہ اللہ کی اولاد مراد ہو تو یہ قول صحیح نہیں ہو سکتا کیوں کہ وہ مشرک نہ تھے۔

یہ تو لفظی دلائل ہیں، لیکن ان کے علاوہ بہت سے عقلی دلائل بھی ہیں، مثلاً:

۱- حضرت آدم رحمہ اللہ سے نسل پیدا ہوئی اس کی تعداد بہت زیادہ ہے اس لیے ان چوبیسویں کا مجموعہ بھی حجم و مقدار میں اس قدر بڑا ہوگا کہ وہ حضرت آدم رحمہ اللہ کی چھوٹی سی پیٹھ میں نہ سما سکے گا۔

۲- زندگی اور عقل و فہم کے لیے جسمانی ڈھانچہ ضروری ہے، اگر یہ شرما ضروری نہ قرار دی جائے

تو خاک کا ہر ذرہ عاقل، عالم اور بہت سی کتابوں کا مصنف ہو سکتا ہے، اس لیے یہ چیزیں انہیں جو حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ سے نکلیں اس وقت تک عالم اور عاقل نہیں ہو سکتیں جب تک ان میں گوشت و پوست نہ ہو، اور اس صورت میں ان لوگوں کا مجموعہ جو حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے قیامت تک پیدا ہوتے رہیں گے اس قدر عظیم الشان ہوگا جو دنیا میں نہ سانسکے گا، پھر یہ کیوں کر ممکن ہے کہ یہ مجموعہ دفعہ حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ میں سانسکے۔

ان اعتراضات سے بچنے کے لیے اصحاب نظر اور ارباب معقولات نے اس آیت کی یہ تفسیر کی ہے کہ خداوند تعالیٰ نے انسانوں کی اولاد کو ان کے باپوں کی صلب سے اس طرح پیدا کیا کہ پہلے وہ نطفہ تھے، پھر رحم مادر میں اس کا استقرار ہوا، پھر وہ خون بنا اور خون بننے کے بعد گوشت و پوست بنا، اس کے بعد پورا پیچہ بن کر رحم مادر سے نکلا، اس لیے اس تربیت و ترکیب میں خداوند تعالیٰ کی وحدانیت، صنعت اور خلقت کے جو دلائل مضمر تھے انھوں نے خداوند تعالیٰ کے وجود کی شہادت دی اور اسی شہادت کی بنا پر انسان نے خود زبان حال سے ”بلسی“ کا لفظ استعمال کیا، اگرچہ اس موقع پر زبانی شہادت نہ تھی، لیکن خداوند تعالیٰ نے زبان حال کے اسی اقرار کو زبانِ قائل کا اقرار قرار دیا، قرآن مجید اور محاوراتِ عرب میں جیسا کہ آگے آئے گا اس کی نظیریں موجود ہیں۔

امام صاحب کا اصلی رجحان اسی قول کی طرف ہے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ اس دوسری تفسیر پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا اور اگر اس کو صحیح مان لیا جائے تو یہ پہلی تفسیر کی صحت کے منافی نہیں ہے، گفتگو جو کچھ ہے یہ ہے کہ پہلی تفسیر صحیح ہے یا نہیں؟ اس سوال کے جواب میں دوسرے طے پیش آتے ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ چیونٹیوں سے خدا کی کا اقرار لینا صحیح ہے یا نہیں؟

۲- اور اگر اس کو صحیح مان لیا جائے تو اس کے مطابق آیت کے الفاظ کی تفسیر کی جاسکتی ہے یا نہیں؟

جن لوگوں کے نزدیک چیونٹیوں سے خدا کی کا اقرار لینا صحیح نہیں ہے اس پر انھوں نے جیسا کہ اوپر گذر عقلی اور لفظی دونوں قسم کے دلائل قائم کیے ہیں اور امام صاحب کے نزدیک عقلی دلائل کا جواب ممکن ہے، اور انھوں نے اشاعرہ کے مذاق کے مطابق بعض دلائل کا جواب بھی دیا ہے، البتہ ان کے نزدیک لفظی دلائل کا جواب نہیں ہے، اس لیے آیت کے الفاظ کے رو سے یہ تفسیر صحیح نہیں ہے، البتہ روایتوں میں یہ آیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے ان چیونٹیوں کو حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ سے نکالا، خود آیت میں اگرچہ اس کا ثبوت نہیں ہے لیکن آیت میں اس کے بطلان کی بھی کوئی دلیل نہیں ہے، اس لیے قرآن وحدیث میں کوئی تعارض نہیں

ہے، بلکہ دونوں تفسیروں کے صحیح مان لینے سے قرآن وحدیث دونوں اعتراضات سے محفوظ رہتے ہیں۔ (۱)
اسی قسم کی آیت یہ بھی ہے:

وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (لقمہ: ۴: ۱۱۷)
اور خدا جب کسی کام کا کرنا ٹھان لیتا ہے تو بس اس کی نیت فرما دیتا ہے کہ ہو اور وہ ہو جاتا ہے۔

جو لوگ اولادِ آدم کی شہادت کو زبانِ حال کی شہادت قرار دیتے ہیں وہ اسی آیت کو استشہاد میں پیش کرتے ہیں اور امام صاحب بھی ان کے ساتھ متفق ہیں، چنانچہ اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت کا یہ مطلب نہیں ہے کہ خداوند تعالیٰ جب کسی چیز کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو اس سے کہتا ہے کہ ہو جا پھر وہ ہو جاتی ہے، کیوں کہ متعدد وجوہ سے یہ مطلب صحیح نہیں ہے، اس لیے اس اس کی تاویل کرنا چاہیے، لیکن جن لوگوں نے اس کی تاویلیں کی ہیں امام صاحب کے نزدیک وہ صحیح نہیں ہیں، بلکہ اس کی صحیح تاویل یہ ہے کہ اس سے صرف خداوند تعالیٰ کی قدرت کا اظہار مقصود ہے۔ (۲)

اسی طرح ان لوگوں نے استشہاد میں قرآن مجید کی اس آیت کو بھی پیش کیا ہے:

ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْآرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ (حم السجدہ: ۱۱: ۳۱)
پھر آسمان کی طرف متوجہ ہوا اور وہ (اس وقت تک) کبر (کی طرح) کا تھا تو اس کو اور زمین کو حکم دیا کہ تم دونوں خوشی سے آؤ تو اور زبردستی سے آؤ تو (جو حکم ہم دیتے ہیں اس پر کار بند ہو) دونوں نے عرض کیا کہ ہم خوشی سے (حکم بجالانے کو حاضر ہیں)

کہ اس سے حقیقی خطاب مقصود نہیں ہے، بلکہ اس سے ایجاد اور اظہار قدرت مقصود ہے، اور امام صاحب بھی اس قول کو ترجیح دیتے ہیں، چنانچہ اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ”بظاہر اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے آسمان وزمین کو حکم دیا اور انھوں نے اس حکم کی اطاعت کی، اس بنا پر اس آیت کی تفسیر میں دو قول ہیں، ایک تو یہ کہ ”یہی ظاہری معنی مراد لینے چاہئیں او یہ کوئی ناممکن چیز نہیں ہے، خداوند تعالیٰ خود کہتا ہے کہ ہم نے اپنی امانت کو آسمان وزمین اور پہاڑوں کے سامنے پیش کیا، لیکن انھوں نے اس بار کے اٹھانے سے پرہیز کیا“ اس سے معلوم ہوا کہ وہ خدا سے واقف تھے، اور ان میں تکلیف کے بار اٹھانے کی صلاحیت تھی، لیکن خود اس آیت کے دوسرے نکتے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس خطاب کے

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۳۵۸، ۳۶۲، ۳۶۳ (۲) البیان ج ۱ ص ۶۹۸-۶۹۹۔

وقت آسمان وزمین موجود نہ تھے، کیوں کہ اس کے بعد خداوند تعالیٰ فرماتا ہے:

فَقَضَّاهُنَّ سَبْعَ سَعُوْدٍ فِیْ یَوْمَئِذٍ
(خسرا السجدة ۴۱-۱۲)

اس کے بعد وہ دن میں اس (کبر کے طبقات) کے سات آسمان بنائے۔

اس سے معلوم ہوا کہ آسمان وزمین کی پیدائش اس حکم کے بعد ہوئی، اور ایک معدوم چیز کو کوئی حکم نہیں دیا جاسکتا اس لیے اس سے صرف ایجاد اور اظہار قدرت مقصود ہے۔ (۱)

قرآن مجید میں ذوالقرنین کے قصے میں ہے:

حَتّٰی اِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا
تَغْرُبُ فِیْ عِیْنٍ حَمِیْمَةٍ وَ وَجَدَ عَنْدَهَا
قَوْمًا (کہنہ: ۸۶)

یہاں تک کہ جب (چلے گئے) آفتاب کے غروب ہونے کے مقام پر پہنچا تو اس کو آفتاب ایسا دکھائی دیا کہ (جیسے) وہ کالی کالی کچڑ کے کند میں ڈوبتا ہے، اور دیکھا کہ اس (کند) کے قریب ایک قوم (بھی) آباد ہے۔

اور اس آیت کی تفسیر کے متعلق اہل اخبار کا بیان ہے کہ سورج درحقیقت کچھڑ میں ڈوبتا ہے، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ تفسیر بالکل عقل کے مخالف ہے، کیوں کہ سورج زمین سے کئی گنا بڑا ہے، اس لیے وہ زمین کی کسی نہر میں کیوں کر ڈوب سکتا ہے، اس بنا پر اس آیت کی تاویل کرنی چاہیے جس کے متعدد طریقے ہیں، ایک طریقہ تو وہ ہے جس کو ابوبلی جبائی معتزلی نے اپنی تفسیر میں اختیار کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ ذوالقرنین جب سورج کے ڈوبنے کے مقام پر پہنچا اور اس کے بعد اس کو کوئی آبادی نظر نہیں آئی تو اس کو نظر آیا کہ سورج گویا ایک تیرہ دتاریک نہر میں ڈوب رہا ہے، اگرچہ ھلینہ ایسا نہیں تھا، جس طرح جو لوگ سمندر کا سفر کرتے ہیں اور ان کو ساحل نظر نہیں آتا تو ان کو معلوم ہوتا ہے کہ سورج سمندر میں ڈوب رہا ہے، حالانکہ وہ سمندر کے پار ڈوبتا ہے، دوسرے یہ کہ زمین کے مغربی حصے میں جو آبادیاں ہیں ان کو سمندر گھیرے ہوئے ہے، اور ان میں کچھ بہت ہے، اس لیے دیکھنے والے کو معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان سمندروں میں ڈوب رہا ہے۔

ان دونوں تاویلوں کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ اہل اخبار کا بیان ہے کہ سورج ایسی نہر میں ڈوبتا ہے جس میں بکثرت کچھڑ اور پانی ہے، لیکن یہ بالکل بعید از عقل ہے، کیوں کہ جب چاند میں گہن لگتا ہے تو اہل مغرب کہتے ہیں کہ یہ گہن رات کے شروع ہونے کے وقت لگا اور اہل مشرق کے یہاں وہ

(۱) تفسیر کبیر ج ۷ ص ۳۵۸-۳۵۹۔

دن کے شروع ہونے کے وقت لگتا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ اہل مغرب کے یہاں رات کے شروع ہونے کا جو وقت ہے وہی اہل مشرق کے یہاں دوسرے دن کے شروع ہونے کا وقت ہے، بلکہ ہمارے یہاں رات کے شروع ہونے کا جو وقت ہے وہ کسی شہر میں عصر کا، کسی میں ظہر کا، کسی میں چاشت کا، کسی میں طلوع آفتاب کا اور کسی میں نصف رات کا وقت ہوتا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ سورج کسی وقت نہیں ڈوبتا، اس لیے یہ کہنا کہ سورج کچھڑ میں ڈوبتا ہے، استقرار و یقین کے بالکل مخالف ہے اور خداوند تعالیٰ کا کلام اس قسم کے اعتراضات سے پاک ہے اور اس صورت میں وہ تاویل لازمی ہے جس کو ہم نے بیان کیا۔ (۱)

حالاتِ قیامت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت یہ ہے:

وَالْوِزْنَ يَوْمَئِذٍ بِالْحَقِّ فَمَنْ فُتِنَتْ
مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَمَنْ
خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا
أَنفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَتْلُمُونَ
(اعراف: ۸۵-۹)

اور (مٹلوں کی تول) اس دن (بالکل) ٹھیک (طور) پر ہوگی تو جن کے اعمال (ٹیک) کا وزن ہماری ہوگا تو وہی لوگ بامراد ہوں گے اور جن کے اعمال (ٹیک) کا وزن ہلکا ٹھہرے گا تو یہی وہ لوگ ہوں گے جنہوں نے اس وجہ سے اپنا نقصان کیا کہ ہماری

آیتوں کی نافرمانی کرتے تھے۔

اور اس آیت کی تفسیر کے متعلق امام صاحب لکھتے ہیں کہ وزن اعمال کی تفسیر میں دو قول ہیں:

۱- ایک تو یہ کہ حدیث میں آیا ہے کہ خداوند تعالیٰ قیامت کے دن ایک ترازو کھڑی کرے گا، جس میں بندوں کے اعمال تولے جائیں گے لیکن اعمال کے تولنے کی دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ ایمان داروں کے اعمال خوشنما اور کافروں کے اعمال بد نما شکل اختیار کر لیں گے، اور یہی شکلیں تولی جائیں گی، جیسا کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، دوسرے یہ کہ نیک اعمال تولے جائیں گے اور عام مفسرین کا یہی مذہب ہے۔

۲- دوسرا قول جس کے قائل مجاہد، ضحاک اور اعمش ہیں، یہ ہے کہ وزن سے عدل و انصاف مراد ہے، اور اکثر متاخرین نے اسی قول کو اختیار کیا ہے اور وہ کہتے ہیں کہ وزن کا لفظ اس معنی میں لغت میں بکثرت مستعمل ہے کیوں کہ لین دین میں عدل و انصاف کا ظہور دنیا میں وزن و پیمانہ کے ذریعہ ہوتا ہے، اس لیے وزن کو کنایۃً عدل و انصاف کے معنی میں لیا جاسکتا ہے، مثلاً جب کوئی شخص کسی کی قدر

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۷۵۳-۷۵۴۔

و قیمت کو نہیں پہچانتا تو محاورے میں کہتے ہیں کہ ”ان فلاناً لا یقیم لفلان وزنناً“ یعنی فلاں شخص کے نزدیک فلاں شخص کا کوئی وزن نہیں ہے، محاورے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ فلاں شخص نے فلاں شخص کو ہلکا کر دیا، عقلی دلیل بھی اسی کی مؤید ہے، کیوں کہ تولنے سے کسی چیز کی مقدار معلوم کی جاتی ہے، لیکن عذاب و ثواب کی مقدار تولنے سے نہیں معلوم ہو سکتی، کیوں کہ بندوں کے اعمال اعراض ہیں جو معدوم ہو چکے ہیں اور معدوم چیز کا وزن ناممکن ہے اور اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ وہ باقی ہیں تب بھی ان کا وزن نہیں کیا جاسکتا، رہی یہ بات کہ نامہ اعمال یا اعمال کی شکلیں تولی جائیں گی تو یہ بھی صحیح نہیں، کیوں کہ قیامت میں جو لوگ خدا کو عادل مانیں گے ان کے لیے اعمال کی مقدار کے متعلق خدا کا حکم و فیصلہ ہی کافی ہوگا، اور جو لوگ عادل نہ مانیں گے ان کے نزدیک برائیوں پر بھلائیوں کے پلے یا بھلائیوں پر برائیوں کے پلے کے بھاری ہو جانے سے یہ ثابت نہ ہوگا کہ ایسا انصاف کیا گیا ہے، اس لیے وزن سے کوئی فائدہ حاصل نہ ہوگا، البتہ اس کا یہ جواب دیا گیا ہے کہ قیامت میں خدا کے عدل و انصاف کا علم تو ہر شخص کو ہوگا، لیکن وزن کے تولنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ جس شخص کی نیکی کا پلہ بھاری ہوگا، اہل قیامت کو اس کی بلند پائیگی کا علم ہو جائے گا، اس کے برخلاف اہل قیامت کے سامنے اس شخص کی رسوائی ہوگی۔ (۱)

غرض اس قسم کے تمام مواقع پر جہاں قرآن مجید کے ظاہری معنی عقل و فلسفہ کے مخالف ہوتے ہیں، وہاں امام صاحب وہی پہلو اختیار کرتے ہیں جو عقل کے مطابق ہو، بشرطیکہ یہ پہلو لغت و محاورہ کے بھی مطابق ہو، اس لیے وہ اس قسم کے تمام مواقع پر نہایت بے تعصبی کے ساتھ معتزلہ و غیرہ کی تفسیروں سے مدد لیتے ہیں اور ان کے اقوال کی تائید کرتے ہیں، اگر آج امام صاحب کی تفسیر موجود نہ ہوتی تو قرآن مجید کی عقلی تفسیر کا یہ حصہ بالکل معدوم ہو گیا ہوتا اور علم کلام کی موجودہ کتابوں میں ان دقیق مباحث کا پتہ نہ چلتا، مولانا شبلی نے تفسیر کبیر کی اسی خصوصیت کی بنا پر علم کلام میں لکھا ہے کہ:

”علم کلام کے متعلق سب سے بڑا کام جو امام صاحب نے کیا وہ قرآن مجید کی تفسیر تھی، امام صاحب کے پہلے جس قدر تفسیریں لکھی گئی تھیں، ان میں سے ایک بھی عقلی مذاق پر نہیں لکھی گئی تھی، یعنی قرآن مجید کے جن مقامات پر مخالفوں کی طرف سے اعتراضات وارد کیے جاتے تھے ان کے جواب کسی نے عقلی اصول کے موافق نہیں دیے تھے بلکہ صرف نقل و روایت پر اکتفا کیا تھا، معتزلہ نے بے ہجہ اس قسم کی متعدد تفسیریں لکھی تھیں لیکن وہ اس قدر بدنام تھے کہ ان کی معقول باتوں کی طرف بھی کوئی رخ نہیں کرتا

تھا، اشاعرہ کے گروہ میں سب سے پہلے امام صاحب نے اس طرز پر تفسیر لکھی اور اس رتبہ کی لکھی کہ آج تک اس سے بہتر نہیں لکھی جاسکی، اگرچہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے وہ وسعت بیان اور بھرپوری علمی کی رو میں رطب و یابس کی تیز نہیں کرتے اور سیکڑوں ایسی اوجھی اور سرسری باتیں لکھ جاتے ہیں جو ان کے رتبہ کے بالکل شایان شان نہیں ہوتیں، تاہم ان حشو و زوائد کے ساتھ سیکڑوں ایسے دقیق اور معرکہ الآراء مسائل حل کیے ہیں جن کا کسی اور کتاب میں نام و نشان بھی نہیں ملتا اس تفسیر میں کتب کلامیہ کی نسبت بہت زیادہ آزادی اور بے تحشی سے کام لیا ہے، جا بجا (جیسا کہ ابھی گذرا) حکمائے اسلام کی رائیں نقل کرتے ہیں اور گودہ اشاعرہ کے خلاف ہوتی ہیں تاہم ان کی تحسین و تصویب کرتے ہیں، اس سے بڑھ کر یہ کہ اپنے خاص مخالفین یعنی معتزلہ کی تفسیروں سے مدد لیتے ہیں، آخر جگہ ان کے اقوال نقل کرتے ہیں اور کسی قسم کی جرح و قدح نہیں کرتے بلکہ بعض جگہ بے اختیار ان کی تعریف زبان سے نکل جاتی ہے۔“

لیکن اس قسم کے جن مواقع پر لغت و محاورہ اور استقراء و تجربہ کے موافق قرآن مجید کی عقلی تفسیر نہیں کی جاسکتی وہاں عقلی و نقلی دونوں قسم کے اقوال نقل کر دیتے ہیں اور خود اپنی کوئی رائے ظاہر نہیں کرتے، مثلاً قیامت اور واقعات قیامت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت یہ ہے:

يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْبَرًا وَالتَّسْمُوتُ وَتَزُولُ السُّفُوفُ وَتُزِيلُ السُّجُودُ مِنْ يَوْمٍ يُنْفِذُ مَقْرِنِينَ فِي الْأَصْفَادِ سَوَّيْنَاهُم مِّن قَطْرَانٍ وَتَعْشَىٰ جُوهَرُهُمُ النَّارُ (ابراہیم ۱۴: ۲۸)

جس دن (یہ) زمین بدل کر دوسری طرح کی زمین
کرنی جائے گی اور (علیٰ بذالقیاس) آسمان اور
(سب) لوگ خدائے واحد (اور) زبردست کے
سامنے نکل کھڑے ہوں گے اور (اے) جنہر قرم اس
دن گنہگاروں کو دیکھو گے کہ زنجیروں میں جکڑے
ہوئے ہوں گے، تار کول کے ان کے گرتے ہوں
گے اور ان کے منہبوں کو آگ لگی ہوگی۔

اور امام صاحب اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ قرن اس رسی کو کہتے ہیں جس سے دو چیزیں ملا کر باندھی جاتی ہیں اور اصفا و صفد کی جمع ہے جس کے معنی زنجیر یا ہتکڑی کے ہیں، اس بنا پر آیت کی تفسیر میں تین قول ہیں:

۱- ایک تو یہ کہ ہر کافر اپنے شیطان کے ساتھ زنجیر میں جکڑ دیا جائے گا، لیکن آیت کی تفسیر کا عقلی طریقہ یہ ہے کہ انسان جب دنیا کو چھوڑتا ہے تو اس کی دوسری حالتیں ہوتی ہیں، ایک تو یہ کہ اس نے

اپنے نفس کا تزکیہ کر لیا ہے اور اس کو خدا کی اطاعت اور محبت کا پیغام دیا ہے، دوسرے یہ کہ اس نے ایسا نہیں کیا ہے، بلکہ دنیوی لذتوں میں منہمک رہا ہے، پہلی صورت میں انسان کو خدا کے سامنے جانے کی مسرت و سعادت سے ملادیا جائے گا، دوسری صورت میں رنج و غم اور مصیبت سے اس کو ملایا جائے گا۔

۲- دوسرے یہ کہ ہر کافر کو دوسرے کافر کے ساتھ زنجیروں میں جکڑ دیا جائے گا، مطلب یہ ہے کہ جوں کہ ان کے نفوس میں ہم جنسی وہم رنجی ہے، اس لیے باہم ایک دوسرے سے مل جائیں گے۔

۳- تیسرے یہ کہ ان کے ہاتھ پاؤں زنجیروں سے جکڑ دیئے جائیں گے۔

عقلی طور پر یوں سمجھنا چاہیے کہ نفس میں جو ملکات پیدا ہوتے ہیں وہ ان افعال کے بار بار کرنے سے پیدا ہوتے ہیں، جن کا تعلق اعضاء و جوارح سے ہے، اس لیے اگر یہ ملکات تیرہ و تار ہوئے تو مگو نفس کے ہاتھ پاؤں زنجیروں اور بیڑیوں میں جکڑ دیئے گئے۔

تارکول کے گرتے کے معنی یہ ہیں کہ تارکول ایک سیاہ اور بدبودار تیل ہوتا ہے، جس میں آگ نہایت تیزی سے بھڑک اٹھتی ہے، یہی تیل دوزخیوں کے چمڑوں پر لگا دیا جائے گا، تو گویا وہ کرتے کی شکل اختیار کر لے گا، اور اس کی وجہ سے وہ چار قسم کے عذاب میں مبتلا ہو جائیں گے ایک تو خود اس کی تیزی، دوسرے آگ کا ان کے چمڑوں میں تیزی سے اثر کرنا، تیسرے ایک بھیانک رنگ، چوتھے بدبو۔

یہ تو آیت کی لفظی تفسیر ہے، عقلی تفسیر یہ ہے کہ جو ہر روح ایک نورانی جوہر ہے، جو عالم قدس کے پر تو سے جگمگاتا ہے اور یہ بدن اس کے لیے بہ منزلہ کرتے کے ہے اور روح اسی بدن کی وجہ سے رنج و غم میں مبتلا ہوتی ہے، اس لیے جو ہر روح میں اس کی وجہ سے سوزش پیدا ہوتی ہے، کیوں کہ حرص، غصہ اور شہوت کا جذبہ بدن ہی کی کثافت اور ظلمت سے جو ہر روح میں سرایت کرتا ہے، اور اس کی وجہ سے روح کی چمک ماند پڑ جاتی ہے۔ (۱)

قرآن مجید میں ہے:

اس کے پیچھے بار بار یہی (خدا کے) موکل گئے رہتے ہیں جو یہ حکم خدا اس کی حفاظت کرتے ہیں۔

لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ
يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ (رعد ١١: ١٣)

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۳۶۹-۳۷۰۔

اور اس آیت کی تفسیر میں دو قول ہیں، قول مشہور جس کو جمہور نے اختیار کیا ہے، وہ یہ ہے کہ معقبات سے فرشتے مراد ہیں، کیوں کہ رات کے فرشتے اور ہوتے ہیں اور دن کے اور، اس لیے ان کی باریاں بدلتی رہتی ہیں، امام صاحب نے اس قول کی تائید میں روایتیں نقل کی ہیں، اور فرشتوں کے مقرر کرنے کے فوائد بتائے ہیں، دوسرا قول جس کو ابو مسلم اصفہانی نے اختیار کیا ہے اس کے رو سے آیت کا مطلب یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کے نزدیک ظاہر و باطن سب یکساں ہیں، اس لیے اگر کوئی شخص رات کی تاریکی میں چھپا بیٹھا ہو یا دن میں پہرہ داروں کی حفاظت میں چلے، جیسا کہ امراء و سلاطین چلتے ہیں وہ خدا کی گرفت سے بچ نہیں سکتا، اس بنا پر اس آیت سے امراء و سلاطین کو اس بات پر آمادہ کرنا مقصود ہے کہ وہ خدا کے ذریعہ سے مصائب سے نجات حاصل کریں اور اپنے اعوان و انصار پر بھروسہ نہ کریں، غرض اس آیت میں معقبات سے وہ پہرہ دار مراد ہیں جو سلاطین کی حفاظت کے لیے ان کے آگے پیچھے باری باری چلتے ہیں، اسی لیے اس آیت کے بعد خداوند تعالیٰ کہتا ہے:

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِسُوءٍ شَيْئًا فَلَا مَرَدَ لَهُ
وَمَنَالَهُمْ يَوْمَئِذٍ ذُؤُنِبِهِمْ وَيَوْمَئِذٍ الْوَالِ (رعد ۱۱:۱۳)
اور جب خدا کسی قوم پر کوئی مصیبت ڈالنی چاہے تو
(وہ کسی کے ٹالے) ٹل نہیں سکتی اور خدا کے سوالان
لوگوں کا کوئی (حاجی و) مددگار بھی نہیں (کھڑا ہوتا)

اس تفسیر کے رو سے تو آیت پر کوئی عقلی اعتراض وارد نہیں ہوتا لیکن جو لوگ معقبات سے فرشتے مراد لیتے ہیں، ان کے نزدیک یہ فرشتے بندوں کے اعمال کو لکھتے ہیں، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان اعمال کے لکھنے سے فائدہ کیا ہے؟ متکلمین لکھنے کے حقیقی معنی مراد لیتے ہیں اور اس کا فائدہ یہ بتاتے ہیں کہ اس طریقہ سے جو نامہ اعمال مرتب ہوگا وہ تو لا جائے گا اور تولنے کے بعد اگر نیکی کا پلہ ہماری ہوگا تو تمام اہل قیامت کو معلوم ہو جائے گا کہ یہ شخص جنتی ہے، اس کے برعکس لوگوں کو اس کے جہنمی ہونے کا علم ہو جائے گا، لیکن حکماء اسلام کتابت کے حقیقی معنی مراد نہیں لیتے اور کہتے ہیں کہ کتابت سے دو اصطلاحی نقوش مراد ہیں جو معانی مخصوصہ پر دلالت کرتے ہیں، اس بنا پر آیت کے معنی یہ ہیں کہ انسان جب کسی کام کو بار بار کرتا ہے تو اس کے نفس میں اس کا ملکہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے، اب اگر یہ ملکہ مفید کاموں کا ہے تو موت کے بعد اس سے انسان کو مسرت حاصل ہوگی اور اگر مضر کاموں کا ہے تو موت کے بعد اس کا ضرر اور بھی زیادہ ہو جائے گا، اس لیے جب ایک کام کے بار بار کرنے سے اس قسم کا ملکہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے تو اس کام کے ہر بار کرنے سے نفس میں اس کا کچھ نہ کچھ ملکہ ضرور

پیدا ہوگا، گو اس کا اثر محسوس نہ ہو لیکن اس کے وجود سے انکار نہیں ہو سکتا، اس سے معلوم ہوا کہ انسان پر ایک منہ بھی ایسا نہیں گذرتا جس میں اس کی روح پر سعادت یا شقاوت کا کوئی اثر نہ پڑے، اس لیے اعمال کے لکھے جانے سے یہی روحانی اثر مراد ہے۔ (۱)

اس مسئلہ کو امام صاحب نے اس آیت کی تفسیر میں اور زیادہ واضح کیا ہے:

وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً..... وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ
اور وہی اپنے بندوں پر ضابطہ ہے اور تم لوگوں پر نگہبان (فرشتے) تعینات رکھتا ہے اور وہ سب سے زیادہ جلد حساب لینے والا ہے۔ (ہجرات: ۸۰، ۹۲)

چنانچہ لکھتے ہیں کہ ان نگہبانوں سے وہی نگہبان مراد ہیں جن کی طرف قرآن مجید کی ان آیتوں میں اشارہ کیا گیا ہے:

لَا تُعْقِبُكَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَفِي خَلْفِهِ يَخَفُظُونَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ (رعد: ۱۱)
(انسان کسی حالت میں بھی) اس کے آگے اور اس کے پیچھے باری باری سے (خدا کے) موکل گئے رہتے ہیں جو حکم خدا اس کی حفاظت کرتے ہیں۔
مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ (ق: ۵۰، ۱۸)
محافظ اس کے پاس (لکھنے کو) تیار (رہتا) ہے۔

وَإِذْ عَلَيْكُمْ خَافِظِينَ كَزَامَانَا كَاتِبِينَ يَكْتُبُونَ مَا تَفْعَلُونَ (انعام: ۸۲، ۱۰)
حالاں کہ تم پر (ہمارے) محافظ (تعینات) ہیں (یعنی) کرنا کاتبین (فرشتے) کہ جو کچھ بھی تم کرتے ہو ان کو معلوم رہتا ہے۔

اور اس پر سب کا اتفاق ہے کہ ان نگہبانوں کا کام اعمال کی نگہداشت ہے، اور اس غرض سے وہ اس کو لکھتے رہتے ہیں، یہ تو اہل شریعت کا بیان ہے، لیکن اہل حکمت میں متاخرین کہتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے جب متضاد عناصر کی ترکیب سے ایک ڈھانچہ تیار کیا تو اس ترکیب کی وجہ سے اس میں روح اور مختلف قوتوں کو قبول کرنے کی صلاحیت پیدا ہو گئی اور یہی قوتیں ان متضاد عناصر کی ترکیب کو قائم رکھتی ہیں اور اس کی حفاظت کرتی ہیں، اس لیے اس آیت میں نگہبانوں کو مقرر کرنے سے یہی قوتیں مراد ہیں۔

(۱) تفسیر کبرج ص ۲۷۵-۲۷۷۔

اسی طرح قیامت کے حساب میں بھی اختلاف ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ خود خداوند تعالیٰ دفعہ تمام بندوں سے حساب لے لے گا اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہر شخص سے حساب لینے کے لیے ایک فرشتہ مقرر کر دیا جائے گا، لیکن حکمانے اس حساب کی جو تفسیر کی ہے وہ دو مقدموں کے بعد سمجھ میں آسکتی ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ کسی کام کے بار بار کرنے سے جیسا کہ استقراء تام سے ثابت ہوتا ہے، نفس میں اس کام کا ایک ملکہ راخہ پیدا ہو جاتا ہے۔

۲- دوسرے یہ کہ جب ایک کام کے بار بار کرنے سے نفس میں اس قسم کا ملکہ پیدا ہوتا ہے تو لازمی طور پر ہر کام بلکہ اس کام کے ہر جزو کا نفس پر کچھ نہ کچھ اثر ضرور پڑتا ہے، مثلاً اگر ایک کشتی میں لاکھ من کا بوجھ لا دیا جائے اور وہ اس کی وجہ سے پانی میں صرف ایک باشت ڈوب جائے تو رتی بھر وزن کی چیز ڈالنے سے بھی وہ کچھ نہ کچھ پانی میں ضرور ڈوبے گی، گو اس کا یہ ڈوبنا محسوس نہ ہو، اس مثال سے ثابت ہوتا ہے کہ ہر نیک یا بد کام کا برائیا بھلا اثر نفس پر کچھ نہ کچھ ضرور پڑتا ہے اور اسی سے خداوند تعالیٰ کے اس قول کی صداقت ظاہر ہوتی ہے:

فَمَنْ يَفْعَلْ يَفْعَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۖ وَمَنْ يَفْعَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۖ (زلزال: ۹۹، ۸۰)

جس نے ذرہ بھر نیکی کی (ہوگی) وہ اس نیکی کو (بہ چشم خود) دیکھ لے گا اور جس نے ذرہ بھر برائی کی (ہوگی) وہ اس (برائی) کو (بہ چشم خود) دیکھ لے گا۔

اس بات کے ثابت ہونے کے بعد جو افعال ہاتھ سے صادر ہوئے ہیں ان سے ایک خاص قسم کا ملکہ پیدا ہوگا اور یہی حال پاؤں کے افعال کا بھی ہے اس لیے لازمی طور پر قیامت کے دن ہاتھ پاؤں انسان کے خلاف شہادت دیں گے جس کے معنی یہ ہیں کہ آثار نفسانیہ ان افعال کا نتیجہ ہیں جو ان اعضاء سے صادر ہوئے ہیں، اس لیے ان مخصوص اعضاء سے ان افعال کا صادر ہونا ان کی شہادت کا قائم مقام ہے، اب حساب کی کیفیت یہ ہے کہ حساب سے یہ معلوم کرنا مقصود ہوتا ہے کہ خرچ کرنے کے بعد آمدنی کا کس قدر حصہ بچا اور جب یہ معلوم ہو چکا ہے کہ نیک و بد کام کا ہر ذرہ نفس میں برائیا بھلا کچھ نہ کچھ اثر ضرور پیدا کرتا ہے لیکن انسان کے اعمال مختلف ہوتے ہیں، اس کا کوئی کام برا اور کوئی اچھا ہوتا ہے، اس لیے ہر کام دوسرے کام کے برے یا بھلے اثر کو مٹاتا رہتا ہے، لیکن اس نیک و بد اثر کے مٹ جانے کے بعد بھی نفس میں برائی یا بھلائی کا کچھ نہ کچھ اثر باقی رہتا ہے جو مرنے کے بعد ظاہر ہوتا

ہے، گویا معارف و مداخل کے بعد آمدنی کا یہ بچا کچھا حصہ ہے جس کا نام حساب ہے، لیکن چوں کہ یہ اثر اس آن میں ظاہر ہوتا ہے جب نفس کا تعلق بدن سے منقطع ہو جاتا ہے، اس لیے اس کو خداوند تعالیٰ نے سرعت حساب سے تعبیر کیا، یہ وہ اقوال ہیں جو شریعت و حکمت کی تطبیق کے متعلق بیان کیے جاتے ہیں، لیکن اصل حقیقت صرف خدا کو معلوم ہے۔ (۱)

واقعات قیامت کے متعلق سورہ ابراہیم کی ایک آیت ہے:

وَبَزُوْا لِلّٰهِ حَبِيْثًا (ابراہیم ۲۱:۱۴) اور (قیامت کے دن) سب لوگ خدا کے دربرو
نکل کھڑے ہوں گے۔

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ لغت میں بروز کے معنی چھپنے کے بعد ظاہر ہونے کے ہیں اور چوں کہ خدا سے کوئی چیز چھپی نہیں رہ سکتی اس لیے اس کے حق میں لغوی معنی مراد نہیں لیے جاسکتے، اس لیے ناگزیر طور پر اس کی مختلف تاویلیں کی گئی ہیں، ایک تو یہ کہ یہ لوگ لوگوں کی آنکھوں سے چھپ کر بدکاریاں کرتے تھے اور سمجھتے تھے کہ وہ خدا سے بھی چھپی رہ جائیں گی لیکن قیامت کے دن جب خدا کے سامنے وہ آشکارا ہو جائیں گی تو ان کو معلوم ہو جائے گا کہ خدا سے کوئی چیز چھپ نہیں سکتی دوسرے یہ کہ وہ قبر سے نکل کر خدا کے سامنے حساب کے لیے کھڑے ہوں گے، لیکن حکمائے اس کی یہ تاویل کی ہے کہ روح نے جب بدن کو چھوڑ دیا تو گویا اس کا پردہ اٹھ گیا اور وہ ہر چیز سے برہنہ ہو گئی اور اسی کا نام خدا کے سامنے نمایاں اور ظاہر ہونا ہے۔

پھر خود لکھتے ہیں کہ یہ آیت قریب قریب اس آیت کے:

يَوْمَ تُنْفَلِ السُّرَاتُ (طارق ۹:۸۶) جس دن (لوگوں کے دلوں کے) عہد جانچے
جائیں گے۔

ہم معنی ہے، کیوں کہ قیامت کے دن انسانوں کے مخفی اور اندرونی حالات ظاہر ہو جائیں گے، اگر وہ نیک ہوئے تو خدا کے سامنے اپنے پاکیزہ اوصاف، چمکدار چہرے اور صاف ستھری روحوں کے ساتھ کھڑے ہوں گے، اور عالم قدس کے پر تو سے وہ اور بھی جگمگا اٹھیں گی، اس کے برعکس وہ خدا کے سامنے ذلیل، سرنگوں، پشیمانی اور رسوائی کی حالت میں کھڑے ہوں گے۔ (۲)

واقعات قیامت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت کا ایک ٹکڑا یہ ہے:

(۱) تفسیر کبرج ج ۳ ص ۸۴-۸۵-۸۶ (۲) ابن ماجہ ص ۳۳۰۔

رَبُّنَا وَإِنَّا مُلَوِّعَاتُنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا
تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ (آل عمران ۱۹۳)
اے ہمارے پروردگار جیسی (جیسی نعمتوں کے)
وعدے اپنے رسولوں کی معرفت تو نے ہم سے فرمائے
ہیں ہم کو نصیب کر اور قیامت کے دن ہم کو روانہ نہ کیا۔

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ قیامت کے دن انسان پر جب اپنی گمراہی اور بدکاری ظاہر ہوگی تو اس کو اس پر سخت ندامت ہوگی اور حکمائے اسلام اسی کو عذاب روحانی قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ روحانی عذاب جسمانی عذاب سے زیادہ سخت ہوگا کیوں کہ اس دعا میں خدا کے ایماندار بندوں نے بہت سی خواہشیں کی ہیں، ایک خواہش تو عذاب جسمانی سے بچنے کی انھوں ان الفاظ میں کی ہے "فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ" ان سب کے اخیر میں قیامت کی رسوائی سے بچنے کی خواہش کی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ روحانی عذاب جسمانی عذاب سے زیادہ سخت ہے۔ (۱)

ایک اور آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس سے حکمائے اسلام کے اس بیان کی طرف اشارہ ہے کہ روحانی سعادتیں جسمانی سعادتوں سے زیادہ افضل ہیں اور چوں کہ اس کتاب کے بہت سے مقامات میں ہم نے اس کو اچھی طرح ثابت کر دیا ہے، اس لیے اس موقع پر اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (۲)

سورہ انعام کی ایک آیت ہے:

وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَغْلِبُهَا إِلَّا هُوَ
(انعام ۵۹: ۶)
اور اسی کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں جن کو اس کے
سوا کوئی نہیں جانتا۔

اور اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ "اس آیت کی تفسیر میں حکما کا ایک عجیب کلام ہے جو ان کے اصول پر مبنی ہے، کیوں کہ یہ مسئلہ ثابت ہو چکا ہے کہ علت کے علم سے معلول کا علم ہو جاتا ہے، اور معلول کے علم سے علت کا علم نہیں ہوتا، اور چوں کہ خدا کے سوا ہر چیز ممکن ہے اور ممکن لذات کا وجود واجب لذات سے ہوتا ہے، اس لیے دنیا کی ہر چیز کا خالق صرف خدا ہے، خواہ اس نے اس کو بلا واسطہ یا ایک واسطہ بہت سے واسطوں کے ذریعہ سے پیدا کیا ہو، اس لیے خدا کو جو اپنی ذات کا علم ہے، اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ اس کو پہلے معلول کا علم ہو اور چوں کہ یہ دوسرا معلول تیسرے معلول کی علت ہے اس لیے اس کے علم سے اس کو تیسرے معلول کا علم بھی ہو جائے گا، اسی اصول کے مطابق اس کو دنیا کی ہر چیز کا علم ہے، لیکن یہ علم صرف

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۱۸۳ (۲) البیان ج ۵ ص ۸۰۔

اس کی ذات کے علم کا نتیجہ ہے، جو اس کو صرف اپنی ذات سے حاصل ہوا ہے، اس لیے یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ خدا کے پاس غیب کی کھیاں ہیں جن کو اس کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ (۱)

سورہ آل عمران کی ایک آیت ہے:

وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا

(آل عمران ۱۹۱:۳) اے ہمارے پروردگار تو نے اس (کارخانہ عالم) کو

بے فائدہ نہیں بنایا۔

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ حکماء اسلام نے اس آیت سے یہ استدلال کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے آسمانوں اور ستاروں کو پیدا کیا تو ان کو مخصوص قوتیں عطا فرمائیں تاکہ ان کی حرکات اور ان کے باہمی اتصال سے دنیا کے مصالح حاصل ہوں اور زمین کے رہنے والوں کو فائدہ پہنچیں، کیوں کہ اگر ایسا نہ ہو تو ان کا وجود بے فائدہ ہوگا: (۲)

قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِنْ نَحْنُ إِلَّا نَشْرُ مُنْظَلِكُمْ
وَلَكِنَّ اللَّهَ يَمُؤُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ، وَنُ
عِبَادِهِ (ابراہیم ۱۰:۱۳)

ان کے پیغمبروں نے ان سے کہا کہ بیشک ہم تمہاری

ہی طرح کے آدمی ہیں، مگر خدا اپنے بندوں میں

سے جس پر چاہتا ہے اپنا فضل کرتا (اور اس کو خدمت پیغمبری سے سرفراز فرماتا) ہے۔

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس مقام میں ایک نہایت عمدہ اور دقیق بحث ہے اور وہ یہ کہ حکماء اسلام کی ایک جماعت یہ کہتی ہے کہ انسان کے جسم و روح میں جب تک چند اوصاف قدسیہ نہ ہوں وہ عقلاً پیغمبر نہیں ہو سکتا، لیکن اہل سنت و جماعت میں جو لوگ ظاہری ہیں ان کا خیال ہے کہ نبوت ایک عطیہ الہی ہے، خدا اپنے بندوں میں سے جس کو چاہتا ہے دے دیتا ہے، اس کے لیے کسی قوت قدسیہ کی ضرورت نہیں اور ان لوگوں نے اسی آیت سے استدلال کیا ہے، کیوں کہ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ نبوت صرف خدا کا احسان اور عطیہ ہے لیکن حکماء نے اس کا جواب یہ دیا ہے کہ ان پیغمبروں نے اپنے مخصوص روحانی اور جسمانی فضائل محض تو وضع و خاکساری سے نہیں بیان کیا اور صرف خدا کے فضل و احسان کا تذکرہ کیا کیوں کہ یہ بات معلوم تھی کہ اگر وہ ان فضائل سے متصف نہ ہوتے تو خداوند تعالیٰ ان کو یہ مخصوص عطیہ

نہ دیتا، لیکن اس باب میں جو بحث ہے وہ نہایت پیچیدہ، گہری اور دقیق ہے۔

حضرت یوسف علیہ السلام کے قصے میں ہے:

وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ
نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ (یوسف: ۱۲-۱۳)

اور جب یوسف اپنی جوانی کو پہنچے تو ہم نے ان کو دانائی
عطا فرمائی اور (بزرگ نصیحت) علم اور ہم نیکو کاروں کو اسی
طرح (ان کی نیکی کا) بدلہ دیا کرتے ہیں۔

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ حضرت
یوسف علیہ السلام کو جو نعمتیں ملیں وہ ان کے اس صبر کا معاوضہ تھیں جس کو انھوں نے مصیبتوں اور تکلیفوں پر
کیا اور بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ نبوت نیک کاموں کا معاوضہ ہے اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ جو شخص
خداوند تعالیٰ کی آزمائشوں پر صبر کرتا ہے اور خداوند تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر گزار ہوتا ہے اس کو منصب
نبوت عطا کیا جاتا ہے، ان لوگوں کا استدلال یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ نے پہلے تو اس صبر کا ذکر کیا، جس کو
حضرت یوسف علیہ السلام نے مصیبتوں پر کیا، اس کے بعد یہ بیان کیا کہ خداوند تعالیٰ نے ان کو منصب نبوت
عطا فرمایا، اس کے بعد یہ فرمایا کہ ”وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ“ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ
حضرت یوسف علیہ السلام کی طرح جو شخص نیک کام کرتا ہے، اس کو منصب نبوت عطا کیا جاتا ہے، لیکن یہ قول
صحیح نہیں، کیوں کہ علما کا اس پر اتفاق ہے کہ نبوت غیر کسی چیز ہے۔ (۱)

امام صاحب نے اس مسئلہ کی زیادہ توضیح اس آیت کی تفسیر میں کی ہے:

وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ
قُلْ إِنِّي أَعْلَمُ خَيْرًا مِّمَّا تُفْعَلُونَ
وَلَوْ أَنِّي أَعْلَمُ خَيْرًا مِّمَّا تُفْعَلُونَ
قُلْ إِنِّي أَعْلَمُ خَيْرًا مِّمَّا تُفْعَلُونَ

اور جب ان کے پاس کوئی آیت (قرآنی) آتی ہے تو
کہتے ہیں جیسی (نبوت) پیغمبران خدا کو دی گئی ہے
جب تک (اسی طرح کی نبوت) ہم کہندی جائے، ہم
تو ایمان لانے والے ہیں نہیں (سو) خدا جس جگہ اپنی
پیغمبری (کی امانت پر د) کرتا ہے وہ اس جگہ کے
محفوظ اور قابل اطمینان ہونے کو بھی خوب جانتا ہے۔

چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”اللَّهُ أَعْلَمُ خَيْرًا مِّمَّا يُفْعَلُ رِسَالَتُهُ“ کے معنی یہ ہیں کہ رسالت کی
ایک خاص جگہ ہے اور اسی جگہ یہ امانت رکھی جاسکتی ہے، اس لیے جو شخص ان اوصاف کے ساتھ متصف

(۱) تفسیر کبیرہ ص ۲۵۷۔

ہوگا جن کی وجہ سے رسالت کی قابلیت پیدا ہوتی ہے، وہ پیغمبر ہوگا، لیکن ان اوصاف کا علم خدا کے سوا کسی اور کو نہیں ہو سکتا، جاننا چاہیے کہ اس مسئلہ میں لوگوں کا اختلاف ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ نفوس انسانی کی ماہیت ایک ہے، اس لیے بعض انسانوں کا پیغمبر ہونا محض خدا کا فضل و احسان ہے، ورنہ اس کے لیے کوئی ترجیحی وجہ نہیں، لیکن دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ نفوس انسانی کی حقیقتیں مختلف ہیں، ان میں بعض نیک تعلقات جسمانی سے منزہ، انوار الہیہ سے روشن اور بعض خسیس، تیرہ و تارہ اور جسمانیات کی شیدائی ہوتی ہیں، اس لیے کوئی نفس جب تک پہلی قسم میں داخل نہ ہوگا اس میں وحی و رسالت کے قبول کرنے کی صلاحیت پیدا نہ ہوگی، لیکن پہلی قسم میں بھی کمی، بیشی اور ضعف و قوت کے لحاظ سے مختلف اور غیر محدود درجے قائم ہو جاتے ہیں، اسی لیے پیغمبروں کے درجے مختلف ہیں، بعض پیغمبروں کو عظیم الشان معجزے عطا ہوئے لیکن ان کو اتباع کی تعداد کم ملی، بعض پیغمبروں کو معجزے تو صرف دو ہی ایک ملے، لیکن ان کے اتباع کی تعداد بہت زیادہ تھی، بعض پیغمبروں میں نرمی زیادہ پائی جاتی تھی اور بعض میں سختی زیادہ تھی، لیکن اس قسم کی بحث استقصاء چاہتی ہے جس کا یہ موقع نہیں، (۱) لیکن:

إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ
وَالْعِيسَىٰ عَلَى الْعَالَمِينَ
اور اللہ نے دنیا جہاں کے لوگوں پر (ترجیح دے کر)
آدم اور نوح اور خاندان ابراہیم اور خاندان عمران کو
آل عمران ۳: ۳۳) چن لیا ہے۔

کی تفسیر میں اس کی مزید توضیح کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ اس آیت کی تفسیر میں دو قول ہیں ایک تو یہ کہ خدا نے حضرت آدم اور حضرت نوح علیہما السلام کے دین کو چن لیا اور اس معنی کے لحاظ سے آیت میں مضاف یعنی دین کے لفظ کو محذوف ماننا پڑے گا، دوسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ نے ان لوگوں کو اوصاف ذمہ سے پاک و صاف کر لیا اور ان کو اوصاف حمیدہ کے ساتھ آراستہ و پیراستہ کیا اور یہی قول اولیٰ ہے، کیوں کہ اولاً تو اس میں کسی لفظ کو محذوف ماننا نہیں پڑتا، دوسرے یہ کہ وہ خدا کے اس قول کے موافق ہے ”اللَّهُ أَغْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ“ حلی نے کتاب المنہاج میں لکھا ہے کہ انبیاء قوائے جسمانیہ اور قوائے روحانیہ میں اور لوگوں سے مختلف ہوتے ہیں، مثلاً رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ ”زمین میرے سامنے سمیٹ کر لائی گئی اور مجھ کو اس کے مشرق و مغرب دکھائے گئے“، نیز آپ نے فرمایا کہ تم لوگ اپنی صفوں کو سیدھا کرو، کیوں کہ میں اپنی پشت کے پیچھے سے بھی تم کو دیکھتا ہوں۔“

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۲۰۷-۲۰۸۔

اسی طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آسمان وزمین کے ملکوت نظر آئے اور مفسرین نے اس کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ان کی قوت باصرہ اس قدر قوی تھی کہ انھوں نے اوپر سے نیچے تک کے ملکوت دیکھ لیے اور یہ کوئی عجیب بات نہیں، کیوں کہ دیکھنے والوں کی قوت باصرہ میں اختلاف ہوتا ہے، زرقاء میامہ میں دن کی مسافت سے چیزوں کو دیکھ لیتی تھی، قوت سامعہ کا بھی یہی حال ہے، آسمان پر فرشتوں کے چلنے سے چرچاہٹ کی جواوازی پیدا ہوتی ہے اس کو رسول اللہ ﷺ نے سن لیا، اسی طرح حضرت سلیمان علیہ السلام نے چیونٹی کی آواز سن لی اور اس کو سمجھ لیا، اس سے ان کی قوت فہم کا بھی اندازہ ہوتا ہے، اسی طریقہ سے رسول اللہ ﷺ نے بھیڑیے اور اونٹ سے گفتگو کی تھی، قوت شامہ کی بھی یہی کیفیت ہے، کیوں کہ حضرت یوسف علیہ السلام نے جب حضرت یعقوب علیہ السلام کے پاس اپنی قمیص بھیجی تو ابھی وہ ان کے پاس پہنچ بھی نہ تھی کہ ان کی ناک میں حضرت یوسف علیہ السلام کی خوشبو پہنچ گئی، قوت ذائقہ کا بھی یہی حال ہے، رسول اللہ ﷺ نے جب بکری کے زہر آلود دستے کا گوشت کھایا تو فرمایا کہ یہ دستہ مجھ کو خبر دیتا ہے کہ اس میں زہر ملا ہوا ہے، قوت لامسہ کی بھی یہی حالت ہے اور اسی وجہ سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں بردوت محسوس ہوئی، جیسا کہ سمندر اور شتر مرغ کو محسوس ہوتی ہے، اسی طرح انبیاء کے حواس باطنی بھی نہایت قوی ہوتے ہیں، خداوند تعالیٰ رسول اللہ ﷺ کے متعلق فرماتا ہے ”سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْفَسُ“ ہم تجھ کو پڑھاویں گے پھر تو اس کو کبھی نہیں بھولے گا۔

حواس ظاہری اور حواس باطنی کی طرح انبیاء کی قوت محرکہ بھی اور لوگوں سے مختلف ہوتی ہے، رسول اللہ ﷺ کا معراج میں اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا زندہ آسمان پر چڑھ جانا قوت محرکہ کے اسی اختلاف کا نتیجہ ہے۔

قوائے ظاہری کی طرح انبیاء کی روحانی اور عقلی قوتیں بھی نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہیں، کیوں کہ ان کے نفوس قدسیہ کی حقیقت اور لوگوں کے نفوس سے مختلف ہوتی ہے اور اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ذکاوت، فطانت اور جسمانیات سے بے تیزی کے اوصاف ان میں اعلیٰ درجہ پر پائے جاتے ہیں، اس لیے جب روح نہایت پاک و صاف اور بلند رتبہ ہوتی ہے اور بدن بھی نہایت پاکیزگی کی حالت میں ہوتا ہے تو قوائے محرکہ ودرکہ بھی کمال کے درجہ پر پہنچ جاتے ہیں کیوں کہ گویا یہ جوہر روح کا پرتو ہوتے ہیں جو بدن پر پڑتا ہے اس لیے جب فاعل اور قائل دونوں کمال کے درجہ پر پہنچے ہوئے ہوتے ہیں تو ان کے آثار میں بھی قوت شرف اور صفائی پیدا ہو جاتی ہے۔

اس کے بعد حضرت آدم علیہ السلام کے زمانہ سے لے کر رسول اللہ ﷺ کے زمانے تک یہ روحانی قوتیں جس تدریجی ترتیب کے ساتھ پیغمبروں کے مختلف خاندانوں پر منتقل ہوتی رہی ہیں ان کی تفصیل کی ہے اور لکھا ہے کہ جو شخص اس معاملہ میں غور کرے گا اس پر عجیب و غریب اسرار منکشف ہوں گے۔ (۱) اس قسم کی حکیمانہ اور عقلی تفسیروں کے متعلق امام صاحب نے اپنی تریذی یا ترجیحی کوئی رائے ظاہر نہیں کی ہے، اس لیے صاف طور پر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ امام صاحب کے اصلی خیالات ہیں یا انہوں نے جیسا کہ ان کا عام انداز ہے، ان مباحث کو بکثیر بحث اور تعجیز ذہن کے لیے شامل تفسیر کر لیا ہے، تاہم مولانا شبلی مرحوم امام صاحب کے اشارات و کنایات سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ یہ امام صاحب کے اصلی خیالات ہیں، چنانچہ علم الکلام میں لکھتے ہیں:

”امام صاحب نے اصل حقیقت کے اظہار کے لیے مختلف طریقے اختیار کیے، جو لوگ اسرار شریعت سے بحث کرتے تھے اور معقول و منقول میں تطبیق دیتے تھے امام صاحب نے ان کا نام حکماء اسلام رکھا (اور وہ) اس گروہ کا نام تعظیم کے لہجہ میں لیتے ہیں اور ان کے اقوال پر کتبہ چینی نہیں کرتے بلکہ اکثر جگہ کنایہ بعض اور بعض جگہ صراحت ان کی تحسین کرتے ہیں۔“

”ان حکماء کی زبان سے جن مسائل کو بیان کیا ہے درحقیقت امام صاحب کے اصلی خیالات ہیں اور

وہ علم کلام کی جان ہیں۔“

ہم اگرچہ بذات خود اس کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں کر سکتے تاہم اس میں کوئی شبہ نہیں کہ امام صاحب کا درجہ عام متکلمین سے بلند تھا اور بالکل ظاہری متکلم نہ تھے، بلکہ تصوف اور حکمت کی طرف ان کا خاص میلان تھا، چنانچہ اس آیت:

لَهُمْ جَنَّاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
وَرَزَقُوا عَنْهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

ان کے لیے (بہشت کے) بارغ ہوں گے جن کے
تے نہریں (پڑی) بہ رہی ہوں گی (اور وہ) ان
میں ہمیشہ ہمیشہ رہیں گے اللہ ان سے خوش اور وہ

اللہ سے خوش، یہ ہے بڑی کامیابی۔ (ماہ ۵: ۱۱۹)

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ متکلمین کے نزدیک ثواب کی حقیقت یہ ہے کہ وہ ایک ایسا فائدہ ہے جو خالص بے میل اور تعظیم پر مشتمل ہے، چنانچہ اس آیت میں لَهُمْ جَنَّاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ سے

(۱) تفسیر کبیر ج ۲ ص ۶۵۲-۶۵۳۔

خالص فائدہ کی طرف اور ”رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْغَوْزُ الْعَظِيمُ“ سے تعظیم کی طرف اشارہ ہے لیکن جن لوگوں کی رو میں جلال خداوندی کی روشنیوں سے چمک رہی ہیں ان کے نزدیک خدا کے قول ”رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ“ میں ایسے عجب و غریب اسرار ہیں جو زبان قلم پر نہیں آسکتے، خداوند تعالیٰ ہم کو انہی لوگوں میں شامل کرے، جمہور کے نزدیک خداوند تعالیٰ کے قول ”ذَلِكَ الْغَوْزُ الْعَظِيمُ“ میں ”ذَلِكَ“ کا اشارہ پوری آیت کی طرف ہے، لیکن میرے نزدیک اس کا اشارہ خاص طور پر صرف ”رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ“ کے ساتھ ہو سکتا ہے، کیوں کہ دانشمندیوں کے نزدیک جنت اور جنت کی تمام چیزوں کو خداوند تعالیٰ کی خوشنودی سے وہی نسبت ہے جو عدم کو وجود کے ساتھ ہے، کیوں کہ جنت خواہشات نفسانی کی وجہ سے مرغوب ہے اور خوشنودی خدا کا وصف ہے، پھر ان دونوں میں کیا مناسبت ہے، یہ بات اگرچہ ظاہری متکلم کو ناگوار معلوم ہوگی لیکن ہر شخص کو اسی چیز کی توفیق دی جاتی ہے جس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے۔ (۱)

نقلی حیثیت سے اسرائیلیات کا جو حصہ قابل تنقید تھا ان کا تعلق زیادہ تر ان قصوں سے تھا جو قرآن مجید میں مذکور ہیں، ان روایتوں میں بعض باتیں تو غیر ضروری، مبالغہ آمیز بلکہ بعض صورتوں میں بالکل عقل کے مخالف ہیں اور بعض باتوں سے انبیاء کی ذات پر سخت اظہاتی اعتراضات وارد ہوتے ہیں، لیکن کتب کلامیہ میں ان کا ذکر اس لحاظ سے نہیں کیا جاتا کہ متکلمین کے نزدیک قرآن مجید کے اس حصہ سے بحث کرنا محدث اور مفسر کا منصب ہے، حالاں کہ ان اعتراضات کا جواب علم کلام کا ایک نہایت ضروری جز تھا، اس بنا پر سب سے پہلے معتزلہ نے ان روایتوں سے انکار کیا، ان کے بعد امام صاحب نے ان روایتوں پر تنقید کی اور نہایت قوی دلیلوں سے ثابت کیا یہ روایتیں سرتاپا غلط ہیں۔

پہلی صورت میں امام صاحب نے ان تمام اسرائیلی روایتوں کو اس اصول کی بنا پر رد کر دیا کہ قرآن مجید میں جو قصے مذکور ہیں وہ تاریخی حیثیت سے مذکور نہیں بلکہ ان کا مقصد محض ہند و موعظت یا حصول عبرت ہے، اس لیے ان کی تمام تاریخی خصوصیات کا نمایاں کرنا غیر ضروری ہے، چنانچہ حضرت آدم علیہ السلام کو جنت میں جس درخت کے پھل کھانے سے منع کیا گیا تھا اس کی تعیین میں اسرائیلی روایتیں مختلف ہیں، بعض لوگوں کے نزدیک وہ گیہوں کا، بعض لوگوں کے نزدیک انگور کا اور بعض لوگوں کے نزدیک انجیر کا درخت تھا، لیکن امام صاحب ان تمام روایتوں کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید کے

ظاہر الفاظ سے اس درخت کی تعیین نہیں ہوتی، اس لیے ہم کو بھی اس تعیین کی ضرورت نہیں، کیوں کہ اس قصہ کا یہ مقصد نہیں ہے کہ ہم کو متعین طور پر اس درخت کا علم ہو اور جو چیز کلام کا اصل مقصود نہیں ہوتی اس کی توضیح بعض اوقات غیر ضروری ہوتی ہے، مثلاً اگر ایک شخص کو کہیں آنے میں دیر ہو جائے اور وہ اس کی یہ معذرت کرے کہ مجھ کو اپنے غلاموں کی تادیب میں دیر ہو گئی تو اس کے لیے ان غلاموں کے نام اور اوصاف کا ذکر کرنا غیر ضروری ہے، اس کے لیے بہتر یہی ہے کہ صرف اسی قدر کلام پر اکتفا کرے اس لیے کوئی شخص یہ گمان نہیں کر سکتا کہ اس نے توضیح بیان میں کوتاہی کی۔ (۱)

قرآن مجید میں قارون کے قصہ میں ہے:

فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ (قصص ۲۸: ۷۹)
(ایک دن) قارون اپنے ترک سے اپنی قوم کے لوگوں پر نکلا۔

اور اس ترک و احتشام کی تفسیر میں مختلف اقوال مذکور ہیں، مقاتل کا قول ہے کہ وہ ایک ایسے خنجر پر نکلا تھا جس پر سونے کی زین کسی ہوئی تھی، اس کے ساتھ چار ہزار شہسوار ارغوانی رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے اور تین سولونڈیاں زبور اور سرخ رنگ کے کپڑے زیب تن کیے ہوئے خنجروں پر سوار تھیں، بعضوں کا بیان ہے کہ وہ نوے ہزار آدمیوں کے ساتھ اور بعضوں کے نزدیک تین سو آدمیوں کے ساتھ نکلا تھا، لیکن امام صاحب کے نزدیک قرآن مجید سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ وہ ترک و احتشام کے ساتھ نکلا تھا، اس لیے ان تمام تفصیلات سے جو باہم متعارض ہیں، قطع نظر کر لیتا چاہیے۔ (۲)

قرآن مجید میں قیامت کی ایک یہ علامت بتائی گئی ہے:

وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ (النمل ۲۷: ۷۲)
اور جب (خدا) کا وعدہ (قیامت) ان لوگوں پر پورا ہوئے کہ ہوگا تو ہم زمین سے ان کے لیے ایک جانور نکال کھڑا کریں گے کہ وہ ان سے بول دے گا۔

اور امام صاحب اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ لوگوں نے اس جانور کے متعلق مختلف حیثیتوں سے بحث کی ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ اس کا جسم کتنا بڑا ہوگا اس کے متعلق حدیث میں ہے کہ اس کا طول ساٹھ گز

(۱) تفسیر کبیر ج ۱ ص ۲۵۶-۲۵۷ (۲) ایضاً ج ۶ ص ۶۳۰۔

کا ہوگا، یہ بھی مروی ہے کہ اس کا سر بادلوں سے مل جائے گا، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ اس کی دونوں سینگوں کے درمیان کا فاصلہ ایک کوس کا ہوگا۔

۲- دوسرے یہ کہ اس کی خلقت کس قسم کی ہوگی؟ اس کے متعلق روایت ہے کہ اس کے چار پاؤں اور دو بازو ہوں گے، ابن جریج سے مروی ہے کہ اس کا سر بیل کا، آنکھ سور کی، کان باقھی کا، سینک بارہ ہتھکے کی، سینہ شیر کا، رنگ چیتے کا، دم میڈھے کی اور کھراونٹ کی ہوگی۔

۳- تیسرے یہ کہ وہ جانور کیوں کر نکلے گا؟ اس کے متعلق روایت ہے کہ وہ تین دن میں نکلے گا۔

۴- چوتھے یہ کہ وہ کہاں سے نکلے گا؟ اس کے متعلق رسول اللہ ﷺ سے دریافت کیا گیا تو

آپ نے فرمایا کہ وہ مسجد حرام سے نکلے گا، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ کوہ صفا سے نکلے گا اور لوگوں سے عربی میں بات چیت کرے گا۔

۵- پانچویں یہ کہ وہ کتنی بار نکلے گا؟ اس کے متعلق روایت ہے کہ وہ تین بار نکلے گا، پہلی بار

اقصائے یمن سے نمودار ہوگا، پھر چھپ جائے گا، دوسری بار بادیہ میں نمودار ہو کر ایک زمانہ دراز تک چھپا رہے گا، اس کے بعد مسجد حرام سے نکلے گا۔

امام صاحب ان تمام روایتوں کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید سے ان میں کوئی بات

ثابت نہیں ہوتی، اس لیے اگر ان کے متعلق رسول اللہ ﷺ سے کوئی حدیث مروی ہوگی تو وہ قبول کر لی

جائے گی، ورنہ وہ ناقابل التفات قرار پائے گی۔ (۱)

قرآن مجید میں حضرت نوح ﷺ کی کشتی کا جو ذکر آیا ہے اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ اس کشتی

کے اوصاف کے متعلق بہت سے اقوال مذکور ہیں، ایک تو یہ کہ حضرت نوح ﷺ نے اس کشتی کو دو یا چار

سال میں بنایا تھا اور اس کا طول تین سو گز اور عرض پچاس گز اور بلندی ۳۰ گز کی تھی، ساکھو کی لکڑی سے بنائی

گئی تھی اور اس میں تین درجے تھے، نیچے کا درجہ کینڑوں کوڑوں کے لیے، بیچ کا درجہ چار پاؤں کے لیے اور

اوپر کا درجہ خود ان کے اور ان کی قوم اور ان کے زائرانہ کے لیے مخصوص تھا، دوسرے یہ کہ اس کا طول بارہ سو گز

اور عرض چھ سو گز کا تھا۔

امام صاحب ان روایتوں کے نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ اس قسم کی بحثیں مجھے اچھی نہیں

معلوم ہوتیں، کیوں کہ ان کا علم غیر ضروری ہے اور اس سے کوئی فائدہ نہیں اور ان میں غور و فکر کرنا فضول

ہے، بالخصوص ایسی حالت میں جبکہ ہم کو یقین ہے کہ اس جگہ کوئی ایسی دلیل نہیں ہے جو صحیح جانب پر دلالت کرے، ہم کو جو کچھ معلوم ہے وہ یہ ہے کہ اس کشتی میں اس قدر وسعت تھی کہ حضرت نوح علیہ السلام کی قوم اپنے زاد راہ کے ساتھ اس میں بیٹھ سکتی تھی اور ہر حیوان کے جوڑے اس میں آسکتے تھے، قرآن مجید میں صرف اسی قدر مذکور ہے، اس کے سوا اور کچھ مذکور نہیں۔ (۱)

اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کے عصا کے متعلق بہت سے اقوال نقل کیے ہیں جن میں ایک قول یہ ہے کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام حسب معاہدہ حضرت شعیب علیہ السلام کی بکریاں چرانے کو نکلے تو حضرت شعیب علیہ السلام نے ان سے کہا کہ جب دورا ہے پر پہنچنا تو بائیں جانب کا راستہ اختیار کرنا کیوں کہ داہنے جانب کے راستہ پر اگر چہ گھاس بہت ہے، لیکن وہاں ایک اژدہا ہے، مجھے خوف ہے کہ تم کو اور تمہاری بکریوں کو نگل نہ جائے، لیکن دورا ہے پر پہنچ کر بکریوں نے دائیں جانب کا رخ کیا، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے روکنے کی بہت کوشش کی، لیکن وہ نہ رکیں، حضرت موسیٰ علیہ السلام سوچے اور بکریاں چرتی رہیں اسی حالت میں اژدہا نکلا تو ان کا عصا اٹھا اور اس کو مار کر پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پہلو میں آگیا، حضرت موسیٰ علیہ السلام جاگے تو عصا کو خون آلود اور اژدہے کو مقتول پایا، اس پر حضرت موسیٰ علیہ السلام نہایت خوش ہوئے اور سمجھے کہ اس عصا میں خدا کی نشانی ہے۔

لیکن امام صاحب ان اقوال کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ ان میں کسی قول کو کسی قول پر ترجیح نہیں دی جاسکتی، کیوں کہ قرآن مجید سے ان کے ترجیحی وجوہ نہیں معلوم ہوتے اور یہ اقوال خود باہم ایک دوسرے کے مخالف ہیں۔ (۲)

غرض اس قسم کے تمام موقعوں پر امام صاحب صرف قرآن مجید کے الفاظ کو پیش نظر رکھتے ہیں اور مفسرین کی غیر ضروری تفصیلات اور غیر ضروری احتمالات کو بالکل نظر انداز کر دیتے ہیں، مثلاً خداوند تعالیٰ نے بنو اسرائیل کو حکم دیا تھا کہ گائے کو ذبح کر کے اس کے کسی ٹکڑے کو مقتول پر مارو تو وہ زندہ ہو جائے گا، لیکن قرآن مجید نے اس ٹکڑے کی تعیین نہیں کی ہے، اس لیے اس کی تعیین میں مفسرین کا اختلاف ہے، کوئی کہتا ہے کہ اس سے زبان، کوئی کہتا ہے دانتی ران، کوئی کہتا ہے دم اور کوئی کہتا ہے کہ ہڈی مراد ہے۔ لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ قرآن مجید ان میں سے کسی کی تعیین پر دلالت نہیں کرتا، اس لیے اگر اس کے متعلق کوئی صحیح حدیث موجود ہو تو اس کو قبول کر لینا چاہیے ورنہ خاموشی اختیار کرنی چاہیے۔ (۳)

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۸۳ (۲) ایضاً ج ۶ ص ۶۰۴ (۳) ایضاً ج ۷ ص ۵۶۷۔

یا مثلاً قرآن مجید سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے ایک اونٹنی کو حضرت صالح علیہ السلام کا معجزہ قرار دیا تھا، لیکن قرآن مجید میں یہ مذکور نہیں ہے کہ وہ کس حیثیت سے معجزہ تھی، اس لیے وجہ اعجاز کی تعیین میں مفسرین کا اختلاف ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ اس لیے معجزہ تھی کہ وہ پہاڑ کی ایک چٹان سے نکلی تھی، بعضوں کے نزدیک وجہ اعجاز یہ تھی کہ پانی پینے کے لیے ایک دن اس کے لیے اور دوسرا دن تمام قوم خود کے لیے مقرر تھا، اس لیے ایک اونٹنی کے لیے تمام قوم کا پانی پی جانا ایک امر عجیب تھا، بعض لوگ وجہ اعجاز یہ فرمادیتے ہیں کہ اپنے پانی پینے کے دن وہ اس قدر دودھ دیتی تھی کہ تمام قوم خود کے لیے کافی ہوتا تھا اور بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس کے پانی پینے کا جودن مقرر تھا، اس میں کوئی جانور چشمہ پر نہیں آتا تھا، لیکن امام صاحب ان تمام احتمالات کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ اس اونٹنی میں کوئی معجزانہ وصف ضرور تھا، لیکن یہ کہ وہ وصف کیا تھا، قرآن مجید میں مذکور نہیں۔ (۱)

اصحاب کہف کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت یہ ہے:

وَتَخَسَّبُ لَهُمْ آيَظَاوَهُمْ رُقُودًا وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ (کہف: ۱۸)

اور اے (مخاطب) تو ان کو سمجھ کہ جاتے ہیں حالانکہ وہ سوتے ہیں اور ہم دائیں طرف کو اور بائیں طرف کو ان کی کروٹیں بدلاتے جاتے ہیں۔

اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ان کی کروٹ بدلنے کی مدت میں اختلاف ہے، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ سال میں صرف دو کروٹیں بدلتے ہیں، مجاہد سے روایت ہے کہ وہ نو سال تک وہمی کروٹ اور نو سال تک بائیں کروٹ سوتے ہیں، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ صرف عاشورہ کے دن ایک کروٹ بدلتے ہیں لیکن میں کہتا ہوں کہ ان احتمالات میں عقل کو کوئی دخل نہیں اور قرآن مجید کے الفاظ ان پر دلالت نہیں کرتے اور ان کے متعلق کوئی صحیح حدیث بھی مروی نہیں، اس لیے ان کا حال کیوں کر معلوم ہو سکتا ہے۔ (۲)

اسی طرح اصحاب کہف کے زمان و مکان میں بھی اختلاف ہے، امام صاحب ان اختلافات کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ میرے نزدیک ان کے زمان و مکان کا علم عقل سے تو ہو نہیں سکتا، صرف نص سے ہو سکتا ہے اور وہ موجود نہیں، اس لیے اس علم کا کوئی ذریعہ نہیں۔ (۳)

دوسری صورت میں امام صاحب نے ان تمام روایتوں سے انکار کیا جن سے پیغمبروں یا فرشتوں

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۳۷۱ (۲) ایضاً ج ۵ ص ۶۹۷ (۳) ایضاً ج ۵ ص ۷۰۸۔

کی عصمت پر اعتراض ہوتا تھا، مثلاً قرآن مجید میں ہاروت و ماروت کا قصہ ان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے:

وَاتَّبِعُوا مَا نَزَّلْنَا عَلَى الشَّيْطَانِ عَلَى مُلْكٍ
سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ
الشَّيْطَانِ كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسَ الْمَخْرُ
وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَائِكِ بِبَابِلَ هَارُوتَ
وَمَارُوتَ وَمَا يَعْلَمَنِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا
إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا
مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ

(بقرہ ۲: ۱۰۲)

اور (ان دو حکوسلوں کے) پیچھے پڑ گئے، جن کو سلیمان
کے عہد سلطنت میں شیاطین پڑھا (پڑھایا) کرتے
تھے، حالانکہ سلیمان سے کفر کی (یہ) حرکت سرزد
نہیں ہوئی، بلکہ کفر کیا تھا تو شیاطین نے کیا تھا لوگوں
کو جادو سکھایا کرتے تھے اور اس کے علاوہ ان باتوں
میں مشغول ہو گئے جو باہل میں ہاروت و ماروت
فرشتوں کو پہنچائی گئی تھیں اور وہ فرشتے بھی جو ان کو
پہنچا تھا) کسی کو نہ بتاتے جب تک اس سے یہ نہ کہہ
دیتے کہ ہم تو (ذریعہ) آزمائش ہیں تو (اس علم کو
بری طرح استعمال کر کے) کہیں تو کافر نہ ہو جاؤ،
اس پر بھی ان سے ایسی باتیں سیکھتے جن کی وجہ سے
میاں بی بی میں جدائی ڈال دیں۔

اس آیت میں پہلا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ”وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَائِكِ“ میں مآثریہ ہے یا
موصولہ اور اس کا عطف کس پر ہے؟ بعض لوگ ”ما“ کو موصولہ مانتے ہیں اور اس کا معطوف علیہ سحر کو قرار
دیتے ہیں، اس بنا پر آیت کے معنی یہ ہوئے کہ شیاطین سحر کی تعلیم دیتے ہیں اور لوگوں کو وہ باتیں بھی
سکھاتے ہیں جو ان دونوں فرشتوں پر نازل کی گئیں، لیکن ابو مسلم اصفہانی کے نزدیک اس کا عطف ملک
سلیمان پر ہے، اور اس صورت میں آیت کے معنی یہ ہوئے کہ شیطان ملک سلیمان اور ان دونوں فرشتوں
پر سحر کے نازل ہونے کا جو اہتمام لگاتے ہیں یہ وہ اس کا اتباع کرتے تھے، غرض ابو مسلم کو فرشتوں پر سحر کے
نازل ہونے کا انکار ہے اور اس پر اس نے متعدد دلیلیں قائم کی ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ سحر کفر ہے اور اس کو خدا نازل نہیں کر سکتا۔

۲- دوسرے یہ کہ اس آیت میں وَلَكِنَّ الشَّيْطَانِ كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسَ الْمَخْرُ سے ثابت ہوتا ہے کہ سحر کی تعلیم کفر ہے، اس لیے اگر یہ ثابت ہو جائے کہ فرشتے سحر کی تعلیم دیتے ہیں تو
ان کا کفر لازم آئے گا، اس بنا پر اس نے آیت کی تفسیر جو اکثر مفسرین کے قول کے مخالف ہے، یہ کی ہے

کہ جس طرح شیاطین نے ملک سلیمان کی طرف سحر کی نسبت غلط طور پر کی تھی اسی طرح فرشتوں کی طرف بھی سحر کی نسبت غلط تھی، فرشتوں پر صرف دین و شریعت نازل کیے گئے تھے اور وہ لوگ انہی کی تعلیم دیتے تھے، لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی کہتے تھے کہ ”إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ“ جس سے ان کا مقصد لوگوں کو اس دین و شریعت کے قبول کرنے پر آمادہ کرنا تھا، کیوں کہ اس وقت دوسرے موجود تھے، ایک گروہ نے تو اس شریعت کو قبول کر لیا تھا لیکن دوسرا گروہ اس سے منحرف اور وہ اس سے صرف اس قدر سیکھا تھا جس سے میاں اور بی بی میں تفریق کرا سکے، لیکن بعض لوگوں کے نزدیک مانا یہ ہے اور اس کا عطف ”وما کفر سلیمان“ پر ہے، اس لیے آیت کے معنی یہ ہوئے کہ نہ سلیمان نے کفر کیا نہ دونوں فرشتوں پر سحر نازل کیا گیا، اسی طرح ”وَمَا يُعَلِّمُنِ مِنْ أَحَدٍ“ میں بھی مانا یہ ہے یعنی نہ ان دونوں فرشتوں پر سحر نازل کیا گیا اور نہ کسی کو سحر کی تعلیم دیتے تھے، بلکہ اس سے روکتے تھے، اب ”حَتَّى يَقُولَ إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ“ کے معنی بالکل یہ ہوئے کہ جس طرح ایک شخص یہ کہتا ہے کہ میں نے فلاں کو یہ حکم نہیں دیا یہاں تک کہ میں نے اس سے یہ کہہ دیا کہ اگر تم ایسا کرو گے تو تم پر یہ مصیبتیں آئیں گی، جس سے مقصود اس چیز کا حکم دینا نہیں ہے بلکہ اس سے ڈرانا ہے۔

امام صاحب چوں کہ تفسیر میں پھلی طرز کی پابندی کے ساتھ صرف نحو اور لغت و محاورہ کا بھی خاص طور پر لحاظ رکھتے ہیں اس لیے ان اقوال کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ یہ اقوال اگرچہ بذات خود اچھے ہیں لیکن پہلا قول یعنی ما کو موصولہ قرار دینا اور اس کا عطف سحر پر کرنا زیادہ بہتر ہے، کیوں کہ جو لفظ قریب ہے اس پر عطف کرنا بعید لفظ پر عطف کرنے سے زیادہ مستحسن ہے، رہ گئی یہ بات کہ خدا کی طرف سحر کے اتارنے کی نسبت جائز نہیں، تو اس کا جواب یہ ہے کہ کسی چیز کی تعلیم ایک طرف تو اس لیے دی جاتی ہے کہ لوگ اس پر عمل کریں، دوسری طرف اس لیے کہ لوگ اس سے احتراز کریں اور فرشتوں پر سحر اسی لیے اتارا گیا تھا کہ وہ لوگوں کو اس سے احتراز کرنے کی تعلیم دیں۔

اب اس کے بعد یہ بحث پیش آتی ہے کہ یہ دونوں فرشتے زمین پر کیوں اتارے گئے تھے؟ اس کے متعلق حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ فرشتوں کو حضرت آدم علیہ السلام کی خلافت پر تو پہلے ہی سے اعتراض تھا، لیکن زمین میں آباد ہونے کے بعد جب بنو آدم کے اعمال قبیحہ کی ان کو اطلاع ہوئی تو اس پر فرشتوں کو اور بھی زیادہ تعجب ہوا، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرشتوں کی آزمائش کرنی چاہی اور ان سے کہا کہ تم میں جو فرشتہ سب سے زیادہ زاہد و عابد ہو اس کا انتخاب کر لو تا کہ میں اس کو زمین میں

اتاروں، فرشتوں نے ہاروت و ماروت کا انتخاب کیا، خدا نے ان میں انسانی خواہشیں پیدا کر کے ان کو زمین میں اتارا اور ان کو شرک، قتل، زنا اور شراب خواری سے منع کیا، اس کے بعد ایک حسین اور بدکار عورت جس کا نام زہرہ تھا، ان کے پاس آئی اور وہ اس پر فریفتہ ہو گئے، لیکن اس نے کہا جب تک تم لوگ بت پرستی اور شراب خواری نہ کرو گے میں تمہاری خواہش پوری نہ کر سکوں گی، ان فرشتوں نے تھوڑی سی لبت و لعل کے بعد اس کی بات مان لی، پھر ایک سائل آیا تو اس عورت نے کہا اگر اس نے ہماری ان باتوں کا عام طور پر اظہار کر دیا تو معاملہ خراب ہو جائے گا، اس لیے اس کو قتل کر دو، انہوں نے اس کو قتل کر دیا اور وہ عورت غایب ہو گئی، اس کے بعد فرشتوں کو ان اعمال پر ندامت ہوئی تو خدا نے ان کو عذاب دنیوی اور عذاب اخروی میں سے ایک کے انتخاب کر لینے کا اختیار دیا، انہوں نے عذاب دنیوی کو اختیار کیا اور باطل میں آسمان و زمین کے درمیان معلق کر کے ان کو عذاب دیا جا رہا ہے۔

اس روایت کو نقل کر کے امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ یہ روایت لغو و مردود ہے، قرآن مجید کا ایک لفظ بھی اس پر دلالت نہیں کرتا اس لیے فرشتوں کے نازل ہونے کی یہ وجہ نہیں ہو سکتی بلکہ اس کی وجہ یہ ہے:

۱- اس زمانے میں نہایت کثرت سے جادو گر پیدا ہو گئے تھے جو جادو کے ذریعہ سے نبوت کا دعویٰ کرتے تھے اور اس کو بطور معجزہ کے پیش کرتے تھے، اس لیے خدا نے ان دونوں فرشتوں کو اتارا تاکہ لوگوں کو ایسا جادو سکھائیں جن سے وہ ان جھوٹے پیغمبروں کا مقابلہ کر سکیں۔

۲- معجزہ سحر کے مخالف ہے، لیکن جب تک معجزہ اور سحر کی حقیقت کا علم نہ ہو، معجزہ اور سحر کے اس اختلاف کا علم نہیں ہو سکتا، لیکن چوں کہ اس زمانے کے لوگ سحر کی حقیقت سے واقف نہ تھے اس لیے ان کو معجزہ کی حقیقت کا علم بھی نہ تھا، اسی غرض سے خدا نے ان دونوں فرشتوں کو اتارا تاکہ لوگوں کو سحر کی حقیقت بتائیں۔

۳- یہ بھی ممکن ہے کہ جس سحر سے خدا کے دشمنوں میں افتراق اور خدا کے دوستوں میں اتحاد پیدا ہوا اس زمانے میں جائز ہو اور خدا نے ان فرشتوں کو اسی غرض سے سحر کی تعلیم دینے کے لیے بھیجا ہوا، البتہ اس زمانے کے لوگوں نے سحر کی تعلیم حاصل کر کے اس کو برے مقصد میں استعمال کیا اور اسی برے مقصد سے بچنے کے لیے یہ فرشتے جب لوگوں کو سحر کی تعلیم دیتے تھے تو کہتے تھے کہ ”إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ“ جس کا مطلب یہ ہے کہ ہم لوگ سحر کی جو تعلیم دیتے ہیں، اس کا مقصد اگرچہ عمدہ ہے لیکن اس کو برے مقاصد میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے جن سے لوگوں کو احتراز کرنا چاہیے اور اس لحاظ سے ہم ایک

آزمائش ہیں جس سے برے اور بھلے مقاصد میں محرکے استعمال کرنے والوں کا امتیاز ہو سکتا ہے۔ (۱)

قرآن مجید میں ہے:

هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ
بَيْنَهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّاهَا
حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيًّا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا أَفْطَلَتْ
دَعَا اللَّهَ رَبَّهَا لَعَنَ اثْنَتَيْنِ صَالِحًا
لَأَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحًا
جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا
يُشْرِكُونَ أَيَسِّرْكَوْنَ مَالًا يَخْلُقْ شَيْئًا
وَهُمْ يُخْلِقُونَ (اعراف: ۱۸۹-۱۹۰)

(لوگو! وہی (قادر مطلق) ہے جس نے تم کو نفس واحد (آدم) سے پیدا کیا اور اسی کی جنس کا اس کا جوڑا بنایا تاکہ مرد و عورت کی طرف رغبت کرے تو جب مرد و عورت سے لپٹ جاتا ہے تو عورت کو ایک بانگ سا حمل رہ جاتا ہے، پھر وہ اس حمل کو بچے پھرتی ہے، پھر جب (حمل کی وجہ سے عورت زیادہ) بو جھل ہو جاتی ہے تو (میاں بی بی) دونوں (مل کر) خدا سے کہہ (وہی) ان کا پروردگار رہے دعا مانگتے ہیں کہ اے خدا اگر تو ہم کو (جیتا جائے) پورا بچہ عطایت کرے گا تو ہم تیرا بڑا احسان مانیں گے، پھر جب (خدا) ان کو (جیتا جائے) پورا بچہ عطایت کرتا ہے تو اس (اولاد) میں جو خدا نے ان کو عطایت کی تھی خدا کے شریک بنانے لگتے ہیں، سو ان کے شرک سے خدا کی شان بہت اونچی ہے، کیا وہ ایسے (فرضی معبودوں یعنی بتوں) کو (خدا کا) شریک بناتے ہیں جو کسی چیز کو پیدا نہیں کر سکتے اور وہ خود (خدا کے) پیدا کیے ہوئے ہیں۔

اس آیت کی تفسیر میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ خدا نے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا تو ان کی پہلی سے ان کی بی بی حوا کو پیدا کیا، پھر جب حضرت آدم علیہ السلام نے ان سے جنسی تعلقات پیدا کیے تو ان کو ہلکا سا حمل قرار پایا، پھر جب حمل میں ترقی ہوئی اور اس میں ثقل پیدا ہوا تو حضرت حوا علیہا السلام کے پاس ابلیس ایک آدمی کی صورت میں آیا اور وضع حمل کے متعلق ان کو مختلف

(۱) تفسیر کبرج، ص ۱۶۳۹-۱۶۴۰۔

طریقوں سے ڈرایا، انھوں نے حضرت آدم علیہ السلام سے اس کا ذکر کیا تو دونوں اس غم و فکر میں مبتلا رہنے لگے، اس کے بعد ابلیس دوبارہ آیا اور کہا کہ اگر میں خدا سے یہ دعا کروں کہ ایک جتنا چاہتا ہوں پیدا ہو اور وضع حمل میں آسانیاں پیدا ہوں تو تم لوگ اس کا نام عبدالحارث رکھنا، کیوں کہ ابلیس کا نام حارث تھا، چنانچہ انھوں نے اس کا نام عبدالحارث رکھا، اس بنا پر اس آیت میں حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام کے مرتکب شرک ہونے کا جو ذکر ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ ان دونوں نے ابلیس کو خدا کا شریک بنالیا، لیکن چونکہ اس تفسیر کے رو سے ایک پیغمبر کا شرک ثابت ہوتا ہے اس لیے امام صاحب نے متعدد حیثیتوں سے اس تفسیر کو غلط قرار دیا ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ خداوند تعالیٰ اس آیت میں فرماتا ہے ”فَتَعَلَىٰ اللّٰهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ“ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ جن لوگوں نے اس شرک کا ارتکاب کیا تھا وہ دو شخص نہ تھے بلکہ پوری ایک جماعت تھی۔

۲- دوسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ اس آیت میں فرماتا ہے، ”أَيُّشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ“ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس آیت سے ان لوگوں کی تردید مقصود ہے جنھوں نے بتوں کو خدا کا شریک بنالیا تھا، ابلیس کا ذکر اس میں کہیں بھی نہیں ہے۔

۳- تیسرے یہ کہ اگر یہ شریک ابلیس ہوتا تو خدا یوں فرماتا ”أَيُّشْرِكُونَ مَنْ لَا يَخْلُقُ شَيْئًا“ کیوں کہ ابلیس ذوی العقول میں تھا اور ذوی العقول کے لیے ”مَنْ“ کا لفظ آتا ہے ”مَا“ کا لفظ نہیں آتا۔

اس قسم کے اور بھی متعدد وجوہ لکھ کر لکھتے ہیں کہ اس آیت کی اور بھی بہت سی تفسیریں کی جاسکتی ہیں جن کی وجہ سے یہ تمام خرابیاں دو ہو سکتی ہیں، ان میں سب سے پہلی تفسیر وہ ہے جو عقول نے کی ہے اور وہ یہ ہے کہ خدا نے ہم سے ہر ایک شخص کو تن واحد یعنی حضرت آدم علیہ السلام سے پیدا کیا، پھر ان کی بی بی بھی انہی کی جنس سے پیدا کی، اس کے بعد جب میاں بی بی نے باہم جنسی تعلقات پیدا کیے اور حمل قرار پایا تو دونوں نے دعا کی کہ خدایا اگر تو ہم کو فرزند صالح عطا کرے گا تو ہم تیرے اس احسان کے شکر گزار ہوں گے، لیکن جب خدا نے ان کو فرزند صالح عطا کیا تو دونوں نے اس میں اور چیزوں کو خدا کا شریک قرار دیا، مثلاً مادہ بین نے اس کو قانون فطرت کی طرف منسوب کیا اور منجمن نے اس کو ستاروں کے اثر کا نتیجہ قرار دیا اور بت پرستوں نے اس کو بتوں کا عطیہ ٹھہرایا، خداوند تعالیٰ نے ”فَتَعَلَىٰ اللّٰهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ“ میں شرک کے ان تمام اقسام سے اپنی ذات کو منزه قرار دیا۔

اس تاویل کے رو سے تو اس آیت کو حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام سے کوئی تعلق ہی نہیں، لیکن اگر یہ مان لیا جائے کہ اس قصہ کا تعلق ان ہی سے ہے تب بھی اس آیت میں ”فَلَمَّا اتَّهَمَا ضَالِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا اتَّهَمَا“ شرک کی نسبت ان کی طرف نہیں ہے، ان کی اولاد کی طرف ہے یعنی ”جَعَلَا“ اُولَا ذَهْمَا لَهُ شُرَكَاءَ“، لیکن مضاف کو حذف کر کے مضاف الیہ کو اس کے قائم مقام کر دیا گیا ہے، جیسا کہ قرآن مجید میں خود اس کی مثال موجود ہے، یعنی ”وَاسْتَلَّ أَهْلَ الْقَرْيَةِ“ کی جگہ مضاف کو حذف کر کے مضاف الیہ کو اس کے قائم مقام کر دیا گیا ہے اور ”وَسَقَلَ الْقَرْيَةَ“ کہا گیا ہے، اب اس تاویل پر صرف یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اس صورت میں تشبیہ کے صیغہ کے لانے کی کیا ضرورت ہے؟ لیکن اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں اور اس صفتی تقسیم کے لحاظ سے دونوں صنفوں کے لیے ایک جگہ تو تشبیہ کا لفظ اور دوسری جگہ مجموعی طور پر جمع کا لفظ استعمال کیا گیا ہے، یعنی ”فَتَعَلَّى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ“ (۱)

قرآن مجید کی جن آیتوں سے عصمت انبیاء پر حرف آتا ہے ان میں ایک آیت یہ ہے:

وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأٰ بُرْهَانَ رَبِّهٖ (یوسف: ۲۳)

(اور وہ عورت) تو یوسف کے ساتھ ارادہ (بد) کر رہی تھی اور یوسف کو اپنے پروردگار کی (طرف کی) دلیل نہ سوچ سکی تھی ہوتی تو وہ بھی اس (عورت) کے ساتھ ارادہ (بد) کر بیٹھے ہوتے۔

اس آیت کی تفسیر میں مفسرین کی دو جماعتیں ہو گئی ہیں، ایک جماعت کا خیال ہے کہ جب زلیخانے حضرت یوسف علیہ السلام کے ساتھ ارادہ بد کیا تو حضرت یوسف علیہ السلام بھی آمادہ گناہ ہو گئے، لیکن دوسری جماعت کو اس سے بالکل انکار ہے اور امام صاحب بھی اسی جماعت کے ہم خیال ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں کہ محققین مفسرین اور متکلمین کا یہی خیال ہے اور ہم بھی انہی کے ہم زبان ہیں اور قرآن مجید سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ اگر حضرت یوسف علیہ السلام کو خدا کی دلیل نظر نہ آئی ہوتی تو وہ بھی ارادہ بد کر بیٹھے لیکن چون کہ ان کو وہ دلیل نظر آ گئی اس لیے انھوں نے ارادہ بد نہیں کیا، اب اس پر متعدد حیثیتوں سے اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ اس صورت میں ”هَمَّتْ بِهَا“ ”لَوْلَا أَنْ رَأٰ بُرْهَانَ رَبِّهٖ“ کا جواب مقدم

ہوگا اور کلام عرب میں لولا کا جواب مقدم نہیں کیا جاتا۔

۲- دوسرے یہ کہ لولا کا جواب موکد باللام آتا ہے اس لیے اس کے جواب میں لَقَدْ بَہَا کہنا

چاہیے تھا۔

۳- تیسرے یہ کہ اگر حضرت یوسف علیہ السلام ارادہ بد نہ کر چکے ہوتے تو خدا کی دلیل کو دیکھ کر

اس سے باز آنے کے کیا معنی ہوں گے؟

امام صاحب پہلے دونوں اعتراضات کا جواب یہ دیتے ہیں کہ اگرچہ لولا کے جواب کو موخر اور موکد باللام لانا بہتر ہے لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ سرے سے اس کے جواب کو مقدم کرنا یا بغیر لام کے لانا جائز ہی نہیں، خود قرآن مجید میں اس کے جواب کو مقدم کیا گیا ہے، اِنْ كَاذَتْ لَتُبْدِي بِهٖ لَوْلَا اَنْ رَّبُّنَا عَلٰی قَلْبِهَا“ اس کے علاوہ لولا کے لیے ایک جواب ضروری ہے اس لیے اگر ”هَمْ بَهَا“ کو اس کا جواب نہ مانا جائے تو کوئی دوسرا جواب محذوف ماننا پڑے گا اور یہ اگرچہ جائز ہے تاہم خلاف اصل ہے، اس کے ساتھ جو جوابات مضمر مانے جائیں گے وہ غیر متعین ہیں اور کسی خاص کی تعین ترجیح بلا مرجح ہے، اس لیے هَمْ بَهَا ہی کو اس کا جواب ماننا چاہیے۔

تیسرے اعتراض کا یہ جواب ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام ارادہ بد سے اس لیے نہیں باز آئے کہ ان کے دل میں عورتوں کی طرف رغبت ہی نہیں تھی یا وہ ان پر قادر ہی نہ تھے بلکہ محض خدا کی دلیل نے ان کو اس ارادہ سے باز رکھا۔

اب سوال یہ ہے کہ خدا کی یہ دلیل کیا ہے؟ امام صاحب نے اس کے متعلق متعدد احتمالات نقل کیے ہیں۔

۱- ایک یہ کہ خدا تعالیٰ نے پیغمبروں کے نفوس کو اخلاقی ذمہ سے پاک کیا ہے اور خداوند تعالیٰ کی دلیل سے یہی اخلاق مراد ہیں۔

۲- دوسرے اس سے ملکہ نبوت مراد ہے، جو خود ارتکاب فواحش سے روکتا ہے، لیکن جو لوگ حضرت یوسف علیہ السلام کی آمادگی گناہ کے قایل ہیں وہ اس کے متعلق حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے یہ روایت کرتے ہیں کہ جب حضرت یوسف علیہ السلام نے ارادہ بد کیا تو ان کو حضرت یعقوب علیہ السلام کی شکل نظر آئی، جو دانتوں میں انگلی دبا کر کہتے تھے کہ تمہارا نام تو انبیاء کے گروہ میں لکھا ہوا ہے اور تم بدکاروں کے کام کرتے ہو، حضرت یوسف علیہ السلام اس پر بھی باز نہ آئے تو حضرت جبرئیل علیہ السلام نے ان کو ڈھکیل دیا اور وہ بالکل ناکارہ ہو گئے۔

امام صاحب اس روایت کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ یہ لوگ خود یہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے علم کے بغیر آپ کے حجرے میں کتے کا ایک پلہ داخل ہو گیا جس کی وجہ سے حضرت جبرئیل علیہ السلام آپ کے پاس چالیس دن تک نہیں آئے، لیکن اس موقع پر یہ لوگ اس روایت کو بھول جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بدکاری کی حالت میں حضرت یوسف علیہ السلام کے پاس حضرت جبرئیل علیہ السلام آئے، اس کے ساتھ یہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت یوسف علیہ السلام باوجود حضرت جبرئیل علیہ السلام کے آنے کے اس ارادہ سے باز نہ آئے، حالاں کہ ایک بدکار سے بدکار آدمی بھی اگر اس حالت میں کسی صالح آدمی کو دیکھ لے تو وہ شرما کر بھاگ جائے لیکن ان لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام نے حضرت یعقوب علیہ السلام کی شکل دیکھی اور اس پر بھی اس فعل سے باز نہ آئے، پھر جبرئیل علیہ السلام کے آنے پر بھی اس سے باز نہ آئے یہاں تک کہ ان کو دھکیلنے کی ضرورت پیش آئی، خداوند تعالیٰ دینی معاملات میں ہم کو اس قسم کی گمراہی سے محفوظ رکھے۔ (۱)

انبیاء علیہم السلام کی عصمت پر جن واقعات سے حرف آتا ہے، ان میں ایک واقعہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بھی ہے، کیوں کہ ان کی قوم ایک مخصوص دن میں عید منانے کے لیے باہر نکل جایا کرتی تھی، لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس عید میں شرکت کرنے سے اس لیے انکار کیا کہ وہ بت خانے میں تجارہ جائیں اور ان بتوں کے توڑنے کا موقع ملے، اس غرض سے انھوں نے اپنی عدم شرکت کا یہ عذر کیا کہ:

إِنِّي مَسْغُوفٌ (صفت ۸۹:۳۷) میں بیمار ہوں۔

پھر جب انھوں نے بتوں کو توڑ ڈالا اور ان کی قوم نے اس کے متعلق ان سے باز پرس کی تو انھوں نے کہا:

بَلْ فَعَلْنَا كَيْبُورَهُمْ هَذَا (انبیاء ۲۳:۲۱) بلکہ یہ (بت) جو ان (سب) میں بڑا ہے اس نے یہ حرکت کی ہے۔

لیکن یہ دونوں باتیں غلط تھیں نہ وہ اس وقت بیمار تھے اور نہ اس بڑے بت نے ان بتوں کو توڑا تھا، اسی بنا پر حدیث میں آیا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام عمر بھر میں صرف تین جھوٹ بولے جو سب کے سب خدا کی ذات کے بارے میں تھے، ایک تو یہ کہ انھوں نے کہا کہ میں بیمار ہو، دوسرے انھوں نے کہا کہ یہ حرکت اس سب سے بڑے بت کی ہے، تیسرے یہ کہ انھوں نے حضرت سارہ علیہا السلام کو اپنی بہن کہا، دوسری روایت میں ہے قیامت کے دن جب لوگ ان سے شفاعت کی درخواست کریں گے تو

(۱) تغیر لیرج ص ۱۷۶-۱۷۷۔

وہ یہ عذر کریں گے کہ میں تین بار جھوٹ بولنے کی وجہ سے اس کی صلاحیت نہیں رکھتا، روایت کے علاوہ عقلی حیثیت سے بھی دروغ مصلحت آمیز جائز ہے، لیکن امام صاحب اس روایت کو صحیح تسلیم نہیں کرتے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ میں نے بعض لوگوں سے کہا کہ اس حدیث کو قبول کرنا مناسب نہیں، کیوں کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف جھوٹ کی نسبت جائز نہیں ہے، تو اس نے کہا کہ عدول راویوں کو کیوں کر جھوٹا کہا جاسکتا ہے، میں نے کہا کہ جب اس میں تعارض واقع ہو گیا ہے تو راویوں کی طرف جھوٹ بولنے کی نسبت کرنا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف نسبت کرنے سے بہتر ہے، اس کے علاوہ اس روایت میں جھوٹ سے تعریف بھی مراد لی جاسکتی ہے اور خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

ان في المعارض لعندوحة عن الكذب تعریف کے ذریعہ جھوٹ سے بچاؤ کیا جاسکتا ہے۔

عقلی حیثیت سے کسی انبیاء کے لیے جھوٹ بولنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ اس صورت میں ان کی شریعت ہی سے اعتماد اٹھ جاتا ہے اور یہ احتمال پیدا ہو جاتا ہے کہ ممکن ہے کہ انھوں نے کسی مصلحت سے غلط تعلیمات دی ہوں۔

ان وجوہ سے امام صاحب نے ان آیتوں کی مختلف تاویلیں کی ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو رات اور دن کے ایک خاص وقت میں بخار آ جایا کرتا تھا اس لیے انھوں نے ستاروں کو دیکھا تا کہ ان کو بخار آ جانے کا وقت معلوم ہو جائے، چنانچہ ستاروں کو دیکھ کر انھوں نے وہ وقت معلوم کر لیا اور بالکل صحیح طور پر کہہ دیا کہ میں اس وقت بیمار ہونے والا ہوں۔

۲- حضرت ابراہیم علیہ السلام کو تجربہ سے معلوم ہو گیا تھا کہ جب ایک خاص ستارہ نکلتا ہے تو وہ بیمار ہو جاتے ہیں چنانچہ جب انھوں نے اس ستارے کو دیکھا تو اسی تجربے کی بنا پر کہہ دیا کہ میں بیمار ہونے والا ہوں۔

ان دونوں تاویلوں سے یہ اعتراض بھی اٹھ جاتا ہے کہ علم نجوم ناجائز ہے، پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کیوں اس علم سے مدد لی۔

اسی طرح ”بَلْ فَعَلَهُ كِبِيرُهُمْ“ کی بھی متعدد تاویلیں کی ہیں جن میں ایک تاویل یہ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بتوں کے توڑنے سے انکار تھا، بلکہ انھوں نے تعریف اور استہزاء اس کو سب سے بڑے بت کی طرف منسوب کیا۔ (۱)

(۱) تفسیر بیہقی ج ۷، ص ۱۵۰-۱۵۱، ج ۶، ص ۱۶۳۔

عام مفسرین کی رائے کے مطابق انبیاء علیہم السلام پر سب سے بڑا اخلاقی الزام حضرت داؤد علیہ السلام کے قصہ سے عاید ہوتا ہے، جو قرآن مجید کی ان آیتوں میں بیان کیا گیا ہے:

وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَضِمِ إِذْ تَسَوَّرُوا
الْبَحْرَابَ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ
قَالُوا لَا تَخَفْ خَصِمِي بَعْضُ بَعْضًا عَلَى
بَعْضٍ فَأَخَظَمُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْجِلُ
وَحْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ إِنَّ هَذَا أَجْنُ
لَهُ تَسْعُ وَيَسْعُونَ نَفَجَةً وَلِي نَفَجَةٍ
وَاجِدَةٌ فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي
الْخُطَابِ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَفَجَتِكَ
إِلَى يَمِينِهِ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ
لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ وَظَنَّ
دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا
وَأَنَابَ (ص ۲۱۳۸)

اور (اے) پیغمبر بھلا (ان) دعوے داروں کی (بھی) خبر تم تک پہنچی ہے کہ جب دو حجرہ (عبادت) کی دیوار پھاند کر داؤد کے پاس آئے تو وہ ان (کے بے وقت اور خلاف عادت آنے) سے ڈر گئے، انھوں نے عرض کیا کہ آپ ڈریں نہیں ہم دونوں میں ایک جھگڑا ہے کہ ہم میں سے ایک نے دوسرے پر زیادتی کی ہے تو آپ ہم میں منصفانہ فیصلہ کر دیجئے اور انصاف سے نہ گمراہیے اور ہم کو سیدھے رستے لگا دیجئے (رواد یہ ہے) کہ یہ میرا بھائی ہے (اور) اس کے (ہاں) تناوے دنیاں ہیں اور میرے ہاں صرف ایک ہی دینی ہے، اب یہ کہتا ہے اپنی دینی بھی مجھے دے ڈال اور بات چیت میں مجھ کو دبا لیتا ہے (داؤد نے) کہا کہ یہ جو تیری دینی مانگ کر اپنی دنیاؤں میں ملانا چاہتا ہے تو یہ تجھ پر ظلم کرتا ہے اور اکثر شرکاء ایک دوسرے پر زیادتی کرتے رہتے ہیں مگر (ہاں) جو لوگ ایمان رکھتے اور نیک عمل (بھی) کرتے ہیں (۱۰۰:۱۰۰) یا قیامتیں کیا کرتے (اور ایسے لوگ بہت ہی کم ہیں اور) (اب) داؤد کو خیال آیا کہ ہم نے ان کو صرف ایک آزمائش میں ڈالا ہے تو انھوں نے اپنے پروردگار کے آگے (توبہ و استغفار کی اور سجدے میں گر پڑے اور خدا کی طرف رجوع ہوئے۔

اس قصہ کی تفسیر تین طریقوں سے کی جاتی ہے:

(۱) تفسیر بیرج ۷ ص ۱۵۰-۱۵۱ ج ۶ ص ۱۶۳۔

۱۔ ایک طریقہ جس سے حضرت داؤد علیہ السلام گناہ کبیرہ کے مرتکب قرار دیئے جاسکتے ہیں یہ ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے نانوائے یہیاں اور اوریا کے صرف ایک بی بی تھی، لیکن باوجود اس کے وہ اوریا کی بی بی پر فریفتہ ہوئے اور باطایف الجیل اس کو قتل کرا کے اس کی بی بی سے نکاح کر لیا، اس لیے خدا نے دودعوے داروں کی صورت میں دوفرشتوں کو بھیجا جنہوں نے ان کے سامنے ایک ایسا دعویٰ پیش کیا جو خود ان کے واقعہ سے مشابہت رکھتا تھا، فیصلہ کرنے کے بعد ان کو محسوس ہوا کہ انہوں نے خود اس قسم کا جرم کیا ہے، اس لیے خدا کی بارگاہ میں توبہ واستغفار کی۔

۲۔ دوسرا طریقہ جس کے رو سے حضرت داؤد علیہ السلام صرف گناہ صغیرہ کے مرتکب قرار دیئے جاسکتے ہیں یہ ہے کہ

۱۔ اس عورت سے اوریا کی مگنی ہو گئی تھی، لیکن اس کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام نے اس سے مگنی کر لی، اس لیے ان کا جرم صرف یہ ہے کہ باوجود بہت سی بیبیوں کے انہوں نے اپنے ایک مسلمان بھائی کی مگنی سے اپنی مگنی کی۔

۲۔ ان کی نگاہ بلا قصد اور باکی بی بی پر پڑ گئی اور وہ بے اختیار اس پر فریفتہ ہو گئے اور یہ دونوں بے اختیاری فعل گناہ نہ تھے، البتہ جب اس کا شوہر اوریا قتل ہو گیا تو اس خیال سے اب اس کی بی بی ان کے نکاح میں آجائے گی، ان کو اس کا بہت زیادہ صدمہ نہیں ہوا اور اسی لغزش پر تادم ہو کر انہوں نے توبہ واستغفار کی۔

۳۔ اس زمانہ میں طلاق دلو اگر کسی کی بی بی سے شادی کر لینے کا عام رواج تھا، اسی رواج کی بنا پر حضرت داؤد علیہ السلام جب اوریا کی بی بی پر فریفتہ ہوئے تو اس سے طلاق دینے کی درخواست کی اور وہ اس درخواست کو رد نہ کر سکا، یہ اگرچہ شرعاً جائز تھا، تاہم یہ طریقہ انبیاء کی شان کے خلاف تھا، اس لیے خداوند تعالیٰ نے ان کو ایک فرضی واقعہ سے اس پر تنبیہ کی اور انہوں نے اس سے توبہ کی۔

لیکن امام صاحب ان دونوں قصوں کو صحیح نہیں سمجھتے اور اس واقعہ کی ایسی توجیہ کرتے ہیں جس سے حضرت داؤد علیہ السلام کسی معمولی اور غیر معمولی گناہ کے مرتکب نہیں قرار دیئے جاسکتے اور وہ یہ ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے دشمنوں کی ایک جماعت ان کے قتل کے درپے تھی اور اس کے لیے موقع ڈھونڈ رہی تھی ان کو یہ موقع اس طرح مل گیا کہ حضرت داؤد علیہ السلام ایک خاص دن میں تنہا خدا کی عبادت میں مشغول رہتے تھے، چنانچہ اسی خاص دن میں یہ لوگ: یوار پھاند کران کے عبادت خانہ میں گھس آئے، لیکن

خلاف توقع اس وقت وہ تہانہ تھے، بلکہ ان کی حفاظت کے لیے ایک جماعت موجود تھی، اس لیے وہ لوگ خود ڈر گئے اور یہ جھوٹا قصہ بنایا کہ ہم لوگ قتل کے لیے نہیں آئے ہیں بلکہ ایک جھگڑے کا فیصلہ کرانے آئے ہیں لیکن قرآن مجید میں کوئی ایسا لفظ موجود نہیں ہے جس سے یہ ثابت ہو کہ جو لوگ حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس آئے تھے وہ خود ڈر گئے اور انھوں نے اپنے بچاؤ کے لیے یہ جھوٹا قصہ گھڑا، اس لیے جیسا کہ ابن حزم ظاہری نے مغل و نخل میں لکھا ہے یہ لوگ درحقیقت اپنا جھگڑا چکانے کے لیے آئے تھے اور انھوں نے کوئی جھوٹا قصہ نہیں بنایا تھا، البتہ قرآن مجید سے یہ ضرور ثابت ہوتا ہے کہ ان کے دفعہ آنے سے حضرت داؤد علیہ السلام ڈر گئے، اس سے بظاہر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ممکن ہے کہ کوئی جماعت ان کے قتل کے درپے رہی ہو اور دفعہ تہائی کی حالت میں دیوار پھاند کر آ جانے سے ان کا خیال اسی جماعت کی طرف منتقل ہوا ہو اور وہ ڈر گئے ہوں، لیکن ان کے ڈرنے کو سازش قتل کا نتیجہ قرار دینا بھی ضروری نہیں ہے، غیر معمولی حالات میں چند آدمیوں کا دفعہ دیوار پھاند کر آ جانا بھی گھبراہٹ اور خوف کا سبب ہو سکتا ہے، بہر حال قرآن مجید سے جو کچھ ثابت ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ عبادت خانہ میں چند آدمی دفعہ دیوار پھاند کر آئے اور ان کے اس طرح آنے سے حضرت داؤد علیہ السلام ڈر گئے، انھوں نے کہا کہ ڈرنے کی کوئی بات نہیں، ہم دونوں ایک جھگڑا لے کر آئے ہیں، آپ اس کو چکا دیجئے، یہ جھگڑا بالکل سچا تھا اور یہ دونوں دعوے دار آدمی تھے، فرشتے نہ تھے۔

واقعہ کی اس تاویل سے حضرت داؤد علیہ السلام پر اور یا کی بی بی پر فریفتہ ہونے اور اس کے قتل کے بعد اس سے نکاح کر لینے کا جو الزام عاید کیا جاتا تھا وہ بالکل ساقط ہو جاتا ہے، البتہ اس پر صرف یہ اعتراض ہوتا ہے کہ خدا کی جانب سے یہ کون سی آزمائش تھی جس کے لیے ان کو توبہ و استغفار کی ضرورت پڑی اور یہ کون سا گناہ تھا جس کو خدا نے معاف کیا، اس لیے اس قصہ کا یہ ٹکڑا:

وَوَظَّنْ دَاوُدُ أَنَّ مَا فَتَنَّهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَذَ زَكَاةً وَأَنَابَ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ (ص ۳۸-۳۹)

اور (اب) داؤد کو خیال آیا کہ ہم نے صرف ان کو آزمایا ہے تو انھوں نے اپنے پروردگار کے آگے

(توبہ) و استغفار کی اور سجدہ میں گر پڑے اور (خدا

کی طرف) رجوع ہوئے تو ہم نے ان کی وہ

(خطا) معاف کر دی۔

واقعہ کی اس صورت کے مخالف پڑتا ہے، اس بنا پر امام صاحب نے اس ٹکڑے کی متعدد تاویلیں کی ہیں جن میں ان کی نقل کردہ روایت کے مطابق سب سے بہتر تاویل یہ ہے کہ ان لوگوں کے دفعہ آ جانے

سے پہلے تو ان کو یہی بدگمانی ہوئی کہ یہ لوگ ان کے قتل کے لیے آئے ہیں لیکن بعد کو جب معلوم ہوا کہ یہ بدگمانی صحیح نہ تھی تو ان کو اس پر ندامت ہوئی اور انھوں نے اس پر توبہ و استغفار کی اور خدا نے ان کی اس لغزش کو معاف کر دیا۔

اس کے بعد امام صاحب نے مخالفین کی روایت کی تردید کی ہے اور لکھا ہے کہ یہ روایت اسی وقت صحیح تسلیم کی جاسکتی ہے جب یہ تسلیم کر لیا جائے کہ یہ دونوں دعوے دار فرشتے تھے اور ان میں دہنوں کے متعلق کوئی حقیقی جھگڑا نہ تھا، بلکہ انھوں نے ایک فرضی جھگڑا بنالیا تھا، اس لیے اس سے پہلے تو فرشتوں کا جو ہر طرح معصوم ہیں، جھوٹ بولنا لازم آتا ہے اور پھر اس جھوٹ سے ایک پیغمبر پر سب سے بڑا اخلاقی الزام عاید ہوتا ہے اور دونوں باتیں ناجائز ہیں۔

لیکن جو لوگ ان دونوں دعوے داروں کو فرشتہ کہتے ہیں ان کے دلائل یہ ہیں کہ:

۱- رعایا کا کوئی فرد عبادت گزاری کی حالت میں حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس دیوار پھاند کر آنے کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔

۲- رعایا کا کوئی فرد ان سے ”لَا تَخَفْ“، یعنی ہم سے خوف نہ کیجئے

۳- اور لَا تُشْطِطْ، یعنی انصاف سے نہ گزریے کہنے کی جرأت نہیں کر سکتا تھا، اس سے ثابت ہوا کہ یہ دونوں دعوے دار فرشتے تھے۔

لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ دلائل اس قدر ضعیف ہیں کہ ان کے جواب کی ضرورت نہیں۔ (۱)

اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام کا ایک قصہ آجیوں میں بیان کیا گیا ہے:

إِذْ عَرِضَ عَلَيْهِ بِالْعِثَمِ الصُّفِيَّتُ الْجِنَانُ
فَقَالَ إِنِّي أَخَبْتُكَ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ بُكَرٍ
رَبِّي حَتَّى تَوَارِثَ (ص ۳۸: ۳۱)

ایک بار شام کے وقت خاصے کے اسل گھوڑے ان کے رو برو پیش کیے گئے تو لکے کہنے کے میں نے اپنے پروردگار کی یاد سے مال کی محبت کو ترجیح دی یہاں تک کہ آفتاب (مغرب کے) پردے میں چھپ گیا (اچھا تو ان (گھوڑوں) کو میرے پاس لوٹا لاؤ اور اب مارے غصہ کے لگے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں کو ملنے۔

اس آیت میں جو واقعہ بیان کیا گیا ہے اس کے متعلق ایک روایت یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام گھوڑوں کو دیکھنے میں اس قدر مشغول ہوئے کہ دن ڈوب گیا اور نماز عصر قضا ہو گئی، اس لیے انھوں نے خدا سے دعا کی کہ آفتاب کو دوبارہ واپس لائے لیکن چوں کہ گھوڑوں کے دیکھنے کی مشغولیت سے نماز عصر قضا ہو گئی تھی، اس لیے انھوں نے گھوڑوں کو واپس بلا کر تلواریں سے ان کی پنڈلیاں اور ان کی گردنیں کاٹ ڈالیں، اس تفسیر کے رو سے ”حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ“ اور ”رُدُّوْهَا“ میں جو ضمیریں ہیں ان دونوں کا مرجع آفتاب ہے، جس کا ذکر اگرچہ آیت میں نہیں ہے لیکن چوں کہ آیت میں شام کا ذکر آگیا ہے اس لیے اس سے سورج کی طرف ذہن منتقل ہو سکتا ہے، اس صورت میں سورج کا ڈوب کر دوبارہ نکل آنا حضرت سلیمان علیہ السلام کا ایک معجزہ قرار پاتا ہے، لیکن امام صاحب کے نزدیک ان دونوں ضمیروں کا مرجع ”صَافِنَاكَ الْحَيَاتِ“ یعنی گھوڑے ہیں کیوں کہ

۱- صافات الجیاد کا صریح ذکر آیت میں موجود ہے اور آفتاب کا صریح ذکر نہیں ہے اس لیے جو لفظ صراحۃً مذکور ہے اسی کو ضمیر کا مرجع قرار دینا بہتر ہے۔

۲- اگر گھوڑوں کے دیکھنے کی مشغولیت میں سورج ڈوب گیا تھا اور نماز عصر قضا ہو گئی تھی تو حضرت سلیمان کے لیے اس حالت میں مناسب یہ تھا کہ خدا کی بارگاہ میں توبہ و استغفار کرتے نہ یہ کہ سوء ادبی سے اس کو دوبارہ سورج کے واپس بلانے کا حکم دیتے۔

۳- اگر انھوں نے سوء ادبی کی بھی تھی تو خدا کو صیغہ واحد سے مخاطب کرنا تھا لیکن انھوں نے اس کو صیغہ جمع سے مخاطب کیا، شاید یہ کہا جائے کہ انھوں نے ایسا تعظیماً کیا، لیکن ہم ابھی کہہ چکے ہیں کہ یہ نہایت غیر مودبانہ خطاب تھا، اس لیے اس کو مودبانہ خطاب کیوں کر کہہ سکتے ہیں۔

البتہ اگر ”رُدُّوْهَا“ کی ضمیر کا مرجع صافات الجیاد یعنی گھوڑوں کو قرار دیا جائے تو اخیر کے دونوں اعتراضات اٹھ جاتے ہیں، لیکن ان گھوڑوں کے واپس بلانے کا جو حکم انھوں نے دیا تھا اس کا مقصد یہ ہرگز نہ تھا کہ وہ تلواریں سے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں کو کاٹنا چاہتے تھے، کیوں کہ اس سے ان پر متعدد الزامات عاید ہوتے ہیں۔

۱- ایک تو یہ کہ دنیوی مال و متاع کی محبت نے ان کو اس قدر بے خود کر دیا کہ وہ نماز کو

بھول گئے۔

۲- باوجود اس کے انھوں نے توبہ و استغفار نہیں کیا۔

۳- ان گناہوں کے ساتھ انھوں نے سب سے بڑا گناہ یہ کیا کہ بلا قصور ان گھوڑوں کی پنڈلیاں اور گردنیں کاٹ ڈالیں۔

اس کے ساتھ اگر ”فَطْفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ“ کے معنی تلوار سے پنڈلیوں اور گردنوں کے کاٹنے کے ہوں تو ”وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ“ کے معنی بھی سر اور پاؤں کے کاٹنے کے ہوں گے، حالانکہ اس کے معنی صرف سر اور پاؤں پر ہاتھ پھیرنے کے ہیں، بہر حال اس آیت میں کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جس سے یہ ثابت ہو کہ گھوڑوں کے دیکھنے کی مشغولیت میں سورج ڈوب گیا اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی نماز عصر قضا ہو گئی، پھر سورج ڈوب کر نکل آیا، انھوں نے گھوڑوں کو واپس بلا کر ان کی پنڈلیاں اور گردنیں کاٹ ڈالیں بلکہ قرآن مجید کے الفاظ کے مطابق اس آیت کی تفسیر یہ ہے کہ ایک بار حضرت سلیمان علیہ السلام کو لڑائی کی ضرورت پیش آئی اس غرض سے انھوں نے گھوڑوں کا جائزہ لینا چاہا اور اس موقع پر فرمایا کہ میں ان گھوڑوں کی محبت دنیوی غرض اور حظ نفس کے لیے نہیں کرتا بلکہ محض خدا کے حکم سے کرتا ہوں، اس کے بعد انھوں نے گھوڑے دوڑ کررائی اور گھوڑے دور میں جب گھوڑے ان کی نگاہوں سے غائب ہو گئے تو انھوں نے شہسواروں کو حکم دیا کہ گھوڑوں کو واپس لاؤ، وہ گھوڑے واپس آئے تو انھوں نے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرا جس سے ان گھوڑوں کی عزت افزائی مقصود تھی، یا یہ کہ وہ گھوڑوں کے امراض و عیوب کے بہت بڑے ماہر تھے، اس لیے انھوں نے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرا تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ ان میں کوئی مرض یا عیب تو نہیں (۱) اب اس تفسیر کے مطابق آیت کا مختص ترجمہ یہ ہوگا:

ایک بار شام کے وقت خاصے کے اصل گھوڑے ان کے در و درویش کیے مجھے تو انھوں نے کہا کہ میں مال کی محبت صرف اپنے خدا کی یاد یعنی اس کے حکم کی تعمیل میں کرتا ہوں یہاں تک کہ وہ گھوڑے آڑ میں چھپ جائے (تو انھوں نے شہسواروں کو حکم دیا کہ) ان کو واپس لاؤ (وہ واپس آئے تو ان کی عزت افزائی یا امتحان کے لیے) ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرنے لگے۔
اور اس ترجمہ اور اس تفسیر پر کوئی عقلی یا اخلاقی اعتراض وارد نہیں ہوتا۔

اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام کا ایک اور قصہ اس آیت میں بیان کیا گیا ہے:

(۱) تفسیر کبیر ج ۷ ص ۲۰۱۳

وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَآلَيْنَاهُ عَلَىٰ كُذِّبَتِهِ

اور ہم نے سلیمان کو (ایک اور طریق پر بھی) آزمایا

جَسَدًا ثُمَّ آتَيْنَا قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي

اور ان کے تحت پر ایک دھڑلا ڈالا پھر (سلیمان نے

(ص ۳۸: ۳۳)

خدا کی جناب میں) رجوع کیا (اور) یہ (دعا بھی

کراے میرے پروردگار میرا قصور معاف فرما۔

اس آیت کی تفسیر میں یہ روایت بیان کی جاتی ہے کہ سمندر میں ایک شہر آباد تھا جس کو حضرت سلیمان علیہ السلام نے فتح کر لیا اور اس کے بادشاہ کو مار ڈالا اور اس کی لڑکی کو مسلمان بنا کر اپنے گھر میں رکھ لیا، لیکن یہ لڑکی اپنے باپ کی جدائی میں ہمیشہ رویا کرتی تھی، اس لیے حضرت سلیمان علیہ السلام کے حکم سے شیطان نے اس کے باپ کا ایک بت بنایا جس کو اس نے اپنے باپ کا لباس پہنایا اور شام صبح لونڈیوں کے ساتھ جا کر اس کا سجدہ کرنے لگی، آصف نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو اس کی خبر دی تو انھوں نے اس بت کو توڑ دیا اور اس عورت کو سزا دی، اس کے بعد خود ایک میدان میں جا کر توبہ واستغفار کی، ان کی ایک اور لونڈی تھی جس کے پاس وہ خاص خاص حالات میں اپنی انگٹھی جس کی وجہ سے ان کو ملک و اقتدار حاصل تھا رکھ دیا کرتے تھے، چنانچہ ایک دن انھوں نے وہ انگٹھی اس کے پاس رکھ دی تو جو شیطان سمندر کا بادشاہ تھا، اس کے پاس حضرت سلیمان علیہ السلام کی شکل میں آیا اور اس لونڈی سے انگٹھی لے کر پہن لی اور حضرت سلیمان علیہ السلام کے تحت پر بیٹھ گیا لیکن خود حضرت سلیمان علیہ السلام کی صورت بدل گئی، اس لیے انھوں نے لونڈی سے انگٹھی طلب کی تو اس نے انکار کر دیا اور ان کو نکال دیا، اب ان کو اپنے گناہ کا احساس ہوا اور وہ دروازے دروازے بھیک مانگنے لگے، لیکن جب لوگوں سے کہتے تھے کہ میں سلیمان ہوں تو لوگ ان کے اوپر خاک ڈالتے تھے اور ان کو برا بھلا کہتے تھے، بالآخر انھوں نے مایہ گیروں کے یہاں اجرت پر کام کرنا شروع کیا، ان کی مچھلیاں اٹھا کر لاتے تھے اور وہ اس کی اجرت میں روزانہ دو مچھلیاں دے دیا کرتے تھے، یہاں تک کہ اسی حالت میں انھوں نے چالیس دن گزارے، کیوں کہ اتنے ہی دن ان کے گھر میں بت پرستی کی گئی تھی، اس کے بعد آصف اور سر داران بنو اسرائیل نے شیطان کی حکومت سے بغاوت کی اور وہ بھاگ گیا اور انگٹھی کو سمندر میں ڈال دیا، جس کو ایک مچھلی نگل گئی، یہی مچھلی حضرت سلیمان علیہ السلام کے ہاتھ آگئی اور انھوں نے اس کا پیٹ چاک کیا تو انگٹھی نکل آئی، اب انھوں نے انگٹھی پہن لی اور خدا کا سجدہ کیا اور ان کو حکومت واپس مل گئی۔

اس آیت کے متعلق اس قسم کی اور بھی متعدد بے سر و پار روایتیں بیان کی جاتی ہیں، لیکن ان

سب کا حاصل یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے تخت پر ایک دھڑ ڈال دینے سے اس پر شیطان کا بیٹھ جانا مراد ہے، لیکن اہل تحقیق کو متعدد وجوہ کی بنا پر ان روایتوں سے انکار ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ شیطان انبیاء کی شکل اختیار کر سکتے ہیں تو شریعتوں پر اہتمام نہیں قائم رہ سکتا کیوں کہ اس صورت میں جو انبیاء حضرت عیسیٰ علیہ السلام، حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت محمد ﷺ کی شکل میں ظاہر ہوئے ممکن ہے کہ لوگوں کے گمراہ کرنے کے لیے شیطانوں نے ان کی شکلیں بدل لی ہوں۔

۲- دوسرے یہ کہ اگر اس عورت کو حضرت سلیمان علیہ السلام نے بت پرستی کی اجازت دی تھی تو یہ کفر ہے، جو انبیاء سے صادر نہیں ہو سکتا اور اگر اجازت نہیں دی تھی تو اس عورت کے جرم کی سزا خداوند تعالیٰ حضرت سلیمان علیہ السلام کو کیوں دیتا۔

ان وجوہ سے انھوں نے آیت کی متعدد تفسیریں کی ہیں:

۱- ایک تو یہ کہ صحیح روایت میں آیا ہے کہ ایک بار حضرت سلیمان علیہ السلام نے کہا کہ میں آج کی رات ستر عورتوں سے مقاربت کروں گا جن میں ہر ایک سے ایسا بچہ پیدا ہوگا جو خدا کی راہ میں جہاد کرے گا، لیکن انشاء اللہ کہنا بھول گئے، اس کے بعد انھوں نے عورتوں سے مقاربت کی تو صرف ایک عورت کو حمل ٹھہرا، لیکن اس سے جو بچہ پیدا ہوا وہ بالکل نامکمل اور گویا ایک مضفہ گوشت تھا، لوگوں نے اسی کو اٹھا کر ان کی کرسی پر ان کے گود میں ڈال دیا، لیکن اگر وہ انشاء اللہ کا لفظ کہہ دیتے تو ہر عورت کے بطن سے ایک شہسوار پیدا ہوتا جو خدا کی راہ میں جہاد کرتا۔

صحیح بخاری میں یہ روایت متعدد طریقوں سے مروی ہے اور مفسرین نے اسی سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی آزمائش اور ان کی خطا جس سے انھوں نے توبہ کی یہی تھی کہ وہ انشاء اللہ کا لفظ بھول گئے اور ان کی کرسی پر دھڑ ڈال دینے سے ان کے گود میں اس بچے کا ڈال دینا مراد ہے، لیکن خود اس روایت میں اس کی کوئی تصریح نہیں ہے، البتہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں لکھا ہے کہ نقاش نے اس کے یہی معنی بیان کیے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ نقاش صاحب منا کیر ہے، یعنی غیر مقبول روایتیں بیان کرتا ہے۔ (۱)

۲- دوسری تفسیر یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی آزمائش یہ تھی کہ خدا نے ان کو سخت مرض

(۱) فتح الباری ج ۶ ص ۳۳۱۔

میں جھکا کر دیا، جس کی وجہ سے وہ تخت پر بیٹھتے تھے تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک مضغہ گوشت یا قالب بے جان تخت پر پڑا ہوا ہے۔

۳۔ خود امام صاحب کے نزدیک کسی خوف کی وجہ سے ان کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ ایک مضغہ گوشت کی طرح تخت پر پڑے رہتے تھے، پھر خدا نے ان کے اس خوف کو دور کر دیا۔

ان دونوں تفسیروں کے مطابق یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر انھوں نے کوئی گناہ نہیں کیا تھا تو مرض یا خوف کے زایل ہونے کے بعد طلب مغفرت کے کیا معنی ہیں؟

امام صاحب نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ تو بہ واستغفار گویا انبیاء کا تکیہ کلام ہے، وہ خشوع و خضوع اور عجز و تواضع سے ہمیشہ تو بہ واستغفار کرتے رہتے ہیں، رسول اللہ ﷺ فرمایا کرتے تھے کہ میں رات اور دن میں ستر مرتبہ تو بہ واستغفار کرتا ہوں۔ (۱)

غرض قرآن مجید میں انبیاء علیہم السلام کے جو قصے مذکور ہیں ان کے متعلق جن اسرائیلیات سے ان کی عصمت پر حرف آتا ہے ان کی تردید امام صاحب نہایت زور شور سے کرتے ہیں، لیکن بعض قصے ایسے ہیں جن سے انبیاء کی عصمت پر تو حرف نہیں آتا، تاہم وہ نہایت دور از کار اور انبیاء کی شان کے خلاف ہیں لیکن امام صاحب اس زور شور سے ان کی تردید نہیں کرتے، مثلاً حضرت ایوب علیہ السلام کے ابتلاء اور امتحان کا قصہ قرآن مجید میں دو جگہ بیان کیا گیا ہے۔

سورہ انبیاء میں ہے:

وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسْنُونٌ
وَأَنْتَ أَزْكَمُ الرَّاحِمِينَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ
فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ
وَمِثْلَهُمْ مِثْلَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَعَذَابًا
لِّلْعَبِيدِ (انبیاء: ۸۳)

اور (اے پیغمبر) ایوب (کی وہ حالت یاد کرو)
جب انھوں نے اپنے پروردگار کو پکارا کہ مجھ کو (یہ)
بیماری لگ گئی ہے اور تو سب رحم کرنے والوں سے
زیادہ رحم کرنے والا ہے (تو میرے حال پر رحم
فرما) تو ہم نے ان کی (فریاد) سن لی اور جو دکھ ان
کو تھا اس کو دور کر دیا اور ان کو ان کے اہل (و عیال)
عطا فرمائے بلکہ ان کے ساتھ اتنے ہی اور (یہ)
محض ہماری مہربانی تھی (جو ہم نے ان پر کی)

اور عبادت کرنے والوں کے لیے (یہ واقعہ قابل)

یادگار ہے۔

سورہ ص میں یہ قصہ ان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے:

وَأَنذَرُكُمْ عَذَابَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُحْصِبٍ وَعَذَابٍ أَلِيمٍ
بِرَجْلِكَ هَذَا مَغْفِلٌ لِّمَسَارِكَ وَسَرَابٌ
وَوَعْبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمَثَلَهُمْ فِي هَٰذِهِ يَوْمًا
وَيَذْكُرِي لِلأُولَى الْأَلْبَابِ (ص: ۳۸-۳۹)

اور (اے پیغمبر) ہمارے بندے ایوب کو یاد کرو کہ انھوں نے ایک وقت اپنے پروردگار سے فریاد کی کہ مجھ کو شیطان نے ایذا اور تکلیف پہنچا رکھی ہے (ہم کو ان کے حال پر دم آیا اور فرمایا کہ) کہ اپنے پاؤں سے (زمین کو) ٹھکرا دو (چنانچہ ٹھکرایا تو ایک چشمہ نکلا تو ہم نے ایوب سے فرمایا کہ) تمہارے نہانے اور پینے کے لیے یہ ٹھنڈا پانی حاضر ہے اور ہم نے ان کو ان کے اہل (و عیال) اور ان کے ساتھ اتنے ہی اور عنایت فرمائے (یہ ہم نے ان کے ساتھ) اپنی طرف سے مہربانی (کی) اور (مقصود یہ بھی تھا) کہ جو عقل رکھتے ہوں ان کے لیے (یہ واقعہ) یادگار رہے۔

اس قصہ کے متعلق امام بخاری کے نزدیک کوئی صحیح روایت موجود نہیں ہے، چنانچہ حافظ ابن

جریر الباری میں لکھتے ہیں:

لم يثبت عند البخاري في قصة ايوب
شيء (۱)

لیکن اسرائیلیات میں اس کے متعلق نہایت طویل قصہ مذکور ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت ایوب علیہ السلام کو نبوت کے ساتھ بہت کچھ مال و دولت اور آل و اولاد بھی عطا فرمائی تھی، ابلیس کے دل میں اس پر حسد پیدا ہوا اور اس نے خدا سے کہا کہ وہ اس مال و دولت اور صحت پر تو تیرا شکر کرتے ہیں لیکن اگر تو ان کو کسی مصیبت میں مبتلا کر دے تو وہ تیرا انکار کر دیں گے، خدا نے اس کو ان کو مبتلائے مصیبت کرنے کی اجازت دے دی اور اس نے پہلے تو شیطانوں کے ذریعہ سے ان

(۱) فتح الباری ج ۱ ص ۳۰۔

کے مال و دولت کو برباد کروادیا، لیکن وہ اس پر صابر رہے، اس کے بعد ان کی اولاد کو فنا کروادیا اور جس پر اگرچہ حضرت ایوب علیہ السلام نے گریہ و زاری کی، تاہم اس سے بھی استغفار کیا، پھر ان کو بیمار ڈالا اور ان کے بدن میں اس قدر پھوڑے نکل آئے کہ ان کے کھلانے سے ان کے ناخن گر گئے، گوشت پوست سب ادھڑ گئے اور جسم سے بدبو آنے لگی، اہل شہر نے ان کو گھر سے نکال کر باہر ڈال دیا اور سب لوگ ان سے متفر ہو گئے، صرف ایک بی بی ان کی خدمت کرتی رہی، اس طرح انھوں نے اس مصیبت میں ایک طویل زمانہ گزارا اور اس مدت میں بہت سے ایسے دردناک واقعات پیش آئے کہ سررہہ مبران کے ہاتھ سے جھوٹ گیا اور وہ مضطربانہ پکار اٹھے کہ مجھ کو شیطان نے ایذا اور تکلیف پہنچا رکھی ہے، خدا نے ان کی دعا کو قبول کر لیا اور ان کو حکم دیا کہ زمین کو اپنے پاؤں سے ٹھکرا دیں، ایک نہر نکل آئے گی، چنانچہ وہ نہر نکل آئی اور اس میں غسل کرنے اور اس کے پانی پینے سے وہ صحیح و تندرست ہو گئے اور خدا نے ان کی اولاد کو زندہ کر دیا اور ان کے علاوہ اور اولاد دیں بھی عطا فرمائیں۔

امام صاحب نے ان دو راز کارروائیوں کو تفسیر کبیر میں نہایت تفصیل کے ساتھ نقل کیا ہے اور خود ان کی کوئی تردید نہیں کی ہے، البتہ یہ لکھا ہے کہ معتزلہ نے اس قصہ پر متعدد وجوہ سے اعتراض کیا ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ یہ صحیح نہیں ہے کہ شیطان نے ان کو بیمار ڈالا تھا، کیوں کہ اگر شیطان میں صحت اور مرض کے پیدا کرنے کی قدرت ہو تو وہ اجسام کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو سکتا ہے اور جس شخص کو اجسام کے پیدا کرنے کی قدرت ہوگی وہ خدا ہوگا۔

۲- دوسرے یہ کہ قرآن مجید میں خود شیطان کا یہ قول مذکور ہے:

وَمَا كُنْ لِيْ عَلَيْهِمْ مِنْ سُلْطٰنٍ اِلَّا اَنْ تَعُوْذُنْهُمْ فَلْيَعْبُدْنِيْ (ابراہیم ۱۴: ۲۲)

اور تم پر میری کچھ زبردستی تو تھی نہیں، بات تو اتنی ہی تھی کہ میں نے تم کو (اپنی طرف بلایا اور تم نے میرا

کہنا مان لیا)

اس سے معلوم ہوا کہ شیطان کو گمراہ کرنے کے سوا انسان پر اور کوئی قدرت حاصل نہیں لیکن امام صاحب ان دونوں اعتراضات کو صحیح نہیں سمجھتے کیوں کہ اس قصہ میں یہ مذکور ہے کہ شیطان نے ان کی ناک میں پھونک ماری جس سے اس میں خارش پیدا ہو گئی، لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جس شخص میں اتنی قدرت ہو وہ اجسام کو بھی پیدا کر سکتا ہے۔

شیطان کو گمراہ کرنے کے علاوہ انسانوں پر بے شبہ اس وقت تک کوئی قدرت حاصل نہیں ہے جب تک خدا کی طرف اس کی ممانعت ہو، لیکن اس قصہ میں یہ مذکور ہے کہ شیطان نے خدا کی اجازت سے ایسا کیا، اس لیے اس آیت اور اس قصے میں کوئی تناقض نہیں ہے۔

۳- تیسرے یہ کہ انبیاء کو ایسے امراض لاحق نہیں ہوتے جس سے لوگ اُن سے نفرت کرنے

لگے۔ (۱)

غالباً امام صاحب کے نزدیک یہ اعتراض صحیح ہے، کیوں کہ انھوں نے اس کی کوئی تردید نہیں کی ہے۔

بہر حال قرآن مجید کے الفاظ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ایوب علیہ السلام کو کوئی سخت مرض ضرور لاحق ہو گیا تھا، البتہ اس مرض کی کوئی تصریح قرآن مجید اور صحیح روایتوں میں نہیں ہے، ان کے مال و دولت کے برباد کرنے کا ذکر بھی قرآن وحدیث میں نہیں ہے، ان کی آل و اولاد کے فنا کرنے کا ذکر بھی قرآن وحدیث میں نہیں ہے، البتہ قرآن مجید میں صرف اس قدر ہے کہ خدا نے ان کی آل و اولاد بلکہ ان کے دو گنا ان کو واپس دے دی اور جو لوگ اس بات کے قابل ہیں کہ وہ چھت کے مرنے سے دب کر مر گئی تھی، ان کا بیان ہے کہ خدا نے دوبارہ ان کو زندہ کر دیا اور امام صاحب بھی اسی کو ترجیح دیتے ہیں۔

دوسری آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کو اس دکھ درد میں شیطان نے مبتلا کر دیا تھا اور آیت کے اسی ظاہری معنی سے وہ قصہ متعلق ہے، جو اسرائیلی روایتوں میں مذکور ہے، لیکن جو لوگ اس قصے کو صحیح نہیں سمجھتے ان کے نزدیک اس دکھ درد میں تو ان کو خدا نے مبتلا کیا تھا، البتہ اس حالت میں شیطان ان کو مختلف قسم کے دوسے دیا کرتا تھا، اس لیے انھوں نے اسی دوسے سے گھبرا کر خدا سے فریاد کی کہ شیطان نے مجھ کو اس دوسہ اندازی سے سخت تکلیف میں مبتلا کر دیا ہے، خدا نے ان کی یہ دعا قبول کر لی اور ان کے پاؤں کے نیچے سے ایک نہر نکال دی جس میں نہانے اور اس کے پانی پینے سے ان کا مرض زایل ہو گیا اور ان کی اولاد و جوان سے جدا ہو گئی تھی وہ دوبارہ ان کو مل گئی اور ان میں معاشرتی تعلقات قائم ہو گئے اور چوں کہ وہ بالکل صحیح و تندرست ہو گئے تھے اس لیے اس کے بعد ان کی آل و اولاد میں اور بھی اضافہ ہوا۔ (۲)

(۱) تفسیر تبیین ص ۱۸۳ (۲) ایضاً ص ۲۰۸۔

غرض عقلی اور اخلاقی حیثیت سے قرآن مجید پر جس قدر اعتراضات ہوتے ہیں امام صاحب ان سب سے تعرض کرتے ہیں اور کبھی اپنی اور کبھی دوسروں کی زبان سے ان کا جواب دیتے ہیں، علم کلام کا یہ سبلی پہلو ہے اور غالباً سب سے پہلے اسی مقصد سے علم کلام ایجاد کیا گیا تھا، لیکن علم کلام کا اسی پہلو خود اسلامی عقاید کا اثبات ہے اور اس کے متعلق قرآن مجید کا طریقہ دعوت و اصول پر مبنی ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ اگر انسان مجموعہ عالم کے اجزا مثلاً ابر و باد، آسمان و زمین اور نباتات و حیوانات وغیرہ کی خلقت پر غور کرے گا تو ان میں اس کو خود خداوند تعالیٰ کے وجود، توحید اور قدرت و حکمت کے غیر متناہی عجائبات نظر آئیں گے اور ان سے اس کے ایمان کو قوت حاصل ہوگی۔

۲- دوسرے پیغمبروں اور ان کی امتوں کے جو تاریخی قصے قرآن مجید میں مذکور ہیں وہ بجاۓ خود ایمان کی دعوت دیتے ہیں۔

یہ ایک روحانی طریقہ دعوت ہے جو عام و خاص سب کے لیے موزوں ہے اور قرآن مجید چونکہ عام و خاص سب کے لیے نازل کیا گیا ہے اس لیے خداوند تعالیٰ نے اسی طریقہ کو اختیار کیا، لیکن عباسی دور میں جب فلسفہ و منطق کا رواج ہوا تو لوگوں نے اس روحانی طریقہ دعوت کو عقلی طریقہ دعوت کے قالب میں بدل دیا اور جس طرح دوسرے عقلی علوم مثلاً حساب، ہندسہ اور ہیئت کا مطالعہ کرتے تھے اسی طرح قرآن مجید کا مطالعہ بھی کرنے لگے، اس لیے قرآن مجید کا روحانی اثر کم ہو گیا اور اسلام کے سادہ اور آسان عقاید میں پیچیدگی پیدا ہو گئی اور وہ معتزلہ اور اشعریہ کی تعلیمات کے قالب میں ڈھل گئے، بعض صوفیہ نے اس نقص کو محسوس کیا اور اسلام کی دعوت اسی پہلے روحانی طریقہ سے دینے لگے، لیکن بالآخر اس دعوت نے بھی فلسفیانہ قالب اختیار کر لیا اور علم و فلسفہ کو جس قدر ترقی ہوتی گئی، یہ فلسفیانہ طریقہ بھی ترقی کرتا گیا، یہاں تک کہ تمام علوم و فنون آیات قرآنی کی شرح و تفسیر کا ذریعہ بن گئے اور اس میں روز بروز اضافہ ہوتا گیا، امام صاحب کی تفسیر اسی دوسرے طریقہ تفسیر کا نہایت مکمل مجموعہ ہے، اس لیے اس میں سب کچھ ہے، صرف قرآن مجید کی روح نہیں ہے۔ (۱)

لیکن باوجودیکہ امام صاحب نے اس عقلی طریقہ دعوت کو درجہ کمال تک پہنچایا ہے تاہم ان کی تفسیر بالکل روح قرآنی کی جلوہ گری سے خالی نہیں ہے، چنانچہ انھوں نے اپنی تفسیر میں عقاید اسلام کا اثبات جن طریقوں سے کیا ہے ہم چند مہمات عقاید کے متعلق ان کا خلاصہ درج کرتے ہیں:

(۱) مخفی الاسلام، ص ۳۶۹۔

وجود باری

خداوند تعالیٰ نے قرآن مجید میں اپنے وجود کے جو دلائل قائم کیے ہیں ان میں چند باتوں کا لحاظ رکھا ہے۔

۱- ایک تو یہ کہ قرآن مجید چوں کہ خاص و عام دونوں کے لیے نازل کیا گیا ہے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے اپنے وجود پر جو دلائل قائم کیے ہیں وہ بہت زیادہ پیچیدہ نہیں ہیں بلکہ قریب الفہم اور دلشیں ہیں۔

۲- دوسرے یہ کہ قرآنی دلائل کا مقصود بحث و مناظرہ نہیں ہے، بلکہ عقاید حقہ کا اثبات ہے، اس لیے قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ نے اپنے ثبوت کے دلائل کو دلائل انفس اور دلائل آفاق میں محدود کر دیا ہے، کیوں کہ اس قسم کے دلائل سے بندوں پر خدا کے احسانات کا اظہار ہوتا ہے جس سے بندے کے دل میں خداوند تعالیٰ کی محبت پیدا ہوتی ہے اور وہ بحث و نزاع کو چھوڑ کر خدا کی اطاعت و انقیاد پر آمادہ ہو جاتا ہے۔

انہی دونوں اصول کے مطابق خداوند تعالیٰ نے سورۃ بقرہ میں اپنے وجود پر یہ دلیل قائم کی ہے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا الَّذِي خَلَقَكُمْ
وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ الَّذِي
جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً
وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَخُزِّجَ بِهِ مِنْ
الْعُثْبَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَندَادًا
وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ (بقرہ: ۲۱)

لوگو! اپنے پروردگار کی عبادت کرو جس نے تم کو اور ان لوگوں کو جو تم سے پہلے ہو گزرے ہیں پیدا کیا، عجب نہیں تم (آخر کار) پرہیزگار بن جاؤ جس نے تمہارے لیے زمین کا فرش بنایا اور آسمان کی محبت اور آسمان سے پانی برسا کر اس سے تمہارے کھانے کے پھل پیدا کیے، پس کسی کو اللہ کا ہم پل نہ بناؤ اور تم تو جانتے ہو جیسے ہو۔

اور اس دلیل کے متعلق امام صاحب لکھتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ کے ثبوت کے متعدد طریقے ہیں، لیکن حدود اعراس سے استدلال کرنے کا طریقہ سب سے زیادہ قریب الفہم ہے اور یہ طریقہ دلائل انفس اور دلائل آفاق میں محدود ہے اور آسمانی کتابیں زیادہ تر انہی دونوں دلیلوں پر مشتمل ہیں اور

خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں ان دونوں دلیلوں کو جمع کر دیا ہے، دلیل انفس یہ ہے کہ ہر شخص بدلہ نہ جانتا ہے کہ وہ اس سے پہلے موجود نہ تھا اور اب موجود ہوا ہے لیکن جو چیز عدم کے بعد موجود ہوتی ہے اس کا کوئی موجود ہوتا ہے، لیکن اپنا موجود نہ خود وہ شخص ہے نہ اس کے باپ ماں ہیں نہ اور لوگ ہیں، کیوں کہ اس قسم کی ترکیب سے اور لوگوں کا عجز بدلہ نہ معلوم ہے، اس لیے ایک ایسے موجد کی ضرورت ہے جو ان موجودات سے مختلف ہوتا ہے کہ وہ ان اشخاص کی ایجاد کر سکے، البتہ اس موقع پر یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ فصول کی طبیعتیں آسمان اور ستارے اس قسم کا اثر کیوں نہیں پیدا کر سکتے، چونکہ یہ اعتراض ہو سکتا تھا اس لیے خداوند تعالیٰ نے اس کے بعد یہ بیان کیا کہ یہ چیزیں بھی ایک موجد کی محتاج ہیں یعنی یہ کہ اس نے تمہارے لیے زمین کا فرش بنایا اور آسمان کی چھت بنائی اور اسی کا نام دلائل آفاق ہے اور اس میں دنیا کے تمام تغیرات مثلاً رعد، بجلی، ہوا، بادل، فصلوں کا اختلاف سب شامل ہے، اس دلیل کا خلاصہ یہ ہے کہ اجسامِ فلکیہ اور اجسامِ عنصریہ سب کے سب جسمانیات میں مشترک ہیں اس لیے ان کے مخصوص اوصاف مثلاً ان کی مقدار اور شکل جسمانیات یا جسمانیات کے لوازم کا نتیجہ نہیں ہو سکتے، ورنہ سب میں یہ اوصاف مشترک طور پر پائے جائیں گے، اس لیے ان کا تخصّص ان سب سے الگ ہونا چاہیے، لیکن اگر وہ بھی جسم ہو تو اس کے متعلق بھی یہ سوال پیدا ہوگا کہ اور اجسام میں سے وہی کیوں موثر ہوا، لیکن اگر وہ جسم نہ ہو تو یا موجب بالذات ہوگا یا مختار پہلی صورت اس لیے باطل ہے کہ اس صورت میں بعض اجسام کا بعض اوصاف گے ساتھ متصف ہونا، دوسرے اجسام سے اولیٰ نہ ہوگا، اس لیے اس کو قادر مختار ہونا چاہیے، اس سے ثابت ہوا کہ تمام اجسام ایک ایسے موثر قادر کے محتاج ہیں جو نہ جسم ہے نہ جسمانی۔ (۱)

ان سب کے بعد امام صاحب نے زمین اور آسمان وغیرہ کے فوائد بتائے ہیں تاکہ ان سے خداوند تعالیٰ کے احسانات کا اظہار ہو اور بندے کا دل اس کی محبت سے معمور ہو جائے۔

خدا کے وجود اور قدرت و حکمت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت یہ ہے:

هُوَ الَّذِي يُدْرِكُكُمُ الْبَرْقَ خَوَافًا وَطَمَعًا
وَيُنْزِلُ السَّحَابَ الْثِقَالَ (رعد ۱۳: ۱۲)

وہی (قادر مطلق) جو (گرنے سے) ڈرانے اور

(تیز بارش کی) امید دلانے کے لیے (بجلی کی چمک تم

لوگوں کو کھاتا اور (پانی سے بھرے ہوئے) بوجھل

بادلوں کو ابھارتا ہے۔

(۱) تفسیر کبیر ج ۱ ص ۳۱۷-۳۱۸۔

لیکن یہ دلیل بھی محض خشک فلسفیانہ دلیل نہیں ہے بلکہ روح قرآنی کے بالکل مطابق ہے، چنانچہ امام صاحب اس کے متعلق لکھتے ہیں:

وانہا تشبہ النعم والاحسان من بعض
الوجوه وتشبہ العذاب والقيهر
اور یہ دلیل بعض وجوہ سے نعمت اور احسان سے اور
بعض وجوہ سے عذاب و قہر سے مشابہت رکھتی ہے۔

اس کے بعد لکھتے ہیں کہ بجلی خدا کی قدرت کی نہایت عجیب دلیل ہے، کیوں کہ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بادل پانی کے مرطوب اور ہوا اور آگ کے اجزا سے مرکب ہے، لیکن پانی کے اجزا اس میں غالب ہیں اور پانی مرطوب اور سرد اور آگ گرم اور خشک ہے اور ضد کا ضد تام سے ظاہر ہوتا عقل کے خلاف ہے اس لیے ایک ایسے صالح مختار کا وجود ضروری ہے جو ضد کو ضد سے پیدا کر سکے۔

اسی طرح بادلوں کا پیدا کرنا بھی خدا کی قدرت اور حکمت کی دلیل ہے، کیوں کہ پانی کے اجزا یا تو فضا میں پیدا ہوئے ہیں یا یہ کہ وہ زمین سے چڑھ کر اوپر گئے ہیں، پہلی صورت میں وہ ایک حکیم قادر کے پیدا کرنے سے پیدا ہوئے ہیں اور یہی مقصود ہے، لیکن دوسری صورت میں وہ اجزا زمین سے چڑھ کر ہوا کے سرد طبقے میں پہنچے ہیں اور سرد ہو کر بوجھل ہو گئے ہیں پھر زمین کی طرف واپس آئے ہیں لیکن یہ صحیح نہیں ہے کیوں کہ بارش کی صورت مختلف ہوتی ہے، کبھی بوندیں بڑی ہوتی ہیں، کبھی چھوٹی، کبھی قریب قریب گرتی ہیں، کبھی دور دور، کبھی دیر تک بارش ہوتی ہے، کبھی کم، اس لیے باوجود یکہ زمین کی طبیعت ایک اور بخارات پیدا کرنے والے سورج کی طبیعت ایک ہے، بارش کے اوصاف کا یہ اختلاف کسی فاعل مختار کی تخصیص ہی سے ہوگا۔ (۱)

رسالت اور نبوت

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهَدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ (نہس: ۱۰۵)

لوگوں! (اتمامِ حجت کے طور پر) تمہارے پروردگار کی طرف سے تمہارے پاس نصیحت آچکی اور امراضِ قلبی (یعنی شرک وغیرہ) کی دوا اور ایمان والوں کے لیے ہدایت اور رحمت (اے پیغمبران لوگوں سے) کہو (یہ قرآن اللہ کا فضل اور اس کی رحمت ہے اور) لوگوں کو چاہیے کہ خدا کا فضل اور اس کی رحمت یعنی اس قرآن کو پا کر خوش ہوں کہ (جن دنیاوی فائدوں) کے جمع کرنے کے

بیچے پڑے ہیں یہ ان سے کہیں بہتر ہے۔

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ پیغمبروں کی نبوت کے ثبوت کرنے کے دو طریقے ہیں، ایک یہ کہ ہم یہ کہیں کہ اس شخص نے نبوت کا دعویٰ کیا اور اس سے معجزہ صادر ہوا اور جو شخص ایسا ہوگا وہ خدا کا سچا پیغمبر ہے، اس طریقہ کو خداوند تعالیٰ نے اس سورہ کی اس آیت میں:

وَمَا كَانَ هَٰذَا الْقُرْآنُ أَن يُلْقَىٰ مِن لَّدُنِّی وَن لَّوْنِ (نہس: ۱۰۳)

اور یہ قرآن اس قسم کی کتاب نہیں کہ خدا کے سوا کوئی اس کو اپنی طرف سے بلائے۔

بیان کیا ہے اور اس کو نہایت خوبی سے ثابت کیا ہے اور ہم نے اس آیت کی تفسیر میں جو کچھ بیان کیا ہے وہ دین کو قوی کرتا ہے، یقین پیدا کرتا ہے، شکوک و شبہات کو زایل کرتا ہے اور جہالتوں اور گمراہیوں کو باطل کرتا ہے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہم خود اپنی عقل سے یہ معلوم کریں کہ اعتقاد حق اور عمل صالح کیا ہے؟ اس لیے جو شخص آئے اور مخلوق کو اس کی دعوت دے اور ان کو اس کے کرنے پر آمادہ کرے اور اس کے

نفس میں ایسی قوت ہو جو لوگوں کو کفر سے ایمان کی طرف، اعتقاد باطل سے اعتقاد حق کی طرف، دنیا کی طرف بلانے والے اعمال سے آخرت کی طرف بلانے والے کی طرف لے جا سکے، وہ چاہیے غیر ہے، اس کے اثبات کا طریقہ یہ ہے کہ لوگوں کے نفوس پر طرح طرح کے نقص، جہالت اور دنیا کی محبت کا غلبہ ہو گیا ہے اور ہم خود اپنی عقل سے جانتے ہیں کہ انسان کی سعادت صرف اعتقاد حق اور عمل صالح سے حاصل ہو سکتی ہے اور اس کا خلاصہ صرف ایک لفظ میں بیان کیا جاسکتا ہے اور وہ یہ کہ جو چیز تم میں دنیا کی نفرت اور آخرت کی رغبت کا قوی جذبہ پیدا کر دے وہ عمل صالح ہے اور جو چیز اس کے مخالف ہو وہ عمل باطل اور گناہ ہے، جب یہ حالت ہے تو لوگ ایک ایسے انسان کے محتاج ہیں جو کامل ہو، قوی انفس ہو، روشن روح رکھتا ہو، علوی الطبیعہ ہو اور اسی کے ساتھ ناقصوں کو مقام نقص سے مقام کمال کی طرف لے جانے کی قدرت رکھتا ہو، یہی شخص پیغمبر ہے، حاصل یہ کہ لوگوں کی تین قسمیں ہیں، ناقص، کامل، لیکن وہ ناقصوں کی تکمیل کی قدرت نہیں رکھتے، کامل جو ناقصوں کی تکمیل کی قدرت بھی رکھتے ہیں، پہلی قسم میں عام لوگ داخل ہیں، دوسری قسم کے لوگ اولیاء ہیں اور تیسری قسم کے لوگ پیغمبر۔ اور چوں کہ ناقصوں کو نقصان کے درجے سے درجہ کمال کی طرف لے جانے کے درجے اور مراتب مختلف ہوتے ہیں اس لیے نبوت کی قوت میں انبیاء کے درجے بھی مختلف ہوتے ہیں، جب تم کو یہ مقدمہ معلوم ہو گیا تو ہم کہتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ محمد ﷺ کی نبوت کی صحت کو جب معجزہ کے طریقہ سے بیان کر چکا تو اس آیت میں آپ کی نبوت کی صحت کو دوسرے طریقہ سے بیان کیا اور یہ طریقہ نبوت کی حقیقت کو کھول دیتا ہے اور اس کی ماہیت کی تعریف کرتا ہے، معجزہ سے استدلال کو منطقی ”برہان انی“ اور دوسرے طریقے کو ”برہان لمی“ اور وہ اشرف، اعلیٰ، افضل اور اکمل ہے، جاننا چاہیے کہ خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں قرآن مجید کی چار صفتیں بیان کی ہیں، ایک یہ کہ وہ خدا کی جانب سے موعظت ہے، دوسرے یہ کہ امراض قلبی کی شفا ہے، تیسرے یہ کہ وہ ہدایت ہے، چوتھے یہ کہ وہ ایمانداروں کے لیے رحمت ہے، اس لیے ان میں ہر ایک صفت کا ایک مخصوص فائدہ ہونا چاہیے، تو ہم کہتے ہیں کہ روح کا تعلق اجسام کے ساتھ عشق طبعی کی بنا پر ہوا، اس کے بعد اس نے عالم جسمانی کی لذتوں اور حواسِ خسرہ کے ذریعہ سے لطف اٹھایا اور اس کی خوگر ہو گئی اور یہ معلوم ہے کہ نور عقل آخری درجہ میں جب حسی تعلقات قوی ہو جاتے ہیں حاصل ہوتا ہے، اس لیے یہ استغراق جو ہر روح میں عقاید باطلہ اور اخلاق ذمہ کا سبب بن گیا اور وہ جو ہر روح میں بمنزلہ امراض شدیدہ کے ہو گئے اور اب اس کے لیے ایک

طبیعتِ حاذق کی ضرورت پیش آئی، کیوں کہ جو شخص کسی مرض شدید میں مبتلا ہو جاتا ہے اور اس کو طبیب حاذق جو اس کا صحیح علاج کرے نہیں ملتا، تو لامحالہ مر جاتا ہے اور اگر ایسا طبیب مل جاتا ہے اور اس کا بدن صحیح علاج کے قابل ہوتا ہے تو اکثر صحت ہو جاتی ہے اور مرض زایل ہو جاتا ہے، جب تم کو یہ معلوم ہو چکا تو ہم کہتے ہیں کہ محمد ﷺ مثل طبیب حاذق کے تھے اور یہ قرآن ان دواؤں کا مجموعہ تھا جن کی ترکیب سے مریض دلوں کا علاج کیا جاتا ہے، لیکن جب طبیب مریض کے پاس جاتا ہے تو اس کے ساتھ اس کو چار درجے پیش آتے ہیں۔

۱- پہلا درجہ یہ ہے کہ نامناسب چیزوں کے کھانے سے اس کو منع کرتا ہے اور جن چیزوں کی وجہ سے وہ اس مرض میں مبتلا ہوا ہے اس سے پرہیز کرنے کا حکم دیتا ہے اور اسی کا نام موعظت ہے، کیوں کہ وعظ کے معنی صرف یہ ہیں کہ جو چیز خدا کی رضامندی سے دور اور قلب کو غیر اللہ میں مشغول رکھتی ہے اس سے روکا جائے۔

۲- دوسرا درجہ شفا کا ہے اور وہ یہ ہے کہ اس کو ایسی دوائیں پلائے جو اس کے باطن سے ان اخلاط فاسدہ کا ازالہ کر دیں جو مرض کا سبب تھے، اسی طرح انبیاء علیہم السلام جب لوگوں کو منہیات سے روکتے ہیں تو ان کے ظاہر ناموس اور باتوں کے کرنے سے پاک ہو جاتے ہیں اور اب وہ ان کو باطن کے پاک کرنے کا حکم دیتے ہیں اور یہ بات اخلاقِ ذمیہ کے ازالہ اور اخلاقِ حمیدہ کے حاصل کرنے کے لیے مجاہدہ سے پیدا ہو سکتی ہے، کیوں کہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ عقاید فاسدہ اور اخلاقِ ذمیہ بمنزلہ امراض کے ہیں، اس لیے جب وہ زایل ہو جائیں گے تو قلب کو شفاء حاصل ہو جائے گی اور جو ہر روح ان تمام نقوش سے پاک ہو جائے گا جو عالمِ ملکوت کے مطالعہ سے مانع ہوتے ہیں۔

۳- تیسرا درجہ ہدایت کے حاصل ہونے کا ہے اور یہ درجہ دوسرے درجہ کے حاصل ہونے کے بغیر نہیں حاصل ہو سکتا، کیوں کہ جو ہر روح تجلیاتِ الہیہ کے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے اور خدا کی رحمت کا فیض عام ہے اور برابر پہنچتا رہتا ہے اس لیے ان تجلیاتِ روحانیہ کے حاصل نہ ہونے کا سبب وہ عقاید فاسدہ اور اخلاقِ ذمیہ تھے جس نے روح پر تاریکی کی مہر لگا دی تھی اور تاریکی میں نور پیدا ہو سکتا ہے، لیکن جب یہ حالات زایل ہو گئے تو مانع اٹھ گیا، اس لیے ضرور ہے کہ عالمِ قدس کی روشنی جو ہر نفسِ قدسیہ پر پڑے اور اس روشنی کے معنی صرف ہدایت کے ہیں۔

۴- چوتھا درجہ یہ ہے کہ جو نفس ان روحانی درجوں کو پہنچ چکے ہیں وہ اس قابل ہو جائیں کہ اپنی

روشنیاں ناقصوں کی روحوں تک پہنچا سکیں جس طرح سورج اس عالم کے اجسام تک اپنی روشنی پہنچاتا ہے، خداوند تعالیٰ کے اس قول ”وَرَحْمَةً لِّلْفُقَرَانِ“ سے یہی وجہ مراد ہے لیکن یہ وجہ ایمان داروں کے لیے اس لیے مخصوص کر لیا ہے کہ معاندین کی روحمیں انبیاء علیہم السلام کی روحوں کی روشنی سے منور نہیں ہوتیں، کیوں کہ وہی جسم سورج سے روشن ہونے کی قابلیت رکھتا ہے جو صحت کے مقابل واقع ہو اور اگر یہ مقابلہ نہ ہو تو سورج کی روشنی اس پر نہ پڑے گی، اس طرح جو روح انبیاء مطہرین کی روحوں کی خدمت کی طرف متوجہ نہ ہوگی وہ ان کی روشنیوں سے فائدہ نہ اٹھا سکے گی اور ان ارواحِ مطہرہ مقدرہ کے آثار اس تک نہ پہنچ سکیں گے..... غرض خلاصہ یہ ہے کہ موعظت سے ناسز اور باتوں سے لوگوں کے خواہر کے پاک کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اسی کا نام شریعت ہے اور شفا سے عقایدِ قاسدہ اور اخلاقِ ذمیرہ سے روح کے پاک کرنے کی طرف اشارہ ہے جس کو طریقت کہتے ہیں اور ہدایت سے صدیقین کے دلوں میں نور حق کے ظہور کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اس کا نام حقیقت ہے اور رحمت سے یہ اشارہ ہے کہ روح کمال و اشراق کے اس درجے کو پہنچ گئی ہے کہ وہ ناقصوں کی تکمیل کر سکتی ہے اور یہی نعت ہے۔ (۱)

معاد

وَالَّذِي لَكُمْ فِي الْإِنْعَامِ لَعِبْرَةٌ نُظْهِرُكُمْ فِيهَا
فِي سُبُطُونِهِ مِنْ نَبِيِّ قَدْ بَرَّ وَدَمَ لَبَنًا
(ہے) ہے اس سے (یعنی) گوبر اور خون میں سے ہم
تم کو خالص دودھ پلاتے ہیں جس کو پینے والے
آسانی سے (غٹ غٹ) پلپ جاتے ہیں۔

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ”ہم نے بیان کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے دودھ کو خون کے فضلہ سے پیدا کیا ہے اور خون اس غذا سے پیدا ہوتا ہے جس کو جانور کھاتا ہے، مثلاً بکری جب گھاس کھاتی اور پانی پیتی ہے تو خداوند تعالیٰ ان اجزاء کے لطیف حصے سے خون پیدا کرتا ہے، پھر اس خون کے بعض اجزاء سے دودھ پیدا کرتا ہے، پھر دودھ میں تین اجزاء پائے جاتے ہیں جن کی طبیعتیں متضاد ہوتی ہیں، جن اجزاء میں گھی ہوتا ہے وہ گرم و تر اور جن اجزاء میں مائیت ہوتی ہے وہ سرد و تر اور جن میں بنیر ہوتا ہے وہ سرد و خشک ہوتے ہیں، حالاں کہ یہ طبیعتیں اس گھاس میں موجود نہ تھیں جن کو بکری نے کھایا تھا، اس سے ظاہر ہوا کہ اجسام ہمیشہ ایک صفت کو چھوڑ کر دوسری صفت اور ایک حالت کو چھوڑ کر دوسری حالت بدلتے رہتے ہیں باوجودیکہ ان میں ایک کو دوسرے سے کوئی مناسبت نہیں ہوتی اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ حالات ایک فاعل، حکیم، رحیم کی تدبیر سے بندوں کی مصلحت کے موافق پیدا ہوتے ہیں۔

اہل تحقیق کا بیان ہے کہ جس طرح دودھ کی پیدائش میں غور و فکر کرنا خدا کے مختار کے وجود پر دلالت کرتا ہے اسی طرح حشر و نشر کے امکان پر بھی دلالت کرتا ہے، کیوں کہ یہ گھاس جس کو جانور کھاتا ہے پانی اور مٹی سے پیدا ہوتی ہے، لیکن خالق عالم نے اپنی تدبیر سے اس مٹی کو گھاس بنا دیا، پھر اس کو جانور نے کھایا تو دوسری تدبیر سے اس کو خون بنا دیا، پھر دوسری تدبیر سے اس خون کو دودھ بنا دیا، پھر دوسری تدبیر کی تو اس دودھ سے گھی اور بنیر پیدا ہوئے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ اس پر قادر ہے کہ ان اجسام کی ایک صفت کو دوسری صفت سے اور ایک حالت کو دوسری حالت سے بدل

دے، جب یہ صورت ہے تو ناممکن نہیں ہے کہ وہ اس پر بھی قادر ہو کہ مردوں کے بدن کے اجزا میں زندگی اور عقل کی صفت پیدا کر دے، جیسا کہ وہ اس سے پہلے ان اوصاف سے متصف تھے، اس لیے یہ غور و فکر اس طریقہ سے اس پر دلالت کرتا ہے کہ قیامت ایک امر ممکن ہے، محال نہیں ہے۔ (۱)

بہر حال تفسیر کبیر کے تمام عقلی مباحث کے پیش نظر رکھنے کے بعد اس پر سب سے زیادہ قدیم اعتراض یہ ہے کہ اس میں اور سب کچھ تو ہے صرف تفسیر نہیں ہے، اس لیے سب سے زیادہ یہ امر تحقیق طلب ہے کہ اس میں تفسیر ہے یا نہیں، اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ عقل اور متکلمانہ مباحث کے ڈھیر میں خالص تفسیری حقائق و معارف تفسیر کبیر میں گم ہو گئے ہیں، تاہم یہ کہنا بھی ظلم ہے کہ امام صاحب نے ان حقائق و معارف کو بالکل نظر انداز کر دیا ہے، بلکہ وہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے ہر آیت کی تفسیر کے متعلق مفسرین کے تمام اقوال کو جمع کر دیتے ہیں اور جب ان کو کوئی صحیح روایت مل جاتی ہے تو نقل کو عقل پر ترجیح دیتے ہیں، مثلاً ”فَإِذَا نَفِغَ فِي الصُّورِ“ کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ صور کے متعلق تین اقوال ہیں:

۱- ایک یہ کہ یہ صور ایک آلہ ہے، جب اس کو پھونکا جائے گا تو ایک بلند آواز پیدا ہوگی، جس کو خداوند تعالیٰ نے دنیا کی بربادی اور اعادۂ السموات کی علامت قرار دیا ہے، رسول اللہ ﷺ سے روایت ہے کہ وہ ایک سینگہ ہے جس میں پھونکا جائے گا۔

۲- دوسرے یہ کہ یہ صورت کی جمع ہے، یعنی جب صورتوں میں ان کی روصیں پھونکی جائیں گی اس لیے یہ لفظ نفتح واو ہے اور حسن کا یہی قول ہے۔

۳- تیسرے یہ کہ صور کا پھونکنا ایک استعارہ ہے جس کا مقصد مردوں کا اٹھانا اور جمع کرنا ہے، لیکن پہلا قول حدیث کی وجہ سے بہتر ہے: (۲)

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا (مریم: ۹۶)

جو لوگ ایمان لائے اور انھوں نے نیک عمل
(بھی) کیے (خدا نے) رحمان غنقریب ان کی محبت
(لوگوں کے دلوں میں) پیدا کر دے گا۔

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ”وُدّ“ میں دو قول ہیں پہلا قول جمہور مفسرین کا ہے کہ خداوند تعالیٰ غنقریب دلوں میں ان کی محبت پیدا کر دے گا، بغیر اس کے کہ وہ خود محبت پیدا کرنا چاہیں اور اس میں ان اسباب کو جن سے محبت پیدا کرائی جاتی ہے، مثلاً قربت یا دوستی یا حسن سلوک وغیرہ کو کچھ دخل نہ ہوگا، بلکہ اس کو خود

(۱) تفسیر کبیر ج ۵ ص ۱۴۳ (۲) البیان ج ۶ ص ۳۰۳۔

خداوند تعالیٰ پیدا کر دے گا تا کہ خاص طور پر اس کے اولیاء کو یہ شرف حاصل ہو اور ”سَيَجْعَلُ“ میں جو سکین ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ سورہہ مکی ہے اور اس وقت مسلمان کافروں کے درمیان مبغوض تھے، اس لیے خدا نے ان سے وعدہ کیا کہ عنقریب جب اسلام کو قوت حاصل ہوگی تو یہ بغضِ محبت سے بدل جائے گا یا یہ کہ یہ محبت قیامت کے دن لوگوں کے دلوں میں مسلمانوں کے اعمال نیک کے ظہور سے پیدا ہو جائے گی، اس آیت کے متعلق رسول اللہ ﷺ سے یہ روایت ہے کہ خداوند تعالیٰ جب کسی بندے سے محبت کرتا ہے تو جبرئیل علیہ السلام سے پکار کر کہتا ہے کہ میں فلاں سے محبت کرتا ہوں تو تم لوگ بھی اس سے محبت کرو، اب جبرئیل علیہ السلام آسمان وزمین میں اس کی منادی کر دیتے ہیں، اس کے بعد آپ نے یہ آیت پڑھی، کعب سے روایت ہے کہ انھوں نے کہا کہ تورات اور انجیل دونوں میں لکھا ہوا ہے کہ زمین میں اس وقت تک کسی کے دل میں محبت نہیں پیدا ہو سکتی جب تک کہ خداوند تعالیٰ سے اس کی ابتداء نہ ہو، خداوند تعالیٰ پہلے اس کو آسمان والوں پر اتارتا ہے، پھر زمین والوں پر اور اس کی تصدیق قرآن مجید کی اس آیت سے ہوتی ہے، ”سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا“

دوسرا قول ابو مسلم کا ہے اور وہ آیت کے یہ معنی قرار دیتا ہے کہ خداوند تعالیٰ ان کو وہ چیز عطا فرمائے گا جس کو وہ محبوب رکھتے ہیں یعنی جنت میں ان کی محبوب چیزیں ان کو عطا فرمائے گا۔

امام صاحب نے متعدد آیتوں کی تفسیر میں ابو مسلم کے قول کو اختیار کیا ہے اور بعض موقعوں پر اس کی تعریف کی ہے، لیکن اس آیت کی تفسیر میں لکھا ہے کہ پہلا قول اولیٰ ہے کیوں کہ محبت کے معنی محبوب لینا مجاز ہے اور اس لیے بھی کہ ہم نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے یہ آیت پڑھی اور اس کی یہی تفسیر کی۔ (۱)

مجموع روایتوں کے بعد جب تک کسی لفظ کے حقیقی معنی مراد لیے جاسکتے ہیں وہ اس کے مجازی یا عقلی معنی مراد نہیں لیتے ہیں، مثلاً:

حضرت نوح علیہ السلام کے قصہ میں ”وَفَلَا التَّنْزُوتُ“ کا جو فقرہ ہے، اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ تنور کے متعلق دو قول ہیں، ایک یہ کہ اس سے وہی تنور مراد ہے جس میں روٹی پکائی جاتی ہے اور مفسرین کی بہت بڑی جماعت مثلاً ابن عباس، حسن اور مجاہد کا یہی قول ہے، دوسرا یہ کہ اس سے وہ تنور مراد نہیں جس میں روٹی پکائی جاتی ہے اور اس صورت میں تنور کے متعلق چند اقوال ہیں:

(۱) تفسیر کبرج ص ۸۳۔

- ۱- ایک یہ کہ پانی سطح زمین سے اُجلا اور اہل عرب سطح زمین کو تور کہتے ہیں۔
- ۲- دوسرے یہ کہ تور زمین کے بلند حصے کو کہتے ہیں اور زمین کے بلند حصے سے پانی اس لیے نکلا کہ وہ حضرت نوح علیہ السلام کا معجزہ قرار پائے اور نیز یہ کہ جب پانی زمین کے بلند ترین حصے سے نکلا تو اس کی بلندی کی وجہ سے اس کو تور سے تشبیہ دی گئی۔
- ۳- تیسرے یہ کہ ”فَارَ التَّنُورُ“ سے طلوع صبح مراد ہے اور یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے منقول ہے۔

- ۴- چوتھے یہ کہ اس سے واقعہ کی شدت کا اظہار مقصود ہے، جس طرح اس قسم کے موقع پر کہتے ہیں کہ حنی الوطیس تور گرم ہو گیا۔
- ان تمام اقوال کو نقل کر کے امام صاحب لکھتے ہیں کہ ”اگر یہ کہا جائے کہ ان اقوال میں کون سا قول صحیح ہے تو ہم کہیں گے کہ اصل یہ ہے کہ کلام کو حقیقی معنی پر محمول کرنا چاہیے اور حقیقی معنی کے لحاظ سے تور اسی جگہ کو کہتے ہیں جہاں روئی پکائی جاتی ہے اور عقلاً اس میں کوئی محال نہیں ہے کہ اولاً پانی ایک معین مقام سے اُجلا اور وہ مقام تور تھا: (۱)

مَلَكًا لِّنَجِيْٓ اَنْ يُّغْلَ وَمَنْ يُّغْلُ يَلُغْ يَلُغْ يَلُغْ
 عَلَّ يَوْمَ الْاٰلِٖمَةِ (آل عمران ۱۶۱:۳)

اور پیغمبر (کی شان) سے (نہایت) بعید ہے کہ پیغمبر
 ہو کہ خیانت کرے اور جو (جرم) خیانت کا مرکب
 ہو گا تو جو چیز خیانت کی ہے قیامت کے دن (خدا کے
 رو برو بیٹھ دی چیز) اس کو لا کر حاضر کرنی ہوگی۔

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت کی تفسیر کے دو طریقے ہیں، ایک تو اکثر مفسرین کا قول ہے، جنہوں نے آیت کو اس ظاہری معنی پر قائم رکھا ہے اور اس پر رسول اللہ ﷺ کا قول بھی دلالت کرتا ہے کہ میں قیامت کے دن تم میں سے کسی کو ایسی حالت میں نہ ملوں کہ اس کی گردن پر ایک اونٹ یا گائے یا بکری اپنی اپنی آواز کرتی ہوئی ہوں اور وہ یا محمد یا محمد پکارے اور میں کہوں کہ مجھ کو تمہارے متعلق کچھ اختیار نہیں میں نے تم کو تبلیغ کر دی، محققین کہتے ہیں کہ اس کا فائدہ یہ ہے کہ جب وہ قیامت کے دن اس حالت میں آئے گا تو اس کی رسوائی بڑھے گی، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اس آیت کے ظاہری معنی مرا نہیں ہیں، بلکہ تشبیل کے طور پر عذاب کی سختی کا بیان کرنا مقصود ہے، مثلاً خداوند تعالیٰ نے ایک آیت

میں بیان فرمایا ہے کہ: ”اگر ایک رائی کا دانہ چٹان پر یا آسمانوں پر یا زمینوں میں ہو تو خدا اُس کو لائے گا۔“ لیکن اس آیت میں ظاہری معنی مراد نہیں ہے، بلکہ یہ ثابت کرنا مقصود ہے کہ خدا کے علم سے زمین و آسمان میں ایک ذرہ بھی مخفی نہیں، اسی طرح اس آیت میں بھی عذاب کی سختی کا بیان کرنا مقصود ہے۔

امام صاحب اس قول کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ اگرچہ اس تاویل کا بھی احتمال ہے لیکن علم قرآن میں جو اصل معتبر ہے وہ یہ ہے کہ لفظ کو اس کے حقیقی معنی پر قائم رکھنا چاہیے، بجز اس صورت کے کہ جب کوئی دلیل اس کی مانع اور اس جگہ ظاہری معنی کے لینے میں کوئی مانع نہیں، اس لئے اس کو قائم رکھنا چاہیے۔ (۱)

ان تمام مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ تفسیر کبیر نہ تو صرف عقلی مباحث کا مجموعہ ہے نہ امام صاحب کا عام میلان ارباب عقل کی طرف ہے، بلکہ ان کے زمانہ تک تفسیر کے متعلق عقلی و نقلی حیثیت سے جو کچھ لکھا جا چکا تھا، امام صاحب نے تفسیر کبیر میں ان سب کو جمع کر دیا ہے، البتہ امام صاحب سے پہلے مفسرین کا عام انداز یہ تھا کہ آیتوں کی تفسیر کے متعلق جس قدر اقوال ہوتے تھے، ان سب کو جمع کر دیتے تھے اور گودہ اقوال باہم متعارض اور متناقض ہوتے تھے۔ تاہم ان میں کسی قول کو کسی قول پر ترجیح نہیں دیتے تھے، اس لئے ملاحظہ کے دل میں خود قرآن مجید کے متعلق شکوک و شبہات پیدا ہو جاتے تھے، امام صاحب بھی جیسا کہ اوپر کی تمام مثالوں سے ثابت ہوتا ہے، ان تمام اقوال کو جمع کر دیتے ہیں لیکن صرف ان کے جمع کرنے ہی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ ان میں ایک قول کو ترجیح دے دیتے ہیں، اس لئے اس میں بھی بحث و نظر اور عقل و استدلال کا پہلو پیدا ہو جاتا ہے۔ چنانچہ خود تفسیر کبیر میں ایک موقع پر لکھتے ہیں:

”مفسرین کوئی آیت بیان کرتے ہیں تو اس کے متعلق بہت سے متعارض اقوال بیان کر دیتے ہیں..... لیکن ہم ایک قول کو باقی اقوال پر دلیل

سے ترجیح دے دیتے ہیں۔“ (۲)

لیکن یہ ترجیحی وجوہ بھی بالکل عقلی نہیں ہوتے بلکہ:

۱۔ جب کوئی صحیح روایت مل جاتی ہے تو نقل کو عقل پر ترجیح دیتے ہیں۔

۲۔ جب تک کوئی مانع نہ ہو، قرآن مجید کے الفاظ کو حقیقی معنی پر محمول کرتے ہیں اور اس

(۱) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۱۲۶ (۲) ایضاً ج ۳ ص ۲۳۵

حیثیت سے بہت سے مواقع پر نقل کو عقل پر ترجیح دیتے ہیں۔

۳۔ عام مفسرین آیتوں کی تفسیر میں جو تفصیلات بیان کرتے ہیں اگر ان کا ذکر خود قرآن مجید میں نہیں ہوتا تو ان کو قابل اعتناء نہیں سمجھتے بلکہ بایں ہمہ صراحۃً انکار بھی نہیں کرتے، مثلاً حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت شعیب علیہ السلام کی لڑکیوں کی بکریوں کے پانی پلانے کا جو قصہ قرآن مجید میں مذکور ہے، اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ پانی پلانے کی کیفیت کے متعلق بہت سے اقوال ہیں۔ ایک یہ کہ کنویں کے سر پر ایک پتھر تھا، جس کو دس اور کہا جاتا ہے کہ چالیس اور کہا جاتا ہے کہ ۱۰۰ سو آدمی اٹھا سکتے تھے، لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس کو تنہا اٹھا کر پانی پلا دیا۔ دوسرا یہ کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے جب لوگوں سے پانی پلانے کے لئے کشمکش کی تو ان لوگوں نے کنویں کے سرے پر پتھر کو ڈال دیا لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس پتھر کو پھینک کر پانی پلا دیا، لیکن قرآن مجید میں اس کا بیان نہیں ہے۔ اس لئے ان میں صحیح قول کا علم صرف خدا کو ہے۔ البتہ اس عورت نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قوت کا بیان کیا ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام میں کوئی ایسی بات ضرور دیکھی جو ان کی قوت پر دلالت کرتی تھی۔

اگر یہ کہا جائے کہ حضرت شعیب علیہ السلام کے لئے جو خدا کے پیغمبر تھے، کیونکر جائز تھا کہ اپنی دونوں لڑکیوں کے متعلق موسیٰ علیہ السلام کے پانی پلانے کی خدمت سپرد کریں تو ہم یہ کہیں گے کہ قرآن مجید میں یہ مذکور نہیں ہے کہ ان دونوں لڑکیوں کے باپ حضرت شعیب علیہ السلام تھے اور لوگوں کا اس کے متعلق اختلاف ہے۔

لڑکیوں کے نام کے متعلق بھی مفسرین میں اختلاف ہے، محمد بن اسحاق کے نزدیک بڑی لڑکی کا نام صفورا اور چھوٹی کا لیا تھا، اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس اکثر مفسرین کے نزدیک بڑی لڑکی آئی تھی، لیکن کبھی کہتے ہیں کہ چھوٹی لڑکی آئی تھی، لیکن قرآن مجید ان تفصیلات پر دلالت نہیں کرتا۔ (۱)

لیکن بایں ہمہ تفسیر کبیر میں بہت سے ایسے غیر ضروری مباحث بھی آگئے ہیں جن کو تفسیر سے کوئی تعلق نہیں، البتہ اگر ان غیر ضروری مباحث کو حذف کر دیا جائے تو بلاشبہ عقلی و نقلی تفسیر کا ایک عمدہ مجموعہ ہے۔



نایاب تاریخی تصاویر کے ساتھ عظیم مسلم شخصیت کی زندگی پر دست بستہ

ان کتابوں کے بغیر آپ کی لائبریری نامکمل ہے!

محمد حسین بیگل	حیات محمد ﷺ
محمد رضی الاسلام ندوی	حیات حضرت ابراہیم علیہ السلام
حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ	حیات حضرت خضر علیہ السلام
نوید احمد ربانی	حضرت ذوالقرنین علیہ السلام (مع قصہ یاجوج ماجوج)
کامران اعظم سوہدروی	حیات سیدنا عیسیٰ علیہ السلام
محمد حسین بیگل	حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ
محمد حسین بیگل	حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ
محمد حسین بیگل	حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ
ڈاکٹر طرہ حسین	حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ
حافظ ناصر محمود	سیرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا
حافظ ناصر محمود	حضرت ابولیس قرنی رحمہ اللہ
حافظ ناصر محمود	حضرت رابعہ بصری رحمہ اللہ
کامران اعظم سوہدروی	حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ
کامران اعظم سوہدروی	حضرت امام شافعی رحمہ اللہ
راجہ طارق محمود نعمانی	حضرت عبدالرحمن جامی رحمہ اللہ
راجہ طارق محمود نعمانی	حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ
راجہ طارق محمود نعمانی	حضرت شمس تبریز رحمہ اللہ مع دیوان شمس تبریز
علامہ شبلی نعمانی رحمہ اللہ	سوانح مولانا زکریا محمد علی

نقص طباعت، اعلیٰ کاغذ، خوبصورت سرورق اور مضبوط بائسٹنگ

ناشران: بک کانسٹورم، بالقابل اقبال لائبریری، بک سٹریٹ، مہمان پور، پاکستان

نایاب تاریخی تصاویر کے ساتھ

عظیم تاریخی شخصیات شاہکار سوانح عمریاں

ان کتابوں کو اپنی لائبریری کی زینت بنائیے!

حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ	(فاتح مصر)	ڈاکٹر حسن ابراہیم حسن
حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ	(اللہ کی تلوار)	صادق حسین صدیقی سر دھنوی
محمد بن قاسم	(فاتح سندھ)	صادق حسین صدیقی سر دھنوی
طارق بن زیاد	(فاتح اندلس)	صادق حسین صدیقی سر دھنوی
سلطان محمود غزنوی	(بت شکن)	صادق حسین صدیقی سر دھنوی
عماد الدین زنگی	(عظیم فاتح)	صادق حسین صدیقی سر دھنوی
غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ	(عاشق رسول ﷺ)	عبدالرشید عرقا
صلاح الدین ایوبی	(فاتح بیت المقدس)	ہیر لڈلیم/ مترجم: محمد یوسف عباسی
امیر تیمور	(جس نے دنیا ہلا ڈالی)	ہیر لڈلیم/ مترجم: محمد عنایت اللہ
چنگیز خان	(دہشت اور جنون کا نشان)	ہیر لڈلیم/ مترجم: سید ذیشان نظامی
سقراط	(عظیم فلسفی)	کوراہمین/ مترجم: آنرہ صدیقی حسن
سکندر اعظم	(عظیم فاتح)	انجم سلطان شہباز
شیر شاہ سوری	(شیر دل بادشاہ)	انجم سلطان شہباز
سلطان محمد فاتح	(فاتح قسطنطنیہ)	ڈاکٹر محمد مصطفیٰ صفوت
حیدر علی	(سلطنت خداداد کا بانی)	نریندر کرشن سنہا
خلیفہ ہارون الرشید	(پانچویں عباسی خلیفہ)	راجہ طارق محمود نعمانی
ابن خلدون	(مؤرخ، فقیہ، فلسفی اور سیاست دان)	مولانا عبدالسلام ندوی
عمر خیام	(فارسی شاعر اور فلسفی)	سید سلیمان ندوی
امیر خسرو	(فارسی و ہندی شاعر، ماہر موسیقی)	سید صباح الدین عبدالرحمن

نفیس طباعت، اعلیٰ کاغذ، خوبصورت سرورق اور مضبوط بائسنڈنگ

ناشران: بک کارڈ شروع، بالقابل اقبال لائبریری بک سٹریٹس، مہنامہ پاکستان

بچوں اور بڑوں میں یکساں مقبول اقوال، حکایات، واقعات پر مبنی

زندگی سنوارنے والی سبق آموز کتاپیں

- قرآنی بکھرے موتی ————— مرتب: علی اصغر
- جنت کے حسین مناظر ————— مرتب: علی اصغر
- ذکر اللہ والوں کے ————— مرتب: محمد فیروز
- اقوال علی رضی اللہ عنہ کا انسائیکلو پیڈیا ————— مرتب: محمد مغفور الحق
- شیخ سعدی کی باتیں ————— مرتب: محمد مغفور الحق
- حکایات سعدی ————— شیخ سعدی شیرازی رحمہ اللہ
- حکایات رومی ————— مولانا جلال الدین رومی رحمہ اللہ
- روحانی حکایات ————— مولانا عبدالمصطفیٰ اعظمی رحمہ اللہ
- حکایات لقسمان (سوانح حیات مع حکایات واقعات) ————— کاروان اعظم سوہدروی
- سیرۃ النبی ﷺ کا انسائیکلو پیڈیا (کوئز بک) ————— مرتب: سید ذیشان نظامی
- فن تقریر (انعام یافتہ تقاریر) ————— پروفیسر نوید اے کیانی
- گفتگو تقریر ایک فن ————— ذیل کارینگی
- پریشان ہونا چھوڑیے جینا سیکھیے! ————— ذیل کارینگی
- ٹٹھے بول میں جادو ہے ————— ذیل کارینگی
- کامیاب لوگوں کی دلچسپ باتیں ————— ذیل کارینگی
- 39 بڑے آدمی ————— ذیل کارینگی
- مانیں نہ مانیں ————— ذیل کارینگی
- موت کا منظر (مرنے کے بعد کیا ہوگا؟) ————— خواجہ محمد اسلام
- کلیات اقبال رحمہ اللہ ————— علامہ محمد اقبال رحمہ اللہ
- مکالمات اقبال (علامہ اقبال کی زندگی کے سہرے واقعات) ————— پروفیسر سعید راشد علیگ
- تذکرۃ اقبال ————— پروفیسر سعید راشد علیگ

ناشران: بکت کارشوروم بالقابل اقبال لائبریری کے بکت سٹریٹس جہانم پاکستان

زبانِ نبوت ﷺ سے سیدنا علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ
کی شان میں ادا ہونے والی خوبصورت احادیث کا مجموعہ
”بلا مبالغہ یہ کتاب اپنے موضوع میں انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے“

خصائص و مناقب

سیدنا علی بن ابی طالب

مؤلفین

امام ابو عبد اللہ احمد بن حنبل رحمہ اللہ

امام ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب النسائی رحمہ اللہ

مترجم

نویدا احمد ربانی

نظر ثانی

ابوصالح محمد سلیمان نورستانی

(فاضل مدینہ منورہ یونیورسٹی)

تحقیق و تخریج

علامہ غلام مصطفیٰ ظہیر الرحمن پوری

شیخ وحی اللہ محمد بن عباس

(مدرسہ اسلامیہ افریقیہ یونیورسٹی مدینہ المنورہ)

نقیس طباعت، مسلی کاغذ، خوبصورت سرورق اور شہبوط باغیچہ رنگ

ناشران: نکت کاغذ شوزوم ہالمقابل اقبال لائبریری کے نکت سٹریٹس جہانم پاکستان

امام احمد بن حنبلؒ کی شہرہ آفاق کتاب کا پہلی مرتبہ اردو ترجمہ

فَضَائِلُ الصَّحَابَةِ

للإمام
أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل
(۱۶۴ - ۲۴۱ھ)

مترجم
نوید احمد ربانی

نظر ثانی

ابوصالح محمد سلیمان نورستانی
(فاضل مدینہ منورہ یونیورسٹی)

تحقیق و تخریج

شیخ وحی اللہ بن محمد عباس
(مدرس ام القریٰ یونیورسٹی مکتہ المکرمہ)

نقیس طباعت، اسٹی کاغذ، خوبصورت سرورق اور مضبوط ہارڈنگ

ناشران

فون نمبر 0544-614977
فون نمبر 0544-621953
موبائل 0323-5777931
موبائل 0321-5440882

بالمقابل اقبال لائبریری
بک کانسٹورم بک سٹریٹس، مہتمم پاکستان

Join us on Facebook: www.facebook.com/bookcornersshowroom

ایم انسانی کی شہرہ آفاق کتاب

فَضَائِلُ الصَّحَابَةِ

اردو ترجمہ

شانِ صحابہؓ بزبانِ مصطفیٰ ﷺ

تالیف: امام ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب النسائی

ترجمہ: نوید احمد ربانی تحقیق و تخریج: علامہ غلام مصطفیٰ تلمیسی پڑوی
نظر ثانی: ابوالصالح محمد سلیمان نورستانی (فاضل میڈیونوٹری)

نقش مطباعت، اسلی کاغذ، خوبصورت سرورق اور مشبوط بائسنڈنگ

ناشران:

فونڈیشن 0544-614977
فونڈیشن 0544-621953
موبائل 0323-5777931
موبائل 0321-5440882

بک کارنر شوزروم بالمقابل اقبال لائبریری
بک سٹریٹ جہانم پاکستان

Join us on Facebook: www.facebook.com/bookcornershowroom

وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَن يَشْكُرْ
فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿١٧﴾

”اور ہم نے لقمان کو دانا ئی عطا کی تھی، (اور اُن سے کہا تھا) کہ اللہ کا شکر کرتے رہو۔ اور جو کوئی اللہ کا شکر ادا کرتا ہے، وہ خود اپنے فائدے کیلئے شکر کرتا ہے، اور اگر کوئی ناشکری کرے تو اللہ بڑا بے نیاز ہے، بذاتِ خود قابلِ تعریف!“

(لقمان: ۱۷)

حکایات لقمان

حالات و واقعات، پند و نصائح اور حکمت سے بھرپور باتیں

تالیف:

سید اشرف حسین رضوی

(ایم اے، ہسٹری)

نظر ثانی و تسہیل:

کامران اعظم سوہدروی

نفیس طباعت، اعلیٰ کاغذ، خوبصورت سرورق اور مضبوط بائندنگ

ناشران:

فونٹ نمبر 614977-0544

فونٹ نمبر 621953-0544

موبائل نمبر 0323-5777931

موبائل نمبر 0321-5440882

بک کارنر شورووم بالقابل اقبال لائبریری
بک سٹریٹ جہلم پاکستان

Join us on Facebook: www.facebook.com/bookcornershowroom



اردو لغات

”جامع اردو لغات“ مختلف لسانی لغت و اُن کے مترادفات کے ایک بیش قیمت اور اہم روزمرہ کے مستعمل ضروری الفاظ پر مشتمل ہے مثلاً ہندی، فارسی، انگریزی، عربی اور ترکی وغیرہ! ”ترتیب اندراجات“ کے عنوان سے ایک اہم اشاریہ بھی آغاز لغت میں دے دیا گیا ہے کہ جس سے لغت کا قاری سہولت اور کم سے کم وقت میں استفادہ کر سکتا ہے۔ نیز صرف و نحو کے قواعد کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ تذکیر و تانیث، واحد، جمع الفاظ کی نشست و برخاست، حرکات و اعراب یہ ایک اہم مرحلہ ہے کہ جسے اس ”جامع اردو لغات“ میں نہایت عمدہ طور پر پورا کر دیا گیا ہے۔ ”جامع اردو لغات“ تقریباً ایک ہزار صفحات پر مشتمل ہے اور پاک و ہند کے اردو لسانیات کے شائقین کی اہم ادبی ضروریات کو پورا کرنے کیلئے عام حالات میں کافی ہے اور اصحاب علم و فن کا عظیم علمی و ادبی کارنامہ ہے!

1000 صفحات پر مشتمل آفست پیپر، خوبصورت سرورق اور مضبوط جلد بندی کے ساتھ

آج ہی اپنے قریبی بک سٹال سے طلب کریں یا براہ راست رابطہ کریں:

بالمقابل اقبال لائبریری، بک سٹریٹ، جہلم پاکستان
Ph: 0544-614977-0321-5440882-0323-5777931
WWW.BOOKCORNER.COM.PK

پرنٹرز۔ پبلشرز۔ کمپوزرز۔ ڈیزائنرز۔ بکسٹ سیلرز۔ ہول سیلرز اینڈ لائبریری آرڈر سپلائرز

شہ
سید علی حیدر نظم طباطبائی
ظفر احمد صدیقی

شرح دیوان غالبؔ

(اُردو)

سید علی حیدر نظم طباطبائی پہلے شخص ہیں جنہوں نے غالبؔ کے متداول دیوان کی مکمل شرح لکھی ہے۔ ان سے پہلے دیوان غالبؔ کی جتنی شرحیں لکھی گئی تھیں وہ جزوی تھیں۔ طباطبائی کی شرح، اولیت کے علاوہ اور بھی کئی پہلوؤں سے اہمیت کی حامل ہے۔ اس میں سب سے اہم بات یہ ہے کہ اس کے مصنف عربی و فارسی کے تبحر عالم اور ان دونوں زبانوں کی شعری روایت اور اصول نقد سے پوری طرح واقف تھے۔ اس کے ساتھ ہی نکتہ سنجی و سخن جہی سے بھی انہیں بہرہ وافر ملا تھا۔ اس لئے انہوں نے مشرقی شعریات کو ذہن میں رکھ کر یہ شرح تصنیف کی، نیز مختلف اشعار کی شرح کے دوران سخن جہی کے عمدہ نمونے پیش کئے ہیں۔ ظفر احمد صدیقی نے نظم طباطبائی کے علم و عرفان کے تعلق سے جن خوبیوں کا ذکر کیا ہے ان میں سے کئی خوبیاں خود ان میں بھی موجود ہیں۔ اگر نکتہ سنجی اور سخن جہی نظم طباطبائی کا خاصہ ہے تو یہ صدیقی صاحب کا بھی وصف خاص ہے۔ عربی و فارسی سے واقفیت اور مشرقی شعریات کا شعور و ادراک طباطبائی اور ظفر احمد صدیقی دونوں میں قدر مشترک کی حیثیت رکھتا ہے۔ یکسانیت کے ان روشن پہلوؤں کو ذہن میں رکھتے ہوئے ”شرح دیوان غالبؔ“ کی تدوین کو کے لئے پروفیسر ظفر احمد صدیقی سے بہتر شخص خیال میں نہیں آتا۔ (شاہد حیدر/ناشر)

نقص طباعت، اس کی کافہ خوبصورت سرورق اور مشبوط بائسنڈنگ

ناشران: نکت کاؤر شوریہ، بالقابل اقبال لائبریری سے نکت پریس، جہانم پاکستان

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا مکمل اُردو شعری مجموعہ

کلیاں قتل

• بانگِ درا
• بالِ جبریل
• ضربِ کلیم
• ارمغانِ حجاز

مکمل

اُردو

کلام

ایک

جلد

میں

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی سے جڑی
یادگار و نایاب تصاویر کے حسین البم کے ساتھ

نفیس طباعت، اعلیٰ کاغذ،
خوبصورت سرورق اور مضبوط بائسنڈنگ

مکمل

اُردو

کلام

ایک

جلد

میں

فون نمبر 0544-614977

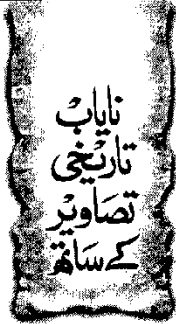
فون نمبر 0544-621953

موبائل 0323-5777931

موبائل 0321-5440882

بک کارنر شورووم بالقابل اقبال لائبریری
بک سٹریٹ جہانم پاکستان

Join us on Facebook: www.facebook.com/bookcornershowroom



علامہ محمد اقبالؒ کے خیالات کے عاشق
علی گڑھ کے تربیت یافتہ مشہور و معروف قلم کار
پروفیسر سعید راشد علیگٹ
کے قلم سے علامہ اقبال کی زندگی پر شاہکار کتاب

THE LIFE & TIMES OF IQBAL

تذکرہ اقبالؒ

علامہ اقبال کا نام کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ فلسفی شاعر، تصوف کے داعی، پاکستان کے نظریاتی رہنما، احیائے امت مسلمہ کے پیامبر، اور ایسے بے شمار القابات و خطابات علامہ اقبال کے لافانی نام کا حصہ ہیں۔ اردو اور فارسی شاعری کو انہوں نے اپنے افکار و الفاظ کے ذریعے دوام بخشا۔ تاریخ کے صفحات پلٹ کر دیکھیں تو بھی علامہ اقبال کے پائے کا کوئی شاعر نہیں ملتا۔ مذہب، فلسفہ، انسانیت، سیاست، اخلاقیات غرضیکہ علامہ اقبال کی شاعری تمام جہات سیٹے ہوئے ہے۔ قرآن کا پیغام بھی انہوں نے اپنی شاعری میں اس طریقے سے سویا کہ پڑھنے والے عیش و عشرت کرائے۔ زیرِ تبصرہ کتاب میں بھی علامہ اقبال کی ولادت، بچپن، جوانی، ان کی شاعری غرضیکہ علامہ کی شخصیت کے تمام گوشوں سے پردہ اٹھانے کی سعی کی گئی ہے۔ پروفیسر سعید راشد نے علامہ اقبال کی زندگی کے حالات و واقعات کو اپنے انداز میں صوفی قرطاس پر بکھیرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ پڑھنے والے کو علامہ کی زندگی کے مختلف گوشوں سے واقفیت حاصل ہوتی ہے اور پتہ چلتا ہے کہ ان کی گفتگو، الفاظ، اندازِ تکلم اور طبیعت میں کتنی عظمت پوشیدہ تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں علامہ کی ہمہ جہت شخصیت کو اس مختصر کتاب میں بند کرنا نہایت مشکل کام ہے مگر پروفیسر صاحب نے ایک ایسی کامیاب کوشش کی ہے جو قابلِ قدر ہے۔ کتاب کے آغاز میں علامہ کی چند مختلف تصاویر بھی شائع کی گئی ہیں جو ان کی زندگی کے مختلف ادوار کی عکاسی کرتی ہیں۔ خوبصورت سرورق نے کتاب کی جاذبیت میں مزید اضافہ کر دیا ہے۔ (روزنامہ ایکسپریس، 27 جنوری 2013)

ناشران: بکٹ کاؤر شوزومہ بالقبال اقبال لائبریری بکٹ سٹرڈیس جہانم پاکستان



کتابوں کی دُنیا میں خوش آمدید!!!

بک کارنر شورووم

اب **facebook** پر!!

جہاں آپ کو ملیں

کتابوں سے متعلق

معلومات اقتباسات تبصرے

..... تجزیے اور بہت کچھ!!

براہ راست لنک:

www.facebook.com/bookcornershowroom

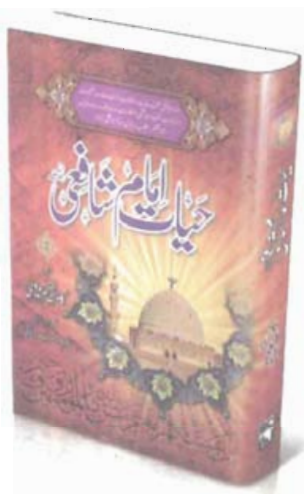
آج ہی ممبر بننے کے لیے جیج پر بنے ہیں



پر کلک کیجئے!

اور سینکڑوں ممبرز کی فہرست میں آپ بھی شامل ہو جائیے!!

www.KitaboSunnat.com



تبرکات اور نایاب تاریخ تصاویر سے مزین

facebook

book corner showroom

website

www.bookcorner.com.pk

email

bookcornershowroom@gmail.com

ISBN: 978-969-9396-35-9



Rs. 480.00