

کالمیات

شفیق لیسٹری

www.KitaboSunnat.com

پاکستان بنانے کے لیے ہمارے بڑے
تلواروں کی دھاروں پر تڑپے ہمارے
بچوں نے تیزوں کی اینٹوں پر رقص
کیا۔ اور ان ماؤں اور
بہنوں کی عفتوں کو لوٹا گیا
جن کے چہروں کو آسمان نے
نہ دیکھا ہوگا.....

۲۲۰
ک-ی

رانا محمد شفیق خان لیسٹری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ أَطِيعُوا اللّٰهَ
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربنہ
محدث لائبریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com

کلیات تفسیر قرآنی

ترتیب: احمد ساقی چشتوی

ناشر
چینیا نوالی، کوچہ چاکہ سواراں
الضلاح پبلی کیشنز
رنگ محل، لاہور

22014
مشرفی - ک

ملنے کے پتے

دفتر مرکزی جمعیت اہلحدیث پاکستان

106 راوی روڈ لاہور فون: 201662-204931

میاں انٹرپرائزز

الفضل مارکیٹ اردو بازار لاہور فون: 7120207

مکتبہ اہلحدیث

پسرور ضلع سیالکوٹ

مکتبہ ایوبیہ محمدی مسجد اہلحدیث برنس روڈ، کراچی

حافظ محمد شفیق صاحب

یوسف دھلتی نیدرز البرابہ روڈ نزد عید گاہ مسعب بلڈنگ ڈیرہ دہلی۔

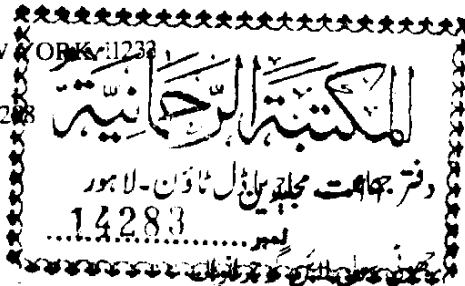
پوسٹ بکس نمبر 55864 فون: 721445 فیکس: 715775

GULSHAN PHARMACY, INC.

509 RALPH AVENUE

BROOKLYN NEW YORK 11232

Phone: 718 - 493- 0288



☆ ساقی نامہ ☆

لفظ بولتے تھے، جب تحریر خون جگر سے ہوتی تھی _____ لفظ بولتے تھے، جب حرف جذبوں سے پیدا ہوتے تھے _____ قلم، ”قلب قلم“ ہو تو ایک کلمہ قیامت برپا کر دیتا ہے۔ ایک ایک سطر انقلاب آفریں بھی ثابت ہوتی ہے اور جب قلم کی حرمت پامال کر دی جائے، لفظ و حرف کیا سطروں کی سطرس، طوائفوں کے بولوں کی طرح مادی فوائد کی چمک سے چمکیں تو کتابوں کی کتابیں، ردی کے ترازوں میں وزن کے علاوہ کچھ نہیں ہوتیں۔

کالم _____ مختصر تحریر ہوتی ہے، مگر رد عمل کی پیداوار ہوتی ہے۔ ایک ایک لفظ، جذبوں کا عکاس اور ایک ایک سطر رگ جاں کی سیاہی عبارت پذیر _____ مختصر نامہ _____ جو دلوں کے تار چھیڑتا اور ذہنوں میں براجمان ہو جاتا ہے _____ یعنی کالم _____ کایا پلٹ ہوتا ہے۔ یہ کتاب جو ”احمد ساقی چھتوی“ کی مرتب ہے۔ میرے ان کالموں کا مجموعہ ہے جو مختلف اوقات میں مختلف رسائل و جرائد میں، مختلف واقعات، مختلف بیانات اور مختلف موضوعات پر لکھے گئے۔

مجھے کچھ اندازہ نہیں کہ میں نے کتنا لکھا اور کب لکھا؟۔ بس جو بھی لکھا رد عمل میں لکھا، اخلاص کے قلم سے، جذبات کی زبانی لکھا۔ یہ کالم زیادہ تر 87 - 1986ء کے دور کے ہیں۔ جب میں ہفت روزہ ”الاسلام و ماہنامہ ترجمان الحدیث“ کی مجلس ادارت میں تھا۔ اکثر کالم

دس پندرہ منٹ کے دوران کے لکھے ہوئے ہیں (یعنی ”جذباتی“ جذبات سے لبریز، جذباتیت سے نہیں)

ان کالموں کو یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ انہیں حضرت قائدِ عصر، خطیبِ ملت علامہ احسان الہی ظہیر شہیدؒ کی پسندیدگی کی سند نصیب ہوئی اور بعض پر مجھے انعام بھی ملا۔

میں نہیں جانتا، لکھنا کیا ہے؟۔ میں نے جو محسوس کیا، لکھا اور جو لکھا اس کا ایک حصہ آپ کی نگاہوں کی طلب میں ہے۔

رانا محمد شفیق خاں پروری

02-05-1998

○ احوال واقعی ○

بڑی مدت سے دل میں کچھ کرنے کی تمنا مچل رہی تھی لیکن کبھی روایتی تساہل، غفلت و سستی آڑے آئی تو کبھی کم علمی و کم آگہی نے اس سے دور رکھا اور پھر کبھی دل ناتواں پر زور دے کر لکھنے بیٹھ ہی گئے تو ذہن میں اتنے ڈھیر سارے موضوع اٹھ آئے کہ کسی ایک عنوان کا چناؤ ہی مشکل ہو گیا۔ جس کی وجہ سے آہستہ آہستہ وقت ہاتھ سے لگتا جاتا رہا۔

دو برس اٹنا فاضل مصنف، معروف خطیب مسلک اہل حدیث کی تاریخ کے حافظ، بہت سی کتابوں کے مصنف خطیب مسند علامہ احسان الہی ظہیر شہید رحمۃ اللہ علیہ، جناب رانا محمد شفیق خان پروری کی تحریریں نظر سے گزریں۔ جن کی طرف متوجہ ہوئے بغیر رہ نہ سکا اور سوچا کہ اور تو کچھ نہ کر سکے، چلو

اس ہم غنیمت است

انہی کو مرتب کر دیا جائے۔ رانا شفیق خان صاحب پروری کے مضامین 1986ء سے لے کر تاحال پاکستان کے مختلف رسائل و جرائد اخبارات و میگزینز کے صفحات کی زینت بنتے آرہے ہیں۔ فاضل مصنف کے زیادہ تر مضامین ہفت روزہ ”اہل حدیث لاہور“ ہفت روزہ الاسلام لاہور، پندرہ روز صحیفہ اہل حدیث کراچی، ماہنامہ ”ندا“ اور ماہنامہ ”حریمین“ کے ساتھ ساتھ ماہنامہ ”ترجمان الحدیث“ میں شائع ہوئے ہیں اور کچھ مختلف قومی اخبارات و رسائل میں۔

ان تحریروں کو پڑھنے سے پتہ چلتا ہے کہ مصنف کا اسلوب بیان

نمایند دلچسپ، طرز نگارش ادبی اور تجربہ و مشاہدہ بہت وسیع ہے۔
 رانا شفیق خان پروری نے اپنے ان مضامین میں جہاں ادبی و
 تہذیبی ثقافت کو ملحوظ رکھا ہے، وہیں موجودہ حالات کی نقشہ کشی بھی خوب
 کی ہے۔ یہاں مجھے شیخ سعدی رحمتہ اللہ علیہ کی اس رائے سے پورا پورا
 اتفاق ہے کہ۔

”شنیدہ کہ بود مانند دیدہ“

قارئین کرام! زیر نظر کتاب کالیات کے تمام کالرز، متعلقہ
 شخصیات کی زندگی میں لکھے گئے ہیں۔ جو اختلاف اور تنقید برائے تنقید نہیں
 بلکہ تنقید برائے اصلاح لکھے گئے ہیں اور فاضل مصنف نے ویسے بھی جب
 بھی کسی شخصیت موضوع یا واقعہ پر اپنے قلم کو حرکت دی ہے تو پھر اس کی
 وضع قطع، ادبی، اخلاقی، علمی، تمدنی اور تہذیبی گوشے بھی عیاں کر دیئے
 ہیں۔ جن کے بارے میں شاید وہ شخصیات خود بھی متزلزل ہوں یا اس
 موضوع اور واقعہ سے عام لوگ تو درکنار خواص بھی مہج مہج کا شکار ہوں
 لیکن اس کے باوجود کالم نگار نے ان کی خوبیوں اور خامیوں کے بیان کرنے
 میں انصاف اور اعتدال کا ترازو ہاتھ سے چھوٹے نہیں دیا۔

ان کالموں میں جن شخصیات کو موضوع بحث بنایا گیا ہے، وہ پاکستان
 کے چاروں صوبوں سے تعلق رکھتی ہیں۔ اگرچہ ان میں سے بعض اپنے
 آپ کو نبی آخر الزمان حضرت محمد الرسول اللہ ﷺ کا میزبان بننے کی
 خوش فہمی میں مبتلا ہیں تو کوئی پاکستان میں امن و سکون کو حکومت ان کے
 حوالے کرنے سے لازم و ملزوم سمجھے پھر رہا ہے اور جگہ جگہ پر بی بی کے
 کندھے سے کندھا ملا کر بیٹھا ہوا نظر آتا ہے۔ کچھ خلافت کے دعوے دار
 ہیں تو بعض بے امیری جماعت کے خود ساختہ امیر بنے پھرتے ہیں اور کچھ
 لوگ پاکستان میں رہتے ہوئے بھی اپنی دفائیں اور محبتیں دشمن ملک
 ہندوستان سے نبھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ خواہ اس کی اثر میں قائد اعظم
 محمد علی جناحؒ (بانی پاکستان) کو برا بھلا کہنا پڑے یا ڈاکٹر علامہ محمد اقبالؒ

(جنہوں نے پاکستان کا نظریہ پیش کیا) کو گالیاں نکالنی پڑیں تو بھی دریغ نہیں کرتے۔ لیکن افسوس اس بات پر ہے کہ ان کی پاکستانیت پر پھر بھی کوئی اثر نہیں پڑتا۔ فاضل مصنف نے معلومات کی فراہمی میں زیادہ تر ذاتی تجربات و مشاہدات اور شب و روز کی ان تھک کوششوں سے کام لیا ہے۔ انہوں نے اپنے مضامین کو موقع کی مناسبت سے شعروں سے بھی مزین کیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ معلومات کسی اور جگہ سے یکجا ملنا ناممکن نہیں تو کم از کم مشکل ضرور تھیں۔ رانا شفیق خان پروری نے اس کتاب میں جس کسی بھی شخصیت موضوع یا واقعہ پر اپنے قلم کو حرکت دی ہے۔ اس کے ہر پہلو پر باریل گفتگو کی ہے۔ جس کے پیش نظر مخالف اپنا سامنہ لے کر رہ گئے ہیں اور جواب میں صرف ہی۔ ہی۔۔۔ ہا۔ ہا۔۔۔ ہوں۔ ہوں کے سوائے کچھ جواب نہ بن پڑا۔

امید ہے کہ میری یہ کاوش قارئین کو پسند آئے گی اور قارئین سے التماس ہے کہ اس شعبے میں میرا یہ پہلا قدم ہے۔ بہت سی خامیاں اور کوتاہیاں نظر آئیں گی اس لیے مجھے برا اور انہ طور پر آگاہ فرما کر ممنون ہوں۔

والسلام۔ احمد ساقی چھتوی

02-05-1998

نگاہ بلند، سخن دلنواز، جاں پر سوز!

مئے دنوں کا سراغ لے کر، کدھر سے آیا کدھر گیا وہ
عجیب دل والا رہبر تھا، مجھے تو چراں کر گیا وہ
بس اک موتی سی چھب دکھا کر، بس اک میٹھی سی دھن
سنا کر

ستارہ شام بن کے آیا، برنگ خواب سحر گیا وہ
خوشی کی رت ہو کر غم کا موسم، نظر اسے ڈھونڈتی ہے ہر دم
وہ بوئے گل تھا کہ نغمہ جاں، میرے تو دل میں اتر گیا وہ
وہ میکدے کو جگانے والا، وہ رات کی نیند اڑانے والا
یہ آج کیا اس کے جی میں آئی کہ شام ہوتے ہی گھر گیا وہ

جب میرے یہاں گلشن تھا، بہار نہ تھی، وہ شخص بہار بن کر آیا، جب
دلوں کی قطاریں تھیں مگر کوئی دلدار نہ تھا، وہ دلدار بن کے آیا۔ جب راہوں
کی گتھیاں ابھی تھیں، راہی تھے پریشان سارے، وہ راہنما بن کے آیا، اڑدھام
تھا سروں کا، بے پرواہ، بے بہرہ تو وہ قائد شاہین نگاہ بن کے آیا۔۔۔۔۔ دیوار
تھی اک اونچی مگر سایہ نہ تھا وہ سایہ بن کے آیا، اندھیرا چار جانب تھا، جگنو خود
اندھیرے ہو گئے تھے کہ وہ دیا بن کے آیا، اپنی کرنوں کو لہرایا اور سورج مقام ہو
گیا۔

وہ ہمہ صفت آدمی اور ہر صفت میں کامل آدمی، برنگ ظاہر سب سا،
مگر بہت ہی افضل آدمی، تحریر میں یکتا، تقریر میں اعلیٰ، لیاقت میں منفرد، ذہانت
میں اولیٰ، سیاست میں برتر، قیادت میں عظیم، شریف النفس، تجارت میں کریم
۔۔۔۔۔ باس عظمت والا، باپ کرامت والا، علم و فضل میں رفعت والا، تعلیم و

فکلت قبول نہ کی، وہ حالات کو خود بدلتا رہا، خود حالات کے مطابق نہ بدلا، سلطانی مہور کا تیب تھا، سچائی حقوق کا منادی تھا، حکمرانوں کو ٹوکنے کا خوگر، برائی سے روکنے کا عادی تھا، وقت کی نزاکت نہ دیکھتا تھا، کلمتہ اللہ بلند کر کے رہتا، نباض وقت تھا موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتا تھا، کام سوئے چند کر کے رہتا، مصلحت کوش نہ تھا کہ حق چھپائے، ضمیر فروش نہ تھا، کبھی انگلت و دشمن بنائے سلطان جائز کے مقابل کلمہ حق کہتا اس کا شیوہ تھا، جموٹی قصیدہ گوئی سے متنفر تھا، مصداق تھا شاعر کے اس کلام کا کہ۔

میں تو سورج ہوں ستارے میرے آگے کیا ہیں؟

شب ہے کیا شب کے سارے میرے آگے کیا ہیں؟

جو ہمیشہ رہے شاہوں کے ثناء خواں جالب

وہ سخن ساز بے چارے میرے آگے کیا ہیں؟

وہ مہریاں، محترم، کرم گستر، نیک دل، نیک ذات، نیک نظر، حامی قوم و والی ملت، مولس خلق و خامنہ داور، قائد باصفا، انیس وطن، حکمت ملک و حازق برتر، نیک خو، نیک فکر، نیک نشان، احسان الہی نام، نام آور، مرجع علم و دانش و حکمت، چشمہ وجد، عقیدت کا محور۔

وہ کہ رنج و غم دین و درو ملت اس کے دل غم گسار میں تھا، وہ قوم کا تھا جری سپاہی اسلاف کی یادگار میں تھا۔ اس سا کوئی مولس اور ہدم، کون اجڑے ہوئے دیار میں تھا؟۔ جو رعب جو دبدبہ تھا اس میں وہ کب کسی پہ سالار میں تھا، جو داغ تھا اس کے دل میں پنہاں وہ کب کسی شہریار میں تھا، کھنچ آیا تھا اس کی رگوں میں وہ خوں جو لالہ شعلہ ہار میں تھا۔

اس میں شاہیں کی خوئے شاہ بازی تھی اسلام کے عاشقوں کی سطورت مضمحل تھی اس کے چال چلن میں، دشمنوں پر سکتہ طاری ہو یہ تاثیر تھی اس کے سخن میں۔

وہ عظمتوں کی رفعتوں سے مرکب شخص تھا، لفظ لفظ میں اس کے لیے عزت ہے، حرف حرف اس کے لیے مدحت گو ہے، وہ تو شب تاریک میں چاند

سے اپنے تھا، جس کے گرد اعلیت و ارفعیت کا ہالہ تھا، کوئی قلم اس کے لیے،
 رکھے کسی زباں کے لیے استطاعت کلام نہیں اور ہو بھی کس
 ایہ کا احسان تھا، شہادت اس کا مقام، طیبہ قرب محبوب، اس کا
 ر (انشاء اللہ) حمدوشنی عثمانؓ اس کی آخرت ہوگی پھر بھی۔
 یوں کہنے کو راہیں ملک وفا کی اجال گیا
 اک دھند ملی جس راہ میں پیک خیال گیا
 وہ چاند ہمیں کس رات کی گود میں ڈال گیا
 اور میرے سخن، میرے قلم کو کر بے حال گیا
 مگر میں ہر حال میں اس کے لیے لکھوں گا، اس کے لیے بولوں گا۔

تانا نہ بدلا،
 گر، بدائی
 لے رہتا،
 رہتا،
 لے
 نا،

(انشاء اللہ)

ماہنامہ ”ترجمان الحدیث“ مارچ، اپریل 1988ء

”اک رات کہ جگر لخت لخت ہوا“

آہ علامہ! واہ علامہ

حضرت علامہ کو عرب ممالک کے دورے سے واپس آئے ہوئے چند ہی روز ہوئے تھے۔ 50 لوڑ مال کی دوسری منزل پر رنگ و کھٹ کی محفل جمی تھی مولانا قدوسی بھی تشریف فرما تھے۔ حضرت علامہ اس دورے میں لائی ہوئی کتب کو ترتیب سے رکھوا رہے تھے اور ہر کتاب کے متعلق تعارفی کلمات فرماتے جا رہے تھے۔ آپ کے چرنے کی بشارت آنکھوں کی چمک، لبجے کا زیروم اور ادائیگی الفاظ کا انداز اس بات کو ظاہر کر رہا تھا کہ یہ کتب حضرت علامہ کے لیے ایک خزانے سے کم نہیں۔ جس طرح سے سنبھال سنبھال کر آپ ترتیب و تکمیل کر رہے تھے اور جس طرح نزاکت سے کتب کو پکڑ رہے تھے اس سے صاف پتہ چلتا تھا کہ سب سے قیمتی متاع حضرت کے لیے کتب ہی ہیں۔ درحقیقت کتب ہی آپ کا اوڑھنا بچھونا اور سامان تفریح و تزیینہ تھا۔

حضرت علامہ صاحب کے ساتھ ساتھ مولانا قدوسی بھی علم و معرفت کے موتی بکھیر رہے تھے گفتگو زیادہ تر کتب اور ان کے مصنفین و مولفین سے متعلقہ تھی۔ حضرت علامہ پھولے نہیں سارے تھے اور بتا رہے تھے کہ میرے پاس الحمد للہ! تفسیر، حدیث، فقہ کا اچھا خاصا ذخیرہ تھا اسماء الرجال پر بھی کتب وافر تھیں لیکن میں ان میں کمی محسوس کرتا تھا چنانچہ اس مرتبہ میں نے کوشش کی ہے کہ اس موضوع سے متعلقہ کوئی کتاب (جو چھپی ہو) رہ نہ جائے حضرت علامہ صاحب بجا فرما رہے تھے کہ تفسیر، حدیث، فقہ تاریخ کے ساتھ ساتھ اقتصادیات، طب، معاشیات، معاشریات وغیرہ شعبوں سے متعلقہ اسماء الرجال کی بھی کتب تھیں۔ برادر م عطاء الرحمن ثاقب کتب پر نمبر وغیرہ لگا رہے تھے میں گاہے بگاہے نیچے سے اوپر جاتا اور حضرت علامہ صاحب اور مولانا قدوسی کے

راکات سے مغلوظ ہوتا۔ اسی دوران مولانا قدوسی کے فرزند اکبر برادر ام ابو بکر مدیق اور برادر ام جاوید رفیق رانا دفتر میں آگئے اور کہنے لگے کہ چلو علامہ صاحب سے راوی روڈ کے جلسہ کے لیے وعدہ لے لیں (یاد رہے کہ اس سے قبل میں اور یعقوب انصاری صاحب مولانا حبیب الرحمن یزدانی سے راوی روڈ کے لیے 26 مارچ کی تاریخ لے چکے تھے) میں انہیں کہہ رہا تھا کہ وہ خود جا کر بات کر لیں مگر وہ مجھے ساتھ رکھنا چاہ رہے تھے ان کے اصرار کی وجہ سے میں بھی علامہ صاحب کے پاس گیا اور عرض کی کہ یہ ساتھی خواہش کر رہے ہیں کہ آپ 26 مارچ کو راوی روڈ کے جلسہ میں تشریف لائیں۔ حضرت علامہ نے سختی سے 26 مارچ کے لیے انکار فرما دیا کہ اس روز تو گوجرانوالہ کے شیرانوالہ باغ میں جلسہ عام ہے۔ میں نے کہا کہ وہ تو دن میں ہو گا جبکہ یہ رات کو ہے۔ حضرت فرمانے لگے ”بڑا بے وقوف اس! اک دن میں دو جلسے کس طرح ہو سکتے ہیں اور پھر وہ بھی تو رات کو ہے۔“ ابو بکر کہنے لگے 26 مارچ کی بجائے 23 مارچ کو راوی روڈ میں جلسہ ہونا چاہیے۔ مولانا قدوسی کی رائے بھی یہی تھی۔ میں نے کہا کہ اگر اس روز یوم پاکستان کی مناسبت سے کسی بڑے جلسے کا کسی عوامی جگہ پر پروگرام بن گیا تو پھر؟ ابو بکر کہنے لگے وہ دن کو ہو گا یہ رات کو ہے۔ ویسے اسی راوی روڈ کے جلسے کو ہی مرکزی کر لیں۔ حضرت علامہ نے 23 تاریخ کا بھی انکار کر دیا ان کے انکار پر ہم نے دھیمے انداز میں اصرار کیا مگر آپ کا انکار انکار ہی رہا آپ کے انکار پر ہم آپ کے رعب و بدبے اور جاہ و جلال کی وجہ سے کچھ کہہ نہ سکتے تھے مگر دلی آرزو اور خواہش یہی تھی کہ حضرت انکار نہ کریں کہ جس جلسے میں آپ رونق افروز نہ ہوں بھلا وہ بھی کوئی جلسہ ہے؟ آخر کار مولانا عبدالخالق قدوسی نے حضرت علامہ صاحب سے کہا اور حضرت علامہ مان گئے۔ مولانا قدوسی کو حضرت علامہ کی طبیعت میں بہت دخل تھا، حضرت علامہ شاید ہی کسی معاملہ میں مولانا قدوسی سے مشورہ نہ لیتے ہوں ورنہ ہر کام کے پیچھے مولانا قدوسی کا مشورہ بھی کار فرما ہوتا تھا۔

حضرت علامہ مولانا کی علمیت اور نقاہت کے بہت معترف تھے مجھے اکثر

فرمایا کرتے کہ مولانا کے پاس جایا کرو اور کچھ حاصل کیا کرو بلاشبہ ایسے لوگ روز روز پیدا نہیں ہوتے۔

ایک دفعہ خواجہ طفیل صاحب کو مولانا کے متعلق فرمایا مولانا قدوسی ہماری جماعت کے بہت ہی صاحب علم شخص ہیں ہر وقت کچھ نہ کچھ مطالعہ کرتے رہتے ہیں حالانکہ نظر نہایت کمزور ہے پھر بھی جس وقت ان کی دوکان پر جاؤ کوئی نہ کوئی کتاب (چند ہیائی نگاہوں سے) پڑھ رہے ہوتے ہیں۔

مولانا قدوسی کے کہنے پر حضرت علامہ صاحب نے 23 مارچ کی اجازت مرحمت فرما کر ہمیں شاداں و فرحاں کر دیا ہم نہایت خوشی کی حالت میں نیچے آئے اور نیچے موجود ساتھیوں کو اس پروگرام اور حضرت علامہ کی اجازت سے آگاہ کیا۔

علامہ صاحب کے 23 مارچ کے وعدے کی خوشی کے ساتھ ساتھ ایک مسئلہ بھی پیدا ہو گیا کہ مولانا حبیب الرحمن صاحب یزدانی سے تو 26 مارچ کا وعدہ لیا تھا اور پروگرام 23 مارچ کا بن گیا ہے۔ 26 مارچ کی تاریخ لیتے ہوئے ہم نے دیکھا تھا کہ ان کی ڈائری میں 23 مارچ خالی نہیں اب ان کی تشریف آوری کس طرح ہو؟

حضرت مولانا حبیب الرحمن یزدانی کو 23 مارچ کے جلسے میں شرکت کے لیے راضی کرنا رہ گیا تھا، مولانا یزدانی 23 مارچ کو لدھے والا وڑائج خطاب کے لیے جانے والے تھے۔ ہمارا پروگرام یہ بنا کہ ہم مولانا سے عرض کریں کہ وہ پہلے راوی روڈ خطاب فرمائیں پھر لدھے والا تشریف لے جائیں تاکہ دونوں جلسے کامیاب رہیں اور دونوں کے سامعین شیر ربانی کے خطاب سے مستفید و محفوظ ہو سکیں۔

میں نے برادر محمد حافظ محمد انور ساجد سے کہا کہ وہ مولانا سے علامہ صاحب کے حوالے سے درخواست کریں اور انہیں متائیں۔ اسی روز (جس روز حافظ صاحب نے کاموکی جانا تھا) پرور کانفرنس تھی جس میں مولانا یزدانی بھی شریک ہو رہے تھے اور میں بھی جا رہا تھا۔ چنانچہ میں بھی خلاف پروگرام

محض 23 مارچ کے راوی روڈ جلسے میں مولانا سے درخواست کے لیے کاموکی اتر گیا۔

جب مولانا کے گھر پہنچا تو وہاں انور ساجد، برادر م جاوید رفیق رانا، برادر م ابو بکر صدیق دیگر چند ساتھی بیٹھے ہوئے تھے تاکہ مولانا سے بھرپور درخواست کی جاسکے۔ مولانا تشریف لائے تو مسکراہٹ ہونٹوں پر کھیل رہی تھی۔

اپنے مخصوص انداز میں نہایت شفقت سے طے گلے لگایا اور فرمانے لگے ”اغوا کرنے کا پروگرام ہے“ ہم نے عرض کی ہم سب ساتھی باجماعت درخواست گزاری کے لیے حاضر ہوئے ہیں آپ کے بغیر جلسہ نہ کرنا منظور ہے۔ لیکن ہم یہاں جلسے کے التوا کے لیے نہیں بلکہ آپ کو راضی کرنے کے لیے آئے ہیں۔

مولانا نے (حسب پروگرام) فرمایا کہ اس روز تو میں لدھے والا جا رہا ہوں، پچھلے سال میں یہاں نہ جاسکا تھا جس کی وجہ سے انہوں نے سال پہلے ہی 23 مارچ کی تاریخ لے لی تھی۔ (یہ مولانا کی عوامی مقبولیت کی ایک معمولی مثال ہے)۔ اور میں وعدہ خلافی نہیں کیا کرتا۔

ہم نے عرض کی حضرت! آپ راوی روڈ جلسے میں خطاب فرما کر وہاں چلے جائیں۔ مولانا نے فرمایا ایک دن ایک وقت میں دو خطاب! خصوصاً مجھ جیسے بھیہہ ہزوں کے مریض کے لیے نہایت مشکل ہے۔

برادر م ابو بکر نے فرمایا جی خواہ کچھ ہو جائے آپ کو راوی روڈ تشریف لانا ہو گا۔ مولانا نے جب ان کی بات سنی تو مسکرانے لگے اور حبیب سے ڈائری نکال کر انہیں پکڑاتے ہوئے بولے۔ یہ لو ڈائری اور جہاں لے جانا چاہو لے جاؤ (مولانا کا یہ کمال شفقت تھا، اور یہ ان کی فطرت میں تھا، میں نے خطباء میں مولانا کی طبیعت کے نرم خوا افراد کم ہی دیکھے ہیں) بعد میں مولانا فرمانے لگے ایسا کرتے ہیں کہ میں لدھے والا میں تقریر کر کے آ جاؤں گا۔ ہم نے عرض کی حضرت قاری عبد الحفیظ صاحب بھی لدھے والا سے فارغ ہو کر آئیں گے اور

آپ بھی جبکہ ہمارا پروگرام ہے کہ حضرت علامہ صاحب کا آخری خطاب ہو آپ ہی بتائیں کہ ہم آپ کے اور قاری صاحب کے آنے تک کس کا خطاب کروائیں گے؟ مولانا فرماتے گئے میں وہاں جلد نہ گیا تو وہ جلسہ نلتوی کر دیں گے۔ میں انشاء اللہ العزیمت جلد قارغ ہو کر راوی روڈ پہنچ جاؤں گا۔ ہم نے جب ان کی اس نہایت پختہ بات کو سنا تو مناسب جانا کہ جو مولانا فرما رہے ہیں بجا ہے۔ چنانچہ ساتھیوں نے مولانا سے اجازت مانگی مگر مولانا نے انہیں اجازت نہ دی کہ وہ چائے پی کر جائیں۔ چائے کے ساتھ مٹھائی بھی تھی۔ مولانا کی طرح کی عوامی شخصیات کہ جن کے ہاں لوگوں کا تانتا بندھا رہتا ہے اس طرح پر تکلف آدبگت نہیں کیا کرتیں کہ کر ہی نہیں سکتے مولانا کی ایک خوبی یہ بھی تھی کہ خواہ کوئی ہو اسی طرح اس کی خاطر مدارت کی جاتی باقی ساتھی تو شاداں و فرحاں لاہور و دہلیس ہو گئے اور میں مولانا کی معیت میں پروردانہ ہو گیا۔

مولانا یزدانی کی اجازت کے بعد جلسہ کے انتظامات میں تیزی آگئی تھی۔ ایک طرف فنڈ کی فراہمی کے لیے مختلف احباب سے رابطے ہو رہے تھے اور دوسری طرف اشتہارات کے لیے بھاگ دوڑ لگی تھی۔

چند ساتھی جن کا انتظامات کے سلسلے میں بار بار مجھ سے رابطہ ہوتا تھا ان میں برادر محمد ابوبکر، برادر محمد یعقوب انصاری برادر محمد ریاض اور برادر محمد جاوید رفیق رانا تھے۔ برادر ابوبکر اشتہارات کے سلسلے میں تیز نظر آ رہے تھے اور برادر محمد یعقوب فنڈ کی فراہمی کے لیے پریشان تھے۔

برادر ابوبکر صدیق نے تو نہایت مہارت سے بغیر کتاب کے، مختلف اشتہارات سے الفاظ کاٹ کر جوڑے اور انکا پازینٹ نکلا کر ایک دعوت نامہ بھی جاری کر دیا، برادر محمد ریاض نے ہفت روزہ، الاسلام کی مینجری کا پورا پورا فائدہ اٹھایا اور آخری صفحہ پر پورے صفحے کا ایک اشتہار لگوا دیا۔

بڑے اشتہارات کے لیے مختلف پروگرام بن رہے تھے کہ ساڑیہ ہو اور رنگ یوں ہو، لیکن اس پر کامل اتفاق تھا کہ اشتہار نمایاں، دیدہ زیب اور جاذب نظر ہو۔ دوسرے اس طرح کتابت کا معاوضہ بھی کم دینا پڑے گا۔

میں نے ضمیمہ بادشاہ سے فون پر بات کی انہوں نے کہا۔ میرے بھائی! کوئی گل ای نہیں، ہور کوئی خدمت ہوئے تے ادوی دسو۔ برادر م ابو بکر جا کر فلمیں لے بھی آئے، مگر بعد میں (جب کاتب صاحب سے بات ہوئی تو یہی طے ہوا کہ اس طرح فلموں میں رو و بدل اور اصل کتابت میں کوئی خاص فرق نہیں پڑے گا۔ اس لیے ہتھی ہے کہ نیا اشتہار لکھوا لیا جائے۔ چنانچہ یہی کیا گیا۔ جب اشتہارات چھپ کر آگئے تو ہر ایک نے انہیں پسند کیا حتیٰ کہ علامہ صاحب نے بھی اپنے روایتی انداز میں فرمایا ”بد بخت لکھدا ایدا ای خوبصورت اے“

مجھے یاد آیا کہ جب اشتہارات طبع کے مراحل میں تھے تو ایک مرتبہ پھر علامہ صاحب نے کسی خاص وجہ سے جلسہ کی شرکت سے اور جلسہ کے انعقاد سے انکار کر دیا۔ ہم سب ہی پریشان ہو گئے۔ برادر م ابو بکر، میں اور یعقوب انصاری سب نے اشتہار کی چھوٹی کا کہا کہ وہ تو چھپ بھی گیا ہے قدوسی صاحب سے بھی کھلوا یا آخر علامہ صاحب مان گئے اور خاص وجہ کو موخر کر دیا۔ ہمیں کیا معلوم تھا کہ ہمارا یہ بار بار کا اصرار ہماری بھائی کا پیش خیمہ ہے ہماری یہ ہر جگہ ضد نقصان عظیم کا سبب ہو گئی اور ہماری قیمتی کا باعث بنے گی۔

ہم نے کبھی علامہ صاحب سے اتنی ضد بھی کبھی نہ کی تھی کہ ان کے رعب و دبدبہ اور جاہ و جلال نے کبھی اجازت ہی نہ دی تھی مگر اس جلسہ کے لیے جو کچھ ہوا یکسر خلاف معمول تھا اور کیوں نہ ہو تاکہ قدرت نے اپنا آپ منوانا تھا اور مقدر کا لکھا پورا ہونا تھا۔

اشتہارات چھپ چکے تھے اور لکھنے بھی شروع ہو گئے تھے کہ اسی دوران الحمد للہ پوتھ فورس، لاہور کے ناظمین حلقہ جات کا ماہانہ اجلاس ہوا اس میں تین جلسوں کے انتظامات کے سلسلہ میں مختلف ڈیویژنوں لگائی گئیں۔ ان تینوں پروگراموں کی ترتیب یوں تھی کہ 19 مارچ کو بلال گنج چودھری پارک میں، 23 مارچ کو راوی روڈ پر 26 مارچ کو ہرنس پورہ میں۔

مختلف حلقوں میں جلسہ کے اشتہارات پچھا دیئے گئے جو باحسن طور پر

لگ بھی گئے۔ مینار پاکستان چوک میں بڑے ہی نمایاں اشتہارات لگے ہوئے تھے بلکہ دو تین جگہیں تو ایسی تھیں جو تھیں تو نمایاں مگر ان پر اشتہار لگانا دشوار تھا مگر ان پر بھی لگائے گئے تھے۔ غالباً شرتور کے جلسہ سے واپسی پر علامہ صاحب نے ان اشتہارات کے لگانے والے کی تعریف بھی کی تھی اور نحسیناہ فرمایا تھا اب ہمارے لڑکوں کو بھی کام کرنا آ گیا ہے۔ اس سلسلہ میں ایک لطیفہ بھی ہوا تھا کہ برادر محمد یعقوب انصاری چینیانوالی مسجد میں خطبہ جمعہ کے بعد اشتہارات تقسیم کر رہے تھے کہ حضرت علامہ نے فرمایا یہاں بار بار اعلان کیا گیا ہے۔ بلکہ وعدہ بھی لے لیا ہے یہاں ان کی کیا ضرورت تھی کہیں اور جا کر تقسیم کرتا۔ یعقوب فرمانے لگے جی یہاں بھی ضرورت تھی۔ حضرت علامہ نے اپنے روایتی انداز میں مسکراتے ہوئے فرمایا۔

”بڑا ای بیوقوف اس۔“

20 مارچ کے خطبہ جمعہ میں حضرت علامہ نے پر زور اعلان کیا پھر 21 مارچ کو چوہدری پارک میں جلسہ میں بھی پر زور وعدہ لیا کہ تمام لوگ 23 مارچ کو راوی روڈ کے جلسہ میں شرکت کریں۔

ہمیں بھی بار بار ہدایات جاری فرما رہے تھے کہ اس کے لیے یہ کرو، یوں کرو عجب صورت حالات تھی اس وقت تو محسوس نہ ہوتی تھی مگر آج صمت محسوس ہو رہی ہے کہ یا اللہ! کیا یہ تمام بندوبست اور انتظامات میں شدت ہماری قیمتی کے لیے ہی تو تھا۔

حضرت علامہ نے میرے سامنے دو تین مرتبہ نجی محفلوں میں فرمایا بھی تھا کہ 23 مارچ کو صمت کچھ کہوں گا اور صمت کچھ بتاؤں گا، حضرت علامہ اس روز صمت کچھ کہہ تو نہ سکے مگر اپنی شہادت سے ہمیں صمت کچھ بتا ضرور گئے کہ ”جیسا کس طرح جاتا ہے، مرا کس طرح جاتا ہے، تحریک کیا ہوتی ہے؟ قیادت کس کو کہتے ہیں؟ جرات و شہامت کس چیز کا نام ہے؟۔۔۔۔۔ اور بے رونق محفل و دور قیمتی کیا ہے؟۔“

بہر حال 23 مارچ کے جلسہ کا پروپیگنڈا دوسرے جلسوں سے امتیازی

تھا تمام لاہور کے ساتھی اس کے لیے متحرک تھے۔ جلسہ کی اجازت لینے کے لیے بھی حضرت علامہ سے ڈی سی کو فون کروایا گیا جس میں علامہ صاحب کا انداز واقعتاً قائدانہ تھا۔ حضرت علامہ کے فون کے بعد فوراً اجازت نامہ مل گیا۔

جلسہ میں تقاریر کے لیے پروگرام بن رہے تھے کہ پہلے کونسا مقرر ہو اور آخری کونسا ہو، لیکن اس بات پر سب کا اتفاق تھا کہ آخری خطاب ”قائد عالم اسلام“ کا ہو گا۔ حالانکہ حضرت علامہ کی عادت نہ تھی کہ وہ رات کو دیر تک جلسوں وغیرہ میں رہیں، مگر ذہنوں میں یہ تھا کہ لاہور کے لوگ کسی اور مقرر کے لیے رات دیر تک نہیں ٹھہر سکتے یہ صرف حضرت علامہ کو اعزاز و اعجاز حاصل ہے کہ کوئی چاہے بھی تو جانے سکے۔

23 مارچ کی رات ہمیں یہ پروگرام بدلتا ہوا محسوس ہوا کہ قاری عبدالحنیف صاحب فیصل آبادی لدھے والا وڑاچ سے خطاب فرما کر دیر سے تشریف لائے تو اس وقت مولانا حبیب الرحمن یزدانی خطاب فرما رہے تھے، حضرت علامہ نے قاری صاحب سے فرمایا آپ کھانا کھالیں۔ مولانا یزدانی کے بعد میں تقریر کر لیتا ہوں میرے بعد آپ کر لیں۔ اس وقت ہمیں اپنا پروگرام بدلتا ہوا محسوس ہوا۔ مگر ہمیں کیا معلوم تھا کہ ہمارے ذہنوں پر یہ پروگرام قدرت نے نقش کیا تھا اور ہماری زبانوں سے بالاتفاق ہماری حراما نصیبی نے نکلوا یا ہے۔ ہم نے جو طے کیا تھا کہ آخری خطاب حضرت علامہ کا ہو گا، قاری صاحب کی آمد پر بدلے ہوئے پروگرام کے مطابق بھی نہ بدل سکا اور حضرت علامہ کا خطاب آخری ہی ثابت ہوا۔ آہ۔۔۔۔۔ وہ خطابت کی دنیا میں واقعتاً حرف آخر تھا۔ کوئی کتابی چاہتا وہ تو آخر ہی رہتا تھا۔ اس کی خطابت کے بعد کس کی خطابت چل سکتی تھی؟۔

کون تھا جو اس کے بعد آتا؟۔ کون! اس کے بعد جو سکے جما سکتا؟۔ وہ الفاظ کا کھلاڑی، آخری دم تک الفاظ سے کھیلتا رہا، الفاظ کے چتاؤ، الفاظ کی ادائیگی، معنی آفرینی و معنی پروری، سخن سازی و سخن وری کا بے آج بادشاہ، قول قول کے بولنے والا اور بول بول پر تولنے والا، وہ مرد مومن، بے تیغ سپاہی الفاظ

دوران پتہ چلا کہ ساتھیوں میں اسٹیج کی جگہ کے بارے میں شدید اختلاف رائے تھا، اکثر کا کہنا یہ تھا کہ اسٹیج فوارے پر بنایا جائے مگر برادر ام ابو بکر صدیق اصرار کر رہے تھے کہ اسٹیج فوارے سے آگے الگ تختے جوڑ کر بنایا جائے، برادر ام ابو بکر یہ کہتے ہوئے گھر چلے گئے کہ میں اباجی سے پوچھ آتا ہوں وہ جس طرح کہیں گے اسی طرح ہو گا ”برادر ام ابو بکر گھر پہنچے تو دیکھا کہ ”مولانا عبدالخالق قدوسی مطالعہ کر رہے ہیں انہوں نے مولانا سے اپنے اختلاف کا تذکرہ کیا اور وہاں بھی اصرار کیا کہ اسٹیج کی خوب صورتی کا تقاضا ہے کہ وہ فوارے کے چوترے سے الگ اس کے آگے تختے جوڑ کر بنایا جائے، مولانا نے فرمایا چلو چل کر دیکھ لیتے ہیں۔ چنانچہ مولانا ابو بکر صدیق کے ہمراہ تشریف لے آئے خوب صورتی کے لحاظ سے تو برادر ام ابو بکر کی بات صحیح تھی، مگر دوسرے ساتھی اس وجہ سے مخالف تھے کہ ایک تو اس طرح خرچہ میں کمی آئے گی جبکہ پہلے ہی فنڈ کم ہے، دوسرے محنت سے بھی بچ جائیں گے اور اگر اسی کی سجاوٹ بھی کر دی جائے تو یہ تختوں کے اسٹیج سے اچھا بھی بن سکتا ہے۔

مولانا قدوسی نے ان کی باتیں اور موقع دیکھنے کے بعد ابو بکر صدیق کی بات ماننے کی بجائے، فوارہ کے چوترے کو ہی بطور اسٹیج استعمال کرنے کا فیصلہ دیا۔ مولانا کے فیصلے کے بعد برادر ام ابو بکر بھی اس تزئین و آرائش اور تیاری میں لگ گئے۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 19 اکتوبر 1987ء

تَفْرِیظ

خانہ ذی اسلام جناب رانا محمد شفیق خان لپروری - مدد الہدیہ برقیہ مدرسہ پاکستان

کوئی ایسا خطیب کہ جس کا ہر کلمہ بوقتِ نظر آئے، یوں معلوم ہو کہ مقرر کی زبان نہیں
 ناپاکی بکلا دا ہونے والا ہر حرف اپنی زبان پلا رہا ہے۔ کوئی ایسا حکم
 جو کلام کرنے اور نہ خونوں پر مریم گنگنا عکس ہو۔ کوئی ایسا مقرر جو تقریر کرے اور دلوں
 کو مسرت ملے، پانی میں آگ آگ جائے۔ کوئی ایسا مطلق جو بولے اور الفاظ موتی
 بنتے جائیں۔ سات کے کانوں میں کس گھومتے جائیں۔ کوئی ایسا شخص جو اپنے سخن سے
 لوگوں کو نہ خیر و نہ زخم کر دے۔ کوئی ایسا نادی جو لوگوں کی جنبش سے نہ زلزلہ برپا
 کر دے۔ طوفانوں کے رخ موڑ دے۔ سوتی بستیاں جنگ
 دے۔ روجوں کی گرما دے۔ مردہ دلوں میں زندگی کی ہمد
 دوڑا دے۔ بجلی کا کاروبار بن جائے۔ کوئی ایسا ادیب جو سطروں میں حالات
 کا نقشہ کھینچ دے۔ نذکرہ کو تصویر سا دکھلا دے۔ کوئی ایسا تلم کار جو حروف کو
 پتھروں کی طرح پڑنا ہو اور قاری کے گلے میں سنہنوں کا بار ڈالتا ہو، کوئی ایسا مقرر جو تلم سے کچھ لکھ کر کس ہتھوڑ
 سے کھائے۔ اور کسایہی خون بکھر سے لی ہے۔ کوئی ایسا کھاری جس نے کاغذ پر کھا ہو۔ مگھوڑتہ
 دیوار بنایا ہو، یا تحریر نکل (چرخ کین کی پیشانی کا مقدر)۔ کوئی ایسا ادیب بغلیب (بیب واریب)
 جو کاکھا، جو کاکھا اس کیے حرف صرف عزت ہانٹے، لفظ لفظ عظمت بیٹھ، گو کلمہ شکرٹ ٹھہرے۔ جبکی بوی
 زندگی روزوں ہو، جو کاکھا کہ دراز طرح معلوم اور جبکی گفتار مقلع۔ جبکی نوک تلم طبع کی، اور کسایہی سراجہ انظر کی۔ جو
 طباق کا تخم ہو، (نرم دم گفتگو، گرم دم جستجو) یا (بہر حلقہ ازل تو بر شتم کی طرح نرم جو ہر دم زخم و باطل تو فواد)۔
 جنگی ہر حرکت، ہر حرکت خود معنی وسیع ہو۔ اور ایک ہی تکرار کچھ ہے۔ کہ کاکھا کیے مینا عبادت ہے، اسلام کیے مینا
 شہادت ہے۔ جو نام بھی پیرا کر جائے اور اونچا مقام بھی حاصل کر جائے۔ دنیا بھی سنوارے اور عزت بھی کاٹران لے لے۔
 کوئی ایسا؟ ہے ہے! وہ ہے۔ علامہ برسان الہی تعمیر (قائد عالم اسلام، بشیید اسلام

مفلح جنۃ البقیع۔ قرین عثمان اور مغفور فی الجنۃ الفردوس).....

مفت الذہور و ما یمیض بمثلہ

ولقد انی فجمین عنہ نظر امہ

حضرت علامہ ظہیر شہید، کہ علامہ ہم علم ہو گیا تھا، اعزاز و تعریف بن گیا، کوئی لفظ علامہ بولنے تو بے ساختہ اسان ملت و ملک کو مراد لیا جائیگا، انکی سطر سطر میں علمیت و بدلیت، ذکاوت و طراوت تھی انکی ہر تحریر زمانت و فطانت، ہر تقریر اقبالیت و بلاعیت تھی..... شعرا انکی زبان مبعوض بیان سے بول سکے جسے انکی تخلیق اسی مقام و محل کیے تھی..... ہر لول ادب کا شاہکار، علم و فضل کی مہکار ہوتا، لکھتے تو حرف آخر لکھتے..... بولتے تو قول تول کر بولتے (ہر بول انمول) اور بول بول پر تولتے.....

یہ ارمان ظہیر جو آپ کے ہاتھوں میں ہے، اک دلیل ہے میری بات کی، اور نمونہ ہے ظہیریت کی بے نظیری و نقدیہ انالی کا..... ان تحفہ ہے عقیدت مند ان شہید اور داغ ان علم و ادب کیے..... اک سوغات ہے خطابت کے شائقین، ظہیری بداعت کے عاشقین کیے.....

ذرا دیکھو تو وہی ہر تو نمبر تاباں کی فتوا افشا نیوں کا..... عکس آفتاب علم کی نیا پیشوں کا..... جھکنا خلیب بے مثال کی لب کشائیوں کی..... تانک ادیب اکمال کی آشاہ پر دا زلیں کی..... اور سوچو..... پھر بتلاؤ کہ علامہ اسان الہی ظہیر شہید کی جدائی المناک و دعتناک ہے یا نہیں؟..... بتلاؤ..... اس جھول کے ٹوٹنے سے چین ویران ہوا یا نہیں..... اس تارے کے ڈوبنے سے تاریکی ہوئی یا نہیں..... کیا اسکا جہا ہوتا، علم و ادب کا نقصان ہے یا نہیں۔ (ریاست و قیادت کی بات ابھی نہ چھوڑو کہ دکھ اور ٹرے گا).....

اؤ..... میرے غمگین ساتھیو اؤ !
اور اس کی تحریر کا سہارا لیکر..... اسکی تقریر کا آسرا لیکر..... اسکی یاد کو تھام کر..... اسکی ہمراہی ہو لیں (خیالوں میں، خوابوں میں) اور شعل خیال کس کی زندگی کی راہوں میں۔

تبصرہ _____ بلا تبصرہ

قارئین کرام! قطع نظر اس کے کہ موجودہ ڈائجسٹوں کی شرعی حیثیت کیا ہے، ہم ”انظر الی ماقال ولا تنظر الی من قال کے مصداق آج پاکستان کے کثیر الاشاعت ڈائجسٹ سے ایک اقتباس نقل کر رہے ہیں۔ جس میں اہل حدیث کی قدامت و عظمت بصرحت موجود ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شیطان بھی کبھی کبھار سچ بول ہی لیتا ہے۔ زیر نظر مضمون اس کے ہوئے کی دلیل ہے کہ ایک ڈائجسٹ جس میں محض جھوٹ ہوتا ہے۔ (الاماشاء اللہ) اس میں ایک واضح اور صریح سچ بھی موجود ہے اور اسے ہم آپ کے لیے پیش کر رہے ہیں۔

گر قبول اکتدٰ ڈ ہے عزو شرف

دیکھیے کہ موجودہ دور کے صاحب شعور حقائق کو کس طرح قبول کر

رہے ہیں۔

بطور حوالہ بتا دیں کہ زیر نظر مضمون ”جاسوسی ڈائجسٹ“ شمارہ ماہ جولائی 1984ء کے مضمون ”سفیر حرم“ کا اقتباس ہے جسے ”خان آصف“ نے لکھا ہے۔

ایک بار حضرت امام شافعیؒ ایک مجلس میں جلوہ افروز تھے۔ اتفاق سے اس وقت حدیث و فقہ کا کوئی مسئلہ زیر بحث نہیں تھا بلکہ یہ ایسی محفل تھی جس میں امام شافعیؒ کے احباب اور دیگر علماء ملاقات کی غرض سے جمع ہو گئے تھے۔ ایک صاحب نے جو خود بھی صاحب علم تھے۔ اچانک حذیل کے اشعار پڑھنے شروع کر دیئے، اگرچہ یہ شعر خوانی کا موقع نہیں تھا لیکن وہ محض آداب محفل کے خلاف مسلسل شعر پڑھتا رہا۔

واقعہ کی نوعیت سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ محض حدیث و فقہ کے

موضوع پر امام شافعیؒ کے سامنے عار تھا اسی لیے اپنی برتری ثابت کرنے کی غرض سے سخن شناسی کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ حضرت امام شافعیؒ کو فطری طور پر نمود نمائش سے کوئی رغبت نہیں تھی۔ نتیجتاً آپ نے اس شخص کی طرف کوئی دھیان نہیں دیا۔ امامؒ کے اس طرز عمل کے بعد شعر پڑھنے والے کو خاموش ہو جانا چاہیے تھا مگر اس نے شاید یہ سوچ کر سکوت اختیار نہیں کیا کہ امام شافعیؒ زیادہ علم نہیں رکھتے اس لیے یہی ایک موقع تھا جو فرزند قریشؓ کو لاجواب کر سکتا تھا، یہ اس شخص کی بڑی بھول تھی۔ وہ حضرت امام شافعیؒ کے ذوق شاہ سے واقف ہی نہیں تھا۔ بالآخر جب وہ براہ راست امام شافعیؒ کو مخاطب کر کے شعر پڑھنے لگا تو اہل مجلس کو اندازہ ہو گیا کہ اسے شعر و ادب میں امامؒ کی آزمائش مقصود ہے۔ تاریخ گواہ ہے کہ فرزند قریشؓ نے بہت دیر تک اس صورت حال کو نظر انداز کیا اور اپنی روایتی اعلیٰ ظرفی سے کام لیتے ہوئے بات کو ٹالنے کی کوشش کی مگر بولنے والا بولتا رہا۔ اسے یقین ہو چلا تھا کہ امام شافعیؒ اس میدان میں اس کی ہمسری نہ کر سکیں گے، انسانی نفس کی سرکشی بڑا عجیب رخ اختیار کر گئی تھی، وہ شخص اپنے جذبات کی تسکین کے لیے ایک ایسے انسان کو چھیڑنے کی کوشش کر رہا تھا جو عادتاً بڑا فراخ دل تھا اور جس نے کبھی بھی کسی آدم زاد کو شرمسار کرنے کی منصوبہ بندی نہیں کی تھی۔ پھر وہ لمحہ آ ہی گیا۔ حضرت امام شافعیؒ اس شخص کی طرف متوجہ ہو گئے اور آپ نے حذیل کا شعر پڑھا۔

اہل مجلس کو اندازہ ہو گیا تھا کہ اب یہ نشست کیا رنگ لانے والی ہے؟۔ حاضرین کی اکثریت اس حقیقت سے تو آگاہ تھی کہ امام شافعیؒ شعر و ادب کا اعلیٰ ذوق رکھتے ہیں مگر کوئی اس راز سے واقف نہیں تھا کہ فرزند قریشؓ کو سخن ہمیں میں بھی سند کا درجہ حاصل ہے۔ غرض اس شخص نے جو اباؒ دوسرا شعر پڑھا، حضرت امام شافعیؒ بھی آہستہ آہستہ شعر پڑھتے رہے، ابھی آپ کے لہجے نے شدت اختیار نہیں کی تھی۔ وقت گزرتا رہا، اس شخص کا خیال تھا کہ امام شافعیؒ نے رسم زمانہ کے مطابق چند اشعار یاد کر لیے ہوں گے اس لیے کچھ دیر بعد ہی ان کی یادداشتوں کا ذخیرہ ختم ہو جائے گا اور پھر برسر محفل اس

مقابلے میں شکست کھا جائیں گے۔

یہ اس شخص کا خام خیال تھا اپنی اس بدگمانی کے خمار میں وہ تھوڑی دیر تک پورے جوش و خروش سے ہذیل کے اشعار سنا تا رہا۔ حضرت امام شافعیؒ دنیا داری کے کاموں میں کسی سے مقابلہ پسند نہیں کرتے تھے اس لیے آپ صبر و تحمل کا مظاہرہ کرتے رہے پھر جب وہ منزل آگئی کہ امام کا مخاطب اپنے حانظے پر زور دے کر شعر یاد کرنے لگا تو فرزند قریش کا لہجہ یکسر بدل گیا۔ اب مجلس میں امام کی پر جلال آواز گونج رہی تھی اور ہذیل کے وہ اشعار سنا رہے تھے جو اس شخص کی نظر سے بھی کبھی نہیں گزرے تھے۔ روایت ہے کہ امام شافعیؒ مسلسل کئی گھنٹے تک ایسے ایسے اشعار پڑھتے رہے کہ جن سے اہل مجلس کی سماعتیں تک آشنا نہ تھیں۔ وہ شخص جسے حضرت امام شافعیؒ کی سخن شناسی کا امتحان منظور تھا کسی مجرم کی طرح سر جھکائے بیٹھا تھا۔ اب نہ اس کے لیے کلام کی کوئی گنجائش تھی اور نہ فرار کا کوئی راستہ بس ایک عرق ندامت تھا۔ جس نے اس کا پورا بدن بھگو دیا تھا تو امام کی بے پناہ قوت حافظہ دوسری پرسوز آواز فصاحت زبان اور شعر کی ادائگی کا سامرانہ انداز غرض ان تمام چیزوں نے مل کر حاضرین کو بے اختیار یہ کہنے پر مجبور کر دیا تھا کہ واللہ! ہماری آنکھوں نے ایسی مجلس شعر آج تک نہیں دیکھی۔

آخر جب امامؒ نے اپنے مخاطب کو سرنگوں دیکھا تو آپ خاموش ہو گئے پھر چند لمحوں کے بعد آپ نے اس شخص سے فرمایا۔ کیا ابھی شعر خوانی کا سلسلہ جاری رکھوں؟ امامؒ کے لہجے میں نہ طنز کی آمیزش تھی اور نہ غرور و تکبر کا رنگ شامل تھا، وہ سینوں میں اتر جانے والی آواز تھی جو حرفوں کے دلوں کو دو نیم کر دیتی تھی۔

بس امام صاحب بس! وہ شخص رقت آمیز لہجے میں کہہ رہا تھا۔
”خدا کی قسم! اس فن میں کوئی شخص آپ کی ہم سری کا دعویٰ نہیں

کر سکتا۔“

تم میرے بعد اہل حدیث میں ایسا کوئی دوسرا نہیں پاؤ گے۔“ امام

شافعیؒ نے حاضرین مجلس سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ ساری گردنیں خم تھیں اور تمام نظریں جھکی ہوئی تھیں، کون جواب دیتا، کس کی جرات تھی کہ فرمودہ امام کی لٹی کرتا؟۔ سب کے سب عاجز تھے۔ فرزند قریش نے دوبارہ فرمایا۔ ویسے یہ لوگ (اہل حدیث) ان چیزوں سے زیادہ تعلق نہیں رکھتے۔ امامؒ ہمیشہ خود ستائی اور مبالغے سے گریز کرتے تھے۔ آپ کے یہاں اظہار ذات اور محضی نمائش بھی کوئی پسندیدہ فعل نہیں تھا پھر کہنے والے کہہ سکتے ہیں کہ امامؒ نے برسر محفل اپنے بارے میں یہ دعویٰ کیوں کیا؟۔ میرے بعد اہل حدیث ایسا کوئی دوسرا نہیں پاؤ گے، ہمارے نزدیک کسی دنیا پرست کا دعویٰ نہیں بلکہ ایک مرد مومن کا اظہار حقیقت تھا، بالفرض اگر کچھ دیر کے لیے ہم امامؒ کی زبان مبارک سے ادا ہونے والے الفاظ کو کسی دعویٰ میں شمار کر لیں تو پھر اس روشن صداقت کو جھٹلانے کی کس میں ہمت ہے؟۔ کہ قائلہ اہل حدیث میں امام جیسا کوئی دوسرا موجود تھا جو لوگ محدثین عظام اور فقہان کرام کی تاریخ سے واقف ہیں۔ انہیں بخوبی اندازہ ہے کہ اس طویل فہرست میں امام شافعیؒ کی طرح شعر و ادب پر عبور رکھنے والا کوئی دوسرا شخص نہیں ہے۔ فرزند قریش نے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

پھر بھی جو لوگ امامؒ کے اظہار حقیقت کو ایک دعویٰ کی حیثیت دیتے ہیں انہیں سمجھ لینا چاہیے کہ فرزند قریش جس زمانے میں شعور کی منزل تک پہنچے تھے۔ وہ ایک پر آشوب عہد تھا۔ خلافت ملوکیت میں تبدیل ہو چکی تھی۔ چند لوگوں کے سوا مسلمانوں کی اکثریت حدیث و فقہ کی روح تک سے آشنا نہیں تھی۔ عہد جاہلیت کے علوم و فنون دوبارہ زندہ ہو رہے تھے۔ محفلوں میں شعر و ادب کے چرچے عام تھے۔ یہاں تک کہ خلیفہ ہارور الرشید کے دربار سے رقص و سرور کے بھی کچھ افسانے وابستہ ہو چکے تھے۔ لوگوں نے اہل علم کی عزت و تکریم کی بجائے صاحبان اقتدار کی خوشامد کو اپنا شعار بنا لیا تھا۔ اس فضاء میں حضرت امام شافعیؒ کا یہ دعویٰ کہ میرے بعد اہل حدیث میں ایسا کوئی دوسرا نہیں پاؤ گے۔ ماحول کے عین مطابق تھا۔ اگر ہم امام شافعیؒ کے الفاظ کی روح کو

سمجھنے کی کوشش کریں تو یہ حقیقت بے نقاب ہو جائے گی کہ جس شخص نے بھری محفل میں ہڈیل کے شعر پڑھنے کی ابتداء کی تھی وہ درپردہ یہ ثابت کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ محدثین و فقہاء کی جماعت قرآن و حدیث کے سوا دوسرے علوم و فنون پر دسترس نہیں رکھتی۔ اس بات کو اس طرح بھی کہا جا سکتا ہے کہ وہ شخص امام شافعیؒ کے علم کو محدود سمجھ رہا تھا اور یہی سوچ کر اس نے شعر خوانی کا سلسلہ شروع کیا تھا کہ امامؒ بالاخر عاجز آجائیں گے اور پھر اہل دنیا کا جذبہ حسد تسکین پا جائے گا۔ اگر ہم موضوع سے ہٹ کر دور جدید پر نظر ڈالیں تو ہمارے یہاں بھی یہ بیماری عام پائی جاتی ہے۔

مذہبی علماء کو عجیب عجیب انداز سے نشانہ تفحیک بنایا جاتا ہے۔ بڑی دریدہ دہنی کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ ریش دراز لوگ دیگر علوم سے قطعاً نا آشنا ہیں۔ اگرچہ ہمارے بعض عالموں نے اپنے علم کی وسعت و گہرائی سے دنیا پرستوں کی زبان و راز یوں کو مفلوج بنا دیا ہے لیکن پھر بھی طنز و اعتراض یہ روش ہنوز جارہی ہے۔ حضرت امام شافعیؒ کے عہد میں لوگ اتنے گستاخ و بے باک تو نہیں تھے مگر ایسے مواقع کی تلاش میں ضرور رہتے تھے کہ وہ اپنے سطحی علم کے ذریعے اہل حدیث پر غلبہ حاصل کر سکیں۔ ہڈیل کے اشعار پڑھنے والے شخص کا بھی ولی مقصد یہی تھا کہ وہ کسی نہ کسی عنوان سے حضرت امام شافعیؒ کے سامنے نمایاں ہو جائے لیکن فرزند قریش کے بے پناہ علم کی ایک ہی تیز و تند لہر نے اسے ہمیشہ کے لیے غرق کر دیا۔ وہ اہل نظر کی مجلس میں اہل حدیث کی آزمائش چاہتا تھا۔ (ممکن ہے اس شخص نے کسی دوسرے کتب گھر سے تعلق رکھنے والے لوگوں کے اشارے پر یہ حرکت کی ہو۔) مگر امامؒ آخر امام تھے۔ آپ نے اسی کے منصوبے کو اسی پر الٹ دیا اور اہل حدیث کے علم پر ایسی پر جوش و مدلل گواہی دی کہ مخالفین دم بخود رہ گئے۔

اگر ہم صورت حال کے تناظر میں امام کے اس دعوے کو کہ
(میرے بعد اہل حدیث میں کوئی ایسا دوسرا نہیں پاؤ گے، ویسے یہ لوگ ان چیزوں سے زیادہ تعلق نہیں رکھتے۔) سمجھنے کی کوشش کریں تو یہ بات واضح ہے

ازیں گنبد دیرینہ درے پیدا شد

18 اپریل 1986ء کا دن موچی دروازے کی تاریخ میں جوش و جذبہ اور ولولہ و طنطنے کا دن شمار ہوگا۔ مورخ جب بھی اس تاریخی جلسہ گاہ کے ادوار و اقران کی بات کرے گا۔ اس عشق و مستی سے معمور دن کو تاہاں پائے گا کہ اس روز اپنے نظریے، اپنے مسلک سے عقیدت و خلوص کی انتہا ہو گئی تھی، چرخ کن کا سیاح آفتاب اپنی تمام تر تابناکیوں کے باوجود ضعیف و ناتواں مومنوں کی ایمانی آب و تاب کو ہراساں و لرزاں نہ کر سکا۔ چہرے کسل و کھل سے مبرا اور خوش و جذبہ سے فروزاں نظر آ رہے تھے۔

اس دن عظمت آدم کو سجدہ سمجھ میں آ گیا۔ ایمانوں کی عزیمت کی تاریخ یاد آگئی۔ جذبوں کا مظاہرہ دیکھنے میں آیا کہ بوڑھے، بچے، جوان و ناتواں، غریب و مساکین محض جذباتی لگاؤ اور مسلک سے مخلص ہونے کی وجہ سے اپنی دھڑکنوں کے سارے چلے آئے تھے۔ کسی مالدار سے ہال کا لالچ، کسی چودھری کی چودھراہٹ کا رعب، کسی حکمران کی حکومت کا خوف، کوئی کھیل تماشا اس کا باعث نہ تھا۔

اس دن اظہار تھا اس بات کا کہ اہل توحید ابھی زندہ و تابندہ ہیں۔ ظلمت کی گھٹا ٹوپ آندھیاں ان کے قدموں کو لرزا نہیں سکتیں، کفر و شرک کی طاقتیں انہیں خوفزدہ نہیں کر سکتیں۔ وہ خود ایک عظیم قوت ہیں اور سب سے بڑھ کر سب سے بڑے قوتوں کے نوازے والے کے ماننے والے ہیں۔ ان کا تمام تر دار و مدار اسی ایک مالک و مختار پر ہے۔

توکل علی اللہ کے مجتہدوں کا یہ عظیم اجتماع جماعت اہل حدیث کی تاریخ کی تابندگی کا منظر تھا۔ یہ اجتماع ان تاریخ ساز شخصیت کے اخلاف کا تھا جو

ہر دور ظلم و جبر میں، ہر عہد قلت و گمراہی میں اعلائے کلمتہ اللہ کے لیے متحرک رہے۔ یہ اجتماع ان افراد کا تھا جو ایمان و توحید کی قوت سے لبریز ہیں۔ یہ اجتماع ان جانثاران نبوت کا تھا جو ہر دم ”نذراہ ابی و امی“ کے پیکر ہیں۔ یہ اجتماع تھا ان بے باکان کار کا جو بلا خوف لومتہ لائم و جور جائز میدان عمل میں مصروف ہیں۔

موچی دروازہ میں بہت سے اجتماع ہوئے ہیں اور ہوتے رہیں گے مگر شاید بلکہ یقیناً ”اس کی نظیر نہ ملے گی کہ ہونٹ پانی کی نایابی پر خشک چہرے پھر بھی تاناک، پینہ بہہ بہہ کر ختم، آنکھیں پھر بھی روشن کہ دلوں کو دوا اور دھڑکنوں کو جلا مل رہی تھی آسمان پر از تپش اپنی حدت کو فروغ دے رہا تھا اور ایمان والے زبان سے اقبال کے الفاظ میں کہہ رہے تھے۔

تپش می کند زندہ تر زندگی را
تپش می دهد بال و پر زندگی را

یعنی۔

تپش نے کیا زندہ تر زندگی کو
تپش نے دیئے بال و پر زندگی کو

کثرت افراد اتنی کہ بقول حضرت علامہ ”موچی دروازہ“ پہلی دفعہ اپنی کوتاہ دامنہ پر شرمندہ تھا۔ ”موچی دروازے“ سے بھاٹی تک ایک جل تھل تھا، مقررین اپنے منہ سے سامعین کے دلوں کی آواز نکال رہے تھے۔ ہر ہر کلمہ پر واہ واہ تھی۔ وقت کی نبض کی تشخیص اور عہد کی بیماریوں کا علاج الفاظ کی صورت جلوہ گر تھا۔ اہل اسلام فخر و انبساط سے پھولے نہیں سماتے تھے کہ ابھی تأسف دیاس کا سایہ نہیں چھایا بلکہ ایمان کی نورانی شعاعیں جلوہ افروز ہیں۔

کچھ عرصے سے معلوم ہو رہا تھا کہ جماعت اہل حدیث میں دراڑیں پڑ گئی ہیں مگر حضرت علامہ اور ان کے احباب نے اسے روح تازہ سے نوازا اور اس عظیم الشان مظاہرہ سے ثابت کر دیا کہ حق والوں کی جماعت کو کبھی زوال نہیں۔ کچھ لوگ سوچتے نہیں کہ۔

فطرت افراو سے اغماض کر لیتی ہے

مگر کرتی نہیں ملت کے گناہوں کو معاف
بھلا ملت کس طرح فطرت کا نشانہ بنے کہ حق اس میں، حق اسی کا وہ
خود حق اور اہل حق۔

حضرت علامہ نے جماعت اہل حدیث کو ایک تازہ سوچ دی ہے کہ تم
اتنے قلیل نہیں کہ احساس کمتری میں مبتلا رہو، تمہاری اک کثرت ہے۔ (یہ
اجتماع اس کی زندہ مثال ہے۔) اور پھر حق والے اکیلے بھی ہوں تو کثرت سے
نہیں گھبراتے۔ وہ ہر دم تندرست و توانا رہتے ہیں، جس کا نظریہ سچا ہو اس سے
بڑھ کر کوئی اہل ارض میں طاقتور نہیں ہوتا۔ اہل حق، اہل حدیث ایک طاقت
ہیں۔ انہیں کونوں کھدروں میں منہ نہیں چھپانا چاہیے۔ انہیں سر بلند ہونا
چاہیے، سینے تان کر، بطیلت کا مقابلہ کرنا چاہیے، اپنی قوت و ہمت کا مظاہرہ کرنا
چاہیے کہ۔

اگر تن میں ہے جاں، زندہ رہو گے

18 اپریل 1986ء کا یہ عظیم القدر والجلال اجتماع پر شکوہ مظاہرہ تھا اہل
حق کا، یہ مظہر تھا سوچوں کی سچائی کا، ذہنوں کی صفائی کا، یہ اعلان تھا کتاب و
سنت کی اطلاق کا، اہل حدیث کی بڑائی کا، یہ اعلام تھا پاکستان کے قلعہ اسلام
بنانے کا، صرف اسلامی نظام چلوانے کا، یہ اظہار تھا لادینیت کے اختتام کا، محض
”اسوہ حسنہ“ کے التزام کا۔

اس تاریخ ساز اجتماع کے حوالے سے جماعت اہل حدیث نے دنیا کی
فانی ”طاقتوں“ کو خیردار کیا ہے کہ۔

ہم خاک ہیں پہ تیز مثال ستارہ ہیں
بحر فلک میں ہم پہ تلاش کنارہ ہیں
کہ دو نوریوں سے کہ عقل رسا سے ہم
خاکی سسی مگر بہ ثریا سوارہ ہیں
ہیں عشق میں صبا سے بھی لرزاں مثال گل
اور زندگی میں ہم صفت سگ خارہ ہیں

جو ہم سے نکرائے گا پاش پاش ہو جائے گا کہ
ہمیں پالا ہے اس قوم نے آغوشِ محبت میں
روند ڈالا تھا جس نے پاؤں میں تاجِ سردارا
ہفت روزہ ”الاسلام“ 9 مئی 1986ء

رنگیلی ساتی

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

نوائے وقت، لاہور کے 9 مئی والے جمعہ میگزین کے صفحہ نمبر 9 پر ”لاہور سے اجیر تک“ کے عنوان سے حسین جاوید صاحب کا ایک سفرنامہ شائع ہوا ہے۔ اس سفرنامے کا ایک اقتباس ملاحظہ فرمائیں۔

”نماز سے فارغ ہوئے تو شیخ پر ”پرودین رنگیلی“ اور اس کے ہم نواؤں کا مکمل قبضہ ہو چکا تھا۔ اوہر ساز درست ہو رہے تھے اور اوہر یہ پچیس سالہ قوالہ پرودین اپنے چمکیلے اور بھڑکیلے لباس کی شکنیں دور کرنے اور دوپٹے کا پلو سنبھالنے میں ہمہ تن مصروف تھی۔ زائرین میں چہ میگوئیاں ہونے لگیں کہ شرعی طور پر عورت کی قوالی سنا جائز ہے یا ناجائز، قتل اس کے کہ جائز و ناجائز کی بحث طول پکڑتی اور واک آؤٹ کا سلسلہ جاری ہوتا۔ شیخ سے ہارمونیم کی آواز ابھری اور پرودین رنگیلی نے تیری جوگن آئی۔۔۔۔۔ تیری جوگن آئی والی قوالی اتنے پرسوز طریقے سے شروع کی کہ بحث چھوڑ چھاڑ سب زائرین ہمہ تن گوش ہو گئے۔ پرودین نے ہاتھ میں ڈھول نما جنجری تھام رکھی تھی جس کی آواز سے بہت سے زائرین اتنے مست ہوئے کہ ان میں سے ایسی نوے سال کے متعدد بزرگ جھومتے ہوئے اٹھے اور پرودین پر نونوں کی بارش ہونے لگی۔

کراچی کے ایک بزرگ ٹرانسپورٹر سعید اللہ خاں نیازی پچھلی صفوں سے ہاتھ اوپر اٹھائے رقص کرتے ہوئے آگے بڑھے اور شیخ پر اپنے ایک ہم عمر بزرگ کے ساتھ دیر تک محو رقص رہے۔ دند کے قائد فدا محمد خاں، حیدر صاحب دیول شریف کے صاحبزادے روح الحسنین معین اور ملک اکبر ساتی شیخ

تک نوٹ پہنچاتے پہنچاتے تھک کر بے حال ہو چکے تھے۔ پروین رنگیلی نے جب ”رام تیری گنگا میلی“ فلم کے مشورہ گانے کی قوالی ”من بابا سن“ مستوں کی دھن ” شروع کی تو پروین رنگیلی نوٹ نچھاور کرنے والوں کے جوم میں گر گئی۔ لوگوں کو اپنی خبر ہی نہ رہی جیبوں کی۔ رات بارہ بجے تک جذب و مستی کا یہی عالم رہا اور پھر بسوں میں روانگی کے وقت زائرین میں دوبارہ عورت کے قوالی کے جائز یا ناجائز ہونے کی بحث چھڑ گئی جو بعد میں کئی روز تک ہمارے اوپن ایئر غسل خانے میں جاری رہی۔

یہ تو ہے سفر نامے کی تحریر جو میں نے بلا کم و کاست اور تبدیلی کے حرف بحرف آپ کے سامنے رکھ دی ہے۔ اس سفر نامے میں دو تصاویر بھی اسی عبارت سے متعلق تھیں جن میں سے ایک قوالی کے سامعین چوبیس سالہ نیشلی جوانی پروین رنگیلی کے روئے نگار پر بہار پر غص بھر کے تمام تقاضوں کو بالائے طاق رکھ کر ٹھنکی لگائے تک رہے ہیں۔ جہاں تک میرا خیال ہے اس واقعہ میں بتائی گئی ”جذب و مستی“ میں قوالی سے زیادہ ”بے نقاب دیدار“ کا فرما ہے اور دوسری تصویر میں جمعیت علمائے پاکستان، پنجاب کے جنرل سیکرٹری اور بریلوی خطیب جناب اکبر ساقی چوبیس سالہ جوانی پر نوٹ نچھاور کر رہے ہیں اور واقعہ نگار کے مطابق بے حال ہو رہے ہیں۔ جناب ساقی کے چہرے پر وہی تبسم کھل رہا ہے جو ایسی حالت میں کھلتا ہے۔ اللہ اللہ! کیا منظر ہو گا جب بڑا ساقی ایک چوبیس سالہ رنگیلے ساقی کی سقاء سے جذب و مستی سے معمور ہو کر اس پر نوٹ نچھاور کرتے کرتے بے حال ہو رہا ہو گا۔

شاید ساقی صاحب کے اس مذہبی رنگیلے پن پر ہم کوئی تبصرہ نہ کرتے بلکہ اور رنگیلے لمحات کی طرح نظر انداز کر دیتے (ویسے بھی خیراتی واضح ہے کہ تبصرہ کی ضرورت نہیں رہتی) لیکن گذشتہ شب میں اجیر کی رنگیلی شب زیر بحث آگئی اور دوستوں نے یہاں بیٹھ کر جو تبصرہ کیا وہی ہم آپ کے سامنے رکھ دیتے ہیں۔

میرے کمرے میں مذکورہ میگزین میز پر پڑا دیکھ کر اٹھالیا گیا اور ورق

”ہائے ممبری“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

اسلامی جمہوریہ پاکستان کے منتخب ممبران اسمبلی کے بارے میں ہر کوئی جانتا ہے کہ کس طرح کے ہیں۔ مختلف علاقوں کے رنگا رنگ کی طبیعتوں کے مالک کیجا ہو کر اسمبلی کو ”خیراتی ادارہ“ بنا چکے ہیں۔ ان کی باتیں اور سیاسی گھمائیں عوام کو پریشان اور حیران کر رہی ہیں۔ میری اپنی یہ حالت ہے کہ جب اسمبلی اجلاس ہوتے ہیں۔ اخباری کالم پڑھنے کی بجائے اجلاس کی کاروائی پڑھتا ہوں اور بھولی عوام کے چناؤ کو دا دیتا ہوں۔

اس مرتبہ اجلاس رمضان المبارک میں ہوا تھا اور روزوں کی جو درگت اسمبلی ہال میں ہوئی۔ اس سے ”اسلامی نظام حکومت“ اسلامی جمہوری اداروں کی عزت سسہ چند ہو گئی۔ قائدین اپنے حواریوں کو کیفے ٹیریا میں عین دوپہر کو دعوت دیتے اور ٹوکنے پر ڈھٹائی کا مظاہرہ کرتے تھے۔ صدر نشینوں کے پینل کے رکن تابش الوری کی بیوی نے قائم مقام سپیکر بن کر ”مڈ ٹرم انظاری“ کے لیے 10 کے وقفے کا اعلان کر کے اسلامی اصطلاحات اور شرعی احکامات کا مذاق اڑایا۔ ایک رکن کے احتجاج پر اس ”مڈ ٹرم انظاری“ کے وقفے کو عین دوپہر میں نماز چاشت کا وقفہ کہہ کر اسلام سے تمسخر کرتی رہی۔ اسی طرح سر پر دوپہ کی بات ہوئی تو اسلامی جمہوریہ پاکستان کے قائد حزب اختلاف مع اپنے حواریوں کے واک آؤٹ کر گئے۔ ایک طرف تو یہ حالت ہے اور دوسری طرف یہ معزز ارکان جس قسم کی زبان باہمی بحثوں میں استعمال کرتے ہیں۔ وہ کوئی کسی چوک اور بازار میں بھی نہیں سن سکتا اور کس طرح سن سکتا ہے کہ یہ ”زیدۃ العوام“ ہیں۔ عوام کے نمائندے تمام تر برائیوں اور جہالت سے بھرپور

اچھائیوں کی کمی اور نیکیوں کی قلت والے عوام کے نمائندے گلی و بازار سے
 منتخب چوک و ڈیروں کے سیاسی _____ سوسائٹی اور ماحول کے نمائندے
 _____!

ہم اپنے کالم میں اس ممبری کے ایک خواہش مند اور منتخب اسمبلی ممبر
 کے بتائے گئے اسلامی ذہن کے مالک نمائندے اور ایک مذہبی جماعت سے
 وابستہ مولانا کی اسمبلی میں بنائی گئی حالت قارئین کے سامنے رکھنا چاہتے ہیں
 _____ 19 رمضان المبارک، 29 مئی 1986ء کے تمام اخبارات میں مولانا
 کے بارے میں موٹی موٹی سرخیاں لگا کر اسمبلی ممبران کے ریمارکس لکھے گئے
 تھے۔ چند آپ بھی ملاحظہ فرمائیے۔

مولانا کے خلاف مناسب کارروائی کی جائے۔ مولانا کو اپنی کم علمی سپیکر
 پر نہیں تھوپنا چاہیے۔ مولانا اسمبلی کے قواعد کا مطالعہ کریں۔ مولانا کے خلاف
 عبوری کارروائی کے طور پر مولانا کو ایوان سے بقیہ اجلاس تک نکال دیا جائے۔
 مولانا کو عالم دین نہ کہا جائے۔ مولانا کا نکاح ٹوٹ گیا کہ انہوں نے ایک مسلمان
 کو کافر کہا ہے۔ ہم لاعلمی میں انہیں مولانا سمجھتے رہے۔ انہوں نے ہمارے اعتماد
 کو ٹھیس پہنچائی ہے۔ مولانا کا بیان شرم ناک حرکت ہے، مولانا نے کچھ لے
 دے کر تحریک واپس لے لی ہے۔ بلیک میل کرنے والوں کا یہی وطیرہ ہوتا ہے۔
 پہلے تحریک پیش کرتے ہیں پھر رات کو تحریک واپس لے لیتے ہیں۔ اب معمولی
 سی ناراضگی پر کسی تاجر کی طرح بقایا طلب کر رہے ہیں۔ مولانا کے ایمان کی
 کمزوری درست کی جائے۔ مولانا کا نکاح ٹوٹ گیا۔ اب ان کی اولاد کو کیا کہا
 جائے؟۔ مولانا کو آخری دن ایوان سے باہر نکالا جائے۔ ہمیں خدشہ ہے کہ
 لوگ مولانا کو فتویٰ فروش ملا کا نام نہ دیں۔ مولانا کو ایسی سزا دی جائے جو
 دوسرے کے لیے باعث عبرت ہو، مولانا کی زبان پر کنٹرول کیا جائے ورنہ ہم
 تدارک کر سکتے ہیں۔ مولانا کا اجلاس میں داخلہ روک دیا جائے _____ مولانا
 سے کہا گیا کہ وہ ایوان سے معافی مانگیں اور مولانا نے معافی مانگ لی۔ مقررین
 نے کہا کہ ہم انہیں مولانا تسلیم نہیں کرتے تو سر پر دوپٹہ لینے کی _____ کرنے

والے مولانا منظور احمد چنیوٹی (جن کے خلاف یہ سب کارروائی ہوئی تھی۔) نے
کہا کہ _____ ”اپنی حکومت سے پوچھیں کہ وہ مجھے مولانا سمجھتی ہے یا نہیں
_____ اور میں سوچنے لگا۔ مولانا کہلوانے کے لیے بھی اس ”اسلامی جمہوریہ
پاکستان“ کی حکومت کی منظور اور ”اسلامی جمہوری ادارے“ کی توثیق درکار
ہوگی؟۔ نیز کیا مولانا مذکور کی جماعت کے مولانا حضرات حکومت کے منظور شدہ
ہیں؟۔

ہفت روزہ ”الاسلام“، جون 1986ء

جگ بیتی

جہان فانی کے پر آگندہ ماحول میں بسنے والے انسان خاکی نے عالم تخیل میں مجھے اپنا تعارف کروایا کہ میں ”اشرف المخلوقات“ ہوں۔ ظلم و تعدی کے مظاہرے سے، غرور و تکبر کے اظہار سے، غصب و غضب سے، چوری و سینہ زوری سے، اکڑنوں سے میں جو چاہوں سو کروں کہ میں اشرف خلق ہوں۔ چوری کروں، ڈاکہ ماروں، حق چھینوں، جھوٹ بولوں، میں نشہ کرتا ہوں، جواء کھیلتا ہوں، زانی بھی ہوں فریبی بھی، ملاوٹ بھی کرتا ہوں، دھوکہ بھی دیتا ہوں، زمانہ بھر کی برائیاں مجھ میں ہیں۔۔۔۔۔ میرا دعویٰ ہے میں مجبور ملائک ہوں۔ میں سب سے اعلیٰ ہوں، ساری کائنات میرے لیے ہے اور میں کس لیے؟

دوست و احباب کے لیے، رسوم و رواج کے لیے۔۔۔۔۔ کمانے اور سوسائٹی میں عزت بنانے کے لیے، ایسے میں جو چاہے کروں کہ میں سب سے ارفع و اولیٰ ہوں۔

میری تخلیق کا مقصد عبادت ہے۔۔۔۔۔ کس کی؟
اپنے آباؤ اجداد کی، امیر وزیر کی، اپنے مولوی و پیر کی، انفرادی کی، آس پاس کی، رشتہ داروں کی، مالداروں کی، ہر چڑھتے سورج کی، دوٹ کی، لال نوٹ کی۔

میں بہت سخی ہوں، بہت خرچ کرتا ہوں۔۔۔۔۔ نجی تقریبات میں، شادی و برات میں، عقیقہ پر، ولیمہ پر، فیشن کے لیے، میک اپ کے لیے، دوسروں پر رعب ڈالنے کے لیے یا نیچا دکھانے کے لیے، شان و شوکت کے مظاہرے کے لیے، احسان جتلانے کے لیے۔۔۔۔۔!

میں بہت سیانا ہوں۔۔۔۔۔! نماز نہیں پڑھتا، کھیل تماشہ دیکھتا ہوں، روزہ نہیں رکھتا، لوگوں کا حق کھاتا اور خون پیتا ہوں، حق نہیں رشوت دیتا ہوں، صدقہ و زکوٰۃ نہیں ٹیکس ادا کرتا ہوں، حج کے لیے نہیں جاتا ہوں، کرسمس کے لیے لندن جاتا ہوں یا عیاشی کے لیے پیرس و سنگاپور، یتیم کا حق مارتا ہوں، حکمرانوں کو نذر کرتا ہوں، بیواؤں کا مال سنبھالتا ہوں، بڑوں کو ہدیہ دیتا ہوں۔۔۔۔۔ اسی لیے اسلام نہیں چاہتا احساب نہ ہو۔

میں بہت بہادر ہوں۔۔۔۔۔! جائیداد کی خاطر بھائی کو قتل کر دیتا ہوں، مال کے لیے ماں باپ کی جان لے لیتا ہوں، غریبوں کا خون کر سکتا ہوں، میں بے غیرت ہوں۔۔۔۔۔! میری ماں، بہن، بیٹی، بیوی جس طرح چاہے گھوڑے پھرے پرواہ نہیں، ذاتی اغراض کے لیے میں انہیں استعمال کرتا ہوں، لوگ جب ان کے جسم کے حصوں کی تعریف کرتے ہیں، میں بہت خوش ہوتا ہوں، ان کی وجہ سے میری بہت واقفیت اور تعلقات ہیں۔ میرے گھر میں چہل پہل رہتی ہے، محبت کے دور چلتے ہیں، میرے بھائی اور بیٹے دنیا جمان کی برائیوں میں مبتلا ہیں۔ ہر روز شکایتیں آتی ہیں، شکایتیں ہوتی ہیں۔

آپ مجھے بخوبی جان گئے ہوں گے کہ میں کیا ہوں؟۔ اور کون ہوں؟۔

(شیطان کا چیلہ۔۔۔۔۔ جہنم کا ایندھن)

ہفت روزہ ”الاسلام“ 23 مئی 1986ء

”کانگریس پوری“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

22 مئی کے نوائے وقت کی خصوصی اشاعت میں جمیعت علمائے اسلام، پاکستان کے سابق امیر اور مولانا عبید اللہ سندھی کے نواسے جناب مولانا سراج دین پوری صاحب کا انٹرویو شائع ہوا ہے، جس کا ایک اقتباس ہے۔

”میں اور میرا خاندان مذہبی بنیادوں پر سیاست کرنے کا قائل نہیں، میری مراد فرقہ وارانہ سیاست سے ہے۔ ہمارے اکابر نے کانگریس کے پلیٹ فارم پر کام کیا جو خالص آریہ سماجیوں اور مہابھائیوں کی جماعت تھی۔“

مولانا دین پوری صاحب کا بیان گھر کا بھیدی لٹکا ڈھانے کے مصداق ہے اور حقیقت حال کا منظر بھی۔ موجودہ جمیعت علمائے اسلام اور سابقہ جمیعت علمائے ہند (علمائے دیوبند) نے آریہ سماجیوں اور مہابھائیوں کی جماعت کانگریس کی حمایت کی تھی اور وجہ یہ تھی کہ وہ مذہبی بنیادوں پر سیاست کے قائل نہیں تھے جب کہ پاکستان کا نعرہ مذہبی بنیادوں پر لگا تھا یعنی پاکستان کا مطلب کیا؟۔

”لا الہ الا اللہ“

دین پوری صاحب سے پہلے مولانا مفتی محمود نے تو واضح طور پر کہہ دیا تھا کہ ہم پاکستان بنانے کے گناہ میں شامل نہیں۔ اب دین پوری صاحب نے صراحت سے کہا ہے کہ ہمارے اکابر نے کانگریس کے پلیٹ فارم پر کام کیا اور کانگریس کے پلیٹ فارم پر کام کرنے کا پس منظر ایک محترمہ کے ”جمیعت علمائے ہند“ پر ڈاکٹریٹ کے مقالے سے معلوم ہوتا ہے۔ (یاد رہے کہ اس مقالے کی تیاری میں مدد کرنے پر محترمہ نے علمائے دیوبند کے کئی ایک زعماء کا شکریہ بھی

ادا کیا ہے۔) اس میں لکھا ہے کہ علمائے دیوبند کے اکابر نے قائد اعظم سے پرڈیگنڈے کے لیے رقم طلب کی تھی اور قائد اعظم نے معذرت کی تھی۔ چنانچہ انہوں نے کانگریس کی حمایت شروع کر دی۔

بہر حال ان باتوں سے ہمارا مقصد علمائے دیوبند کو مشتعل کرنا نہیں (وہ تو ویسے بھی ان باتوں کی کھل کر تردید کریں گے اسی طرح جس طرح ان گنت تاریخی شواہد کی کر رہے ہیں۔) ہم صرف ان کے ایک راہنما کی بات کو قارئین کے سامنے رکھ رہے ہیں کہ کس طرح جرات سے کام لے کر انہوں نے حقیقت حال کو واضح کر دیا ہے۔ یہاں یہ امر بھی یاد رہے کہ دین پوری صاحب جمعیت علمائے اسلام سے الگ ہو کر پیپلز پارٹی میں شامل ہو چکے ہیں۔ ان کی شمولیت پر ان کے خلاف جمعیت علمائے اسلام کی طرف سے کوئی بیان ابھی تک ہماری نظر سے نہیں گزرا۔ اس کی وجہ یہی معلوم ہوتی ہے کہ جمعیت کے تمام راہنما و افراد مذہبی بنیادوں پر سیاست کے قائل نہیں یا شاید کوئی اور وجہ بھی ہو جو ہمارے علم میں نہیں۔ ویسے بھی ہم اس سے لاعلم ہی رہنا چاہتے ہیں کہ کہیں ہمیں بھی کتا پڑے ”اسی چہ بوالعجبی است؟“

ہفت روزہ ”الاسلام“ 6 جون 1986ء

جذبوں کی شدت _____ ایمان کی حدت

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

پروگرام کے مطابق اسمبلی ہال میں منتخب نمائندوں کے طرز زندگی پر لکھنا تھا، عنوان بھی ذہن میں تھا ”ہائے مہربانی“ مگر جس طرح عوامی نمائندے وہ نہیں رہے اسی طرح ہمارا پروگرام بھی اک خیرے بدل دیا۔

خبر کیا ہے _____!

جذبوں کا اظہار ہے، الفت و محبت کا اعلان ہے، وارفتگی و شینگی کا مظاہرہ ہے۔ آج کے مادی دور میں نظریہ سے وابستگی، عقیدہ کی پختگی کی ایسی مثال _____! باید و شاید! خیر کی چند سطریں کتنے مرحلوں کا پتہ دیتی ہیں، کتنی منزلوں سے آگاہ کرتی ہیں، اخلاص کی عظمت اور اولوالعزمی کی انتہاء سے آشنا کرتی ہیں۔

روزنامہ جنگ، لاہور نے پہلے صفحے پر اس خبر کو لگایا _____ اور لکھا

ہے۔

سخت گرمی اور رش کے باعث جمعیت اہل حدیث کے جلسے میں
8 افراد بے ہوش

”شینخوپورہ (نمائندہ جنگ) یہاں جمعیت اہل حدیث کے جلسے میں سخت گرمی اور رش کی بناء پر 8 افراد بے ہوش ہو گئے۔ جلسہ عام کی حاضری کو امیر جماعت اہل حدیث مولانا محمد عبداللہ نے اسلام کے حامیوں کا ٹھانٹھیس مارتا ہوا سمندر قرار دیا اور کہا کہ ہم نے دوستوں کو منع کرنے کے باوجود شدید گرمی میں یہ اجتماع اس لیے منعقد کروایا تاکہ عوام کو پتہ چل سکے کہ اگر سوشلسٹوں

ہا مقابلہ رتنا پڑے گا تو ہم مردانہ وار مقابلہ کریں گے۔ علامہ احسان الہی ظہیر نے کہا کہ چلچلاتی دھوپ اور گرم لومیں اس بے مثال اجتماع کو دیکھ کر میری آنکھوں میں خوشی سے آنسو ٹپک رہے ہیں اور میری آواز میں قدرتھراہٹ آگئی ہے۔ انہوں نے اخبار نویسوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ ہم نے بے نظیر کا مقابلہ کرنے کے لیے بے نظیر اجتماعات منعقد کیے ہیں۔“

اگرچہ مذکورہ چند سطرس اہل حدیث کے جذبوں کی شدت اور ایمان کی حدت کی گواہ بن گئی ہیں پھر بھی زیادہ حفا اٹھانے کے لیے اس روز گرمی اور جس کے ساتھ ساتھ شیخوپورہ شہر کے حالات پر بھی نگاہ کی جائے تو کیا کہنے۔۔۔۔۔ شیخوپورہ شہر اگرچہ نام میں اونچا ہے مگر آبادی کے لحاظ سے بہت چھوٹا۔ بڑی بڑی پارٹیاں بھی وہاں جلسہ عام منعقد کرنے سے گھبراتی ہیں پھر اس قیامت خیز اور صحرا کی گرمی کی یاد دلانے والے گرم دنوں میں۔ (الامان والحفیظ) اخبارات نے لکھا ہے کہ یہ دن ریکارڈ گرمی اور لو کا دن تھا۔ اتنی تپش اور لو تھی کہ ”اہل حدیث دھوپ میں“ لکھنے والے مجیب الرحمن شامی بھی بادجوو وعدے کے نہ جا سکے، ایئر کنڈیشنڈ سے محفوظ ہونے والے لیڈر بھی بلبلا رہے ہوں گے۔ سڑکیں خالی اور بازار ویران ہو چکے تھے۔

ذرا غور فرمائیں کہ گوجرانوالہ میں جمعیت اہل حدیث کا جلسہ وہاں کے تمام سیاسی جلسوں میں بقول اخبارات بڑا جلسہ تھا اور شیخوپورہ کا مذکورہ جلسہ عام گوجرانوالہ کے جلسہ عام سے بھی بڑا تھا۔ گوجرانوالہ کے جلسہ عام میں موسم معتدل تھا، شیخوپورہ میں دن امتحان لینے والا، گوجرانوالہ شہر جلسوں کا عادی شہر، وہاں جلسے بھرپور، شیخوپورہ میں باید و شاید۔۔۔۔۔ شیخوپورہ میں لوگ زیادہ آئے، اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ اہل حدیث حالات کے ساتھ ساتھ جرات مند ہوتے ہیں۔ حالات کٹھن ہوں تو ان کی اولوالعزمی بڑھتی ہے۔ مشکلات ان کے حوصلے بڑھاتی ہیں، یہ امتحانات آلام و مصائب کے مقابل خوش رہتے ہیں۔ یہ اہل جنوں ہیں جو گرتے سنبھلتے، جھومتے دار و رسن کو چومتے تیز تر کامزن رہتے ہیں، آندھیوں پر مسکراتے، طوفانوں پر تبسم فرماتے، دریاؤں اور

سمندروں کو دو نیم کرتے، پہاڑوں کو روندتے بڑھتے ہی چلے جاتے ہیں۔
دیگر پارٹیاں جلے کرنا کر تھک گئی ہیں اور اہل حدیثوں کے جذبے
جو ان ہو رہے ہیں، مروگی مٹ رہی ہے، غنودگی چھٹ رہی ہے اور قرون اولیٰ
کی دھائی انہیں جگا رہی ہے۔ اس موقع پر مجھے ایک شعر یاد آ رہا ہے جو مناسب
حال سمجھتا ہوں۔

تائب تھے، محتسب سے جیسے سارہ بادہ کش
مجھ کو یہ افتخار، کہ میں میکدے میں تھا
تائب تھے، محتسب سے جیسے سارہ بادہ کش مجھ کو یہ افتخار، کہ میں
میکدے میں تھا اہل حدیث صبر آزما، جرات مند، باہمت، مستقل مزاج، ثابت
قدم، اولوالعزم، حق گو، پاک گو، پاک دل و پاکباز ہوتا ہے۔ تاریخ اس کو
نہیں بناتی، یہ تاریخ ساز ہوتا ہے۔ تاریخ کو بتاتا ہوں ماضی گواہ ہے حالات کی
ستم ظریفی اس کے قدموں کو لغزیدہ نہ کر سکیں۔ بڑے بڑے جفاوری اور بلند
باغ داعی اس کے مقابل نہ ٹھہر سکے۔ انگریز اور اس کی روحانی اولاد آج تک
اپنے زخم چاٹ رہی ہے کہ فوج ابھی تک (وہابی) سے خوفزدہ ہے۔ (وہابی) کو
اپنے اوپر نہیں دیکھنا چاہتی مگر (وہابی) کا مقام تو اعلیٰ علیین ہے بلندیوں اس کا
مقدر اعلا یاں اس کے نصیب، تجھی تو شیخوپورہ میں آوازہ تھا، صدائے جنوں
تھی، بانگ ہوش تھی کہ آج تو ہو گئی (وہابی) دنیا دیکھے (وہابی) وہابی
دائیں بائیں (وہابی) وہابی) اگے پیچھے (وہابی) وہابی) اوپر نیچے (وہابی) وہابی) آج تو
ہو گئی (وہابی) وہابی)

ہفت روزہ ”الاسلام“ 27 جون 1986ء

”اسم بامسی“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

جماعت اہل حدیث کی نشاۃ ثانیہ میں ضلع سیالکوٹ کا بہت بڑا ہاتھ ہے۔ مولانا ابوالحسن سیالکوٹی، مولائے میر سیالکوٹی یہی وہ نام دلیل کے طور پر پیش کر دیئے جائیں تو کافی ہیں لیکن ان کے ساتھ ساتھ چند نام اور بھی ہیں جو فخر و عزت کا باعث ہیں۔

علمی دنیا درس و تدریس کے میدان اور تبلیغ و اشاعت کے معرکوں میں امام العصر مولانا الحافظ محمد ابراہیم میر سیالکوٹیؒ کی ذات بے مثال و بے نظیر

ہے۔ آپ حقیقتاً "ملا کمال سیالکوٹی اور ملا عبدالحکیم سیالکوٹی کے علمی وارث تھے۔ مولائے میر کے علاوہ ماضی قریب میں تحریری خدمات میں دو علماء کا بہت بڑا کام ہے۔ ایک حکیم محمد صادق سیالکوٹی دوسرے مولانا محمد رفیق خاں پسروری تبلیغی میدان میں مولانا پسروری کے ساتھ حافظ محمد شریف کا اسم گرامی ہے جب کہ آج کا سیالکوٹ حکیم محمد صادق سیالکوٹی کے ساتھ مولانا محمد علی جانباز کے باعث قلمی طور پر متحرک و سرگرم تھا۔

ان تمام مندرجہ بالا بزرگوں کو ہر ایک پر اپنے اپنے طور پر فضیلت حاصل ہے لیکن قلمی اور تحریری دنیا میں توحید و سنت کی ترویج اور تعزج کے لیے عوام میں جو مقام حکیم محمد صادق سیالکوٹی کو حاصل ہوا یا قبولیت ان کا حصہ ہوئی وہ دیگر بزرگوں کے لیے نظر نہیں آتی۔ حکیم صاحب ایک دور میں برصغیر پاک و ہند میں سب سے زیادہ لکھا کرتے تھے۔ جماعت کا کوئی پرچہ خواہ پاکستان سے لکتا ہو یا بھارت سے آپ کے مضامین سے خالی نہیں ہوتا تھا، تحریر سادہ مگر شعر سے مرصع محاورات و تشبیہات سے لبریز، حکایات و واقعات سے معمور، آپ نے مذہبی موضوعات پر مضامین کی ایک نئی ڈھب اختیار کی تھی جو آپ کا ہی حصہ ہے۔ مضامین مختصر مگر مدلل ہوتے۔ آپ اپنی طرز نگارش میں اول و آخر ہیں۔ آپ نے تقریباً 50 عدد چھوٹی بڑی کتب تصنیف فرمائیں جو برصغیر میں قبولیت عام حاصل کر چکی ہیں بلکہ آپ کی کتب کی وجہ سے تنشیر کے اداروں کی حالت مستحکم ہوئی ہے۔

سیالکوٹ کے لوگوں کو معلوم ہے کہ جب وہ بیرونی مقامات پر اپنا تعارف کرواتے ہوئے کہتے کہ ہم سیالکوٹ سے آئے ہیں تو لوگ اس طرح حکیم صاحب کا پوچھتے کہ سیالکوٹ کے رہنے والوں کو اپنے سیالکوٹ میں رہنے پر حکیم صاحب کی وجہ سے فخر ہوتا۔ حکیم صاحب نے اپنی مالی کمزوری کے باوجود جماعتی نظریات کا وہ تحفظ کیا کہ وہ ایک محسن جماعت کی اعلیٰ حیثیت رکھتے ہیں، وہ اپنی ذات کے حوالے سے ایک سبق ہیں کہ کس طرح حالات کی ستم ظریفی کا مقابلہ کیا جاسکتا ہے اور کس طرح ذرائع کے فقدان کے علی الرغم کام کیا جاتا

ہے۔

حکیم صاحب کے گھریلو حالات سے واقف لوگ جانتے ہیں کہ اتنے بڑے نام کا مالک کس طرح زندگی گزارتا رہا اور کن حالات میں رات دن بسر کرتا رہا۔ آج ان حالات کو لکھتے ہوئے شرم آتی ہے۔ جماعت کے اتنے بڑے محسن سے چشم پوشی _____ میں بھی شاید حکیم صاحب پر کچھ نہ لکھتا کہ اخبار میں اک خیر نظر سے گزری جو مجھے لرز گئی۔ آپ بھی پڑھ لیں۔

سیالکوٹ (نمائندہ جنگ) جمعیت اہل حدیث کے نائب امیر معروف عالم دین اور 50 دینی کتب کے مصنف مولانا محمد صادق سیالکوٹی کو پیر کی شام کو یہاں ہزاروں سوگواروں کی موجودگی میں سپرد خاک کر دیا گیا۔ وہ گذشتہ شب مختصر علالت کے بعد انتقال کر گئے تھے۔ مرحوم برصغیر پاک و ہند کے مایہ ناز خطیب، عالم دین مولانا محمد ابراہیم سیالکوٹی کے شاگرد تھے۔ ان کی نماز جنازہ مرے کالج گراؤنڈ میں ادا کی گئی اور امامت کے فرائض (مرحوم کی خواہش پر) علامہ احسان الہی ظہیر نے ادا کیے۔ نماز جنازہ سے قبل مولانا عبداللہ اور پروفیسر ساجد میر نے مرحوم کی علمی اور دینی خدمات کو زبردست خراج تحسین پیش کیا۔ یہ خبر پڑھ کر مجھے واقعتاً "احساس ہوا کہ حکیم صاحب جماعت کے لیے کتنے سود مند تھے۔ وہ اس وقت سب سے بڑے اہل حدیث گرنے لگے۔

تیری یاد آئی تیرے جانے کے بعد

اب پتہ چلے گا کہ سیالکوٹ کی تنگ و تاریک گلیوں میں رہنے والا کتنا بڑا اور کتنی وسیع مقبولیت کا مالک انسان تھا۔

مگر ابے صاحبان فکر و نظر! جماعت کے اتنے بڑے محسن کو جماعت کی بیسیوں سال قیادت کرنے والوں نے کیا دیا! _____!

کچھ ہم بھی سنیں، کچھ ہم کو بھی بتا! _____!

ہفت روزہ "الاسلام" 18 جولائی 1986ء

”صاحب اسرار“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

ہمارے ہاں لاہور میں ایک صاحب ہیں جن کی میں ان کی اپنی حیثیت کے مطابق کاوشوں بلکہ حیثیت سے بڑھی ہوئی کوششوں کی وجہ سے قدر کرتا ہوں۔ لوگ انہیں ٹی وی کا پیدا کردہ اور عورت زدہ کہتے ہیں مگر میں ایسا نہیں کہتا۔ ان کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ کایا پلٹ نہیں اور نہ ہی بازی پلٹ ہیں۔ بس صرف نظریہ پلٹ اور رخ پلٹ ہیں یعنی گھڑی میں ماشہ گھڑی میں تولہ، کبھی یہاں کبھی وہاں _____ میری نظر میں وہ تھالی کا پیٹنگن نہیں بلکہ سیما فطرت ہیں حالانکہ نظریاتی طور پر ”سیمابی“ فطرتی اچھی نگاہ سے نہیں دیکھی جاتی ہیں پھر بھی ان کی قدر کرتا ہوں۔ محض ان کی کوششوں کی وجہ سے۔ اگرچہ ان سے ایک بدظن صاحب ان کی ”کوششوں“ کو محض ناموری اور شہرت کی خواہشیں قرار دیتے ہیں، ان کی محنت خواہ کیسی ہو، میری نظر میں قابل قدر ہے کہ میں محنت کشوں کا حمایتی ہوں، باقی میری نظر اور فکر میں فرق بھی ہو سکتا ہے اور یہ غلط بھی۔

وہ صاحب ہیں ہی ایسے کہ لوگ ان کے متعلق مختلف برائے رہتے ہیں۔ محض ان کے نظریات اور خیالات کی وجہ سے ان کی اپنی کوئی خاص پہچان نہیں سوائے ان کے نام اور شکل و صورت کے۔ نہیں نہیں! ان کی ایک خاص پہچان بلکہ ایک نہیں دو (یک نہ شد دو شد) ایک عورت دشمنی دوسرے بیعت شدہ ”امیری“ باقی تمام معاملات میں وہ سیما فطرت واقع ہوئے ہیں۔ مشرب کی تبدیلی جماعتوں اور تنظیموں کے متعلق آزاد خیالی اور موقع ملنے پر ہر جگہ، ہر سوسائٹی کی دعوت قبولی میں وہ اپنی مثال آپ سمجھے جاتے ہیں۔ پہلے وہ ایک

تنظیم میں تھے تو اس کے بانی بھائی کو سب کچھ سمجھتے تھے پھر ایک حدیث رسول ﷺ سے آزاد فرزند کے شاگرد ہوئے تو اسی کے مشرب کو سبھی کچھ جانا۔ وہاں سے رخ بدلا تو اپنی ایک تنظیم بنا ڈالی جسے ”جماعت“ کہتے ہیں اور اس کے خود ساختہ یعنی اپنے آپ امیر بن گئے اور بیعت لینی شروع کر دی اور دعویٰ یہ کیا کہ اگر اسلام اس ملک میں آیا تو صرف ہم ہی انقلاب کے ذریعے لائیں گے جب کہ حالت یہ ہے کہ خود مزارات پر حاضری دے چکے ہیں اور محفل میلاد میں شرکت فرما کر تصوف کی تائید کر چکے ہیں۔ سونے پر ساگہ گیارہ جولائی کے خطبہ جمعہ میں فرمایا کہ فقہ حنفی کو پاکستان میں نافذ کر دیا جائے۔ اب بھلا کوئی پوچھے اس بھلے مانس سے یہ کہاں کا اسلام ہے؟۔ یہ کیسا انقلاب ہے؟۔ مزے کی بات یہ ہے کہ یہ صاحب شروع شروع میں اہل حدیث مسلک کو اچھا کہتے تھے بلکہ اس مسلک حقہ سے متاثر ہونے کا اعلان بھی کیا پھر کچھ لوگوں کی ناراضگی کی وجہ سے دیوبندیت سے متاثر کھلائے بعدہ قبروں پر حاضری دی، موافق میلاد میں شرکت کی۔ تصوف کو اچھا کہا اور مجادوں سے خصوصی ملاقاتیں کیں۔ بی بی بے نظیر کے بیانات کو قابل تحسین قرار دیا کہ ان کا بہت اچھا استقبال ہوا تھا۔ جماعت اسلامی کے جلسہ لاہور کے بعد اس کی تحسین کی، مسلم لیگ کو سراہا۔ غرضیکہ ہر اس جماعت کی تحسین کی جس کی طرف کچھ لوگ دیکھے لیکن نظروں میں نہ آئے کہ نام کی طرح شخصیت بھی ”اسرار“ میں پوشیدہ ہے۔

اب اس صاحب اسرار نے فقہ حنفی کے نفاذ کی بات کر کے مجھ جیسے قدروان کو بھی حیران و ششدر کر دیا ہے کہ صاحب موصوف تو بہت بڑے اور غیر جانبدار دانشور کھلاتے ہیں۔ یہ کیا کہہ گئے؟۔ کیا فقہ حنفی کی بوالعجیبیاں ان کی نظر میں نہیں یا بے علمی کی وجہ سے محض اکثریت کو دیکھ کر اور اکثریت میں مقبولیت کو مد نظر رکھ کر ایسا بیان دے گئے ہیں۔ جس کی وجہ سے ایک مجھ جیسا قدردان بھی خفا ہو گیا ہے یا واقعتاً ”جناب اول و آخر متعصب“ اور کٹر حنفی ہیں؟۔ آپ کیا ہیں؟۔ سمجھ میں نہیں آتا ان اسرار کی تمہ میں کیا پوشیدہ ہے؟۔ کوئی کاشف اسرار ہی بتا سکتا ہے میں تو ان اسرار کو نہیں سمجھ سکا۔ خود

جناب ہی اپنے اسرار کے پردے چاک کریں لیکن پیاز کے چھلکوں کی طرح نہیں کہ ایک کے بعد ایک پردہ کھولا جائے تو نیچے سے کچھ نہیں نکلتا یعنی پیاز میں سوائے پردوں کے کچھ نہیں ہوتا۔

ویسے ناراض نہ ہوں تو صاحب کے ایک مخالف کی ایک بات نقل کر دوں جو مجھے اب رہ رہ کر یاد آ رہی ہے اور بالکل صحیح دکھائی دے رہی ہے کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ آدمی تعلیم تو حاصل کرتا رہا ہو دوائیوں کی اور سپیشلسٹ بن جائے دین کا، اتنا ہی لائق و فائق ہے تو اس شعبے میں نام پیدا کرے جس کی تعلیم حاصل کی اور جس پر ماں باپ کی رقم صرف کی، یہ تو محض عوام کی نفسیات سے کھیل کر اسلام کے نام پر سستی شہرت اور مقبولیت کا گورکھ دھندہ ہے۔ مخالف کی بات کہاں تک صحیح ہے؟۔ صحیح ہے بھی یا نہیں میں کیا کہہ سکتا ہوں؟۔ میں تو انتہائی پریشان ہوں۔ ایک طرف عقل ہے اور دوسری طرف میرے لیے ”قابل قدر“ صاحب اسرار!۔۔۔۔۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ یکم اگست 1986ء

بلی تھیلے سے باہر آگئی

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

برصغیر پاک و ہند میں مختلف فقہی گروہ اہل حدیث کے مخالف متحرک ہیں۔ کچھ کھل کر، کچھ رازدارانہ انداز سے، اکثر اپنی تمام تر مخالفت کے باوجود ناکام و نامراد ہیں کہ مسلک ”اہل حدیث“ حق ہے اور حق کے نصیب میں چھانا ہی چھانا ہے، کروڑوں کی مخالفت کے باوجود مسلک ”اہل حدیث“ چھارہا ہے اور انشاء اللہ چھاتا رہے گا۔

مسلک حق کی تیزی سے اشاعت اور تیز تر گامزن، جدوجہد کو دیکھ کر کچھ لوگوں نے خفیہ طور پر نقصان پہنچانے کی کوششیں کیں اور وہ اپنی ان سرگرمیوں میں اہل حدیث افراد کے بھوپن کی وجہ سے کامیاب بھی ہوئے، کسی نے شرک کے خلاف محض نعرہ لگایا اور اہل حدیث کی نگاہ التفات ادھر اٹھ گئی، کوئی احادیث کی تفہیم کی آڑ لے کر ان کی گود میں آ بیٹھا، خصوصاً ”ایک تنظیم (جو کہ درحقیقت جماعت مجاہدین کے خاتمے اور مسلک اہل حدیث کے مٹانے کا عزم لے کر محض فقہ حنفیہ کے نفوذ کے لیے معرض وجود میں آئی تھی)۔ نے حکومت الہیہ کا نعرہ لگایا۔ فرقہ بندی کی مخالفت کا اعلان کیا اور اتحاد اسلامی کے علمبردار کے طور پر نمایاں ہوئی۔ اہل حدیث احباب اپنے روایتی اور فطری بھوپن کی وجہ سے (مومن ہوتا بھی بہت بھولا ہے) اس کی طرف کھینچنے لگے۔ باہر نباضوں نے بہت پہلے جب کہ یہ تنظیم بنی تھی، کہہ دیا تھا کہ یہ جدید فرقہ ہے اور محض حدیث دشمنی کے لیے معرض وجود میں آیا ہے مگر یہ تنظیم اپنے حسین چہرے کی وجہ سے عوام کو راغب کرتی رہی۔ (حالانکہ اس کے ایک چہرے کے کئی روپ تھے)

اب جب کہ ملک میں ”شرعی بل“ کا مسئلہ اٹھا ہے تو یہ تنظیم کھل کر سامنے آگئی ہے۔ اس کی فطرت و نفسیات کے پردے چاک ہونے لگے ہیں کہ یہ بل اسی تنظیم کے افراد نے پیش کیا ہے۔ اس بل کے متعلق ہر کوئی جانتا ہے کہ اس کی عبارت اختلافی اور کلاماً ”فقہی نقطہ نظر لیے ہوئے ہے جس کا تمام کا تمام فائدہ حنفی حضرات کو پہنچے گا اور جو مسلک ”اہل حدیث“ کے لیے ذہر قاتل کے مترادف ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اہل حدیث دانشور اس کی مخالفت کر رہے ہیں۔ (اگر کچھ ناماقتب اندیش اس جماعت کے ”حسین چرے“ کی لپیٹ میں آکر اس جماعت کے باطن کا شکار ہو رہے ہیں۔) یہ بل ہمارے لیے اختلافی ہونے کے باوجود رحمت ثابت ہوا ہے کہ اس کی وجہ سے تنظیموں کے چرے پر بڑے نقاب ہٹ گئے ہیں اور ہمیں پتہ چل گیا ہے کہ کون کون پوشیدہ طور پر فقہ حنفیہ کے نیلے اور مسلک اہل حدیث کے خلاف مصروف کار ہے۔ آج مورخہ 27 جولائی کے جنگ، لاہور کے آخری صفحہ پر کالم نمبر 1 میں ایک خبر ہے، پڑھیے اور ملاحظہ فرمائیں۔

”سکھر (نمائندہ جنگ) متحدہ شریعت محاذ کے مرکزی قائدین سینیٹر قاضی حسین احمد اور قاضی عبداللطیف نے یہ کہا ہے کہ لادین طاقتیں بیرونی سرمائے کی مدد سے متحد ہو رہی ہیں۔ انہوں نے کہا ہے کہ اسلام آباد میں پیر پگاڑہ کے پتلے تخریب کاروں نے جلائے تھے، ہم ایسی حرکات کے خلاف ہیں۔ انہوں نے کہا کہ پیر پگاڑہ شریعت کے مخالف نہیں بلکہ ان کے بیانات سیاسی ہوتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ مولانا نورانی نے شریعت بل کی حمایت سے انکار کیا ہے مگر وہ فقہ حنفیہ کا نفاذ چاہتے ہیں اور ہم ان کی تائید کرتے ہیں۔

یہ خبر پڑھئے اور سردھنئے بلکہ اہل حدیث اپنے آپ کو خوش قسمت تصور کریں کہ اس تنظیم کا باطن ظاہر ہو گیا ہے اس سے قبل اس تنظیم کے بانی اپنی موت سے کچھ عرصہ قبل ملک کی اکثریت کو دیکھتے ہوئے فقہ حنفی کے نفاذ کا مطالبہ کر چکے ہیں اور اب یہ تنظیم کھل کر فقہ حنفی کے لیے متحرک ہو چکی ہے۔ افسوس تو یہ ہے کہ کچھ بھولے اور ناماقتب اندیش اہل حدیث بھی ان کی تحریک

میں شامل ہو کر اپنے پاؤں پر کھماڑی مار رہے ہیں۔ اللہ کرے! وہ افراد جو اہل حدیث ہیں اور اہل حدیث کہلاتے ہیں، اس فقہ حنفی کی تحریک سے ہٹ جائیں ورنہ داستاں تک نہ ہوگی داستانوں میں۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 8 اگست 1986ء

عوام کے بھول پن اور نرم دلی (جو کچھ اور ہی ہیں) کے باعث ہے۔
 آج (31 اگست 1986ء) کے روزنامہ نوائے وقت، لاہور کے پہلے صفحے پر جناب ملک غلام مصطفیٰ کھر کا ایک بیان نمایاں سرخی کی حیثیت سے شائع ہوا ہے، فرماتے ہیں ”عوام کے ساتھ کیا کچھ نہیں ہوا مگر آفرین ہے یہ پھر بھی ہم جیسے لوگوں کی بات سن لیتے ہیں۔“

ملک صاحب کا یہ بیان ایک آئینہ حقیقت نما ہے جو ہمارے ملک کے سیاسی شاطروں اور عوام کی آفرین زدہ طبیعتوں کی عکاسی کرتا ہے۔

آج عوام میں ہر فرد اپنے آپ کو صاحب شعور سمجھتا ہے، اپنے علاوہ کسی کو اہمیت ہی نہیں دیتا مگر حقیقت کیا ہے؟۔ وہی جو ملک صاحب نے فرمائی اور تو اور میں اپنی جماعت کے بارے میں سوچ رہا ہوں جو تقلید آئمہ سے انکاری ہے کہ یہ خلاف شرع ہے، اس سے جو ہر انسانیت ختم ہو جاتا ہے اور اوصاف حیوانیت نمایاں ہو جاتے ہیں۔ انسان اس کے باعث سوچ بچار سے عاری رہتا ہے اور اس تقلید کے باعث قومیں ارتقاء کمال کی بجائے زوال پذیر ہو جاتی ہیں۔

اتنی اچھی سوچ کی حامل میری جماعت میں سے بعض افراد ملک صاحب کے مذکورہ بالا بیان میں بیان شدہ عوام میں شامل ہیں، جماعت کا جو حال کچھ ”صاحب اقتدار پسندان“ کے ہاتھوں ہوا، وہ مختلج بیان نہیں جس طرح ہماری جماعت کو ذاتی مفاد کے لیے سودے بازی میں لگایا گیا اور بازاری جنس بنایا گیا، وہ بھی سب کے سامنے ہے پھر بھی کچھ افراد اپنے بھول پن اور سادگی کی وجہ سے مفاد پرستوں کی پرکاری کے دام ہم رنگ زمین میں آجاتے ہیں۔ میں ان کی اس عقلت اور کمزور حافظہ پر کھر صاحب کی طرح ”آفرین“ نہیں کہوں گا کہ کھر صاحب سیاسی لیڈر ہیں اور میں جماعت کا درد دل میں بسائے ہوئے ایک ادنیٰ سرا کارکن!_____!

ہفت روزہ ”الاسلام“ 5 ستمبر 1986ء

_____ ہم جنس بہ ہم جنس پرواز

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

اللہ اور زیادہ عمر عطاء فرمائے ہمارے ملک میں بسنے والے سرحدی گاندھی کو اور ان کی آل اولاد کو کہ یہ پچھلے وقتوں کے لوگ استعارے اور نشانیاں ہیں۔ ان کی وجہ سے ہمیں بہت آسانیاں فراہم ہیں۔ ہم بچوں کو جب جعفر از بنگال و صادق ازدکن کی تشریح سمجھاتے ہیں تو ان کو اس وقت تک سمجھ نہیں آتی۔ جب تک اس ”خاندان امتحان“ کی مثال نہیں دیتے۔ یہ خاندان ہمارے لیے ایک کسوٹی کی حیثیت رکھتا ہے کہ جس سے یہ ہنس کر بولیں بول بول کر ہنس۔ اس کی دال میں کچھ کالا ضرور ہوتا ہے۔ جس سے یہ گلے میں جس کی بانہوں میں بانہیں ڈال کر ٹھیلیں اور پھلیں۔ وہ کالا ہوتا ہے (دل کا) جس کے یہ گیت گائیں، جس کی یہ ترجمانی کریں وہی ہوتا ہے جو اس کو ہونا چاہیے۔ یعنی مملکت خداداد پاکستان کا دشمن اور جس کا یہ نام لے لے کر جئیں، سوتے جاگتے جس کے نام کی مالا جیئیں وہ دشمن نمبروں، اس خاندان کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ اس کے سونگھنے کی حس بہت تیز ہے اسے سات سمندر پار بھی دشمن پاکستان محسوس ہو جاتا ہے۔ برطانیہ کی انڈیا آفس لائبریری میں پاکستان کے خلاف دستاویزات تک کا پتہ چل جاتا ہے۔

اللہ قائم و دائم رکھے سرحدی گاندھی کو (حالانکہ ایسا ہو گا نہیں، سو دن چور کا ایک دن صاد کا) یہ اپنی آخری عمر میں (جو صرف گناہوں کے بخشوانے کے لیے مشہور ہے۔) عمر کے اصل مصرف کی بجائے اپنے اصل کام میں لگے ہوئے ہیں، ہلنے جلنے سے معذور ہیں، پھر بھی ملک کی ایک طرف سے لے کر دوسری طرف (سرحد سے سندھ) تک اپنے بھائی بندوں سے مل کر اپنے

ہلکے ہوئے ہیں۔ نحف و نزاری کا یہ عالم ہے کہ کئی دفعہ کے بنے نقلی دانت لگانے میں ”صرف پندرہ منٹ“ لگاتے ہیں پھر بھی اس منہ سے و خوراک چبانیں سکتا، کھاتے پاکستان کا ہیں اور گاتے اپنی فطرت کا ہیں، جو دشمنی میں گندھی ہوئی ہے جب کہ ان کے فرزند ارجمند جن کی ایک رگ حکماء کے روایتی قول کے مطابق) زیادہ ہے۔ پاکستان کو ہمیشہ ”ایک آنکھ“ سے دیکھتے ہیں لیکن اس کا منصب (نصب العین) دشمنان پاکستان ہوتے ہیں یعنی ان کو صرف وہی نظر آتے ہیں کہ یہ سادان کے اندھے نہیں، اپنے خاندان کی روایات کے ”بینا“ ہیں۔

یہ خاندان انتہائی مستقل مزاج واقع ہوا ہے۔ کوئی دور ہو، کوئی موقع ہو (خواہ نازک، خواہ مستحکم) یہ اپنی راگنی الاہتا رہتا ہے، اس کے سفر ہمیشہ ”بے سرے“ ہی ہوتے ہیں، ان کا تمام دار و دار دطن دشمنی پر مبنی ہوتا ہے۔

3 ستمبر 1986ء کے تمام اخبارات نے ان کے بے سرے راگوں کا

تذکرہ کیا ہے جو انہوں نے ”رشتہ داروں“ کی گود میں بیٹھ کر الاپے ہیں۔ مزے کی بات یہ ہے کہ ان کے ”رشتے دار“ وہ ہیں جو ان کے آقائے ولی نعمت“ روس کے سایہ میں سکڑ کر بیٹھتے ہیں۔ کبھی حفیظ اللہ امین سے رشتہ تھا، کبھی ترہ کئی سے رشتہ داری تھی، کبھی پیرک سے رشتہ کا دعویٰ تھا۔ اب نجیب اللہ رشتہ دار بنا ہے۔ معلوم نہیں پاکستان سے دشمنی کے علاوہ کیا رشتہ ہے؟۔ ان رشتہ داروں کی فہرست اور ان کے حالات سے تو ایک ہی بات کا پتہ چلتا ہے کہ ان کی رشتہ داری اسی افغان سربراہ سے ہو جاتی ہے جس سے ان کے ”آقائے ولی نعمت“ کی رشتہ داری بنتی ہے اور جب ”آقائے ولی نعمت“ گولی کی زبان سے رشتہ کا انکار کرتے ہیں۔ ان کا رشتہ بھی ٹوٹ جاتا ہے۔ گویا اس خاندان کی رشتہ داری صرف ”آقائے ولی نعمت“ سے ہے۔ ولی راوی می شاسد۔ ماشاء اللہ جوڑ خوب ہے۔ اخبارات نے ان کے افغانستان میں استقبال، روس کی طرف سے پذیرائی اور جناب ولی خاں کے ہندوستانی حمایت اور پاکستان دشمنی پر جہنی بیانات کا رونا رویا ہے کہ اگر ان کو پاکستان پسند نہیں، اس کے نظریات

محبوب نہیں، اس کی پالیسیوں سے اختلاف ہے تو یہ پاکستان چھوڑ کر کہیں اور چلے جائیں۔

اخبارات نے حکومت سے بھی مطالبہ کیا ہے کہ وہ ان کے دورے میں ان کے بیانات اور پذیرائی کا سختی سے نوٹس لے اور انہیں قرار واقعی سزا دے وغیرہ وغیرہ۔

ہمیں نہیں معلوم کہ ولی خاں کو تمام تر پاکستان دشمنی کے باوجود وی آئی پی کی حیثیت دینے والی حکومت پاکستان کیا قدم اٹھاتی ہے؟۔ اٹھاتی بھی ہے یا نہیں؟۔ لیکن ہم یہ ضرور کہیں گے کہ غنیمت ہیں یہ لوگ، ان کے دم قدم سے عوام کے حوصلوں کا امتحان لیا جاسکتا ہے اور ان کی گفتار اور کردار پر چپ رہ کر ”بے غیرت“ بنا جاسکتا ہے۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 12 ستمبر 1986ء

ایسی بہشت کو سات سلام

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

بہشت عرف عام و خاص میں اس جنت کو کہا جاتا ہے جو رضائے الہی کے حصول کے ساتھ حاصل ہوتی ہے جو بندگان الہی کی بندگی کا انعام ہے، جو اللہ کی محبت کی علامت ہے۔

اس بہشت کے دروازے ہر اس فرد پر کھلے ہیں جو احکامات الہیہ پر پورا پورا عمل کرتا ہے، بہشت کے ہر دروازے پر جو فرشتے دربان ہیں وہ ہر جنتی کی آمد پر ”مرحبا“ ”مرحبا“ کی صدائیں بلند کریں گے اور انہیں آرام و سکون کی جگہوں کے حصول پر مبارک باد دیں گے۔

بہشت مقام تسکین و راحت کا نام ہے، وہاں سکون اطمینان اور فرحت و مسرت ہے۔ ذرا برابر بجلی، لمحہ بھر اضطراب نہیں، نہ تھکن، نہ تھکاؤ، نہ ترشی، نہ تلخی، نہ مشکل، نہ مصیبت، نہ بے اطمینانی، نہ بے کلی، نہ غصہ، نہ نفرت، نہ الم، نہ غم، نہ دکھ نہ درد۔۔۔۔۔!

وہاں کا ہر فرد جنتی کا خادم ہوگا، کیا حور و عمان، کیا دربان جو جنتی کی خواہش ہوگی بر آئے جو آرزو ہوگی پوری ہوگی کہ اگر ایسا نہ ہو تو بہشت کیسی؟۔ وہ اللہ کا انعام و اکرام کیسا؟۔ وہ اعمال صالحہ کا بدل اور احکامات الہیہ کی تعمیل کی جزاء کیسی؟۔ وہ تو سزا ہی سزا ہوگی۔

یہ تو ہے اصل اور صحیح بہشت کا حال اور اس میں کوئی جھوٹ اور مبالغہ نہیں کہ اس بہشت کو اللہ تعالیٰ نے بنایا اور اس کا مال احوال بھی اللہ تعالیٰ نے بتلایا ہے۔ اس بہشت کی معروضیت و مقبولیت اور رحمت و مغفرت سے بھرپور راحت و سکینت کو دیکھتے ہوئے چند نابکار افراد نے اس کے

مقابل بہشت بنانے کا تہیہ کیا۔ جن میں سے شدا اور حسن بن صباح معروف ہیں مگر ان کی بہشت خود بنانے والوں کو آرام و راحت اور سکون و اطمینان نہ دے سکی کہ یہ بہشتیں احکامات الہیہ نہ ماننے والوں، سستی چھوٹ حاصل کرنے والوں اور ”خطوات اشیاطین کی پیروی کرنے والوں نے بنائی تھیں“ ان میں بے کلی و بے اطمینانی اور دکھ درد کے علاوہ کیا مل سکتا تھا؟۔

شدا اور حسن بن صباح کی طرح ہمارے ملک ”پاکستان“ میں بھی کچھ من چلوں نے احکامات الہیہ کی خلاف ورزی، اطاعت رسول ﷺ کے خلاف، قرآن و حدیث کی تعلیمات کے منافی اور اسلام کے متضاد گفتار و کردار اور شرک و بدعت میں لوٹ اور غرق ہونے کے باوجود اپنے آپ کو اللہ کے محبوب بندوں (کہ جن کی حرکات و سکنات، لیل و نهار اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی اطاعت میں بسر ہوتے ہیں۔) میں شامل کرنے اور بہشت کے حاصل کرنے کے لیے اپنے بنائے ہوئے لکڑی و دھات کے دروازوں اور مٹی و پتھر کے سوراخوں کو ”بہشتی دروازے“ کا نام دے رکھا ہے اور عقیدہ یہ ہے کہ جو اس میں سے گزرے گا وہ ”جنتی“ ہے اور حالت یہ ہے کہ تمام افراد جو اس عقیدے والے ہیں، شرک و بدعت اور غلط کاریوں میں لوٹ ہیں۔ دن رات لوٹ کھوٹ، جھوٹ و فریب افکار اسلام مخالفت دین میں غرق ہیں اور ایک بار اس دروازے سے (عورت و مرد کی تمیز کے بغیر) دھکم پیل میں ایک دوسرے سے جڑ کر گزرنے کو ذریعہ نجات اور خود کو جنت کا ٹھیکیدار سمجھتے ہیں۔

ان ”بہشتی دروازوں“ پر ”بہشتیوں“ کی جو آؤ بگت ہوتی ہے وہ 14 ستمبر کے اخبارات کے مطالعہ سے معلوم ہو جائے گی، ملاحظہ فرمائیے۔

پاکپتن (نامہ نگار) بہشتی دروازہ سے گزرنے والے زائرین پر شدید لاشی چارج، سینکڑوں زخمی، مشتعل افراد کی فائرنگ سے چار رضاکار بھی زخمی، بہشتی دروازہ دو گھنٹہ قبل ہی بند کر دیا گیا۔ آج تیسری رات بہشتی دروازہ سرفراز حسین نے کھولا۔ اس وقت ان کے ہمراہ ڈویژنل اور ضلعی حکام تھے۔ گذشتہ رات ایک لاکھ کے قریب لوگ بہشتی دروازہ سے گزرے۔ دوسری

رات لاشمی چارج میں قومی رضاکار پولیس سے بھی سبقت لے گئے اور رضاکاروں کے لاشمی چارج سے سینکڑوں زائرین لہولہان اور بے ہوش ہو گئے۔ گذشتہ رات بہشتی دروازے سے گزرنے کے دوران ایک افسوس ناک واقعہ پیش آیا۔ پکھری دیوان صاحب کی بالائی منزل سے بعض نامعلوم افراد نے بہشتی دروازے سے گزرنے والوں پر رضاکاروں کا تشدد دیکھ کر فائرنگ شروع کر دی۔ جس کے نتیجے میں چار رضاکار زخمی ہو گئے۔ اسی بناء پر دو گھنٹے قبل ہی بہشتی دروازہ بند کر دیا گیا۔

یہ کیسی بہشت کا دروازہ ہے جس میں سے گزرنے کے لیے ہی بدنام زمانہ شعبہ کی لاشمیاں اور گالیاں کھانی پڑتی ہیں؟۔ جس میں سے گزرنے کے لیے جیبوں کا صفایا کروانا پڑتا ہے؟۔ جس میں سے گزرنے کے لیے صبح اور بعض اوقات پچھلے دن سے ہی قطار میں کھڑے ہو کر تھکاوٹ، پریشانی، اضطراب اور دکھ درد برداشت کرنے پڑتے ہیں؟۔ جس کے محافظ اور کھولنے والے اس محکمے سے تعلق رکھتے ہیں جس میں ”اندھیرا اجالا“ برابر ہے؟۔ جس کے دربانوں پر فائرنگ بھی ہوتی ہے؟۔ (یہ سب گزرنے کے لیے ہے، گزرنے کے بعد بہشت میں کیا ہوگا؟۔)

ابتدائے عشق ہے، روتا ہے کیا؟

آگے آگے دیکھیے، ہوتا ہے کیا؟

اور کیسا بہشت کا دروازہ ہے جو صرف رات کو کھلتا ہے اور پھر بند بھی ہو جاتا ہے؟۔ جس کے کھولنے اور بند کرنے کا اختیار اس محکمے کو ہے اور جس میں گزرنے والے تنگی و تکلیف اور گالی و مار کو برداشت کرنے کے بعد بھی باہر آجاتے ہیں یعنی پھر اسی ”جنم“ میں۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 19 ستمبر 1986ء

”مردہ زندہ ہو گیا“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

زندگی حرکت کا نام ہے۔ تحریک نہ ہو تو زندگی موت ہے۔ پچل پچی رہے، گما گھی ہوتی رہے، چل چلو چلتا رہے تو سمجھیے زندگی زندگی ہے ورنہ زندگی موت ہے کہ سکون محال ہے قدرت کے کارخانے میں۔
 جو انسان تحریک و متحرک سے الگ رہے وہ کالمعدوم و کالمفقود ہو کر رہ جاتا ہے۔ تاریخ میں کیا معاشرے میں بھی اسے کوئی لفظ قبول نہیں کرنا کہ ہر لفظ کی ابتداء متحرک ہوتی ہے۔
 یہ دعویٰ نہیں مشاہدہ ہے کتنے نامی گرامی تحریکوں سے الگ ہوئے،

مجبوریوں کے باعث یا مفاد کے لیے، خوف کی وجہ سے یا لالچ کے باعث، حسد کرتے ہوئے یا مال داروں کی حاشیہ برداریاں کرتے ہوئے یا پھر اپنی بد فطرتی کے ہاتھوں مجبور ہو کر نہ ہونے کے برابر رہ گئے۔

کچھ ایسے لوگ بھی تھے جنہیں جاہ پرستوں اور اعتراض کے بندوں نے بدظن کر کے تحریک سے الگ کر لیا۔ وہ بھی گنہگار و گمشدہ ہو گئے۔ (ایسے ہی جیسے مردہ) پھر جن کو فریبیوں کے فریب کا پتہ چلنا گیا وہ سنبھلتے گئے، تحریک سے وابستہ ہوتے گئے۔ جو مردہ زندہ ہو جائے پھر اپنے مقام علو پر فائز ہو کر تحریک میں بقدر ہمت بلکہ ہمت سے بڑھ کر اور اپنی گمشدگی کے وقت کا ازالہ کے لیے مصروف کار ہو گئے۔

ایسے ہی لوگوں میں ایک شخصیت حضرت حافظ کیرپوری کی ہے جن کے علم و فضل، عمل و کمال میں کوئی شک نہیں، انہیں بھی بدظن کر دیا گیا تھا اور چاہا گیا تھا کہ اپنی اغراض کے لیے استعمال کیا جائے۔ حافظ صاحب کی طبیعت ان سے میل نہ کھاتی تھی اس لیے ان کے کاموں میں نہ آئے اور بدظن ہونے کی وجہ سے تحریک سے الگ رہے تو اصول فطرت کے مطابق گنہگار ہو کر رہ گئے۔

تحریک تو تحریک تھی، تیز تر گامزن رہی خوب سے خوب تر کی طرف، عظمتوں کی منزلیں طے کرتی رہی، ہر لحظہ نیا طور، نئی برق چلی تھی اور ہنوز مرحلہ شوق طے کرنے میں ہے۔

تحریکوں کی افادیت صاحبان شعور پر مخفی نہیں رہتی۔ بھلا حافظ صاحب پر کس طرح رہتی۔ پھر اپنی اعلیٰ تحریک سے کہہ نظر آتی اور تنظیمی لحاظ سے بے مثال اور جھوٹ بھی تو بناوٹ کے اصولوں اور فریب کے پردوں میں چھپا نہیں رہتا۔ چنانچہ حافظ صاحب پر بھی حقیقت اپنے تمام تر جلوؤں سے آشکار ہوئی اور خوب ہوئی کہ حافظ صاحب بے اختیار چلا اٹھے۔ واہ واہ! یہی تو وہ تنظیم ہے جس کا متمنی تھا، یہی تو وہ جماعت ہے جس کے لیے مضطرب تھا، یہی تو وہ تحریک ہے جو بے مثال بھی ہے اور لازوال بھی۔

حافظ صاحب کے رجحان کو دیکھتے ہوئے ان کی توجہ کی مبذولی کو سمجھتے ہوئے یاروں نے حافظ صاحب کی بیماری کی بے بنیاد خبریں چھاپنا شروع کر دیں۔ بیماری حافظ صاحب کو نہ تھی ان کو تھی جو حافظ صاحب سے مایوس ہو رہے۔ حافظ صاحب تحریک کو دیکھ دیکھ کر اور تحریک سے خوش ہو ہوا کر صحت یاب ہو چکے تھے اور جب حافظ صاحب تحریک میں شمولیت کے بعد دوبارہ نمودار ہوئے تو عوام کو پتہ چل گیا کہ کون بیمار ہے اور کون صحت مند؟۔ حسرت میاں صاحب نے اپنی نزاری اور نحف کے باوجود پروگراموں میں شرکت کر کے واضح کر دیا کہ میں بیمار نہیں ہوں، بیمار تھا اور ”بنایا گیا تھا۔“

حافظ صاحب کے اعلان کے بعد حسب سابق علماء خصوصاً حافظ صاحب کے متعلق تہذیب سے گری ہوئی زبان استعمال کی گئی اور الزامات کی بھرمار کی گئی۔ اپنے اس رویہ میں اس بات کو یکسر فراموش کر دیا گیا کہ یہ وہی شخصیت ہے جو ذہنی قوت اور فکری طاقت تھی۔ جو بقول اپنے (اور اپنے حقیقی معنوں میں) ثالث ثلاثہ تھی جس نے انتہائی ناگوار حالات میں نہ صرف معاونت بلکہ کامل وکالت کی تھی۔ یہ شخصیت تو آخر بھولنی ہی تھی، تمام تر خدمات اور احسانات کے باوجود، اس لیے نہیں کہ اصول یہی ہے بلکہ اس لیے کہ بھولنے والوں کا اخلاق، عادت اور منشور و دستور ہی یہی ہے۔۔۔۔۔ وہ لوگ کسوٹی ہیں سونے کی نہیں۔ اپنی فطرت کی جس پر لکیریں ابھرتی نہیں بلکہ پڑ جاتی ہیں یعنی وہ حمام کا وہ تولیہ ہیں جو منہ پونچھنے والے کے چہرے پر اپنی ”بڑ“ چھوڑ جاتا ہے اور جس کو آئینہ دیکھنے کے بعد جھاڑ دیا جاتا ہے۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 17 اکتوبر 1986ء

”صبح کے بھولے“ _____!

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

جمعیت اہل حدیث پاکستان نے اپنی بے مثال قیادت میں دن و گئی رات چوگنی ترقی حاصل کی ہے اور جس طرح سے تیز تر گامزن ہے اس سے اظہر من الشمس ہو گیا ہے کہ ”ہم کسی سے کم نہیں“ اللہ کی تائید و نصرت حق ہونے کی وجہ سے جمعیت کے شامل حال ہے۔

پاکستان کی تاریخ میں جمعیت اہل حدیث پاکستان کے جلسہ ہائے عام کی مثال نہیں ملتی کہ اس طرح تسلسل سے اپنی تعداد میں اور ایسی اکثریت کے ساتھ پھر اتنی واضح پالیسی، ایسے بہترین منظم اور نہایت تاثر انگیز ہونے کے لحاظ سے، بڑی کثرت کی دعوے دار اور انتہائی تنظیم کی داعی تنظیمیں بھی چند ایک جلسوں کے بعد تھک کر بیٹھ گئی ہیں اور اپنے لاتعداد وسائل اور ان گنت مال کے استعمال کے باوجود اپنے جلسوں کے مقابل ”بوریا نشینوں اور فقیروں“ کے جلسوں کی عظیم الشان کامیابی اور نظم و ضبط پر حیران و شدر رہ گئی ہیں بلکہ اکثر تو اپنے دعوائے تنظیمی کے پول کھلنے پر بوکھلا گئی ہیں اور اپنے روایتی اوجھے چمکنڈوں پر اتر آئی ہیں اور بعض جماعتیں اہل حدیث پاکستان کی ممالمت اور نقل پر آمادہ ہیں۔

جہاں جماعتوں کا یہ کردار ہے وہاں بعض افراد جو سوائے قائدین جمعیت کے حسد کے مارے ہونے کے کچھ حیثیت نہیں رکھتے، بھان متی کے کنبے کی طرح اپنی اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجدوں گولے کر الکفر ملہ واحلدہ کی مصداق کیجا ہوئے اور جمعیت اہل حدیث پاکستان کی سرگرمیوں کا مقابلہ کرنے کی اپنی سی کوشش کرنے لگے اور سخت ناکامی پر اس کی نقل پر اتر آئے۔ یہ نہ سوچا

کہ نقل کے لیے عقل کی ضرورت ہوتی ہے اور نہ ہی یہ وہم و خیال میں آیا کہ جب جماعتیں اس کی تندی و تیزی اور بے مثال قیادت کا مقابلہ نہیں کر سکتیں تو بے چارے اپنے ہی حسد کے مارے کیا کریں گے؟

یاروں نے ایک جگہ ”عظیم الشان“ کانفرنس کے نام سے بڑے اہتمام اور محنت کے ساتھ ایک جلسہ منعقد کیا جو بے نظمی، اختلاف رائے، مقررین کی مختلف المشربی اور سامعین کی قلت کے باعث ناکامی میں اپنی مثال آپ تھا۔ ہم نے اس وقت بھی عرض کیا تھا کہ اسے ”ریفرنڈم“ سمجھتے ہوئے اپنی ان طفلانہ کاروائیوں سے باز آ جائیں اور عظیم قیادت کو مان لیں تاکہ مسلک کا کام اور زیادہ تیز ہو سکے مگر موقوفہ ابفیضکم کے مصداقیوں کو کہاں سمجھ آتی؟۔ ضدی بچے کی طرح پھر مقابلے کا اعلان کیا اور کئی ماہ کے وقفے کے ساتھ کیا، لاکھوں کا خرچ کیا، دن رات محنت کی، قریہ قریہ بستی بستی دھائی دی، مال تقسیم کیا، آہ واہ کی پکار دی، در در کی خاک چھانی، سرخاک ہوئے اور بزم خود کئی دن پہلے ہی اپنی کامیابی پر بغلیں بجانے لگے۔ جب وقت آیا تو حیرانی و پریشانی دیدنی تھی۔ اپنے تصور و خواب پر ماتم کتنا تھے کہ وقت ایک بار پھر ثابت کر گیا تھا کہ عظمت کہاں ہے اور عظیم کون ہیں؟۔

اشتمارات میں جمعیت اہل حدیث پاکستان کی نقل، جھنڈے میں نقل، اسٹیج کی تیاری میں نقل، تنظیم و تربیت میں نقل، الف میں نقل، بے میں نقل، ایک میں نقل، دو میں نقل، بس نقل ہی نقل عقل نہ تھی۔ عقل ہوتی تو مقابلہ ہی کیوں کرتے؟۔ خود اپنی اپنی گھریلو تنظیموں کے ساتھ شامل ہوئے، باہر سے امدادی بلائے، پہلے ایک مطرود فرد کے خطبے کا اعلان کیا پھر خود ہی اعتراف شکست کر لیا کہ ان تلوں میں تیل نہیں، ان کے نام پر کون آئے گا؟۔ پھر ایک ایسے فرد کا اعلان کیا جو کھل کر ان کے موقف کے خلاف ہے اور جس نے اپنے خطبہ میں بھی ان کے موقف کے خلاف بات کی اور کہہ دیا کہ میرا ان سے کوئی تعلق نہیں۔ اس فرد کے خطبے کے اعلان کے باوجود وہ بات پیدا نہ کر سکے جس کے کم از کم متنی تھے بلکہ ہوا یہ کہ ان کی بسوں پر آئے ہوئے اور اس خاص

فرد کی دعوت پر بلائے گئے افراد بھی خطیب ملت کے پیچھے جمعہ کے خطبے اور نماز کے لیے چلے آئے۔

یہ دوسرا اور بڑا ریفرنڈم تھا جس میں بقول ان کے پورے پاکستان سے ان کے حمایتی آئے ہوئے تھے اور پورے پورے آئے تھے۔ ان کی آمد اس بات کو واضح کر گئی کہ یہ کتنے پانی میں ہیں اور ان کی حیثیت کیا ہے؟۔ پدی کیا ہے اور پدی کا شور بہ کیا ہے؟۔

ہم آج پھر یہی گزارش کریں گے کہ اس تاینک صبح میں اندھے نہ بنے، حقیقت کو قبول کر لیجئے، مزید اپنا نقصان نہ کیجئے۔ جمعیت اہل حدیث پاکستان آج بھی آپ کے لیے درد دل واہ کیے ہوئے ہے۔ آئیے اور اپنے قافلہ کے ہمراہ ہو کر خالصتاً ”کتاب و سنت کے ذریعے اپنا کردار ادا کیجئے“۔۔۔۔۔!

حالے ڈھلے پیراں دا ”کچھ نہیں وگڑیا“

ہفت روزہ ”الاسلام“ 24 اکتوبر 1986ء

جماعتی ایون

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

اس ملک میں دنیا بھر کے عجوبے افراد کی صورت ملتے ہیں۔ جتنا بڑا کوئی ”عجیب القول“ ہوگا۔ اتنا ہی ”مرغوب“ ہوگا۔ جتنا کوئی ”عجیب الخلق“ ہوگا۔ اتنا ہی محبوب ہوگا، جتنا ”عجیب الحركات“ ہوگا اتنا ہی ”مجزوب“ ہوگا۔

یہاں راہنمائی کے لیے دانش نوری اور فکر برہانی کی ضرورت نہیں یہاں ”بونگے“ چلتے ہیں۔ دلائل و شواہد پیش کرنے والے بے ایمان اور کافر قرار دیئے جاتے ہیں اور ملک و ملت کے مفاد میں کام کرنے والے ”خدا اور ملک دشمن“ شمار ہوتے ہیں۔ صحیح اسلام کی بات کرنے والے ”پیدائشی مسلمان اور حق گو“ فرقہ پرست کہلاتے ہیں۔

یہاں ”معیار انسانیت“ پارٹی کی ممبری اور ”مقام آدمیت“ جماعتی رکنیت ہے۔ یہاں جو ہمارا وہ ستارہ! جو غیر اس سے بیر کی سیاست چلتی ہے۔ حق وہی سمجھا جاتا ہے جو جماعتی امیر کے وگرنہ حق بھی ناحق ہے، جو جماعتی راہنما نے کہہ دیا وہی ٹھیک باقی غلط! _____!

اور تو اور شریعت بھی وہی شریعت ہے جو جماعتی اگے کے خواہ ذاتی مفاد کے لیے خواہ حسد و رقابت سے، دوسرا لاکھ دلائل و شواہد پیش کرے، براہین کا انبار لگائے، ملک و ملت کا مفاد بتلائے جو ”جماعتی امیر“ نے کہہ دیا سو کہہ دیا، لاکھ دہائی ایک طرف ”امیر“ کی فرمائی ایک طرف _____ اگرچہ ”جماعتی امیر“ کی فکر و نظر کام نہیں کرتی اور علم و عقل ساتھ نہیں یا وہ اپنے بھانجے، بھتیجے اور بھائی بہن کے لیے ہی کچھ فرمائیں، بس جو ”فرما دیا اب عقل و اور اک اور فہم و فراست کچھ کے، حالات و واقعات کچھ بھی پیش کرو، ملکی

حالات اور ملکی مسائل کچھ ہوں ماننا وہی ہے جو جماعتی امیر نے کہا۔
 نہیں یقین تو گذشتہ دنوں کے اخبارات ملاحظہ فرمائیں کہ چند افراد کی
 طرف سے شریعت بل کے نام سے ایک بل پیش کیا گیا۔ ہر صاحب شعور نے کہا
 کہ یہ ملک و ملت کے حق میں ضرر رساں اور اسلامی تعلیمات کے حق میں زہر
 قاتل ہے۔ دلیلیں دیں، شواہد پیش کیے مگر بل پیش کرنے والوں کے کان پر جوں
 تک نہ رینگھی بس اپنی دھن میں مست رہے بلکہ انہی میں سے ایک جماعت
 کے امیر اتنے بوکھلائے کہ انہوں نے نام لے لے کر بے ایمانی اور کفر کے
 فتوے لگانے شروع کر دیئے محض اس لیے کہ ”بھانجے بھتیجے“ کسی طرح نقصان
 سے بچ جائیں۔ جب اس پر لعن طعن ہوئی تو فرمانے لگے میں نے کسی کا نام
 نہیں لیا۔ (نام سے تو چند ایک کافر بنتے ہیں نام نہیں لیا تاکہ سارے بل نہ ماننے
 والے فتوے کی زد میں آجائیں۔ ان امیر صاحب کے ”جماعتیوں“ نے
 اپنے امیر کی وکالت اس طرح کی کہ امیر صاحب نے تو کافر اور بے ایمان ہی کہا
 تھا، انہوں نے تمام بازاری اصطلاحات لاگو کر دیں۔

میں بے چارہ ناظم اس صورت حال سے بہت پریشان تھا کہ آخر بل پر
 اتنی ذرا کاری کیوں ہو رہی ہے؟ کہ اسے اسلام و کفر کی جنگ بنا کر رکھ دیا گیا
 ہے اور اس کی وجہ سے منافرت پھیلائی جا رہی ہے۔ اللہ بھلا کرے اسی جماعت
 کے ایک راہنما کا، ان کا ایک بیان کچھ روز پرانے اخبارات میں ملا ہے جس سے
 وضاحت ہو گئی ہے کہ یہ فنڈ کے استحکام کے لیے ہے یعنی افغان مجاہدین و
 مہاجرین اب ذریعہ آمدن نہیں رہے، اب ایفون کی کاشت سے فنڈ حاصل کرنا
 چاہتے ہیں کہ اس کی وجہ سے آمدن کا ہیرو بنا جاسکتا ہے اس کی ہیروئین کی وجہ
 سے، چنانچہ ارشاد فرمایا (20 ستمبر 1986ء، جنگ، لاہور۔ صفحہ آخر کے مطابق)
 اس جماعت کے سرحد کے راہنما اور رکن صوبائی اسمبلی ڈاکٹر محمد یعقوب نے
 فرمایا۔

”میں حکومت کے اس خیال سے اتفاق نہیں کرتا کہ ایفون کی کاشت
 غیر اسلامی اقدام ہے۔ انہوں نے کہا کہ ایفون کی کاشت پیشہ ہے اور شہریوں کو

ان کے پیشہ سے باز نہیں رکھنا چاہیے۔“

ڈاکٹر صاحب نے ایک راہنما ہونے کی حیثیت سے اپنی ”جماعت“ کی پالیسیوں کی وضاحت فرما کر مجھ پر احسان کیا ہے؟۔ کہ یہ ”جماعت“ سب اچھے ہیں، کانفرہ بڑی سچائی سے بلند کرتی ہے اور ”پیشہ وروں“ کی معاون بھی ہے، کسی بھی ”پیشہ“ کی مخالفت نہیں کرتی بلکہ دفاع چاہتی ہے۔

ڈاکٹر صاحب کے اس بیان نے جہاں مجھ پر ایک احسان کیا ہے وہاں مجھے ایک الجھن میں بھی پھنسا دیا ہے کہ معلوم نہیں ایفون سے کیا مراد ہے؟۔ واقعتاً ”ہیروئین اور ہیروئن“ والے ایفون یا وہ فگوری ایفون جو یہ جماعت مدت سے عوام کو دے رہی ہے۔۔۔۔۔!

ہفت روزہ ”الاسلام“ 31 اکتوبر 1986ء

”میری مثال دے _____ میرا جواب لا“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

جماعتیں بہت ہیں، تنظیمیں بے شمار، قیادتیں رنگا رنگ، لیڈر ٹاندار، مگر اپنا سا نصیبہ کس کا؟۔ اپنی سی قسمت کس کی _____ □۔ جماعت عظیم الشان نظریہ رفعت و حق کا مرکب و محقق اور ما انا علیہ و احزابی کا پورا پورا مصداق تنظیم اعلیٰ و افضل، قیادت ارفع اکمل، قائد عظیم المرتبت، دلیر، جرات مند، محقق، نرم دم، گفتگو گرم دم، جستجو، رزم ہو یا بزم، پاک دل و پاک باز میر کارواں کا رخت سفر، نگاہ بلند، سخن دلنواز، جان پر سوز _____ سارے کے سارے اشد علی الکفار و رحماء بینہم غرضیکہ ہر لحاظ سے عدیم النظیر _____ (باید و شاید) اس عظمت و رفعت، شان و شوکت سے اپنے آگاہ اور غیر معترف ہیں جو نہیں جانتے تھے وہ جلسہ ہائے عام کے پروقار، پراز اژدہام، پر شکوہ، منظم انعقاد اور عظیم کامیابی سے جان گئے اور پہچان گئے کہ فتح و نصرت اتری ہے تو اسی گروہ سرفردشاں اور جیش جانثاراں کے لیے تائید و حمایت الہی کا حکم ہے تو اسی جماعت حقہ کے لیے مژدہ نجات اخروی ہے تو انہی علم و عمل کے پیکروں، حق آگاہ روحوں کے لیے۔

پاکستان کی تاریخی جلسہ گاہ باغ موچی دروازہ کے جلسہ عام نے جس طرح سکوت توڑ کر ہلچل مچائی تھی اور جس طرح جمعیت اہل حدیث پاکستان نے اپنا سفر نقطہ انجماد سے نقطہ ارتقاء کی طرف کیا تھا؟۔ وہ اپنی مثال آپ تھا۔ اس کے بعد تو ہر لحظہ نیا طور نئی برق تجلی تھی۔ تیز تر گامزن اس قافلہ حق بازاں و جانثاراں کی راہ میں کوئی قوت رکاوٹ نہ بن سکی اور کس طرح بنتی کہ ان مجاہدوں کا تو شیوہ ہی اپنے راستے کے پتھروں کو ٹھوکریں مار مار کر پاؤں کی خاک بنانا ہے۔ یہ قدم تسخیر، اللہ کی تائید و حمایت کے سارے ملک کے بڑے بڑے اور بین الاقوامی حیثیت کے شہروں سے ہوتا ہوا فیصل آباد کے فیصلہ کن مقام تک جا پہنچا اور فیصلہ کن ہو گیا ہے۔

فیصل آیاو کا یہ جلسہ عام اپنی عظمت، اپنی افرادی تعداد، اپنے انتظامات و خطابات اور اثر انگیزی کے لحاظ سے واقعتاً "فیصلہ کن تھا۔ اپنے خوش و خرم، شاداں و فرحاں تھے اور غیر ششدر و حیراں، رونقیں تھیں کہ روح افزاء اور دلربا کثرت توحیدیاں تھی کہ خوش کن و جانفزا، انتظام ایسا کہ شرف آموز و فخر بیسز تقاریر ایسی کہ مسرت لبریز و فرحت انگیز۔۔۔۔۔ میں مستقبل بین نہیں لیکن پھر بھی صاف معلوم ہوتا ہے۔ شب کا حصار مل کر آفتاب طلوع ہو رہا ہے۔ تابندہ ماضی کے مالک، سحر خیز جیلے آتی صبح کے مالک ہیں۔ ان کی عظمت کا سورج ان افق پر ابھر رہا ہے کہ طلوع شمس کی رہبر شفق تو ان کے سروں پر لگے عظمت کے تاج کی زینت بن چکے۔ اب شوکت لازوال کا سورج کے تاج میں جاگزیں اور رونق افروز ہو گا اور کیوں نہ ہو کہ نظریہ حق ہے۔ تنظیم بے مثال، جماعت ارفع، قیادت اعلیٰ، قائد بہترین، حرکت تیز ترین اور تائید ربانی شامل حال۔۔۔۔۔ یعنی عدیم النظیر، بے مثال، لاریب لازوال۔

ہفت روزہ "الاسلام" 14 نومبر 1986ء

حق پرستی کا نشان ___ اب قبر ہے یا صبر ہے

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

شکر بجالائیں (یا جو جی چاہے بجالائیں) اپنے ملک خدا پر، اس کے ”اسلامی جمہوریہ“ ہونے پر، اس کی ”اسلامی حکومت“ پر، اس ”اسلامی حکومت“ کے ”احکامات شرعیہ“ ان احکامات کی بجا آوری پر ___ بیابانگ دہل ان کی تضحیک پر، ہر ہر امر شرعی کے مذاق اڑانے پر ___ حکمرانوں کے کھل کھینے پر، قرآن و سنت کے پرے دھکیلنے پر، ان کی ہستی و مستی پر، حصول عزت سستی پر، واہ واہ پر، عوام کی آہ آہ پر، بڑھتے ہوئے دکھوں پر، کرب زدہ مکھوں پر، بڑھتی ہوئی ابتلاؤں پر، سایہ فگن بلاؤں پر ___!

ہر روز آوازہ شہابی بلند ہوتا ہے۔ یہ ملک اللہ تعالیٰ کا ہے یہاں حکمرانی اللہ کی ہوگی۔ اس ملک کو اسلام کے نام پر حاصل کیا ہے یہاں نظام بھی اسلامی رائج ہوگا ___ اور ہر روز مشاہدہ عامی ہوتا ہے یہ طغیانی ظلمت زوروں پر ہے جبر و ستم و جل و فریب ہر گام، قتل و فسق ہر سو، زنا اور جوا کو بکو

سایہ شہابی میں اسلامی ثقافت کے نام پر فحاشی و عریانی، آواز اسلام پر پابندی شکوہ سلطانی، شاہ ملتفت ہے صرف نام کے شریفوں پر (قلم میں ناچنے والی ___ شریف ہو یا اشاروں پہ ناچنے والا ___ شریف ___ اور قائدین اسلام (بزعم خود) ”چوگے“ پر لگا رکھے ہیں وہ قائدین اسلام ”کہ بس دیدار رخ روشن و نگاہ مست“ کو ہی سب کچھ جانتے ہیں۔

ان کو بکٹ کے لیے سوچی کی تھیلی مل گئی
کیپ میں غل بچ گیا، مجنوں کو لیلیٰ مل گئی

یہ ”مجنوں لیلی التفات شاہاں“ اسی پر قناعت کر کے لگے ناپنے اور دہائی دینے کہ اب تب ہماری خواہشات ”حکم شاہی“ بن جائیں گی۔ کتنے بھولے ہیں یہ ”دانثاران چاہ“ فریب شاہی کے کنویں سے نکلیں تو انہیں پتہ چلے کہ ہلدی کی اک گھتلی پر پرچون کی دکانیں کھولنا عبث جہالت ہے اور پھر ہلدی کی گانٹھ بھی وہ جو ملی نہیں دکھائی گئی ہے۔

اس اندھے سے سخادت کی توقع رکھے ہوئے ہیں جو ہیر پھیر ریوڑیاں صرف اپنوں میں بانٹ رہا ہے۔ (دوسروں کو تسلی بھی نہیں دے سکتا۔) جو ہر دم اسلامی احکامات کا مذاق اڑانے میں لگا رہتا ہے کہ شراب، زنا، چوری، ڈکیتی اور اغواء کی افزودگی سے، کبھی جو اور رشوت کی افزائش سے کبھی زکوٰۃ میں معافی کا اعلان کر کے اور کبھی فحاشی و عریانی کے اڈوں اور ذرائع کی حوصلہ افزائی کر کے _____ آج کا تازہ ”شاہی شاہکار“ ملاحظہ فرمائیں۔ (روزنامہ پکار، اسلام آباد۔ مورخہ 22 نومبر 1986ء، ص 4، کالم 4 کی مندرجہ ذیل خبر میں)

بازار حسن کے کاروبار میں مداخلت نہ کی جائے

سایہ وال (نمائندہ پکار) لاہور ہائی کورٹ ملتان بیچ کے جج نے پولیس غلہ منڈی اور بازار حسن چوکی پولیس کے انچارج افسروں کو ہدایت کی ہے کہ بازار حسن کی بیچ گانے والی عورتوں کو ہراساں نہ کیا جائے اور ان کے بیچ گانے کے کاروبار میں کسی قسم کی مداخلت نہ کی جائے۔ ان کے رشتہ داروں اور ملازموں کو نہ تنگ کیا جائے اور نہ ہی تشدد کا نشانہ بنایا جائے۔ عدالت عالیہ میں مقامی بازار حسن کی طوائفوں نے رٹ دائر کی تھی کہ پولیس نے بازار حسن میں چوکی قائم کر دی ہے اور گانے اور ناپنے والی طوائفوں کا کاروبار متاثر ہو رہا ہے جس پر عدالت نے مذکورہ فیصلہ کیا ہے۔

کیا یہ بطلیت پرستی نہیں؟۔ کیا یہ دین سے مذاق نہیں؟۔ کیا یہ برائی کا پرچار نہیں؟۔ کیا یہ بے ہودگی کی افزودگی نہیں؟۔ کیا یہ فحاشی کی حوصلہ افزائی نہیں؟۔ کہ برائی کے اڈوں کی برائیوں میں لوٹ برائی کا استعارہ اپنی

بری بات منوالیں اور اسلام کی دھائی دینے والے نصف صدی سے دھائی دے
رہے ہوں اور ان کی ایک نہ سنی جائے آہ!

گم کی تھی میں نے راہ، مصیبت یہی تھی سخت
اس پر ہوا یہ قر، تم ایسے خضر ملے
باتیں مجھ سے کیں، میری خاطر بھی کی بہت
لیکن مجال کیا جو نظر سے نظر ملے
کس سے میں پوچھتا گل و بلبل کی سرگزشت
دو چار برگ خشک تو دو چار پر ملے

ہفت روزہ "الاسلام" 28 نومبر 1986ء

دروع گوراحافظہ نباشد

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

بچوں کے بارے میں مشہور ہے کہ جب وہ دیکھتے ہیں کہ بازی ان کے خلاف پلٹ گئی ہے تو وہ رونا شروع کر دیتے ہیں اور ڈھیٹ بڑوں کے بارے میں کہتے ہیں کہ ”نالے چور نالے چتر“ یعنی الٹا چور کو تو الٹ کو ڈانٹے۔ اپنی ٹکلت پر لڑائی کے لیے آستینیں چڑھانا نامناسب ہی نہیں غیر اخلاقی اور غیر انسانی بھی ہے۔

ہمارے ہاں مشہور ہے کہ ایک جاٹ نے میراثی کو اس کی کسی غلط بات پر ڈانٹا اور اس کے چھوڑنے کا کہا تو میراثی نے کھیانی بلی کھبانو چے کے مصداق کہا۔ تم نے اپنے لڑکے کی شادی نہیں کی تھی یعنی سوال گندم جو اب چنے، یہی حال الاسلام کے ساتھ ہوا کہ اسی کے صفحات پر صحافت کے معیار کی عظمت کے باوصف چند افراد کے غلط پروپیگنڈے پر حقیقی اور صحیح روشنی ڈالی گئی تو ان افراد کے ہفت روزی پرچے نے واویلا شروع کر دیا۔ ہائے دوائے کی دہائی دی، لگا مخالفت بکنے، اس ہفتے کا پورے کا پورا پرچہ ”اسلام نمبر“ ہو کر رہ گیا ہے۔

ع ذکر میرا _____ سے بہتر ہے کہ اس محفل میں ہے

ہم اس پر کوئی حرف شکایت بلند نہ کریں گے کہ یہ ان کی فطرت ہے جو برتن میں ہو وہی باہر گرتا ہے، گندگی ہوگی تو ظاہر ہے گندگی ہی گرے گی، جھوٹ کے پلندے سے سوائے جھوٹ کے کیا ظاہر ہوگا؟۔ ہم اپنے دامن کو چھینٹوں سے محفوظ ہی رکھنا چاہتے ہیں۔ بس اس میں ”اسلام نمبر“ سے چند تضادات اور مبالغات ”نمونہ از خروارے“ قارئین کے سامنے رکھتے ہیں، وہ ملاحظہ فرمائیں اور وہ بھی سبھی (پڑھتا جا شرماتا جا) دیکھیں اور اپنی حرکتوں پر ذرا

غور فرمائیں۔ ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی۔ اسی پرچے کے ادارے میں (غیر صحافی و غیر انشاء نگار مدیر صاحب لکھتے ہیں۔) ملک کے کروڑ اہل حدیث _____ (ص 2) جب کہ تہنیتی پیغامات میں ص 16، کالم 2 میں ہے کہ ہزاروں افراد لاہور جانے کے لیے تیار تھے مگر ہم نے پانچ پانچ چھ چھ کو کہا، اسی طرح پرچے میں بار بار کانفرنس کے شرکاء کی تعداد لاکھوں لکھی گئی ہے۔ ہم جب تجزیہ کرنے بیٹھے تو ادارہ کی یہ عبارت کہ کروڑ اہل حدیث نہایت مٹھوک ٹھہری اور تینوں پیغامات متضاد، وہ اس طرح کہ ظاہری بات ہے کہ کانفرنس میں شرکت کے متمنی صرف مرد ذات والے تھے، وہ بھی بچے نہ تھے، جب کہ مردم شماری میں بچے اور عورتیں بھی ہوتی ہیں۔ اسی طرح لازمی نہیں کہ شرکت کے لیے سب مرد تیار ہو جائیں۔ گویا جب شرکت کے لیے ہزاروں افراد تیار تھے تو کل افراد لاکھوں اور وہ بھی بڑی تعداد میں لاکھوں ہوں گے۔ ہر جگہ یہ حساب کیا جائے اور سوچا جائے کہ جب لاکھوں میں سے چند افراد کے باہمی اجتماع کی وجہ سے لاکھوں افراد یکجا ہو جائیں تو پورے ملک میں اعداد و شمار کہاں پہنچ جائے گا؟ اور پھر دوسرے گروہ کی غالب اکثریت کو بھی دیکھا جائے تو اہل حدیث کروڑ نہیں رہتے۔ کروڑوں بنتے ہیں۔ بفرض محال اگر کروڑ بھی مان لیا جائے تو ہم اس دعوے کی دلیل پوچھنے کا حق رکھتے ہیں! (یہ تو معیار صحافت کے خلاف نہیں۔)

ص 6 پر ایک مطرود فرد کی طرف سے تشکر کے کلمات میں جن میں کہا گیا ہے کہ عوام نے رضا کارانہ شرکت کی جب کہ ص 23 پر ایک اخبار کا تراشہ ہے جس کے کالم نمبر 2 میں لکھا ہے۔ ”اس کانفرنس میں صوبے کے مختلف مقامات سے لوگوں کو بسوں میں بھر کر لایا گیا تھا۔“

ہم یہاں حقیقت بیانی کر سکتے تھے کہ جگہ جگہ بسوں کا خرچہ دیا گیا، لوگوں کو تسمیں کھا کھا کر واپس پہنچانے کا وعدہ کیا گیا۔ راستے میں قیمہ والے نان اور چائے پلانے اور کھانا کھلانے کا بھی لالچ دیا گیا۔ _____ مختلف مخالفین کی کانفرنس میں آمد کا ہتلا یا گیا وغیرہ _____ لیکن ہم نے تو صرف انہی کے پرچے

کا حوالہ دیا ہے، زبان میری ہے بات ان کی، چراغ میرا ہے اور رات ان کی، انہیں کا گال ہے اور انہیں کی چیت، کیا صحیح ہے اور کیا غلط؟۔ خود ہی سوچیں ہم کیا کہہ سکتے ہیں؟۔

ص 6 پر اسی مطرود فرد کا کہنا ہے لوگوں کی شرکت نے مجھ ناتواں کو نیا حوصلہ اور ولولہ عطاء کیا ہے۔ (یعنی اسی طرح ضد کیے جانے کا غلط بات پر اڑے رہنے کا، صحیح بات نہ ماننے کا، علماء کی تضحیک اور بے عزتی کرنے کا، جماعت اور مسلک کو داؤ پر لگانے کا، حکمرانوں کی چوکھٹ پر سجدے کرنے کا، ہر چڑھتے سورج کی پوجا کرنے وغیرہ کا) گویا یہ احتجاج صرف اسی ایک فرد کے حوصلے اور ولولے کے لیے تھا جب کہ ص 47 پر ایک تراشے کے کالم نمبر 3 میں ہے کہ یہ 'اجتماع اہل حدیث حضرات کے مختلف گروہوں کا تھا۔ اب ان خانہ ساز گروہوں کا اس ایک فرد کے اس بیان پر کیا رد عمل ہو گا؟۔ کیا واقعتاً وہ گروہ بھی اسی ایک فرد کے حوصلے کے لیے آئے تھے؟۔ یا ان میں سے بھی ہر ایک اسی طرح کے دعوے کر رہا ہے؟۔ "ایس کھدو وچ کی اے" کچھ دسوں نے سنی۔"

ص 7 پر ادارے میں اور دیگر مقامات پر اشارتاً "ہمیں ملزم قرار دیا گیا ہے کہ ہم نے اشتہارات پھاڑے، بینرز اتارے اور آنے والوں کو ہراساں کیا اور قتل و غارت کے ڈراوے دیئے، یہ بات ان کے ایک ذمہ دار نے اسی روز مجھ سے فون پر کی تھی تو میں نے کہا ہمارا کوئی فرد یہ سب کچھ نہیں کر رہا۔ انہوں نے کہا ہم اچھی طرح جانتے ہیں وہ آپ کے ہی افراد ہیں۔ میں نے کہا ان کی نشاندہی کریں تاکہ ہم بھی باخبر ہوں کہ کون ہمیں حق بدنام کر رہا ہے؟۔ انہوں نے کہا بعد میں بتاؤں گا اور وہ بعد ابھی تک نہیں آیا۔ جب کہ باخبر ذرائع سے پتہ چلا ہے کہ یہ سب کاروائی اس مطرود فرد اور کرنا دھرتا کے صاحبزادہ سے خود کرواتے رہے ہیں۔ خصوصاً ان جگہوں پر جہاں مؤثر پروپیگنڈہ کیا جاسکے اور اس طرح اکابرین جمعیت اہل حدیث، پاکستان اور اہل حدیث یوتھ فورس، پاکستان کو بدنام کیا جاسکے مگر وہ اپنی اس مذموم خواہش میں

تاکام رہے وگرنہ اگر ہماری طرف سے ایسی کاروائیاں ہوتیں تو سمجھتا چاہیے ہم اللہ کی مدد سے کیا نہیں کر سکتے تھے؟

ص 8، پیرا نمبر 3 میں ہے لاکھوں کا یہ اجتماع عظیم دوسری جگہوں پر بھی لاکھوں کی تعداد لکھی گئی ہے۔ ص 13 پر ایک صاحب نے دعویٰ کیا ہے کہ تین لاکھ کا مجمع تھا۔ (معلوم نہیں تعین اور شمار کا کیا طریقہ اختیار کیا گیا ہے اور اس دعوے کی دلیل کیا ہے؟) جب کہ ص 8 پر ہی پیرا نمبر 2 میں ہزاروں افراد کے الفاظ ہیں۔ اسی طرح نہینستی پیغامات میں ص 17، کالم نمبر 2 میں ہے۔ لوگ ہزاروں کی تعداد میں خطبہ سن رہے تھے اور یہ ہر واقعہ جانتا ہے کہ جمعہ کے خطبے میں مجمع کانفرنس کے دوسرے پروگرام سے بڑا تھا۔ اب خود ہی اندازہ لگائیں اور اپنے سر پر خود ہی چپت رسید کریں کہ بوالعجبیساں کیا ہیں؟ ان کا نتیجہ کیا نکلتا ہے؟ اور پھر خود ہی ص 9 پر اس مجمع کو سائبانوں، قاتوں اور کرسیوں کی قطاروں میں محدود کر دیا گیا ہے اور تمام پنڈال کے دیکھنے والے سمجھتے ہیں کہ اس جگہ کتنے لوگ آ سکتے ہیں؟ اور یہ دعویٰ بڑا بول اور ”دیوانے کی بڑ“ سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتا۔

اس بات کو مزید سمجھنے کے لیے مندرجہ ذیل عبارت ملاحظہ فرمائیں۔ ص 6 پر جھلکیاں کے زیر عنوان ایک جھلکی ہے کہ پینے کے لیے ٹھنڈے پانی اور وضو کے لیے لوٹوں کا اہتمام تھا اور وسیع و عریض پنڈال کو سائبانوں سے ڈھانپ کر لاکھوں عوام کے بیٹھنے کے لیے شاندار انتظامات کیے گئے تھے۔ قاتوں کی قطاریں اور کرسیوں کی لائیں جلسہ گاہ کے حسن انتظام کا منظر پیش کر رہی تھیں۔

اس عبارت میں ان کے لوٹے، ان کے سائبان، ان کی قاتیں اور ان کی کرسیاں ہماری تائید کر رہی ہیں۔ لوٹوں کی جو تصویر 10 اکتوبر کے نوائے وقت، لاہور میں آئی تھی۔ اس کو دیکھا جائے تو بقول ان کے لاکھوں کے مجمع کے لیے صرف چودہ تھے اور وہ بھی ”ہجر زدہ“ کیا لوٹوں کی اس تعداد ان کی (اس افراد سے علیحدگی) کی حالت اور لاکھوں کے دعوے پر باشعور افراد

مکرائے نہ ہوں گے کہ جب چودہ لوٹے بھی خالی ہیں تو مجمع کتنا ہو گا؟۔ اس طرح ساتبانوں کو مجمع پر محیط بتلایا گیا ہے جب کہ ان کی تعداد دو سو کے قریب تھی اور ہر فرد جانتا ہے کہ ایک ساتبان کے نیچے کتنے افراد بیٹھتے ہیں۔ اس طرح حساب لگایا جائے تو تعداد افراد دس گیارہ ہزار کے قریب پہنچتی ہے۔ جب کہ دعویٰ ہے کہ لاکھوں کا تفاوت بین السماء والارض سونے پر سہاگہ اس تعداد کو (ان کے قول کے مطابق) کرسیوں کی لائنوں نے اور کم کر دیا ہے کہ کرسیاں جگہ زیادہ گھیرتی ہیں اور اس طرح افراد کم آتے ہیں اور پھر بے حساب مجمع میں کرسیاں کس لیے تھیں؟۔

روزنامہ نوائے وقت کی عبارت بھی معنی خیز ہے۔ (اس کا تراشہ ”الاسلام نمبر“ کے ص 33 پر دیا گیا ہے۔) لکھا ہے ”یہ اجتماع نفاذ اسلام کانفرنس کے نام سے منعقد ہوا۔ حقیقت یہ ہے کہ تمام حوالوں سے زیادہ ان کے ساتبان، ان کی قاتیں، ان کی کرسیاں اور ان کے لوٹے ان کے لیے منگے پڑے ہیں۔ شہد شہاد من اہلہا ان کی اپنی اشیاء ان کے دعوے کی قلعی کھول گئی ہیں۔ خصوصاً ان کے لوٹے، ان کے انہی لوٹوں کے متعلق 14 اکتوبر کے روزنامہ نوائے وقت، لاہور کے ادارتی صفحہ پر مشہور کالم سرراہے میں ممتاز ادیب جناب وقار اقبالوی نے خوب لکھا ہے، بعینہ نقل کیا جا رہا ہے، ملاحظہ فرمائیں (یاد رہے ہم اس کے لیے اپنے قلم کو زحمت نہیں دے رہے کہ کہیں ہم پر ناراضگی کا اظہار نہ کیا جائے۔)

”سرراہے“

11 اکتوبر کی اشاعت میں نوائے وقت کے صفحہ اول پر لوٹوں کی ایک نمایاں تصویر دیکھ کر چودہ طبق روشن ہو گئے کیوں کہ تصویر میں لوٹوں کی تعداد بھی اللہ کے فضل سے چودہ ہی تھی اور پھر خیال ماضی کے وھند لکوں کی طرف چلا گیا کہ اور کچھ ہو یا نہ ہماری سیاسیات میں ”لوٹا“ کئی مرتبہ نہیں مذاق کا

موضوع رہا ہے۔ مثلاً ایک لوٹا وہ تھا جسے ایک دہائی مسجد کے ٹائٹا امام نماز لے لوگوں کو تاریخ بتانے کے لیے رکھ چھوڑا تھا۔ ترکیب یہ تھی جب گاؤں میں نئے چاند کا چرچا ہوتا تو امام صاحب نے اس لوٹے میں اپنی پالتو بکری کی ایک میسگن ڈال دیتے اور ہر روز اس پر میسگن بڑھاتے رہتے۔ جب کوئی دہائی تاریخ پوچھنے آتا تو امام صاحب لوٹا اونداھا کر میسگنیاں کرتے کے دامن میں الٹ لیتے اور انہیں گن کر تاریخ بتا دیتے۔ ایک دن بکری حجرے سے نکل کر صحن مسجد میں آگئی اور مسجد کے اس کونے میں میسگنیاں کر گئی جہاں لوٹا رکھا تھا۔ پانچ سات دن بعد ایک شخص مسجد میں تاریخ پوچھنے آیا۔ مولانا موصوف کو مینگنیں گنتے گنتے دیر ہو گئی تو مسجد کے دروازے پر سائل چلایا کہ مولوی جی! تاریخ بتانے میں اتنی دیر، مولوی صاحب گھبرا کر لوٹے سمیت صحن میں آگئے اور کہنے لگے میرے حساب میں تو آج تاریخ ساٹھ پینسٹھ سے کیا کم ہے؟۔ لیکن لوٹے کی طرف دیکھو تو قرعہ انازل ہے۔

زمانے بھر میں ہیں مشہور مسلم لیگ کے لوٹے
 پہنچتے ہیں قریب و دور مسلم لیگ کے لوٹے
 یہ بے پیندہ نہیں ہیں ان کے پیندے گول ہوتے ہیں
 لڑکھ جانے پر ہیں مجبور، مسلم لیگ کے لوٹے

ص 25 پر ”الاسلام کا سفید جھوٹ“ کے زیر عنوان مضمون میں ہے۔
 ”بس“ سات سو سے کم نہ تھیں۔ ص 26 تا ص 28 پر رواں دواں قافلے کے
 زیر عنوان جو بسوں، وگینوں اور کاروں کا شمار قنار دیا گیا ہے کل میزان 485
 بنتا ہے جب کہ 31 پر تقریباً ڈیڑھ سو وگینیں کاریں لکھا ہے۔ اب خود ہی بتائیں
 کون بڑا جھوٹا ہے؟۔ ان تینوں اقوال میں سے کیا سفید جھوٹ ہے؟۔ اور یہ
 سفید جھوٹ کس کا ہے؟۔ یہاں یہ بھی بتا دیا جائے ص 18 پر تنہیستی پیغامات
 میں سے ایک میں لکھا ہے ہماری بیسین شاہی مسجد کے محراب کے پاس کھڑی
 ہوئیں۔ اس بات کی روشنی میں بسوں کی اصل تعداد ملاحظہ فرمائیں کہ ٹریفک
 بدستور جاری تھی اور بیسین کھڑی تھیں بلکہ پارک بھی کی جا رہی تھیں۔ ان کی

تظاروں کی لسبائی بھی ذہن میں رکھیں، ہم تجزیہ نہیں کرتے خو ہی کریں۔ ہمارا تجزیہ تو ان کی راتوں کی نیند اڑاوے گا اور پھر بے چاروں کے غلط سلاط مضمائین . مصداق کھیانی ملی کھبانوچے آنے شروع ہو جائیں گے۔

یہاں ہم ان کی بسوں کی انہیں کی مبالغہ آمیز تعداد نقل کر رہے ہیں تاکہ آنے والے باضمیر مسلمان ملاحظہ فرمائیں کہ کون جھوٹا اور کون سچا ہے؟ اور کیا جھوٹے کا ساتھ دینا چاہیے یا سچے کا۔ اس ”اسلام نمبر“ میں مختلف مقامات سے بسوں کی آمد کے اعداد و شمار یہ بتلائے گئے ہیں۔

راولپنڈی، ہزارہ وغیرہ 30 بسیں، 4 وگینیں، دو کاریں (ص 26)
پشاور سے (غیر محدود) بسوں کا قافلہ (ص 26)

پنڈی کھیب سے (غیر محدود) وگینیں (ص 26)
فیصل آباد شہر: 41 بسیں، 5 وگینیں، 18 کاریں (ص 26)
گوجرانوالہ شہر: 27 بسیں (ص 26)

ضلع گوجرانوالہ: 30 بسیں (ص 26)
ضلع قصور: 80 سے زائد بسیں، وگینیں (ص 27)
(یاور رہے ضلع قصور سے دو سے بسوں کی آمد کی خبریں روزناموں میں لگوائی گئی تھیں۔)

ملتان خانوال: 40 سے زائد بسیں، وگینیں (ص 27)
اوکاڑہ ساہیوال: 4 بسیں، وگینیں (ص 27)
ڈیرہ غازی خاں: مظفر گڑھ وغیرہ، 40 بسیں وگینیں اور کاریں (ص 27)
ضلع شیخوپورہ: 33 سے زائد بسیں اور وگینیں (ص 27)
میانوالی سرگودھا: 50 بسیں، وگینیں اور کاریں (ص 27)
شہر اور ضلع سیالکوٹ: 20 سے زائد بسیں اور وگینیں (ص 28)
گجرات اور لالہ موسیٰ: 15 سے زائد بسیں، وگینیں (ص 28)

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 7 نومبر 1986ء

کیا پدی، کیا پدی کا شور بہ؟

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

خبردار! ہوشیار! باب ”تجددیت“ میں اک اور سراہرا چاہتا ہے، ایک اور فرد کم از کم ”مجدد“ بنا چاہتا ہے، اس کا آغاز خود نمائی پہلے تجدد پسندوں سے مختلف نہیں، اس کا طرز نوآگری وہی ہے جو اس ”کوچہ دلبران“ کے پہلے آوارگی مندوں کی روش رہی ہے، اس کا انداز مستربی وہی ہے جو پہلے متکفل متجددین اور متنبیوں کا رہا ہے یعنی پہلے عالم اور اسکار بنے، پھر ریفا مرد مصلح مشہور ہوئے اور پھر مجدد کھلوائے یا نبی بن بیٹھے اور ہوا یہ کہ خواہشات کا فرشتہ کسی نہ کسی حکومت کی طرف سے ضلالت و بدعت یا انتراق و انتشار امت کی وحی و الہام ان پر لاتا رہا۔

تاریخ کا مطالعہ کریں تو معلوم ہو گا کہ واقعتاً ”یونہی ہے، براء اللہ، محمد علی الباب، مرزا غلام احمد قادیانی وغیرہ تمام متبنی اور ”متکلف متجددین“ اسی منزل پر انہی مراحل سے گزر کر پہنچے ہیں۔ اس راہ ضلالت کے ہر راہی نے اول اول بشارتوں سے جسارتیں شروع کیں جو الہام سے ہوتی ہوئی ”وحی خفی و جلی“ تک جا پہنچیں۔

اپنے برصغیر میں اک فرد کہ ”یک چشم نیم گل“ تھا۔ اس نے بھی اپنا سفر خواب میں بشارتوں اور ہلکے پھلکے الہاموں کے اعلان سے کیا تھا اور آخرش اپنے وقت کے حکمرانوں کے اشارے پر ”نہی“ بن بیٹھا اور حالت یہ ہوئی کہ اپنی کتاب کے ”لعت“ سے بھرے ہوئے صفحات ”اپنے جوتے اپنے سر“ ہو گئے۔ انجام وہ ہوا کہ الامان والحفیظ (دشمن کو بھی نہ ایسی سزا ”پیار“ کی ملے) اور اب اپنے ملک کے ایک فرد نے (جو کہ مشہور ہے کہ حکمرانوں کا خانہ زاد

اور تشریح کر رہے ہے۔) اپنا سفر اسی منزل بے تباہی کی طرف کر دیا ہے، 14 نومبر 1986ء کے اخبارات کے مطابق ٹی وی کے پیدا کردہ اس عمر تاواں نے اپنے ایک انٹرویو میں یوں ”گلفشانی“ سخن ارزائی فرمائی ہے کہ (جو ہم قومی ڈائجسٹ نومبر 86 کے ص 24 سے نقل کر رہے ہیں)

”جب میرے ادارے کے دفتر کی تعمیر کا کام شروع ہونے والا تھا، میں اسی جگہ بیٹھا تھا، اس منصوبے کی تکمیل کے سلسلے میں منصوبہ بندی میں مصروف تھا۔ (یعنی عالم بیداری میں) کہ مجھے رسول اللہ ﷺ نے بشارت دی اور فرمایا ”تم اللہ کے دین کا، میری امت کی نصرت اور میری سنت کی خدمت کا اور میرے دین کی سرپرستی کا کام کرو، میں یہ کام تمہارے سپرد کرتا ہوں۔“ میں نے عرض کیا حضور میں تو ایک ناکارہ، نا اہل، کمزور اور ناتواں انسان ہوں، خطا کار ہوں اور اس لائق نہیں ہوں کہ یہ کام کر سکوں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تم شروع کرو، اللہ تمہیں توفیق اور وسائل دے گا، میں وعدہ کرتا ہوں، منہاج القرآن کا ادارہ بناؤ، میں تمہارے ادارہ منہاج القرآن میں خود آؤں گا۔ میرا وعدہ ہے کہ میں لاہور میں تمہارے ادارہ منہاج القرآن میں آؤں گا۔“ (یعنی عقیدہ حاضر ناظر غلط ہے کہ اب نہیں ہیں، ادارہ بنانے کے بعد آئیں گے۔)

اس مضمون کو بغور پڑھا جائے اور مرزا قادیانی کی سوانح عمری کا مطالعہ کیا جائے تو اظہر من الشمس ہو جائے گا۔ ”جناب مدیر ادارہ مذکورہ“ کس گڑھے میں ڈکیاں لگا رہے ہیں۔ اس انٹرویو میں مندرجہ بالا عبارت سے قبل (قومی ڈائجسٹ کے کئی صفحات میں) اپنی ذات ”عجیب الصفات“ کے متعلق اس وضاحت اور اس انداز سے بات کرتے ہیں کہ جیسے آپ ”عجیب الخلق“ اور محیر العقول شخصیت ہیں، فرماتے ہیں میری پیدائش نبی کریم ﷺ کی بشارت سے ہوئی، میری تعلیم و تربیت آپ ﷺ کی نگرانی اور بشارت کے مطابق دین کی سرپرستی اور امت کی نصرت کی توفیق رسول اللہ ﷺ نے اللہ سے لے کر دی۔

_____ جناب متجدد و مانتہ حاضرہ لب کشا ہوتے ہیں۔
”میں روضہ رسول ﷺ کے سامنے کھڑا حضور پاک ﷺ سے مخاطب

ہمارے لخت دل ہیں، آپ کا مال تجارت ہے

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

کتنی ایسی اشیاء ہیں جو ہمارے ملک کی شہرت کا باعث ہیں۔ کتنے ایسے ”مرحلے“ ہیں جو یادگاری“ ہیں، کتنے محکموں کے احکامات اور اداروں کی روایتیں خوش کن ہیں، کتنی حرکتیں جو ذکر خاص کے لیے برکتیں ہیں، کتنی دھونسیں جو عوام کی چیخوں کے باوجود ”لاگو“ ہیں، کتنے دھڑلے ہیں جو ”آہوں“ پر لازم ہیں کتنی پالیسیاں جو ”احتجاجوں“ پر حاوی ہیں، کتنی باتیں ہیں کہ بد اخلاقی کا ”شعار“ ہیں۔۔۔۔۔ اور کتنی حرکتیں ہیں کہ بے غیرتی کا شاہکار ہیں۔ سوچنے لگیں، شمار کرنے لگیں تو۔

عارف کو بے ہوشی زیبا

عاقل کو خاموشی زیبا

کہ آدے کا آواہی بگڑا ہوا ہے۔ تند نہیں تانی بگڑی ہے بلکہ ”جولاہا“ بگڑا ہوا ہے جو سب کچھ ایک آنکھ سے دیکھتا ہے۔ کیا برائی ہو، کیا بھلائی، کیا دکھ، کیا سکھ سب پر ”مساواتی“ نظر۔۔۔۔۔!

21 ستمبر روزنامہ جنگ، لاہور کی خبر ملاحظہ فرمائیے۔ ہو سکے تو ہاتھ بھی

سرتک اٹھائیے۔ (سرپینے کے لیے)

حیدر آباد اوپن جیل میں شراب نوشی، عریاں فلمیں اور وی سی آر برآمد ہونے پر جیلر کو شوکاز نوٹس

لاہور (نیور ڈسک) نار اوپن جیل، حیدر آباد کے سپرنٹنڈنٹ کو جیل رولز کی خلاف ورزی کرنے پر شوکاز نوٹس دیا گیا ہے۔ تفصیلات کے مطابق

گذشتہ روز مجسٹریٹ نے پولیس پارٹی کے ہمراہ جیل کا معائنہ کیا تو جیل میں کئی قیدی شراب میں دھت تھے، شراب کی خالی بوتلیں پڑی تھیں۔ علاوہ ازیں ٹی وی سیٹ، وی سی آر اور عریاں فلموں کے ویڈیو کیسٹ بھی برآمد ہوئے۔

یہ جرائم پیشہ افراد کو سدھارنے کے لیے حکومت کی طرف سے ”اقدامات“ تھے اور یہ خاص اقدامات وہی ہیں جو وزراء اور سرکاری عہدیداران و اسمبلی ممبران کا وصف ہیں۔ گویا ملک کی باگ دوڑ سنبھالنے کی ٹریننگ دی جا رہی تھی۔ اتنے کام کرنے سے یہی کچھ ہو سکتا ہے۔ ہاں اگر منشیات کا کاروبار سنبھالنے کی اور کرنے کی سکت ہو تو ”گورنر“ بنانے کے لیے سوچا جا سکتا ہے۔

جب کہ صدر پاکستان اور وزیر اعظم بننے کے لیے دشمنوں کی چالپوسی، غداروں کی عزت، ملک و دشمنوں کی داہ واہ کرنے کی صلاحیت اور کمال درجہ کی بزدلی کی صفت لازمی ہے وگرنہ نہیں۔۔۔۔۔

اور اگر سیاست دان بننا ہے تو ملک و ملت کے مطالبات کے علی الرغم اسلام، نظریہ پاکستان اور ملک و ملت کے خلاف نام پیدا کرنے اور آواز بلند کرنے کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔ الحمد للہ! ہمارا پاکستان اس معاملے میں بہت ”خود کفیل“ واقع ہوا ہے، اتنا خود کفیل کہ ہر اینٹ کے نیچے سے دو چار ایسے سیاست دان ملنا کوئی بڑی بات نہیں۔۔۔۔۔ اب تو وطن دوست سیاست دان گنے جاتے ہیں کہ فلاں وفاق کی علامت ہے، فلاں اتحاد کا خواہش مند۔۔۔۔۔ اور جو اس کے برعکس ہیں، وہ لاتعداد بے شمار اور ہنوز ”انفرائش“ ہو رہی ہے، بطور تمثیل کہا جاتا ہے کہ کسی چڑیا گھر سے دو شیر کل بھاگے۔ کچھ عرصہ بعد ملے تو ایک نہایت لاغر تھا اور دوسرا فربہ لاغر نے خوراک نہ ملنے کا رونا رویا اور واپس چڑیا گھر جانے کے ارادے کا اظہار کیا۔ فربہ نے کہا چڑیا گھر کا کیا فائدہ؟۔۔۔۔۔ میرے ساتھ چلو، میں اسمبلی ہال کے قریب چھپ کر رہتا ہوں، ابھی تک چیکس تمیں سیاست دان کھا چکا ہوں۔ بجائے کمی کے اضافہ ہی ہوتا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ جی ہاں! اضافہ اسی طرح جس طرح کوئی شعبہ باز مداری ایک روپے

کے کئی روپے بنا دکھاتا ہے۔۔۔۔۔ ہم ملک و ملت کی قیادت کے لیے سیاست دان تیار کرنے والے ”خبری ادارے“ کو جی بھر کر داد دیتے ہیں اور ان کے مقتداء کو ”شہرہ داد“ بلکہ صحیح تو یہ ہے کہ۔

بوز نہ کر رقص پر کس بات کی میں

داد دوں ہاں یہ جائز ہے مداری

کو مبارک باد دوں۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 5 دسمبر 1986ء

جس کی نہیں نظیروہ تنہا تمہیں تو ہو

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

پرانے خبری تراشے دیکھ رہا تھا کہ اب خبر نظر میں آئی اور دل میں سما گئی۔ آج کا کالم اسی خبر کار میں سے ہے۔ خبر کیا ہے؟۔ اک مرحلہ وار فنگی اور موقعہ شیفنگی ہے۔ اپنے ملک کی قسمت پر رشک آتا ہے جس میں ایسے ایسے لوگ بھی ہیں جو پیدائشی جیالے ہیں۔ آپ خبر پڑھ لیجیے، ایسے آپ کو سمجھ نہیں آئے گی۔

فراڈ کا کم سن ملزم

پولیس نے 8 ماہ کے بچے کے خلاف اسلحہ سے لیس ہو کر اراضی کا قبضہ حاصل کرنے کے الزام میں مقدمہ درج کر لیا۔

سیالکوٹ (نامہ نگار) پولیس تھانہ حاجی پورہ، سیالکوٹ کی اعلیٰ کارکردگی کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے 8 ماہ کے بچے "عارتین امجد" کے خلاف اس ضمن میں مقدمہ درج کیا ہے کہ اس نے فراڈ کرتے ہوئے موضع دوہرجی ملیاں میں 4 کنال اراضی اپنے نام رجسٹر کرائی اور بعد ازاں آتشیں اسلحہ سے لیس ہو کر اس کا زبردستی قبضہ حاصل کر لیا۔ اسی مقدمے میں دیگر ملزمان 12 سالہ آصف اور 14 سالہ انصر بھی شامل ہیں۔

(20 نومبر 1986ء، 'جنگ' لاہور)

اس خبر کو بار بار پڑھیے اور فخر کیجیے اپنے ملک کے ان جیالوں پر جو "پیدائشی جیالے" ہیں۔ جو اپنی کم عمری کے باوجود بڑے بڑوں کے چھکے چھڑا دینے والے کام کرتے ہیں۔

خبر پڑھیے! اور سمجھ لیجیے اب ملک پاکستان کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا کہ

اس کے ”شیر خوار“ بھی اسلحہ باز ہو چکے ہیں۔
 خبر پڑھیے! اور جان لیجیے کہ ہمارے ملک کی ماڈرن کی گودوں میں پلنے والے اب آتشیں کھلونوں سے کھیلتے ہیں۔
 خبر پڑھیے! اور اپنے ملک کے ان ”معجزہ نما“ بچوں پر غور کیجیے کہ گودوں میں کلام کرنے والے بچے ہی نہیں ہوتے، اسلحہ چلانے والے اور دھونس سے قبضہ حاصل کرنے والے بچے بھی ہوتے ہیں جو صرف پاکستان کی قسمت ہیں۔

پھر خبر پڑھیے! اور جان لیجیے ہمارے ملک کا ایک محکمہ ایسا بھی ہے جو ”اجالے“ کو ”اندھیرا“ کر سکتا ہے، جو چڑھے سورج سے انکار کروانے کی صلاحیت رکھتا ہے، جو سچ کو جھوٹ بنانے کی طاقت رکھتا ہے، جو ذلیل کو ”عزیز“ اور شریف کو ”رذیل“ کرنے کی استعداد رکھتا ہے۔

خبر پڑھیے اور جان جائیے ایسے کئی جیلے بنانے والا محکمہ ایسی ہاتھ کی صفائی میں انتہائی مہارت رکھتا ہے۔ اڑتی چڑیا کے پر کترنا اس کے بائیں ہاتھ کا کام ہے۔

خبر پڑھیے! اور خوبی قسمت پر نازاں ہوئیے کہ ملک میں افراتفری عام ہے، سینہ زوری زور دوں پر ہے، قتل و غارت کی بہتات، منشیات کی شدت، جبر و فسق ہر سو ہے۔ ان پر کنٹرول کرنے والا محکمہ خود ان میں ملوث ہے۔ برائیوں سے آنکھیں بند کیے ہوئے ہے اور دن رات صرف ایک ہی کام میں مصروف ہے کہ ایک کے کئی کر سکے، اپنی جیب بھر سکے اور جلد از جلد اپنے بنگلے کی پیشانی پر ”ہذا من فضل ربی“ لکھوا سکے۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 26 دسمبر 1986ء

”کانغذی انقلابی“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

جب بھی ”دعوت و عزیمت“ کے الفاظ سنیں یا پڑھیں، بے ساختہ باعزم، جرات مند، باحوصلہ، نڈر، مستقل مزاج، بے خوف داعیان حق کے واقعات بقدر مطالعہ و علم ذہن میں در آتے ہیں کہ کس کس طرح کس کس مصلح نے تکالیف اٹھا اٹھا کر، کس کس طرح الائم و مصائب کا نشانہ بننے کے باوجود کیسے کیسے حالات کی چکی میں پسنے کے باوصف ادائے حق کی خاطر، باطل کے مخالف صدائے کلمتہ اللہ بلند کی دھرتی سوئے چند کی، ہر سمت، ہر طرف لڑتے مرتے سر بکفت، شاہوں کے درباروں میں، تنگی تلواروں میں شعلوں پر شراروں پر، خنجروں کی دھاروں پر، اونچے دیوانوں میں، جنگی میدانوں میں، گلی و بازار میں، خون میں لت پت ملبوس تار تار میں۔۔۔۔۔

حکمرانوں کی حکمرانی، ہر قوت شاہانی، غیروں کی بھرپور مخالفت، دشمنوں کی عداوت، حاسدین کے حسد، رقیبوں کی رقابت کے باوجود اعلائے کلمتہ اللہ حقائق حق، اشاعت منزل من اللہ کے لیے متحرک رہے، گردش زمانہ اور حالات کی وہشت انہیں دہلانہ سکی ان کے قدم لرزانہ سکی۔۔۔۔۔ کہ وہ صرف حق کے داعی اور رضائے الہی کے متلاشی تھے، نہایت مخلص اور واقعتاً دیندار بلا لومہ لائم و جور جائز حق کی خاطر جینے اور حق کی خاطر مرنے والے، پاک دل و پاک باز خصوصاً ”برصغیر پاک و ہند میں جب بھی صاحبان دعوت و عزیمت کا ذکر ہوتا ہے تو چند اسمائے گرامی ذہن میں ابھرتے ہیں اور ہونٹوں پر چھلنے لگتے ہیں۔ تحریک دعوت و عزیمت تو کہا ہی تحریک مجاہدین کو جاتا ہے جو تحریک سیدین شہیدین کے نام سے بھی معروف ہے اور اصحاب دعوت و

اور ان کے ”بے روح پتلے“ کو سرعام نذر آتش کیا۔ اس ذرا سی مخالفت پر انقلاب اور جہاد پر بیعت لینے والے یہ خود ساختہ امیر اور بزعم خود اسلامی انقلابیوں کے قائد و امام ایسے گھبرائے ایسے گھبرائے کہ اپنے تمام دعوے، دعوت و عزیمت کے بیان کردہ ولولے، اصلاح کا تمام تر جوش و خروش، انقلاب و جہاد کے نعرے سب بھول گئے۔۔۔۔۔ اخبارات میں چھپا، سب نے پڑھا۔ (انا للہ وانا الیہ راجعون) اس خبر کی سرخی تھی کہ

”امیر تنظیم اسلامی آئندہ کبھی سانحہ کربلا پر تقریر نہیں کریں گے“

ہفت روزہ ”الاسلام“ 26 دسمبر 1986ء

سمٹ گئی ہے حیرت تیری اداؤں میں

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

ارادہ تھا کسی اور موضوع پر ”خامہ فرسائی“ کا مگر 23 دسمبر 1986ء کے اخبارات میں ایک خبر نے ذہن اپنی طرف مبذول کروالیا۔ شاید ہم اسے اہمیت نہ دیتے مگر اس میں ایک نہایت ”کرم فرما“ کا ذکر تھا اور انہی کا ذکر ہمارے ذہن پر تاثر انگیز ہوا تھا۔ یہ خبر کسی ڈاکے یا چوری کی خبر نہ تھی کہ ڈاکے اور چوریاں تو اب اتنی کثرت سے ہونے لگی ہیں کہ اب ان کی خبروں میں تاثر بھی نہیں رہا، نہ ہی خبر کسی قتل سے متعلق تھی کہ قتل و غارت گری بھی اپنی شدت و کثرت کے باعث توجہ مبذول نہیں کرا سکتی۔ یہ خبر روایتی خبروں میں سے ہی ایک خبر تھی۔ ایک خبر ہونے کی حیثیت سے ہمارے لیے کچھ حیثیت نہ رکھتی تھی اور پھر جس گروہ کی تھی، ہم اسے بھی چنداں اہمیت نہ دیتے۔ ہمارے لیے اگر کوئی حیثیت کی حامل چیز تھی تو خبر میں مذکور ہمارے ”نہایت کرم فرما“ کا نام نامی اسم گرامی! مذکورہ خبر ایک ایسی تنظیم کے انتخابات کی خبر ہے جو حقیقتاً ”تنظیم بھی نہیں اور اگر متعلقین ناراض نہ ہوں تو فی الواقع وہ چوں چوں کا مرہ ہے اور اہمیت اس کی اس قدر ہے کہ جن جن کا نام ”کل“ اس میں شامل بنایا پڑھا ہوتا ہے۔ آج ان میں سے کئی حضرات کی علیحدگی کا پڑھنا یا سن لیتے ہیں اور یہ وہ ”گھونسلہ“ ہے جن میں ہر کوئی اپنی بولی بولتا ہے۔ مذکورہ خبر اس غیر منظم گروہ کے مرکز سے متعلق نہیں۔ محض ایک صوبائی ڈھانچے کے متعلق ہے اور ہمارے محترم ”کرم فرما“ کا نام نامی اسم گرامی نائب صدر کی حیثیت سے درج ہے۔ ہم نے جب یہ صورت حال دیکھی کہ کہاں ایک بین الاقوامی تنظیم کی نظامت علیاً پر فائز رہنے والا اور دلوں میں عزت کا

مالک شخص عظیم اور کہاں ایک غیر اہم و غیر منظم گروہ کی صوبائی صدارت کی نیابت! (اور وہ بھی برائے نام) شاید نظریاتی اختلاف کے باعث ہم کچھ نہ لکھتے مگر دل میں جو قدر اور ہمدردی ہے۔ ”محترم مذکور“ سے اس نے بے کل کر دیا اور پھر یقین بھی اس خبر پر آ رہا تھا کہ ”حضرت“ فاروق آباد میں حضرت علامہ صاحب کی اور مولانا یزدانی کی اس گروہ کی کاوشوں پر سخت تنقید کی توثیق کر چکے ہیں اور سخت الفاظ میں مذکورہ گروہ پر خود بھی تنقید کر چکے ہیں، بھلا جانتے بوجھتے زہر قاتل کس طرح کھا سکتے ہیں۔ (لیکن پھر مسابقہ ذہنی تبدیلیاں اور ماضی قریب میں مختلف الحیالی کے باعث وابستگیوں کو بھی دیکھ چکے ہیں، یہ خیال کرتے ہوئے کہ کہیں محترم کو ان کے روایتی بھول پن کی وجہ سے فریب نہ دیا گیا ہو۔ اظہار رائے کر رہے ہیں اور سراپا احتجاج ہیں کہ خدا را آپ ہی اپنی اداؤں پر ذرا غور فرمائیں۔ ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی۔ ان کی یہ مختلف الحیالی اور ذہنی و فکری تبدیلی خصوصاً شخصیت کی اس انداز سے شکستگی اور اتنی پستی قطعی ناموزوں ہے۔ تاریخ ساز شخصیات تو خوب سے خوب تر میں رہتی ہیں مگر محترم ترقی سے تنزل کی طرف کیوں۔۔۔۔۔ □۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 2 جنوری 1987ء

آٹا نکل سکتا نہیں کبھی چونے کی بوری سے

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

پچھلے سال کے آخری دنوں کی (مملکت خداداد کے صدر ”گراہی قدر“ سے متعلق“ ایک خبر اس سال کے پہلے ”بہ تبصرہ بلا تبصرہ“ کالم کا سبب بنی ہے اور یوں اس سال کا آغاز ”صدر گراہی قدر“ کی ذات کے حوالے سے پاکستان اور پاکستانیوں سے ہو رہا ہے۔ (اللہ خیر کرنے، آمین ثم آمین)
روزنامہ جنگ، لاہور نے 29 دسمبر 1986ء کو پہلے صفحے پر مذکورہ خبر شائع کی تھی کہ

لاہور (ا، پ، پ) صدر جنرل محمد ضیاء الحق نے گزشتہ روز الحمرء ہال میں پاکستان اکیڈمی آف میڈیکل سائنسز کے زیر اہتمام منعقدہ کانوکیشن میں ایک چھوٹی بچی کے بارے میں جو خاموشی سے تقریر غور سے سن رہی تھی، کہا کہ یہ شاپاش کی مستحق ہے کہ وہ اتنی طویل اور خشک تقریر غور سے سن رہی ہے۔ صدر نے کہا ہے کہ اس کے لیے اس کے والدین بھی مبارک باد کے مستحق ہیں۔ انہوں نے چھوٹی بچی سے وعدہ کیا کہ میں تمہارے لیے چاکلیٹ بھیجوں گا۔ بچی واقعتاً ”شاپاش کے لائق ہے جو خاموشی سے (بقول جناب صدر) تقریر سنتی رہی، وگرنہ عوام تو اب سمجھتے ہیں کہ صدر کی تقریر سننے نہ سننے کا کیا فائدہ؟۔ ہو گا وہی جو ”حضرت“ کے مافی الصدور ہے۔ صدر صاحب کی نظر بھی بچی پر اس لیے ہوگی کہ بھرے مجمع میں وہی اک خاموش اور متوجہ سامعہ ہوگی۔ باقی سامعین حضرات اصطلاحی سامع ہوں اور بس، ویسے یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ بچی تقریر نہ سن رہی ہو۔ صدر صاحب کی حرکات دیکھ رہی ہو ورنہ ایک سال کی بچی کا سائنسی علوم سے کیا تعلق؟۔ بلکہ حقیقت یہی ہے کہ صدر صاحب کی

پاک کر سکتی ہے۔

10 جنوری 1987ء کے اخبارات کے مطابق کبجڑوں نے کہا تھا، ہم قانونی کام کرتے ہیں۔ ہم نے اس کالائسنس حاصل کیا ہوا ہے۔ اگم ٹیکس ادا کرتے ہیں، ہم نے ثقافت کی بہت خدمت کی ہے، اتنی خدمت تو آرٹس کوٹسلیں بھی نہیں کر رہیں۔ اس بازار سے ریڈیو، ٹیلی ویژن اور فلموں کے معروف فن کاروں نے جنم لیا۔ جنہوں نے عزت اور شہرت دونوں حاصل کی ہیں۔ انتظامیہ نے کبجڑوں کے اس عوائے خدمات کے جواب میں کہا تھا کہ ”ہم آپ کو معاشرے میں باعزت شہری کا مقام دیتے ہیں۔“

”یہ گناہ کا بازار“ اس دھوم سے کھولا گیا ہے کہ اس کا پورا پروگرام اخبارات میں آگیا ہے کہ کب کھلے گا، کب تک کھلے گا، کیا کیا ورائٹی پیش ہوگی اور کہاں ہوگی؟۔ اخبارات کے مطابق انتظامیہ نے کہا کہ اس کو پردے میں کرنا چاہیے، کوئی پوچھے ان ”دعا بازوں“ سے جو پروگرام اخبارات میں آگیا، وہ پردے میں کس طرح رہے گا؟۔ اور کیا گناہ پردے میں جا کر گناہ نہیں رہتا؟۔

لیکن اس میں مقامی پولیس والوں کا قصور بھی کیا ہے؟۔ حکومت تو کوشش کرتی ہے برائیاں نہیں خواہ کسی ڈھنگ سے سرعام یا پردے میں۔ حکمرانوں کے اپنے کرتوتوں کی طرح جلوت میں بھی خلوت میں بھی، حکومت کی بزدلی اور بے غیرتی پر مبنی پالیسیوں کی طرح۔۔۔ حکومت کا ہر کام ہی برا ہے، ظاہر میں بد، پردے میں بدتر (اور جب پردہ اٹھتا ہے جو معلوم ہوتا ہے وہ ”بدترین“ تھا۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 30 جنوری 1987ء

آگ لگتے ہی نکل جاتا ہے موری سے

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

پچھلے دنوں ایک اداکار جوڑے کا ایک ڈرامائی واقعہ اخبارات میں ”جنگ و جدل“ کی سی خبروں والی اہمیت اور انقلابات جیسی خبروں کی اہمیت اختیار کیے ہوئے تھا۔ یہ اہمیت و حیثیت لاہور کے ایک مولوی صاحب (جو خیر سے برائے نام ایک ہتحدہ محاذ (چوں چوں کا مرہ) کے صدر گرامی قدر بھی ہیں۔) کے بیان سے ملی تھی اور آخر کار انہی کے ایک بیان پر یہ بحث ختم ہو گئی۔ اخبارات نے خوب لکھا، افراد نے خوب بیانات دیئے۔ یہ واقعہ سنجیدگی کی انتہاء اور غیر سنجیدہ محفلوں کا نقطہ ارتقاء بن گیا۔ اصحاب رمز و کنایہ نے اس سے خوب استفادہ کیا اور ارباب ادب و صحافت نے اسے بطور ضرب المثل اور تلیح و استعارہ خوب استعمال کیا۔ کسی پر چوٹ کرنی ہوتی تو اس واقعہ سے منسوب فقروں سے کسی کی تعریف کرنی ہوتی تو بھی اس واقعہ کی مثال دے کر۔

بعض لکھنے والوں نے تو ”مفتیان ذی وقار“ کے متعلق لکھ دیا کہ ”یہ جو محترمہ کو محترم سے الگ کر کے حلالہ کا فتویٰ دے رہے ہیں صرف محترمہ کے حسن لالہ فارم“ کا کرشمہ ہے۔ لکھنے والوں کا یہ ارشاد ہمیں بھی صحیح معلوم ہوا کہ اکثر ”حلالہ“ کے حلالیوں نے باقاعدہ ”حلالہ روم“ بنا رکھے ہیں اور یوں اس خلاف اسلام بے غیرتی کو اپنی نفسانی خواہشات کے باعث رواج دے رہے ہیں۔ ہم نے اس واقعہ کو اس لیے اہمیت نہ دی کہ یہ جس طریقے کے افراد سے متعلق ہے اس کے لیے ”نکاح و طلاق“ کی چنداں اہمیت نہیں۔ وہاں صرف (How Do You Do) ”ہاؤ ڈو یو ڈو“ چلتا ہے پھر کیا کسی کی بیٹی، کسی کی بیوی، تعلقات استوار اور تعلقات میں نکھار۔

ہیں اگر افسوس ہوا ہے تو قومی و ملکی اخبارات کے انتہائی سچ کردار پر، جس نے اس واقعے اور واقعے سے متعلق جوڑے کو اس قدر اہمیت و حیثیت دی۔

ہمارے کالم لکھنے کی وجہ صرف وہ مفتی صاحب بنے ہیں جنہوں نے اولاً بیان دے کر یہ بحث شروع کی تھی اور جو انجاماً بھی اختتام کا باعث بنے ہیں۔

”مفتیان ذی وقار“ کے بیانات کے بعد مذکورہ جوڑے اور اس جوڑے کے ہمدردوں نے معاملہ شرعی عدالت تک پہنچانے کا اعلان کیا تھا جس کے بعد مفتی صاحب مذکور نے ”ڈھول کا پول کھلنے“ اور ”نگزری اسامیوں“ کے دور ہو جانے کے خوف سے اپنے نظریے اور مسلک کے خلاف فتویٰ دے دیا ہے کہ ”واقعہ میں تین دفعہ دی گئی طلاق ایک ہی ہوگی اور یوں میاں بیوی رجوع کر سکتے ہیں۔“

ہم نے 7 اور 9 جنوری کے اخبارات خصوصاً ”روزنامہ جنگ“ میں مفتی صاحب کا مذکورہ بالا (تین طلاق کے ایک واقع ہونے کا) فتویٰ دیکھا تو سوچنے لگے کہ مسلک ”اہل حدیث“ اپنی حقانیت کی وجہ سے ایک مرتبہ پھر ”حالیوں“ کی روزی میں فراخی کا باعث بن گیا ہے۔

مفتی صاحب نے فتویٰ دے کر وقتی فائدہ تو حاصل کر لیا ہے۔ اللہ کرے وہ (اپنے مستقبل کی بہتری کے لیے بھی) مسلک اہل حدیث قبول کر لیں جو رحمت ہے، اذان سے نماز جنازہ حاضرہ و غائبانہ تک _____!

ہفت روزہ ”الاسلام“ 16 جنوری 1987ء

بہت سے کھیل باقی ہیں مداری کے پٹارے میں

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

سنئے _____ جان لیجئے! ایک شخص نازکار، تقدس دین کی چادر پر داغ لگانے کی تیاری کر رہا ہے۔ _____ اپنے انداز نقش پا سے صراطِ مستقیم کی ہنگ کر رہا ہے۔ اپنی لب کشائی کے ذریعے خدائی فرمان کی توہین کے درپے ہے۔ اپنی روش باغیانہ سے قانونِ قدرت کی دھجیاں اڑانے کے لیے پروبال کو حرکت دے رہا ہے۔ _____ اور حقیقت یہ ہے کہ جنمِ واصل ہونے کے لیے بے قرار و پے تاب ہے۔ مٹاؤن و جالون کے زمرے میں شرکت کے لیے مضطرب ہے۔ _____ جی ہاں یہ وہی فرد ناخجارج ہے جس نے رسولِ پاک ﷺ پر اپنے پاس آنے کا بہتان باندھا تھا۔ (نعوذ باللہ) جس نے امتِ مسلمہ کے مددگار ہونے کا اور نصرت کرنے کا دعویٰ کیا تھا۔ (اور خود چالباز حکمرانوں کی مدد لے رہا ہے اور پلاٹ پر پلاٹ، نقد رقم اور بیسینہ تحائف مراعات حاصل کر رہا ہے۔) جی ہاں! وہی جو اپنے بقول (کذب) دین کی سربلندی کے لیے ظہور پذیر ہوا ہے۔ (اور خود منتِ سماجت، حکمرانوں کی سفارش اور لادینی لابی سے ٹی وی اور اخبار کے ذریعے ”سربلند“ ہونے میں لگا ہوا ہے۔ _____ آپ بجا سمجھے! میں اس فردِ نامراد کی بات کر رہا ہوں جو حکمرانوں کا خانہ زاد، ٹی وی کا پیدا کردہ، ایک خاص لابی والے ناکام و نامراد اخبار کا موجودہ کالم نگار، ایک بدنام ادارے کا خود ساختہ کردار ہے۔

آپ ویاد ہو گا کہ ہم نے 21 نومبر 1986ء کے شمارے میں اس کے مذموم بیان پر کہا تھا کہ یہ آہستہ آہستہ اسی منزل کی طرف بڑھ رہا ہے جس کی جانب برصغیر کا بدنام متبنی بڑھا تھا، اس کا انداز ترقی بھی وہی ہے جو قادیانی اور

دیگر کذابوں کا تھا۔ آج اگر اس نے بشارت کا تذکرہ کیا ہے، دین کی سرہندی اپنے نام خاص کردائی ہے، امت کی نصرت اپنا خاص ٹھہرایا ہے تو کل کلاں کو یہ اس ”کوچہ دلبراں“ کا ترقی یافتہ بھی ہو سکتا ہے۔ ہمارا یہ تجزیہ صحیح ثابت ہوا ہے اور روزنامہ جنگ، لاہور کا 24 جنوری 1987ء کا شمارہ ملاحظہ فرمائیں۔ صفحہ نمبر 2 ہے۔ یہ فرد نابکار کہتا ہے۔

”غار حراء میں اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ ہمارے پاس بھیجا۔ انسانی شکل میں فرشتے نے کہا کہ میرا تعلق کشمیر سے ہے۔ آپ فرمائیں آپ کو کیا درکار ہے؟۔ تھوڑی دیر میں ضرورت کی ہر چیز ہمیں مہیا ہو گئی۔ ایسی ایسی نعمتیں میسر آئیں کہ جن کا تصور انسان عام حالات میں بھی نہیں کر سکتا۔“

یہ بدنام ”شریفی“ کے خطبہ جمعہ کا بیان ہے۔ اس بیان کو پڑھیے اور سوچیے کہ یہ فرد کتنی تیزی سے اپنی منزل کی طرف بڑھ رہا ہے۔ پہلے (نعوذ باللہ) صرف رسول اللہ ﷺ کو اپنے پاس بلاتا تھا، اب اللہ کی طرف سے فرشتے کا اپنے اوپر نزول بھی بتاتا ہے۔ نبوت کا اعلان اب تب کی بات ہے۔

اسی روز کے جنگ، لاہور میں ماچسٹر کے ایک سرکاری عہدے دار مسٹر جیمز اینڈرسن کا بھی ذکر ہے جو اپنے مذموم دعوے کے مطابق نبی ہے، یہ وہی ماچسٹر ہے جس کے بارے میں مرزا قادیانی کے دعوائے آمد فرشتہ پر مولانا ظفر علی خان نے کہا تھا۔

ماچسٹر کے کفن سازوں سے لایا تھا غلاف

یعنی مرزا کا تعلق بھی ماچسٹر سے تھا اور مذکورہ فرد نانہجار کا تعلق مرزا سے کشمیر کے حوالے سے قائم ہو گیا ہے کہ اس پر کشمیر فرشتہ نازل ہوتا ہے۔ اگرچہ اس سے پہلے مذکورہ فرد نانہجار اور مرتد قادیانی کا انداز و اطوار کا تعلق تھا۔ اب کشمیر دج تعلق ہوا ہے۔ جاننے والے جانتے ہیں کہ مرزا قادیانی کے نظریات و تعلیمات میں کشمیر کا کیا کردار ہے۔

اس نابکار نے فرشتہ کی آمد کی غرض ضرورت کی چیزیں مہیا کرنا بتایا ہے اور یوں ماہر نفسیات اور گھاگ لوگ جان گئے ہیں کہ اس نابکار کا تمام کیا دھرا

اور مقصد حیات ضرورت کی چیزیں ہیں خواہ وہ راہ ارتداد کرنے سے ملیں یا حکمرانوں کی چالپوسی اور _____ برادری سے، رسول اللہ ﷺ پر (نحوذ باللہ) بہتان باندھنے سے حاصل ہوں یا کفر و الجاد کی ترویج سے سلف صالحین کے خلاف نظریات اپنانے سے میسر آئیں یا تعلیمات اسلام سے روگردانی سے۔

ضرورت کی اشیاء کی فراہمی کے بیان پر ہمیں ایک اسی طرح کا صاحب الہام وحی یاد آ گیا جس نے اسی طرح نفسانی خواہشات کی آواز پر نبوت کا اعلان کیا تھا، وقت کے حکمرانوں نے اس کے دعوے کو سنا، اس کے سابقہ حالات کو دیکھا اور اس کی نفسیات کو سمجھتے ہوئے اسے محل کی سیر کی دعوت دی۔ درپردہ باورچی کو رنگا رنگ کھانوں کا آرڈر دیا اور اسے وہاں بھجوا دیا، اب جو اس مبتنی نے قسما قسم کے پکوان دیکھے تو وہیں کا ہو کر رہ گیا، کئی دنوں کے بعد بادشاہ نے پوچھا سنائیے کوئی نئی وحی نازل ہوئی؟۔ اس نے جواب دیا کہ ایک ہی وحی تواتر سے آرہی ہے کہ یا اے محالنبی! باورچی خانے میں رہو بادشاہ اس کی وحی سن کر ہنس پڑا اور اس نے اس کی نفسیات کے مطابق سلوک کیا۔

ہمیں اس فرد کے متعلق صراحت سے معلوم نہیں کہ اس پر کیا وحی نازل ہوگی؟۔ باورچی خانے میں رہنے کی ہوگی یا اتفاق طرز میں رہنے کی۔ حکمرانوں کی جھولی میں بیٹھے رہنے کی یا ان کی چالپوسی کو انتہائی تاخیر کرنے سے، لیکن ایک بات ضرور جانتے ہیں کہ اگر اس نے یہ روش ترک نہ کی، اللہ سے معافی نہ مانگی تو اس کا انجام بھی مرتد قادیانی کی طرح ہوگا سوچوں کی طرح غلیظ جگہ، دل کی طرح گندی جگہ۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 6 فروری 1987ء

یہ کیا ہو رہا ہے؟

کون نہیں جانتا کہ پاکستان کو اسلام کی خاطر اسلام کے نام پر بنایا گیا ہے۔ پاکستان بنانے کے لیے جو ان گنت قربانیاں دی گئی تھیں وہ صرف اسلام کے لیے تھیں، پاکستان بننے کے بعد جتنی تحریکیں چلیں اور ان تحریکوں میں جو قربانیاں دی گئیں، وہ بھی محض اسلام کے نام پر تھیں۔ غرض کہ پاکستان کی بنیاد، پاکستان کی تعمیر، پاکستان کی تکمیل یعنی مملکت پاکستان درحقیقت اسلام کے لیے اس کے نفاذ و اجراء، اس کی نشرو اشاعت اور فروغ کے لیے ہے۔ حتیٰ کہ پاکستان کو ”اسلام کا قلعہ“ کہا اور مانا گیا ہے۔

لیکن اسی اسلام کے قلعے کا ”اسلامی جمہوریہ پاکستان“ میں جس طرح اسلام سے مذاق کیا گیا ہے۔ جس طرح اسلام کی دھجیاں بکھیرنے کی کوششیں کی گئیں اور جس طرح رسول اللہ ﷺ کی ذات کو نشانہ بنا کر (نعوذ باللہ) اسلام کے خلاف باتیں کی گئیں، وہ بھی سب کے سامنے ہے۔

اس تمام تر معاملے میں میری فہم کے مطابق ان گستاخیوں کے مرتکب، عاقبت نااندریش ملعونوں سے بڑھ کر حکمران مجرم ہیں کہ جنہوں نے اسلام کے ٹھیکیدار بننے کے باوجود ان گستاخیوں کا کوئی نوٹس نہ لیا اور ایک کے بعد ایک ان گستاخیوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ (اور جب تک حقیقتاً ”اسلام اس ملک میں نافذ نہیں ہو جاتا ہوتا رہے گا۔)

(نعوذ باللہ) یہاں اسلام کے خلاف کھل کر لکھا گیا اور لکھنے والے قوم کے ”ہیرو“ بنا دیئے گئے۔ (معاذ اللہ) اللہ کے خلاف لکھا گیا لکھنے والے ”رانسور“ کھلائے (العیاذ باللہ) رسول اللہ ﷺ کے خلاف زبان درازیاں کی گئیں اور زبان دراز ”لیڈر“ بن گئے۔ عوام سکتے ہیں آگے، علماء، خطباء کی زبانوں پر مرگ گئی، حکمران محض عیاشیوں میں مبتلا رہے اور گستاخ کھل کھیلنے لگے۔

اسی اسلامی جمہوریہ پاکستان میں اسی اسلامی حکومت کے دور میں قرآن پاک کے خلاف جلوس نکلے بلکہ حکمرانوں کی ”بیگمات“ نے قیادت کی۔ اسلامی احکامات کے خلاف جلوس نکلے، بلند بانگ باتیں کی گئیں اور ”اسلامی حکومت“ کے کانوں پر جوں تک نہ رہیں۔

اسی ”اسلامی حکومت“ کے دور میں شراب کی درآمد میں اضافہ ہوا۔ چوری و قتل اغواء اور ڈکیتیوں میں اضافہ ہوا اور حکومت لٹ سے مس نہ ہوئی۔

اسی ”اسلامی حکومت“ کے عہد زریں میں ہمارے پیارے رسول سید المرسل، امام الانبیاء ﷺ (فداہ ابی و امی) کی سرعام گستاخی کی گئی اور حکومت بے غیرت بنی رہی، عوام کے لاکھ احتجاج کے باوجود ابھی تک بنی ہوئی ہے بلکہ گستاخی کرنے والی بد فطرت کھلے عام گھوم رہی ہے۔ اسے یورپین ممالک کے دورے کی اجازت دے دی گئی اور وہ دورے پر روانہ بھی ہو چکی ہے۔

کیا حکمران مسلمانوں کی غیرت و حمیت کا امتحان لینا چاہتے ہیں؟ کیا وہ اپنے لیے غازی علم الدین شہید جیسے غیرت مند مسلمان کے مختصر ہیں؟ کیا وہ اپنے غیر ملکی غیر مسلم آقاؤں کی خوشنودی کے لیے چپ ہیں؟ کیا وہ پاکستان کا خاتمہ چاہتے ہیں؟ آخر چاہتے کیا ہیں، کچھ پتہ بھی تو چلے!۔۔۔۔۔!

ہمیں گلہ ہے علماء کے اس گروہ سے بھی جو دیے تو مقام مصطفیٰ ﷺ کی وہائی دیتا ہے اور اصطلاح کی آڑ میں اہل توحید اہل حدیثوں کو برا بھلا کہتا ہے اور اسی طرح مسلمانوں میں منافرت پھیلانے کا باعث بنتا ہے لیکن جب وقت آتا ہے مقام مصطفیٰ ﷺ کے تحفظ کا تو بھیگی ملی بن جاتا ہے۔

ویسے تو غازی علم الدین شہید جیسے اہل حدیث کی قبر پر چادریں چڑھا کر شرک میں اضافے کا باعث بنتا ہے مگر غازی شہید کی راہ پر چل کر گستاخی کے مرکبوں کے خلاف متحرک نہیں ہوتا اور متحرک ہو بھی کس طرح کہ صاف دکھائی دیتا ہے۔ یہ دودھ پینے والے مجنوں ہیں، خون دینے والے صرف اہل حدیث ہیں اور تاریخ اس کی گواہ ہے ”رگیلا رسول“ لکھنے والے تاریخی گستاخ

کے خلاف اگر لکھا تو شیخ الاسلام مولانا ثناء اللہ امرتسری نے لکھا اور اگر کسی نے اس گستاخ کو کفر کردار تک پہنچایا تو وہ بھی چینبیانوالی مسجد کا ایک نمازی، غازی علم الدین شہید تھا جس کے بھائی اور بھتیجے آج بھی اہل توحید کی اسی مسجد میں نظر آتے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز جب تک اہل حدیث موجود ہیں، گستاخیوں کا ناطقہ بند کیے رکھیں گے۔

اس اسلامی جمہوریہ پاکستان میں شان رسالت میں گستاخی کے بعد اب کھلم کھلا دین ہدی کے خلاف باتیں کی جانے لگی ہیں۔ لاہور کے ایک فائبر سٹار ہوٹل میں ایک جلسے کے بارے میں مختلف اخبارات میں رپورٹ شائع ہوئی ہے جس کے مطابق ”عالمی پنجابی کانفرنس“ کے نام سے ایک تقریب منعقد ہوئی۔ اس میں جن مقررین نے تقاریر کیں وہ سب کے سب بائیں بازو سے تعلق رکھنے والے تھے۔ (حالانکہ ان لوگوں کو بائیں بازو جیسی بے خود سیاسی اصطلاح سے یاد کرنا ایک زیادتی ہے درحقیقت وہ صرف مخالف اسلام ہیں) مقررین میں ایک (عبداللہ ملک) نے کہا کہ آج سے چار سال قبل وارث میر شریعت کے خلاف بول بھی نہیں سکتے تھے مگر فضاء میں بڑی تبدیلی آگئی ہے۔ شریعت بل کے خلاف فضاء تیار کی جانی چاہیے ورنہ اس کا نتیجہ زبردست فاشنزم کی صورت میں نکلے گا۔ یہ ایک گھناؤنا نعرہ ہے۔ اسلام حکمرانوں کے پاس آخری ہتھیار ہے جسے چھیننے میں وقت لگے گا۔ (بقول کے) نقل کفر کفر نہ باشد کے تحت یہ لکھا گیا ہے۔

عبداللہ ملک نے اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی شریعت کو فاشنزم کہا اور اسے نہایت گھناؤنا نعرہ قرار دیا۔ یہ گستاخ اگر ماسکو میں بیٹھ کر کیونزوم کے بارے میں یہ الفاظ کہتا تو اب تک سائبریا کے زندانوں میں ہوتا اور دوسروں کی طرح اس کی لاش بھی برف کی تھوں میں دبی ہوئی ملتی مگر مملکت خداداد کی ”اسلامی حکومت“ بہت فراخ دل ہے۔ یہ اللہ، رسول اور اسلام سب کے خلاف گستاخیاں برداشت کر لیتی ہے۔ (نعوذ باللہ)

اس جلسہ کی صدارت نواب زاوہ منظر علی خان نے کی تھی جو ہے ہی

سکہ بند، روسی کیونٹ اور یہ لوگ بقول عبداللہ ملک 47ء سے کہہ رہے ہیں کہ پاکستان کو ایک سیکولر ریاست بنایا جائے اور آج اس کے لیے فضا سازگار ہے۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایسے لوگ ایسی باتیں کرتے ہیں۔ ان کو پاکستان میں کھلے بندوں ایسی باتیں کرنے کی جرات کس طرح ہوئی؟ شریعت کے خلاف جو فضاء بدلی ہے اس کا ذمہ دار کون ہے؟ اس سوال کا جواب عبداللہ ملک نے بھی دیا ہے اور وہ یہ ہے کہ پاکستان کے حکمرانوں نے فضاء بدلی ہے۔ (ہم کم از کم اس بات میں عبداللہ ملک کے ساتھ متفق ہیں)۔ کہ ہمارے حکمران ان دنوں جمہوریت کے کچھ زیادہ ہی شوقین بن گئے ہیں اور اس شوق میں وہ جمہوریت سے بھی آگے نکل گئے ہیں۔ دنیا کے کسی جمہوری ملک اور کسی بھی جمہوری تصور میں ملک کی بنیاد ڈھانے کی اجازت نہیں مگر پاکستان میں انوکھی جمہوریت آئی ہے کہ ملک ہی کو ختم کرنے کی باتیں ہو رہی ہیں اور حکمران کشادہ ولی کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔

انگریز کے دور غلامی کے باوجود مسلمانوں کی ایمانی جرات اور غیرت کا یہ عالم تھا کہ اسلام کے خلاف کوئی بات برداشت نہ کر سکے۔ آج بھی ہندوستان کا مسلمان محکوم و مجبوری کے باوجود پاکستانیوں سے زیادہ ایمانی قوت کا مظاہرہ کر رہا ہے اور پاکستانی ”اسلام کا قلعہ“ بنا کر مست ہو گئے ہیں۔ اب اس کی حفاظت اور اسلام کی مدافعت سے یکسر عاری نظر آتے ہیں۔ حکمرانوں کی تو بات ہی چھوڑیے، وہ تو ازل سے ”خواص“ میں شمار ہوتے ہیں یعنی عوام سے بڑھ کر عوام سے اونچے، ان کی اسلامی غیرت تو اتنی ہے کہ اللہ اور رسول ﷺ کا ہمانہ کرتے ہیں اور اپنی فانی حکومت کو خطرہ ہو تو دفعہ 144 کا نفاذ ہو جاتا ہے پھر کوئی دیواروں پر پوسٹر بھی نہیں لگا سکتا، اللہ بچائے۔ (آمین)

صحیفہ ”اہل حدیث“ یکم محرم الحرام

چمن پہ غارت گلچیں سے کیا کیا نہ گزری؟

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

ملک پاکستان کے اندرونی حالات اہتر ہیں، سرحدوں پر حالات بدتر ہر روز نیا فتنہ، ہردن نیا فساد، ہر سمت اندیشہ ہائے رنگا رنگ، ہر طرف خدشات قسما قسم، کہیں بموں کے دھماکے، کہیں ڈاکوؤں کے خاکے، کہیں انتظامیہ کا جبر و الم، کہیں نوکر شاہی کا ستم، کہیں بابا کی فوٹو غریب کا حال پتلا کرتی ہے اور کبھی رزق حلال عین عبادت کی غلط مار دی جاتی ہے۔ کوئی وردی کے رعب میں جان لیتا ہے کوئی مشیری کے زعم میں ایمان لیتا ہے۔ کسی کو اپنی ”ممبری“ پر گھمنڈ ہے تو کسی کو وزیری پر ناز ہے۔ ہر ہر ایک کا ظالموں کا سانداز ہے۔

کراچی میں جو کچھ ہوا۔ وہ سب کے سامنے ہے۔ آنکھوں میں اب اشک بھی نہیں رہے کہ رو سکیں۔ گلے رندہ گئے ہیں، آہ بھی بلند نہیں ہوتی۔

شیرینی لب خوشبوئے دھن، اب شوق کا عنوان کوئی نہیں
شادابی دل، تفریح نظر، اب زیت کا درماں کوئی نہیں
چینے کے فسانے رہنے دو، اب ان میں الجھ کر کیا لیں گے
اک موت کا دھندا باقی ہے، جب چاہیں گے پٹالیں گے
یہ تیرا کفن، وہ میرا کفن، یہ میری لحد وہ تیری ہے

جو کچھ ہوا، مسلمان کھلوانے والوں کے ہاتھوں، مسلمان کھلانے والوں کی بے حسی سے ہوا۔ انتظامیہ کی مجرمانہ غفلت سے ہوا، حکمرانوں کی نااہلی سے ہوا۔ اس جرم میں کون کون مجرم ہے؟۔۔۔۔۔ بلکہ۔۔۔۔۔ کون کون مجرم نہیں؟۔

ہر ادارے نے کہا (بالواسطہ یا بلا واسطہ) ہر جماعت نے کہا۔ غیر

جانبدارانہ افراد نے کہا۔ پوری قوم نے مطالبہ کیا کہ نااہل انتظامیہ مستعفی ہو جائے، خصوصاً صوبائی حکومت کا سربراہ اپنے عہدے سے الگ ہو جائے مگر شنوائی نہ ہوئی۔ یہ نہیں کہ نقار خانے میں طوطی کی کسی نے نہ سنی۔ بلکہ ”طوطی“ کو اہمیت نہ دی۔ اپنے کان بند کر لیے، (حالات سے آنکھیں بند کر لیں۔)

انہی دنوں اخبارات میں ایک غیر مسلم ملک کی خبر آئی جس کو پڑھ کر میرا سر جھک گیا۔ 21 جنوری 1987ء کا جنگ ہے، آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

پولیس تشدد سے طالب علم کے مرنے پر وزیر داخلہ نے استعفی دے دیا

جنوبی کوریا کے پولیس سربراہ بھی مستعفی ہو گئے

سیول (ریڈیو رپورٹ) جنوبی کوریا کے وزیر داخلہ مسٹر چن چانگ ہو اور نیشنل پولیس کے سربراہ نے پولیس تشدد سے ایک طالب علم کی ہلاکت کے بعد استعفی دے دیا ہے۔ مسٹر چن نے بتایا کہ وہ اس کے لیے سیاسی اور اخلاقی ذمہ داری قبول کرتے ہیں۔“

مجھے یہ خبر پڑھ کر عمر فاروق جیسے باجروت حکمران یاد آ گئے جو فرات کے کنارے کتے کی موت سے بھی خوف زدہ رہتے تھے اور ایک یہ ”اسلامی جمہوریہ پاکستان“ اور اس کی ”اسلامی حکومت“ ہے جہاں ہر روز معلوم نہیں کتنے معصوموں کو جام موت پلایا جاتا ہے، کتنی پاک بازوں کی عصمت وری ہوتی ہے، کتنے گھروں کو اجاڑا جاتا ہے، کتنے محلوں کو تباہ کیا جاتا ہے، ہر چڑھتا سورج آگ برساتا ہے، ہر آتی رات بھیا تک ہوتی ہے۔۔۔۔ اور حکمران ہیں کہ بے حس، بے پردہ۔۔۔۔!

ع شرم ”ان“ کو مگر نہیں آتی

ہفت روزہ ”الاسلام“ 13 فروری 1987ء

واہ کیا تہذیب ہے؟

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

شریعتِ بل پر اتنا کچھ لکھا اور کہا جا چکا ہے کہ اب اس پر مزید کچھ کہنے یا لکھنے کی شاید ہی ضرورت محسوس ہو۔ ملک پاکستان کی ہر جماعت اور گروہ (سوائے ایک جماعت اور چند افراد کے) اس کی ضرر رسانی سے آگاہ ہو چکے ہیں۔ حتیٰ کہ جس سینٹ میں یہ بل پیش ہوا تھا اس میں بھی رد کیا جا چکا ہے مگر "تہذیبِ نوی" کے چند شاہکار افراد نے اس کو بنیاد بنا کر امتِ مسلمہ میں تفریق اور فتنہ انگیزی شروع کر رکھی ہے اور اپنی پے در پے ناکامیوں کے باوجود اپنا سامنہ لے کر بیٹھ نہیں رہے بلکہ الٹا کو تو الٹ کو ڈانٹ رہے ہیں۔

ہم پہلے بھی لکھ چکے ہیں کہ بل ابھی پاس نہیں ہوا اور فساد شروع ہو گیا ہے۔ کبھی نہ ماننے والوں کو کافر کہا جاتا ہے، کبھی حزبِ الشیطان، کبھی سامراج کے ایجنٹ اور کبھی اسلام دشمن۔ جب خدا نخواستہ پاس ہو گیا پھر کیا عالم برپا ہو گا؟ (الامان و الحفیظ) ہم یہاں بل پر کچھ نہیں لکھیں گے کہ مردے اکھاڑنے سے کیا فائدہ؟۔ جس بل کو قوم رد کر چکی ہو اور خلافِ شرع و ملک جان چکی ہو اس کے متعلق کچھ کہہ کر اس کو اہمیت دینے سے کیا حاصل؟۔ صرف ایک فرد کو آئینہ ایام میں صورت دکھانا چاہتے ہیں۔

7 فروری 1986ء کے اخبارات کے مطابق جناب فرماتے ہیں شریعتِ بل کی مخالفت کرنے والے منافق ہیں۔ اگرچہ بل کے مخالفین خود ہوتے ہیں مگر میں جناب سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ یہ تعریف آپ نے کس اصول کے تحت کی ہے۔ کیا اپنی بات پر پختگی سے قائم رہنے والا منافق ہوتا ہے یا وہ جو کچھ اور کرے کچھ، وہ جو بل کو خلافِ شرع جان کر سختی سے مخالفت کرے یا وہ جو

مخالفت کرنے والوں کو ایک طرف کافر و منافق اور دوسری طرف مخالفوں کو عقیدہ میں بھائی کہے؟۔ وہ منافق ہو گا جس کا قول اور فعل ایک ہو یا وہ جس کا قول و فعل متضاد ہو؟۔ کیا اسے منافق کہا جائے گا جو شروع سے بل کا مخالف ہے یا اسے جس نے لوگوں کو متحدہ تریسی بل دکھایا ہو اور سینٹ میں پہلا بل ہی رکھا ہو اور اسی پر بحث کروائی ہو؟۔ وہ منافق ہو گا جس نے ساری کارروائی کو سیاسی چال کہا ہو یا وہ جس نے 25 اکتوبر کو تریسی بل پر اتفاق کیا ہو اور 14 نومبر کو ڈیڑھ سال پرانے (پہلے اور اصل) بل کی حمایت میں قرارداد پاس کروائی ہو؟۔

ذرا بتائیں تو سہی! اسے ہم کیا کہیں جو انتخابات کو شیطانی چرخہ کہتا ہو اور خود انتخابات میں حصہ لے۔ جو جماعتوں کو خلاف اسلام بتائے اور خود ایک جماعت کا امیر ہو۔ جمہوریت کو حرام کہے اور اپنے جماعتی منشور کے پہلے صفحہ پر انتخابات کے ذریعے جمہوری اقدار کا فروغ چاہے۔ پارلیمانی نظام کے خلاف ہو اور خود پارلیمانی ادارے کا رکن ہو۔ ہر معاملے میں اکثریت کی مذمت کرے اور اپنے ساتھ اکثریت بتلائے اور اکثریت پیدا کرنے کی کوشش کرے۔ ایک طرف حکومت کی اطاعت سے انکار کرے اور دوسری طرف حکمرانوں کے اشارے پر ناچے اور ان کی تقویت کا باعث ہو۔

چلتے چلتے یہ بتائیں کہ جو ایک طرف تو دلائل کے ساتھ بل کو خلاف اسلام و ملک و قوم جاننے والوں کو ”حزب الشیطان“ اور ”منافق“ سمجھتا ہو اور دوسری طرف اس کا خاندانی و طبرہ ہو کہ جس کو امت مسلمہ بالاتفاق کافر کہے اس ”گروہ قادیان“ کو کافر نہ کہے۔ اس کو کیا کہیں گے؟۔ کچھ ہم بھی سنیں، کچھ ہم کو بھی بتا۔۔۔۔۔!

ہفت روزہ ”الاسلام“ فروری 1987ء

تیرے دیدہ مست کی خیر_____!

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

اللہ محفوظ رکھے میرے پیارے ملک کو، نظریہ سے، دشمن کی دشمنی سے، شیطان کے مکر و فریب سے اور خود ساختہ ”لیڈران کرام“ سے۔
مجھے اس وقت اللہ تعالیٰ کی پناہ کی سب سے زیادہ ضرورت انہی ”لیڈران کرام“ سے ہے جو اپنے آپ کو اسلامی جمہوریہ پاکستان کا بلا شرکت غیرے مالک سمجھے ہوئے ہیں۔ غریبوں کی غربت کا مذاق اڑاتے ہیں پھر بھی اپنے آپ کو ان کا خادم بتاتے ہیں۔ محتاجوں کو دھتکارتے ہیں اور بے چاروں پر ظلم کرتے ہیں مگر ”خادم عوام“ مشہور ہیں۔ ملک و ملت کے خلاف اور ان کے مطالبوں کے علی الرغم، اسلام دشمنی، ملت فردشی اور مخالف سرگرمیوں میں مشغول ہیں لیکن ”قوم کے نمائندے“ بنے بیٹھے ہیں۔ انہی ”نمائندگان قوم“ کی سرمستیاں آئے دن اخبارات میں نظر آتی رہتی ہیں اور قوم کا سر ”جھکتی“ رہتی ہیں۔

آج ہم ”رجسٹرڈ نمائندگان قوم“ کی سرمستیوں کی معمولی جھلکیاں دکھا رہے ہیں، ملاحظہ فرمائیں۔ 26 فروری کے جنگ میں قومی اسمبلی کی جھلکیاں چھپی تھیں۔ ایک یوں تھی۔ ”ایک موقع پر بیگم قمر النساء قمر پوائنٹ آف آرڈر پر کھڑی ہوئیں تو ڈپٹی سپیکر نے ان کا نام بیگم ثار فاطمہ کہہ کر پکارا، بیگم قمر نے کہا جناب سپیکر! آپ نے میرا استحقاق مجروح کیا ہے، آپ سفید اور کالے کو نہیں پہچانتے۔ (تہا ثار فاطمہ سفید برقع پہنتی ہیں اور بیگم قمر سیاہ۔) ڈپٹی سپیکر نے جواب دیا، ”اگر آپ برقع اتار دیں تو ہم آپ کو پہچانا شروع کر دیں گے۔“

ڈپٹی سپیکر نے یہ بات کہہ کر اسمبلی ممبران کی ذہنیت کی نمائندگی کی ہے۔ آخر کو وہ دوسرے ارکان سے سینئر ہیں۔ وہ جنسی اضطراب اور بد بلاطنی کا مظاہرہ کر کے اسمبلی ممبران کی نمائندگی نہیں کریں گے تو اور کون کرے گا؟۔ محترم خواتین کو بے پردگی کا کہنے والے نے اپنی ذہنیت سے پردہ اٹھا دیا ہے مگر وہ بے چارہ بھی کیا کرے۔ اس کے پیشوا جناب صدر پاکستان بی تو اسی طرح کی باتیں کر چکے ہیں۔

8 فروری کے جنگ میں لاہور کی ایک خبر ہے جو کچھ یوں ہے۔ ”صدر پاکستان نے گذشتہ روز فیڈریشن آف پاکستان جیمبرز آف کامرس اینڈ انڈسٹری کی سالانہ تقریبات میں اپنی مصروفیات کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔ یہاں آنے سے پہلے ان کی چند وکلاء سے ملاقات ہوئی، یہ وکلاء وہ ہیں جن کا تعلق صنف نازک سے ہے۔ ایک وکیل ہو اور پھر وہ صنف نازک ہو تو ظاہر ہے ملاقات کس نوعیت کی ہوگی؟۔ (حاضرین ہنس پڑے۔) صدر نے مزید کہا کہ ان صنف نازک وکلاء سے ملنے کے بعد یہاں یہ دیکھا ہے کہ برآمدات میں صنف نازک نہیں۔ یہاں مجھے کوئی خاتون نظر نہیں آئیں۔“

جناب صدر نے صنف نازک وکلاء کا نام نہیں بتایا۔ اگر بتا دیتے تو لوگوں کو بھی پتہ چل جاتا کہ وہ وکلاء وہی تو نہیں جو صرف نام کی وکیل ہیں ورنہ ”فن کارہ“ ہیں۔۔۔۔۔ دوسرے ”جناب صدر“ کا اضطراب ملاحظہ فرمائیں جو خواتین نظر نہ آنے پر ظاہر کر رہے ہیں۔

ہمیں معلوم ہے جناب ”خواتین“ سے خاص انس رکھتے ہیں۔ فلمی فن کاروں کی ملاقات سے لے کر دو دو گھنٹے گولف کھیلنے تک۔

اس تمام معاملے میں وہ افراد بھی (ہمارے نزدیک) اس میں شامل ہیں جو بظاہر نیک نام رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ روزنامہ پکار 25 نومبر 1986ء میں ایک بحث ہے جو کچھ یوں ہے۔

”چار لڑکیوں کے ایشیائی گیمز میں بھیجنے پر ایک خاتون نے اعتراض کیا کہ ان کو کفار کے سامنے اچھل کود کے لیے کیوں بھیجا گیا ہے؟۔ وزیر سیاحت

نے کہا میں تو سمجھتا تھا کہ کھیلوں میں خواتین کی شرکت پر کریڈٹ دیں گی مگر یہاں تو الٹ ہو رہا ہے۔ ایک مولانا نے کہا اسلام میں توجح کے لیے بھی محرم کی شرط ہے۔ مولانا کی اس بات پر ایک صاحب نے کہا اسمبلی میں بغیر محرم خواتین کیوں بیٹھتی ہیں؟۔ اس بات کا جواب وہ حضرات دیں جو خواتین کے اسمبلی و شورہی میں شمولیت کے حق میں ہیں۔ حالانکہ اسمبلی میں ایسی ایسی باتوں کا استعمال ہوتا ہے جو جدیدیت کی ماری ”عورتیں بھی برداشت نہ کر سکیں۔“ جیسا کہ ابھی چند روز قبل سندھ اسمبلی میں ”انگلی“ کا استعمال ہوا تھا کہ جس کی وجہ سے محترمائیں باہر چلی گئی تھیں۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 27 فروری 1987ء

اس سرکشی کو پردہ شمشیر چاہیے

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

اللہ پاکستان کو محفوظ رکھے ہر بلا سے، خصوصاً بزم خود قائدین ملک کے مکروہیا سے جو ”پدی“ ہیں مگر اپنے ”شور بے“ سے زیادہ ”ہوائیاں“ چلاتے ہیں۔ ذات کی ”چھپکلی“ ہونے کے باوجود شہتیروں کو ”چھا“ مارنے کی کوشش کرتے ہیں۔۔۔۔۔ جن کے گلے میں بلغم کی بناء پر خراش پڑتی ہے تو اسے ”شعائر قائدانہ“ جاننے لگتے ہیں۔ زلہ و زکام سے ناک بند ہو جانے پر آواز میں ”موٹاپا“ آجائے تو اسے جلال خروانہ سمجھنے لگتے ہیں پھر لگتے ہیں ڈینگیں مارنے اور اپنی ہانکنے۔۔۔۔۔ شروع ہوتے ہیں تو بس کون روکے؟۔ وہ تقلیلیں کہ باید و شاید، وہ وہ تجلیاں کہ دید نہ شنید یا واں ایسی ایسی کہ دیکھنے والے حیران اور سمجھنے والے پریشان۔۔۔۔۔ اور آخر جب گرفت میں آتے ہیں تو ساری ہوا ”خارج“ ہو جاتی ہے پھر دہائی ہوتی ہے اور واپس جاہی ہوتی ہے۔ ایک ایسا ہی بے خود آج کل پنجاب میں آیا ہوا ہے جس کی ہر ”فرمائی“ ہوئی دیوانے کی بڑھ سے زیادہ کچھ نہیں۔ اس کی باتیں سن کر معلوم ہوا کہ اس کا دماغ بہت تیز ہے۔ اس سے بھی زیادہ تیز، ابھی وہ خود نہیں چلا تھا کہ اس کا دماغ چل گیا اور آج تک وہ اپنے اسی تیز رفتار دماغ کے پیچھے چل رہا ہے۔ دل شاید کبھی کبھی فکر کے کچوکے لگاتا ہو مگر یوں معلوم ہوتا ہے وہ ”چلے ہوئے دماغ“ کے پیچھے ہی چلتا رہے گا، تا آنکہ دل ہمیشہ کے لیے خاموش نہیں ہو جاتا اور یہ چلے ہوئے دماغ کے پیچھے پیچھے وہاں پہنچ جائے گا جہاں اس طرح کے دوسرے ہوں گے اور جس کو ہماری اصطلاح میں ”جنم“ کہتے ہیں اور جو اعدت للكفرین ہے۔ کہا اس سیاہ دل بونگے نے کہ نظریہ پاکستان کوئی چیز

”بے غیرت _____ بے ایمان“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

آج کل اخبارات میں نوجوان لڑکیوں کی تصاویر کی بھرمار ہے۔ اخبار والوں نے ان کے سر سے چادریں کھینچ کر برہنہ سر کر دیا بلکہ صحیح بات تو یہ ہے کہ انہیں اخبار والوں نے نہیں ان کے ماں باپ نے یوں ننگا کیا کہ اخبار والے انہیں ان کی برہنگی کے ساتھ عوام کے سامنے لے آتے ہیں۔ سر بازار، سرعام! چراغ خانہ کو شمع محفل بناتے ہیں۔ طاق عزت و احترام سے اٹھا کر ان گنت ہاتھوں میں پھینچ دیتے ہیں۔

یہ تصاویر انہی لڑکیوں کی ہیں کہ جن کے غیرت مند بھائی اور باعزت باپ کسی کو ان کی طرف دیکھتا ہوا دیکھ لیں تو سیخ پا ہو جائیں مگر اخبارات میں تصاویر آنے کے بعد کیا ان کی غیرت مرجاتی ہے اور عزت سو جاتی ہے کہ یہاں تو ہر کوئی ان کے ”سرپا“ کا بغور معائنہ کرتا ہے، ان کے جسم کے نشیب و فراز پر عجیب عجیب تبصرے ہوتے ہیں۔ رنگا رنگ کی تشبیہیں، قسما قسم کے استعمارے چسپاں کیے جاتے ہیں۔۔۔۔۔ اکثر لڑکیوں کی تصاویر میں ان کے کوائف بھی درج ہوتے ہیں اور اخبار میں پسند کرنے والے ”جنسی لوگ“ ان کے پیچھے پڑ جاتے ہیں اور پھر واقعات وہ رخ اختیار کرتے ہیں جنہیں بھیاٹک، تشدد آمیز اور وحشیانہ کہا جاتا ہے۔

آج یہ شہرہ ہے کہ عورت کی عزت نہیں کی جاتی۔ میں کہتا ہوں ”عورت“ کی آج بھی عزت ہے، بے پردہ کی عزت نہیں ہوتی۔ وہ اپنی عزت خود اتار پھینکتی ہے یا اس کے گھر والے اتار پھینکتے ہیں۔ جو چیز لوگوں کی جنسی برا کلیجنگ اور ذہنی آوارگی کا سبب بنے وہ جنسی جنونیوں اور جبلی حیوانوں کا

نشانیہ تو بنے گی، یہ بد فطرت جہاں سخت سزا کے مستحق ہیں وہاں یہ ”مغرب زدہ“ لیڈز بھی ذمہ دار ہیں۔ کیا ہر ایک کی نظروں کی بھوک دور کرنا، ذہنی آواروں کی آوارگی کو تسکین پہنچانا یعنی ٹی وی، فلم، اخبار کے ذریعے سے اس حالت میں لوگوں کے سامنے آنا کہ شاید ”محرموں“ کے سامنے بھی نہ آیا جاسکے اور یقیناً اس بازار میں ٹاپنے والیاں بھی اپنے تماش بیوں کے سامنے نہ آتی ہوں۔ کیا یہی عزت ہے، کیا غیرت کا تقاضا یہی ہے۔

وائے قسمت! آج سے سو سال قبل عورت گھر سے کبھی نکلتی تھی تو پاکی میں اور کسی کو ساتھ لے کر، تقریباً ”پچھتر سال قبل برقع میں، تقریباً“ پچاس برس قبل برقع کی جگہ چادر اور گھونگھٹ نے لے لی پھر ایک کھلا اور لمبا دوپٹہ آیا جو مختصر ہوتا ہوا ایک معمولی پٹی رہ گیا یعنی عزت کے گلے میں پھانسی کا پھندہ بن کر رہ گیا۔ آج وہ بھی نظر نہیں آتی، آج سر ننگا ہو گیا ہے، دوپٹہ صرف جلانے کے کام آتا ہے کہ ”عورت“ مادر پدر آزاد ہو چکی ہے۔ لباس اتنا ”کم طرف“ ہو گیا ہے کہ جسم بھی ڈھانپ نہیں سکتا، مال و دولت میں کھینے والے، کپڑا خریدنے سے معذور ہیں کہ مبادا ان کی بیٹی اپنے جسم کو لوگوں کی وحشی نظروں سے چھپانہ لے۔۔۔۔۔۔ یہ حالت تو آج ہے، کل کیا ہو گا؟۔ ڈرتا ہوں کہ حیوان تو اپنے بالوں اور دم کی وجہ سے ستر چھپا لیتے ہیں مگر یہ بنت حوا کیا کرے گی؟۔

میرا خیال ہے کہ کچھ نہ کرے گی کہ یہ تو خود تنگی ہوئی ہے۔۔۔۔۔۔ تنگ ملک و قوم، تنگ اسلاف و اسلام۔ رہ گئے اخبار والے تو وہ تو اس وقت سب سے بڑے عزت و غیرت کے سوداگر ہیں۔ انہیں اخبار کی اشاعت بڑھانے کے لیے برہنہ سرا اور برہنہ جسم جوانیوں کی ضرورت ہے تاکہ لوگ اپنی جنسی خواہشوں کی تسکین کا سامان کر سکیں۔ یہ بنت حوا کی عزت سے کھیل رہے ہیں اور غیرت مند بھائی اور عزت دار باپ خاموش بلکہ شاداں و فرحاں ہیں۔۔۔۔۔۔ کہ پردہ جسوں سے اٹھ کر عقلموں پر پڑ گیا ہے۔

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 13 مارچ 1987ء

جناب کی غضب کی تھیں۔

آنکھیں غلط ہیں آپ کی اور ہونٹ ہیں خراب
پورے جہاں میں آپ کا کوئی نہیں جواب
نگاہ مست تھی اور آنکھیں عشق باز، ایک آنکھ سے ہی سب کو دیکھتے
تھے یعنی گرگ باراں ویدہ، ہر وقت لہریں رہتے۔ محمدی بیگم بے چاری کے پیچھے
ہاتھ دھو کر پڑ گئے تھے، ساری ”نبوت کا زہ“ کا زور لگایا، بد دعائیں، التجائیں،
الہام اور ”احکام“ بھی کو تصرف میں لائے مگر ”ٹھیکہ“ دیکھنا نصیب ہوا ”ٹپچی“
بھی کام نہ آیا۔

ٹپچی وہی فرشتہ ہے جو ”جناب“ پر استعماری وحی لاتا تھا۔ مرزا کو
پیشاب کے بار بار آنے کا مرض تھا۔ (یہ مرض بھی اکثر ”انہی“ کو لگتا ہے۔)
ایک روز ٹپچی کی آمد تھی اور ادھر پیشاب کی (دونوں کا تعلق اور جنس ایک جو
تھی، دونوں گندگی اور غلاظت) مرزا کو ازار بند کھولنے کی جلدی تھی۔ ٹپچی کی
”وحی“ پیشاب کی تیزی، مرزا کی حالت خراب (صبح کب ہوئی تھی؟) نتیجہ یہ
نکلا کہ نہ ازار بند کھلا، نہ وحی کی سمجھ آئی۔ (دونوں کا اختلاط ہو گیا۔)

اتوں آیا ٹپچی تے گند گئی مہی

اور پیشاب شلوار میں ہی نکل گیا

مرزا اور غلاظت کا جنم جنم کا ساتھ تھا، گندگی اس کی قسمت تھی،
ذہنیت گندی تھی، کپڑے گندے رہتے تھے اور خوراک بھی گندی تھی جو
دھوکہ، فریب اور انگریز کی ایجنٹسی سے حاصل ہوتی تھی، گندگی تو مرزا کی
خاص خوراک تھی کہ گڑ کے دھوکے میں ”وٹوانی“ والا ڈھیلا بڑے ”چاؤ“ سے
کھاتے تھے اور آج کل فرشتوں کے جوتے کھا رہے ہیں مع جنم کی آگ کے۔
خود مرزا نے بھی تو اپنی حالت کے بارے میں لکھا ہے۔

کرم سخاکی ہوں میرے پیارے نہ آدم زاد ہوں

ہوں بشر کی جائے نفرت اور انسانوں کی عار ہوں

(در ثنیں از مرزا)

(شعری تشریح محفوظ رکھتا ہوں، صفحہ و قرطاس اس کا متحمل نہیں ہو سکتا)
 مرزا کچھ بھی تھا انقلابی ضرور تھا، بعض چیزوں کے بارے میں اس نے
 کچھ لوگوں کے خیالات میں تبدیلی پیدا کر دی ہے مثلاً "پاخانے کی جگہ میں پہلے
 (اور اب بھی) لوگ جاتے گھبراتے تھے، کبھی بہ امر مجبوری جانا بھی پڑ جائے تو
 ناک منہ پیٹ کر، مگر مرزا کے ماننے والے مرزا کے انجام کی وجہ سے اسے بڑی
 مقدس جگہ سمجھنے لگے ہیں اور "خلافت" کو _____ شاید خصوصی دعاؤں کے
 لیے بھی اس کا استعمال ہوتا ہے نہیں اعتبار تو رامے وغیرہ کے ہاں جا کر دیکھ لیں
 جن کے ازکار و خیالات تک میں اس کا استعمال عام ہے۔ _____ باقی رہے ہم تو
 ہم نے بھی بیت الخلاء کو "قادیاں" کہنا شروع کر دیا ہے۔
 ہفت روزہ "الاسلام" 20 مارچ 1987ء

ناک ڈبونے کو چلو کہ سمندر؟-----

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

گذشتہ دنوں اسلامی جمہوریہ پاکستان کے مزعوم صدر ملک کے ازلی و ابدی دشمن کی گود میں بیٹھنے اور دشمنی کے جھولے میں ”جھولنے“ گئے تھے۔ وہاں اپنی ایسی ایسی یادیں چھوڑ آئے کہ تاریخ مسکراتی رہے (بھارت کی) اور خون کے آنسو رلاتی رہے۔ (ہم کو، تمام مسلمانوں کو) جناب صدر جو انوں کے خون کے دریا میں ہمارے بوڑھوں کی ہڈیوں کی بنی کشتی پر بیٹھ کر ہماری ماؤں، بہنوں کی لٹی عصمتوں کے چپو ہلاتے، ہمارے بچوں کی لاشوں کے بادبانوں کے سارے ظالم دشمن کے سنگدل بت کے چرنوں میں سیس نوائی کے لیے حاضر ہوئے تھے، ان کی جے جے پر کار، ہر ہر مبادیو کے لیے وہ وہ حرکتیں کہ ہمارے ہاں وہ بھی نہ کر سکے جسے ”بے زبان“ کہا جاتا ہے اور جو ”سب سے زیادہ صابر“ کہلاتا ہے۔

روزنامہ جنگ، لاہور نے 25 فروری میں ایک تصویر شائع کی ہے جس میں یہ ”گولف“ کے کھلاڑی اور صنف نازک و گلاء سے ملاقات کرنے والے ”شریف“ فردزی قدر ہمارے ہمدانش، ابن دشمن ----- کی زوجہ محترمہ ”سوہنی“ سے ہاتھ ملا رہے ہیں، نہ صرف ہاتھ ملا رہے ہیں بلکہ اس قدر جھک چکے ہیں، مزید جھک نہیں سکتے کہ سب کچھ ”ہیں“ ہے، حالت دیدنی ہے، آنکھیں بند معلوم ہوتی ہیں اور کان میں دل کی دھڑکنوں سے ٹکٹی صدا سنائی دے رہی ہے۔

دل کے آئینے میں ہے تصویر یار

گردن جھکا کر اسی کو دیکھ رہے ہیں، ہاتھ میں ہاتھ ہے، دل میں خیال

ہے؟۔ یہ ادا، یہ خاموشی، ہاتھوں کی زماہٹ کے لیے نہیں بلکہ چالپوسی کی انتہا کے اظہار کے لیے ہے، یہ جھکاؤ ”بجرے“ کی غرض سے نہیں، ”خل پناہ! کی بڑائی کے اقرار کے لیے ہے، یہ ایک _____ کا سر نہیں جھکا ہوا ساری قوم کا سر جھکایا گیا ہے _____ وہ زمانے لد گئے جب کوئی من چلا شاعر سمرقند بخارا ”خال محبوب“ پر خیالوں میں فدا کیا کرتا تھا۔ اب شاہ وقت ہاتھ میں ہاتھ دے کر عزت و غیرت کا سودا، قوم کا سر جھکا کر کرتا ہے، تصویر میں کما جا رہا ہے۔

سر تسلیم خم ہے جو مزاج یار میں آئے

اور۔

جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

میرنی طرف سے _____ ہر وقت حاضر سائیں، میرادل، میری جاں، میری سر سائیں، اس مشغول لب و لہج نے سیاچین گیلیشنرازن حضور کی حصول کے لیے نذر کیا۔ اب ہاتھوں کی زماہٹ پر سر جھکا کر سب کچھ دارنے کا عملی اعلان کر رہا ہے۔

جو سر کبھی اللہ تعالیٰ کے علاوہ دنیا کی کسی طاقت کے آگے نہ جھکتا تھا، نہ جھکتا تھا جس کی سرشت میں کتنا ہے، جھکتا نہیں، اس امت مسلمہ اور غیرت مند قوم کے سر کو اس بشر خطا کار کی اس ادا سے جھکا ہوا دیکھ کر ”بننے کی اولاد“ راجیو، غرور بھری مسکراہٹ لیوں پر لے آیا۔ اسی کی یہ ہنسی پاکستانی قوم پر ہے۔ یہ مسکراہٹ طنز ہے ہمارے بڑوں کی غیرت پر، ہماری لازوال و بے مثال تاریخ پر، ہمارے جوانوں کی جرات پر، ہمارے شہداء کی شہادت پر، ہمارے دعووں پر، ہمارے ملک کے قیام پر، تحریک پاکستان پر، پورے پاکستان پر۔

باقی افراد ہکا بکا ہیں کہ سنا تھا اسلام میں غیر محرم مرد اور عورت مصافحہ نہیں کرتے۔ یہ اسلامی ملک کا ”صاحب حکم“ اسلامی نظام کے نفاذ کا علمبردار ”پکا مسلمان“ کیا حرکت کر رہا ہے؟۔ وہ تعجب کر رہے ہیں کہ یہ شریف شہری ایک ”حینہ“ کا ہاتھ پکڑ کر اتنا مست کیوں ہو گیا ہے؟۔ چپ چاپ کھڑی اہلیہ کے دل پر اس حالت عاشقانہ و فدایانہ کو دیکھ کر کیا کیا گرتی ہوگی؟۔ کیا معلوم؟۔ ہم تو

اپنی جانتے ہیں کہ دل خون کے آنسو رو رہا ہے؟۔ اپنی قسمت اور اپنی تاریخ پر نظریں دوڑا دوڑا کر ششدر ہو رہے ہیں۔ غم و غصہ سوا ہے اور یہ جانتے ہیں کہ یہ جھکا سر ہماری قوم کا نہیں صرف ایک فرد کا ہے، جسے اللہ قوم کی عاقبت نازدیشانہ حرکات کی وجہ سے ڈھیل دے رہا ہے اور یہ سراب تن پر رہنا نہیں چاہتا۔

قوم تو اپنے بزرگوں کی روایات کی امین ہے، اس کے سوا تو سکتے ہیں جھک نہیں سکتے، یہ سرفراز تھی، سرد رہے اور انشاء اللہ العزیز سر بلند رہے گی۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 27 مارچ 1987ء

سرکاری عمدیداران، اسمبلی ممبران اور دیگر لیڈران قومی کی سرعام شراب نوشی کی خبریں بھی اخبارات کی زینت بن چکی ہیں اور پردے کے پیچھے کیا ہو رہا ہے؟۔ وہ بھی ظاہر ہے۔ ہم تو اس حکومت کے وعموؤں اور ذاتی کرتوتوں کو دیکھ دیکھ کر پھول رہے ہیں اور پھولتے ہی جا رہے ہیں۔ (پھولتے پھولتے کہیں شاہ ہی نہ ہو جائیں کہ خیر سے ہمارے قائد محض استغفر اللہ۔۔۔۔ اور نعوذ باللہ ہیں۔)

ہفت روزہ ”الاسلام“ 29 اگست 1987ء

دیکھ، کبیرا رویا!

ہم، تم اور وہ

میری جماعت ”جمعیت اہل حدیث پاکستان“ نظریہ سے بچی رہے اور کبھی بھی مفادات کی بھینٹ نہ چڑھے۔ عظیم قیادت، شہید سیادت کے سایے میں ہم پر سایہ فگن ہوئی۔ حضرت علامہ ظہیر شہیدؒ اور ان کے رفقاء کی رفاقت و نظامت میں یوں پروان چڑھی کہ جیسے درحیک کا پودا چڑھتا ہے بلکہ اس سے بھی جلدی اتنی تیز تر گامزن ہوئی کہ خواہ مخواہ نظریہ نگلی اور سانحہ عظیم گزر گیا۔

_____ جمعیت اہل حدیث نے کم وقت میں ذرائع کے فقدان کے باوجود محض رب کی تائید و نصرت عظیم قائدین کی صلاحیتوں اور اپنے کارکنان کے اخلاص کے سبب وہ ترقی کی کہ باید و شاید، اپنے حیران اور دوسرے پریشان ہو گئے، انگشت بدنداں ہو گئے۔ _____ 23 مارچ کا دھماکہ کہ جو ہمارے دلوں میں ہوا۔ وہ شہداء کی ذاتی مخلصیت کے باعث نہ تھا بلکہ اس کا مقصد اس جماعت کو ختم کرنا تھا جس نے کچل ڈالا تھا، پاؤں میں تاج سردارا اور بڑے بڑے دعوے کرنے والی کھوکھلی جماعتوں کے ڈھول کا پول سرعام کھول دیا تھا جو بوریا نشینوں کی جماعت تھی مگر جس کی قیادت اور جذبات کسی کو میسر نہ تھے۔ جو سردار حق گوؤں کا مرقع اور جاننازوں و جانثاروں کا مجمع تھا۔ _____ اس دھماکے کے بعد اہل حدیث افراد نے مجرموں پر واضح کر دیا کہ ہم ایسے واقعات سے گھبرایا نہیں کرتے، ایسی قربانیاں ہماری زندگی کا لازمہ ہیں، یہ ہمارے وجود میں نئی لہر دوڑا گئے ہیں۔ برق تپاں سے آشنا کر گئے ہیں۔ علامہ احسان الہی ظہیر کی بازگشت ہماری رہنمائی ہے۔ علامہ شہیدؒ کا رعب و ہیبت ہماری ہم رکاب ہے۔

دشمنوں نے جب دیکھا کہ ان کی عظیم قیادت کی جدائی بھی انہیں

آوازہ حق سے باز نہیں کر سکی تو انہوں نے جمعیت کی موجودہ قیادت سے اہل حدیثوں کو بدظن کرنے کی کوشش کی۔ اس قیادت سے جو شہداء کی تفویض کردہ ہے۔ اس امیر سے جو شہداء کے لیے آخر دم تک حضرت الامیر رہا۔ اس ناظم اعلیٰ سے جسے حضرت علامہ شہیدؒ زندگی میں دو مرتبہ قائم مقام ناظم اعلیٰ بنا چکے تھے اور آخری سفر پر روانہ ہوتے ہوئے بھی اپنی جگہ ناظم اعلیٰ بنایا۔۔۔۔۔ اس قیادت سے بدظن کرنے کی وجہ یہ تھی کہ جب مرکزی قیادت پر اعتماد نہ رہے گا تو مرکزیت ختم ہو جائے گی اور جب مرکزیت ختم ہو جائے گی تو جماعت کہاں رہے گی۔۔۔۔۔! الحمد للہ! لوگوں نے اس سازش کو کامیاب نہ ہونے دیا۔۔۔۔۔ لیکن چند بھولے اس دام میں الجھ گئے۔ ایک پرانے ”پی پی پی“ کے لیے ”کو تو جمعیت میں نہ لاسکے، خود اس کے کہنے پر اس جمعیت اہل حدیث“ پاکستان سے علیحدگی کا اعلان کر گئے جسے شہداء نے ساری دنیا کی مخالفت لے کر بنایا تھا، جس کے لیے اپنا تن من و دھن صرف کیا تھا اور جس کے اسٹیج سے جام شہادت نوش کیا تھا، جس کی تزئین شہداء نے رنگ و روغن سے نہیں اپنے خون جگر سے کی تھی۔۔۔۔۔ واہ ری محبت، ہائے رے دعوائے الفت۔۔۔۔۔ رلا دیا خون کے آنسو اس کو جس کے جسم میں پہلے ہی خون نہ رہا تھا۔۔۔۔۔! ابھی یہی رونا تھا (اور ہے) کہ 3 جولائی کے اخبارات میں پی پی پی کے علماء کنونشن کی خبر پڑھی۔ جس نے علماء سے اپیل کی ہے کہ وہ اپنا آپ پی پی پی کے لیے خاص کر دیں۔ یاد رہے کہ اس کنونشن کے کنویرتہ حضرات تھے جو 18 اپریل 86ء کے جلسہ عام موچی دروازہ (کہ جو جماعت کی زندگی موت کا مسئلہ تھا۔) میں حضرت علامہ کو چھوڑ کر اپنی قائد کے جلوس کے آگے بھگتوا ڈال رہے تھے۔ جو اپنے سودائے سلف کو سرخوں کے جنازوں اور سرخیوں کی شادی پر قربان کر رہے ہیں اور جو 14 جون کو بعد نماز عشاء مرید کے میں مجمع عام میں کہہ چکے ہیں کہ پاکستان میں ایک ہی شہید ہے اور وہ ہے بھٹو شہید، اس شہید کی بیٹی کا ساتھ دو۔۔۔۔۔ اور جو انتخابات میں اسی شہید کی بیٹی سے نہ صرف ٹکٹ کے امیدوار ہیں بلکہ اسلام کی روشنی میں عورت کے وزیر اعظم

ہونے کے ثبوت میں ایک مقالہ لکھوا کر اس کے سپرد بھی کر چکے ہیں اور دوسرے جو صاحب وہ تھے جو متخلص ہیں بہ تخلص علامہ شہیدؒ _____ باقی بھی تھے مگر پردہ میں _____ اور میں سوچ رہا ہوں کیا وفاداری یہ ہے کہ شہداء کرام کے پلیٹ فارم کو چھوڑ کر کسی اور پلیٹ فارم پر چڑھ جائے؟۔ کیا الفت ہے کہ ان کی دی ہوئی قیادت کو سرعام بلاوجہ برا بھلا کہا جائے؟۔ اور اسے کیا کہا جائے کہ _____ اپنے ہی کئے ہوئے قاتلوں کے دامن میں ممتا کی تلاش کی جائے _____!

ہفت روزہ ”الاسلام“ 15 جولائی 1988ء

پہاڑ کے نیچے اونٹ

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

آج کل اخبارات میں ڈاکٹر طاہر القادری صاحب کے پیر و مرشد شیخ المشائخ سید طاہر علاؤ الدین کے فرزندوں کے اغواء پر احتجاجی خبریں اخبارات کی زینت بن رہی ہیں۔ جن میں احتجاج بھی ہے، مطالبات بھی، دھمکیاں بھی، تلخیاں بھی، الجھاؤ بھی۔۔۔۔۔ اور سلجھاؤ کا طریقہ بھی۔

طاہر علاؤ الدین صاحب کے فرزندوں کے اغوا کنندہ کے طور پر ایک ملزم کا نام بھی اخبارات میں آ رہا ہے کہ جس نے ایک صاحب کرامات بزرگ کے بیٹوں کو اغواء کر کے انہیں عاجز کر دیا ہے۔ انہیں ہی نہیں بلکہ ان کے سب حواریوں کو بھی اور وہ بے چارے حکومت کے ارباب اختیارات سے اپیل کر رہے ہیں۔

یہ حضرت طاہر علاؤ الدین جناب طاہر القادری کے وہ مرشد ہیں جن کے متعلق قادری صاحب نے قومی ڈائجسٹ کے شمارہ مارچ 1987ء میں بڑا کشف و کرامات سے لبریز مضمون رقم کیا تھا۔ وہ تمام تر کرامتیں لوگوں کے مطالبات پر دکھائی تھیں۔ گویا کرامات کے ظاہر کرنے پر انہیں مکمل اختیار اور عبور ہے۔ ان کرامات میں سے ایک حضرت مریمؑ کی طرح بے موسے پھلوں کا ملنا بلکہ ایسے پھلوں کا جو انسان کے وہم و خیال میں بھی نہ ہوں۔ غیر موجود اشیاء کا آ حاضر ہونا، وور دراز اشیاء کا فوراً پہنچ جانا اور اس کے توسط سے غیر محسوس (وہم و خیال میں نہ ہونے والے) معاملات کا سامان شامل ہے۔

بلکہ ایک ڈونگل نامی کراچی کے فرد کے عزیز کی گمشدگی (کہ جس کا پتہ نہ چل رہا تھا اور سبھی پریشان تھے۔) کا اس طرح حل ہونا کہ اس نے حضرت

سے یہ معاملہ بیان کیا تو حضرت نے کہا کہ آ رہا ہے اور آتے ہوئے میرے لیے فلاں چیز لا رہا ہے۔ چنانچہ وہ اسی طرح آ گیا۔

واہ حضرت واہ! ایک وہ فرد کہ جس کا کچھ پتہ اور خبر نہیں، وہ تو آپ کی کرامت کی وجہ سے آ گیا مگر اپنے بیٹوں کے جن کے انواء کرنے والے کی بھی خبر ہے، وہ نہیں آ رہا۔ اور حضرت طاہر القادری جو کہ خود بھی صاحب کشف و کرامات بزرگ ہیں۔ وہ بھی عاجز آئے ہوئے محض اپیلیں اور احتجاج کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ اس پر بھی مستزاد یہ کہ گذشتہ دنوں لندن میں ہونے والی منہاج القرآن کانفرنس میں شرکت کے لیے جانے والے ”صاحب کرامت“ بزرگوں اور ولیوں کی ایک لمبی چوڑی فہرست اخبارات میں آئی تھی۔ جس میں پوری دنیا کے ان کے بڑے بڑے صاحب مقام و مرتبہ و کشف و کرامات اولیاء کے نام تھے۔۔۔۔۔ وہ تمام مل کر ایک پہنچے ہوئے بزرگ کا غم دور نہیں کر سکے اور آج میں سوچ رہا ہوں کہ وہ ملزم جس نے سب کو عاجز کر دیا ہے۔۔۔۔۔ وہ انخوائندہ جس پر کوئی کرامت اور بزرگی اثر انداز نہیں ہو رہی، وہ ان سب سے زیادہ بڑا اور پہنچا ہوا بزرگ ہے۔۔۔۔۔

طاہر القادری اور ان کے ہمراہوں کو اس پہنچے ہوئے بزرگ کے حلقہ اوارت میں شامل ہو جانا چاہیے۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 22 جولائی 1988ء

”بھالو _____ بھاشی“

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

الفت کی کوئی حد ہے، عقیدت کی کوئی انتہا، چاہت کا بھرم کہ سب کچھ فدا، نہ تن کی فکر نہ من کی پرواہ، عزت کا سودا، حرمت کی نیلامی _____ اور فقط اک بندہ بشر کی غلامی _____ اخبارات میں چھپنے والے اشتہارات کی عبارت پڑھی۔ انسان کے اشرف المخلوقات ہونے پر شرم آئی اور احسن تقویم ماننے میں جھجک، عقل و ادراک کا انکار کرنا پڑا، فہم و فراست کا ماتم۔ یا للجب! یہ کیا کہ اک خانوادہ کے دو بچوں کے اغواء پر عزت و آبرو کے گنوانے کا اعلان کرنا پڑا _____ خانوادہ محترم ہوگا! بجاسی مگر جو اپنی آبرو اور عزت کا خیال نہ کر سکے، اسے دوسروں کی عزت کا کیا پاس؟۔ اور اتنا برا اعلان آخرش کس لیے، ہوا کیا؟۔ کہا گیا کہ ”شہنشاہ“ بغداد کے ”شہزادگان“ کو اغواء کر لیا گیا ہے اس لیے ان کی ”عزت و ناموس“ پر ہاتھ ڈالا گیا ہے اس لیے قطع نظر اس سے کہ اسلام شہنشاہیت کی بقاء کے لیے آیا تھا یا خاتمے کے لیے، شہزادگان بنانے کے لیے آیا تھا یا شہزادگی سے ہٹا کر بندگی کی طرف لگانے کے لیے آیا تھا۔ میں اس وقت صرف یہی پوچھنا چاہتا ہوں کہ کیا واقعتاً ان کی عزت پر ہاتھ ڈالا گیا ہے؟۔ ان کی عزت و ناموس پر ڈاکہ ڈالا گیا ہے؟۔ یا صرف یہ پروپیگنڈہ ہے؟۔ اور اگر عزت پر ہاتھ ڈالا گیا ہے تو حضرت غوث پاک مدد کو کیوں نہ پہنچے؟۔ اوروں کی امداد کو پہنچنے والے شیخ جیلانیؒ اپنے خانوادے کی حفاظت کیوں نہ کر سکے؟۔ اور حضرت جیلانیؒ کا حنیفوں سے کیا تعلق کہ جن کے متعلق وہ ”غنیۃ الطالبین“ میں لکھ چکے ہیں کہ ”حنفی جنمی“ ہیں _____ عوام کو شاید خبر نہ ہو مگر ہمیں معلوم ہے کہ یہ صرف ایک خاندانی معاملہ ہے جسے بلاوجہ

بنیاد بنا کر لاء اینڈ آرڈر کا مسئلہ پیدا کیا جا رہا ہے ورنہ مبینہ ملزم سلیمان واؤد حضرت شیخ المشائخ طاہر علاؤ الدین کے رشتے میں سالا صاحب ہوتے ہیں کہ پیر طاہر علاؤ الدین، خان آف قلات میر یار محمد خاں کے داماد ہیں۔ گویا ملزم اور اغواء شدگان کا رشتہ آپس میں ماموں بھانجوں کا ہے۔ یہ ایک خالص خانہ دانی معاملہ ہے جسے غلط عقیدت کی وجہ سے حضرت طاہر القادری ایک سیاسی مسئلہ بنا کر لاشعوری طور پر اپنے مرشد کے خانوادہ سے متعلق چہ میگوئیوں کو رواج دے رہے ہیں اور خود اپنے مرشد خانوادہ ”خانوادہ سید جیلانی“ کی عزت و ناموس پر نادانستہ خود ہی ہاتھ ڈال رہے ہیں۔۔۔۔۔ دوسری بات یہ کہ اس طرح وہ صرف عقیدت کا مظاہرہ نہیں کر رہے بلکہ اپنی سیاسی اور عدوی قوت دیکھنا چاہتے ہیں تاکہ مستقبل سے متعلق اپنا پروگرام طے کر سکیں۔ ناموری کی خواہش ان کے تصاویر کے پوزوں سے واضح ہے۔ ان کے انٹرویوز، ان کی خود نمائی کو ظاہر کرتے ہیں۔ یہ آہستہ آہستہ کھلنے والی چیز ہیں۔ دھیرے دھیرے ان کے پردے اٹھ رہے ہیں۔۔۔۔۔ ہم ان سے عرض کریں گے کہ حضرت! یہ جلوس جلوس چھوڑیں، سیدھی طرح مولانا ظفر علی خانؒ کے الفاظ میں۔

ووٹ لے، کونسل میں جا، کرسی پہ ڈٹ، تقریر کر
پھر وہی برسوں کی دہرائی ہوئی ہڈی چھوڑ
اللہ اللہ! خیر صلا!۔۔۔۔۔!

ہفت روزہ ”الاسلام“ 5 اگست 1988ء

”موبائلہ“ سستی شہرت کا!

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

ڈرامہ نگاری، ڈرامہ بازی اور ڈرامہ سازی _____ قصہ کہانی، افسانہ طرازی، میرے ملک میں شہرت کا ایک چربہ حربہ بازار تک جا پہنچا ہے۔ اداکاری سٹیج سے ممبر تک پہنچ رہی۔ پوزینا بنا کر تصاویر کھنچوانا، ”ہیروئنوں سے منہاج قیادت“ کی طرف رواں دواں ہے۔ عزت پر ہاتھ ڈالنے والے مجرم کے خلاف مظاہر کرتے کرتے حضرت طاہر القادری ”مباہلے“ تک آن پہنچے ہیں اور احتجاجی مظاہرے کو ”ختم نبوت“ کانفرنس کا رنگ دے بیٹھے ہیں _____ حضرت نے یہ نہیں بتایا کہ انہوں نے لوگوں کو ایک غلط بنیاد پر جذباتی کیوں بنایا؟۔ جن کے خلاف چوری کا کیس تھا، ان کی حمایت میں لاء اینڈ آرڈر کا سماں کیوں پیدا ہوا؟۔ اغوا کا جھوٹ کیوں بولا؟۔ اور پھر خود صوبائی وزیر اعلیٰ کے ہمراہ ”بجروں“ کے پاس کیوں جا پہنچے؟۔ اور معاملہ باہمی ملاقات میں کیونکر طے ہوا؟۔ _____ حضرت اپنے انٹرویوز میں تضاد بیانی تک ہی رہتے تو کچھ حد میں رہتے، اپنی کتب میں سلف صالحین تو دور کی بات، اپنے ہی مسلک کے خلاف بھی رہتے، ہمیں چنداں پرواہ نہیں تھی (کہ ایسے میں ایسا ہوتا ایسوں کی عادت اور تاریخ ہے) اس طرح تو ہوتا ہے اس طرح کے کاموں میں (جن کاموں میں جناب پڑے ہیں۔) عوام کے ساتھ کھیلنا اور پھر ”ختم نبوت“ کا ہیرو بننے کی کوشش کرنا۔ (کیا پدی، کیا پدی کاشورہ؟۔) _____ ختم نبوت کا عقیدہ صرف مرزا قادیانی کے انکار تک ہی محدود نہیں، ختم نبوت کا فلسفہ یہ ہے کہ سیدی مرشدی محمد اکرم رحمۃ اللہ علیہ فداہ ابی و امی کی ذات اور بات کے ہوتے ہوئے نہ کسی کی ذات چل سکتی ہے، نہ کسی کی بات چل سکتی ہے۔

”ختم نبوت“ کی چادر پر ان لوگوں نے وجہ لگانے کی کوشش کی ہے جو نبوت و رسالت کے ہوتے ہوئے ”امامت و نقاہت“ تک محدود ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ یہ حضرت قادریؒ، کس منہ سے ختم نبوت کی بات کرتے ہیں کہ جس سے آئمہ کی امامت و نقاہت، عصمت و تہلیل کا داویلا کرتے ہیں۔۔۔ اس منہ سے جس سے بزرگوں کے ”الہام و رویا“ میں لگے ہوئے ہیں یا اس منہ سے جس سے کہتے ہیں مجھ پر بھی عار حراء میں فرشتہ آیا تھا۔ (کچھ ہم بھی سنیں کچھ ہم کو بھی بتا) ان کا مباہلے کا چیلنج بھی خوب ہے۔ وہ طاہر مرزا جو منہ چھپا کر پاکستان سے مفروز ہوا تھا، اسے کھلے منہ میں پاکستان آنے کا کہتے ہیں، واہ حضرت واہ! پتہ ہے ایسا نہ ہو گا اور میری واہ واہ ہو جائے گی۔ یہ ایسے ہی ہے جیسے رات کوئی کہہ دے دیکھنا صبح سورج نکلے گا تو روشنی ہوگی اور صبح کہہ دے مجھے بزرگ مانو۔ میں نے جیسا کہا ویسا ہوا۔ مزا تو پروفیسر ساجد میر صاحب کے چیلنج کا آیا ہے۔ جنہوں نے کہا: آپ کہہ میں لندن میں بھی مباہلے کے لیے تیار ہوں یا حضرت علامہ احسان الہی ظہیر شہید کے مباہلے کا چیلنج کا آیا تھا کہ دنیا جہاں کی ہر جگہ جہاں مرزائی چاہیں، مباہلہ ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ باقی رہی حضرت قادری کے مباہلے کی بات تو انہیں میں چیلنج کرتا ہوں۔۔۔۔۔ (مرزا طاہر سے کیا مباہلہ کریں گے کیوں کہ دونوں میں فرق تو کوئی رہا نہیں۔) یہ میرے ساتھ مباہلہ کریں۔ میں کہتا ہوں ان پر عار حراء میں فرشتہ نہیں آیا۔ یہ جھوٹ بولتے ہیں۔۔۔۔۔ یہ بات رسول اللہ ﷺ کے ان کے پاس عالم بیداری میں آنے پر، ادارہ منہاج القرآن میں لوگوں کی زمین پر بلا پوچھے شامل کرنے پر، اتفاق والوں کی امداد کرنے پر، نواز شریف کی نوازشات پر، جناب طاہر علاء الدین کے بیٹوں کے اغواء کے معاملے کی (بعینہ) صداقت پر، انتظامیہ کے ان کے جلیوس وغیرہ میں اعانت پر۔۔۔۔۔ اور سستی شہرت کے حصول پر

ہزار دام سے نکلا ہوں، ایک پیش میں
جسے غرور ہو آئے، کرے شکار مجھے

ہفت روزہ ”الاسلام“ 19 اگست 1988ء

ہم خاک نشینوں کی ٹھوکریں میں زمانہ ہے!

ہم، تم اور وہ

ہم نے دیکھا ہے زمانے کا چلن، ہم نے زمانے سے اپنے کو منوایا ہے، تاریخ کسی کی نہیں ہوتی، تاریخ ہماری ہے، تاریخ لکھی نہیں جاتی، تاریخ بنتی ہے، تارے سیاہی کے دھبے نہیں جو قلم بکھیرتا ہے، تاریخ خون سے رقم ہوتی ہے جو شمشیر و سناں، جذبات سے لبریز، حوصلوں اور ولولوں سے بنائیں۔۔۔۔۔ اور قوم نے تاریخ بنائی ہے۔ اپنے تابندہ و درخشندہ ماضی سے کوہ عزم سے، ولولہ تازہ سے، جذبہ صادق سے، امید کامل سے، یقین کی پختگی سے، ہر عہد ہمارے کردار سے تابناک ہے، ہماری ہمت سے تابناک ہے، کفر و بطلان کے ایوان لرزائے ہیں ہم نے، شرک و بدعات کے تابوتوں میں کیل لگائے ہیں ہم نے بڑے بڑے جفاوریوں کا پتہ پانی کیا ہے، شاہوں کے اڑائے ہیں ہم نے جام، جم توڑے کئی، کئی افراسیاب بھگائے ہیں ہم نے، ہم وہ کہ کچل ڈالا جنہوں نے پاؤں میں تاج سروار، اپنے جواں سکندر بنائے ہیں ہم نے۔۔۔۔۔ کلمہ حق کی سر بلندی ہمارا وطیرہ ازلی ہے اور اسلام کا نفاذ آرزوئے ابدی ہے۔ ہماری جنگ امن و عافیت کے لیے جو شریعت مطہرہ میں مضمر ہے۔ ہمارا سنگ جیالوں کا جانثاروں کا، بہادروں کا، فداکاروں کا۔۔۔۔۔ پہاڑوں کو رائی کی مانند اڑایا ہم نے، دریاؤں کو دو نیم کر دکھلایا ہم نے، جبل طارق پر سفینے ڈبوئے، کشتیاں جلائیں، تن تھلا لاکھوں کو مذاق بنایا ہم نے، راجہ داہر سے برسویکار ہوئے، موسیٰ نصیر کے ہمراہ افریقہ میں۔۔۔۔۔ ہم نے۔۔۔۔۔ ہم عرب پہ چھائے، ہم میں چھائے کہ موت، ہمارے۔۔۔۔۔ ہمارے۔۔۔۔۔ ہمارے۔۔۔۔۔ ہم زندگی سے نہیں موت سے پیار کرتے ہیں، شہادت کے آرزو مند ہیں اور صرف ایک اللہ سے

ڈرتے ہیں۔ تبھی ہر دور ہمارا ہے، ہر زمانہ اپنا ہے، ماضی تابندہ اور تاریخ درخشندہ ہے۔۔۔۔۔ برصغیر میں دعوت و عزیمت کی کہانی ہم سے ہے، جرات و شجاعت کی پیکار ہم ہیں، حق کی لٹکار ہم ہیں، باطل پر یلغار ہم ہیں، ہر ظالم، جاہل، کافر اور قاتل کے لیے ننگی تلوار ہم ہیں۔۔۔۔۔ دور اکبری ہو یا جہانگیری، انگریز ہو یا سکھ، ان کے مقابل برسرِ پیکار ہم ہیں، تحریک پاکستان ہو یا سیمیل پاکستان کی بات، سرمنبر ہم ہیں، سردار ہم ہیں۔۔۔۔۔ میری تاریخ کی جھلک، میرے ماضی کا عکس دیکھنا ہو تو علامہ احسان الہی ظہیر میں دیکھو، یزدانی شہید میں دیکھو، نوجوان نجیب میں دیکھو، مولائے قدوسی میں دیکھو۔۔۔۔۔ ہم ہر دور میں سر بلند ہو رہے ہیں، ہر عہد پر ہمارے نوجوان آج بھی شعلہ جولا ہیں، دلولہ تازہ لیے، نئی سنگ لیے، شہادت کی ترنگ لیے، پہاڑ سا استقلال، آسمان کی سی عزیمت لیے، برق تپاں سے آشنا، سمندری طوفان سے آگاہ، باطل سے ٹکرانے کے لیے، کفر و شرک مٹانے کے لیے، مسلک کی اشاعت، ان کی چال میں ماضی کے نغمے اور تاریخ کے ترانوں کی صدا سنائی دیتی ہے، مستقبل تابناک نظر آ رہا ہے کہ یہ امین ہی اسلاف کی تابندہ روایات کے ہیں۔۔۔۔۔ حالیہ 14 اگست کا انکار تریبیٹی کیمپ اور عظیم احتجاجی جلوس، لوہا منوایا گیا ہے کوئی شک میں تھا تو نہیں رہا، ہر شبہ دور ہو گیا ہے۔ اب نگاہیں اٹھی ہیں، ان کی انقلاب آفرینی کی طرف نکلتے نئے سورج کی طرف، بڑھتے ہوئے نور کے سیلاب کی طرف!۔۔۔۔۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 26 اگست 1988ء

ماہواری کے لکھنے والے سے کہ حضرت آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے۔ آپ کو ہمارا پیروں سے متعلق ریمارکس تو گراں گزرا۔ اغواء کے واقعہ کی ”صدائق“ کے متعلق بھی کچھ لیوں کو جنبش دیتے۔ کچھ لن ترانیاں بکھیرتے، آپ کا سکوت ہمارے اس دعوے کا اثبات ہی ہے ناں، کہ یہ واقعہ ہاتھی کا دکھانے کا دانت ہے، ورنہ کھانے کے وانت اس طرح کے نہیں اور معاملہ چور کی رپورٹ سے شروع ہوا ہے جسے خواہ مخواہ ہوا دے کر شہزادگان کی عزت و حرمت کے حوالے سے لاء اینڈ آرڈر کا سماں پیدا کیا گیا ہے۔۔۔۔۔ باقی رہی ہماری شہداء کے خون سے متعلق تحریک اور قاتلوں کی گرفتاری کے مطالبات تو حضرت ہم نے یہ معاملہ اللہ تعالیٰ کے سپرد کیا ہے اور ہمیں یقین ہے کہ وہ احکم الحاکمین خوب انصاف فرمائے گا۔ وہ آہوں اور التجاؤں کا خوب بدل کرتا ہے۔ آج جو ہماری تحریک ہے، قصاص کا مطالبہ ہے۔ یہ بھی اللہ کے حکم اور اس کی شریعت کے مطابق ہے۔ اس نے خود ہی تو فرمایا کہ ولکم فی القصاص حیوة یا لولی الالباب قاتلوں کی گرفتاری کا مطالبہ، خون کے بدلے خون کی باتیں عین شریعت کے مطابق ہیں۔ واقعات شواہد و دلائل کئی ہیں۔ صرف حضرت عثمان غنیؓ کی شہادت کے بعد صحابہ کرامؓ کے اختلاف، شدت اور جملہ و صفین کے واقعات پر ہی غور فرمائیں تو شاید بے جا اعتراض نہ رہے۔۔۔۔۔ مگر سالہ ماہواری والے تو بے سچارے۔۔۔۔۔ کے مارے ہیں۔ میں تو انہیں مرفوع القلم سمجھتا ہوں کہ ایسے بونگے اعتراضات کرنا ان کی عادت ہی نہیں فطرت بھی ہے۔۔۔۔۔ کبھی (بلکہ اکثر) ہم پر برستے ہیں تو کبھی اپنے ہی بھائی بندوں پر نزلہ گرا دیتے ہیں۔۔۔۔۔ شاید جانتے نہیں کہ قلم کیا ہے؟۔ وہ تو صرف کانچ اور مسالے کا پرزہ جانتے ہیں جو صرف سیاہی پھیلاتا جاتا ہے۔ ایسے میں اکثر اپنا ہی دامن پر آگندہ رہتا ہے اور دور سے ہی وانگذار نظر آ جاتا ہے۔۔۔۔۔ سیاہی میں پڑا رہنے والا سیاہ نہیں ہوگا تو کیا ہوگا؟ اور سیاہی نہ بکھیرے گا تو کیا کرے گا؟۔ برتن میں دودھ نہ ہوگا تو دودھ اچھلے گا کس طرح؟۔ جو برتن میں ہوگا وہی باہر گرے گا ناں۔ میں تو ہر حال میں انہیں معذور سمجھوں گا،

نہ بھی سمجھوں تو مجھے بتلایا جائے کہ آخرش رسالہ ماہواری سے کیا نکلے گا، کیا نکلے گا؟۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 9 ستمبر 1988ء

دو سو کم _____ تین سو تیرہ

ہم، تم اور وہ

خارجیوں نے 5 ستمبر کو لاہور میں اپنا پورا اٹل لگا کر دیکھ لیا کہ وہ کاٹھ کے وہ الو ہیں جن کے پروں میں طاقت پرواز نہیں۔ اڑنا تو دور کی بات اپنا منہ بھی سیدھا نہیں کر سکتے۔ رخ سیدھا کرنے کے لیے انہیں دوسروں کے ہاتھوں کے سارے کی ضرورت ہے لیکن 5 ستمبر کو دوسروں کے سارے کے باوجود بھی ان کی حالت دگرگوں تھی _____ اور وہ ناتہ نظر ہی نہ آ رہی تھی جس کے محل کی دہائی کے چرچے تھے۔ لوگ بہ دیدہ حیراں پوچھ اور کہہ رہے تھے۔

کہاں ہے ناتہ تیرے تو کان بجتے ہیں مجھوں
تسم ہے مجھے صد اے درا کے آنے کی

(مومن)

بے چاروں نے ایک بکاؤ سانی کا سارا لیا، اس نے اپنی تمام زور صحافت کے شیطانی ”جوہر“ استعمال کیے، جھوٹ کا بادشاہ بنا مگر کچھ کام نہ آیا۔ کمایا تو صرف لعنت کا وہ طوق جو جھوٹوں کا مقدر ہے۔ منافقت پیشہ سرمایہ داروں کا تمام زور، علماء کرام کے مخالف ”مولوی“ کہلانے والے سرخے لور جماعت اہل حدیث کی دشمن جماعتوں کی تمام تر سرپرستی اور تعاون بھی ان کے لیے سوائے ریت کی دیوار کے کچھ نہ بن سکا۔ _____ در در پھرے، خاک بر پھرے، رنگ برنگی کاروں میں پھرے، مکمل بے کار ہو کر پھرے، اک اک جگہ کا دورہ کیا، مگر نصیبہ کیا نکلا، وہی ڈھاک کے تین پات _____!

اہل حدیث پوتھ فورس، پاکستان نے چودہ اگست کو تربیتی کیمپ منعقد کیا تو ان خارجیوں نے ایزی چوٹی تک کا زور لگایا۔ پتہ نہیں کہاں کہاں تک

ہینٹنہ ہمایا، منتیں سماجیتیں کیس، ہینڈ بل اور سرکلر جاری کیے حتیٰ کہ اخبارات میں کیمرے کے التواء کی خبریں لگوائیں مگر منہ کی کہانی پڑی۔۔۔۔۔ پھر 5 ستمبر کو اپنا پروگرام کیا تو تمام تر منافقت، جھوٹ اور شیطانی ذرائع استعمال کیے اور نتیجہ وہ نکلا جو نکلا کرتا ہے۔ ناطقہ سرگرمیاں تھا بے چاروں کا اور انگشت بدنداں تھے وہ جو ان کے دعوے بنا کرتے تھے، غبارے سے نہ صرف ہوا نکل چکی تھی بلکہ وہ پھٹ گیا تھا، بھانڈا عین چور ہے میں پھوٹ گیا تھا اور جھوٹ کا مواد سرعام بہہ نکلا تھا۔۔۔۔۔ اشتہارات اور اخبارات نے لکھا کہ 313 قیادت کریں گے۔ لوگوں نے سوچا جس جلوس کی قیادت 313 کریں گے۔ وہ جلوس لامحالہ لاکھوں نفوس پر مشتمل ہو گا مگر سب نے دیکھا کہ سب کچھ تھا مگر جلوس کے تمام تر شرکاء تماشائیوں اور انتظامیہ کے سفید پوش سمیت بھی اس تعداد تک (دور دور تک) نہ پہنچ سکے تھے جو قیادت کی تعداد ہی کھل کرتے۔۔۔۔۔ یہ پروگرام شہدائے اہل حدیث چوک (چوک فوارہ پھمن سنگھ) کے قریب واقع چھوٹے سے پارک منعقد ہوا۔ پارک میں بھی قاتیں لگا کر رقبہ محدود کیا گیا تھا۔ اندر کھلی کھلی کر کے کرسیاں رکھی گئی تھیں جو تمام بھری ہوئی نہ تھیں وہ خود ساختہ راہنما (جن میں سے ایک وہی ہے (وہی) جو۔۔۔۔۔ ہے) قاتوں میں بنے ہوئے دروازے پر کھڑے تھے اور ہر جھانکنے والے کو (جو محلہ کے ان افراد کو جو جھانک کر دیکھنا چاہتے تھے کہ یہاں کیا ہو رہا ہے؟) اندر تشریف لانے کی فرمائش کرتے تھے مگر تمام تر ملکی دوروں علاقائی تعصبات کی روشوں، برادری ازم کی ہواؤں، جھوٹ کے پلندوں الزامات کی بھرباروں، جماعت دشمن طاقتوں، منافق سرمایہ داروں اور بعض بکاؤ صحافیوں کے تعاون و امداد کے باوجود اتنی تعداد بھی نہ کر سکے جو معمولی گاؤں والے کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ خارجی منہ اٹھا اٹھا کر دیکھتے رہے کہ کوئی تو آئے مگر یہ نہ تھی قسمت کے وصال یار ہوتا۔ آخرش جلوس نکلا جو اسمبلی ہال تک جانا تھا۔ مسجد شہداء تک ہی پہنچ سکا اور جلوس نکل گیا۔۔۔۔۔ مجھے ایک خارجی کی بات پہنچی ہے کہ ہم اسمبلی ہال تک اس لیے نہ گئے کہ اجازت صرف مسجد شہداء تک ملی تھی۔۔۔۔۔ بے چارے

پر امنی اشتہارات سے طلب اجازت تک پہنچ گئے ہیں مگر آج تک شرم تک نہیں پہنچ سکے۔ اللہ کرے انہیں شرم کی راہ دکھائی دے دے ورنہ وہ کتے پھرس گے۔

کیسے کہہ دوں مجھے چھوڑ دیا سب نے؟
بات تو سچ ہے مگر بات ہے رسوائی کی

(جو مقدمہ ہے ان کا خارجیوں کا)

ہفت روزہ ”الاسلام“ 23 ستمبر 1988ء

تو مرے دیار غیر میں _____ اور جنازہ نہ ہو؟

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

گوجرانوالہ کے ایک صاحب ہیں جن کی اکثر اپنوں سے بھی وال نہیں ملتی۔ ہر وقت ناک چڑھا رہتا ہے اور شوشوں کی آواز آتی رہتی ہے۔ کبھی ہماری وجہ سے بلغم ناک سے گلے میں پھینکتے ہیں اور کبھی اپنوں پر نزلہ کھینچ مارتے ہیں۔ _____ ایک اسی قسم کا مظاہرہ حالیہ غائبانہ نمازوں کی بتات کی وجہ سے دیکھنے میں آیا ہے۔ حضرت کہ دل میں مسلک اہل حدیث کا بغض رکھتے ہیں۔ جب دیکھا کہ لوگ تو غائبانہ نماز جنازہ پڑھ پڑھ کر مسلک اہل حدیث کی حقانیت کا عملی اقرار کر رہے ہیں تو جھٹ اپنے بھائی بندوں پر برس پڑے اور دلیل میں ”پیر پکاڑا“ کا حوالہ دے مارا۔ شاہ نجاشی کی غائبانہ نماز جنازہ کا اقرار کیا مگر ساتھ ہی اسے مشروط کر دیا کہ جنازہ غائبانہ اس لیے تھا کہ پہلے نہیں پڑھا گیا تھا نیز نجاشی کافروں کے ملک میں فوت ہوئے تھے _____ حضرت کا یہ بیان جو اخبارات میں لگا، غائبانہ نماز کا واضح اقرار ہے لیکن _____ آگے چونکہ چنانچہ وغیرہ جیسے بول ہیں۔ کوئی پوچھے حضرت سے کہ جناب آپ یہ جو اصول بنا رہے ہیں کہ کافروں کے ملک کی میت کا ہی غائبانہ جنازہ ہو سکتا ہے یا صرف اسی کا غائبانہ نماز جنازہ پڑھا جائے گا جس کا پہلے نماز جنازہ نہ ہو، کہاں لکھا ہے؟۔ اس کے دلائل کیا ہیں؟۔ باقی رہی یہ بات کہ غائبانہ نماز جنازہ کا ثبوت نہیں، ایک ثبوت تو آپ نے خود بیان کر دیا، نماز غائبانہ کا اقرار بھی کر لیا، کچھ ثبوت ہم فراہم کیے دیتے ہیں۔ ام المؤمنین حضرت سودہ کی بہن ام کلثوم مکہ مکرمہ میں وفات پانگیں اور رسول اللہ ﷺ نے ان کا نماز جنازہ مدینہ منورہ میں ادا کیا۔۔۔۔۔!

راحت القلوب جو کہ بابا فرید الدین شکر گنج کے ملفوظات و واقعات

نہ گھر کا نہ گھاٹ کا!

ہم، تم اور وہ

خارجیوں کا جو انجام ہوا ہے وہ دیدہ بینا کے لیے نیا نہیں اور نوآموزان فطرت اور جذبات کے کھلاڑیوں کے لیے ایک عبرت سے کم نہیں۔۔۔۔۔ خارجیوں نے اپنی حرکات سے تمام جماعت کے ناک میں دم کر رکھا تھا۔ ان کی غلاظت بھری فطرت سے وہ وہ بھبھکے اٹھتے تھے کہ ناک بند کیے بناؤ نہ بنتی تھی۔ ان کی ”ٹرافلیاں“ دیکھنے کے لائق تھیں، کسی پل، کسی کوٹ چین نہ لیتے تھے۔ حرام مغز میں حرام کو بسائے مال حرام کے لیے تڑپتے پھرتے تھے۔ لیڈری کا شوق تھا چنانچہ اخبارات میں نام چھپوانے کے لیے کبھی شیعہ کے جلوس میں جاگھتے، کبھی سرخوں کے ہمراہی ہوتے، کبھی سرخیوں کی شادی میں جا دھکتے اور کبھی اوکاروں کے گھروں میں پائے جاتے۔ پیپلز پارٹی والوں کے جلسوں میں جاتے تو انہیں ”مجاہدین“ کہہ گزرتے اور پیپلز پارٹی کے مخالف بلا تے تو خوشامد کی انتہا کر دیتے اور پیپلز پارٹی والوں کی بہن کی شادی، بھائی سے کر دیتے۔ جماعت نے غیر اخلاقی، غیر دستوری اور غیر تنظیمی حرکات کی وجہ سے خارج کیا تو اپنی جماعت بناتے بناتے جماعت کے مخالفین سے جا ملے اور شویہ کر لیا کہ ہم جماعت کے کئی ایک معززین کو ہمراہ لائیں گے۔ اخبارات میں خبریں چھپیں کہ۔

کندہم جنس، ہم جنس پرواز

ہم نے چین کا سانس لیا کہ چلو اچھا ہوا، ایک سی فطرت ایک جگہ جمع ہو گئی ہے۔ (بلدیہ والوں کے ”موقع“ کی طرح) اب غلاظت جگہ جگہ نظر نہ آئے گی۔۔۔۔۔ ہم خوش ہی تھے کہ خبر آئی خارجی وہاں سے بھی خارج کیے جا چکے ہیں۔

دونوں جہاں سے گئے پانڈے
 نہ حلوہ ہی ملا نہ ماڈے
 جماعت کے مخالفین کا کہنا ہے کہ یہ لوگ تو ہم سے بھی دوچار ہاتھ
 آگے ہیں۔ یہ ہمارے بس کے بھی نہیں۔ ان کی فطرت میں جو عناصر ہیں وہ
 ہماری اوقات سے بھی باہر ہیں۔

خارجیوں نے اپنی حرکات اور ماضی قریب سے اپنے لیے توجہ کمایا سو
 کمایا ہے۔ کئی ایک بھولے بادشاہوں کا بھی بیذاغراق کیا ہے۔ انہیں جذبات کے
 گیند سے کھلاتے کھلاتے وہ وقت کر دیا ہے کہ جب ڈر لگا رہتا ہے اب گھر گئے تو
 اماں مارے گی اور اماں سے ڈرتے ڈرتے وہ بردہ فردشوں کے ہتھے چڑھ جاتے
 ہیں۔

جماعت اللہ تعالیٰ کی مہربانی، وفا شعاروں کے دم، کارکنان کے جذبے
 اور اپنی تنظیم سے ہر دم تیز تر گامزن ہے اور دن دو گنی رات چو گنی ترقی کر رہی
 ہے۔ ہر مرحلہ نیا دلولہ نیا شوق ہے اور وعانگفتی ہے کہ اللہ کرے مرحلہ شوق نہ
 آ رہے مگر یہ خارجی جنہیں اس مرحلے پر بے چارے کئے کو دل چاہتا ہے کہ
 جب یہ حالت ہے۔

نہ خدا ہی نہ وصال صنم
 نہ ادھر کے رہے نہ ادھر لے

اب دھوبی کے کتے کی مانند گھومتے پھر رہے ہیں۔ کبھی یہاں منہ
 مارتے ہیں کبھی وہاں اور ہر دم ”دھرے دھرے“ ہوتا رہتا ہے۔ کئی ایک سنگ
 ”سنگ طفلان“ کا شکار ہیں اور کئی ایک سرد نگاہی کے باعث ٹھنڈے رہے ہیں
 لیکن کوئی لحاف میں لینے کو تیار نہیں ہوتا کہ جسم پر گلی کا کیچڑ بھی لگ چکا ہے
 _____ اب اللہ بارش برسائے تو کیچڑ دھلے۔ (پھر بھی یہ خوف ہے کہ کہیں
 بارش ان کا وجود ہی ختم نہ کر جائے۔) وہی بارش جو جماعت کے لیے ابر رحمت
 سے کم نہ ہوگی جس سے کھیتی لہلہائے گی، فصلیں بریں گی اور غلے میں اضافہ
 ہوگا۔ کیڑوں کوڑوں سے پاک _____! (انشاء اللہ العزیز)

ہفت روزہ ”الاسلام“ 17 فروری 1989ء

شاوا بھئی شاوا! _____!

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

بعض اوقات حیرانی ہوتی ہے لوگوں کے فعل پر، ان کے داؤ بچ پر، اٹھک بیٹھک پر اور پھر اپنی سوچ پر _____ اپنی سوچ پر یوں کہ یہ تو ہونا ہی تھا، ہم کیوں چونکے □ _____ یہ سوچ یوں سوچھی کہ آج کے مشرق کے آخری صفحہ پر ایک دراز قد، دراز لباس، دراز ریش، دراز نام بزرگ کا بیان نظر سے گزرا ہے _____ یہ بزرگ اسی قبیلہ سے تعلق رکھتا ہے جو ہمیشہ شاہوں کا حاشیہ نشین رہا ہے مگر ہر دور میں ”کلمہ حق“ بلند کرنے کا داعی بھی ہے۔ ہر چڑھتے سورج کو پوجتا ہے اور خود کو مجاہد دوراں بھی کہلاتا ہے۔

جو انگریزوں کے بوٹ پالش کرنے میں بھی آگے رہا اور پھر اپنے کو سب سے بڑا انگریز دشمن منوانے پر بھی تلا ہوا ہے۔ جس نے اپنے مدرسے کے لیے انگریزی امداد بھی قبول کی اور اسی مدرسے کو بغاوت کا مرکز بھی منوانا چاہتا ہے۔ اپنے کو انگریز رعایا بھی کہا اور انگریز دشمن بھی بنا پھرتا ہے۔ تحریک پاکستان کی مخالفت بھی کی اور اب پاکستان کا مانا بنا چاہتا ہے۔ پاکستان کی حمایت کرنے والے کو مدرسے سے نکال باہر کیا اور اب اسی کے بل بوتے انگلی پر جعلی ٹھون لگا کر شہید کہلوانا چاہتا ہے _____ قائد اعظم سے رقم مانگی انکار بر مسلم لیگ کی مخالفت شروع کر دی۔ کانگریس میں یوں داخل ہوا ہے کہ اقبال کو کتنا پڑا _____ اس چہ بو العجبی است _____ تعلق اتنا بڑا کہ مدرسے کے صد سالہ جشن پر کانگریس کی موجودہ قائد اندرا گاندھی کی صدارت رکھ لی _____ پاکستانی قائد اتنا آگے بڑھا کہ کہہ گزرا۔ ”خدا کا شکر ہے کہ ہم پاکستان بنانے کے گناہ میں شامل نہیں۔“ _____ رہائش پاکستان میں ہے مگر تعلق

پورا پورا) ہندوستان کی ایک آبادی سے ہے۔ پاکستان کی ہر حکومت سے اندرون خانہ تعلق رکھا اور بیرون خانہ مخالف بنے پھرے۔ تقریباً تمام مدرسوں میں حکومت اور اہل حکومت کی آشریاد حاصل کی۔ عورت کی حکمرانی کے خلاف بولے بھی بہت گرجے بھی بہت اور تعاون بھی کیا۔ اپنے مرکز تک سے عورت کی حکمرانی کا فتویٰ جاری کروایا۔۔۔۔۔ سابقہ دور میں جزل ضیاء کے سب کچھ بنے پھرتے تھے۔ غیر ممالک تک کی سیر کی، امیر المومنین تک ماننے سے نہ چوکتے تھے اور اب کبھی خبر آتی ہے بے نظیر سے معافی مانگ لی اور کبھی اپنا ہی بیان آتا ہے کہ معافی نہیں مانگی، تعاون کا یقین دلایا ہے۔۔۔۔۔ کوئی پوچھے کہ جس کی مخالفت کے نعرے بلند کیے جا رہے ہوں اس کی حمایت چہ معنی دارد؟۔۔۔۔۔ اس میں بھلا ”چہ معنی دارد“ کا کیا کام یہ تو روایت بن گئی ہے۔ مذکورہ قبیلہ کی اور آغاز سے ہی روش ہے ان غازیان گرفتار کی۔۔۔۔۔ اس قبیلے کی فقہ و مسلک کو رواج ملا تو وہ بھی بادشاہان وقت کی ذرہ نوازیوں سے اور ان کے امان ذی وقار کے عمدہ قضاء کی جلوہ افروزیوں سے۔۔۔۔۔ آج بھی فتاویٰ جات کے مجموعے انہی بادشاہان کی طرف نسبت سے ہماری بات کو ثبوت فراہم کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ بھلا یہ دراز نام و دراز دست (بطرف چالوسی و حاشیہ نشینی) اپنی فطرت قبیل اور تاریخ سے پیچھے کیوں رہتے؟۔۔۔۔۔ بے نظیر بھٹو کے والد کے دور میں بھی انہوں نے اور ان کے قائدین ذی احترام نے بھٹو صاحب کے ساتھ تعاون کیا تھا اور وزارت علیاء تک حاصل کی تھی۔ یہ لوگ اپنی زبان کے پکے ہوتے ہیں۔ اس پٹھان کی طرح جس سے کسی نے عمر پوچھی تو کہا پچیس سال، دس سال بعد پھر پوچھی تو کہا پچیس سال، پوچھنے والے نے کہا خان! دس سال پہلے بھی پچیس سال، اب بھی پچیس سال؟۔۔۔۔۔ خان نے لال بھبو کا ہو کر کہا خوچہ! ہمارا زبان ایک ہوتا ہے دس سال آگے کیا دس سال پیچھے کیا۔۔۔۔۔؟۔۔۔۔۔ یہی حال حضرت کے قبیلے کا ہے ریش ایک ہی رہے گی۔ دس صدی آگے کیا دس صدی پیچھے کیا۔۔۔۔۔ □۔

قارئین! آپ اگر اب بھی نہیں سمجھے تو کیا کہوں؟۔۔۔۔۔ وہ قبیلہ وہی ہے

جس سے حضرت آزاد کا تعلق ہے۔ وہی آزاد وہی! ابوالکلام نہیں کہ وہ ہیرا تھا۔ یہ ہیرا لال ہے۔۔۔۔۔ ہاں 6 فروری کے مشرق کے آخری صفحہ والا آزاد جو حکومتی بیماری میں مبتلا، چالپوسی میں مقید ہے جو خواہ کچھ بھی ہو ہر حکومت کا ملازم رہے گا۔ وہ اسلامی کہلاتی ہو یا سوشلزمی۔۔۔۔۔ اوقاف کا ملازم کیا جائے؟۔ تمہ کہ تریوز۔۔۔۔۔!

ہفت روزہ ”الاسلام“ 3 مارچ 1989ء

تیری زلف میں پہنچی! _____!

آج کل ایک ”بی بی“ کہلانے والی جماعت حسب روایت ”گولی“ جماعت والا کردار اپنے اسی انداز میں دہرا رہی ہے۔ جو اس کی سرشت ہے اور جسے عرف عام میں منافقت یا ”نالے چوری نالے سینہ زوری“ کہا جاتا ہے۔ _____ اس جماعت نے عرب ممالک میں دہائی دے رکھی تھی کہ ہمیں زکوٰۃ و صدقات دیں کہ پاکستان ہمارے ہی دم قدم سے قائم ہے اور آئندہ انتخابات میں (آپ کی زکوٰۃ و صدقات سے) ہم کامیاب ہو کر نظام اسلام نافذ کریں گے (عربوں کو کیا معلوم کہ یہ لوگ اسلام کا نام صرف سیاست کے لیے استعمال کرتے ہیں ورنہ اسلام کو صرف ”چوہدری حاکم“ کا تخت جگر جانتے ہیں۔) _____ جب انتخابات میں عوام نے انہیں ”ملغوبے“ میں ہونے کے باوجود دھتکار دیا تو بے چارے لال پیلے ہونے لگے کہ کہیں عرب لوگ ہم سے اپنے ریالوں کا حساب لے کر ہمیں نیلا نہ کر دیں _____ داویلا کرنے لگے کہ جمعیت اہل حدیث پاکستان نے پی پی کا ساتھ دیا ہے ورنہ ہم نہ ہارتے۔ (جھوٹ کے باوجود جمعیت کا موثر وجود تو مانا) _____ ان بے چارے ”جماعتیوں“ کی اس چیخ و پکار میں وہ بھی شامل ہو گئے۔ جنہوں نے ایک سیٹ کی خاطر جماعت کا سودا ان بیوپاریوں کے ہاتھوں کیا تھا۔ (اور انجام کار اس سیٹ سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے۔) اب وہ بھی فرما رہے ہیں کہ ہمارا ناک جو لکیریں نکالنے سے رگڑا گیا ہے۔ یہ بھی جمعیت اہل حدیث کی وجہ سے ہے کہ ہم تو ناک گھر کے پلستر پر رگڑ رہے تھے۔ جمعیت اہل حدیث نے پلستر کی جگہ سڑک لاجبجائی تھی۔ (بالکل اس بچے کی طرح جو اپنی تڑفیلوں کی وجہ سے گر پڑا ہو اور پھر دیکھنے والوں سے منہ بسور کے نہ تم دیکھتے نہ میں کرتا۔) _____

باقی رہے وہ لوگ جنہوں نے ایک سیٹ کی خاطر اپنی جماعت کا سودا کیا تھا۔ وہ بے چارے تو کولوں کی دلالی میں دل تک سیاہ کر گئے ہیں۔ خود بے نظیر کو وزیر اعظم بننے پر (اخبارات میں) دلی مبارک باد دیتے ہیں اور اپنے ہفت روزہ میں بے نظیر اور نواز شریف کو مل کر حکومت کرنے کا مشورہ دیتے ہیں۔۔۔۔۔ اور اعتراض ان پر کرتے ہیں جنہوں نے سب سے زیادہ عورت کی حکمرانی کے خلاف لکھا ہے اور جو عورت کو بطور حکمران تسلیم ہی نہیں کرتے۔

بہر حال بات ہو رہی تھی اس گولی جماعت کی جو کئی صدیوں کا مجموعہ ہے۔ جس کا وطیرہ ہے کہ اوروں کی طرف اشارے کرتی ہے اور خود پھنسنے دامن کے ساتھ گھومتی پھرتی ہے۔ دوسرے کی چارپائی پر تنکا برداشت نہیں کرتی اور اپنی ”پڑنی تھلے ڈنڈا نہیں پھیر دی“ دوسروں کی آنکھ کا تنکا تو دکھاتی ہے اور اپنی آنکھ کا شہتیر جسے نظر نہیں آتا۔ رانی کا پھاڑ بنانا جس کے دانے ہاتھ کا کام ہے جو جھوٹ اور پروپیگنڈہ کا کھاتی ہے جو ہر اتحاد میں تخریب کاری کرتی ہے۔۔۔۔۔ کبھی پاکستان کے بنانے کی مخالفت کرتی ہے اور کبھی۔۔۔۔۔ سارا کریڈٹ خود لینے کا کرتی ہے۔۔۔۔۔ ہر بات جو اس کی ہو، ٹھیک اور وہی دوسرے کی ہو تو غلط۔۔۔۔۔!

تیری زلف میں پنچی تو حسن کہلائی

وہ تیرگی جو میرے نامہ سیاہ میں تھی

یعنی وہی کا مالک جو کسی کے دامن پر ہو (بصورتِ وجہ) غلط اور ان کے وجود کا حصہ بن جائے تو کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ مثلاً (صرف اک مثال) یہ فاطمہ جناح کی صدارتی انتخابات میں حمایت کرے تو عین شریعت بتلائے اور سیٹوں کی تقسیم سے بگڑ کر بے نظیر کی وزارت عظمیٰ کفر ٹھہرائے۔ جب لوگ نہیں تو رونے لگے اور اشارہ کرے جمعیت اہل حدیث کی طرف جو عورت کی حکمرانی کی سرے سے مخالف ہے۔۔۔۔۔ یہ (پڑوسیوں کے ہنومان جی) کھیر تو ساری خود کھا جاتے ہیں اور منہ دوسروں کا لپیر ڈکرائیں بدنام کرنے لگتے ہیں۔ چور اٹا کو توال کو ڈانٹنے والے پروپیگنڈے اپنے اوسان بحال کر کے سامنے ہاتھ

ماریں تو پتہ چلے کہ یہ تو آئینہ ہے جس میں اپنا منہ ظاہر آ رہا ہے۔ (کالا کلوٹا
_____ کسی کا دلدار؟)

ہفت روزہ ”الاسلام“ 10 مارچ 1989ء

تیری زلف میں پہنچی _____!

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

بات ہو رہی تھی گولی جماعت کی جو ایک طرف تعصب کے خلاف نعرے لگاتی ہے اور دوسری طرف تعصب کا اظہار صرف زبان سے نہیں کرتی بلکہ گولی کی زبان استعمال کرتی ہے۔ جو ایک طرف حق کی بات کرتی ہے اور دوسری طرف اپنی شاخوں کے ذریعے حقداروں کا حق مار کر میرٹ کے خلاف اپنے وابستگان کو بھرتی اور داخلہ دلواتی ہے۔ جو نواز کے بدلے نواز شریف لکھ کر دیواریں اور ٹریفک گاڑیاں سیاہ کرتی ہے، ہنگامے کر کے لوگوں کا کاروبار رکواتی ہے اور پھر سب نظر انداز کر کے (خون تک) اسی نواز شریف سے جا سینہ ملاتی ہے۔ جسے خونی اور لوہا چور تک کہتی نہ تھکتی تھی _____ بے نظیر سے چاہت کا یہ عالم کہ بے نظیر نے حضرت علامہ صاحب کو ملاقات کے شوق کا پیغام بھجوایا، حضرت علامہ شہید نے جواباً فرمایا ہم غیر محرم عورتوں سے نہیں ملا کرتے اور گولی جماعت کے نائب امیر نے (بے نظیر سے ملاقات کی بے قراری کی وجہ سے) فرمایا ملنے میں کوئی حرج نہیں صرف فرمایا نہیں بلکہ 70 کلفٹن پہنچ کر قریب قریب بیٹھ کر دکھلادیا (شاید ایک ہی صوفے پر) پھر انہی نے کہا کہ پی پی پاکستان کے لیے نعمت عظمیٰ ہے۔ اس فرمان کے متعلق ارشاد کرتے ہوئے علامہ شہید نے شریعت بل پر ہونے والے مذاکرے میں (جنگ فورم میں) گولی جماعت کے امیر کی موجودگی میں کہا تھا ”تم نعمت عظمیٰ کو تو کوئی بات نہیں، ہم نے کبھی نعمت صغریٰ بھی نہیں کہا۔“ _____ گولی جماعت کے ”طفلان کتب“ نے ریبلی منعقد کی تو پی پی کے راؤ رشید کو خصوصی دعوت پر بلایا۔ پھر لاہور ہائی کورٹ کے احاطے میں راؤ رشید اور ”طفلان کتب“ کے مانیٹر کی ملاقات ہوئی

اور تعاون کی یقین دہانیاں ہوئیں۔۔۔۔۔ (ابھی حال میں جب بے نظیر وزیر اعظم بن کر لاہور آئیں تو گولی جماعت کے شعبہ خواتین نے نہ صرف بے نظیر کا خیر مقدم کیا بلکہ نحسینی کلمات بھی کہنے) اسی طرح گولی جماعت کے امیر تک کا بیان آیا کہ ہمارا اور پی پی کا کوئی لڑائی جھگڑانہ تھا اس لیے ہم اتحاد کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ چنانچہ یہ بات عام ہو گئی کہ گولی جماعت اور پی پی ایک جان دو قالب ہو چکی ہے کہ انتخابات کی دہائی نے سیٹوں کی تقسیم پر دونوں کو لڑوا دیا۔ دونوں ہمیشہ کے مفاد پرست تھے۔ دونوں نے اپنے اتحادوں سے کبھی انصاف نہیں کیا۔ ایک دوسرے کی گھاٹ میں دونوں یلوں سے باہر نکل آئے۔۔۔۔۔ اور سب کو پتہ چل گیا کہ ملی تھیلے سے باہر آگئی ہے۔۔۔۔۔ اور اب (عربوں کے ریا لوں کے خوف سے) کھیانی ہو کر کھبا نچ رہی ہے۔۔۔۔۔ کھبا کوئی عام نہیں، یہ ستون ہے فولاد کا۔ انشاء اللہ العزیز ملی اپنے بچے اور دانت تڑوا کر رہے گی۔۔۔۔۔ اس جماعت کا یہ وطیرہ بن چکا ہے کہ یہ جمعیت اہل حدیث پاکستان کے بارے میں اپنی دل ہمدردی کے اظہار کا کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتی۔ پاکستان اور بیرون ممالک خصوصاً عرب ممالک میں جمعیت اہل حدیث پاکستان کے خلاف پروپیگنڈہ کرتی رہتی ہے۔ اس کی بنیادی وجہ یہی ہے کہ یہ عرب ممالک میں یہ تاثر دیتے ہیں کہ پاکستان میں اسلام کے لیے صرف یہی متحرک ہیں اور جب جمعیت اہل حدیث، پاکستان نے اپنی سرگرمیاں تیز کیں تو بے چاری گولی جماعت بوکھلا گئی کہ کہیں ہمارا پول نہ کھل جائے۔ عربوں کو پتہ نہ چل جائے کہ نفاذ اسلام کے لیے مانگی ہوئی رقم، پھرنوں میں اڑتی ہے۔ مہاجرین و مجاہدین افغانستان کے نام پر جمع کی ہوئی دولت گھروں اور کاروباروں کی زینت بنتی ہے۔ نعبین اتنے عام ہو چکے ہیں کہ بات تھانہ چوہنگ تک جا پہنچتی ہے اور بلوچستان کی کابینہ کو مستعفی ہونا پڑتا ہے عامی تو عام اس جماعت کے قائدین تک پر بانی کا گھرانہ چننا ہے۔۔۔۔۔ بہر حال بات ہو رہی تھی پیپلز پارٹی سے تعاون کی، اس گولی جماعت کا کردار غیروں کی نظروں میں تو آتا ہی تھا، خود وابستگان جیج اٹھے۔۔۔۔۔ ماہنامہ تکبیر کے مدیر صلاح

الدین نے خوب لکھا ہے (وہی کافی ہے) _____ ایک بات اور _____ بے
 نظیر کو وزیر اعظم، صدر نے نامزد کیا تھا اور صدر وہ ہے جسے اسلامی جمہوری
 اتحاد کی تمام جماعتوں (بشمول گولی جماعت) نے اعتماد کا ووٹ دیا تھا۔ یوں
 عورت کی حکمرانی کے جرم میں سبھی شامل ہیں۔ وہ اسلامی جمہوری اتحاد بھی جو
 اسلام سے بالکل بیگانہ ہے یا یوں کہہ لیں۔

نہ پڑھانہ لکھا، نام عالم فاضل

ہفت روزہ ”الاسلام“ 24 مارچ 1989ء

ابن معجون کمونیہ

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

اپنے ارد گرد نظر دوڑائیں تو کئی قسم کے افراد نظر آئیں گے۔ رنگ رینگیلے، کچھ غیالے، کچھ چکیلے، ذہنی نعلیوں والے، تلیوں والے، ہانکے بھی چیلے بھی، بے پرواہ ہتھیلے بھی، عجیب فطرت والے، معاشرتی ندرت والے، کئی کہ دیکھے سے ہنسی آئے اور کینوں کو دیکھ کر رونا آئے، بات بات پر الجھنے والے، بات بات پر بکنے والے، ہٹ دھرم بھی بہت، بے شرم بھی بہت، بے جھک ایک سے بڑھ کر ایک، عجوبے بھی، مفلوبے بھی۔۔۔۔۔ کچھ ایسے کہ قسمیں کھائیں تو کھاتے جائیں، کالیاں نکالیں تو نکالتے جائیں۔۔۔۔۔ کہتے ہیں ناں کہ ایک آدمی کو شرط لگانے کی بہت عادت تھی۔ بات بات پر شرط لگاتا رہتا تھا۔ ایک روز اپنے دوستوں سے کہنے لگا کہ میں آج کے بعد شرط نہیں لگاؤں گا۔ دوستوں نے کہا کہ تم باز آنے کے نہیں، وہ جھٹ بولا لگاؤ شرط۔۔۔۔۔ ایسے ہی کچھ لوگ کہ جھوٹ ان کی فطرت اور غلط بیانی، ان کی عادت بن چکی ہوتی ہے۔ ایسے میں سچ ان کے منہ سے بھی نکل جائے تو کوئی یقین نہیں کرتا، سبھی یہی سمجھتے ہیں کہ یہ جو آج ”شیر آیا شیر آیا“ کہہ رہا ہے، یہ بھی ہم لوگوں سے مذاق ہے۔۔۔۔۔!

یہ ساری باتیں مجھے اس لیے یاد آئیں کہ طاہر القادری کا ایک بیان نظر سے گزرا ہے کہ وہ اتفاق مسجد سے الگ ہو رہے (اتفاق خاندان سے نہیں؟) اور ساتھ ہی ایک مرتبہ پھر فرمایا ہے کہ اتفاق خاندان کی مالی امداد میں نے کبھی قبول نہیں کی۔ (کوئی پوچھے حضرت اس موقع پر بلاوجہ اس کو بیان کرنا کیا ہے، دل کا چور تو نہیں؟) اس موقع پر حضرت نے فرمایا ہے کہ اب تحریک

کو نیا موڑ دیا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ ہمیں حضرت کی یہ کوشش کچھ اور سوچنے پر مجبور کر رہی ہے، ایک تو یہ کہ گذشتہ دنوں سے نواز شریف کے خلاف جو عدم اعتماد کی فضاء نظر آ رہی ہے اور اکثر لوگ یہ کہہ رہے تھے کہ اب نواز شریف گیا تو حضرت قادری بھی سوچنے پر مجبور ہو گئے کہ نواز شریف اقتدار سے محروم رہ کر مظلوموں کے انتقام کا نشانہ بنیں گے اور مرکز کی پلیٹ میں آئیں گے تو لامحالہ تمام وہ لوگ جو نواز شریف کے ارد گرد ہیں، وہ بھی اسی پلیٹ میں آ جائیں گے، اس لیے نواز شریف پر رے دن آنے سے پہلے ہی الگ ہو جائیں۔ حضرت قادری کو تو یہ بھی سوچنا پڑا ہو گا کہ جو زمین ادارے کے لیے ناجائز طریقے سے حاصل کی ہے، اس کا بھی حساب ہو گا۔۔۔۔۔ دوسرے یہ کہ گذشتہ کچھ ہفتوں سے حضرت کے الفاظ بھی جارحانہ ہوتے جا رہے ہیں کہ ہم یہ نہیں چلنے دیں گے۔۔۔۔۔ یہ نہیں ہونے دیں گے اور یہ الفاظ کہ آنے والے دنوں میں تحریک اور انقلاب کے تقاضوں کی خاطر۔ اسی طرح پچھلے دنوں یوم تاسیس کی تقریبات میں انہیں جو کمانڈو ڈیمانسٹریشن پیش کی گئی اور ان کی طرف سے سابقہ کمانڈوز کی نوکری کا اشتہار، نیز ادارے میں جو ڈو کرائے کی کلاسز کا اجراء یہ سوچا جاتا ہے کہ اب وہ پڑتشد کاروائیاں کرنا چاہتے ہیں اور ان کی وجہ سے رد عمل کے طور پر پچھنے والے نقصان سے نواز شریف خاندان جو ان کا سب سے بڑا محسن ہے، کو بچانا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ ہمیں معلوم ہے کہ ان کی ہٹ لسٹ میں ہمارا نام بھی شامل ہے کہ ان کے خلاف سب سے زیادہ (شاید) ہم نے لکھا ہے خصوصاً "شہزادگان کے اغواء کے سلسلے میں اور پھر سستی شہرت کا میں جو ہم نے لکھا ہے، وہ بہت موثر ثابت ہوا ہے اور اس کی وجہ سے انہیں نقصان بھی پہنچا ہے اور کوفت بھی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ یہی وجہ ہے کہ ہمیں ہر طرف سے بالواسطہ دھمکیاں مل بھی چکی ہیں لیکن یہ تو اپنی سرشت ہے کہ جسے حق سمجھا ہے اسے سرعام کہیں گے، خواہ کچھ ہو جائے۔۔۔۔۔ ہم نے کسی کی ذات کے متعلق بنیاد نہیں بنائی، نظریات کے حوالے سے بنیاد بناتے ہیں۔۔۔۔۔ مثلاً "ہم نے کبھی یہ نہیں بتایا کہ جھنگ میں ایک فرد رہتا تھا جس کا

نام غالباً "غلام فرید تھا جو کہا کرتا تھا چونکہ غلاف فرید کے دو تین اور بھی آدمی تھے اس لیے لوگ اس کی طب کے حوالے سے اسے عرف معجون کونوئیہ کہہ کر بلاتے تھے۔ اس نے ایک جگہ سے ڈیڑھ کلو ہنشد اور تین کلو چینی چوری کی، جس کی وجہ سے اس کے خلاف ایف۔ آئی۔ آر ورج کی گئی۔ بعد میں اس کے بیٹے نے ہاتھ پاؤں مار کر وکالت کی تعلیم حاصل کی مگر وکالت میں کامیاب نہ ہو سکا۔ ایک دفعہ اپنی فطرت کے باعث جھنگ بار سے (جب کہ وفاقی محتسب سردار اقبال مسمان خصوصی تھے) نکلا گیا، وکالت میں ناکامی کے بعد اس نے دیکھا لوگوں کو اسلام کے نام پر یہ قوف بنایا جا سکتا ہے۔ وہ بزم خود اسلامی سکالر بن بیٹھا (حالانکہ اسے لاء کالج ہاسٹل کے مگران کی حیثیت سے خاص وجوہ کی بناء پر بنایا بھی جا چکا تھا) اور آج وہ اپنے کو امام عصر منوانے پر تلا ہوا ہے خواہ اس کے لیے اسے کچھ بھی کرنا پڑے۔۔۔۔۔ یہ ایک فرد کی کہانی ہے لیکن ہمیں اس سے کوئی غرض نہیں۔۔۔۔۔ ہم جو پروفیسر طاہر القادری پر کچھ لکھتے یا کہتے ہیں تو صرف اس وجہ سے کہ وہ اسلام کے مبلغ (اگر) کہلاتے ہیں تو پھر کچھ اپنے طریقہ کار اور چال ڈھال کے متعلق سوچیں۔

ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی

ہفت روزہ "الاسلام" 21 اپریل 1989ء

_____ فن چربہ سازی

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

آج کا دور علوم و فنون میں ترقی کا دور شمار ہوتا ہے۔ نت نئے فنون، رنگا رنگ علوم نمودار ہو رہے ہیں۔ ان کی تعلیم و تدریس شروع کی جا رہی ہے، ان کے لیے اصول و قواعد منضبط ہو رہے ہیں اور یوں (علوم و فنون) رواج پا رہے ہیں۔

کبھی چودہ علوم کا شہرہ تھا، کسی علامیت و مہارت کا سکہ منوانے کے لیے اسے چودہ علوم کا ماہر بنایا جاتا تھا۔ اب تو علوم کی تعداد ہی اتنی ہو چکی ہے کہ ان کے شمار کے لیے بھی ایک خاص علم کی ضرورت ہے جسے غالباً "علم شاریات" علوم و فنون کہنا چاہیے۔ ہم ایک روز ان علوم و فنون کے شمار میں لگے تو کئی دن گزر گئے مگر شمار نہ کر سکے تو یہ بذات خود ایک علم ہے اور علم دنوں میں نہیں سالوں میں حاصل ہوتا ہے۔

ہم سوچنے لگے کہ اتنے علوم وجود میں کس طرح آئے؟۔ آخر یہ بھی تو انسانوں کے بنائے ہیں۔ وہ انہیں کس طرح وضع کرتے رہے؟۔ یہ سوچ دراصل ہماری "شمار علوم" میں ناکامی کی وجہ سے چھانے والی مایوسی کے سبب تھی ورنہ کون نہیں جانتا کہ علم افراد کی ذہنی کاوشوں اور دماغی صلاحیتوں کے باعث وجود میں آئے ہیں۔ دراصل علوم و فنون کی شاریات کا بھوت ہمارے سر اس لیے چڑھا تھا کہ ہر روز کوئی نہ کوئی نیا علم ہمارے سامنے آتا اور ہم اسے کسی مادی چیز کا نام سمجھ کر اس کے متعلق پوچھ بیٹھتے جس کی وجہ سے ہماری بہت سبکی ہوتی۔ آخر ہم نے سوچا ہم ان کا شمار کر کے ایک تحقیقی مضمون لکھیں اور اپنا مذاق اڑانے والوں پر علیت و تحقیق کا رعب ڈال سکیں لیکن ہم اپنے اس

ارادے میں بری طرح ناکام ہوئے۔ اس ناکامی کے بعد کئی دیگر موضوعات پر کوشش کی مگر حقیقی و تاریخی موضوعات پر لکھنے کے لیے وقت، استقلال، وسعت مطالعہ اور نظر تجزیہ کی ضرورت ہوتی ہے اور وہ ہمارے پاس نہ تھیں۔ ہم اسی ادھیڑ میں تھے کہ کیا کریں اور کیا نہ کریں؟۔ ناگہاں ”تخیل شاہ“ نے ہمیں اک راہ دکھلائی کہ کسی پرانی کتاب یا کسی بزرگ کی خاص تحریر کا چربہ بہترین رہے گا۔ اس طرح ہینگ لگے نہ ہٹسگری، رنگ چوکھا نکلے گا یعنی نہ محنت، نہ استعداد، نہ سکھ جم جائے گا مگر ہم ازلی بزدل ڈر گئے کہ اس طرح اگر بات ظاہر ہو گئی تو زیادہ بے عزتی ہوگی۔

”تخیل شاہ“ نے کہا ارے گھبراتے کیوں ہو؟۔ کسی ماہر فن استاد کو پکڑو، اس کی شاگردی کرو اور شروع ہو جاؤ، بہت جلد مفکر و ادیب کھلاؤ گے ورنہ ”ناظم سیاسیات“ تو بن ہی جاؤ گے۔

ہم نے کہا کہ بات تو ٹھیک ہے لیکن کون ہے؟۔ ماہر فن چربہ سازی؟۔ ابھی تو چربہ سازی کا فن ہی وجود میں نہیں آیا۔

”تخیل شاہ“ نے کہا بھولے ایک فرد پیدا ہو چکا ہے بلکہ چربہ سازی کی وجہ سے نام بھی کما چکا ہے اور اب اسی چربہ سازی پر دادِ تحسین کے خطوط بھی چھاپ رہا ہے اور اتنا ماہر ہے کہ مولانا محمد علی قصوری کی کتاب ”مشاہدات کابل و یاغستان“ جسے انجمن ترقی اردو (پاکستان) اردو روڈ، کراچی نمبر 1 نے 168 صفحات پر شائع کیا تھا کا چربہ کر کے پہلے ہفت روزہ ”اسلام“ میں اور اب ایک نیک نام ہفت روزے میں چھاپ رہا ہے اور اسی کو (فی الحال) ہفت روزے کی مقبولیت کا باعث جانتا ہے۔

میں نے کہا واقعتاً وہ فرد تو نہ صرف فن چربہ سازی کا امام ہے بلکہ ”علم متمنیات شہرت“ کا بھی ماہر معلوم ہوتا ہے۔

”تخیل شاہ“ نے کہا کہ واقعتاً سب ہی ہے کہ وہ علوم میں مہارت تامہ رکھتا ہے لیکن اسی چربہ سے معمور مضمون کی قسط نمبر 2 میں پہلے صفحے کے پہلے کالم کی سطر نمبر 14 میں کابل کو قابل لکھ چکا ہے اور ایسا اکثر ہو جاتا ہے لیکن

اس سے ”استادی“ میں کوئی فرق نہیں پڑتا کہ جو نسا علم تم حاصل کرنا چاہتے ہو اس میں بہر حال مہارت ہے۔
میں نے کہا یار خلیل شاہ! میں تو شاید ایسے ماہر فن کو ”استاد“ نہ بنا سکوں کہ

چہ نسبت خاک را با عالم!

لیکن مشورہ ضرور دے سکتا ہوں کہ وہ اس فن یعنی ”فن چہ بہ سازی“ کو باقاعدہ اصول و قواعد وضع کر کے ایک مستقبل حیثیت دے دیں تو رہتی دنیا تک نام رہے گا کہ علوم و فنون کی کثرت کے باوجود ابھی یہ فن وضع نہیں ہوا کہ اس میں کوئی جگہ خالی چھوڑ دیں۔ مہارت والا ہی نہ تھا اور ان کی فطرت میں یہ مہارت بدرجہ اتم موجود ہے۔

ہفت روزہ ”الاسلام“ 15 اگست 1989ء

توبہ لب پر اور لب ڈوبا ہوا ساغر میں ہے

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

ایک جماعت ہے ہمارے ملک کی جس کے وابستگان کہ زعم ہے کہ وہ اقامت دین کی تحریک سے وابستہ ہیں۔ حالانکہ وہ جماعت میرے لفظوں میں "گولی جماعت ہے" جو اقامت دین کے نعرے کے ساتھ منافقت اور جھوٹی سیاست سے کام لیتی ہے جس نے ہر دور میں مختلف اتحادوں کے ذریعے مفادات کو حاصل کیا ہے اور اتحاد برائے مفاد پرستی (دوسرے لفظوں میں اپنے اتحادیوں کو دھوکا دینے کا) کردار ادا کیا ہے۔ محسن کش جماعت کا سب سے بڑا کردار پروپیگنڈا ہے، جہاد افغانستان ہو یا جہاد کشمیر، بنگلہ دیش کا سیلاب ہو یا بمبوں کے دھماکے سب سے پہلے اور کوئی کام کریں یا نہ کریں رسید بکس ضرور چھپواتی ہے اور چندے کے حصول میں سرگرم عمل ہو جاتی ہے۔ خواہ بعد میں اس کی وجہ سے مجاہدین کی جماعتیں آپس میں ہی دست و گریبان ہو جائیں۔

ایک اس گولی جماعت کا فن یہ بھی ہے کہ کسی بھی موقف پر اس کا دوہرا کردار ضرور نظر آتا ہے۔ پاکستان کے قیام کی سخت ترین مخالفت اور بانیاں کی کردار کشی بھی کرتی ہے اور تحریک پاکستان کا کریڈٹ بھی لیتی ہے۔ ختم نبوت کی تحریک میں مزائے موت سے بچنے کے لیے بقول ابو الخیر مودودی "اندر کھاتے" درخواستیں بھی گزارتی ہے اور عزیمت کا پہاڑ بھی بننا چاہتی ہے۔ عورت کی سربراہی کی فاطمہ جناح کی صورت حامی بھی ہوتی ہے اور بینظیر کے خلاف مظاہرے بھی کرتی ہے۔ پھر انہی نوں بنگلہ دیش میں خالدہ ضیاء سے اتحاد کر لیتی ہے۔ (بہانہ یہ بنتا ہے کہ وہ پاکستان کی حامی ہے حالانکہ اس کا خاندان مغربی پاکستان سے غداری کرتے ہوئے فرار ہوتا ہے) _____ نور

جہاں یا نیوزی، کے خلاف حافظ حسین احمد کو کھڑا کرتی ہے اور پھر حافظ حسین کو کھڑا کرنے کے باوجود وٹ بھی نہیں دیتی۔ پیپلز پارٹی کے خلاف سرگرم تحریک کے بعد پھر اتحاد کی کوششیں کرتی ہے۔ بعد ازاں سیٹوں کی تقسیم پر اختلاف کے باعث اسے صیہونی ایجنٹ قرار دیتی ہے۔

کشمیر کے مسئلے پر بیرونی ممالک کے دورے پر پی پی پی کے وفد میں شامل بھی ہوتی ہے اور اسے کشمیر کا مخالف بھی کہتی ہے۔ اور تو اور عرب ممالک کے ریا لوں اور دیناروں پر سیاست کا سکہ بھی جگاتی ہے اور کڑے وقت میں ان میں کیڑے بھی نکالتی ہے، عراق کی مخالفت بھی کرتی ہے عراقی یا ترائے کے بعد صدام کو ہیرو بھی قرار دیتی ہے۔ امریکہ میں اپنے امیر کے بیٹے کو تعلیم بھی دلاتی ہے اور امریکہ کے خلاف چانگ بھی کرتی ہے، (اگرچہ بقول حکمت یار ایسا روس کو اشارہ دینے کے لیے کہ ہم اس کے قریب آرہے ہیں) روس کے خلاف اعلان جہاد بھی کرتی ہے اور اپنے مرکز میں روسی سفیر سے ملاقاتیں بھی ہوتی ہیں۔ خلیج کے مسئلے پر عرب ممالک کو دکھانے کے لیے مجلس عالمہ عراق کی مخالفت میں قرارداد پاس کرتی ہے۔ اور پاکستانی عوام کو جلسوں جلوسوں میں عراق اور صدام کی حمایت کے مظاہرے ہوتے ہیں۔

شریعت بل کا مسئلہ آئے تو ضیاء الحق کے دور میں شریعت بل کے مخالفوں کو منافق اور بے ایمان بھی کہتی ہے۔ بعد ازاں اس وقت کے امیر کی زبان سے ”شریعت بل کی کوئی ضرورت نہیں“ کے الفاظ بھی نکلتی ہیں۔ اور اب موجودہ حکومتی بل کی تیاری میں اس جماعت کا مرکزی نائب امیر پروفیسر خورشید احمد اختر تک شامل رہتا ہے۔ مرکزی راہنمائیقت بلوچ اس کمیٹی کے اجلاسوں میں نظر آتا ہے۔ جس کے سپرد بل کیا گیا ہے۔ اور خود حضرت امیر اس آٹھ جماعتی اتحاد کے اجلاسوں میں شامل ہوتے ہیں جو کہ اس (حکومتی) بل کا مخالف ہے۔ پھر جب آٹھ جماعتی اتحاد کے رہنماؤں کے شریعت بل پر صاحبان اقتدار سے مذاکرات ہوتے ہیں تو حضرت امیر آٹھ جماعتی اتحاد کی طرف سے شامل ہوتے ہیں اور مرکزی نائب امیر حکمران کی

معاونت فرماتے ہیں۔۔۔۔۔ ہاں جی! یہی کردار ہے جس کے باعث یہ جماعت
سکڑتی چلی جا رہی ہے، اور ایسے کردار کے لیے کہا جاتا ہے، دونوں جہاں سے
مگنے پاؤں نہ حلوہ ملانہ ماٹھے۔۔۔۔۔ یعنی۔
”نہ خدا ہی ملانہ وصال منم“

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 17 مئی 1991ء

انہی میں سے ایک تھا، عمر جوانی کی تھی کوئی طے نہ دے رہا تھا۔ آخر میں نے کہا کہ مولانا سے کہو۔ لاہور سے شیخ رشید آیا ہے۔۔۔۔۔ اندر یہ اطلاع بھجوائی گئی مولانا آزاد نے اندر بلوایا اور کہنے لگے ”نوجوان تم وہی ہو جس نے کچھ سال قبل مجھے کارڈ ارسال کیا تھا“۔۔۔۔۔ میں حیران کہ مولانا کو نہ معلوم کتنے لوگوں کے مکتوب جاتے ہوں گے۔ ہر ایک نام یاد رکھا ہم جیسے محدود حلقہ یاراں والوں کے لیے دشوار ہے، مگر یہ عبقری انسان اتنی قوت حافظہ کا مالک کہ سالوں پہلے کے ایک غیر معروف نام کو یاد رکھا ہوا ہے۔۔۔۔۔ شیخ رشید احمد، مولانا آزاد کے اس حافظے کے باعث مولانا کی شخصیت کے اسیر ہو چکے ہیں، اب مولانا آزاد سے متعلقہ کوئی چیز ہو وہ اس کے حصول کے لیے بے قرار دے تاب ہو جاتے ہیں۔

شہید اسلام کی یادداشت کا ”غضب“ میں نے خود دیکھا ہوا ہے۔۔۔۔۔ کراچی میں ہمارا ایک بہت عزیز ساتھی ہے کلئیل اختر اس سے میری اچھی صاحب سلام ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ حضرت علامہ کا یہ معمول تھا کہ جب بھی کراچی جانا ہوتا مجھے اپنے پردگرام سے آگاہ فرمادیتے، پھر میں ایئر پورٹ لینے سے لے کر ایئر پورٹ پر الوداع کہنے تک حضرت علامہ شہید کی شخصیت سے مستفید و محفوظ ہوتا رہتا۔۔۔۔۔ ایک روز حضرت علامہ ہوٹلن سے حضرت قاری عبدالخالق رحمانی صاحب کے ہاں گئے۔ مجھے کوئی کام کہہ کر وہیں آنے کا کہہ دیا۔ میں کام سے فارغ ہو کر قاری صاحب کے ہاں جانے کے لیے شاپ پر کھڑا تھا کہ کلئیل اختر مل گئے۔ میں نے انہیں کہا کہ مجھے ذرا قاری صاحب کے ہاں چھوڑ آئیں۔۔۔۔۔ جب ہم وہاں پہنچے تو حضرت علامہ رخصتی کے لیے باہر دروازے پر کھڑے تھے۔ میں نے کلئیل کا تعارف برائے نام کروایا۔ پھر ہم ایک طرف رخصت ہو گئے اور کلئیل اور طرف کوئی چھ سات ماہ بعد حضرت علامہ کا ایک دفعہ پھر کراچی جانا ہوا۔ کلئیل ان سے ملنے ہوٹل گیا۔ کلئیل کو دیکھتے ہی حضرت علامہ کہنے لگے ”سناؤ بھائی کلئیل کیا حال ہے؟“ کلئیل اتنا حیران ہوا کہ چند لمحوں کا برائے نام تعارف ہوا تھا۔ حضرت علامہ وہ شخصیت ہیں کہ

دشمن اس کا آسماں کیوں ہو؟

ہم، تم اور وہ

اے قارئین باصفا! آج آپ سے ایک گروپ کے بارے میں جاننا چاہتا ہوں۔ بھلا پتہ تو چلے کہ آپ بھی اس گروپ کی حرکات بلکہ کروت سے آگاہ ہیں یا نہیں؟۔ ان حرکات و سکنات کو کروت محض تعصب کی وجہ سے نہیں بلکہ واقعتاً "کروت ہونے کی بناء پر لکھا ہے۔ کوئی اور سخت الفاظ ہوتا تو وہ بھی لکھتا، خود ہی بتائیے، جو نیک نعروں پر متضاد کاروائیاں کرے، جہاد کے لیے فئز حاصل کر کے مجاہدین کو نقصان پہنچائے، اس کی حرکات کو کروت نہیں تو اور کیا کہا جائے گا؟۔

کیا آپ جانتے ہیں کہ دعوت ولیمہ و ارشاد "نکاح" والے کیا کرتے پھرتے ہیں؟۔ حرا وہو یہ تو صحیح ہے کہ وہ عربوں سے لمبی رقم اٹھتے ہیں اور مختلف طریقوں سے کلچرلے اڑاتے ہیں۔ ہاں یہ بھی بجا کہ انہوں نے بعض غیر فطری نکاحوں کے ذریعے بنک بیلنس میں بھی اضافہ کیا ہے۔ ہاں یہ بھی صحیح کہ امارت کی دہائی کے باوجود کئی سال گزرنے پر بھی بے امیرے ہیں۔ نظم جماعت کے داویلے کے باوجود اپنی ڈیزھ اینٹ کی الگ مسجد بنانا چاہتے ہیں۔ کشمیر میں ایک جماعت ہونے کے باوجود لاہور سے جا کر الگ پڑاؤ ڈالا۔ افغانستان میں شیخ جمیل الرحمن شہید کی امارت سے ہٹ کر نہ صرف الگ کیمپ لگایا بلکہ ایک وقت شیخ شہید نے انہیں بلا کر کہا کہ اگر باز نہ آئے تو یہاں رہنے کی اجازت نہ ہوگی۔

اے قارئین باصفا! آپ ان کی چھلی باتیں چھوڑیے۔ اس وقت مجھے صرف یہ بتائیں کہ کیا آپ کو خبر ہے کہ افغانستان کی اسلامی تاریخ کا جو سب سے بڑا سانحہ ہوا ہے۔ اس میں اس گروپ نے جو اپنا بیج دعوت و جہاد بتاتا ہے،

کیا کردار ادا کیا ہے؟۔ کچھ خبر ہے کہ انہوں نے کس طرح شیخ شہید کی جماعت الدعوة الی القرآن والسنة سے اس طرح دشمنی لی کہ قرآن و سنت کے نفاذ پر مشتمل امارت اسلامی کے انحطاط میں دشمنوں سے تعاون و معاہدہ کیا۔ افغانستان کے صوبہ کنڑ میں شیخ جمیل الرحمن نے اسلامی حکومت قائم کر دی تھی جو اللہ اور اس کے رسول کے قوانین پر نظام چلا رہی تھی۔ کتاب و سنت کا شرہ ہو رہا تھا اور صحیح معنوں میں جہاد اسلامی کے ثمرات ملنا شروع ہو چکے تھے کہ مالی مفادات کے پیچھے بھاگنے والوں اور حکومت و اقتدار کے لالچی حزیوں نے ”وہابیت“ کو بنیاد بنا کر امارت اسلامی پر حملہ کر دیا۔ اس حملے میں دعوت ولیمہ و ارشاد نکاح کے ”مجاہدوں“ نے حزب اسلامی سے معاہدہ کر رکھا تھا کہ ہم شیخ جمیل الرحمن کا ساتھ نہیں دیں گے۔ نہ تم ہمیں کچھ کہو نہ ہم تمہیں کچھ کہیں گے۔۔۔۔۔ جس وقت حزیوں نے حملہ کیا اس وقت ان نام نہاد مجاہدوں کے معسکر میں توپچی مقام کے مجاہدین سے دوگنی تعداد میں افراد موجود تھے۔ اگر یہ ان کا ساتھ دیتے تو حملہ اتنی دیر کے لیے ناکام ہو سکتا تھا کہ مجاہدین آٹلے مگر انہوں نے بالکل پرواہ نہ کی بلکہ مجاہدین کا کہنا ہے کہ پہلی گولہ باری ان کے معسکر کے قریب سے شروع ہوئی تھی۔

شیخ جمیل الرحمن شہید نے دوران لڑائی انہیں اخلاقی امداد کا کہا تو انہوں نے جواباً کہا یہ فتنہ ہے اور ہم اس سے الگ رہنا چاہتے ہیں۔ ہم آپ کی مدد نہ کر سکیں گے اور بالکل مدد نہ کی۔۔۔۔۔ اگر ایسا نہیں تو یہ بتلائیں کہ جب حزیوں نے محض اہل حدیث ہونے کی پاداش میں امارت اسلامی پر حملہ کیا۔ خنجروں سے اہل حدیث نوجوانوں کا مثلہ کیا۔ گولیاں اس طرح ماریں کہ وجود کا کوئی حصہ سوراخوں سے نہ بچ سکا۔ مرنے کے یقین کے بعد بھی گولیاں مارتے رہے تو ان کے معسکر کو کس طرح صحیح سالم رہنے دیا گیا۔ آج جب کہ حزیوں کے زیر نگیں علاقے میں شیخ جمیل الرحمن شہید کے نام لیا اور وہابی سلفی داخل نہیں ہو سکتے مگر یہ دعوت ولیمہ و ارشاد نکاح والے اب بھی آتے جاتے ہیں اور اپنے کیپوں میں خوش و خرم ہیں۔۔۔۔۔ کیوں آخر کیوں؟۔

آنکھیں تو اٹھا، نظریں تو ملا
کچھ ہم بھی سنیں، کچھ ہم کو بھی بتا
ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 18 اکتوبر 1991ء

شوق سیاست یا-----؟

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

بلی چوہے کا کھیل کھیلنے والے (اوہ سوری) بلی چوہے کے کھیل کی کنٹری کرنے والے ”فرشتوں“ کے مخبر ریس کے شوقین اور پاکستان کے انوکھے، اپنی مثال آپ سیاستدان شاہ مردان المعروف پیر پکاڑا نے پاکستان کے حالیہ تغیر و تبدل کو اپنی پیشین گوئی کی صداقت کی دلیل قرار دیا ہے۔ حضرت پیر پکاڑا پاکستان کے معزز و مقتدر سیاستدان ہیں۔ معزز اس لیے کہ ”گدی نشین اور پیرزادے“ ہیں اور مقتدر اس لحاظ سے کہ بقول خود ”جی۔ ایچ۔ کیو“ کے آدمی ہیں۔۔۔۔۔۔ ”جی۔ ایچ۔ کیو“ کی قدرت کاملہ کا مظاہرہ پاکستان کے شہریوں کے ساتھ ساتھ پوری دنیائے دیکھ لیا ہے ہر خاص و عام کو خبر ہو گئی ہے کہ پاکستان میں ”طاقت کا سرچشمہ“ صرف عوام نہیں بلکہ فوج بھی ہے۔

”جمہوریت“ کے بازیگر سیاست کو بازیچہ اطفال سمجھنے والے، اسٹیج پر کھڑے ہو کر کف بتے منہ سے شیر کی طرح گرجنے والے، ”جی۔ ایچ۔ کیو“ کے بوٹوں کی چاپ پر بھیگی بلی بن جاتے ہیں۔ اور گیدڑ بھکیوں تک کی ہمت نہیں کرتے۔ اقتدار کی ”اٹھ پیری“ پر بیٹھ کر اپنے آپ کو آمر مطلق خیال کرنے والے اسمبلیوں کی ریکارڈ ٹوٹ پھوٹ کے ذمہ دار، صدر نشین اور ”ایڈوائس“ قبول نہ کرنے والے مقتدر اعلیٰ کے گریبان سے کھیلنے کی طاقت کا اظہار فرمانے والے پوری پاکستانی قوم کے بزع خود ہیرو و قائد بھی ”جی۔ ایچ۔ کیو“ کے بوٹوں کی چاپ کو ”لے“ قرار دے کر سردھننے لگتے ہیں۔ اسلام ملک اور قوم کے تمام تر نقصانات کے باوجود کرسی کے پائے کو چاٹنے کی کوشش میں غلطاں ”بونوں“ سے اس درجہ ”خوفزدہ“ ہیں کہ کرسی کی جگہ انہی بوٹوں کو ”کف در

کف“ پالش کرنا شروع ہو جاتے ہیں۔۔۔۔۔ پاکستان کا حالیہ تغیر و تبدل اس طور ہوا ہے کہ نئے اقتدار کے لیے عوام کے پاس رائے کے حصول کی خاطر اقتدار والوں کو بھیج کر سابق فوجی آفیسروں اور مرہون منت بیورو کریٹس کو مقتدر و حاکم بنا دیا گیا ہے۔ جبکہ حکمرانوں کو عوام کے پاس ”عام“ حیثیت سے بھیج دیا گیا ہے۔

اسی ”جی۔ ایچ۔ کیو“ کی طاقت سے برسرشار حضرت پیر پگاڑہ کو سارے تغیر و تبدل میں یہی خوشی ملی ہے کہ ان کی پیش گوئی سچ ہو گئی کہ ”صدر اور وزیر اعظم اکٹھے ہی گھر جائیں گے۔۔۔۔۔ میں یہاں مرزا غلام احمد قادیانی (کہ وہ دنیا کی ہر مصیبت اور ہلاکت کو اپنی نبوت کا زبہ کی دلیل قرار دیتے تھے) کی بات کر کے پیر پگاڑا اور ان کے پیرو کاروں کو ناراض نہیں کروں گا۔ اور نہ ہی ان بے شمار پیش گوئیوں کو ہرزہ سرائی کہوں گا جو پیر پگاڑا مختلف مواقع پر کر چکے ہیں اور جو قطعاً پوری نہ ہونیں۔ صرف ایک عرض دست بستہ حضرت کی ” خدمت عالیہ “ میں کروں گا۔

عالی جاہ! آپ الیکشن لڑنے سے قبل اپنا زانچہ بھی بنا لیا کریں تاکہ شکست۔۔۔۔۔ سے بچ جایا کریں۔ اپنی اولاد کا زانچہ بنا کر ان کو صرف انہی حکومتوں میں شامل کیا کریں جو مستحکم ہوں۔۔۔۔۔ اور اگر آپ کی جماعت کے مقدر میں شکست ہی شکست ہے تو سیاست کا دامن چھوڑ کر گھڑ دوڑ کے میدان میں قسمت آزمائیں اور ”لیس مائی ڈارلنگ“ کے نعرے لگائیں۔۔۔۔۔!

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 30 جولائی 1993ء

شرعی امارت کے ”ڈھنڈورچی“ جواب دیں

ہم، تم اور وہ

اب جب کہ اجتماع کے نام پر ایک موقع پیدا کیا گیا ہے۔ جماعت میں انتشار کو مستحکم کرنے اور موحدین کو، کافر و مشرک، بنانے کا _____ جماد کے نام پر اہل حدیث عوام کو ورغلانے کا اور کشمیری مجاہدین کے خلاف لڑانے کا _____ ہم بھولے بھالے اہل حدیث احباب بالخصوص تخلص نوجوانوں سے عرض کریں گے کہ وہ حضرت پروفیسر سعید صاحب کو نماز کے فوراً بعد مصلے پر ہی بیٹھے ہوئے، گھنٹوں پر ادب سے ہاتھ رکھ کر (اگر ممکن ہو تو قرآن پاک کھول کر آیت لعنتہ اللہ علی الکاذبین کی تلاوت بلند کر کے پوچھیں کہ حضرت والا جاہ!

آپ نے جماعت اہل حدیث میں اتحاد کے فوراً بعد (جب کہ عوام میں اتحاد کی خبر سے خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی اور عوام اہل حدیث نئے جذبے سے مسلک کی اشاعت کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔) شرعی امارت کا اوپلا مچا کر بھولے بھالے اہل حدیثوں میں انتشار پھیلانے کی سازش کی اور مرکزی جمیعت سے لوگوں کو بدظن کرنے کی ناپاک کاوش کی۔ کیا آپ نے کسی بھی امیر کی امارت قبول کی؟۔ (کبھی ہی سہی۔) شرعی امارت کیا تمام دنیا کے مسلمانوں کے لیے ایک ہی امیر کے لیے ہے یا ہر ملک اور ہر علاقے کے الگ، الگ امیر کی امارت؟۔ (انگریزوں کی حد بندی کے لیے بھی امارت الگ ہوگی؟) اگر نہیں تو پھر آپ نے شیخ جمیل الرحمن شہید جیسے صاحب سیف و حکم کی امارت کیوں نہ قبول کی؟۔ اور اپنی ڈیڑھ اینٹ کی ”مدیری“ لے کر شیخ جمیل الرحمن شہید کے خلاف حزب اسلامی سے معاہدہ کرنے کے لیے عامر بٹ اشتیاق اور ایک لڑکا

گئے تھے۔ عامر بٹ ثبوت سمیت حافظ سعید صاحب کے سامنے آنے کے لیے تیار ہیں۔

صرف یہی نہیں کہ حضرت شیخ جمیل الرحمن شہید کی امارت قبول نہ کی بلکہ مدیر (الدعوة) امیر حمزہ (جن کے بیان کردہ شہید زندہ گھروں کو آجاتے ہیں۔) نے عربستان سے نورستان تک نامی کتاب میں شیخ جمیل الرحمن کے متعلق لکھا۔ ”سلفیت کے روپ میں سلفیت کا بھیانک دشمن“

اگر امارت ملکوں کی الگ الگ ہے تو پھر حضرت پروفیسر سعید اینڈ کمپنی نے پاکستان کی کس امارت کو مانا؟۔ جس شرعی امارت کے نظریے کو یہ لے کر داویلے کے لیے میدان میں آئے تھے۔ وہ نظریہ سوا سو سال قبل جماعت غریاء نے پیش کیا تھا۔ (جس کے خلاف مولانا محمد جونا گڑھی، مولانا ثناء اللہ امرتسری، ابو القاسم سیف بنارس، ابو سعید بنارس وغیرہ نے خوب لکھا بلکہ کئی ایک مباحثے اور مناظرے بھی ہوئے) اگر اپنے نظریے سے اخلاص تھا تو پہلے سے موجود جماعت غریاء کی امارت قبول کی جاتی، کیوں نہ کی؟۔ اگر کہا جائے کہ اس لیے قبول نہ کی کہ اسے چند علماء کے علاوہ کسی نے قبول نہیں کیا۔ (جیسا کہ ان کی طرف سے کئی دفعہ کہا جا چکا ہے) تو پوچھا جائے کہ پھر آپ بھی اکثریت کی اتباع کے قائل ہوئے، نظریہ کے نہیں؟۔

سیدین شہیدین سے تعلق کی منظر جماعت مجاہدین تھی۔ اس کی امارت کیوں نہ قبول کی؟۔ کیا وہ جماؤ کے قائل و عامل نہ تھے؟۔

یہ بات بھی ریکارڈ پر ہے کہ جب جمعیت اہل حدیث (علامہ شہید گردپ) کے خلاف ناگفتنی اور اکیلیت کرنے والی گفتگو کیا کرتے تھے حالانکہ ”مرکز الدعوة“ بھی موجود تھا۔ کیا اس وقت مولانا معین الدین لکھوی کی امارت قبول تھی؟۔ اگر مولانا لکھوی کی امارت قبول تھی تو کیا وہ آپ کے نظریے کے مطابق شرعی تھی؟۔ اور مولانا سے وہ ”کفر یواح“ کیا سرزد ہوا اور کب کہ آپ نے اس کے مطابق صلح و اتحاد قبول نہ کیا؟۔

اگر آپ اس امارت کو قبول نہیں کیے ہوئے تھے تو اہم اجلاسوں میں

کیوں شریک ہوتے تھے؟۔ صرف اختلافات کی خلیج کو بڑھانے کے لیے؟۔
 اگر اتحاد کے لیے شریک ہوتے تھے تو خود اتحاد کو قبول کیوں نہ کیا؟۔
 اتحاد کے فوراً بعد آپ نے رائے عامہ کو گمراہ کرنے کے لیے ”
 امارت شرعی“ کا نعرہ لگا کر انتشار کو فروغ دیا حالانکہ شریعت نے امیر کے انتخاب
 کا کوئی طریقہ متعین نہیں کیا۔ امیر کے اوصاف بیان کیے ہیں۔
 آپ نے دستور کی باکلیہ نفی کر دی۔ اس بات کو پھیلایا کہ قرآن و
 سنت کے ہوتے ہوئے تنظیم کے دستور کی ضرورت نہیں اور خود مرکز الدعوة
 کے دستور (قواعد و ضوابط) کو حکومت سے منظور کروایا؟۔
 ایک طرف جمعیت اہل حدیث کے امیر کو غیر شرعی کہا اور دوسری
 طرف امیر کے بغیر ”مدیر“ کی اصطلاح جو کہ کتاب و سنت سے ثابت نہ کر سکے۔
 اختیار کی اور اس کی ماتحتی میں اہل حدیثوں کو مایوس، بدظن اور منتشر کرتے
 رہے؟۔

جب حافظ محمد یحییٰ صاحب عزیز میر محمدی کو امیر بنایا گیا اور آپ کو بھی
 عاملہ کا رکن بنانے سے پہلے مرکزی جمعیت اہل حدیث کی رکنیت کے لیے کہا گیا
 تو آپ نے حافظ صاحب کی زیر امارت مرکزی جمعیت اہل حدیث ہونے کے
 باوجود رکن بننے سے انکار کر دیا پھر بھلا جو رکن نہ ہو۔ وہ عاملہ کا رکن کس
 طرح بن سکتا ہے؟۔ اس معاملے پر تلخی پیدا ہو گئی۔ چنانچہ حافظ میر محمدی
 صاحب نے اخبارات میں اشتہار اور مکتوب کے ذریعے امارت سے انکار کر دیا۔
 (اس بات کا اعتراف حضرت حافظ صاحب نے کراچی کے ایک رسالے ”صراط
 مستقیم“ کو انٹرویو میں بھی کیا ہے اور حافظ سعید اینڈ کمپنی پر تازہ توڑ حملے کیے
 ہیں۔) میر محمدی صاحب کے امارت سے دستبردار ہونے کے بعد اہل حل و عقد
 علماء کرام و زعمائے عظام کی بہت بڑی تعداد نے حضرت پروفیسر ساجد میر صاحب
 کو امیر منتخب کر لیا۔ اس انتخاب کے متعلق سرگودھا کی ایک مجلس میں ایک
 سوال کا جواب دیتے ہوئے جناب حافظ سعید نے فرمایا کہ شرعی طور پر تو پروفیسر
 ساجد میر صاحب کی امارت صحیح ہے لیکن دستوری طور پر صحیح نہیں ہے۔ (یہ کیسٹ

موجود ہے اور آواز واضح ہے۔) کیا مرکزی بحیثیت اہل حدیث کی امارت کے معاملے میں شریعت کو چھوڑ کر دستور کی بات کرنا شرعی طور پر صحیح اور جائز ہے؟

حافظ یحییٰ صاحب میر محمدی کے واضح ارشادات کے باوجود محض ایک گروہ قائم کرنے کے لیے اور جماعت میں انتشار کے فروغ کی خاطر میر محمدی صاحب کو امارت سنبھالنے رکھنے پر مجبور کیا۔ (جیسا کہ میر محمدی صاحب نے صراطِ مستقیم کو انٹرویو میں بھی فرمایا ہے۔) ان کی امارت کو شرعی قرار دیا انہیں تا حیات امیر مانا لیکن ان کے ماتحت ہونے کے باوجود نہ صرف یہ کہ انہیں معاملات سے بے خبر اور الگ رکھا گیا بلکہ ان کے احکامات سے روگردانی کی گئی اور کئی معاملات میں ان کے احکامات کا مذاق اڑایا گیا۔ (جس کا رونا میر محمدی صاحب نے انٹرویو میں بھی رویا ہے اور جن کی وجہ سے حافظ سعید اینڈ کمپنی کو اپنی ماتحتی سے الگ بھی کر دیا ہے۔)

کیا شرعی امیر کے ساتھ ماتحت کا ایسا رویہ رکھنا شرعی ہے؟ اور کیا شرعی امیر اسی قابل ہوتا ہے کہ اس کو محض مہر کے طور پر استعمال کیا جائے؟ حافظ سعید اینڈ کمپنی کو میر محمدی صاحب نے حال ہی میں ماتحتی سے خارج کیا ہے جب کہ جناب حافظ سعید وغیرہ رمضان میں ریاضہ و مکہ میں کہے آئے تھے کہ ہم پاکستان جا کر حافظ محمد یحییٰ صاحب سے صاف صاف بات کریں گے اور اس سے قبل ہی اپنے عربی جریدے ”الارتباط“ میں حافظ سعید صاحب کو امیر لکھ چکے ہیں اور آج کل اخبارات میں بھی امیر ہی لکھا جا رہا ہے۔

سوال یہ ہے کہ حافظ میر محمدی صاحب سے وہ کیا ”کفر بواح“ ہوا ہے کہ حافظ سعید اینڈ کمپنی نے ان کی ”شرعی امارت“ چھوڑی ہے؟ اور خود کو امیر لکھنے لگے ہیں۔ میر محمدی اب بھی امیر ہیں پھر حضرت حافظ سعید بتلائیں گے؟ کہ ایک امیر کے ہوتے ہوئے امیر بننے والے کے لیے شرعی حکم کیا ہے؟ کیا امیر کے ہوتے ہوئے دوسرا بننے والا امیر واجب القتل نہیں؟ خود بتلائیں یا اپنی قائم کردہ عدالت سے شرعی فیصلہ دلوائیں۔

فیصلہ ہونے تک اجتماع منعقد نہ کریں ورنہ شرعی حکم کے نفاذ کا مطالبہ ہو سکتا ہے۔ اگر یہ فرمائیں کہ ہم نے تو امارت کا دعویٰ ہی نہیں کیا بلکہ میر محمدی صاحب ہی ہمارے امیر ہیں تو پوچھا جاسکتا ہے کہ پھر خود کو امیر کس لیے لکھا جا رہا ہے۔

میر محمدی آپ کو الگ کر چکے ہیں امارت سے آپ اجتماع جیسا اقدام بغیر امارت اور امیر کے کس طرح کر رہے ہیں؟۔ اور ”جماد“ جیسا اہم فریضہ امیر کے بغیر کس طرح؟۔ کیا یہ شرعی طور پر صحیح اور جائز ہے؟۔

ہم یہ قطعاً ”نہیں پوچھیں گے کہ آپ نے پہلے اجتماع اور جماد میں بھی امیر ماننے کے باوجود جناب میر محمدی کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا؟۔ ہم تو صرف یہ پوچھ رہے ہیں کہ اصل شرعی امیر کون ہے؟۔ اور ایک امیر کے ہوتے ہوئے دوسرے بننے والے امیر کے لیے شرعی حکم کیا ہے؟۔ تِلَاؤُ _____ ورنہ۔

ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 21 اکتوبر 1994ء

سچی کہانی _____ سچے کردار!

ماہنامہ ”سچی کہانی“ بابت ماہ جولائی 1993ء میں شائع ہونے والی ایک کہانی ”خود کشی سے پہلے“ میں پروفیسر سعید وغیرہ کے متعلق جو کچھ شائع ہوا ہے اس کے حوالے سے ”مجلہ الدعوة“ نے حالیہ شمارے میں میرے اور برادر م نصر اللہ کے حوالے سے کچھ ایسی لائینی اور خلاف واقع باتیں لکھی ہیں۔ خصوصاً مرکزی جمعیت اہلحدیث پر وہ وہ بہتان باندھے ہیں کہ مجلہ ”الدعوة“ کے ذمہ داران کی اہل حدیثیت پر افسوس ہونے لگا ہے۔

ہم نے ضروری خیال کیا کہ مجلہ ”الدعوة“ نے کارکنان اور اہلحدیث عام میں جو شکوک و شبہات پیدا کیے ہیں۔ ان سے متعلق وضاحت شائع کر دی جائے تاکہ لوگوں کو پتہ چل جائے کہ اصل حقائق کیا ہیں؟۔

اہلحدیث مولانا عبدالسلام ہزاروی خطیب جامع مسجد پشاور نے ٹیلیفون پر آگاہ کیا کہ ”سچی کہانی“ ایک ڈائجسٹ میں حافظ سعید وغیرہ کے متعلق ایک کہانی شائع ہوئی ہے جس میں عربوں سے شادی کے حوالے سے بہت کچھ لکھا ہے۔

اس فون کے بعد ہم نے ”سچی کہانی“ پرچے کی تلاش کی تو بجائے ”سچی کہانی“ کے کراچی سے شائع ہونے والا ”سچی کہانیاں“ ملا۔ اس میں اول تا آخر جب کچھ نہ ملا تو پشاور مولانا موصوف کو فون کیا۔ ان کی جگہ ان کے بیٹے سے بات ہوئی، اس نے بتایا کہ رسالے کا نام ”سچی کہانیاں“ نہیں بلکہ ”سچی کہانی“ ہے اور کراچی کی بجائے لاہور سے شائع ہوتا ہے۔ اسی نے صفحہ نمبر بھی بتایا اور رسالے کے دفتر کا ایڈریس بھی۔ بعد ازاں میں اور میرے ایک دوست ----- رسالے کا دفتر ڈھونڈتے ڈھونڈتے پہنچے تو وہ بتا۔ پھر

رسالہ تلاش کیا تو وہ بھی نہ ملا۔ اگلے روز پھر دفتر گئے۔ وہاں موجود ایک شخص سے تعارف ہوا تو وہی مالک، ایڈیٹر اور ناشر تھا۔ رسالہ یہاں بھی نہ ملا۔ بقول مالک و ایڈیٹر ساری تعداد بک شالوں پر ہے۔ باقی بچنے پر یہاں آئے گی۔ چنانچہ اسی کی آگہی پر ہم نے لوہاری کے سامنے، انارکلی کے کونے پر موجود بک شال سے ایک عدد رسالہ لیا اور کمائی پڑھی۔

کمائی پڑھ کر ہم نے اس کی تحقیق کی خاطر (بجائے کارکنان کے) خود کرداروں سے ملاقات کرنے کا ارادہ کیا۔ عبدالہادی صاحب چونکہ رانا نصر اللہ کے عزیز ہیں۔ اس لیے رانا نصر اللہ کو ہمراہ لیا۔ اور ان سے ملے۔ انہوں نے کمائی میں اپنے کردار سے تو انکار کیا۔ مگر یہ ضرور کہا کہ ڈیڑھ سال قبل بھی شور مچا تھا اور سیف الرحمن نامی شخص میرے پاس اسی کمائی کے متعلق پوچھنے آیا تھا۔ (یاد رہے کہ ڈیڑھ سال قبل میں پاکستان میں تھا ہی نہیں) بقول عبدالہادی صاحب کوئی ایسی بات ہوئی ضرور تھی مگر مجھے معلوم نہیں۔

پھر عبدالہادی صاحب ہمیں لے کر نکاح خواں حافظ عبداللہ کے پاس لے گئے۔ حافظ عبداللہ کے پاس جب گئے تو ایسے لگتا تھا کہ وہاں کچھ خطرناک معاملہ ہو کہ آس پاس کی دوکانوں سے اٹھ کر لوگوں نے ہمیں بغور دیکھنا شروع کر دیا۔ نامعلوم کیوں؟۔ بہر حال حافظ عبداللہ نے پہلے تو یکسر انکار کر دیا۔ میرے بالاصرار کہنے پر وہ، وہ رجسٹر لائے جس میں نکاحوں کا اندراج کرتے ہیں۔ اس رجسٹر میں 1986ء سے 1993ء تک کے نکاحوں کا اندراج کیا گیا تھا۔ میں نے اس رجسٹر کو دیکھا تو مجھے شک ہوا کہ یہ اصلی نہیں بلکہ بنایا گیا ہے، کہ بقول حافظ عبداللہ وہ نکاح کی فہرست نہیں لیتے جبکہ اس رجسٹر میں 1986ء سے 1993ء تک کے نکاحوں کا اندراج تھا اور تعداد بہت ہی مختصر۔۔۔۔۔ کیوں؟۔ پھر دوران گفتگو حافظ عبداللہ نے اقرار کیا کہ تمام عربوں کے نکاح انہی نے پڑھائے ہیں، نیز حاجی یعقوب صاحب کے متعلق بتایا کہ ان کی دو بیٹیوں کا نکاح بھی انہی نے عربوں کے ساتھ پڑھایا ہے جبکہ اس رجسٹر میں نہ حاجی یعقوب صاحب کی بیٹیوں کا اندراج تھا اور نہ ہی کسی بھی عرب کا۔۔۔۔۔ میں نے اس طرف توجہ

دلائی تو فوراً کہنے لگے کہ ”وہ ہو سکتا ہے“ دوسری وارڈ کے رجسٹر میں ہو“ میں نے کہا وہ لائیں تو کہنے لگے وہ تو میں نے جمع کروا دیا ہوا ہے۔ پوچھا تو پتہ چلا وارڈ کے کونسلر کے دفتر میں ہے۔ ہم نے عرض کی چلیں کونسلر کے دفتر چلتے ہیں تو فرمانے لگے وہ اس وقت بند ہو گا۔ آپ بے فکر رہیں میں دیکھ کر اطلاع کر دوں گا۔ میرا فون نمبر بھی لیا۔ (مگر آج تک اطلاع نہیں ملی) پھر حافظ عبد اللہ ہمیں حاجی یعقوب صاحب (جن کی دو بیٹیوں کا نکاح عربوں سے پڑھوایا گیا تھا) سے ملوانے لے گئے۔ حاجی یعقوب صاحب کی گلی بتا کر ہمیں مکتبہ معاویہ کے مالک امیر معاویہ صاحب کی بیشک یا مکتبہ میں بٹھا دیا اور انہیں (امیر معاویہ صاحب کو) حاجی صاحب کا پتہ کرنے بھیج دیا۔ وہ واپس آئے اور بتایا کہ حاجی صاحب گھر پر نہیں میں مکتبہ میں موجود شیعہ کتب دیکھنے لگ گیا اور یہ دونوں بزرگ ایک لڑکی کی بات کرنے لگے جس نے آگ لگا کر خود کشی کی تھی۔ وہاں سے فارغ ہو کر جب گاڑی میں بیٹھے تو میں نے عرض کی کہ حافظ صاحب عربی کا کہانی میں ذکر ہے اس کی گفتگو تو بہت واہیات ہے تو حافظ عبد اللہ بے ساختہ بولے ”ہاں وہ اسی طرح کا واہیات تھا۔ بڑی تنگی گفتگو کرتا تھا۔ میرے ساتھ بھی لڑکیوں سے متعلق اس طرح کی باتیں کرتا تھا“۔۔۔۔ میں نے پوچھا وہی تھا جس کا کہانی میں ذکر ہے۔ فرمانے لگے پتہ نہیں وہی تھا یا کوئی اور (پتہ بے ساختہ منہ سے بات نکل گئی تھی۔ اب محتاط ہو گئے) پھر فرمایا وہ یہاں ہر برس پورہ میں کرائے کے مکان میں رہتا تھا پھر کام ہو گیا ہو گا تو چلا گیا ہو گا۔ میں نے پوچھا وہ بھی حافظ سعید صاحب کے ذریعے آیا تھا۔ کہنے لگے تمام عرب حافظ سعید صاحب کے ذریعے ہی آتے تھے۔

بعد ازاں کئی اور باتیں بھی کہیں اور یہ بھی فرمایا کہ حافظ سعید صاحب نے اب نکاح کرواتے بند کر دیئے ہیں اس لیے کہ اس علاقے میں مشہور ہو گیا تھا کہ وہابی دوسروں کی بیٹیوں کے سووے کرتے ہیں۔ اس طرح عبد اللہ صاحب نے حاجی یعقوب صاحب کی بیٹیوں کے متعلق بھی بتایا کہ ”ان کے گھر بھی خانگی معاملات اچھے ہوئے ہیں۔“

اس کے بعد ہم وہاں سے واپس چلے آئے۔ اس کے بعد ہم نے اور لوگوں سے ملنا تھا۔ مگر اسی دوران مرکز الدعوة کی طرف سے کہا جانے لگا کہ یہ کہانی رانا شفیق نے لکھی ہے اور مرکزی جمعیت اسے پھیلا رہی ہے چنانچہ ہم نے دیگر لوگوں سے ملنے کا پروگرام ختم کر دیا الدعوة میں جس طرح لکھا گیا ہے۔ ہمارا فرض اور حق ہے کہ ہم وضاحت کریں۔

یہ عجب صورت حالات ہے کہ مرکز الدعوة کی غیر شرعی غیر اخلاقی، غیر قانونی حرکات جب عوام کے سامنے آتی ہیں تو ان کی حقیقت کے باوجود الزام مرکزی جمعیت الہدایت کو دے دیا جاتا ہے۔ قانون کی گرفت میں آئیں تو بھی عوام کے نوٹس میں آئیں تو بھی۔

میں حلفاً یہ بات کہہ سکتا ہوں کہ ماہ جولائی 93ء کے شمارے سے قبل اور یہ کہانی پڑھنے سے پہلے نہ میں نے اس رسالے کا رسالے کے ایڈیٹر کا اور کہانی کے مصنف کا نام سنا تھا، نہ پڑھا تھا، نہ میرے علم میں تھا اور نہ ہی کبھی دیکھا تھا۔ اگر میں جھوٹ بول رہا ہوں تو مجھ پر لعنت _____ نہیں تو ان پر اللہ کی لعنت جو یہ الزام لگا رہے ہیں کہ یہ کہانی میں نے لکھی، یا لکھائی یا چھپوائی ہے۔

رہا شرعی عدالت کا مسئلہ تو جن کو تکلیف ہوئی ہے وہ دعویٰ دائر کریں۔ میں حاضر ہو کر جو میں جانتا ہوں ضرور عرض کروں گا۔ میں نے تو بار بار ملنے والے ساتھیوں سے کہا ہے کہ مرکز الدعوة اور حافظ سعید صاحب کو چاہیے کہ وہ سچی کہانی کے مالک، ایڈیٹر اور کہانی کے مصنف پر مقدمہ دائر کریں۔ تاکہ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی واضح ہو جائے۔ لیکن وہ کبھی ایسا نہیں کریں گے۔ ہم تحقیق کرنے پر آمادہ ہو گئے ہیں۔ اگر ہم نے لکھتا ہوتا تو وہ ان گنت کہانیاں لکھتے۔ جو ہم جانتے ہیں اور بہت پہلے سے جانتے ہیں۔

باقی رہی علامہ شہیدؒ سے مناسبت کہ جس طرح ان کو بدنام کیا گیا اسی طرح ان کو بدنام کیا جا رہا ہے۔ تو عرض ہے کہ وہ بھی تو یہی تھے اور یہی ہیں جو آج بھی اپنی محفلوں میں علامہ شہیدؒ کو برا کہتے ہیں اور ہم سے بحثیں کرتے تھے

کہ شہید کیوں کہتے ہو۔ نیز۔

”چہ نسبت خاک را با عالم پاک“

علامہ شہیدؒ کے تعلقات عربوں سے ذاتی اور گہرے تھے مگر وہ بے

غیرتی کے سودے نہیں کرتے تھے۔

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 17 ستمبر 1993ء

لو! نماز بھی شرعی ہو گئی

ہم، تم اور وہ

اللہ جھوٹ نہ بلوائے! (جس طرح تعداد کے اضافے کے لیے بولا جاتا ہے _____!)
 اللہ جھوٹ سے بچائے! (جس طرح کاجہادی پروپیگنڈہ کی خاطر چل رہا ہے _____!)
 اللہ میری توبہ! (ہر غیر شرعی کام کو شرعی بتلانے سے اور شریعت کی اصطلاح کا عملی مذاق اڑانے سے _____!)

حالیہ اجتماع جو مرید کے میں کیا گیا ہے۔ اس میں نماز جمعہ میں جس طرح ہاتھ دکھایا گیا وہ عجیب ماجرا بن گیا ہے۔ کئی لوگ حیران ہیں اور اکثر پریشان اور غیر اہل حدیثوں کو مذاق کا موقع مل گیا ہے۔
 ہم اس ”عجیب ماجرے“ پر کوئی تبصرہ کرنے کی بجائے علماء و زعماء سے حیرانی آمیز کچھ سوالات پوچھنے کی جسارت کریں گے۔ امید ہے وہ حیران ہوئے بغیر (پریشان ہونا ان کا اپنا فعل ہوگا) ہمارے سوالات کے جوابات عطا فرمائیں گے۔

ماجرا یہ ہوا کہ نماز جمعہ کی امامت اہل حل و عقد کے بغیر منتخب امیر نے کروائی۔ وہ بھی نماز عصر کے وقت میں، پروگرام کے مطابق دوسری رکعت میں دعائے قنوت نازلہ فرمائی تھی مگر امام جمعہ (جو کہ امام وقت بھی ہوتے ہیں۔ اس وقت نماز جمعہ کو عصر کے وقت میں لے جئے تھے بالکل اسی طرح جس طرح امیر و امام کی تعریف کو لے جاتے ہیں۔) بہر حال امام نماز نے دوسری رکعت میں بھی دعاء قنوت نازلہ کو نر اموش کر دیا۔ (شاید کچھ سوچ رہے ہوں یا معلوم نہیں کیوں اور کیسے؟) اور دوسری رکعت کے سجدے میں تشریف لے گئے۔ جب

امام صاحب بغیر قنوت نازلہ پڑھے سجدے میں چلے گئے تو پیچھے کھڑے بعض افراد نے سبحان اللہ، سبحان اللہ کہنا شروع کر دیا۔ اب امام صاحب نے سجدے سے اٹھ کر پھر حالت قیام اختیار کی اور خوب دعائے قنوت نازلہ فرمائی۔ بعدہ سجدہ سو بھی نہ کیا اور سلام پھیر دیا۔ یہ نماز تو ختم ہو گئی مگر ایک بحث شروع ہو گئی ہے کہ یہ کیا تھا؟۔ نماز یا نماز کے ساتھ جہاد؟۔ اس نماز نما جہاد سے چند سوالات ابھر کر سامنے آتے ہیں جن کے جوابات ہمیں مطلوب ہیں۔

- 1- خطبہ جمعہ کا دورانیہ کتنا ہونا چاہیے؟۔ کیا اتنا کہ نماز جمعہ عصر کے وقت ادا ہو؟۔
- 2- عصر کے وقت ادا کی گئی نماز جمعہ بروقت ہوگی یا قضاء مقصود ہوگی؟۔
- 3- اگر کوئی ”امام وقت“ ایسا عدا“ کرے (اور خطبہ بھی وہی ہو جو پہلے بارہا ہو چکا ہو۔) تو اس کے لیے کیا حکم ہے؟۔
- 4- دعائے قنوت نازلہ فرض ہے؟۔
- 5- قنوت نازلہ کا مسنون طریقہ کیا ہے اور مسنون طور پر کس نماز میں پڑھنی ہے؟۔
- 6- کس رکعت میں پڑھنی چاہیے اور کب یعنی قبل از رکوع یا بعد از رکوع؟۔ (یاد رہے کہ مذکورہ امام وقت کی لال وحی نما جریدہ ”الدعوة“ ”قبل از رکوع لکھ چکا ہے۔)
- 7- کیا اس کی اتنی اہمیت ہے کہ اگر امام بھول جائے تو مقتدی سبحان اللہ کہے دے؟۔
- 8- سبحان اللہ کا کلمہ نماز کے ارکان چھوٹے کے موقع پر کہا جاتا ہے یا ایسے تیسے بھی کہا جاسکتا ہے؟۔
- 9- نماز کے ارکان یعنی رکوع، قیام، سجدہ، قعدہ اور تشہد وغیرہ کی ترتیب کا کیا حکم ہے؟۔ کیا اس کو بدلا جاسکتا ہے۔
- 10- کیا قنوت نازلہ کی خاطر ارکان نماز کی ترتیب بدلی جاسکتی ہے؟۔

- 11- کہا جاتا ہے کہ اگر امام بھول جائے، غلطی سے اٹھ کھڑا ہو اور اسے احساس ہو جائے تو وہ بیٹھ نہیں سکتا اور اگر سجدے کے لیے جھک جائے اور اسے غلطی کا احساس بھی ہو جائے تو اٹھ نہیں سکتا۔ کیا ایسے مسئلے ایسے ہی ہیں؟۔ اگر ایسے ہی ہیں تو قنوت نازلہ کی خاطر سجدے سے اٹھ کھڑا ہونا کیسا ہے؟۔
- 12- سجدے سے اٹھ کھڑے ہونا اور قنوت نازلہ پڑھ کر پھر سجدہ کرنا کیا ترتیب بدلنا نہیں کہ سجدے کے بعد قعدہ ہوتا ہے، قیام یا قومہ نہیں؟۔
- 13- جس امام نے ایسا عمداً کیا ہے اس کے لیے کیا حکم ہے اور اس نماز کے لیے کیا حکم ہے؟۔
- 14- کیا ایسا کرنے کے بعد سجدہ سہو لازم آتا ہے؟۔ اگر لازم آتا ہے تو کون سا سلام پھیرنے سے قبل والا، بعد والا یا درمیان والا؟۔
- 15- عمداً فعل پر بھی سجدہ سہو کر کے چھوٹ ہو جاتی ہے؟۔
- 16- اگر ایسی نماز پڑھ کر بھی سجدہ سہو نہ کیا جائے تو کیا کرنا چاہیے؟۔ کیا نماز دہرائی جائے گی یا نہیں اور کیوں؟۔
- یہ اور اس طرح کے کئی اور سوالات ذہنوں اور مخفلوں میں گردش کر رہے ہیں لیکن لوگ اسلحہ سے خوفزدہ کھل کر نہیں کرتے کہ مبادا سوالات کرنے کے خلاف ”سلح جہاد“ شروع ہو جائے اور ہم سے تو کوئی پوچھے گا تو ہم عرض کریں گے، حضور! سوالات تو واقعتاً علماء سے پوچھے جانے کے قابل ہیں مگر یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ جس طرح اور جن معانی میں امارت ”شرعی“ ہو گئی ہے، نماز بھی ”شرعی“ ہو گئی ہے۔
- ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 6 جنوری 1995ء

اور اب _____ عید بھی شرعی ہو گئی

ہم، تم اور وہ

لو جی _____! ایک نیا جن چڑھ گیا ہے _____ من پسند ”شریعت“ کے ڈھنڈور جیوں نے روزوں کے ساتھ بھی ہاتھ کر دیا بلکہ عید کے احکامات میں بھی اسی طرح ترمیم کر دی ہے جس طرح امارت اور نماز کے معاملات میں کی تھی _____ آپ نے بھی اخبارات میں پڑھا ہو گا کہ کس طرح ”ان لوگوں“ نے اہل حدیث جماعت کو مذاق کا نشانہ بنوایا اور چاند مہینہ اٹھائیں کا کر دکھلایا _____ ساری دنیا جانتی ہے کہ چاند کا مہینہ انتیس کا ہوتا ہے یا تیس کا مگر ان ”بوالعجبوں“ نے اس کو اٹھائیں کا کر دیا ہے۔

رویت ہلال کے سلسلے میں اکثر اختلاف ہوتا رہتا ہے۔ اس اختلاف کے باعث مختلف لطائف زبان زو عام ہیں۔ میں نے ایک شادی کے موقع پر دو بھانڈوں کا ایک مکالمہ سنا تھا۔ ایک بھانڈے نے دوسرے سے پوچھا تمہارے اس بیٹے کا کیا حال ہے جس کی آنکھیں خراب تھیں۔ دوسرے نے جواب دیا وہ کھل اندھا ہو گیا ہے۔ پہلے نے افسوس کا اظہار کیا اور کہا بے چارے کی زندگی خراب ہو گئی۔ دوسرے نے فوراً ”کہا نہیں بھائی نہیں اس کی وجہ سے تو ہماری بھی چاندی ہو گئی ہے کیوں کہ وہ اب رویت ہلال کمیٹی میں شامل ہو گیا ہے۔“

جن کو اپنی آنکھ کا شہتیر نظر نہیں آتا۔ نامعلوم وہ کن چیلوں کے انڈے کھا کھا کر وہ چاند دیکھ لیتے ہیں جو ہزار جتن کے باوجود اور تمام تر وسائل کو بروئے کار لا کر بھی نظر نہیں آتا۔ مشہور ہے کہ ساری آبادی چاند دیکھ رہی تھی اور چاند نظر نہیں آ رہا تھا۔ ایک ضعیف العمر بوڑھا جس کی آنکھوں پر آخری نمبر کی عینک تھی اس نے دہائی دی کہ چاند نظر آ گیا ہے۔ ساری آبادی بوڑھے کی انٹھی انگلی کی سیدھ میں دیکھ دیکھ کر تھک گئی مگر چاند نظر نہ آیا۔ آخر

پتہ چلا کہ بوڑھے میاں کی عینک میں ایک سفید بال الجھا ہوا ہے اور بوڑھے میاں اسی کو چاند سمجھ کر وہاں کی دے رہے ہیں۔۔۔۔۔ من پسند شریعت کے ڈھنڈور چیوں کو بھی چاند نظر آیا ہو یا نہ نظر آیا ہو مگر یہ بات یہی ہے کہ انہوں نے ”ایک اور چن چا دیا ہے۔“

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ رمضان کے چاند کو اہتماماً کیوں نہ دیکھا گیا؟۔

یا روزے رکھنے کے وقت پشاور وغیرہ کے چاند دیکھنے کو کیوں نہ مانا؟۔
اور روزے توڑنے کے لیے کیوں مان لیا؟۔

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ کیا رویت ہلال کمیٹی تمام شہروں کے لیے ایک ہی ہے یا ہر شہر کی رویت الگ الگ ہے؟۔

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ مطالع کا فرق ہے یا نہیں، اگر ہے تو ان کا حکم کیا ہے؟۔

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ کیا ایک شہر کی رویت سارے ملک کے لیے کافی ہوگی؟۔ (خواہ مطالع مختلف ہی کیوں نہ ہوں؟)

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ ملکوں کی حد بندی کون سی معتبر ہوگی؟۔ (کیا انگریز وغیرہ مسلم کی طے کردہ حد بندی بھی؟۔)

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ شہادتوں کی شرائط کیا ہیں اور شہادتیں کب تک ہوں؟۔

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ کیا شہادتوں کی تصدیق بھی مزید شہادتوں سے ضروری ہے اور کیا مکمل تصدیق سے قبل لوگوں کو احکام سے اٹھایا اور روزوں کو انظار کر دیا جاسکتا ہے؟۔

☆ مسئلہ یہ بھی ہے کہ مکمل تصدیق کب ہوتی ہے؟۔

حکومتی رویت ہلال کمیٹی والوں نے رات ساڑھے بارہ بجے تک انظار کیا کہ کوئی شہادت ہو تو طے۔ ساڑھے بارہ بجے تک کوئی شہادت نہ ملتا تھی نہ ملی۔ ابلاس ختم ہو گیا۔ من پسند شریعت کے ڈھنڈور چیوں کو رات ساڑھے بارہ بجے کے بعد چاند نظر آنے کی شہادت ملی۔ وہ بھی لاہور سے (جہاں

فون کی سمولت بھی ہے اور ٹریفک کی بہتات بھی۔) چنانچہ مختلف مساجد کے احکاموں پر ”شب خون“ مارا گیا۔ انتیسویں روزے کی نماز فجر کے فوراً بعد لاہور اور گرد و نواح کے اکثر مقامات تک ”چاند“ کی مصدقہ اطلاع کروائی گئی اور روزے توڑنے کا کہا گیا۔ عید کی نماز سے متعلق پوچھنے پر بتلایا گیا کہ نماز آج نہیں بلکہ کل عاتہ المسلمین کے ساتھ اداء کی جائے گی۔

- سوال یہ ہے کہ وہ کون سا چاند ہے جو رات بارہ بجے کے بعد نظر آیا؟۔ (کیس بارہ بجتے کا محاورہ تو کام نہیں کر گیا؟)
- سوال یہ ہے کہ لاہور جیسے شہر سے اتنی دیر میں کیوں شہادت ملی؟۔
- سوال یہ ہے کہ حکومتی رویت ہلال کمیٹی کو اطلاع کیوں نہ کی گئی؟۔

سوال تو یہ ہے کہ اگر چاند نظر آ گیا تھا تو عید کس شرعی حکم کے تحت اگلے روز تک متوخر کر دی گئی؟۔ کیا جان بوجھ کر ایک دن کا وقفہ ڈالا جاسکتا ہے اور عید کا دن کون سا ہے؟۔ جو چاند دیکھنے کی رات کے بعد کا ہو یا اس کے بعد کا؟۔

جو دوست و احباب نظر نہ آئیں، ان کے لیے محاورہ ہے کہ وہ تو عید کا چاند ہو گئے ہیں۔ اب محاورہ بدل جائے گا۔ من پسند شریعت کے ڈھنڈورچی ہر ملنے جلنے والے کو کہیں گے کہ تم تو عید کا چاند ہو (جو اٹھائیسویں کو نظر آنے لگا۔) اور ہمارے ہاں نظر نہ آنے والے کو کہا جائے گا کہ تم تو ڈھنڈورچیوں کے ہاں کی شریعت ہو گئے۔ (جو نظر ہی نہ آئے)۔

ہر چند کہیں کہ ہے، نہیں ہے!

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 6 جنوری 1995ء

اپریل فول کا چاند

ہم، تم اور وہ

اس سال ماہ شوال کا چاند، چاند بحث کا دروازہ کھول گیا۔ قومی اخبارات، جماعتی و نجی محفلوں میں وہ وہ گل کھلے اور ”عقل و دانش“ کے وہ گھونے چھوٹے کہ دہائی مچ گئی۔ نت نئے محاورے سنائی دیئے۔ عجب عجب واقعاتی لطیفے سرزد ہوئے کہ اردو عربی ادب میں لازماً کچھ اضافہ ہوا ہوگا۔۔۔۔۔ اور شریعت مداریوں کے ”شریعت پنے“ کا بھانڈا بیچ چوراہے پھوٹ گیا۔۔۔۔۔ لگائے نہ لگے اور بھائے نہ بچے۔۔۔۔۔ کی کیفیت نہ جائے رفتن نہ پائے ماندہ کی صورت اور۔۔۔۔۔ صاف چھپتے بھی نہیں سامنے آتے بھی نہیں، کے مصداق ”شریعت مداری“ (شریعت مدار نہیں شریعت مداری) نظر آئے۔ اپنی شرعی نماز سے جان چھڑا رہے تھے کہ روزے گلے آڑے۔ کیا اپنے کیا بیگانے سب کی نگاہوں کا مرکز بن گئے۔ (شریعت مداریوں کا مرکز) مسلم وغیر مسلم کی نظر ہائے استعجاب و طنز کا مرکز بن گیا۔)

بے چاروں نے بڑی تاویلیں کیں۔ بڑی دلیلیں دیں لیکن عذر گناہ بدتر از گناہ کی مانند۔ مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ ہر نئی دلیل لایعنی اور ہر تاویل بے طرح ثابت ہوئی۔ مختلف لوگوں نے مختلف سوال کیے۔ کسی نے پوچھا حضرت جب رمضان کا چاند بعض لوگوں کے مطابق صوبہ سرحد میں پہلے نظر آ گیا تھا تو تب تحقیق کیوں نہ ہوئی؟۔ کسی نے کہا تیرھویں کے چاند سے بھی پتہ چل سکتا ہے تب کیوں نہیں؟۔ کسی نے کہا کہ بفرض محال چاند نظر بھی آ گیا تھا تو عید کی نماز کیوں نہ پڑھی؟۔ اس سلسلے میں یہ کہنا کہ انتظامات مکمل نہ تھے فضول و عبث بات ہے۔ عید تو چاند دیکھ کر ہی کی جاتی ہے۔ عید کا چاند مغرب کے وقت نظر آیا۔ صبح تک وہ کون سے خاص انتظامات تھے جو نہ ہو پائے یا نہیں

کیے جاسکتے تھے۔ اس سلسلے میں ایک یہ عذر کیا جاتا ہے کہ چاند کی تحقیق میں اگلے دن کی دوپہر ہو گئی جو کہ صرف جھوٹ اور غلط ہے۔ بقول شریعت کے مداریوں کے چاند لاہور میں نظر آ گیا تھا۔ راتوں رات بات بھی پھیل گئی۔ نماز فجر تک اکثر اعتکاف بھی ختم کر دئیے گئے۔ حتیٰ کہ تنظیمی طور پر پریس ریلیز بھی جاری ہو گئی جو کہ اگلے روز کے اکثر اخبارات میں شائع بھی ہو گئی۔ خصوصاً ڈاک ایڈیشنوں میں بھی شائع ہو گئی۔ پھر بھلا نماز عید کے انتظامات کیوں نہ ہو سکے؟۔ وہ کون سے انتظامات ہیں جو ”جہادوں“ سے نماز مغرب سے اگلے روز کے سورج چڑھنے تک نہ ہو پائے اور پھر یہ معاملہ تب اور دلچسپ ہو گیا۔ جب عامۃ المسلمین نے انتیسویں رمضان کو چاند دیکھا جو کہ واقعتاً واضح طور پر پہلی کا چاند تھا۔ ہر صاحب عقل نے کہا کہ یہ پہلی کا چاند ہے۔ چنانچہ کئی وہ افراد (جو شریعت مداریوں کے پروپیگنڈے سے متاثر تھے) خفت زدہ نظر آنے لگے اور سونے پر سہاگہ یہ کہ خود شریعت مداریوں کے ایک مرکزی رہنما حافظ ظفر اقبال نے تمام تر اجتماعی فیصلے اور شور شرابے کے باوجود خود روزہ نہ توڑا۔ نہ صرف یہ کہ روزہ توڑا بلکہ بعد ازاں فرمایا میں نے کسی کو (اپنے ہاں) روزہ توڑنے بھی نہیں دیا۔ (واہ نظام شریعت مداریاں واہ)

رہی سسی کسر چودھویں کے چاند نے پوری کر دی۔ باقی کچھ بچا تو یکم اپریل کو نظر آنے والے ذی قعدہ کے چاند نے اس موضوع پر شریعت مداریوں کے چاند تابوت پر آخری کیل ٹھونک دی۔ یکم اپریل کو ماہ شوال کے آخر پر ذی قعدہ کا چاند نظر آیا جو شریعت مداریوں کے حساب سے اکتیسویں کا چاند تھا۔ جب کہ عامۃ المسلمین کے حساب سے تیس کا چاند تھا۔ اس چاند کے نظر آنے کے بعد کئی دوستوں نے پوچھا کہ دنیا میں ایک عجب واقعہ ہو گیا کہ چاند مینہ اب اکتیس کا ہو گیا یعنی رمضان اٹھائیس کا شوال اکتیس کا۔ یہ کیا ہو رہا ہے کہیں نئی شریعت کی طرح نیا نظام فلکی بھی تو وضع نہیں کیا جا رہا؟۔

آج تک تو یہی سنا تھا کہ چاند کا مینہ اکتیس یا تیس کا ہوتا ہے۔ انہوں نے رمضان المبارک کو اٹھائیس کا کر دیا اور شوال کو تیس سے بڑھا کر اکتیس کا

کر دیا۔ حالانکہ اکتیس کامینہ تو یا انگریزوں، عیسائیوں کا ہوتا ہے یا ہندوؤں کا۔ اور اب شریعت مداریوں کا بھی ہو گیا۔ ذی قعدہ کے چاند کے بعد جامعہ سلفیہ، فیصل آباد کے اساتذہ و علماء کی ایک مجلس میں کسی نے کہا کہ شریعت کے مداریوں کے ڈانڈے ان لوگوں کے ساتھ تو نہیں ملتے جن کے ہاں اکتیس کامینہ ہوتا ہے۔

ہم نے 9 اپریل کو شریعت مداریوں کے مرکز فون کیا اور پوچھا آج قمری تاریخ کیا ہے۔ جواب ملا آٹھ۔ ہم نے عرض کیا آٹھ تو ان لوگوں کے حساب سے ہے جن کو آپ کے اگلے روز چاند نظر آیا۔ وہ چپ رہے۔ پھر ہم نے پوچھا کیا کوئی ایسی کمیٹی بنی ہے جو ہر ماہ چاند دیکھے۔ جواب ملا نہیں کیوں کہ صرف خاص خاص چاند دیکھنے کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ پھر ہم نے عرض کیا کہ سوال کے آخر میں ذی قعدہ کا جو چاند نظر آتا ہے وہ آپ کے حساب سے اکتیس کا ہے اور باقی لوگوں کے حساب سے تیس کا تو جواب میں فرمانے لگے۔۔۔۔۔ کھی، کھی، کھی۔۔۔۔۔ معاملہ تو ایسا ہی ہے۔ ہم نے پھر عرض کیا۔ لوگ کہتے ہیں اکتیس کامینہ یا انگریزوں، عیسائیوں کا ہوتا ہے یا ہندوؤں کا تو جواب سوائے۔۔۔۔۔ کھی، کھی، کھی کے کچھ نہ ملا۔

آتش نے بت پہلے کہا تھا۔

چاند کے اوپر نہیں پڑتی کسی صورت سے خاک
منہ تو دیکھیں پہلے یوسف کے برادر آئینہ

ہفت روزہ ”الحدیث“ 21 اپریل 1995ء

بھٹی بھنگو سے بھنگو کتے تک

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

حکومت نے توہین رسالت کے معاملے میں جو کردار ادا کیا تھا، اس کا پس منظر امریکہ کی غلامی تھی یا غیر مسلموں کا رعب، خود حکمرانوں کی دین رزاری تھی یا تاریک تر و اندھوری کا زعم، منافقت نما مصلحت، تپن یا بے حمتی بلکہ بے غیرتی کا اظہار، یہود و نصاریٰ کی۔

عبدالرشید بھٹی کی جسارت تلواریوں کی چمک کا تقاضا کرتی ہے

سازش کی کڑی بنا تھا یا امر کی سیر کے لیے خصوصی کھیل؟ ----
کچھ بھی تھا حکومت اس کی ذمہ دار تھی اور اس کی ذمہ داری نے دنیا کی سب سے قیمتی متاع ناموس رسالت و دین کو ارزاں کرنے کی جو ناپاک جسارت کی ہے اس کی معافی کا اختیار کسی کے پاس نہیں ---- حکمرانوں کے تمام جرائم نظر انداز کیے جاسکتے ہیں لیکن یہ جرم نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ---- اگر مسلمان خاموش بھی رہیں تو صاحب عرش ضرور قرار واقعی سزا دے گا۔

حکومت کی بے حمتی نے گستاخی کے جراثیم عام کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ جراثیم غلیظ ترین جراثیم حکومتی پارٹی کے صوبائی رکن اسمبلی (نام نند زنگی کافر) عبدالرشید بھٹی کے وجود پر ظاہر ہو کر آلودگی میں تعفن کے اضافے کا باعث بنے ہیں۔

”نقل کفر، کفر ناشد“ جراثیم زدہ بھٹی نے پاکستانی قانون و آئین کی تحفظ گاہ میں کھڑے ہو کر کہا ہے ”ہر قوم کے نبی پر اس قوم کی زبان میں کتاب اتری مگر ہم پر عربی زبان ٹھونس دی گئی ہے اور کہا کہ اذان اور خطبہ بھی پنجابی

پنجابی بولی پر عربی کا وہ دباؤ نہیں جو انگریزی کا ہے۔

بڑولے رکن کو یہ بھی نہیں خبر کہ اس کی حکومت نے انگریزی تعلیم آغاز سے لازمی کر کے قومی زبان کی بے وقاحتی میں اضافہ ہی نہیں کیا بلکہ اپنی انگریزی غلامی کا ثبوت بھی دیا ہے اور ماں بولی کی عصمت دری بھی کی ہے۔ (جس کو اختیاری تک بھی انہیں رکھا) پنجابی کلچر کے فریفتہ گھروں میں انڈین کنبڑوں کی تصویریں حرم خانوں تک پہنچائے ہوئے ہیں، غیر قومی خصوصاً انگریزی کلچر کی گود میں جنم لینے والے اور بے ہودگی کی لوریاں سن کر جوان ہونے والے آج پنجابی ثقافت کی جھوٹی دہائی دے رہے ہیں، ہمیشہ ننگے سر رہنے والے اور مغربی سٹائلس ہال بنانے والے پگ کارونا رو رہے ہیں۔

اس شہر میں دستار کا چرچہ ہے بہت عام

وہ شہر جہاں سر ہی سلامت نہیں کوئی

یہ رکن اسمبلی بتائیں کہ ان کے گھرانوں میں کتنے لوگ پنجابی تعلیم حاصل کیے ہوئے ہیں اور ان کی قیادت پر فائز کتنے لوگ پنجابی بولی بول سکتے ہیں (بلکہ انہیں تو صحیح طرح قومی زبان بھی بولنی نہیں آتی)

دیگراں رانصیحت _____ خود میاں فضیحت، بھٹی بھنگو نے پنجابی پیار میں عربی کی مخالفت ہی نہیں کی بلکہ اپنی پارٹی کے تھیلے سے اسلام و دشمنی کی بلی باہر نکالی ہے (ورنہ میرا حسن ظن ہے کہ رکن مذکور کو کسی عربی سے کوئی ایسا تلخ تجربہ نہ ہوا ہو گا کہ اس طرح عربی دشمنی پر اتر آئے۔۔۔۔۔ قرآن پاک، اذان، خطبہ اور دیگر اسلامی شعائر کی بھلا اس کو کیا تکلیف ہے جس کے معمولات ان پاک و مقدس شعائر کے زیر اثر ہو کر باہرکت نہ ہوتے ہوں سوائے اس کے کہ اسلام کی سر بلندی اسلام دشمنوں کے لیے پیغام موت ہے۔ یہ پنجابی بولی سے پیار نہیں بلکہ اسلام دشمنی ہے۔۔۔۔۔ (رزندی یاراں نوں لے لے ناں بھراواں دے) قرآن پاک، اذان، خطبہ اور دیگر اسلامی شعائر بدلنے کی بات کرنے والوں کو یہ جان لینا چاہیے کہ یہ ملک بنا ہی اسی دین کے لیے ہے جو عرب سے شروع ہوا اور جس کی بنیاد عربی ہے یہ ملک محمد عربیؐ کے

نام پر معرض وجود میں آیا تھا اور اس کے لیے ان گنت قربانیاں دی گئی تھیں۔
 بے شمار بچے نیزوں کی انہوں پر، صورت پر چم جھوے، ان گنت
 بوڑھوں نے تلواروں کی دھاروں پر رقص کیا، ان ماؤں اور بہنوں کی عفتوں کو
 لوٹا گیا جن کے چروں کو کبھی آسمان نے نہ دیکھا تھا۔۔۔۔۔ اور یہ سب کچھ
 صرف اسلام اور نام محمد عربی کے لیے ہوا تھا کسی کے باپ دادا کے نام پر نہیں۔
 کسی کے باپ دادا کے نام پر تو کوئی انگلی کٹوانے کے لیے تیار نہیں ہوتا۔

کوئی اس بھول میں نہ رہے کہ یہ ملک اس کے باپ کی جاگیر ہے یا اس
 کی ماں کے جیز میں ملا ہوا ہے کہ وہ اپنی مرضی چلائے گا۔ یہاں اسلام کا پرچم ہی
 لہرائے گا جس کو کچھ اور مقصود ہے وہ کہیں اور ٹھکانا کر جائے۔

اسلام کی بنیاد اور اسلامی شعائر کی مخالفت کر کے پنجابی بولی کی محبت کا
 اظہار کچھ بھی نسبت نہیں رکھتا۔ اگر پنجابی بولی کے بے طرح اور بے سمتے
 پیار کا اتنا ہی بخار چڑھا ہے تو سب سے پہلے ان لوگوں کو دور ان زچگی استعمال
 ہونے والی اور دماغی امراض کا علاج کرنے والی ادویات کے پنجابی نام سوچنے
 چاہئیں تاکہ بہتوں کا بھلا ہو (نہ گندے دماغ ہوں نہ گندی سوچیں) اپنے گھر
 اور گھرانے کے استعمال کی اشیاء اپنے روز و شب کے معمولات و اصطلاحات
 پنجابی میں نہیں بدل سکتے تو کم از کم اسمبلی کی اصطلاحات اور منہسی ناموں کو ہی
 پنجابی کر دکھائیں۔ اسمبلی رولز کی بڑی بڑی کتابیں پنجابی میں نہیں لکھ سکتے اور
 لکھی پنجابی نہیں پڑھ سکتے تو کم از کم یہ ہی بتادیں کہ اسپیکر کو پنجابی میں کیا کہتے
 ہیں اور ”رکن“ پنجابی کیا ہے؟۔۔۔۔۔ یہ بھی بتادیں کہ ”لوٹا“ اور ”لغافہ“
 کونسی زبان کے لفظ ہیں اور ٹھیک اسمبلی کی ٹھنڈی جگہ پر بھرے مجمع میں پڑنے
 والے پاگل پن کے دورے کو اور منہ کے راستے بننے والی غلاطت کو ”پنجابی
 بولی“ میں کیا کہیں گے؟ (بات چتے کی یہ بھی ہے کہ خود لفظ ”پنجاب“ بھی فارسی
 کا ہے)

ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہ جس کو پنجابی بولی کا ”بیجان خیز“ دورہ پڑا
 ہے وہ بھی نہیں جانتا کہ ”بھنگو کتا کیہ ہوندا اے تے چھپاکی کیوں نکل
 دتی اے؟“
 ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 7 جولائی 1995ء

میاں طفیل کی بد طفیلیاں!

بہ تبصرہ بلا تبصرہ

واہ ری سیاست! تیرے کوچے سے کیسے کیسے نمونے نکلے اور تیرے کوچے میں کیا کیا چاند چڑھے واہ مری سیاست! تیرے زعم میں کیا کیا چرے ابھرے اور کیا کیا گل کھلے۔۔۔۔۔ کوئی جنگلی دھتورے کی صورت، کوئی بے شعوری کی صورت، کوئی عقل کا اندھا، کوئی بصیرت سے بہ بہرہ کوئی اور اک سے بیگانہ، کوئی الفاظ و معانی سے بے پرواہ۔۔۔۔۔ لمبی زبانوں والے، اونچی تانوں والے، بزم خود دانشور، خود ساختہ راہنما۔۔۔۔۔ سب سے قابل رحم اس دور میں اسلام ہے جس کو بازیچہ اطفال بنانے کی عدا یا سوا کو ششیں کی گئی ہیں اس کے نام پر منافقت کی سیاست کرنے اور گھر بنا کر گھر بھرنے والے سب سے زیادہ اس کھیل کے کھلاڑی ہیں اور اپنی ذہنیت کے مظاہرے اور مفادات کے بولوں کو اسلام کا نام دے کر مذاق کا نشانہ بنا رہے ہیں۔

ان لوگوں کے منہ سے نکلی ہر بات سند کی حیثیت رکھتی ہے خواہ سراسر جھوٹ ہی کیوں نہ ہو اور مخالف خواہ ان کے ذہن و مفاد کے خلاف بات ہی کیوں نہ کرے ”چنداں حیثیت“ نہیں رکھتی خواہ قرآن کی آیت ہی کیوں نہ ہو۔

ہم بات کریں دلیلوں سے تو رد ہوتی ہے ان کے ہونٹوں کی ہر بات سند ہوتی ہے عورت کی سربراہی کے حق میں بات کریں تو بھی اسلام، عورت کی سربراہی کا ذریعہ نہیں تو بھی ثواب، جماد کشمیر کے خلاف 1948ء میں فتویٰ دیں تو بھی صحیح اور کشمیر کے نام پر چندوں کے پھندے لگائیں تو بھی حق، روس کے خلاف کفر کا فتویٰ دیں تو بھی عین حق اور روسی سفیروں کی اپنے مرکز میں دعوت

ریں تو بھی کوئی بات نہیں، پیپلز پارٹی کی ”خدمات“ کو جمہوریت کا اعزاز قرار دیں تو بھی بجا! اس کی سربراہ کے پہلو بہ پہلو مذاکرات کریں تو بھی روا، مارشل لاء کی بی ٹیم نہیں تو بھی خدمت اسلام اور جمہوریت کے چیمپین کھلوائیں تو بھی اچھا۔۔۔۔۔

ہم اپنی بات کو پھیلانا نہیں چاہتے ہماری اس تحریر کا سبب جماعت اسلامی کے سابق امیر میاں طفیل محمد کا بیان بنا جس میں میاں طفیل صاحب نے حسب سابق وہ وہ چھوڑی ہیں کہ جو انہی کا خاصہ ہیں۔

میاں طفیل محمد نے ہفت روزہ ”زندگی“ کو انٹرویو دیا تھا جو مذکورہ جریدے نے اپنی 10 جولائی کی اشاعت خاص میں نقل کیا۔ اس انٹرویو میں میاں طفیل کی بعض باتوں کے متعلق جماعت اسلامی کے نائب امیر پروفیسر غفور احمد نے اخبارات میں بیان جاری کیا کہ ”میاں طفیل عمر کے اس حصہ میں ہیں کہ جہاں ان کی کسی بات کا نوٹس نہیں لینا چاہیے“ نیز انہوں نے میاں طفیل کے مارشل لاء کے حوالے سے ان کے ”ارشادات“ کی تردید بھی کی۔

پروفیسر غفور صاحب چونکہ ان کی امارت میں بھی نائب امیر رہ چکے ہیں وہ اس وقت میاں طفیل کی باتوں کو عمر کے اس حصے سے متعلق قرار دے رہے ہیں جہاں ان کی باتوں کو نظر انداز کر دینا چاہیے لیکن ہم جانتے ہیں کہ میاں طفیل نے ہمیشہ اسی طرح کی باتیں کی ہیں (ہم کم از کم میاں طفیل کی عمر کو اس اصطلاح میں نہیں لاسکتے جس کے بارہ میں رسول اللہؐ نے دعا کی تھی کہ ”اللہم انی اعوذ بک من لذل العمر“

میاں طفیل محمد وہی ”ذات شریف“ ہیں جنہوں نے شریعت بل کی تحریک کے دور میں شریعت بل کے مخالفوں کو کافر اور فاسق قرار دیا تھا۔۔۔۔۔ میاں طفیل وہ ”محترم شخصیت“ ہیں جنہوں نے جماعت اسلامی کے پچاس سالہ تقریبات کے سلسلے میں مینار پاکستان کے جلسہ میں جماعت اسلامی کے ارکان اسمبلی کو وہ وہ سنائی تھیں کہ الامان والحفیظ (ہماں تک کہہ دیا تھا کہ جماعت اسلامی کے ارکان اسمبلی شریعت بل کی مخالفت کر کے رکن جماعت تو کیا مسلمان

بھی نہیں رہے)

یہی میاں طفیل تھے جن کے ارشادات قاضی حسین احمد کے متعلق ہفت روزہ تکبیر اور قومی اخبارات کی فائلوں میں آج بھی محفوظ ہیں جس میں انہیں امیر جماعت تو کیا رکن جماعت کا اہل ماننے سے بھی انکاری تھا بلکہ ان کے اسلام پر بھی شک کا اظہار کیا گیا تھا۔

پھر یہی میاں طفیل تھے جنہوں نے انتخابات کے دوران جماعت اسلامی، اسلامک فرنٹ کی سیاست پر کھل کر ”گل افشائیاں“ فرمائی تھیں (مولانا نعیم صدیقی کو شہہ دے کر تحریک اسلامی بنا کر خود پھر نہ معلوم کن مفادات کی خاطر چپکے رہ گئے)

یہی میاں طفیل ہیں جنہیں سیاسی دنیا میں مارشل لاء کے دور میں میاں طفیل کی بجائے ”طفیلی“ کہا جاتا تھا۔ ان کے دور امارت کے دوران کہنے والے تو کہتے تھے کہ جن لوگوں کو نیند نہیں آتی معالج بطور دوا میاں طفیل کی تقریر سننے کا نسخہ تحریر کرتے تھے۔

ایک دفعہ رمضان کے دوران حضرت علامہ شہید لارنس روڈ میں بعد از تراویح اجاب میں بیٹھے تھے کہ خواجہ طفیل (والد حافظ سلمان بٹ) نے بتایا کہ میاں طفیل کے پاؤں میں چوٹ آگئی ہے حضرت علامہ فرماتے گئے ”کاش سر میں لگتی تو ہو سکتا ہے عقل آجاتی۔“

قارئین! اس بات پر نالاں نہ ہوں اس تحریر کا سبب بننے والی اور میاں طفیل کے منہ سے نکلنے والی بات پڑھیں گے تو وہ شاید چراغ پا ہو جائیں کہ میاں طفیل نے 7 جولائی کے انٹرویو میں بات ہی ایسی کی ہے جو کسی بھی صاحب ایمان کے لیے قابل برداشت نہیں ہے۔ ”نقل کفر، کفر نہ باشد“

کہتے ہیں ”میرے نزدیک حضرت محمدؐ کے بعد اگر کسی شخص نے دین کو ٹھیک اسی صورت میں پیش کیا تو وہ سید مودودی ہیں۔“

غور فرمائیے! میاں طفیل کی بد طفیلی پر کہ کس طرح علی الاعلان عظمت صحابہ و خلفاء راشدین، مرتبت تابعین، منزلت تبع تابعین اور رفعت آئمہ و

محمد شین کا انکار فرما رہے ہیں۔

نعوذ باللہ! کیا خلفاء راشدین، صحابہ کرام (رضوان اللہ تعالیٰ عنہم
 اجمعین) تابعین و تبع تابعین (مصدق خیر القرون) آئمہ کرام، محمد شین عظام اور
 فقہاء اسلام نے اسلام کو ٹھیک اسی صورت میں پیش نہیں کیا جبکہ صرف میاں
 طفیل کے ممدوح نے چودہ سو سال بعد صحیح طور پر پیش کیا حالانکہ جتنی مولانا
 مودودی کی شخصیت متنازعہ رہی ہے پاکستان کی کوئی شخصیت اسلام کے حوالے
 سے متنازعہ نہ رہی ہوگی۔ کیا میاں طفیل کی اس بدگوئی کو جو سراسر خلاف واقعہ
 اور توہین صحابہ و تابعین کی اور گستاخی تبع تابعین و آئمہ ہے۔ کسی طرح نظر
 انداز کیا جاسکتا ہے اور کیا اس طرح کی لایعنی اور خلاف واقعہ بات کرنے والا
 کسی طور پر قائد و دانشور کلمانے کا حقدار ہو سکتا ہے؟ یا اس طرح کی باتیں
 کرنے والا شخص بصیرت و ادراک سے مس کیا ہوا سمجھا جاسکتا۔۔۔۔۔۔ آہ!

گل گئے گلشن سے جنگلی دھتورے رہ گئے

اٹھ گئے عاقل جہاں سے بے شعورے رہ گئے

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 11 اگست 1995ء

پاکستان کی قیمت آلو

پاکستان! کالا! نظریاتی ملک _____ دنیا کا پہلا ملک جو ایک نظریہ پر معرض وجود میں آیا۔ نظریاتی ملک جس کے حصول کی خاطر ان گنت قربانیاں دی گئیں۔ مال و اسباب چھنوائے گئے۔ جنم بھومیوں چھوڑی گئیں۔ ماں جائے نگاہوں کے سامنے کٹوائے گئے۔ بوڑھے نکواریوں کی دھاردوں پر رقص کرتے نظر آئے۔ بچے نیزوں کی اینٹوں پر تڑپتے دیکھے۔ ان ماؤں اور بہنوں کی عفتوں کو لوٹا گیا جن کے چروں کو کبھی آسمان نے نہ دیکھا ہوگا۔ آگ اور خون کا ایک دریا پلٹ کر مملکت خداداد حاصل ہوئی تھی۔ دنیائے عالم کے خطوں اور ملکوں کی تاریخ کا کچھ کے معمولی نکلروں نے ردی کاغذ پر کھیری ہوگی۔

جب کہ پاکستان کی تاریخ _____! خون شہادت کے چھینٹے حرف و حکایات کو نقوش و سواد بنا کر صلحہ عالم پر ثبت کر گئے۔

دنیا کا واحد ملک _____! جس کی تاریخ کا ایک ایک لفظ خون سے تحریر ہے جس کی دھرتی میں ماؤں کے لاڈلوں کی رگ و جان کا خون صورت دریا بنا آج اس دھرتی کے گلوں میں خوشبو ان سہاگوں کے سیندور کی ہے جو اجڑے تھے۔

چاند ستارے کی چمک ان جوانوں کی اشعتی جوانیوں کی ان کی پاک باز آنکھوں کی ان جوانیوں کی ہے جو پاکستان کے قیام کے لیے قربان ہو گئے۔

پھر پاکستان بننے کے بعد یہ قربانیوں کی داستان ختم ہو گئی۔ ہر ہر مرحلہ استبدادیت، ہر ہر حملہ استعماریت کے وقت سروں کی فصل کٹی اور ملکوں کو سرفراز کر گئی۔ جب جب دشمن (کہ جو پاکستان کے قیام کا مخالف تھا) نے ملک پر حملہ کیا مملکت خداداد کے تقدس پر حملہ آور ہوا۔ رات کے اندھ یاروں میں یا دن کے اجالوں میں ولولہ ہائے تازہ سے معمور جرات و شجاعت سے لہریز، جوان

مردیوں کے پالے، بہتوں کے سانچے میں ڈھالے۔ غیور و جسور قربانیوں کی داستان خون جگر سے لکھے اٹھ کھڑے ہوئے اور نقطہ نقطہ اپنے معطر اور پوتر اجساد کی لاشیں رکھتے چلے گئے۔

ہر ہر قدم پر ملک و دشمنوں کا نہ صرف مقابلہ کیا بلکہ منہ کی ماری روحوں کو گرانے اور دلوں کو گرانے والے ہمت و شجاعت، جانثاری و جانبازی کے وہ تذکرے رقم کیے کہ باید و شاید قربانیوں کا یہ سلسلہ ابھی رکا نہیں کہ ملک و دشمنوں کے وار نہیں رکے۔ ملک و دشمنوں کے یہ وار، تخریب کاریوں کے چلو میں نمایاں ہیں۔ ہر روز میرے ملک کی سڑکوں پر تڑپتے لاشے، ہر سمت ہستا خون، لگتی آگ، اٹھتا دھواں۔۔۔۔۔ ہر روز میرے پیاروں کی قربانی لیتا ہے۔ میرے ملک کی سالمیت کے دشمن، کبھی عوام میں تاسف و حسرت کے تیر چلاتے ہیں۔ کبھی اپنی قیادت پر بے اعتباری کے زخم لگاتے ہیں۔ کبھی اپنے محافظوں پر سے اعتماد کی دولت چھینتے ہیں۔

پاکستان کی سالمیت کے دشمن! کبھی کسی روپ میں کبھی کسی روپ میں آئے روز حملہ آور ہوتے رہتے ہیں۔ سرحدوں پر حملہ آور ہونے والے نظریاتی سرحدوں پر بھی حملہ آور ہوئے بلکہ آج اپنوں کے چہرے اوڈھ کر اندرون میں حملہ آور اور سرگرم دشمن ہیں۔

ملک کے جانباز و جانثار۔۔۔۔۔!

ہر لمحہ کرب و بلا میں سر ہتھیلیوں پر رکھے، دیوانہ وار اور تاریک شبوں کے دور میں جانوں کے چراغ سنبھالے مستانہ وار ملک کے تحفظ بقاء اور استحکام کے لیے بے قرار بے تاب مجسم اضطراب ہیں۔

لیکن ایک سوال ہے؟۔

میدان سیاست کے بازی گروں سیاست کے وام تزویر میں الجھے بے دانش مداریوں، قیادت کے زعم میں جلا ہرودیوں سے کہ تم کیا سمجھتے ہو کہ ہر دم وطن پر قربان ہونے والی قوم اپنے شہداء کے خون کا سودا کرے گی۔۔۔۔۔ □

اپنے برسوں کی روحوں، اپنی لازوال داستانوں، اپنی عدیم النظیر قربانیوں، اپنے بے مثال نظریہ کا سودا کر لے گی؟۔ کیا جواں ہمتوں کی یہ غیرت مند قوم! اپنی پوتر مٹی کا، اپنی دھرتی ماں کا (جو اپنے ذرے ذرے سے اس کی خوراک کشید کرتی ہے۔) اس دھرتی ماں کا (جو اپنے دامن میں سکون و عافیت اور ہماریں لیے ہے۔) اپنی پہچان کا سودا کر لے گی؟۔

کوئی پوچھے ان دشمنوں کے پالے سودا گروں سے _____!

تم نے قربانیوں سے سر بلند و سرفراز ملک کا سودا کس قیمت پر کیا ہے؟۔ تم تاجروں کے روپ میں غیر ملکی آقاؤں کو کس قیمت میں سروں پر بٹھا رہے ہو؟۔

تم نے مملکت خداداد کی قیمت بھی لگائی تو فقط آلو _____!

قوت فرو خند و چہ ارزاں فرو خند تفو بر تو اے جرخ کرداں تفو ہائے

ستم ظریفو!

تم نے جبری و شجاع قوم کو آلو سے شکست دینے کا سامان کیا ہے۔ تم نے ضرب کافر کے لیے ہتھیار بھی ڈھونڈا تو آلو۔ لوٹا سیاست کے پروردہ آلو کا ہتھیار لے کر آئے ہیں۔

پرانے شکاری جال لائے نیا کاش کوئی آواز ”انا الحق“ کا منصور ہوتا کوئی ستراط گیلیلیو یا ابن خبیل ہوتا وقت کے حکمرانوں کے گریبان تمام کر لکارتا اور سیاست کے میدان کے جو کردوں کے سینے پر بیٹھ کر پکارتا، کہ ملک دشمنوں کی گودی میں کھینے والو! وطن کی سالمیت کے دشمن کے پروردو!

حالات کا شعور نہ رکھنے والے بے دانشورو _____!

استعمار کے ایجنٹو استبداد کے استعارو _____!

مجھے بھارتی آلو نہیں چاہیے۔ وہ میری دھرتی پیدا کر لے گی۔ مجھے دے سکتے ہو تو میرے کشمیر کا سیب دو! ہاں ہاں بھارتی آلو نہیں۔ مجھے کشمیر کا سیب چاہیے۔

ہفت روزہ ”اہل حدیث“ 2 فروری 1996ء

متاع لوح و قلم چھن گئی تو غم ہے!

وہ جب بھی کرتے ہیں اس نطق و لب کی بچہ دری
فضاء میں اور بھی نغمے بکھرنے لگتے ہیں
ور قفس پہ اندھیرے کی مر لگتی ہے
تو فیض! دل میں ستارے ابھرنے لگتے ہیں

پرانی رسم ہے، حق کو مٹانے کی کوشش، باطل کو پھیلانے کی کاوشیں،
کبھی قوت و جاہ کے سائے میں، کبھی جبر و ستم کے ذریعے، کبھی شاہی کی دھونس
میں، کبھی غنڈہ گردی کی دھمکی سے۔ و طیرہ اہل حق ہے ازل تا ابد، ادائے حق
کی خاطر، باطل کے مخالف، لڑتے ہوئے سر بکھت ہر سمت، ہر طرف، صدائے
کلمتہ اللہ بلند ہو، دھرتی سوئے چند ہو۔

ماضی گواہ ہے، جب بھی اہل حق باطل کے مقابل نکلے۔ کم من فتنۃ
غلبت فتنۃ کثیرۃ کی تفسیر ہو گئے کہ حق باندی کا نصیب لے ہوئے ہے۔
کلمتہ اللہ ہی العلیا آج بھی۔

چلی ہے رسم کہ کوئی نہ سراٹھا کے چلے

نطق و گفتار پر پابندی، جہاد جیسے کردار پر پابندی، تحریر و تقریر پر
پابندی، تحقیق و تفسیر کی پابندی، قلم گو ہر فشاں پہ پابندی، ہر حق کے ترجمان پہ
پابندی، صحیح و تدقیق کی عظمت پر مر، تغلیط و تلیس کے سرسرا۔
انداز جنوں شامل حیف خرد ہے یا للعب

یہ خرد مندوں کی بستی پر کس عنقریب کا سایہ ہے، ہر شخص گھبرایا ہوا
نظر آتا ہے، یا اللہ خیر کرے۔

حضرت علامہ نے میدان تحقیق میں عمل کا باغ کھلا دیا۔ ہر غنچہ

دوسری سوموار = 8 ربیع الاول کو، تیسری 15 ربیع الاول کو
 3- اب ہم ذی الحجہ، محرم، صفر تینوں کو 29، 29 کا کرتے ہیں تو نتیجہ
 کچھ یوں نکلتا ہے کہ

یکم ذی الحجہ = جمعرات 29 ذی الحجہ = جمعرات

یکم محرم الحرام = جمعہ 29 محرم = جمعہ

یکم صفر المصفر = ہفتہ 29 صفر = ہفتہ

یکم ربیع الاول = اتوار

پہلی سوموار 2 ربیع الاول، دوسری 9 ربیع الاول کو اور
 تیسری 16 ربیع الاول کو۔

4- اب آخری طرح سے حساب کریں تو ایسے ہو گا کہ تینوں کو 30 دن
 کریں یعنی

یکم ذی الحجہ = جمعرات 29 ذی الحجہ جمعرات = 30 ذی الحجہ جمعہ

یکم محرم = ہفتہ 29 محرم = ہفتہ 30 محرم اتوار

یکم صفر = سوموار 29 صفر سوموار = 30 صفر منگل یکم ربیع الاول

بدھ

آخری حساب سے پہلی سوموار 6 ربیع الاول کو دوسری 13 ربیع الاول

کو ہوگی۔

اب ان مندرجہ بالا چار صورتوں کے علاوہ اور کوئی صورت نہیں اور
 ان چاروں صورتوں سے ظاہر ہے کہ سوموار کسی بھی طرح 12 ربیع الاول کو
 نہیں آتی۔ جب کہ یہ متفق علیہ بات ہے کہ آپ کی وفات 12 ربیع الاول کو
 سوموار کے روز ہوئی۔

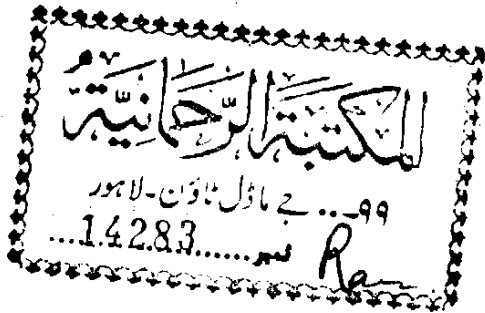
اب صرف دو ہی باتیں ہیں کہ یا تو یہ مانا جائے کہ آپ کی وفات 12
 ربیع الاول کو نہیں ہوئی یا پھر مکہ اور مدینہ کی روایت میں فرق کی وجہ سے
 (آخری اور چوتھی صورت کے مطابق) حساب صحیح نہیں آ رہا۔ اب بتائیے ان
 دو میں سے کون سی بات صحیح ہے؟

امام ابن حجر نے بھی یہی فرمایا ہے کہ اگر حساب صحیح کرنا ہے اور 12 ربیع الاول کو سوموار لانا ہے تو اس کی صرف ایک ہی صورت ہے کہ مکہ اور مدینہ کی رویت کو الگ الگ ماننا پڑے گا۔

چوتھی صورت اس کی وضاحت کرتی ہے اور اگر مکہ اور مدینہ میں فرق نہیں تو یا پھر آپ کی وفات کی تاریخ 12 ربیع الاول بروز سوموار کا انکار کیا جائے یا پھر اس کو ثابت کیا جائے۔

”صحیفہ اہل حدیث“ یکم جمادی الثانی 1401ھ

www.KitaboSunnat.com



دیگر تالیفات و تصنیفات

- ۱- تحقیق البشر فی ضوء الکتاب و الخبر:
- ۲- مسئلہ بشریت پر ایک عجیب انداز کی کتاب
- ۳- شرعی اذان اور مروجہ صلوٰۃ و سلام:
- ۴- اذان سے قبل پڑھے جانے والے مروجہ درود پر سیر حاصل بحث
- ۵- لقب الہدایت:
- ۶- لقب الہدایت پر کئے جانے والے تمام اعتراضات کا جواب
- ۷- الہدایت اور پاکستان:
- ۸- تحریک الہدایت کے ایک باب پر
- ۹- اسلام اور جمہورت:
- ۱۰- اسلام کے جمہوری دین ہونے کی بحث
- ۱۱- خطبات چینیاں والی:
- ۱۲- جامع مسجیح چینیاں والی کے علمی خطبات
- ۱۳- مجموعہ مضامین:
- ۱۴- مختلف اخبارات و جرائد میں شائع شدہ مضامین کا مجموعہ
- ۱۵- کالمیات:
- ۱۶- ہفت روزہ الاسلام، الہدایت، صحیفہ اور مختلف اخبارات، جرائد کے کالموں کا مجموعہ
- ۱۷- فوٹو گرافی کا جواز:
- ۱۸- فوٹو گرافی کی اہمیت اور اس کی شرعی حیثیت پر بحث
- ۱۹- حلالہ کی شرعی حیثیت:
- ۲۰- حلالہ جیسے قبیح فعل پر منفرد کتاب
- ۲۱- قربانی کے چار دن:
- ۲۲- اپنے موضوع پر علمی اور منفرد کتاب