



www.KitaboSunnat.com

قواعدِ زبانِ قرآن

حصہ اول

یہ کتاب بالغ مبتدیوں کے لئے، قرآنی مثالوں کے ساتھ، مرتب کی گئی ہے۔
تاکہ تعلیم یافتہ افراد کو فہمِ قرآن میں مدد مل سکے۔

خلیل الرحمن چشتی

الفوز اکیڈمی ، اسلام آباد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مَجْلِسُ التَّحْقِيقِ الْإِسْلَامِيِّ

محدث لائبریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مَجْلِسُ التَّحْقِيقِ الْإِسْلَامِيِّ کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 library@mohaddis.com

قواعدِ زبانِ قرآن

جدید اضافہ شدہ تیسرا ایڈیشن

یہ کتاب بالغ مبتدیوں کے لئے، قرآنی مثالوں کے ساتھ، مرتب کی گئی ہے تاکہ تعلیم یافتہ افراد کو فہم قرآن میں مدد مل سکے۔

حصہ اول

مرتبہ: خلیل الرحمن چشتی

الفوز اکیڈمی، اسلام آباد

Al-Fawz Academy
317, Street 16,
F-10/2, Islamabad.

Tel 051-22 51 933
Fax 051-22 54 139
E-mail: chishti@apollo.net.pk

جملہ حقوق بحق الفوز اکیڈمی محفوظ ہیں

نام کتاب : 465
مرتب : رحمت حق
قواعد زبان قرآن :
خلیل الرحمن چشتی

ISBN : 969-8511-19-9

ناشر : الفوز اکیڈمی، اسلام آباد
کمپیوٹر کمپوزنگ : محمد کلیم، محمد اعظم، ایاز خان
پہلا ایڈیشن : 1999ء (تعداد 1,000)
دوسرا ایڈیشن : 2000ء (تعداد 2,000)
تیسرا ایڈیشن : اکتوبر 2001ء (تعداد 2,000)

صفحات : 752
قیمت (Retail) : 400 روپے
پبلشر : الفوز اکیڈمی
فون : 6310852

دینی مدارس کے طلبہ، ڈسٹری بیوٹرز، ہول سیلرز اور کتب فروش
حضرات رعایتی قیمتوں کے لیے الفوز اکیڈمی سے رجوع فرمائیں۔

انتساب

محترم جناب محمد خان صاحب منہاس
(صدر الفوز اکیڈمی اسلام آباد)

کے نام

جن کا پیہم اصرار اور مستقل تقاضا
اس کتاب کی تکمیل کا ذریعہ بنا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فہرستِ مضامین

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
	ابتدائیہ	15
	ہدایات برائے طلبہ	27
	تعریفات	29
	پہلا باب	
1	حروفِ تہجی	31
	حروف کی قسمیں (حرکات کے اعتبار سے)	32
	چارٹ نمبر 1	
	حروفِ صحیح اور حروفِ عِلّت	34
	چارٹ نمبر 2	
2	حروفِ شمسی اور حروفِ قمری	36
	دوسرا باب	
3	کلمہ	38
4	اسمِ نکرہ اور اسمِ معرفہ	42
5	اسمِ معرفہ کی سات قسمیں	44
	خلاصہ۔ اسمِ نکرہ اور اسمِ معرفہ کی قسمیں	49
	چارٹ نمبر 3	

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
6	فعل اور حروف کی قسمیں	52
7	عدد کے لحاظ سے اسم کی تقسیم	54
	خلاصہ - عدد کے لحاظ سے اسم کی تقسیم	56
8	وزن ، موزون اور جمع مکسر	59
	تیسرا باب	
9	جنس کے اعتبار سے اسم کی قسمیں	86
	خلاصہ - جنس کے اعتبار سے اسم کی قسمیں	89
10	مؤنث اسماء کی 12 قسمیں	91
	خلاصہ - مؤنث اسماء کی 12 قسمیں	94
11	جملہ اسمیہ - مبتدأ اور خبر (سادہ) نمبر 1	98
12	اعرابی حالت کے اعتبار سے اسم کی قسمیں	103
	اسم کی اعرابی حالتیں ایک نظر میں	107
	خلاصہ - اسم کی قسمیں (اعرابی حالت کے اعتبار سے) چارٹ نمبر 7	108
13	اعراب کی قسمیں ثقیل اور خفیف	112
	خلاصہ - ثقیل و خفیف اعراب	119
14	اسم کی قسمیں - معرب و مبنی	121
	اسم کی قسمیں (معرب و مبنی)	124
15	اسم مرفوع	125

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
16	اسم منصوب	129
17	اسم مجرور	132
18	حروفِ اضافت یا حروفِ جر	138
	چوتھا باب	
19	مُرکبِ اضافی	144
20	مُرکبِ اضافی پر مشتمل جملہ اسمیہ۔ (مبتداً اور خبر نمبر 2)	150
21	اسم ضمیر	157
	خلاصہ - ضمیر کی قسمیں	158
	چارٹ نمبر 10	
22	ضمیر مرفوع	160
23	ضمیر پر مشتمل جملہ اسمیہ۔ (مبتداً اور خبر نمبر 3)	163
24	ضمیر منصوب	167
25	ضمیر مجرور	172
26	مُرکبِ اضافی کی مجرور ضمیریں	175
27	مُرکبِ توصیفی	183
28	حروفِ عطف اور مرکبِ عطفی	193
	پانچواں باب	
29	حروفِ استفہام	196

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
30	اسماء الاستفہام	198
31	اسماء اشارہ	204
32	اسماء موصولہ	209
	چھٹا باب	
33	جملہ مفیدہ اور جملہ غیر مفیدہ	215
34	مبتدا اور خبر کی اعرابی حالت۔ جملہ واسمیہ کے قواعد	220
35	شبہ جملہ	234
36	فاعل اور مفعول بہ	241
	ساتواں باب	
37	منصوبات ستہ	243
38	منصوبات ایک نظر میں	245
39	مفعول بہ	246
40	مفعول فیہ (ظرف زمان و مکان)	253
41	حال	258
42	مفعول لہ - علت	265
43	تمیز	269
44	مفعول مطلق (مصدر)	373

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
	آٹھواں باب	
45	علم اشتقاق	282
46	مصدر	284
47	اسم مشتق اور جاد	285
48	مادہ اور حروف زائدہ	287
49	وزن اور موزون	289
50	حروفِ اصلیہ کے اعتبار سے فعل کی قسمیں	291
	خلاصہ - اسم کی تمام قسمیں	294
	چارٹ نمبر 11	
	نواں باب — مُشْتَقَّاتِ اِسْمِیَّہ	
51	اسم فاعل	295
52	اسم مفعول	299
53	اسم ظرف	301
54	اسم آلہ	305
55	اسم مبالغہ	308
56	اسم مصدر کے اوزان	311
57	اسم تفضیل	317
58	اسم صفت مشبہ	323

سبق نمبر	عنوان	صفحہ
	اسمائے مشتقہ ایک نظر میں	328
	رسوالی باب	
59	حروفِ مشبہ بفعل	329
60	أفعال ناقصہ	341
61	کان	348
62	دعاؤں کے لئے فعل ماضی کا استعمال	356
63	اصبح اور امسى	358
64	اضحی	360
65	صار	361
66	ظل	363
67	بات	365
68	دام اور ما دام	366
69	زال اور ما زال	368
70	برج اور ما برج	370
71	فتی اور ما فتی	372
72	انفک اور ما انفک	374
73	لیس	375

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
	گیارہواں باب	
74	لا نفی ء جنس اسم کا اعراب	379
75	اسم مستثنیٰ کا اعراب	384
76	ما اور لا کی وجہ سے خبر منصوب	392
77	اسم منادی کا اعراب	395
78	اسمائے ستہ اور ان کا اعراب	404
79	یائے ضمیر متکلم کا اعراب	412
80	اسم منقوص کا اعراب	418
81	اسم مقصور کا اعراب	421
82	اعراب تقدیری	426
	ضمیر جمع کی تین مختلف حالتیں	428
83	اسم ممدود کا اعراب	429
	بارہواں باب	
84	الفعل The Verb	431
85	فعل ماضی معروف	435
86	فعل مضارع معروف	442
87	فعل امر معروف	449

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
88	فعل لازم اور فعل متعدی	455
	تیرھواں باب	
89	فعل ثلاثی مجرد کے چھ (6) ابواب	458
90	باب نصر	460
91	باب ضرب	463
92	باب سمع	466
93	باب فتح	468
94	باب کرم	471
95	باب حسب	474
	چودھواں باب	
96	فعل ماضی مجہول	485
97	فعل مضارع مجہول	487
98	نائب فاعل	488
99	جملہ فعلیہ اور اس کے قواعد	492
	پندرھواں باب	
100	فعل مضارع کی پانچ قسمیں	506
	فعل مضارع کی پانچ قسمیں	508
	چارٹ نمبر 12	
101	مضارع معروف سے پہلے آنے والے حروف	509

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
102	فعل ماضی معروف کی آٹھ صورتیں	510
103	حرف قد	514
104	فعل ماضی سے ماضی استمراری	516
	بولہواں باب	
105	حروف جازمہ	517
106	دوسری قسم - فعل مضارع مجزوم	520
107	شرطیہ الفاظ	529
108	شرطیہ جملے	531
	شرطیہ جملے کی ترکیب	532
	چارٹ نمبر 13	
	ستر ہواں باب	
109	حروف مستقبل	547
	حروف ناصبہ	553
	چارٹ نمبر 14	
110	حروف ناصبہ	554
111	تیسری قسم - فعل مضارع منصوب	555
	اٹھارہواں باب	
112	فعل مضارع ثقیل و اثقل سے پہلے استعمال ہونے والے حروف	567
113	چوتھی قسم - فعل مضارع اثقل	568
114	پانچویں قسم - فعل مضارع ثقیل	576
	خلاصہ - فعل مضارع کی قسمیں	579
	چارٹ نمبر 15	

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
	انیسواں باب	
115	فعل امر کی تین قسمیں	580
116	فعل امر ثقیل و اثقل	586
117	فعل نہی کی تین قسمیں	588
	بیسواں باب	
118	ماڈہ ، مصدر اور ایواب	593
119	ایک ہی ماڈے سے مختلف ایواب	594
120	ایک ہی ماڈے اور ایک ہی باب سے مختلف مصادر	595
121	عربی لغت سے استفادہ	597
	اکیسواں باب	
122	فعل صحیح اور فعل معتل	600
	خلاصہ - فعل صحیح و فعل معتل	چارٹ نمبر 16
123	مرکب فعل معتل	604
124	ادغام ، تخفیف اور تعلیل	606
125	فعل مثال	609
126	فعل اجوف	624
127	فعل ناقص	639
128	فعل مہموز	656
129	فعل مضعف	669

سبق نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
130	فعل معتل مرکب کی قسمیں	682
131	فعل لفیف مفروق	689
132	فعل لفیف مقرون	699
	بائیسواں باب	
133	فعل ثلاثی مجرد اور فعل ثلاثی مزید کا فرق	703
	تیسواں باب	
134	فعل رباعی مجرد	707
135	فعل رباعی مزید	708
	خلاصہ فعل رباعی	چارٹ نمبر 17
	خلاصہ فعل کی کل قسمیں	چارٹ نمبر 18
136	منظوم قولہ نحو - تحفة الاعراب - (مولانا حمید الدین فراہی)	716
	انگریزی مترادفات	725
	کتابیات	737
	چارٹ معربات اصلہ	چارٹ نمبر 19
	چارٹ منصوبات اصلہ	چارٹ نمبر 20
	اسم کی اعرابی حالتیں	چارٹ نمبر 21
137	یادداشتیں	741

ابتدائیہ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنُؤْمِنُ بِهِ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَنَعُوذُ
بِاللّٰهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللّٰهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلَّهُ فَلَا
هَادِيَ لَهُ وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَنَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
وَرَسُولُهُ أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا .

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللّٰهِ وَخَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا وَكُلُّ مُحَدَّثَةٍ بِدْعَةٌ وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ
ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ .

اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس نے ، اس ناچیز کو جو عربی زبان کا ایک ادنیٰ
طالب علم ہے ، یہ توفیق عطا فرمائی کہ وہ عربی زبان کے قواعد کی ایک ایسی کتاب مرتب کر سکے
جس میں ، اصول و قواعد کے ساتھ ساتھ ، مثالوں کی کثرت ہو اور ساتھ ہی چند مثالوں کی
تحلیل اور ان کا تجزیہ بھی شامل ہو۔ کسی اجنبی زبان کا سیکھنا آسان کام نہیں ہے۔ اگرچہ عربی
زبان سیکھنے کے لئے بہت ساری کتابیں دستیاب ہیں ، تاہم مولانا حمید الدین فراہی (المتوفی
1930ء) جیسے زبان عربی کے ماہر و نبض شناس تک کو کمنا پڑا

قَدْ مَاءٌ كَاتَا رَاسَهُ دُشَوَارُ بِيْطْهُ جَاتَا تَهَا رَاهُ رَوْتَهْكَ كَرُ
رَاهُ تَارِيْكَ لَوْرُ مَنْزَلُ دَوْرُ اَوْرُ پُھَرُ ، ہر قَدَمِ پَہِ اَکْ تْھُوْکَرُ

چنانچہ خود مولانا فراہیؒ نے اپنے رسالے ”اسباق النحویٰ“ میں اس فن کو بطرزِ دیگر ترتیب دیا۔ یہ کتاب گو کہ نہایت مفید ہے لیکن نہایت مختصر ہونے کی وجہ سے اس میں مثالوں کی تعداد بہت کم ہے۔ اس کتاب کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں اسم کے معرباتِ اصلہ کی، جو تعداد میں دس (10) ہیں، بڑے دلنشین انداز میں وضاحت کی گئی ہے اور علمِ نحو میں اعراب کی بحث کو آسان طریقے سے سمجھایا گیا ہے جو دراصل، علمِ نحو کا مشکل ترین حصہ ہے، لیکن اس مفید اور دلچسپ کتاب کا کسی ایسے شخص کے لیے سمجھنا انتہائی مشکل ہے، جو عربی زبان سے واقفیت حاصل کرنا چاہتا ہو مگر وہ نہ تو عربی مدارس کے مروجہ نظامِ تعلیم سے مستفید ہوا ہو اور نہ اس زبان کی معمولی شد بد رکھتا ہو۔ مولانا فراہیؒ کی اس کتاب کو کسی استاد کی رہنمائی کے بغیر سمجھنا سخت مشکل ہے۔

میں نے کوشش کی ہے کہ اس کتاب کو آسان بنا کر اس طرح پیش کروں کہ ہمارا تعلیم یافتہ طبقہ، بہت حد تک اسے بغیر استاد کے پڑھ اور سمجھ سکے نیز اس کی مشقوں کو آسانی سے حل کر سکے (استاد کی ضرورت اور جگہ بہر حال خالی رہتی ہے)۔ جدید طریقہ تدریس کے مطابق، پہلے اصول بتایا گیا ہے پھر مثال دی گئی ہے اور آخر میں چند مثالوں کی تحلیل کر دی گئی ہے تاکہ بات بالکل واضح ہو جائے۔ دوسرے لفظوں میں، اس کتاب میں Solutions اور Solved Problems بھی دے دیے گئے ہیں تاکہ طالب علم کو اصول و قواعد کے سمجھنے میں کسی قسم کی دشواری محسوس نہ ہو۔ علاوہ ازیں اس کتاب کی ایک اہم خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں قرآن مجید کی مثالیں کثرت سے دی گئی ہیں تاکہ عربی زبان کے قواعد کے ساتھ ساتھ طالب علم، قرآن سے بھی مانوس ہو تا چلا جائے۔ مرتب کی نیت بھی یہی ہے کہ عربی قواعد کی ایک ایسی کتاب عوام الناس کے سامنے پیش کی جائے ف، جو ان کے فہم قرآن کے

لیے نافع ہو، تاکہ وہ قرآن کو صحیح طور سے اس کی اپنی زبان میں پڑھ اور سمجھ سکیں اور قرآن و سنت کی اساسی تعلیمات سے روشناس ہو کر انہیں معاشرے میں عام کر سکیں۔

اس کتاب کی چند نمایاں خصوصیات حسب ذیل ہیں

- 1- جمع مگسّر کے مختلف اوزان کی مشق تقریباً پچیس صفحات پر مشتمل ہے۔ گویا یہ کتاب ایک ورک بک (Workbook) بھی ہے۔ سبق کے فوراً بعد، ایسی مشقیں رکھی گئی ہیں کہ آپ اسی کتاب کے خالی کالموں کو پر کر کے سبق پر مہارت حاصل کر سکتے ہیں۔
- 2- کتاب میں جان بوجھ کر، تکرار رکھی گئی ہے تاکہ بچہ اسباق کا اعادہ ہوتا رہے۔
- 3- مرتب نے چونکہ خود دو مرتبہ اس کتاب کو پڑھایا ہے، اس لئے اس کو کئی بار کتاب کی ترتیب بد لنی پڑی ہے، لہذا اب امید کی جاتی ہے کہ طلبہ کے لئے یہ ترتیب بہت حد تک مناسب ہوگی۔
- 4- مرتب نے اسباق کے اختتام پر بعض ایسے چارٹس (Charts) بھی فراہم کر دیئے ہیں جن میں تمام اسباق کا خلاصہ آگیا ہے۔ اس طرح طالب علم، اسم اور فعل کی مختلف اقسام کا بیک نظر جائزہ لے سکتا ہے۔
- 5- منصوباتِ ستہ کے ابواب خصوصی توجہ کے مستحق ہیں۔
- 6- فعل مضارع مجزوم اور فعل مضارع منصوب کے تحت بے شمار قرآنی آیات بطور مثال نقل کر دی گئی ہیں تاکہ شریطہ جملوں پر مکمل گرفت حاصل ہو سکے۔
- 7- گردانوں کو رٹانے کی بجائے، فعل کے ظاہری تغیر کی مناسبت سے، معنوی تبدیلی کو ذہن نشین کرانے کے لئے ایسے جداول (Charts) وضع کئے گئے ہیں کہ طالب علم ان کو پڑھ کر کے صیغوں پر عبور حاصل کر سکتا ہے۔ اسی طرح فعل کے

مختلف ابواب پر مہارت حاصل کرنے کے لئے نئی مشقیں وضع کی گئی ہیں۔

8۔ فعلِ مُعْتَلّ کو، طلبہ بہت مشکل گردانتے ہیں، چنانچہ اس کو آسان بنانے کے لئے اس کی زیادہ سے زیادہ مشق کروائی گئی ہے۔

یہاں یہ تذکرہ دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ 15 جولائی 1999 تا 30 جولائی 1999،

Read Foundation کے زیر اہتمام خواتین اساتذہ اور دخترانِ اسلام اکیڈمی کی معلمات کے لئے ایک پندرہ (15) روزہ عربی کورس پڑھانے کی سعادت مرتب کو حاصل ہوئی۔ یہ پروگرام ہمہ وقتی اور Intensive تھا۔ اور صبح پانچ تا ساڑھے چھ بجے اور شام چار تا ساڑھے پانچ بجے کلاسیں ہوتیں۔ صبح ۱۰ بجے سے دوپہر ایک بجے تک کلاس ورک کیا جاتا اور ان کی چیکنگ کی جاتی۔ اس عرصے میں خواتین کو صرف اور صرف یہی زیر نظر کتاب پڑھائی گئی۔ نہایت حیرت اور خوشی کی بات تھی کہ بارہ (12) دن بعد، یہ خواتین، قرآنی آیات کی نحوی اور صرفی تحلیل کے (بہت حد تک) قابل ہو چکی تھیں۔

مجھے امید ہے کہ یہ معلمات اپنے اپنے کالجوں اور اکیڈمیوں میں، اس کتاب کو شامل نصاب کر کے پڑھانا شروع کر دیں گی۔ انٹرنیشنل اسلامک میڈیکل کالج اسلام آباد میں بھی اس کتاب کے داخل نصاب ہونے کے قوی امکانات ہیں۔

درس قرآن دینے والے حضرات و خواتین، دعوتی اور تبلیغی سرگرمیوں میں منہمک افراد، معاشرے کا تعلیم یافتہ طبقہ، بیرون ملک قیام پذیر اردو دان مسلمان اور قرآن و سنت سے شغف رکھنے والے دیگر حضرات و خواتین اس کتاب سے ان شاء اللہ بھرپور استفادہ کر سکیں گے۔

الفوز اکیڈمی اسلام آباد، اس کتاب کو انٹرنیٹ (Internet) پر بھی روشناس کرانے کا ارادہ رکھتی ہے۔

کچھ حصہ دوم کے بارے میں

حصہ دوم ان شاء اللہ فعل مزید اور اس کی قرآنی مثالوں پر مشتمل ہو گا۔ علاوہ ازیں، بَدَل، حَذَف، اور حروف کو قرآنی مثالوں کی روشنی میں سمجھانے کی کوشش کی جائے گی۔

اس موقع پر، میں اپنے تمام اساتذہ کا شکریہ ادا کرنا ضروری تصور کرتا ہوں اور اللہ کے حضور ان کے حق میں دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ انہیں بہترین اجر عطا فرمائے۔ بالخصوص مولانا عبد القدیر صاحب اصلاحی (بھارت)، مولانا امین خان رضوی صاحب (ہنگوہ دیش)، مولانا رفیق ثار صاحب، مولانا رحمت جلیل صاحب اور مولانا (ڈاکٹر) سیل حسن صاحب (بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد) کا، جن کی خصوصی توجہ اور شفقت کو میں تمام عمر فراموش نہیں کر سکتا۔

مولانا خالد محمود صاحب (خروج جامعہ امام محمد) کا بھی شکر گزار ہوں کہ انھوں نے بھی، نہ صرف طلبہ کے ایک گروہ کو اس کتاب سے پڑھایا، بلکہ کتاب کی ترتیب و تدوین کے سلسلے میں گراں قدر مشورے بھی دیئے۔

مولانا حکیم اللہ صاحب (بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد) اور ڈاکٹر محمد سلیم صاحب خصوصی شکریے کے مستحق ہیں کہ دونوں نے حرفا حرف کتاب کا جائزہ لیا۔ غلطی کی نشاندہی کی اور تصحیح کے فرائض انجام دیے۔

برادر محمد نصیر صاحب اور محمد خان منہاس صاحب نے بھی اول تا آخر مطالعہ کر کے مفید مشورے دیئے۔

مولانا (ڈاکٹر) سہیل حسن صاحب اور پروفیسر حبیب الرحمن عاصم صاحب کا خصوصی شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جنہوں نے کتاب کا جائزہ لیا اور مفید مشوروں سے نوازا۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو اجر عظیم سے نوازے۔

محمد کلیم صاحب کمپوزر بھی، جو ہمارے دوست میجر (ریٹائرڈ) غلام محی الدین صاحب اعوان کے فرزند رشید ہیں، ہمارے شکریے کے مستحق ہیں جنہوں نے پانچ ماہ کی لگاتار محنت سے اس کتاب کی کمپوزنگ کی۔

استاذی مولانا عبد القدیر اصلاحی صاحب کے ذاتی نوٹس کی ایک کاپی میرے پاس موجود ہے، جن کو اس کتاب میں جابجا استعمال کیا گیا ہے۔ خصوصاً فعل مُعْتَل کی مشقوں کے سلسلے میں۔ حصہ دوم میں بھی (جس کا کام بہت حد تک پایہ تکمیل کو پہنچ چکا ہے) بالخصوص فعل مزید کی مشقوں کے لئے مولانا کے نوٹس سے بھرپور استفادہ کیا گیا ہے۔

آخر میں اہل علم سے گزارش ہے کہ وہ اس کتاب میں جہاں کہیں کوئی سُقْم محسوس کریں، اس کے مرتب کو مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں غلطیوں کا تدارک ہو سکے۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس کتاب کو قبولیت عامہ عطا فرمائے تاکہ زیادہ سے زیادہ افراد کے لئے فہم قرآن کی منزلیں آسان سے آسان تر ہوتی جائیں۔

طالب دعائے خیر
خلیل الرحمن چشتی

۲۰ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

مطابق ۳ اگست ۱۹۹۹ء

317, Street 16, F-10/2,

Islamabad, Pakistan

کچھ دوسرے ایڈیشن کے بارے میں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میری اس کتاب کی اندرون ملک اور بیرون ملک زبردست پذیرائی ہوئی۔ تعلیم یافتہ طبقے نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ اور اس کا پہلا ایڈیشن 6 ماہ کی قلیل مدت میں فروخت ہو گیا۔ اب بفضل تعالیٰ اس کا دوسرا ایڈیشن حاضر خدمت ہے۔

پچھلے ایڈیشن میں، کمپیوٹر کی تکنیکی مجبوریوں کے سبب بہت ساری غلطیاں رہ گئیں تھیں۔ اب اس بات کا خصوصی اہتمام کیا گیا ہے کہ کتابت کی کوئی غلطی باقی نہ رہے۔ مولانا حکیم اللہ صاحب (بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد) اور مولانا عبدالرحمن شاکر صاحب نے شروع سے آخر تک، انتہائی باریک بینی سے پروف کا جائزہ لیا اور اصلاح فرمائی ہے۔ اس کے باوجود اب بھی اگر کوئی غلطی نوٹ کی جائے تو ہمیں اطلاع دی جائے تاکہ اگلے ایڈیشن میں اس کی اصلاح کی جاسکے۔ علاوہ ازیں، خود میں نے محسوس کیا کہ بعض مقامات پر ابہام اور تشکیکی پائی جاتی ہے، جسے دور کرنے کے لیے مزید اضافوں کی ضرورت ہے۔ چنانچہ یہ ایڈیشن ان اضافوں سے مزین ہے۔ بعض جگہ بے جا تکرار تھی، جسے حذف کر دیا گیا ہے۔

سب سے خوش آئند بات یہ ہے کہ استاد محترم مولانا عبدالقدیر اصلاحی صاحب مدظلہ (بھارت) نے ضعیف العمری اور دیگر مصروفیات کے باوجود، میرے شدید اصرار پر کتاب کو شروع سے آخر تک دیکھ کر نہ صرف غلطیوں کی اصلاح فرمائی، بلکہ نہایت مفید مشوروں سے بھی نوازا۔ اللہ تعالیٰ مولانا کو اس خدمت کا اجر عظیم عطا فرمائے اور اسے ان کے حق میں صدقہ جاریہ بنادے۔

مولانا عبدالقدیر اصلاحی صاحب نے خیال کیا ان کی تنقید شاید مجھ پر گراں گزرے۔ میں نے جواباً مولانا کو لکھا ”مولانا! تنقید کے بارے میں میرا عقیدہ یہ ہے کہ ”وہی زح بھی کرے ہے، وہی لے ثواب الٹا“

مولانا کا جواب آیا۔ ”آپ کا خط ملا۔ جس سے تنقید کا مزید حوصلہ ملا۔ اور مزید کتاب کے حصوں کو دیکھ ڈالا۔ جس قدر کنکر چننے کی توفیق ملی، حاضر خدمت ہے۔ ممکن ہے کہیں میرے مشورے پر آپ کو اطمینان نہ ہو۔ کیوں کہ مجھ سے بھی خطا کا امکان اسی قدر ہے، جس قدر امکان آپ کے ساتھ ہو سکتا ہے۔“ یہ مولانا کی کسر نفسی اور تواضع ہے۔ مولانا نے مزید لکھا۔ ”میں چاہتا ہوں کہ ہندوستان میں اس کتاب کو نصاب میں رکھوں مگر یہ اتنی ضخیم ہو گئی ہے کہ طلبہ اس کی قیمت ادا نہیں کر سکیں گے۔“ بعض دیگر پاکستانی احباب نے بھی اس خیال کا اظہار کیا کہ لوگوں کی جیب کا خیال کرتے ہوئے، اس کا پیپر بیک ایڈیشن بھی شائع کیا جانا چاہیے۔ چنانچہ اعلیٰ اور سسٹائڈیشن دونوں ایک ساتھ شائع کیے جا رہے ہیں۔

مولانا عبدالقدیر اصلاحی صاحب مَدَّ ظِلُّہ کے مشورے کے مطابق ، مولانا حمید الدین فراہی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1349ھ) کے اشعار خلاصے میں جابجا درج کر دیئے گئے ہیں۔ اشعار بہت جلد حافظے پر نقش ہو جاتے ہیں۔ اور سبق کا اعادہ بھی ہو جاتا ہے۔ امید ہے کہ طلبہ اسے مفید پائیں گے۔

اس موقع پر یہ احساس ہوتا ہے کہ والد محترم عبدالرحمن صاحب چشتی مرحوم حیات ہوتے اور اس کاوش کو دیکھتے تو کس قدر مسرور ہوتے۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور درجات بلند فرمائے۔ (آمین)

ہر چند تصحیح کی کوشش کی گئی ہے ، لیکن انسانی کام غلطیوں سے مکمل پاک نہیں ہو سکتا۔ اہل علم سے گزارش ہے کہ وہ ہمیں غلطیوں سے آگاہ کریں۔ ان شاء اللہ اصلاح کر لی جائے گی۔

قواعدِ زبانِ قرآن کی دوسری جلد کے لیے شدید تقاضا ہو رہا ہے۔ اس دوران دوسرے کتابچوں کی طرف مشغولیت رہی۔ ان شاء اللہ اب بہت جلد یہ کام بھی پایہ تکمیل تک پہنچ جائے گا۔

طالبِ دعائے خیر
خلیل الرحمن چشتی

۲ رجب ۱۴۲۱ھ
مطابق یکم اکتوبر 2000ء

317, Street 16, F-10/2,
Islamabad, Pakistan.

کچھ تیسرے ایڈیشن کے بارے میں

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله
واصحابه وازواجه اجمعين

کتاب کا تیسرا ایڈیشن حاضر خدمت ہے۔ اور یہ پچھلے نقوش سے یقیناً بہتر ہے۔ اللہ تعالیٰ
ان تمام حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے، جنہوں نے مرتب اور کاتب دونوں کی غلطیوں کی
نشاندہی کی۔

مولانا عبداللہ کھوسو صاحب مدظلہ العالی مہتمم مدرسہ سراج العلوم، اللہ آباد
، کشمور، ضلع جیکب آباد، سندھ خصوصی شکریہ کے مستحق ہیں، جنہوں نے اول تا آخر
کتاب کا جائز لے کر مفید مشورے دیے اور اصلاح فرمائی۔

مولانا محمد امیر نواز صاحب مدظلہ العالی مدرس التفسیر والحديث، جامعہ عربیہ،
گو جرانوالہ نے بھی، (جو خود جامع الصرف جیسے مفید کتاب کے مصنف ہیں، اور جس سے خود
اس مرتب نے استفادہ کیا ہے) میری گزارش پر اول تا آخر کتاب کا مطالعہ کیا۔ اور تسامحات کی
طرف اشارہ فرمایا۔

میرے ایک فلاحی ہندوستانی عالم دوست نے بھی، جو مدرسۃ الفلاح، اعظم گڑھ کے
فارغ التحصیل ہیں، پرانے نقوش کو بہتر بنانے میں میری مدد فرمائی۔
اللہ تعالیٰ ان تمام بزرگوں کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

طالب دعائے خیر
خلیل الرحمن چشتی

۱۲ شعبان ۱۴۲۲ھ

مطابق 30 اکتوبر 2001ء

317, Street 16, F-10/2,

Islamabad, Pakistan.

تقریظ

(از مولانا محمد امیر نواز صاحب قبلہ)

باسمہ سبحانہ و تعالیٰ

کسی بھی زبان کو صحیح سمجھنا اور بولنا ، اس کے قواعد (گرامر) کو سمجھ کر ازب کر لینے اور ان کی امثلہ کا اچھی طرح اجراء کرنے پر موقوف ہے۔

قواعد کے بیان پر تو اہل علم نے ہمیشہ توجہ مرکوز رکھی ، اور اعلیٰ پائے کی کتب تصنیف فرمائیں اور ان کتب کے پڑھانے والے اساتذہ کرام نے ، قواعد کی تشریح اور امثلہ کے اجراء پر پوری کوشش صرف فرمائی فجزاہم اللہ عنا و عن سائر المسلمین .

لیکن موجود دور میں ، گرامر جیسے خشک اور بے مزہ مضمون میں طلبہ کی عدم دلچسپی کی وجہ سے ، اساتذہ بھی صرف بیان کو ہی گوشہ عافیت سمجھتے ہیں ، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ طلبہ آٹھ آٹھ سال کا طویل عرصہ علوم عربیہ حاصل کرتے ہیں اور دورہ حدیث سے فارغ التحصیل ہو کر علماء کی صف میں شامل ہو جاتے ہیں۔ سوائے شروزمہ قلیلہ کے ، بیشتر زبان کے استاد چڑھاؤ سے ناواقف رہتے ہیں ، اس کی کا تدارک کرنے کے لیے کسی ایسی کتاب کی اشد ضرورت محسوس کی جا رہی تھی جو قواعد و اجراء کی جامع ہو۔

الحمد للہ کہ اللہ تعالیٰ ہر ضرورت کے لیے رجال کار پیدا فرماتے رہتے ہیں۔ محترمی مولانا خلیل الرحمن چشتی نائب صدر القوز اکیڈمی اسلام آباد نے اس کی کا احساس فرمایا اور شب و روز کی محنت سے ”قواعد زبان قرآن“ کے نام سے قواعد و انشاء کا مجموعہ مرتب کیا ، جس میں خاص طور پر ، قرآنی مثالوں کا اہتمام فرمایا اور ہر قاعدہ کو ، اچھی طرح کھولنے کی کوشش فرمائی۔

میری ذلی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کی سعی کو مشکور فرمائے اور طلبہ علوم عربیہ و اسلامیہ کو بھرپور استفادہ کی ہمت عطا فرمائے۔ (آمین)

محمد امیر نواز

۸ ربیع الثانی ۱۴۲۲ھ

مدرس التفسیر والحديث جامعہ عربیہ ، گوجرانوالہ

ہدایات برائے طلبہ

- 1- اُفْعَال کی گردانوں کو ، رٹنے کی کوشش نہ کریں۔ بلکہ اُفْعَال کی شکلوں میں تبدیلی سے ، معانی میں رونما ہونے والی تبدیلیوں پر غور کر کے ، انہیں ذہن نشین کر لیں۔
- 2- کتاب میں دیئے گئے قواعد ، اور اُن کے تحت دی گئی مثالوں ، کو بار بار پڑھیں ، غور کریں ، تاکہ قاعدہ اور مثال دونوں ، دماغ میں محفوظ ہو جائیں۔ روزانہ تلاوتِ قرآن کے موقع پر ، غور کرتے رہیں کہ یہ کس قاعدے کے تحت ہے اور اس سے ، معانی پر کیا اثر پڑتا ہے۔
- 3- حصہ اول کی تکمیل کے بعد ، حصہ دوم کا مطالعہ ضروری ہے جس میں فعلِ ثلاثی مزید کا ، تفصیلی جائزہ لیا گیا ہے اور حُرُوف سے بحث کی گئی ہے۔
- 4- طالب علم کے پاس ، مَقْرَدَاتُ الْقُرْآن از امام رَاغِبِ أَصْفَهَانِی (وفات 500ھ) کا ہونا ضروری ہے۔ اس کا اُردو ترجمہ شیخ الحدیث مولانا محمد عبدہ نے کیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعے سے ، ایک ہی لفظ کے ، مختلف استعمالات کا پتہ چلتا ہے۔ عربی زبان میں نیز خود قرآن میں ، ایک لفظ ، ایک جگہ ، ایک معنی میں اور دوسری جگہ ، دوسرے معنی میں اور تیسری جگہ ، تیسرے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ مُبْتَدِی کے لئے مذکورہ یہ کتاب ایک نعمت ہے۔ اس کی طرف ، بار بار رجوع کرنے سے ، قرآن فہمی کی منزلیں ان شاء اللہ آسان ہو جائیں گی۔
- 5- طالب علم کے پاس ، عربی اُردو کُشْنَرِی ، مِصْبَاحُ اللُّغَات از مولانا عبدالحفیظ بلیاوی یا المنجد کا ہونا ضروری ہے۔ ان کتابوں سے بھی ، بار بار رجوع کرنے سے ، طالب

علم کی دشواریاں دُور ہو سکتی ہیں۔

6۔ جو طالب علم ، مزید محنت کرنا چاہتے ہوں اور عربی زبان میں مزید مہارت حاصل کرنا چاہتے ہوں اُن کے لئے مندرجہ ذیل کتب ، ان شاء اللہ فائدہ مند رہیں گے۔

A۔ مُعَلِّمُ الْإِنِّشَاء (حصہ اول و دوم و سوم)

از مولانا عبد الماجد ندوی و مولانا محمد رابع حسنی ندوی
مجلس نشریات اسلام ، کراچی نے اسے شائع کیا ہے۔

B۔ النَّحْوُ الْوَّاضِح (حصہ اول و دوم و سوم)

از استاذ علی الجارم و استاذ مصطفیٰ امین

یہ کتاب دار المعارف ، قاہرہ ، مصر سے شائع ہوئی ہے اور پاکستان میں دستیاب ہے۔

7۔ عربی زبان سیکھنا ، بذاتِ خود مقصود نہیں ہے۔ بلکہ اصل مقصد تو یہ ہے کہ ہم اللہ کی کتاب ، اور رسولؐ کی سنت پر مبنی خالص اسلامی تعلیمات کو ، اُس کی اساسی زبان میں سیکھیں اور اسلام کی خالص دعوت کو خدا کے دیگر بندوں تک پہنچائیں۔ مطالعہ سب سے بڑا مُعَلِّم ہے۔ قرآن مجید کی تدبر و تفکر کے ساتھ ، روزانہ باقاعدہ تلاوت ، اور صحیح احادیث پر مشتمل کسی مستند کتاب کا مطالعہ ، جس میں عربی متن بھی موجود ہو ، ایک داعی اور مبلغ کی منزلوں کو آسان کرنے کا سب سے بہتر ذریعہ ہے۔



تعريفات

1- عِلْمُ الصَّرْفِ The Conjugation

صَرْفُ وہ علم ہے ، جس میں کلمے (یعنی Word یا لفظ) کے اندر تبدیلی کے اصول بتائے جاتے ہیں ، یعنی یہ لفظی تَغْيِرات کے علم کا نام ہے۔

مثلاً لفظ عِلْم سے بے شمار الفاظ بنائے جاسکتے ہیں۔

جیسے عَالِمٌ ، مَعْلُومٌ ، مُتَعَلِّمٌ ، يَعْلَمُونَ ، تَعْلَمُونَ ، عُلُومٌ ، مُعَلِّمٌ

2- عِلْمُ النَّحْوِ The Syntax

1- وہ علم ہے جس میں ، الفاظ / کلمات (Words) اور کلام (Sentences) کو صحیح طور پر جوڑنے کے قواعد بتائے گئے ہوں۔

2- وہ علم ہے جس میں ، اسم ، فعل اور حَوْف کو جوڑ کر جملے بنانے کی ترکیب بتائی جاتی ہو۔

3- علمِ نحو کے ذریعے اسماء کے آثری حصے یا آثری حرف کی حالت معلوم ہوتی ہے۔ اور کسی جملے میں ، اسم کی حیثیت اور مقام کا تعین ہوتا ہے۔ مثلاً

كِتَابٌ ، كِتَابًا ، كِتَابِ
الْكِتَابُ ، الْكِتَابَ ، الْكِتَابِ

نوٹ کیجئے کہ اوپر کی مثالوں میں آخری حرف 'ب' پر کہیں پیش ہے۔ کہیں زبر اور کہیں زیر اور کہیں ایک کے بجائے دو دو پیش ، دو دو زبر اور دو دو زیر ہیں۔

3- عِلْمُ الْبَيَانِ

علم بیان ، ایک مضمون کو نت نئے انداز سے مختلف پیرایوں میں بیان کرنے کی قدرت کا علم ہے۔ تاکہ مضمون زیادہ واضح ، زیادہ دلکش ہو جائے اور بہت حد تک صحیح تصویر کشی ممکن ہو سکے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے تشبیہات ، استعارات وغیرہ کا استعمال کیا جاتا ہے۔

4- عِلْمُ الْمَعَانِي

علم معانی ، کلام کو مقتضائے حال بنانے کی قدرت فراہم کرنے والا علم ہے۔ تاکہ کہنے والا ، پڑھنے والے اور سننے والے کے حالات ، اور موضوع کلام کی مناسبت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ، مختلف اسالیب بیان کو اختیار کر لے۔ چنانچہ وہ کبھی خبر ، کبھی انشاء ، کبھی ایجاز ، کبھی اطناب ، کبھی فصل اور کبھی وصل سے کام لیتا ہے۔

5- عِلْمُ الْبَدِيعِ

علم بدیع ، کلام کے اندر صوری اور معنوی حسنِ لطافت پیدا کرنے کی قدرت کا علم ہے۔ تاکہ کلام لفظی اور معنوی اعتبار سے خوبصورت ہو کر زیادہ مؤثر بن سکے۔ جب کہ بعض علماء کے نزدیک یہ علم معانی ہی کا ایک حصہ ہے۔

6- عِلْمُ الْبَلَاغَةِ

علم بیان ، علم معانی اور علم بدیع ، یہ تینوں علم بلاغت کا حصہ ہیں۔

زبانوں کے بارے میں ، یہ بنیادی بات ذہن میں رکھیے کہ پہلے زبانیں بنتی ہیں۔ اور پھر زبان کے مطابق ، قواعد بنائے جاتے ہیں تاکہ غیر اہل زبان کو ایک اجنبی زبان کے سیکھنے میں سہولت ہو۔ (قواعد کے مطابق ، زبان نہیں بنائی جاتی۔)
زبان کی صِحت کا دار و مدار 'سَمَاع' پر ہوتا ہے۔

فرمانِ الہی

﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

(الزخرف: 3)

”ہم نے اس کو عربی زبان کا قرآن بنایا ہے، امید ہے کہ تم لوگ سمجھو گے۔“

فرمانِ رسول ﷺ

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَ عَلَّمَهُ (بخاری)

”تم میں سب سے بہتر وہ ہے، جو قرآن سیکھے اور سکھائے۔“

فرمانِ عمر فاروقؓ

تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ دِينِكُمْ

”عربی زبان سیکھو، اس لیے کہ یہ تمہارے دین کا حصہ ہے۔“

باب نمبر 1

سبق نمبر 1

حُرُوفِ تَهَجِّي The Alphabet

عربی زبان میں کل حروفِ تہجی 28 ہیں۔ جن کی تفصیل یہ ہے۔

1. ا (اَلِف) *	11. ز (زَاء)	21. ق (قَاف)
2. ب (بَاء)	12. س (سَین)	22. ک (کَاف)
3. ت (تَاء)	13. ش (شَین)	23. ل (لَام)
4. ث (ثَاء)	14. ص (صَاد)	24. م (مِیم)
5. ج (جِیم)	15. ض (ضَاد)	25. ن (نُون)
6. ح (حَاء)	16. ط (طَاء)	26. و (وَائ)
7. خ (خَاء)	17. ظ (ظَاء)	27. ه (هَاء)
8. د (دَال)	18. ع (عَین)	28. ء (هَمْزَة) *
9. ذ (ذَال)	19. غ (غَین)	29. ی (یَاء)
10. ر (رَاء)	20. ف (فَاء)	

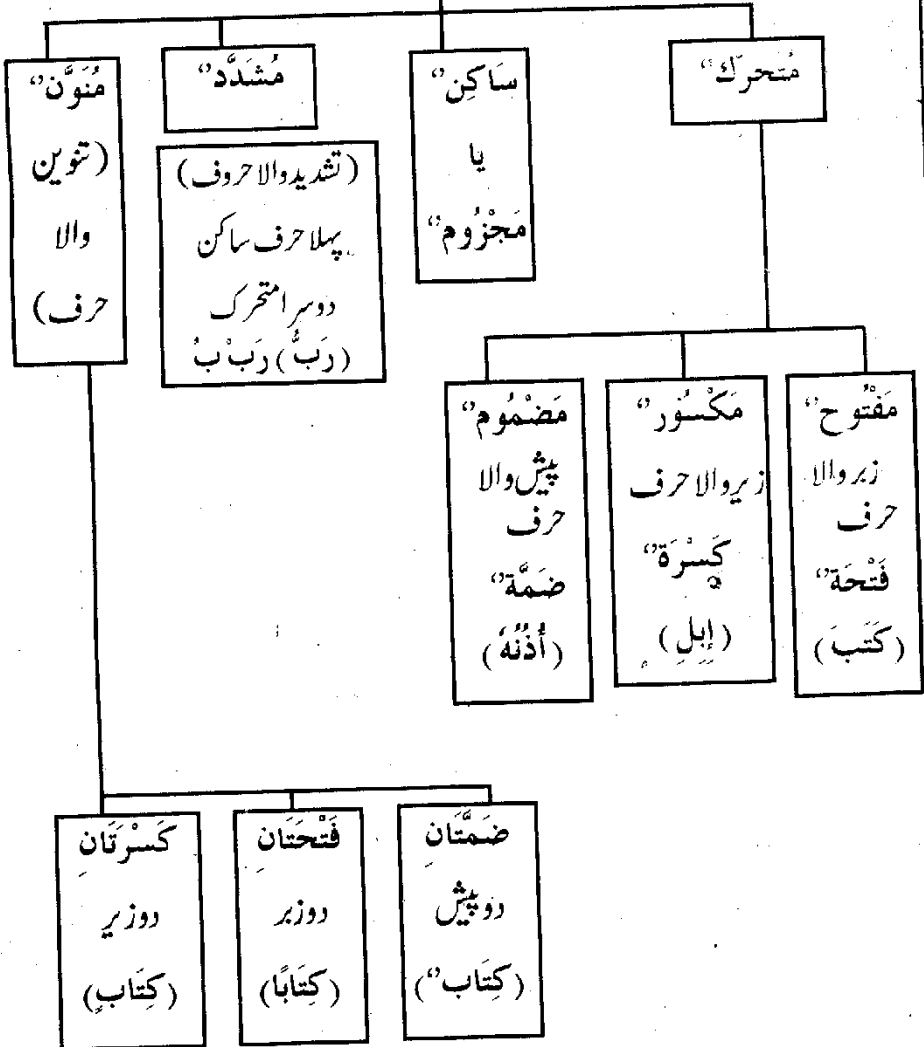
* اَلِف ، ہمیشہ ساکن ہوتا ہے۔ لیکن یہ جب متحرک نظر آئے تو جان لیجئے کہ دراصل یہ ”هَمْزَة“ ہے۔

Chart No. 1

حروف کی قسمیں

(حرکات کے اعتبار سے)

حَرْف



1- حرکات (The Vowels) :

حرکات دو قسم کی ہیں۔ چھوٹی اور بڑی۔ تین چھوٹی حرکتوں کو زَبَر ، ذِیو اور پِش کہا جاتا ہے۔ تین بڑی حرکتیں الف، یاء اور واؤ سے ظاہر کی جاتی ہیں۔

2- متحرک حرف (The Letter With a Vowel)

جس حرف پر کوئی حرکت ہو، اسے متحرک کہتے ہیں۔

3- مَفْتُوح (The Letter with a Short Vowel A) :

اس حرف کو کہتے ہیں، جس پر فَتْحَة یا زَبَر ہو۔ جیسے کَتَبَ میں تینوں حروف۔

4- مَكْسُور (The Letter with a Short Vowel I) :

اس حرف کو کہتے ہیں، جس پر کَسْرَة یا زیر ہو۔ جیسے اِبِلَ میں تینوں حروف۔

5- مَضْمُوم (The Letter with a Short Vowel U) :

اُس حرف کو کہتے ہیں، جس پر ضَمَّة یا پیش ہو۔ جیسے اُذُنَ میں تینوں حروف۔

6- ساکن یا مَجْزُوم (The Vowelless)

اُس حرف کو کہتے ہیں، جس پر جَزْم یا سُکُون ہو۔ جیسے حَمْدٌ میں میم۔

7- مُشَدَّد (The Doubled Letter) :

اُس حرف کو کہتے ہیں، جو پہلے ساکن ہو اور پھر متحرک ہو جائے اور اس طرح دوبارہ پڑھا جائے۔ جیسے رَبُّ (رَبُّ + ب) پہلا ب ساکن اور دوسرا متحرک ہے۔

8- مُنَوَّن (The Modulated Letter) :

پر تنوین ہو، اور جو آخر میں نون ساکن کی آواز دے۔ منون حرف پہلے متحرک ہوتا ہے اور آخر میں ساکن نون کی آواز دیتا ہے۔ جیسے کتاب، کتابین کی طرح پڑھا جاتا ہے۔ یہاں ب متحرک ہے۔ اور نون ساکن ہے۔

Chart No. 2

حُرُوفِ تَهْجِی (حروفِ ہجائی)

کل تعداد (28)

حُرُوفِ عِلَّت

The Long Vowels
(The Defective Letters)

تعداد (3)

حُرُوفِ صَحِیح

The Consonants

تعداد (25)

اَلِف (ا)
وَآو (و)
یاء (ی)

حُرُوفِ مَدَّہ (طویل حرکت)

(The Lengthening Letters)

اَلِف	وَآو	یاء
کھڑا زمر	اَلْنا پیش	کھڑی زیر
یا	یا	یا
فَتْحہ اشباعی	ضَمّہ اشباعی	کَسْرہ اشباعی
رَحْمَنُ	کِتَابُہ	کِتَابُہ

الف (Vowel) ہمیشہ ساکن ہوتا ہے۔ لیکن جب یہ متحرک نظر آئے تو جان لیجئے کہ دراصل یہ 'ہمزہ' (Consonant) ہے لیکن الف کی شکل میں لکھا گیا ہے۔

1- حُرُوفِ عَلَتْ: عربی زبان میں حُرُوفِ عَلَتْ تین ہیں۔ الف ، واؤ اور یاء

2- حُرُوفِ صَحیح: (The Sound Letters) کل حُرُوفِ تہجی 28 ہیں۔

تین حُرُوفِ عَلَتْ کے علاوہ بقیہ 25 حُرُوفِ صَحیح کہلاتے ہیں۔

3- حُرُوفِ مدَّہ: (The Lengthening Letters)

حُرُوفِ عَلَتْ ہی، حُرُوفِ مدَّہ ہیں۔ ان کی حرکت طویل ہوتی ہے۔

a- ضَمَّہ اشْبَاع (الٹاپیش): (The Long Vowel U) پیش والے حرف

کے بعد ، اگر واؤ ساکن آجائے تو پیش کی حرکت طویل کر دی جاتی ہے۔

اس کو اُلٹے پیش یا ضَمَّہ اشْبَاعی ، سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ جیسے کِتَابُہ۔

b- فَتْحہ اشْبَاع (کھڑا زبر): (The Long Vowel A) زیر والے حرف کے

بعد ، اگر الف ساکن آجائے تو ، زیر کی حرکت طویل کر دی جاتی ہے۔

اس کو کھڑے زبر یا فَتْحہ اشْبَاعی سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ جیسے رَحْمٰن۔

c- کَسْرہ اشْبَاع (کھڑی زیر): (The Long Vowel I) زیر والے

حرف کے بعد یائے ساکن آئے تو ، زیر کی حرکت طویل کر دی جاتی ہے۔

اس کو کھڑی زیر یا کَسْرہ اشْبَاعی سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ جیسے کِتَابِہ۔

سبق نمبر 2

حُرُوفِ شَمْسِی اور حُرُوفِ قَمَرِی

اسم کے شروع میں جو ”اَل“ (لام تعریف) لگایا جاتا ہے ، اس ”الف لام“ کے لام کی آواز کے اعتبار سے ، حُرُوف کی دو قسمیں ہیں ، حُرُوفِ شَمْسِی اور حُرُوفِ قَمَرِی۔
حُرُوفِ شَمْسِی کی تعداد چودہ (14) اور حُرُوفِ قَمَرِی کی تعداد بھی چودہ (14) ہے۔

حُرُوفِ شَمْسِی : حروفِ شَمْسِی وہ حروف ہیں ، جن سے شروع ہونے والے الفاظ سے پہلے ’ لام تعریف ‘ ، الف لام (ال) لگادیا جائے تو ، الف لام کے لام کی آواز ، لفظ کے پہلے حرف کی آواز ، میں بدل جاتی ہے۔ الف لام کا لام لکھا تو جاتا ہے ، لیکن پڑھا نہیں جاتا۔

مثلاً شَمْسُ سے پہلے الف لام لگانے سے اَلشَّمْسُ ہو جاتا ہے۔ یہاں غور کیجئے تو معلوم ہو گا کہ پہلا حرف شین مُشَدَّد ہو گیا ہے۔ حُرُوفِ شَمْسِی حسب ذیل ہیں :

ت ، ث ، د ، ذ ، ر ، ز ، س ،

ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ل ، ن

صحیح تلفظ کے لئے مندرجہ ذیل تحلیل ملاحظہ فرمائیے۔

تحلیل : اَل + شَمْسُ = اَشْ + شَمْسُ = اَلشَّمْسُ

تَشْدِيد

کسی لفظ میں ، کسی حرف کی آواز کو دومرتبہ ادا کرنے کا نام ہے۔ جس میں پہلا حرف ساکن اور دوسرا مُتَحَرِّک ہوتا ہے۔ اوپر کی مثال الشَّمْسُ میں پہلا شین ساکن ہے اور دوسرا شین مُتَحَرِّک ہے۔

مندرجہ ذیل اَسْمَاء پر غور کیجئے۔ یہ سب اَسْمَاء حُرُوفِ شَمْسِی سے شروع ہوتے ہیں۔ الصَّلَوةُ ، الزَّكَاةُ ، الرَّسُولُ ، الرَّافِعُ

حُرُوفِ قَمَرِی: حُرُوفِ قَمَرِی سے شروع ہونے والے الفاظ پر 'لَامِ تَعْرِیْف' (اَل) اَلِف لَام لگانے سے لَام کی اصلی آواز میں کوئی تبدیل واقع نہیں ہوتی ، اور لفظ ، جس طرح لکھا جاتا ہے ، اُسی طرح پڑھا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل چودہ حُرُوف ، حُرُوفِ قَمَرِی کہلاتے ہیں۔

ا ، ب ، ج ، ح ، ا ، ع ، غ ، ف ، ق ، ک ، م ، و ، ہ ، ی

تحلیل: اَل + قَمَرُ = الْقَمَرُ

مندرجہ ذیل اسمائے الہی پر غور کیجئے جو حُرُوفِ قَمَرِی سے شروع ہوتے ہیں۔

الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ، الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ ، الْمُؤْمِنُ

الْمُهَيَّمِنُ ، الْجَبَّارُ ، الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ

مشق: سُورَةُ الْبَقَرَةِ میں سے 20 ایسے الفاظ تلاش کیجئے جو لَامِ تَعْرِیْف (اَل) اور حُرُوفِ شَمْسِی سے شروع ہوتے ہوں۔

مشق: سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ میں سے 20 ایسے الفاظ تلاش کیجئے جو لَامِ تَعْرِیْف (اَل) اور حُرُوفِ قَمَرِی سے شروع ہوتے ہوں۔

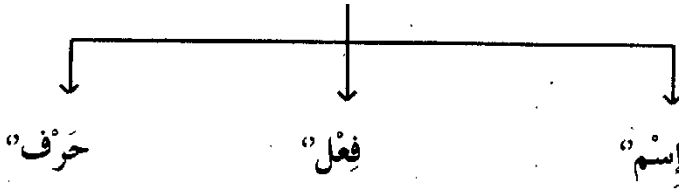
باب نمبر 2

سبق نمبر 3

کَلِمَة " Word (لفظ)

عربی زبان میں، لفظ کو 'کَلِمَة' کہتے ہیں۔ اس کا دوسرا نام 'مُفْرَد' ہے

مُفْرَد ، کَلِمَة



عربی زبان میں کَلِمَات یعنی الفاظ (Words) تین قسم کے ہوتے ہیں۔

- 1- اسم 2- فعل 3- حرف۔

1- 'إِسْم' یعنی NOUN (جمع : أَسْمَاء)

اسم وہ لفظ ہے، جس سے کسی شخص، جگہ یا چیز کا نام معلوم ہو اور جس سے زمانہ ظاہر نہ ہوتا ہو۔ مثلاً 'مَسْجِد'، 'زَيْد'، 'کِتَاب'۔

2- 'فِعْل' یعنی VERB (جمع : أَفْعَال)

فِعْل وہ لفظ ہے، جو کسی کام کے ہونے کو، کسی خاص زمانے کے تَعْيُن کے

ساتھ ، ظاہر کرے۔ مثلاً

ذَهَبَ = وہ گیا ، فَعَلَ = اس نے کیا ، اَكَلَ = اس نے کھایا

3۔ حَرْفٌ "یعنی PARTICLE (جمع: حُرُوفٌ)"

حرف وہ لفظ ہے ، جو اپنا مفہوم دینے کے لئے ، اسم یا فعل یا دونوں

کا محتاج ہو۔ مثلاً

إِلَى = تک ، مِنْ = سے ، عَلَى = اوپر

اسم کو پہچاننے کا طریقہ

1۔ اسم پر لام تعریف "ال" آسکتا ہے۔ جیسے الْحَمْدُ ، الْكِتَابُ ، الرَّسُولُ ،
العَزِيزُ ، وغیرہ جب کہ فعل پر کبھی "ال" نہیں آتا۔

2۔ اسم پر "تنوین" آسکتی ہے، جیسے کتاب ، کتاباً ، کتابِ ، مُسْلِمَاتٌ ،
جب کہ فعل پر کبھی "تنوین" نہیں آتی۔

3۔ اسم کے آخر میں "وَنَ" اور "اِنَّ" آسکتا ہے۔

جیسے : مُؤْمِنُونَ ، مُسْلِمُونَ ، عَابِدِينَ ، سَاجِدِينَ ، قَانِتِينَ ، وغیرہ۔

اور فعل پر بھی اسی طرح آسکتا ہے۔

جیسے : يَعْمَلُونَ ، تَعْمَلُونَ ، تَعْلَمِينَ وغیرہ۔

فعل کو پہچاننے کا طریقہ

- 4- فعل ”الف“ (ہمزہ) سے شروع ہو سکتا ہے۔ جیسے اَنْظُرُ، اُذْبِحُ، اَقْتُلُ، اَنْصُرُ، اِضْرِبُ، اِفْتَحُ، اُكْرِمُ، اِسْمَعْ وغیرہ۔
- اسی طرح اسم سے بھی شروع ہو سکتا ہے۔ جیسے: اَكْبَرُ، اَكْثَرُ، اِحْمَرُ وغیرہ۔
- 5- فعل ”ت“ سے شروع ہو سکتا ہے۔ تَفْعَلُ، تَعْلَمُ، تَذْكُرُ، تَعْلَمُونَ، تَشْعُرُونَ، تَسْتَهْزِءُونَ، تَعْبُدُونَ، تَسْجُدِينَ، تَفْعَلْنَ، تَحْفَظْنَ، وغیرہ
- 6- فعل ”ن“ سے شروع ہو سکتا ہے۔ جیسے: نَفْعَلُ، نُنْزِلُ، نَشْرَحُ، نُؤْمِنُ، نَتَوَكَّلُ، نَزِيدُ،
- 7- فعل ”یا“ سے شروع ہو سکتا ہے۔ جیسے يَفْعَلُونَ، يَعْلَمُونَ، يَعْمَلُونَ، يَفْتَرُونَ، يَأْخُذُ، يَأْكُلُ، يَذْهَبُ، يَضْرِبْنَ، يَنْصُرْنَ وغیرہ۔
- 8- فعلِ ماضی کے آخر میں زیر ہوتا ہے۔ جیسے فَتَحَ، ضَرَبَ، نَصَرَ وغیرہ
- 9- فعل مضارع کے آخر میں زیر، پیش اور جزم ہو سکتا ہے۔ لیکن فعل کے آخر میں کبھی زیر نہیں آتی۔ جیسے: يَفْتَحُ، لَنْ يَفْتَحَ، لَمْ يَفْتَحَ وغیرہ
- 10- فعلِ امر کے آخر میں جزم آتا ہے۔ جیسے: اِفْتَحْ، اِضْرِبْ، اَنْصُرْ، قُلْ وغیرہ
- 11- فعل کے آخر میں کبھی زیر نہیں آتی، البتہ جب فعل کا آخر ساکن ہو اور اسے اگلے لفظ سے ملانا ہو تو زیر لگا کر متحرک کر دیتے ہیں۔ جیسے قُلِ اللّٰهُ۔
- 12- فعل سے پہلے ’س‘ یا ’سَوْفَ‘ آسکتا ہے۔ جیسے: سَيَعْلَمُونَ، سَوْفَ تَعْلَمُونَ

مشق : مندرجہ ذیل الفاظ میں سے اسماء اور افعال کو پہچان کر قوسین میں لکھیے :

مَنَافِعُ ()	الْبَيْتُ ()	جَعَلْنَا ()	مُخَبِّتِينَ ()
أَجَلَ ()	الْعَتِيقُ ()	أَسْلَمُوا ()	الَّذِينَ ()
أَذْكُرُوا ()	يُنْفِقُونَ ()	صَابِرِينَ ()	هَذَا ()
وَجَبَتْ ()	خَيْرٌ ()	قُلُوبُهُمْ ()	ذَكَرَ ()
يَنَالُ ()	يُدَافِعُ ()	حَقٌّ ()	مُنْكَرٌ ()
مُحْسِنِينَ ()	يُحِبُّ ()	يَبِيعُ ()	عَادٌ ()

مشق : سُورَةُ الْفَاتِحَةِ کے الفاظ پر غور کیجیے۔ اور اس سورت میں پائے جانے والے

(16) اَسْمَاء ، (4) اَفْعَال اور (3) حُرُوف کو الگ کیجئے۔

اَسْمَاء (16)	اَسْمَاء	اَفْعَال (4)
1-	9-	1-
2-	10-	2-
3-	11-	3-
4-	12-	4-
5-	13-	حُرُوف (3)
6-	14-	1-
7-	15-	2-
8-	16-	3-

سبق نمبر 4

إِسْمِ نَكِرَہ اور إِسْمِ مَعْرِفَہ

إِسْمِ مَعْرِفَہ (Definite Noun)

اسم معرفہ کسی مُعَيَّن چیز پر دلالت کرتا ہے۔ یہ اسم ، کسی معروف یعنی جانے پہچانے، خاص شخص یا چیز یا جگہ کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ مثلاً 'لاہور' ، ایک خاص شہر کا نام ہے۔ یہ اسم معرفہ ہے۔ اسم معرفہ کی سات (7) قسمیں ہیں۔ ذکر آگے آ رہا ہے۔

إِسْمِ نَكِرَہ (Common Noun)

اس کے برعکس اسم نکرہ، غیر معین ، غیر معروف ، عام چیزوں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً 'کتاب' سے مراد ایک کتاب یا کوئی کتاب ہے۔

مشق : اگلے صفحے ، پر ایک چارٹ دیا گیا ہے۔ سورۃ المائدہ سے ، اسمائے نکرہ اور اسمائے معرفہ تلاش کیجیے۔ اور نیچے دیئے ہوئے خانوں میں لکھیے۔

یاد رکھیے کہ اس کتاب سے آپ صرف اس صورت میں صحیح فائدہ اٹھا سکتے ہیں ، جب آپ اس کی قرآنی مشقوں پر بھرپور توجہ دیتے جائیں۔ اس طرح آپ قرآنی الفاظ سے بہتر تیج مانوس ہوتے چلے جائیں گے۔

أَسْمَاءُ نَكِرَةٍ	أَسْمَاءُ مَعْرِفَةٍ
-1	-1
-2	-2
-3	-3
-4	-4
-5	-5
-6	-6
-7	-7
-8	-8
-9	-9
-10	-10
-11	-11
-12	-12
-13	-13
-14	-14
-15	-15
-16	-16
-17	-17
-18	-18

سبق نمبر 5

إِسْمٌ مَعْرُوفٌ کی سات (7) قسمیں

1- اِسْمٌ عَلَمٌ (Proper Noun)

کسی خاص شخص، جگہ یا چیز کا ذاتی نام، عَلَمٌ کہلاتا ہے۔ اِسْمٌ عَلَمٌ، اپنی ذات ہی میں خاص یعنی مَعْرُوفٌ ہوتا ہے۔

جیسے آدَمُ، خَالِدٌ، لَاحُورٌ، اِسْلَامُ آباد۔

2- اِسْمٌ مَعْرُوفٌ بِاللَّامِ

اِسْمٌ مَعْرُوفٌ سے پہلے 'لام تعریف' (اَلْ) لگا کر 'عام اسم'، کو 'خاص اسم' بنالیا جاتا ہے۔ ایسا اِسْمٌ مَعْرُوفٌ بِاللَّامِ کہلاتا ہے۔ جیسے کِتَابٌ سے اَلْکِتَابُ

3- اِسْمٌ ضَمِيرٌ

اسم ضمیر وہ اسم معرفہ (خاص) ہے، جو اِسْمٌ عَلَمٌ کی جگہ استعمال کیا جائے۔ یہ مُتَكَلِّمٌ بھی ہو سکتا ہے۔ 'حَاضِرٌ' بھی اور 'غَائِبٌ' بھی۔ چونکہ یہ کسی خاص اسم کا قائم مقام ہوتا ہے، لہذا معرفہ ہوتا ہے۔

جیسے اَنَا (میں)، نَحْنُ (ہم)، هُوَ (وہ)، أَنْتَ (تُو)

4۔ اِسْمِ اِشَارَہ

اسم اشارہ وہ اسم ہے ، جس سے کسی چیز کی طرف اشارہ کیا جائے۔
جیسے هَذَا (یہ) ذَلِكَ (وہ) ، هُوَ لَاءِ ، اُولَئِكَ وغیرہ
اِسْمِ اِشَارَہ بھی، چونکہ کسی خاص اسم کا قائم مقام ہوتا ہے ، اس لئے معرفہ ہوتا ہے۔

5۔ اسم مَوْصُول

اسم موصول وہ اسم ہے ، جس کا مطلب ایک پورا جملہ ظاہر کرے۔ اسم موصول
کے بعد ایک پورا جملہ ملایا جاتا ہے ، جیسے ”صِلَّة“ کہتے ہیں۔
جیسے اَلَّذِي ، اَلَّتِي ، اَلَّذِينَ - اسم موصول بھی معرفہ ہوتا ہے۔

6۔ اِسْمِ مُنَادٰی

مُنَادٰی ، وہ اسم ہے جس کو پکارا جائے۔ یہ بھی نکرہ اسم کو ، معرفہ میں
تبدیل کر دیتا ہے۔ مثلاً آپ ایک لڑکے کو پکار رہے ہیں۔ تو وَلَدٌ کے بجائے
”یا وَلَدُ“ کہیں گے یا آدمی کو ”یا رَجُلُ“ کہہ کر آواز دیں گے۔ چونکہ آپ ایک
”مخصوص لڑکے“ یا ”مخصوص آدمی“ کو آواز دے رہے ہیں ، اس لئے یہ نکرہ اسم بھی ،
معرفہ (خاص) بن گیا ہے۔ مختصر یہ کہ حرفِ نداء ، اپنے منادی کو معرفہ بنا دیتا ہے۔

7۔ اسم مُضَاف

بعض اوقات دو (2) اسموں کو ملا کر مُرَكَّب بنایا جاتا ہے۔ ایسے مُرَكَّب کی ایک

قسم 'مُرَكَّبِ اِضافی' ہے۔ اس کا پہلا اسم 'مُضَاف' اور دوسرا 'مُضَافُ اِلَیْهِ' کہلاتا ہے۔ مُضَاف بھی، 'مُضَاف' اِلَیْهِ سے نسبت کی وجہ سے 'مَعْرِفَہ' (خاص) بن جاتا ہے، بشرط یہ کہ مضاف الیہ بھی معرفہ ہو مثلاً غَلام، "نَکِرَہ" ہے، لیکن آپ غَلامُ زَیْدٍ (زید کا غلام) کہیں گے تو یہاں ایک "خاص غلام" مراد ہے۔ اس لئے، یہ غلام جو مضاف ہے، وہ بھی "مَعْرِفَہ" بن گیا ہے۔

غور کیجیے۔ مندرجہ ذیل مثالوں میں سارے مُضَاف، مَعْرِفَہ بن گئے ہیں۔

غَلامُ زَیْدٍ = زید کا غلام غَلامُہ = اُس کا غلام
 غَلامُ الَّذِی عِنْدَکَ = وہ غلام، جو آپ کے پاس ہے
 کِتَابُ هَذَا التِّلْمِیْذِ = اس شاگرد کی کتاب

نوٹ :

البتہ اگر مضاف الیہ، نکرہ ہو تو مضاف نکرہ ہی رہتا ہے، جیسے :
 کِتَابُ رَجُلٍ = ایک آدمی کی کتاب
 اس مثال میں مضاف کتاب ہے اور نکرہ ہی ہے۔

اسمِ نکرہ سے اسمِ معرفہ

مندرجہ ذیل الفاظ پر غور کیجئے۔

یہ اسمِ نکرہ کو 'اَلْ' لگا کر معرفہ بنانے کی مثالیں ہیں۔ یاد رہے کہ تَلْفُظ میں لام کی آواز بالکل نہ نکلنے پائے اور حروفِ ستمشی مُشَدَّد ہو کر دوبار پڑھے جائیں اور اسم کے آخر میں دو پیش کے بجائے ایک رہ جائے۔

اسمِ نکرہ	حروفِ ستمشی سے اسمِ معرف باللام
ت سے تَلْمِیذٌ = کوئی شاگرد	اَلتِّلْمِیذُ = وہ خاص شاگرد
ث سے ثَابِتٌ = ایک ٹھہرنے والا	اَلثَّابِتُ = وہ خاص ٹھہرنے والا
د سے دُعَاءٌ = ایک دعا	اَلدُّعَاءُ = خاص دعاء
ذ سے ذَنْبٌ = ایک گناہ	اَلذَّنْبُ = خاص گناہ
ظ سے ظَلَمٌ = ایک ظلم	اَلظُّلْمُ = خاص ظلم
ط سے طَیْرٌ = کوئی پرندہ	اَلطَّیْرُ = خاص پرندہ
ل سے لَفْظٌ = کوئی لفظ	اَللَّفْظُ = خاص لفظ
ن سے نَافِعٌ = فائدہ پہنچانے والا	اَلنَّافِعُ = وہ خاص نفع پہنچانے والا

مُعَرَّف بِاللَّام کی مندرجہ ذیل مثالوں کے اِعراب پر غور کیجئے اور ترجمہ پر توجہ

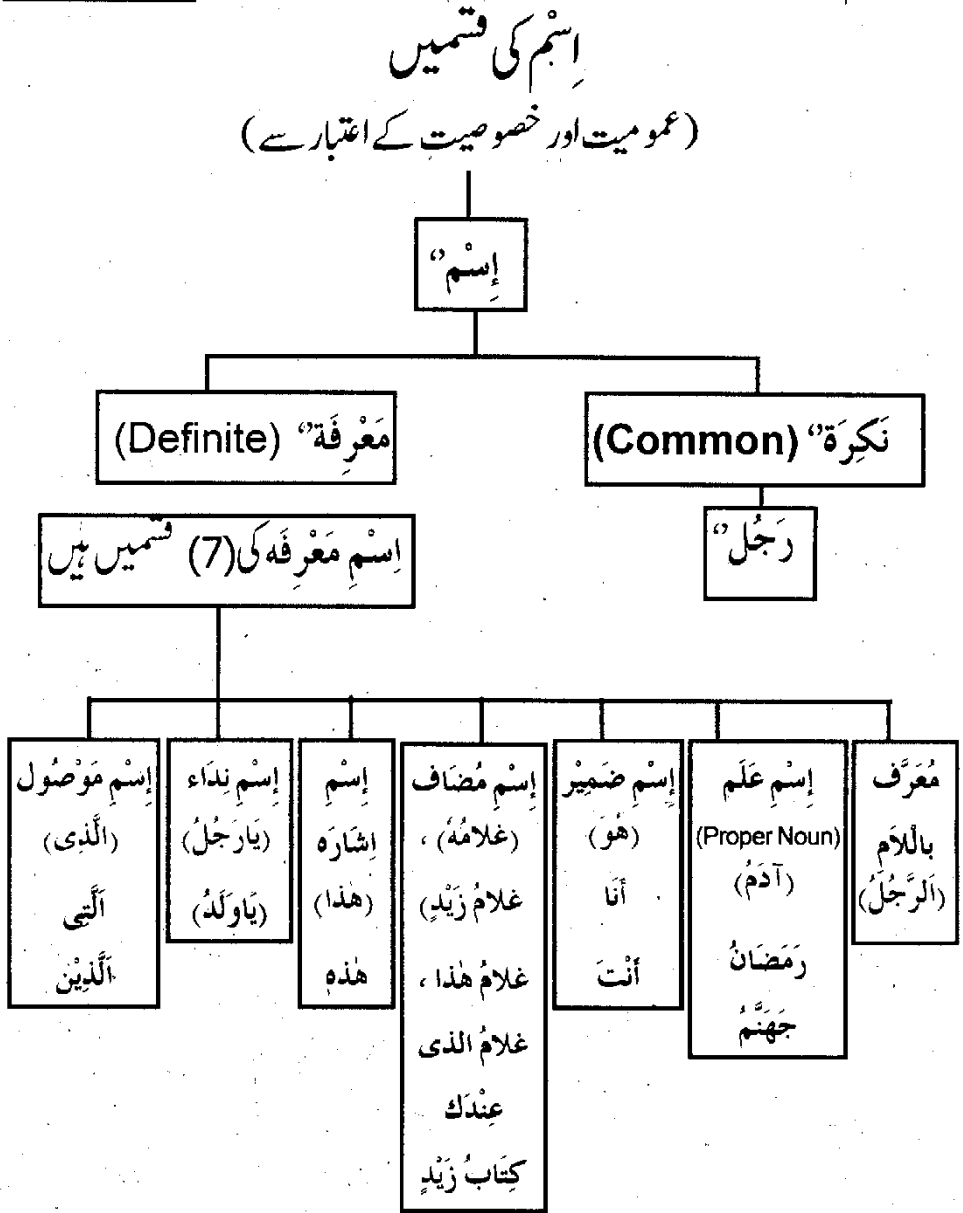
فرمائیے :-

مَعْرِفَہ کا ترجمہ	اِسْمُ مُعْرِفٍ بِاللَّامِ	نَکِرَہ کا ترجمہ	اِسْمُ نَکِرَہ
خاص کتاب	The Book	ایک کتاب	A Book
خاص رسول	الرَّسُولُ	کوئی رسول	رَسُولٌ
خاص لڑکا	الْوَلَدُ	ایک لڑکا	وَلَدٌ
خاص بُت	الصَّنَمُ	ایک بُت	صَنَمٌ
خاص غلام	الْعَبْدُ	کوئی غلام	عَبْدٌ

قاعدہ

- 1- اِسْمُ نَکِرَہ کا ترجمہ ، کوئی ، کسی ، ایک یا اسی طرح کے ملتے جلتے الفاظ سے کیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ یہ ایک غیر مُعَيَّن اِسْم ہے۔
- 2- نَکِرَہ اِسْم کے آخری حرف پر دو پیش آتے ہیں۔ اِسْم نَکِرَہ کا اِعراب ، ثَقِیل اِعراب (بھاری) ہوتا ہے۔
- 3- اِسْمُ مُعْرِفٍ بِاللَّام کے آخری حرف پر صرف ایک پیش آتا ہے۔ دو پیش میں سے ، ایک پیش نکال دیا جائے تو ، اسم کا اِعراب ، ثَقِیل (بھاری) سے خَفِیف (ہلکا) ہو جاتا ہے۔

Chart No.3



مشق : سُوْرَةُ الْأَعْرَافِ میں سے ، اِسْمِ مَعْرِفَہ کی ہر قسم کی ، پانچ پانچ مثالیں تلاش کیجیے۔ اور کاپی پر لکھیے۔

1۔ اِسْمِ عَلَم (Proper) کی مثالیں :

2۔ اِسْمِ مُعَرَّف بِاللَّام کی مثالیں :

3۔ اِسْمِ ضَمِير کی مثالیں :

4۔ اِسْمِ اِشَارَہ کی مثالیں :

5۔ اِسْمِ مَوْصُول کی مثالیں :

6۔ اِسْمِ مُنَادٰی کی مثالیں :

7۔ اِسْمِ مُضَاف کی مثالیں :

مشق : سورة الأعراف ہی سے ، اٹھارہ ایسے اسمائے نکرہ تلاش کیجیے ، جو حروف شمسی سے شروع ہوتے ہوں۔ پھر ان اسمائے نکرہ کو ، اسمائے معرفہ میں تبدیل کیجئے۔

اسمائے معرفہ	(حروف شمسی سے شروع ہونے والے) اسمائے نکرہ
	-1
	-2
	-3
	-4
	-5
	-6
	-7
	-8
	-9
	-10
	-11
	-12
	-13
	-14
	-15
	-16
	-17
	-18

سبق نمبر 6

فِعْل کی قسمیں

فعل ، کام کے ہونے کو بیان کرتا ہے۔ فعل کے اندر ، زمانے کا پایا جانا ضروری ہے۔
فعل کی تفصیلات سبق نمبر 84 میں آرہی ہیں۔ یہاں مختصر تعارف مطلوب ہے۔

- 1- زمانے کے اعتبار سے فعل ، ماضی ، مضارع ، یا امر ہوتا ہے۔
جیسے : ذَهَبَ ، يَذْهَبُ ، اِذْهَبْ
- 2- فاعل کے ذکر کے اعتبار سے فعل ، معروف یا مجہول ہوتا ہے۔
جیسے : نَصَرَ ، نَصِرَ اور يَنْصُرُ ، يُنْصَرُ
- 3- ضرورتِ مفعول کے اعتبار سے فعل ، لازم یا متعدی ہوتا ہے۔
جیسے : قَامَ ، جَلَسَ ، لازم ہیں اور جَعَلَ ، ذَبَحَ ، متعدی ہیں۔
- 4- حروفِ علت کے اعتبار سے فعل ، صحیح یا معتل ہوتا ہے۔ جیسے :
ذَهَبَ (سالم) ، اَكَلَ (مہموز) اور فَرَّ (مضاعف) افعال صحیح ہیں۔ اور
وَعَدَ (مثال) ، قَالَ (أَجوف) اور خَشِيَ (ناقص) افعال معتل ہیں۔
- 5- حروفِ مادہ کے اعتبار سے فعل ، ثلاثی اور رباعی ہوتا ہے۔
جیسے : ذَهَبَ ، نَصَرَ اور فَتَحَ وغیرہ افعال ثلاثی ہیں۔ اور
سَلَسَلَ ، زَلْزَلَ اور وَسَّوَسَ وغیرہ افعال رباعی ہیں۔
- 6- عینِ کلمے کی حرکت اعتبار سے فعل کو ، چھ (6) مشور ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے۔
باب نَصَرَ ، ضَرَبَ ، فَتَحَ ، سَمِعَ ، كَرَّمَ ، حَسِبَ .

حُرُوف کی قسمیں

حُرُوف ، وہ الفاظ ہیں ، جو نہ اسم کی طرح ، کسی شخص چیز یا جگہ کا نام ہیں ، اور نہ ان میں ، فِعْل کی طرح ، کوئی زمانہ پایا جاتا ہے۔ بلکہ یہ وہ الفاظ ہیں جو ، اپنا مفہوم دینے کے لئے ، اسم یا فِعْل کے محتاج ہوتے ہیں۔
(یہ الفاظ، مفہوم کے اعتبار سے حروف ہیں۔ اور حروف تہجی سے مختلف ہیں۔)

حُرُوف کی کئی قسمیں ہیں۔ حُرُوف کا تفصیلی ذکر ان شاء اللہ کتاب کے دوسرے حصے میں ہوگا۔ یہاں مختصراً چند قسموں کا ذکر کیا جا رہا ہے۔

1-	حُرُوفِ جَرّ:	جیسے مِنْ ، إِلَى ، عَنْ ، ب ، عَلَى وغیرہ۔
2-	حُرُوفِ اسْتِفْہَام:	جیسے هَلْ اور أ
3-	حُرُوفِ مُسْتَقْبِل:	جیسے س ، سَوْفَ اور لَنْ
4-	حُرُوفِ مُثَبِّة بِالْفِعْلِ:	جیسے إِنَّ ، أَنَّ ، لَكِنَّ ، كَأَنَّ ، كَيْتَ ، لَعَلَّ
5-	حُرُوفِ عَطْف:	جیسے وَ ، فَ اور ثُمَّ
6-	حُرُوفِ نَفی:	جیسے مَا ، لَا ، لَمْ اور لَمَّا وغیرہ
7-	حُرُوفِ تَنْبِیہ:	جیسے أَلَا ، أَمَّا اور هَا ۔
8-	حُرُوفِ تَصْدِیق:	جیسے بَلَى ، نَعَمْ وغیرہ
9-	حُرُوفِ شَرْط:	جیسے إِنْ ، لَوْ وغیرہ
10-	حُرُوفِ اسْتِثْنَاء:	جیسے إِلَّا وغیرہ

سبق نمبر 7

عَدَد کے لحاظ سے اسم کی تقسیم

عدد کے اعتبار سے ، اسم کی تین قسمیں ہیں۔

- 1- وَاحِدٌ ، 2- مُثْنًی ، 3- جَمْعٌ

1- اِسْمِ وَاحِدٍ The Singular Noun

مُسْلِمٌ ، كِتَابٌ ، قَلَمٌ وغیرہ واحد ہیں۔

2- اِسْمِ مُثْنًی The Dual Noun

دو کو مُثْنًی کہتے ہیں۔ واحد سے مُثْنًی بنانے کے لئے 'آن' کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ مثلاً

a. مُسْلِمٌ + آن = مُسْلِمَانِ = دو مسلمان

b. كِتَابٌ + آن = كِتَابَانِ = دو کتابیں

c. قَلَمٌ + آن = قَلَمَانِ = دو قلم

3- اِسْمِ جَمْعٍ سالم The Sound Plural Noun

اِسْمِ جمع کی دو قسمیں ہیں۔ پہلی قسم جَمْعِ سَالِمِ کہلاتی ہے۔ اور دوسری جَمْعِ مُكْسَّر۔ جمع سالم میں واحد سے جمع بنانے کے لئے و ن کا اضافہ کیا جاتا ہے۔

جمع سالم میں ، واحد کے اصلی حروف ، جوں کے توں برقرار رہتے ہیں۔

- مثلاً a۔ مُسْلِمٌ + وَنَ = مُسْلِمُونَ = کئی مسلمان
 b۔ قَادِرٌ + وَنَ = قَادِرُونَ = قدرت رکھنے والے
 c۔ عَامِلٌ + وَنَ = عَامِلُونَ = عمل کرنے والے

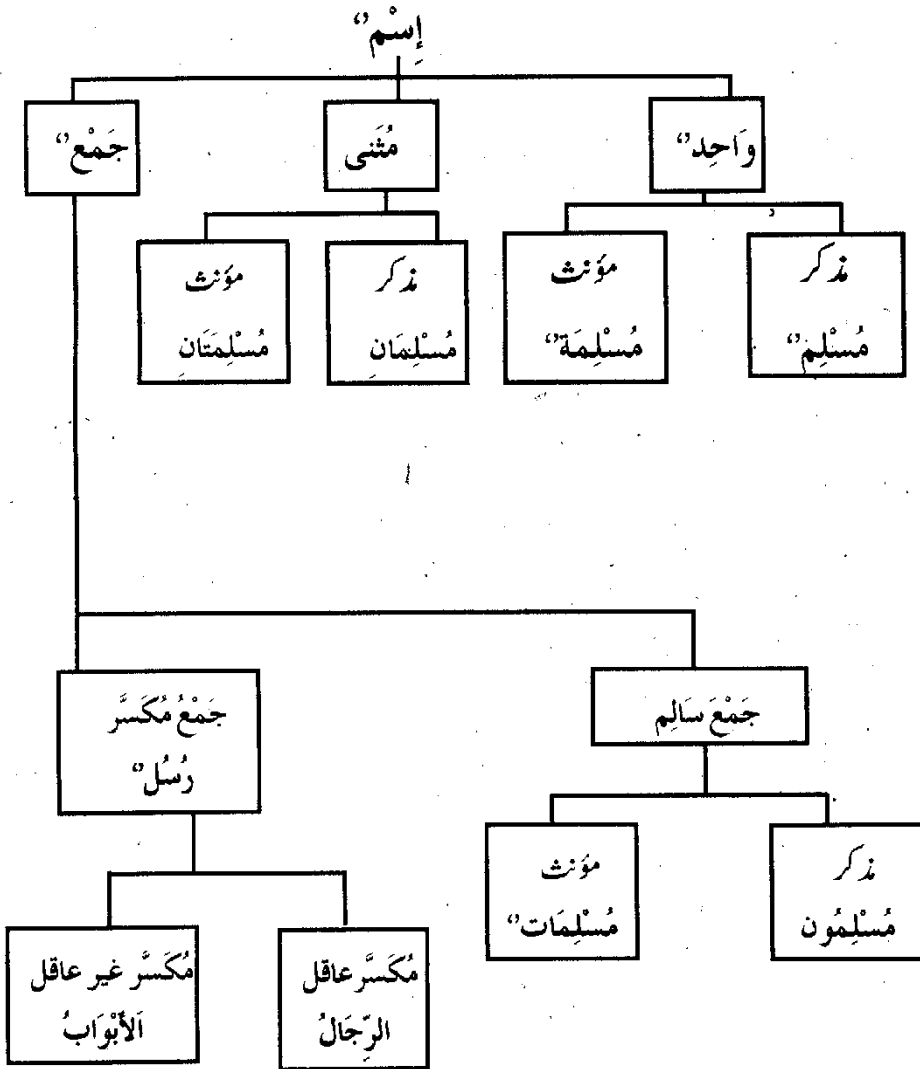
4۔ اِسْمُ جَمْعٍ مُكْسَرٍ The Broken Plural Noun

جمع سالم میں ، ماڈے کے اصلی حروف ، اپنی ترتیب کے ساتھ جوں کے توں رہتے ہیں۔ جمع بنانے کے لیے ، اُن کے آخر میں وَنَ ، اَتِ وغیرہ کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ لیکن اصل ترتیب حروف برقرار رہتی ہے۔ اس کے بالکل برعکس ، جَمْعُ مُكْسَرٍ میں ، اسم واحد کے اصلی حروف ٹوٹ کر بکھر جاتے ہیں اور ان کے درمیان ’ حروفِ زائِدہ ’ آجاتے ہیں یا پھر کبھی کسی حرف کی کمی کر دی جاتی ہے۔ مثلاً

- 1۔ عَبْدٌ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ ، عِبَادٌ ہے ، جو فِعَالٌ کے وزن پر ہے۔
 اس میں حرف ب کے بعد ”الف“ کا اضافہ کیا گیا ہے۔
- 2۔ رَسُولٌ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ ، رُسُلٌ ہے ، جو فُعُلٌ کے وزن پر ہے۔
 اس میں ایک حرف ”واو“ (و) کی کمی کر دی گئی ہے۔
- 3۔ نَبِیٌّ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ ، اَنْبِیَاءُ کے وزن پر ، اَنْبِیَاءُ ہے۔
- 4۔ اِلٰہٌ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ ، اَفْعِلَاءُ کے وزن پر ، اِلٰہَةٌ ہے۔
- 5۔ عَمَلٌ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ ، اَفْعَالٌ کے وزن پر ، اَعْمَالٌ ہے۔
- 6۔ صَحِیْفَةٌ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ ، فُعُلٌ کے وزن پر ، صُحُفٌ ہے۔

Chart No. 4

عدد کے لحاظ سے اسم کی تقسیم



جَمْعُ قِلَّتٍ اور جمع کثرت

جَمْعُ مُكَسَّر کی دو قسمیں ہیں۔ جَمْعُ قِلَّت اور جَمْعُ کثرت۔ جمع سالم مذکر اور جمع سالم مؤنث دونوں ”ال“ کے بغیر، جمع کثرت ہی کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔

جَمْعُ قِلَّت

جَمْعُ قِلَّت تین سے دس (3-10) کی تعداد کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ دس سے زیادہ کی تعداد ظاہر کرنے کے لیے جمع قِلَّت استعمال نہیں ہوتی، بلکہ جمع کثرت استعمال کی جاتی ہے۔ جَمْعُ قِلَّت کے صرف چار اوزان ہیں۔ جو یہ ہیں۔

- 1- أَفْعَلُ (أَنْهَرُ، أَبْحُرُ) 2- أَفْعَالُ (أَصْحَابُ، أَشْخَاصُ)
- 3- أَفْعَلَةٌ (أَسْلِحَةٌ، أَلْسِنَةٌ) 4- فِعْلَةٌ (فَيْتَةٌ، غِلْمَةٌ)

جمع کثرت

دس سے زیادہ کی تعداد ظاہر کرنے کے لیے، جمع کثرت کے اوزان استعمال ہوتے ہیں۔ جَمْعُ مُكَسَّر کے (30) تیس سے زیادہ اوزان ہیں۔ ان میں صرف چار جَمْعُ قِلَّت کے ہیں۔ اور باقی تمام جمع کثرت کے ہیں۔ علاوہ ازیں جمع کثرت کو ظاہر کرنے کے لیے جمع سالم بھی ”ال“ کے بغیر استعمال کی جاتی ہے۔

- 1- جمع مذکر سالم (أَلْ کے بغیر) جیسے ضَارِبُونَ
- 2- جمع مؤنث سالم (أَلْ کے بغیر) جیسے ضَارِبَاتٌ
- 3- چار اوزان کے علاوہ، جَمْعُ مُكَسَّر کے باقی تمام اوزان (بعض اوقات، جمع قِلَّت کے بجائے، جمع کثرت استعمال کی جاتی ہے۔ جیسے قرآن میں ثَلَاثَةٌ قُرُوءٍ (جائے ثَلَاثَةٌ أَقْرَاءٍ) استعمال ہوا ہے۔)

إِسْمِ جَمْعٍ اور شِبْهِ جَمْعٍ

إِسْمِ جَمْعٍ The Collective Noun

اسم جمع ، ایسا مفرد اسم ہے ، جو معنوی اعتبار سے جمع ہے۔ لیکن ظاہری اعتبار سے واحد ہے۔ دراصل یہ ایک گروہ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

جیسے : خَیْلٌ ، قَوْمٌ ، رَهْطٌ ، جَيْشٌ ، حِزْبٌ

شِبْهِ جَمْعٍ

شبہ جمع ، ایسا اسم ہے ، جو جمع کے معنی کو ظاہر کرے۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک ذوی العقول کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اور دوسری غیر ذوی العقول کے لیے۔
غیر ذوی العقول کے لیے شبہ جمع :

جیسے وَرَقَةٌ کی جمع ، وَرَقٌ ہے اور ثَمَرَةٌ کی جمع ، ثَمَرٌ ہے۔

یہ غیر ذوی العقول کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔

واحد کے آخر میں ، ة ہوتی ہے۔ اور جمع میں حذف کر دی جاتی ہے۔

ذوی العقول کے لیے شبہ جمع :

ذوی العقول کے لیے ، جمع میں یائے نسبتی کو حذف کر دیا جاتا ہے۔

جیسے الرُّؤْمِی کی جمع ، الرُّؤْمُ ہے۔

اور المَجْنُوسِی کی جمع ، المَجْنُوسُ ہے۔

سبق نمبر 8

وَزْنٌ اور مَوْزُونٌ

عربی زبان میں ، ہر لفظ کا وزن ہوتا ہے۔ وزن کی جمع اَوْزَان ہے۔ اشیاء کو تولنے کے لئے آپ کو ، سیر اور پائونڈ کے وزن (بائٹ) استعمال کرتے ہیں۔ الفاظ کو تولنے کے لئے اَفْعَالٌ ، فُعَالٌ ، فِعَالٌ ، فُعُولٌ وغیرہ ”اَوْزَان“ استعمال کرتے ہیں۔

وَزْنٌ (The Measure) کے مساوی لفظ کو ”مَوْزُونٌ“

(The Measured) کہتے ہیں۔ دراصل تولی ہوئی چیز ، مَوْزُونٌ کہلاتی

ہے۔

پہلی مثال

اَفْعَالٌ ایک ”وَزْنٌ“ ہے۔ اس وزن پر ”مَوْزُونٌ“ الفاظ ، اَوْزَانٌ ، اَصْحَابٌ ، اَرَبَابٌ ، اَقْلَامٌ ، اَشْعَارٌ ، اَخْلَاقٌ وغیرہ ہیں۔

دوسری مثال

فِعَالٌ ایک وَزْنٌ ہے۔ اس وَزْنٌ پر ”مَوْزُونٌ“ الفاظ ، کِلَابٌ ، صِيَامٌ ، ثِيَابٌ ، قِيَامٌ ، ظِلَالٌ ، حِسَانٌ ، جِبَالٌ ، شِدَادٌ وغیرہ ہیں۔

عربی زبان کے طالب علم کو، اوزان کا خاص خیال رکھنا پڑتا ہے۔

جمع مُکسّر کے مختلف اوزان

جمع مُکسّر ، مختلف اوزان پر آتی ہے۔ اردو میں بھی بہت سے الفاظ مستعمل ہیں۔
چند مشہور اوزان دیئے جا رہے ہیں۔ ان اوزان کی روشنی میں ، اگلی مشق کیجئے۔

اوزان	جمع مُکسّر موزون الفاظ کی تین مثالیں
1. أَفْعَالٌ	قَلَمٌ (أَقْلَامٌ) ، رَبٌّ (أَرْبَابٌ) ، صَاحِبٌ (أَصْحَابٌ)
2. فِعَالٌ	عَبْدٌ (عِبَادٌ) ، حَبَلٌ (حِبَالٌ) ، كَبِيرٌ (كِبَارٌ)
3. فُعُولٌ	قَلْبٌ (قُلُوبٌ) ، نَجْمٌ (نُجُومٌ) ، بَيْتٌ (بُيُوتٌ)
4. أَفْعَلَةٌ	لِسَانٌ (أَلْسِنَةٌ) ، سِلَاحٌ (أَسْلِحَةٌ) ، هِلَالٌ (أَهْلَةٌ)
5. أَفْعِلَاءُ	غَنِيٌّ (أَغْنِيَاءُ) ، وَلِيٌّ (أَوْلِيَاءُ) ، حَبِيبٌ (أَحِبَّاءُ)
6. فُعَلَاءُ	شَاعِرٌ (شُعَرَاءُ) ، عَلِيمٌ (عُلَمَاءُ) ، فَقِيرٌ (فُقَرَاءُ)
7. فُعُلٌ	رَسُولٌ (رُسُلٌ) ، كِتَابٌ (كُتُبٌ) ، أَسَدٌ (أُسُدٌ)
8. فُعَلٌ	سُنَّةٌ (سُنَنٌ) ، أَمَةٌ (أُمَمٌ) ، سُورَةٌ (سُورٌ)
9. فُعْلٌ (فُعْلَى)	لَحِيَّةٌ (لُحَى) ، قَرْيَةٌ (قُرَى) ، عَلِيًّا (عُلَى)
10. فُعْلَى	مَرِيضٌ (مَرْضَى) ، قَتِيلٌ (قَتْلَى) ، أَسِيرٌ (أَسْرَى)
11. فَعْلٌ	قِصَّةٌ (قِصَصٌ) ، شَرَّةٌ (شَرَرٌ) ، عِمَادٌ (عَمَدٌ)
12. فِعْلٌ	بَيْعَةٌ (بَيْعٌ) ، شَيْعَةٌ (شَيْعٌ) ، قِطْعَةٌ (قِطْعٌ)

13. فَعْلَانٌ	حُوتٌ (حَيْتَانٌ)، غُلَامٌ (غِلْمَانٌ)، جَارٌ (جِيرَانٌ)
14. فُعْلَانٌ	بَلَدٌ (بُلْدَانٌ)، رَاهِبٌ (رُهْبَانٌ)، شُجَاعٌ (شُجْعَانٌ)
15. فَعْلَةٌ	سَاحِرٌ (سَحَرَةٌ)، فَاجِرٌ (فَجَرَةٌ)، كَافِرٌ (كَفَرَةٌ)
16. فَعْلٌ	رَاكِعٌ (رُكْعٌ)، غَازِيٌ (غَزَى)، شَارِعٌ (شُرْعٌ)
17. فُعَالٌ	كَافِرٌ (كُفَّارٌ)، زَارِعٌ (زُرَّاعٌ)، عَامِلٌ (عُمَالٌ)
18. فِعْلَةٌ	فَتَى (فَتِيَّةٌ)، أُخٌ (إِخْوَةٌ)، غَزَالٌ (غَزْلَةٌ)
19. أَفْعُلٌ	رَجُلٌ (أَرْجُلٌ)، نَفْسٌ (أَنْفُسٌ)، بَحْرٌ (أَبْحُرٌ)
20. فَعِيلٌ	نِعْمَةٌ (نَعِيمٌ)، نَخْلَةٌ (نَخِيلٌ)، حِمَارٌ (حَمِيرٌ)
21. فَوَاعِلُ	كَاعِبٌ (كَوَاعِبُ)، كَافِرَةٌ (كَوَافِرُ)، قَاعِدَةٌ (قَوَاعِدُ)
22. فَعَائِلُ	خَبِيئَةٌ (خَبَائِثُ)، خَزِينَةٌ (خَزَائِنُ)، قَبَائِلُ
23. أَفَاعِلُ	أَرَذَلُ (أَرَاذِلُ)، أَكْبَرُ (أَكَابِرُ)، أَسُورَةٌ (أَسَاوِرُ)
24. أَفَاعِلُ	أُسْطُورَةٌ (أَسَاطِيرُ)، حَدِيثٌ (أَحَادِيثُ)، اِبْرِيْقُ (أَبَارِيْقُ)
25. فَعَالِلُ	سِلْسِلَةٌ (سِلَاسِلُ)، سُنْبَلَةٌ (سَنَابِلُ)، دِرْهَمٌ (دِرَاهِمُ)
26. مَفَاعِلُ	مَنْزَلٌ (مَنَازِلُ)، مَسْجِدٌ (مَسَاجِدُ)، مِرْفَقٌ (مِرَافِقُ)
27. فَعَالِلَةٌ	أُسْتَاذٌ (أَسَاتِذَةٌ)، تَلْمِيذٌ (تَلَامِيذَةٌ)، مَلِكٌ (مَلَائِكَةٌ)
28. فَعَالِيلُ	قِرْطَاسٌ (قَرَاطِيسُ)، خِنْزِيرٌ (خَنَازِيرُ)، شَيْطَانٌ (شَيْطَانِينَ)
29. مَفَاعِيلُ	مِصْبَاحٌ (مِصَابِيحُ)، مِفْتَاحٌ (مِفْتَاحَاتُ)، مَوْزُونٌ (مَوَازِينُ)
30. مُتَفَرِّقٌ	إِبْنٌ (بَنُونَ) بَيْتٌ، ابْنَةٌ (بَنَاتٌ) بَيْتِيَا، بَهَائِيْ امْرَأَةٌ (نِسَاءٌ، نِسْوَةٌ) عَوْرَتِي، أَيْبَضُ (بَيْضٌ) غِلَافٌ (غُلْفٌ)

1۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'اَفْعَال' کے وَزْن پر آتی ہے۔

- اَفْعَال جمع قلت کا وزن ہے۔ جو تین سے دس تک کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- مثالیں :
- (a) قَلَم کی جَمْع مُکَسَّر اَقْلَام ہے۔
- (b) رَب کی جَمْع مُکَسَّر اَرْبَاب ہے۔
- (c) صَاحِب کی جَمْع مُکَسَّر اَصْحَاب ہے۔

تنبیہ: جَمْع مُکَسَّر 'اَفْعَال' کے وَزْن پر آتی ہے اور مَصْدَر 'اَفْعَال' کے وَزْن پر آتا ہے۔ ان دونوں کے فرق کو ملحوظ رکھیے۔ اکثر لوگ اس فرق کو ملحوظ نہیں رکھتے۔

ہَمْزہ سے شروع ہونے والے واحد اسماء کی جمع ، اگر اَفْعَال کے وَزْن پر آئے تو دو ہَمْزہ مل کر مد میں بدل جاتے ہیں۔

جیسے : اَدَب کی جمع آذَاب اور اَلَم کی جمع آلام اور اَثَر کی جمع آثار۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور اَفْعَال کے وَزْن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانا نہ بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
اَفُق	آسمان کا کنارہ		بَر	نیک آدمی	
بَکَر	کنواری		ذِکَر	ذکر	
تِرَب	ہم عمر دوست		سُوق	بازار	
صِفْث	پر اگندہ، خشک وتر		نَهْر	نہر	
شَخْص	شخص		عَمَل	عمل	

شَرِیف	شَرِیف	حَزْب	گروہ
عُنُق	گردن	شِعْر	شعر
سَبَب	ذریعہ	وَزْر	بوجھ ، بار
وَقْتُ	وقت	خَبَر	خبر
حَبْر	یہودی عالم، دانا	أَصِيل	شام کا وقت
أُذُن	کان	بَصَر	آنکھ، بصارت
ثِقْل	بوجھ ، وزن	جَدَث	قبر
حُقْب	اسی سال یا زمانہ دراز	حُلْم	خواب، جماع
حَي	زندہ، علم و ہوش والا	دُبُر	پشت

2۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فَعِيل' کے وَزَن پر آتی ہے۔

- (a) نَخْلَة (کھجور کا درخت) کی جَمْع مُکَسَّر نَخِيل ہے۔
 (b) حِمَار (گدھا) کی جَمْع مُکَسَّر حَمِير ہے۔

نوٹ: بعض الفاظ کی ایک سے زیادہ جمع آتی ہے۔ جیسے نَهْر کی جمع اَنْهَار اور اَنْهَر اور بَحْر کی جمع اَبْحَار ، اَبْحَر اور بُحُور وغیرہ

3۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فِعَال' کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں :
- (a) عِبْد کی جمع مُکسّر عِبَاد ہے۔
- (b) حَبَل (رسی) کی جمع مُکسّر حِبَال ہے۔
- (c) عَظِيم کی جمع مُکسّر عِظَام ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فِعَال کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
جَفَنَة	پیالہ		سَهْم	تیر	
بَعْلَة	نچر		عَظْم	ہڈی	
کَبِير	بڑا		صَغِير	چھوٹا	
خِيْمَة	خیمہ (TENT)		رِيشَة	نوکِ قلم (Nib)	
خَيْر	بھلائی		ظِل	سایہ	
رَقَبَة	گردن		قَائِم	شہرے والا	
غَلِيظ	مستحکم ، مضبوط		رُوح	تیر	
رَحْل /	کُجاوہ ،		دُهْن	مکھن ، تیل	
رَاحِلَة	سامانِ سفر				
دَار	گھر		خَفِيف	ہلکا	

بَحْر	سمندر	ثَوْب	کپڑے
کَرِیم	معزز ، باوقار	صَوْم	روزہ
شَدِید	مضبوط ، زور آور	رَهْن	ضمانت
جَبَل	پہاڑ	خَصْم	جھگڑا کر نیوالا
حَسَن	خوبصورت نیک	کَلْب	کُتا

4۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فُعْلَان' کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) بَلَد (ملک، وطن) کی جَمْع مُکَسَّر بُلْدَان ہے۔
 (b) رَاهِب (پادری) کی جَمْع مُکَسَّر رُهَبَان ہے۔
 (c) شُجَاع کی جَمْع مُکَسَّر شُجَعَان ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعْلَان کے وزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
رَاكِب	سوار	اَعْمٰی	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اُردو معانی
حَمَل	بجری کا بچہ	فَارِس	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اُردو معانی
قَضِيب	کاٹی ہوئی شاخ	ذَكَر	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اُردو معانی
سَرِيع	تیز جلدی کرنے والا		اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اُردو معانی

5۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فُعُول' کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: a- "قَلْب" کی جمع مُکسّر "قُلُوب" ہے۔
 b- "شَاهِد" (گواہ) کی جمع مُکسّر "شُهُود" ہے۔
 c- "نَجْم" (ستارہ) کی جمع مُکسّر "نُجُوم" ہے۔

نوٹ: مُضَاعَف اسماء کی جمع میں، اِدْغَام کھل جاتا ہے۔ جیسے "قُن" کی جمع "قُنُون" اور "حَد" کی جمع "حُدُود"۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعُول کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانا نہ بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
خِذِر	پردہ	قَرْن	صدی-سینگ	جمع مُکسّر	
جُنْد	سپاہی	ذَنْب	گناہ	جمع مُکسّر	
نَجْم	تارہ	سَقْف	چھت	جمع مُکسّر	
شَحْم	چرئی	رَاقِد	سونے والا	جمع مُکسّر	
بَيْت	گھر	وَجْه	چہرہ	جمع مُکسّر	
حَد	حد	أَلْف	ایک ہزار	جمع مُکسّر	
ذَكَر	مرد	رَأْس	سر، چوٹی	جمع مُکسّر	
رَجْم	پتھر مارنا	جَنْب	پہلو، کنارہ	جمع مُکسّر	

حَرْف	کنارہ			
جَبْ	گریبان، سینہ	جَذْع	کھجور کے درخت کا تنا	
أَجْر	اجر	فَن	فن، ہنر	
أَمْر	حکم	شَيْخ	بوڑھا	
زَيْت	تیل	نَفْس	جان، ذات	
نَذْر	نذر، منت	مَلِك	بادشاہ	

6۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر ”فَعْلَة“ کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) سَاحِر (جادوگر) کی جمع مُکسّر سَحَرَة ہے۔
 (b) فَاجِر (بدکار) کی جمع مُکسّر فَجَرَة ہے۔
 (c) كَافِر (کافر) کی جمع مُکسّر كَفَرَة ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فَعْلَة کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
سَافِر	لکھنے والا	طَالِب	طالب علم	جَمْع مُکسّر	
خَازِن	داروغہ، نگہبان، خزانچی	حَافِظ	محافظ، نگران	جَمْع مُکسّر	
حَافِد	پوتا	بَار	نیک، مُتقی	جَمْع مُکسّر	
كَاتِب	لکھنے والا	ظَالِم	ظالم	جَمْع مُکسّر	

7- بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'أَفْعَلَةٌ' کے وزن پر آتی ہے۔

أَفْعَلَةٌ: بھی جمع قلت کا وزن ہے۔ جو تین سے دس تک کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

مثالیں: a- لِسَانٌ (زبان) کی جمع مُکسّر أَلْسِنَةٌ ہے۔

b- إِلَهٌ کی جمع مُکسّر آلِهَةٌ ہے۔

c- وَادٍ (وادی) کی جمع مُکسّر أَوْدِيَةٌ ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور أَفْعَلَةٌ کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانا نہ بھولیے۔

نوٹ: هَلَالٌ کی جمع أَهْلِلَةٌ بنتی ہے۔ لیکن اہل زبان، دولا م ملا کر أَهْلَةٌ کہتے ہیں۔ اسی پر، أَحِبَّةٌ، أَكْنَةُ، أَيْمَةٌ، أَشْدَّةٌ، أَعْوَةٌ وغیرہ کو قیاس کیجئے۔
مُضَاعَف میں جمع أَفْلَةٌ کے وزن پر آتی ہے۔

اِسْمٌ وَاحِدٌ	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمٌ وَاحِدٌ	اُردو معانی	جمع مُکسّر
وَعَاءٌ	برتن		سِلَاحٌ	تہتیار	
فَوَادٌ	دل، باطن		مَتَاعٌ	اسباب، گھریلو سامان	
جَنَاحٌ	پر، بازو		عَمُودٌ	ستون	
حِذَاءٌ	جوتے		رَغِيفٌ	روٹی	
طَعَامٌ	کھانا		هَلَالٌ (هَلٌّ)	نیا چاند	أَهْلَةٌ
شَحِیحٌ	ٹھیل، حریص		جَنِينٌ (جَنٌّ)	پیٹ کے اندر کا بچہ	
کِبَانٌ (کِنٌ)	غلاف، پردہ		إِمَامٌ (أَمٌ)	سردار، لیڈر	
أَعْوَانٌ		أَعْوَنَةٌ			

8۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فُعْل' کے وَزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) رَاكِع (رکوع کرنے والا) کی جَمْع مُکَسَّر رُكْع ہے۔
 (b) غَاَز (مجاہد) کی جَمْع مُکَسَّر غَزَى ہے۔
 (c) شَارِع (سطح آب کی) کی جَمْع مُکَسَّر شَرْع ہے۔
- (مچلی)

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعْل کے وَزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَّاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَّاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
قُمَّلَة	بجوں، چھوٹی چیونٹی		كَانِس	چھپ جانے والا	
سَاجِد	سجدہ کرنے والا		نَائِم	سونے والا	
جَائِع	بھوکا				

9۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فِعْلَة' کے وَزن پر آتی ہے۔

- فِعْلَة بھی جمع قلت کا وزن ہے۔ جو تین سے دس تک کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- مثالیں: (a) فَتَى (نوجوان) کی جَمْع مُکَسَّر فَتِيَّة ہے۔
 (b) غَلَام (سردار) کی جَمْع مُکَسَّر غِلْمَة ہے۔

10۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'أَفْعِلَاءُ' کے وزن پر آتی ہے۔

یہ جمع غیر مُنْصَرَف ہے۔ اس پر تین نہیں آتی۔

- مثالیں: a- غَنِيٌّ کی جَمْع مُکَسَّر اَغْنِيَاءُ ہے۔
 b- نَبِيٌّ کی جَمْع مُکَسَّر اَنْبِيَاءُ ہے۔
 c- شَقِيٌّ (بدخُت) کی جَمْع مُکَسَّر اَشْقِيَاءُ ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور اَفْعِلَاءُ کے

وزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

نوٹ: مُضَاعَف کی جمع اَفْلَاءُ کے وزن پر آتی ہے۔ جیسے احباء اور اخلاء

اِسْمٌ وَاحِدٌ	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمٌ وَاحِدٌ	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
دَعِيٌّ	متبنی، لے پالک		تَقِيٌّ	پرہیزگار	
قَرِيبٌ	قریب		قَوِيٌّ	طاقت ور	
صَدِيقٌ	دوست		حَبِيبٌ (حَبٌّ)	دوست	اَحْبَاءُ
وَلِيٌّ	کار ساز		خَلِيلٌ (خَلٌّ)	دوست	
شَدِيدٌ (شَدٌّ)	سخت		صَفِيٌّ	پاک و صاف	

مضاعف اُسماء کی جمع: شَدِيدٌ کی جمع، قاعدے کے مطابق اَشْدَادُ ہونا چاہیے تھی، لیکن اہل زبان، کلام کو رواں بنانے کے لئے اَشْدَاءُ کہتے ہیں۔

11۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فُعَلَاءُ' کے وزن پر آتی ہے۔

- اس وزن کے اُسماء، غیر مُنصَرَف ہوتے ہیں۔ جن پر تئیں نہیں آتی۔
- مثالیں: (a) شاعِر کی جمع مُکسّر شُعَرَاءُ ہے۔
- (b) عَلِیم کی جمع مُکسّر عُلَمَاءُ ہے۔
- (c) فَقِیر کی جمع مُکسّر فَقَرَاءُ ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعَلَاءُ کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانا نہ بھولیے۔

اِسْمٌ وَاحِدٌ	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمٌ وَاحِدٌ	اُردو معانی	جمع مُکسّر
رَحِيمٌ	رحم دل		حَنِيفٌ	یکسو	
خَلِيقَةٌ	جانشین		خَلِیْطٌ	شریک	
ضَعِیفٌ	کمزور		غَرِیبٌ	اجنبی	
أَحْمَقٌ	بے وقوف		شَهِیدٌ	گواہ	
شَفِيعٌ	سفلش کرنے والا		قَرِینٌ	ساتھی	
حَکِیمٌ	دانا		جَبَانٌ	بزدل	
شُجَاعٌ			سَفِیرٌ		
وَزِیرٌ			أَمِیرٌ		
أَمِینٌ			وَكِیلٌ		
شَرِیفٌ			عَاقِلٌ		
کَرِیمٌ			وَارِثٌ		

12۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فُعْل' کے وزن پر آتی ہے۔

مثالیں : طریق (راستہ) کی جمع مُکسّر طُرُق ہے۔
خَشَبَة (تختہ) کی جمع مُکسّر خُشُب ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعْل کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالے اور صحیح اعراب لگانے بھولے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
سَقِينَة	گنتی		صَحِيفَة	کاغذ ، کتابچہ	
نِصَاب	جھنڈا		فِرَاش	قالین ، گدہ آرام دہ	
شُغْل	کام مصروفیت		سَقْف	چھت	
اُسْد	شیر		رَسُوْل	رسول	
دِسَار	کیل ، میخ	دُسُر	خِمَار	اوڑھنی ، چادر	
خَشَب	لکڑی ، شہتیر		جِدَار	دیوار	
کِتَاب	کتاب		زُبُوْر	حضرت داؤدؑ کی کتاب	
حَرَام	ممنوع		حِمَار	گدھا	
حَبِيْكَة	ستاروں کے درمیان کا راستہ		بَدَنَة	حرم کی قربانی کے جانور	
شِهَاب	شعلہ ، انگڑھ ، ٹوٹنے والا ستارہ		سَبِيْل	راستہ	
سَرِيْر	تخت ، چارپائی		نَذِيْر	ڈرانے والا	

13۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسر 'فعل' کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) صُورَة کی جمع مُکسر صُور ہے۔
 (b) سُورَة کی جمع مُکسر سُور ہے۔
 (c) اُمّة کی جمع مُکسر اُمم ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فعل کے وزن پر ان کی جمع مُکسر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانا نہ بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسر
رُطْبَة	تازہ کھجور		زُمَرَة	گروہ، جماعت، ٹولی	
زُلْفَة	رات کا حصّہ		عُرْفَة	کمرہ	
ظِلَّة	سایہ		عُقْدَة	گرہ ، گانٹھ	
ظِلَال					
سُنّة	عادت، طریقہ		ظُلْمَة	رات کی تاریکی، اندھیرا	
شُعْبَة	شاخ		صُرّة	تھیلی ، بٹوہ	
عُلْبَة	ڈبّہ				
جُمْلَة	جملہ		ظُلْمَة	اندھیرا	

14۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فُعی' کے وزن پر آتی ہے۔

مثالیں: (a) لِحِیَّة (داڑھی) کی جمع مُکسّر لَحِیَّ (ناقص) ہے۔

(b) قَرِیْبَہ (بستی) کی جمع مُکسّر قُرَیْ ہے۔

نوٹ: 'فُعی' دراصل فُعَل ہے۔ لیکن آخر میں حرف عِلت آنے کی وجہ سے 'فُعی' میں بدل گیا ہے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
قُوَّة	طاقت	قُوَی	جَلِیَّة	زیور	جَلِی/جَلِی

15۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فُعَلِی' کے وزن پر آتی ہے۔

مثالیں: (a) مَرِیض (بیمار) کی جمع مُکسّر مَرَضِی ہے۔

(b) قَتِیل (مقتول) کی جمع مُکسّر قَتَلِی ہے۔

(c) اُسَیر (قیدی) کی جمع مُکسّر اُسَرِی ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعَلِی کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
مِیت	میت		صَرِیع	بے ہوش	

16۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فَعْل' کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) شَرَرَة کی جَمْع مُکَسَّر شَرَر ہے۔
 (b) عَمُود کی جَمْع مُکَسَّر عَمَد ہے۔
 (ستون)

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فَعْل کے وزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
قَتْرَة	گردوغبار، تاریکی		حَرَسِي	چوکیدار	
نَمْلَة	چیونٹی		طَبَقَة	گروہ	

17۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر "فَعْل" کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) قِصَة کی جَمْع مُکَسَّر قِصَص ہے۔
 (b) بَيْعَة (گرجا، چرچ) کی جَمْع مُکَسَّر بَيْع ہے۔
 (c) شَيْعَة (قوم، گروہ) کی جَمْع مُکَسَّر شَيْع ہے۔
 (d) قِطْعَة (حصہ، ٹکڑا) کی جَمْع مُکَسَّر قِطْع ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
عِصْمَة	ناموس، آبرو		لَبْدَة	بھیر، ہجوم	
حِجَة	ایک سال		حِيلَة	یہانہ	حِيل
مِيلَة	وقت	مِيل	نَوَاة	گٹھلی	نَوَى

18۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر ”فِعْلَان“ کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) حُوت“ (مچھلی) کی جمع مُکسّر حِيتَان“ ہے۔
 (b) غُلَام“ (لڑکا) کی جمع مُکسّر غِلْمَان“ ہے۔
 (c) جَار“ (پڑوسی) کی جمع مُکسّر جِيرَان“ ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فِعْلَان“ کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
صَبِيّ	نابالغ لڑکا		اُنْ	بھائی	
صَبُو	ایک جڑے دو شاخ والا درخت		فَتَى	نوجوان	
غُرَاب	کوّا		غَزَال	ہرن کا بچہ	
تَاج	شاہی ٹوپی		نَار	آگ	
خُرُوف	مذکر بھیر				

19۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر ”فُعَال“ کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) کَافِر“ کی جمع مُکسّر کُفَّار“ ہے۔
 (b) زَارِع“ (کسان) کی جمع مُکسّر زُرَّاع“ ہے۔
 (c) عَامِل“ کی جمع مُکسّر عُمَال“ ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فُعَالَ کے وزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھالیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
صَانِع	کاری گر		سَاكِن	رہائشی	
طَالِب	طالب علم		خَادِم	نوکر	
حَاكِم	حاکم		زَانِر	زیرت کرنے والا	
صَائِم	روزے دار		نَائِم	سونے والا	

20۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فَعَالِلَة' کے وزن پر آتی ہے۔

- مثالیں: (a) اُسْتَاذ کی جَمْع مُکَسَّر اُسَاتِذَة ہے۔
 (b) تِلْمِیذ کی جَمْع مُکَسَّر تِلَامِیذَة ہے۔
 (c) مَلِک (فرشتہ) کی جَمْع مُکَسَّر مَلَائِکَة ہے۔

21۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر "أَفْعُل" کے وزن پر آتی ہے۔

أَفْعُل بھی جمع قَلت کا وزن ہے۔ جو تین سے دس تک کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

- مثالیں: (a) رِجُل (پاؤں) کی جَمْع مُکَسَّر اَرْجُل ہے۔
 (b) نَفْس (نفس) کی جَمْع مُکَسَّر اَنْفُس ہے۔
 (c) بَحْر (سمندر) کی جَمْع مُکَسَّر اَبْحُر ہے۔

نوٹ: بَحْر کی جمع، بَحَار، بُحُور، اور اَبْحُر بھی آتی ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے۔ اور اَفْعُل کے وزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْمِ وَاَحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمِ وَاَحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
عَيْن	آنکھ		شَهْر	مہینہ	
نَهْر	نہر		عَضُد	بازو	

22۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فَوَاعِل' کے وزن پر آتی ہے۔

یہ غیر مُنْصَرَف ہوتی ہے۔ غیر مُنْصَرَف پر توین نہیں آتی۔

- مثالیں : (a) کَاعِب (نوجوان لڑکی) کی جَمْع مُکَسَّر کَوَاعِب ہے۔
 (b) کَوَكَب (ستارہ) کی جَمْع مُکَسَّر کَوَاكِب ہے۔
 (c) کَافِرَة (غیر مسلم عورت) کی جَمْع مُکَسَّر کَوَافِر ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فَوَاعِل کے وزن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔ (ان کے درمیان میں و آتا ہے۔)

اِسْمِ وَاَحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمِ وَاَحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
جَوَهَر	قیمتی پتھر		خَاتِم	انگوٹھی	
فَاكِهَة	میوہ		رَاكِد	ساکن، ٹہرا ہوا	
فَاَحِشَة	بے حیائی		قَاعِدَة	نیو ، بنیاد	

عامِل	عمل کرنے والا	شَہِد	گواہ		
رَاسِيَّة	پہاڑ	رَواَسِي	نَاصِيَّة	پیشانی	نَواَصِي

23۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'فَعَائِلُ' کے وزن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر مُنصرف ہوتی ہے۔ جس پر تین نہیں آتی۔
 مثالیں : (a) اُرَيْكَة (آراستہ) کی جمع مُکسّر اَرَاكُ ہے۔
 (b) خَبِيئَة (ناپاک) کی جمع مُکسّر خَبَائِث ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور فَعَائِلُ کے وزن پر ان کی جمع مُکسّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔
 ان کے درمیان میں ہَمْزہ (ء) آتا ہے۔

اِسْمُ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمُ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
صَحِيفَة	کتابچہ		رِسَالَة	خط، پیغمبری	
حَلِيلَة	بیوی		خَزِينَة	خزانہ	
خَزَانَة	الماری		بَصِيرَة	دلیل، عبرت	
سَرِيرَة	بھید		خَلِيفَة	جانشین	
رَبِیَّة	پہلے شوہریا پہلی بیوی کی اولاد		طَرِيقَة	راستہ، مسلک	

قَبِيلَة	خاندان ، ایک باپ کی اولاد	قِلَادَة	گردان کا پٹہ
كَبِيرَة	بڑی	صَغِيرَة	چھوٹی
مَدِينَة	بڑا شہر	عَقِيدَة	عقیدہ

24۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'أَفَاعِلُ' کے وَزَن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر مُنصَرَف ہے۔ جس پر تَوْن بھی نہیں آتی اور زیر بھی نہیں آتی۔
ان اسماء کی جمع ہمزہ (ألف) سے شروع ہوتی ہے۔

- مثالیں: (a) اُسْطُورَة (کہانی) کی جَمْع مُکَسَّر اُسَاطِيرُ ہے۔
(b) حَدِيث (گفتگو) کی جَمْع مُکَسَّر اَحَادِيثُ ہے۔
(c) اِبْرَيق (صراحی) کی جَمْع مُکَسَّر اَبَارِيقُ ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور اَفَاعِلُ کے وَزَن پر
ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
اَقْوَال	بات		اَنْعَام	مویشی	

نوٹ : قَوْل کی جمع ، اَقْوَال ہے اور اقوال کی جمع الجمع ، اَقَاوِيلُ ہے۔
نَعَم کی جمع ، اَنْعَام ہے اور اَنْعَام کی جمع الجمع ، اَنَا عِمْ ہے۔

25۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'أَفَاعِلُ' کے وَزَن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر مُنْصَرَف ہے۔ جس پر تَوْن بھی نہیں آتی۔ اور زیر بھی نہیں آتی۔
 مثالیں: (a) إَصْبَعُ (انگلی) کی جَمْع مُکَسَّر أَصَابِعُ ہے۔
 (b) سَوَارُ (نگن) کی جَمْع مُکَسَّر أَسَاوِرُ ہے۔
 (c) أَكْبَرُ کی جَمْع مُکَسَّر أَكْبَرُ ہے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
أَرْدَلُ	نچ		أَنْمِلَةُ	انگلیوں کے بالائی سرے	

26۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فَعَالِلُ' کے وَزَن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر مُنْصَرَف ہے۔ جس پر تَوْن نہیں آتی۔
 مثالیں: (a) سِلْسِلَةُ (زنجیر) کی جَمْع مُکَسَّر سَلْسِلُ ہے۔
 (b) سُنْبَلَةُ (بالیں) کی جَمْع مُکَسَّر سَنَابِلُ ہے۔
 (c) ضِفْدَعُ (مینڈک) کی جَمْع مُکَسَّر ضَفَادِعُ ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فَعَالِلُ کے وَزَن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْم وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
مَعِيشَةُ	معیشت		نُمْرُقَةٌ	تکیہ، گدہ	
عُنْصُرُ	عنصر		زَلْزَلَةٌ	زلزلہ بھونچال	
دِرْهَمُ	روپیہ		حَنْجَرَةٌ	نرخرہ	

27- بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'مَفَاعِلُ' کے وَزَن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر منصرف ہے۔ نہ اس پر تئوین آتی ہے۔ اور نہ زیر آتی ہے۔

یہ جمع میم سے شروع ہوتی ہے۔ اور یہ اسم ظرف کے اوزان ہیں۔ ظرف، مکانی بھی ہو سکتا ہے، اور زمانی بھی۔ بعض اوقات اسم آلہ کی جمع بھی اسی وزن پر آ جاتی ہے۔

مثال : مَصْنَع کی جَمْع مُکَسَّر مَصَانِع ہے۔ (کارخانہ)

مشق : مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے ، ان کے معنی یاد کیجئے اور مَفَاعِلُ کے وَزَن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اسم واحد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اسم واحد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
مَنْزِل	اُترنے کی جگہ		مَسْجِد	مسجد	
مِرْفَق	ٹیک لگانے کی جگہ کہنی		مَكْتَب	مکتب	
مَجْلِس	مجلس		مَدْرَسَة	مدرسہ	
مَقْعَد	بیٹھنے کی جگہ		مَنْسَك	قربانی کی جگہ، رسم	
مَضْجَع	خواب گاہ ، قبر		مِکْنَسَة	جھاڑو	
مَشْرِق	مشرق		مَغْرِب	مغرب	

28۔ بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'فَعَالِلُ' کے وَزَن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر مُنْصَرَف ہے۔ جس پر تین بھی نہیں آتی۔ اور زیر بھی نہیں آتی۔

- مثالیں: (a) عَصْفُور کی جَمْع مُکَسَّر عَصَافِیْر ہے۔
 (b) قِرْطَاس کی جَمْع مُکَسَّر قِرَاطِیْسُ ہے۔
 (c) خَنْزِیْر کی جَمْع مُکَسَّر خَنَازِیْر ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور فَعَالِلُ کے وَزَن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانے بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
تَقْرِیْب	تقریب	شَیْطَان	شیطان	جَمْع مُکَسَّر	
سِرْبَال	کرۃ، قمیض	جَلْبَاب	چادر، دوپٹہ	جَمْع مُکَسَّر	
تِمْنَال	مجسمہ	صَنْدُوق	تھوت، صندوق	جَمْع مُکَسَّر	
فِنْجَان	پیالہ	قَنْدِیْل	چراغ، فانوس	جَمْع مُکَسَّر	
بُسْتَان	باغ	سُلْطَان	بادشاہ، دلیل	جَمْع مُکَسَّر	
قِنْطَار	ڈھیر	اَنْبُوبَة	پائپ	جَمْع مُکَسَّر	

29- بعض اُسماء کی جَمْع مُکَسَّر 'مَفَاعِلُ' کے وَزْن پر آتی ہے۔

یہ بھی غیر منصرف ہے، اس پر توین بھی نہیں آتی۔ اور زیر بھی نہیں لگتی۔

یہ اسمائے ظرف اور اسمائے آلہ کے اوزان ہیں۔ میم سے شروع ہوتے ہیں۔

مثال: مِصْبَاح کی جَمْع مُکَسَّر مِصَابِیح ہے۔

مشق: مندرجہ ذیل اُسماء پر غور کیجئے، ان کے معنی یاد کیجئے اور مَفَاعِلُ کے وَزْن پر ان کی جَمْع مُکَسَّر ڈھالیے اور صحیح اعراب لگانا نہ بھولیے۔

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جَمْع مُکَسَّر
مِفْتَاح	کنجی		مِخْرَاب	گھر کی اچھی جگہ	
مِقْدَار	مقدار		مَوْعُود	جس کا وعدہ کیا گیا	
مَكْتُوب	لکھا گیا		مَوْزُون	وزن کیا گیا	
مِیقَات	معیّن وقت یا جگہ		مَشْهُور	شہرت یافتہ	

30۔ بعض اُسماء کی جمع مُکسّر 'مُتَفَرِّق اَوْزَان' پر آتی ہے

اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر	اِسْمِ وَاحِد	اُردو معانی	جمع مُکسّر
اِبْن	پٹا	بَنُوْنَ	اِبْنَة	بیٹی	بَنَات
اَخ	بھائی	اِخْوَة / اِخْوَان	اِمْرَاَة	عورت	نِسْوَة / نِسَاء
اُم	ماں	اُمّهَات	اَبْيَض	سفید	يَبِيض
اَحْمَر	سرخ	حُمْر	اُحْوَر	خوبصورت آنکھ والا مرد یا عورت	حُور
اَزْرَق	نیلا	زُرُق	اُخْضَر	سبز	خُضْر
جَارِيَة	کشتی	جَوَارِ	قِرْد	بندر	قِرْدَة
عِزَة	جماعت، گروہ	عِزُوْنَ	فِرْد	ایک	فِرَادِی
کَلِمَة	لفظ	کَلِم	غِلَاف	پردہ	غُلْف
نَحْلَة	شہد کی مکھی	نَحْل	طَائِر	پرندہ، بد شکونی	طَيْر
اَصَم	بہرا	صَم	اِنْس	انسان، مانوس	اَنَاس
اَیْم	بیوہ یا رنڈوا	اَیَامِی	اُخْرِی	دوسری	اُخْر
ضَائِن	دنبہ	ضَان	اُنْثِی	مادہ	اِنَاث

باب نمبر 3

سبق نمبر 9

جنس کے اعتبار سے اسم کی قسمیں

جنس کے اعتبار سے ، اسم کی دو قسمیں ہیں۔ مذکر اور مؤنث۔ لیکن واحد، ثنی اور جمع کے ساتھ اس کی کل سات قسمیں ہو جاتی ہیں۔

1- واحد مذکر

جیسے : مُسْلِمٌ ، کِتَابٌ ، بَيْتٌ ، رَسُوْلٌ

2- مثنیٰ مذکر

واحد مذکر سے ، مثنیٰ مذکر بنانے کے لئے آخر میں 'اَنْ' کا اضافہ کیا جاتا ہے اور ثنی بناتے وقت واحد کی تین کو فتح سے بدل دیا جاتا ہے۔ مثلاً :

a- مُسْلِمٌ + اَنْ = مُسْلِمَانِ = دو مسلمان مرد

b- کِتَابٌ + اَنْ = کِتَابَانِ = دو کتابیں

c- رَسُوْلٌ + اَنْ = رَسُوْلَانِ = دو پیغمبر

3- جمع مذکر (سالم)

واحد مذکر سے ، جمع مذکر بنانے کے لئے، آخر میں "وْنِ" کا اضافہ کیا جاتا ہے اور جمع مذکر سالم بنانے کے لیے واحد کی تین کو ضمہ سے بدل دیا جاتا ہے۔ مثلاً

- a- مُسْلِمٌ + وَنَ = مُسْلِمُونَ = کئی فرماں بردار
- b- عَابِدٌ + وَنَ = عَابِدُونَ = کئی عبادت کرنے والے
- c- آمِرٌ + وَنَ = آمِرُونَ = کئی حکم دینے والے

4- وَاحِدٌ مُؤَنَّثٌ

واحد مذکر کو ، واحد مؤنث بنانے کے لئے ، لفظ کے آخر میں ” ة “
(تائے مربوطۃ یا تائے مدوّرہ) کا اضافہ کیا جاتا ہے اور واحد کی تئوین فتح سے
بدل دی جائے گی۔ مثلاً

- a- مُسْلِمٌ + ة = مُسْلِمَةٌ
- b- خَالٌ + ة = خَالَةٌ
- c- صَالِحٌ + ة = صَالِحَةٌ
- d- عَابِدٌ + ة = عَابِدَةٌ
- e- سَاجِدٌ + ة = سَاجِدَةٌ
- f- آخِرٌ + ة = آخِرَةٌ

5- مُثْنَى مُؤَنَّثٌ

واحد مؤنث سے ، ثنی مؤنث بنانے کے لئے ، اسم کے آخر میں ’ آن ‘ کا اضافہ
کیا جاتا ہے۔ جیسے :

- a- مُسْلِمَةٌ + آن = مُسْلِمَتَانِ = دو مسلمان عورتیں
- b- صَالِحَةٌ + آن = صَالِحَتَانِ = دو نیک عورتیں
- c- خَالَةٌ + آن = خَالَتَانِ = دو خالائیں

6- جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ

واحد مذکر سے جمع مؤنث سالم بنانے کے لئے ، ’ آت ‘ کا آخر میں اضافہ کیا جاتا ہے

اور واحد کی تین ختم کر کے فتح دے دیا جاتا ہے۔ مثلاً

a- مُسْلِم + آت = مُسْلِمَات

b- صَالِح + آت = صَالِحَات

c- خَال + آت = خَالَات

7- جمع مُکسّر

جمع مُکسّر، اسم کی وہ قسم ہے، جس میں اسم واحد کی اصل صورت، باقی نہیں رہتی۔ بلکہ یوں کہہ سکتے ہیں کہ اصل اسم واحد میں چند حروف کی کمی پیشی (ابتداء میں، وسط میں یا آخر میں) ہو جاتی ہے۔ اس کے کئی اوزان ہیں۔ تفصیل پہلے بتائی جا چکی ہے۔ اس وقت ان مثالوں پر غور کیجئے۔

واحد	وزن	جمع مُکسّر	واحد	وزن	جمع مُکسّر
رَسُول	فُعْلُ	رُسُل	طِفْل	أَفْعَال	أَطْفَال
طَالِب	فَعْلَة	طَلَبَة	رَجُل	فِعَال	رِجَال

جمع مُکسّر کی دو قسمیں ہیں۔ عاقل اور غیر عاقل۔

علم نحو میں، عاقل سے مراد، انسان، جنات اور فرشتے ہیں۔ اسمائے جمع مُکسّر (عاقل)، مذکر و مؤنث دونوں طرح استعمال ہوتے ہیں۔ اسمائے جمع مُکسّر (غیر عاقل)، واحد مؤنث کے حکم میں ہیں۔

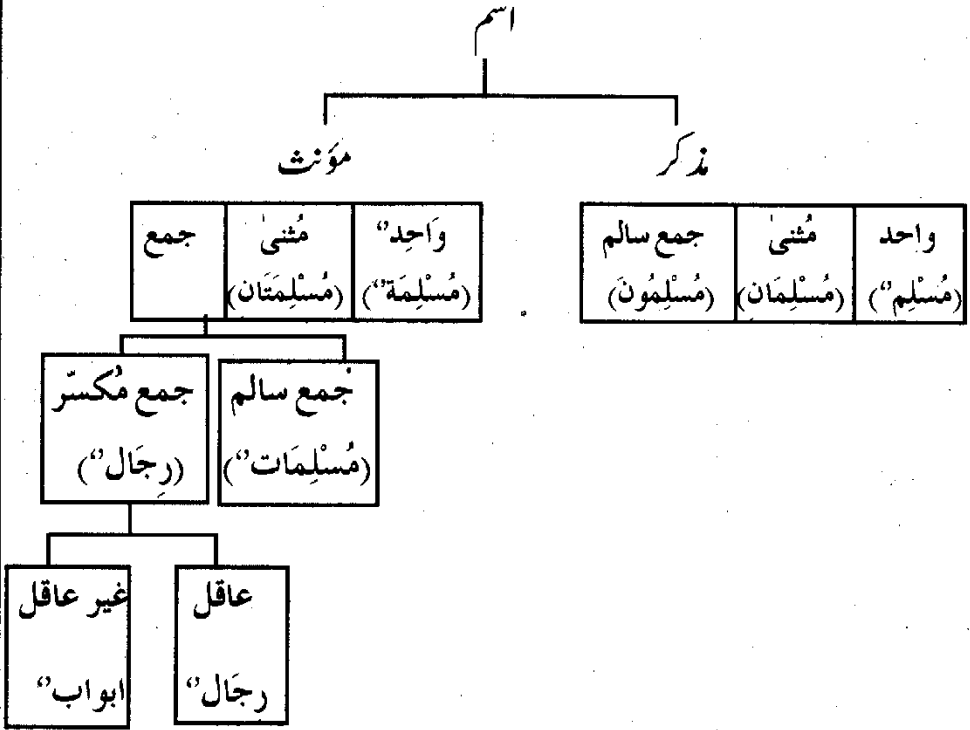
اہم نوٹ: عربی زبان میں، جمع مُکسّر، عموماً مؤنث سمجھی جاتی ہے چاہے وہ مردوں کے لئے ہی کیوں نہ استعمال کی جائے۔

جیسے رَجُل کی جمع رِجَال۔ اسے مؤنث لفظی قیاسی کہتے ہیں۔

مذکر اور مؤنث کی تفصیلی بحث، سبق نمبر 99 کے آخر میں ملاحظہ فرمائیے۔

Chart No. 5

جنس کے اعتبار سے اسم کی قسمیں



جمع مکسر، لفظی اور قیاسی مؤنث ہوتی ہے۔ مؤنث حقیقی نہیں ہوتی۔

-a جمع مکسر "عاقل" مذکر و مؤنث دونوں طرح استعمال ہوتی ہے۔

رِجُل (ایک آدمی) کی جمع مکسر، رِجَال (کئی مرد آدمی) مؤنث ہے۔

-b جمع مکسر "غیر عاقل" کی صفت "واحد مؤنث" استعمال

ہوتی ہے۔ جیسے اَشْجَار "عالیہ" (بلند درخت)۔

جمع مکسر غیر عاقل لازماً مؤنث ہوتی ہے۔

مشق : مندرجہ ذیل الفاظ پر غور کیجئے اور خالی کالموں کو پُر کیجئے۔ آپ کو جمع سے واحد کی طرف یا واحد سے جمع کی طرف آنا ہے۔ ان کے معنی بھی لکھئے۔

مذکر واحد	مذکر مثنی	مذکر جمع سالم	مؤنث واحد	مؤنث مثنی	مؤنث جمع سالم
مُسْلِمٌ	مُسْلِمَانِ	مُسْلِمُونَ	مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَتَانِ	مُسْلِمَاتٌ
					مُؤْمِنَاتٌ
					ظَالِمَاتٌ
					طَيِّبَاتٌ
					صَالِحَاتٌ
					عَابِدَاتٌ
					قَانِنَاتٌ
					سَائِحَاتٌ
تَائِبٌ					
ثَيِّبٌ					
مُجْتَهِدٌ					
عَمٌّ					
خَالٌ					

سبق نمبر 10

مؤنث اسماء کی (12) قسمیں

مؤنث اسماء کی بارہ (12) قسمیں ہیں

1- مؤنث حقیقی

1- عورتوں کی جنس کے نام مؤنث ہیں مثلاً:

”اُم“، ”اُخت“، ”بنت“، ”عروس“ (دلہن)، ”حائض“،

2- عورتوں کے نام مؤنث ہیں۔ مثلاً زینب، مریم، عائشہ

2- مؤنث لفظی

مؤنث لفظی کی دو قسمیں ہیں۔ قیاسی اور سماعی۔

A- قیاسی: قیاسی مؤنث، وہ اسماء ہیں، جنہیں کسی ظاہری علامت سے مؤنث قیاس کیا

جاسکتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

3- وہ اسماء، جس کے آخر میں ’ة‘ (تائے مربوطہ یا تائے مدورہ) ہو،

مؤنث ہیں۔

a- تائیت کی ة جیسے: آية، جنة، آخرة، ساعة، عابدة

12843

یہ ’ة‘، تائے تائیت کہلاتی ہے۔

- b جمع کی 'ة' : جیسے ملائكة ،
- c مصدر کی 'ة' : جیسے رَجُولِيَّة ، عَالَمِيَّة .
- d اسم جنس کی 'ة' : جیسے شَجَرَة
- e وحدت کی 'ة' : جیسے تَمْرَة (جمع تَمَر)
- استثناء: گنتی کے دو چار ، اسم ایسے بھی ہیں ، جن کے آخر میں 'ة' آتی ہے لیکن وہ مؤنث نہیں ہیں ، بلکہ مذکر ہیں۔ جیسے :

- a مردوں کے نام : جیسے : خَلِيفَة ، طَلْحَة ، سُمْرَة
- b مبالغے کی 'ة' : جیسے : عَلَامَة ، فَهَامَة ،
- 4 وہ اسماء ، جن کے آخر میں الف مقصورة (ی) ہو ، مؤنث ہیں۔
- مثلاً تَقْوَى ، حُسْنَى ، لَيْلَى ، كُبْرَى
- لیکن عیسیٰ اور موسیٰ مؤنث نہیں ہیں ، کیونکہ یہ مردوں کے نام ہیں۔
- 5 وہ اسماء ، جس کے آخر میں الف ممدودة (آ) ہو ، مؤنث ہیں۔
- مثلاً اَسْمَاء ، سَوْدَاء ، بَيْضَاء ، بَيْغَاء
- 6 اسمائے جمع مکسر (غیر عاقل) مؤنث ہیں۔ یہ واحد مؤنث کے حکم میں ہیں۔ ان کی صفت ، واحد مؤنث استعمال ہوتی ہے۔
- جیسے الْاَيَّامُ الْخَالِيَّةُ ، سُرُرٌ مَرْقُوعَةٌ ، اَبْوَابٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، صُحُفٌ مُطَهَّرَةٌ وغیرہ۔

اسمائے جمع مکسر (عاقل) مؤنث اور مذکر دونوں طرح استعمال

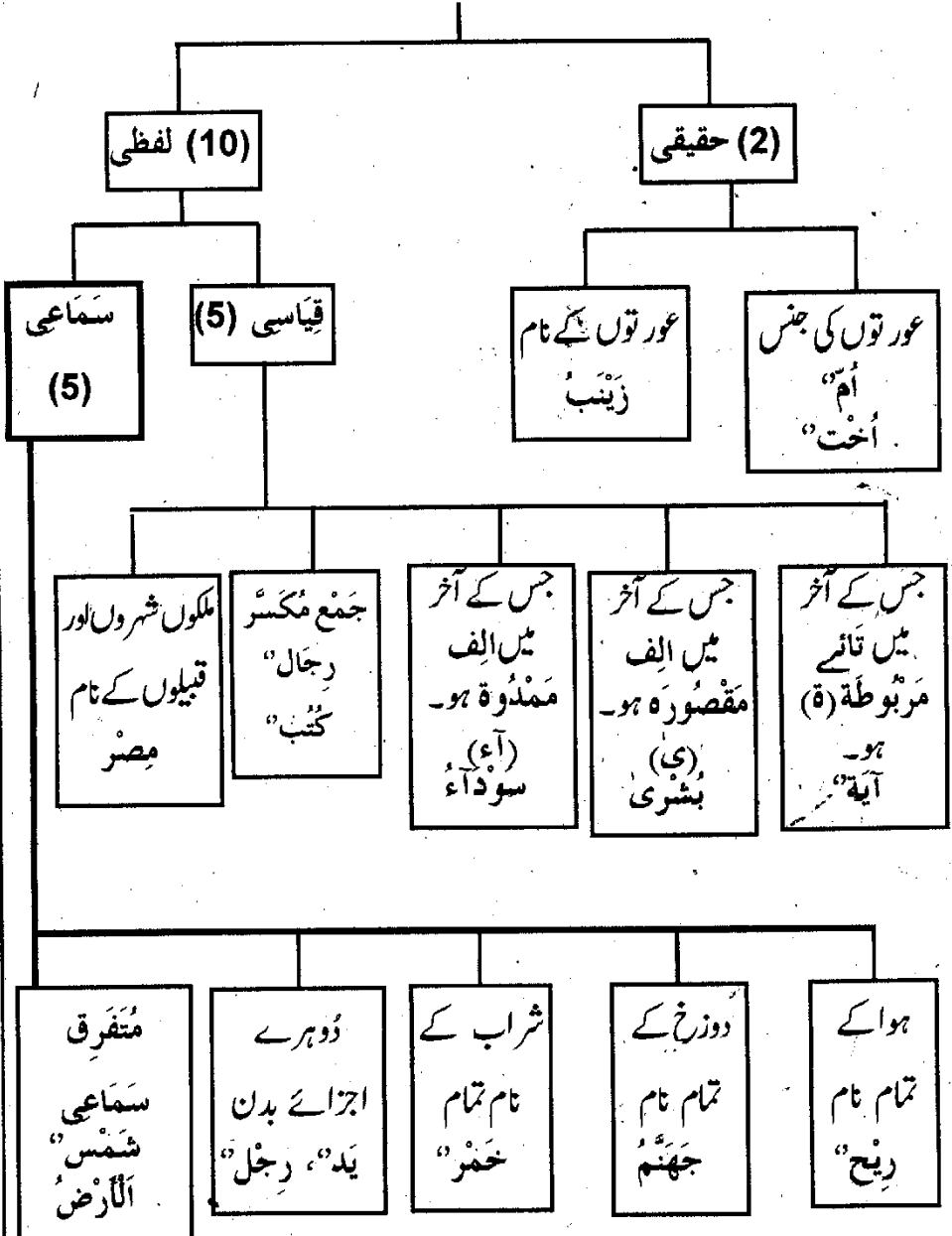
ہوتے ہیں۔ عاقل سے مراد ، انسان ، جن اور فرشتے ہیں۔
 (علم نحو میں ، اللہ سبحانہ ، و تعالیٰ کو بھی اسی میں شامل کیا جاتا ہے۔)
 مثلاً قَامَ الرَّجَالُ اور قَامَتِ الرَّجَالُ دونوں جائز ہیں۔
 اسی پر ، رُسُلٌ ، أَصْحَابٌ وغیرہ کو قیاس کر لیجئے۔
 مزید تفصیلات کے لیے سبق نمبر 99 کا مطالعہ کیجئے۔
 7- ملکوں ، شہروں اور قبیلوں کے نام بھی مؤنث ہیں۔

مثلاً مِصرَ ، دِہلی ، فُرَیْشَ ، لَہُورُ ، تَغْلِبُ ، ہَذِیلُ وغیرہ
 B۔ سماعی مؤنث اسماء: یہ وہ اسماء ہیں ، جو اہل زبان مؤنث استعمال کرتے ہیں۔
 ان میں مؤنث کی کوئی ظاہری علامت نہیں پائی جاتی جس پر انہیں مؤنث
 قیاس کیا جاسکے۔

- 8- دوہرے اجزائے بدن (Pair) کے نام مؤنث ہیں ۔
 مثلاً یَدٌ ، رِجْلٌ ، عَیْنٌ ، أُذُنٌ ، أَنْفٌ ، شَفَاةٌ وغیرہ مؤنث
 ہیں ، لیکن خَدٌ ، کَعْبٌ ، مِرْفَقٌ وغیرہ مذکر ہیں۔
 9- ہوا کے تمام نام مؤنث ہیں مثلاً رِیحٌ ، صَرَصَرٌ صَبَا ، سَمُومٌ
 10- دوزخ کے تمام نام مؤنث ہیں ۔ مثلاً جَہَنَّمُ ، نَارٌ ، سَعِیرٌ ، سَقَرٌ
 11- شراب کے تمام نام مؤنث ہیں ۔ مثلاً خَمْرٌ ، الطِّلَاءُ وغیرہ۔
 12- متفرق سماعی اَسْمَاءُ جو مؤنث ہیں۔
 مثلاً شَمْسٌ ، سَمَاءٌ ، أَرْضٌ ، دَارٌ وغیرہ۔

Chart No. 6

مؤنث کی (12) قسمیں



تذکیر و تانیث کے کچھ اور اصول

- 1- حروفِ ہجائی مؤنث ہیں۔ جیسے : اَلِف ، بَاء ، تَاء ،
- 2- حروفِ عاملہ مؤنث ہیں۔ جیسے : اِلٰی ، عَلٰی وغیرہ
- 3- ایسے الفاظ جو مؤنث کی صفات کے ساتھ مخصوص ہوں انہیں مذکر کے صیغے میں بھی لاسکتے ہیں۔ جیسے حَائِض ، حَامِل وغیرہ
- 4- بعض الفاظ مذکر اور مؤنث دونوں طرح استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے عَقْرَب ، عَقَاب ، عَنكَبُوت ، لِسَان ، طَرِيق ، سَبِيل ، رُوح ، سَكِين ، فَرَس ، قَمِيص ، مِلْح ، مِسْك ، مَائَة ، اَلْف ، عَجْز وغیرہ۔

مشق : ذیل میں مختلف مؤنث اسماء دیئے جا رہے ہیں۔ ان پر غور کیجئے اور ان کی روشنی میں آنے والی مشق کیجئے۔ ان میں سے بعض حقیقی ہیں اور بعض لفظی۔ بعض سماعی ہیں اور بعض قیاسی۔ ڈکشنری سے ، ان الفاظ کے معانی لکھیے۔

حَمَامَة	لَيْلَى	سَوْدَاءُ	زَيْنَبُ	أَخْتُ	مِصْرُ	الشَّمْسُ
خَالَة	صُغْرَى	أَسْمَاءُ	مَرِيَمُ	أُمُّ	بَاكِسْتَانُ	السَّمَاءُ
أُذُنُ	بُشْرَى	عَفْرَاءُ	سُعَادُ	بِنْتُ	الْهِنْدُ	الْأَرْضُ
آخِرَة	عُقْبَى	حَمْرَاءُ	هِنْدُ	خَمْرُ	دِهْلِي	الدَّارُ
فَاطِمَة	سَلْمَى	بَيْضَاءُ	مَغْفِرَة	طَلَاءُ	قُرَيْشُ	الْبُشْرُ
شَاكِرَة	كُبْرَى	صَحْرَاءُ	رَجَالُ	نَارُ	عَصَا	النَّارُ
عَمَة	تَقْوَى	غِنَاءُ	رُسُلُ	سَقَرُ	قَوْسُ	سَعِيرُ

مُسْلِمَةٌ	حُسْنِي	صَفْرَاءُ	كُتُبٌ	نَفْسٌ	فَلَكَ	أَلَيْدُ
مُؤْمِنَةٌ	سُفْلَى	حَمْرَاءُ	أَقْلَامٌ	رِيحٌ	لَيْلٌ	الرَّجُلُ
دَحْرَبٌ	دَعْوَى	جَهَنَّمُ	صَبَا	صَرَصَرٌ	سِينٌ	عَيْنٌ
بَقْرَةٌ	حَسَنَةٌ	كَاسٌ	بَيْنَةٌ	كَبِيرَةٌ	صَغِيرَةٌ	غِشَاوَةٌ
آيَةٌ	الْأَنْفُ	تَوْبَةٌ	رَحْمَةٌ	إِصْبَعٌ	قَدَمٌ	سَفِينَةٌ

مشق : پچھلے صفحے پر ، درج شدہ مؤنث اسماء میں سے ، چُن کر ہر قسم کی مثالیں دیجئے اور صحیح اعراب لگائیے۔

1- عورتوں کی جنس (5)	1	2	3	4	5
2- عورتوں کے نام (5)	1	2	3	4	5
3- وہ نام جو گول تاء (ة) پر ختم ہوتے ہیں۔ (10)	1	2	3	4	5
4- وہ نام جو الف مقصورة (ئی) پر ختم ہوتے ہیں۔ (10)	1	2	3	4	5
5- وہ نام جو الف ممدودة (آء) پر ختم ہوتے ہیں۔ (10)	1	2	3	4	5
6- جمع مکسر	1	2	3	4	5
7- شروں کے نام (5)	1	2	3	4	5

9	7	5	3	1	8- دوہرے اجزائے بدن اور ہوا
10	8	6	4	2	کے نام (10)
5	4	3	2	1	9- شراب اور دوزخ کے نام (10)
10	9	8	7	6	
5	4	3	2	1	10- سماعی مؤنث اسماء (5)

مُثَنَّى مُؤنَّث کی مثال - ایک حدیث سے

ترجمہ	حدیث
حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا: ”دو کلمے ایسے ہیں جو رَحْمَن کو محبوب ہیں۔ زبان پر ہلکے لیکن میزانِ قیامت میں وزنی (ہوں گے)۔“	عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ - ﷺ: ”كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ“
”سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ“	1- ”سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ“
”سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ“	2- ”سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ“
”سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ“	(صحیح البخاری کی آخری حدیث)

مندرجہ بالا حدیث پر غور کیجئے۔

کَلِمَة ”مُؤنَّث“ ہے، کیونکہ اس لفظ کے آخر میں ”ة“ کی علامت پائی جاتی ہے۔ کَلِمَة ”کا مُثَنَّى آن لگانے سے کَلِمَتَانِ بن گیا۔ اسی طرح ’حَبِيب‘ کی تانیث ’حَبِيبَة‘ ہے اور حَبِيبَة کا مُثَنَّى، حَبِيبَتَانِ ہے۔ اسی پر، ثَقِيل، ثَقِيلَة اور ثَقِيلَتَانِ کو قیاس کیجئے۔ سُبْحَانَ ’مَصْدَر‘ ہے۔ جیسا کہ اُس کے وزن (لُعْلُان) سے ظاہر ہے۔ اس کا لَاعِلُ نُسْبَحُ (ہم تسبیح کرتے ہیں) مَحذُوف ہے۔

سبق نمبر 11

The Nominal Sentence

جُمْلَہٗ اِسْمِیَّہ

مُبْتَدَأُ اور خَبَر (سادہ)

اسم ، فِعْل اور حَرْف کے بارے میں آپ پڑھ چکے ، اسم کی مختلف قسموں سے تعارف حاصل ہو چکا۔ بے شمار نئے الفاظ سے بھی آپ واقف ہو چکے ہیں۔ اب ہم ان الفاظ کی مدد سے جملے بنانے کی کوشش کریں گے۔

جملوں کی دو بڑی قسمیں ہیں۔ جملہٗ اِسْمِیَّہ اور جملہٗ فَعْلِیَّہ

جُمْلَہٗ اِسْمِیَّہ

وہ جملہ ، جو اسم سے شروع ہوتا ہو ، جُمْلَہٗ اِسْمِیَّہ کہلاتا ہے۔ جملہٗ اِسْمِیَّہ کے پہلے اسم کو ، مُبْتَدَأُ اور دوسرے اسم کو خَبَر کہتے ہیں۔ عموماً یہ دو (2) اسموں سے مل کر بنتا ہے ، لیکن بعض اوقات خبر ، فعل کی صورت میں ہوتی ہے۔ لیکن مُبْتَدَأُ کا اسم ہونا لازمی اور ضروری ہے۔

مثلاً اَلْعِلْمُ مُفِیدٌ علم فائدہ بخش ہے۔

اس مثال میں ، اَلْعِلْمُ مُبْتَدَأُ ہے اور پہلا اسم ہے۔ اور مُفِیدٌ دوسرا اسم ہے اور اس جملے کی خَبَر ہے۔

جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ The Verbal Sentence

جو جملہ ، فعل سے شروع ہو ، اسے جملہٴ فِعْلِيَّة کہتے ہیں۔
 جیسے **قَالَ** رَسُوْلُ اللّٰہِ ”اللہ کے رسول نے فرمایا“
 اور **قَتَلَ** دَاوُدُ جَالُوْتَ ”داؤد نے جالوت کو قتل کیا“
 اوپر کے دونوں جملے ، فعل سے شروع ہوئے ہیں۔
قَالَ فعل ماضی ہے اور **قَتَلَ** بھی فعل ماضی ہے۔

جملہٴ اَسْمِيَّة کی کچھ اور مثالیں

اللّٰهُ وَاحِدٌ ”اللہ ایک ہے۔“ اَلَيْتُ جَدِيْدٌ ”گھرنیا ہے۔“
 اَلْسَّاحِرُ كَاذِبٌ ”جادوگر جھوٹا ہے۔“ اَلْسَّاحِرَةُ كَاذِبَةٌ ”جادوگرنی جھوٹی ہے۔“
 اَلْسَّاحِرَانِ كَاذِبَانِ ”دو جادوگر جھوٹے ہیں۔“ اَلْسَّاحِرَتَانِ كَاذِبَتَانِ ”دو جادوگرنیاں جھوٹی ہیں۔“
 اَلْسَّاحِرُوْنَ كَاذِبُوْنَ ”جادوگر جھوٹے ہیں۔“ اَلْسَّاحِرَاتُ كَاذِبَاتُ ”جادوگرنیاں جھوٹی ہیں۔“
 آپ نے نوٹ کیا ہوگا کہ پہلے اسم **مبتدا** پر ’اَلْ‘ ہے اور پہلے اسم کے آخری حرف پر صرف ایک پیش ہے اس کے برعکس ، دوسرے اسم پر ’اَلْ‘ نہیں ہے۔
 دوسرے اسم **خبر** کے آخری حرف پر ”دوپیش“ ہیں۔ یا آخر میں **اَنْ** یا **اُوْنَ** ہے مذکر کی خبر مذکر ہے۔ مؤنث کی خبر مؤنث ہے۔ واحد کی خبر واحد ہے۔ شئی کی خبر شئی ہے۔ جمع کی خبر جمع ہے۔

جملہ اسمیہ کے قواعد

- 1- وہ جملہ ، جو اسم سے شروع ہوتا ہو ، اُسے جملہ اسمیہ کہتے ہیں۔
- 2- مُبتدأ جملے کا پہلا اسم ہے ، جو عموماً ، مَعْرِفَہ ہوتا ہے۔
- 3- خَبَر دوسرا جزء ہے ، جو عموماً ، نَكِرَة ہوتا ہے۔
- 4- واحد، مُثَنّی ، جمع ، مذکر اور مؤنث ہونے میں ، خَبَر ، مُبتدأ کے مطابق ہوتی ہے۔
- 5- آن اور تَانِ مُثَنّی اسم معرفہ اور مُثَنّی اسم نکرہ ، دونوں کے آخر میں آتے ہیں۔ اسم مُثَنّی پر 'اَلْ' لگنے سے کوئی اثر نہیں پڑتا۔
- 6- وُنْ اور آت جمع سالم مذکر و مؤنث کے آخر میں آتے ہیں۔ ان پر بھی اَلْ لگنے سے کوئی اثر نہیں پڑتا۔

مشق . مندرجہ ذیل مثالوں پر مزید غور کیجئے۔ اور ان مثالوں کی روشنی میں ، عربی سے اردو میں ترجمہ کیجئے۔

- الْأَدَبُ وَاجِبٌ ادب واجب ہے۔ الشَّجَرَةُ كَبِيرَةٌ درخت بڑا ہے۔
 الْقُرْآنُ كِتَابٌ قرآن کتاب ہے۔ الشَّجَرَتَانِ صَغِيرَتَانِ دو درخت چھوٹے ہیں۔
 اللَّعِبُ ضَرُورِيٌّ کھیل ضروری ہے۔ الْأَشْجَارُ قِصَارٌ درخت چھوٹے ہیں۔

عربی	اردو ترجمہ	عربی	اردو ترجمہ
الرِّزْقُ حَلَالٌ		الْمُشْكِرُونَ مُحْسِنُونَ	
الرَّكْعَةُ صَدَقَةٌ		الْوَالِدَانِ شَرِيفَانِ	

الرَّسُولَانِ صَادِقَانِ	الزُّبُورُ كِتَابٌ
السَّاحِرَانِ كَاذِبَانِ	الطَّعَامُ لَذِيذٌ
السُّورَتَانِ جَمِيلَتَانِ	اللَّهُ نُورٌ
الْفَرِيقَانِ جَاهِلَانِ	الْأَرْضُ وَاسِعَةٌ
الْجَنَّتَانِ نَظِيفَتَانِ	الْبَابُ مَفْتُوحٌ
الْمَلَكَانِ سَرِيعَانِ	الدَّمُ حَرَامٌ
الْحِزْبَانِ مُقَاتِلَانِ	زَيْدٌ طِفْلٌ
الْأَمْرَتَانِ مُسْلِمَتَانِ	خَالِدٌ شَيْخٌ
الزَّوْجَانِ صَالِحَانِ	الرَّسُولُ بَشَرٌ
الزَّوْجَتَانِ صَالِحَتَانِ	زَيْنَبُ حَاضِرَةٌ
الْعَابِدَانِ شَاكِرَانِ	سُعَادُ غَائِبَةٌ
الْمُجَاهِدُونَ صَابِرُونَ	الرَّوْضَةُ جَمِيلَةٌ
النَّاطِرُونَ مُجْرِمُونَ	الصَّلَاةُ عِبَادَةٌ
الْفَاتِحُونَ وَارِثُونَ	مَوْعِظَةٌ حَسَنَةٌ
الصَّالِحُونَ نَاجِحُونَ	الْبِنْتُ طَالِبَةٌ
الظَّالِمُونَ مَعزُولُونَ	الْأُمُّ صَابِرَةٌ

الْقَرْيَةُ سَاكِتَةٌ	الْفَاسِقُونَ غَافِلُونَ	
الْأُمَمَاتُ	الْبَاقِيَاتُ	
سَاجِدَاتُ	صَالِحَاتُ	

مشق : مندرجہ ذیل جملوں کا عربی میں ترجمہ کیجئے۔

1۔ لڑکا کھیل رہا ہے۔ (لَاعِبٌ)

2۔ لڑکی کھیل رہی ہے۔

3۔ دو لڑکے کھیلتے ہیں۔

4۔ دو لڑکیاں کھیلتی ہیں۔

5۔ لڑکے کھیلتے ہیں۔

6۔ لڑکیاں کھیلتی ہیں۔



سبق نمبر 12

اعرابی حالت کے اعتبار سے اِسْم کی قسمیں

اعرابی حالت کے اعتبار سے اِسْم کی تین قسمیں ہیں

(1) مَرْفُوع (2) مَنْصُوب (3) مَجْرُور

اعرابی حالت کیا چیز ہے؟

اردو میں آپ کہتے ہیں۔ ”لڑکیاں“ کھیل رہی تھیں۔ ”لڑکیوں“ کو چوٹ آئی۔
اور انگریزی میں کہتے ہیں۔ **I told him and he told me.** آپ نے دیکھا۔ اردو
میں کبھی آپ ”لڑکیاں“ استعمال کرتے ہیں اور کبھی ”لڑکیوں“۔ اسی طرح انگریزی میں **I**
کبھی **me** میں بدل جاتا ہے اور **he** کبھی **him** میں بدل جاتا ہے۔ یہ اس لیے ہوتا ہے
کہ اسم کی حالت بدل جاتی ہے۔

اسم کبھی فاعل ہوتا ہے اور کبھی مفعول بہ ہو جاتا ہے۔ کبھی **Active** ہوتا ہے اور کبھی
Passive ہوتا ہے۔ اردو اور انگریزی کی طرح عربی میں بھی اسم کی مختلف حالتیں ہوتی ہیں
لیکن عربی میں تین حالتیں ہوتی ہیں۔ چنانچہ الْمُسْلِمُونَ کبھی کبھار الْمُسْلِمِينَ میں بدل
جاتا ہے۔ ”کتاب“ کبھی ”کِتَاباً“ اور کبھی ”کِتَابِ“ میں بدل جاتا ہے۔

اس تبدیلی کو، اسم کی اعرابی حالت کہتے ہیں۔

1- اِسْمِ مَرْفُوع یا حالتِ رَفْعی : اِسْم کی اصلی حالت مرفوع ہوتی ہے

مثلاً کِتَاب ، زَید ، قَلَم ، الْمَدْرَسَةُ ، الطَّالِبَةُ ، الْيَتِی .

مرفوعاتِ اصلیہ دو ہیں a- مُبْتَدَأ ، b- خَبَر

یہ دونوں جملے کے ضروری اجزاء ہیں۔ ان دو کے ذریعہ ، جملے میں ضروری معلومات فراہم کی جاتی ہیں۔ رَفْع ، اِسْم کا اعلیٰ مرتبہ ہے۔ جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے۔ مُبْتَدَأ اور خَبَر اپنی اصلی رَفْعی حالت پر قائم رہتے ہیں۔

مثلاً زَید ”عَاقِل“ زید سمجھا رہے

2- اِسْمِ مَنْصُوب یا حالتِ نَصْبی : کسی جملے میں ضروری معلومات کے علاوہ اضافی معلومات جب ’بلا واسطہ‘ (یعنی راست یا Direct) فراہم کی جائیں، تو اُن کی حالتِ اِسْمی ، نَصْبی ہوتی ہے۔

منصوب اسماء کی 6 قسمیں ہیں۔ جو درج ذیل ہیں۔

A- مَفْعُولِ بِهِ ، B- ظَرْف ، C- حَال ،

D- عِلَّت ، E- تَمَیِیْز ، F- مَفْعُولِ مُطْلَق / مَصْدَر .

ان کی مزید تفصیلات اور وضاحتیں آگے آئیں گی۔

نَصْب ، اِسْم کا درمیانی مرتبہ ہے۔

مثلاً / زَید ”شَارِب“ عَصِیراً

زید، پینے والا ہے شربت (زید شربت پی رہا ہے)

3۔ اِسْمِ مَجْرُورِ یا حالتِ جَرّی: کسی جملے میں کوئی اسم، جب ضروری اجزاء کی صورت میں بھی نہ ہو۔ اور 'بلا واسطہ' بھی نہ آئے۔ بلکہ اضافی معلومات کی صورت میں کسی واسطے کے ذریعے '(Indirect)' آئے تو اُس کی حالت، جَرّی ہوتی ہے۔ ایسے اسم کو 'مَجْرُورِ اسم' کہتے ہیں۔

مثلاً زَیْدٌ "ذاهب" اِلَى الْمَسْجِدِ

زید مسجد جانے والا ہے۔

اِلَى الْمَسْجِدِ میں 'مَسْجِدِ' اسم ہے۔ اس اسم سے پہلے ایک واسطہ ہے 'اِلیٰ' کا، جو حرفِ جَرّ ہے۔ حرفِ جَرّ نے اسم کو مجرور کر دیا۔ اس لئے الْمَسْجِدِ کے آخری حرف دال (د) پر ایک زیر لگ گئی۔ جَرّ اسم کا سب سے اَدْنٰی مرتبہ ہے۔ مجرورات دو ہیں:

1. مُضَافِ اِلَیْهِ ،
2. حرفِ جَرّ کے بعد آنے والا اسم۔

نوٹ: مولانا فراہیؒ کے نزدیک مُعْرَبَاتِ اَصْلِیَّہ دس (10) ہیں اور ان میں سے مرفوع صرف دو (2) ہیں۔ مُبْتَدَأُ اور خَبَر۔ یہ دونوں جملہ اسمیہ کے دو ضروری اجزاء ہیں۔

جملہ فعلیہ میں، فعل اور فاعل ہوتے ہیں۔ جملہ فعلیہ کے فاعل، پر بھی مُبْتَدَأُ کا ہی اعراب آتا ہے۔ فاعل مرفوع ہوتا ہے۔

دیگر مرفوعات کو، معرباتِ مُشْکَلہ کے تحت رکھا گیا ہے جن میں اِن کی خبر اور کَانَ کا اسم وغیرہ وغیرہ شامل ہیں۔ مزید وضاحت اگلے ابواب میں ہوگی۔

خلاصہ: اسم کی اعرابی حالتیں

- 1- اسم کی اصلی حالت ، رفعی ہوتی ہے یعنی اسم ، اصلاً مرفوع ہوتا ہے۔
- 2- جملے کے دو 'ضروری اجزاء' ، مرفوع ہوتے ہیں۔ انہیں مبتداً اور خبر کہتے ہیں۔ مبتداً اور خبر کے ملنے سے جملہ اسمیہ بنتا ہے۔
- 3- اضافی اجزاء ، اگر بلا واسطہ (Direct) آئیں تو ایسا اسم منصوب ہوتا ہے۔ اس کی چھ قسمیں ہیں۔
- 4- اضافی اجزاء ، اگر 'واسطے کے ذریعے' (Indirect) آئیں تو ایسا اسم مجرور ہوتا ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔
- 5- اسم کا اعلیٰ مرتبہ رفع ہے۔ درمیانی مرتبہ نصب ہے۔ اور ادنیٰ مرتبہ ، جو ہے۔

اسم کی اعرابی حالتیں

اگلے صفحے پر ایک چارٹ دیا جا رہا ہے۔

اسم کی اعرابی حالتوں کے بارے میں ، یہ چارٹ نہایت اہم ہے۔ اس لئے اس کا اچھی طرح سمجھنا اور ذہن میں محفوظ رکھنا ضروری ہے۔

اسم کی اعرابی حالتیں - ایک نظر میں

مختلف حالتوں میں اعراب کی صورتیں			عدد اور جنس کے اعتبار سے
جَرّ	نَصْب	رَفْع	اسم کی نوعیت
طِفْل	طِفْلاً	طِفْلٌ	1- اسم واحد
أَطْفَال	أَطْفَالاً	أَطْفَالٌ	2- اسم جمع مکسر
مُسْلِمَات	مُسْلِمَاتٍ	مُسْلِمَاتٌ	3- جمع مؤنث سالم
مُسْلِمِينَ (إِنَّ)	مُسْلِمِينَ (إِنَّ)	مُسْلِمُونَ (أَنَّ)	4- جمع مذکر سالم
مُسْلِمِينَ (أَيْنَ)	مُسْلِمِينَ (أَيْنَ)	مُسْلِمَانِ (أَنَّ)	5- اسم مثنیٰ
إِبْرَاهِيمَ	إِبْرَاهِيمَ	إِبْرَاهِيمُ	6- اسم غیر منصرف

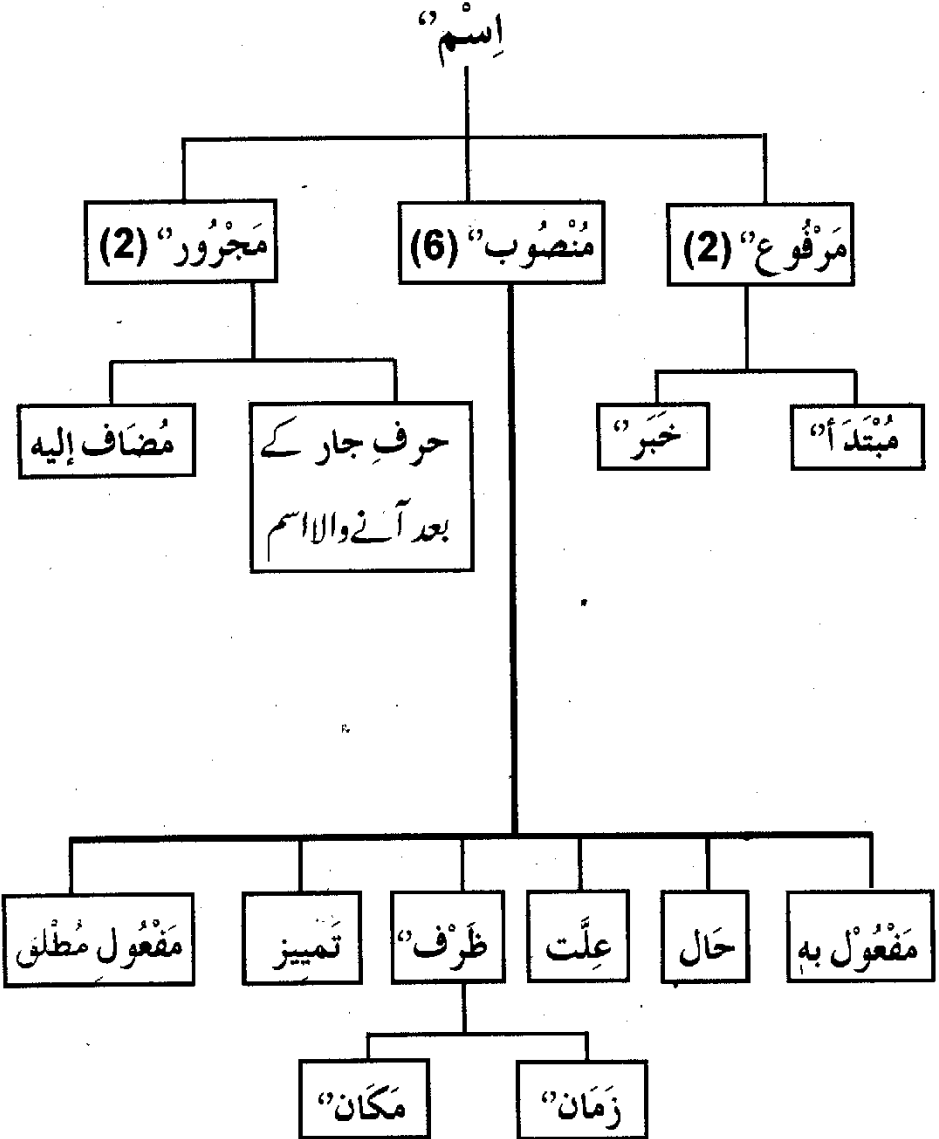
- اعراب: 1-** ایک پیش ، دو پیش ، ’آت‘ ، ’اُون‘ ، اور ’آن‘ رفع کی علامتیں ہیں۔
- 2-** ایک زبر ، دو زبر ، ’آت‘ ، ’اَيْن‘ اور ’اَيْنِ‘ نصب کی علامتیں ہیں۔
- 3-** ایک زیر ، دو زیر ، ’آت‘ ، ’اَيْن‘ اور ’اَيْنِ‘ جرّ کی علامتیں ہیں۔

نوٹ: آخری چار صورتوں میں اسم کی ’نصبی حالت‘ اور ’جرّی حالت‘ بالکل ایک جیسی ہے۔ یہاں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ ایسی صورت میں یہ کیسے جانا جائے کہ یہ نصبی حالت ہے یا جرّی حالت؟ تو اس کا سیدھا اور آسان جواب یہ ہے اگر وہ ’بلا واسطہ‘ آئے تو ’نصبی حالت‘ ہوگی اور اگر ’بالواسطہ‘ آئے تو جرّی حالت ہوگی۔ آن ، اَيْن ، اُون ، اَيْنِ ’حرفی اعراب‘ کہلاتے ہیں۔

Chart. No. 7

اسم کی قسمیں

(اعرابی حالت کے اعتبار سے)



تَعْرِيفِ اِعْرَاب

یہاں خلاصے میں ، منظوم قواعد پر مشتمل ، مولانا حمید الدین فراہیؒ کے رسالے تحفۃ الاعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور کوشش کیجئے کہ یہ حفظ ہو جائے۔

گرچہ ابوابِ نحو، اور بھی ہیں لیک اِعْرَاب ہے مُقَدَّم تر
 ہے یہ تَغْيِيرِ آخِرِ اَسْمَاءِ اِسْم کا رُتَبہ ، جس سے آئے نَظَر
 کثرتِ مَرْتَبہ ہے، خاصۃً اِسْمِ فِعْل و حَرْفِ اِس سے ہیں بَرِّیْ یَکْسَر

مَرَاتِبِ ثَلَاثَہ ، اِسْم

رَفَع ہے رُتَبَہٗ مَدَارِ سَخَنَ جس پہ ہے، گفتگو میں اَصْلِ نَظَر
 نَصْب ہے رُتَبہٗ اُن زَوَائِد کا جو کہ بے واسطہ ، ملیں آکر
 جَر ہے ، اُن زائدات کا رُتَبہ جو کہ ہوں، حرفِ جَر کے دَسْتِ بَکَر
 ہیں یہی تین ، اِسْم کے رُتَبے رَفَع، پھر نَصْب، پھر ہے رُتَبَہٗ جَر
 نامِ اِعْرَاب بھی ، یہی ہیں تین تا علامت ہو، اَصْلِ شے کی خَبَر



ضروری اسماء اور زوائد

مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجیے۔

- 1- پہلے کالم میں ، ضروری اسماء ہیں ، جو مرفوع ہیں۔
 - 2- دوسرے کالم میں ، بلاواسطہ زوائد (Direct) ہیں ، جو منصوب ہیں۔
 - 3- تیسرے کالم میں ، بالواسطہ زوائد (Indirect) ہیں ، جو مجرور ہیں۔
- واسطے دو ہیں۔ حرف جر اور مضاف۔

یہ بات واضح رہے کہ کلام کو زیادہ موثر اور زیادہ دلنشین بنانے اور آہنگ کی رعایت کے لیے ، موزوں ترین ترتیب استعمال کی جاتی ہے۔ ہم نے یہاں سمجھانے کے لیے جملوں کو توڑ دیا ہے۔

ضروری اسماء (مُسْنَد الیہ ، خبر)	بلاواسطہ زوائد (Direct)	بالواسطہ زوائد (Indirect)
مرفوع اسماء	منصوب اسماء	مجرور اسماء

1- اسمیہ جملے

تِلْكَ آيَاتُ		اللہ
ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ	تَأْوِيلًا	
هُوَ أَشَدُّ	قُوَّةً	مِنْهُ
هِيَ أَشَدُّ	وَطْناً	

مرفوع اسماء	منصوب اسماء	مجرور اسماء
إِنِّي جَاعِلٌ	خَلِيفَةً	فِي الْأَرْضِ
إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي	الْمَوْتَى	

2- فعلیہ جملے

يُرِيدُ اللَّهُ	الْيُسْرَ	بِكُمْ
يُبَيِّنُ اللَّهُ	آيَاتِهِ	لِلنَّاسِ
لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ		بِالْغُفْرِ فِي آيْمَانِكُمْ
وَيُلْقُونَ	تَحِيَّةً وَسَلَامًا	فِيهَا

3- امریہ جملے

اتَّقُوا (أَنْتُمْ)	اللَّهُ حَقًّا	تُقَاتِهِ
وَاعْتَصِمُوا (أَنْتُمْ)	جَمِيعًا	بِحَبْلِ اللَّهِ
وَلَا تَنْسَ (أَنْتَ)	نَصِيبَ	+ كَ مِنَ الدُّنْيَا
وَلَا تَبْغِ (أَنْتَ)	الْفُسَادَ	فِي الْأَرْضِ
وَرَبِّلْ (أَنْتَ)	الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا	

مشق : سورة البقرة سے پیس (20) ایسے جملے تلاش کیجیے ، جن میں مرفوع اسماء کے ساتھ ساتھ ، منصوب زوائد اور مجرور زوائد بھی موجود ہوں۔

سبق نمبر 13

اعراب کی قسمیں - ثقیل اور خفیف

حَرَکات اور اِعراب کا فرق

آپ کو معلوم ہے کہ 'حروفِ تہجی' پر تین قسم کی 'حَرَکات' (The Short Vowels) ہو سکتی ہیں۔ زیر ، زبر ، پیش۔

'حَرَکات' کی وجہ سے حرف ، مَکسُور ، مَفْتُوح اور مَضْمُوم ہوتا ہے۔

اسی طرح ، کسی جملے میں آنے والے 'اسم' کے آخر میں ، اسم کی حیثیت اور اسم کا مرتبہ بتانے والی ، بھی کچھ 'علامتیں' ہوتی ہیں۔

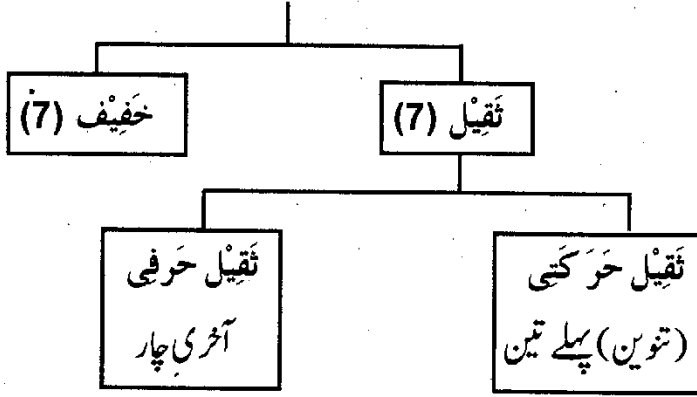
انہیں 'اعراب' (The Signs of Noun at the end) کہتے ہیں۔

اعراب کے اعتبار سے اسم ، مَرْفُوع ، مَنصُوب ، یا مَجْرُور ہوتا ہے۔

حَرَکات اور اِعراب کے اس فرق کو ہرگز فراموش نہ کیجئے۔ حَرَکات کا تعلق حروف سے ہوتا ہے۔ اور اِعراب کا تعلق اسماء سے ہوتا ہے۔ اسی لیے تو کہا گیا۔

کثرتِ مرتبہ ہے ، خاصہ اسم فعل و حرف ، اس سے ہیں بری بکسر

اِعْرَابِ (کُل 14)



اِعراب کی دو قسمیں ہیں ثقیل اور خفیف۔
ثقیل اِعراب کی مزید دو قسمیں ہیں ثقیل حرکتی اور ثقیل حرفی۔

A- اِعرابِ ثَقِيل

وہ ہیں جن کے آخر میں نون ہو یا نون کی آواز نکلے (تَوْنِی بھی ثقیل اِعراب ہے)
جیسے مثنیٰ اسم کے آخر میں اَنْ ، اَیْنِ اور جمع اسم کے آخر میں اُوْن ، اِیْنِ - تَوْنِی کو ملا کر اس کی کُل (7) سات شکلیں ہیں۔

a- ثقیل حرکتی تَوْنِی کی تینوں صورتوں کو ”ثقیل حرکتی اِعراب“ کہتے ہیں۔

- 1- دوزیر (تَوْنِی - آخر میں ’اَنْ‘ کی آواز نکلتی ہے) کِتَاباً = کِتَابُنْ
- 2- دو پیش (تَوْنِی - آخر میں ’اَنْ‘ کی آواز نکلتی ہے) کِتَابٌ = کِتَابُنْ
- 3- دوزیر (تَوْنِی - آخر میں ’اِنْ‘ کی آواز نکلتی ہے) کِتَابٍ = کِتَابُنْ

b- ثقیل حرفی ثقیل حرفی اِعراب کی چار صورتیں ہیں۔

4. ’اَنْ‘ یعنی مُسْلِمَانِ کا آخری حصہ (اسم مثنیٰ مرفوع ثقیل)

5. 'اَيْنَ' یعنی مُسْلِمِیْنَ کا آخری حصّہ (اسمِ مُثَنّی مَنصُوب و مجرور)
 6. 'اَوْنَ' یعنی مُسْلِمُوْنَ کا آخری حصّہ (اسمِ جمع مَرْفُوع ثَقِیل)
 7. 'اِیْنِ' یعنی مُسْلِمِیْنَ کا آخری حصّہ (اسمِ جمع مَنصُوب و مجرور)

B۔ اِعرَابِ خَفِیف

- وہ ہیں جن سے 'نُون' نکل جائے یا 'تَوِیْن' میں سے ایک زبر، ایک پیش، یا ایک زیر، نکل کر 'نُون' کی آواز نکل جائے۔ اس کی کل (7) سات شکلیں ہیں۔
8. [آ:] جیسے مُسْلِمَانِ میں سے نون نکالنے کے بعد مُسْلِمَا۔ کا آخری حصّہ آ ، مَرْفُوع ہے ، خَفِیف ہے اور مُثَنّی کی علامت ہے۔
9. [أی:] جیسے مُسْلِمِیْنَ میں سے نون نکالنے کے بعد مُسْلِمِیْ کا آخری حصّہ ایْ ، مَنصُوب و مجرور ہو سکتا ہے۔ خَفِیف مُثَنّی کی علامت ہے۔
10. [اَوْ:] جیسے مُسْلِمُوْنَ میں سے نون نکالنے کے بعد مُسْلِمُوا کا آخری حصّہ اَوْ ، مَرْفُوع ہے ، خَفِیف ہے اور جمع کی علامت ہے۔
11. [إی:] جیسے مُسْلِمِیْنَ میں سے نون نکالنے کے بعد مُسْلِمِیْ کا آخری حصّہ ایْ ، مَنصُوب و مجرور ہو سکتا ہے۔ خَفِیف جمع کی علامت ہے۔
12. [ایک زبر:] جیسے کِتَاب کا آخری حرف ب (بَا = بَنْ سے نون ساکن نکل گیا) کِتَابِنْ
13. ایک پیش: جیسے کِتَاب کا آخری حرف بْ (بْ = بَنْ سے نون ساکن نکل گیا) کِتَابِنْ
14. ایک زیر: جیسے کِتَاب کا آخری حرف بِ (بِ = بَنْ سے نون ساکن نکل گیا) کِتَابِنْ

نوٹ: اساتذہ سے درخواست ہے کہ وہ اس سبق کو پڑھانے سے پہلے ،
مُرکَّب اضافی کا سبق ضرور پڑھادیں۔

مضاف کے قواعد

1- مُضَاف کا اعراب ہمیشہ خفیف ہوتا ہے۔

2- مضاف پر ”أل“ نہیں آتا۔

3- مضاف پر تثنین نہیں آتی۔

مندرجہ ذیل نو (9) مثالوں پر غور کیجئے۔

اِسْم واحد کی مثالیں

- 1- هَذَا طِفْلٌ زَيْدٌ یہ زید کا لڑکا ہے۔
☆ طِفْلٌ، مضاف ہے اس لئے اس کا اعراب طِفْلٌ سے خفیف ہو کر طِفْلٌ ہو گیا۔
☆ طِفْلٌ، خبر ہے اس لئے مرفوع ہے۔
- 2- ضَرَبْتُ طِفْلًا زَيْدًا میں نے مارا، زید کے لڑکے کو
☆ طِفْلٌ، مضاف ہے اس لئے اس کا اعراب طِفْلًا سے خفیف ہو کر طِفْلٌ ہو گیا۔
☆ طِفْلٌ، مَفْعُول بہ ہے اس لئے مَنْصُوب ہے۔
- 3- اَخَذْتُ، مِنْ طِفْلٍ زَيْدٍ میں نے حاصل کیا، زید کے لڑکے سے۔
☆ طِفْلٌ، مضاف ہے اس لئے اس کا اعراب طِفْلٍ سے خفیف ہو کر طِفْلٌ ہو گیا۔
☆ طِفْلٌ، حرف جار کے بعد کا اسم ہے، اس لئے مجرور ہے۔

اسمِ مثنیٰ کی مثالیں

- 4- هَذَا **طِفْلًا** زَيْدٌ یہ زید کے دو لڑکے ہیں۔
 یہاں **طِفْلًا**، مضاف ہے اس لئے اس کا اعراب **طِفْلَانِ** سے خفیف ہو کر **طِفْلًا** ہو گیا۔
 ☆ **طِفْلَانِ**، خبر ہے اس لئے **طِفْلًا** مرفوع ہے۔
- 5- صَرَبْتُ **طِفْلِي** زَيْدٌ میں نے، زید کے دو لڑکوں کو، مارا۔
 ☆ **طِفْلِي**، مضاف ہے۔ اور مفعول بہ ہے۔ **طِفْلَيْنِ** سے خفیف ہو کر **طِفْلِي** رہ گیا ہے۔
 ☆ **طِفْلِي** کی حالت 'مَنْصُوب' ہے۔ بلا واسطہ (Direct) آیا ہے۔
- 6- أَخَذْتُ **مِنْ طِفْلِي** زَيْدٌ میں نے حاصل کیا، زید کے دونوں لڑکوں سے۔
 ☆ **طِفْلِي**، مضاف ہے۔ اس لئے اس کا اعراب **طِفْلَيْنِ** سے خفیف ہو کر **طِفْلِي** ہو گیا ہے۔ مثال نمبر 5 اور مثال نمبر 6 کی صورت ایک جیسی ہے لیکن اعرابی حالت مختلف ہے۔
 ☆ **طِفْلِي**، حرفِ جار کے بعد کا اسم ہے اس لئے 'مجرور' ہے۔

اسمِ جمع کی مثالیں

- 7- هَؤُلَاءِ مُسْلِمُونَ یہ لوگ مسلمان ہیں۔
 یہاں **مُسْلِمُونَ** خبر ہے۔ اور مرفوع ہے۔
 یہ چونکہ مضاف نہیں ہے اس لئے اپنے ثقیل حرفی اعراب کے ساتھ ہے۔

- 8- هَؤَلَاءِ مُسْلِمُوا مَكَّةَ یہ مکہ کے مسلمان ہیں۔
- ☆ مُسْلِمُوا مَكَّةَ خبر ہے۔ اس لئے مرفوع ہے۔ اُو، رَفْع کی علامت ہے۔
- مُسْلِمُوا مُضَاف ہے، جو مُسْلِمُونَ سے خفیف ہو کر مُسْلِمُوا رہ گیا ہے۔
- 9- أَخَذْتُ مِنْ مُسْلِمِي مَكَّةَ مکہ کے مسلمانوں سے، میں نے حاصل کیا۔
- ☆ مُسْلِمِينَ حرف جار کے بعد کا مجرور اسم ہے۔
- ☆ مُسْلِمِي مُضَاف ہے، جو مُسْلِمِينَ سے خفیف ہو کر مُسْلِمِي رہ گیا ہے۔

خفیف و ثقیل اسماء کی 14 صورتیں

اسم کی قسم	ثقیل اسم	خفیف اسم
1 واحد مرفوع	طِفْلٌ	الطِّفْلُ ، طِفْلُ زَيْدٍ
2 واحد منصوب	طِفْلاً	الطِّفْلَ ، رَأَيْتُ طِفْلَ زَيْدٍ
3 واحد مجرور	طِفْلٍ	الطِّفْلِ ، مِنْ طِفْلِ زَيْدٍ
4 جمع سالم مرفوع	مُسْلِمُونَ	مُسْلِمُوا
5 جمع سالم (نصب و جر)	مُسْلِمِينَ	مُسْلِمِي
6 مثنیٰ مرفوع	مُسْلِمَانِ	مُسْلِمَا
7 مثنیٰ (نصب و جر)	مُسْلِمَيْنِ	مُسْلِمَيَّ

اوپر کے چارٹ پر غور کیجیے۔

- a- خفیف اسماء سے تنوین ختم ہو گئی ہے۔ یا
- b- آخر کا نون حَذَف ہو گیا ہے۔

ثقیل و خفیف اِعراب کی 14 صورتیں

خفیف اِعراب	ثقیل اِعراب		
—ُ	—ُ	واحد مرفوع	1
—َ	—َ	واحد منصوب	2
—ِ	—ِ	واحد مجرور	3
أَوْ	أَوْنَ	جَمْع سَالِم مرفوع	4
إِیْ	إِینَ	جَمْع سَالِم (نصب و جر)	5
أَ	أَن	مُشْتَبِی مرفوع	6
أِیْ	أِینَ	مُشْتَبِی (نصب و جر)	7

خلاصہ۔ اسم کی اِعرابی حالتیں

- 1۔ حرکت ، حرف کی حالت کو کہتے ہیں۔
- 2۔ اِعراب ، اسم کی حالت کو کہتے ہیں۔
- 3۔ اِعراب ثقیل اور خفیف اور پھر ثقیل حرکتی اور ثقیل حرنی ہوتے ہیں۔
- 4۔ اِسمِ نکرہ پر عموماً 'ثقیل اِعراب' لگتا ہے۔ جیسے طِفْلٌ ، طِفْلاً ، طِفْلٍ خفیف ہو جاتا ہے۔ جیسے الطِّفْلُ ، الطِّفْلُ ، الطِّفْلُ ، الطِّفْلُ ، الطِّفْلُ ، الطِّفْلُ خفیف حرنی اِعراب پر 'ال' لگنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ وہ جوں کے توں رہتے ہیں۔
- 5۔ جیسے الْمُسْلِمُونَ ، الْمُسْلِمَانِ ، الْمُسْلِمِينَ ، الْمُسْلِمِينَ۔
- 6۔ غیر منصرف اسماء کا اِعراب شروع ہی سے 'خفیف' ہوتا ہے اس لئے کہ غیر منصرف پر نہ توین آتی ہے اور نہ زیر آتی ہے۔ جیسے إِبْرَاهِيمُ - إِبْرَاهِيمَ
- 7۔ مضاف کا اِعراب ہمیشہ خفیف ہوتا ہے۔

Chart No. 8

إِعْرَاب کی قسمیں (کُل 14)

خَفِیف (7)

A- خَفِیف حرکتی اعراب

- 8- ایک پیش : الْكِتَابُ
- 9- ایک زبر : الْكِتَابُ
- 10- ایک زیر : فِي الْكِتَابِ

B- خَفِیف حرفی اعراب

11. أَوْ (مُسْلِمُونَ)
12. إِيَّ (مُسْلِمِي)
13. آ (مُسْلِمًا)
14. أَيَّ (مُسْلِمِي)

ثَقِيل (7)

A. ثَقِيل حرکتی (تنوین)

- 1- دو پیش : كِتَابٌ
- 2- دو زبر : كِتَابًا
- 3- دو زیر : كِتَابِ

B- ثَقِيل حرفی

4. أَوْنَ (مُسْلِمُونَ)
5. إَيْنَ (مُسْلِمِينَ)
6. آنَ (مُسْلِمَانِ)
7. آيْنَ (مُسْلِمِينَ)

1- (7) سات ثَقِيلِ اِعْرَاب کو ، (7) خَفِیفِ اِعْرَاب میں بدلنے کے لئے ،

a- تنوین کی صورت میں 'نُون کی آواز کو حَذَف کر دیا جاتا ہے۔

b- یا پھر آخر میں 'نُون کو حَذَف کیا جاتا ہے

2- ثَقِيل حرکتی اعراب (تنوین)، 'اَل' لگانے سے اور مُضَاف بننے سے ، دونوں صورتوں میں خَفِیف ہو جاتے ہیں۔

3- ثَقِيل حرفی اعراب ، صرف مُضَاف سے خَفِیف ہوتے ہیں۔ 'اَل' لگانے سے خَفِیف نہیں ہوتے۔

صُورِ مُخْتَلَفَہ ، اِعراب

یہاں خلاصے میں ، منظوم قواعد پر مشتمل ، مولانا حمید الدین فراہیؒ کے رسالے تحفۃ الإعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور کوشش کیجئے کہ یہ حفظ ہو جائے۔

گرچہ ہیں تین قسم پر اِعراب ہیں وہ چودہ ، باختلافِ صُور
 ءَ ءَ ءَ ، پھر ءَ اِن اور ءَ اِیْن ءَ و نَ اور ءَ اِیْن دیکھ لو ، گِن کَر
 سات ہیں سب ثقیل ، پر یہ خفیف ہوں گے ، آثر کی نون گرا دو گر
 اَل سے ہوتے ہیں تین ، پہلے خفیف اور اِضافت سے ، سب کے سب یَکسَر
 یا عِلْم مُتَّصِفُ یا بن مُضَاف بِعِلْمِ جیسے عَامِرُ بْنُ عُمَرَ



سبق نمبر 14

The declinable and Indeclinable Noun**اسم کی قسمیں - مُعَرَّب و مَبْنِی**

اعْرَاب کے ہونے یا نہ ہونے ، اِعْرَاب کے بدلنے اور نہ بدلنے کے اعتبار سے اسم کی تین قسمیں ہو سکتی ہیں۔ (1) مُعَرَّب ، (2) مَبْنِی ، (3) مُشْکَل۔

1- مُعَرَّب The Declinable Noun

مُعَرَّب وہ اسم ہے ، جس پر اعراب آئے۔ (جو بدلتا رہتا ہے)
مثلاً طِفْل ، الْأَطْفَال ، إِبْرَاهِيمُ۔ مُعَرَّب اسم کی دو قسمیں ہیں :

a- مُنْصَرَف ، b- غَیْر مُنْصَرَف

A- مُنْصَرَف Fully Declinable Noun

مُنْصَرَف وہ اسم ہے ، جس پر ہر قسم کا اعراب آئے۔

a- یعنی دوزر ، دو پیش ، دوزیر (توین) اور ایک زَبْر ، ایک زیر اور ایک پیش آئے۔ مثلاً طِفْل ، طِفْلًا ، طِفْلٌ ، الْأَطْفَالُ ، الْأَطْفَالِ ، الْأَطْفَالِ۔

b- مُنْصَرَفِ اسْم ، مَرْفُوع ، مَجْرُور یا مَنْصُوب ہوتا ہے۔

- c۔ مَرْفُوعَات دو (2) ، مَجْرُورَات دو (2) اور مَنْصُوبَات چھ (6) ہیں۔
اس طرح مُنْصَرَفِ مُعْرَبَاتِ أَصْلِيَّہ دس (10) ہیں۔

B. غَيْرُ مُنْصَرَفِ Partially Declinable Noun

- غیر مُنْصَرَفِ وہ اسم ہے ، جس پر 'توین' اور 'زیر' نہ آئے۔
a۔ جس پر 'توین' نہ آئے (یعنی یہ شروع ہی سے خفیف ہوتا ہے) تاہم
b۔ جس پر زیر (کَسْرۃ) نہ آئے۔ مثلاً اِبْرَاهِیْمُ ، اِبْرَاهِیْمَ - اس پر 'پیش' اور 'زَبَر' آیا ہے لیکن 'توین' اور کَسْرۃ نہیں آیا۔
c۔ غیر مُنْصَرَفِ کی کئی قسمیں ہیں۔ جن کی تفصیل آگے حصہ دوم میں ایک مستقل باب کے تحت اِنْ شَاءَ اللہ آئے گی۔

2۔ مَبْنِی The In-declinable Noun

- مَبْنِی وہ اسم ہے ، جس پر اعراب نہیں آتا۔ قواعد کی رو سے ، مَبْنِی اسم کی اعرالی حالت پہچانی جاتی ہے۔ (یعنی ان اسماء کے آخر میں ، کوئی ظاہری علامت نہیں ہوتی ، لیکن اس کے باوجود ، یہ اعرالی حالت رکھتے ہیں۔) مَبْنِی اَسْمَاء کی کئی قسمیں ہیں۔
a۔ اَسْمَائِ ضَمِیْر (جیسے اَنَا ، نَحْنُ ، اَنْتَ)
b۔ اَسْمَائِ اِشَارَہ (جیسے هَذَا ، ذَٰلِكَ)
c۔ اَسْمَائِ اِسْتِفْہَام (جیسے اَیْنَ اور کَیْفَ)
d۔ اَسْمَائِ مَوْصُولَہ (جیسے اَلَّذِی ، اَلَّتِی وغیرہ)
e۔ ظُرُوف (جیسے لَدَی ، لَدُنْ وغیرہ)

f. مُخَفَّفَات (جیسے قَبْلُ، بَعْدُ وغیرہ)

g. مُرَكَّبَات (جیسے تِسْعَةَ عَشَرَ)

3. مُعْرَبَاتِ مُشْكَلَةٍ

یہ تیسری قسم ہے، جو مَبْنِیٰ اور مُعْرَب کے درمیان ہے۔ تفصیل اگلے ابواب میں اِنْ شَاءَ اللہ آئے گی۔ ان کی کچھ قسمیں یہ ہیں:

a. حَرْفُ مُشَبَّهٍ بِالْفِعْلِ (اِنْ وغیرہ) کے بعد کا اسم

جیسے: اِنَّ اللّٰهَ قَدِيْرٌ

b. لَائِي نَفْيِ جِنْس کے بعد آنے والا اسم نکرہ

جیسے: لَا اِكْرَاهُ فِي الدِّيْنِ

c. خَبَرِ مَنْصُوبٍ مَّاوَلَا

جیسے: مَا زَيْدٌ قَائِمًا

d. اِسْمِ مُسْتَشْنٰی (یعنی اِلَّا کے بعد کا اسم)

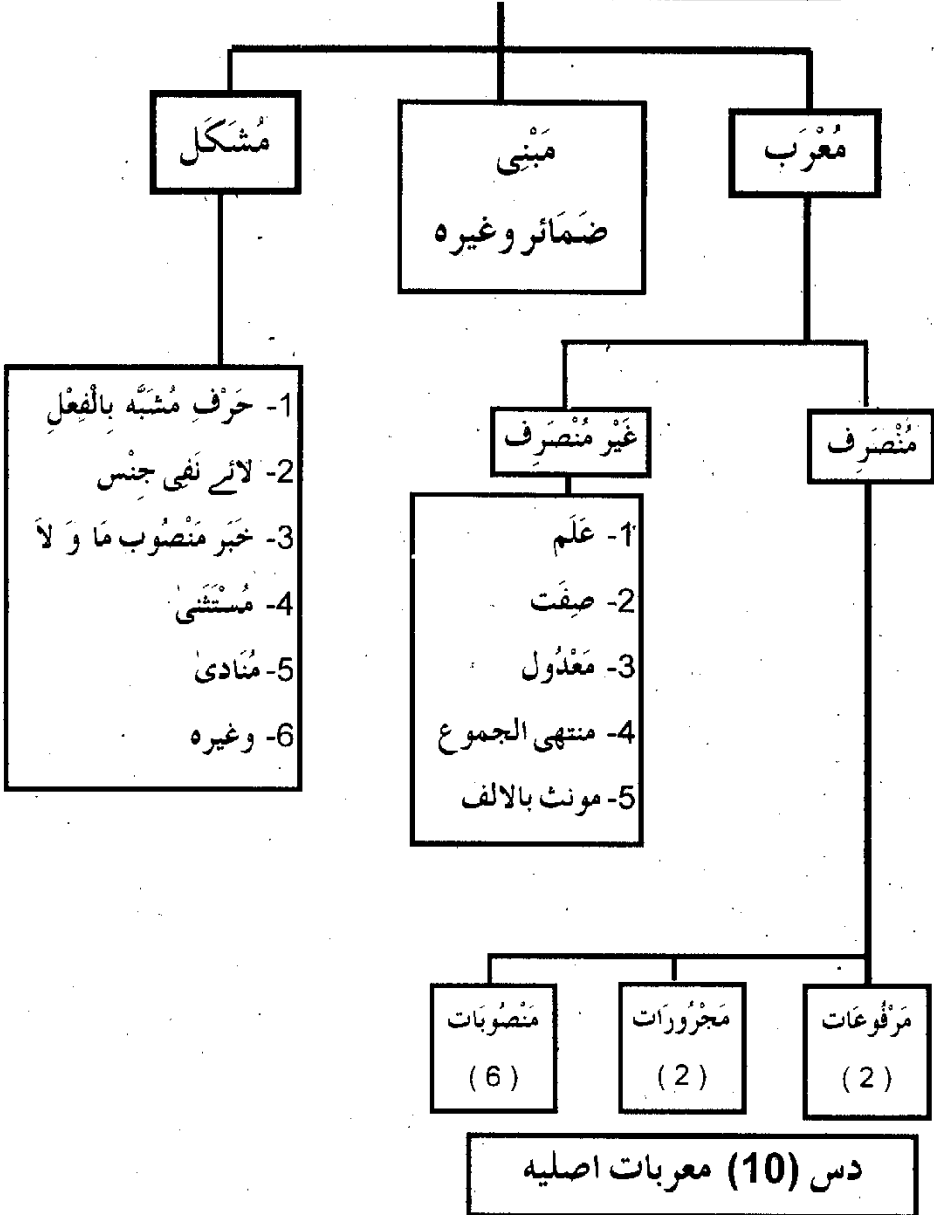
جیسے: كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَ اللّٰهِ

e. اِسْمِ مُنَادٰی (یعنی یاء کے بعد کا اسم)

جیسے: يَا اَبَا بَكْرٍ

Chart No. 9

اسم کی قسمیں (مُعَرَّب و مَبْنِی)



سبق نمبر 15

إِسْمٌ مَرْفُوعٌ

ہر اسم اصلاً 'مَرْفُوع' ہوتا ہے۔ یعنی ہر اسم کی اصلی حالت ، رَفْع کی ہوتی ہے۔
مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

نمبر شمار	مثال	تشریح
1-	مُحَمَّدٌ	آخری حرف دال پر 'دو پیش' ہیں۔ یہ رفع کی علامت ہے۔
2-	طِفْلٌ	(ایک لڑکا) ، آخری حرف لام (ل) پر 'دو پیش' ہیں۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ اور اسم نکرہ ہے
3-	الْكَعْبَةُ	یہ مُعَرَّف بِلَامِ اِسْم ہے۔ آخری حرف (ة) پر 'ایک پیش' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ معرفہ ہے۔
4-	أَطْفَالٌ	(کئی لڑکے) ، آخری حرف لام (ل) پر 'دو پیش' ہیں۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ نکرہ ہے۔
5-	الطِّفْلُ	(وہ خاص لڑکا) ، آخری حرف لام (ل) پر 'ایک پیش' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ اور یہ اسم معرفہ ہے۔

6-	الْأَطْفَالُ	(وہ خاص کئی لڑکے) ، آخری حرف لام (ل) پر ، ایک پیش ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ اور یہ اسم بھی معرفہ ہے۔
7-	إِبْرَاهِيمُ	ایک غیر عربی نام ہے۔ اس کے آخری حرف ، میم پر 'ایک پیش' ہے۔ یہ بھی رفع کی علامت ہے۔
8-	طَالِبَةٌ	(ایک طالب علم لڑکی) ، اس اسم کے آخری حرف پر 'دو پیش' ہیں۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ اسم نکرہ ہے۔
9-	الطَّالِبَةُ	(وہ ایک خاص طالب علم لڑکی) ، اس اسم کے آخر میں 'ایک پیش' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ اسم معرفہ ہے۔
10-	طَالِبَاتٌ	(طالب علم لڑکیاں) اس اسم کے آخری حرف تاء (ت) پر 'دو پیش' ہیں۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ اسم نکرہ ہے۔
11-	الطَّالِبَاتُ	(وہ خاص طالب علم لڑکیاں) ، اس اسم کے آخری حرف تاء (ت) پر 'ایک پیش' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ اسم معرفہ ہے۔
12-	كِتَابَانِ	(دو کتابیں) ، اس اسم کے آخر میں 'آن' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ نکرہ مُثنیٰ ہے۔
13-	الْمَسْجِدَانِ	(خاص دو مسجدیں) اس اسم کے آخر میں 'آن' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ معرف باللام ہے۔
14-	طَالِبَتَانِ	(دو طالب علم لڑکیاں) - اس اسم کے آخر میں 'تَانِ' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ نکرہ ہے۔

15-	الطَّالِبَانِ	(دو خاص طالب علم لڑکیاں) - اس اسم کے آخر میں 'نِ' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ اسم معرفہ ہے۔
16-	مُسْلِمُونَ	(کئی مسلمان) ، اس اسم کے آخر میں 'اُون' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ نکرہ ہے۔
17-	الْمُسْلِمُونَ	(وہ خاص کئی مسلمان) ، اس اسم کے آخر میں 'اُون' ہے۔ یہ رفع کی علامت ہے۔ یہ اسم معرفہ ہے۔

مرفوع اسم پہچاننے کی علامتیں

- 1- اسم کی اصلی حالت مرفوع ہوتی ہے۔ یعنی اسم اصلاً ، حالت رفع میں ہوتا ہے۔
- 2- مرفوع اسم کو پہچاننے کے لئے مندرجہ ذیل 'علامتیں' ہیں:
 - a- اسم کے آخری حرف پر 'ایک پیش' یا 'دو پیش' (توین) ہوں۔
 - b- مثنیٰ اسم کے آخر میں 'آن' یا 'قان' ہو۔
(جیسے مُسْلِمَان ، مُسْلِمَتَان ، الْمُسْلِمَان ، الْمُسْلِمَتَان)
 - c- جمع مذکر سالم اسم کے آخر میں 'اُون' ہو۔
(جیسے مُسْلِمُونَ ، الْمُسْلِمُونَ)
 - d- جمع مؤنث سالم اسم کے آخر میں 'آت' یا 'آت' ہو۔
(جیسے مُسْلِمَات ، الْمُسْلِمَات)

مُعْرَبَاتِ عَشْرَه اَصْلِيَّهٗ ، مَرْفُوعَانِ

یہاں خلاصے میں ، منظوم قواعد پر مشتمل ، مولانا حمید الدین فراہیؒ کے رسالے تحفۃ الاعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور کوشش کیجئے کہ یہ حفظ ہو جائے۔

اسم مرفوع دو ہیں، بے کم و بیش مُسْتَدَّ ایک ، دوسرا ہے خَبَر
 ہے مثالِ ان کی حیدر "اَسَد" جس کے معنی ہیں شیر ہے حیدر
 یا کہ الغُصْنُ یَانِعُ "ثَمَرُ ه" یعنی یہ شاخ ہے رسیدہ ثَمَر
 یہ کہ الخَادِمَانِ مُخْتَصِمَانِ یعنی دونوں جھگڑتے ہیں نوکَر
 یا کہ زَبْدُونِ حَاضِرُونَ هُنَا یعنی حاضر ہیں زید سب ، یاں پر



سبق نمبر 16

اسم منصوب

اردو زبان کے مندرجہ ذیل الفاظ پر غور کیجئے۔

فَرْدًا فَرْدًا ، حَالِيًا ، قَانُونًا ، اَنَا قَانًا ، مَجْبُورًا ، لَازِمًا ، اَخْلَاقًا ، اَنْدَازًا ،
تَقْرِيبًا ، اِحْتِيَاظًا ، تَخْمِينًا ، مَزَاحًا ، تَكْلُفًا ، اِبْتِدَاءً ، غَالِبًا ، فَوْرًا ، اُصُولًا ،
مَثَلًا ، اِحْتِرَامًا ، اِحْتِجَاجًا ، سَبَقًا سَبَقًا وغیرہ وغیرہ ان تمام کے آخری حروف پر دو
زبر ہیں۔ یہ جملوں میں ضروری معلومات کے علاوہ ، اضافی اجزاء بن کر شامل ہو جاتے ہیں
اور بلا واسطہ شامل ہوتے ہیں۔ ان سب کی اعرابی حالت ، مَنْصُوبی ہے
(ان سب پر دو زبر ہیں)۔ عربی میں بھی اس سے ملتا جلتا قاعدہ ہے۔

مفعول بہ

اسم منصوب کی چھ (6) قسموں میں سے ، ایک قسم مفعول بہ ہے۔

اسم فاعل اور اسم مفعول بہ کے قواعد

- 1- فاعل: فاعل ، وہ اسم ہے ، جس سے 'فعل' کا صدور ہوتا ہے۔
یعنی کام کرنے والا فاعل کہلاتا ہے اور یہ اسم فاعل ، مرفوع ہوتا ہے۔
- 2- مفعول بہ: مفعول بہ ، وہ اسم ہے ، جس پر کام کا اثر پڑتا ہے۔ جیسے 'زید نے'
شیر مارا ، یہاں زید ، اسم فاعل ہے اور شیر مفعول بہ ہے۔
- 3- مفعول بہ ، اسم منصوب ہوتا ہے۔

مَفْعُولِ بہ کی مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

مثال نمبر 1- خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ (اللہ نے زمین کو پیدا کیا)

- a- خَلَقَ کے معنی ہیں 'بنایا'۔ خَلَقَ فِعْلٍ ماضی ہے۔
- b- اللَّهُ کے معنی ہیں 'اللہ نے' اللہ کے آخری حرف ہاء (ہ) پر ایک پیش ہے۔
پیش رَفْع کی علامت ہے۔ اس لئے یہ اسم مرفوع ہے۔
- c- اللَّهُ فاعِل ہے۔ اور فاعِل ، مَرْفُوع ہوتا ہے۔
- d- الْأَرْضَ ، کے معنی ہیں 'زمین کو' الْأَرْضَ کے آخری حرف ضاد (ض) پر ایک زبر ہے۔
زبر نصب کی علامت ہے۔ یہ مَفْعُولِ بہ ہے۔ فاعِل کے فعل سے مَفْعُولِ بہ وجود میں آیا۔ اس لئے اس کی حالت نَصْبی ہے۔ یعنی یہ اسم مَنصُوب ہے۔

مثال 2- خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ (اللہ نے آسمانوں کو ، پیدا کیا)

سَمَاوَاتِ ، سَمَاءُ کی جمع ہے۔ السَّمَاوَاتِ بدل کر السَّمَاوَاتِ ہو گیا ہے۔
اور یہاں السَّمَوَاتِ ، مَفْعُولِ بہ ہے اور اس کی حالت نَصْبی ہے۔ اس کے آخر میں
آتِ ہے۔ یہ جملے میں بلا واسطہ آکر شامل ہوا ہے۔ اس لئے مَنصُوب ہے۔ آتِ ،
حالتِ نَصْبی کی علامت ہے۔

مثال 3- خَلَقَ اللَّهُ الثَّقَلَيْنِ (اللہ تعالیٰ نے انسان اور جن دونوں کو پیدا کیا)

- a- ثَقَلٌ سے مراد وزن ، یا گرائی ہے۔ (انسان اور جن)
- b- ثَقَلٌ کا مشی، ثَقْلَانِ ہے۔ حالتِ رَفْع کی صورت میں اس میں 'آن' کا

اضافہ کیا جاتا ہے۔

- c۔ لیکن چونکہ یہاں مَفْعُول بہ بن کر یہ اسم ، مُثَنّی آیا ہے۔ اس لئے حالتِ نصب میں ہونے کی بناء پر الثَّقَلَانِ بدل کر الثَّقَلَيْنِ ہو گیا ہے۔
اَیْن ، حالتِ نصب کی علامت ہے۔

مثال 4۔ نَصَرَ اللّٰهُ الْمُسْلِمِينَ۔ (اللہ نے ، مسلمانوں کی ، مدد کی)

اس مثال میں الْمُسْلِمُونَ (حالتِ رفع) بدل کر الْمُسْلِمِينَ ہو گیا ہے۔ کیونکہ یہ مَفْعُول بہ ہے۔ اس کی اعرابی حالت مَنْصُوب ہے۔ اس کی مَنْصُوبی علامت 'اَیْن' ہے۔

منصوب اسم کو پہچاننے کے قواعد

- 1۔ جملے کے اضافی اجزاء ، 'اگر بلا واسطہ ہوں' تو ایسے اسماء ، 'مَنْصُوب' ہوتے ہیں۔
- 2۔ اِسْم مَنْصُوب کو پہچاننے کے لئے مندرجہ ذیل علامتیں ہیں :-
 - a۔ اِسْم کے آخری حرف پر ، ایک زبر یا دو زبر (توین) ہوتے ہیں۔
 - b۔ مُثَنّی اسم کے آخر میں اَیْن ہوتا ہے۔ (مُسْلِمِينَ ، الْمُسْلِمِينَ)
 - c۔ جمع مذکر سالم اِسْم کے آخر میں اَیْن ، ہوتا ہے۔
(جیسے مُسْلِمِينَ ، الْمُسْلِمِينَ)۔
 - d۔ جمع مؤنث سالم اِسْم کے آخر میں 'آت' یا 'آت' ہوتا ہے۔
(جیسے مُسْلِمَات ، الْمُسْلِمَات)

سبق نمبر 17

اسم مجرور

پہلے بتایا جا چکا ہے کہ جملے کے ضروری اجزاء (مبتداء اور خبر) مرفوع ہوتے ہیں۔
 ’بلا واسطہ‘ (Direct) اضافی معلومات ’منصوب‘ اسم کی شکل میں اور ’بالواسطہ‘
 (Indirect) اضافی معلومات، مجرور اسم کی شکل میں شریک جملہ کی جاتی ہیں۔

الکتابُ نافعٌ کالمُعَلِّمِ
 کتاب نفع بخش ہے استاد کی طرح

اوپر کی مثال میں

- a۔ الکتابُ ، مُبتداء ہے ، اسم معرفہ ہے۔ مرفوع ہے۔
 - b۔ نافعٌ ، خبر ہے ، اسم نکرہ ہے۔ مرفوع ہے۔
 - c۔ کالمُعَلِّمِ ، اضافی معلومات ہیں۔
 - d۔ كَ ، حرف جر ہے ، حرف تشبیہ ہے اور ’واسطہ‘ ہے۔
 - e۔ حرف جر کے کاف (ك) کے بعد الْمُعَلِّمِ اسم استعمال ہوا ہے۔
- ك کی وجہ سے الْمُعَلِّمِ ، مجرور ہو کر ، الْمُعَلِّمِ ہو گیا ہے۔

آخری حرف پر پیش کے جائے زیر لگ گیا ہے۔ یہ اسم کی جوئی حالت ہے۔
 مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے اور مجرور اسماء کی مختلف شکلوں اور اُن کے اعراب نوٹ کیجئے۔

مثال نمبر 1۔ کِتَاب (کتاب)

فِی کِتَاب (نکیرہ) (کتاب میں)

’فی‘ حرفِ جر ہے۔ واسطہ ہے۔ جس کی وجہ سے اسم، حالتِ جر میں آ گیا۔ دو پیش، دوزیر میں بدل گئے۔ اب اسم، مجرور ہو گیا ہے۔

مثال نمبر 2۔ الْکِتَابُ (خاص کتاب) فِی الْکِتَابِ (خاص کتاب میں)

’فی‘ حرفِ جر کی وجہ سے آخری حرف ’ب‘ کا پیش زیر میں بدل گیا۔ پہلے اسم کی حالت ’مرفوع‘ تھی اب ’مجرور‘ ہو گئی۔

3۔ کُتِبَ (کتائیں) فِی کُتُبِ (نکیرہ) کتابوں میں

4۔ الْکُتُبُ (خاص کتابیں) فِی الْکُتُبِ (مَعْرِفَہ) خاص کتابوں میں

5۔ وَالِدَانِ (ماں باپ) لِوَالِدَيْنِ (نکیرہ) ماں باپ کے لئے

یہاں لِ کی وجہ سے وَالِدَانِ، لِوَالِدَيْنِ میں بدل گیا ہے۔

6۔ اَلْوَالِدَانِ (خاص ماں باپ) لِلْوَالِدَيْنِ (مَعْرِفَہ) خاص ماں باپ کے لئے

’آن‘ حالتِ رفع کی علامت ہے۔ ’لِ‘ حرفِ جر ہے۔ لِ کی وجہ سے مثنیٰ اسم کا آخری حصہ ’آن‘ سے ’اَیْنِ‘ میں تبدیل ہو گیا ہے۔

وَالِدَانِ (مرفوع) سے وَالِدَيْنِ مجرور اسم مثنیٰ ہو گیا ہے۔

یہاں لِ کی وجہ سے وَالِدَيْنِ کی إعرابی حالت ’مجرور‘ ہے۔

7- الْمُتَّقُونَ إِلَى الْمُتَّقِينَ (مَعْرِفَہ)

”مُتَّقِي“ کی جمع مذکر سالم مُتَّقُونَ ہے۔ یہ اسم مرفوع ہے۔ لُفْظ کے آخر میں اُون ہے۔ جو رَفْع کی علامت ہے۔

إِلَى، حَرْفِ جَر ہے، حَرْفِ جَر کی وجہ سے اسم ’مَجْرُور‘ ہو گیا۔ آخری حصہ اُون، اِین میں بدل گیا۔ اس طرح الْمُتَّقُونَ، ’الْمُتَّقِينَ‘ میں بدل گیا۔

8- مُسْلِمَاتٌ (نَكِرَہ) لِمُسْلِمَاتٍ الْمُسْلِمَاتُ (مَعْرِفَہ) لِلْمُسْلِمَاتِ

”آت“، جمع مؤنث سالم کی علامت ہے۔ حَرْفِ جَر ’لِ‘ کی وجہ سے ’آت‘ میں بدل گیا ہے۔

اہم نوٹ: آت، نصب کی علامت بھی ہے اور جر کی بھی۔ لیکن چونکہ یہاں ’لِ‘ کے واسطے سے آیا ہے۔ اس لئے اس کی حالت ’مَجْرُور‘ سمجھی جائے گی۔

9- اِبْرَاهِيمُ إِلَى اِبْرَاهِيمَ

اِبْرَاهِيمُ ایک غیر مُنْصَرَف اسم ہے۔ اِلٰی کے واسطے سے مَجْرُور ہے۔

لیکن میم پر زَبَر ہے۔ اِبْرَاهِيمَ کی اِعرابی حالت ’مَجْرُور‘ ہے۔

حالتِ جَر میں یہ خلافِ قاعدہ اِبْرَاهِيمَ آتا ہے۔

(کیونکہ غیر مُنْصَرَف اسماء پر نہ زیر لگتی ہے اور نہ تنوین۔)

10- اِسْمٌ غَيْرُ مُنْصَرَفٍ كَا اِعراب

’حالتِ نَصْبِ‘ اور ’حالتِ جَرِی‘ دونوں میں یہ ’اِبْرَاهِيمُ‘ پڑھا جائے گا۔ اگر وہ کسی واسطے کے ذریعے آئے تو ’مَجْرُور‘ ہو گا۔ بلا واسطہ آئے تو ’مَنْصُوب‘ ہو گا۔

إِبْرَاهِيمَ کی تین قرآنی مثالوں پر غور کیجئے۔

- A- وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ (البقرة: 124) ”اور جب ، ابراہیمؑ نے کہا۔“
 یہاں ’إِبْرَاهِيمُ‘ فاعل ہے اور کہنے والے ہیں، اس لئے بَحِیْثِیَّتِ فاعل اس کی اعرابی حالت ’مَرْفُوع‘ ہے اور ’مِیم‘ پر پیش ہے۔
- B- وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا (النساء: 125)
 ”اور اللہ نے ، ابراہیمؑ کو ، دوست بنالیا۔“
 یہاں ، فاعل ”اللہ ہے۔ اللہ کے آخری حرف پر پیش ہے۔ إِبْرَاهِيمَ ’مَفْعُول بِهِ‘ ہے۔
 إِبْرَاهِيمَ کے آخری حرف میم پر ’زیر‘ آیا ہے۔ إِبْرَاهِيمَ کی اعرابی حالت ’مَنْصُوبِی‘ ہے۔ ابراہیم اور اللہ کے پیچ میں کوئی ’واسطہ‘ نہیں ہے۔
- C- وَعَهْدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ۔ (البقرة: 125) ”اور ہم نے وعدہ کیا ابراہیم سے۔“
 یہاں إِبْرَاهِيمَ کی اعرابی حالت ’جَرِّی‘ ہے۔ إِبْرَاهِيمَ إِلَىٰ کے واسطے کے بعد آیا ہے۔
 غیر منصرف اسماء کا تفصیلی ذکر ان شاء اللہ آئندہ حصہ دوم میں ، علیحدہ ایک مفصل باب میں آئے گا۔

مضاف الیہ

مضاف الیہ بھی ہمیشہ ’مَجْرُور‘ ہوتا ہے۔ یہ بھی ایک واسطہ ہے۔ ’حرف جار کے بعد والے اسم‘ کے علاوہ ’دوسرا مجرور اسم‘ ہے۔ مرکبات کے بارے میں ، اِنْ شَاءَ اللہ اگلے اسباق میں تفصیلی بحث ہوگی۔ فی الوقت سرسری طور پر ’مرکب اضافی‘ کو سمجھ لیجئے۔

’زید کی کتاب‘ کو عربی میں ’کِتَابُ زَیْدٍ‘ کہتے ہیں۔ اور ایسی ترکیب کو ’مرکب اضافی‘ کہتے ہیں۔ اس ترکیب کے پہلے اسم ، ”کتاب“ کو ’مُضَاف‘ کہتے ہیں۔

اور دوسرے اسم، ”زید“ کو ’مُضَافِ الیہ‘۔ آپ نے دیکھا کہ کِتَابُ، کِتَابُ ہو گیا ہے اور زَیْدُ سے زَیْدُ ہو گیا ہے۔ کتاب کی حالت ’رَفْعی‘ ہے اور زَیْدُ کی حالت ’جَرّی‘۔ مضافِ الیہ سے پہلے مضاف ہوتا ہے۔

مضاف بھی ایک واسطہ ہے، جو مضافِ الیہ کو مجرور کرتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ اور دوسرے اسم ’مُضَافِ الیہ‘ کے اعراب نوٹ کیجئے۔

- 1- کِتَابُ اللّٰهِ اللّٰہ کی کتاب (اللّٰہ، مضافِ الیہ ہے، مجرور ہے)
- 2- عِلْمُ الْغَیْبِ غیب کا علم (الْغَیْبِ، مضافِ الیہ ہے، مجرور ہے)
- 3- رَبُّ الْمَشْرِقَیْنِ دو مشرقوں کا رب (مَشْرِقَانِ، مَشْرِقَیْنِ ہو گیا ہے)
- 4- اِبْنَتَا عِمْرَانَ عمران کی دو بیٹیاں

(عِمْرَانٌ غیر منصرف اسم ہے، اس لئے حالتِ جر میں بھی زبر لیتا ہے۔)

مُضَاف، کا اعراب ہمیشہ خَفِیف ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثال میں حَاضِرُونَ، خَفِیف ہو کر حَاضِرُوا ہو گیا ہے۔ اور جمع مذکر سالم کا نونِ اعرابی، گر گیا ہے۔

- 5- حَاضِرُوا الْمَسْجِدِ مسجد کے آنے والے (حَاضِرُونَ خَفِیف ہو گیا۔)
- 6- عَابَرُوا سَبِيلَ راستہ عبور کرنے والے (عَابَرُونَ خَفِیف ہو گیا۔)
- 7- مُقِيمُوا الصَّلَاةِ نماز قائم کرنے والے (مُقِيمُونَ خَفِیف ہو گیا۔)
- 8- مُهْلِكُوا الْقُرَى بستیوں کو ہلاک کرنے والے (مُهْلِكُونَ خَفِیف ہو گیا۔)
- 9- رَبُّ الْعَالَمِیْنَ جہانوں کا رب (عَالَمُونَ مجرور ہو کر عَالَمِیْنَ ہو گیا)
- 10- نَبَاُ الْمُرْسَلِیْنَ پیغمبروں کی خبر (مُرْسَلُونَ مجرور ہو کر مُرْسَلِیْنَ ہو گیا)
- 11- اَجْرُ الْعَامِلِیْنَ عمل کرنے والوں کا اجر (عَامِلُونَ مجرور ہو کر عَامِلِیْنَ ہو گیا)

12۔ صِیَامُ شَہْرَیْنِ (شَہْرَانِ مجرور ہو کر شَہْرَیْنِ ہو گیا)

اسم مجرور کو پہچاننے کی علامتیں

- 1۔ اسم مجرور ، جملے میں ، ہمیشہ ' واسطے کے ذریعے ' سے آتا ہے۔
 - a۔ حرف جار کے واسطے ہے۔ ' یا ' b۔ مضاف کے واسطے ہے۔
 - 2۔ 'مضاف الیہ' لازماً مجرور ہوتا ہے۔
 - 3۔ اسم مجرور کو پہچاننے کے لئے مندرجہ ذیل علامتیں ہیں :
 - a۔ اسم کے آخری حرف پر ' ایک زیر ' یا ' دوزیر ' ہوں۔
 - b۔ 'مثنیٰ' اسم کے آخری حصے میں ' اَیْنِ ' ہو۔
 - c۔ ' جمع مذکر سالم ' اسم کے آخری حصے میں ' اَیْنِ ' ہو۔
 - d۔ ' جمع مؤنث سالم ' اسم کے آخری حصے میں ' اَتِ ' یا ' اَتِ ' ہو۔

مَجْرُورَانِ

خلاصے میں ، مولانا فرامیؒ کے تحفۃ الإعراب کا منظوم حصہ ملاحظہ فرمائیے۔

دو ہیں مَجْرُور اک مُضَافِ اِلَیْہِ	دوسرا حرفِ جَرّ ، لگے جس پر
فِیْ، عَلَیْ، مِنْ، اِلَیْ، لِ، عَنْ، حَتّٰی	و، ب، ت، مُنْذُ، لَہِیں حرفِ جَرّ
جیسے بَیْتُ الرّٰشِیْدِ فِی جَبَلِ	یا عَلَیْہِ مِنَ السَّمَاءِ مَطَرٌ
یا کہ مَتٰی اِلَی الْحَبِیْبِ سَلَامٌ	یا کہ مَالِی عَنْ الرّقِیْبِ مَفَرٌ
یا کہ حَتّٰی الْعِشَاءِ لِی وَاللّٰہُ	شُغْلٌ بِالْأُمُورِ مُنْذُ سَحَرِ
یا کہ بِاللّٰہِ ثُمَّ تَاللّٰہُ	مَا بَدَا الْمِصْرَ کَالسَّعِیْدِ بِشَرِ



سبق نمبر 18

The Prepositions

حُرُوفِ اِضَافَتِ یا حُرُوفِ جَرِّ

حُرُوفِ اِضَافَتِ کُل (17) سترہ ہیں۔ انہیں حُرُوفِ جَرِّ بھی کہا جاتا ہے۔

حُرُوفِ جَرِّ، اپنے بعد آنے والے اسم کو، مَجْرُود کرتے ہیں۔

ان میں سے بعض نیچے دیئے جا رہے ہیں۔ قرآن میں ان کے استعمال کی تعداد بھی دی گئی ہے، تاکہ آپ کو ان کی اہمیت کا اندازہ ہو۔

نمبر شمار	حرفِ جر	قرآن میں تعداد استعمال	اردو معنی	انگریزی حرف	مجرور اسم کی مثال
1۔	لِ	3,656	کے لئے	For	لِلّٰہِ اللہ کے لئے
2۔	مِنْ	3,221	سے	From	مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
3۔	بِ	2,538	ساتھ، ذریعے	With	بِالْقَلَمِ = قلم کے ذریعے
4۔	فِي	1,692	میں	In	فِي الْقِصَاصِ
5۔	عَلَى	1,439	اوپر	On	عَلَى الْفُلْكِ: کشتی کے اوپر

6-	إِلَى	737	کو	To	إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى
7-	عَنْ	462	سے	From	عَنْ قَوْلِكَ: آپ کے قول سے
8-	كَ	282	جیسا	Like	كَالْأَنْعَامِ: مویشیوں کی طرح
9-	حَتَّى	142	تک	Until	حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ
10-	وَ		قسم	By	وَاللّٰهُ اللّٰهُ کی قسم
11-	تَ		قسم	By	تَاللّٰهِ اللّٰهُ کی قسم

اوپر کی مثالوں میں آپ نے دیکھا کہ اَسْمَاء کے آخری حُرُوف کے نیچے زیر ہے۔ یہ اس لئے ہوا کہ ان سے پہلے حرفِ جر آئے ہیں۔ ورنہ اسم کی اصلی حالت تو رفع کی ہے۔

بقیہ حُرُوفِ جر یہ ہیں: عَدَاً ، حَاشَاً ، خَلَاً ، مُذً ، مُنْذً ، رَبُّ۔

اس طرح یہ کُل (17) سترہ ہو جاتے ہیں۔

نوٹ: وَ، اگر برائے قسم ہو تو حَرْفِ جَر ہوتا ہے۔

جیسے: وَالْعَصْرِ ، وَالَّتِيْنِ

لیکن وَ، اگر عَطْف کے لئے آئے ، تو اپنے بعد والے اسم کو مجرور نہیں

کرتا۔ جیسے: اَلْمَالُ وَالْبَنُوْنَ (یتان دونوں اسم مرفوع ہیں)

حرفِ جار کی وجہ سے مجرور اسمائے مثنیٰ کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے اور دیکھئے کہ مرفوع مثنیٰ اسماءِ یَوْمَانِ ، عَامَانِ ، طَائِفَتَانِ ، فِئْتَانِ وغیرہ کس طرح حرفِ جار کی وجہ سے مجرور ہو گئے ہیں۔

1. خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ . (فصلت: 9) یہ اسم اصل میں یَوْمَانِ تھا۔

”اُس نے زمین کو دو دن میں پیدا کیا۔“ (یَوْمَيْنِ مجرور ہے۔)

2. وَفَصَّالَهُ فِي عَامَيْنِ . (لقمان: 14) یہ اسم ، اصل میں عَامَانِ تھا۔

”اور دو دھ چھڑانے میں دو سال لگ گئے۔“ (یہاں عَامَيْنِ مجرور ہے)

3. قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ (آل عمران: 13) یہ اسم، اصل میں فِئْتَانِ تھا۔

”تمہارے لئے دو گروہوں میں نشانی ہے۔“ (یہاں فِئَتَيْنِ مجرور ہے)

4. أَنْزَلَ الْكِتَابَ عَلَى طَائِفَتَيْنِ (الانعام: 156) یہ اسم، اصل میں طَائِفَتَانِ تھا۔

”اُس نے کتاب کو نازل کیا، دو گروہوں پر۔“ (یہاں طَائِفَتَيْنِ مجرور ہے)

5. فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ (القصاص: 15) یہ اسم، اصل میں رَجُلَانِ تھا۔

”اُس نے اُس جگہ پایا ، دو آدمیوں کو۔“ (یہاں رَجُلَيْنِ منصوب ہے)

(یہاں ضمیر ’ہاء‘ مجرور ہے۔ کیونکہ وہ حرفِ جرّ کے بعد آئی ہے۔ اس مثال میں ،

رَجُلَيْنِ مجرور نہیں ہے کیونکہ رَجُلَيْنِ سے پہلے حرفِ جرّ نہیں ہے۔ چونکہ یہ ’بلا واسطہ‘

اضافہ ہے اس لئے رَجُلَيْنِ کو منصوب مانا جائے گا۔ اور یہ وجد کا مفعول بہ ہے)

6. مِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ . (النور: 45) یہ اسم اصل میں رِجْلَانِ تھا۔

”ان میں سے بعض ایسے ہیں جو دو ٹانگوں پر چلتے ہیں۔“ (یہاں رِجْلَيْنِ مجرور ہے)

تعریفِ اِسْمِ مَجْرُور

حرفِ جر کے واسطے کے بعد آنے والے اسم کو ، اور مُضَاف کے واسطے کے بعد آنے والے اسم (مُضَافِ اِلَیْہ) کو ، اسمِ مَجْرُور کہتے ہیں۔
مُضَافِ اِلَیْہ ، اِسْمِ مَجْرُور کی دوسری قسم ہے۔

اِسْمِ مُثَنّی کی اِعرابی حالتوں کی مشق

مثال : آپ کو معلوم ہے کہ واحد سے مُثَنّی بنانے کے لئے اِن کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ لیکن یہ رَفْعی حالت میں ہے۔ نَصْبی اور جَرّی حالت میں 'اِن' کے بجائے 'اِین' کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ جیسے 'اَلِد' سے 'اَلْدَانِ' اور پھر 'وَالْدَینِ'۔

مشق : اوپر کی مثال کی روشنی میں مندرجہ ذیل مفرد اُسْمَاء کے مُثَنّی بنائیے۔

وَاحِدٌ	اُردو معانی	مُثَنّی مَرْفُوع	مُثَنّی مَنْصُوب یا مُثَنّی مَجْرُور
وَالدٌ	والد	وَالْدَانِ	وَالْدَینِ
بَحْرٌ	سمندر		
فَرِیقٌ	فریق		
زَوْجٌ	جوڑا		
غُلَامٌ	لڑکا		
مَغْرَبٌ	مغرب		

		مشرق	مَشْرِقْ
		دل	قَلْبْ
		نیک	صَالِحْ
		کامل	کَامِلْ
		گواہ	شَہِیدْ
		پٹا	اِبْنْ
		باپ	اَبْ
		صاحب اقتدار	اِلَہْ
		پاؤں	رَجُلْ
		مہینہ	شَہْرْ
		صدی	قَرْنْ
		فرشتہ	مَلَّکْ
		دن	یَوْمْ
		نشانی	آیَہْ
		وقتِ معین	اَجَلْ
		نیکی	حُسْنِیْ
		بستی	قَرْیَہْ
		دلیل	بُرْہَانْ
		دوسرا	اٰخَرُ

		وزنی	ثَقَلٌ
		جھگڑالو	خَصَمٌ
		جادوگر	سَاحِرٌ
		آنکھ	عَيْنٌ
		نوجوان	فَتًى
		سو (100)	مِائَةٌ
		ایک بار	مَرَّةً
		گروہ	حِزْبٌ
		ہزار	أَلْفٌ
		کان	أُذُنٌ
		سال	حَوْلٌ
		ہونٹ	شَفَّةٌ
		حصہ	كِفْلٌ
		جوتے	نَعْلٌ
		ہاتھ	يَدٌ
		سپی	صَدَفٌ
		گروہ	فِئْتَةٌ
		آدمی	بَشَرٌ
		دیوار	سَدٌّ

باب نمبر 4

سبق نمبر 19

مُرْكَبِ اِضَافِي

- 1- كِتَابُ زَيْدٍ زید کی کتاب 2- بَيْتُ حَامِدٍ حامد کا گھر
 اوپر کی دو مثالوں پر غور کیجئے۔
 a- یہ ترکیبیں دو اسموں پر مبنی ہیں۔
 b- پہلے اسم کی ، دوسرے اسم سے نسبت ہے۔
 c- دونوں مثالوں میں پہلے اسم ، كِتَابُ اور بَيْتُ ، مَرْفُوع ہیں،
 لیکن 'خَفِيفِ اِعرَاب' رکھتے ہیں۔
 (ان پر دو پیش نہیں ہیں بلکہ صرف ایک پیش ہے)۔
 d- دوسرے اسم ، زَيْدٍ اور حَامِدٍ 'مَجْرُور' ہیں (دو زیر رکھتے ہیں)۔

مُرْكَبِ اِضَافِي کے قواعد

- 1- اِضَافَت پر مبنی ترکیب کو 'مُرْكَبِ اِضَافِي' کہتے ہیں۔
- 2- پہلے اسم کو 'مُضَاف' اور دوسرے اسم کو 'مُضَافِ اِلَيْهِ' کہتے ہیں۔
- 3- مُضَاف خَفِيف ہوتا ہے۔ اور مُضَافِ اِلَيْهِ لازماً 'مَجْرُور' ہوتا ہے۔
- 4- اُردو کے برعکس ، عربی ترتیب میں مُضَاف پہلے ہوتا ہے اور مُضَافِ اِلَيْهِ بعد میں۔

مُرَكَّبِ اِضافی کی مثالیں

ذیل کی مثالوں میں پہلے مُضَاف ہے پھر مُضَافِ اِلَیْہ - اِعرَاب پر توجہ سے غور کیجئے۔

- 1- عَبْدُ اللَّهِ اللہ کا بندہ (مُضَاف مَرْفُوع خَفِیف - مُضَاف اِلَیْہ مَجْرُور)
 - 2- ثَوَابُ الدُّنْيَا دنیا کا ثواب (مُضَاف خَفِیف ہو گیا ہے)
 - 3- ثَوَابُ الْآخِرَةِ آخرت کا ثواب (مُضَاف خَفِیف ہو گیا ہے)
 - 4- طَرَفًا النَّهَارِ صُبْح کے دو کنارے (مُضَاف خَفِیف ہو گیا ہے)
- (در اصل یہ مُضَاف طَرَفَانِ تھا۔ جو خَفِیف ہو کر طَرَفًا رہ گیا۔ لیکن یہ حالت رَفْع ہی ہے)
- 5- مِنْ طَرَفِي النَّهَارِ صُبْح کے دو کناروں سے
(یہاں مِنْ کی وجہ سے مُضَاف طَرَفًا، مجرور ہو کر طَرَفِي ہو گیا۔)
 - 6- رَبُّ الْعَالَمِينَ عالموں کا رب (مُضَاف خَفِیف ہو گیا ہے۔)
(مُضَاف اِلَیْہ در اصل عَالَمُونَ تھا، جو مجرور ہو کر عَالَمِينَ ہو گیا۔)
 - 7- جَزَاءُ الْكَافِرِينَ کافروں کی جزاء (مُضَاف خَفِیف ہو گیا ہے۔)
(مُضَاف اِلَیْہ در اصل الْكَافِرُونَ تھا، جو مجرور ہو کر الْكَافِرِينَ میں بدل گیا۔)
 - 8- صِيَامُ شَهْرَيْنِ دو ماہ کے روزے
(مُضَاف اِلَیْہ در اصل شَهْرَانِ تھا، جو مجرور ہو کر شَهْرَيْنِ میں بدل گیا۔)
 - 9- رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ دو مشرقوں کا رب
(مُضَاف اِلَیْہ در اصل مَشْرِقَانِ تھا، جو مجرور ہو کر مَشْرِقَيْنِ ہو گیا۔)
 - 10- بَنُو آدَمَ آدم کے بیٹے

(مُضَاف مَرْفُوع یہاں 'بُنُون' کا اعراب خَفِيف ہو کر بُنُون ہو گیا ہے۔ آدَمَ ، غیر مُنْصَرَف ہے۔ جس پر زیر اور تَنْوِين نہیں آتی۔ یہ حالت جر میں ہے۔ لیکن میم پر زبر ہے۔)

11- حَاضِرُوا الْمَسْجِدَ مسجد کے حاضرین

(یہاں حَاضِرُونَ خَفِيف ہو کر حَاضِرُوا ہو گیا ہے۔ لیکن مُضَاف مَرْفُوع ہی ہے۔)

12- مِنْ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ مسجد کے حاضرین میں سے

(یہاں مِنْ کی وجہ سے خَفِيف مُضَاف حَاضِرُوا ، حَاضِرِي میں بدل گیا۔)

13- مُقِيمُوا الصَّلَاةِ نماز کو قائم کرنے والے

(یہاں مُقِيمُونَ خَفِيف ہو کر مُقِيمُوا ہو گیا ہے۔ لیکن مُضَاف مَرْفُوع ہی ہے۔)

14- مِنْ مُقِيمِي الصَّلَاةِ نماز قائم کرنے والوں سے

(خَفِيف مُضَاف یہاں مُقِيمُوا ، مِنْ کی وجہ سے مُقِيمِي ہو گیا۔)

15- إِنَّا آدَمَ آدم کے دو بیٹے

(مُضَاف یہاں إِنَّا ، خَفِيف ہو کر ؛ نون سے خالی ہوا اور إِنَّا بن گیا۔)

16- مِنْ ابْنِي آدَمَ آدم کے دو بیٹوں سے

(یہاں مُضَاف سے پہلے حرفِ جر ہے اس لئے إِنَّا مجرور ہو کر، ابْنِي میں بدل گیا۔)

آدَمَ، حسبِ سابق غیر منصرف ہے اور مجرور ہے۔ زید سے دھوکا نہ کھائیے)

17- صَاحِبَا السِّجْنِ جیل کے دو ساتھی

(یہاں صَاحِبَانِ خَفِيف ہو کر صَاحِبَا بن گیا ہے۔ لیکن یہ مُضَاف مَرْفُوع ہے)

18- مِنْ صَاحِبِي السِّجْنِ جیل کے دو ساتھیوں سے

(یہاں خَفِيف صَاحِبَا مجرور ہو کر صَاحِبِي میں بدل گیا۔)

یَدَا دراصل ، یَدَان (دو ہاتھ) تھا ، جو خفیف ہو کر 'یَدَا' رہ گیا۔ اُبی اصل میں 'اُبُو' تھا۔ لیکن یَدَان کا مُضَافِ اِلَیْہِ بن کر مجرور ہو گیا۔ لَہَبِ دوسرا مُضَافِ اِلَیْہِ ہے۔ (اُبُو کی مختلف حالتوں کے لئے اسمائے سنیۃ کا سبق نمبر 78 ملاحظہ فرمائیے۔)

”رَوْضَات“، ”رَوْضَة“ کی جمع سالم ہے۔ لیکن خفیف ہونے سے ایک پیش نکل گیا۔

(در اصل یہ خَادِمَتَانِ تھا۔ جو خَفِیف ہو کر نون کھو بیٹھا اور خَادِمَتَا ہو گیا۔ لیکن یہ مُضَاف، حالتِ رَفْع ہی میں ہے۔)

(مُضَاف یہاں خَادِمَتَان ، حالت نَصَب میں خَادِمَتَيْنِ ہو گیا۔ پھر یہ خَادِمَتَيْنِ ، خفیف ہو کر خَادِمَتِي رہ گیا۔)

بعض الفاظ ہمیشہ بطور مضاف آتے ہیں۔ ان اسماء کے بعد کا اسم مجرور ہوتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

(اُپی) خفیف ہو کر اُپی ہو گیا ہے ، ایک پیش اُڑ گیا۔)

24- فی **اَیِّ** صُورَةٍ ہر صورت میں

(فی کی وجہ سے مُضَافِ خَفِیف، اَیُّ سے اَیِّ مجرور ہو گیا۔)

25- **کُلُّ** وَاِدٍ ہر وادی

(کُلُّ خَفِیف ہو کر کُلُّ ہو گیا۔ ایک پیش اڑ گیا۔)

26- فی **کُلِّ** وَاِدٍ ہر وادی میں

(فی کی وجہ سے کُلُّ سے کُلِّ ہوا۔ پھر کُلِّ خَفِیف ہو کر کُلِّ ہو گیا۔)

یہاں مُضَاف بھی مجرور ہے اور مُضَافِ اِلَیْہِ تَوَلاَظاً مَجْرُور ہی ہوتا ہے۔)

وہ الفاظ جو عموماً مضاف بنتے ہیں

اَیُّ اور کُلُّ کے علاوہ مندرجہ ذیل الفاظ، عموماً مضاف کی صورت میں آتے ہیں۔

جیسے اَیَّةٌ، جَمِیعٌ، بَعْضٌ، صَاحِبٌ، أَصْحَابٌ، جَنْبٌ، جَانِبٌ، أَهْلٌ، اِبْنٌ، اِبْنَةٌ، نَظِیرٌ، عِدَّةٌ، بَضْعٌ، ذُو، ذَا، ذِی، ذَاتٌ، ذَوَاتٌ، اَوَّلُو، اَوَّلِی، مَعَ، فَوْقَ، تَحْتَ، قَبْلَ، بَعْدَ، حَوْلَ، خَلْفَ، وَرَاءَ، اَمَامَ، قُدَّامَ، عِنْدَ، لَدِی، عَدِی، سِوَاءَ، دُونِ، رَبُّ، مِثْلُ، نَحْوُ، شِبْہَ، سُبْحَانَ، غَیْرُ اور ثَلَاثَہُ سے عَشْرَہُ تک اعداد۔

مشق : مندرجہ بالا الفاظ کے معانی لغت سے دیکھیے۔ اور ہر لفظ پر مشتمل دو دو

مرکبات اضافی بنائیے۔

خلاصہ مرکب اضافی

- 1- مُرَكَّبِ اِضَافِي ، دو اسموں کا مُرَكَّب ہوتا ہے۔
جس میں پہلا اِسْم 'مُضَاف' اور دوسرا اسم 'مُضَافِ اِلَيْهِ' کہلاتا ہے۔ دونوں میں اِضَافَت کا رشتہ ہوتا ہے۔
- 2- 'مُضَاف' کی اِعرابی حالت ، حَسَبِ موقع بدلتی رہتی ہے۔
یعنی مضاف تینوں حالتوں میں آسکتا ہے۔
- 3- مُضَاف پر عموماً 'خَفِيفِ اِعرَاب' لگتا ہے۔
یعنی عموماً مضاف پر نہ تو 'اَلْ' آتا ہے، اور نہ مضاف پر تنوین آتی ہے۔
- 4- مُضَافِ اِلَيْهِ لازماً 'مَجْرُور' ہوتا ہے۔ اور اس پر 'اَلْ' بھی آسکتا ہے۔ اور تنوین بھی آسکتی ہے۔
- 5- 'اَی' ، 'کُل' اور کچھ دیگر الفاظ عموماً مُضَاف کی صورت میں آتے ہیں۔
- 6- مُضَافِ اِلَيْهِ ، دوسرا 'مَجْرُورِ اِسْم' ہے۔
(پہلا مجرور اسم، حرفِ جر کے بعد آنے والا اسم ہوتا ہے۔)



سبق نمبر 20

مُرَكَّبِ اِضَافِي پر مشتمل مُبْتَدَأ اور خَبَر

جملہ اسمیہ کے دو اجزاء ہیں۔ مُبْتَدَأ اور خَبَر۔

مُبتَدَأ اور خبر کبھی [مفرد] ہوتے ہیں اور کبھی [مرکب]۔

مرکب اضافی پر مشتمل، مبتداء اور خبر کی مندرجہ ذیل مثالوں پر غور فرمائیے۔

مثال نمبر 1: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾

”ہر نفس کو، موت کا مزہ چکھنا ہے“

a- اس آیت میں دو مُرَكَّبَاتِ اِضَافِي ہیں :

1- كُلُّ نَفْسٍ 2- ذَائِقَةُ الْمَوْتِ۔ ایک مُبْتَدَأ ہے اور دوسرا خبر۔

b- كُلُّ مُضَاف ہے اور خفیف ہے۔ اس پر صرف ایک پیش ہے۔

c- نَفْسٍ ، مُضَافِ اِلَيْهِ ہے اور مَجْرُور ہے۔ مَوْث سماعی ہے۔

d- كُلُّ نَفْسٍ مُبْتَدَأ ہے۔ اس لئے اس کا مُضَاف ”كُلُّ“ مَرْفُوع ہے۔

e- ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ، مُرَكَّبِ اِضَافِي ہے اور خبر ہے۔ موت کا مزہ چکھنے والی۔

f- ذَائِقُ ”(مزہ چکھنے والا) ، ذَائِقَةُ“ (مزہ چکھنے والی)۔

نَفْسٍ ”چونکہ مَوْث ہے اس لئے خبر بھی مَوْث استعمال کی گئی ہے۔

اور ذَائِقَةُ مُضَاف ہے اور خفیف و مَرْفُوع ہے۔

مثال نمبر 2: سَبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُوقٌ وَ قِتَالُهُ كُفْرٌ (البخاری)
 ”مسلمان کو گالی دینا ، فسق ہے اور اُس کا قتل کفر ہے۔“

- a- یہاں دو جملے ہیں۔ دونوں جملہ ہائے اسمیہ ہیں۔
- b- سَبَابُ الْمُسْلِمِ مرکبِ اضافی ہے اور مُبْتَدَأ ہے۔
 فُسُوقٌ اس کی خبر ہے۔
- c- قِتَالُهُ بھی مرکبِ اضافی ہے ، اور مُبْتَدَأ ہے۔ قِتَالُ مُضَاف ہے۔
 اور هُ ضَمِير ہے۔ مُضَاف إِلَيْهِ ہے۔ اور مَجْرُور ہے۔
- d- كُفْرٌ اس کی خبر ہے۔ نکرہ ہے۔ مَرْفُوع ہے۔

مثال نمبر 3: ایک حدیث میں چار مُرَكَّبَاتِ إِضَافِي کا استعمال
 آيَةُ الْإِيمَانِ حُبُّ الْأَنْصَارِ وَ آيَةُ النِّفَاقِ بُغْضُ الْأَنْصَارِ
 ایمان کی نشانی، انصار سے محبت اور نفاق کی علامت، انصار سے بُر ہے۔ (بخاری)

- a- مُبْتَدَأ اور خبر ’مَرْفُوع‘ ہوتے ہیں۔ اس لئے آیت ، حُبْ ،
 بُغْضُ ’مَرْفُوع‘ ہیں۔ اور بحیثیت مضاف خَفِيف ہیں یعنی ان
 پر صرف ایک پیش ہے۔
- b- مُضَاف إِلَيْهِ ہمیشہ ’مَجْرُور‘ ہوتا ہے۔ اس لئے إِيْمَانِ ، أَنْصَارِ ،
 النِّفَاقِ اور الْأَنْصَارِ ’مَجْرُور‘ ہیں۔
- c- دو جملوں کے درمیان حَرْفِ عَطْف ’وَ‘ ہے۔

مثال نمبر 4: ((إِفْشَاءُ السَّلَامِ مِنْ الْإِسْلَامِ))
 ”سلام کا پھیلاؤ ، اسلام کا حصہ ہے“ (البخاری)

مثال نمبر 5: أَحَبُّ الدِّينِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، أَدْوَمُهُ۔
 ”اللہ کو دین کا وہ حصہ زیادہ محبوب ہے جو ہمیشہ کیا جائے۔“ (البخاری)

مثال نمبر 6: كَانَ أَحَبَّ الدِّينِ إِلَيْهِ ، مَا دَاوَمَ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ . (بُخَارِي)
 ”حضور ﷺ کو ، دین کا وہ عمل زیادہ پسند تھا ، جس کا کرنے والا ،
 اس عمل پر مستقل عمل پیرا ہو۔“

مثال نمبر 7: ﴿مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ﴾ جزا و سزا کے دن کا مالک

- a- یہاں ، يَوْمِ ، مَالِكُ کا مُضَافِ إِلَيْهِ ہے۔ اس لیے مجرور ہے۔
- b- اور یہی يَوْمِ ، الدِّينِ کا مُضَافِ ہے۔ اس لیے خَفِيف ہے۔
- c- یعنی يَوْمِ ، مُضَافِ بھی ہے اور مُضَافِ إِلَيْهِ بھی۔
 یہ ڈبل مرکب کی مثال ہے۔

مثال نمبر 8: ﴿فَبَايَ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ؟﴾ (الرَّحْمَنُ)

”تو پھر ، تم دونوں اپنے رب کی کون کون سی نعمتوں کو جھٹلاؤ گے؟“
 یہاں اَيِّ ، خَفِيف ، مَجْرُور ، مُضَافِ ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں میں ”کُلّ“ کی مختلف اعرابی حالتوں پر غور کیجئے۔ کُلّ“ ، مُضَاف کی صورت میں ’خَفِيف‘ ہو کر آتا ہے۔

مثال نمبر 9: ﴿فِي كُلِّ سُبُلَةٍ مِّائَةُ حَبَّةٍ﴾ (بَقَرَة: 261)
 ”ہر بال میں سو دانے ہیں۔“

یہاں حرف جر فی کی وجہ سے کُل مجرور ہے۔ کُل مُضَاف ہے اور خَفِيف ہے۔

مثال نمبر 10: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (يُوسُف: 65)
 ”اور ہر صاحبِ علم سے بڑا ایک جاننے والا ہے۔“

یہاں کُل مُضَاف فَوْق کے واسطے کی وجہ سے مجرور ہے۔

کُلْ مَجْرُور مُضَاف إِلَيْهِ ہے۔ اور فَوْق، مَنصُوب ظَرْف ہے۔

مثال نمبر 11: ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ﴾ (يُونُس: 49)
 ”ہر اُمت کے لئے ایک مقررہ وقت ہے۔“

یہاں حرف جر ل کی وجہ سے کُلْ مَجْرُور ہے۔ مُضَاف ہے اور خَفِيف ہے۔

مثال نمبر 12: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولٌ﴾ (يُونُس: 47)
 ”ہر قوم کے لئے ایک رسول ہے۔“

مثال نمبر 13: ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ﴾ (بَقَرَة: 276)
 ”اللہ کسی ناشکرے ، بد عمل کو پسند نہیں کرتا۔“

یہاں کُلْ مَنصُوبی حالت میں ہے۔ کیونکہ مَفْعُول بِهِ مَنصُوب ہوتا ہے۔

مثال نمبر 14: ﴿وَاتَّبِعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ﴾ (هُود: 59)
 ”انہوں نے ہر زور آور ، عناد رکھنے والے کے حکم کی پیروی کی۔“

یہاں کُلِّ مَجْرُور ، مُضَاف بھی ہے مُضَافِ اِلَيْهِ بھی ہے۔ مضاف کی حیثیت سے خفیف ہے اور مضاف الیہ کی حیثیت سے مَجْرُور ہے۔

مثال نمبر 15: ﴿فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ (نور: 2)
”دونوں میں سے ہر ایک کو سو سو کوڑے مارو۔“

(یہاں کُلِّ ، مفعول بہ ہے اور منصوب ہے۔)

مثال نمبر 16: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ اُنَاسٍ بِاِمَامِهِمْ﴾ (الاسراء: 71)
”اُس دن ہم ، ہر گروہ کو ، اُس کے لیڈر کے ساتھ بلائیں گے۔“
(یہاں کُلِّ منصوب ہے۔ مفعول بہ ہے۔)

مثال نمبر 17: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ (الانبياء: 30)
”اور ہم نے پانی سے ہر زندہ چیز پیدا کی۔“
(یہاں کُلِّ منصوب ہے۔ مفعول بہ ہے۔)

مثال نمبر 18: ﴿اَلَمْ تَرَ اَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَّهِنُونَ﴾ (شعراء: 225)
”کیا تم نہیں دیکھتے کہ (شعراء) ہر وادی میں بھٹکتے ہیں“
(یہاں حرف جر فی کی وجہ سے ، کُلِّ مَجْرُور ہے اور مضاف کُلِّ کی وجہ سے ولو مجرور ہے۔)

عَبْدَ کے تین اِعْرَاب

مندرجہ ذیل چار مثالوں پر غور کیجئے۔ عَبْدَ ، خفیف ہو کر عَبْدُ ہو گیا۔ پھر عَبْدُ کبھی عَبْدَ اور کبھی عَبْدٌ میں تبدیل ہو گیا۔ ثابت ہوا کہ مضاف ہمیشہ خفیف ہوتا ہے اور

مُضَاف کی تین اعرافی حالتیں ہو سکتی ہیں لیکن مُضَافِ اِلَیْہِ لازماً مَجْرُور ہوگا۔
چاروں مثالوں میں 'اللہ' مَجْرُور ہے۔ کیونکہ مُضَافِ اِلَیْہِ ہے۔

1۔ مَرْفُوع مُضَاف کی مثال

a۔ عَبْدُ اللّٰہِ اللّٰہ کا بندہ

یہاں 'عَبْدُ اللّٰہ' مُرَكَّبِ اِضَافِی ہے۔

عَبْدُ 'مُضَافِ مَرْفُوع' ہے اور 'اللہ' مُضَافِ اِلَیْہِ مَجْرُور ہے۔

b۔ جَاءَ عَبْدُ اللّٰہِ عَبْدُ اللّٰہ آیا۔

یہاں عَبْدُ اللّٰہ، جَاءَ کا فَاعِل ہے اور مَرْفُوع ہے،

'جَاءَ' کا فِعْل بتا رہا ہے کہ عَبْدُ اللّٰہ سے چلنے اور آنے کا عمل ہوا ہے۔

اور چونکہ فاعِل مَرْفُوع ہوتا ہے۔ اس لئے عَبْدُ اللّٰہ کی دال پر ”پیش“ ہے۔

2۔ مَنْصُوب مُضَاف کی مثال

رَأَيْتُ عَبْدَ اللّٰہِ میں نے دیکھا، عبد اللہ کو۔

اس مثال میں عَبْدُ اللّٰہ 'مَفْعُولِ بہ' ہے، اور مَفْعُولِ بہ،

مَنْصُوب ہوتا ہے۔ اس لئے عَبْدُ اللّٰہ کی دال پر ”زبر“ ہے۔

3۔ مَجْرُور مُضَاف کی مثال

ذَهَبْتُ اِلَى عَبْدِ اللّٰہِ میں عَبْدِ اللّٰہ کے پاس گیا۔

یہاں عَبْدِ کی دال کے نیچے ”زیر“ ہے۔ یہ حرفِ جَار (اِلَی) کی وجہ سے،

مَجْرُور ہے۔

مرکب اضافی کے اعراب کا خلاصہ

1. اِسْمُ مُضَاف ، ہمیشہ خَفِیف ہوتا ہے۔ یعنی نہ اس پر تئوین آتی ہے اور نہ اس پر 'اَلْ' آتا ہے اور مثنیٰ اور جمع اسماء کے آخر کا نون گر جاتا ہے۔
جیسے غَيْرُ بَعِيدٍ ، كُلُّ شَيْءٍ ، شَهْرًا عَامٍ ، يَدًا زَيْدٍ ،
مُقِيمُوا الصَّلَاةَ ، مُهْلِكُوا الْقُرَى
2. اِسْمُ مُضَاف کی اِعرابی حالت ، حسبِ موقع ، مَرْفُوع ، مَنْصُوب یا مَجْرُور ہوتی ہے۔
جیسے رَبُّ الْعَالَمِينَ ، يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ ، لِرَبِّ الْعَالَمِينَ
3. اِسْمُ مُضَافِ اِلَيْهِ ، خَفِیف بھی ہو سکتا ہے۔ اور ثَقِيل بھی۔ یعنی اس پر تئوین بھی آسکتی ہے اور اس پر 'اَلْ' بھی آسکتا ہے۔ مضاف اِلَيْهِ کا نون گرایا نہیں جاتا۔
جیسے اُولُوا قُوَّةٍ ، بَعْضُ الْكِتَابِ ، ذُو فَضْلٍ ، ذُو الْفَضْلِ ،
عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ (مثنیٰ) ، عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ (جمع)
4. اِسْمُ مُضَافِ اِلَيْهِ اِعرابی حالت کے اعتبار سے ہمیشہ مَجْرُور ہوتا ہے۔
جیسے كِتَابُ زَيْدٍ ، كِتَابُ زَيْنَبَ ، كِتَابُ اِبْرَاهِيمَ ،
بَابُ الْحَرَمَيْنِ ، صِيَامُ شَهْرَيْنِ ، كِتَابُ الْمُسْلِمِينَ ،
كِتَابُ الْاَطْفَالِ



سبق نمبر 21

اسم ضمیر

ضمیر بھی اسم ہے ، ایسا اسم معرفہ جو متکلم (First Person) ، مخاطب (حاضر) (Second Person) یا غائب (Third Person) کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ دراصل اسم ضمیر ، اسم علم کا قائم مقام ہوتا ہے۔ دوسرے لفظوں میں اسم ضمیر ، اسم ظاہر کی نیابت کرتا ہے۔

اسم ظاہر کے بغیر ، ضمیر کی مستقل کوئی حیثیت نہیں ہے۔
ضمیر کے لیے کسی ”مرجع“ کا ہونا ضروری ہے ، جس کی طرف ضمیر کو منسوب کیا جاسکے۔

مندرجہ ذیل تین مثالوں پر غور کیجئے۔

1- ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى السُّوقِ صَبَاحًا وَرَجَعَ مَسَاءً
”خالد صبح سویرے بازار گیا اور شام کو لوٹا۔“

یہاں اس مثال میں ، رَجَعَ میں چھپی ہوئی ضمیر خالد کی طرف لوٹتی ہے۔ چونکہ اس ضمیر کا ”مرجع“ ، خَالِدٌ ہے ، اس لیے یہ ضمیر بھی خالد کی طرح ”مرفوع“ ہے۔

2- خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَفَضَّلَهُ ”اللہ نے انسان کو پیدا کیا اور اس کو فضیلت بخشی۔“
یہاں اس مثال میں ، فَضَّلَهُ کے آخر میں پائی جانے والی ضمیر ، الْإِنْسَانَ کی نیابت

کر رہی ہے۔ اور یہی اس کا ”مرجع“ ہے۔ الْإِنْسَانَ کی طرح یہ بھی ”منصوب“ ہے۔
3- بَعَثَ اللَّهُ الرَّسُولَ إِلَى قَوْمِهِ ”اللہ نے رسول کو ، ان کی قوم کی طرف مبعوث کیا

یہاں اس مثال میں ، قومہ کی ضمیر ، الرسول کی نیاہت کر رہی ہے۔ اور یہی اس کا **مَرَجِع** ہے۔ لیکن مضاف الیہ ہونے کی وجہ سے ”مجرور“ ہے۔

ضمیر کی قسمیں

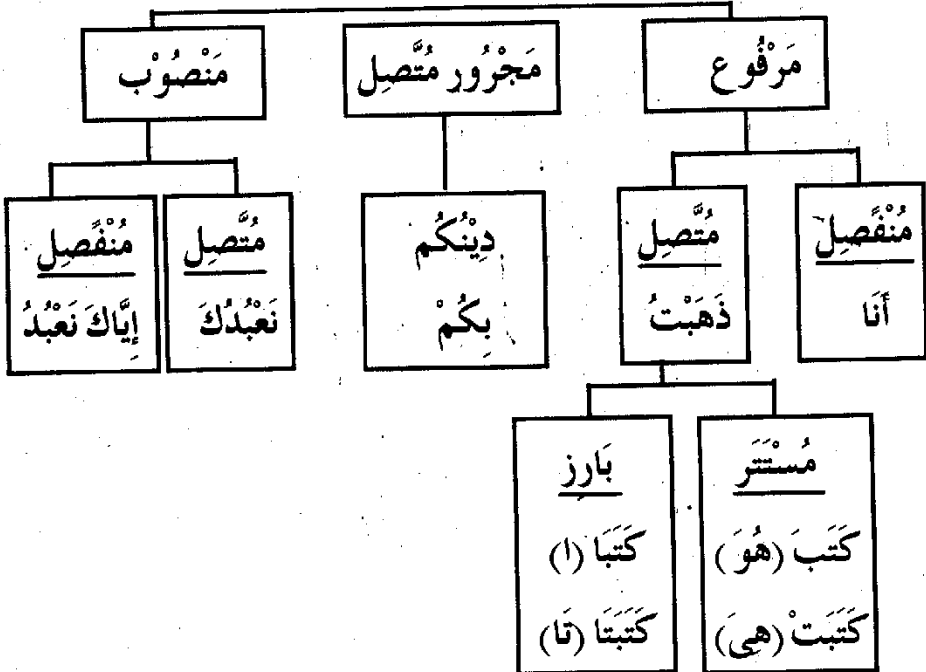
اعرائی حالت کے اعتبار سے ، اسم ظاہر کی طرح ، اسم ضمیر کی بھی تین قسمیں ہیں۔
 1. اسم ضمیر مرفوع 2. اسم ضمیر منصوب 3. اسم ضمیر مجرور
 کسی اسم ، یا کسی فعل کے ساتھ صورت ، جڑے رہنے ، یا الگ تھلگ رہنے کے اعتبار سے ، اسم ضمیر کی دو قسمیں ہیں۔

1. ضمیر متّصل Attached Pronoun

2. ضمیر منفصل Detached Pronoun

Chart No.10

اسم ضمیر کی قسمیں



اسم ضمیر کی پانچ (5) قسمیں

مرفوع ضمیر		مجرور ضمیر		منصوب ضمیر	
مُفَصِّل	مُتَّصِل	مُفَصِّل	مُتَّصِل	مُفَصِّل	مُتَّصِل
أَنَا	ذَهَبْتُ	دِينِي ، لِي	إِيَّايَ	نَبَانِي	
نَحْنُ	ذَهَبْنَا	دِينُنَا ، لَنَا	إِيَّانَا	نَبَانَا	
أَنْتَ	ذَهَبْتَ	دِينُكَ ، لَكَ	إِيَّاكَ نَعْبُدُ	نَبَاتُكَ	
أَنْتِ	ذَهَبْتِ	دِينُكِ ، لَكَ	إِيَّاكِ	نَبَاتُكِ	
أَنْتُمَا	ذَهَبْتُمَا	دِينُكُمَا ، لَكُمَا	إِيَّاكُمَا	نَبَاتُكُمَا	
أَنْتُمْ	ذَهَبْتُمْ	دِينُكُمْ ، لَكُمْ	إِيَّاكُمْ	نَبَاتُكُمْ	
أَنْتُنَّ	ذَهَبْتُنَّ	دِينُكُنَّ ، لَكُنَّ	إِيَّاكُنَّ	طَلَّقَكُنَّ	
هُوَ	ذَهَبَ	دِينُهُ ، لَهُ	إِيَّاهُ	أَظْهَرَهُ	
هِيَ	ذَهَبَتْ	دِينُهَا ، لَهَا	إِيَّاهَا	فَعَقَرُوهَا	
هُمَا	ذَهَبَا	دِينُهُمَا ، لَهُمَا	إِيَّاهُمَا	فَخَانَتَاهُمَا	
هُمْ	ذَهَبُوا	دِينُهُمْ ، لَهُمْ	إِيَّاهُمْ	فَاخَذَهُمْ	
هُنَّ	ذَهَبْنَ	دِينُهُنَّ ، لَهُنَّ	إِيَّاهُنَّ	أَسْكِنُوهُنَّ	

نوٹ: مجرور ضمیروں میں پہلی مثال مضاف الیہ کی اور دوسری حرف جر کی ہے۔

سبق نمبر 22

ضمیر مرفوع

ضمیر مرفوع کی بھی دو قسمیں ہیں۔ مرفوع مُنْفَصِل اور مرفوع مُتَّصِل ضمیر

مرفوع مُنْفَصِل

جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے یہ علیحدہ ، مُنْفَصِل Detached ضمیر ہے۔ اور جملہ اسمیہ میں 'مُبْتَدَاء' کا قائم مقام بن کر آتی ہے۔

جیسے خَالِدٌ "مُعَلِّم" کے بجائے هُوَ "مُعَلِّم" (وہ معلم ہے)

یہاں خَالِدٌ "مُعَلِّم" کے بجائے هُوَ (وہ = He) استعمال کیا گیا ہے۔

ضمیر مرفوع مُتَّصِل

ضمیر مرفوع مُتَّصِل جیسا کہ نام سے ظاہر ہے فعل کے ساتھ جڑی ہوتی ہے۔

جیسے فَعَلْتُ = میں نے کیا ، ذَهَبْتُ = تم گئے ،

أَكَلُوا = انہوں نے کھانا کھایا۔ أَكَلْنَ = ان عورتوں نے کھایا

ضمیر مرفوع متصل کا ذِکْرُ اِنْ شَاءَ اللہ ہم فعل کے بیان میں کریں گے۔

سبق نمبر 86 کا مطالعہ کیجئے۔

ذیل میں مرفوع منفصل ضمیروں کا چارٹ دیا جا رہا ہے۔ ان تمام کو یاد کر لیجئے۔

مرفوع منفصل ضمیریں (Detached Pronouns)

صیغہ جنس	غائب		حاضر		متکلم
تعداد	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مُشترک
واحد	هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنَا
	He	She	Thou	Thou	I
مثنیٰ	هُمَا (Both)		أَنْتُمَا (You)		نَحْنُ (We)
			Both		
جمع	هُمْ	هُنَّ	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ	نَحْنُ
	They	They	You	You	We
			all	all	

اَنَا کا 'الف' لکھا جاتا ہے لیکن پڑھا نہیں جاتا۔ اسے 'اُن' کی طرح پڑھا جائے۔
اگلے صفحے کی مثالوں پر غور کیجئے، جن میں ضمیر مرفوع کی دونوں قسموں کا تقابل کیا گیا ہے۔

- 1۔ ضمیر متصل بارز، فعل کے بعد آئی ہے، اور ضمیر منفصل، فعل سے پہلے۔
- 2۔ دونوں ضمیریں ”فاعلی حالت میں ہیں“۔
- 3۔ دونوں مرفوع ہیں۔ البتہ ایک متصل ہے اور ایک منفصل۔
- 4۔ متصل میں صرف نمبر 8 اور نمبر 9 مستثنیٰ ہیں۔ بقیہ تمام بارز ہیں۔

اِسْمِ ضَمِيرِ مَرْفُوع (فَاعِلِ) کی دو قسموں کا تقابل

مَرْفُوعِ مُتَّصِل	مَرْفُوعِ مُنْفَصِل
1. كَتَبْتُ = میں نے لکھا۔	1. اَنَا كَتَبْتُ = میں نے لکھا۔
2. نَزَلْنَا = ہم نے اتارا۔	2. نَحْنُ نَزَلْنَا = ہم نے اتارا۔
3. شَرِبْتُ = تو نے پیا۔	3. أَنْتَ شَرِبْتَ = تو نے پیا۔
4. شَرِبْتُ = تو نے پیا۔ (مؤنث)	4. أَنْتِ شَرِبْتِ = تو نے پیا۔ (مؤنث)
5. شَرِبْتُمَا = تم دونوں نے پیا۔	5. أَنْتُمَا شَرِبْتُمَا = تم دونوں نے پیا۔
6. أَكَلْتُمْ = آپ سب نے کھایا۔	6. أَنْتُمْ أَكَلْتُمْ = تم آپ سب نے کھایا۔
7. نَصَرْتُنَّ = آپ عورتوں نے مدد کی۔	7. أَنْتُنَّ نَصَرْتُنَّ = آپ عورتوں نے مدد کی۔
8. ذَهَبَ = وہ گیا۔ (مُسْتَرَر)	8. هُوَ ذَهَبَ = وہ گیا۔
9. ذَهَبَتْ = وہ گئی۔ (مُسْتَرَر)	9. هِيَ ذَهَبَتْ = وہ گئی۔
10. أَكَلَا = دونوں نے کھانا کھایا۔	10. هُمَا أَكَلَا = دونوں نے کھانا کھایا۔
11. قَرَأَا = دو عورتوں نے پڑھا۔	11. هُمَا قَرَأَا = دو عورتوں نے پڑھا۔
12. أَكَلُوا = اُن سب نے کھایا۔	12. هُمْ أَكَلُوا = اُن سب نے کھایا۔
13. سَمِعْنَ = اُن عورتوں نے سنا۔	13. هُنَّ سَمِعْنَ = اُن عورتوں نے سنا۔



سبق نمبر 23

ضمیر پر مشتمل مُبتدأ اور خبر

مبتدأ کبھی مفرد پر مشتمل ہوتا ہے۔ کبھی مرکب اضافی پر اور کبھی اسم ضمیر پر۔ ہر صورت میں اس کی اعرابی حالت [مرفوع] ہوتی ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

مبتدأ ضمیر واحد متکلم مذکر کی قرآنی مثالیں

1. ﴿أَنَا بَشَرٌ﴾ (الکھف: 110) ”میں انسان ہوں۔“
2. ﴿أَنَا يُوسُفُ﴾ (یوسف: 90) ”میں یوسف ہوں۔“
3. ﴿أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى﴾ (النازعات: 24) ”میں تمہارا سب سے بڑا رب ہوں۔“
4. ﴿أَنَا أُخِي وَ أُمِّيْتُ﴾ (البقرة: 258) ”میں جان بخشی کرتا ہوں اور مار ڈالتا ہوں۔“

مبتدأ ضمیر جمع متکلم کی قرآنی مثالیں

5. ﴿نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة: 11) ”ہم اصلاح کرنے والے ہیں۔“
6. ﴿نَحْنُ مَحْرُومُونَ﴾ (الواقعه: 67) ”ہم محروم ہیں۔“
7. ﴿نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ﴾ (البقرة: 14) ”ہم مذاق کر رہے ہیں۔“

مبتداً ضمیر واحد غائب مذکر کی قرآنی مثالیں

8. ﴿هُوَ شَاعِرٌ﴾ (الأنبياء: 5) ”وہ (آدمی) شاعر ہے۔“
 9. ﴿هُوَ قَائِمٌ﴾ (آل عمران: 39) ”وہ (آدمی) کھڑا ہوا ہے۔“
 10. ﴿هُوَ اللَّهُ﴾ (الإخلاص: 1) ”وہ (ہستی) اللہ ہے۔“

مبتداً ضمیر واحد غائب مؤنث کی قرآنی مثالیں

11. ﴿هِيَ حَيَّةٌ﴾ (طہ: 20) ”وہ سانپ ہے۔“
 حَيَّةٌ، (سانپ) جیسا کہ آخری حرف سے ظاہر ہے، مؤنث ہے۔
 اس لئے ضمیر بھی مؤنث استعمال کی گئی ہے۔
 12. ﴿هِيَ ظَالِمَةٌ﴾ (الحج: 48) ”وہ (قریہ، بستی) ظالم ہے۔“
 هِيَ ضمیر مؤنث ہے جو قَرِيَّةٌ (بستی) کے لئے استعمال ہوئی ہے۔
 اس لئے خبر ظَالِمَةٌ بھی مؤنث استعمال ہوئی۔

مبتداً ضمیر غائب ثنی کی مثالیں

13. ﴿هُمَا طَالِبَانِ﴾ ”وہ دونوں طالب علم ہیں۔“
 14. ﴿هُمَا طَالِبَتَانِ﴾ ”وہ دونوں طالبات ہیں۔“
 15. ﴿إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾ (التوبة: 40) ”جب، وہ دونوں، غار میں تھے۔“
 (یعنی حضور ﷺ اور حضرت ابو بکر صدیقؓ)

مبتداً ضمیر غائب کی قرآنی مثالیں

16. ﴿هُنَّ نَائِمُونَ﴾ (اعراف: 97) ”وہ سو رہے ہیں۔“
17. ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ (المجادلہ: 2) ”وہ (عورتیں) اُن لوگوں کی مائیں نہیں ہیں۔“

مبتداً ضمیر واحد حاضر مذکر کی مثالیں

18. ﴿أَنْتَ يُوسُفُ﴾ (یوسف: 90) ”تم یوسف ہو۔“
19. أَنْتَ مَرِيضٌ. ”تم بیمار ہو۔“
20. أَنْتَ طَيِّبٌ. ”تم ڈاکٹر ہو۔“

مبتداً ضمیر واحد حاضر مؤنث کی مثالیں

21. أَنْتِ طَالِبَةٌ. ”تم طالبہ ہو۔“
22. أَنْتِ مَرِيضَةٌ. ”تم مریضہ ہو۔“
23. أَنْتِ طَيِّبَةٌ. ”تم لیڈی ڈاکٹر ہو۔“

مبتداً ضمیر مثنیٰ حاضر مذکر و مؤنث کی مثالیں

24. أَنْتُمَا طَالِبَانِ. ”تم دونوں طالب علم ہو۔“
25. أَنْتُمَا طَالِبَتَانِ. ”تم دونوں طالبات ہو۔“
26. أَنْتُمَا مَرِيضَانِ. ”تم دونوں مریض ہو۔“
27. أَنْتُمَا مَرِيضَتَانِ. ”تم دونوں خواتین، بیمار ہو۔“

مبتداً ضمیر جمع حاضر مذکر کی مثالیں

28. **أَنْتُمْ** مُؤْمِنُونَ۔ تم سب ، ایمان والے ہو۔
 29. **أَنْتُمْ** صَالِحُونَ۔ تم سب ، نیک عمل کرنے والے ہو۔

مبتداً ضمیر جمع مؤنث حاضر کی مثالیں

30. **أَنْتُنَّ** مُؤْمِنَاتٌ۔ تم سب عورتیں ، ایمان والی ہو۔
 31. **أَنْتُنَّ** صَالِحَاتٌ۔ تم سب عورتیں نیک عمل کرنے والی ہو۔
 مندرجہ بالا تمام مثالوں میں ، ضمیریں فاعلی حالت میں ہیں ، مُنْفَصِل ہیں۔
 بطور مبتداً آئی ہیں اور مَرْفُوع ہیں۔

خلاصہ

- 1- ضمیر مُنْفَصِل ، مبتداً کی جگہ لیتی ہے۔ اور جملہ اسمیہ میں استعمال ہوتی ہے۔
ضمیر مُنْفَصِل کی اِعْرَابی حالت بھی ، مَرْفُوع ہوتی ہے ، کیونکہ وہ مرفوع اسم ظاہر کی قائم مقام ہوتی ہے۔
- 2- **أَنَا** ، **نَحْنُ** ، **هُوَ** وغیرہ مُنْفَصِلُ ضمیریں ہیں۔ جو مَرْفُوع ہوتی ہیں۔
- 3- بطورِ مبتداً ، تذکیر و تانیث اور واحد ، مُثَنّی ، جمع میں ، خبر کے مطابق ضمیر استعمال ہوتی ہے۔



سبق نمبر 24

ضمیر منصوب

ضمیر منصوب کی دو قسمیں ہیں : 1- مُتَّصِل 2- مُنْفَصِل

ضمیر منصوب مُتَّصِل

ضمیر منصوب مُتَّصِل ، وہ ضمیر ہے جو فِعْلِیَّہ جملوں میں 'بَطَوْرِ مَفْعُول' استعمال ہوتی ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ قَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ میں جَالُوتَ اِسْمِ ظَاہِر ہے اور مَفْعُول بہ ہے۔ اِسْمِ ظَاہِر کی طرح ، اِسْمِ ضَمِیر بھی مَفْعُول بہ ہو سکتا ہے ، اگر وہ منصوب اسم ظاہر کی نیا بت یا قائم مقامی کرے۔
مندرجہ ذیل افعال اور ان کے بعد آنے والی منصوب ضمیروں پر غور کیجئے۔

مَدَحَ اُس نے تعریف کی۔ فِعْلِ مَاضِی ہے۔ یہاں فَاعِل (هُوَ) چھپا ہوا ہے۔

مَدَحَہ کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، اُس کی تعریف کی۔

(یہاں مدح کے بعد آنے والی ہ) مَفْعُول بہ ہے اور [منصوب] ہے (

مَدَحَهُمَا کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، اُن دونوں کی تعریف کی۔

مَدَحَهَا کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، اُس مُؤنَّث کی تعریف کی۔

مَدَحَنِي کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، میری تعریف کی۔

- مَدَحَنَا کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، ہماری تعریف کی۔
 مَدَحَكَ کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، آپ کی تعریف کی۔
 مَدَحَكَ کا مطلب ہوگا۔ اُس نے ، آپ کی (خاتون کی) تعریف۔

- 1- اوپر کی تمام مثالوں میں مَدَحَ (فَعْلٌ مَاضِي) جُؤں کا توں باقی ہے۔
 2- مَدَحَ کے بعد کی تمام ضمیریں ، مَفْعُولِ بِهِ ہیں اور مَنصُوب ہیں۔

ایک اور مثال : نَعْبُدُ کا مطلب ہے ہم عبادت کرتے ہیں۔

نَعْبُدُكَ کا مطلب ہے ” ہم عبادت کرتے ہیں تیری“

یہاں [كَ] کی ضمیر مَنصُوبی حالت میں ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجیے۔ منصوب ضمیریں سرخ رنگ سے واضح کی گئیں ہیں۔

ضمیر منصوب متصل کی قرآنی مثالیں

- 1- ﴿فَكَذَّبُوهُ فَأَهْلَكْنَاهُمْ﴾ (الشعراء: 139) ” آخر کار انہوں نے اسے جھٹلادیا
 اور ہم نے ان کو ہلاک کر دیا“
 2- ﴿فَعَقَرُوهَا﴾ (الشعراء: 157) ” مگر انہوں نے اس اونٹ کی
 کو چیں کاٹ دیں“
 3- ﴿فَاخَذَهُمُ الْعَذَابُ﴾ (الشعراء: 158) ” لہذا عذاب نے انہیں آلیا“
 4- ﴿وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ﴾ (الشعراء: 164) ”میں تم سے کسی اجر کا طالب نہیں ہوں“
 مِنْ أَجْرِ

5- ﴿فَجَنَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ﴾ (الشعراء: 170) ”تو ہم نے اسے (لوطؑ) اور اس

کے سب اہل و عیال کو پچالیا“

6- ﴿وَإِنْ نَظُنُّكَ﴾ (الشعراء: 186) ”اور ہم تو تجھے بالکل جھوٹا سمجھتے

ہیں“

لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿

7- ﴿هَلْ أَتَيْتُكُمْ﴾ (الشعراء: 221) ”کیا میں تمہیں بتاؤں؟“

8- ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ﴾ (الشعراء: 224) ”رہے شعراء، تو ان کے پیچھے

بہکے ہوئے لوگ چلا کرتے ہیں“

الْغَاوُونَ ﴿

9- ﴿وَجَعَلْنِي مِنَ﴾ (الشعراء: 21) ”اور مجھے رسولوں میں شامل

فرمایا“

الْمُرْسَلِينَ ﴿

10- ﴿لَا جَعَلْنَاكَ مِنَ﴾ (الشعراء: 29) ”میں تجھے ان لوگوں میں شامل کر دوں

گا جو قید خانے میں سڑ رہے ہیں“

الْمَسْجُورِينَ ﴿

11- ﴿وَإِظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ (التحریم: 3) ”اور اللہ نے ان (نبیؑ) کو اس کی

اطلاع دے دی“

﴿

12- ﴿قَالَ نَبَأَ نَبِيَّ الْعَلِيمِ﴾ (التحریم: 3) ”مجھے اس نے خبر دی جو سب کچھ

جانتا ہے اور خوب باخبر ہے“

﴿

13- ﴿إِنْ طَلَّقَ كُنْ﴾ (التحریم: 5) ”اگر نبیؑ تم سب بیویوں کو طلاق

دے دے“

﴿

14- ﴿فَحَاثَتَا هُمَا﴾ (التحریم: 10) ”دونوں نے (شوہروں سے)

خیانت کی“

﴿

15- ﴿لَا تُخْرِجُوهُنَّ﴾ (الطلاق: 1) ”تم لوگ انہیں (بیویوں کو)

مت نکالو“

16- ﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ﴾ (الطلاق: 2) ”(ان عورتوں کو) بھلے طریقے

سے روک رکھو“

بِمَعْرُوفٍ

17- ﴿وَلَا تُضَارُّوهُنَّ﴾ (الطلاق: 6) ”ان عورتوں کو نہ ستاؤ“

ضَمِيرٌ مَنْصُوبٌ مُنْفَصِلٌ

ضَمِيرٌ مَنْصُوبٌ مُنْفَصِلٌ ، وہ ضمیر ہے جو بالکل الگ مُنْفَصِلٌ

(Detached) ہوتی ہے۔ اور مَفْعُول کی شکل میں مَنْصُوب آتی ہے۔ جیسے

”ہم تیری ’ہی‘ عبادت کرتے ہیں۔“ ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾

مُنْفَصِلٌ ضمیروں میں ضَمِير کے ساتھ اِیَّا کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ عموماً اسے

فِعْل سے پہلے لایا جاتا ہے۔ ضَمِير مُنْفَصِل ، حَصْر کا فائدہ دیتی ہے۔ یعنی اس سے مضمون

کی تَخَصِیص ہو جاتی ہے۔ اس لئے ہم نے ترجمے میں ’ہی‘ کا اضافہ کر دیا ہے (واضح ہو کہ

نَعْبُدُكَ میں حَصْر کا فائدہ نہیں ہے اور یہ ضَمِير مَنْصُوب مُتَّصِل ہے۔) ضَمِير

مَنْصُوب مُنْفَصِل کی مختلف صورتیں ذیل میں دی جا رہی ہیں۔

ہمیں کو (ہم ہی کو)	إِيَّانَا	مجھی کو (مجھ ہی کو)	إِيَّايَ
آپ ہی کو (مؤنٹ)	إِيَّاكَ	آپ ہی کو	إِيَّاكَ
آپ سبھی کو	إِيَّاكُمْ	آپ دونوں ہی کو	إِيَّاكُمَا
اُسی کو	إِيَّاهُ	آپ سبھی (مؤنٹ) کو	إِيَّاكُنَّ

إِيَّاهَا اُسی خاتون کو إِيَّاهُمَا اُن دونوں ہی کو
 إِيَّاهُمْ اُن سبھی کو إِيَّاهُنَّ اُن سبھی کو (مؤنث)

صَمِير مَنْصُوب مُنْفَصِل کی قرآنی مثالیں

1. ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (الفاتحة: 5)
 ”ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔“
 2. ﴿نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمُ﴾ (الإِسْرَاءُ: 31)
 ”ہم انہیں بھی کھلاتے ہیں اور تمہیں بھی“
 3. ﴿وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ (البقرة: 172)
 ”اللہ کا شکر ادا کرو، اگر تم صرف اور صرف اُسی کی بندگی کرتے ہو۔“
 4. ﴿نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ﴾ (الانعام: 151)
 ”ہم تمہیں بھی کھلاتے ہیں اور انہیں بھی“
 5. ﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ ﴿(العنكبوت: 56)
 ”یقیناً، میری زمین بہت کشادہ ہے، چنانچہ (ہجرت کر کے) صرف اور صرف میری ہی بندگی کرو۔“
- (مندرجہ بالا مثال میں، فاعِبْدُون، اصل میں فاعِبْدُونِی ہے۔ قافیہ کی رعایت کرتے ہوئے، یاء (ی) حذف کر دی گئی ہے۔ لیکن نون کے نیچے پائی جانے والی زیر، صَمِير مُتَكَلِم کی علامت ہے۔)

سبق نمبر 25

ضمیرِ مجرور

جس طرح دو صورتوں میں ، اسم ظاہر مجرور ہوتا ہے۔ اسی طرح اسم ضمیر بھی، اپنے اسم ظاہر کی نیابت یعنی قائم مقامی کرتے ہوئے مجرور ہو سکتا ہے۔ یہاں یہ بات یاد رکھیے کہ مجرور اسم ظاہر کا اسم ضمیر بھی ، مجرور ہی ہوگا۔
مجرور اسم ظاہر کا اسم ضمیر ، دو صورتوں میں مجرور ہوتا ہے۔

- 1- جب اسم ضمیر ، حرف جر کے بعد آئے۔
 - 2- جب ضمیر ، مرکب اضافی میں ، مضاف الیہ بن کر ، مضاف کے بعد آئے۔
- یہ تو آپ کو معلوم ہو چکا ہے کہ حُرُوفِ جَرّ ، اَسْمَاءُ کو 'مَجْرُور' کرتے ہیں ، جیسے کتاب" سے فی کتاب بالکل اسی طرح حُرُوفِ جَرّ ، ضمیروں کو بھی 'مَجْرُور' کرتے ہیں۔ حُرُوفِ جَرّ سے یہ ضمیریں مُتَّصِل ہوتی ہیں۔

مثال نمبر 1

مثلاً ضمیر 'هُوَ' (وہ) سے پہلے مختلف حُرُوفِ جَرّ آئیں تو اُن کی شکلیں حَسَبِ ذیل ہوں گی۔ اور یہ تمام اسمائے ضمیر مجرور ہیں۔

a. لَہُ (اُس کا)	b. فِيْہِ (اُس میں)
c. مِنْہُ (اُس سے)	d. بِہِ (اُس کے ساتھ)

e. عَلِيْهِ (اُس پر) f. عَنْهُ (اُس سے)

g. اِلَيْهِ (اُس کی طرف)

مثال نمبر 2

اسی طرح ، حَرْفِ جَرّ 'علی' جب مختلف ضمیروں سے پہلے آئے گا تو اُن کی صورت کچھ اس طرح ہوگی۔ اور یہ تمام اسمائے ضمیر مجرور ہیں۔

عَلِيَّ (مجھ پر)	عَلَيْنَا (ہم پر)	عَلَيْكَ (تجھ پر)
عَلَيْكُمْ (تم دونوں پر)	عَلَيْكُمَا (تم دونوں پر)	عَلَيْكُمْ (تم مردوں پر)
عَلَيْهِنَّ (ان مومنوں پر)	عَلَيْهِ (اس غائب پر)	عَلَيْهَا (اس غائب مومنہ پر)
عَلَيْهِمَا (ان دونوں غائبوں پر)	عَلَيْهِمْ (ان مردوں پر)	عَلَيْهِنَّ (ان مومنوں پر)

خلاصہ

- 1- حُرُوفِ جَرّ ، اسمِ ضمیر کو بھی مجرور کرتے ہیں۔ ایسی ضمیریں متصل ہوتی ہیں۔ جیسے علی سے علیہ اور من سے منہ۔
- 2- ضمیر ، مضاف اِلَیْہ بن کر بھی ، مجرور حالت میں آتی ہے۔ جیسے کتابہ اور کتابکم۔ اس کا ذکر مرکب اضافی کے باب میں آگے آ رہا ہے۔
- 3- مجرور اسم ظاہر کی نیابت یعنی قائم مقامی کرنے والا اسم ضمیر بھی مجرور ہوگا۔ اگلے صفحے پر حَرْفِ جَرّ کے ذریعے مجرور ضمیروں کا چارٹ ملاحظہ فرمائیے۔

ضَمِير مَجْرُور مُتَّصِل (حَرْفِ جَر کے بعد)

ذیل کے چارٹ کو بغور دیکھیے۔ تمام ضمیریں (7) سات حروفِ جر کے بعد آئی ہیں۔
اور ان تمام ضمیروں کی اعرابی حالت مجرور ہے۔

سات حُرُوفِ جَر									
	ضَمِير	ضَمِير	1	2	3	4	5	6	7
	مُنْفَصِل	مُتَّصِل	ل	فِي	مِنْ	عَلَى	بِ	عَنْ	إِلَى
I.	أَنَا	يَا	لِي	فِيَّ	مِنِّي	عَلَيَّ	بِي	عَنِّي	إِلَيَّ
	نَحْنُ	نَا	لَنَا	فِينَا	مِنَّا	عَلَيْنَا	بِنَا	عَنَّا	إِلَيْنَا
II.	أَنْتَ	كَ	لَكَ	فِيكَ	مِنْكَ	عَلَيْكَ	بِكَ	عَنْكَ	إِلَيْكَ
	أَنْتُمْ	كُ	لَكُمْ	فِيكُمْ	مِنْكُمْ	عَلَيْكُمْ	بَكُمْ	عَنْكُمْ	إِلَيْكُمْ
	أَنْتُمْ	كُم	لَكُمْ	فِيكُمْ	مِنْكُمْ	عَلَيْكُمْ	بَكُمْ	عَنْكُمْ	إِلَيْكُمْ
	أَنْتُنَّ	كُنَّ	لَكُنَّ	فِيَكُنَّ	مِنْكُنَّ	عَلَيْكُنَّ	بَكُنَّ	عَنْكُنَّ	إِلَيْكُنَّ
III.	هُوَ	هُ	لَهُ	فِيهِ	مِنْهُ	عَلَيْهِ	بِهِ	عَنْهُ	إِلَيْهِ
	هِيَ	هَا	لَهَا	فِيهَا	مِنْهَا	عَلَيْهَا	بِهَا	عَنْهَا	إِلَيْهَا
	هُمَا	هُمَا	لَهُمَا	فِيهِمَا	مِنْهُمَا	عَلَيْهِمَا	بِهِمَا	عَنْهُمَا	إِلَيْهِمَا
	هُنَّ	هُنَّ	لَهُنَّ	فِيَهُنَّ	مِنْهُنَّ	عَلَيْهُنَّ	بِهِنَّ	عَنْهُنَّ	إِلَيْهُنَّ
	هُنَّ	هُنَّ	لَهُنَّ	فِيَهُنَّ	مِنْهُنَّ	عَلَيْهُنَّ	بِهِنَّ	عَنْهُنَّ	إِلَيْهُنَّ

سبق نمبر 26

مُرْكَبِ إِضَافِي کی مَجْرُورِ ضَمِيرِیں

یہ تو آپ کو معلوم ہو چکا ہے کہ ضَمِیرِیں دو صورتوں میں 'مَجْرُور' ہوتی ہیں۔ پہلی صورت یہ کہ ضَمِیر سے پہلے حَرْفِ جَرِّ ہو جیسے عَنْہُ اور دوسری صورت یہ کہ وہ "مُضَافِ إِلَیْہ" بن کر مُضَاف کے بعد 'مُرْكَبِ إِضَافِي' میں آئیں۔ کِتَابُ زَیْدِ (زید کی کتاب) میں کتاب بھی اسم ہے اور زید بھی۔ کِتَاب ، مُضَاف اور زَیْدِ مُضَافِ إِلَیْہ ہے۔ یہ بھی آپ کو معلوم ہے کہ مُضَافِ إِلَیْہ ہمیشہ مَجْرُور ہوتا ہے۔

اب ضَمِیرِ مَجْرُور کی صورت میں مُضَافِ إِلَیْہ کی اس مثال پر غور کیجئے۔

کِتَابُ زَیْدِ زید کی کتاب	کِتَابُہ (اُس کی کتاب)

یہاں ضَمِیر 'ہ' مَجْرُور ہے۔ پیش سے دھوکا نہ کھائیے۔ کِتَابُ زَیْدِ کی بجائے کِتَابُہ، کہا گیا ہے۔ جب زَیْدِ مَجْرُور ہے تو 'ہ' کو بھی مَجْرُور ہونا چاہیے۔ دوسرے معنی میں اسمِ عَلَمِ 'زَیْدِ' کی جگہ ، اسمِ ضَمِیرِ 'ہ' کا استعمال کیا گیا ہے۔ دونوں مُضَافِ إِلَیْہ ہیں اور دونوں مَجْرُور۔ اب کچھ اور مثالوں پر غور کیجئے۔

ذیل کی تمام مثالوں میں اسمِ مُضَافِ خَفِیف ہے اور مَرْفُوع ہے اور ضَمِیرِیں تمام مُضَافِ إِلَیْہ ہیں اور مَجْرُور ہیں۔

- 1- كِتَابُهُمْ اُن لوگوں کی کتاب 2- دِیْنُهُنَّ اُن عورتوں کا دین
 3- اُخْوَاتُكُمْ تمہاری بہنیں 4- اُمُوَالْنَا ہمارے اموال
 5- مَالِی میرا مال 6- اَزْوَاجُکَ تیری بیویاں
 7- زَوْجُکَ تیرا شوہر 8- زَوْجَتُکَ تیری بیوی

مشق: مندرجہ ذیل الفاظ سے عربی میں ترجمہ کیجئے۔

گھر = بَيْتٌ ، اچھا = طَيِّبٌ ، پرانا = قَدِيمٌ ، دور = بَعِيدٌ ،
 درخت = شَجَرٌ ، آم = مَنجَا ، امرود = جَوَافَّةٌ ، سونا = ذَهَبٌ ،
 پہاڑ = جَبَلٌ ، مٹی = تُرَابٌ ، پانی = مَاءٌ ، میٹھا = عَذْبٌ

نمبر شمار	اُردو	عربی
1	زید کا گھر اچھا ہے۔	
2	خالد کا گھر پرانا ہے۔	
3	زید کے دونوں گھر ، جدید ہیں۔	
4	خالدہ کے دونوں گھر ، پرانے ہیں۔	
5	زینب کا مدرسہ قریب ہے۔	
6	مدرسے کی عمارت قدیم ہے۔	
7	زید کا بیٹا ، خالد کا ماموں ہے۔	

8	زینب کی ماں ، زید کی خالہ ہے۔	
9	لڑکیوں کا مدرسہ ، دُور ہے۔	
10	ہمارے گھر کے قریب ، زید کا مدرسہ ہے	
11	ہمارے مدرسے میں آم کا درخت ہے۔	
12	تمہارے گھر میں امرود کا درخت ہے۔	
13	اُن کے پاس سونے کا پہاڑ ہے۔	
14	ہمارے پاس مٹی سوتا ہے۔	
15	دریا کا پانی میٹھا ہے۔	

مشق : اُردو میں ترجمہ کیجئے۔ یاد رکھیے کہ یہ مرکب اضافی کی مثالیں ہیں۔

’پہلا اسم‘ مُضَاف ہے۔ خَفِیف ہے، مرفوع ہے۔

’دوسرا اسم‘ مُضَافِ اِلَیْہِ ہے، اسم ضمیر ہے، اور حسبِ قاعدہ ’مَجْرُور‘ ہے۔

عربی	اُردو ترجمہ	عربی	اُردو ترجمہ
رِزْقُهُنَّ		يُوتِكُنَّ	
أَنْفُسِكُنَّ		أَبُوهُمَا	
عَصَايَ		فَوْقَهَا	
أَمْلِكُ		تَحْتَهَا	

قَوْلُنَا	أَخِي	
أَبْنَاءُنَا	أَبِي	
نُورُهُمْ	خَالِي	
نَفَعُهُمَا	عَمِّي	
رَحْمَتِي	عَمَّتِي	
طَعَامُكَ	خَالَتِي	
شَرَابُكَ	أُمِّي	
إِثْمُهُمَا	مِزَاجُهَا	
جَلَابِيبُهُنَّ	بِأَمْوَالِكُمْ	
خَطْبُكُنَّ	بِأَنْفُسِكُمْ	

مشق : مندرجہ ذیل الفاظ کی مدد سے عربی میں ترجمہ کیجئے اور صحیح اعراب لگائیے۔

دیوار = جِدَارٌ ، ملک = بَلَدٌ ، آب و ہوا = جَوٌّ ، رونا = بُكَاءٌ ،
لوگ = النَّاسُ ، باغ = حَدِيقَةٌ ، لڑکے / بچے = أَطْفَالٌ ،
لڑکیاں = بَنَاتٌ ، استانیاں = مُعَلِّمَاتٌ ، پیغام = دَعْوَةٌ

اردو متن	ترجمہ
1- میرے گھر کی دیوار	
2- ہمارے ملک (بلد) کی آب و ہوا	

	3۔ اُن عورتوں کے رونے کا اثر
	4۔ اُن لوگوں کے علم کی شہرت
	5۔ تمہارے ملک کے سیاح
	6۔ میرے باغ کا منظر
	7۔ ہمارے مدرسے کے بچے
	8۔ ہمارے مدرسے کے دولڑکے
	9۔ ہمارے مدرسے کی دولڑکیاں
	10۔ ہمارے مدرسے کی استانیاں
	11۔ ہر رسول کا پیغام
	12۔ سارے رسولوں کا پیغام
	13۔ ہر کلاس (فصل) کے لڑکے
	14۔ اللہ کے فضل کی علامت
	15۔ عید کے دن کی چھٹی (عطلة)



خلاصہ مُضَاف کے بعد مَجْرُور ضَمِیریں

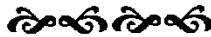
- 1- دو اسموں کو إِضَافَت کے ذریعے جوڑنے سے جو مُرَكَّب بنتا ہے اُسے 'مُرَكَّبِ إِضَافِي' کہتے ہیں۔ جیسے بَيْتُ حَامِدٍ یا بَيْتُهُ اور بَيْتُهَا۔
- 2- مُرَكَّب کے پہلے اِسْم کو 'مُضَاف' کہتے ہیں۔ یہ وہ اِسْم ہے جو اپنے بعد آنے والے اِسْم سے نسبت اور تعلق رکھتا ہے۔ جیسے بَيْتُ حَامِدٍ میں بَيْتُ -
- 3- مُرَكَّب کے دوسرے اِسْم کو 'مُضَافِ اِلَيْهِ' کہتے ہیں۔ جیسے حَامِدٍ یا ہ یا ہَا
- 4- 'مُضَاف' کی اِعْرَابی حالت 'حَسَبَ مَوْقِع' ہوتی ہے۔ مُبتَدَا اور خَبَر میں مَرْفُوع، حَرْفِ جَر کے بعد 'مَجْرُور' اور بلا واسطہ اضافہ ہو تو مَنْصُوب ہوتی ہے۔
- 5- 'مُضَافِ اِلَيْهِ' کی اِعْرَابی حالت لازماً 'مَجْرُور' ہوتی ہے۔ چاہے وہ ضَمِیر ہی کیوں نہ ہو۔
- 6- مُضَافِ اِلَيْهِ، اِسْمِ عَلَم، اِسْمِ ضَمِیر، اِسْمِ اِشَارَہ وغیرہ بھی ہو سکتے ہیں۔
- 7- مُضَاف 'اَل' سے خالی ہوتا ہے۔ اور اُس کا اِعْرَاب 'خَفِيف' ہوتا ہے۔ اس پر تَنْوِین نہیں آتی۔ اور وہ عموماً، اِسْمِ نَكِرَہ ہوتا ہے۔
- 8- مُضَافِ اِلَيْهِ مَعْرِفَہ ہو تو، اُس کا مُضَاف بھی مَعْرِفَہ اور خاص ہو جاتا ہے۔ جیسے بَيْتُ حَامِدٍ میں بَيْتُ" نَكِرَہ تھا۔ لیکن بَيْتُ حَامِدٍ میں حَامِد کا بَيْتُ بن جانے کے بعد "خاص گھر" ہو گیا یعنی مَعْرِفَہ بن گیا۔ اسی طرح بَيْتُهُ اور بَيْتُهَا میں بھی بَيْتُ "مَعْرِفَہ بن گیا۔
- 9- کبھی ایک ہی ترکیب میں کئی مُضَافِ اِلَيْهِ ہوتے ہیں۔ جیسے طَاعَةُ اَحْکَامِ الرَّسُولِ
- 10- اُیّ اور کُلّ بھی مُرَكَّبِ إِضَافِي میں، مُضَافِ بن کر آتے ہیں۔ جیسے کُلُّہ، کُلُّہَا، کُلُّنَا، اَیُّکُمْ، اَیُّنَا، کُلُّکُمْ، اَیُّہُمْ

مشق: مندرجہ ذیل الفاظ کی مدد سے عربی میں ترجمہ کیجئے اور صحیح اعراب لگائیے۔

رات = لَيْلَةٌ، خوف = خَشْيَةٌ، عورت = اِمْرَأَةٌ، بادشاہ = مَلِكٌ،
 دوست = وَلِيٌّ، بندے = عِبَادٌ، بھائی = اِخْوَانٌ، جیل = السِّجْنُ،
 زبان = لِسَانٌ، بدلہ = جَزَاءٌ، سنگم = مَجْمَعٌ، دشمن = عَدُوٌّ،
 بیٹے = بَنُونَ واقعات = اَنْبَاءُ

اُردو	عربی
1۔ قدر کی رات	
2۔ سچ کی زبان	
3۔ اللہ کا خوف (خَشْيَةٌ)	
4۔ احسان کا بدلہ	
5۔ غیب کا عالم	
6۔ موسیٰ کی کتاب	
7۔ فرعون کی عورت	
8۔ دو دریاؤں کا سنگم	
9۔ نماز کو قائم کرنے والا (مُقِيم)	
10۔ نماز کو قائم کرنے والے (مرد)	
11۔ نماز کو قائم کرنے والے	

12۔ نماز کو قائم کرنے والی	
13۔ نماز کو قائم کرنے والی دو (عورتیں)	
14۔ نماز کو قائم کرنے والیاں	
15۔ لوگوں کا بادشاہ	
16۔ راستہ عبور کرنے والے (عابر)	
17۔ اللہ کے دوست	
18۔ رسولوں کے واقعات (انباء)	
19۔ رحمن کے بندے	
20۔ لوط کے بھائی	
21۔ عمران کی عورت	
22۔ مسلمانوں کے دشمن	
23۔ مسلمانوں کے بھائی	
24۔ اسرائیل کے بیٹے	
25۔ جیل کے دو ساتھی	
26۔ اسمعیل کے بیٹے	



سبق نمبر 27

مُرْكَبِ تَوْصِيفِي

1- مُرْكَبِ تَوْصِيفِي کی ترکیب ، اِسْمِ صِفَت اور اِسْمِ مَوْصُوف پر مشتمل ہوتی ہے۔

2 - توابع

بعض اَسْمَاء ، دوسرے اِسْم کے پیچھے پیچھے ، اصلی اِسْم کے اِغْرَاب کے ساتھ آتے ہیں۔ انہیں [تَوَاعِیْ] کہا جاتا ہے۔ تَوَاعِیْ پانچ (5) ہیں۔

1- صفت 2- عطف 3- بدل 4- عطفِ بیان اور 5- تاکید

ان تَوَاعِیْ میں سے ایک ”اِسْمِ صِفَت“ ہے جو ”اِسْمِ مَوْصُوف“ ہی کا اِغْرَاب رکھتی ہے۔ جیسے کتاب ”ایک اِسْم ہے۔ اس کی ایک صِفَت مُبِیْن ہے۔ کتاب ”مُبِیْن“ (کھلی کتاب) ایسی ترکیب کو ، مُرْكَبِ تَوْصِيفِي کہتے ہیں۔

3- صِفَت کو نَعْت اور مَوْصُوف کو مَنَعُوت بھی کہتے ہیں۔

4- عربی زبان میں ، پہلے اِسْمِ مَوْصُوف آتا ہے ، پھر اُس کے بعد اُس کی صِفَت آتی ہے۔ بعض اوقات ایک سے زیادہ صفتیں بھی آتی ہیں۔

5- اِسْمِ صِفَت کا اِغْرَاب ، وہی ہوتا ہے جو اِسْمِ مَوْصُوف کا ہوتا ہے۔ مُذَكَّر مؤنث، واحد مُثَنّی جَمْع، مَعْرِفَہ نَکِرَہ، رَفْع، نَصْب و جَرّ کی حالتوں میں صِفَت، مَوْصُوف کے مطابق ہوتی ہے اور مَوْصُوف کے تابع ہوتی ہے۔

6- بعض اوقات ، صفت مُفْرَد کے بجائے مُرَكَّب (جملہ) ہوتی ہے اور جملہ فعلیہ کی صورت میں آتی ہے۔ جیسے ذیل کی مثال میں ، يَتَطَهَّرُونَ جملہ فعلیہ ہے ، خبر ہے اور اُناس کی صفت ہے :

اِنَّهُمْ اُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ
موصوف صفت

مبتداً خبر

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ پہلے اِسْمِ مَوْصُوف ہے اور پھر اس کے بعد اِسْمِ صفت۔

a- رَجُلٌ طَوِيلٌ (لِبا آدمی)

(دونوں مذکر، دونوں نَکِرَہ اور دونوں مَرْفُوع ہیں۔)

b- الرَّجُلُ الطَّوِيلُ (وہ خاص لِبا آدمی)

(دونوں مَرْفُوع، دونوں مذکر اور دونوں مَعْرِفَہ ہیں۔)

c- أُمَّةٌ مُسْلِمَةٌ (مسلمان قوم)

(دونوں مَرْفُوع، دونوں مؤنث اور دونوں نَکِرَہ ہیں۔)

d- الْمُؤْمِنُونَ الصَّالِحُونَ (نیک مؤمن)

(دونوں جمع، دونوں مذکر، دونوں مَعْرِفَہ اور دونوں مَرْفُوع ہیں۔)

e- وَلَدَانِ صَغِيرَانِ (دو چھوٹے لڑکے)

(دونوں مَرْفُوع، دونوں مذکر اور دونوں ثَنّی ہیں۔)

f۔ الْمُؤْمِنَاتُ الصَّائِمَاتُ (روزے دار ایمان والیاں)
(دونوں مرفوع، دونوں معرف اور دونوں جمع مؤنث سالم ہیں۔)

جُمْلۂ اسمیہ اور مُرکَّبِ توصیفی میں کیا فرق ہے؟

جُمْلۂ اسمیہ میں، مُبْتَدَأُ مَعْرِفَہ ہوتا ہے اور خَبَرِ نِکِرَہ ہوتی ہے۔ جب کہ مُرکَّبِ توصیفی میں، اِسْمِ مَوْصُوف پہلے آتا ہے جو مَعْرِفَہ بھی ہو سکتا ہے اور نِکِرَہ بھی۔ اِسْمِ مَوْصُوف کے مطابق ہی، صِفَت کا اعراب ہوگا۔ جیسے

a۔ اَلْوَلَدُ الصَّغِيرُ جُمْلۂ اسمیہ ہے۔
مبتدا خبر

b۔ اَلْوَلَدُ الصَّغِيرُ اور وَلَدٌ صَغِيرٌ دونوں مُرکَّبِ توصیفی ہیں۔
موصوف صفت موصوف صفت

ایک مَوْصُوف کی، بے شمار صِفَتیں ہو سکتی ہیں

مندرجہ ذیل قرآنی آیت پر غور کیجئے۔ یہاں مؤمنوں کی کئی صفات بیان کی گئی ہیں۔

﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ

(التوبہ: 112)

السَّاجِدُونَ الْأَمْرُونَ﴾

مندرجہ بالا مثال پر غور کیجئے۔ وَنَ تمام الفاظ میں مشترک ہے۔

یاد رکھیے! صفت چاہے ایک ہو یا ایک سے زیادہ، تذکیر و تانیث، معرفہ اور نکرہ،

واحد، مثنی، جمع اور اعرابی حالت میں، موصوف کے تابع ہوتی ہے۔

مُرَكَّبِ تَوْصِيفِي کی قرآنی مثالیں

a- اِسْمِ مَعْرِفَہ کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ اِسْمِ مَوْصُوفِ مَعْرِفَہ ہے اور صفت بھی مَعْرِفَہ ہے۔ اِسْمِ مَوْصُوفِ بھی واحد ہے اور صفت بھی واحد ہے۔ مَوْصُوفِ بھی مُذَكَّر ہے اور صِفَتِ بھی مُذَكَّر۔

اَلْقُرْآنُ الْحَكِيمُ	قرآن حکیم	الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ	سیدھا راستہ
اَلْمَسْجِدُ الْحَرَامُ	مسجد حرام	مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ	شیطانِ رجیم

اَلْحَجُّ الْاَكْبَرُ	حج اکبر	اَلدِّينُ الْخَالِصُ	دینِ خالص
اَلْمُؤْمِنُ الصَّالِحُ	نیک مؤمن	اَلْعَمَلُ الصَّالِحُ	صالح عمل
اَلْيَوْمُ الْاٰخِرُ	یومِ آخر	اَلدِّينُ الْقِيَمُ	درست دین

b- اِسْمِ نَكِرَہ مُذَكَّر کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ صفت اور موصوف دونوں مذکر ہیں اور دونوں نکرہ ہیں۔ دونوں 'ال' لام تعریف سے خالی ہیں۔

قُرْآنٌ مَّجِيدٌ	بزرگی والا قرآن	لَوْحٌ مَّحْفُوظٌ	محفوظ تختی
رَسُولٌ كَرِيمٌ	معزز رسول	فَتْحٌ قَرِيبٌ	قریبی فتح
كِتَابٌ حَقِيقٌ	نگران کتاب	شَيْءٌ عَجِيبٌ	عجیب چیز

یوم "عَظِیم"	یو اداں	عَرَش "عَظِیم"	عظیم تخت
خَلَق "جَدِید"	جدید تخلیق	رَسُول "أَمِین"	امانت دار رسول
ذِکْر "مُبَارَک"	مبارک ذکر	قَوْل "مُخْتَلَف"	اختلاف والی بات
عَرَبِی "مُبِین"	واضح عربی	فَسَاد "کَبِیر"	بہت بڑا فساد
مَتَاع "قَلِیل"	تھوڑا سامان	رَب "غَفُور"	بخشنے والا رب
شَاعِر "مَجْنُون"	پاگل شاعر	أَجْر "عَظِیم"	بہترین اجر
خَلَقِ عَظِیم	بہترین اخلاق	فَوْزاً عَظِیمًا	بڑی کامیابی
کِتَاب "مَسْطُور"	لکھی ہوئی کتاب	رَجْع "بَعِید"	نا ممکن واپسی

C۔ اِسْمِ نَکِرَہ مَوْث کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں میں اِسْمِ مَوْصُوف مَوْث ہے ، نَکِرَہ ہے مَرْفُوع ہے۔
واحد ہے چنانچہ صِفَت بھی مَوْث ہے نَکِرَہ ہے اور مَرْفُوع ہے اور واحد ہے۔

أُمَّة "مُسْلِمَة"	مسلمان امت	أُمَّة "وَاحِدَة"	ایک امت
جَنَّة "عَالِیَة"	بلند باغ	أَسْوَة "حَسَنَة"	نیک نمونہ
حَیَاة "طِیْبَة"	پاکیزہ زندگی	تِجَارَة "حَاضِرَة"	موجود تجارت
کَلِمَة "طِیْبَة"	پاک کلمہ	کَلِمَة "خَبِیْثَة"	ناپاک کلمہ
شَجَرَة "مُبَارَکَة"	مبارک درخت	عَیْن "جَارِیَة"	بہنے والا چشمہ

مُرْکَبِ تَوْصِیفِی کی مشق

عربی میں ترجمہ کیجئے۔

عربی	اُردو ترجمہ	عربی	اُردو ترجمہ
کِتَابٌ مُّبِیْنٌ		النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ	
الکِتَابُ الْمُبِیْنُ		مُسْلِمُونَ صَالِحُونَ	
أُمَّةٌ مُّسْلِمَةٌ		مُؤْمِنَاتٌ مُّسْلِمَاتٌ	
الْعَابِدُونَ التَّائِبُونَ		الْكَاسِيَاتُ الْعَارِيَاتُ	
الْحَرَمَانِ الشَّرِیفَانِ		الْحَرَمِیْنِ الشَّرِیفِیْنِ	
الْأُمَّةُ الْمُسْلِمَةُ		رَاكِبَانِ شَیْطَانَانِ	

مُرْکَبِ تَوْصِیفِی کی مشق : اُردو سے عربی میں ترجمہ کیجئے۔

اُردو	عربی ترجمہ	اُردو	عربی ترجمہ
ایک لمبا آدمی		دو لمبے آدمی	
اوپرچی چھت		سیدھا راستہ	
دو اچھے شہر		دو روشن چاند	
دو مسلمان استانیاں		مبارک رات	
چھپائی ہوئی خنقی		بزرگ تخت	

دو طاقتور مقابل پارٹیاں	مقدس بادشاہ	
چھوٹا گروہ	روشن چراغ	
جھوٹی خطا کار پیشانی		

مُرَكَّبِ تَوْصِیفِی میں ایک سے زیادہ صفتوں کی مشق: اُردو ترجمہ کریں۔

نمبر شمار	عربی	اُردو
1	اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	
2	اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ	
3	اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ	
4	لَبْنَا خَالِصًا سَائِغًا	

مُثَنِّی کی مثالیں: اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

1	حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ	
2	شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ	
3	عَبْدَيْنِ صَالِحَيْنِ	
4	عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ	

جمع مُذَكَّر سَالِم کی مثالیں : اردو میں ترجمہ کیجئے۔

1	السَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ	
2	الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ	
3	التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ	
4	الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ	

جمع مؤنث سَالِم کی مثالیں : اردو میں ترجمہ کیجئے۔

1	الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ	
2	الْمُؤْمِنَاتُ الْغَافِلَاتُ	
3	عَابِدَاتُ سَائِحَاتُ	

جمع مُكَسَّر (غیر عاقل) کی مثالیں

اہم قاعدہ : جمع مُکَسَّر عموماً مؤنث ہوتی ہے۔ اس لئے صفت بھی مؤنث استعمال ہوتی ہے۔
لیکن جمع مکسر (غیر عاقل) کی صفت ہمیشہ، ”واحد مؤنث“ استعمال ہوتی ہے

1	الْيَايُمُ الْخَالِيَةُ	
2	سُرُرٌ مَّرْقُوعَةٌ	
3	أَبْوَابٌ مُتَفَرِّقَةٌ	
4	صُحُفٌ مُطَهَّرَةٌ	

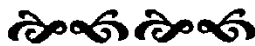
مشق : اردو میں ترجمہ کیجئے۔

عربی	اردو ترجمہ	عربی	اردو ترجمہ
إِثْمًا عَظِيمًا		حِسَابًا يَسِيرًا	
سُلْطَانًا نَصِيرًا		نُورًا مُبِينًا	
سَبْحًا طَوِيلًا		مَاءً تَجَاجًا	
خَيْرًا كَثِيرًا		قَوْلًا سَدِيدًا	
بُهْتَانٌ عَظِيمٌ		عَدُوٌّ مُبِينٌ	
عَذَابٌ أَلِيمٌ		مَاءٌ حَمِيمٌ	
يَوْمٌ نَحْسٌ		حَرْبٌ شَدِيدٌ	
دُعَاءٌ عَرِيضٌ		الشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ	
النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ		أُمَّةٌ مُّؤْمِنَةٌ	
فَاحِشَةٌ مُّبِينَةٌ		فِتْنَةٌ قَلِيلَةٌ	
نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ		ذُرِّيَّةٌ طَيِّبَةٌ	
الشَّهْرُ الْحَرَامُ		الْوَادِي الْأَيْمَنُ	
الْبَيْتُ الْعَتِيقُ		الْخَيْطُ الْأَخْضَرُ	

اَزْوَاجٌ	بَنَاتٌ عَابِدَاتٌ	
مُطَهَّرَةٌ		

اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

1. قُرْآنٌ مَجِيدٌ	2. لَوْحٌ مَّحْفُوظٌ	
3. رَسُوْلٌ كَرِيْمٌ	4. عَذَابٌ عَظِيْمٌ	
5. يَوْمٌ عَظِيْمٌ	6. قَلْبٌ سَلِيْمٌ	
7. فَتْحٌ قَرِيْبٌ	8. كِتَابٌ حَفِيْظٌ	
9. الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ	10. الْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ	
11. الْيَوْمُ الْآخِرُ	12. مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ	
13. الْعَمَلُ الصَّالِحُ	14. أُمَّةٌ مُّسْلِمَةٌ	
15. صِرَاطٌ مُسْتَقِيْمٌ	16. شَيْءٌ عَجِيْبٌ	
17. عَرْشٌ عَظِيْمٌ	18. خَلْقٌ جَدِيْدٌ	
19. الْحَجُّ الْاَكْبَرُ	20. الدِّيْنُ الْخَالِصُ	



سبق نمبر 28

The Conjunctions

حُرُوفِ عَطْفِ اور مُرَكَّبِ عَطْفِ

- 1- مُرَكَّبِ عَطْفِ ، مَعْطُوف عَلَیْہ ، حَرْفِ عَطْفِ اور مَعْطُوف پر مشتمل ہوتا ہے۔
 - 2- مَعْطُوفَات ، ایک اور ایک سے زیادہ ، یعنی لا تعداد ہو سکتے ہیں۔
 - 3- وَ ، سب سے زیادہ استعمال ہونے والا ، حَرْفِ عَطْفِ ہے۔
 - 4- اِسْمِ مَعْطُوف بھی ، صِفَت کی طرح ، تَوَابِع میں سے ہے۔ چنانچہ مَعْطُوفَات کا اعراب بھی ، صِفَات کے اعراب کی طرح ، مَعْطُوف عَلَیْہ کا تابع ہوتا ہے۔
 - 5- حروفِ عطف دس (10) ہیں۔ یہ لفظ کو لفظ سے اور جملے کو جملے سے اور پیرا گراف کو پیرا گراف سے ملانے کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔
- ذیل میں دس حُرُوفِ عَطْفِ دیئے جا رہے ہیں۔ انہیں یاد کیجئے۔

نمبر شمار	حرفِ عطف	نمبر شمار	حرفِ عطف
1.	وَ (اور)	2.	فَ (پھر)
3.	ثُمَّ (اس کے بعد / پھر)	4.	أَمْ (یا)
5.	حَتَّى (تک)	6.	أَوْ (یا)

7.	لَا (نہیں)	8.	بَلْ (بلکہ)
9.	لَكِنَّ (لیکن)	10.	إِمَّا (یا تو/اگر)

مثال : مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

الْأَسْتَاذُ	و	الْتَلْمِیْذُ
مَعْطُوف عَلَیْهِ	حَرْفِ عَطْفٍ	مَعْطُوفٌ

’الْأَسْتَاذُ‘ اور ’الْتَلْمِیْذُ‘ دو اسم ہیں۔ ان کے درمیان ’حَرْفِ عَطْفٍ‘ ’و‘ (اور) ہے۔ ’حَرْفِ عَطْفٍ‘ سے پہلے آنے والے اسم کو ’مَعْطُوف عَلَیْهِ‘ اور حرفِ عطف کے بعد آنے والے اسم کو ’مَعْطُوف‘ کہتے ہیں۔ اور اس ترکیب کو ’مُرْكَبِ عَطْفِی‘ کہتے ہیں۔

A. الْمَالُ وَالْبُنُوْنَ

یہاں دونوں اِسْم مَرْفُوع ہیں۔ دونوں مَعْرِفہ ہیں۔ [و] حَرْفِ عَطْفٍ ہے۔

B. إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا

یہاں دونوں اِسْم مَنْصُوب ہیں اور دونوں نَکِرَہ ہیں۔ [إِمَّا] حَرْفِ عَطْفٍ ہے۔

C. كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا

یہاں دونوں اِسْم مَنْصُوب ہیں۔ دونوں نَکِرَہ اور [أَوْ] حَرْفِ عَطْفٍ ہے۔

D. كُتِبَ أَمْوَالًا فَأَ حَيَاتُكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ

یہاں [فَ] اور [ثُمَّ] حُرُوفِ عَطْفٍ ہیں۔

نوٹ: واؤ (و) اگر قسم کے لئے آئے تو حَرْفِ جَر ہوتا ہے، جو اپنے بعد آنے والے اسم کو مجرور کرتا ہے۔ جیسے وَالْفَجْرِ ، وَالْعَصْرِ ، وَالزَّيْتُونِ .

لیکن اگر واؤ ، عَطْف کے لئے آئے تو اِسْم کی اعرابی حالت پر اثر انداز نہیں ہوتا۔ بلکہ مَعْطُوف ، مَعْطُوف عَلَيْهِ کے مطابق اعراب رکھے گا۔

جیسے مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ ۔

معطوفات کی ایک قرآنی مثال

﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَنِينَ وَالْقَنِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾

اس آیت میں بیس اسماء استعمال ہوئے ہیں۔ ان میں سے دس مذکر ہیں اور دس مؤنث

ہیں۔ مَعْطُوف عَلَيْهِ ”الْمُسْلِمِينَ“ ہے۔ [إِنَّ] کی وجہ سے ، یہ مَنْصُوب ہو گیا ہے۔ انیس (19) مرتبہ حَرْفِ عَطْف استعمال ہوا ہے۔

انیس (19) مَعْطُوفَات استعمال ہوئے ہیں۔ جو تمام کے تمام مَنْصُوب ہیں اور مَعْرِفہ ہیں۔ مَعْطُوفَات ، مَعْطُوف عَلَيْهِ کے تابع ہوتے ہیں۔

باب نمبر 5

سبق نمبر 29

Interrogation Particles

حُرُوفِ اسْتِفْهَام

سوال اور اسْتِفْهَام کے لئے بعض اوقات، جو الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں انہیں اسْتِفْهَامَات کہتے ہیں۔ تاکہ کامل فہم حاصل ہو سکے۔ ان میں سے بعض حُرُوف ہیں اور بعض اسم۔

حُرُوفِ اسْتِفْهَام دو ہیں۔ 1۔ هَلْ 2۔ أ (ہَمْزَة)

اسْتِفْهَام سے پیدا ہونے والے ایسے سوالات کا جواب عموماً 'نَعَمْ' (ہاں) یا لَا (نہیں) ہوتا ہے۔ ذیل کی مثالوں پر غور کیجئے۔

1۔ هَلْ (کیا؟)

a۔ هَلْ أَذْکُمْ؟	کیا میں تمہاری رہنمائی کروں؟
b۔ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى؟	کیا تم تک موسیٰ کی بات پہنچی ہے؟
c۔ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ؟	کیا تم تک چھاجانے والی (آفت) کی بات پہنچی ہے؟
d۔ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ؟	کیا انسان پر آیا ہے؟

2۔ أ (کیا؟)

- a۔ ﴿أَأَنْتَ يَٰيُوسُفُ؟﴾ "کیا تم یوسف ہو؟" (یوسف: 90)

- b- اَ إِلَهَ مَعَ اللَّهِ ؟
 c- اللَّهُ خَيْرٌ ؟
 d- اَ اَرْبَابٌ مُتَّفِقُونَ خَيْرٌ ؟
 e- اَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ
 كَيْفَ خُلِقَتْ ؟
 f- أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ؟
 g- أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ؟
- کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور الہ بھی ہے ؟
 کیا اللہ بہتر ہے ؟ (در اصل یہ ، ا + اللہ ہے۔)
 کیا متفرق خدا بہتر ہیں ؟
 کیا وہ نہیں دیکھتے کہ اونٹ کس طرح پیدا کیا گیا ہے ؟
 کیا اللہ سب سے بہتر فیصلہ کرنے والا نہیں ہے ؟
 اسی طرح کیا وہ مردوں کو زندہ کرنے پر قادر نہیں ہے ؟

3. اَلَا (أ + لَا) : یہ دراصل ، دو حُرُوف کو جوڑ کر بنایا گیا ہے۔

- a. اَلَا تَتَّقُونَ ؟
 b. اَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ (الملك: 14) ”کیا وہی ، نہ جانے گا ، جس نے پیدا کیا۔“
 4. اَلَمْ (أ + لَمْ) : یہ بھی دراصل ، دو حُرُوف کو جوڑ کر بنایا گیا ہے۔

- a- اَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ؟ کیا ہم نے زمین کو گوارہ نہیں بنایا ؟
 b- اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ ؟ کیا تم نہیں دیکھتے کہ تمہارے رب نے کیا کر دکھایا ؟

نوٹ: ’اَلَا‘ حَرْفِ اسْتِفْهَام اور حَرْفِ نَفْي ’لَا‘ سے مرکب ہے۔ جس کے معنی ’کیا نہیں‘ کے ہیں۔ بعض اوقات ’اَلَا‘ ، حَرْفِ تَنْبِيْہ کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ یہ اپنے بعد آنے والے مضمون کو تحقیق و یقین کے ساتھ بیان کرتا ہے۔ ایسی صورت میں اس کا ترجمہ ”خبردار“ ، ”آگاہ رہو“ یا اس طرح کے دیگر کلمات سے کیا جاتا ہے۔ جیسے اَلَا اِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ (البقرة: 13)

سبق نمبر 30

Interrogation Nouns

أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ

حُرُوفِ إِسْتِفْهَامِ 'أ' اور 'هَلْ' کے بارے میں آپ پڑھ چکے ہیں۔ اب ہم 'أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ' کے متعلق جاننے کی کوشش کریں گے۔ چونکہ سوال، فہم حاصل کرنے اور سمجھنے کے لئے کئے جاتے ہیں اس لئے ان کا نام 'أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ' رکھا گیا ہے۔ مشہور أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ حسب ذیل ہیں۔

1- مَنْ (کون؟) ذوالعقل کے لئے) 2- مَا (کیا؟ کیا چیز؟ غیر ذوالعقل کے لئے)

3- مَتَى (کب؟) 4- أَيْنَ (کہاں؟)

5- كَيْفَ (کیسے؟) 6- كَمْ (کتنے؟)

7- أَيَّ (کیا؟) 8- أَيَّةَ (کیسی؟)

9- أَيَّانَ (کب؟) 10- أُنَى (کہاں سے؟)

اب ہر ایک کی قرآنی مثالیں ملاحظہ فرمائیے۔

1- أَيَّ (کون سا)

اَيَّ ہمیشہ مُضَافِ آتا ہے۔ اور مُعْرَب ہے۔

یعنی اَيَّ پر تینوں اءِ اب لگتے ہیں۔ اَيَّ، اَيَّا، اَيَّ

- a اَيْكُمْ تم میں سے کون؟
- b اَيُّ شَيْءٍ کون سی چیز؟
- c اَيُّ الْفَرِيقَيْنِ دونوں میں سے کون سا فریق؟
- d فَبَايَ الْاَءِ رَبِّكُمْ تَكْذِبَانِ؟
- تم دونوں اپنے رب کی کون کون سی نعمتوں کو جھٹلاؤ گے؟

2- كَمْ (کتنے؟)

کم دو (2) معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔

-a كَمْ مقداریہ: كَمْ مقداریہ تعداد اور مدت کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

﴿ كَمْ لَبِثُمْ فِي الْأَرْضِ؟ ﴾ ”تم زمین میں کتنا عرصہ رہے؟“

(المؤمنون: 112)

-b كَمْ خبریہ: کبھی كَمْ ، سوال کے بجائے ”خبر“ کی صورت میں آتا ہے۔ جس

کو، كَمْ خبریہ کہتے ہیں۔ جیسے

كَمْ مِنْ فِئَةٍ بہت سے گروہ

كَمْ مِنْ مَلَكٍ بہت سے فرشتے

كَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ بہت بچے ہم نے

كَمْ کے بعد کا اسم تَمِيز بن کر منصوب ہوتا ہے۔

جیسے كَمْ رَجُلًا عِنْدَكَ؟ آپ کے پاس کتنے آدمی ہیں؟

3- کَيْفَ (کیسے)

کَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ جھٹلانے والوں کا انجام کیسا تھا؟
 کَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللّٰهِ تم لوگ اللہ کا انکار کیسے کر رہے ہو؟
 کَيْفَ تَحْكُمُونَ تم لوگ کیسے فیصلے کرتے ہو؟
 کَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ تمہارے رب نے کیسا کیا؟

4- اَيْنَ (کہاں)

اَيْنَ الْمَفْرُءُ؟ فرار کی جگہ کہاں ہے؟
 فَاَيْنَ تَذْهَبُونَ؟ تو آپ لوگ پھر، کہاں جا رہے ہیں؟

5- اُنِّي (کہاں سے) : اُنِّي، ظَرْفِ زَمَانٍ اور ظَرْفِ مَكَانٍ بن کر آتا ہے۔

اُنِّي لَكَ هَذَا؟ یہ تمہیں کہاں سے حاصل ہوا؟

(یہاں ظَرْفِ مَكَانٍ ہے۔)

اُنِّي جَنَّتَ؟ آپ کب آئے؟ (یہاں اُنِّي، ظَرْفِ زَمَانٍ ہے)
 فَأَتُوا حَرَّتْكُمْ اُنِّي شَيْئًا۔ اپنی کھیتی کے پاس آؤ جیسے چاہو۔

اُنِّي يُحْيِي هَذِهِ اللّٰهُ بَعْدَ مَوْتِهَا

اللہ اس (بستی) کو اس کی موت کے بعد کیسے زندہ کرے گا؟

اُنِّي لَهُمُ الدِّكْرَى۔ ان لوگوں کے لئے، نصیحت کہاں ہے؟ (دُخَان: 13)

اُنِّي يَكُونُ لِي غُلَامٌ۔ میرے ہاں لڑکا کیسے ہوگا؟ (مَرْيَم: 20)

6. مَتٰی (کب)

مَتٰی نَصْرُ اللّٰهِ ؟ اللّٰہ کی مدد کب آئے گی؟

مَتٰی هٰذَا الْوَعْدُ ؟ یہ وعدہ ، کب پورا ہوگا؟

7. اَيَّانَ (کب ، کہاں)

اَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ ؟ جزا و سزا کا دن کب ہے؟

اَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ ؟ قیامت کا دن کب آئے گا؟

﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ اَيَّانَ مُرْسَهَا؟﴾ (النازعات: 42)
 ”یہ لوگ آپ ﷺ سے پوچھتے ہیں ، آخر وہ قیامت کب آکر ٹھہرے گی؟“

8. مَا (کیا): مَائِے اسْتِفْهَامِيْہِ ، عموماً ”غیر عاقل“ کے لئے آتا ہے۔

﴿وَمَا اَذْرَكَ مَا هِيَ؟﴾ ”اور تم کیا جانتے ہو؟ وہ کیا ہے؟“

(مَا هِيَ ، دراصل مَا هِيَ ہے)

﴿مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ؟﴾ ”قدر کی رات کیا ہے؟“

﴿وَمَا تِلْكَ يَمِيْنِكَ يَا مُوسٰى؟﴾ (طہ: 17)

”اے موسیٰ! یہ تمہارے ہاتھ میں کیا ہے؟“

﴿مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُوْنَ؟﴾ ”تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ کیسے فیصلے کر رہے ہو؟“

﴿مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيْمِ؟﴾ ”کس چیز نے تجھے ربِّ کریم کی طرف سے

دھوکے میں ڈال رکھا ہے؟“

﴿مَا هِيَ؟﴾ ”وہ کیا چیز ہے؟“

﴿ مَا لَوْهَا ؟ ﴾ ” اُس چیز کا رنگ کیا ہے ؟ “

واضح رہے کہ ’ ما ‘ کا استعمال حیثیت کے لیے بھی ہوتا ہے۔ جیسے :

” مَا أَنْتَ ؟ اَنَا مُؤَطَّفٌ “ ” تم کون ہو ؟ میں ملازم ہوں۔ “

9۔ مَنْ (کون) : مَنْ عَمُومًا ، ” عاقل “ کے لئے آتا ہے۔

علم نحو میں : عاقل کا اطلاق ، انسان ، جن اور ملائکہ کے ساتھ اللہ سبحانہ و تعالیٰ پر بھی ہوتا ہے۔

﴿ مَنْ ﴾ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ ؟

کون ہے وہ، جو اُس کے سامنے سفارش کر سکے ؟

﴿ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ؟ ﴾

کون ہے میرا مددگار ، اللہ کی طرف (بلانے میں)

﴿ مَنْ رَبُّكُمَا ؟ ﴾ تم دونوں کا رب کون ہے ؟

﴿ مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدِنَا ؟ ﴾ کس نے ہمیں ، اپنی خواب گاہ سے اٹھایا ؟

﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ؟ ﴾ ” آج اقتدار کس کے لئے ہے ؟ “

10۔ کبھی کبھار اسمِ استفہام ”مَا“ کے ”ألف“ کو ساقط کر دیا جاتا ہے۔

یہ اس لئے کیا جاتا ہے تاکہ جملے کا آہنگ درست ہو جائے۔
ایسا عموماً حَرْفِ جَوِّ کے بعد ہوتا ہے۔ جیسے

- a عَمَّ (در اصل یہ عَنْ + مَا ہے) کس بارے میں؟
- b لِمَ (لِ + مَا = لِمَا) کس کے لئے؟
- c مِمَّ (مِنْ + مَا = مِمَّا) کس چیز سے؟
- d بِمَ (بِ + مَا = بِمَا) کس کے ساتھ؟
- e فِيمَ (فِي + مَا = فِيمَا) کس چیز میں؟

الف کے حذف کی قرآنی مثالیں

- a ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ؟﴾
”وہ کس بارے میں ایک دوسرے سے پوچھ رہے ہیں؟“
- b ﴿فِيْمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَهَا؟﴾
آپ کا کیا کام کہ اُس کا وقت بتائیں؟
- c ﴿فَنَظَرُوْهُ﴾ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ؟
تو دیکھنے والی ہوں، کہ سفیر کیلے کرواپس آتے ہیں؟
- d ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟﴾
تم لوگ وہ باتیں کیوں کرتے ہو؟ جو کرتے نہیں۔

سبق نمبر 31

Demonstrative Pronouns

اَسْمَائِ اِشَارَہ

1- اَسْمَائِ اِشَارَہ وہ اَسْمَاء ہیں ، جن سے کسی کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے۔
ان کی دو قسمیں ہیں۔

a- اَسْمَائِ اِشَارَہ قَرِیْب b- اَسْمَائِ اِشَارَہ بَعِیْد
قریب کی چیزوں کی طرف اشارہ کرنے کے لئے پہلی قسم اور دور کی چیزوں کی طرف اشارہ کرنے کے لئے دوسری قسم استعمال ہوتی ہے۔ جیسے هَذَا اور ذَلِكَ۔
2- جس چیز کی طرف اشارہ کیا جائے اُسے 'مُشَار' اِلَیْہ کہتے ہیں۔
جیسے هَذَا کِتَابٌ 'میں کِتَاب'، مُشَارٌ اِلَیْہ ہے۔

3- اَسْمَائِ اِشَارَہ واحد اور جمع میں مَبْنِی ہیں لیکن مَثْنِی میں مَعْرَب ہیں۔
(مَثْنِی اَسْمَائِ اِشَارَہ قَرِیْب 'رَفْع' میں هَذَانِ اور هَاتَانِ اور 'نَصْب و جَر' میں هَذَیْنِ اور هَاتَیْنِ آتے ہیں۔ اسی طرح بعید کی صورت میں حالتِ 'رَفْع' ذُنْکَ اور تَانْکَ اور حالتِ نَصْب و جَر میں ذَیْنْکَ اور تَیْنْکَ ہوتی ہے۔

4- اَسْمَائِ اِشَارَہ ، جُمْلَہ اِسْمِیہ میں ، مُبْتَدَأ بن کر آتے ہیں۔ ایسی صورت میں اُن کی خبر 'اَل' سے خالی ہوتی ہے۔ جیسے هَذَا کِتَابٌ ، ذَلِکَ قَلَمٌ

5- اَسْمَائِے اِشَارَہ ، مُعَرَّف بِاللَّامِ مُشَارٌ اِلَيْه کے ساتھ مل کر ، مُرَكَّب نَاقِص ہوتے ہیں۔ جیسے ذَلِك الْكِتَابُ اور هَذَا الْوَلَدُ۔

6- اسمائے اشارہ سے بننے والے جملہ اسمیہ کی مثالیں یہ ہیں۔

a- ذَلِك الْكِتَابُ مُفِيدٌ b- هَذَا الْوَلَدُ ذَكِيٌّ

7- معرف باللام مشار الیہ ، اسم اشارہ کی صفت ہوتا ہے۔ ذیل کی تحلیل پر غور کیجیے۔

ذَلِك	الْكِتَابُ	مُفِيدٌ
اسم اشارہ	مشار الیہ	خبر
موصوف	صفت	

مبتداً خبر

8- جمع کے اشارے ، صرف ذَوِی الْعُقُول کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ مثلاً

أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ - هَؤُلَاءِ قَوْمٌ كَافِرُونَ - أُولَئِكَ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ

9- جمع غیر عاقل کے لئے ، واحد مؤنث کا اشارہ استعمال ہوتا ہے۔

جیسے هَذِهِ فَنَاجِينُ وَتِلْكَ كُنُوسٌ یہ پیالیاں ہیں اور وہ گلاس ہیں۔

(فَنَاجَانُ کی جمع فَنَاجِينُ ہے ، اور کاس کی جمع کُنُوسٌ ہے۔)

اور اسی طرح ، جمع مکسر عاقل کے لیے بھی ، واحد مؤنث کا اشارہ استعمال

ہوتا ہے۔ جیسے : تِلْكَ الرُّسُلُ

10- مُشَارٌ اِلَيْه کا اعراب ، اسم اشارہ کے موافق ، مرفوع ، منصوب یا

مجرور ہوتا ہے۔ جیسے :

هَذَا الْكِتَابُ مُفِيدٌ ، رَأَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ ، نَظَرْتُ اِلَى هَذَا الْكِتَابِ

مجرور

منصوب

مرفوع

اَسْمَائِ اِشَارَہِ بَعِيد			اَسْمَائِ اِشَارَہِ قَرِيب		
مُوْتَث	مَذکر	جِنس	مُوْتَث	مَذکر	جِنس
تِلْکَ	ذَلِکَ	وَاحِد	هٰذَا	هٰذَا	وَاحِد
تَانِکَ	ذَانِکَ	مُثْنِی	هٰتَانِ	هٰتَانِ	مُثْنِی
اُولٰٓئِکَ	جَمْع		هٰؤُلَاءِ	جَمْع	

رَفَع، نَصَب وَ جَرّ میں مُثْنِی اَسْمَائِ اِشَارَہ کی حالتیں

مُثْنِی	رَفَع	نَصَب	جَرّ
اِسْمِ اِشَارَہ قَرِيب مُذَكَّر	هٰذَا	هٰذِینِ	هٰذِینِ
اِسْمِ اِشَارَہ قَرِيب مُؤنَّث	هٰتَانِ	هٰتِینِ	هٰتِینِ
اِسْمِ اِشَارَہ بَعِيد مُذَكَّر	ذَانِکَ	ذِیْنِکَ	ذِیْنِکَ
اِسْمِ اِشَارَہ بَعِيد مُؤنَّث	تَانِکَ	تِیْنِکَ	تِیْنِکَ

مُبْتَدَآءِ خَبَر (اَسْمَائِ اِشَارَہ کے ساتھ)

نمبر شمار	مثالیں (قَرِيب)	نمبر شمار	مثالیں (بَعِيد)
1.	هٰذَا قَلَمٌ	7.	ذَلِکَ بُرْهَانٌ
2.	هٰذِہِ حُجْرَہ	8.	تِلْکَ طَالِبَہ
3.	هٰذَا نِ قَلَمَانِ	9.	ذَانِکَ بُرْهَانَانِ

تَانَكَ طَالِبَتَانِ	10.	هَاتَانِ آيَتَانِ	4.
أُولَئِكَ مُعَلِّمُونَ	11.	هَذِهِ أَقْلَامٌ	5.
أُولَئِكَ مُعَلِّمَاتٌ	12.	هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٌ	6.

اسمائے اشارہ کی قرآنی مثالیں

ذیل کی مثالوں پر غور کیجیے۔ تمام اسمائے اشارہ ، بطور مبتدأ استعمال ہوئے ہیں۔ اور

یہ تمام مرفوع ہیں۔

1. هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ یہ ایک عظیم بہتان ہے۔
2. هَذِهِ تَذْكِرَةٌ یہ ایک یاد دہانی ہے۔
3. هَذَانِ لَسَاخِرَانِ یہ دونوں توجادوگر ہیں۔
4. هَؤُلَاءِ بَنَاتِي یہ (خواتین) تو میری بیٹیاں ہیں۔
5. ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ (وہ) یہ اللہ کا فضل ہے۔
6. تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ یہ اللہ کی حدیں ہیں۔
7. قَدْ آنَكَ بُرْهَانَانِ وہ دونوں دلیلیں ہیں۔
8. أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وہی لوگ توفلاح پانے والے ہیں۔

مشق : عربی میں ترجمہ کیجئے۔

عربی	اُردو
	1- یہ سب کتابیں ہیں۔
	2- وہ سب کتابیں ہیں۔
	3- یہ سب استاد ہیں۔
	4- وہ سب استاد ہیں۔
	5- یہ سب خاتون شعراء ہیں۔
	6- وہ سب خاتون شعراء ہیں۔
	7- یہ اُمت ہے۔
	8- وہ اُمت ہے۔
	9- یہ دو اُمتیں ہیں۔
	10- وہ دو اُمتیں ہیں۔
	11- یہ سب اُمتیں ہیں۔
	12- وہ سب اُمتیں ہیں۔
	13- یہ رسول ہے۔
	14- وہ رسول ہیں۔
	15- یہ دو رسول ہیں۔

سبق نمبر 32

اسم موصول

- 1- اسم موصول کی دو قسمیں ہیں۔
 a- اسم موصول خاص b- اسم موصول عام
- 2- اسم موصول خاص، ایک اسم معرفہ ہے۔
 'اسمائے موصول خاص' 'أل' سے شروع ہوتے ہیں۔
 جیسے اَلذی ، اَلتی ، اَلذَان ، اَلتَان ، اَلذین ، اَلتی
- 3- 'اسم موصول عام' یہ نکرہ ہوتے ہیں۔ اور عام ہیں۔ ان کی تعداد چار ہے۔
 a- مَنْ (جو) : (عموماً ، ذُو الْعَقْل کے لئے استعمال ہوتا ہے)
 b- مَا (جو کچھ) : (عموماً ، غیر ذُو الْعَقْل کے لئے استعمال ہوتا ہے)۔
 اس مَا کو مائے موصولہ کہتے ہیں۔
 c- إِذْ (جب کہ) : ظَرْفِ زَمَان ہے۔
 d- حَيْثُ (جہاں) : ظَرْفِ مَكَان ہے۔
- 4- اسم موصول کے بعد کا جملہ صِلَہ کہلاتا ہے۔
 جیسے اَلذی خَلَقَكَ میں خَلَقَكَ صِلَہ ہے۔
- 5- اسم موصول مبنی ہوتا ہے۔ لیکن موصولات خاصہ کے مثنیٰ ، مُعَرَّب

ہیں۔ اور یہ حالت نَصَب و جَرّ میں اَلَّذَيْنِ اور اَلَّتَيْنِ آتے ہیں۔

- 6- **صِلَة** کا ضمیر پر مشتمل ہونا ضروری ہے۔ اس ضمیر کو **ضمیر عائِد** یا **رابط** کہتے ہیں۔ جو کبھی ظاہر اور کبھی پوشیدہ ہوتی ہے۔

- 7- ایک دلچسپ جملہ ملاحظہ فرمائیے۔ اس میں اسم موصول کی تکرار ہے۔

هَذَا هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي ضَرَبَ الْكَلْبَ الَّذِي قَتَلَ الْفَارَ الَّذِي أَكَلَ الْخَبْزَ
الَّذِي كَانَ فِي الْخِزَانَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْمَطْبَخِ الَّذِي كَانَ فِي بَيْتِ أَحْمَدَ
الَّذِي يَسْكُنُ مَكَّةَ

ضمیر ظاہر عائِد کی مثال

مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

الَّذِي هُوَ ذَاهِبٌ أَبُونَا (وہ ، جو جا رہے ہیں ، ہمارے والد ہیں۔)

- a- یہاں اَلَّذِي ، اِسْم مَوْصُول ہے۔
- b- 'هُوَ ذَاهِبٌ' اَلَّذِي کے بعد ایک مکمل جملہ اِسْمِیہ ہے۔
- c- یہ پورا جملہ **صِلَة** کہلاتا ہے۔ اَلَّذِي ، اس پورے جملے کا قائم مقام ہوتا ہے۔
- d- اِسْم مَوْصُول اور صِلَة دونوں مل کر مُبْتَدِئ ہیں۔ جس کی خبر اَبُونَا ہے۔
- صِلَة میں ایک "ضمیر رابط" کا ہونا ضروری ہے۔ یہاں وہ **هُوَ** ہے۔
- ضمیر کبھی ظاہر ہوتی ہے اور کبھی پوشیدہ۔ اُس ضمیر کو 'ضمیر عائِد' کہتے ہیں جو رابطے کا کام انجام دیتی ہے۔ اسے 'رابط' بھی کہتے ہیں۔

ضمیر مُسْتَرَعَائِد کی مثال

أَيْنَ الطَّالِبُ الَّذِي غَابَ أُمْسٍ؟ وہ طالب علم کہاں ہے جو کل غائب تھا؟

- a- یہاں 'الَّذِي' اسم موصول ہے۔
 b- 'غَاب' (وہ غیر حاضر تھا) "صِلَة" ہے۔ فعل ماضی ہے۔
 c- غَاب، مذکر واحد کے لئے فعل ماضی کا صیغہ ہے اس لئے یہاں ہُو، پوشیدہ (مُسْتَرَعَائِد) ہے۔ یہ ضمیر عائد ہے۔

اَسْمَائِے مَوْصُولِ خَاص		
مؤنث	مذكر	جنس
الَّتِي	الَّذِي	واحد
الَّتَانِ	الَّذَانِ	ثنی
الَّتَاتِي	الَّذِينَ	جمع

اوپر جن چھ (6) اَسْمَائِے مَوْصُولِ کا ذکر ہوا ہے، ان سب پر 'الْ' لام تعریف ہے۔ چنانچہ یہ معرفہ (خاص) بن گئے ہیں۔

إِسْمٌ مَوْصُولٌ مُثْنًى كِى تین حالتیں

اسم موصول مثنیٰ معرب ہے۔ نصب و جر میں یکساں اعراب رکھتا ہے۔

إِسْمٌ مَوْصُولٌ	رَفَعٌ	نَصْبٌ	جَرٌّ
إِسْمٌ مَوْصُولٌ مُثْنًى مُذَكَّرٌ	الَّذَانِ	الَّذَيْنِ	الَّذَيْنِ
إِسْمٌ مَوْصُولٌ مُثْنًى مُؤنَّثٌ	الَّتَانِ	الَّتَيْنِ	الَّتَيْنِ

اسم موصول عام کی قرآنی مثال

﴿بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ﴾ (المائدة: 67)

”(اے محمد): جو کچھ آپ پر نازل کیا گیا ہے، لوگوں تک پہنچا دیجئے۔“

اس مثال میں، مَا، إِسْمٌ مَوْصُولٌ عام یعنی نکرہ ہے۔ جس میں ہر قسم کی وحی، جلی اور خفی شامل ہے۔ جسے عام کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اور حضورؐ نے، یقیناً ہر بات امت تک پہنچادی ہے۔ دین کا کوئی حکم، سیرت اور خفیہ نہیں ہے۔

اسمِ مَوْصُول خاص کی مثالیں

A-	مَوْصُول خاص	صِلَة	ترجمہ	ضمیر عائِد
1.	الَّذِي (هُوَ)	خَلَقَكَ	وہ جس نے تمہیں پیدا کیا۔	هُوَ (مُسْتَر)
2.	الَّتِي (هِيَ)	تَجْرِي فِي الْبَحْرِ	وہ جو بہتی ہے دریا میں۔	هِيَ (مُسْتَر)
3.	وَالَّذَانِ (هُمَا)	هَاجَرَا	وہ دو جنہوں نے ہجرت کی	الْف (بَارِز)
4.	الَّذِينَ (هُمْ)	هَاجَرُوا	وہ جنہوں نے ہجرت کی۔	وَآو (بَارِز)
5.	الَّتِي (هُنَّ)	قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ	وہ جنہوں نے اپنے ہاتھ کاٹ لئے	نُونِ نِسْوَۃ (بَارِز)
6.	الَّتِي (هُنَّ)	وَلَدْنَهُمْ	وہ جنہوں نے اُن کو جنما	نُونِ نِسْوَۃ (بَارِز)

نوٹ: اوپر کی مثالوں میں

- 1- پہلی دو مثالوں میں ضمیر مستتر ہے۔
- 2- بقیہ چار مثالوں میں ضمیر بارز ہے۔
- 3- هَاجَرَا میں 'الف' اور هَاجَرُوا میں 'وَآو' ضمیر متّصل مرفوع ہے۔
- 4- قَطَّعْنَ اور وَلَدْنَ کے آخر میں نونِ نِسْوَۃ ہے، جو ضمیر عائِد کا کام انجام دے رہی ہے۔

اسم موصول عام کی مثالیں

ذیل میں چار اسمائے موصولہ کی مثالیں دی جا رہی ہیں جو عام ہیں۔

آخری کالم میں ضمیر عائِدہ دی گئی ہے۔ اس پر غور کرنا نہ بھولیے۔

B	مَوْصُولُ عام	صِلَة	ترجمہ	ضمیر عائِدہ
1.	مَنْ	أَتَى اللَّهَ	جو بھی آئے، اللہ کے پاس	هُوَ (مُسْتَر)
2.	مَا	آتَاكُمْ الرَّسُولُ	جو کچھ تمہیں دیارِ رسول نے	----
3.	إِذْ	يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ	جب ابراہیم اٹھا رہے تھے	----
4.	حَيْثُ	مَا كُنْتُمْ	جہاں بھی تم رہو۔	أَنْتُمْ

إِذْ (جبکہ) ظرفِ زمان بھی ہے اور اسم موصول عام بھی ہے۔

حَيْثُ (جہاں) ظرفِ مکان بھی ہے اور اسم موصول عام بھی ہے۔



باب نمبر 6

سبق نمبر 33

جُمْلَہٴ مُفِیْدَہ اور جُمْلَہٴ غَیْر مُفِیْدَہ

جُمْلَہٴ مُفِیْدَہ

جملہ مفیدہ اُس جملے کو کہتے ہیں جس سے بات پوری طرح سمجھ میں آجائے۔ اسے 'کَلَام یا مُرْکَّبِ نَام' بھی کہتے ہیں۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ جملہ خبریہ اور جملہ انشائیہ۔

جُمْلَہٴ غَیْر مُفِیْدَہ

جملہ غیر مفیدہ، الفاظ کے اُس مُرْکَّب کو کہتے ہیں جس سے بات پوری طرح سمجھ میں نہ آئے۔ 'مُرْکَّبِ اِضَافِی' (جیسے رَبُّ الْعَالَمِیْنَ)، 'مُرْکَّبِ تَوْصِیْفِی' (جیسے کِتَابٌ مُبِیْنٌ) اور 'مُرْکَّبِ عَطْفِی' (جیسے اَلْمَالُ وَالْبَنُوْنَ) اسی کی قسمیں ہیں۔

جُمْلَہٴ غَیْر مُفِیْدَہ کی مثالیں

ایسے تمام جملے، جن سے پوری بات سمجھ میں نہ آئے "جُمْلَہٴ غَیْر مُفِیْدَہ"، کہلاتے ہیں۔
مندرجہ ذیل جملوں پر غور کیجئے۔

مفہوم کے اعتبار سے یہ سارے جملے ناقص ہیں۔ بات نامکمل ہے۔ اس کے برخلاف،

”جملہ مفیدہ“ وہ جملہ ہے جس سے پوری بات / پورا مفہوم سمجھ میں آجائے۔

جملہ غیر مفیدہ (مرکب ناقص) کی مثالیں ملاحظہ فرمائیے

- 1- لَيْسَ الْجَوُّ --- (نہیں ہے آب و ہوا۔۔۔) یہ منفی جملے کا ابتدائی حصہ ہے۔
 - 2- لَيْتَ الْمَرِيضَ --- (کاش مریض۔۔۔) یہ جملہ تمنائیہ کا ابتدائی حصہ ہے۔
 - 3- الْكِتَابُ الَّذِي --- (کتاب جو۔۔۔۔۔) اسم موصول پر مبنی مرکب ناقص ہے۔
 - 4- كِتَابٌ مُبِينٌ --- (کھلی کتاب۔۔۔) یہ مرکب توصیفی ہے۔
 - 5- ذَلِكَ الْكِتَابُ --- (وہ کتاب۔۔۔) یہ اسم اشارہ پر مبنی مرکب ناقص ہے۔
 - 6- رَبُّ الْعَالَمِينَ --- (کائنات کا رب۔۔۔) یہ مرکب اضافی ہے۔
 - 7- تِسْعَةُ عَشَرَ --- (اٹیس۔۔۔) یہ مرکب عددی ہے۔ آئے
- مرکب بنائی بھی کہتے ہیں۔
- 8- لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ --- (فقیروں اور مسکینوں کے لئے) یہ مرکب عطفی ہے۔
- شبہ جملہ دراصل وہ جملہ اسمیہ ہے جس میں ”خبر“ مذکور نہیں ہوتی ہے اور محذوف ہوتی ہے۔

جملہ مفیدہ کی قسمیں

جملہ مفیدہ کی دو قسمیں ہیں۔ جملہ خبریہ اور جملہ انشائیہ۔

جملہ خبریہ

جملہ خبریہ ایسے جملے کو کہتے ہیں جس سے کوئی علم حاصل ہو۔ کوئی خبر ملے۔ چاہے یہ خبر سچی ہو یا جھوٹی اس کی دو قسمیں ہیں۔ جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ۔

جُمْلَةُ انْشَائِيَّة

جُمْلَةُ انْشَائِيَّة ، ایسے جملے کو کہتے ہیں ، جس کے کہنے والے کو ، سچا اور جھوٹا قرار نہ دیا جاسکے۔

جُمْلَةُ خَبَرِيَّة کی دو قسمیں

جُمْلَةُ خَبَرِيَّة کی دو قسمیں ہیں: جُمْلَةُ اِسْمِيَّة اور جُمْلَةُ فِعْلِيَّة

جملہ اسمیہ جملہ اسمیہ، ایسے جملے کو کہتے ہیں جو 'مُبْتَدَأ' اور 'خَبَر' پر مبنی ہو۔
مُبْتَدَأ کو 'مُسْنَد اِلَيْهِ' بھی کہتے ہیں۔ خَبَر کو 'مُسْنَد' بھی کہتے ہیں۔ جیسے:

اَلْكِتَابُ	مُفِيدٌ
مبتدأ	خبر
مسند الیہ	مسند

جُمْلَةُ فِعْلِيَّة جملہ فعلیہ ، ایسے جملے کو کہتے ہیں ، جو 'فِعْل' سے شروع ہوتا ہو۔

جملہ فعلیہ فِعْل اور فاعِل پر مبنی ہوتا ہے۔

فِعْل کو 'مُسْنَد' اور فاعِل کو 'مُسْنَد الیہ' بھی کہتے ہیں۔ جیسے:

اَلْاَصْنَامُ	اِبْرَاهِيْمُ	كَسَرَ
مفعول بہ	فاعل	فعل
	مسند الیہ	مسند

نوٹ: واضح ہو کہ دونوں جملوں میں مسند الیہ ، مرفوع ہے۔

جُمْلَةُ انشائیہ کی قسمیں

جُمْلَةُ انشائیہ کی کئی قسمیں ہیں:

1. اَمْرِيہ
2. نَهْيِيہ
3. اسْتِفْهَامِيہ
4. تَمَنَّا ئِيہ
5. تَرْجِيہ
6. عَقُوْدِيہ
7. نَدَائِيہ
8. عَرْضِيہ
9. قَسْمِيہ
10. تَعَجِبِيہ

بعض نحو یوں کے نزدیک ، مدح و ذم کے جملے بھی ، انشائیہ ہوتے ہیں۔

جُمْلَةُ مُفِيدَةِ خَبَرِيہ کی مثالیں

جس جملے سے ، بات پوری طرح سمجھ میں آجائے اُسے 'جملہ مفیدہ' کہتے ہیں۔

نمبر	جملہ کی قسم	مثال	ترجمہ
1-	جملہ خبریہ اسمیہ	مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ الرَّسُولُ صَادِقٌ	محمدؐ اللہ کے رسول ہیں۔ رسول سچا ہے۔
2-	جملہ خبریہ فعلیہ	كَسَرَ إِبْرَاهِيمُ الْأَصْنَامَ إِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ	ابراہیمؑ نے بتوں کو توڑ دیا۔ جب ابراہیمؑ بنیادیں اٹھا رہے تھے۔

جملہ مفیدہ انشائیہ کی مثالیں

نمبر	جملہ کی قسم	مثال	ترجمہ
3-	جملہ انشائیہ امریہ	إِذْهَبْ	تو جا
4-	جملہ انشائیہ نہیہ	لَا تَذْهَبْ	تو مت جا
5-	جملہ انشائیہ إِسْتِفْهَامِيہ	هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ ؟	کیا تمہیں چھا جانے والی (آفت) کی خبر پہنچی ہے ؟
6-	جملہ انشائیہ تمنائیہ	لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ. لَوْ تَذْهَبُ مَعَنَا (یہاں لو ، تمنائیہ ہے)	کاش ! جوانی لوٹ کر آتی۔ کاش ! آپ ہمارے ساتھ چلتے۔
7-	جملہ انشائیہ ترجیہ	لَعَلَّ زَيْدًا غَائِبٌ لَعَلَّ الصَّدِيقَ قَادِمٌ	شاید ، زید غیر حاضر ہے۔ شاید دوست آنے والا ہے۔



سبق نمبر 34

مُبْتَدَأُ اور خَبَر کی اِعرَابی حالت

آپ پڑھ چکے ہیں کہ مُبْتَدَأُ اور خَبَر میں عدد اور جنس کے اعتبار سے مطابقت پائی جاتی ہے۔ اب ان کی اعرابی حالت پر غور کیجئے۔

الْيَتُّ نَظِيفٌ گھر صاف ہے۔

اوپر کے جملے میں اَلْيَتُّ ، مُبْتَدَأُ ہے اور نَظِيفٌ ”خبر ہے۔“

مُبْتَدَأُ

۱۔ اَلْيَتُّ ، جملے کا پہلا لَفْظ ہے۔ ”يَتُّ“ ”ال“ سے مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ ہو گیا ہے۔

اس لئے یہ اسم مَعْرِفَةٌ ہے۔ مُبْتَدَأُ ، اسم معرفہ ہوتا ہے۔

2۔ مُبْتَدَأُ کے آخری حَرْف ، تَاء پر صرف ایک پیش ہے۔

3۔ مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ اسم کے آخری حرف پر ایک پیش ہوتا ہے۔

4۔ مُبْتَدَأُ مَرْفُوع ہوتا ہے۔ پیش ، رفع کے علامت ہے۔

خَبَر

1۔ نَظِيفٌ ”جملے کا دوسرا لَفْظ ہے اور مَعْرِفَةٌ نہیں ہے بلکہ اِسْمِ نَكِرَہ ہے۔“

خَبَر ، عموماً نکرہ ہوتی ہے۔

- 2- خبر کے آخری حرف فاء پر دو پیش ہیں۔
- 3- نکرہ اسم کے آخری حرف پر دو پیش ہوتے ہیں۔
- 4- ، خبر بھی 'مرفوع' ہی ہوتی ہے۔

أَصُولاً ، ہر اسم کی اصلی حالت ، رفع کی ہوتی ہے

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ

ہر وہ جملہ ، جو مبتداً اور خبر سے مل کر بنا ہو ، اُسے جملہ اسمیہ کہتے ہیں۔ مبتداً اور خبر دونوں مرفوع اسم ہوتے ہیں اور اپنی اصلی رفعی حالت کو برقرار رکھتے ہیں۔ عموماً ، مبتداً اور خبر دونوں اسم ہوتے ہیں ، لیکن بعض اوقات خبر ، فعل کی صورت میں بھی آتی ہے۔ البتہ مبتداً ہمیشہ اسم ہوتا ہے۔

مُبْتَدَاءُ کے قواعد

- 1- مبتداً ، اسم مرفوع ہے ، جو عموماً جملے کے شروع میں آتا ہے۔
- 2- مبتداً ، معرفہ ہوتا ہے۔ جیسے :
الْكِتَابُ مُفِيدٌ
- 3- مبتداً ، مفرد ہو سکتا ہے۔ جیسے :
اللَّهُ مُخْرِجٌ

4- مُبْتَدَأٌ ، مرکب اضافی پر مشتمل ہو سکتا ہے۔ جیسے :

ثَوَابُ	اللَّهِ
مُضَافٌ	مُضَافٌ اِلَيْهِ
مَرْکَبٌ اِضَافِیٌّ	
مُبْتَدَأٌ	

خَبَرٌ

5- مُبْتَدَأٌ ، مرکب توصیفی پر مشتمل ہو سکتا ہے۔ جیسے :

الْحَيَوَةُ	الدُّنْيَا
مَوْصُوفٌ	صِفَتٌ
مَرْکَبٌ تَوْصِیْفِیٌّ	
مُبْتَدَأٌ	

خَبَرٌ

6- مُبْتَدَأٌ ، مرکب عطفی پر مشتمل ہو سکتا ہے۔ جیسے :

الْمَالُ	و	الْبُنُونُ
مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ	حَرْفٌ عِطْفٍ	مَعْطُوفٌ
مَرْکَبٌ عِطْفِیٌّ		
مُبْتَدَأٌ		

خَبَرٌ

7- نَكْرَهٌ مُبْتَدَأٌ بَعْضُ اَوْقَاتٍ ، مُؤَخَّرٌ بَهِیْ کِیَا جَاتَا هِی۔ جیسے :

لِلرِّجَالِ	حَرْفٌ جَارٌ + اِسْمٌ مَجْرُورٌ
نَصِيبٌ	مَتَعَلِّقٌ خَبَرٌ مَحْذُوفٌ
اِسْمٌ نَكْرَهٌ	(خَبَرٌ مَحْذُوفٌ)
مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ	خَبَرٌ مُقَدَّمٌ

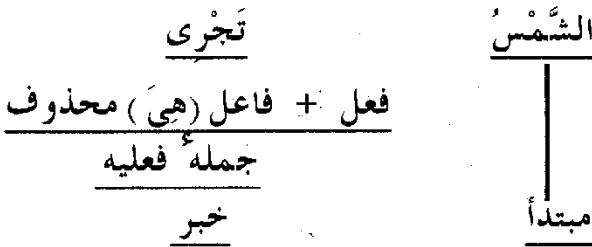
8- مُبْتَدَأٌ ، اِسْمٌ اِشَارَهٌ بَهِیْ هُو سَکَتَا هِی۔ جیسے : هَذَا كِتَابٌ

9- مُبْتَدَأٌ اِسْمٌ ضَمِیْرٌ بَهِیْ هُو سَکَتَا هِی۔ جیسے : اَنَا مُعَلِّمٌ

خبر کے قواعد

- 1- خبر بھی عموماً ، اِسْم مرفوع پر مشتمل ہوتی ہے۔ جیسے : اللہ اَحَدٌ
خبر عموماً مبتدا کے بعد آتی ہے اور مُبتداء کے ساتھ مل کر ،
جملہ مفیدہ بناتی ہے۔

بعض اوقات خبر ، فعل پر مشتمل ہوتی ہے۔ جیسے :



یہاں یہ بات ملحوظ رہے کہ اگر ہم تَجَرَّى الشَّمْسُ کہیں گے تو یہ جملہ فعلیہ ہو جائے گا۔ جب کہ جملہ اسمیہ کے لیے ضروری ہے کہ جملہ کا آغاز اسم (مبتدا) سے ہو۔

- 2- خبر ، عُمُوماً نَكِرَة ہوتی ہے۔ جیسے اللہ قَدِيرٌ
3- خبر ، کبھی کبھار معرفہ بھی ہوتی ہے۔ جیسے اللہ الصَّمَدُ
4- خبر ، مفرد بھی ہو سکتی ہے۔ جیسے اللہ سَمِيعٌ
5- خبر ، مرکب اضافی پر بھی مشتمل ہو سکتی ہے۔
جیسے اللہ رَبُّنَا ، مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللہ ، اُولٰٓئِكَ اَصْحَابُ الْجَنَّةِ ،
اَنْتَ مَوْلَانَا ، هٰذِهِ نَافَةُ اللہ ، هُوَ مَعَكُمْ ،

اللہ	رَبُّنَا (رَبُّ + نَا)
مبتدأ	مضاف خفیف + مضاف الیہ مجرور
	مرکب اضافی
	جر

6- خبر، مرکب توصیفی پر بھی مشتمل ہو سکتی ہے۔

جیسے "هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ" ، "تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ" ،
 "ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ" ، "هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ" ،

7- خبر مرکب عطفی پر بھی مشتمل ہو سکتی ہے۔

جیسے "الْحَيَوَةُ الدُّنْيَا لَهُمْ" و "وَلَعِبٌ"

8- خبر، بعض اوقات ، مبتدأ سے پہلے بھی آ سکتی ہے۔ جسے خبر مقدم کہتے

ہیں۔ یہ عموماً ان جملوں میں ہوتا ہے۔ جن میں خبر مجرور ہوتی ہے۔
 تفصیلات کے لیے "شبہ جملہ" کا سبق نمبر 35 ملاحظہ فرمائیے۔ جو
 آگے آرہا ہے۔

جیسے "لَهُمْ جَنَّاتٌ" ، "لِكُلِّ أُمَّةٍ رَسُولٌ" ،

مَرَضٌ	قُلُوبُهُمْ	فِي
	مضاف + مضاف الیہ	
	حرف جار + اسم مجرور	
مبتدأ موخر	متعلق خبر محذوف مقدم + (خبر محذوف)	

(نکرہ)

9- خبر، بعض اوقات جار مجرور پر مشتمل ہوتی ہے۔ اور اس کا اصل اسم ، محذوف

ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں یہ ضروری ہوتا ہے کہ جار مجرور کو کسی مناسب اسم
 کے متعلق بنایا جائے۔ جیسے

الْحَمْدُ لِلَّهِ (یہاں اَلْحَمْدُ مبتدا ہے اور جار مجرور لِلَّهِ پر مشتمل خبر ہے ، یہاں ایک اسم ثابت“ محذوف سمجھا جائے گا اور اصل جملہ کچھ یوں ہوگا)

الْحَمْدُ	(ثابت)	لِلَّهِ
↓		
مبتدا	(خبر محذوف)	حرف جار + اسم مجرور
		متعلق خبر محذوف
		خبر

10- خبر عدد میں ، مبتدا کے مطابق ہوتی ہے

- a- اگر مُبتدَاء واحد ہے تو خبر بھی واحد ہوگی۔ مثلاً الْمَسْجِدُ جَامِعٌ۔
- b- اگر مُبتدَاء ثنی ہی تو خبر بھی مُثنیٰ ہوگی۔ مثلاً الْكِتَابَانِ جَدِيدَانِ۔
- c- اگر مُبتدَاء جمع ہے تو خبر بھی جمع ہوگی۔ مثلاً الْمُعَلِّمَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ۔

11- خبر تذکیر و تانیث میں مبتداء کے مطابق ہوتی ہے

- a- اگر مُبتدَاء مذکر ہے تو خبر بھی مذکر ہوگی۔ مثلاً الصَّدِيقُ لَاعِبٌ۔
- b- اگر مُبتدَاء مؤنث ہے تو خبر بھی مؤنث ہوگی۔
مثلاً اللَّيْلَةُ طَوِيلَةٌ اور النَّفْسُ مُطْمَئِنَّةٌ
(نفس“ مؤنث سماعی ہے۔ اس لیے خبر بھی مؤنث ہے۔)
- c- جمع مکسر (غیر عاقل) کی خبر عموماً ”واحد مؤنث“ آتی ہے۔ لیکن کبھی کبھار ”جمع مؤنث“ بھی آسکتی ہے۔ جیسے: الْحَدَاقِقُ جَمِیْلَةٌ۔
- d- اَلْبَتَّہ اگر مُبتدَاء ، غیر عاقل کی جمع ، مُکسر ہو تو حسب اصول ایسے

مُبْتَدَأ کی خبر ، ' جمع مؤنث ' بھی آسکتی ہے۔ مثلاً

الْقُصُورُ عَالِيَاتٌ (محل اونچے ہیں)

قَصْرٌ کی جمع قُصُور ہے جو ظاہر ہے جمع مُكَسَّر (غیر عاقل) ہے۔

e- خلاف اُصول ' واحد مؤنث ' بھی آسکتی ہے۔ مثلاً

الْقُصُورُ عَالِيَةٌ (محل اونچے ہیں)

عَالِيَةٌ کی جمع سالم عَالِيَات ہے۔ لیکن یہاں عَالِيَةٌ استعمال ہوا ہے۔

12- کبھی کبھی خبر ، مُعَرَّف بِاللَّام ہوتی ہے۔

a- خبر عموماً نکرہ ہوتی ہے ، لیکن

b- کبھی کبھی 'خبر' عام قاعدے کے خلاف، نکرہ کے بجائے معرفہ آتی ہے۔

ایسی صورت میں حصر کا مفہوم پیدا ہوتا ہے۔ یا کوئی اور خاص وجہ ہوتی ہے۔

معرف باللام خبر کی مثالیں

مندرجہ ذیل تین مثالوں پر غور کیجئے۔ یہاں عام قاعدے کے خلاف، خبر نکرہ کے

بجائے معرفہ ہے۔ ترجمے میں حصر کے مفہوم کو نوٹ کرنا نہ بھولیے۔

1- ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ (الإخلاص: 2)

”اللہ ہی بے نیاز ہے۔“

عام قاعدے کے خلاف، یہاں خبر صَمَد کے بجائے الصَّمَد آئی ہے۔

مفہوم یہ ہوگا کہ (صحیح اور کامل معنوں میں) صرف اللہ ہی بے نیاز ہے۔

2- ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾ (آل عمران: 19)

”اللہ کے نزدیک ، الدین (نظامِ حیات) الاسلام ہی ہے۔“

3- ﴿الدِّينُ النَّصِيحَةُ﴾

”دین ، نصیحت ، خیر خواہی اور اخلاص مندی ہی کا نام ہے۔“

13- کبھی خبر پورے جملہ اسمیہ کی صورت میں ہوتی ہے

مندرجہ ذیل جملے پر غور کیجئے۔

التَّجَارُ شِعَارُهُمُ الصِّدْقُ

مضاف + مضاف الیہ

مبتدأ خبر

جملہ اسمیہ

خبر

مبتدأ

1- اس جملے میں التَّجَارُ مبتدأ ہے۔

2- اور خبر، شِعَارُهُمُ الصِّدْقُ ایک پورے جملہ اسمیہ پر مشتمل ہے۔

3- شِعَارُهُمُ خبر کا مبتدأ ہے۔ شِعَارُ مضاف مرفوع ہے۔

4- هُمْ مضاف الیہ ہے اور مجرور ہے۔

5- الصِّدْقُ ، شِعَارُهُمُ کی خبر ہے۔

6- التَّجَارُ چونکہ تاجر کی جمع ہے۔ اس لیے اس کی خبر شِعَارُهُمُ میں بھی ضمیر

(ہم) جمع استعمال کی گئی ہے۔

جملہ اسمیہ پر مشتمل خبر کی مثالیں

درج ذیل کی مثالوں پر غور کیجئے۔ بالخصوص ضمیروں کی تذکیر و تانیث اور واحد جمع پر نظر رکھیے۔ پہلے مبتدا ہے، پھر پورا جملہ اسمیہ بطور خبر۔

جملہ اسمیہ کے مبتدا کی ضمیر، پہلے مبتدا کی طرف رجوع کر رہی ہے۔

-a أَلرِّجَالُ كَسَبُهُمْ حَلَالٌ

-b النَّجْمَانِ ضَوْؤُهُمَا شَدِيدٌ

-c أَلْبَنَاتُ مَلَابِسُهُنَّ نَظِيفَةٌ

-d أَلْبَنَاتَانِ مَلَابِسُهُمَا جَدِيدَةٌ

-e خَرُوفُنَا لَوْنُهُ أَيْضٌ

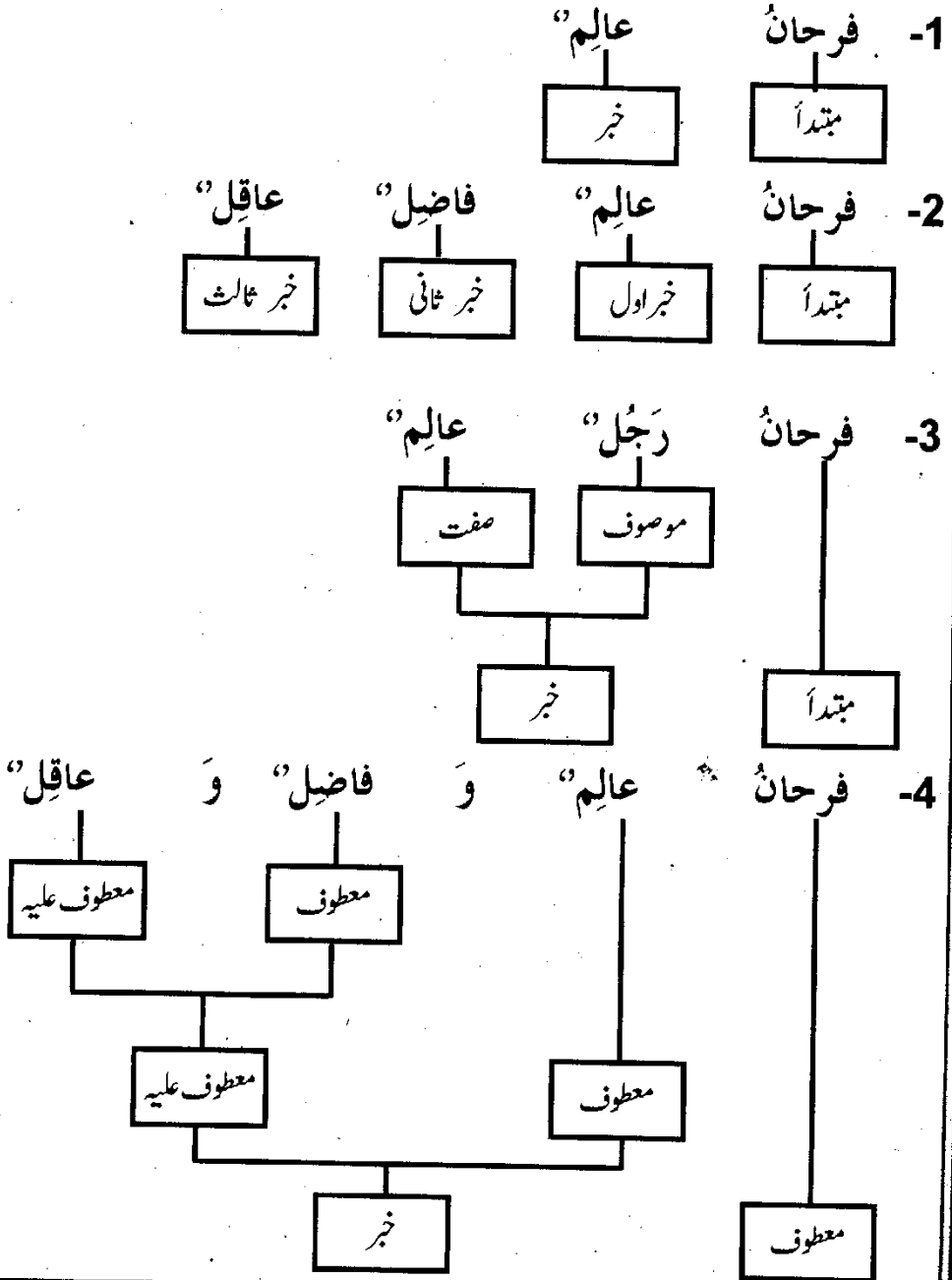
-f سَاعَتِي نَوْعُهَا جَيِّدٌ

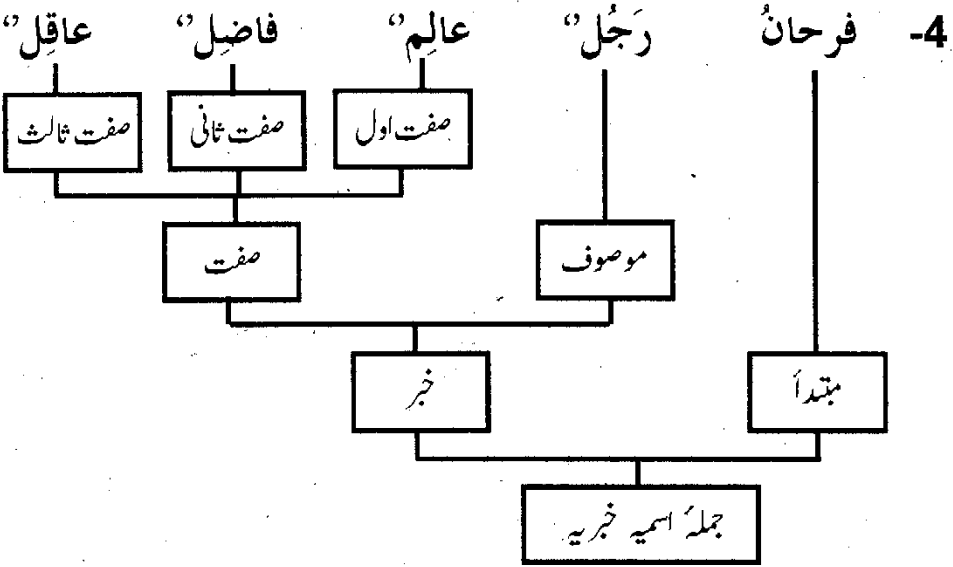
-g مَكْتَبَتُنَا كُتُبُهَا قَلِيلَةٌ

-h بَلَدِي سُكَّانُهُ كَثِيرُونَ



خبر کی مختلف صورتوں کی تحلیل





مُبْتَدَأُ اور خبر کی مثالیں

1- اللہ اَحَدٌ (الْاِخْلَاصُ: 1) اللہ کی تہ ہے۔

2- مُحَمَّدٌ رَسُوْلٌ مُحَمَّدٌ رَسُوْلٌ ہیں۔

(نوٹ: اسم نکرہ، کو معرفہ بنانے کے لئے 'ال' لگایا جاتا ہے۔ اسم ظاہر اور اسم علم پر 'ال' لگانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ یہ خود معرفہ ہوتے ہیں۔)

3- الصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ (4:34) نیک عورتیں، اطاعت شعار ہیں۔

a- الصَّالِحَاتُ مُبْتَدَأُ ہے۔ 'ال' سے شروع ہوا ہے۔ آخری حرف تاء (ت)

ہر ایک پیش ہے۔ صَالِحَاتُ پر 'ال' لگا کر 'مُعْرِفٌ بِاللَّامِ' کر لیا گیا۔

یعنی اسم معرفہ ہے۔

b- قَانِنَاتٌ ”خبر“ ہے ، آخری حرف تاء (ت) پر دو پیش ہیں۔ ’ال‘ سے خالی ہے۔ اسم نکرہ ہے۔

c- مبتداً چونکہ ’جمع مؤنث سالم‘ ہے ، اس لئے ’خبر‘ بھی اسی مناسبت سے جمع ’مؤنث سالم‘ ہی آئی ہے۔

4- الصَّبْرُ جَمِيلٌ ”صبر ایک خوبصورت بات ہے۔“

5- الصُّلْحُ خَيْرٌ ”مفاہمت ، بھلی ہے۔“

6- الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ”ایمان لانے والے ، بھائی بھائی ہیں۔“

a- الْمُؤْمِنُونَ ، جمع مذکر سالم ہے۔ معرفہ ہے اور مبتداً ہے۔

b- أَخٌ ”(بھائی) کی جمع مُکسّر إِخْوَةٌ“ ہے۔

إِخْوَةٌ ”نکرہ ہے اور خبر ہے۔“

7- الْوَرَقُ نَاعِمٌ ”پتہ نرم و نازک ہے۔“

8- الْأَنْهَارُ نَاصِرَةٌ ”نہریں خوبصورت ہیں۔“

9- الْحُجُرَاتُ مُضِيئَةٌ ”کمرے روشن ہیں۔“

(مُضِيئَةٌ ”جمع مکسر غیر عاقل کی خبر مؤنث ہے)

10- الْأُمَمَاتُ شَفِيقَاتٌ ”مائیں شفیق ہیں۔ (عاقل)

11- الْحَدِيقَتَانِ مُثْمِرَتَانِ ”دو باغ پھل دینے والے ہیں۔“

12- الْمُعَلِّمُونَ جَالِسُونَ ”اساتذہ بیٹھے ہیں۔“

13- الرُّسُلُ صَادِقُونَ ”پیغمبر سچے ہیں۔“

(یہاں الرُّسُلُ جمع مُکسّر عاقل کی خبر ہے ، اور جمع مذکر سالم ہے)

جُمْلَةُ اِسْمِيَّہ کی مشق

۱۔ عربی سے اردو میں ترجمہ کیجئے۔ اعراب پر غور کیجئے۔

مُبتَدَاء	خَبَر	ترجمہ
1۔ اَلْبَيْتُ	نَظِيفٌ	
2۔ اَلْمَلِكُ	عَادِلٌ	
3۔ اَلْمَسْجِدُ	وَاسِعٌ	
4۔ اِبْرَاهِيمُ	رَسُولٌ	
5۔ اَلْوَلَدُ	ذَكِيٌّ	
6۔ اَلْعَبْدَانِ	شَاكِرَانِ	
7۔ حَامِدٌ وَ مَحْمُودٌ	فَارِعَانِ	
8۔ اَلْمَجْرُوحَانِ	سَالِمٌ وَ سَلِيمٌ	
9۔ سَالِمٌ وَ سَلِيمٌ	مَجْرُوحَانِ (زخمی)	
10۔ اَلرَّاكِبُونَ (سوار)	خَائِفُونَ	
11۔ اَلْأَطْفَالُ	صِغَارٌ	
12۔ فَاطِمَةُ	مَرِيضَةٌ	
13۔ زَيْدٌ	صَدِيقٌ	
14۔ عَائِشَةُ	صَدِيقَةٌ	

II۔ اردو سے عربی میں ترجمہ کیجئے۔

عربی ترجمہ	اُردو
	1۔ دروازہ کھلا ہے۔
	2۔ دو دروازے کھلے ہیں۔
	3۔ دروازے کھلے ہیں۔
	4۔ دین ، خیر خواہی ہے۔ (نَصِيحَة)
	5۔ خیر خواہی ، دین ہے۔
	6۔ زید کمزور ہے۔
	7۔ تم کمزور ہو۔ (تُمْ = اَنْتَ)
	8۔ میں زخمی ہوں۔ (میں = اَنَا)
	9۔ ہم سب زخمی ہیں۔ (ہم = نَحْنُ)
	10۔ دو عبادت گزار عائشہ اور فاطمہ ہیں۔
	11۔ عائشہ اور فاطمہ عبادت گزار ہیں۔
	12۔ محمود بیمار ہے۔
	13۔ لڑکیاں بیمار ہیں۔ (بَنَاتٌ)
	14۔ یہ لڑکے بیمار ہیں۔ (أَطْفَالٌ)



سبق نمبر 35

شِبْہُ جُمْلَةٍ

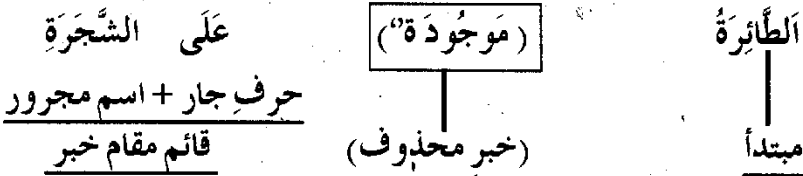
بعض اوقات معلومات، شِبْہُ جُمْلَةٍ، کی صورت میں ظاہر ہوتی ہیں۔

1. شِبْہُ جملہ بھی، جملہ غیر مفیدہ ہی کی ایک قسم ہے۔ لیکن شبہ جملہ، پر جملہ مفیدہ کا گمان (یعنی شبہ) ہوتا ہے۔

جیسے : الطَّائِرُ عَلَى الشَّجَرَةِ (پرنده درخت پر ہے)

- 2۔ شبہ جملہ میں **خبر محذوف** ہوتی ہے۔ خبر کے بغیر جملہ مکمل نہیں ہوتا۔ اوپر کی مثال

میں **موجودہ** یا **جَالِسَة** خبر محذوف ہے اور **عَلَى الشَّجَرَةِ** قائم مقام خبر ہے۔ جار مجرور مل کر خبر کی نیابت کر رہے ہیں، مکمل جملہ کچھ اس طرح ہوگا۔



- 3۔ شِبْہُ جملہ کی مختلف صورتیں یہ ہیں۔

1۔ مبتدا کے بعد خبر، جار مجرور کی شکل میں ہوتی ہے یا

2۔ مبتدا کے بعد خبر، ظرف مضاف کی شکل میں ہوتی ہے۔

3۔ نکرہ مبتدا کو مؤخر کر دیا جاتا ہے۔ جار مجرور یا ظرف مضاف، خبر

کی نیابت کرتے ہیں۔ اور مقدّم ہو جاتے ہیں۔

4- جملہ امریہ کے بعد خبر ، جار مجرور یا ظرف مضاف کی شکل میں ہوتی ہے۔

شِبْہُ جُمْلَہ کی پہلی صورت

الطَّائِرُ عَلَى الشَّجَرَةِ (پرنده ، درخت کے اوپر ہے۔)

اس مثال میں الطَّائِرُ مُبْتَدَأٌ ہے اور خَبَر (موجودہ) محذوف ہے۔ عَلَى الشَّجَرَةِ، قائم مقام خبر ہے۔ 'عَلَى' حَرْفِ جَوّ ہے اور حَرْفِ جَوّ کی وجہ سے اسم 'الشَّجَرَةِ' مجرور حالت میں ہے۔ دراصل یہ جملہ اس طرح ہے۔
الطَّائِرُ مَوْجُودٌ عَلَى الشَّجَرَةِ (پرنده ، درخت کے اوپر موجود ہے۔)

شِبْہُ جُمْلَہ کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں میں ، خبر محذوف ہے۔ اور خبر کی نیابت یعنی قائم مقامی جار مجرور کر رہے ہیں۔

- 1- الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ حياء ، ایمان کا حصہ ہے۔
- 2- الْأَعْمَالُ بِالْأَيَّامِ اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے۔
- 3- الْمَطَرُ مِنَ السَّحَابِ بارش ، بادلوں سے ہے۔
- 4- النَّجَاةُ فِي الصِّدْقِ نجات ، سچائی میں ہے۔
- 5- الْحَمْدُ لِلَّهِ تمام تعریفیں ، اللہ کے لئے ہیں۔

- 6- الْإِنْسَانُ فِي خُسْرٍ انسان ، خسارے میں ہے۔
- 7- الْحُرُّ بِالْحَرِّ آزاد آدمی ، آزاد آدمی کے بدلے
- 8- وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ غلام ، غلام کے (بدلے میں) ہے۔
- 9- الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ صدقات ، فقیروں کے لئے ہیں۔
- 10- الْعِزَّةُ لِلَّهِ عزت ، اللہ کے لئے ہے۔
- 11- الرَّجُلُ فِي الدَّارِ آدمی ، مکان میں ہے۔
- 12- الرَّفْقُ مَعَ الصَّادِقِينَ نرمی ، سچوں کے ساتھ ہے۔
- 13- الْمَرَضُ مِنْدُ شَهْرَيْنِ بیماری ، دو ماہ سے ہے۔
- 14- الْخَلِيفَةُ فِي الْأَرْضِ خلیفہ زمین پر ہے۔
- 15- الْمَوْجُ كَالْجِبَالِ موج ، پہاڑ کی طرح ہے۔
- 16- الْخَيْرُ فِي الدِّينِ دین میں خیریت ہے۔
- 17- الصَّدَقَةُ لِلْسَّائِلِينَ صدقہ ، سائلین کے لئے ہے۔
- 18- الْجِدَارُ لِعَلَامَيْنِ دیوار ، دو لڑکوں کے لئے ہے۔

شِبْهُ جُمْلَةٍ کی دوسری صورت

(مبتداً مؤخر کے ساتھ)

مندرجہ ذیل جملے پر غور کیجئے۔

فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ

- 1- پہلے حصے میں ، اسم مرفوع نہیں ہے۔ لیکن دوسرے حصے میں ، اسم مَرَضٌ

مرفوع ہے۔

2- مبتدا کے جائے 'جار مجرور فی قلوبہم' پر مبنی مجرور اسم استعمال ہوا ہے۔

3- یہاں مبتدا کو مؤخر کر دیا گیا ہے۔

مَرَضٌ نَّكَرَہْ مبتدا مؤخر ہے۔

4- جار مجرور فی قلوبہم ، یہاں خبر کے 'قائم مقام' (نائب) ہیں۔ جن کو مقدم کر دیا گیا ہے۔

5- جار مجرور (فی قلوبہم) اور مبتدا مؤخر (مَرَضٌ) مل کر ، شبہ جملہ ہیں۔

قاعدہ

جب مبتدا نکرہ ہو ، اور خبر جار مجرور یا ظرف مضاف پر مشتمل ہو تو ایسی صورتوں میں ، مبتدا کو مؤخر کر دیا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

یہاں **مبتدا نکرہ** ہے۔ اور **مؤخر** کر دیا گیا ہے۔ خبر محذوف ہے۔

جار مجرور ، خبر کی نیابت اور قائم مقامی کر رہے ہیں۔ اور مبتدا سے پہلے آگئے ہیں۔

1- **فِي الْبَيْتِ زَيْدٌ** گھر میں ، زید ہے۔

یہاں **فِي الْبَيْتِ** قائم مقام خبر ہے لیکن مقدم کر دی گئی ہے۔ **زَيْدٌ** مبتدا ہے

2- **مَعَ الْعُسْرِ يُسْرٌ** تنگی کے ساتھ ، فراخی ہے۔

یہاں **مَعَ الْعُسْرِ** قائم مقام خبر ہے لیکن مقدم کر دی گئی ہے۔ **يُسْرٌ** مبتدا نکرہ ہے

3- **عَلَى الْفَرَسِ صَيَّادٌ** گھوڑے پر ، شکاری ہے۔

- 4- فِي الْقَفْسِ طَائِرٌ پنجرے میں ، پرندہ ہے۔
- 5- عَلَى الْمَائِدَةِ طَعَامٌ دسترخوان پر ، کھانا ہے۔
- 6- مِنَ الْمُسْلِمِينَ رَجَالٌ اطاعت شعاروں میں ، کچھ لوگ ہیں۔
- 7- عِنْدِي غُلَامٌ میرے پاس ، نوکر ہے۔
- 8- فِي الْقِصَاصِ حَيَوَةٌ قصاص میں ، زندگی ہے۔
- 9- وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ اور ان میں تمہارے لیے جمال ہے۔
- 10- لِلّٰهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى اللہ ہی کے لیے بہترین صفات ہیں۔
- 11- لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ مردوں کے لیے دو عورتوں کے برابر حصہ ہے۔
- 12- لِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ مردوں کو عورتوں پر ایک درجہ حاصل ہے۔

شِبْهُ جُمْلَةٍ کی تیسری صورت، خبر ظَرْفِ مُضَاف کی شکل میں

بعض اوقات ، شِبْهُ جُمْلَةٍ ، مبتدأ اور ظَرْفِ مُضَافِ مَنْصُوب کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ ”خَبَر“ محذوف ہوتی ہے۔ ظَرْف، ”خَبَر“ کی نیابت کرتا ہے۔

الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ (پرندہ ، درخت کے اوپر ہے۔)

اس مثال میں حَرْفِ جَوِّ (عَلَى) استعمال نہیں کیا گیا ہے بلکہ ظَرْفِ (فَوْق) استعمال کیا گیا ہے۔ ظَرْفِ ’جگہ‘ یا ’زمانہ‘ بتانے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ ظَرْفِ اگر بلا واسطہ آئے تو ، ’مَنْصُوب‘ ہوتا ہے۔ یہ تو آپ جانتے ہیں کہ

ظَرْفِ مضاف کی صورت میں آئے تو اُس کے بعد والا اسم ’مُضَافِ الیہ‘ ہوتا ہے۔ اور مُضَافِ الیہ ہمیشہ ’مَجْرُور‘ ہوتا ہے۔

ظرف کے قواعد

- 1- ظَرْفٌ ، زَمَانِي (مَثَلًا يَوْمٌ) بھی ہو سکتا ہے اور مَكَانِي (مَثَلًا فَوْقَ) بھی۔
- 2- ظَرْفٌ ، مَنْصُوبٌ ہوتا ہے اگر وہ بلا واسطہ آئے۔
- 3- ظَرْفٌ مَنْصُوبٌ مُضَافٌ ہو تو اس کا مُضَافُ الیہ مجرور ہوتا ہے۔
- 4- مشہور ظَرْفٌ یہ ہیں :

فَوْقَ (اوپر) ، تَحْتَ (نیچے) ، قُدَّامَ (آگے)
 اَمَامَ (سامنے) ، عِنْدَ (پاس) ، لَدَى (پاس)

مندرجہ بالا اصولوں کی روشنی میں ، ظَرْفٌ کی شکل میں ، شِبْہُ جَمَلَةٍ کی مثالیں ،

ملاحظہ فرمائیے۔

- a. اَلْاَسْتَاذُ اَمَامَ الْبَيْتِ استاد ، گھر کے سامنے (کھڑا) ہے۔
 یہاں اَلْاَسْتَاذُ مبتدأ ہے۔ خَبَرٌ (قائم) محذوف ہے۔ اَمَامَ ظَرْفٌ ہے۔
 جو مضاف مضاف الیہ کی شکل میں خَبَرٌ کی نیامت کر رہا ہے۔
- b. اَلرَّاحَةُ بَعْدَ التَّعَبِ تھکن (محنت) کے بعد راحت ہے۔
- c. اَلْحَمَامَةُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ کبوتری ، درخت پر ہے۔
- d. اَلرَّفِيقُ قَبْلَ الطَّرِيقِ ہم سفر راستے سے پہلے ، (ضروری) ہے۔
- e. اَلظِّلُّ تَحْتَ الْعَرْشِ سایہ تخت کے نیچے ، ہے۔
- f. اَلْعَفْوُ بَعْدَ الْمَقْدَرَةِ درگزر کرنا قدرت رکھتے ہوئے (بڑی بات) ہے۔

شِبْہُ جُمْلَہ کی چوتھی شکل

- 1- جملہ امریہ میں ، فعل امر کے بعد ، عموماً اسم منصوب آتا ہے۔
جیسے اَقِمِ الصَّلَاةَ (نماز قائم کر)
یہاں اَقِمِ فعل امر ہے اور الصَّلَاةَ مفعول بہ اسم منصوب خبر ہے۔
- 2- لیکن بعض اوقات جملہ امریہ ، شِبْہُ جُمْلَہ پر مشتمل ہوتا ہے۔

ایسی صورت میں

- a- جملے کا پہلا لفظ فِعْلِ اَمْر ہوتا ہے (یعنی حُکْم ہوتا ہے)۔
 - b- فعل امر کے بعد ، خبر کے بجائے ، جار مجرور کا استعمال ہوتا ہے۔ یا
 - c- فِعْلِ اَمْر کے بعد ، خبر کے بجائے ، مُضَافِ مَنْصُوب ظَرْف ہوتا ہے۔
- مندرجہ ذیل چار جملوں پر غور کیجئے۔ پہلی دو (2) مثالیں جار مجرور کی ہیں اور دوسری دو (2) ظرف کی۔

- 1- اَحْسِنُوا بِالْوَالِدَيْنِ والدین کے ساتھ احسان کرو۔
- 2- اَدْخُلُوا بِسَلَامٍ سلامتی کے ساتھ داخل ہو جاؤ۔
- 3- كُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ سچے لوگوں کے ساتھ رہنا۔
- 4- وَاَرْكَعُوا مَعَ الرَّاٰكِعِينَ رکوع کرنے والوں کے ساتھ رکوع کرو۔



سبق نمبر 36

فَاعِل اور مَفْعُول بِهِ

- 1- ہر فاعِل اور ہر مفعول بہ اسم ہوتا ہے۔
 - 2- فاعِل وہ اسم ہے، جس سے 'فِعْل' کا صدور ہو۔ یعنی وہ اسم، جو کام کرتا ہے۔
 - 3- مفعول بہ وہ اسم ہے، جس پر فِعْل واقع ہو۔ یعنی وہ اسم، جس پر کام کا اثر پڑتا ہے۔
 - 4- فاعِل، مرفوع اسم ہوتا ہے۔
 - 5- مفعول بہ، منصوب اسم ہوتا ہے۔
 - 6- فِعْل سے شروع ہونے والے جملے کو، جملہ فعلیہ کہتے ہیں۔
- مثال: مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

قَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ دَاوُد نے، جالوت کو، قتل کیا

- a- قَتَلَ فعل ماضی ہے۔ قتل کیا۔
- b- دَاوُدُ اسم فاعِل ہے۔ اس لئے کہ اس اسم کے 'آخری حرف پر پیش ہے' پیش رفع کی علامت ہے۔ اور فاعِل حسبِ اصول مرفوع ہے۔ اس لئے

اس کا ترجمہ 'داؤد نے' سے کیا گیا ہے۔

-c **جَالُوتُ** مَفْعُول بہ ہے۔ اس لفظ کے 'آخری حرف پر زبر' ہے۔ زبر نصب کی علامت ہے۔ اور مَفْعُول بہ حسبِ قاعدہ **مَنْصُوب** ہے۔ اس لئے اس کا ترجمہ 'جالوت کو' سے کیا گیا ہے۔

-d اگر ، قَتَلَ جَالُوتُ دَاوُدَ ہوتا تو ہم اس کا ترجمہ یوں کرتے :
'جالوت نے، داؤد کا ، قتل کیا۔'

مشق : مندرجہ ذیل جملوں میں سے فاعل اور مَفْعُول بہ کو پہچانیے۔

- 1- كَسَرَ اِبْرَاهِيْمُ الْاَصْنَامَ . ابراہیم نے 'بتوں کو' توڑ دیا۔
- 2- اَكَلَ الْفَارُ الطَّعَامَ . چوہے نے کھانا کھا لیا۔
- 3- ضَرَبَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ . آدمی نے اپنے لڑکے کو مارا۔
(یہاں وَلَدَ مَنْصُوب ہے اور هُ مَجْرُور مُضَافِ اِلَيْهِ ہے۔)
- 4- نَصَرَ اللّٰهُ عَبْدًا . اللہ نے ایک بندے کی، مدد کی۔
- 5- اَكَلَ الذِّئْبُ الْخُرُوفَ . بھڑیئے نے ، دنبے کو کھا لیا۔
- 6- رَمَى الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ . شکاری نے جال پھینکا۔
- 7- حَبَسَ الشُّرْطِيُّ اللَّصَّ . سپاہی نے چور کو قید کر لیا۔
- 8- قَطَفَ الْغُلَامُ الزَّهْرَةَ . لڑکے نے پھول توڑا۔

مشق : فِعْل ، فَاعِل اور مَفْعُول بہ پر مبنی ، عربی میں دس جملے لکھیے اور اُن پر مناسب اعراب لگائیے۔

باب نمبر 7

سبق نمبر 37

چھ منصوبات

آپ پڑھ چکے ہیں کہ اسم جب مبتداً یا خبر ہو تو مرفوع ہوتا ہے۔ یعنی بنیادی **مرفوعات** دو ہیں۔ **مجرورات** بھی دو ہیں۔ حرف جر کے بعد کا اسم اور ”مُضَاف الیہ“ اب ہم منصوب اسماء کا جائزہ لیں گے، منصوبات چھ ہیں۔

ضروری معلومات

جملہ اسمیہ کے سلسلے میں، پہلے بتایا جا چکا ہے کہ جملہ اسمیہ دو ضروری کلموں (لفظوں) پر مشتمل ہوتا ہے۔ 1- مبتداً 2- خبر۔

مبتداً اور خبر دونوں کا اعراب، حالتِ رفع میں ہوتا ہے۔

مثلاً ”زَیْدٌ عَاقِلٌ“ (زید سمجھ دار ہے) پر غور کیجئے۔

(1) ”زَیْدٌ“ مبتداً ہے اور ”عَاقِلٌ“ اُس کی خبر ہے۔

(2) ”زَیْدٌ“ کی دال پر دو پیش ہیں اور یہ اسم، حالتِ رفع میں ہے۔ ”عَاقِلٌ“ کی ’لام‘ پر

بھی دو پیش ہیں اور یہ بھی حالتِ رفع میں ہے۔ مبتداء اور خبر سے جملہ مکمل

ہو گیا ہے۔ ضروری معلومات حاصل ہو چکی ہیں۔

اضافی معلومات

’مبتدا‘ اور ’خبر‘ کے علاوہ ، جملے میں اضافی اجزاء بھی پائے جاتے ہیں۔ ان اضافی اجزاء کی دو قسمیں ہیں۔

1- کبھی یہ اضافی معلومات ’واسطے کے ذریعے‘ آتی ہیں

مثلاً ’حَامِدٌ ذَاهِبٌ‘ [إِلَى] الْمَدْرَسَةِ۔ حامد مدرسے کو جانے والا ہے۔
مندرجہ بالا جملے میں ’حَامِدٌ‘ اور ’ذَاهِبٌ‘ مبتداء اور خبر ہیں۔

[إِلَى] حَرْفِ جرّ ہے اور الْمَدْرَسَةِ حرفِ جرّ کے بعد اسمِ مجرور ہے۔ یہاں یہ اضافی معلومات ’إِلَى‘ کے واسطے سے جملے میں آئی ہیں۔

2- کبھی یہ اضافی معلومات جملے میں ’بلا واسطہ‘ فراہم کی جاتی ہیں

مثلاً ’حَامِدٌ ذَاهِبٌ‘ [غَدًا] (حامد کل جانے والا ہے۔)

اوپر کے جملے میں مبتدا اور خبر کے بعد ، لفظ غَدًا بلا کسی واسطے کے اضافہ کیا گیا ہے اور اُس کے اوپر دو زبر ہیں ، یعنی یہ ’مَنْصُوب‘ ہے۔ یہاں یہ اضافی معلومات ، حرفِ جر کے بغیر [بلا واسطہ] فراہم کی گئی ہیں۔ اس لئے اسمِ [غَدًا] کا اعراب ’مجرور نہیں‘ بلکہ ’مَنْصُوب‘ ہے۔

☆ جملے میں اس طرح کی بلا واسطہ اضافی معلومات ، اسم کی مَنْصُوبی حالت کی شکل میں فراہم کی جاتی ہیں۔ انہیں [مَنْصُوبات] کہتے ہیں۔
اسم کے منصوبات کی چھ (6) قسمیں ہیں۔

اسم کے اعراب کا خلاصہ

- 1- ضروری اجزائے جملہ ’مَرْفُوع‘ ہوتے ہیں۔
- 2- بلا واسطہ (Direct) اضافی اجزائے جملہ ’مَنْصُوب‘ ہوتے ہیں۔
- 3- بلا واسطہ (Indirect) اضافی اجزائے جملہ ’مَجْرُور‘ ہوتے ہیں۔

سبق نمبر 38

منصوبات ایک نظر میں

نمبر	منصوب کی قسم	مثال	تعریف
1-	مفعول بہ	النَّجَّارُ صَانِعٌ كُرْسِيًّا بڑھئی بناتا ہے ایک کرسی	مفعول بہ یہ وہ منصوب ہے جس پر فعل واقع ہوتا ہے۔
2-(A)	ظرفِ زمانہ یا مفعول فیہ	الضَّيْفُ رَاجِعٌ غَدًا مہمان واپس ہونے والا ہے کل	وہ بلا واسطہ اضافہ ہے جس میں 'زمانہ' پایا جاتا ہو۔
(B)	ظرفِ مکان یا مفعول فیہ	الْكَلْبُ نَائِمٌ خَلْفَ الْبَابِ کتا سویا ہوا ہے دروازے کے پیچھے	وہ بلا واسطہ اضافہ ہے جس میں 'جگہ' بتائی جاتی ہو۔
3-	حال	زُبَيْرٌ قَائِمٌ سَاكِتًا زبیر خاموش کھڑا ہے۔	حال وہ بلا واسطہ اضافہ جس میں 'حالت' بتائی جاتی ہو۔
4-	علت یا مفعول لہ	سَلِيمٌ قَائِمٌ أَدْبًا سلیم ادب کی وجہ سے کھڑا ہے	علت وہ منصوب ہے جس میں علت یعنی داخلی اسباب و وجوہات بتائے جاتے ہیں۔
5-	تمیز یا مُمیز	الْبَلَدُ طَيِّبٌ نِظَامًا نظام کے لحاظ سے شہر اچھا ہے۔	تمیز وہ منصوب ہے، جو ابہام کو دور کرتا ہے۔
6-	مفعول مطلق یا مَصْنَع	الْأَطْفَالُ سَاكِتُونَ سَكُوتًا بچے بالکل خاموش ہیں۔	یہ وہ منصوب ہے جس میں فعل ہی کے ماوے سے اُس کا مصدر استعمال کیا جاتا ہے تاکہ 'خبر کی تاکید' ہو جائے۔

سبق نمبر 39

The Object

پہلا منصوب - مفعول بہ

مفعول بہ ، وہ منصوب اسم ہے ، جس پر فعل واقع ہو۔ یعنی جس اسم پر، فاعل کے کام کا اثر پڑے۔

مثال نمبر 1- وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا۔ اللہ نے ابراہیمؑ کو دوست بنالیا۔
فعل فاعل مفعول بہ مفعول بہ

اوپر کے جملے پر غور کیجئے۔

- a- چونکہ یہ جملہ، فعل سے شروع ہوا ہے اس لئے جُمْلَةُ فَعْلِيَّة ہے۔ وَاتَّخَذَ فعل ہے۔
- b- چونکہ اللَّهُ کے آخری حرف پر 'پیش' ہے۔ اس لئے یہ مرفوع ہے اور اللہ بطور فاعل استعمال ہوا ہے۔ (یعنی اللہ نے)
- c- إِبْرَاهِيمَ کے آخری حرف پر زبر ہے اس لئے مَنصُوب ہے اور پہلا مفعول بہ ہے۔ (یعنی ابراہیمؑ کو)
- d- خَلِيلًا پر دوزبر ہیں۔ اس لئے یہ بھی مَنصُوب ہے اور دوسرا مفعول بہ ہے۔

دو اہم باتوں کو یاد رکھیے

1- جملے میں کبھی کبھار ایک سے زیادہ 'مفعول بہ' بھی آتے ہیں۔

جیسا کہ اوپر کی مثال سے واضح ہے۔

2- اسم ضمیر بھی ، بعض اوقات 'مفعول بہ' ہو سکتا ہے۔ اور ایسا اسم ضمیر مَنصُوب ہوتا ہے۔

مندرجہ ذیل جملے پر غور فرمائیے۔

مثال نمبر 2: خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَفَضَّلَهُ - ”اللہ نے انسان کو پیدا کیا اور اس کو فضیلت بخشی“

اس مثال میں ، الْإِنْسَانَ مفعول بہ ہے اور منصوب ہے۔ فَضَّلَ کا فاعل اللہ ہے۔ فَضَّلَ کے بعد آنے والا اسم ضمیر [ہ] انسان کی نیات یعنی قائم مقامی کر رہا ہے۔ اس لیے یہ بھی منصوب ہے۔ اسم ضمیر کے بارے میں یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے کہ یہ اسم ظاہر کی نیات کرتا ہے۔ اسم ظاہر اگر منصوب ہوگا تو اسم ضمیر بھی منصوب ہوگا۔

مثال نمبر 3: ﴿فَجَعَلْنَا هُ هَبَاءً مَّنْثُورًا﴾ (الفرقان: 23)
چنانچہ ہم نے بنا دیا۔ اُسے ، غبار ، بکھرا ہوا۔

اوپر کے جملے کی ترکیب : حرفِ عطف + فعلِ ماضی + ضمیر متصل مرفوع + ضمیر منصوب + پہلا اسم منصوب + اسمِ منصوب کی صفت۔
یہ ایک جملہ فعلیہ ہے۔ کیونکہ فعل سے شروع ہوا ہے۔

- a- ف (فا) حرفِ عطف ہے۔
- b- جَعَلْنَا ، فعلِ ماضی ہے۔ ’نَا‘ ضمیر جمع ہے اور فاعلی حالت میں ہے۔ اس لئے مرفوع ہے۔ یعنی ہم نے بنایا۔ (یہاں لفظ ’نے‘ فاعلی علامت ہے۔)
- c- [ہ] ، ضمیر اور نصبی حالت میں ہے اور پہلا مفعول بہ ہے۔
- d- [ہَبَاءً] ، غبارِ منصوب ہے اور دوسرا مفعول بہ ہے۔
- e- [مَّنْثُورًا] ، ہَبَاءً کی تابع صفت ہے اس لیے یہ بھی منصوب ہے۔

کبھی کبھی 'فعل' کو فاعل کو حذف کر دیا جاتا ہے اور صرف 'مَفْعُولِ بِهِ' استعمال ہوتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔ صرف منصوب اسماء ہیں فعل اور فاعل نہیں ہیں۔
مثال نمبر 4: أَهْلًا وَ سَهْلًا مَرَحَبًا یہ دراصل اس طرح ہے۔

(أَتَيْتَ أَهْلًا وَ وَطِئْتَ سَهْلًا) (صَادَقْتَ مَرَحَبًا)
(آگئے آپ) اپنوں میں، آسانی سے (راستہ طے کیا) کشادہ مقام (پالیا) (تشریف رکھیے)

کبھی فاعل کو مؤخر کر دیا جاتا ہے

جملہ فعلیہ میں، پہلے فعل آتا ہے، پھر اس کے بعد فاعل اور پھر اس کے بعد مفعول بہ۔ لیکن بعض اوقات اس قاعدے کی خلاف ورزی بھی ہوتی ہے۔ فاعل کو مؤخر کر دیا جاتا ہے۔ اور مفعول بہ پہلے لایا جاتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

مثال نمبر 5: ﴿وَإِذَا ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾ (البقرة: 124)
”اور جب، ابراہیم کو، آزمایا، اُن کے رب نے“

یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ فاعل اور مفعول کو کیسے پہچانیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اعراب کے ذریعے اس کا تعین ہو سکتا ہے۔ اوپر کے جملے پر غور کیجئے۔
یہ بھی جملہ فعلیہ ہے۔ یہاں عام قاعدہ کے خلاف 'فاعل' بعد میں آیا ہے اور 'مفعول بہ' پہلے آیا ہے۔

a- ابْتَلَى (آزمایا)، فعل ماضی ہے۔

b- إِبْرَاهِيمَ (ابراہیم کو) مفعول بہ ہے۔ ابراہیم کے میم پر زبر ہے اس لئے منصوب ہے۔ إِبْرَاهِيمَ لیکن پہلے آگیا ہے۔

- c۔ رَبُّہُ مرکبِ اضافی ہے۔ رَبُّ مضاف اور ہُ مضافِ الیہ ہے۔
- d۔ رَبُّہُ میں، رَبُّ پر پیش ہے، یہ مَرْفُوع ہے۔ اس لئے یہ فاعل ہے (اُس کے رب نے)
- e۔ ہُ مضافِ الیہ ہے اور حسبِ قاعدہ مجرور ہے۔ (اُس کے)

مَفْعُولِ بہ کی کچھ اور قرآنی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں میں مَفْعُولِ بہ کی مَنصُوبی حالت کو نوٹ کیجئے۔

1. ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ (البقرة 30)
”میں زمین میں بنانے والا ہوں، ایک جانشین“

2. ﴿عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ﴾ (البقرة 31)
”اس نے، آدم کو، نام سکھائے“

(اس مثال میں آدَم اور الْأَسْمَاء دو مَفْعُولِ بہ ہیں۔)

3. ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ﴾ (البقرة 50)

”اور یاد کرو! وہ وقت، جب ہم نے تمہارے لئے پھاڑ دیا سمندر کو“ (یعنی راستہ بنایا)

4. ﴿وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ﴾ (البقرة 50)

”اور ہم نے غرق کیا۔ آلِ فِرْعَوْنَ کو“

5. ﴿اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ﴾ (البقرة 51)

”تم نے بنالیا (معبود)، نکھرے کو“

6. ﴿آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ﴾ (البقرة 53)

”ہم نے عطا کی، موسیٰ کو، کتاب اور فرقان“

(اس مثال میں بھی ایک سے زیادہ مَفْعُولِ بہ ہیں فرقان، کتاب کا تابع ہے۔)

7. ﴿ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ (البقرة: 54) ”تم نے ظلم کیا ‘اپنے آپ پر‘“

8. فَأَخَذَ تَكُمُ الصَّاعِقَةُ (البقرة: 55) ”پھر ایک کڑک نے ‘تمہیں‘ آلیا۔“

a- اس مثال میں ضمیر **كُم** مفعول بہ ہے اور حالتِ نصب میں ہے۔

b- **الصَّاعِقَةُ** کے آخری حرف پر پیش ہے ، اس لئے **مَرْفُوع** ہے اور

بطور فاعل استعمال ہوا ہے۔

9. ﴿أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ﴾ (البقرة: 63)

”ہم نے لیا، تمہارا عہد یعنی ہم نے تم سے عہد لیا“

فِعْلٍ لَازِمٍ اور فِعْلٍ مُتَعَدٍّ

فِعْلٍ (Verb) کی دو قسمیں ہیں۔ لازم اور مُتَعَدٍّ ، تفصیل فِعْلٍ کے باب میں (سبق نمبر 88) آئے گی ، یہاں مختصراً تعارف مقصود ہے۔

فِعْلٍ لَازِمٍ

فعل لازم ، وہ فعل ہے ، جو صرف فاعل چاہتا ہے۔ اور مفعول بہ کا حاجت مند نہیں ہوتا۔ یعنی جس فعل کا مفعول نہ ہو اور صرف فاعل سے بات پوری ہو جائے اور جملہ مکمل ہو جائے۔

جیسے قَامَ (وہ کھڑا ہوا) ، جَلَسَ (وہ بیٹھ گیا) ،

﴿جَاءَ الْحَقُّ وَ زَهَقَ الْبَاطِلُ﴾ (بنی اسرائیل : 81)

”حق آگیا اور باطل مٹ گیا“

فِعْلٌ مُتَعَدٍ The Transitive Verb

فِعْلٌ مُتَعَدٍ ، وہ فِعْلٌ ہے ، جو اپنے 'فَاعِل' کے ساتھ ساتھ ، مَفْعُول بہ کا بھی حاجت مند ہو۔ جیسے ذَبَحَ (اُس نے ذبح کیا) ، سَمِعَ (اُس نے سنا) فِعْلٌ لازم اور فِعْلٌ مُتَعَدٍ کے بارے میں آپ جان چکے ہیں۔ اب مَفْعُول بہ ، کے حوالے سے اعادہ کیا جا رہا ہے۔ تاکہ قاعدے ، اچھی طرح ذہن نشین ہو جائیں۔

1۔ فِعْلٌ لازم کو ، مَفْعُول بہ کی ضرورت نہیں ہوتی۔

مثلاً فَاَضَّ النَّهْرُ نَمْرَ جَارِي ہو گئی۔ (یہاں فَاَضَّ فِعْلٌ لازم ہے)۔

2۔ فِعْلٌ مُتَعَدٍ کو ، کم از کم ایک (1) مَفْعُول بہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

جیسے اِنَّا اَنْزَلْنَا اِلَيْكَ الْكِتَابَ (النساء: 105)

3۔ بعض اَفْعَالِ مُتَعَدٍ کو ، دو (2) عدد مَفْعُول بہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

جیسے اَلَمْ نَجْعَلِ الْاَرْضَ مِهْدًا (النبا: 6)

ایک سے زیادہ مفعول کے حاجت مند افعال میں یا تو شک پایا جاتا ہے یا یقین۔ یا پھر یہ وہ افعال ہوتے ہیں جو ایک حالت سے دوسری حالت میں لے جاتے ہیں۔

a۔ وہ افعال ، جن میں 'شک' پایا جاتا ہے۔ جیسے

ظَنَّ (خیال کیا) ، حَسِبَ (گمان کیا) ، زَعَمَ (خیال کیا)

وغیرہ اور متعدی افعالِ قلوب جیسے عَلِمَ ، ظَنَّ ، خَالَ

ظَنَنْتُ ، الْجَوُّ مُعْتَدِلًا۔ (میں آب و ہوا کو معتدل گمان کر بیٹھا۔)

b۔ وہ افعال ، جن میں 'یقین' پایا جاتا ہے۔

جیسے رَأَى (دیکھا) ، عَلِمَ (جانا) ، وَجَدَ (پایا)
رَأَيْتُ ، الصُّلْحَ خَيْرًا۔ (میں نے دیکھا صلح کو کہ بہت اچھی ہے۔)
c۔ وہ افعال ، جو ایک حالت سے دوسری حالت میں لے جاتے ہیں۔ مثلاً
تَرَكَ (چھوڑا) ، جَعَلَ (بنایا) ، وَهَبَ (عطا کیا)
جَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا۔ (اللہ نے) بنایا سورج کو ، ایک چراغ۔

4۔ بعض افعال متعدی کو تین تین مفعول بہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

مثلاً أَرَى (دکھلایا) ، أَعْلَمَ (سکھلایا) ، عَلَّمَ ، أَنْبَأَ (خبر پہنچائی) ،
نَبَأَ (خبر پہنچائی) ، أَخْبَرَ ، خَبَرَ (خبر پہنچائی) ، حَدَّثَ (بیان کیا) ، أَعْطَى۔
مثلاً أَخْبَرْتُ المُسَافِرِينَ الْقِطَارَ مُتَأَخِّرًا۔
”میں نے خبر پہنچائی ، مسافرین کو ، ٹرین کے بارے میں ، کہ وہ لیٹ ہے۔“

مفعول بہ کے قواعد

- 1۔ اسم فاعِل ، مرفوع ہوتا ہے۔
 - 2۔ اسم مفعول بہ ، منصوب ہوتا ہے۔
 - 3۔ بعض افعال متعدی ، دو دو ، تین تین منصوب اسم چاہتے ہیں۔
 - 4۔ مفعول بہ جملے میں ’بلا واسطہ‘ آتا ہے۔
 - 5۔ اسم ظاہر بھی ’مفعول بہ‘ ہو سکتا ہے۔
 - 6۔ اسم ضمیر بھی ، ’مفعول بہ‘ ہو سکتا ہے۔
- ایسی صورت میں ضمیر کی حالت بھی ، منصوب ہی ہوتی ہے۔

سبق نمبر 40

The Adverb of Time & Place

دوسرا منصوب ظَرْفِ یا مَفْعُولِ فِيْهِ

ظَرْفِ کی دو قسمیں ہیں۔ A. ظَرْفِ زَمَان ، B. ظَرْفِ مَكَان.

A. ظَرْفِ زَمَان

ظرفِ زمان وہ منصوب اسم ہے جو خبر واقع ہونے کا 'زمانہ' بتائے۔ یہ جملے میں بغیر کسی واسطے کے شامل ہوتا ہے۔ ذیل میں ظرفِ زمان کی کچھ مثالیں دی جا رہی ہیں۔ ان میں وقت، گھڑی یا زمانہ پایا جاتا ہے۔ انہیں یاد کر لیجئے۔

مَسَاءً (شام کو)	لَيْلًا (رات کو)	يَوْمًا (ایک دن)	الْيَوْمَ (آج)
غَدًا (کل)	يَوْمَيْنِ (دو دن)	شِتَاءً (سردیوں میں)	بُكْرَةً (صبح سویرے)
أَصِيلًا (شام)	صَبَاحًا (صبح)	نَهَارًا (دن)	سَاعَةً (گھنٹہ)
دَهْرًا (زمانہ)	ثَانِيَةً (سکینڈ)	دَقِيقَةً (منٹ)	أُسْبُوعًا (ہفتہ)

مثال: زُبَيْرُ مُسَافِرٌ غَدًا زیرِ 'کل' سفر کرنے والا ہے۔ اوپر کی مثال میں

a. زُبَيْرُ مُبْتَدَأٌ ہے، مَرْفُوع ہے اور معرفہ ہے۔

b. مُسَافِرٌ خبر ہے، حسبِ اصول مَرْفُوع ہے اور نکرہ ہے۔

c. غَدًا ظرفِ زمان ہے اور چونکہ جملے کے ضروری اجزاء (مبتدأ اور خبر) کے بعد

’بلا واسطہ‘ استعمال ہوا ہے۔ اس لئے منصوب ہے۔

مشق : اوپر دیئے گئے (16) سولہ ظروفِ زمان کو استعمال کرتے ہوئے ، 16 جملہ ہائے اسمیہ بنائیے۔

B. ظَرْفِ مَكَان

ظَرْفِ مَكَان وہ منصوبِ اسم ہے جو خبر واقع ہونے کی ’جگہ‘ بتائے۔ یہ بھی جملے میں ’بغیر کسی واسطے کے‘ شامل ہوتا ہے۔ ذیل میں ظرفِ مکان کی کچھ مثالیں دی جا رہی ہیں۔ ان مثالوں پر غور کیجئے۔ اور انہیں یاد کر لیجئے۔

فَوْقَ (اوپر)	تَحْتَ (نیچے)	أَمَامَ (سامنے)	فُتَامَ (آگے)
خَلْفَ (پیچھے)	وَرَاءَ (پیچھے)	قَبْلَ (پہلے)	بَعْدَ (بعد)
تِلْقَاءَ (طرف)	تُجَاهَ (مقابل)	مَعَ (ساتھ)	عِنْدَ (پاس)

مثال : سَعِيدٌ قَائِمٌ أَمَامَ الْمُعَلِّمِ

سعید استاد کے سامنے کھڑا ہے

اس مثال میں

a- سَعِيدٌ ”مُبْتَدَأ“ ہے اور حسبِ قاعدہ مَرْفُوع ہے۔

b- قَائِمٌ ”خبر“ ہے اور حسبِ قاعدہ مَرْفُوع ہے۔

c- أَمَامَ الْمُعَلِّمِ مرکبِ اضافی ہے۔

1- أَمَامَ ظرفِ مکان کی شکل میں مُضَاف ہے اور چونکہ بلا واسطہ جملہ اسمیہ

سے جڑ گیا ہے اس لئے منصوب ہے۔ اور حسبِ قاعدہ خَفِیف ہے۔

2- ”الْمُعَلِّمِ“ مُضَاف إِلَيْهِ ہے اس لئے حسبِ اصول مجرور ہے۔ اور ”آل“ کی

وجہ سے خَفِيف بھی ہے۔

مشتق : اوپر دیئے گئے (12) ظَرْفِ مکان کو استعمال کرتے ہوئے 12 جملہ ہائے اسمیہ بنائیے۔

ظَرْف کی مثالیں قرآن سے

مثال 1: ﴿وَ فَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (یوسف: 76)
 ”ہر صاحبِ علم سے بالاتر، ایک علم والا ہے۔“
 (یہاں فَوْق، منصوبِ ظرفِ مکان ہے۔)

مثال 2: ﴿خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ (الاعراف: 31)
 ”ہر عبادت کے موقع پر، زینت سے آراستہ رہو۔“
 (یہاں عِنْدَ منصوبِ ظرفِ مکان ہے۔)

مثال 3: ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾ (جن: 9)
 ”اور یہ کہ ہم پہلے سن گن کے لئے ’بیٹھنے کی جگہ‘ بیٹھا کرتے تھے۔“
 (یہاں مَقَاعِدَ منصوبِ ظرفِ مکان ہے)

مثال 4: ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ (یوسف: 16)
 ”شام کو، وہ روتے پٹیتے اپنے والد کے پاس آئے۔“
 (یہاں عِشَاءً منصوبِ ظرفِ زمان ہے۔)

بعض اوقات ظَرْف مَرْفُوع ہوتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

مثال 5: ﴿ هَذَا يَوْمٌ الدِّينِ ﴾ (الصفات: 20) ”یہ جزاوسزا کا دن ہے۔“

ہذا مبتدا، یَوْمٌ مضاف بھی ہے اور ظرف بھی۔ الدین مضاف الیہ ہے۔ یہاں یَوْمُ الدِّینِ میں ’یَوْمٌ‘ پر پیش ہے اور یہ ’مَرْفُوع‘ ہے۔ اس لئے کہ ’ہذا‘ اسم اشارہ کی شکل میں ’مبتدا‘ ہے اور ’یَوْمُ الدِّینِ‘ مرکب اضافی کی شکل میں اس کی ’خبر‘ ہے۔ یَوْمٌ مضاف ہے اور ظرف بھی ہے اور مَرْفُوع ہے اور الدِّین مضاف الیہ کی حیثیت سے مجرور ہے۔

جب کہ ظرفِ زمان یا ظرفِ مکان کے منصوب ہونے کے لئے شرط یہی ہے کہ وہ مبتداء اور خبر کے بعد ’بلا واسطہ‘ آئے۔

بعض اوقات ظرف مجرور بھی ہوتا ہے

مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

مثال 6: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَى يَوْمٍ الدِّينِ ﴾ (الحجر: 35)

”اور اب روزِ جزا تک تجھ پر لعنت ہے۔“

اس مثال میں یَوْمُ الدِّینِ سے پہلے چونکہ حرفِ جر ’إِلَى‘ بطور واسطہ استعمال ہوا ہے۔

اس لئے یہاں ظرفِ زمان ’یَوْمٌ‘ مجرور ہے جب کہ

ظرفِ زمان کے منصوب ہونے کے لئے بلا واسطہ آنا ضروری ہے۔

مثال 7: ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾ (ابراہیم: 17)

”اس پر ہر طرف سے موت چھائی رہے گی۔“

اس آخری مثال میں ’مِنْ‘ حرفِ جر ہے۔ ’کُلِّ‘ مضاف ہے اور ’مکان‘ مضافِ الیہ کی شکل میں ظرفِ مکان ہے۔ مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے۔ اس لئے یہ ظرفِ مکان بھی حسبِ قاعدہ مجرور ہے۔

اسم ظرف کے اعراب

- 1- اگر ظرف ، بطور ’مبتدا‘ یا ’خبر‘ استعمال ہوگا تو ، حسبِ دستور مرفوع ہوگا۔
- 2- اگر ظرف ، کسی حرفِ جر کے ذریعے سے ، ’پا لواطہ‘ (Indirect) استعمال ہو تو مجرور ہوگا۔
- 3- ظرف ’صرف اُسی صورت‘ میں منصوب ہوگا ، جب وہ کسی جملے میں ’پلا واسطہ‘ (Direct) استعمال ہو۔

سبق نمبر 41

تیسرا منصوب حال

’حال‘ وہ منصوب ’اسم نکرہ‘ ہے، جو اپنے سے پہلے آنے والے اسم (فاعل یا مفعول) کی (خبر واقع ہونے کی) کَیْفِیَّت یا حالت ظاہر کرے۔
حال کی دو قسمیں ہیں۔ 1- حال مُفْرَد 2- حال مرکب

1- حال مُفْرَد

حال مفرد، اسم نکرہ پر مشتمل ہوتا ہے۔
مندرجہ ذیل الفاظ پر غور کیجئے۔ یہ کسی نہ کسی حالت کو ظاہر کرتے ہیں۔

فَارِغًا (بے کار)	أَسِفًا (رنج کی حالت میں)
غَضَبًا (غصے کی حالت میں)	صَبِيًا (بچپن کی حالت میں)
ضَعِيفًا (کمزوری کی حالت میں)	قِيَامًا وَ قُعُودًا (کھڑے کھڑے بیٹھے بیٹھے)

مُفْرَد مَنْصُوبِ حال کی مثال :

درج ذیل مثال میں دُو مُفْرَد (لفظ) اسم، مَنْصُوبِ حال میں آئے ہیں۔

1- ﴿رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ (اعراف: 150)

ترکیب: فعل + فاعل + حرف جرّ + مجرور + حال نمبر 1 + حال نمبر 2

”حضرت موسیٰ (ذوالحال) اپنی قوم کی طرف سخت غصے اور حالت رنج میں پلٹے۔“

اور پر کی مثال پر غور کیجئے۔

- a رَجَعَ، فَعْلٌ ماضی ہے اور چونکہ جملہ فَعْل سے شروع ہوا ہے۔
اس لئے یہ جملہ فَعْلِیہ ہے۔
- b مُوسٰی، فاعِل ہے۔ یعنی ذوالحال ہے۔
- c اِلٰی، حرف جر ہے۔
- d قَوْمِہ، حرف جر کے بعد کا مجرور اسم ہے۔ اور مضاف، مضاف الیہ کی شکل میں ہے۔
- e ہ، مجرور ضمیر ہے۔
- f غَضَبَانَ، بلا واسطہ اضافہ ہے، نُون پر زبو ہے، اس لئے مَنصُوب ہے۔
یہ مَنصُوبِ حال کی مثال ہے۔ (یعنی غَضَب کی حالت میں)۔
- g اَسِفًا، بھی بلا واسطہ اضافہ ہے۔ فاء (ف) پر دو زبر ہیں۔ اس لئے یہ بھی مَنصُوب ہے۔ یہ اس جملے میں دوسرے مَنصُوبِ حال کی مثال ہے۔
(یعنی رَنج کی حالت میں)۔
- h اس مثال میں موسٰی، فاعِل یعنی ذوالحال ہیں۔ دونوں حال (یعنی غَضَبَانَ اور اَسِفًا)، ذوالحال (موسٰی) کے ساتھ مل کر، فاعِل بن گئے ہیں۔

حال مُرَکَّب یا جملہ حَالِیہ

بعض اوقات پورا جملہ، حالت اور کیفیت کو ظاہر کرتا ہے۔ اسے حال مُرَکَّب یا جملہ حَالِیہ کہتے ہیں۔ جملہ حَالِیہ اسمیہ بھی ہو سکتا ہے اور فعلیہ بھی۔
وَآؤ حَالِیہ: دو جملوں کے درمیان، کبھی وَآؤ (و) حرف ربط ہوتا ہے۔
اس کو ”رابط“ کہتے ہیں اور ’وَآؤ حَالِیہ‘ بھی کہتے ہیں۔

جملہ حالیہ کی مثالیں

1- ﴿لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَ نَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ (یوسف: 14)

اگر بھیڑیے نے اس کو کھالیا 'جب کہ' ہم ایک جتھا ہیں۔

a- اوپر کی مثال میں نَحْنُ عُصْبَةٌ ، جملہ اسمیہ (متبداء خبر) ہے۔ لیکن 'جملہ حالیہ' بن کر آیا ہے اور حالت ظاہر کر رہا ہے۔

b- واؤ (و) دو جملوں کے درمیان "رابط" یعنی 'واؤ حالیہ' ہے۔

2- ﴿قَالَتْ: يَا وَيْلَتَى أَأُلِدُ وَ أَنَا عَجُوزٌ﴾ (ہود: 72)

"زوجہ ابراہیم بولیں! ہائے میری کمبختی! کیا میں جنوں گی؟ اس حالت میں کہ 'میں ایک بوڑھی عورت ہوں۔"

3- ﴿دَخَلَ جَنَّتَهُ وَ هُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ﴾ (کاف: 35)

"وہ اپنے باغ (جنت) میں داخل ہوا۔ اس حالت میں کہ 'وہ اپنے نفس پر ظلم کر رہا تھا۔" اوپر کی تینوں مثالوں میں وَ کے بعد پورا جملہ ، جملہ حالیہ ہے۔

4- ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ (یوسف: 16)

"وہ اپنے والد کے پاس ، شام کو ، روتے پٹتے ، آئے۔"

اس مثال پر غور کیجئے۔

a- جَاءُوا ، فعل ماضی ہے (وہ آئے)۔

b- أَبَاهُمْ ، اسم منصوب ہے ، اس کی رفعی حالت اَبُو ، تھی جو ، ابا میں بدل گئی

ہے۔ یہ ہُم کی ضمیر کے ساتھ مرکب اضافی بن کر استعمال ہوا ہے۔ ہُم مضاف الیہ ہے اور حسب دستور مجرور ہے۔

-c عِشَاءٌ ، بلا واسطہ اضافہ ہے۔ اسم منصوب ہے اور ظرفِ زمان ہے۔

-d یَبْکُونُ ، جملہ فعلیہ ہے لیکن اُن کی حالت بیان کر رہا ہے۔

اس لئے جملہ حالیہ بھی ہے۔ یعنی یہ جملہ فعلیہ حالیہ کی ایک مثال ہے۔
(اس حال میں کہ وہ سب بھائی رورہے تھے۔)

-e یہ جملہ وَجَاءُوا اَبَاهُمْ عِشَاءً دراصل اس طرح ہے۔

وَجَاءُوا اِلَیْ اَبِيهِمْ عِشَاءً یَبْکُونُ

یہاں اَبَاهُمْ سے پہلے ، خافض یعنی حرف جار محذوف ہے۔ حرف جار کے حذف کی وجہ سے اسم منصوب ہو گیا ہے۔

علم نحو کی اصطلاح میں ، اسے منصوب بنزع الخافض کہتے ہیں۔

5- ﴿ اِهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ﴾ (بقرہ: 36)

”اتر جاؤ (تمہاری حالت یہ ہے کہ تم) ایک دوسرے کے دشمن ہو۔“

اس مثال پر غور کیجئے۔ یہاں اِن کی حالت بیان کی گئی ہے۔

-a اِهْبِطُوا (تم سب اتر جاؤ) ، فعل امر ہے۔

-b بَعْضُكُمْ مبتدا ہے ، مرکب اضافی کی شکل میں۔

-c عَدُوٌّ ، خبر ہے۔

-d لِبَعْضٍ ، حرف جرّ اور مجرور اسم پر مشتمل ہے۔

-e بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ، جملہ اسمیہ حالیہ ہے۔ جو حالت بیان کر رہا ہے۔

-f اس مثال میں رابط یعنی واؤ حالیہ نہیں ہے۔

منصوب حال کی مزید قرآنی مثالیں

1- ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعَيْنَ﴾ (الانبیاء: 16)

ہم نے زمین آسمان کو اور جو کچھ ان میں ہے کو کچھ کھیل کے طور پر نہیں بنایا۔

لَاعِيُونَ سے اس جملے میں لَاعَيْنَ بلا واسطہ اضافہ یعنی 'مَنْصُوبِ حال' ہے۔

اس کی رفعی حالت لَاعِيُونَ ہے اور یہ اسم جمع ہے۔

2- ﴿أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ (الحجرات: 12)

”کیا تمہارے اندر کوئی ایسا ہے جو اپنے بھائی کا گوشت کھانا پسند کرے اس حال میں کہ

وہ مر چکا ہو۔“ اس مثال میں مَيْتًا، مَنْصُوبِ حال ہے۔

3- ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾ (مریم: 12)

”ہم نے اسے بچپن کی حالت ہی میں حکمت و دانائی سے نوازا۔“

اس مثال میں صَبِيًّا حالتِ نصب میں ہے۔

4- ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ (النساء: 28)

”انسان کو کمزوری کی حالت میں پیدا کیا گیا۔“

ضَعِيفًا اسم مَنْصُوبِ حال ہے۔ بلا واسطہ استعمال ہوا ہے۔

5۔ ﴿أَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾ (بقرة: 58)

(بستی کے) دروازے میں داخل ہونا۔ اس حالت میں کہ تم سجدہ ریز ہو۔
یہاں سُجَّدًا، اسم منصوبِ حال ہے اور یہ ساجد کی جمع مُکْسِر ہے۔
اس کی رُفْعی حالت سُجَّد ہے۔

خلاصہ منصوبِ حال

حالِ مُفْرَد

- 1- حالِ مُفْرَد، وہ منصوبِ اسم ہے، جو جملے کے اختتام پر، بلا واسطہ آکر، اضافی معلومات فراہم کرتا ہے۔
- 2- حالی 'نکرہ' ہوتا ہے۔ جو ماقبل اسم کی 'حالت' اور 'کیفیت' بیان کرتا ہے۔
- 3- حال منصوب ہوتا ہے۔ جب وہ مفرد ہو۔ یعنی اکیلا لفظ ہو۔ یا مرکب اضافی ہو۔

حالِ مُرَكَّب

بعض اوقات مفرد اسم کے ب جائے، پورا جملہ اِسْمِیہ یا جملہ فعلیہ بھی 'حالت کو' بیان کرتا ہے۔ یہ پورا جملہ بھی محلاً، منصوب سمجھا جاتا ہے۔ یہاں خلاصے میں دونوں مثالیں ملاحظہ کیجئے۔

جملہ فعلیہ حالیہ کی مثال

4- بعض اوقات جملہ فعلیہ ، حال کی صورت میں واقع ہوتا ہے۔

﴿وَجَاءَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ (الحجر: 67)

”شہر کے لوگ (لوٹ کے گھر) چڑھ آئے خوشی کے مارے بے تاب ہو کر۔“

یہاں یَسْتَبْشِرُونَ ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ جمع ہے۔ یہ اسم نہیں ہے۔

(بلکہ فِعْلٌ ہے۔ اسم ہوتا تو مَنْصُوب ہوتا)۔

لیکن یہ فِعْلٌ اُن کی حالت بیان کر رہا ہے۔ اس لئے یہ ’جملہ فعلیہ حالیہ‘ ہے۔

جملہ اسمیہ حالیہ کی مثال

5- بعض اوقات جملہ اسمیہ ، حال کی صورت میں واقع ہوتا ہے۔

﴿خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ﴾ (البقرة: 243)

”وہ اپنے اپنے گھروں سے نکلے۔ اس حالت میں کہ ان کی تعداد ہزاروں میں تھی۔“

اوپر کی مثال میں

a- وَ رابط یعنی واؤ حالیہ ہے۔

b- هُمْ أُلُوفٌ ، ’جملہ اسمیہ حالیہ‘ ہے،

جو پہلے جملے کی حالت بیان کر رہا ہے۔



سبق نمبر 42

چوتھا منصوب - عَلَتْ - یا مَفْعُول لَہُ یا مَفْعُول لِأَجْلِہِ

عَلَتْ ، وہ اسم منصوب ہے ، جو کسی فعل کے ہونے کا سبب اور غرض بیان کرنے کے لئے استعمال کیا جائے۔

اس کو مَفْعُول لَہُ اور مَفْعُول لِأَجْلِہِ بھی کہتے ہیں۔ یہ اسم داخلی اسباب و وجوہات کی وضاحت کرتا ہے۔ اور جملے میں بلا واسطہ شامل ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

1- ضَرَبْتُ وَلَدِي تَأْدِيًا ” میں نے اپنے لڑکے کو تادیب کے لئے مارا۔“
سوال یہ ہے کہ کیوں مارا ؟ اس لئے کہ ادب سکھایا جائے۔

تَأْدِيًا ، منصوب ہے اور علت بیان کر رہا ہے۔
2- سَافَرْتُ رَغْبَةً فِي الْعِلْمِ ” میں نے حصولِ علم کے شوق میں سفر کیا۔“
یہاں سوال یہ ہے کہ کیوں سفر کیا ؟ اس لئے کہ مجھے علم کا شوق تھا۔
رَغْبَةً منصوب ہے اور علت بیان کر رہا ہے۔

3- زَيْنَبُ سَاكِنَةٌ حَيَاءً ” زینب شرم و حیاء کی وجہ سے خاموش ہے۔“
یہاں حَيَاءً ، خاموشی کی وجہ بنا رہا ہے۔ اور اسم منصوب ہے۔

4- ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشِيَةً﴾ (الاسراء: 31)
أَوْلَادَ (مَفْعُول بہ) خَشِيَةً (علت بلا واسطہ)

اپنی اولاد کو 'افلاس کے اندیشے' سے قتل نہ کرو۔
یہاں 'خَشِيَّةٌ' مَنْصُوبِ اسمِ عَلْتِ ہے اور مرکبِ اضافی کی شکل میں ہے۔

5- وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ (الانعام: 151)

”اپنی اولاد کو، قتل نہ کرو، مفلسی کے ڈر سے“

یہ جملہ اوپر کی مثال سے کچھ مختلف ہے۔ دونوں جملوں کے اختلاف پر غور کیجئے۔

a- یہاں حرفِ جر، مِنْ استعمال ہوا ہے۔

b- خَشِيَّةٌ محذوف ہو گیا ہے۔ قرینے سے خود سمجھ سکتے ہیں۔

c- إِمْلَاقِ حرفِ جر کی وجہ سے مجرور اسم ہے۔

6- ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ (البقرة: 19)

”موت کے خوف سے، جھلی کے کڑا کے سن کر، اپنے کانوں میں، اپنی انگلیاں ٹھونس لیتے ہیں۔“

حَذَرَ الْمَوْتِ، مرکبِ اضافی کی شکل میں مَنْصُوبِ بَرِّ بِنَائِ عَلْتِ ہے۔

7- ﴿يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءً مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ (البقرة: 265)

”اللہ کی رضا کے حصول کے لئے، وہ اپنے اموال خرچ کرتے ہیں۔“

اس جملے پر غور کیجئے۔

a- يُنْفِقُونَ، فِعْل ہے اور یہ جملہ فعلیہ ہے۔

b- أَمْوَالَهُمْ، مرکبِ اضافی ہے۔

c- أَمْوَالِ، مَنْصُوبِ اسمِ ہے اور مضاف کی شکل میں مَفْعُولِ بِهِ ہے۔

- d هُمْ ، مضاف الیہ ضمیر ہے اور مجرور ہے۔
- e اِبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللّٰهِ مرکب اضافی ہے۔
- f اِبْتِغَاءَ ، مَنْصُوبٌ بِرِ بِنَائِ عَلَتْ ہے اور مضاف ہے اور وجہ اتفاق بیان کر رہا ہے۔
- g مَرْضَاتِ ، اِبْتِغَاءَ کا مجرور مضاف الیہ ہے اور اللہ کا مضاف ہے۔
- h اللّٰهِ ، مضاف الیہ کی شکل میں آیا ہے اور حسبِ قاعدہ مجرور ہے۔

عِلَّتْ کی مزید قرآنی مثالیں

- 1- ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا﴾ مِنَ اللّٰهِ ﴿(المائدة: 38)﴾
- ”چور مرد اور چور عورت دونوں کے ہاتھ کاٹو ، یہ بدلہ ہے ، دونوں کی کمائی کے سبب۔ اور اللہ کی طرف سے عبرت ناک سزا ہے۔“
- اس مثال میں ’جَزَاءُ‘ ، اور ’نَكَالًا‘ دونوں اِسْم ، مَنْصُوبٌ بِرِ بِنَائِ عَلَتْ ہیں۔
- 2- ﴿أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا﴾ (التوبة: 92)
- ”ان کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے رنج کے سبب (کہ شریک جہاد نہ ہو سکے)۔“
- یہاں حَزَنًا ، مَنْصُوبٌ ہے ، اور آنسوؤں کے سبب کو بیان کر رہا ہے۔

3 ﴿ تَتَجَا فِى جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ

يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ (السجدة: 16)

” ان کے پہلو بستروں سے الگ رہتے ہیں۔ اپنے رب کو خوف اور طمع کی وجہ سے پکارتے ہیں۔“

یہاں ’خَوْفًا‘ اور ’طَمَعًا‘ دونوں منصوب ہیں اور علت بیان کر رہے ہیں۔

4 ﴿ فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾

(الكهف: 6)

” شاید آپ اپنی جان ان کے پیچھے کھودیں ، اگر یہ اس تعلیم پر ایمان نہ لائیں ، ’غم کے مارے‘۔“

یہاں أَسَفًا منصوب اسم ہے اور علت بیان کر رہا ہے۔

5 ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ (الانعام: 140)

” یقیناً نقصان اٹھایا ، ان لوگوں نے ، جنہوں نے نادانی اور جہالت کی وجہ سے ، اپنی اولاد کو قتل کیا۔“

یہاں سَفَهًا ، منصوب اسم ہے اور قتل اولاد کی علت بیان کر رہا ہے۔

مشق : سورة البقرہ سے پانچ ایسی آیات منتخب کیجئے ، جس میں منصوب اسم علت ہو۔

a- اسمائے علت کو پہچانئے اور بتائیے کہ وہ کون کون سے ہیں؟

b- اسمائے علت کی اعرابی حالت کیا ہے؟

c- اسمائے علت کی یہ اعرابی حالت کیوں ہے؟

سبق نمبر 43

پانچوال منصوب تمیز یا مُمیز

تمیز ، وہ منصوب اسم ہے ، جو جملے کا **ابہام** دور کرتا ہے اور اس کے مفہوم کا تعین کرتا ہے۔ اسے **مُمیز** بھی کہتے ہیں۔

ابہام کبھی جملے میں ہوتا ہے اور کبھی لفظ میں ، اور یہ اسم منصوب ، تمیز کے آنے سے دور ہو جاتا ہے۔ یہ **ابہام** عدد میں ، وزن میں ، پیمانے میں ، طوالت میں ، مقدار میں اور مساحت وغیرہ میں بھی ہو سکتا ہے۔

ابہام کی دو قسمیں ہیں۔ 1- **ابہام مفرد** 2- **ابہام مرکب**

1- **ابہام مفرد**

بعض اوقات ، جملے کے کسی لفظ میں **ابہام** پایا جاتا ہے۔ اسے **ابہام لفظی** یا **ابہام مفرد** بھی کہتے ہیں۔ ایسے **ابہام** کو دور کرنے کے لیے ، جو اسم منصوب استعمال کیا جائے ، اسے تمیز کہتے ہیں۔ مثلاً

لَزِيدٌ مِثْرَانٌ = زید کے پاس دو میٹر ہے۔

یہاں اس جملے کے لفظ 'میٹر' میں ابہام ہے۔ زید کے پاس دو میٹر کیا ہے؟ اس ابہام کو دور کرنے کے لئے ، مندرجہ ذیل منصوب اسماء میں سے کوئی اسم استعمال کرنا پڑے گا۔ ترجمے پر توجہ دیجیے۔

- لَزِيدٍ مِثْرَانٍ حَرِيرًا - زید کے پاس دو میٹر ریشم ہے،
 لَزِيدٍ مِثْرَانٍ قُطْنًا - زید کے پاس دو میٹر کاٹن ہے،
 لَزِيدٍ مِثْرَانٍ أَرْضًا - زید کے پاس دو میٹر زمین ہے،
 لَزِيدٍ مِثْرَانٍ سِلْكَاً يََا خَيْطًا - زید کے پاس ڈوری ہے یا دھاگا،

2۔ جملے میں اِبْهَام

بعض اوقات ، کسی خاص لفظ کی بجائے ، پورے جملے میں اِبْهَام ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں بھی ، اِبْهَام کو دور کرنے کے لیے ، اسم منصوب تمیز استعمال کیا جاتا ہے۔

مثلاً زَيْدٌ حَسَنٌ = زید اچھا ہے۔

یہ جملہ مکمل ہے لیکن مُبْهَم ہے۔ اسے اضافی معلومات کی ضرورت ہے۔

سوال یہ ہے کہ زید کس اعتبار سے اچھا ہے؟

اس اِبْهَام کو دور کرنے کے لئے مندرجہ ذیل مَنْصُوب اسماء میں سے کوئی اسم استعمال کرنا پڑے گا۔ ترجمے پر توجہ دیجیے۔

- زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهًا - زید اچھا ہے، چہرے کے اعتبار سے،
 زَيْدٌ حَسَنٌ عِلْمًا - زید اچھا ہے، علم کے لحاظ سے،
 زَيْدٌ حَسَنٌ مَالًا - زید اچھا ہے، مال کے اعتبار سے،
 زَيْدٌ حَسَنٌ ذَوْقًا - زید اچھا ہے، ذوق کے اعتبار سے،
 زَيْدٌ حَسَنٌ خُلُقًا - زید اچھا ہے، اخلاق کے اعتبار سے،

تَمِيز کی قرآنی مثالیں

A۔ لفظی اِبْہَام یا مُفْرَد اِبْہَام کی مثالیں

- 1۔ ﴿فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ (بقرہ: 60) یہ مفرد لفظی ہے۔
”چنانچہ اس سے بارہ (12) عدد پھوٹ پڑے۔ (کیا؟؟ چشمے۔“
یہاں عَيْنًا ، اِسْم مَنصُوب تَمِيز کے آنے سے ’عدد کا‘ اِبْہَام دور ہوا۔
- 2۔ ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ (زلزال: 8) یہ مفرد لفظی ہے۔
”دیکھ لے گا جس نے ذرہ برابر عمل کیا ہوگا بُرا۔“
یہاں مِثْقَالَ ذَرَّةٍ میں اِبْہَام تھا۔ جو شَرًّا اِسْم تَمِيز کے آنے سے دور ہوا۔
- 3۔ ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ (یوسف: 4) یہ بھی مفرد لفظی ہے۔
”میں نے 11 عدد دیکھے (کیا؟؟) ستارے۔“
یہاں أَحَدَ عَشَرَ کے عدد میں اِبْہَام تھا۔ جو كَوْكَبًا کے آنے سے دور ہو گیا۔

B۔ جملے میں اِبْہَام کی مثالیں

- 4۔ ﴿قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا﴾ (التوبہ: 81)
”کہہ دو کہ جہنم کی آگ بہت سخت ہے، گرمی کے اعتبار سے۔“
یہاں حَرًّا کے آنے کے سے جملے کا اِبْہَام دور ہوا۔
- 5۔ ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾ (الکھف: 34)
”میں تم سے زیادہ ہوں ، مال کے اعتبار سے۔“
مَالًا ، اِسْم مَنصُوب تَمِيز ہے۔ جس کے آنے سے جملے کا اِبْہَام دور ہوا۔

6۔ ﴿كُفِيَ بِاللَّهِ شَهِيداً﴾ (النساء: 166)

”کفایت کرتا ہے ، اللہ کا گواہ ہونا۔“ یعنی اللہ بطور گواہ کافی ہے۔

اس مثال میں ، شَهِيداً (بطور گواہ) اسم تمیز ہے۔

7۔ ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئاً﴾ (مریم: 4)

”سر بھڑک اٹھا، بڑھا پے سے“ (بال سفید ہو گئے)۔ یہاں جملے کا ایہام تھا، جو

شَيْئاً ، اسم منصوب تمیز کے آنے سے دور ہو گیا ہے۔

8۔ ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُوناً﴾ (قمر: 12)

”ہم نے زمین کو پھاڑ دیا ، چشموں سے“

عُيُوناً ، اسم منصوب تمیز ہے جو زمین کے پھاڑے جانے کی مزید وضاحت کر رہا

ہے۔ فَجَّرْنَا الْأَرْضَ میں ایہام تھا۔ عُيُوناً کے آنے سے یہ ایہام دور ہوا۔

مشق : مندرجہ بالا مثالوں کی روشنی میں ، اردو سے عربی میں ترجمہ کیجئے۔

1۔ زید ، طاقت کے اعتبار سے بڑا ہے۔

2۔ کراچی ، آبادی کے لحاظ سے بڑا شہر ہے۔

3۔ روس ، رقبے کے لحاظ سے دنیا کا سب سے بڑا ملک ہے۔

4۔ تدبیر قرآن ، نحو کے اعتبار سے اچھی تفسیر ہے۔



سبق نمبر 44

چھٹا منصوب - مفعول مطلق یا مصدر

مفعول مطلق ، وہ منصوب اسم ہے ، جو خبر کی تاکید کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ مفعول مطلق کی کئی صورتیں ہیں۔ ذیل کی مثالوں پر خصوصی توجہ دیجیے۔

A- مفعول مطلق وہ مصدر ہے ، جو خبر ہی کے مادے سے ،
یا خبر ہی کے ہم معنی لفظ کے مادے سے ، مشتق ہوتا ہے۔

فعل کے بعد ، اسی مادے کے مصدر کے استعمال کی صورت میں ، اس کا ترجمہ ، بہت 'بالکل' بہت خوب 'پورا پورا' ، یا اس طرح کے ملتے جلتے دیگر الفاظ سے کرنا چاہیے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

1- اَلْكَلَامُ وَاَصِحَّ "وُضُوْحًا" بات 'بالکل' واضح ہے۔

a- یہاں وَاَصِحَّ "خبر ہے۔ اس کا مادہ و ض ح ہے۔

b- و ض ح ہی کے مادے سے ، منصوب مصدر وُضُوْحًا کا ،
جملہ اسمیہ میں اضافہ کیا گیا ہے۔

c- یہ تاکید کے لئے استعمال ہوا ہے۔ اس لئے اس کا ترجمہ بالکل سے کیا گیا ہے۔

2- رَشِيْدٌ "خَائِفٌ" خَوْفًا رَشِيْدٌ 'بہت' ڈرا ہوا ہے۔

خَائِفٌ کے مادے (خ و ف) سے مصدر خَوْفًا استعمال ہوا ہے۔

یہ تاکید کے لئے آیا ہے۔ اس لئے اس کا ترجمہ بہت سے کیا گیا ہے۔

(المزمل: 4)

3- ﴿وَ رَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾

”قرآن کو خوب، ٹھہر ٹھہر کر پڑھو۔“

رتِّل کے مادے (ر ت ل) سے، مصدر **تَرْتِيلاً** منصوبی حالت میں استعمال ہوا ہے۔

(بنی اسرائیل: 26)

4- ﴿لَا تُبَدِّرْ تَبْدِيراً﴾

”فضول خرچی بالکل نہ کرنا“

(بنی اسرائیل: 16)

5- ﴿فَدَمَّرْنَا هَا تَدْمِيراً﴾

”ہم نے اُسے پوری طرح برباد کر دیا“

(النساء: 164)

6- ﴿وَ كَلَّمَ اللّٰهُ مُوسٰى تَكْلِيماً﴾

”اللہ نے موسیٰ سے اس طرح گفتگو کی، جس طرح آپس میں گفتگو کی جاتی ہے۔“

B. مفعول مطلق، تعداد کو ظاہر کرنے کے لئے بھی، استعمال کیا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل پر مثالوں پر غور کیجئے۔

1- الْمَرِيضُ شَارِبٌ شَرْبَةً ہمارے ایک مرتبہ پینے والا ہے۔

یہاں شارب کے مادے سے شَرْبَةً (ایک گھونٹ) بطور عدد استعمال ہوا ہے۔

2- دَقَّتِ السَّاعَةُ دَقَّتَيْنِ گھڑی نے دو گھنٹے بجائے۔

یہاں دَقَّتِ ہے کی مادے سے دَقَّتَيْنِ (دو گھنٹے) بطور عدد استعمال ہوا ہے۔

3- ضَرْبَتُهُ عَصاً

اسے میں نے ایک ڈنڈا مارا۔

4- حَامِدٌ رَاحِلٌ رَحْلَتَيْنِ فِي شَهْرِ الْمُحَرَّمِ۔

حامد محرم کے مہینے میں دو مرتبہ سفر کرنے والا ہے۔

یہاں رَاحِل کے مادے سے رَحْلَتَيْنِ، تعداد ظاہر کرنے کے لئے استعمال ہوا ہے۔

(النور: 4)

5- ﴿فَاَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾

”انہیں اسی کوڑے مارو۔“

اس مثال میں ؛ جَلْدَةً اسم تمیز ہے، ثَمَانِينَ کا۔

(الحاقة: 14)

6- ﴿فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾

”ایک ہی چوٹ میں‘ دونوں کو(ارض و جبال کو) ریزہ ریزہ کر دیا جائے گا۔“

C- بعض اوقات ، مَفْعُول مطلق ، خبر کی نوعیت اور قِسْم ظاہر کرنے کے لئے ”بطور تشبیہ“ بھی استعمال کیا جاتا ہے

اس کا ترجمہ کی طرح ، جسے ، مانند، وغیرہ ’حروف تشبیہ‘ سے کرنا چاہیے
 1- اَلْبَخِيلُ يَعِيشُ فِي الدُّنْيَا عَيْشَةَ الْفُقَرَاءِ وَيُحَاسِبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِسَابَ الْاَغْنِيَاءِ
 ”کج بخت دنیا میں، فقیروں کی طرح، زندگی گزارتا ہے اور قیامت کے دن امیروں کی طرح، اُس کا حساب لیا جائے گا۔“

a- یہاں مَفْعُول مطلق ، بطور تشبیہ استعمال ہوا ہے۔

b- اس جملے میں عَيْشَةَ الْفُقَرَاءِ اور حِسَابَ الْاَغْنِيَاءِ دونوں مَنصُوب مَفْعُول

مطلق ہیں۔ ان کے ماوے سے يَعِيشُ اور يُحَاسِبُ کے فعل ہیں۔

c- يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، مَنصُوب بَر بنائے ظَرْفِ زَمَان ہے۔

2- زَيْدٌ نَائِمٌ نَوْمَ الْغَافِلِ (یہ تشبیہ کے لئے ہے)

زید ، غافل کی طرح ، سویا ہوا ہے۔

3- اَلْقِطَارُ سَائِرٌ سَيْرَ الْهَوَاءِ (یہ بھی تشبیہ کے لئے ہے)

ریل گاڑی ، ہوا کی طرح ، چلنے والی ہے

4. ﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَمْدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ﴾ (النمل: 88)
 ”آج تو پہاڑوں کو دیکھتا ہے اور سمجھتا ہے کہ خوب جمنے ہوئے ہیں مگر اس وقت یہ ’بادلوں کی طرح‘ اڑ رہے ہوں گے“
 قرآن مجید کی اس آیت میں، مفعول مطلق ”بطور تشبیہ“ استعمال ہوا ہے۔

D۔ مفعول مطلق کے لئے، کبھی کبھار، ایسا مصدر بھی استعمال کیا جاتا ہے، جو اسی مادے سے نہیں ہوتا بلکہ ال کے ہم معنی لفظ کے مادے سے ہوتا ہے۔ مثلاً

- 1۔ سَلِيمٌ ”قَاعِدٌ“ جُلُوساً (قُعُوداً / جُلُوساً)
 ”سلیم‘ اچھی طرح‘ بیٹھا ہے۔“
 یہاں قَاعِدٌ ”خبر ہے، لیکن مصدر اسی مادے سے قُعُوداً کے بجائے، جُلُوساً استعمال ہوا ہے۔ جو اُس کا ہم معنی لفظ ہے۔
- 2۔ فَرِحْتُ جَذَلًا (فَرَحًا / جَذَلًا)
 ”میں‘ بہت‘ خوش ہوا۔“
 یہاں فَرِحْتُ، جُمْلَةُ فَعْلِيہ ہے، اسی مادے سے مصدر فَرَحًا کے بجائے، اُس کا ہم معنی مصدر جَذَلًا استعمال ہوا ہے۔
- 3۔ رَجَعَ الْقَهْقَرَى (رَجُوعًا / قَهْقَرَى) پیچھے پلٹنا
 وہ ’بالکل‘ پیچھے کی طرف لوٹا۔
 یہاں رَجَعَ فَعْلٌ ہے۔ مَصْدَر رَجُوعًا کے بجائے الْقَهْقَرَى استعمال ہوا ہے۔
- 4۔ جَلَسْتُ قُعُودًا (جُلُوسًا / قُعُودًا)
 میں ’پوری طرح‘ بیٹھ گیا۔
 یہاں جُلُوسًا کے بجائے قُعُودًا استعمال ہوا ہے۔

5- قَامَ الْخَطِيبُ وَقُوفًا (قیاماً / وقوفاً)

خطیب 'اچھی طرح' کھڑا ہو گیا۔

یہاں 'قیاماً' کے بجائے وقوفاً استعمال ہوا ہے۔

E- مضاف کی صورت میں مفعول مطلق

بعض اوقات ، کُلّ "بعض" کے الفاظ ، اسم عدد اور اسم صفت ، مفعول مطلق کے قائم مقام (یعنی نائب) ہو کر منصوب ہوتے ہیں۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

1- ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ﴾ (النساء: 129)

"(ایک بیوی کی طرف) 'بالکل' نہ جھک جاؤ۔"

یہاں مفعول مطلق ، مِیل کے بجائے کُلّ المِیل ، کُلّ کے ساتھ ،

بصورتِ مرکب اضافی استعمال ہوا ہے۔

2- ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ﴾ (الحاقة: 44)

"اگر (نبی نے) خود گھڑ کر بعض باتیں ہم سے منسوب کی ہوتیں تو....."

یہاں بھی مفعول مطلق ، بَعْض کے ساتھ مرکب اضافی کی صورت

میں استعمال ہوا ہے۔

3- تَأْتِرُ بَعْضَ التَّائِرِ اس نے کچھ کچھ اثر ، قبول کیا۔

4- ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾ (الحج: 78)

"اللہ کی راہ میں جہاد کرو ، جیسا کہ جہاد کا حق ہے۔"

اس مثال میں ، فِعْل امر جَاهِدُوا کا مصدر ، 'جہاد' حَق کے ساتھ

مرکب اضافی کی شکل میں استعمال ہوا ہے۔

5۔ ﴿وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ﴾ (الاسراء: 29)

”اور (اپنے ہاتھ) کو بالکل کھلانہ چھوڑو۔“

6۔ ﴿فَأَخَذْنَا هُمْ أَخْذًا عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ﴾ (القمر: 42)

”آخر ہم نے انہیں پکڑا جس طرح کوئی زبردست قدرت والا پکڑتا ہے“

F۔ محذوف جملوں میں مفعول مطلق کا استعمال

بعض اوقات ، جملے میں فعل اور فاعل محذوف ہوتے ہیں۔ اور کبھی خود مفعول مطلق محذوف ہوتا ہے۔ قرآن سے آپ کو پتہ چلتا ہے کہ کیا محذوف ہے؟ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

مثال 1: ﴿فَكُلَا مِنْهَا (أَكْلًا) رَغَدًا﴾ (البقرة: 35)

”دونوں اس جنت سے کھاؤ ، آسودگی کے ساتھ۔“ (رِزْق)

یہاں ، کُلَا کے مادے سے [أَكْلًا محذوف] ہے۔

مثال 2: ﴿لَا أَعْدِبُ (العذاب) أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ (المائدة: 115)

” (کفر کرنے والوں کو میں ایسی سزا دوں گا) ، کہ اہل عالم میں سے کسی کو

ایسی سزا نہ دوں گا“

یہاں أَعْدِبُ کے مادے سے [العذاب محذوف] ہے۔

3۔ الشَّيْخُ نَائِمٌ قَلِيلًا شَيْخٌ ، بس کچھ دیر کے لئے ، سوئے ہیں۔

یہ اصل میں اس طرح ہے۔ (الشَّيْخُ نَائِمٌ نَوْمًا قَلِيلًا) اس مثال میں

4. خبر نائِم ” کا مصدر ، یعنی مَفْعُول مطلق ، **نوماً محذوف** ہے۔
شُكْرًا لَكَ یہ اصل میں اس طرح ہے۔ (أَشْكُرُكَ **شُكْرًا** لَكَ)
 ”میں آپ کا ’بے حد‘ شکر یہ ادا کرتا ہوں۔“

5. اس مثال میں مَفْعُول مطلق کا ’فِعْل‘ **أَشْكُرُكَ** محذوف ہے۔
 سَمْعًا وَ طَاعَةً یہ اصل میں اس طرح ہے۔
 (إِسْمَعُوا) سَمْعًا (وَأَطِيعُوا) طَاعَةً

6. اس مثال میں بھی أفعالِ امر ، **إِسْمَعُوا** اور **أَطِيعُوا** محذوف ہیں۔
 أَيضاً (Ditto) یہ اصل میں اس طرح ہے۔ آضَ أَيضاً
 ”وہ بچھلی صورت یا حالت میں واپس آیا۔“
 یہاں آضَ فعل محذوف ہے۔

آضَ کے معنی ہیں وہ لوٹا ، أَيضاً مَفْعُول مطلق مصدر ہے۔

اوپر کی مثالوں سے معلوم ہوا ، عموماً فِعْل حذف کر دیا جاتا ہے۔
 اور صِرف مصدر ، مَفْعُول مطلق کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

7۔ سُبْحَانَ اللَّهِ : یہ اصل میں اس طرح ہے۔

(نُسَبِّحُ یا أُسَبِّحُ) سُبْحَانَ اللَّهِ

”نُسَبِّحُ ہم اللہ کی بے عیبی کا اعتراف کرتے ہیں۔“ یا

”أُسَبِّحُ میں اللہ کی بے عیبی کا اعتراف کرتا ہوں۔“

اس مثال میں سُبْحَانَ مصدرِ مَنْصُوب (مَفْعُول مطلق) ہے۔ اس کا ’فَاعِل‘ اور

فِعْل اُسی ماڈے (س ب ح) سے (نُسَبِّحُ ہم تسبیح کرتے ہیں) محذوف ہے۔

- 8۔ جَنْتَ خَيْرَ مَقْدَمٍ: آپ کی آمد تمام تر خیر ہے۔ آپ کی آمد کتنی اچھی ہے۔
 اس مثال پر غور کیجئے۔ 'جنت' (آپ آئے) اور 'قدم' ہم معنی الفاظ ہیں۔ لیکن
 'مقدم' 'خیر' کے ساتھ مرکب اضافی بن کر، بطور مفعول مطلق استعمال ہوا ہے۔

خلاصہ مفعول مطلق

1. مفعول مطلق، جملے میں بلا واسطہ ایک ایسا منصوب 'مصدر' ہے جو فعل ہی کے ماڈے سے مشتق ہوتا ہے یا فعل کے ہم معنی لفظ کے ماڈے سے۔
2. مفعول مطلق سے 'خبر کی تاکید' ہوتی ہے اور خبر کی قسم، نوعیت، تعداد وغیرہ ظاہر ہوتی ہے۔ یا یہ بطور تشبیہ استعمال ہوتا ہے۔
3. مفعول مطلق، کبھی کبھار، 'کل' اور 'بعض' کے ساتھ مل کر مرکب اضافی کی شکل میں آتا ہے۔ ایسی صورت میں 'کل' اور 'بعض' مفعول مطلق کے نائب کی حیثیت سے منصوب ہوتے ہیں۔
4. بعض اوقات، مفعول مطلق کا فعل، یا فاعل، یا خود مفعول مطلق محذوف ہوتا ہے۔ جس کا تعین قرینے سے کیا جاتا ہے۔

مشق: سورۃ المزمّل اور سورۃ بنی اسرائیل سے،

- a۔ منصوب اسماء کی بیس (20) مثالیں دیجئے اور
- b۔ ہر اسم کے آگے، قوسین میں، منصوب کی قسم واضح کیجئے کہ یہ منصوب، مفعول بہ ہے یا ظرف ہے۔ حال ہے یا علت ہے، تمیز ہے یا مفعول مطلق ہے؟

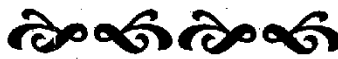
مشق : سُورَةُ الاحزاب کا مطالعہ کیجئے۔

- a- گن کرتائیے کہ اس سورت میں ، کُل کتنے مَفْعُولِ مُطْلَق استعمال ہوئے ہیں۔
b- مَفْعُولِ مُطْلَق پر مبنی ، آیات کے حصوں کو ، اپنی کاپی پر درج کیجئے۔

خلاصہ منصوباتِ ستہ

آپ گذشتہ اسباق میں ، تمام چھ منصوبات پڑھ چکے ہیں۔ اب یہاں خلاصے میں ، منظوم قواعد پر مشتمل ، مولانا حمید الدین فراہیؒ کے رسالے تحفۃ الاعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور کوشش کیجئے کہ یہ حفظ ہو جائے۔

ظَرْفٌ وَتَمْيِيزٌ وَعِلَّتٌ وَمَصْدَرٌ	چھ ہیں مَنْصُوباتِ حال اور مَفْعُول
ہے شَتَابَانِ یہ مَرْدٌ ، راہِ سِیر	جیسے الْمَرْءُ سَائِرٌ عَجَلًا
یعنی یُوڑھا یہ کائِنًا ہے شَجَرٌ	یا کہ الشَّيْخُ قَاطِعٌ شَجَرًا
زَيْدٌ ، تَبِيعَ خَوَالِہے وقتِ سَحَرِ	یا کہ زَيْدٌ مُسَبِّحٌ سَحَرًا
یعنی ہیں مِیسُ ، میرے یاں نوکر	یا کہ عِشْرُونَ خَادِمًا عِنْدِي
ثَرَمٌ سے سَرِ فِگندہ ہے یہ پَسَرِ	یا کہ الطِّفْلُ مُطَرِّقٌ خَجَلًا
جانے والا وہ مرد ہے ، پُچھ کر	یا کہ ذَا الْمَرْءِ ذَاهِبٌ سِرًّا



باب نمبر 8

سبق نمبر 45

عِلْمِ اِشْتِقَاق

کسی اصل لفظ سے (کسی مصدر سے ، کسی مادے سے) مختلف 'اَوْزَان' پر ، مختلف الفاظ ڈھالنے کے فَن کو ، **عِلْمِ اِشْتِقَاق** کہتے ہیں۔

اِشْتِقَاق کے معنی ہیں شاخ کا پھوٹنا۔ جس طرح درخت سے شاخیں پھوٹتی ہیں ، اسی طرح ایک ہی مادے سے ، بے شمار لفظ بنتے ہیں۔

مادہ : کسی لفظ کے **حُرُوفِ اِصْلِیَہ** کو **مادہ** کہتے ہیں۔ جیسے

مَنْصُوب کا مادہ **ن، ص، ب** ہے۔ اور مکسور کا مادہ **ک، س، ر** ہے۔

اس فَن سے واقفیت کے بعد ، آدمی ، کُتبِ لغت سے استفادہ کر سکتا ہے۔ کسی لفظ کی صُورَت (وزن) دیکھ کر معانی کا تعین کر سکتا ہے اور اُس لفظ کے اصلی حروف (مادہ) کو جان کر ، اس اصل سے نکلنے والے دیگر الفاظ اور اُن کے معانی کو سمجھ سکتا ہے۔ اسی کی بدولت بعض اسماء اور بہت سے اُفعال بنائے جاسکتے ہیں۔

اَسْمَائِ مُشْتَقَّہ

علم اشتقاق میں ، مصدر سے مندرجہ ذیل (7) اسماء ، مشتق ہوتے ہیں۔

1. اِسْمُ الْفَاعِلِ (ناصر) ،

2. اِسْمُ الْمَفْعُولِ (منصور) ،

3. اِسْمُ الظَّرْفِ (منصر) ،

4. اِسْمُ الْآلَةِ (منصر) ،

5. اِسْمُ الصِّفَةِ (نصير) ،

6. اِسْمُ التَّفْضِيلِ (انصر) ،

7. اِسْمُ الْمُبَالَغَةِ (نصار) ،

أَفْعَالِ مُشْتَقَّہ

علم اشتقاق میں ، مصدر سے مندرجہ ذیل (3) أفعالِ تَصْرِيفِ مُشْتَقَّ

ہوتے ہیں۔

1. فِعْلِ مَاضِي (نصر) ،

2. فِعْلِ مُضَارِعِ (ينصر) ،

3. فِعْلِ أَمْرِ (انصر) ،

سبق نمبر 46

مَصْدَر

1. مَصْدَر وہ اسم ہے ، جس سے ، کسی کام کے ہونے کے عمل کو ، بیان کیا جائے۔
2. مَصْدَر ، میں کوئی زمانہ نہیں پایا جاتا۔ مَصْدَر کی جمع مَصَادِر ہے۔
3. مَصْدَر سے ، کئی اسمائے مُشْتَقَّہ اور اَفْعَالِ صَرْف نکلتے ہیں۔ مثلاً
 - a- اَسْمَاءِ مُشْتَقَّہ: رَحْمَة، زَرَاعَة، زُكَام، نَصْر،
 - b- اَفْعَالِ مُشْتَقَّہ: ذَهَب، يَذْهَب، اِذْهَب
4. مَصَادِرِ مَنْصَب اور [صنعت و حرفت] کے پیشے، [فِعَالَة] کے وَزْن پر آتے ہیں۔

جیسے خِلَافَة، اِمَامَة، نِيَابَة، خِطَابَة اور

حِيَاكَة (بِنا)، خِيَاطَة، زَرَاعَة، طِبَابَة۔
5. اضْطراب و حرکت کے لئے مَصَادِرِ [فَعْلَان] کے وَزْن پر آتے ہیں

جیسے غَلِيَان (اَلْبنا)، خَفَقَان (دھڑکنا)، جَوَلَان (گھومنا)، جَرِيَان (دوڑنا)۔
6. اَمْرَاض کے لئے مَصَادِرِ [فَعَال] کے وَزْن پر آتے ہیں۔

جیسے صُدَاع (سر درد)، زُكَام، دُوَار (چکرات)۔
7. رَنگوں کے لئے مَصَادِرِ [فُعْلَة] کے وَزْن پر آتے ہیں۔

جیسے حُمْرَة (سرخی)، زُرْقَة (نیلگوں)، صَفْرَة (زرردی) وغیرہ

سبق نمبر 47

اسْمِ مُشْتَقِّ اور اسْمِ جَامِدْ

اسْمِ مُشْتَقِّ

مُشْتَقِّ ، وہ اسم ہے جو کسی دوسرے لفظ سے بنایا گیا ہو۔ اسمِ مشتق سے شاخیں پھوٹتی ہیں۔ مثلاً **نَصْرٌ** (مدد) مصدر ہے۔ اس سے ایک لفظ **نَاصِرٌ** بنایا گیا۔ جس کے معنی ہیں مدد کرنے والا۔

اور **عِلْمٌ** کے مصدر سے **عَالِمٌ** بنایا گیا ہے۔ وغیرہ۔

نَصْرٌ سے بے شمار دیگر أفعال اور اسماء بھی بنائے جاتے ہیں۔ مثلاً **نَصَرَ** (اُس نے مدد کی) **نَصَرْتُ** (میں نے مدد کی) **نَصَرُوا** (اُن سب نے مدد کی) **يَنْصُرُونَ** (وہ سب مدد کرتے ہیں) **مَنْصُورٌ** (وہ جس کی مدد کی گئی)۔

اسْمِ جَامِدْ

جَامِدْ وہ اسم ہے ، جو کسی مَصْدَر سے **مُشْتَقِّ** نہ ہو۔ یعنی اسمِ جامد نے شاخیں نہیں پھوٹتیں۔ جیسے **رَجُلٌ** ، **شَجَرَةٌ**۔ **رَجُلٌ** اسمِ جنس ہے۔ **رَجُلٌ** سے دیگر اشتقاقات نہیں ہوتے۔

اسمِ جامدہ ، ایک مُنْصَرِف اسم ہے ، غَیْر مآخوذ ہے۔

اَسْمائے جامِدہ کی کچھ اور مثالیں

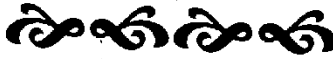
إِبْرَاهِيمُ ، إِبْرِيْقُ ، أَبَايِلُ ، أَسْلِحَةُ ، أَصِيلُ (شام کا وقت) ،
بِئْرُ (کنواں) ، بَرْزَا (آڑ) ، بُهْتَانُ (تہمت) وغیرہ۔

اَسْمائے مُشْتَقَّہ کی کچھ اور مثالیں

عالم ، عالمان ، علماء ، معلم ، معلومات ، متعلم ، عالمون ،
عالمات ، معلوم ، علاّم ، علامۃ ، وغیرہ

اَفْعَالِ مُشْتَقَّہ کی کچھ اور مثالیں

اعلم ، يعلم ، تعلم ، نعلم ، يعلمون ، تعلمون وغیرہ



سبق نمبر 48

مَادَّة اور حُرُوفِ زَائِدَة

مَادَّة یا حُرُوفِ اَصْلِیہ

مَادَّة ، کسی لفظ کے اصلی حُرُوف کو کہتے ہیں۔ مادّے کو حُرُوفِ اَصْلِیہ

بھی کہتے ہیں۔ یہ حُرُوف اکثر صورتوں میں باقی رہتے ہیں۔ جیسے
مُتَعَلِّم میں ، اصلی حُرُوف ع ، ل ، م ہیں۔ اور م ، ت اور ل
حُرُوفِ زَائِدہ ہیں۔

اسی طرح مندرجہ ذیل دیگر الفاظ پر غور کیجئے۔ ان سب کا مادّہ بھی ع ، ل ، م ہی
ہے۔ عَالِم ، مَعْلُوم ، عَلَامَة ، عَلَامَة ، اِعْلَام ، يَعْلَمُونَ ، تَعْلَمُونَ ،
عِلْم ، عِلْمَاء ، مُتَعْلِمُونَ

حُرُوفِ زَائِدَة

کسی لفظ کے اندر ، اصلی حُرُوف کے علاوہ ، جو باقی حُرُوف ہوتے ہیں ، انہیں
حُرُوفِ زَائِدہ کہتے ہیں۔ اوپر کی مثال میں م ، ت ، اور ایک عدد ل حُرُوفِ زَائِدہ
ہیں۔ نوٹ کیجئے کہ مُتَعَلِّم میں ، لام (ل) مُشَدَّد ہے۔ دوبار پڑھا جائے گا۔ پہلی مرتبہ
ساکن اور دوسری مرتبہ متحرک مکسور۔

حُرُوفِ زَائِدَة کی کُل تعداد (10) دس ہے۔ وہ یہ ہیں۔

1. اَلِف	2. هَمْزَة	3. تَاء	4. سَيْن	5. لَام
6. مِيم	7. نُون	8. وَاو	9. هَاء	10. يَاء

مندرجہ ذیل مثالوں میں 'حُرُوفِ اَصْلِيَّة' اور 'حُرُوفِ زَائِدَة' کی نشاندہی کی گئی ہے۔ اصلی حُرُوف ، وَزْن اور مَوْزُون کو غور سے دیکھئے۔

نمبر	حَرْفِ زَائِد	وَزْن	مَادَة	مَوْزُون	تَحْلِيل
1-	اَلِف (ا)	فَاعِلَ	ق ت ل	قَاتَلَ	ق + ا + ت + ل
2-	هَمْزَة (ء)	أَفْعَلَ	ح س ن	أَحْسَنَ	ء + ح + س + ن
3-	تَاء (ت)	تَفَاعَلَ	ك ث ر	تَكَاثَرَ	ت + ك + ا + ث + ر
4-	سَيْن (س)	إِسْتَفْعَلَ	أ د م	إِسْتَحْدَمَ	ا + س + ت + ا + د + م
5-	لَام (ل)	أَلْفَعَالَ	ك ت ب	أَلَكْتَابُ	ا + ل + ك + ت + ب
6-	مِيم (م)	مُفْعِلٌ	ع ل م	مُعَلِّمٌ	م + ع + ل + م
7-	نُون (ن)	إِنْفَعَلَ	ق ل ب	إِنْقَلَبَ	ا + ن + ق + ل + ب
8-	وَاو (و)	فُوعِلَ	ق ت ل	قُوْتِلَ	ق + و + ت + ل
9-	هَاء (ه)	مَفْعَلَة	د ر س	مَدْرَسَة	م + د + ر + س + ة
10-	يَاء (ي)	يُفْعِلُ	ح س ن	يُحْسِنُ	ي + ح + س + ن

ذوت: دس حُرُوفِ زَائِدَة کو ، یادداشت کے لئے اس طرح باندھا گیا ہے۔

- 1- سَأَلْتُمُوْنِيهَا ”آپ لوگوں نے مجھ سے پوچھا تھا“ (حُرُوف کے بارے میں)۔
- 2- اَلْيَوْمَ تَنْسَاهَا ”آج بھی تو اسے بھول گیا“

سبق نمبر 49

وَزْنٌ اور مَوْزُون

وَزْنٌ

وَزْنٌ ، جس کی جمع 'أَوْزَانٌ' ہے ، وہ باٹ ، سانچہ یا پیمانہ ہے ، جس پر دوسرے الفاظ ڈھالے جائیں۔

مثلاً 'فَاعِلٌ' ایک وَزْنٌ یا پیمانہ ہے۔ کام کرنے والے کے لئے۔ اس وَزْنٌ پر مختلف الفاظ ڈھالے گئے ہیں۔ غور سے دیکھئے۔

1- ذَاهِبٌ	جانے والا	2- كَاتِبٌ	لکھنے والا
3- عَالِمٌ	جاننے والا	4- نَاصِرٌ	مدد کرنے والا
5- فَاتِحٌ	کھولنے والا	6- قَارِئٌ	پڑھنے والا

اوپر کی تمام مثالوں میں ، وَزْنٌ 'فَاعِلٌ' ہے۔ اسی طرح مَفْعُولٌ ، أَفْعَلٌ ، فَعَّالٌ ، فِعَالٌ ، وغیرہ وغیرہ 'أَوْزَانٌ' ہیں۔

مَوْزُونٌ

مَوْزُونٌ وہ لفظ ہے ، جو وَزْنٌ کے مطابق ڈھالا گیا ہو۔

اوپر کی مثال میں ، ذَاهِبٌ ، كَاتِبٌ ، عَالِمٌ ، نَاصِرٌ اور فَاتِحٌ ، اور قَارِئٌ ، فَاعِلٌ کے وزن پر 'مَوْزُونٌ' ہیں۔

اسی طرح مکتوب (مفعول)، أَحْسَنُ (أَفْعَلُ)، جَبَّار (فَعَّالٌ)، ضَرَّار (فَعَّالٌ) وغیرہ 'موزون' ہیں۔

وَزْنٌ اور مَوْزُون کی کچھ اور مثالوں پر غور کیجئے۔ وَزْنٌ، دراصل ایک سانچہ، باٹ یا پیمانہ ہے اور مَوْزُون، وَزْنٌ کیا گیا لفظ ہے۔

وَزْنٌ	مَوْزُون	حروفِ اَصْلِیَّة
1. مَفْعُول	مکتوب (جسے لکھا گیا)، مَظْلُوم (جس پر ظلم کیا گیا)	
2. فَعَالَة	تِجَارَة، زِرَاعَة، خِیَاطَة	
3. فَعَّال	وَهَّاب (بہت دینے والا)، دَجَّال (بُذافر بی)	
4. فُعَّال	ضِدَاع (سر درد)، زُكَّام (زکام)، سُعَّال (کھانسی)	
5. فَاعُول	فَارُوق، طَاغُوت	
6. فُعْلَانُ	عَطْشَانُ (پاسا)، كَسْلَانُ (کامل)	
7. مَفْعِل	مَسْجِد، مَغْرِب، مَشْرِق	
8. اِفْعَال	اِحْسَان، اِنْكَار، اِكْرَام	
9. تَفْعِيل	تَذْکِیر، تَسْخِیج، تَوْضِیْح، تَشْرِیْف	
10. تَفْعِلَة	تَرْكِیة، تَرْبِیة	
11. تَفْعُل	تَدْبِیر، تَفْکُر، تَذَلُّل، تَشْکُر	
12. اِفْتِعَال	اِرْتِیَاب، اِشْتِعَال، اِشْتِعَال	

مشق: مندرجہ بالا الفاظ کے حُرُوفِ اَصْلِیَّہ (ماڑے)، الفاظ کے آگے قوسین میں لکھیے۔

سبق نمبر 50

حُرُوفِ اَصْلِيَّه (مادّہ) کے اعتبار سے ، فعل کی قسمیں

حُرُوفِ اَصْلِيَّه (یعنی مادّے) کے اعتبار سے ، فعل کی دو (2) قسمیں ہیں۔

فعلِ ثَلَاثی اور فعلِ رُبَاعی ۔ فعلِ ثَلَاثی کی مزید دو قسمیں ہیں۔

1۔ فعلِ ثَلَاثی مُجَرَّد (کَرَم) اور

2۔ فعلِ ثَلَاثی مَزِيد فیہ (اَکْرَم)

فعلِ رُبَاعی کی بھی مزید دو قسمیں ہیں۔

1۔ فعلِ رُبَاعی مُجَرَّد (سَلْسَل) اور

2۔ فعلِ رُبَاعی مَزِيد فیہ (تَسَلْسَل)

فِعْلِ ثَلَاثی

فِعْلِ ثَلَاثی مُجَرَّد

فِعْلِ ثَلَاثی مُجَرَّد ، وہ فعل ہے ، جو تین حروف پر مبنی ہو۔ یعنی وہ فعل ہے

جس کے (واحد نہ کر غائب) فعلِ ماضی میں صرف تین حُرُوف پائے جائیں۔

مثلاً ذَهَبَ = وہ گیا ، یہاں ذ ، ہ ، اور ب صرف تین اصلی حُرُوف ہیں۔

فَاءِ کَلِمَۃ

ذَهَبَ ، مَوْزُون ہے ، فَعَلَ کے وَزْن پر ۔ ذَهَبَ میں ذال (ذ) 'پہلا کلمہ' ہے۔ اس لئے فَاءِ کَلِمَۃ کہلاتا ہے۔ فَتَحَ میں فَاء ، 'فَا کَلِمَۃ' ہے اور جَمَعَ میں جِیم ، فَاءِ کَلِمَۃ ہے۔

عَيْنِ کَلِمَۃ

ذَهَبَ میں درمیانی کَلِمَۃ هَاء (ه) ہے۔ فَعَلَ میں درمیانی کَلِمَۃ 'عَيْن' ہے۔ اس طرح هَاءِ عَيْنِ کَلِمَۃ ہوا۔ فَتَحَ ، جَمَعَ ، عَلِمَ میں علی الترتیب تَاء (ت) ، مِیم (م) اور لَام (ل) عین کلمے کہلائیں گے۔

لَامِ کَلِمَۃ

ثَلَاثِي مُجَرَّد کا 'آخری حرف' اگر فَعَلَ کے وَزْن پر ہو تو لَامِ کَلِمَۃ کہلاتا ہے۔ جیسے ضَرْبَ کا بَاء (ب) ، نَصَرَ کا رَاء (ر) اور عَلِمَ کا مِیم (م) لَامِ کَلِمَۃ ہے۔

فِعْلِ ثَلَاثِي مَزِيد

فِعْلِ ثَلَاثِي مَزِيد ، وہ فِعْل ہے ، جس کے ماڑے میں تین اَصْلِي حُرُوف کے علاوہ ایک دو حرف بڑھائے گئے ہوں۔ مثلاً ذَهَبَ سے أَذْهَبَ ، اور فَعَلَ کے جَاءِ أَفْعَلَ ، اِنْفَعَلَ ، اِفْتَعَلَ وغیرہ۔ بَدَلَ (ب ، د ، ل) سے بَدَّلَ ، بَادَلَ ، اَبْدَلَ ، تَبَدَّلَ ، تَبَادَلَ ، اِسْتَبَدَلَ اَفْعَالِ ثَلَاثِي مَزِيدِ فِیہ ہیں۔

فِعْلِ رُبَاعِي

رُبَاعِي مُجَرَّد

رُبَاعِي مُجَرَّد وہ فعل ہے، جو بغیر کسی حرفِ زائد کے، چار اصلی حُرُوف سے بنا ہو۔ مثلاً فَعْلَل کے وزن پر دَحْرَج۔ یہاں د، ح، ر اور ج چار اصلی حُرُوف ہیں۔ مزید مثالیں یہ ہیں۔ وَسْوَسَ، فَنَطَرَ، دَمَدَمَ، مَضْمَضَ، زَخَرَفَ۔

رُبَاعِي مَزِيد

رُبَاعِي مَزِيد فیہ وہ فعل ہے، جس میں چار اصلی حُرُوف کے علاوہ حُرُوفِ زَائِدہ بھی ہوں۔ جیسے تَفَعَّلَل کے وزن پر تَدَحْرَج۔

چند اور مثالیں ملاحظہ کیجئے۔

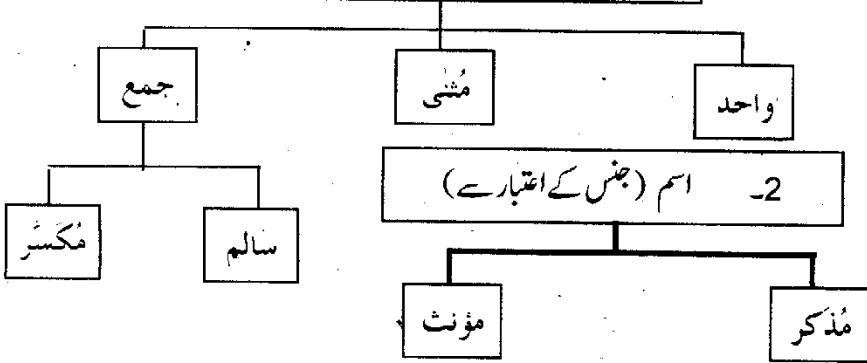
- 1- زَلْزَلَ رُبَاعِي مُجَرَّد سے تَزَلَّزَلَ رُبَاعِي مَزِيد فیہ ہے۔
- 2- سَلْسَلَ رُبَاعِي مُجَرَّد سے تَسَلَّسَلَ رُبَاعِي مَزِيد فیہ ہے۔
- 3- حَرَجَمَ رُبَاعِي مُجَرَّد سے اِحْرَنْجَمَ رُبَاعِي مَزِيد فیہ ہے۔
- 4- طَمَنَ رُبَاعِي مُجَرَّد سے اِطْمَأَنَّ رُبَاعِي مَزِيد فیہ ہے۔



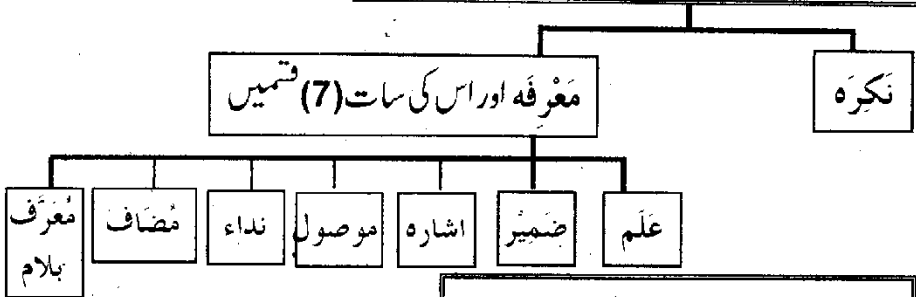
Chart No.11

خلاصہ اسم کی قسمیں

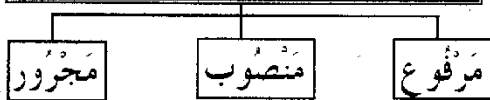
1۔ اسم (عدد کے اعتبار سے)



3۔ اسم (عمومیت اور خصوصیت کے اعتبار سے)



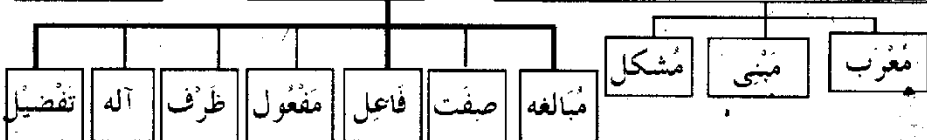
4۔ اسم (اعرابی حالت کے اعتبار سے)



6۔ اسم (علم اشتقاق میں)



5۔ اسم (اعراب کے اعتبار سے)



باب نمبر 9

سبق نمبر 51

اسْمِ فَاعِلٍ

- 1- اسْمِ فَاعِلٍ، وہ اسْمِ مُشْتَقٌّ ہے، جس سے فِعْلٌ صادر ہوتا ہے (یعنی جو کام کرتا ہے۔)
- جیسے "ظالم"، ظلم کرنے والے کو کہتے ہیں۔ اور "صاحك" ہنسنے والے کو۔
- 2- ثلاثی مُجَرَّدٌ سے اسْمِ فَاعِلٍ، "فَاعِلٍ" کے وَزْنٌ پر آتا ہے۔
- 3- اسْمِ فَاعِلٍ کو 'ذوالفعل معروف' بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ وہ ذات ہے جس سے 'فعل' منسوب کیا گیا ہے۔
- 4- جنس اور عدد کے اعتبار سے اس کی مختلف صورتیں یہ ہیں :

عدد			
جنس	واحد	مثنیٰ	جمع
مذكر	فَاعِلٍ	فَاعِلَانِ	فَاعِلُونَ
مؤنث	فَاعِلَةٌ	فَاعِلَتَانِ	فَاعِلَاتٌ

- 5- مندرجہ بالا اوزان پر، موزون مُفْرَدَاتِ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیے۔

مَشَق	مَوْزُونِ اِسْمِ فَاعِل	وَزْن
	هَالِكٌ (ہلاک ہونے والا) كَاطِمٌ (اندر ہی اندر گھٹنے والا) كَالِحٌ (ترش رو) ، لَاعِنٌ (لعت بھیجنے والا) زَاهِقٌ (زائل اور کمزور پڑھنے والا) ضَا حِكٌ (ہنسنے والا) ضَامِرٌ (لاغر ، ڈبلا ، کمزور پڑنے والا) غَابِرٌ (پیچھے رہ جانے والا) غَافِرٌ (ڈھانکنے والا اور معاف کرنے والا)	فَاعِلٌ
	جَامِدَةٌ (جمنے والی) ذَانِقَةٌ (چکھنے والی) صَاحِبَةٌ (بیوی) سَاهِرَةٌ (جاگنے والی) جَارِيَةٌ (بہنے والی) بَارِزَةٌ (ظاہر ہونے والی) خَافِضَةٌ (نیچے گرانے والی) رَافِعَةٌ (اوپر اٹھانے والی) دَاحِضَةٌ (باطل) رَاجِفَةٌ (ہلنے والی-زمین) غَاشِيَةٌ (چھا جانے والی) عَامِلَةٌ (کام کرنے والی) نَاصِبَةٌ (تھکنے والی) حَامِيَةٌ (گرمی دینے والی) آيِيَةٌ (کھولنے والی) نَاعِمَةٌ (رونق دینے والی) عَالِيَةٌ (بلند کرنے والی) لَاعِيَةٌ (بے کار کرنے والی) صَاعِقَةٌ (گرجنے والی آگ یعنی آسمانی بجلی)	فَاعِلَةٌ
	صَالِحَانِ (دو نیک مرد) كَامِلَانِ (دو کامل مرد) سَاحِرَانِ (دو مرد جادوگر) آخِرَانِ (آخری دو مرد) صَاحِبَانِ (دو مرد دوست) ذَائِبَانِ (دو گھومنے والے)	فَاعِلَانِ

وزن	موزون اسم فاعل	مشق
فَاعِلَتَانِ	صَالِحَتَانِ (دو نیک عورتیں) کَامِلَتَانِ (دو کامل عورتیں) سَاحِرَتَانِ (دو جادوگر نیاں) کَافِرَتَانِ (دو کفر کرنے والیاں) آخِرَتَانِ (آخری دو عورتیں) صَاحِبَتَانِ (دو عورتیں دوست) دَائِمَتَانِ (دو لگاتار گردش کرنے والیاں یعنی رات دن)	
فَاعِلَاتِ	زَاجِرَاتِ (ڈانٹنے والیاں) سَابِحَاتِ (تیرنے والیاں) سَابِقَاتِ (آگے بڑھنے والیاں) بَاسِقَاتِ (اوپر نیچے ٹہنیوں والیاں) نَاشِطَاتِ (شوق دل سے کام کرنے والیاں) الْصَّافِنَاتِ (تین ٹانگوں پر کھڑی ہونے والی گھوڑیاں) ذَارِيَاتِ (بکھیرنے والیاں) عَادِيَاتِ (سرگرمی دکھانے والیاں) نَازِعَاتِ (گھسیٹلانے والیاں) حَامِلَاتِ (ٹھانے والیاں) جَارِيَاتِ (بچنے والیاں) صَائِمَاتِ (روزہ رکھنے والیاں) نَاشِرَاتِ (بکھیرنے والیاں) ذَاكِرَاتِ (ذکر کرنے والیاں) بَاقِيَاتِ (باقی رہنے والیاں) قَاتِنَاتِ (چپ رہنے والیاں) رَاسِيَاتِ (مضبوط جڑوں والیاں) شَامِخَاتِ (بلند رہنے والیاں)	

وزن	موزون اسم فاعل	مشق
فَاعِلُونَ	غَافِلُونَ (غفلت مرتنے والے) نَائِمُونَ (سونے والے)	
فَاعِلُونَ	قَاعِدُونَ (بیٹھنے والے) سَابِقُونَ (آگے بڑھنے والے)	
فَاعِلُونَ	وَارِدُونَ (اُترنے والے) بَاسِطُونَ (پھیلانے والے)	
فَاعِلُونَ	دَاخِرُونَ (عاجزی دکھائیوالے) سَامِعُونَ (حیران ہونے والے)	
فَاعِلُونَ	عَاكِفُونَ (رُک جانے والے) مَآكِفُونَ (ٹھہرنے والے)	
فَاعِلُونَ	حَامِدُونَ (حمد کرنے والے) رَاجِعُونَ (لوٹنے والے)	

نوٹ : مثال میں اسم فاعل "واعِد" کے وزن پر آتا ہے۔

اجوف میں، اسم فاعل "قَائِل"، "خَائِف" اور "بَائِع" کے وزن پر آتا ہے۔

ناقص میں، اسم فاعل "باقی"، "قاضی" ماضی اور واد کے وزن پر آتا ہے۔

مشق : مندرجہ بالا اسمائے فاعل

a - اگر مذکر ہوں تو مؤنث بنائیے۔

b - اگر مؤنث ہوں تو مذکر بنائیے۔ لیکن واحد کو واحد، مثنیٰ کو مثنیٰ،

اور جمع کو جمع ہی رہنے دیجئے۔



سبق نمبر 52

اسم مفعول

- 1- اسم مفعول ، وہ اسم مشتق ہے ، جس پر فاعل کا فعل واقع ہوتا ہے۔
(یعنی جس پر فعل کا اثر پڑتا ہے)
- جیسے **مَظْلُوم** - ظاہر ہے ظالم کے ظلم نے اُسے مَظْلُوم بنادیا۔
- 2- ثلاثی مجرد سے یہ ، **مفعول** کے وزن پر آتا ہے۔
- 3- اسم مفعول کو 'ذوالفعل مجہول' بھی کہتے ہیں کیونکہ یہ وہ ذات ہے جس سے فعل منسوب کیا گیا ہے۔
- 4- جنس اور عدد کے اعتبار سے اس کی مختلف صورتیں یہ ہیں :

جنس / عدد	واحد	ثلاثی	جمع
مذکر	مفعول	مفعولان	مفعولون
مؤنث	مفعولہ	مفعولتان	مفعولات

- 5- مندرجہ بالا آوزان پر ، موزون مفردات اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیے۔

مشق : مندرجہ ذیل افعال مفعول ،

- a- اگر واحد ہوں تو جمع بنائیے۔
- b- اگر جمع ہوں تو واحد بنائیے۔
- c- اگر ثلاثی ہوں تو جمع بنائیے۔

مؤنث کو مؤنث اور مذکر کو مذکر ہی رکھیے۔

وزن	مَوْزُونِ اِسْمِ مَفْعُول	مشق
مَفْعُول	مَبْعُوثٌ (اُٹھایا جانے والا) مَسْبُوقٌ (پیچھے کیا جانے والا) مَخْتُمٌ (مہر لگایا ہوا) مَسْتَوِرٌ (چھپایا ہوا) مَذْكُورٌ (ذکر کیا ہوا) مَسْحُورٌ (جادو کیا ہوا) مَذْفُوعٌ (دفع کیا ہوا) مَغْضُوبٌ (غضب کیا ہوا) مَرْقُومٌ (رقم کیا ہوا) مَغْلُوبٌ (غلبہ پایا ہوا) مَكْتُوبٌ (لکھا ہوا) مَهْزُومٌ (شکست خوردہ) مَنْشُورٌ (بکھرا ہوا) مَثْبُورٌ (شامت زدہ) مَخْذُولٌ (بے سہارا) مَذْخُورٌ (دور کیا ہوا) مَرْجُومٌ (پتھر مارا ہوا) مزید، مبیع	
مَفْعُولَةٌ	مَلْعُونَةٌ (لغت کی گئی عورت) مَصْفُوفَةٌ (صف میں لگائی ہوئی) مَعْرُوفَةٌ (معلوم) مَنصُورَةٌ (مدد کی گئی)	
مَفْعُولَانِ	مَسْحُورَانِ (دو جادو کئے گئے) ، مَكْتُوبَانِ (دو لکھے گئے) مَغْلُوبَانِ (دو زیر دست) ، مَرْجُومَانِ (دو پٹے ہوئے)	
مَفْعُولَتَانِ	مَبْسُوطَتَانِ (مؤنث، دو کشادہ)، مَسْحُورَتَانِ (دو سحر زدہ عورتیں) مَنصُورَتَانِ (دو مدد کی گئی عورتیں)	
مَفْعُولُونَ	مَحْرُومُونَ (محروم ہو جانے والے) مَبْعُوثُونَ (اُٹھائے جانے والے) مَجْمُوعُونَ (جمع کئے گئے) ، مَسْحُورُونَ (سحر زدہ لوگ) مَخْجُوبُونَ (روکے ہوئے) ، مَنصُورُونَ (مدد کئے گئے)	
مَفْعُولَاتِ	مَعْلُومَاتِ (متعین چیزیں مؤنث)، مَقْصُورَاتِ (حفاظت سے رکھی ہوئی مؤنث) مَعْرُوشَاتِ (تانے جانے والیاں، چھت) مَعْدُودَاتِ (گنی ہوئی)	

سبق نمبر 53

اسمِ ظَرْف

- 1- ظَرْف بھی ایک اسمِ مشتق (Derived Noun) ہے۔
 - 2- ظَرْف ، زَمَانی بھی ہو سکتا ہے ، جو کام (فعل) کا وقت بتائے۔
جیسے "مُبْتَدَأ" کام کے شروع کرنے کا [وقت] ہے۔
 - 3- ظَرْف ، مَكَانِی بھی ہو سکتا ہے ، جو کام (فعل) کی جگہ بتائے۔
جیسے "مَدْرَسَة" پڑھنے کی جگہ ہے۔
 - 4- اسمِ ظَرْف کے چار (4) اَوْزَان ہیں۔ تیسرا بہت کم آتا ہے۔ اور چوتھا
"مَفْعَلَة" مؤنث ہے۔ جو کسی جگہ ، کسی چیز کی کثرت کو ظاہر کرنے کے لیے آتا ہے۔
- a. مَفْعَل b. مَفْعِل c. مَفْعَلَة
- عدد اور جنس کے اعتبار سے ظَرْف ان اَوْزَان پر آتا ہے۔

جنس	وَاحِدٌ	مُثْنِی	جَمْع
مُذَكَّر	مَفْعَلٌ	مَفْعَلَانِ	مَفَاعِلُ
مُؤنث	مَفْعَلَة	مَفْعَلَتَانِ	مَفَاعِلُ

- 5- مَصَادِرِ مِیْمِی بھی ظَرْف کے وَزْن پر آتے ہیں۔
تفصیلات اور مثالیں سبق نمبر 56 میں ملاحظہ فرمائیے۔

6۔ مَضْمُومُ الْعَيْنِ فِعْلٌ مُضَارِعٌ سَ، ظَرْفٌ مَفْعَلٌ کے وزن پر آتا ہے مگر مندرجہ ذیل اَسْمَائے ظَرْف (مَفْعَل کے بجائے) 'خلافِ قانون' 'مَفْعَل' کے وزن پر آئے ہیں۔

مَنْسِكٌ (قربان گاہ)	مَجْزُرٌ (اُونٹ ذبح کرنے کی جگہ)
مَطْلَعٌ (سورج طلوع ہونے کی جگہ)	مَشْرِقٌ (سورج نکلنے کی جگہ)
مَفْرَقٌ (مانگ)	مَسْقُطٌ (گرنے کی جگہ)
مَرْفِقٌ (کھنی رکھنے کی جگہ)	مَسْجِدٌ (مسلمانوں کی عبادت گاہ)
مَسْكِنٌ (رہنے کی جگہ)	مَنْبِتٌ (اُگنے کی جگہ)
مَغْرَبٌ (سورج غروب ہونے کی جگہ)	

اِسْمِ ظَرْف (زمان و مکان)

وَزْن	مَوْزُون اِسْمِ ظَرْف	مشق
1. مَفْعَلٌ	مَرْقَدٌ، مَقْتَلٌ، مَقْهَى، مَطْلَعٌ، مَصْنَعٌ، مَذْبَحٌ، مَتَجَرٌ، مَكْتَبٌ، مَسْمَعٌ، مَطْعَمٌ، مَسْقُطٌ، مَبْدَأٌ، مَشْعَرٌ، مَعْمَلٌ، مَلْعَبٌ، مَخْرَجٌ، مَدْخَلٌ، مَشْرَبٌ، مَنْصَرٌ، مَبْلَغٌ، مَضْجَعٌ، مَسْكَنٌ	
2. مَفْعَلٌ (خلافِ قانون)	مَحْبِسٌ، مَغْرِبٌ، مَجْلِسٌ، مَشْرِقٌ، مَسْجِدٌ، مَنْزِلٌ، مَجْزُرٌ، مَهْلِكٌ، مَطْلَعٌ، مَفْرَقٌ (مانگ)، مَنْسِكٌ، مَنْخِرٌ (نتھنا)، مَرْجِعٌ، مَرْفِقٌ، مَوْسِمٌ، مَوْعِدٌ، مَسْكِنٌ (رہنے کی جگہ)، مَوْرِدٌ، مَضْرَبٌ، مَهْلِكٌ، مَعْزَلٌ	

3. مَفْعَلَةٌ	مَكْتَبَةٌ (کتابوں کی جگہ) ، مَزْرَعَةٌ (کھیتی کی جگہ) ، مَائِلَةٌ (اوتلوں کی جگہ) ، مَسْبَعَةٌ (درندوں کی جگہ) ، مَدْرَسَةٌ (پڑھنے کی جگہ) ، مَصْنَعَةٌ (صنعت کی جگہ) ، مَصْبَغَةٌ (دھوئی گھاٹ) ، مَقْبَرَةٌ ، مَغْسَلَةٌ

مشق : مندرجہ بالا اسمائے ظرف سے ، اسمائے فاعل (مذکر واحد) بنائیے۔

اسمِ ظَرْف کی قرآنی مثالیں

1- ﴿ اذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ﴾ (البقرة: 198)

”مشعرِ حرام (مزدلفہ) کے پاس اللہ کا ذکر کرو۔“

یہاں ”مَشْعَر“ ، ”مَفْعَل“ کے وزن پر ظَرْفِ مَكَان ہے جو شعائرِ حج ادا کرنے کی ایک جگہ ہے۔

2- ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكُوهٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ (نور: 35)

”اُس کے نور کی مثال مِشْكُوه (طاق) کی سی ہے جس میں ایک مِصْبَاح (فائوس) ہے۔“

یہاں مِشْكُوه ، مِفْعَال کے وزن پر ظَرْفِ مَكَان ہے۔

3- ﴿ لَا مَرْحَبًا بِكُمْ ﴾ (ص: 60)

”تمہارے لیے کسی قسم کا خیر مقدم نہیں ہے۔“

یہاں ”مَرْحَب“ ، ”مَفْعَل“ کے وزن پر ، استقبال کی جگہ ہے۔

4- ﴿ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ﴾ (النَّجْم: 30)

”یہ ان کے علم کی (پہنچ کی) آخری منزل ہے۔“

یہاں ”مَبْلَغ“ ، مَفْعَل کے وزن پر ظَرْفِ مَكَان ہے۔

5- ﴿كَانَ فِي مَعْرِلٍ﴾ (هُود: 42)

”(حضرت نوحؑ کا بیٹا) دورِ فاصلے پر تھا۔“

یہاں ”مَعْرِل“ ، مَفْعَل کے وزن پر ظَرْفِ مَكَان ہے۔

6- کِشَاشِ رِزْقِ کِی دُعا

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا مَلْجَأَ وَلَا مَنَاجَاً مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ. (مشکوٰۃ)

”اللہ کی توفیق کے سوا ، نقصان سے بچنے اور فائدہ حاصل کرنے کی کوئی طاقت نہیں

ہے۔ کوئی پناہ کی جگہ اور کوئی نجات کی جگہ سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کہیں نہیں ہے۔“

یہاں ”مَلْجَاً“ اور ”مَنَاجَاً“ دونوں الفاظ ”مَفْعَل“ کے وزن پر ظَرْفِ مَكَان ہیں۔

7- ﴿إِنَّ مَوْْعِدُهُمْ الصُّبْحُ﴾ (هُود: 81)

”یقیناً ان کی تباہی کے لیے صبح کا وقت مقرر ہے۔“

نوٹ: مثال میں اسمائے ظرفِ مَبْعَد ، ”مِیقات“ اور ”مِیلاذ“ کے وزن پر آتے ہیں۔

اجوف میں اسمائے ظرفِ مَدَار ، ”مَزار“ اور ”مَتَاب“ کے وزن پر آتے

ہیں۔

ناقص میں اسمائے ظرفِ مَآوِی ، ”مَرَجِی“ اور ”مَرغِی“ کے وزن پر آتے ہیں۔



سبق نمبر 54

إِسْمِ آلَةٍ

1- **إِسْمِ آلَةٍ** ، وہ مُشْتَقُّ إِسْمِ (Derived Noun) ہے جو کسی کام کی تکمیل

کے لیے آلہ (اوزار) یا ذریعہ بنایا گیا ہو۔ جیسے مَحْرَاثُ (ہل) ، حَرَاثُ (کھیت) سے کھیتی کرنے کے لیے ایک آلہ (Tool) ہے۔

اور مِفْتَاحُ (کنجی) ، کھولنے کے لیے آلہ ہے۔ جو فَتْحُ (کھولنا) سے ہے۔

2- **إِسْمِ آلَةٍ** کے چار اوزان ہیں۔ جن میں سے آخری مؤنث ہے۔ تیسرا قَلِيلُ الإِسْتِعْمَالِ ہے۔

مِفْعَلٌ ، مِفْعَالٌ ، مَفْعُلٌ اور مِفْعَلَةٌ (مؤنث)

3- **إِسْمِ آلَةٍ** کا واحد، ثنی ، جمع اور تذکیر و تانیث کے لیے ذیل کا چارٹ دیکھئے۔

وَزْنٌ	جِنْسٌ	وَاحِدٌ	مُثْنًى	جَمْعٌ
مِفْعَلٌ	مُذَكَّرٌ	مِضْرَبٌ	مِضْرَبَانِ	مِضْرَابٌ
مِفْعَلَةٌ	مؤنث	مِضْرَبَةٌ	مِضْرَبَتَانِ	مِضْرَابٌ
مِفْعَالٌ	مُذَكَّرٌ	مِضْرَابٌ	مِضْرَابَانِ	مِضْرَابٌ

4- بعض اَسْمَائِ آلَةٍ ، جامد بھی ہوتے ہیں (یعنی مُشْتَقُّ نہیں ہوتے۔)

جیسے سِکِّينَ (جمع سِکَاكِينُ = چھری)

وزن	موزون اسم آلہ	مشق
1. مِفْعَل	مِسْطَر (Scale)، مِخِيط (سولی)، مِخَلَب (پنجہ)، مِدْفَع (توپ)، مِنجَل (درانتی)، مِغْزَل (چرخہ)، مِیْرَد (ریٹی، File)، مِلْقَط (چمٹا)، مِقْمَع (تھوڑا)	
2. مِفْعَال	مِصْبَاح (چراغ)، مِغْرَاج (سیڑھی)، مِقْرَاض (قینچی)، مِفْتَاح (کنجی)، مِنْشَار (آری)، مِنْقَار (چھوٹی کھاڑی، چونچ، رنبا)، مِنْفَاح (پھونکنی)، مِسْمَار (کیل)، مِکْیَال (ماپ)، مِیْزَان (ترازو)، مِقْدَار (قدر اندازہ لگانے کا آلہ)	
3. مُفْعَلَة	مُكْحَلَة (رُمرہ لگانے والی سلائی) قَلِيلُ الاسْتِعْمَالِ ہے	
4. مِفْعَلَة	مِرْوَحَة (پنکھا)، مِکْنَسَة (جھاڑو)، مِنْظَرَة (عینک)، مِلْعَقَة (چمچ)، مِطْرَقَة (موگری، گھن، تھوڑا)، مِشْوَاة (چولہا)، مِصْفَاة (فلٹر)، مِقْمَعَة (گرز، پٹکن)، مِنْشَفَة (تولیہ)	
5. جَامِد	جَرَس (گھنٹی)، فَاس (نڈال)، سِکِّين (پتھری) یہ اسمائے آلہ جامد کی مثالیں ہیں۔	
6. فَاعِل	خَاتَم (مہر کرنے کا آلہ) قَلِيلُ الاسْتِعْمَالِ ہے	

اسمِ آلہ کی قرآنی مثالیں

- 1- لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ مِّنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ؟
 مَعَارِجُ، مِعْرَجُ کی جمع ہے، مِعْرَجُ سیڑھی کو کہتے ہیں۔
 یہاں مِعْرَجُ، مِفْعَلُ کے وزن پر ہے۔
 ”(عذاب کو) دفع کرنے والا کوئی نہیں، اُس خدا کی طرف سے جو عروج کے زینوں کا مالک ہے۔“
- 2- ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ (نور: 35)
 ”اُس کے نور کی مثال ایسے ہے جیسے ایک طاق ہو اور اُس میں ایک چراغ۔“
 یہاں مِصْبَاحُ، مِفْعَالُ کے وزن پر اسمِ آلہ ہے۔
- 3- ﴿لَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ﴾ (ہود: 84)
 ”ناپ تول میں کمی نہ کرو“
 یہاں مِکْيَالُ اور مِيزَانُ، مِفْعَالُ کے وزن پر اسمائے آلہ ہیں۔

مشق: اسمائے آلہ پر مبنی الفاظ سے، 5 جملے بنائیے۔

مشق: مندرجہ بالا اسمائے آلہ سے، اسمائے فاعل (مؤنث واحد) بنائیے۔



سبق نمبر 55

اسمِ مُبَالَغَة

1- **اسمِ مُبَالَغَة** ، وہ اسمِ مُشْتَق ہے جو فِعْل ثَلَاثِي مُجَرَّد مُتَعَدِي سے بنایا جاتا ہے ، اور ایسی ذات کے لیے بنایا جاتا ہے جس سے کام کی کثرت اور زیادتی ثابت ہو۔

2- **اسمِ مُبَالَغَة** کے مفہوم میں مَصْدَرِی مَعْنٰی کی بلندی پائی جاتی ہے۔

(a) جیسے زَيْدٌ "عَلَامَة" کا مطلب ہے ، زید بہت بڑا عالم ہے۔

(عَلَامَة " کی ت ، تائے تانیث نہیں بلکہ تائے مُبَالَغَة ہے۔)

(b) اور زَيْدٌ "جَهُول" کا مطلب ہے ، زید بہت بڑا جاہل ہے۔

3- **اسمِ مُبَالَغَة** کئی اَوْزَان پر آتا ہے ، زیادہ تر "فَعَال" کے وزن پر۔ اس کی تفصیل اگلے صفحے پر ہے۔

4- **اسمِ مُبَالَغَة** میں عموماً تذکیر و تانیث کا امتیاز نہیں ہوتا۔

لیکن بعض اوقات تائے تانیث لگادیتے ہیں۔ جیسے

a- **فَعِيل** کی تانیث ، **فَعِيلَة** کے وزن پر ، نَصِيرَة " ، حَبِيبَة " آتی ہے۔

b- **فَعُول** کی تانیث ، **فَعُولَة** کے وزن پر آتی ہے ، اگر مَفْعُول کے لیے ہو۔

جیسے جَمَل "حَمُول" (لاداہوا اونٹ) (باربرداری کے لیے مخصوص اونٹ)
 نَاقَة "حَمُولَة" (لادی ہوئی اونٹنی) (باربرداری کے لیے مخصوص اونٹنی)

اسم مبالغہ کے اوزان

نمبر	وزن	موزون اسم مبالغہ	منشق
1.	فَعَالٌ	سَفَّاکٌ ، جَبَّارٌ ، فَتَّاحٌ ، قَتَّالٌ ، ظَلَّامٌ ، خَزَّانٌ ، خَرَّاصٌ ، سَحَّارٌ ، نَزَّاعٌ ، حَمَّالٌ ، بَذَّالٌ ، عَلَّامٌ ، كَفَّارٌ ، غَسَّاقٌ ، صَبَّارٌ ، غَفَّارٌ ، غَوَّاصٌ ، قَهَّارٌ ، كَذَّابٌ ، وَهَّابٌ ، خَتَّارٌ ، تَوَّابٌ ، خَنَّاسٌ ، رَزَّاقٌ ، سَمَّاعٌ ، خَلَّاقٌ ، بَنَّاءٌ ، أَكَّالٌ ، أَفَّاكٌ ، هَمَّازٌ ، مَشَّاءٌ ، مَنَّاعٌ ، طَوَّافٌ	
2.	فَعَالَةٌ	عَلَّامَةٌ ، فَهَّامَةٌ ، أَمَّارَةٌ ، حَمَّالَةٌ ، لَوَّاحَةٌ ، نَزَّاعَةٌ	
3.	فُعَالٌ	كُبَّارٌ ، صُبَّارٌ	
4.	فَعِيلٌ	صِدِّيقٌ ، شَرِيفٌ ، حَرِيفٌ ، سَكِيرٌ ، صِدِّيقَةٌ	
5.	فَعُولٌ	صَبُورٌ ، شَكُورٌ ، ظَلُومٌ ، جَهُولٌ ، خَدُولٌ ، هَلُوعٌ ، كَبُوسٌ ، كَنُودٌ ، كَفُورٌ ، كَذُوبٌ ، وَدُودٌ ،	
6.	فُعُولٌ	سُبُوحٌ ، قُدُّوسٌ	
	فَعُولٌ	قَيُّومٌ	

7.	فُعَالٌ	عُجَابٌ	
8.	فَاعُولٌ	فَارُوقٌ ، طَاغُوتٌ	
9.	فَعِيلٌ	عَلِيمٌ ، تَبِيعٌ (مدد کرنے والا) ، رَحِيمٌ ، عَظِيمٌ	
10.	فُعْلَةٌ	هُمَزَةٌ ، لُمَزَةٌ ، ضَحْكَةٌ ، ضُجْعَةٌ	
11.	مِفْعَلٌ	مِجْرَمٌ * (بہت کاٹنے والا) ، مِحْرَبٌ	
12.	مِفْعَالٌ	مِبْدَالٌ ، مَنَعَامٌ ، مِكَسَالٌ ، مِقْدَامٌ ، مِفْضَالٌ	
13.	فَاعِلَةٌ	دَاعِيَةٌ ، دَاهِيَةٌ ، رَاوِيَةٌ	
14.	مِفْعِيلٌ	مِنْطِيقٌ ، مِسْكِينٌ ، مِعْطِيرٌ	
15.	فَعِلٌ	حَلِيزٌ ، شَرَهٌ ، نَجَسٌ ، نَخِرٌ ، خَصِيمٌ ، صَعِقٌ	
16.	فُعَالِي	سُكَارِي ، كُسَالِي	
17.	فَعْلَانٌ	رَحْمَنٌ ، شَيْطَانٌ ، غَضْبَانٌ ، سَكْرَانٌ ، كَسْلَانٌ	
18.	فُعْلٌ	غُفْلٌ	
19.	فَعُولَةٌ	فَرُوقَةٌ ، حَمُولَةٌ	
20.	فُعْلٌ	قُلَّبٌ (یہ وزن جمع مکسر اسم فاعل میں بھی مستعمل ہے۔ جیسے : حائض کی جمع حیض ہے۔)	

مشق : مندرجہ بالا اسمائے مبالغہ کے حُرُوفِ اِصْلَیَّہ (مادہ) ، تو سین میں لکھیے۔



سبق نمبر 56

مَصْدَر (The Infinitive) کے اَوْزَان

مَصْدَر کے بارے میں کچھ باتیں عِلْمِ اِشْتِقَاق کے باب میں بیان کی جا چکی ہیں۔ اب ان کی مختلف قسموں پر غور کرتے ہیں۔ اَوْزَان اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیے۔

1- سَاكِنُ الْعَيْنِ مصدر: یعنی وہ مصدر جس کا درمیانی حرف ساکن ہوتا ہے۔

جیسے: عِلْمٌ، دَعْوَى، ذِكْرَى، مِيزَانٌ، رَحْمَةٌ، رَحْلَةٌ، سُرْعَةٌ۔

2- مَفْتُوحُ الْعَيْنِ مصدر: یعنی وہ مصدر، جن کے درمیانی حرف پر زبر ہوتا ہے۔

جیسے: طَلَبٌ، مَرَضٌ، دَرَجَةٌ، صَدَقَةٌ۔

3- مَكْسُورُ الْعَيْنِ مصدر: یعنی وہ مصدر، جس کے درمیانی حرف کے نیچے زیر ہو۔

جیسے: كَذِبٌ، سَرِقَةٌ۔

4- مَضْمُومُ الْعَيْنِ مصدر: یعنی وہ مصدر، جس کے درمیانی حرف پر پیش ہو۔

جیسے سَخَطٌ

5- مَصْدَر مِیمِی: یہ وہ مصدر، جو مِیم سے شروع ہوتا ہے اور مَفْعَلٌ

مَفْعِلٌ، مَفْعَلَةٌ اور مَفْعَلَةٌ کے وَزْن پر آتا ہے۔ اِسْمِ ظَرْف کا بھی یہی وَزْن ہے۔ لیکن یہ مصدر کے معانی دیتا ہے۔ جیسے مَدْخَلٌ،

6۔ اِسْمِ مَرَّةً : یہ مَصْدَر ، فَعْلَةٌ کے وَزْن پر آتا ہے اور کام کی تعداد بتاتا ہے۔
جیسے ضَرْبَةٌ (ایک ضرب) ، ضَرْبَتَيْنِ (دو ضربیں) نَظْرَةٌ (ایک نظر) ،
جَوْلَةٌ (ایک پھیرا)۔

7۔ اِسْمِ نَوْعٍ : یہ مَصْدَر ، کام کی نوعیت ، هَيْئَتٌ اور وَضْع کے لیے
استعمال ہوتا ہے اور فَعْلَةٌ کے وَزْن پر آتا ہے۔ جیسے سَيْرَةٌ (چال چلن)۔

8۔ ایک ہی مادے سے ، ایک سے زیادہ اَوْزَان مَصْدَر آسکتے ہیں۔

9۔ کسی ایک مادے سے ، مَصْدَر کے سارے اَوْزَان نہیں آتے۔

10۔ یہ مصادر ، ثلاثی مجرد کے ہیں۔ ثلاثی مزید اور رباعی کے مصادر ان شاء اللہ حصہ
دوم میں بیان کیے جائیں گے۔

مَصْدَر (Infinitive) کے اَوْزَان

نمبر	قِسْم	وَزْن	مَصَادِر
1.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فَعْلٌ	فَهْمٌ ، عِلْمٌ ، شُغْلٌ ، قَطْعٌ ، بُخْلٌ ، قَتْلٌ
2.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فِعْلَةٌ	خِدْمَةٌ ، فِطْرَةٌ ، شِرْكَةٌ ، حِسْبَةٌ ، غِلْظَةٌ ، خِطْبَةٌ ، خِلْفَةٌ ، نِحْلَةٌ (عطیہ) ، رِحْلَةٌ ، نِشْدَةٌ

نمبر	قِسْم	وَرَن	مَصَادِر
3.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فَعْلَةٌ	زَهْرَةٌ ، صَنْعَةٌ (کار گیری) ، كَثْرَةٌ ، لَعْنَةٌ ، بَطْشَةٌ ، بَهْجَةٌ ، خَطْفَةٌ ، رَجْفَةٌ ، سَكْرَةٌ ، نَزْلَةٌ ، رَحْمَةٌ ، رَغْبَةٌ ،
4.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فَعْلَةٌ	نُسْخَةٌ ، زُلْفَةٌ (قرب) ، سُرْعَةٌ ، قُدْرَةٌ ، كُدْرَةٌ
5.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فَعْلَى فُعْلَى	دَعْوَى ، ذِكْرَى زُلْفَى ، رُجْعَى ، بُشْرَى
6.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فِعْلَانٌ	حِرْمَانٌ
7.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فِعْلَانٌ	طَيْرَانٌ ، نَسْكَرَانٌ ، لَيَانٌ
8.	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فَعْلَاءُ	بَغْضَاءُ ، رَغْبَاءُ
10.		فَعُولَةٌ	جَبُولَةٌ
11.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فَعْلٌ	طَلَبٌ ، مَرَضٌ ، غَرَضٌ ، فَرَحٌ
12.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	تَفْعَالٌ	تَجَوَّالٌ (زیادہ دور تا) ، (یہ مصدر میں مبالغہ ہے)
13.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فَعَالٌ	خَرَّاجٌ ، خَسَّارٌ ، كَسَّادٌ ، رَشَّادٌ ، رَمَادٌ (راکھ) ، سَرَّاحٌ ، صَغَارٌ ، صَلَاحٌ

نمبر	قسم	وزن	مصادر
14.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فَعْلَة	دَرَجَة ، صَدَقَة ، غَلَبَة
15.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فِعَال	جِدَال ، خِتَام (مهر) ، خِصَام ، خِطَاب ، رِبَاط (بازرہنا) ، ذِہَاب ، رِہَان ، خِلَاف ، سِرَاع (جلدی) ، کِفَات (جمع کرنا)
16.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فُعَال	رُفَات (دھول) ، سُؤَال
17.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فَعَالَة	نَدَامَة ، مَكَانَة (عظمت) ، مَهَانَة (زلت) ، مَتَانَة ، لَطَافَة ، كَهَانَة ، قَدَامَة ، عَدَالَة ، صَحَابَة ، شَہَادَة ، شَفَاعَة ، فَصَاحَة
18.	مَفْتُوحُ الْعَيْنِ	فِعَالَة	کِفَالَة ، قِنَاعَة ، عِمَارَة ، سَبَاحَة ، دِرَایَة
19.	مَكْسُورُ الْعَيْنِ	فَعِل	کَذِب ، خَنِيق
20.	مَكْسُورُ الْعَيْنِ	فَعِلَة	سَرِقَة
21.	مَكْسُورُ الْعَيْنِ	فَعِيلَة	نَصِيحَة ، عَزِيمَة ، خَدِيعَة
22.		فَعْلَوَة	جَبْرُوت
23.	اسْمُ فَاعِل	فَاعِلَة	بَاقِيَة (بقا) ، کَاذِبَة (جھوٹ)
24.	مَكْسُورُ الْعَيْنِ	فَعِيل	رَهين ، رَحِيل ، زَمِيل
25.	مَضْمُومُ الْعَيْنِ	فَعْل	سَخَط
26.	مَضْمُومُ الْعَيْنِ	فُعُولَة	صُعُوبَة ، صُہُوبَة ، شُہُولَة

نمبر	قسم	وزن	مصادر
27	مَضْمُومُ الْعَيْنِ (فعل لازم کے مصادر)	فُعُول	دُخُول، ثُبُوت، خُرُوج، خُشُوع خُلُود، جُلُوس، سُكُوت، خُلُوص مضموم العين مصادر عموماً فعل لازم کے ہیں وَضُوء (پانی سے پاکیزگی کا عمل) وَضُوء (وَضُوء کے پانی کا برتن)
28	مَضْمُومُ الْعَيْنِ	فُعُول	زَهُوق، قَبُول، وَضُوء (وَضُوء کا پانی)
29	سَاكِنُ الْعَيْنِ	فُعْلَان	كُفْرَان، غُفْرَان، سُبْحَان
30		فَعْلُولَة	قِيلُولَة
31		فَعَالِيَة	كَرَاهِيَة
32		فُعَالَة	بُعَالَة
33	اسم مفعول	مَفْعُول	مَيْسُور (يُسَّر)، مَكْدُوب (كَذَب)
34	مصدر ميمي	مَفْعَل	مَدْخَل، مَقَام، مَنَاص، مَعَاش
35	مصدر ميمي	مَفْعِل	مَرَجِع، مَوْعِد، مَهْلِك
36	مصدر ميمي	مَفْعَلَة	مَسْغَبَة، مَوْعِظَة، مَحْمِدة
37	مصدر ميمي	مَفْعَلَة	مَخْمَصَة (بھوکا رہنا)، مَتَرَبَة (افلاس)، مَسْغَبَة (قُط)، مَنَقَبَة، مَرَحْمَة
38		مَفْعَلَة	مَمْلَكَة

نمبر	قسم	وزن	مصادر
39	آوازوں کے لیے مصدر	فعال	نَبَّاحٌ ، خَوَّارٌ ، صُرَاعٌ ، رُغَاءٌ ، صُرَاخٌ ، بُكَاءٌ
40	آوازوں کے لیے مصدر	فَعِيلٌ	نَعِيقٌ ، زَيْيْرٌ ، نَهِيْقٌ ، شَهِيْقٌ ، نَيْيْمٌ
41	پیشہ کے لیے مصدر	فِعَالَةٌ	تِجَارَةٌ ، قِيَافَةٌ ، زِرَاعَةٌ ، خِيَاطَةٌ ، كِتَابَةٌ ، حِيَآكَةٌ ، صِنَاعَةٌ ، دِرَاسَةٌ
42	امراض کے لیے مصدر	فُعَالٌ	زُكَّامٌ ، صُدَاعٌ ، رُعَافٌ ، سُعَالٌ ، دَوَّارٌ
43	اضطرب کے لیے مصدر	فَعْلَانٌ	جَوْلَانٌ ، خَفَقَانٌ ، سَيْلَانٌ ، غَيْلَانٌ (یہاں عین کلمے پر زبر ہے)
44	رنگ کے لیے مصدر	فُعْلَةٌ	حُمْرَةٌ ، خُضْرَةٌ ، زُرْقَةٌ ، صُفْرَةٌ
45	اسمِ مَرَّة کے مصدر	فُعْلَةٌ	ضَرْبَةٌ ، فَرْحَةٌ ، جَوْلَةٌ ، نَظْرَةٌ ، أَكْلَةٌ (ایک نوالہ)
46	اسمِ نَوْع کے مصدر	فِعْلَةٌ	جَلْسَةٌ ، سَيْرَةٌ ، مِشْيَةٌ
47	مثال کے مصدر	عَلَّةٌ	عِدَّةٌ (وعدہ) ، زِنَةٌ (وزن) ، صِلَةٌ (وصل) ، عِظَةٌ (وعظ) ،

سبق نمبر 57

اسم تفضیل

1- اسم تفضیل وہ اسم صفت ہے ، جو دو اشیاء میں سے ایک شے کو ، کسی صفت میں اعلیٰ اور برتر ظاہر کرے۔ یعنی اس میں تقابل پایا جاتا ہے۔ اور نسبی برتری یا کلی برتری مقصود ہوتی ہے۔

جیسے : زید "أَعْلَمُ مِنْ عُمَيْرٍ" زید ، عُمَيْر سے زیادہ عالم ہے۔
مندرجہ بالا مثال میں "أَعْلَمُ" اسم تفضیل ہے۔ یہ "أَفْعَلُ" کے وزن پر آیا ہے۔ اس کے ساتھ مِنْ کا استعمال ہوا ہے۔

2- اسم تفضیل کی دو قسمیں ہیں۔ 1- تفضیل بعض 2- تفضیل کل

3- تفضیل بعض

تفضیل بعض میں ، بعض چیزوں پر ، بعض چیزوں کی ، جزوی برتری مقصود ہوتی ہے۔ اس میں مِنْ کا استعمال ہوتا ہے۔

4- تفضیل کل

تفضیل کل میں ، اسم تفضیل ، مُضَاف بن کر ، مُضَاف إِلَیْہ کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔ اس میں مِنْ نہیں آتا۔ تفضیل کل میں ، کلی برتری

مقصود ہوتی ہے۔ جیسے

a- زَيْدٌ "أَعْلَمُ" النَّاسِ زید لوگوں میں سب سے زیادہ عالم ہے۔

b- الْأَنْبِيَاءُ أَفْضَلُ النَّاسِ مَرِيْمٌ "أَفْضَلُ" النِّسَاءِ

5- الفاظِ خَيْرٌ (بہتر) اور شَرٌّ (بدتر) ، اِسْمِ تَفْضِيلِ کے معنوں میں استعمال ہوتے

ہیں۔ خَيْرٌ کی جمع خَيْرَاتٌ یا اَحْيَاءٌ اور شَرٌّ کی جمع شِرَارٌ یا شِرَارٌ

بھی استعمال ہوتے ہیں۔ یہ الفاظ مِّن کے ساتھ استعمال ہوتے ہیں یا مُضَاف

ہوتے ہیں۔ جیسے

a- الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِّنَ النَّوْمِ نماز ، نیند سے بہتر ہے۔ (مِّن کے ساتھ)

b- أُولَئِكَ هُمُ شَرُّ الْبَرِيَّةِ یہ لوگ بدترین مخلوق ہیں۔ (مُضَاف کے ساتھ)

6- اِسْمِ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ پر تنوین نہیں آتی۔ یہ غیر منصرف اسم ہے۔

7- واحد، ثنی، جمع اور مذکر و مؤنث کے اوزان آگے ملاحظہ فرمائیے۔

8- أَفْعَلُ کے وَزْنِ پر اسم صِفَتِ مُشَبَّہ بھی آتی ہے، جسے أَفْعَلُ الصِّفَةِ کہتے ہیں۔

جب کہ یہاں أَفْعَلُ کو أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ کہتے ہیں۔

9- أَفْعَلُ الصِّفَةِ کو أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ کے معانی میں ادا کرنا مقصود ہو تو أَشَدُّ ، أَكْبَرُ یا

أَكْثَرُ کے الفاظ کا اضافہ کر دیتے ہیں۔ جیسے هُوَ أَشَدُّ سَوَادًا یا أَكْثَرُ حُمْرَةً

اِسْمِ تَفْضِيلِ کے اوزان

مُذَكَّر	وَاحِد	مُثْنَى	جَمْع
مُذَكَّر	أَفْعَلُ	أَفْعَلَانِ	أَفْعَلُونَ يَا أَفْعَالُ
مُؤَنَّث	فُعْلَى	فُعْلَيَانِ	فُعْلَيَاتُ يَا فُعُلُ

وَزَن	مَوْزُونُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ
أَفْعَلُ	أَبْتَرُ ، أَرْحَمُ ، أَوْهَنُ ، أَرَذَلُ ، أَسْرَعُ ، أَسْفَلُ ، أَجْدَرُ ، أَحَقُّ ، أَهَمُّ ، أَشَدُّ ، أَخَفُّ ، أَثْقَلُ ، أَجَلُّ ، أَنُورُ ، أَهْوَنُ ، أَكْبَرُ ، أَصْغَرُ ، أَحْسَنُ ، أَنْفَعُ ، أَفْضَلُ ، أَشْهَبُ ، أَقْرَبُ ، أَصْدَقُ ، أَضْعَفُ ، أَقْسَطُ ، أَنْكَرُ
أَفْعَلَانِ	أَبْتَرَانِ ، أَرْحَمَانِ ، أَوْهَنَانِ ، أَرَذَلَانِ ، أَسْرَعَانِ ، أَسْفَلَانِ ، أَنُورَانِ ، أَكْبَرَانِ ، أَفْصَحَانِ
أَفْعَلُونِيَا	أَبْتَرُونَ ، أَرْحَمُونَ ، أَوْهَنُونَ ، أَرَذَلُونَ ، أَبْتَرُ ، أَفَاعِلُ (جمع مكسر) أَرَا حِمُّ ، أَوْاهِنُ ، أَكَابِرُ ، أَرَاذِلُ ، أَصَاغِرُ ، أَفَاضِلُ
فُعْلَى	حُسْنَى ، فَضْلَى ، سَفْلَى ، كُبْرَى ، عُقْبَى ، صُغْرَى
فُعْلَيَانِ	كُبْرَيَانِ ، سَفْلَيَانِ ، حُسْنَيَانِ ، عُلَمَيَانِ
فُعْلَيَاتُ	كُبْرَيَاتُ ، حُسْنَيَاتُ ، سُمْعَيَاتُ
يَا فَعْلُ	(جمع مكسر) كُبْرُ ، فَضْلُ ، حُسْنُ ، سُمْعُ

مشق : مندرجہ بالا أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ کو

- a- واحد مذکر سے واحد مؤنث بنائیے۔
- b- واحد مؤنث سے واحد مذکر بنائیے۔
- c- مُثَنّی مذکر سے مُثَنّی مؤنث بنائیے۔
- d- جمع مذکر سے جمع مؤنث بنائیے۔

مشق : خالی جگہوں کو اوپر کے وزن پر قیاس کر کے لکھیے۔

مذکر واحد	مذکر مشی	مذکر جمع	مؤنث واحد	مؤنث مشی	مؤنث جمع
اَكْبَرُ	اَكْبَرَانِ	اَكْبَرُونَ یا اَكْبَرُ	كُبْرٰی	كُبْرٰیَانِ	كُبْرٰیَاتُ یا كُبْرٰی
اَصْغَرُ		یا	صُغْرٰی		یا
اَسْفَلَ		یا	سُفْلٰی		یا
اَحْسَنُ		یا	حُسْنٰی		یا
اَفْضَلُ		یا	فُضْلٰی		یا فُضْلُ
اَقْبَحُ		یا	قُبْحٰی		یا
اَحَقُّ		یا	حَقِیَّا		یا
اَتَقٰی	اَتَقِیَانِ	یا	تُقِیَّا		یا
اَعْلٰی	اَعْلِیَانِ	یا	عُلِیَّا		یا
اَنْصَرُ		یا	نُصْرٰی		یا
اَكْرَمُ		یا	كُرْمٰی	كُرْمِیَانِ	یا
اَعْظَمُ		یا	عُلْمٰی	عُلْمِیَانِ	یا
اَسْمَعُ	اَسْمَعَانِ	اَسْمَعُونَ یا اَسَامِعُ	سَمْعٰی	سَمْعِیَانِ	سَمْعِیَاتُ
اَقْسَطُ					
اَطْهَرُ					

1- اِسْمِ تَفْضِيلِ بَعْضِ کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں میں ، **مِنْ** کا استعمال ہوا ہے۔

a- **الْبِجَارَةُ أَفْضَعُ مِنْ** الزَّرَاعَةِ تجارت ، زراعت سے زیادہ فائدہ بخش ہے۔

b- **فَاطِمَةُ أَفْضَلُ مِنْ** زَيْنَبَ فاطمہ ، زینب سے زیادہ افضل ہے۔

c- **الْيَلُّ أَطْوَلُ مِنْ** الْفَرَاتِ دریائے نیل ، دریائے فرات سے زیادہ لمبا ہے۔

d- **اللَّهُمَّ مَغْفِرَتُكَ** أَوْسَعُ مِنْ ذُنُوبِي وَ رَحْمَتُكَ أَرْجَى عِنْدِي

مِنْ عَمَلِي (مستدرک حاکم)

”اے اللہ! تیری بخشش میرے گناہوں سے زیادہ وسیع ہے، اور میں اپنے عمل سے زیادہ تیری رحمت کا امیدوار ہوں۔“

2- اِسْمِ تَفْضِيلِ كُلِّ کی مثالیں

مندرجہ ذیل چند مثالوں میں ، اِسْمِ تَفْضِيلِ كُلِّ ، بطورِ مُضَافِ آیا ہے۔

a- **أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ** الصَّلَاةُ لَوْفِيهَا اعمال میں افضل ترین عمل وقت پر نماز ہے۔

(یہاں أَفْضَلُ مُضَافِ ہے اور الْأَعْمَالِ مُضَافِ إِلَيْهِ ہے۔)

b- ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ (الْحُجُرَات: 13)

(یہاں 'أَكْرَمَ' کُمْ کی ضمیر کے ساتھ بطورِ مُضَافِ استعمال ہوا ہے۔)

c۔ ﴿إِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ﴾ (عنکبوت: 41)

”یقیناً کمزور ترین گھر، مکڑی کا گھر ہوتا ہے۔“

(یہاں اسم تَفْضِيلِ اَوْهَن، بطور مُضَاف استعمال ہوا ہے۔)

d۔ ﴿هُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ (یوسف: 64)

”وہ سب سے بڑھ کر رحم فرمانے والا ہے۔“

e۔ ﴿إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبَرِ﴾ (المدثر: 35)

”یہ دوزخ بھی بڑی چیزوں میں سے ایک ہے۔“

(یہاں کُبَرُ جمع مؤنث اسم تَفْضِيلِ ہے)

f۔ ﴿نَعَمْ عَقَبَى الدَّارِ﴾ (رعد: 24)

”کیا ہی خوب ہے یہ آخرت کا گھر۔“ (دار، مؤنث سماعی ہے۔)

(یہاں عَقَبَى، فُعْلَى کے وزن پر واحد مؤنث اسم تَفْضِيلِ ہے۔)

g۔ ﴿هُمْ أَرَادِلُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ (ہود: 27)

”یہ لوگ، ہمارے پست لوگ ہیں بے سوچے سمجھے۔“

(یہاں أَرَادِلُ، أَفَاعِلُ کے وزن پر جمع مذکر اسم تَفْضِيلِ ہے۔ منکرین کہتے تھے

کہ نبی کے پیروکار ہماری قوم کے نچلے طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ ہم کیسے اپنے أَرَادِلُ کی پیروی کر سکتے ہیں؟)

سبق نمبر 58

اسْمُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ

1- صِفَتِ مُشَبَّهٍ وہ اسم ہے ، جو عموماً فعلِ لازم سے مُشْتَق ہوتا ہے اور کسی ذات کی ثابت شدہ صِفَتِ ظاہر کرتا ہے۔

اسم صفت معنی اور مفہوم ، میں اسم فاعل اور اسم مفعول سے مشابہ ہوتا ہے۔
جیسے آپ کسی صاحبِ جمال کو ، **جَمِیل** کہیں۔ تو اس کا مطلب یہ ہے حسن و جمال اُس کی ثابت شدہ ، مستقل اور پائیدار صفت ہے۔

2- اسم فاعِل کے برعکس ، اسم صِفَتِ مُشَبَّہ میں ، وَصَف ، مُسْتَقِل اور پائیدار ، ہوتا ہے۔ جیسے **جَمِیل** اور **حَسَن**۔

(لیکن **فَعْلَانُ** (عَطْشَانُ) اور **فُعْلَى** (عَطْشَى) کی صفت عارضی ہوتی ہے۔)
اسم فاعِل کی صِفَت ، غیر مستقل ، **عارضی** اور **ناپائیدار** ہوتی ہے۔
سَارِق ، اسم فاعِل ہے۔ اگر آپ ، زید کو سَارِق کہیں تو یہ اُس کی مستقل اور پائیدار صفت نہیں ہے۔ بلکہ اس کے معنی یہ ہوئے کہ سرتے کا فعل سرزد ہوا ہے۔

3- أَفْعَلُ کے وزن پر آنے والے اَسْمَائِ صِفَتِ **أَفْعَلُ الصِّفَةِ** ، کہلاتے ہیں۔

(یہ **أَفْضَلُ التَّفْضِيلِ** نہیں ہیں۔) اِن کی تانیث **فَعْلَاءُ** اور جَمْع **فُعُلُ** کے وزن پر آتی ہے۔ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ، ایک دوسرے پر برتری اور فضیلت ثابت

کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ جب کہ اَفْعَلُ الصَّفْہ ، رَنگ ، عیب اور انسانی حلیے کو بیان کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

4۔ اسم صفت میں زمانہ نہیں پایا جاتا۔

5۔ بعض اوقات اِسْمِ صِفَتِ مُشَبَّہ، مُتَعَدِّی اَفْعَال سے بھی ملتے ہیں

اور مَفْعُول کے معانی دیتے ہیں۔

جیسے **فَعِيل** کے وَزَن پر **قَتِيل** (قتل کیا ہوا) ، **جَرِيح** (مَجْرُوح) ، **ذَبِيح** (مَذْبُوح) ، **اَسِير** (بمعنی مَأْسُور یعنی قیدی)

اور **فَعُول** کے وَزَن پر **رَسُول** (بھجوا ہوا بمعنی مَرْسَل)

6۔ اہل حرفت کے لیے صِفَتِ مُشَبَّہ، **فَعَال** کے وَزَن پر آتی ہے۔ جیسے **نَجَّار**

7۔ اِسْمِ صِفَتِ مُشَبَّہ کے مختلف اوزان ہیں جو آگے دیکھے جاسکتے ہیں۔

نمبر	وَزَن	مَوْزُون اِسْمِ صِفَتِ مُشَبَّہ
1.	فَعِيل (مذکر و مؤنث دونوں کے لیے)	فَصِيح ، سَعِيد ، كَرِيم ، قَتِيل ، رَحِيم ، خَلِيل ، زَعِيم ، سَرِيع ، سَفِيہ ، سَقِيم ، خَصِيم ، بَشِير ، بَصِير ، رَجِيم ، رَفِيق ، رَهِين ، غَلِيظ ، نَضِيد (ایک پر ایک) ، نَقِير (کندہ کیا ہوا) ، هَضِيم (پتلا) بَهِيح (خوشگوار) ، رَحِيق (عمدہ شربت) ، سَمِين (موٹا) ، نَفِيس ، حَرِيص (لاالچی)
	فَعِيل	مفعول کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ جیسے قَتِيل ، جَرِيح ، ذَبِيح ، اَسِير

نمبر	وَزْن	مَوْزُونِ اسْمِ صِفَتِ مُشَبَّه
2.	فَعُول	شَفُوقٌ ، وَقُورٌ ، غَفُورٌ ، رَسُولٌ ، هَلُوعٌ ، ظَلُومٌ ، جَهُولٌ ، قَتُورٌ (مذکر و مؤنث دونوں کے لیے)
3.	فَعْلَانُ (مذکر)	کَسْلَانُ ، تَعْبَانُ ، عَطْشَانُ ، فَرَحَانُ ، غَضَبَانُ ، جَوَعَانُ ، حَیْرَانُ۔ عام قاعدے کے خلاف، یہ صِفَتِ عارضی ہے۔
4.	فَعْلٰی (مؤنث)	کَسْلٰی ، غَضَبٰی ، عَطْشٰی ، جَوَعٰی ، فَرَحٰی ، تَعْبٰی یہ فَعْلَانُ کے مؤنث کے طور پر آتا ہے اور یہ عارضی صِفَت ہے۔
5.	فَاعِل	عَادِلٌ ، عَالِمٌ ، جَاهِلٌ ، صَادِقٌ
6.	فَعِل	فَرِحَ
7.	فَعِل	عَذَبَ ، صَعَبَ
8.	فَعِل	حَسَنَ
9.	فِعْلَةٌ	قِسْمَةٌ (تقسیم)
10.	فُعَال	شُجَاعٌ ، عُجَابٌ
11.	فُعَال	جَبَانٌ (بزدل)
12.	فِعَال	کِرَامٌ (جمع کریم)
13.	فُعِل	جُنِبَ
14.	فُعَال (اہل)	خِیَاطٌ (درزی) ، نَجَّارٌ (بوٹھی)، خَبَّازٌ (نان بانی) ، حَجَّامٌ ، بَزَّازٌ (پارچہ فروش)

نمبر	وزن	مَوْزُونِ اِسْمِ صِفَتِ مُشَبَّه
15.	فَعِيلَةٌ	بَصِيرَةٌ ، خَبِيثَةٌ ، خَلِيفَةٌ
16.	فَعَائِلٌ	بَصَائِرُ ، خَبَائِثُ (یہ غیر منصرف ہے۔)
17.	أَفْعَلُ الصِّفَةِ	یہ صِفَتِ رَنگ ، عیب اور انسانی حلیے سے متعلق ہوتی ہے۔ یہ صفت تین اَوْزَانِ أَفْعَلُ ، فُعْلَاءُ اور فُعْلٌ کے وزن پر آتی ہے۔ تفصیلات اگلے صفحے پر آرہی ہیں۔
-a	أَفْعَلٌ	أَحْمَرُ ، أَسْوَدُ ، أَعْرَجُ (واحد مذکر کے لیے)
-b	فُعْلَاءُ	حَمَرَاءُ ، سَوْدَاءُ ، عَرَجَاءُ (واحد مؤنث کے لیے)
-c	فُعْلٌ	حُمْرٌ ، سُودٌ ، عُرْجٌ أَفْعَلُ اور فُعْلَاءُ کی جمع

اہم نوٹ : اِسْمِ أَفْعَلِ الصِّفَةِ کو ، اَفْعَلُ التَّفْضِيلِ کے معانی میں ادا کرنا مطلوب ہو تو أَشَدُّ ، أَكْبَرُ یا أَكْثَرُ کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔

جیسے هُوَ أَشَدُّ سَوَادًا

یہاں سَوَادًا سیاہی کی صفت ظاہر کرنے کے لیے استعمال ہوا ہے۔ اور

أَشَدُّ زیادہ سیاہی اور سیاہی کی شدت بیان کرنے کے لیے بطور اسم تفضیل

استعمال ہوا ہے۔

رنگ عیب اور حلیے کے لیے اَفْعَلُ کے وزن پر اسمائے صفت

رنگ، عیب اور حلیہ انسانی سے متعلق صِفَتِ مُشَبَّہ کے مختلف اوزان حسب ذیل

ہیں۔ یاد رہے کہ یہ اسماء افعَل التفضیل نہیں ہیں۔ بلکہ افعَل الصِّفۃ ہیں۔

وَزَن	واحد مُذَكَّر	وَاحِدٌ مُؤَنَّث	جمع مُذَكَّر و مُؤَنَّث
	أَفْعَلُ	فَعْلَاءُ	فُعْلٌ
(مُضَاعَفٌ)	أَصَمُّ (بہرہ)	صِمَاءُ	صَمٌّ
(نَاقِصٌ)	أَعْمَى (اندھا)	عَمِيَاءُ	عَمِيٌّ
مَوْزُون	أَزْرَقُ (نیلا)	زُرْقَاءُ	زُرْقٌ
	أَخْضَرُ (سبز)	خَضِرَاءُ	خَضِرٌ
مَوْزُون	*أَصْفَرُ (پیلا)	صَفَرَاءُ	صَفَرٌ
	أَخْرَسُ (گوٹکا)	خَرَسَاءُ	خَرَسٌ
مَوْزُون	أَبْكَمُ (گوٹکا)	بَكْمَاءُ	بُكْمٌ
	أَعْرَجُ (لنگڑا)	عَرَجَاءُ	عَرَجٌ
مَوْزُون	أَحْوَرُ (سیاہ چشم)	حَوَرَاءُ	حَوَرٌ
مَوْزُون	أَحْمَرُ (رُخ)	حَمَرَاءُ	حَمَرٌ
	أَسْوَدُ (کالا)	سَوْدَاءُ	سَوْدٌ
	أَبْيَضُ (سفید)	بَيْضَاءُ	بَيْضٌ
مَوْزُون	أَعْيُنُ (فراخ چشم)	عَيْنَاءُ	عَيْنٌ

اسمائے مُشتَقَّہ ایک نظر میں

آپ مصدر ، مادہ اور سات اسمائے مُشتَقَّہ کے بارے میں جان چکے ہیں۔ ان کے اوزان سے واقف ہو چکے ہیں۔

مندرجہ ذیل جدول کو، پہلی دو مثالوں اور پچھلے اسباق کی روشنی میں پُر کیجئے۔

تفصیل	مبالغہ	صفت	آلہ	ظرف	مفعول	فاعل	مصدر	مادہ
نَصْرُ	نَصَّارٌ	نَصِيرٌ	مِنْصَرٌ	مَنْصَرٌ	مَنْصُورٌ	نَاصِرٌ	نَصْرٌ	ن ص ر
أَفْتَحُ	فَتَّاحٌ	فَتِيحٌ	مِفْتَاحٌ	مَفْتَحٌ	مَفْتُوحٌ	فَاتِحٌ	فَتْحٌ	ف ت ح
								ع ل م
								ح س ب
								ك ت ب
		•						ض ر ب
								ك ر م
								س م ع
								ق ت ل
								ر ح م
								ن ك ر
								ج ب ر
								ظ ل م
								ر ز ق
								ك ف ر

باب نمبر 10

سبق نمبر 59

حُرُوفِ مُشَبَّه بِالْفِعْلِ (حُرُوفِ نَاسِخَہ)

عربی زبان میں چھ حُرُوفِ ایسے ہیں ، جو ہیں تو حُرُوفِ ، لیکن یہ فعل کی طرح کام کرتے ہیں، اس لئے انہیں حُرُوفِ مُشَبَّہ بِالْفِعْلِ کہتے ہیں اور حُرُوفِ نَاسِخَہ بھی کہتے ہیں۔ انہیں اِنْ وَاخْوَاتُهَا (اِنْ اور اُس کی بہنیں) بھی کہا جاتا ہے۔

1- اِنْ

اِنْ (یقیناً) سے خبر یقینی من کر شک سے پاک ہو جاتی ہے۔ اس سے جملے میں تاکید اور زور پیدا ہوتا ہے۔ اِنْ ، عموماً جملے کے شروع میں آتا ہے۔

2- اَنَّ

اَنَّ (کہ) کے معنی میں ، جملے کے وسط میں آتا ہے۔ جیسے

a- لَآئِنَّہ = کیوں کہ وہ (لِ + اَنَّ + ہ)

b- کَآئِنَّہ = گویا کہ وہ (كَ + اَنَّ + ہ)

3- کَانَ

کَانَ (گویا کہ) تشبیہ کے لئے استعمال ہوتا ہے اور تشبیہ اور تاکید جمع ہو جاتے ہیں۔

4۔ لَکِنَّ

لَکِنَّ (لیکن) غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے آتا ہے۔

5۔ لَیْتَ

لَیْتَ (کاش) آرزو اور تمنا کو ظاہر کرنے کے لئے آتا ہے۔

6۔ لَعَلَّ

لَعَلَّ (شاید) اُمید اور توقع کے اظہار کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔

إِنَّ وَ أَخَوَاتُهَا كَرِ قَوَاعِد

- 1۔ یہ حُرُوف ، مُبْتَدَاء اور خَبَر پڑتے ہیں۔
- 2۔ حُرُوف مُشَابِه بِالْفِعْلِ ، مُبْتَدَاء کو مَنْصُوب کرتے ہیں اور خَبَر کو مَرْفُوع برقرار رکھتے ہیں۔
- 3۔ اِن حُرُوف کی خَبَر ، اِنَّ کی خَبَر کہلاتی ہے۔
- 4۔ اِن حُرُوف کا عمل ، اَفْعَالِ نَاقِصَہ کے عمل کے بالکل برعکس ہوتا ہے۔ اَفْعَالِ نَاقِصَہ ، مُبْتَدَاء کو مَرْفُوع برقرار رکھتے ہیں اور خَبَر کو مَنْصُوب کرتے ہیں۔

اِنَّ اور كَان کے اثرات کا فرق

اِنَّ ، حرفِ ناسخ ہے اور كَان اَفْعَالِ نَاقِصَہ میں سے ہے۔ جملہ اسمیہ پردوں کے اثرات مندرجہ ذیل جدول میں ملاحظہ فرمائیے :

جملہ اسمیہ	اِنَّ کے ساتھ جملہ اسمیہ	كان کے ساتھ جملہ اسمیہ
اللَّهُ قَدِيرٌ	اِنَّ اللّٰهَ قَدِيرٌ	كَانَ اللّٰهُ قَدِيرًا
الْكِتَابَانِ مُفِيدَانِ	اِنَّ الْكِتَابَيْنِ مُفِيدَانِ	كَانَ الْكِتَابَانِ مُفِيدَيْنِ
الطَّالِبَةُ مُجْتَهِدَةٌ	اِنَّ الطَّالِبَةَ مُجْتَهِدَةٌ	كَانَ الطَّالِبَةُ مُجْتَهِدَةً
الْمُنَافِقُونَ كَاذِبُونَ	اِنَّ الْمُنَافِقِينَ كَاذِبُونَ	كَانَ الْمُنَافِقُونَ كَاذِبِينَ

5۔ اِنَّمَا

اِنَّمَا، دو حروفوں سے مرکب ہے (اِنَّ + مَا)۔ اِنَّ کے ساتھ اگر 'مَا' لگ جائے، تو اِنَّ کا عمل، باطل ہو جاتا ہے۔ اور مبتداء منصوب نہیں ہوتا۔ یہ 'مَا'، 'مَا الْكَافَّةُ' (عمل کو روک دینے والا) کہلاتا ہے۔

a۔ اِنَّمَا، جملے کے شروع میں آتا ہے اور 'حَصْر' کا

مفہوم پیدا کرتا ہے۔ یعنی مفہوم کو مقید، محدود اور محصور کر دیتا ہے۔ جیسے

- i۔ اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ اہل ایمان تم آپس میں بھائی بھائی ہو۔
- ii۔ اِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ صدقات تو صرف محتاج لوگوں کے لیے ہیں۔
- iii۔ اِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ میں تو صرف تمہاری طرح ایک انسان ہوں۔ (اوپر کی مثالوں میں، مؤمنون، صدقات اور اَنَا مرفوع ہیں۔)

b۔ اِنَّ اللّٰهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ یقیناً اللہ ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔

یہاں اللہ، اِنَّ کا مُبتداء ہے۔ قَدِيرٌ اِنَّ کی خبر ہے۔

اِنَّ نے مُبتداء (اللہ) کو منصوب کر دیا ہے۔ لیکن قَدِيرٌ، مرفوع ہی ہے۔

c۔ اِنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ (یہاں اِنَّ کے بعد مَا ہے۔ مَا کی

وجہ سے ، اِنَّ کا عمل ، باطل ہو گیا ہے۔ چنانچہ **اِلٰه** ، مرفوع ہے۔

6. **اِنَّ کے بعد** ، اسم ظاہر بھی آسکتا ہے اور اسم ضمیر بھی۔ دونوں منصوب ہوں گے۔

ضمیروں کے ساتھ اس کی مختلف صورتیں حسب ذیل ہیں :

جیسے اِنَّہ ، اِنَّہا ، اِنَّک ، اِنِّی ، اِنَّا - اِنِّی کو اِنِّی اور اِنَّا کو اِنَّا بھی پڑھتے ہیں۔

7. اگر اِنَّ ، ایک سے زیادہ اسماء پر آئے تو وہ تمام اسم منصوب ہو جائیں گے۔

جیسے اِنَّ زَيْدًا وَ خَالِدًا صَالِحَانِ یَقِیْنًا زَیْد اور خَالِد دونوں نیک ہیں۔

8- بعض اوقات ، حروف مشبہ بفعل کا مبتداء مؤخر کر دیا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

اِنَّ اور اس کے منصوب اسم مبتداء کے درمیان ، مجرور خبر آگئی ہے۔

دوسرے لفظوں میں مبتداء کو مؤخر کر دیا گیا ہے۔ جیسے

a- اِنَّ فِیْ ذٰلِکَ لَاٰیۃٌ

b- اِنَّ اِلَیْنَا اِیَّابَهُمْ

c- اِنَّ عَلَیْنَا حِسَابَهُمْ

اِنَّ کی مثالیں

1- ﴿ اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَکَنُودٌ ﴾ (العادیث: 6)

”حقیقت یہ ہے کہ انسان اپنے رب کا بڑا ناشکر ہے۔“

2- ﴿ اِنَّمَا اللّٰهُ اِلٰهٌ وَاحِدٌ ﴾ (النساء: 171) ”اللہ تو بس ایک ہی خدا ہے۔“

3- ﴿ اِنَّ الْمُنَافِقِیْنَ لَکَاذِبُوْنَ ﴾ (المنافقون: 1) ”یہ منافق جھوٹے ہیں۔“

4- **إِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ.** (الحديث) ”در حقیقت علماء ہی انبیاء کے وارث ہیں۔“

اُن کی مثال

﴿ **إِعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ** ﴾ (البقرة: 196)

”خوب جان لو کہ اللہ سخت سزا دینے والا ہے۔“

اِن کے استعمال کے مواقع

1- اِن جملہ کے شروع میں آتا ہے اور اُن درمیان میں ، فعل کے بعد آتا ہے اور یہ

دونوں جملہ کے مضمون کو یقینی بنادیتے ہیں۔ جیسے

a- ﴿ **إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ** ﴾ (طہ: 15) ”بے شک قیامت آنے والی ہے۔“

b- **إِعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ.** (البقرة: 244)

”لوگو جان لو! یقیناً اللہ سننے اور جاننے والا ہے“

2- اِن کے بعد اِسْم اور خبر سے مل کر جملہ مکمل ہو جاتا ہے۔ اور اُن کے بعد اِسْم اور

خبر مفرد کا کام دیتے ہیں۔ (دوسرے معنوں میں اُن ، ایک اور جملے کا محتاج

ہوتا ہے۔)

3- اِسْم مَوْضُول (ما) کے بعد اِن ، پڑھا جاتا ہے۔

﴿ **آتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا اِنْ مَفَاتِحُهَا لَتَسُوْءُ بِالْعَصْبَةِ اُولٰٓئِی الْقُوَّةِ** ﴾ (القصص: 76)

”ہم نے اُس کو (قارون کو) اتنے خزانے دے رکھے تھے کہ ، اُن کی کنجیاں طاقتور

آدمیوں کی ایک جماعت مشکل سے اٹھا سکتی تھی۔“

- 4۔ قسم کے جواب میں ، إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔ جیسے
- ﴿وَاللّٰهُ ، إِنَّهُ ، فِي ضَلٰلٍ مُّبِيْنٍ﴾ ”خدا کی قسم ! وہ ٹھہلی گمراہی میں ہے۔“
- 5۔ قَالَ ، يَقُوْلُ ، قَوْلٌ کے کسی صیغے کے بعد بھی إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔
- ﴿قَالَ اِنِّى عَبْدُ اللّٰهِ﴾ (مریم: 30) ”حضرت عیسیٰؑ نے کہا ! یقیناً میں اللہ کا بندہ ہوں۔“
- 6۔ نداء کے بعد بھی إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔ جیسے
- ﴿يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اِنِّى رَسُوْلُ اللّٰهِ اِلَيْكُمْ جَمِيْعًا﴾ (الاعراف: 158)
- ”اے انسانو ! میں تم سب لوگوں کی طرف اللہ کا رسول ہوں۔“
- 7۔ واؤ حالیہ کے بعد (ایسی واؤ ، جو ’حال‘ کا معنی دے رہی ہو) إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔ جب ایک جملے کی وضاحت کے لئے ، دوسرا جملہ حالیہ استعمال ہو۔
- ﴿وَإِنَّ فَرِيْقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُوْنَ الْحَقَّ﴾ (البقرة: 146)
- ”جب کہ ، اُن میں سے ایک فریق حق کو چھپاتا ہے۔“
- 8۔ حُرُوْفِ تَنْبِيْہ کے بعد بھی إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔
- ﴿اَلَا اِنَّ لِلّٰهِ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَمَا فِى الْاَرْضِ﴾ (یونس: 55)
- ”آگاہ ہو جاؤ ! آسمانوں اور زمین میں جو کچھ ہے۔ اللہ کا ہے۔“
- 9۔ حُرُوْفِ تَصْدِيْق کے بعد بھی إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔ جیسے
- نَعَمْ اِنِّى غَرِيْبٌ۔ (جی ہاں ، میں اجنبی ہوں۔)
- 10۔ حَرْفِ اِسْتِثْنَاء (إِلَّا) کے بعد إِنَّ پڑھا جاتا ہے۔
- مَا جَاءُ وَاِلاَّ اِنَّهُمْ لَكَارِهُوْنَ۔
- (وہ لوگ ، سخت بے دلی کے ساتھ آئے۔)

11۔ اِن کی خبر پر ، کبھی لام تاکید (مفتوح) لگا دیا جاتا ہے۔ جیسے
﴿ اِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ (الحجر: 6) ”آپ یقیناً مجنون ہیں۔“

اَنَّ کے استعمال کے مواقع

پہلے بتایا گیا ہے کہ اَنَّ کے بعد آنے والا جملہ مفرد کا کام دیتا ہے۔ اس لئے اَنَّ فاعِل، مفعول اور مُضَافِ اِلَیْہِ سب کچھ بن سکتا ہے۔

1۔ اَنَّ بِحَيِّثٍ فَاعِل

جیسے ﴿ اَوَلَمْ يَكْفِهِمْ اَنَّا اَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ ﴾ (عنکبوت: 51)

فاعل

”کیا ان لوگوں کے لئے یہ (نشانی) کافی نہیں کہ ہم نے تم پر کتاب نازل کی ہے؟“

2۔ اَنَّ بِحَيِّثٍ مُضَافِ اِلَیْہِ

جیسے: فَعَلَ هَذَا مِنْ حَيْثُ اُنِّیْ لَا اُحِبُّہُ۔

مضاف الیہ

(اُس نے یہ اس لئے کیا کہ وہ مجھے ناپسند ہے۔)

3۔ اَنَّ بِحَيِّثٍ مَفْعُولِہِ

جیسے ﴿ وَلَاتَخَافُوْنَ اَنْکُمْ اَشْرَکْتُمْ بِاللّٰہِ ﴾ (الانعام: 81)

مفعول بہ

”اور تم لوگ اللہ کے ساتھ شریک بناتے ہوئے نہیں ڈرتے۔“

4۔ حَرْفِ جَرّ کے بعد

حَرْفِ جَرّ کے بعد اُن پڑھا جاتا ہے۔ جیسے

(الحج: 6)

﴿ذٰلِكَ بِاَنَّ اللّٰهَ هُوَ الْحَقُّ﴾

”یہ سب کچھ ، اس وجہ سے ہے کہ اللہ ہی حق ہے۔“ یہاں یہ ب کے بعد آیا ہے۔

5۔ حَرْفِ شَرْطِ لَوْ کے بعد

حَرْفِ شَرْطِ لَوْ کے بعد اُن پڑھا جاتا ہے۔ جیسے

(المائدة: 36)

﴿لَوْ اَنَّ لَهُمْ مَا فِى الْاَرْضِ جَمِیْعًا﴾

”اگر اُن کے قبضے میں ساری زمین کی دولت ہو۔“

6۔ مَا (ظرفِ زمان) کے بعد

مَا (ظرفِ زمان) کے بعد اُن پڑھا جاتا ہے۔ جیسے

وَاقْرَأْ مَا اَنْهٖ ۚ (اور جیسے جیسے وہ لکھتا جائے ، تو پڑھتا جا۔)

كَانَ کی مثالیں

(گویا کہ علی شیر ہے۔)

1۔ كَانَ عَلِيًّا اَسَدٌ۔

قرآن مجید میں ، كَانَ کے بعد مَنْصُوبِ اِسْمِ ضَمِير استعمال ہوا ہے۔

(الرحمن: 58)

2۔ ﴿كَانَھُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾

”گویا کہ وہ عورتیں ، ہیرے اور موتی ہیں۔“

3۔ ﴿كَانَھُ هُوَ﴾ (النمل: 42) ”گویا کہ یہ تو وہی (تخت) ہے۔“

4- ﴿كَانَها كَوْكَبٌ دُرِّى﴾ (النور: 35)

”گویا کہ وہ موتی کی طرح چمکتا تارا ہے۔“

5- ﴿كَانَهمْ خُشْبٌ مُّسَدَّةٌ﴾ (المنافقون: 4)

”گویا کہ یہ، لکڑی کے ٹنڈے ہیں، جو دیوار کے ساتھ چن کر رکھ دیئے گئے ہیں۔“

6- ﴿كَانَهمْ لَوْلُوْهُ مَكْنُوْنٌ﴾ (الطور: 24)

”گویا کہ یہ خدمت گار، چھپائے گئے موتی ہیں۔“

لَکِنَّ کی مثالیں

1- ﴿وَ لَکِنَّ الْمُنَافِقِیْنَ لَا یَعْلَمُوْنَ﴾ (المنافقون: 8)

”لیکن یہ منافقین اس کا علم نہیں رکھتے۔“

یہاں مُنَافِقُوْنَ، لَکِنَّ کی وجہ سے مَنصُوب ہو کر مُنَافِقِیْنَ ہو گیا ہے۔

2- ﴿وَمَا کَفَرَ سُلَیْمَانُ وَ لَکِنَّ الشَّیْطَانِ کَفَرُوا﴾ (البقرة: 102)

”سلیمان نے کفر نہیں کیا تھا بلکہ شیاطین نے کفر کیا تھا۔“

3- ﴿وَ لَکِنَّ أَکْثَرَهُمْ لَا یَشْکُرُوْنَ﴾ (النمل: 73)

”لیکن، ان کے اکثر لوگ، شکر یہ ادا نہیں کرتے۔“

(یہاں أَکْثَرُ، مَنصُوب ہے۔)

لَعْلَ کی قرآنی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں میں ، لَعْلَ نے اَسْمَاء کو ، مَنْصُوب کر دیا ہے۔

1- ﴿لَعْلَ السَّاعَةِ قَرِيبٌ﴾ (الشوری: 17)

”شاید کہ فیصلہ کی گھڑی قریب آگئی ہو۔“

2- ﴿لَعْلَ اللّٰهُ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ (الطلاق: 1)

”شاید ، اللہ اس کے بعد ، کوئی راستہ نکال دے۔“

3- ﴿لَعْلَ السَّاعَةِ تَكُونُ قَرِيبًا﴾ (الاحزاب: 63)

”شاید ، قیامت کی گھڑی قریب آگئی ہو۔“

مندرجہ ذیل مثالوں میں ، لَعْلَ نے ، ضَمِیروں کو مَنْصُوب کر دیا ہے۔ یہ بات نوٹ کیجئے کہ ہر جملے میں ، ضَمِیروں کے مطابق ہی ، فِعْل استعمال ہوا۔ ضَمَائِر ، چونکہ مَبْنِی ہوتے ہیں اس لئے ان کا اِعْرَاب ’مَحَلّی‘ ہوتا ہے اور سیاق و سباق سے پہچانا جاتا ہے۔

1- ﴿لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمُ الْغَالِبِينَ﴾ (الشعراء: 40)

”شاید کہ ہم جادو گروں ہی کی پیروی کریں۔ اگر وہ غالب آگئے۔“

2- ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ﴾ (یوسف: 46)

”شاید ، میں اُن لوگوں کے پاس واپس جاؤں۔“

3- ﴿لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ ”شاید وہ لوگ جان لیں۔“ (یوسف: 46)

4- ﴿لَعَلِّي أَيْتَكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ﴾ (طہ: 10)

”شاید ، اس میں سے میں کوئی انگارہ لے کر تمہارے پاس آؤں۔“

5- ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾ ”شاید ، میں نیک عمل کروں۔“ (المؤمنون: 100)

لَيْتَ کی مثالیں

- 1- لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ. (کاش! جوانی لوٹ آتی۔) شَبَابٌ "منصوب ہو گیا۔"
- 2- لَيْتَ الرَّيِّعَ دَائِمًا. (کاش! موسم بہار، دائمی ہوتا) رَيِّعٌ "منصوب ہو گیا۔"

قرآن مجید میں لَيْتَ کے بعد بھی منصوب اُسمائے ضمیر استعمال ہوئے ہیں

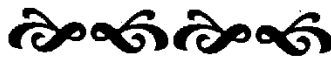
- 3- ﴿يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ (القصص: 79)
 ”اے کاش! ہمیں بھی وہی کچھ عطا کیا جاتا جو قارون کو دیا گیا ہے۔ وہ تو بڑا نصیب والا ہے۔“
- 4- ﴿فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا﴾ (الأنعام: 27)
 ”وہ کہیں گے کاش! ہم لوٹائے جائیں اور پھر اپنے رب کی آیات کو نہ جھٹلائیں۔“
- 5- ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (النساء: 73)
 ”اے کاش! میں بھی اُن کے ساتھ ہوتا، تو بڑا کامیاب بن جاتا۔“
- 6- ﴿يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾ (الحاقة: 27)
 ”کاش وہی (میری) وہی موت، جو دنیا میں آئی تھی (فیصلہ کُن ہوتی۔“

منظوم خلاصہ

مولانا فراہیؒ کی نظم تَحْفَةُ الْأَعْرَابِ سے متعلقہ حصہ درج کیا جاتا ہے۔

مُسْتَنَدٌ بَعْدَ مُشَبَّهَاتِ الْفِعْلِ

یَا کہ لَيْتَ ، لَعَلَّ آئیں اگر	لَکِنْ ، کَانَ ، اَنَّ ، اِنَّ
پر نہ ہو گا خَبَر پہ اِن کا اثر	مُسْتَنَد پر تو ہو گا وہ مَنْصُوب
یعنی سچ ہے کہ ہے مَسِيح بَشَر	جیسے اِنَّ الْمَسِيحَ اِنْسَانٌ
ہیں شکاری یہ دونوں بھائی مگر	یا لَعَلَّ الْأَخِيْنَ صَيَّادَانِ
کاش کہ ہوتے، صَلَح جُو یہ پسر	یا کہ لَيْتَ الْبَنِيْنَ مُصْطَلِحُونَ



سبق نمبر 60

أَفْعَالِ نَاقِصَه

فِعْلٌ لَّازِمٌ ، کے بارے میں (سبق نمبر 39 سے) آپ کو معلوم ہو چکا ہے کہ یہ وہ فعل ہے جو مَفْعُول کا محتاج نہیں ہوتا۔ اور صرف فَاعِل کے ساتھ مل کر مفہوم کو پورا کر دیتا ہے۔

فِعْلٌ لَّازِمٌ کی ایک خاص قسم ہے جسے **فِعْلٌ نَاقِصٌ** کہتے ہیں۔ **إِنْ أَفْعَالِ نَاقِصَه** کی تعداد محدود اور مُتَعَيَّن ہے۔

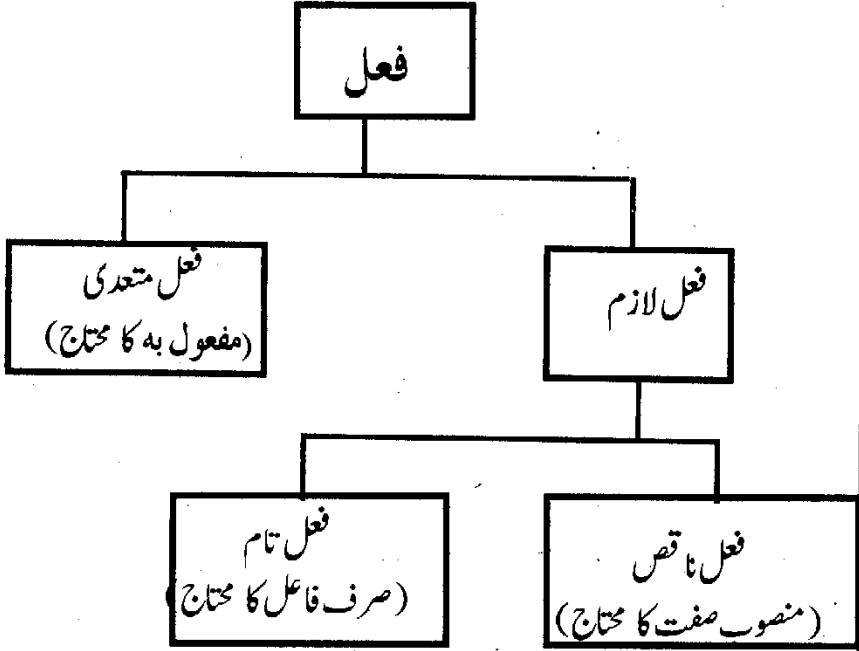
فِعْلٌ نَاقِصٌ

فِعْلٌ لَّازِمٌ ، جب فَاعِل کے ساتھ مل کر مفہوم پورا نہیں کرتا ، اور ”کسی مَنصُوب صِفَت کا محتاج ہوتا ہے“ (جو دراصل مَفْعُول ہوتی ہے)، تب وہ **فِعْلٌ نَاقِصٌ** کہلاتا ہے۔

فِعْلٌ تَامٌ

فِعْلٌ نَاقِصٌ کبھی کبھار فَاعِل کے ساتھ مل کر مفہوم پورا کر دیتا ہے۔ ایسی صورت میں وہ نَاقِص نہیں رہتا ، اُسے **فِعْلٌ تَامٌ** کہتے ہیں۔

مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجئے۔



فِعْلُ نَاقِصٍ کی مثالیں حَسَبِ ذِیل ہیں

1. کَانَ	(تھا ، ہے ، ہوا)
2. أَصْبَحَ	(ہوا ، صُبْح کے وقت ہوا)
3. أَمْسَى	(ہوا ، شام کے وقت ہوا)
4. صَارَ	(ہوا ، ہو گیا)
5. أَضْحَى	(ہوا ، چاشت کے وقت ہوا)
6. ظَلَّ	(ہوا ، دن میں ہوا)

7. بَاتَ (ہوا ، رات میں ہوا)
8. دَامَ (رہا ، ہمیشہ ہوا)
9. مَا دَامَ (جب تک رہا)
10. مَا زَالَ (رہا ، ہمیشہ رہا ، زائل نہیں ہوا) ، زَالَ (زائل ہو گیا)
11. مَا بَرَحَ (ہمیشہ رہا۔)
12. مَا فَتَى (ہمیشہ رہا۔)
13. مَا أَنْفَكَ (ہمیشہ رہا۔)
14. لَيْسَ (نہیں ہے۔)
15. عَادَ (ہوا ، لوٹا)
16. تَحَوَّلَ (ہو گیا ، پلٹ گیا)
17. إِرْتَدَّ (ہو گیا ، پلٹ گیا)
18. اِسْتَحَالَ (ہو گیا ، محال ہو گیا ، مُشکل ہو گیا۔)

أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ ، دو مختلف معنوں میں استعمال ہوتے ہیں

- 1- اپنے اصلی مصدری معنی میں ،
جیسے فَتَى (س) کے معنی ہیں رُکنا اور بھولنا۔
- 2- ہونے یا رہنے کے معنی میں ،
جو کسی صِفَت کے ہونے یا رہنے کو ظاہر کرتے ہیں۔

فِعْلِ نَاقِصِ لَفْظِي اور فِعْلِ نَاقِصِ مَعْنَوِي کا فرق

- 1۔ جن اَفْعَالِ کا آخری حَرْف، حُرُوفِ عَلَّتِ پر مبنی ہو انہیں فِعْلِ نَاقِصِ لَفْظِي کہتے ہیں۔ جیسے خَشِيَ، قَضَى، بَلَآ، طَغَى، بَقِيَ وغیرہ۔
- 2۔ وہ اَفْعَالِ جو فَاعِلِ کے ساتھ مل کر مفہوم پورا نہیں کرتے اور مزید صِفَتِ کے محتاج ہوتے ہیں۔ انہیں فِعْلِ نَاقِصِ مَعْنَوِي کہتے ہیں۔ جیسے كَانَ، صَارَ، ظَلَّ وغیرہ۔

اَفْعَالِ نَاقِصہ

اَفْعَالِ نَاقِصہ : اُن لازم اَفْعَالِ کو کہتے ہیں جو مَعْنٰی اور مفہوم کے اعتبار سے نَاقِص ہیں۔ اور صرف فَاعِلِ کے آنے سے مفہوم پورا نہیں کرتے۔ مزید وضاحت کے لئے ان کو کسی صِفَتِ کی ضرورت رہتی ہے۔ جو مَنصُوب آتی ہے۔

جیسے كَانَ زَيْدٌ خَائِفًا = زید خوف زدہ تھا۔

صَارَ زَيْدٌ فَقِيرًا = زید فقیر ہو گیا

أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًا = زید غنی ہو گیا،

اَفْعَالِ تَامَہ

اس کے برخلاف اَفْعَالِ تَامَہ، وہ اَفْعَالِ ہیں۔ جو فاعِل کے ساتھ مل کر مَعْنٰی اور مفہوم کو مکمل کر دیتے ہیں۔ یہ لازم بھی ہو سکتے ہیں اور مُتَعَدّی بھی۔

لازم ہونے کی صورت میں صرف فاعِل کے محتاج رہتے ہیں اور مُتَعَدِّی ہونے کی صورت میں فاعِل اور مَفْعُول کے ساتھ مل کر معنی اور مَفْہُوم کو مکمل کر دیتے ہیں۔

فِعْلِ لَازِمِ تَام کی مثال

قَامَ زَيْدٌ * زید کھڑا ہو گیا۔

مثال:

قَامَ فِعْلِ لَازِم ہے اور زَيْدٌ فاعِل ہے۔
یہاں مفعول بہ کے بغیر ہی بات مکمل ہو چکی ہے۔

فِعْلِ مُتَعَدِّی تَام کی مثال

(النبا: 11)

﴿وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا﴾

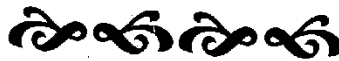
”اور ہم نے دن کو وقتِ روزگار بنایا۔“

یہاں جَعَلَ فِعْلِ مُتَعَدِّی ہے ،

جَعَلَ کی ضمیر ”هُوَ“ مُسْتَتِر ہے ،

”نا“ ضمیر متصل بارز فاعلی حالت میں ہے۔

النَّهَارُ پہلا مَفْعُول بہ اور مَعَاشًا دوسرا مَفْعُول بہ ہے۔



فِعْلِ نَاقِص اور فِعْلِ تَام کا فرق

فِعْلِ نَاقِص	فِعْلِ تَام
1- فِعْلِ نَاقِص ، لازم ہوتا ہے۔	1- فِعْلِ تَام ، لازم بھی ہو سکتا ہے اور مُتَعَدِّی بھی۔
2- یہ معنی اور مفہوم کے اعتبار سے نَاقِص ہوتا ہے۔ اس لئے کسی 'صِفَت' کا محتاج ہوتا ہے تاکہ مفہوم پورا ہو۔	2- فِعْلِ تَام معنی اور مفہوم کے اعتبار سے کامل ہوتا ہے۔ صِفَت کا محتاج نہیں ہوتا۔ a- لازم ہونے کی صورت میں فاعِل کے ساتھ مل کر مَفْهُوم پورا کرتا ہے۔ b- مُتَعَدِّی ہونے کی صورت میں فاعِل اور مَفْعُول بہ کے ساتھ مل کر مفہوم پورا کرتا ہے۔
3- جُمْلَہٗ اِسْمِیہ میں فِعْلِ نَاقِص ، خَبَر کو منصوب کرتا ہے۔ جیسے كَانَ اللّٰهُ عَزِيزًا حَكِيْمًا۔	3- فِعْلِ تَام کو خَبَر یا مَنْصُوب صِفَت کی ضرورت ہی نہیں ہوتی۔
4- مَا زَالَ ، مَا فَعِيَ اور لَيْسَ صرف فِعْلِ نَاقِص کی صورت میں آتے ہیں۔	4- فِعْلِ تَام کی صورت میں مَا زَالَ ، مَا فَعِيَ اور لَيْسَ نہیں آتے۔
5- كَانَ ، صَارَ ، اَصْبَحَ وغیرہ نَاقِص بھی آتے ہیں۔	5- كَانَ ، صَارَ ، اَصْبَحَ وغیرہ تَام بھی آتے ہیں۔

فعل ناقص کے فاعل کو، فعل ناقص کا اسم، اور
فعل ناقص کی صفت کو، فعل ناقص کی خبر کہتے ہیں۔

ناقص اور تام کی مثالیں

فعل ناقص اور فعل تام کے فرق کو سمجھنے کے لیے مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجئے۔

فعل ناقص	فعل تام
كَانَ الْبَرْدُ قَارِسًا	كَانَ بَرْدٌ
أَصْبَحَ حَامِدٌ غَنِيًّا	أَصْبَحْنَا بِالْخَيْرِ
صَارَ الْفَقِيرُ غَنِيًّا	صَارَتِ الْقَضِيَّةُ عِنْدَ الْمَسْئُولِ
ظَلَّ النَّهَارُ طَوِيلًا	ظَلَّ الْبَرْدُ
بَاتَ الْمَرَضَى مُتَأَلِّمِينَ	بَاتَ الْقَائِدُ فِي الْخِيْمَةِ
اوپر کی تمام مثالوں میں، منصوب صفت استعمال کی گئی ہے۔ اور فعل ناقص ہو گیا ہے۔	اوپر کی تمام مثالوں میں، منصوب صفت کے بغیر ہی بات مکمل ہو گئی ہے اس لیے یہ فعل تام ہو گیا ہے۔



سبق نمبر 61

كَانَ

1 - كَانَ کبھی ناقص آتا ہے اور کبھی تامّ

a- كَانَ بُرْدٌ (سردی تھی) یہ كَانَ تامّ ہے اس لئے کہ صرف فاعِل سے بات مکمل ہو گئی۔ صِفَت کی ضرورت نہیں تھی۔ یہاں كَانَ وجود کے معنی میں استعمال ہوا ہے یعنی سردی کا وجود تھا۔

b- كَانَ الْبُرْدُ قَارِئاً (سردی شدید تھی) میں كَانَ ناقص ہے اس لئے کہ كَانَ الْبُرْدُ سے بات پوری نہیں ہوتی۔ اُس کی صِفَت قَارِئاً سے بات پوری ہوتی ہے۔

2- كَانَ اگر وجود کے معنی میں استعمال ہو تو 'تامّ' ہوتا ہے۔ اور فاعِل کے ساتھ مل کر جملہ مکمل کر دیتا ہے۔ كَانَ اگر صِفَت کو بیان کرنے کے لئے آئے تو ناقص ہوتا ہے۔

3 - كَانَ کمرے فِعْل ماضی کی گردان یوں ہوگی

كَانَ (تھا) ، كَانَتْ (تھی) ، كَانَا (دونوں تھے) ،
كَانَتَا (دونوں تھیں) ، كَانُوا (سب تھے) ،

کُنْ (سب تھیں) ، کُنْتُ (میں تھا) ، کُنْتُ (تو تھا) ، کُنْتُ (تو تھی) ،
 کُنْتُمَا (تم دونوں تھے) ، کُنْتُمْ (تم سب تھے) ،
 کُنْتُنَّ (تم سب تھیں) ، کُنَّا (ہم تھے) ،

4۔ کَانَ کے فِعْلِ مُضَارِع کی گردان یوں ہوگی

يَكُونُ ، تَكُونُ ، أَكُونُ ، نَكُونُ ، يَكُونَانِ ، تَكُونَانِ ، يَكُونِينَ ، يَكُنَّ ، تَكُنَّ

5۔ کَانَ کے فِعْلِ اَمْرِ کی گردان یوں ہوگی

كُنْ ، كُونَا ، كُونُوا ، كُونِي ، كُنِّي

6۔ حُرُوفِ جَازِمَہ کے ساتھ کَانَ کا فِعْلِ مُضَارِع یوں آتا ہے

لَمْ يَكْ ، لَمْ تَكْ ، لَمْ أَكْ ، لَمْ نَكْ ، لَمْ تَكُونَا ، لَمْ يَكُونَا ، لَمْ تَكُونِي
 7۔ لَمْ يَكُنْ کے بعد ملا کر پڑھنا ہو تو نُونِ حَذَف نہیں کرتے۔ جیسے
 ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾ (الْبَيِّنَةُ: 1)

8۔ کَانَ تین معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ (تھا ، ہوا اور ہے)

9۔ کَانَ اپنے فَاعِل کی خبر کو ، زمانہ ماضی میں ثابت کرتا ہے۔

10۔ 'فِعْلِ مَاضِي' سے پہلے 'کَانَ' لگانے سے فِعْلِ مَاضِي ، مَاضِي بَعِيد ہو جاتا ہے۔
 اور 'ہو چکا' کے معنی دیتا ہے۔

- a- دَخَلَ = وہ داخل ہوا۔
- b- كَانَ دَخَلَ = وہ داخل ہوا تھا۔ یا وہ داخل ہو چکا تھا۔
- c- ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾ (الأنعام: 35)
”تاہم اگر اُن کی بے زخی تمہارے لئے گراں ہو چکی ہے۔“
- d- ﴿إِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي﴾ (یونس: 71)
”اگر میرا قیام تمہارے لئے گراں ہو چکا ہے۔“
- e- ﴿إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ﴾ (الأنفال: 41)
”اگر تم اللہ پر ایمان لا چکے ہو۔“

كَانَ نَاقِصَہ کی مثالیں

- 1- كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا مکان صاف ستھرا تھا۔
- 2- كَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا اللہ عزیز و حکیم ہے۔
(یہاں كَانَ ہے کے معنی میں فِعْلٌ نَاقِص ہے جو صِفَت کو مَنْصُوب کرتا ہے۔)
- 3- كَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا اُس کا معاملہ، اِفْرَاط و تَفْرِيط پر مبنی ہے۔
- 4- ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ (النبا: 21)
”در حقیقت جہنم ایک گھات ہے۔“
- 5- ﴿وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيفًا مَّهِيلًا﴾ (المزمل: 14)
”اور پہاڑ ریت کے ڈھیر ہو جائیں گے۔“

6. ﴿إِنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا﴾ (الانبیاء: 30)

”یقیناً زمین اور آسمان دونوں جڑے ہوئے تھے۔“

7. ﴿كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ﴾ (بنی اسرائیل: 27) ”وہ شیطانوں کے بھائی ہیں۔“

8. ﴿كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾ (الانسان: 5) ”اُس میں کافور کی آمیزش ہو گی۔“

كَانَ تَامَهُ كِي مَثَالِيں (كَانَ بِمَعْنَى وَجُودِ)

9. ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (میں کہتا ہوں) ”وجود میں آجا۔ تو وہ وجود میں آجاتا ہے۔“

(یہاں كَانَ وجود کے معنی میں ہے۔ اس لئے تَامَ ہے۔)

10. كَانَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ. اللہ تھا (موجود) اور اُس کے سوا کوئی نہ تھا (موجود)

یہاں خَبَرَ (صِفَت) کے بغیر ہی جملہ مکمل ہو گیا ہے۔ اس لئے یہ جُمْلَةُ تَامَهُ ہے۔

11. ﴿كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا﴾ (التحریم: 10)

”وہ دونوں تمہیں ہمارے صالح بندوں کی ماتحت۔“

12. ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ﴾ (البقرة: 280)

”اگر وہ (قرض دار) تنگ دست ہو تو ، اُسے ہاتھ کھلنے تک مہلت دو۔“

(پانا ، حاصل کرنا ، وجود کے معنی میں فِعْلٌ تَامَ ہے۔)

كَانَ - يَكُونُ - كُنْ کی قرآنی مثالیں

فعل ماضی کان کی مثالیں :

- 1- ﴿مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرًا﴾ (آل عمران: 67)
 ”إِبْرَاهِيمُ، نہ تو یہودی تھے اور نہ عیسائی۔“
- 2- ﴿فَازْلِهِمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ (البقرة: 36)
 ”آخر کار شیطان نے، اُن دونوں کو ہماری پیروی سے ہٹایا اور دونوں کو اُس حالت سے نکلوا دیا جس حالت میں وہ پہلے تھے۔“
- 3- ﴿وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ﴾ كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ (المائدة: 75)
 ”حضرت عیسیٰ کی والدہ، ایک راست باز خاتون تھیں، اور دونوں (ماں بیٹا) کھانا کھاتے تھے۔“ (یعنی دونوں بکڑے تھے۔)
- 4- ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ (النساء: 103)
 ”در حقیقت، نماز پابندی وقت (کی شرط) کے ساتھ اہل ایمان پر فرض کی گئی ہے۔“
- 5- ﴿فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثَّلَاثَانِ مِمَّا تَرَكَ﴾ (النساء: 176)
 ”کوئی بے اولاد مرے اور اس میت کی وارث دو بہنیں ہوں تو، ترکے میں سے وہ، دو تہائی کی حقدار ہوں گی۔“
- 6- ﴿الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَانُوا هُمُ الْخَاسِرِينَ﴾ (الاعراف: 92)
 ”شُعَيْب کے جھٹلانے والے ہی، آخر کار، برباد ہو کر رہے“
- 7- ﴿إِنْ كُنْتُ﴾ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ (المائدة: 116)

”اگر میں نے ایسا کہا ہوتا ، تو تجھے ضرور اس کا علم ہوتا۔“

8- ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ (آل عمران: 110)

”اب دنیا میں وہ بہترین گروہ تم ہو ، جو انسانوں کی ہدایت کے لئے ، میدان میں لایا گیا ہے۔“

9- ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعْكُنَّ وَأُسَرِّحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ (الاحزاب: 28)

”اگر تم دنیا اور اُس کی زینت چاہتی ہو تو آؤ میں تمہیں کچھ دے دلا کر (بھلے طریقے سے رخصت کر دوں)۔“

10- ﴿إِنْ كُنَّ أُولَاتِ حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ (الطلاق: 6)

”اگر (مطلقہ عورتیں) حاملہ ہوں تو، اُن پر اُس وقت تک خرچ کرتے رہو۔ جب تک اُن کا وضع حمل نہ ہو جائے۔“

11- ﴿قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ﴾ (المؤمنون: 106)

”وہ کہیں گے اے پروردگار ! ہماری بدبختی ہم پر چھا گئی تھی ، ہم واقعی گمراہ لوگ تھے۔“

12- ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ (مریم: 20)

”حضرت مریمؑ نے کہا ! اور میں کوئی بدکار عورت نہیں ہوں۔“

13- ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ (مریم: 4)

”حضرت زکریاؑ نے کہا میرا سر ، بڑھاپے سے بھڑک اُٹھا ہے اور میں کبھی تجھ سے دُعا مانگ کر ، نامراد نہیں رہا۔“

فعل مضارع کی مثالیں

14. ﴿قَالَ أَعُوذُ بِاللّٰهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ (البقرة: 67)
 ”حضرت موسیٰؑ نے کہا! میں اس سے خدا کی پناہ مانگتا ہوں کہ جاہلوں کی سی باتیں کروں۔“
15. ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً وَالدِّينُ لِلّٰهِ﴾ (البقرة: 193)
 ”اور تم اُن سے لڑتے رہو۔ یہاں تک کہ فتنہ باقی نہ رہے اور دین اللہ کے لئے ہو جائے۔“
16. ﴿وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (البقرة: 35)
 ”اس درخت کے پاس نہ جانا ورنہ ظالموں میں شمار ہو گے۔“
17. ﴿أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ﴾ (الشعراء: 181)
 ”پیمانے ٹھیک ٹھیک بھر دو اور کم تولنے والوں میں شامل نہ ہو جاؤ۔“
18. ﴿فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِّنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَّعَكُمْ﴾ (النساء: 141)
 ”اگر اللہ کی طرف سے، تمہاری فتح ہوئی تو، (یہ منافق) آکر کہیں گے کہ کیا ہم تمہارے ساتھ نہ تھے؟“
19. ﴿يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَنْ تُلْقَىٰ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ﴾ (الاعراف: 115)
 ”جادوگروں نے کہا اے موسیٰ! یا تو پہلے تم پھینک دیا پھر ہم پھینکیں گے۔“
20. ﴿وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ صِدًّا﴾ (مریم: 82)
 ”یہ تمام آلہہ اُلٹے، ان کے مخالف ہو جائیں گے۔“

فعل امر کی مثالیں

21. ﴿فَخُذْ مَا آتَيْتَكَ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ (الاعراف: 144)

”اے موسیٰ! جو کچھ میں تجھے دوں۔ اُسے لے لے اور شکر جالا۔“

22. ﴿كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ﴾ (النساء: 135)

”عدل و انصاف کے علمبردار بنو۔ اللہ کے لئے گواہ بن کر۔“

23. ﴿يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (الانبیاء: 69)

”اے آگ! ٹھنڈی ہو جا اور سلامتی بن جا، حضرت ابراہیم پر۔“

(نار، مؤنث سماعی ہے اس لیے فعل امر مؤنث استعمال ہوا ہے۔)



سبق نمبر 62

دُعاؤں کے لیے مَاضی اور مُضارع کے صیغوں کا استعمال

دُعاؤں اور بد دُعاؤں کے لئے عموماً **فِعْل مَاضی** اور کبھی کبھار **فِعْل مُضارع**

استعمال کیا جاتا ہے۔ فِعْل مَاضی کی صورت میں بھی مفہوم مُضارع ہی کا ہوتا ہے۔

1- كَانَ اللَّهُ فِي عَوْنِكَ. (اللہ ، ہمیشہ تیری مدد میں رہے۔)

2- طَالَ عُمُرُهُ. (اُس کی عمر دراز ہو۔)

3- مَدَّ اللَّهُ عُمُرَهُ. (اللہ اُس کی عمر دراز کرے۔)

4- بَارَكَ اللَّهُ. (اللہ برکت دے۔)

5- بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ. (اللہ ، آپ کو اس میں ، برکت عطا فرمائے۔)

6- حَيَّاكَ اللَّهُ. (اللہ تمہیں زندہ رکھے۔)

7- رَحِمَهُ اللَّهُ. (اللہ اُس پر رحم فرمائے۔)

8- نَوَّرَ اللَّهُ مَرْقَدَهُ. (اللہ ، اُس کی قبر کو ، پُر نور کر دے۔)

9- لَا زِلْزَمَ سَالِمِينَ. (تم ہمیشہ سلامت رہو۔)

10- غَفَرَ اللَّهُ لَهُ. (اللہ اُس کی مغفرت کرے۔)

11- غُفِرَ لَهُ. (خدا اُسے بخش دے۔)

12- عَفِيَ عَنْهُ. (خدا اُس کے گناہ معاف کر دے۔)

13- دَامَ ظِلُّهُ. (اُس کا سایہ ، ہمیشہ رہے۔)

- 14- مَدَّ ظِلُّهُ؛ (اُس کا سایہ ہمیشہ رہے۔)
- 15- أَدَامَ اللَّهُ فُيُوضَهُمْ. (اللہ ان لوگوں کے فیض کو ہمیشہ عام رکھے۔)
- 16- سَلَّمَ اللَّهُ. (اللہ آپ کو سلامت رکھے۔)
- 17- كَثَّرَ اللَّهُ خَيْرَكَ. (اللہ آپ کی خیر زیادہ کرے۔)
- 18- كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَكَ. (اللہ آپ کی عزت میں اضافہ کرے۔)

فعل مضارع کی مثال

- 19- يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ. (اللہ تمہیں بخش دے) یہ فِعْلٌ مُضَارِعٌ ہے۔

بد دُعاؤں کی مثالیں

- 20- لَا يُبَارِكُ اللَّهُ فِيكَ. ”اللہ تجھے، برکت نہ دے۔“
- 21- دَامَ عَدُوُّكَ مَحْدُولًا ”تیرا دشمن ہمیشہ ذلیل رہے۔“



سبق نمبر 63

أَصْبَحَ اور أَمْسَى

- 1- جب یہ دونوں (أَصْبَحَ اور أَمْسَى) 'ہونے' کے مفہوم میں ،
 مَنصُوب صِفَت کے ساتھ آئیں تو ناقص ہوتے ہیں۔
- 2- جب یہ دونوں اپنے اصلی مَصْدَرِی معنی میں ، شام اور صبح کا وقت بتانے کے لیے آئیں تو تام ہوتے ہیں۔

A- أَصْبَحَ تام کی مثالیں

- a- ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ (الروم: 17)
 ”اللہ کی خوب تسبیح کرو ، جب تم شام کرتے ہو اور جب تم صبح کرتے ہو۔“
- b- أَصْبَحْنَا بِالْخَيْرِ ہم نے خیریت سے ، صبح کی۔

B- أَصْبَحَ ناقص کی مثالیں

- a- أَصْبَحَ حَامِدٌ غَنِيًّا حامد غنی ہو گیا۔
- b- ﴿فَأَصْبَحَتْهُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ (آلِ عِمْرَانَ: 103)
 ”تم اُس کی نعمت کے سبب ، بھائی بن گئے۔“

c۔ ﴿إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا﴾ (الملك: 30)

”اگر تمہارا پانی (زمین میں) نیچے اتر جائے۔“

d۔ أَصْبَحَ الْمَطَرُ غَزِيرًا

بارش تیز ہو گئی۔

C۔ اَمْسَى تَامَ کی مثالیں

a۔ ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ (الروم: 17)

b۔ اَمْسَى عَلَيْهِمُ الطُّوفَانُ۔ شام کے وقت ، اُن پر ، طوفان آیا۔

c۔ اَمْسَى زَيْدٌ فَسَهَرَ۔ رات آئی تو زید جاگتا رہا۔

D۔ اَمْسَى نَاقِصٌ کی مثال

a۔ اَمْسَى الْجَوُّ بَارِدًا۔ موسم سرد ہو گیا۔

b۔ اَمْسَى خَالِدٌ حَزِينًا۔ خالد شام کے وقت آزرده ہو گیا۔



سبق نمبر 64

أَضْحَىٰ

1. أَضْحَىٰ، جب اپنے اصلی مَصْدَرِی معنی میں ، چاشت کا وقت ، بتانے کے لئے آتا ہے تو تَام ہوتا ہے۔
2. أَضْحَىٰ، جب ہونے کے مفہوم میں آئے تو ، نَاقِص ہوتا ہے۔

أَضْحَىٰ نَاقِصٌ کی مثال

أَضْحَى الْقَمَحُ خُبْرًا ”گیہوں ، روٹی بن گیا۔“

أَضْحَى تَامٌ کی مثال

أَضْحَيْتُ وَأَنَا مَرِيضٌ۔ ”میں بیماری کی حالت میں، چاشت کے وقت تک پہنچا“



سبق نمبر 65

صَارَ

- 1- تبدیلی حالت ، کو بیان کرنے کے لئے **صَارَ** استعمال کیا جاتا ہے۔
- 2- صَارَ ، يَصِيرُ ، صِرَ ، صَيَّرُورَة ” معنی ہیں لوٹنا ، پہنچنا ، پلٹنا ، بننا۔
صَارَ (ہو گیا) ، يَصِيرُ (ہوتا ہے) ، صِرَ (ہو جا)۔ یہ باب ضَرْب سے ہے۔
- 3- **مَصِيرٌ** دراصل مَفْعُول ہے۔ لیکن انجام کار ، مَبْلَغ (پہنچنے کی جگہ) ،
لوٹنے کا مقام وغیرہ کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔
- 4- صَارَ ، نَاقِص اور تَام دونوں صورتوں میں استعمال ہوتا ہے۔

فِعْلُ نَاقِصٍ کی مثالیں

- 1- صَارَ الطَّيْنُ **خَرْفًا** ” کچڑ ، ٹھیکری بن گیا۔“
- 2- صَارَ رَشِيدٌ **عَالِمًا** ” رشید عالم ہو گیا۔“
- 3- صَارَ الْفَقِيرُ **غَنِيًّا** ” فقیر ، امیر ہو گیا۔“

4۔ قَدْ يَصِيرُ الْجَاهِلُونَ عَالَمِينَ ”کبھی جاہل لوگ، عالم بن جاتے ہیں۔“

یہاں ”قد“ حرفِ تَقْلِيل ہے۔

5۔ قَدْ يَصِيرُ الْفَاسِقُ صَالِحًا ”کبھی بدکار، نیک بن جاتا ہے۔“

فِعْلِ تَام کی مثالیں

6۔ صَارَ الشِّتَاءُ بَرْدُهُ شَدِيدٌ ”جاڑے کی سردی شدید ہو گئی۔“

7۔ صَارَتْ الْقَضِيَّةُ عِنْدَ الْمَسْئُولِ

”اب معاملہ، ذمے دار شخص کے پاس چلا گیا ہے۔“

(یہاں، مَنْصُوب صِفَتِ اسْتِعْمَال نہیں ہوئی ہے۔ اس لئے تَام ہے۔)

صَارَ کی قرآنی مثالیں

1۔ ﴿إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾ (الشُّورَى: 53)

”سارے معاملات، اللہ ہی کی طرف رجوع کرتے ہیں۔“

2۔ ﴿وَالِىَ اللَّهُ الْمَصِيرُ﴾ (آلِ عِمْرَانَ: 28) ”اور اسی کی طرف پلٹ کر جانا ہے۔“

3۔ ﴿فَإِنَّ مَصِيرَ كُمْ إِلَى النَّارِ﴾ (إِبْرَاهِيمَ: 30) ”مَصِير“، اسمِ ظرف ہے۔

”اے مشرک! بالآخر تمہیں لوٹ کر، دوزخ ہی میں جانا ہے۔“



سبق نمبر 66

ظَلَّ

- 1- ظَلَّ ، يَظُلُّ ، ظَلَّ ہونے، رہنے، ہمیشہ رہنے کے مفہوم میں استعمال ہو تو **ناقص** ہوتا ہے۔
- 2- ظَلَّ کسی کام کے، دن کے وقت ہونے کے لئے اور سائے کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے ایسی صورت میں یہ **تام** ہوتا ہے۔

ظَلَّ ناقص کی مثالیں

- 1- ظَلَّ الطُّقْسُ **جَمِيلاً** ”موسم خوشگوار ہو گیا۔“
- 2- ظَلَّ النَّهَارُ **طَوِيلاً** ”دن لمبا ہو گیا۔“
- 3- ﴿ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوِداً﴾ (نحل: 58) ”تو اس کے چہرہ پر کلونس چھا جاتی ہے۔“
- 4- ﴿فَظَلَّتْ أَعْنَافُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾ (الشعراء: 4) ”اُس (نشانی) کے آگے، اُن کی گردنیں جھک جائیں۔“

5- ﴿الَّذِي ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا﴾ (طہ: 97)

”جس پر تو رتیجھا ہوا تھا۔“

(اس مثال میں لامِ ثانی کو حذف کر دیا گیا ہے۔)

6- ﴿قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظِلُّ لَهَا﴾ (الشعراء: 71)

”انہوں نے کہا! کچھ بت ہیں، جن کی ہم پو جا کرتے ہیں۔ اور ہمیشہ انہی کی سیوا میں ہم لگے رہتے ہیں۔“

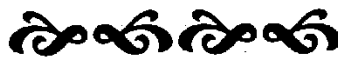
(یہاں بطور استعارہ چھتری کے معنی میں استعمال ہوا ہے)

ظَلَّ تَامَّ کی مثال

7- ﴿الْبَرْدُ﴾ (سردی برقرار رہی یا سردی موجود رہی)

8- ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا﴾ (الواقعة: 65)

”اگر ہم چاہیں تو ان (کھیتیوں) کو ٹھس بنا کر رکھ دیں اور پھر تم طرح طرح کی باتیں بناتے رہ جاؤ۔“



نمبر 67

بَات

- 1- **بَات** ، دو معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔
 - a- کسی کام کو رات کے وقت کرنا ، b- شب باشی کرنا۔
 - 2- بَات اگر فاعِل کے ساتھ ، مَفْهُوم پورا کر دے تو تَام ہوتا ہے۔
 - 3- بَات (رات گزاری) ، بَيِّتُ (رات گزارتا ہے) ، بَت (رات گزار) یہ باب ضَرْب سے ہے۔

بَات نَاقِص کی مثالیں

- a- بَاتِ الْمَرْضَى مُتَأَلِّمِينَ بیماروں نے ، تکلیف کے ساتھ ، رات گزاری۔
(یہاں تکلیف کے وقت کو بیان کرنے کے لئے بَات استعمال ہوا ہے۔ اس لئے نَاقِص ہے۔)
- b- بَاتٌ زَيْدٌ سَاهِرًا (زید نے ، جاگ کر ، رات گزاری۔)
(یہاں جاگنے کی حالت کے وقت کو بیان کرنے کے لئے بَات استعمال ہوا ہے۔ اس لئے یہ نَاقِص ہے۔)
- c- ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾ (الفرقان: 64)
(یہ وہ لوگ ہیں، جو اپنے رب کے حضور، سجدے اور قیام میں، راتیں گزارتے ہیں۔)

بَات تَام کی مثال

- 3- **بَاتِ الْقَائِدُ فِي الْخِيْمَةِ** (کمانڈر نے ، خیمے میں رات گزاری۔)
(یہاں بَات ، تَام استعمال ہوا ہے۔ اور اپنے اصلی معنی میں استعمال ہوا ہے۔)

سبق نمبر 68

دَامَ اور مَا دَامَ

- 1- دَامَ ، يَدُومُ ، دُمُ - دَوَامٌ کے لفظی معنی ہیں، ہمیشہ رہنا، ثابت رہنا، مستقل رہنا۔
- 2- دَامَ ، مائے ظرفیہ کے ساتھ مل کر جب تک (As long as) کے معنی دیتا ہے۔
- 3- مَا دَامَ ، فِعْل کے وقت کی مقدار کا ، تعین کرتا ہے۔
- 4- مَا دَامَ کے تمام أفعال مُستعمل ہیں۔ لیکن فِعْل ماضی زیادہ استعمال ہوتا ہے۔ اور فِعْل مضارع بہت کم استعمال ہوتا ہے
- 5- دَامَ کو بد دُعا اور دُعا کے موقع پر بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے
 - a- دَامَ عَدُوُّكَ مَخْذُولًا۔ (تیرا دشمن ، ہمیشہ ، ذلیل رہے۔)
 - b- دَامَ إِقْبَالُهُ۔ (اُس کا اقبال ، ہمیشہ ، قائم رہے۔)

6- چونکہ 'مَا دَامَ' (جب تک) میں 'مَا' ظرفیہ ہے۔ اس لئے مَا دَامَ سے پہلے یا بعد میں ایک اور جملے کی ضرورت ہوتی ہے۔ جیسے

- a- ﴿لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا ، مَا دَامُوا فِيهَا﴾ (المائدة: 24)
- ”ہم (اس بستی میں) ہرگز داخل نہ ہوں گے 'جب تک' یہ (طاقت ور لوگ) یہاں موجود ہیں۔“
- b- لَا يَجْرِي الْإِصْلَاحُ ، مَا دَامَ زَيْدٌ حَاكِمًا۔
- اُس وقت تک اصلاح نہیں ہو سکتی ، جب تک زید حاکم ہے۔
- 7- مَا دَامَ ، نَاقِصٌ اور تَامٌ ، دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔

مَادَامَ نَاقِصٌ کی مثال

أَحْسِنَ مَا دُمْتَ حَيًّا (جب تک ، تُو زندہ ہے ، نیکی کر)

مَادَامَ تَامٌ کی مثالیں

- a- مَادَامَ الزَّائِرُ فِي الْبَيْتِ. (مہمان ، ابھی تک ، گھر میں ہے۔)
b- يَدُومُ الصَّيْفُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ. (موسم گرما ، چار ماہ تک ، رہتا ہے۔)

مَادَامَ کی قرآنی مثالیں

- 1- ﴿يَا مُوسَىٰ لَن نَّدْخُلَهَا أَبَدًا مَّا دَامُوا فِيهَا﴾ (المائدة: 24)
”اے موسیٰ! (ہم اس بستی میں) ہرگز داخل نہ ہوں گے ، جب تک یہ (طاقت ور لوگ) وہاں موجود ہیں۔“
- 2- ﴿لَا يُؤْذِهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾ (آل عمران: 75)
”وہ تمہیں اذیت نہ کرے گا۔ الا یہ کہ تم اس کے سر پر سوار ہو جاؤ۔“
- 3- ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَّا دُمْتَ حَيًّا﴾ (مریم: 31)
”اور اس نے مجھے حکم دیا ہے نماز اور زکوٰۃ پر (عمل پیرا ہونے کا) جب تک میں زندہ ہوں۔“
- 4- ﴿وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَّا دُمْتُمْ حُرُمًا﴾ (المائدة: 96)
”اور تم پر حرام کر دیا گیا ہے ، خشکی کا شکار ، جب تک تم ، احرام کی حالت میں ہو۔“
- 5- ﴿خَالِدِينَ فِيهَا، مَّا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ (ہود: 107) (تَام)
” (اسی حالت میں) وہ ہمیشہ رہیں گے۔ جب تک ، زمین و آسمان قائم ہیں۔“
(یہاں یہ بات ملحوظ رہے کہ یہ محاورہ ہے ، دوام کے لئے ، یعنی وہ ہمیشہ وہیں رہیں گے۔)

سبق نمبر 69

زَال اور مَا زَال

- 1- زَال کے لفظی معنی ہیں زائل ہو گیا ، ختم ہو گیا ، مٹ گیا ، جاتا رہا۔
- 2- مَا زَال میں مَا ، [نافیہ] ہے جس کے معنی ہیں۔ زائل نہیں ہوا ، ختم نہیں ہوا ، نہیں مٹا ، یعنی ہمیشہ رہا ، مُسْتَقِل رہا۔
- 3- مَا زَال ، فِعْل کے استمرار کو بیان کرتا ہے
- 4- زَال کے ساتھ [مَا] کے بجائے [لَا] اور دوسرے حُرُوفِ نَہِی بھی استعمال ہوتے ہیں۔
- 5- کبھی حَرْفِ نَہِی ، حَذَف بھی ہو جاتا ہے۔ صرف زَال استعمال ہوتا ہے۔
- 6- جیسے زَال عَنْهُ مُلْكُهُ ، (اُس سے ، اُس کی سلطنت ، جاتی رہی)۔
- 7- زَال ، نَاقِص اور تَام دونوں طرح سے استعمال ہوتا ہے۔

مَا زَال نَاقِص کی مثال

مَا زَالِ الْعَدُوُّ نَاقِماً دشمن ابھی تک انتقام میں ہے۔
(یعنی دشمن کے انتقام کا جذبہ ابھی زائل نہیں ہوا۔)

زَال تَام کی مثال

زَالِ التَّاجِرُ بِضَاعَتَهُ زَيْلاً تاجر نے، اپنا سامان، صحیح طریقے سے، نکال دیا۔

(یعنی بچ دیا، ختم کر دیا۔)

قرآنی مثالیں

1- ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ﴾ (الانبیاء: 15)
”اور وہ یہی پکارتے رہے یہاں تک کہ ہم نے ان کو کھلیان کر دیا۔ زندگی کا ایک شرارہ تک ان میں نہ رہا۔“

2- ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ، فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكٍّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ﴾ (غافر: 34)
”اور اس سے پہلے حضرت یوسفؑ، تمہارے پاس بَیِّنَات لے کر آئے تھے۔ مگر تم ہمیشہ اُن کی لائی ہوئی تعلیمات کے بارے میں شک ہی میں پڑے رہے۔“

3- ﴿وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ (المائدہ: 13)
”اور آئے دن تمہیں ان کی کسی نہ کسی خیانت کا پتہ چلتا رہتا ہے البتہ بہت کم لوگ ان میں سے اس عیب سے بچے ہوئے ہیں۔“

4- ﴿وَلَا يَزَالُونَ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا﴾ (البقرة: 217)
”اگر ان کا بس چلے تو، یہ تم سے مستقل لڑتے ہی جائیں گے یہاں تک کہ وہ تمہیں تمہارے دین سے پھیر دیں۔“

5- مَا زِلْنَا تَرَى عَجَائِبَ خَلْقِ اللَّهِ، ہم ہمیشہ، اللہ کی مخلوقات کے عجائبات دیکھتے رہے۔

6- دُعا کی مثال

”تم ہمیشہ سلامت رہو۔“

لَا زِلْتُمْ سَالِمِينَ

(یہ فعلِ ماضی ہے لیکن ترجمہ مضارع کا کرتے ہیں۔ مَا کی جگہ لَا استعمال ہوا ہے۔)

سبق نمبر 70

بَرَح اور مَا بَرَح

- 1- **بَرَح** ، يَبْرَحُ ، اِبْرَحَ ، بَرَحَ (باب سَمِعَ سے) کے لفظی معنی ہیں ، ہٹنا ، جدا ہونا ، ٹل جانا ، زائل ہونا ، ترک کر دینا ، چھوڑنا۔
- 2- بَرَحَ ، مائے نافیہ کے ساتھ مل کر (مَا بَرَحَ) فِعْل کے استمرار ، دوام اور ہمیشگی کو بیان کرتا ہے۔
- 3- بَرَحَ کے ساتھ ، مَا کے بجائے حُرُوفِ نَفٰی لَا اور لَنْ بھی استعمال ہوتے ہیں۔
- 4- بَرَحَ ، نَاقِصٌ اور تَامٌ ، دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔

لَا بَرَحَ نَاقِصٌ کی مثال

لَا تَبْرَحُ مُجْتَهِداً

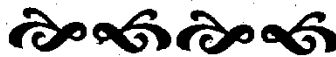
(سخت محنت ، کبھی ترک نہ کرنا ، یعنی مُسْتَقِل محنت کرتے رہنا)

بَرَحَ تَامٌ کی مثال

بَرَحَ عَنَّا الْخَطَرُ (ہم سے ، خطرہ ، ٹل گیا۔)

قرآنی مثالیں

- 1- ﴿فَلَنْ أُنْبِرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي﴾ (یوسف: 80)
 ”اب تو میں، ہر گز یہاں سے (اس زمین سے) نہ جاؤں گا، جب تک،
 میرے والد مجھے اجازت نہ دیں۔“
- 2- ﴿لَا أُنْبِرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقْبًا﴾ (الکہف: 60)
 ”(حضرت موسیٰؑ نے کہا) میں (اپنا سفر) ختم نہ کروں گا، جب تک کہ دو دریاؤں
 کے سنگم پر نہ پہنچ جاؤں ورنہ میں ایک زمانہ دراز تک چلتا ہی رہوں گا۔“
- 3- ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ (طہ: 91)
 ”(بنی اسرائیل) نے کہا! ہم مستقل اُسی کی پوجا کرتے رہیں گے،
 جب تک حضرت موسیٰؑ ہمارے پاس واپس نہ آجائیں۔“



سبق نمبر 71

فَتَىَّ اور مَا فَتَىَّ

1- فَتَىَّ يَفْتَوُ ، إِفْتَاً ، فَتَاً ، (باب سَمِعَ) کے لفظی معنی ، بھولنے اور رک جانے کے ہیں۔

2- فَتَىَّ ، مَائِی نَافِیہ کے ساتھ مل کر (مَا فَتَىَّ) فِعْل کے اِسْتِمْرَار ، دَوَام اور ہمیشگی کو ظاہر کرتا ہے۔

3- یہ صرف فِعْل مَاضِی اور فِعْل مُضَارِع کے صیغوں میں استعمال ہوتا ہے۔

4- فَتَىَّ کبھی نَاقِص اور کبھی تَام ، استعمال ہوتا ہے۔

مَا فَتَىَّ نَاقِص کی مثال

مَا فَتَىَّ الْخَطِیْبُ مُتَكَلِّمًا

(مقرر نے گفتگو ختم نہیں کی یعنی مقرر نے تقریر جاری رکھی۔)

مَا فَتِيَءَ تَامَّ كِي مِثَال

فَتِيءَ الصَّانِعُ عَنْ شَيْءٍ. (کارِگیر، ایک چیز کے بارے میں، بھول گیا۔)
(یہاں فَتِيءَ بھول کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔)

قِرْآَنِي مِثَال

﴿قَالُوا تَاللّٰهِ تَفْتَوُاْ تَذَكَّرُ يُوْسُفَ حَتّٰى تَكُوْنَ حَرَضًا﴾ (یوسف: 85)
”بیٹوں نے کہا! خدا را! آپ تو بس یوسف ہی کو یاد کئے جاتے ہیں یہاں تک کہ
(آپ اس غم میں) اپنے آپ کو گھلا دیں گے۔“
یہاں **تَفْتَوُاْ** نہ بھولنے یعنی مستقل یاد کیے جانے کے لیے استعمال ہوا ہے۔
اس مثال میں، ”لا“ برائے نفی محذوف ہے۔



سبق نمبر 72

إِنْفَكَّ اور مَا إِنْفَكَّ

- 1- إِنْفَكَّ ، کے لفظی معنی ہیں۔ کھل گیا ، جدا ہو گیا۔
- 2- یہ لفظ ، **مَائے نَافِیہ** کے ساتھ مل کر اِسْتَمْرَار ، دوام اور ہمیشگی کے معانی دیتا ہے۔
- 3- مَا إِنْفَكَّ ، کے معنی ہیں۔ نہیں کھلا ، جڑا رہا ، جدا نہ ہوا۔
- 4- یہ لفظ بھی ، نَاقِصٌ اور تَامٌ ، دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔

مَا إِنْفَكَّ نَاقِصٌ کی مثال

مَا إِنْفَكَّ الطَّقْسُ **مَا طَرَأَ**
موسم ، بارش سے آزاد نہیں ہوا یعنی بارش بدستور جاری ہے۔

إِنْفَكَّ تَامٌ کی مثال

إِنْفَكَّتْ مَشَاكِلُ الْمِنْطَقَةِ علاقے کی مشکلات ، حل ہو گئیں۔



سبق نمبر 73

لَيْسَ

- 1- لَيْسَ فِعْل مَاضِي کے طور پر آتا ہے۔ مُضَارِع اور أَمْر میں نہیں آتا۔
لَيْسَ ، لَيْسَتْ ، لَيْسُوا ، لَسْتُ ، لَسْتُمْ ، لَسْتُنَّ
- 2- لَيْسَ ، فِعْل مَاضِي ہوتے ہوئے ، زَمَانہ حال میں ، کسی جملے کے
ثبیت مضمون کی نفی کے لئے آتا ہے۔ جیسے
لَيْسَ الْقِطَارُ مُقْبِلًا (ٹرین نہیں آئے گی۔ ٹرین نہیں آنے والی)
- 3- لَيْسَ کبھی اِسْتِثْنَاء (Exception) کے لئے بھی آتا ہے۔ جیسے
جَاءَ الْقَوْمُ لَيْسَ زَيْدًا۔ (لوگ آئے ، مگر زید نہیں۔)
ایسی صورت میں مُسْتَثْنٰی مَنصُوب ہوتا ہے۔ جیسے یہاں زَيْدًا -
- 4- لَيْسَ ، فِعْل تَام کے طور پر استعمال نہیں ہوتا۔ صرف اور صرف فِعْل نَاقِص کے
طور پر مُسْتَعْمَل ہے۔
- 5- لَيْسَ کے مَفْعُول پر ، حَرْفِ جَوَ ب داخل ہونے سے ، وہ
مَكْسُور ہو جاتا ہے۔ لیکن معنی پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔
مَجْرُور مفعولوں کی چند قرآنی مثالیں ملاحظہ کیجئے۔

ب کی وجہ سے ، لَیْسَ کے مَجْرُور مَفْعُول کی مثالیں

1. ﴿وَ أَنَّ اللَّهَ لَیْسَ بِظَلَّامٍ﴾ [لِالْعَبِیدِ] ﴿﴾ (آل عمران: 182)
”اللہ اپنے بندوں کے لیے ، بالکل ظالم نہیں ہے۔“
2. ﴿لَیْسَ بِأَمَانِیْکُمْ﴾ [وَلَا أَمَانِیْ أَهْلِ الْکِتَابِ] ﴿﴾ (النساء: 123)
(انجام کار) نہ تمہاری آرزوؤں پر (موقوف) ہے اور نہ اہل کتاب کی آرزوؤں پر۔
3. ﴿لَیْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا﴾ [الانعام: 122]
”اُن میں سے ، نکلنے والا نہ ہو۔“ (جوان تاریکیوں سے نکل نہیں سکتا)
4. ﴿قَالَ يَا قَوْمِ لَیْسَ بِنِیِّ سَفَاهَةٍ﴾ [الاعراف: 67]
”حضرت جُودؑ نے کہا! اے برادرانِ قوم ، میں بے عقلی میں مبتلا نہیں ہوں۔“
5. ﴿أَلَیْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ؟﴾ [زمر: 36]
”کیا اللہ ، اپنے بندے کے لیے ، کافی نہیں ہے؟“
6. ﴿أَلَیْسَ اللَّهُ بِعَزِیزٍ ذِی انتِقَامٍ؟﴾ [زمر: 37]
”کیا اللہ تعالیٰ ، زبردست انتقام لینے والا نہیں ہے؟“
7. ﴿أَلَیْسَ هَذَا بِالْحَقِّ؟﴾ [الأحقاف: 34]
”کیا یہ حق نہیں ہے؟“
8. ﴿أَلَیْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ یُحْیِیَ الْمَوْتِی؟﴾ [القیامہ: 40]
کیادہ ، مرنے والوں کو ، زندہ کرنے پر ، قادر نہیں ہے۔
9. ﴿أَلَیْسَ اللَّهُ بِأَحْکَمَ الْحَاکِمِیْنَ؟﴾ [التین: 8]
”کیا اللہ ، سب حاکموں سے ، بڑا حاکم ، نہیں ہے۔“

لَیْسَ کی مختلف صورتیں

1. ﴿لَیْسُوا سَوَاءً مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾ (آل عمران: 113)
”سارے اہل کتاب، یکساں نہیں ہیں۔“
2. ﴿فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَیْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ﴾ (الانعام: 89)
” (یہ نعمت) اب ہم نے، ایک ایسی قوم کو، سوئپ دی ہے جو اس نعمت کی منکر نہیں ہے۔“
3. ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَى إِلَيْكُمْ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾ (النساء: 94)
” (اے اہل ایمان!) اُس شخص کو، جو تمہیں پہلے سلام کر کے ملے۔ یہ نہ کہو کہ تو ’مومن‘ نہیں ہے۔“
4. ﴿وَأَشْهَدُهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟﴾ (الاعراف: 172)
”اور انہیں خود ان کے اوپر گواہ بناتے ہوئے پوچھا تھا۔ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟“
5. ﴿لَسْتُمْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تُقِيمُوا التَّوْرَةَ وَ الْإِنْجِيلَ﴾ (المائدہ: 68)
” (اے اہل کتاب!) تم ہرگز کسی اصل پر نہیں ہو۔ جب تک تورات اور انجیل کو قائم نہ کرو۔“
6. ﴿وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ﴾ (الحجر: 20)
”اور ان کے لیے بھی، جن کے تم رازق نہیں ہو۔“
7. ﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ﴾ (الأحزاب: 32)
” (اے نبی کی بیویو!) تم عام عورتوں کی طرح نہیں ہو۔“

خلاصہ خبرِ افعالِ کون و ما ولا

یہاں خلاصے میں مولانا حمید الدین فراہیؒ کی نظم تَحْفَةُ الإعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے :

ظَلَّ ، أَمْسَى وَ بَاتَ نِيزِ دِگَرِ	كَانَ اور صَارَ ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى
مَافَتَى ، لَيْسَ ، مَا وَلَا كِی خَبَرِ	مِثْلِ مَا انْفَكَّ ، مَا بَرَحَ ، مَا زَالَ
ہیں مَقَاعِلِ ، بِشِ اَہْلِ نَظَرِ	ہو گی مَنصُوبِ کیونکہ یہ اَخْبَارِ
یا کہ صَارَ السَّعِيدُ مِثْلَ عَمَرِ	مِثْلًا كَانَ خَالِدٌ فَهَمَّا



باب نمبر 11

سبق نمبر 74

لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ (لَا لِنَفْيِ جِنْسِ)

1- لَا لِنَفْيِ جِنْسِ ، مُطْلَق نَفْيِ کے لیے آتا ہے۔ یعنی جس چیز یا جس جنس پر بھی داخل ہوتا ہے۔ اُس جنس پر لاگو حکم کا سرے سے انکار کرتا ہے۔

2- لَا وہ 'حَرْفِ نَفْيِ' ہے جو، نَكْرَهَ اِسْمِ مُبْتَدَاء کو مَنْصُوب کرتا ہے۔ مثلاً

a- لَا سُرُورَ دَائِمَ ”کوئی خوشی، ہمیشہ رہنے والی نہیں ہے۔“

b- ﴿لَا اِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ (البقرة: 256)

”دین میں، کوئی جبر نہیں ہے۔“

c- لَا تَلْمِيزَ حَاضِرَ ”(کوئی طالب علم، حاضر نہیں ہے۔)“

d- لَا رَجُلٌ جَالِسٌ فِي الطَّرِيقِ ”راستے میں کوئی شخص نہیں بیٹھا ہے۔“

اوپر کی مثالوں میں، لَا کے بعد آنے والے تمام اَسْمَاء نَكْرَهَ ہیں۔

3- جب لَا کے بعد، اِسْمِ مَعْرُوفَ ہو یا 'لَا' اور اُس کے اِسْم کے درمیان

فَصْل ہو تو ایسی صورت میں وہ اِسْمِ مَرْفُوع ہی رہے گا اور ایک دوسرا اور

'لَا' اور اُس کا اِسْمِ ضروری ہوگا۔ دو 'لَا' کی مثالیں یہ ہیں۔

a- لَا الْمَرْأَةَ كَسَلَانَةً وَلَا الْبِنْتَ ”نہ عورت کاہل ہے اور نہ لڑکی“

b۔ **لَا فِيهَا عَوَّلٌ** وَ **لَا** هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ (الصفات: 47)
 ”اس (شراب) سے نہ اُن کے جسم کو کوئی ضرر ہوگا اور نہ ان کی عقل اس سے
 خراب ہوگی۔“

4۔ **حَرْفِ نَفْيِ 'لَا' کے بعد مُرَكَّبِ اِضَافِي ہو تو مُضَاف ، مَنصُوب ہوگا**

a۔ **لَا صَاحِبَ خَيْرٍ** ، مَذْمُومٌ

”کوئی صاحبِ خیر ، لائقِ مذمت نہیں۔“

b۔ **لَا اَشْهَدُ زُورًا** ، مَحْبُوبٌ۔ ”کوئی جھوٹی گواہی دینے والا، پیارا نہیں ہوتا۔“

5۔ مندرجہ ذیل صورتوں میں ، لائے نَفْيِ جِنْسِ میں نَصْب کا عمل باطل ہو جاتا ہے۔

a۔ اگر **لَا** پر ، **حَرْفِ جَرِّ** آئے۔ جیسے

اِشْتَرَيْتُ الْقَلَمَ بِلَارِيشَةٍ ”میں نے ، نوک کے بغیر ، قلم خریدا۔“

b۔ اگر اِسْم اور خبر دونوں نکرہ ہوں اور **لَا** موجود ہوں۔

جیسے **لَا زَيْدٌ** ”فی الدَّارِ وَ **لَا** عَمْرُو“ ☆

”گھر میں زید ہے اور نہ عمرو“

☆ نوٹ: عَمْرُو، کے آخر میں لکھا گیا واؤ، لکھا جاتا ہے پڑھا نہیں جاتا۔

c۔ جب **لَا** اور اِسْم کے درمیان **فَصْل** ہو۔

جیسے **لَا فِی حَدِيقَةِ صَبِيَّانٍ** وَ **لَا** بَنَاتٍ

”باغ میں نہ بچے ہیں اور نہ لڑکیاں“

6۔ حَرْفِ نَفْيِ لَا ، مَا بَعْدَ إِسْمِ كُو، تین شرطوں کے ساتھ مَنْصُوب ، کرے گا

- a۔ اگر مُبْتَدَاء اور خَبَر دونوں نَكِرَہ ہوں۔
 b۔ اِسْم پہلے اور خَبَر بعد میں ہو۔
 c۔ لَا کے بعد ، کوئی حَرْفِ جَرّ نہ آیا ہو۔
- 7۔ لَا کبھی، تین کے ساتھ ، مَنْصُوب [شِبْہ مَضَاف] کی صورت میں آتا ہے۔
 جیسے a۔ لَا رَاكِبًا فَرَسًا فِي الطَّرِيقِ (کوئی گھڑ سوار، راستے میں نہیں ہے)
 b۔ لَا مُسْرِفًا فِي مَالِهِ مَحْمُودٌ۔
 (اپنے مال میں اسراف کرنے والا ، کوئی شخص پسندیدہ نہیں ہوتا۔)

لَا نَفْيِ جِنْسِ کی مثالیں

- 1۔ لَا رَيْبَ فِيهِ۔
 ”اس میں کوئی مشکوک چیز نہیں۔“
- 2۔ لَا اِكْرَاهَ فِي الدِّينِ۔
 ”قبولیتِ دین کے لیے کوئی زبردستی نہیں۔“
- 3۔ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ۔
 ”آج کوئی بچانے والا نہیں۔“
- 4۔ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ۔
 ”آج تم پر کوئی مُوَآخَذَة نہیں۔“

(الانفال: 48)

5- لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ ﴿

”لوگوں میں سے آج تم پر کوئی غالب نہیں ہو سکتا۔“

6- التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ.

”گناہوں سے توبہ کرنے والے کی مثال اُس شخص کی سی ہے، جس کا کوئی گناہ ہی نہیں“

7- لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ. (الحديث)

”خالق کی نافرمانی میں، مخلوق کے لیے، کوئی اطاعت نہیں ہے۔“

8- لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَيْنِ..... (الحديث)

”ریشک جائز نہیں ہے، مگر دو لوگوں پر.....“

9- لَا شِعَارَ فِي الْإِسْلَامِ. (الحديث)

”اسلام میں اولے بدلے (وٹہ سٹہ) کے شادی (جائز) نہیں۔“

10- لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِأَمِّ الْقُرْآنِ. (الحديث)

”جس نے اُمُّ الْقُرْآن نہیں پڑھی اُس کی نماز نہیں۔“

11- لَا نِكَاحَ إِلَّا بَوَلِيٍّ وَشَاهِدَيْنِ عَدْلٍ. (الحديث)

”ولی اور دو عادل گواہوں کے بغیر نکاح جائز نہیں۔“

12- لَا هَجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ. ”فتح مکہ کے بعد (دارالاسلام کی طرف) ہجرت کی

ضرورت) نہیں رہی۔“

13- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

”اللہ کے سوا کوئی الٰہ نہیں ہے۔“

- 14- لَا وَصَالَ فِي الصَّيَامِ.
”روزوں میں وصال جائز نہیں یعنی مسلسل روزے رکھنا۔“
- 15- لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ، وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ، (الحديث)
”اُس کا ایمان نہیں ، جو امانت دار نہیں ، اور اُس کا دین نہیں ، جو عہد کا پابند نہیں۔“
- 16- لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ.
”گھر میں کوئی مرد نہیں۔“
- 17- لَا غُلَامَ رَجُلٍ حَاضِرٍ.
”آدمی کا کوئی نوکر ، حاضر نہیں۔“
- 18- وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ وَأُخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ. (سبا: 51)
”کاش تم دیکھو انہیں اُس وقت ، جب یہ لوگ گھبرائے پھر رہے ہوں گے اور کہیں بچ کر نہ جاسکیں گے بلکہ قریب ہی سے پکڑ لیے جائیں گے۔“

نوٹ : 1- مندرجہ بالا مثالوں میں مذکورہ تمام احادیث ،
صحیح ابن حبان سے نقل کی گئی ہیں۔

2- لافنی جنس کی خبر ، عموماً محذوف ہوتی ہے ، جیسا کہ آپ نے
مندرجہ بالا اکثر مثالوں میں ملاحظہ کیا۔



سبق نمبر 75

إِسْمٌ مُسْتَثْنَىٰ كَاِإِعْرَاب

1- مُسْتَثْنَىٰ مِنْهُ

کسی جماعت ، گروہ ، مجموعہ ، یا اکل تعداد کو **مُسْتَثْنَىٰ مِنْهُ** کہتے ہیں ، جس کی تعداد ، حالت یا حکم سے ، **مُسْتَثْنَىٰ** کو (جزوی تعداد کو) الگ کیا جائے۔

2- حرفِ استثناء : **إِلَّا** ، (Except) 'حَرْفِ إِسْتِثْنَاء' ہے۔ یہ حرف ، اپنے بعد آنے والے **إِسْم** کو، اپنے سے پہلے آنے والے **إِسْم** کے حکم سے، الگ کرتا ہے۔

3. مُسْتَثْنَىٰ

مُسْتَثْنَىٰ ، وہ مَنْصُوبِ **إِسْم** ہے ، جو **إِلَّا** کے بعد آئے اور جس میں وہ حالت ، حُکْم ، صِفَت ، یا کیفیت نہ پائی جائے ، جو اکل جماعت ، گروہ یا مجموعے میں پائی جاتی ہو۔ مثلاً

كُلُّ تَلْمِیْذٍ نَّاجِحٌ إِلَّا رَشِیْدًا
ہر شاگرد ، کامیاب ہے ، بجز رشید کے

اس مثال میں

- a- کُلُّ تَلْمِیذٍ (ہر شاگرد) ، مُسْتَنَنٍ مِنْهُ ہے اور مُبْتَدِئٌ ہے۔
 b- نَاجِعٌ ”خبر ہے۔
 c- إِلَّا ، حَرْفِ اِسْتِنَاءٍ ہے۔
 d- رَشِیداً ، مَنْصُوبٌ اِسْمٌ ہے اور مُسْتَنَنٍ ہے۔

4- اِسْمٌ مُسْتَنَنٍ ، دو شرطوں کے ساتھ ہی ، مَنْصُوبٌ ہوگا۔

- a- جب جُمْلہ مُثَبَّتٌ ہو (یعنی مَنفٰی جملہ نہ ہو)۔
 b- اور جملے میں مُسْتَنَنٍ مِنْهُ ، موجود ہو۔

5- اگر جملہ منفی ہو اور إِلَّا سے اُس کا تعلق نہ ہو تو مُسْتَنَنٍ کا اِعْرَابٌ حسبِ موقع (مَرْفُوع ، مَنْصُوب یا مَجْرُور) ہوگا۔ جیسے

- a- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (کوئی خدا نہیں ہے ، مگر اللہ)
 یہاں اللہ ، اگرچہ إِلَّا کے بعد آیا ہے لیکن مَنْصُوبٌ نہیں ہے بلکہ مَرْفُوعٌ ہے۔ اس لیے کہ یہ منفی جملہ ہے۔
 یاد رہے کہ اس مثال میں ، إِلَّا ، غَیْرِ کے صفتی معنی میں استعمال ہوا ہے۔
 b- إِلَّا ، کبھی منفی جملے کے بعد حَصْر کے لیے آتا ہے۔
 ایسی صورت میں بھی مُسْتَنَنٍ مَرْفُوعٌ ہی رہے گا۔
 جیسے مَا ضَرَبَ إِلَّا زَيْدٌ ”زید ہی نے مارا۔“

c۔ اِلَّا کے بعد حَرْفِ جَرّ آئے اور پھر اُس کے بعد اِسْمِ مُسْتَنَنی آئے تو

ایسی صورت میں بھی مُسْتَنَنی ، مَنْصُوب نہیں ہوگا۔ بلکہ مَجْرُور ہوگا۔

جیسے: لَا عِلْمَ اِلَّا بِالْجُهْدِ

”کوشش کے بغیر، کوئی علم حاصل نہیں ہوتا۔“

(یہاں حَرْفِ جَرّ بَاء ، کی وجہ سے اِسْمِ مُسْتَنَنی، جُهْدِ مَجْرُور ہے۔)

6۔ اِلَّا ہمیشہ ’بِجَزْءٍ یَا سَوَاءَ‘ کے معانی میں استعمال نہیں ہوتا بلکہ کبھی کبھار صِفَت کے طور پر عِلَاوہ (In Addition to) کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں بھی اِلَّا کے بعد کا اِسْم ، مَنْصُوب نہیں ہوتا۔
جیسے

a۔ لی رِجَالٌ ”اِلَّا رِجَالُکَ“ میرے آدمی، تمہارے آدمیوں کے علاوہ ہیں۔

b۔ لَوْ کَانَ فِیْهِمَا اِلَٰهَةٌ ”اِلَّا اللّٰهُ“ لَفَسَدَتَا۔ (الانبیاء: 22)

اگر آسمان و زمین میں ایک اللہ کے علاوہ ، دوسرے خدا بھی ہوتے تو دونوں (زمین و آسمان) کا نظام بگڑ جاتا۔

7۔ کبھی اِلَّا مگر (But) کے مفہوم میں استعمال ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں بھی، اِلَّا کے بعد کے اِسْم کا اَعْرَاب ، حسبِ موقع ہوگا۔

جیسے: لَا الرَّجُلُ قَاطِعٌ ”اِلَّا شَجَرَةً۔“

”آدمی کاٹنے والا نہیں ہے، مگر ایک درخت“

(یہاں شَجَرَةٌ ، چونکہ مَفْعُول بہ ہے اس لیے مَنْصُوب ہے۔ اِلَّا کی وجہ

سے نہیں۔ علاوہ ازیں اس جملے میں مُسْتَنَنی مِنْہُ کا وجود بھی نہیں ہے۔)

8۔ بعض اوقات ، اِسْمِ مُسْتَثْنٰی ، فاعِل ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں بَحِیْثِیَّتِ فاعِل وہ مرفوع ہو سکتا ہے اور بَحِیْثِیَّتِ مُسْتَثْنٰی مَنْصُوب۔ دونوں صورتیں جائز ہوتی ہیں۔

جیسے جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا 'یا' جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا (سب لوگ آئے لیکن زید نہیں آیا۔) دراصل یہاں 'قَوْم' کا بدل 'زید' ہے۔

9۔ اگر ، مُسْتَثْنٰی مِنْهُ ، مَحْذُوف ہو ، تو لازماً وہ بَحِیْثِیَّتِ فاعِل مرفوع ہوگا۔

جیسے مَا جَاءَ إِلَّا زَيْدًا

(زید کے علاوہ کوئی نہیں آیا۔) یہاں 'قَوْم' مَحْذُوف ہے۔

10۔ دیگر حروفِ استثناء : إِلَّا کے علاوہ ، غَيْرَ ، سِوَى ، حَاشَا ، خَلَا ، عَدَا ، مَا خَلَا ، مَا عَدَا ، لَيْسَ اور لَا يَكُونُ بھی حُرُوفِ اِسْتِثْنَاء کے طور پر استعمال کئے جاتے ہیں۔

إِنَّ نافیہ کے ساتھ إِلَّا کا استعمال

11۔ بعض اوقات جملے کے شروع میں ، إِنَّ نافیہ (نہیں) ہوتا ہے۔ اور اس کے بعد إِلَّا استعمال ہوتا ہے۔ اور إِلَّا کے بعد کا اسم مرفوع ہوتا ہے۔ یاد رکھیے کہ یہ إِنَّ شرطیہ نہیں ہے۔ بلکہ إِنَّ نافیہ ہے۔ اور یہ بطور حرفِ نفی ، لَا اور مَا کی طرح ، استعمال ہوتا ہے۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

- a- ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ (التکویر: 27)
 ”نہیں ہے یہ، مگر تمام کائنات کے لیے ایک نصیحت۔“
 یعنی یہ تو تمام کائنات والوں کے لیے ایک نصیحت ہی ہے۔
- b- ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ﴾ (المؤمنون: 25)
 ”نہیں، بس اس آدمی کو ذرا جنون لاحق ہو گیا ہے۔“
- c- ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾ (النجم: 4)
 ”یہ تو ایک وحی ہے جو اس پر نازل کی جاتی ہے۔“
- d- ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَتْهُمَا﴾ (النجم: 23)
 ”دراصل یہ کچھ نہیں ہیں مگر بس چند نام“
- e- ﴿إِنْ أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا﴾ (ابراہیم: 10)
 ”نہیں ہو تم مگر ویسے ہی انسان جیسے ہم ہیں۔“
- f- ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّسِينٌ﴾ (الانعام: 7)
 ”وہ یہی کہتے کہ یہ تو صریح جادو ہے۔“
- g- ﴿وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ (الانعام: 148)
 ”اور تم لوگ نری قیاس آرائیاں کرتے ہو۔“

مُسْتَشْنٰی کے منظوم قواعد

از قَبِيلِ بَدَلِ ہے مُسْتَشْنٰی
قَوْلِ مُثَبَّتِ سے گر ہو مُسْتَشْنٰی
نَصْبِ واجب ہے لیک مُسْتَشْنٰی
قَوْلِ مَنْفٰی ہو تو رَوَا ہے نَصْبِ
جیسے مَا فِی جَوَارِنَا اِلَّا
یا کہ الْجُنْدُ ذَاهِبٌ اِلَّا
یا کہ مَا فِی رِجَالِکُمْ اِلَّا
یا کہ لَا عِیْبَ فِیْ اُخٰی اِلَّا
یا کہ لَا عِیْبَ فِیْهِمْ اِلَّا
غیر ہو گا بِحَالِ مُسْتَشْنٰی

چند شکلیں ہیں خَارِجِ اس سے مگر
یا مُقَدَّمِ یا ہو غیر اگر
مِنْہ کا ذکر آئے اور اُس پر
بَدَلِیَّتِ اگرچہ ہے بہتر
حَامِدٌ وَّ السَّعِیْدُ وَّ ابْنُ عُمَرَ
خَالِدًا وَّ اَمْرَئِیْنِ مِنْ عَسْکَرِ
جَنْدَلًا ذُو شَجَاعَةٍ وَّ غَیْرِ
طَلْبًا لِلْعُلٰی وَّ طَوْلَ سَهَرِ
نَوْمَهُمْ فِی الشَّاءِ بَعْدَ سَحَرِ
جیسے هُمْ ذَاهِبُونَ غَیْرَ عُمَرَ

مُسْتَشْنٰی کی قرآنی مثالیں

1۔ ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ (القصص: 88)

”ہر چیز ہلاک ہونے والی ہے، سوائے اللہ کی ذات کے۔“

یہ مثبت جملہ ہے اور مُسْتَشْنٰی مِنْہ موجود ہے۔ اس لیے وَجْہُ، مَنْصُوب ہے۔“

2- بَنَاتُ سَعِيدٍ مُطِيعَاتٌ "إِلَّا زَيْنَبُ -

”سعید کی لڑکیاں فرماں بردار ہیں ، بجز زینب کے۔“
ثبت جملہ ہے۔ مُسْتَنَتْنِ مِنْهُ، موجود ہے۔ اس لیے مُسْتَنَتْنِ زَيْنَبُ مَنْصُوب ہے۔

3- ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ (البقرة: 249)

”اُس میں سے سب لوگوں نے پیا ، سوائے چند لوگوں کے۔“

4- الضُّيُوفُ حَاضِرُونَ إِلَّا عَبْدَ الرَّحِيمِ

”سارے مہمان حاضر ہیں بجز عبد الرحیم کے۔“

عبد الرحیم مُرَكَّبٌ إِضَافِي ہے۔

(عَبْدٌ ، مُضَافٌ مَنْصُوبٌ ہے۔ مثبت جملہ ہے اور مُسْتَنَتْنِ مِنْهُ موجود ہے۔)

5- وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ

”اللہ پر، سچ کے علاوہ، کوئی اور گواہی نہ دو۔“ (کچھ نہ کہو، اللہ پر بجز سچ)

6- ﴿ لَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾ (طہ: 108)

”ایک سر سرائیٹ کے سوا ، تم کچھ نہ سناؤ گے (قیامت کے دن)۔“

7- ﴿ إِنَّ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴾ (الاحزاب: 13)

”وہ کچھ نہیں چاہتے مگر فرار“

یعنی دراصل وہ (محاذِ جنگ) سے بھاگنا چاہتے تھے۔

8- ﴿ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ ﴾ (النساء: 84)

”تم اپنی ذمت کے سوا ، کسی اور کے لیے ذمے دار نہیں ہو۔“

- 9- ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ **إِلَّا رَسُولُ** اللّٰهُ وَعَبْدُهُ ﴿﴾
 ”محمد ﷺ اللہ کے رسول اور بندے کے علاوہ کچھ نہیں۔“
 (یہ ایک منفی جملہ ہے اور مَا ، نافیہ ہے ، اس لیے رسول مرفوع ہے)
- 10- ﴿وَلَا يُدِّينُ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ **إِلَّا مَا** ظَهَرَ مِنْهَا ﴿﴾ (نور: 31)
 یہ بھی منفی جملہ ہے اور إِلَّا کے بعد اِسْمِ مَوْصُولِ مَا ہے۔
 ”وہ اپنا اپنا بناؤ سنگھار نہ دکھائیں ، بجز اُس کے جو خود ظاہر ہو جائے۔“
- 11- ﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ؟﴾ **إِلَّا الْقَوْمَ** الْفَاسِقُونَ؟ ﴿﴾ (احقاف: 35)
 ”کیا نافرمان لوگوں کے سوا ، کوئی اور ہلاک کیا جائے گا؟“
- 12- ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ **إِلَّا قَلِيلٌ** مِّنْهُمْ ﴿﴾ (النساء: 66)
 ”یہ فاعل کی مثال ہے اور یہاں إِلَّا قَلِيلًا بھی جائز ہے۔“
 ”اُن لوگوں میں سے ، چند لوگوں کے سوا کسی نے اُسے نہ کیا۔“
- 13- ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَاتُكَ﴾ **إِلَّا أَمْرَاتُكَ** ﴿﴾ (ہود: 81)
 (یہاں اِمْرَاتُكَ بھی جائز ہے)
 ”تم میں سے کوئی پیچھے پلٹ کر نہ دیکھے مگر تیری بیوی (وہ ساتھ نہ جائیگی۔)“

خلاصہ مُعْرَبَاتِ خَمْسَهٗ مَا وَ لَهُ

پانچ ہیں جن میں نَصْب ہے اکثر

فعل کون اور مَاوَلَا کی خبر

نکرہ مُسْتَنَد پہ لَا ہو اگر

جو حقیقت میں حَذَف کے ہیں صُور

مُعْرَبَاتِ مَا وَ لَهُ دَرِ اَصْل

مُسْتَنَد بَعْدِ مُشَبَّهَاتِ الْفِعْلِ

پھر مُنَادٰی ہے اور مُسْتَشْنٰی

پھر سَمَاعٰی ہیں چند مَنْصُوبَات

سبق نمبر 76

مَا اور لَا کی وجہ سے خبر منصوب

یہ تو آپ پڑھ چکے ہیں کہ ، حُرُوفُ مُشَبَّهَةٌ بِفِعْلٍ (إِنَّ ، أَنْ ، لَيْتَ ، لَكِنَّ ، لَعَلَّ ، كَأَنَّ) مبتدا کو ، (رفع کے جائے) نصب کا اعراب دیتے ہیں۔
 اور آپ یہ بھی جان چکے ہیں کہ اَفْعَالِ ناقصہ خبر کو منصوب کرتے ہیں۔ (ایسی صورت میں خبر دراصل اِن اَفْعَالِ ناقصہ کا مفعول ہوتی ہے۔) اسی طرح مَا اور لَا بھی لَیْسَ کے معنی میں استعمال ہوتے ہیں۔ اور جملہ اسمیہ میں خبر کو ، منصوب کرتے ہیں۔ (لَیْسَ جیسا کہ آپ جانتے ہیں ، اَفْعَالِ ناقصہ میں سے ہے جو جملہ اسمیہ میں خبر کو منصوب کرتا ہے۔ اور مبتدا کو مرفوع برقرار رکھتا ہے) جیسے

-a مَا زَيْدٌ قَائِمًا (یہاں مَا کی خبر منصوب ہے)

-b وَمَا اللَّهُ غَافِلًا (یہاں مَا کی خبر منصوب ہے)

-c وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ

(یہاں مَا کی خبر، حرفِ جرِ ب کی وجہ سے مجرور ہے)

'لَا' کے قواعد

1- جملہ اسمیہ میں ، لَا مُبْتَدَأُ پر داخل ہوتا ہے اور خَبَر کو مَنصُوب کرتا ہے۔ اور مبتدأ کو 'مرفوع' برقرار رکھتا ہے۔

یاد رکھیے یہ لائے نفی جنس نہیں ہے۔ جو اسم نکرہ کو 'منصوب' کرتا ہے۔ اکثر اوقات، ما اور لا کی خبر منصوب ہونے کے بجائے حرف جر کی وجہ سے مجرور ہوتی ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

a- لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

(یہاں لَا کی خبر ، حرف جر [علیٰ] کی وجہ سے مجرور ہے)

b- لَا غَوْلٌ فِيهَا (یہاں لَا کی خبر، حرف جر [فی] کی وجہ سے مجرور ہے)

2- 'لَا' ہمیشہ اِسْمِ نکرہ پر آتا ہے۔ جیسے

[لَا رَجُلٌ] "خَيْرًا مِنْكَ" "آپ سے ، کوئی آدمی بہتر نہیں۔"

(یہاں رَجُلٌ نکرہ ہے اور خَبَر خَيْرًا ، لَا کی وجہ سے مَنصُوب ہو گئی ہے۔)

مَا کے قواعد

1- جملہ اسمیہ میں، مَا مُبْتَدَأُ سے پہلے آتا ہے اور خَبَر کو مَنصُوب کرتا ہے۔

2- مَا نکرہ اور معرفہ دونوں پر داخل ہوتا ہے۔

3- مَا کی خَبَر پر ، ب ، حَرْفِ جَرٍّ آجائے تو مَا کا عمل باطل ہو جاتا ہے۔

جیسے وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ اور تمہارا رب ، غافل نہیں ہے۔

4۔ مَا کی خبر پر ، إِلَّا داخل ہو تب بھی ، مَا کا عمل باطل ہو جاتا ہے۔

جیسے وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ” اور نہیں ہیں محمد مگر ایک رسول“

مَا کی مثالیں

A- مَا کی منصوب خبر

(المجادلہ: 2)

a- مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ

”وہ عورتیں ان کی مائیں نہیں ہیں“

(یہاں اُمَّهَاتٌ خبر ہے۔ اسے مرفوع ہونا چاہیے تھا، لیکن مَا کی وجہ

سے منصوب ہو کر اُمَّهَاتٍ میں بدل گئی ہے)

b- مَا هَذَا بَشَرًا (یہاں مَا کی خبر منصوب ہے)

c- مَا أَمَرْنَا إِلَّا وَاحِدَةً (یہاں مَا کا مبتداء مرفوع برقرار ہے)

B- مَا کی مجرور خبر

d- مَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ (یہاں مَا کی خبر، حرف جر مِنْ کی وجہ سے مجرور ہے)

e- وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ (یہاں مَا کی خبر، حرف جر بِ کی وجہ سے

مجرور ہے اور یہاں مَا کا مبتداء مرفوع برقرار ہے)

f- مَا أَنَا بِظَالِمٍ لِلْعَبِيدِ (یہاں مَا کی خبر، حرف جر بِ کی وجہ سے مجرور ہے)

g- مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ

h- وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ

(یہاں مَا کی خبر، حرف جر بِ کی وجہ سے مجرور ہے)

سبق نمبر 77

إِسْمِ مُنَادِي كَا إِعْرَاب

- 1۔ مُنَادِي ، وہ 'إِسْمِ' ہے ، جس کو پکارا جائے۔
پکارنے والے کو 'مُنَادِي' کہتے ہیں۔
- 2۔ 'يَا' حَرْفِ نِدَاء (The Vocative Particle) ہے ، جس سے کسی کو آواز دی جاتی ہے۔

3۔ إِسْمِ مُنَادِي 'مَنْصُوب' ہوگا جب وہ مُرَكَّبِ إِضَافِي میں مُضَاف ہوگا۔

- جیسے a. يَا طَالِبَ الْعِلْمِ
b. يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ
- 4۔ مُنَادِي 'مَنْصُوب' ہوگا جب وہ "نَكْرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٍ" ہو یعنی 'اسم خاص' نہ ہو۔
(یعنی کوئی خاص شخص مقصود نہ ہو۔)

- a. يَا ظَالِمًا ! "اے کوئی ظالم"
- b. يَا مُسَافِرًا ! "اے کوئی مسافر!"
- c. يَا طَالِبًا ! الْجَهْدُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ
"اے (کوئی) طالب علم! کوشش کامیابی کی کلید ہے۔"
- d. يَا مُسْرِعًا ! فِي الْعُجْلَةِ النَّدَامَةُ.
"اے (کوئی) جلد باز! جلد بازی میں پشیمانی ہے۔"

e. **يَا لَاهِيَا** عَنْ دَرْسِهِ ! عَاقِبَةُ اللّٰهُوَ الْحُزْنُ.

”اے اپنے درس سے لا پروا ! غفلت کا انجام رنجیدگی ہے۔“

5- تین صورتوں میں ، **إِسْمٌ مُّنَادِي** کا **إِعْرَابٌ خَفِيفٌ** مَرْفُوع ہوگا۔
(یعنی تنوین نہیں ہوگی۔ پیش ہوگا۔)

A- جب **إِسْمٌ مُّنَادِي** **مُفْرَدٌ** ہو (یعنی مُرَكَّبٌ نہ ہو)۔

جیسے **يَا رَجُلُ!**

B- جب وہ **إِسْمٌ** خاص ہو یا **إِسْمٌ عَلَمٌ** ہو

جیسے **يَا خَالِدُ** ، **يَا زَيْدُ** ، **يَا عَائِشَةُ**

C- جب **إِسْمٌ مُّنَادِي** **نَكِرَةٌ مَقْصُودَةٌ** ہو۔

جیسے **يَا رَجُلُ!** **حَيَاةُ الْإِنْسَانِ ظِلٌّ زَائِلٌ**

”اے آدمی ! انسان کی زندگی ، ڈھلتی چھاؤں ہے۔“

اوپر کی مثال میں **يَا رَجُلُ** ، **نَكِرَةٌ** ہونے کے باوجود ، ایک خاص آدمی کی طرف

اشارہ کر رہا ہے۔ ایسے **نَكِرَةٌ** کو **نَكِرَةٌ مَقْصُودَةٌ** کہتے ہیں جو معرفہ بن جاتا ہے۔

6- جب **مُنَادِي** پر **أَل** (لام تعریف) ہو تو ، مذکر کے لئے **أَيْهَا** اور مؤنث کے

لئے **أَيْتُهَا** بڑھادیتے ہیں تاکہ ’یا‘ کی آواز ’آل‘ میں گم نہ ہو جائے۔ مثلاً

a. **يَا أَيُّهَا** الْوَلَدُ . b. **يَا أَيُّهَا** الْعَلَامُ

c. **يَا أَيُّهَا** النَّبِيُّ

d. **يَا أَيُّهَا** النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ

e. **يَا أَيُّهَا** الَّذِينَ آمَنُوا ! آمِنُوا

7۔ بعض اوقات حَرْفِ نداء 'یا' کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے

a۔ **یا رَبَّنَا** کے بجائے صرف **رَبَّنَا**

(رَبَّنَا مُرْكَبِ اضافی ہے۔ یا کی وجہ سے رَبُّ مَنصُوب ہو کر **رَبَّ** بن گیا ہے۔)

b۔ ﴿يَا يُوْسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هٰذَا﴾ (یوسف: 29)

”یہاں یا مَحذُوف ہے“

c۔ ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ﴾ (يَا اَيُّهَا الثَّقَلَانِ) (الرحمن: 31)

”یہاں بھی یا مَحذُوف ہے“

”عنقریب ہم تم سے (باز پرس کے لئے) اے زمین کے دو بوجھو (جن والے) فارغ ہوئے جاتے ہیں۔“

8۔ فریاد ، تجب اور استغاثہ کے موقع پر، اِسْمِ مُنَادٰی پر، حَرْفِ جَرّ 'ل' کا اضافہ کر کے، **مَجْرُور** کر دیتے ہیں۔

a۔ **يَا لَلْأَمِيرِ** ! اے امیر محترم !

(یہاں مَجْرُورِ اِسْمِ مُنَادٰی ہے)

b۔ **يَا لِأَصْحَابِنَا** اے ہمارے ساتھیو !

(یہ بھی مَجْرُورِ اِسْمِ مُنَادٰی ہے)

c۔ **يَا لِلْعَجَبِ** (کس قدر حیرت کی بات ہے !)

9۔ فریاد، استغاثہ، مُنادی مندوب اور ہائے ندبہ

فریاد اور استغاثہ کے لئے، بسا اوقات اِسْم مُنادی پر اَلِف (ا) یا (اَہ) کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ یہ تینوں صورتیں نیچے لکھی جاتی ہیں۔

یا زَیْدَاہ !

c.

یا زَیْدَا !

b.

یا زَیْدُ !

a.

ہائے ندبہ: یہاں آخری مثال میں جو [ہ] ہے اسے ہائے ندبہ کہتے ہیں

ہائے ندبہ پر وقف لازم ہے، اور یہ جملے کے آخر میں آتی ہے۔

منادی مندوب: ایسی صورت میں منادی، مندوب کہلاتا ہے۔ (یا زَیْدَاہ)

a۔ رسول اللہ ﷺ نے جب دعوت کا آغاز کیا، تو کوہ صفا پر چڑھ کر فرمایا:

یا صَاحَاہ ! ہائے صبح کی آفت !

b۔ حضور ﷺ کے انتقال پر حضرت فاطمہؓ نے فرمایا:

یا اَبَتَاہ ! اَجَابَ رَبَّا دَعَاہ !

”ہائے! ابا جان! رب کی دعوت پر لبیک کہہ دیا۔“

یا اَبَتَاہ ! مَنْ جَنَّةُ الْفِرْدَوْسِ مَا وَاہ

”ہائے! ابا جان! جن کا ٹھکانہ اب جنت الفردوس ہے۔“

یا اَبَتَاہ ! اِلٰی جَبْرِیْلَ نَنْعَاہ ! (بخاری، کتاب المغازی)

”ہائے! ابا جان! موت کی خبر جبریلؑ کو دیتے ہیں۔“

مُسْتَغِیْث ، مُسْتَعَاْث اور مُسْتَعَاْث لَہ

فریاد کرنے والے کو مُسْتَغِیْث اور جس سے فریاد کی جائے، اسے مُسْتَعَاْث

کہتے ہیں۔ جس کے لیے مدد چاہی جائے، اسے مُسْتَعَاْث لَہ کہتے ہیں۔

جیسے: یا لَقَوْمَ لِلْمَظْلُوْم (یہاں لام پر زبر ہے اور دونوں اسم مجرور ہیں)

10- جس طرح مُرْكَبِ اضافی کا مُضَاف مُنادی ہو جائے تو مَنْصُوب ہو جاتا ہے۔
(جیسے يَا عَبْدَ اللَّهِ) اسی طرح شِبْهَ مُضَاف بھی مَنْصُوب ہو جاتا ہے۔
جیسے يَا رَاكِبًا جَمَلًا ! السَّفَرُ طَوِيلٌ
(اے اونٹ کے سوار ! سفر لمبا ہے۔)

11- مصیبت اور ماتم کے وقت یا کے بجائے وا کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ جیسے

- a- وَآ زَايِدًا (ہائے زید)
b- وَآ مُطْعِمَ الْمَسَاكِينَا (ہائے مسکینوں کو کھلانے والے)
c- وَآ مُصِيبًا (ہائے مصیبت)
d- حضور ﷺ کی وفات سے پہلے غشی پر حضرت فاطمہؓ نے فرمایا:
 وَآ كَرْبَ اَبَاہ ! ہائے میرے والد کی بے چینی ! (بخاری)
آپ ﷺ نے جواب دیا: آج کے بعد تمہارے والد کو تکلیف نہ ہوگی۔
e- حضرت عبدالرحمن بن عوف (المتوفی 31ھ) کے جنازے میں ، حضرت سعد بن ابی وقاص (المتوفی 55ھ) کہتے جاتے:

وَآ جَبَلَا ه ! وَآ جَبَلَا ه ! (طبقات ابن سعد)

”ہائے افسوس ! یہ پہاڑ بھی چل بسا۔ ہائے افسوس یہ پہاڑ بھی چل بسا“

12- دیگر حروفِ نداء: 'یا' کے علاوہ اَيَا ، هَيَا ، اَيُّ اور اُ بھی حُرُوفِ نِدَاء کے طور پر استعمال ہوتے ہیں۔

اِسْمِ مُنَادٰی کی مثالیں

1. ﴿يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (البقرة: 35)
اے آدم ! تم اور تمہاری بیوی دونوں جنت میں رہو۔
2. ﴿يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا﴾ (هود: 48)
اے نوح ! اتر جا ہماری طرف سے سلامتی ہے۔
3. ﴿يَا عَثْمَانُ! إِنَّ الرَّهْبَانِيَّةَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيْنَا﴾ (صحیح ابن حبان)
اے عثمان ! ہم پر رہبانیت فرض نہیں کی گئی۔
4. ﴿يَا مَعَاذُ! وَاللَّهِ إِنِّي لِأَحِبُّكَ﴾ (صحیح ابن حبان)
”اے معاذ! خدا کی قسم میں تم سے محبت کرتا ہوں۔“
5. ﴿يَا حُذَيْفَةُ! عَلَيْكَ بَكِتَابِ اللَّهِ﴾ (صحیح ابن حبان)
اے حذیفہ ! اللہ کی کتاب کو مضبوطی سے تھامے رہو۔
6. ﴿يَا جَبْرِيلُ مَا هَذِهِ الرِّيحُ﴾ (صحیح ابن حبان)
”اے جبریل ! یہ ہوا کیسی ہے؟“
7. ﴿يَا عَائِشَةُ! إِنَّ عَيْنِي تَنَامَانُ.....﴾
”اے عائشہ ! یقیناً میری دونوں آنکھیں سوتی ہیں۔“
8. ﴿يَا أَبَا بَكْرٍ! إِنَّ لِكُلِّ قَوْمٍ عَيْدًا﴾ (یہ منصوب مضاف کی مثال ہے)
اے ابو بکر ! ہر قوم کے لئے یقیناً ایک خوشی کا موقع ہے۔
9. ﴿يَا أَبَا ذَرٍّ! إِنِّي أَرَاكَ ضَعِيفًا﴾ (یہ بھی منصوب مضاف کی مثال ہے)

اے ابو ذر ! میں تمہیں (ان مناصب کے لئے) کمزور پاتا ہوں۔

10- **يَا أَبَا سَعِيدٍ** ! مَنْ رَضِيَ بِاللَّهِ رَبًّا... (یہ بھی منصوب مضاف کی مثال ہے)

اے ابو سعید ! جو شخص اللہ کے رب ہونے پر راضی ہو گیا۔

11- **يَا أُمَّ سَلَمَةَ** ! لَا تُؤْذِنِي فِي عَائِشَةَ. (یہ بھی منصوب مضاف کی مثال ہے)

اے ام سلمہ ! عائشہ کے معاملے میں مجھے اذیت نہ دو۔

12- **يَا رَسُولَ اللَّهِ** ! أَيُّ النَّاسِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟

اے اللہ کے رسول ! لوگوں میں آپ کو کون زیادہ محبوب ہے؟

13- **يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ** ! لَا تَسْأَلِ الْأَمَارَةَ.

اے عبدالرحمن ! امارت کا مطالبہ نہ کرو!

14- **يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ** أَنْقِذُوا أَنْفُسَكُمْ مِنَ النَّارِ.

اے گروہ قریش ! اپنے آپ کو دوزخ کی آگ سے چھڑاؤ۔

15- **يَا أَبَا الدَّرْدَاءِ** إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا.

اے ابو درداء ! یقیناً تمہارے رب کا تم پر حق ہے۔

16- **يَا بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ** لَا تَمْنَعُوا أَحَدًا طَافَ بِهَذَا الْبَيْتِ.

اے عبد مناف کی اولاد ! کسی کو اس گھر کے طواف سے منع نہ کرو۔

اس مثال میں **بنون** پہلے بطور مضاف خفیف ہو کر **بنو** بن گیا۔

پھر **یا** کی وجہ سے یہ **بنو** مضاف منصوب ہو کر **بنی** ہوا۔

17- **يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ** اذْكُرُوا نِعْمَتِي. (البقرة: 40)

اے بنی اسرائیل ! میری نعمتوں کو یاد کرو۔

نوٹ : مندرجہ بالا تمام احادیث ، صحیح ابن حبان سے لی گئی ہیں۔

إِسْمِ مُنَادِي كِي تَرْخِيم

ترخیم کے معنی ہیں نرم اور آسان کرنا۔ جیسے اردو میں ”بابا جان“ کو ”اُؤ“ کہہ دیتے ہیں۔ اسی طرح عربی میں اِسْمِ مُنَادِي کو مُخْتَصِر کر دیتے ہیں اور نحو کی زبان میں مُنَادِي کے آخر سے ایک یا دو حرف نکال دینے کو ترخیم کہتے ہیں۔ اور ایسے مُنَادِي کو مُرَخَّم کہتے ہیں۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

اصل صورت	مُرَخَّم صورت	ترجمہ	اصل صورت	مُرَخَّم صورت	ترجمہ
يَا رَبِّي	يَا رَبِّ	اے میرے پروردگار	يَا صَاحِبِي	يَا صَاحِ	اے میرے ساتھی
يَا أَبِي	يَا أَبَتِ	اے میرے بابا جان	يَا فَاطِمَةُ	يَا فَاطِمُ	اے فاطمہ
يَا أُمِّي	يَا أُمَتِ	اے میری ماں	يَا عَبَّاسُ	يَا عَبَّ	اے عباس
يَا اللَّهُ	اَللّٰهُمَّ	اے اللہ	يَا مَنْصُورُ	نَا مَنْصُ	اے منصور
يَا حَارِثُ	يَا حَارِ	اے حارث	يَا مَالِكُ	يَا مَالِ	اے مالک
يَا مَرْوَانُ	يَا مَرْوُ	اے مروان	يَا كَرْوَانُ	يَا كَرْوُ	یا کروان

مُنَادِیٰ وَ مُتَعَجِّبٌ مِنْهُ، وَ مُسْتَعَاثٌ وَ مُنْدُوبٌ

یہاں خلاصے میں منظوم قواعد پر مشتمل مولانا حمید الدین فراہی کے رسالے تحفۃ الاعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور کوشش کیجئے کہ یہ حفظ ہو جائے۔

ہو مُنَادِیٰ مُضَافٌ یَا نَکِرَہْ نَصَبٌ دُو، جیسے یَا اَبَا جَعْفَرٍ

ورنہ مَبْنِیٰ ہِے بِرَ عَلَامَتِ رَفْعٍ جیسے یَا زَیْدُ، اَیُّہَا الْعَسْکَرُ

پَر عَلَمٌ مُتَّصِفٌ بِاَیْنِ مُضَافٍ بِعَلَمٍ یَا مُضَافٌ بَعْدَ الْکَرِّ

یعنی یَا سَعْدُ سَعْدُ الْاَوْسِ کے مِثْلِ اور یُونِی یَا مُسَاوِرَ بْنَ حَجَرٍ

مِثْلِ یَا زَیْدُ گرچہ ہیں مَبْنِیٰ لَیْکَ اِن میں رَوَا ہِے نِیز زَبَر

لَ عَجَبٌ یَا کہ اِسْتِغَاثَہ کی ہو مُنَادِیٰ پَہ تو ضُرُور ہِے جَرّ

جیسے یَا لِلرَّشِیدِ یَا لِلْمَاءِ یَا لِصَحَابِنَا وَ یَا لِلْبَشَرِ

یَا غُلَامِی کے مِثْلِ میں ہِے رَوَا یَا غُلَامًا وَ یَا غُلَامُ دَکَرِ

وَ اَسْعِیدُ وَ وَ اَسْعِیدَا نِیز وَ اَسْعِیدَاہْ نُدْبَہ کے ہیں صُور

ہائے نُدْبَہ کو لَآءِ اَخِر میں کیونکہ ہِے وَقْفٌ ناگزیر اِس پَر

جیسے وَ اَمْطَعِ الْمَسَاکِیْنَاہِ نہ کہ وَ اَعْمَتَاہْ اُمّ زُفَرِ



سبق نمبر 78

اَسْمَائِ سِتَّہ اور اُن کا اِعرَاب

عربی زبان میں ، چھ (6) 'دو حرفی اِسْم' ایسے ہیں۔ جن کی ظاہری صورت دیگر اَسْمَاء سے مختلف ہے۔ ان کا تیسرا حرف ، حذف کر دیا گیا ہے۔ جو مندرجہ ذیل ہیں۔

1- اَب" (والد)	4- هَن" (نا قابل ذکر چیز، آدمی)
2- اَخ" (بھائی)	5- فَم" یا فُو (مُنہ)
3- حَم" (دیور ، خسر)	6- ذُو (والا ، والی ، صاحب)

1- اَسْمَائِ سِتَّہ جب مُضَاف ہوتے ہیں تو خفیف ہو کر تین کا نُون کھودیتے ہیں۔

2- اَسْمَائِ سِتَّہ ، مُرَكَّبِ اِضافی میں دیگر اَسْمَاء یا ضَمیر کے ساتھ مُضَاف کی صورت میں آتے ہیں۔

جیسے اَبُو خَالِدِ (خالد کا باپ) اَخُو خَالِدِ (خالد کا بھائی)
 حَمُو خَالِدَةَ (خالدہ کا سر) فُو خَالِدِ (خالد کا منہ)
 ذُو عِلْمِ (علم والا) اَبُوہ (اُس کا باپ)
 اَخُوہَا (اُس عورت کا بھائی) حَمُوہُنَّ (اُن عورتوں کا دیور)
 هُنَّوہَا (اُس عورت کی بری چیز) اَبُوہَا (اُس عورت کا باپ)

مُضَاف کی صورت میں اَسْمَائِے سِتِّہ کا اِعْرَاب حسب ذیل ہوگا۔
ان میں واؤ رَفْع کی، الف نَصْب کی اور یاء جَر کی علامت ہوگی۔

اَسْمَائِے سِتِّہ	حالتِ رَفْع	حالتِ نَصْب	حالتِ جَر
أَبٌ	أَبُو بَكْرٍ	أَبَا بَكْرٍ	أَبِي بَكْرٍ
أَخٌ	أَخُو زَيْدٍ	أَخَا زَيْدٍ	أَخِي زَيْدٍ
حَمٌ	حَمُّو خَالِدَةَ	حَمَّا خَالِدَةَ	حَمِي خَالِدَةَ
فَمٌ	فَمُ حَمِيدٍ	فَمَا حَمِيدٍ	فَمِي حَمِيدٍ
ذُو	ذُو عِلْمٍ	ذَاعِلْمٍ	ذِي عِلْمٍ
أَبٌ کا مثنیٰ	أَبَوَانِ	أَبَوَيْنِ	أَبَوَيْنِ
آءٌ کا مثنیٰ	أَخَوَانِ	أَخَوَيْنِ	أَخَوَيْنِ
ذُو کا مثنیٰ	ذَوَانِ	ذَوَيْنِ	ذَوَيْنِ
ذَاتٌ کا مثنیٰ	ذَوَاتَانِ	ذَوَاتَيْنِ	ذَوَاتَيْنِ

3۔ أَبٌ کی جمع آباء ہے۔ مثنیٰ أَبَوَانِ ہے۔

مُضَاف میں خفیف ہو کر یہ أَبَوَا ہو جاتا ہے۔

اور یہ حَالَتِ نَصْب و جَر میں أَبَوَيْنِ ہو جاتا ہے۔

مُضَاف میں خفیف ہو کر یہ أَبَوَى ہو جاتا ہے۔

جیسے أَبَوَا زَيْدٍ اور مِنْ أَبَوَى زَيْدٍ

4۔ آءٌ کی جمع إِخْوَانٌ ہے۔ اور مثنیٰ أَخَوَانِ ہے

اور یہ حالتِ نَصَب و جَرّ میں [أَخَوَيْنِ] ہو جاتا ہے۔

5۔ [ذُو]، اِسْمِ ظاہر کے ساتھ مُضَاف بن کر، مُرَكَّبِ إِضَافِي میں آتا ہے۔

لیکن ذُو، ضمیر کے ساتھ مُضَاف نہیں ہوتا۔

ذُو کی جمع [ذَوُونِ] ہے۔ مُثَنّی [ذَوَانِ] ہے۔

حَالَتِ نَصَب و جَرّ میں [ذَوَيْنِ] ہو جاتا ہے۔

ذَوُوا مَالٍ یا مِنْ ذَوِي مَالٍ (کئی مال والے)

ذَوَا مَالٍ یا مِنْ ذَوِي مَالٍ (دو مال والے)

[ذُو] کا مُؤنث [ذَات] ہے۔ مُثَنّی [ذَوَاتَانِ] اور حَالَتِ نَصَب و جَرّ میں

[ذَوَاتَيْنِ] ہو جاتا ہے۔ مضاف میں حسبِ قاعدہ نون ساقط ہو جاتا ہے۔

جیسے ذَوَاتَا جَمَالٍ یا ذَوَاتِي جَمَالٍ (دو حسن والیاں)

مثال: ﴿ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾ (الرحمن: 48)

”ہری بھری ڈالیوں والے دو (باغ)“

نوٹ: ’ذُو‘ کی جمع [أُولُو] اور [أُولَى] بھی آتی ہے۔

’ذُو‘ کا مُؤنث [ذَات] ہے اس کی جمع ذَوَات اور [أُولَات] دونوں ہیں۔

جیسے ﴿وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ﴾ (الطلاق: 4)

”اور حمل رکھنے والی (یعنی حاملہ) عورتیں“

﴿وَأُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾ (النساء: 59)

”اور ان لوگوں کی اطاعت بھی جو تم میں سے صاحب امر ہیں“

اسمائے ستہ کے مثنیٰ کا اعراب

اسمائے ستہ	حالتِ رَفْع	حالتِ نَصْب	حالتِ جَر
آد "کا مثنیٰ"	أَخَوَانِ	أَخَوَيْنِ	أَخَوَيْنِ
أَب "کا مثنیٰ"	أَبَوَانِ	أَبَوَيْنِ	أَبَوَيْنِ
ذُو "کا مثنیٰ"	ذَوَانِ	ذَوَيْنِ	ذَوَيْنِ
ذو کا مثنیٰ مؤنث	ذَوَاتَانِ	ذَوَاتَيْنِ	ذَوَاتَيْنِ
فَم، "کا مثنیٰ"	فَمَانِ	فَمَيْنِ	فَمَيْنِ

6۔ اَسْمَائے ستہ میں سے تین اِسْمِ أَب، "اَخ" اور فَم "اگر ضمیر واحد مُتَكَلِّم کی طرف مُصَاف ہو جائیں تو، تینوں حالتوں میں، اُن کی صورت ایک ہی رہے گی۔

یعنی اَبی (میرا باپ)، اُخی (میرا بھائی)، فَمی (میرا مہ)

a۔ جَاءَ اَبی (میرے والد آئے)

یہاں اَبی حالتِ رَفْع میں ہے۔ کیونکہ یہ فاعل ہے۔

b۔ رَأَيْتُ اَبی (میں نے، اپنے والد کو دیکھا)

یہاں اَبی حالتِ نَصْب میں ہے۔ کیونکہ یہ مَفْعُول بہ ہے۔

c۔ مَرَرْتُ بِاَبی (میں اپنے والد کے ساتھ گزرا۔)

یہاں اَبی حالتِ جَر میں ہے کیونکہ حَرْفِ جَرّ بَاء (ب) کے بعد آیا ہے۔

- 7- فَمَ "یا فُو کی جمع اَفْوَاه" ہے۔ اس کا مُتَنی فَمَان ہے۔
 جو حالتِ نَصَب و جَرّ میں فَمَین ہو جاتا ہے۔ فَمَ کی مِمّ گرائی جاسکتی ہے۔
 مُضَاف کی صورتوں میں اس کی شکلیں حسبِ ذیل ہوں گی۔
- a- حَالَتِ رَفْع: فَمَ زَيْدٌ یا فُو زَيْدٌ (زید کا منہ)
- b- حَالَتِ جَرّ: مِنْ فَمَ زَيْدٍ یا مِنْ فِی زَيْدٍ (زید کے منہ سے)
- قَلْبُ الْاَحْمَقِ فِی فِیْهِ یا قَلْبُ الْاَحْمَقِ فِی فَمِہِ
 (بے وقوف کا دل ، اُس کے منہ میں ہوتا ہے۔)
- c- حَالَتِ نَصَب: فَمَا زَيْدٍ یا فَا زَيْدٍ زید کا منہ

اَسْمَائِ سِتّہ کی قرآنی مثالیں

- a- اَنْتَ وَ مَالِكٌ لِّاَبِيكَ
 ”تم اور تمہارا مال ، تمہارے والد کے لئے ہے۔“
- b- ﴿فَالْقَوُّهُ عَلٰی وَجْهِ اَبٰی﴾ (یوسف: 93)
 ”اور اسے میرے والد کے منہ پر ، ڈال دو۔“
- c- ﴿وَ اَخُوهُ اَحَبُّ اِلٰی اَبِنَا مِنْ﴾ (یوسف: 8)
 ”اور یوسف کا بھائی ، ہمارے والد کو ، ہم سے زیادہ محبوب ہے۔“
- d- ﴿قَالُوْا يٰۤاَبَانَا مَا لَكَ لَا تَاْمَنَّا عَلٰی یُوْسُفَ﴾ (یوسف: 11)
 ”انہوں نے کہا ابا جان ! کیا بات ہے؟ آپ یوسف کے معاملے میں ، ہم پر
 بھروسہ نہیں کرتے۔“
- e- ﴿اِنَّ لَّہٗ اَبًا شَیْخًا کَبِیْرًا﴾ (یوسف: 78)
 ”اُن کے والد ، ایک بوڑھے آدمی ہیں۔“

f- ﴿وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا﴾ (کھف: 82)

”اُن دو یتیم لڑکوں کا باپ، ایک نیک آدمی تھا۔“

g- ﴿كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ﴾ (یوسف: 6)

”جس طرح خدا نے اپنی نعمت تمام کی،

تمہارے دو بزرگوں ابراہیمؑ اور اسحاقؑ پر“

h- ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ (یوسف: 100)

”اور یوسفؑ نے، اپنے ماں باپ کو اپنے پاس تخت پر بٹھالیا۔“

i- ﴿وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ﴾ (الکھف: 80)

”رہا وہ لڑکا، تو اُس کے والدین، مؤمن تھے۔“

ذات کے مختلف استعمالات ہیں: انہیں ذہن نشین کر لیجئے۔

ذاتِ یَوْمِ (ایک دن)

ذاتِ لَیْلَةٍ (ایک رات)

ذاتِ الِیْمَنِ (دائیں جانب)

ذاتِ الشِّمَالِ (بائیں جانب)

أَصْلَحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ (تم لوگ اپنے باہمی احوال درست رکھو۔)

ذَوُوا الْأَرْحَامِ (رشتے دار، اَقْرَبَاء)

ذَوِی عَدْلٍ مِنْكُمْ (تم میں سے جو دو منصف مزاج لوگ)



ذُو کی مثالیں

a. ﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ (البقرة: 105)

”اور اللہ بہت بڑے فضل والا ہے۔“ یہ مرفوع ہے۔

b. ﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾ (الانعام: 152)

”اور جب تم بات کرو، تو عدل کے ساتھ کرو،
چاہے رشتے دار کا معاملہ ہی کیوں نہ ہو۔“ یہ منصوب ہے۔

c. ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ﴾ (النساء: 36) یہ مجرور ہے۔

”اور ماں باپ کے ساتھ حسن سلوک کرو اور رشتہ داروں کے ساتھ بھی۔“

ذَوَانِ ثَنٰی کی مثالیں

a. ﴿يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ﴾ (المائدة: 95)

”جس کا فیصلہ تم میں سے ، دو عادل آدمی کریں گے۔“

(یہاں ذَوَا مرفوع ہے ۔ ذَوَانِ خفیف ہو گیا)

b. ﴿وَأَشْهِدُوا ذَوَىٰ عَدْلٍ مِّنْكُمْ﴾ (الطلاق: 2)

”اور اپنے دو عادل آدمیوں کو ، گواہ بنالو۔“

(یہاں ذَوَىٰ منصوب ہے ۔ ذَوَانِ خفیف ہو گیا)

ذَوَاتِیْ مؤنثِ مثنیٰ کی مثال

﴿وَبَدَّلْنَا هُمْ بَجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِیْ﴾ اُکُلِ خَمْطٍ ﴿ (سبا: 16)

”اور ہم نے بدل دیئے ، اُن کے دو باغوں کے بدلے ، دو اور باغ ، کڑوے کیلے پھل والے۔“

یہاں **ذَوَاتَانِ** سے منصوب ہو کر **ذَوَاتَيْنِ** ہوا۔ پھر **ذَوَاتَيْنِ** مضاف بن کر خفیف ہوا اور نون کھو بیٹھا۔ اس طرح **ذَوَاتَيْنِ** سے **ذَوَاتِیْ** ہو گیا۔

هَنْ

هَنْ کسی ناقابل ذکر چیز کے لیے یا پھر ندا کی صورت میں کسی آدمی یا شخص کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

جیسے

اے شخص ، ادھر دیکھ

يَا هَنْ اَقْبِلْ



سبق نمبر 79

یائے ضمیر مُتکَلِّم کا اِعرَاب

بعض اُسْمَاء، مخصوص حالتوں میں، عام قاعدوں کے خلاف اِعرَاب رکھتے ہیں۔
ان کی تفصیل درج ذیل ہے۔

1۔ اگر کوئی اِسْم، **یائے مُتکَلِّم (اِسْمِ ضَمِیر)** کی طرف مُضاف ہو تو تینوں حالتوں میں، اُس کی اِعرابی حالت ایک ہی ہوگی۔

جیسے کِتَابِی (میری کتاب) قَلَمِی (میرا قلم)،

بَنَاتِی (میری بیٹیاں) صَدِیقِی (میرا دوست)

2۔ اَبی، اُخِی اور فَمِی بھی (جن کا ذکر اُسْمَائے سِتّہ کے باب میں ہو چکا ہے)۔
تینوں حالتوں میں یکساں اِعرَاب رکھتے ہیں۔

3۔ مندرجہ ذیل حُرُوفِ جَوّ کے بعد آنے والی، **یائے مُتکَلِّم، مُشَدَّد** ہو جاتی ہے۔

a۔ عَلِیٰ + یَ = عَلِیٌّ = مجھ پر

b۔ اِلِیٰ + یَ = اِلِیٌّ = مجھ تک

c۔ فِی + یَ = فِیٌّ = مجھ میں

4- جمع مذکر سالم اِسْم بھی ، اگر مُرَكَّبِ اِضافی کی صورت میں ، یائے مُتَكَلِّم کی طرف مُضَاف ہو تو یاء (ی) پر تشدید لگ جاتی ہے۔ اور تینوں حالتوں میں اس کا اَعْرَاب ایک ہی ہوگا۔

بُنُوْنَ ، مُسْلِمُوْنَ ، مُحْسِنُوْنَ ، مُخْرِجُوْنَ ، حَاضِرُوْنَ ، مُعَلِّمُوْنَ وغیرہ جمع مذکر سَالِم اَسْمَاء ہیں۔ ان کو یائے ضَمیر مُتَكَلِّم کی طرف مُضَاف کریں گے تو ان کی صورتیں حسب ذیل ہوں گی۔ اور تینوں حالتوں رفع نَصَب و جَرّ میں ایک جیسی ہوں گی۔

بَنَیْ (میرے بیٹے) ، مُسْلِمَیْ (میرے مسلمین) ،
 مُحْسِنَیْ (مجھ پر احسان کرنے والے) ، مُخْرِجَیْ (مجھے نکالنے والے) ،
 حَاضِرَیْ (میرے حاضرین) ، مُعَلِّمَیْ (میرے اُستادہ) ،
 وَالدَیْ (میرے آباء)

جمع مذکر سَالِم اِسْم کے ساتھ یائے مُتَكَلِّم کے اَعْرَاب کی تحلیل

مندرجہ ذیل تحلیل کو غور سے دیکھئے۔

$$a- \text{مُحْسِنُوْنَ} + ی = \text{مُحْسِنُوْیْ}$$

(مُضَاف کو خفیف کرنے کے لئے نُون کو حَذَف کیا گیا۔)

$$b- \text{مُحْسِنُوْیْ} \leftarrow \text{مُحْسِنَیْ} + ی$$

(واؤ کو یاء میں بدلا گیا اور یائے متکلم کا اضافہ کیا گیا)

$$c- \text{مُحْسِنَیْ} + ی = \text{مُحْسِنَیْ}$$

(دو یاء ، آپس میں مل کر ، مُشَدَّد ہو گئے۔)

مُحْسِنِیَّ ، تینوں حالتوں میں ، یکساں اِعرَاب رکھتا ہے۔

مُرَكَّبِ اِضافی کے قاعدے کے مطابق ، حَذْفِ نُون (تخفیف) کے بعد ، اسے مُحْسِنُوْیَ ہونا چاہیے تھا۔ لیکن اہل زبان اسے آسان کر کے ، واؤ کو یاء میں بدل دیتے ہیں اور یائے مُتَكَلِّم کو تشدید کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

یائے مُتَكَلِّم کا یکساں اِعرَاب

اردو ترجمہ	حالتِ رَفْع	حالتِ نَصْب	حالتِ جَرّ
میری کتاب	كِتَابِيْ	كِتَابِيْ	كِتَابِيْ
اُسْمَائے سِتہ میں سے (میرے والد)	أَبِيْ	أَبِيْ	أَبِيْ
اُسْمَائے سِتہ میں سے (میرے بھائی)	أَخِيْ	أَخِيْ	أَخِيْ
اُسْمَائے سِتہ میں سے (میرا منہ)	فَمِيْ	فَمِيْ	فَمِيْ
میرا بیٹا	بَنِيْ	بَنِيْ	بَنِيْ
میرے محسنین	مُحْسِنِيْ	مُحْسِنِيْ	مُحْسِنِيْ
میرے اُستاد	مُعَلِّمِيْ	مُعَلِّمِيْ	مُعَلِّمِيْ

- a. وَالِدِيَّ - یہ مُشَبَّہ ہے۔ میرے والدین - یعنی ماں باپ
- وَالِدِيْنِ + يَ = وَالِدِيَّ یہاں دال کے اوپر زَبَر ہے۔
- b. وَالِدِيَّ یہ جمع ہے۔ میرے آباء یہاں دال کے نیچے زَبَر ہے۔

کچھ قرآنی مثالیں

- 1- ﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ﴾ (ابراہیم: 41)
 ”اے ہمارے پروردگار! میری، میرے ماں باپ کی اور تمام اہل ایمان کی بھی، اُس دن مغفرت فرما، جس دن حساب لیا جائے گا۔“
- 2- ﴿مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنتُمْ بِمُصْرِخِي﴾ (ابراہیم: 22)
 ”(یہاں) میں نہ تمہاری فریاد رسی کر سکتا ہوں اور نہ تم میری فریاد رسی کر سکتے ہو۔“
- (اس مثال میں **مُصْرِخُونَ**، **مُصْرِخِينَ** ہوں۔ مُضَاف میں خَفِيف ہو کر **مُصْرِخِي** ہوں۔ پھر **ضَمِير** یائے مُتَكَلِّم کے ساتھ مل کر **مُصْرِخِي** ہوں۔ یہ **إِسْم**، **حَرْفِ جَزَء** کے ساتھ **مَجْرُور** ہے۔)
- 3- ﴿أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ﴾ (الاحقاف: 15)
 ”کہ میں شکر ادا کروں تیری اس نعمت کا جو تو نے مجھے اور میرے والدین کو عطا فرمائی ہے۔“
- 4- ﴿أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ (یوسف: 101)
 ”(اے اللہ)! تو ہی دنیا اور آخرت میں میرا سرپرست ہے۔
 یہاں **وَلِيٌّ** = **وَلِيٌّ** + **يَ مُتَكَلِّم** ہوں۔
أَنْتَ، **إِسْمِ ضَمِير** کی صورت میں مُبْتَدَأ ہے
 اور **وَلِيٌّ** خبر ہے اور مَرْفُوع ہے۔

ایک جامع دُعا

(اس مثال میں ، یائے مُتکَلِّم ، کئی بار آئی ہے۔ اسے نوٹ کیجئے۔ علاوہ ازیں یہ بھی نوٹ کیجئے کہ دینی ، دُنْیائی اور اٰخِرَتی کو اَلَّذِی اور اَلَّتِی سے ملانے کے لئے یَ پر زَبَر دیا گیا ہے۔)

اَللّٰهُمَّ اَصْلِحْ لِيْ **دِیْنِی** الَّذِیْ هُوَ عِصْمَةٌ **اَمْرِی** ،

اے اللہ ! میرے دین کو درست فرما ! جو میرے انجام کا محافظ ہے۔

(یہاں اگر دینی کے بعد وقف کیا جائے تو یَ کو مَنْصُوب کرنے کی ضرورت نہیں۔)

وَ اَصْلِحْ لِيْ **دُنْیائی** اَلَّتِیْ فِیْهَا **مَعَاشِی** ،

اور میری دنیا سُدھار دے ، جس میں میری روزی ہے ،

وَ اَصْلِحْ لِيْ **اٰخِرَتِی** اَلَّتِیْ فِیْهَا **مَعَادِی** ،

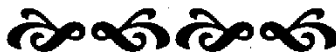
اور میری آخرت کو سنوار دے ، جس میں میرا مستقبل ہے۔

وَ اجْعَلِ الْحَیْوةَ زِیَادَةً لِّیْ ، فِیْ کُلِّ خَیْرٍ

اور زندگی کو میرے لئے ہر اچھائی میں اضافہ کا ذریعہ بنا دے۔

وَ اجْعَلِ الْمَوْتَ رَاحَةً لِّیْ ، مِنْ کُلِّ شَرٍّ

اور موت کو ہر بُرائی سے بچنے کے لئے ، راحت کا ذریعہ بنا دے۔ (رواہُ مُسْلِم)



بُنَى کی قرآنی مثالیں

قرآن مجید میں **بُنَى** کو مُصَغَّر کر کے، بطورِ اِسْمِ تَصْغِير استعمال کیا گیا ہے۔ یعنی **بُنَى**، **بُنَى** ہو گیا۔ جس طرح **حَسَن** سے **حُسَيْن** بنالیا جاتا ہے۔ ایسی صورت میں **بُنَى** کے معنی، میرا چھوٹا بیٹا، میرا پیارا بیٹا، ہوں گے۔

قرآن مجید میں **بُنَى** سے پہلے حَرْفِ نِدَاء **يَا** استعمال کیا گیا ہے۔ جو مُرَكَّبِ اضافی کے مُضَاف کو، مَنْصُوب کر دیتا ہے۔ چنانچہ یہاں **بُنَى مَنْصُوب** ہے۔

1. ﴿يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ﴾ (ہود: 42)

(حضرت نوحؑ نے کہا:) ”اے میرے پیارے بیٹے، ہمارے ساتھ سوار ہو جا اور کافروں کے ساتھ شامل نہ ہونا۔“

2. ﴿يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ﴾ (يوسف: 5)

(حضرت یعقوبؑ نے کہا)

”اے میرے پیارے بیٹے، اپنا یہ خواب، اپنے بھائیوں کو نہ سنانا۔“

3. ﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ﴾ (لقمان: 13)

(حضرت لقمانؑ نے کہا)

”اے میرے پیارے بیٹے، اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہ کرنا۔“

4. ﴿يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ (الصافات: 103)

(حضرت ابراہیمؑ نے کہا)

”اے میرے پیارے بیٹے، میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ تمہیں ذبح کر رہا ہوں۔“

سبق نمبر 80

إِسْمٌ مَنْقُوصٌ كَاِِعْرَابِ

- 1- **إِسْمٌ مَنْقُوصٌ** ، اُسِ اِسْمِ کو کہتے ہیں ، جس کے آخری حصے میں 'زیر کے بعد یاء' آئے۔ جیسے قَاضٍ سے **الْقَاضِي** ، هَادٍ سے **الْهَادِي** ، سَاقٍ سے **السَّاقِي** ، وَادٍ سے **الْوَادِي**۔
- 2- **فِعْلٌ نَاقِصٌ** سے بننے والے ، اَسْمَائِ نَكِرَہ ، تَنْوِين کے ساتھ لکھے جاتے ہیں۔
جیسے بَاغٍ ، مَادٍ ، وَادٍ ، عَادٍ ، سَاقٍ ، قَاضٍ وغیرہ۔
- 3- لیکن جب یہ ، لَامِ تَعْرِيف (ال) سے مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ ہو جائیں تو یاء (ی) کے ساتھ لکھے جاتے ہیں۔
جیسے الْبَاغِي ، الْعَادِي ، الْقَاضِي وغیرہ۔
- 4- **إِسْمٌ مَنْقُوصٌ** کی ، **حَالَتِ رَفْعٍ** اور **حَالَتِ جَرٍّ** میں یکساں صورت ہوگی اور سیاق و سباق سے حالت کو پہچانا جائے گا۔ لیکن **حَالَتِ نَصَبٍ** میں زَبَر ظاہر ہو گا۔
اگلے صفحے پر دیئے گئے چارٹ کا بغور جائزہ لیجئے۔

حالتِ رَفْع	حالتِ نَصَب	حالتِ جَرّ	إِسْمٌ مَّنْقُوصٌ
قَاضٍ	قَاضِيًا	قَاضٍ	إِسْمٌ نَكِرَةٌ
الْقَاضِي	الْقَاضِي	الْقَاضِي	إِسْمٌ مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ
هَادٍ	هَادِيًا	هَادٍ	وَاحِدٌ نَكِرَةٌ
الْهَادِي	الْهَادِي	الْهَادِي	وَاحِدٌ مُعَرَّفٌ
هَادِيَيْنِ	هَادِيَيْنِ	هَادِيَيْنِ	مُثْنِي
هَادُونَ	هَادِينَ	هَادِينَ	جَمْعٌ

إِسْمٌ مَّنْقُوصٌ نَكِرَةٌ كِي تَيْنِ حَالَتَيْنِ

- a- جَاءَ قَاضٍ "ایک قاضی آیا" یہ حالتِ رَفْع ہے۔
- b- سَمِعْتُ مِنْ قَاضٍ "میں نے ایک قاضی سے سنا" یہ حالتِ جَرّ ہے۔
- c- رَأَيْتُ قَاضِيًا "میں نے ایک قاضی کو دیکھا۔" یہ حالتِ نَصَب ہے۔

إِسْمٌ مَّنْقُوصٌ مُعَرَّفٌ كِي تَيْنِ حَالَتَيْنِ

- d- جَاءَ الْقَاضِي "قاضی آیا" یہ حالتِ رَفْع ہے۔
- e- مَرَرْتُ بِالْقَاضِي "میں قاضی کے ساتھ گزرا" یہ حالتِ جَرّ ہے۔
- f- رَأَيْتُ الْقَاضِي "میں نے قاضی کو دیکھا۔" یہ حالتِ نَصَب ہے۔

5۔ اِسْمُ مَنْقُوصٍ مُثْنِيٍّ فِي يَاءٍ (ی) ظاہر ہو جاتی ہے۔

جیسے غَاز سے غَازِيَانِ ، مَاض سے مَاضِيَانِ اور اسی طرح هَادِيَانِ ، قَاضِيَانِ ، وَاْدِيَانِ رَاوِيَانِ سَاقِيَانِ ، دَاعِيَانِ ، عَلِيَانِ وغیرہ۔

6۔ اِسْمُ مَنْقُوصٍ کی جمع مُذَكَّرٌ سَالِمٌ هَادُونَ کے وزن پر (حالتِ رَفْعِ میں) اور (حالتِ نَصَبِ و جَرَمِ میں) هَادِيْنَ کے وزن پر آتی ہے۔

مثال: هَذَا هَادِيٌّ اِلَى الْخَيْرِ۔

”یہ دونوں ، بھلائی کی طرف میری رہنمائی کرنے والے ہیں۔“

اس مثال پر غور کیجئے۔

هَادٍ کا مطلب ہے ایک ہدایت دینے والا۔

هَادٍ کا مُثْنِيٌّ هَادِيَانِ ہے۔ دو ہدایت دینے والے

هَادِيٌّ میرے دو ہدایت دینے والے۔

هَادِيَانِ ، يَائِي مُتَكَلِّمِ (ی) کا مُضَافِ ہوا۔ (هَادِيَا)

هَادِيَانِ + يَ = هَادِيٌّ

هَادِيَا + يَ (پہلے خفیف ہو کر نون ساقط ہوا)

هَادِيَّ + يَ (پھر الف، یاء میں بدل گیا)

هَادِيَّ + يَ (پھر دو یا آپس میں مل کر مشدّد ہو گئے) اس طرح بنا۔

هَادِيَّ = میرے دو ہدایت دینے والے



سبق نمبر 81

إِسْمِ مَقْصُور کا اِغْرَاب

1- **إِسْمِ مَقْصُور**، اُس اِسْم کو کہتے ہیں، جس کے آخری حصے میں 'زَبْر' کے بعد

اَلِف، آئے۔ اس اَلِف کو **اَلِفِ مَقْصُورَہ** کہتے ہیں۔

جیسے **دُنْيَا**، اَلْهَدْيِ رِضَى، مَأْوَى، اَلْغَنَى، صَحَارَى، مَثْوَى، اَعْلَى،
فَتَى، مُسْتَشْفَى، اَلصَّفَا، مُصَلَّى، مَرَضَى، قَتْلَى، عَصَا مُصْطَفَى،
مُرْتَضَى، بُشْرَى، عَيْنِى، مُوسَى، يَحْيَى وغیرہ۔

2- تینوں حالتوں میں، **إِسْمِ مَقْصُور** کا اِغْرَاب فَتَحَہ (زَبْر) ہی ہوگا۔ سیاق و سباق

سے جانا جائے گا کہ یہ حالت رَفْع میں ہے یا نَصَب میں یا حالتِ جَرّ میں۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ **اَلدُّنْيَا** کی صورت تینوں حالتوں میں یکساں ہے۔

a. **اَلدُّنْيَا** مَرْزَعَةُ الْآخِرَةِ ”دُنْیَا، آخرت کی کھیتی ہے۔“

اس مثال میں **اَلدُّنْيَا**، مُبْتَدَاء ہے اور **مَرْفُوع** ہے۔

b. ﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ﴾ (البقرة: 114)

”اُن کے لئے، دنیا میں رسوائی ہے“

(یہاں **اَلدُّنْيَا**، حَرْفِ جَرّ فی کے بعد ہے اور **مَجْرُور** ہے۔)

c. ﴿مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾ (آل عمران: 152)

”تم میں سے کچھ دنیا کے طالب تھے اور کچھ آخرت کی خواہش رکھتے تھے۔“

(اس مثال میں ، الدُّنْيَا اور الْآخِرَةُ دونوں **مَنْصُوب** ہیں۔ الْآخِرَةُ کی ؕ پر زَبْر ہے۔ جو مَنْصُوب ہونے کی دلیل ہے لیکن الدُّنْيَا بھی چونکہ ، مَفْعُول بہ ہے اس لئے اسے بھی 'مَنْصُوب' ہی مانا جائے گا۔)

اسم مَقْصُور کی اِعرابی حالتوں کو سمجھنے کے لئے مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجئے۔

حالتِ جَرّ	حالتِ نَصَب	حالتِ رَفْع	اسم مَقْصُور
رِضًا	رِضًا	رِضًا	رَضِيَ
الدُّنْيَا	الدُّنْيَا	الدُّنْيَا	دَنِيَ
هُدًى	هُدًى	هُدًى	هُدِيَ
عَيْسَى	عَيْسَى	عَيْسَى	عِيسَى
مُوسَى	مُوسَى	مُوسَى	مُوسَى
أَعْلَيْنَ	أَعْلَيْنَ	أَعْلَيَانِ	أَعْلَى كَا مَثْنَى
أَعْلَيْنَ	أَعْلَيْنَ	أَعْلَوْنَ	أَعْلَى كِي جَمْع مَذْكَر سَالِم مَقْصُور

3۔ اسم مَقْصُور ، کے آخر میں ، دراصل وَ (واؤ) یا يَ (ياء) ہوتا ہے۔

جو کبھی دوبارہ ظاہر ہو جاتا ہے۔

جیسے عَصَا دراصل عَصَوُ (ع ، ص ، و)

اور هُدًى دراصل هُدًى (ه ، د ، ي) ہے۔

4۔ اِسْمِ مَقْصُور، کے مثنیٰ میں واؤ اور یاء کو دیکھئے۔ دوبارہ ظاہر ہو جاتے ہیں

a۔ عَصَا کا مثنیٰ عَصَوَان

b۔ فَتًى کا مثنیٰ فَتَيَان

c۔ مُسْتَشْفًى کا مثنیٰ مُسْتَشْفَيَان

5۔ اِسْمِ مَقْصُور کی جمع سالم مذکر میں ، اَلِف کو حذف کر دیا جاتا ہے اور آخر میں واؤ (و) اور یاء (ی) سے پہلے زبر ہوتا ہے۔ جیسے

a۔ مُصْطَفًى کی جمع مُصْطَفَوْنَ (رفع میں)، مُصْطَفَيْنَ (نصب و جرّ میں)

b۔ اَعْلًى کی جمع اَعْلَوْنَ (رفع میں)، اَعْلَيْنَ (نصب و جرّ میں)

6۔ اِسْمِ مَقْصُور ، بھی (ی) یائے ضمیر متکلم کی طرف مُضَاف ہوتا ہے۔ جیسے

a۔ عَصَا (میری لاٹھی) b۔ يَدَا (میرے دونوں ہاتھ) يَدَانِ + يَ

(مضاف بننے کے لیے يَدَانِ کا نون حذف ہو گیا)

c۔ مَحْيَا (میری زندگی) d۔ مَثْوَا (میری منزل) میرا ٹھکانہ

e۔ دُنْيَا (میری دنیا) f۔ هُدًى + يَ = هُدَا (میری ہدایت)

g۔ مَوْلَا (میرے آقا) h۔ خَطَايَا (میری خطائیں)

خَطَايَا کی مثالیں

1۔ اَللّٰهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ

اَللّٰهُمَّ نَقِّنِيْ مِنْ خَطَايَايَ كَمَا يُنْقَى الثَّوْبُ الْاَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ ،

اَللّٰهُمَّ اغْسِلْنِيْ مِنْ خَطَايَايَ بِالْمَاءِ وَالْفَلَاحِ وَالْبَرْدِ (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

اے اللہ میرے اور میری خطاؤں کے درمیان دوری پیدا کر دے جس طرح تو نے مشرق اور مغرب کے درمیان دوری پیدا کی ہے۔ اے اللہ مجھے خطاؤں سے اس طرح صاف کر دے جیسے سفید کپڑا میل سے صاف کر دیا جاتا ہے۔ اے اللہ مجھ سے میری خطائیں دھو دے پانی اور برف اور اولے سے۔ (بخاری و مسلم)

(اس مثال میں **خَطَايَايَ** (میری خطائیں) یائے مُتَكَلِّم کی طرف مُضَاف ہے۔) ضَمِير 'ی' مُضَافِ إِلَيْهِ ہے اور مَجْرُور ہے۔

(البقرة: 38)

فَمَنْ تَبَعَ **هُدَايَ**

2-

”پھر جو میری ہدایت کی پیروی کرے گا۔“

(یہاں **هُدًى + ی = هُدَايَ** ہو گیا ہے۔)

هُدًى ، تینوں حالتوں میں یکساں اِعْرَاب رکھتا ہے۔

ذیل میں **هُدًى** کی تین قرآنی مثالیں دی جا رہی ہیں۔ تینوں جگہ صورت ایک ہے،

لیکن حالت مختلف ہے۔

(النمل: 77)

﴿وَإِنَّهُ **لَهُدًى**﴾

1-

”اور یقیناً، یہ، ہدایت ہے۔“

(یہاں **هُدًى**، خبر ہے اور **مَرْفُوع** ہے۔)

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا **هُدًى**﴾ (الحج: 8)

2-

”اور کچھ لوگ اللہ کے معاملے میں جھگڑتے ہیں۔ علم اور ہدایت کے بغیر۔“

(یہاں **هُدًى**، مَجْرُور ہے۔)

- 3- ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ﴾ ، آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴿﴾ (الكهف: 13)
- ”در اصل وہ کچھ نوجوان تھے ، جو اپنے رب پر ایمان لے آئے تھے۔ اور جنہیں ہم نے ہدایت میں ترقی دی تھی۔“ (یہاں ہُدًى ، مَنْصُوب تَمییز ثانی ہے۔)

کچھ اور مثالیں

- 4- أَوْصِيَكُمْ بِالْأَنْصَارِ! فَإِنَّهُمْ كَرِشِي وَ[عَبِيَّتِي] میں تمہیں انصار کے بارے میں (حسن سلوک کی) وصیت کرتا ہوں۔ اس لئے کہ وہ میرے رازدار ہیں۔
- (یعنی قابلِ اعتماد ساتھی ہیں۔) (الحمدیث)
- 5- قَالَ هِيَ [عَصَاي] (طہ: 18)

”حضرت موسیٰ نے کہا! یہ میری لاٹھی ہے۔“

عَصَا ، اِسْم مَقْصُور ہے ، اس کے آگے ، يائے ضَمِير مُتَكَلِّم آئی ہے۔ [ی] پر اگرچہ زَبْر ہے لیکن یہ یاد رکھیے کہ مُضَافِ اِلَيْهِ ، ہمیشہ مَجْرُور ہوتا ہے۔ اس لئے مَجْرُور ہے جو اِسْم مَقْصُور کا مُضَافِ اِلَيْهِ ہے۔

- ہی ، مُبْتَدَاء مَرْفُوع ہے ، [عَصَا] خَيْر ، مَرْفُوع اور مُضَاف ہے۔
- 6- هَذَا [زَمِيلَاي] ، فِي الدَّرَاسَةِ۔ ”یہ دونوں، میرے تعلیمی ساتھی ہیں۔“
- (زَمِيلَان ، ی کے ساتھ مل کر مُرَكَّبِ اِضَافِي ہے۔ مضاف کا نون حذف ہو گیا)
- 7- ﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ ، رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾ (یوسف: 23)
- حضرت یوسفؑ نے کہا! خدا کی پناہ! میرے رب تو نے مجھے اچھی منزلت بخشی۔
- (مَثْوَى ، اِسْم ظَرْف ہے۔)



سبق نمبر 82

إِعْرَابِ تَقْدِيرِ

بعض اُسْمَاء کے آخر میں ، 'حُرُوفِ عَلَتْ' ہوتے ہیں ، اور وہ واضح
 [إِعْرَابِ سے خالی] ہوتے ہیں۔ ایسے اُسْمَاء کی إِعْرَابِی حالت کو قواعد کی رو سے پہچانا
 جاتا ہے۔ جیسے عِیْسٰی ، مُوسٰی ، ذُنْیَا ، اَعْلٰی ، مَرْعٰی ، ذِکْرٰی وغیرہ۔
 ایسے إِعْرَابِ کو، [إِعْرَابِ تَقْدِيرِ] کہتے ہیں۔
 مندرجہ ذیل تین مثالوں پر غور کیجئے۔

ایک ہی لفظ عِیْسٰی مختلف حالتوں میں استعمال ہوا ہے۔

- 1- جَاءَ عِیْسٰی (عِیْسٰی آیا۔)
 یہاں عِیْسٰی فاعل ہے اور مرفوع ہے۔
- 2- لَبِقِیْتُ عِیْسٰی (میں نے عِیْسٰی سے ملاقات کی)۔
 یہاں عِیْسٰی مفعول بہ ہے اور منصوب ہے۔
- 3- هَذَا بَیْتُ عِیْسٰی (یہ عِیْسٰی کا گھر ہے)۔
 یہاں عِیْسٰی مضاف الیہ ہے اور مضاف الیہ مجرور ہوتا ہے۔

اب کچھ قرآنی مثالیں ملاحظہ فرمائیے

1- ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ (الأعلى: 1)

”اپنے بزرگ و برتر رب کے نام کی تسبیح کرو۔“

(اس مثال میں، **رَبِّ** مَجْرُور ہے۔ کیونکہ وہ **مُضَافٌ إِلَيْهِ** ہے۔ رَبِّ کی صِفَت، اَعْلَى ہے، اس کے اِعْرَاب سے پتہ نہیں چلتا کہ اس کی حالت کیا ہے؟ لیکن چونکہ صِفَت کا اِعْرَاب، مَوْصُوف ہی کا اِعْرَاب ہوتا ہے اس لیے **أَعْلَى** کو مَجْرُور سمجھا جائے گا۔)

2- ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾ (الأعلى: 4)

”اور جس نے نباتات اگائیں۔“

(یہاں 'الْمَرْعَى' میں بھی کوئی ایسی ظاہری علامت نہیں ہے۔ جس سے اس کی حالت پہچانی جائے۔ اسے 'مَنْصُوب' مانا جائے گا۔ کیونکہ مَفْعُول بہ ہے۔)

3- ﴿فَذَكِّرْ! إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى﴾ (الأعلى: 9)

لہذا تم نصیحت کرو! اگر، نصیحت فائدہ مند ہو۔

(یہاں فِعْل نَفَعَتْ کا **فَاعِل** الذِّكْرَى ہے۔

فَاعِل چونکہ مَرْفُوع ہوتا ہے۔ اس لئے الذِّكْرَى کو مَرْفُوع مانا جائے گا۔



ضمیر جمع کی تین مختلف حالتیں

ایک دلچسپ قرآنی مثال

﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا﴾ (آل عمران: 193)

”اے ہمارے رب! یقیناً ہم نے ایک پکارنے والے کو سنا۔“

اس مثال میں، تین ’نا‘ ہیں۔

پہلا [مَجْرُور] ، دوسرا [مَنْصُوب] اور تیسرا [مَرْفُوع]۔

a- [رَبَّنَا] ، (اے ہمارے رب) دراصل ، یا رَبَّنَا ہے۔

[يَا] حَرْفِ نِدَاء ، مَحذُوف ہے۔

[يَا] حَرْفِ نِدَاء کی وجہ سے مُرَكَّبِ اضافی [رَبَّنَا] کا مُضَاف ،

مَنْصُوب ہو گیا۔ [نَا] مُضَافِ اِلَيْهِ ہے۔ جو ہمیشہ ’مَجْرُور‘ ہوتا ہے۔

b- [إِنَّا] (یقیناً ہم نے) میں ، [إِنَّ] حُرُوفِ نَاسِخَةٍ میں سے ہے ،

جو اپنے بعد والے اِسْم کو مَنْصُوب کرتا ہے۔

اس لئے دوسرا [نَا] مَنْصُوب ، ہے۔

c- [سَمِعْنَا] (ہم نے سنا) میں ، نَا ضَمِيرِ فَاعِلِ مُتَّصِل ہے ، جو مَرْفُوع

ہوتی ہے۔ اس لئے تیسرا [نَا] مَرْفُوع ہے۔



سبق نمبر 83

إِسْمِ مَمْدُود کا اِعراب

1. **إِسْمِ مَمْدُود** اُس اِسْم کو کہتے ہیں ، جس کے آخر میں ، اَلِف اور هَمْزہ ہو۔
جیسے اَسْمَاءُ ، صَحْرَاءُ ، سَمَاءُ ، دُعَاءُ ، بِنَاءُ ، مَشَاءُ ، نِدَاءُ۔
یہ غیر منصرف ہوتا ہے۔

2. **إِسْمِ مَمْدُود** مذکر کے مُثنیٰ میں ، **هَمْزہ** باقی رہتا ہے۔ جیسے

a۔ بِنَاءُ کا مُثنیٰ **بِنَاءَانِ** اور

b۔ مَشَاءُ کا مُثنیٰ **مَشَاءَانِ**

3. **إِسْمِ مَمْدُود** مؤنث کے مُثنیٰ میں ، **هَمْزہ** ، واؤ میں بدل جاتا ہے۔ جیسے

a۔ سَمَاءُ کا مُثنیٰ ، **سَمَاوَانِ** اور

b۔ صَحْرَاءُ کا مُثنیٰ ، **صَحْرَاوَانِ**

4. **إِسْمِ مَمْدُود** کی جمع ، حالتِ رَفْع میں ، **بِنَاوُونِ** کے وَزْن پر ، اور حالتِ نَصْب و جَرّ میں **مَشَائِنِ** کے وَزْن پر ، اِسْمِ صَحیح کی طرح آتی ہے۔



خلاصہ مواقعِ اعرابِ مختلفہ

یہاں خلاصے میں منظوم قواعد پر مشتمل مولانا حمید الدین فراہی کے رسالے تحفۃ الاعراب کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور کوشش کیجئے کہ یہ حفظ ہو جائے۔

واحد اور جمع کسْر میں اعراب	ء، ء، ء ہے رَفْع و نَصْب و جَرّ
ہے مُثَنّی میں ء ان صُورَتِ رَفْع	ءِین ہوگی وہ نَصْب و جَرّ میں، مگر
رَفْع ہے ءُون، نَصْب و جَرّ، ءِین	از برائے سلیم جمع ذکر
ء ہے رَفْعِ سلیم جمعِ اناث	اور ءِ اس کا نَصْب ہے اور جَرّ
رَفْع اور نَصْب و جَرّ ہے ءو، ءا، ءِی	چند اسموں میں ہوں مُضَاف اگر
یعنی اَب، اَخ، وَحْم و هَنْ، ذُو، بَم	میم کو فَم کی، حَذَفِ کردو اگر
رَفْع ہے غَیرِ مُنْصَرَف میں ءُ	اور ء ہے بِحَالِ نَصْب و جَرّ
مِثْلِ بُشْرٰی و یا مُضَافِ بَیَا	ان پر اعراب کا نہ ہو گا کُذَر
مِثْلِ قَاضِ، هُدٰی میں ہیں اعراب	پر وہ تَعْلِیل سے ہوئے مُضَمَّر
مُصْطَفَوْنَ، بَنٰی کے بھی مِثْل	یوں ہی، تَعْلِیل کے ہیں زَیْرِ اَثر



قواعدِ زبانِ قرآن
حصہ اول

أَفْعَلُ

The Verb

الفوز اکیڈمی، اسلام آباد

باب نمبر 12

سبق نمبر 84

فِعْلُ Verb

فِعْلُ ، وہ لفظ ہے جو کسی کام کے ہونے کو بیان کرتا ہے۔ فِعْلُ کے اندر ، زمانے کا پایا جانا ضروری ہے۔ یعنی فِعْلُ کا تعلق ، زمانہ ماضی ، زمانہ حال یا مُسْتَقْبَل سے ہوگا۔

فِعْلُ کی قسمیں (ماضی ، مُضَارِع اور اَمْر)

زمانے کے اعتبار سے ، فِعْلُ کی تین قسمیں ہیں۔ ماضی ، مُضَارِع اور اَمْر۔
فعل ماضی ، خالص گزرے ہوئے زمانے کے لیے ، فعل امر خالص مستقبل (آئندہ زمانے) کے لیے اور فعل مضارع موجودہ زمانے (حال) اور مستقبل دونوں کے لیے ، مشترکہ طور پر مستعمل ہو سکتا ہے۔

1۔ فِعْلُ مَاضِی

فِعْلُ مَاضِی وہ فِعْلُ ہے ، جس سے کسی کام کا ، زمانہ مَاضِی میں ، ہونا سمجھا جائے۔ جیسے
سکتا = وہ خاموش ہوا۔ کسب = اُس نے حاصل کیا۔

دَخَلَ	=	وہ داخل ہوا۔	=	عَلِمَ	=	اُس نے جانا۔
ذَبَحَ	=	اُس نے ذبح کیا۔	=	عَمِلَ	=	اُس نے کیا۔
حَسُنَ	=	وہ اچھا ہوا۔	=	ضَعُفَ	=	وہ کمزور ہوا۔

فعل ماضی واحد مذکر کے قواعد

- 1- آپ نے محسوس کیا ہوگا، کہ یہاں فَعَلَ ”اس نے کیا“، فِعْل مَاضِی میں ’وہ‘ (یعنی He) پُچھا ہوا ہے۔ جس کا اِظہار، ترجمے سے ہو رہا ہے۔
- 2- دوسری بات یہ ہے کہ، یہ پُچھا ہوا ’وہ‘ He (یعنی اسمِ ضمیر) فاعِل بھی ہے۔ اور فاعِل کی حالت، مَرْفُوع ہوتی ہے۔

3- فِعْل مُضَارِع

فِعْل مُضَارِع اُردو کے برعکس، عربی میں زمانہ حال اور زمانہ مُسْتَقْبِل دونوں کے لئے ایک ہی فِعْل استعمال ہوتا ہے۔ اس کو ’فِعْل مُضَارِع‘ کہتے ہیں۔ جیسے

يَسْكُتُ	=	وہ خاموش ہوتا ہے یا وہ خاموش ہوگا۔
يَدْخُلُ	=	وہ داخل ہوتا ہے یا وہ داخل ہوگا۔
يَذْبَحُ	=	وہ ذبح کرتا ہے یا وہ ذبح کرے گا۔
يَكْسِبُ	=	وہ حاصل کرتا ہے یا وہ حاصل کرے گا۔
يَعْلَمُ	=	وہ جانتا ہے یا وہ جانے گا۔
يَعْمَلُ	=	وہ کرتا ہے یا وہ کرے گا۔

فعل مضارع کی علامت

اوپر کے تمام جملے حَرْفِ یاء یا ی سے شروع ہو رہے ہیں۔ یاء حَرْفِ مُضَارِع ہے۔

3۔ فِعْلِ اَمْر

فِعْلِ اَمْر ، وہ فِعْل ہے جس سے مُخَاطَب کو ، کام کرنے کا اَمْر یا حُکْم دیا

جائے۔ جیسے اُسْكُتْ = خاموش ہو جا۔

اَكْرُمْ = شریف بنو

اَدْخُلْ = داخل ہو جا۔

اِضْرِبْ = تو مار

اِذْبَحْ = ذبح کر۔

اِسْمَعْ = تو سُن

فعل امر کے قواعد

1 فِعْلِ اَمْرِ وَاَحِد ، هَمْزَه سے شروع ہوتا ہے۔

کچھ افعال پیش سے شروع ہوتے ہیں اور کچھ افعال زیر سے شروع ہوتے ہیں۔

2 فِعْلِ اَمْرِ وَاَحِد کا آخری حرف لامِ کلمہ ، ساکن ہوتا ہے۔

3 فعل امر واحد میں ، تو (you) چھپا ہوا ہے۔



سبق نمبر 85

فِعْلِ مَاضِي مَعْرُوف

- 1۔ فِعْلِ مَاضِي ، وہ فِعْل ہے ، جس سے کسی کام (فِعْل) کا زمانہ مَاضِي میں ہونا مراد لیا جائے۔
- 2۔ فِعْلِ مَاضِي کی گردان حسب ذیل ہے۔

مُتَكَلِّم	حَاضِر		غَائِب		مَادَّة
مُشْتَرِك	مُؤنَّث	مُذَكَّر	مُؤنَّث	مُذَكَّر	ف ع ل
فَعَلْتُ ا	فَعَلْتُ	فَعَلْتَ You	فَعَلْتَ She	فَعَلَ He	وَاحِدٌ
فَعَلْنَا We	فَعَلْتُمَا	فَعَلْتُمَا	فَعَلْنَا	فَعَلَا Both	مُثْنِي
فَعَلْنَا	فَعَلْتُنَّ	فَعَلْتُمْ	فَعَلْنَ	فَعَلُوا They	جَمْع

3۔ ضَمِيرِ مَرْفُوعِ مُسْتَتَر

فِعْلِ مَاضِي کی ، صرف دو صورتوں میں یعنی 'فَعَلَ' اور 'فَعَلْتَ' میں ضَمِيرِ مُسْتَتَر ہوتی ہے۔

ضَمِيرِ مُسْتَتَر ، ضَمِيرِ مَرْفُوعِ مُتَّصِل کی ایک قسم ہے۔

ضَمِيرِ مُسْتَتَر ، وہ ضَمِير ہے ، لکھنے میں جس کی کوئی علامت نہ پائی جائے بلکہ 'خیال کی جائے'۔

- a- **فَعَلَ** کا مطلب ہے، اُس نے کیا (He did)۔
 یہاں **هُوَ** اُس مرد نے، **ضَمِيرِ مُسْتَرَرِّ** ہے۔
- b- **فَعَلَتْ** کا مطلب ہے اُس مؤنث نے کیا (She did) ،
 یہاں **هِيَ** اس عورت نے (She) **ضَمِيرِ مُسْتَرَرِّ** ہے۔

4- ضَمِيرِ مَرْفُوعِ بَارِزِ مُتَّصِل

ضَمِيرِ مَرْفُوعِ بَارِزِ مُتَّصِل، وہ ضَمِير ہے، جس کی علامت **فِعْل** کے بعد ظاہر ہو جاتی ہے جیسا کہ ذیل کے چارٹ میں نمایاں کیا گیا ہے۔
 مندرجہ بالا دو صورتوں کے علاوہ ، **فِعْلِ مَاضِي** کی باقی تمام (11) صورتوں میں ضَمِيرِ بَارِز ہے۔ یعنی **فِعْل** کے ساتھ **مُتَّصِل** ہوتی ہے۔ جیسے

فِعْل	علامتِ ضَمِيرِ بَارِز	ترجمہ
1. فَعَلْتُ	ت	تو نے کیا۔
2. فَعَلْتِ	ت	تو نے کیا۔ (مؤنث)
3. فَعَلْتُمْ	تُمْ	میں نے کیا۔
4. فَعَلَا	آ ☆	اُن دونوں نے کیا۔
5. فَعَلْتَا	تَا ☆	اُن دونوں نے کیا (مؤنث)
6. فَعَلْتُمَا	تُمَا	تم دونوں نے کیا۔
7. فَعَلْنَا	نَا	ہم نے کیا۔
8. فَعَلُوا	أُو ☆	اُن سب نے کیا۔
9. فَعَلْنَ	ن ☆	اُن سب نے کیا۔ (مؤنث)
10. فَعَلْتُمْ	تُمْ	تم سب نے کیا۔
11. فَعَلْتُنَّ	تُنَّ	تم سب نے کیا۔ (مؤنث)

مندرجہ بالا جدول میں ، نشان زدہ ☆ حروف ، ضمیر کی علامتیں ہیں۔
ان کے علاوہ بقیہ تمام الفاظ ، بذاتِ خود ضمائر ہیں۔

فِعْلِ مَاضِي مَعْرُوف کی قرآنی مثالیں

فِعْلِ وَاحِدٌ مُذَكَّرٌ غَائِبٌ Third Person

(مندرجہ ذیل مثالوں میں جہاں اُسْمَاءَ پر پیش ہے وہ فاعِل ہیں۔ اور جہاں اُسْمَاءَ کے آخری حرف پر زبر ہے وہ مَفْعُول بہ ہیں۔)

1- ﴿سَجَدَ الْمَلَكَةُ﴾ ملائکہ نے ، سجدہ کیا۔

(یہاں ملائکہ ، مَوْفُوع ہے اور فاعِل ہے۔ آخری حرف پر پیش ہے۔)

2- ﴿صَدَقَ اللَّهُ﴾ اللہ نے ، سچ فرمایا۔

3- ﴿خَتَمَ اللَّهُ﴾ اللہ نے ، بند کر دیا۔

4- ﴿وَجَدَ اللَّهُ﴾ اُس نے ، اللہ کو پایا۔

(یہاں اللہ پر زبر ہے ، مَفْعُول بہ ہے اور مَنصُوب ہے۔)

5- ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ اُس نے ، انسان کو ، پیدا کیا۔

فِعْلِ وَاحِدٌ مؤنث غَائِبٌ

1- ﴿نَقَضَتْ غَزَلَهَا﴾ (النحل: 92)

”اُس (عورت) نے ، کاتا ہوا سوت ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔“

2- ﴿حَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ﴾ (البقرة: 217)

”اُن لوگوں کے اعمال ، ضائع ہو گئے۔“

(اعْمَال ، عَمَل کی جمع مُکْسَر ہے۔ اس لئے فِعْل واحد مؤنث استعمال ہوں۔)

3- ﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ (النساء: 33)

”اور جن لوگوں سے تمہارے عہد و پیمان ہوئے۔“

(يَمِين کی جمع مُکْسَر ، اَيْمَان بمعنی قسم ہے۔)

4- ﴿وَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ﴾ (القارعة: 6)

”پھر جس کے (میزان کے) پلڑے، بھاری ہوں گے۔“

(مَوَازِين ، مِيزَان کی جمع مُکْسَر ہے۔ جو مؤنث ہوتی ہے۔)

5- ﴿حَسْبَتْهُ لُجَّةٌ﴾ (النمل: 44)

”وہ سمجھی کہ یہ (فرش ، پانی کا) حوض ہے۔“

فِعْل ماضی مُثَنّی مُذَكَّر غَائِب

1- رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ۔ دونوں ، کشتی میں ، سوار ہوئے۔

2- نَسِيَا حُوتَهُمَا۔ دونوں ، اپنی مچھلی کو ، بھول گئے۔

3- وَجَدَا فِيهَا جِدَارًا۔ دونوں نے ، اُس میں ، ایک دیوار ، پائی۔

4- لَقِيَا غُلَامًا۔ دونوں نے ، ایک لڑکے سے ، ملاقات کی۔

5- جَزَاءً بِمَا كَسَبَا۔ دو کچھ ، دونوں نے ، کمایا ، اُس کا بدلہ۔

فعل ماضی مُثَنّی مؤنّث غائب

- 1- کَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ. دونوں عورتیں ، دو بندوں کے تحت ، تھیں۔
- 2- فَخَانَتَا هُمَا. ”پھر اُن دو عورتوں نے ، اُن دونوں بندوں سے ، خیانت کی۔“
- 3- فَسَدَتَا. دونوں بگڑ گئے۔ (دونوں مؤنث)
- 4- قَالَتَا اتَيْنَا طَائِعِينَ. زمین اور آسمان دونوں نے کہا ، ہم خوشی آگئے۔
- 5- قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ. (البَقَصص : 23)
”دونوں لڑکیوں نے کہا ، ہم اپنے جانوروں کو پانی نہیں پلا سکتیں ، جب تک یہ چرواہے اپنے جانور نہ نکال لے جائیں۔“

فعل ماضی جمع مذکر غائب

- 1- أَقَامُوا الصَّلَاةَ ”ان لوگوں نے ، نماز قائم کی“
- 2- ذَكَرُوا اللَّهَ ”ان لوگوں نے ، اللہ کو یاد کیا۔“
- 3- قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ”ان لوگوں نے کہا ، ہم نے سنا اور اطاعت کی۔“

فعل ماضی جَمْع مؤنّث غائب

- 1- إِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ جب وہ عورتیں ، اپنے مقررہ وقت کو ، پہنچیں۔
- 2- فَإِنْ خَرَجْنَ پھر ، اگر وہ عورتیں نکلیں۔
- 3- مَا فَعَلْنَ جو کچھ اُن عورتوں نے کیا۔
- 4- وَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا وہ مجمع میں ، اُس کے ساتھ ، گھس گئیں۔

فِعْل ماضی وَاحِدٌ مُذَكَّر حَاضِر Second Person

- 1- کَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ۔
تو نے ، فرض کیا ، ہم پر ، قال کو
- 2- دَخَلْتَ جَنَّتَكَ۔
'تو داخل ہوا' ، اپنے باغ میں
- 3- ﴿قَالَ كَمْ لَبِثْتَ؟﴾
”اُس نے سوال کیا۔ ’تو کتنی (مدت) وہاں رہا؟“
(البقرة: 259)
- 4- ﴿لَمْ حَشَرْتَنِيْ اَعْمٰی﴾
(طہ: 125)
”مجھے اندھا کیوں اٹھایا؟“
- 5- ﴿حَسِبْتَهُمْ لَوْلَوْ اَنْشَرُوا﴾
(الدھر: 19)
”تم انہیں دیکھو تو سمجھو کہ موتی ہیں جو بھیر دئے گئے ہیں“

فعل ماضی جمع مُذَكَّر حَاضِر

- 1- حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ۔
تم سب لوگ ، لوگوں کے درمیان ، فیصلہ کرنے لگے۔
- 2- دَخَلْتُمْ بُيُوتًا۔
تم سب لوگ ، گھروں میں ، داخل ہوئے۔
- 3- سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ۔
تم سب نے ، اللہ کی آیات ، سُنیں۔
- 4- لَكُمْ مَّا كَسَبْتُمْ۔
تمہارے لیے وہی کچھ ہے جو تم لوگوں نے کمایا۔

فعلِ واحدٍ مُتکَلِّم First Person

- 1- ﴿إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا﴾ (القصص: 34)
”میں تو ان کا ایک آدمی قتل کر چکا ہوں“
- 2- ﴿نَسِيتُ الْحُوتَ﴾ (الکھف: 63)
”میں بھول گیا ، مچھلی کو“
- 3- ﴿نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾ (مریم: 26)
”میں نے نذر مانی ، رحمن کے لئے ، ایک روزے کی۔“
- 4- ﴿جَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا﴾ (المُدَّثِّر: 12)
”میں نے اُسے بہت سامال دیا۔“
- 5- ﴿قَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ﴾ (طہ: 96)
”میں نے رسول کے نقشِ قدم سے ، ایک مٹھی اٹھالی۔“

فعلِ ماضی جَمْع مُتکَلِّم

- 1- جَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ہم نے ، دن کو ، بنایا ، روزگار کے لئے۔
- 2- حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ ہم نے ، جمع کی ، اُن کے لئے ، ہر چیز۔
- 3- رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ہم نے ، آپ کا ذکر ، آپ کے لیے بلند کیا۔



سبق نمبر 86

فِعْلُ مُضَارِعٍ مَعْرُوفٍ

- 1- فِعْلُ مُضَارِعٍ ، وہ فِعْلٌ ہے ، جس سے فِعْلِ (کام) کا ، زمانہ حال یا زمانہ مُسْتَقْبَل میں ہونا مراد لیا جائے۔
- 2- فِعْلُ مُضَارِعٍ کی گردانِ حَسَبِ ذیل ہے۔

مُتَكَلِّم	حَاضِر		غَائِب		مَادَّة
مُشْتَرِك	مُؤنَّث	مُذَكَّر	مُؤنَّث	مُذَكَّر	ف ع ل
أَفْعَلُ ا	تَفْعَلِينَ	تَفْعَلُ	يَفْعَلُ He		وَاحِدٌ
نَفْعَلُ	تَفْعَلَانِ		يَفْعَلَانِ		مُثْنِی
We	تَفْعَلْنَ	تَفْعَلُونَ	يَفْعَلْنَ	يَفْعَلُونَ They	جَمْع
		You			

- 3- فِعْلُ مُضَارِعٍ کے تمام صیغے لازماً ان چار میں سے کسی ایک حرف سے شروع ہوتے ہیں :
- (1) اَلِف ، (2) نُون ، (3) یَاء ، (4) تَاء

4. ضَمِیر مُسْتَتَر

ضَمِیر مُسْتَتَر ، فِعْلِ مُضَارِعٍ کی صرف چار صورتوں میں 'ضَمِیر مُسْتَتَر' ہوتی ہے وہ یہ ہیں :

-a یَفْعَلُ (He does) یہاں هُوَ مخفی سمجھا جائے گا۔

-b تَفْعَلُ (She does) OR (You do)

یہاں هِيَ یا اَنْتَ مخفی سمجھا جائے گا۔

-c اَفْعَلُ (I do) یہاں اَنَا مخفی سمجھا جائے گا۔

-d نَفْعَلُ (We do) یہاں نَحْنُ مخفی سمجھا جائے گا۔

5۔ ضمیر بارز

مندرجہ بالا چار صورتوں کے علاوہ فعل مضارع کی باقی (7) صورتوں میں 'ضمیر بارز' ہوتی ہے یعنی ضمیر کی کوئی نہ کوئی علامت پائی جاتی ہے۔

فعل مضارع	آخری حصہ	علامت ضمیر بارز	تشریح
a. يَفْعَلَانِ	اَنْ	آ	فعل مضارع کے اس نون کو
b. تَفْعَلَانِ	اَنْ		
c. يَفْعَلُوْنَ	اُوْنَ	اُو	'نونِ اعرابی' کہتے ہیں۔
d. تَفْعَلُوْنَ	اُوْنَ		
e. تَفْعَلِيْنَ	اِيْنَ	اِي	
f. يَفْعَلْنَ	نَ		اسے نون ضمیر یا
g. تَفْعَلْنَ	نَ	نَ	نون نسوة کہتے ہیں۔

6۔ نونِ اعرابی

نونِ اعرابی، پانچ (5) صورتوں میں، فعل مضارع کے آخر میں آتا ہے۔ بعض اوقات، نونِ اعرابی کو ساقط کر دیا جاتا ہے۔ اس کا ذکر اگلے ابواب میں آئے گا۔

7- نُونِ نِسْوَةٍ

فِعْلُ مُضَارِعِ کی صرف دو (2) صورتوں میں نُونِ نِسْوَةٍ آتا ہے۔

يَفْعَلْنَ اور تَفْعَلْنَ

نُونِ نِسْوَةٍ کبھی ساقط نہیں ہوتا۔ نُونِ نِسْوَةٍ کو نُونِ ضَمِيرِ بھی کہتے ہیں۔

فِعْلُ مُضَارِعِ وَاحِدٍ مُتَكَلِّمٍ (SL) First Persons

1- فَأَنْفَخُ فِيهِ. (آل عمران: 49) اور میں اس میں پھونک مارتا ہوں۔

2- أَنبَىٰ أَذْبَحُكَ (الصَّفَّت: 102) کہ میں تجھے ذبح کر رہا ہوں۔

3- لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ. (الکافرون: 2)

”میں ان کی عبادت نہیں کرتا ، جن کی عبادت تم کرتے ہو۔“

فِعْلُ مُضَارِعِ جَمْعٍ مُتَكَلِّمٍ (PL) First Person

1- ﴿ نَحْنُ نَرْزُقُكَ ﴾ (طہ: 132)

”رزق تو ہم ہی تمہیں دے رہے ہیں۔“

2- ﴿ نَنْصُرُ رُسُلَنَا ﴾ ”ہم اپنے رسولوں کی مدد لازماً کرتے ہیں۔“ (المؤمن: 51)

3- ﴿ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ﴾ (الرعد: 41)

”اور اس کا دائرہ ہر طرف سے تنگ کرتے چلے آتے ہیں۔“

4- ﴿ إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا ﴾ (الشعراء: 51)

”اور ہم توقع کرتے ہیں کہ ہمارا رب ہمیں معاف کر دے گا۔“

(ہود: 38)

﴿فَإِنَّا نَسْخَرُهُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ﴾

5۔

”اگر تم ہم پر ہنستے ہو، تو ہم تم پر ہنس رہے ہیں۔“

فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُذَكَّرٌ وَاحِدٌ حَاضِرٌ

Second Person (M)

1۔ ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ﴾ ”ان کے چہروں میں، تم پہچانو گے۔“ (المُطَفِّفِينَ: 24)

وَاحِدٌ مُؤَنَّثٌ حَاضِرٌ Second Person (F)

1۔ ﴿أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ (ہود: 73) ”کیا تم اللہ کے حکم پر، تعجب کرتی ہو؟“

2۔ ﴿مَاذَا تَأْمُرِينَ﴾ (النمل: 33) ”آپ کیا حکم دیتی ہیں؟“

جمع حاضر Second Person (PL)

1۔ ﴿ءَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ؟﴾ (الواقعة: 64)

”کیا اے تم لوگ اگاتے ہو؟“

2۔ ﴿مَاذَا تَفْقِدُونَ﴾ (یوسف: 71)

”تم لوگ کیا کھو رہے ہو؟ (کیا کھو چکے ہو)“

3۔ ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَبْرُونَ﴾ (حم السجدة: 22)

”اور تم لوگ جب (جرائم کرتے وقت) چھپتے تھے۔“

4۔ ﴿فَكُنْتُمْ عَلَىٰ آعْقَابِكُمْ تَنكِصُونَ﴾ (المؤمنون: 66)

”تو تم لوگ اُلٹے پاؤں بھاگ نکلتے تھے۔“

فِعْلُ مُضَارِعٍ وَاحِدٍ مُذَكَّرٍ غَائِبٍ

Third Person (SL-M)

- 1- ﴿يَغْفِرُ الذُّنُوبَ﴾ (الزمر: 53)
”وہ گناہوں کو معاف کر دیتا ہے۔“
- 2- ﴿يَنخُلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ ”خل کا وبال اسی پر پڑے گا۔“ (محمد: 38)
- 3- ﴿وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ﴾ (الرعد: 17)
”اور جو چیز انسانوں کے لیے نافع ہے۔“
- 4- ﴿يَنْشُرُ رَحْمَتَهُ﴾ ”وہ اپنی رحمت کو پھیلا دیتا ہے۔“ (الشوری: 28)

مُؤَنَّثٌ وَاحِدٌ غَائِبٌ Third Person (SL-F)

- 1- ﴿مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾ ”کہ وہ کل کیا کمائی کرنے والا ہے؟“ (لقمان: 34)
(یاد رہے کہ نفس عربی میں مؤنث اور اردو میں مذکر ہوتا ہے)
- 2- ﴿كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَايِثَ﴾ (وہ بستی) بدکاریاں کرتی تھی۔ (الانبیاء: 74)
- 3- ﴿تَبَّتْ بِالذُّهْنِ﴾ (المؤمنون: 20)
”(یہ درخت زیتون) تیل لئے ہوئے اگتا ہے۔“

فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُذَكَّرٍ مُثَنًى غَائِبٍ

Third Person (Duel - M)

- 1- ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ (الرحمن: 6)
”تارے اور درخت دونوں سجدہ کر رہے ہیں۔“
- 2- ﴿إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ﴾ (الانبیاء: 78)
”جبکہ وہ دونوں فیصلہ کر رہے تھے ایک کھیت کے مقدمے میں۔“
- 3- ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ (الرحمن: 20)
”دونوں کے درمیان ایک رکاوٹ ہے، (جس سے وہ) دونوں تجاوز نہیں کرتے۔“
- 4- ﴿طَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ (الاعراف: 22)
”دونوں شروع ہو گئے، ڈھانپنے اپنی اپنی (ستروں) کو، جنت کے پتوں سے۔“

فِعْلٍ مُضَارِعٍ جَمْعٍ مُذَكَّرٍ غَائِبٍ

Third Person (PL-M)

- 1- ﴿وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ﴾ (الأنعام: 31)
”اور وہ اپنا بوجھ (گناہ) اٹھائے ہوئے ہوں گے۔“
- 2- ﴿أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ﴾ (النساء: 54)
”پھر کیا یہ دوسروں سے اس لیے حسد کرتے ہیں۔“

3- ﴿يَكْتُوبْنَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (البقرة: 79)

”جو اپنے ہاتھوں سے کتاب لکھتے ہیں۔“

4- ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ﴾ (التوبہ: 34)

”اور جو سونا اور چاندی جمع کر کے رکھتے ہیں۔“

فِعْلٌ مُضَارِعٌ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ غَائِبٌ

Third Person (PL-F)

1- ﴿وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ (النور: 31)

”اور وہ اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں۔“

2- ﴿يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾ (النور: 31)

”کہ وہ اپنی نگاہیں چا کر رکھیں۔“

3- ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ﴾ (البقرة: 222)

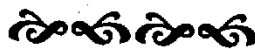
”اور ان کے قریب اس وقت تک نہ جانا، جب تک کہ وہ

پاک صاف نہ ہو جائیں۔“

4- ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفْتٍ وَ يَقْبِضْنَ﴾ (الملك: 19)

”کیا یہ لوگ اپنے اوپر، پرندے نہیں دیکھتے، جو پر پھیلا رہے ہیں، اور

پر سکیڑ رہے ہیں۔“



سبق نمبر 87

فِعْلُ أَمْرٍ مَعْرُوفٍ

- 1- صِيغَةُ أَمْرٍ میں ، صرف حاضر (مُخَاطَب) کو حکم دیا جاتا ہے۔ یا طَلَب کیا جاتا ہے۔
- 2- فِعْلُ أَمْرٍ کی گردان اس طرح ہوتی ہے۔

مؤنث	مذكر	
أَفْعَلِي (توکر)	أَفْعَلْ (توکر)	وَاحِدٌ
أَفْعَلْنَ (تم سب عورتیں کرو)	أَفْعَلُوا (تم سب کرو)	مُثَنًى
أَفْعَلْنَ (تم سب عورتیں کرو)	أَفْعَلُوا (تم سب کرو)	جَمْعٌ

- 3- فِعْلُ أَمْرٍ کا پہلا حرف ، هَمْزَةُ الْوَصْلِ ہوتا ہے۔ اگر اس سے پہلے کوئی لفظ متحرک آجائے تو یہ مَكْسُورَ هَمْزَةٍ ساکن ہو جاتا ہے۔
جیسے اِغْفِرْ ، اِرْحَمْ ،

رَبِّ اَغْفِرْ وَاَرْحَمْ.

(اے میرے رب ، مغفرت کر ، اور رحم فرما۔)

4۔ باب نَصَرَ اور باب كَرَّمَ کے اَفْعَالِ اَمْر مَضْمُومِ هَمْزَةٍ وَصَل سے شروع ہوتے ہیں۔ (جب کہ بقیہ ابواب، اَفْعَالِ اَمْر، مَكْسُورِ هَمْزَةٍ سے۔)

جیسے اَنْصُرْ اَنْصُرِي اَنْصُرَا اَنْصُرُوا اَنْصُرْنَ
اَكْرُمْ اَكْرُمِي اَكْرُمَا اَكْرُمُوا اَكْرُمْنَ

فِعْلِ اَمْر کی مُسْتَتَرِ ضَمِيریں

- 1۔ اِفْعَلْ کا مطلب ہے۔ تو کر۔ یہاں اَنْتَ مخفی ہوتا ہے۔
- 2۔ اِفْعَلِي کا مطلب ہے۔ تو کر (مؤنث)۔ یہاں اَنْتِ مخفی ہوتا ہے۔
- 3۔ اِفْعَلَا کا مطلب ہے۔ تم دونوں کرو۔ یہاں اَنْتُمَا مخفی ہوتا ہے۔
- 4۔ اِفْعَلُوا کا مطلب ہے۔ تم سب کرو۔ یہاں اَنْتُمْ مخفی ہوتا ہے۔
- 5۔ اِفْعَلْنَ کا مطلب ہے۔ تم سب کرو (مؤنث)۔ یہاں اَنْتُنَّ مخفی ہوتا ہے۔

فِعْلِ اَمْرِ كِى قُرْآنِى مِثَالِىں

فعل امر واحد مذکر (SL-M)

1. ﴿اَسْكُنْ اَنْتَ وَ زَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (البقرة: 35)
”تم اور تمہاری بیوی دونوں جنت میں جا کر رہو۔“
2. ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ (الطُّور: 48)
”اور! اپنے رب کا حکم (آنے تک) انتظار کیجئے۔“
3. ﴿إِضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾ ”فلاں چٹان پر اپنا عصا مارو۔“ (البقرة: 60)
4. ﴿إِرْكَبْ مَعَنَا﴾ (هود: 42)
”ہمارے ساتھ سوار ہو جا۔“
5. ﴿إِشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ (طہ: 25)
”میرا سینہ، کھول دے۔“

فعل امر واحد مؤنث (SL-F)

6. ﴿إِرْجِعِي إِلَى رَبِّكَ﴾ (الفجر: 28)
”(اے نفس) اپنے رب کی طرف لوٹ جا۔“

7. ﴿فَادْخُلِي﴾ فِي عِبَادِي ﴿(الفَجَر: 29)﴾

”میرے خاص بندوں میں شامل ہو جا۔“

8. ﴿وَادْخُلِي﴾ جَنَّتِي ﴿(الفَجَر: 30)﴾

”اے میری جنت میں داخل ہو جا۔“

9. ﴿فَاسْأَلْكِ﴾ سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا ﴿(النحل: 69)﴾

”(اے شہد کی مکھی) تو اپنے رب کی ہموار کی ہوئی راہوں پر چلتی رہ۔“

10. ﴿أَقْنَتِي﴾ لِرَبِّكِ ﴿وَاسْجُدِي﴾ وَارْكَعِي ﴿(آل عمران: 43)﴾

”(اے مریم) اپنے رب کی تابع فرمان بن کر رہ! اس کے آگے سجدہ کر اور جھک جا!“

11. ﴿إِنلَعِي﴾ مَاءَ لِكَ ﴿(هود: 44)﴾

”(اے زمین) اپنا سارا پانی نکل جا۔“ (عربی میں ارض مونث ہے)

فعل امر مثنیٰ (Duel- M&F)

12. ﴿إِذْهَبَا﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ ﴿(طہ: 43)﴾

”تم دونوں (موسیٰ اور ہارون) فرعون کے پاس جاؤ۔“

فعل امر جمع مذکر (PL-M)

13. ﴿أَذْكُرُوا﴾ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴿(الأحزاب: 9)﴾

”تم سب اللہ کی نعمت کو یاد کرو۔“

(المائدة: 8)

14. ﴿إِعْدِلُوا﴾

”تم سب عدل کرو۔“

(المائدة: 69)

15. ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾

”اپنے چہرے دھولو۔“

فعل امر جمع مذکر (PL-F)

16. ﴿وَاقْرَأْ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ ”اپنے گھروں میں ٹک کر رہو۔“ (الاحزاب: 33)

17. ﴿وَاقِمْنَ الصَّلَاةَ﴾ ”اے عورتو! نماز قائم کرو۔“ (الاحزاب: 33)

مشق: اردو سے عربی میں ترجمہ کیجئے۔

عربی	اردو	عربی	اردو
	2- شکر ادا کرو (مؤنث)		1- شکر ادا کرو (مرد)
	4- تم دونوں داخل ہو جاؤ۔		3- تم دونوں شکر ادا کرو
	6- تم سب لوٹ جاؤ (عورتیں)		5- تم سب لوٹ جاؤ (مرد)
	8- سجدہ کر (عورت)۔		7- سجدہ کر (مرد)۔
	10- تم سب سجدہ کرو۔		9- تم دونوں سجدہ کرو۔
	12- تم سب لکھو۔		11- تم سب سجدہ کرو (مؤنث)
	14- تم سب رحم کرو۔		13- تم سب صبر کرو۔

فِعْلِ اَمْرِ كِى مَشَق

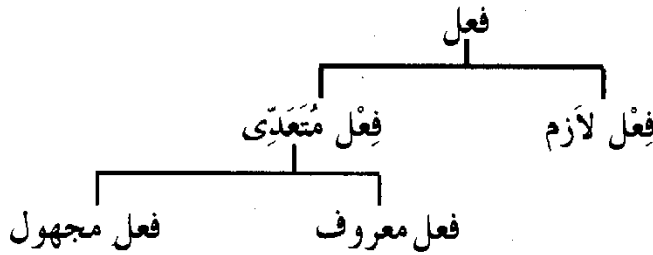
مَادَّہ	کر (مرد)	کر (عورت)	دونوں کرو	سب کرو (مرد)	سب کرو (عورت)
ف ع ل	اِفْعَلْ	اِفْعَلِیْ	اِفْعَلَا	اِفْعَلُوا	اِفْعَلْنَ
ذَكَرَ (ن)					
مَكَثَ (ن)					
مَكَرَ (ن)					
كَفَلَ (ن)					
نَقَمَ (ض)					
نَكَحَ (ض)					
نَزَعَ (ض)					
مَلَكَ (ض)					
بَخَلَ (س)					
جَدَلَ (س)					
جَزَعَ (س)					
حَذَرَ (س)					
نَفَعَ (ف)					

سبق نمبر 88

The Transitive and Intransitive Verb

فِعْلٌ لَّازِمٌ اور فِعْلٌ مُتَعَدٍ

مَعْنَوِی طور پر ، مَفْعُول کے ، حاجت مند ہونے یا نہ ہونے کے اعتبار سے ،
فِعْل کی دو قسمیں ہیں۔ فِعْل لَازِم اور فِعْل مُتَعَدٍ۔
فعل متعدی کی مزید دو قسمیں ہیں۔ فعل معروف اور فعل مجہول۔



فِعْلٌ لَّازِمٌ

وہ فِعْل ہے جو صرف فاعِل چاہتا ہے اور مَفْعُول کا حاجت مند نہیں ہوتا۔ جیسے

نَزَلَ	قَامَ	قَعَدَ	نَهَضَ	كَرُمَ	جَلَسَ
(گرا)	(کھڑا ہوا)	(بیٹھا)	(جاگا)	(شریف بنا)	(بیٹھا)
رَجَعَ	ذَهَبَ	خَرَجَ	فَرِحَ	ضَحِكَ	نَجَعَ
(لوٹا)	(گیا)	(نکلا)	(خوش ہوا)	(ہنسا)	(کامیاب ہوا)

فِعْلٌ مُتَعَدِّي

وہ فعل ہے جو اپنے فاعل کے ساتھ ساتھ ، مفعول کا بھی حاجت مند ہو۔ جیسے

ذَبَحَ	نَقَبَ	فَتَحَ	نَصَرَ	ضَرَبَ	سَمِعَ
(ذبح کیا)	(سوراخ کیا)	(کھولا)	(مدد کی)	(مارا)	(سنا)
حَسِبَ	سَحَبَ	مَدَحَ	قَتَلَ	زَرَعَ	جَعَلَ
(سمجھا)	(کھینچا)	(تعریف کی)	(قتل کیا)	(بویا)	(بنایا)

بعض افعال متعدی ، ایک مفعول کے ، بعض دو مفعول کے اور بعض تین مفعول کے حاجت مند ہوتے ہیں۔

فِعْلٌ مُتَعَدِّي کی دو قسمیں ہیں : (a) معروف ، (b) مجهول

فعل متعدی کی مثال

ذَبَحَ ، فِعْلٌ مُتَعَدِّي ہے۔

اُس نے ذبح کیا۔ یہاں فوراً سوال پیدا ہوگا 'کیا' ذبح کیا؟ ذبح بقرہ۔ ذبح

شاء ، ذبح عجلاً ، ذبح زید "دجاجہ" (زید نے ایک مرغی ذبح کی۔)

فعل لازم کی مثال

قَامَ ، فِعْلٌ لَازِمٌ ہے۔ وہ کھڑا ہوا۔ یہاں 'کیا' کا سوال پیدا نہیں ہوگا۔ اسی لیے

کہتے ہیں کہ فِعْلٌ لَازِمٌ وہ فعل ہے جو صرف فاعل کے ساتھ مل کر مفہوم کو پورا کر دیتا ہے۔ اس کو مفعول کی ضرورت نہیں ہوتی۔

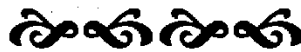
(اس کے برخلاف ، فِعْلٌ مُتَعَدِّي ایک یا ایک سے زیادہ مفعول کا حاجت مند ہوتا ہے۔)

فِعْلُ لَازِمِ کِ قرآنی مثالیں

- 1- ذَهَبَ الْخَوْفُ. خوف ختم ہو گیا۔
 - 2- إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ. جب اللہ کی مدد آئے۔
 - 3- فَطَسَّحَتْ. تو وہ ہنس پڑی۔
- اوپر کی تینوں مثالوں میں فاعل تو موجود ہے لیکن مفعول بہ نہیں ہے۔
آخری مثال میں ضمیر مؤنث متصل موجود ہے اور یہ فاعل ہے۔

فِعْلُ مُتَعَدِّی کِ قرآنی مثالیں

- 1- أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا. کیا ہم نے زمین کو گوارہ نہیں بنایا۔
 - 2- وَاجْعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا. یہاں دو مفعول بہ الْأَرْضُ اور مِهَادًا موجود ہیں۔
- اور ہم نے دن کو روزگار کے لیے بنایا۔
یہاں النَّهَارُ اور مَعَاشًا مَفْعُول بہ موجود ہیں۔



باب نمبر 13

سبق نمبر 89

أَفْعَالُ ثَلَاثِي مُجَرَّدَ كَ چھ ابواب

فِعْلٌ مَاضِي ، فِعْلٌ مُضَارِع اور فِعْلٌ أَمْرٌ میں عین کلمے کی مختلف حالتوں کے اعتبار سے فِعْلٌ کی چھ قسمیں ہیں۔ اَفْعَالُ کے ان چھ گروپوں کو ابواب کہتے ہیں۔

مَاضِي	مُضَارِع	أَمْرٌ
فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ
ضَرَبَ	يَضْرِبُ	اِضْرِبْ
نَصَرَ	يَنْصُرُ	اَنْصُرْ

1. مَاضِي مَفْتُوحُ الْعَيْنِ

2-

3-

یہاں فِعْلٌ مَاضِي میں مندرجہ بالا تینوں اَفْعَالُ ، مَفْتُوحُ الْعَيْنِ ہیں لیکن فِعْلٌ مُضَارِع میں پہلا مَفْتُوحُ الْعَيْنِ ، دوسرا مَكْسُورُ الْعَيْنِ اور تیسرا مَضْمُومُ الْعَيْنِ ہے۔

مَاضِي	مُضَارِع	أَمْرٌ
سَمِعَ	يَسْمَعُ	اِسْمَعْ
حَسِبَ	يَحْسِبُ	اِحْسِبْ

4. مَاضِي مَكْسُورُ الْعَيْنِ

5-

یہاں فِعْلٌ مَاضِي میں مندرجہ بالا دونوں اَفْعَالُ ، مَكْسُورُ الْعَيْنِ ہیں لیکن فِعْلٌ مُضَارِع میں پہلا مَفْتُوحُ الْعَيْنِ اور دوسرا مَكْسُورُ الْعَيْنِ ہے۔

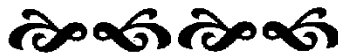
مَاضِی	مُضَارِع	أَمْر
كَرَّمَ	يَكْرُمُ	اَكْرُمْ

III. مَاضِی مَضْمُومُ الْعَيْنِ 6-

یہاں فِعْلُ مَاضِی اور فِعْلُ مُضَارِع دونوں میں ، عین کلمہ مَضْمُوم ہے۔

چھ ابواب کے قواعد

- 1- فِعْلُ ثَلَاثِي مُجَرَّد کے ، عین کلمے کی حرکت کے اعتبار سے ، چھ ابواب ہیں۔ اکثر و بیشتر 'أَفْعَالُ' ان چھ ابواب کے مطابق آتے ہیں۔
(a) نَصَرَ (b) ضَرَبَ (c) فَتَحَ
(d) سَمِعَ (e) كَرَّمَ (f) حَسِبَ
- 2- فِعْلُ أَمْرٍ میں ، عین کلمہ کی حرکت ، فِعْلُ مُضَارِع کے مطابق ہوتی ہے۔
- 3- فِعْلُ أَمْرٍ میں ابتداء ، هَمْزَةُ الْوَصْلِ سے ہوتی ہے۔
- 4- دو ابواب (نَصَرَ اور كَرَّمَ) میں فِعْلُ أَمْرٍ کا یہ **هَمْزَةُ مَضْمُوم** ہوتا ہے جیسے : **أَنْصُرُ** ، **أَكْرُمُ**
- 5- بقیہ چار ابواب میں فِعْلُ أَمْرٍ کا یہ **هَمْزَةُ مَكْسُور** ہوتا ہے۔ جیسے : **اَضْرِبْ** ، **اِفْتَحْ** ، **اِسْمَعْ** اور **اِحْسِبْ**



سبق نمبر 90

بَابِ نَصَرَ

مندرجہ ذیل تین افعال پر غور کیجئے۔ آپ تینوں مثالوں میں کچھ باتیں مشترک پائیں گے۔

- 1- نَصَرَ (اُس نے مدد کی) يَنْصُرُ (وہ مدد کرتا ہے یا کرے گا) اَنْصُرُ (مدد کر)
 - 2- خَرَجَ (وہ نکلا) يَخْرُجُ (وہ نکلتا ہے یا نکلے گا) اُخْرَجَ (توکل جا)
 - 3- دَخَلَ (وہ داخل ہوا) يَدْخُلُ (وہ داخل ہوتا ہے یا ہوگا) اُدْخَلَ (تو داخل ہو جا)
- یہ تینوں، افعال کے ایک خاص گروپ سے لیے گئے ہیں۔

جسے بَابِ نَصَرَ کہا جاتا ہے۔

قاعدہ بَابِ نَصَرَ

بَابِ نَصَرَ ، افعال کی وہ قسم ہے جس کے (واحد مذکر غائب کے) فِعْلِ ماضی میں عین کلمۃ مفتوح ہوتا ہے۔ لیکن فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ أَمْر میں عین کلمۃ ، مَضْمُون ہوتا ہے۔

فِعْلِ أَمْر ، مَضْمُونِ هَمْزۃ الوصل سے شروع ہوتا ہے۔

خاصیتِ بابِ نصر

یہ باب اقدام اور بسط پر دلالت کرتا ہے۔ یعنی اس میں آگے بڑھنے اور پھیلنے کی حرکت اور اسی طرح کے معانی ادا کرنے والے افعال ہوتے ہیں۔

یاد رہے کہ خاصیاتِ ابواب سماعی ہیں اور ایک باب کے افعال میں ایک سے زیادہ خصوصیات بھی ہو سکتی ہیں۔ اور ایک فعل میں تمام خصوصیات کا ہونا ضروری نہیں۔

باب نصر کی درج ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ اور بسط کو نوٹ کیجئے۔

يَدْخُلُ (داخل ہوتا ہے)	يَخْرُجُ (نکلتا ہے)	يَقْتُلُ (قتل کرتا ہے)
يَسْطُ (پھیلتا ہے)	يَكْتُبُ (لکھتا ہے)	يَنْظُرُ (دیکھتا ہے)
يَعْرِجُ (اٹھتا ہے)	يَنْصُرُ (مدد کرتا ہے)	يَطْلُبُ (طلب کرتا ہے)

باب نصر کی کچھ اور مثالیں ملاحظہ فرمائیے :

هَرَبَ . يَهْرَبُ . أَهْرَبُ	بَلَغَ . يَبْلَغُ . أَبْلَغُ
حَرَثَ . يَحْرَثُ . أَحْرَثَ	خَلَطَ . يَخْلُطُ . أَخْلَطَ
مَطَرَ . يَمْطَرُ . أَمْطَرُ	رَقَدَ . يَرْقُدُ . أَرَقَدُ
خَلَدَ . يَخْلُدُ . أَخْلَدَ	نَفَخَ . يَنْفُخُ . أَنْفَخَ
لَمَسَ . يَلْمَسُ . أَلْمَسَ	تَرَكَ . يَتْرُكُ . أَتْرَكَ

مشق: مندرجہ ذیل افعال، **باب نصر** سے آتے ہیں۔ ان سے فعل ماضی، فعل مضارع، اور فعل امر بنائیے۔ صحیح اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ نئے الفاظ کے معنی یاد کیجئے۔

المصدر	معنی	فعل ماضی	فعل مضارع	فعل أمر
1. ذِکَّرَ	(یاد کرنا)	ذَکَّرَ (یاد کیا)	يَذْکُرُ (یاد کرتا ہے)	اَذْکُرْ (یاد کر)
2. مَكَّتَ	(ٹھہرنا)			
3. مَكَّرَ	(تدبیر، سازش)			
4. كَفَّلَ	(پرورش کرنا)			
5. كَتَبَ	(لازم کرنا، لکھنا)			
6. قُعُودَ	(بیٹھنا)			
7. قَتَلَ	(مار ڈالنا)			
8. فَسَادَ	(بگڑنا، خراب ہونا)			
9. عِبَادَةَ	(خدمت و نوکری کرنا)			
10. طَلَبَ	(تلاش کرنا)			
11. شَكَرَ	(قدر کرنا، احسان ماننا)			
12. سَقُوطَ	(گرنا)			
13. سَكَّرَ	(نشے میں ہونا)			
14. سَكُونَ	(ٹھہر جانا)			
15. سَتَرَ	(چھپانا)			
16. زَلَفَ	(قریب ہونا)			

سبق نمبر 91

بَابِ ضَرْبٍ

مندرجہ ذیل تین افعال پر غور کیجئے۔ آپ تینوں مثالوں میں تین (3) باتیں مشترک پائیں گے۔

- a- ضَرْبُ (اُس نے مارا) يَضْرِبُ (وہ مارتا ہے یا مارے گا) اِضْرِبْ (مار)
 b- نَزَلَ (وہ اُترا) يَنْزِلُ (وہ اُترتا ہے یا اُترے گا) اِنْزِلْ (اُتر)
 c- كَذَبَ (جھوٹ بولا) يَكْذِبُ (وہ جھوٹ بولتا ہے یا بولے گا) اِكْذِبْ (جھوٹ بول)

- 1- فِعْلِ مَاضِي کے تینوں حُرُوفِ مَفْتُوح ہیں۔
 - 2- فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ أَمْر میں 'عَيْنِ كَلِمَةِ مَكْسُور' ہے۔
 - 3- فِعْلِ أَمْر ، مَكْسُورِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ سے شروع ہو رہا ہے۔
- یہ تمام، افعال کے دوسرے گروپ سے لیے گئے ہیں، جسے **بَابِ ضَرْبٍ** کہا جاتا ہے۔

قاعدہ بَابِ ضَرْبٍ

افعال کی وہ قسم ہے جس کے (واحد مذکر غائب) کے فِعْلِ مَاضِي میں تینوں حُرُوفِ مَفْتُوح ہوتے ہیں۔ لیکن فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ أَمْر میں عَيْنِ كَلِمَةِ مَكْسُور ہوتا ہے۔ فِعْلِ أَمْر ، مَكْسُورِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ سے شروع ہوتا ہے۔

خاصیتِ بابِ ضَرْبِ

یہ باب ’ہبّوط‘ پر دلالت کرتا ہے۔ ان میں اکثر حرکت اوپر سے نیچے کی طرف ہوتی ہے۔ خاصیات ابواب سماعی ہیں۔

مندرجہ ذیل کے معانی پر غور کیجئے۔

يَنْزِلُ (اُترتا ہے)	يَجْلِسُ (بیٹھتا ہے)	يَنْطِقُ (بولتا ہے)
يَضْرِبُ (مارتا ہے)	يَلْفِظُ (بولتا ہے)	يَغْلِبُ (غلبہ پاتا ہے)

بابِ ضَرْبِ کی کچھ اور مثالیں ملاحظہ فرمائیے :

غَفَرَ . يَغْفِرُ . اِغْفِرُ .	كَسَرَ . يَكْسِرُ . اِكْسِرُ .
صَبَرَ . يَصْبِرُ . اِصْبِرُ .	حَبَسَ . يَحْبِسُ . اِحْبَسْ .
رَجَعَ . يَرْجِعُ . اِرْجِعْ .	صَرَفَ . يَصْرِفُ . اِصْرِفْ .
عَرَفَ . يَعْرِفُ . اِعْرِفْ .	عَصَرَ . يَعْصِرُ . اِعْصِرْ .
غَزَلَ . يَغْزِلُ . اِغْزِلْ .	حَلَقَ . يَحْلِقُ . اِحْلِقْ .
سَرَقَ . يَسْرِقُ . اِسْرِقْ .	هَلَكَ . يَهْلِكُ . اِهْلِكْ .
حَمَلَ . يَحْمِلُ . اِحْمِلْ .	عَدَلَ . يَعْدِلُ . اِعْدِلْ .
غَسَلَ . يَغْسِلُ . اِغْسِلْ .	غَلَبَ . يَغْلِبُ . اِغْلِبْ .

مشق : مندرجہ ذیل افعال ، **بابِ ضَرْبِ** سے آتے ہیں۔ ان سے **فِعْلِ مَاضِی** ، **فِعْلِ مُضَارِع** ، اور **فِعْلِ أَمْر** بنائیے۔ صحیح اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ نئے الفاظ کے معنی یاد کیجئے۔

فِعْلِ أَمْر	فِعْلِ مُضَارِع	فِعْلِ مَاضِی	مَعْنٰی
اِنْقَمِ	يَنْقِمُ	نَقِمَ	1. نَقِمَ (بُرا سمجھنا)
			2. نَكَاحَ (نکاح کرنا)
			3. نَزَعَ (نکال پھینکنا)
			4. مَلَكَ (مالک ہونا)
			5. مَرَجَ (میلانا)
			6. لَمَزَ (عیب لگانا)
			7. لَفَظَ (بولنا)
			8. كَشَفَ (ظاہر کرنا)
			9. كَثَرَ (جمع کرنا)
			10. لَبَسَ (ڈھانکننا)
			11. كَسَبَ (حاصل کرنا)
			12. قَلَبَ (پھیرنا)
			13. قَرَضَ (کاٹنا)
			14. قَصَدَ (اعتدال برتنا)
			15. قَبَضَ (کھینچنا، بند کرنا)
			16. عَقَدَ (عہد کرنا)

سبق نمبر 92

بَابِ سَمِعَ

- مندرجہ ذیل تین افعال پر غور کیجئے۔ آپ تینوں مثالوں میں کچھ باتیں مشترک پائیں گے۔
- a. سَمِعَ (اُس نے سنا) يَسْمَعُ (وہ سنتا ہے یا سنے گا) اِسْمَعُ (سُن)
- b. سَلِمَ (وہ بچا رہا) يَسْلَمُ (وہ بچتا ہے یا بچے گا) اِسْلَمَ (بچ جا)
- c. رَحِمَ (اُس نے رحم کیا) يَرْحَمُ (وہ رحم کرتا ہے یا کرے گا) اِرْحَمَ (رحم کر)

1- قاعدہ بابِ سَمِعَ

بَابِ سَمِعَ ، افعال کا وہ گروپ ہے جس کے (واحد مُذَكَّر غائب کے)
فِعْل مَاضِي میں عین کَلِمَة مَكْسُور ہوتا ہے اور فِعْل مُضَارِع اور فِعْل اَمْر میں عین کَلِمَة
مَفْتُوح ہوتا ہے۔ فِعْل اَمْر مَكْسُور هَمْزَة الْوَصْل سے شروع ہوتا ہے۔

2- خَاصِيَّةٔ بَابِ سَمِعَ

1- یہ باب بَطُون پر دلالت کرتا ہے۔ یعنی اس کے افعال اندرونی ہوتے ہیں۔ جیسے

عَلِمَ (اُس نے جانا) جَهِلَ (ناواقف ہوا) فَهَمَ (سمجھا)

بَطِرَ (اترایا) خَشِيَ (ڈرا) مَرَضَ (بیمار ہوا)

فَرِحَ (خوش ہوا) وَجَلَ (ڈرا) يَبَسَ (مالوس ہوا)

2- یہ باب 'زیادہ تر' لازم ہوتا ہے۔

3- رنج، خوشی، بیماری، رنگ، عیب اور حلیہ جسمانی کی صفات اس باب سے آتی ہیں۔

مثلاً عَوَرَ (کانا ہوا) سَقِمَ (بیمار ہوا) سَوَدَ (کالا ہوا)
 سَمِنَ (موٹا ہوا) کَبِرَ (سن رسیدہ ہوا) بَخِلَ (تخلیل ہوا)
 مشتق: مندرجہ ذیل افعال، **بَابِ سَمِعَ** سے آتے ہیں۔ ان سے فعلِ ماضی، فعلِ مضارع، اور فعلِ امر بنائے۔ صحیح اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ نئے الفاظ کے معنی یاد کیجئے۔

المصدر	معنی	فعل ماضی	فعل مضارع	فعل امر
1. بُخِلَ	(لاپچی ہونا)	بَخِلَ	يَبْخُلُ	اِبْخُلْ
2. جَدَلَ	(مروڑنا، جھگڑنا)			
3. جَزَعَ	(بے صبری کرنا)			
4. جَذَرَ	(خبردار رہنا)			
5. حَزَنَ	(تمکین ہونا)			
6. حَفِظَ	(بے کار ہونے سے بچنا)			
7. حَبَطَ	(بے کار ہونا)			
8. رَغِبَ	(خواہش کرنا)			
9. رَكُوبَ	(سوار ہونا)			
10. رَهَبَ	(ڈرنا)			
11. رَجَعَ	(نفع دینا)			
12. زُهِدَ	(بے رغبت ہونا)			
13. سُخِرَ	(ہنسی اڑانا)			
14. سَعَدَ	(خوش بخت ہونا)			
15. سَفِهَ	(بے وقوف ہونا)			
16. شَرِبَ	(پینا)			

سبق نمبر 93

بَابِ فَتَحَ

مندرجہ ذیل تین افعال پر غور کیجئے۔ آپ تینوں میں کچھ باتیں مشترک پائیں گے۔

- a. فَتَحَ (اُس نے کھولا) يَفْتَحُ (وہ کھولتا ہے یا کھولے گا) اِفْتَحْ (تو کھول جا)
 b. رَفَعَ (اُس نے اٹھایا) يَرْفَعُ (وہ اٹھاتا ہے یا وہ اٹھائے گا) اِرْفَعْ (تو اٹھا، تو اونچا کر)
 c. سَحَرَ (اُس نے جادو کیا) يَسْحَرُ (وہ جادو کرتا ہے یا کرے گا) اِسْحَرْ (جادو کر)

اوپر کی مثالوں میں تمام افعال ، بابِ فَتَحَ سے لیے گئے ہیں۔

- 1- فِعْلِ مَاضِي کا عین کَلِمَة مَفْتُوح ہے اور
- 2- فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ اَمْر کا عین کَلِمَة بھی مَفْتُوح ہے۔
- 3- فِعْلِ اَمْر ، مَكْسُور هَمْزَة الْوَصْل سے شروع ہو رہا ہے۔

قاعدہ بابِ فَتَحَ

بَابِ فَتَحَ ، افعال کا وہ گروپ ہے جس کے (واحد مُذَكَّر غائب کے)
 فِعْلِ مَاضِي ، فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ اَمْر میں عین کَلِمَة مَفْتُوح ہوتا ہے اور فِعْلِ اَمْر
 مَكْسُور هَمْزَة الْوَصْل سے شروع ہوتا ہے۔

خاصیاتِ بابِ فتح

اس باب کی خاصیت لفظی ہے۔ اس کو اصل میں باب مانا نہیں گیا۔ یہ باب

سہولت کے لیے ، اُن افعال کے لیے بنایا گیا ہے جن کا **عینِ کلمۃ** یا **لامِ کلمۃ** ،
حُرُوفِ حَلْقِیَّہ ، ہا ، ع ، غ ، ح ، ح پر مشتمل ہوتا ہے۔ جیسے

سَأَلَ	نَحَرَ	جَعَلَ	ذَخَرَ
(اُس نے پوچھا)	(اُس نے قربانی کی)	(اُس نے بنایا)	(بچا کر رکھنا)
ذَهَبَ (وہ گیا)	قَرَأَ (اُس نے پڑھا)	ذَبَحَ (اُس نے ذبح کیا)	نَسَخَ (مٹانا)

لیکن ہر حَلْقِیَّہِ الْعَيْنِ یا حَلْقِیَّہِ اللَّامِ کا بابِ فَتْح سے ہونا ضروری نہیں۔

بابِ فَتْح کی کچھ اور مثالیں ملاحظہ فرمائیے :

جَرَحَ . يَجْرَحُ . اجْرَحَ .	مَدَحَ . يَمْدَحُ . اَمْدَحُ .
جَحَدَ . يَجْحَدُ . اجْحَدُ .	نَهَضَ . يَنْهَضُ . اِنْهَضُ .
دَفَعَ . يَدْفَعُ . اِدْفَعُ .	زَرَعَ . يَزْرَعُ . اِزْرَعُ .
طَبَخَ . يَطْبَخُ . اِطْبَخُ .	سَبَحَ . يَسْبَحُ . اِسْبَحُ .
خَلَعَ . يَخْلَعُ . اِخْلَعُ .	قَرَأَ . يَقْرَأُ . اَقْرَأُ .

مشق : مندرجہ ذیل افعال ، **بابِ فَتْح** سے آتے ہیں۔ ان سے **فِعْلِ مَاضِی** ، **فِعْلِ مُضَارِع** ، اور **فِعْلِ أَمْر** بنائیے۔ صحیح اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ نئے الفاظ کے معنی یاد کیجئے۔

المصدر	معنی	فِعْلِ مَاضِی	فِعْلِ	فِعْلِ أَمْر
1. نَفَعَ	(کام آنا)	نَفَعَ	يَنْفَعُ	اِنْفَعْ
2. نَفَخَ	(پھونکنا)			
3. نَحَرَ	(قربانی کرنا)			
4. نَسَخَ	(ایک کا دوسرے سے ازالہ کرنا)			
5. نُصَحَ	(نیک مشورہ دینا)			
6. مَحَقَ	(بے برکت کرنا)			
7. مَنَعَ	(روکنا)			
8. مَسَخَ	(شکل بگاڑنا)			
9. مَسَحَ	(ہاتھ پھیرنا)			
10. لَمَحَ	(آنکھ جھپکانا)			
11. لَعَنَ	(لعنت کرنا)			
12. كَذَحَ	(دوڑ دھوپ کرنا)			
13. قَطَعَ	(کاٹنا)			
14. فَسَحَ	(جگہ دینا)			
15. فَضَحَ	(رسوا کرنا)			
16. ظَهَرَ	(ہونا)			

سببن نمبر 94

بَابِ كَرُم

مندرجہ ذیل تین افعال پر غور کیجئے۔ آپ تینوں مثالوں میں کچھ باتیں مشترک پائیں گے۔

- a. كَرُم (وہ معزز ہوا) يَكْرُمُ (وہ معزز ہو گیا ہوگا) اَكْرَمُ (معزز ہو جا)
- b. سَرُع (وہ تیز ہو گیا) يَسْرُعُ (وہ تیز ہو رہا ہے یا تیز ہوگا) اُسْرِعُ (جلدی کر)
- c. خَبَث (وہ بُرا ہوا) يَخْبَثُ (وہ بُرا ہوتا ہے) اُخْبَثُ (بُرا ہو جا)

اوپر کی مثالوں میں تمام افعال ، بَابِ كَرُم سے لیے گئے ہیں۔

1- فِعْلِ مَاضِي ، فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ اَمْر تینوں میں عین کَلِمَہ مَضْمُوم ہے۔

2- فِعْلِ اَمْر ، مَضْمُوم ھَمْزَةُ الْوَصْلِ سے شروع ہوتا ہے۔

قاعدہ بَابِ كَرُم

بَابِ كَرُم ، افعال کا وہ گروپ ہے (جس کے واحد مذکر کے) فِعْلِ مَاضِي

فِعْلِ مُضَارِع اور فِعْلِ اَمْر میں عین کَلِمَہ مَضْمُوم ہوتا ہے۔

خاصیتِ بابِ کَرْم

1۔ بابِ کَرْم، کے اُفْعَال، صِفَات ظاہر کرتے ہیں۔ لیکن بابِ سَمْع کے برعکس

یہ صِفَات، عارضی نہیں بلکہ دوامی یا طویل وقت کے لیے ہوتی ہیں۔

2۔ بابِ کَرْم ہمیشہ ”لازم“ ہوتا ہے۔

اس باب کے اُفْعَال کو مفعول کی حاجت نہیں ہوتی۔

3۔ اس کا فاعِل (ذوالفعل)، صِفَت کے وَزْن (فَعِل) پر آتا ہے۔ جیسے

حَسُنَ (خوبصورت ہوا) شَجِعَ (دلیر ہوا) فَفَّهَ (سمجھ دار ہوا) أَذِبَ (بالادب ہوا)

حَلَمَ (بردار ہوا) جَبُنَ (بزدل ہوا) ضَعَفَ (کمزور ہوا) ثَقُلَ (بوجھل ہوا)

ذوالفعل: حَسِينٌ، شَجِيعٌ، فَفِيهٌ، أَذِيبٌ، حَلِيمٌ، ضَعِيفٌ، ثَقِيلٌ،

بابِ کَرْم کی کچھ اور مثالیں ملاحظہ فرمائیے :

قَرُبَ . يَقْرُبُ . اقْرُبْ . بَعُدَ . يَبْعُدُ . ابْعُدْ

كَثُرَ . يَكْثُرُ . اكْثُرْ . صَعِبَ . يَصْعَبُ . اصْعَبْ

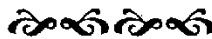
شَرَفَ . يَشْرَفُ . اشْرَفْ . عَظُمَ . يَعْظُمُ . اعْظُمْ

حَسُنَ . يَحْسُنُ . احْسُنْ . جَبُنَ . يَجْبُنُ . اجْبُنْ

ثَقُلَ . يَثْقُلُ . اثْقُلْ . حَلَمَ . يَحْلُمُ . احْلَمْ

مشق: مندرجہ ذیل افعال، باب کرم سے آتے ہیں۔ ان سے فعل ماضی، فعل مضارع، اور فعل امر بنائیے۔ صحیح اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ نئے الفاظ کے معنی یاد کیجئے۔

المصدر	معنی	فعل ماضی	فعل مضارع	فعل أمر
1. مَهَانَةٌ	(اہانت ہونا)	مَهَنُ	يَمْهِنُ	أْمْهِنُ
2. مَكَانَةٌ	(عظمت ہونا)			
3. لَطْفٌ	(تیز نظر ہونا)			
4. كَرَاهَةٌ	(ناگوار ہونا)			
5. كِبَرٌ	(بڑا ہونا)			
6. قَدَمٌ	(پرانا ہونا)			
7. قُبْحٌ	(بھلائی سے محروم ہونا)			
8. عُمُقٌ	(گہرائی والا ہونا)			
9. عَرَضٌ	(چوڑا ہونا)			
10. ضَعْفٌ	(کمزور ہونا)			
11. ضَرَاةٌ	(آہو زاری کرنا)			
12. حُسْنٌ	(خوبصورت ہونا)			
13. صَغَرٌ	(چھوٹا ہونا)			
14. شَعْرٌ	(محسوس کرنا)			
15. سَحَقٌ	(دور ہونا)			
16. سِقَامٌ	(بیمار ہونا)			



سبق نمبر 95

بَابِ حَسِبَ

- مندرجہ ذیل تین افعال پر غور کیجئے۔ آپ تینوں مثالوں میں کچھ باتیں مشترک پائیں گے۔
1. حَسِبَ (اُس نے سمجھا) يَحْسِبُ (وہ سمجھتا ہے یا سمجھے گا) اِحْسِبْ (تو سمجھ لے)
 2. وَرِمَ (پھولا) يَرِمُ (پھولے گا) رِمَ (پھول جا)
 3. وَرِعَ (گناہ سے بچا) يَرِعُ (گناہ سے بچتا ہے) رِعَ (گناہ سے بچ)
- اوپر کی تمام مثالیں تمام افعال کے گروپ بَابِ حَسِبَ سے لی گئی ہیں۔

قاعدہ بَابِ حَسِبَ

بَابِ حَسِبَ ، افعال کا وہ گروپ ہے ، جس کا عین کَلِمَة ، فِعْل مَاضِي ، فِعْل مُضَارِع اور فِعْل اَمْر ، ہر ایک میں مَكْسُور ہوتا ہے۔
 عموماً جب فِعْل ، مُعْتَل الفَاء (مثال واوی) ہو تو اس وَزْن پر استعمال ہوتا ہے۔
 جیسے وَرِثَ - يَرِثُ - رِثَ ، وَرِمَ - يَرِمُ - رِمَ

خَاصِيَّتِ بَابِ حَسِبَ

اس باب کو اصل باب نہیں مانا گیا۔ بلکہ بَابِ سَمِعَ کے کچھ افعال ، اُس میں تخفیف کے لیے لائے گئے ہیں۔

مشق : مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے اور فعلِ مضارع بنائیے۔

المصدر	معنی	فعل ماضی	فعل مضارع	فعل امر
1. وَتُوقُ	(اعتبار کرنا)	وَقَّ		ثِقْ
2. يَأْسُ	(ناامید ہونا)	يَسَّ	يَيْسُ	ئَسْ
3. يَبْسُ	(سوکھ جانا)	يَسَّ		بَسْ
4. نِعْمَةٌ	(خوش عیش ہونا)	نِعِمَ		

فعل ماضی کی صرف کبیر

نیچے تمام چھ ایو اب سے فعل ماضی کی صرف کبیر دی جا رہی ہے۔ ان افعال کو پانچ چھ مرتبہ آوازِ بلند پڑھیے تاکہ آپ کو مختلف ایو اب کی حرکات کی جان پہچان ہو جائے اور آپ لاشعوری طور پر مختلف ایو اب کے افعال کو صحیح طور پر ادا کر سکیں۔ قرآن مجید کی روزانہ تلاوت سے بھی آپ کو غیر شعوری طور پر ایو اب کی پہچان ہو سکتی ہے۔

ماضی متکلم First Person

- 1- واحد متکلم (باب نصر سے) نَصَرْتُ ، ذَكَرْتُ ، خَرَجْتُ ، دَخَلْتُ
- 2- واحد متکلم (باب ضرب سے) ضَرَبْتُ ، كَذَبْتُ ، رَجَعْتُ ، عَرَفْتُ
- 3- واحد متکلم (باب سمع سے) سَمِعْتُ ، شَرِبْتُ ، حَفِظْتُ ، حَمِدْتُ
- 4- واحد متکلم (باب فتح سے) فَتَحْتُ ، رَفَعْتُ ، مَدَحْتُ ، زَرَعْتُ

- 5- واحد متكلم (باب كَرُمَ سے) كَرُمْتُ ، حَسُنْتُ ، قَرُبْتُ ، عَظُمْتُ
6- واحد متكلم (باب حَسِبَ سے) حَسِبْتُ ، وَرِثْتُ ، يَثِيسْتُ ، يَسِيسْتُ



- 1- جمع متكلم (باب نَصَرَ سے) نَصَرْنَا ، ذَكَرْنَا ، خَرَجْنَا ، دَخَلْنَا
2- جمع متكلم (باب ضَرَبَ سے) ضَرَبْنَا ، كَذَبْنَا ، رَجَعْنَا ، عَرَفْنَا
3- جمع متكلم (باب سَمِعَ سے) سَمِعْنَا ، شَرِبْنَا ، حَفِظْنَا ، حَمِدْنَا
4- جمع متكلم (باب فَتَحَ سے) فَتَحْنَا ، رَفَعْنَا ، مَدَحْنَا ، زَرَعْنَا
5- جمع متكلم (باب كَرُمَ سے) كَرُمْنَا ، حَسَنَّا ، قَرُبْنَا ، عَظَمْنَا
6- جمع متكلم (باب حَسِبَ سے) حَسِبْنَا ، وَرِثْنَا ، يَثِسْنَا ، يَسِسْنَا

ماضی حاضر Second Person

- 1- واحد حاضر مذکر (باب نَصَرَ سے) نَصَرْتُ ، ذَكَرْتُ ، خَرَجْتُ ، دَخَلْتُ
2- واحد حاضر مذکر (باب ضَرَبَ سے) ضَرَبْتُ ، كَذَبْتُ ، رَجَعْتُ ، عَرَفْتُ
3- واحد حاضر مذکر (باب سَمِعَ سے) سَمِعْتُ ، شَرِبْتُ ، حَفِظْتُ ، حَمِدْتُ
4- واحد حاضر مذکر (باب فَتَحَ سے) فَتَحْتُ ، رَفَعْتُ ، مَدَحْتُ ، زَرَعْتُ
5- واحد حاضر مذکر (باب كَرُمَ سے) كَرُمْتُ ، حَسُنْتُ ، قَرُبْتُ ، عَظُمْتُ
6- واحد حاضر مذکر (باب حَسِبَ سے) حَسِبْتُ ، وَرِثْتُ ، يَثِيسْتُ ، يَسِيسْتُ



ماضی حاضر Second Person

- 1- واحد حاضر مؤنث (باب نصرَے) نصرَتِ ، ذکرتِ ، خرجتِ ، دخلتِ
- 2- واحد حاضر مؤنث (باب ضربَے) ضربتِ ، کذبتِ ، رجعتِ ، عرفتِ
- 3- واحد حاضر مؤنث (باب سمعَے) سمعتِ ، شربتِ ، حفظتِ ، حمدتِ
- 4- واحد حاضر مؤنث (باب فتحَے) فتحتِ ، رفعتِ ، مدحتِ ، زرعتِ
- 5- واحد حاضر مؤنث (باب کرمَے) کرمتِ ، حسنتِ ، قرئتِ ، عظمتِ
- 6- واحد حاضر مؤنث (باب حسبَے) حسبتِ ، ورثتِ ، یئستِ ، یستِ



- 1- جمع حاضر مذکر (باب نصرَے) نصرتُم ، ذکرتم ، خرجتم ، دخلتم
- 2- جمع حاضر مذکر (باب ضربَے) ضربتُم ، کذبتُم ، رجعتُم ، عرفتُم
- 3- جمع حاضر مذکر (باب سمعَے) سمعتُم ، شربتُم ، حفظتم ، حمدتم
- 4- جمع حاضر مذکر (باب فتحَے) فتحتُم ، رفعتُم ، مدحتُم ، زرعتُم
- 5- جمع حاضر مذکر (باب کرمَے) کرتم ، حسنتُم ، قرئتم ، عظمتُم
- 6- جمع حاضر مذکر (باب حسبَے) حسبتم ، ورثتم ، یئستم ، یستم



- 1- جمع حاضر مؤنث (باب نصرَے) ، نَصَرْتُنَّ ، ذَكَرْتُنَّ ، خَرَجْتُنَّ ، دَخَلْتُنَّ
- 2- جمع حاضر مؤنث (باب ضربَے) ، ضَرَبْتُنَّ ، كَذَبْتُنَّ ، رَجَعْتُنَّ ، عَرَفْتُنَّ
- 3- جمع حاضر مؤنث (باب سَمِعَے) ، سَمِعْتُنَّ ، شَرِبْتُنَّ ، حَفِظْتُنَّ ، حَمِدْتُنَّ
- 4- جمع حاضر مؤنث (باب فَتَحَے) ، فَتَحْتُنَّ ، رَفَعْتُنَّ ، مَدَحْتُنَّ ، زَرَعْتُنَّ
- 5- جمع حاضر مؤنث (باب كَرُمَے) ، كَرُمْتُنَّ ، حَسَنْتُنَّ ، قَرُبْتُنَّ ، عَظُمْتُنَّ
- 6- جمع حاضر مؤنث (باب حَسِبَے) ، حَسِبْتُنَّ ، وَرِثْتُنَّ ، يَسْتُنَّ ، يَسْتُنَّ

ماضی غائب Third Person

- 1- واحد غائب مذکر (باب نصرَے) ، نصرَ ، ذکرَ ، خرجَ ، دخلَ
- 2- واحد غائب مذکر (باب ضربَے) ، ضربَ ، کذبَ ، رجعَ ، عرفَ
- 3- واحد غائب مذکر (باب سَمِعَے) ، سَمِعَ ، شَرِبَ ، حَفِظَ ، حَمَدَ
- 4- واحد غائب مذکر (باب فَتَحَے) ، فَتَحَ ، رَفَعَ ، مَدَحَ ، زَرَعَ
- 5- واحد غائب مذکر (باب كَرُمَے) ، كَرُمَ ، حَسَنَ ، قَرُبَ ، عَظُمَ
- 6- واحد غائب مذکر (باب حَسِبَے) ، حَسِبَ ، وَرِثَ ، يَسَ ، يَسَ



- 1- واحد غائب مؤنث (باب نصرَے) ، نَصَرَتْ ، ذَكَرَتْ ، خَرَجَتْ ، دَخَلَتْ
- 2- واحد غائب مؤنث (باب ضربَے) ، ضَرَبَتْ ، كَذَبَتْ ، رَجَعَتْ ، عَرَفَتْ
- 3- واحد غائب مؤنث (باب سَمِعَے) ، سَمِعَتْ ، شَرِبَتْ ، حَفِظَتْ ، حَمَدَتْ
- 4- واحد غائب مؤنث (باب فَتَحَے) ، فَتَحَتْ ، رَفَعَتْ ، مَدَحَتْ ، زَرَعَتْ
- 5- واحد غائب مؤنث (باب كَرُمَے) ، كَرُمَتْ ، حَسَنْتْ ، قَرُبَتْ ، عَظُمَتْ
- 6- واحد غائب مؤنث (باب حَسِبَے) ، حَسِبَتْ ، وَرِثَتْ ، يَسَتْ ، يَسَتْ

ماضی جمع غائب مذکر (مختلف ابواب سے)

- 1- جمع غائب مذکر (باب نصرَ سے) نصرُوا ، ذکَرُوا ، خرَجُوا ، دَخَلُوا
- 2- جمع غائب مذکر (باب ضربَ سے) ضربُوا ، کَذَبُوا ، رَجَعُوا ، عَرَفُوا
- 3- جمع غائب مذکر (باب سمعَ سے) سمِعُوا ، شَرِبُوا ، حَفِظُوا ، حَمِدُوا
- 4- جمع غائب مذکر (باب فتحَ سے) فَتَحُوا ، رَفَعُوا ، مَدَحُوا ، زَرَعُوا
- 5- جمع غائب مذکر (باب کرمَ سے) کَرَّمُوا ، حَسَنُوا ، قَرَّبُوا ، عَظَّمُوا
- 6- جمع غائب مذکر (باب حسبَ سے) حَسَبُوا ، وَرَثُوا ، يَسَّسُوا ، يَسَّسُوا



- 1- جمع غائب مؤنث (باب نصرَ سے) نصرْنَ ، ذکرنَ ، خرجنَ ، دَخَلْنَ
- 2- جمع غائب مؤنث (باب ضربَ سے) ضربْنَ ، کَذَبْنَ ، رَجَعْنَ ، عَرَفْنَ
- 3- جمع غائب مؤنث (باب سمعَ سے) سمِعْنَ ، شَرِبْنَ ، حَفِظْنَ ، حَمِدْنَ
- 4- جمع غائب مؤنث (باب فتحَ سے) فَتَحْنَ ، رَفَعْنَ ، مَدَحْنَ ، زَرَعْنَ
- 5- جمع غائب مؤنث (باب کرمَ سے) کَرَّمْنَ ، حَسَنْنَ ، قَرَّبْنَ ، عَظَّمْنَ
- 6- جمع غائب مؤنث (باب حسبَ سے) حَسِبْنَ ، وَرَثْنَ ، يَسَّسْنَ ، يَسَّسْنَ



فعل مضارع کی صرف کبیر

نیچے تمام چھ ابواب سے فعل مضارع کی صرف کبیر دی جا رہی ہے۔ ان افعال کو پانچ چھ مرتبہ با آواز بلند پڑھیے تاکہ آپ کو مختلف ابواب کی حرکات کی جان پہچان ہو جائے اور آپ اشعوری طور پر مختلف ابواب کے افعال کو صحیح طور پر ادا کر سکیں۔ قرآن مجید کی روزانہ تلاوت سے بھی آپ کو غیر شعوری طور پر ابواب کی پہچان ہو سکتی ہے۔

مضارع متکلم First Person

- 1- واحد متکلم (باب نصر سے) أَنْصِرُ، أَذْکُرُ، أَخْرُجُ، أَدْخُلُ
- 2- واحد متکلم (باب ضرب سے) أَضْرِبُ، أَكْذِبُ، أَرْجِعُ، أَعْرِفُ
- 3- واحد متکلم (باب سمع سے) أَسْمَعُ، أَشْرِبُ، أَحْفَظُ، أَحْمَدُ
- 4- واحد متکلم (باب فتح سے) أَفْتَحُ، أَرْفَعُ، أَمْدَحُ، أَزْرَعُ
- 5- واحد متکلم (باب کرم سے) أَكْرُمُ، أَحْسَنُ، أَقْرُبُ، أَعْظُمُ
- 6- واحد متکلم (باب حسب سے) أَحْسِبُ، أَوْرِثُ، أَيْسُسُ، أَيْسُ

- 1- جمع متکلم (باب نصر سے) نَنْصِرُ، نَذْکُرُ، نَخْرُجُ، نَدْخُلُ
- 2- جمع متکلم (باب ضرب سے) نَضْرِبُ، نَكْذِبُ، نَرْجِعُ، نَعْرِفُ
- 3- جمع متکلم (باب سمع سے) نَسْمَعُ، نَشْرِبُ، نَحْفَظُ، نَحْمَدُ
- 4- جمع متکلم (باب فتح سے) نَفْتَحُ، نَرْفَعُ، نَمْدَحُ، نَزْرَعُ
- 5- جمع متکلم (باب کرم سے) نَكْرُمُ، نَحْسَنُ، نَقْرُبُ، نَعْظُمُ
- 6- جمع متکلم (باب حسب سے) نَحْسِبُ، نُورِثُ، نَيْسُسُ، نَيْسُ

مضارع حاضر Second Person

- 1- واحد حاضر مذکر (باب نصرَے) تَنْصُرُ، تَذْكُرُ، تَخْرُجُ، تَدْخُلُ
- 2- واحد حاضر مذکر (باب ضربَے) تَضْرِبُ، تَكْذِبُ، تَرْجِعُ، تَعْرِفُ
- 3- واحد حاضر مذکر (باب سَمِعَے) تَسْمَعُ، تَشْرِبُ، تَحْفَظُ، تَحْمَدُ
- 4- واحد حاضر مذکر (باب فَتَحَے) تَفْتَحُ، تَرْفَعُ، تَمْدَحُ، تَزْرَعُ
- 5- واحد حاضر مذکر (باب کَرَّمَے) تَكْرُمُ، تَحْسُنُ، تَقْرُبُ، تَعْظُمُ
- 6- واحد حاضر مذکر (باب حَسِبَے) تَحْسِبُ، تَوْرِثُ، تَيْسُ، تَيْسُ



- 1- واحد حاضر مؤنث (باب نصرَے) تَنْصُرِينَ، تَذْكُرِينَ، تَخْرُجِينَ، تَدْخُلِينَ
- 2- واحد حاضر مؤنث (باب ضربَے) تَضْرِبِينَ، تَكْذِبِينَ، تَرْجِعِينَ، تَعْرِفِينَ
- 3- واحد حاضر مؤنث (باب سَمِعَے) تَسْمَعِينَ، تَشْرِبِينَ، تَحْفَظِينَ، تَحْمَدِينَ
- 4- واحد حاضر مؤنث (باب فَتَحَے) تَفْتَحِينَ، تَرْفَعِينَ، تَمْدَحِينَ، تَزْرَعِينَ
- 5- واحد حاضر مؤنث (باب کَرَّمَے) تَكْرُمِينَ، تَحْسُنِينَ، تَقْرُبِينَ، تَعْظُمِينَ
- 6- واحد حاضر مؤنث (باب حَسِبَے) تَحْسِبِينَ، تَوْرِثِينَ، تَيْسِينَ، تَيْسِينَ



مضارع حاضر جمع Second Person

- 1- جمع حاضر مذکر (باب نصرَ سے) تَنْصُرُونَ، تَذْكُرُونَ، تَخْرُجُونَ، تَدْخُلُونَ
- 2- جمع حاضر مذکر (باب ضربَ سے) تَضْرِبُونَ، تَكْذِبُونَ، تَرْجِعُونَ، تَعْرِفُونَ
- 3- جمع حاضر مذکر (باب سَمِعَ سے) تَسْمَعُونَ، تَشْرَبُونَ، تَحْفَظُونَ، تَحْمَدُونَ
- 4- جمع حاضر مذکر (باب فَتَحَ سے) تَفْتَحُونَ، تَرْفَعُونَ، تَمْدَحُونَ، تَزْرَعُونَ
- 5- جمع حاضر مذکر (باب كَرَّمَ سے) تَكْرُمُونَ، تَحْسِنُونَ، تَقْرُبُونَ، تَعْظُمُونَ
- 6- جمع حاضر مذکر (باب حَسِبَ سے) تَحْسِبُونَ، تُورِثُونَ، تَيْسُونَ، تَيْسُونَ



- 1- جمع حاضر مؤنث (باب نصرَ سے) تَنْصُرْنَ، تَذْكُرْنَ، تَخْرُجْنَ، تَدْخُلْنَ
- 2- جمع حاضر مؤنث (باب ضربَ سے) تَضْرِبْنَ، تَكْذِبْنَ، تَرْجِعْنَ، تَعْرِفْنَ
- 3- جمع حاضر مؤنث (باب سَمِعَ سے) تَسْمَعْنَ، تَشْرَبْنَ، تَحْفَظْنَ، تَحْمَدْنَ
- 4- جمع حاضر مؤنث (باب فَتَحَ سے) تَفْتَحْنَ، تَرْفَعْنَ، تَمْدَحْنَ، تَزْرَعْنَ
- 5- جمع حاضر مؤنث (باب كَرَّمَ سے) تَكْرُمْنَ، تَحْسِنْنَ، تَقْرُبْنَ، تَعْظُمْنَ
- 6- جمع حاضر مؤنث (باب حَسِبَ سے) تَحْسِبْنَ، تُورِثْنَ، تَيْسْنَ، تَيْسْنَ

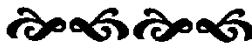


مضارع غائب واحد Third Person

- 1- واحد غائب مذکر (باب نصرَ سے) يَنْصُرُ، يَذْكُرُ، يَخْرُجُ، يَدْخُلُ
- 2- واحد غائب مذکر (باب ضربَ سے) يَضْرِبُ، يَكْذِبُ، يَرْجِعُ، يَعْرِفُ
- 3- واحد غائب مذکر (باب سَمِعَ سے) يَسْمَعُ، يَشْرَبُ، يَحْفَظُ، يَحْمَدُ
- 4- واحد غائب مذکر (باب فَتَحَ سے) يَفْتَحُ، يَرْفَعُ، يَمْدَحُ، يَزْرَعُ
- 5- واحد غائب مذکر (باب كَرَّمَ سے) يَكْرُمُ، يَحْسُنُ، يَقْرُبُ، يَعْظُمُ
- 6- واحد غائب مذکر (باب حَسِبَ سے) يَحْسِبُ، يُوْرِثُ، يَيْسُ، يَيْسُ



- 1- واحد غائب مؤنث (باب نصرَ سے) تَنْصُرُ، تَذْكُرُ، تَخْرُجُ، تَدْخُلُ
- 2- واحد غائب مؤنث (باب ضربَ سے) تَضْرِبُ، تَكْذِبُ، تَرْجِعُ، تَعْرِفُ
- 3- واحد غائب مؤنث (باب سَمِعَ سے) تَسْمَعُ، تَشْرَبُ، تَحْفَظُ، تَحْمَدُ
- 4- واحد غائب مؤنث (باب فَتَحَ سے) تَفْتَحُ، تَرْفَعُ، تَمْدَحُ، تَزْرَعُ
- 5- واحد غائب مؤنث (باب كَرَّمَ سے) تَكْرُمُ، تَحْسُنُ، تَقْرُبُ، تَعْظُمُ
- 6- واحد غائب مؤنث (باب حَسِبَ سے) تَحْسِبُ، تُوْرِثُ، تَيْسُ، تَيْسُ

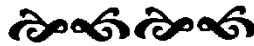


مضارع غائب جمع Third Person

- 1- جمع غائب مذکر (باب نصر سے) يَنْصُرُونَ، يَذْكُرُونَ، يَخْرُجُونَ، يَدْخُلُونَ
- 2- جمع غائب مذکر (باب ضرب سے) يَضْرِبُونَ، يَكْذِبُونَ، يَرْجِعُونَ، يَعْرِفُونَ
- 3- جمع غائب مذکر (باب سمع سے) يَسْمَعُونَ، يَشْرِبُونَ، يَحْفَظُونَ، يَحْمَدُونَ
- 4- جمع غائب مذکر (باب فتح سے) يَفْتَحُونَ، يَرْفَعُونَ، يَمْدَحُونَ، يَزْرَعُونَ
- 5- جمع غائب مذکر (باب کرم سے) يَكْرُمُونَ، يَحْسِنُونَ، يَقْرُبُونَ، يَعْظُمُونَ
- 6- جمع غائب مذکر (باب حسب سے) يَحْسِبُونَ، يُوْرَثُونَ، يَيْسُونَ، يَيْسُونَ



- 1- جمع غائب مؤنث (باب نصر سے) يَنْصُرْنَ، يَذْكُرْنَ، يَخْرُجْنَ، يَدْخُلْنَ
- 2- جمع غائب مؤنث (باب ضرب سے) يَضْرِبْنَ، يَكْذِبْنَ، يَرْجِعْنَ، يَعْرِفْنَ
- 3- جمع غائب مؤنث (باب سمع سے) يَسْمَعْنَ، يَشْرِبْنَ، يَحْفَظْنَ، يَحْمَدْنَ
- 4- جمع غائب مؤنث (باب فتح سے) يَفْتَحْنَ، يَرْفَعْنَ، يَمْدَحْنَ، يَزْرَعْنَ
- 5- جمع غائب مؤنث (باب کرم سے) يَكْرُمْنَ، يَحْسِنْنَ، يَقْرُبْنَ، يَعْظُمْنَ
- 6- جمع غائب مؤنث (باب حسب سے) يَحْسِبْنَ، يُوْرَثْنَ، يَيْسْنَ، يَيْسْنَ



باب نمبر 14

سبق نمبر 96

فِعْلِ مَاضِي مَجْهُول

فِعْلِ مَاضِي مَعْرُوف کا علم آپ کو ہو چکا۔

نَصَرَ = اُس نے مدد کی (یہاں فاعِل، **هُوَ** مُسْتَتِر ہے)۔

نَصَرُوا = اُن سب نے مدد کی (یہاں **اُو**، فاعِل علی علامت ہے)۔

اب ایک اور فِعْلِ ملاحظہ کیجئے۔

نُصِرَ = اُس کی مدد کی گئی۔

1- نَصَرَ (اس نے مدد کی)، فِعْلِ مَاضِي مَعْرُوف کہلاتا ہے۔

2- **نُصِرَ**، فِعْلِ مَجْهُول (The Passive Verb) کہلاتا ہے۔

دو باتیں اور نوٹ کیجئے۔

3- نُصِرَ، میں ”اُس کی مدد کی گئی ہے“ معلوم ہوا۔ لیکن یہ معلوم نہ ہو سکا کہ مدد

کرنے والا کون ہے۔ جب کہ نَصَرَ میں مدد کرنے والا **هُوَ** (وہ) تھا۔

یعنی نُصِرَ کا **فاعِل**، **نا معلوم** ہے۔ یا **غیر مذکور** ہے۔

4- آپ نے دیکھا کہ نَصَرَ سے نُصِرَ بننے تک، معنی میں کیا تبدیلی واقع ہوئی ہے۔

اب اعراب پر غور کیجئے۔ نون کا زَبَر، پیش میں بدل گیا۔ یعنی **فَا** کَلِمَۃ

مَضْمُوم ہو گیا۔ علاوہ ازیں صَادٌ پر زَبَر تھا زیر آگئی۔ یعنی عین کَلِمَہ مَكْسُور ہو گیا۔

مندرجہ ذیل چھ مثالوں پر غور کیجئے۔

1- نَصَرَ = اُس نے مدد کی۔ نَصِيرَ = اُس کی مدد کی گئی۔

2- ضَرَبَ = اُس نے مارا۔ ضَرْبَ = اُس کو مارا گیا۔

3- فَتَحَ = اُس نے کھولا۔ فَتْحَ = اُس کو کھولا گیا۔

4- سَمِعَ = اُس نے سنا۔ سَمِعَ = اُس کو سنا گیا۔

5- كَرُمَ = وہ معزز ہوا۔ اس باب میں مجہول نہیں آتا۔

6- حَسِبَ = اُس نے حساب کیا۔ حُسِبَ = اُس کو حساب کیا گیا۔

معنوی تبدیلی تو آپ نے نوٹ کی۔ اب اعراب پر بھی غور کیجئے۔

تمام چھ مثالوں میں **فَاء کَلِمَہ مَضْمُوم** ہو گیا ہے۔ اور **عین کَلِمَہ مَكْسُور**۔

بابِ سَمِعَ اور بابِ حَسِبَ کے فِعْل مَاضِی مَعْرُوف میں عین کَلِمَہ پہلے سے مَكْسُور تھا۔ وہ جوں کا توں مَكْسُور رہا۔

فعل مجہول کے قواعد

1- فِعْلِ مَجْهُول ، وہ فِعْلِ مُتَعَدِی ہے ، جس کا فَاعِل نامعلوم ہو ،

یا غَیر مذکور ہو۔ بابِ كَرُمَ میں فعل مجہول نہیں آتا۔

2- فِعْلِ مَاضِی مَجْهُول کا فَاء کَلِمَہ (پہلا حرف) مَضْمُوم ہوتا ہے اور

عین کَلِمَہ (آخری سے پہلے کا حرف) مَكْسُور ہوتا ہے۔

جیسے نَصَرَ سے نَصِيرَ اور ضَرَبَ سے ضَرْبَ۔

سبق نمبر 97

فِعْلِ مُضَارِعِ مَجْهُول

مندرجہ ذیل چھ مثالوں پر غور کیجئے۔

1. يَنْصُرُ = وہ مدد کرتا ہے یا کرے گا۔ يَنْصُرُ = اُس کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔
2. يَضْرِبُ = وہ مارتا ہے یا مارے گا۔ يَضْرِبُ = وہ مارا جاتا ہے یا مارا جائے گا۔
3. يَفْتَحُ = وہ کھولتا ہے یا کھولے گا۔ يَفْتَحُ = وہ کھولا جاتا ہے یا کھولا جائے گا۔
4. يَسْمَعُ = وہ سنتا ہے یا سنے گا۔ يَسْمَعُ = وہ سنا جاتا ہے یا سنا جائے گا۔
5. يَكْرُمُ = وہ فیاضی کرتا ہے۔ اس باب میں مجہول نہیں آتا۔

6. يَحْسِبُ = وہ حساب کرتا ہے یا کرے گا۔ يَحْسِبُ = اُس کا حساب کیا جاتا ہے یا کیا جائے گا۔
- فِعْلِ مُضَارِعِ کی مندرجہ بالا مثالوں میں مَعْنَوِی تبدیلی تو آپ نے ملاحظہ کی۔

اب اعراب پر غور کیجئے: فِعْلِ مُضَارِعِ کے تمام اَفْعَالِ 'ی' سے شروع ہو رہے ہیں۔ حَرْفِ مُضَارِعِ کو ، مَجْهُول بنانے کے لیے ، مَضْمُوم کر دیا گیا ہے۔ یعنی تمام مثالوں میں یاء (ی) پر پیش ہے۔ علاوہ ازیں تمام اَفْعَالِ کے عین کَلِمے (یعنی سے پہلے والے حَرْف) پر زَبر آ گیا ہے۔ عین کَلِمَة مَفْتُوح ہو گیا ہے۔

فعل مضارع مجہول کا قاعدہ

فِعْلِ مُضَارِعِ مَجْهُول کا ، حَرْفِ مُضَارِعِ یاء (ی) مَضْمُوم کر دیا جاتا ہے اور عین کَلِمے (یعنی آخری حَرْف سے پہلے والے حَرْف) کو مَفْتُوح کر دیا جاتا ہے۔
جیسے یَنْصُرُ سے یُنْصَرُ ، یَضْرِبُ سے یُضْرَبُ۔

سبق نمبر 98

The Pro-Agent

نَائِبِ فَاعِل

مندرجہ ذیل جملے پر غور کیجئے۔

نَصِرَ الضَّعِيفُ (کمزور کی مدد کی گئی) اس جملے میں

- 1- نَصِرَ (مدد کی گئی) ، فِعْلٍ مَجْهُوْلٍ ہے۔
- 2- الضَّعِيفُ (کمزور) ، اِسْمٍ مَفْعُوْلٍ ہے۔ مَفْعُوْلٍ بہ کو مَنصُوْب ہونا چاہیے۔
لیکن یہاں ضَعِيفُ کے آخری حَرْفِ فَاءِ (ف) پر پیش ہے۔
یہ قاعدے کی خلاف ورزی کیوں ہوئی ہے؟
- 3- یہاں فَاعِلٌ ، مَجْهُوْلٍ ہے (نامعلوم ہے)۔ معلوم نہیں کہ کمزور کی مدد کس نے کی۔
- 4- نَائِبِ فَاعِل

نَائِبِ فَاعِلٍ ایک ایسا مَفْعُوْلٍ ہے ، جو فَاعِلِ کی غیر موجودگی میں ، فَاعِلِ کا نائب بن کر فَاعِلِ کا اِعْرَابِ (رَفْعِ) اختیار کرتا ہے۔ اور مَفْعُوْلٍ بہ کا اِعْرَابِ (نَصْبِ) چھوڑ دیتا ہے۔ چنانچہ یہاں الضَّعِيفُ کے آخری حَرْفِ پر پیش ہے۔

5- فِعْلٌ لَازِمٌ كَوْتُو مَفْعُولٌ كِي حَاجَتٌ هِيَ نَحْنُ هُوَتِي۔

معلوم ہوا کہ فِعْلٌ مُتَعَدًی کی دو قسمیں ہیں۔

a- فِعْلٌ مَعْرُوفٌ : نَصَرَ حَامِدٌ ضَعِيفًا (مفعول موجود ہے)

b- فِعْلٌ مَجْهُولٌ : نَصَرَ الضَّعِيفُ (مفعول غیر مذکور ہے)

فِعْلٌ مَعْرُوفٌ اور فِعْلٌ مَجْهُولٌ پر مشتمل جملوں کا تقابل

مندرجہ ذیل جملوں پر غور کیجیے۔

1- ایک طرف ایسے جملے ہیں ، جن میں فِعْلٌ مَعْرُوفٌ استعمال کیا گیا ہے۔ اور دوسری

طرف ایسے جملے ہیں ، جن میں فِعْلٌ مَجْهُولٌ استعمال کیا گیا ہے۔

2- ایک طرف فاعل موجود ہے اور دوسری طرف ، فاعل موجود نہیں ہے۔

3- ایک طرف مفعول بہ منصوب ہے ، جب کہ دوسری طرف وہی لفظ ،

نائب فاعل بن کر مرفوع ہو گیا ہے۔

فِعْلٌ مَجْهُولٌ	فِعْلٌ مَعْرُوفٌ	
كُسِرَ الْأَصْنَامُ.	كُسِرَ إِبْرَاهِيمُ الْأَصْنَامَ.	1
أَكَلَ الطَّعَامُ.	أَكَلَ الْفَارُ الطَّعَامَ.	2
ضَرَبَ وَلَدَهُ.	ضَرَبَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ.	3
نَصَرَ عَبْدًا.	نَصَرَ اللَّهُ عَبْدًا.	4
أَكَلَ الْخُرُوفُ.	أَكَلَ الذَّنْبُ الْخُرُوفَ.	5
رُمِيَ الشَّيْبَةُ.	رَمَى الصَّيَّادُ الشَّيْبَةَ.	6

7	حَبَسَ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ.	حُبِسَ اللَّصُّ.
8	قَطَفَ الْغُلَامُ الزَّهْرَةَ.	قُطِفَتِ الزَّهْرَةُ.
9	نَصَرَ زَيْدٌ الرَّجُلَيْنِ	نُصِرَ الرَّجُلَانِ
10	نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ	نُصِرَ الْمُسْلِمُونَ

نائب فاعل کی قرآنی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں میں ، نائب فاعل کی اِغْرَابِی حالت پر غور کیجئے کہ وہ معنی مفعول بہ ہے۔ جسے منصوب ہونا چاہیے لیکن نائب فاعل بن کر مرفوع ہو گیا ہے۔

- 1- ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ﴾ (البقرة: 183) ”تم پر روزے فرض کئے گئے۔“
- 2- ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ﴾ (البقرة: 216) ”تم پر ’قتال‘ فرض کیا گیا۔“
- 3- ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ﴾ (البقرة: 178) ”تم پر قصاص فرض کیا گیا۔“
- 4- ﴿وَحَرَّمَ عَلَيْكُمُ صَيْدُ الْبَرِّ﴾ (المائدة: 96) ”اور خشکی کا شکار تم پر حرام کیا گیا۔“
- 5- ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ﴾ (البروج: 4) ”آگ کے گڑھے کے لوگ مارے گئے۔“

6- ﴿زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ﴾ (الزلزالہ: 1) ”زمین ہلادی گئی۔“

7- ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ (البقرة: 210) ”فیصلہ کر دیا گیا۔“

8- ﴿قُتِلَ الْخَوَاصُّونَ﴾ (الذاریات: 10) ”گمان سے حکم لگانے والے مارے گئے۔“

9- ﴿فَقَدْ كَذَبَ رَسُولٌ﴾ (آل عمران: 184) ”یقیناً رسول جھٹلائے گئے۔“

- 10- ﴿سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ﴾ (القمر: 45) ”بہت جلد، یہ جیتھا، شکست کھائے گا۔“
- 11- ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوْاظٌ﴾ (الرحمن: 35) ”تم دونوں پر شعلے بھیجے جاتے ہیں۔“
- 12- ﴿يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ﴾ (الرحمن: 41) ”مجرم، پہچان لیے جائیں گے۔“
- 13- ﴿لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا﴾ (الفجر: 8) ”اُس کی طرح، پیدا نہیں کیا گیا۔“
- 14- ﴿تُبْلَى السَّرَائِرُ﴾ (الطارق: 9) ”پوشیدہ اسرار کی جانچ پڑتال کی جائے گی۔“
- 15- ﴿حُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ﴾ (النمل: 17) ”سلیمان کے لیے، اُس کے لشکر جمع کئے گئے۔“

قواعد

- 1- فِعْلٌ مُتَعَدٍ کی دو قسمیں ہیں۔ a- فِعْلٌ مَعْرُوفٌ ، b- فِعْلٌ مَجْهُولٌ۔
- 2- فِعْلٌ مُتَعَدٍ مَعْرُوفٌ : وہ فِعْلٌ ہے ، جس کا فَاعِلٌ معلوم اور مَذْکُور ہو۔
- 3- فِعْلٌ مَجْهُولٌ : وہ فِعْلٌ ہے ، جس کا ، فَاعِلٌ معلوم نہ ہو یا مَذْکُور نہ ہو۔
- 4- نَائِبُ فَاعِلٍ : وہ اِسْمٌ ہے ، جو فَاعِل کے نام معلوم ہونے کی وجہ سے ، فَاعِل کا قائم مقام اور نَائِب بن کر مَرْفُوع ہوتا ہے۔
- (لیکن فی الواقع ، فِعْل کا مَفْعُول ہوتا ہے۔)
- 5- نَائِبُ فَاعِلٍ اِسْمٌ کو ، مَفْعُول مَالَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ بھی کہتے ہیں۔

مشق : مندرجہ بالا جملوں میں ، مناسب فَاعِل لگا کر ،
مَجْهُول جملوں کو معروف بنائیے۔

سبق نمبر 99

The Verbal Sentence

جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ

1- جن جملوں کا آغاز 'فِعْل' سے ہوتا ہے ، وہ جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ کہلاتے ہیں۔

مندرجہ ذیل جملوں پر غور کیجئے۔

یہ سب أفعال سے شروع ہوئے ہیں۔ اور یہ سب جملہ ہائے فِعْلِيَّةٍ ہیں۔

a- يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ. (التوبہ: 18) ”(وہ) اللہ کی مسجدیں بناتا ہے۔“

b- كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى. (النساء: 164) ”اللہ نے ، موسیٰ سے ، گفتگو کی۔“

c- سَرَقَتِ الْمَرْأَةُ. ”عورت نے چوری کی۔“

d- خَرَجَتْ بَنَاتُ الْمَدْرَسَةِ. ”مدرسے کی لڑکیاں ، نکلیں۔“

e- نَسَمِعَ الدَّرْسَ بِرَغْبَةٍ وَنَشَاطٍ. ”ہم شوق اور خوشی سے درس سنتے ہیں۔“

2- جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ کا فاعل بھی ، مَرْفُوع ہوتا ہے۔

جس طرح جملہ اسمیہ میں ، مُسْنَدٌ إِلَيْهِ (مُبْتَدَأ) مَرْفُوع ہوتا ہے اور

مُبْتَدَأ ، کو فِعْل کا فاعل کہتے ہیں۔ اسی طرح جملہ فِعْلِيَّةٍ میں بھی فِعْل کے بعد

آنے والا پہلا اِسْم ، جو عموماً مُسْنَدٌ إِلَيْهِ (فاعِل) ہوتا ہے۔ مَرْفُوع ہی ہوتا ہے۔

جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ کی مندرجہ ذیل مثالوں میں فاعِل کے اِعْرَاب پر غور کیجئے۔

”سلیم نے کھایا۔“

a. أَكَلَ سَلِيمٌ

”فاطمہ نے کھایا۔“

b. أَكَلَتْ فَاطِمَةُ

c. سَمِعَتِ الْأَخَوَاتُ خُطْبَةَ الْإِمَامِ. ”بہنوں نے امام کی تقریر سنی۔“

d. خَرَجَ الْخَادِمُونَ ”تمام نوکر نکل گئے۔“

مندرجہ بالا مثالوں میں چاروں اسماء ، سلیم ، فاطمہ ، الْأَخَوَاتُ اور خَادِمُونَ

فَاعِل ہیں اور سب مَرْفُوع ہیں۔

3۔ جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ میں ، فِعْلٌ کا فَاعِل سے پہلے آنا ضروری ہے۔

(اگر فَاعِل پہلے آجائے تو وہ جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ نہیں، بلکہ جُمْلَةُ اِسْمِيَّةٍ بن جائے گا)

مندرجہ ذیل دو مثالوں پر غور کیجئے۔

A۔ كَتَبَ الْمُعَلِّمُونَ. جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ ہے۔ ”اساتذہ نے لکھا“

یہاں فِعْلٌ پہلے ہے ، فَاعِل بعد میں۔

B۔ لَیْکِن اِگر الْمُعَلِّمُونَ كَتَبُوا ہو تو یہ جُمْلَةُ اِسْمِيَّةٍ بن جائے گا۔ اور اس

کی تحلیل یوں کی جائے گی۔

a۔ الْمُعَلِّمُونَ ، مُبْتَدَاء ہے۔

b۔ كَتَبُوا جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ کی صورت میں اس کی خبر ہے۔

i۔ هُمْ ، ضَمِير فَاعِل ہے۔ جس کی علامت اُو ہے۔

ii۔ فِعْلٌ فَاعِل سے مل کر جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ بنا۔

4۔ جملہ فعلیہ میں مفعول 'عموماً' فاعل کے بعد آتا ہے۔
لیکن کبھی کبھار مفعول پہلے آتا ہے۔ اور فاعل بعد میں آتا ہے۔

دونوں قسم کی مثالیں دی جا رہی ہیں۔ فاعل کا اعراب مرفوع ہوگا اور مفعول بہ کا منصوب۔

A۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ فعل کے فوراً بعد ، فاعل اسم ظاہر ہے یا ضمیر فاعل ہے۔ اور دونوں مرفوع ہیں۔
اس کے بعد ایک یا (2) دو مفعول آئے ہیں۔

نمبر	فعل	فاعل	مفعول 1	مفعول 2	ترجمہ
a	قَتَلَ	دَاوُدُ	جَالُوتَ		داؤدؑ نے ، جالوت کو ، قتل کیا۔
b	وَرِثَ	سُلَيْمَانُ	دَاوُدَ		سلیمانؑ ، داؤد کے ، وارث ہوئے۔
c	خَلَقَ	اللَّهُ	السَّمَوَاتِ		اللہ نے ، آسمانوں کو ، بنایا۔
d	يَجْعَلُونَ	؟ (هُمْ)	أَصَابَهُمْ		لوگ ، اپنی انگلیوں کو ، لیتے ہیں۔ (اُون ، فاعلی علامت ہے۔)
e	آتَيْنَا	؟ (نَحْنُ)	دَاوُدَ وَ سُلَيْمَانَ	عِلْمًا	دو کو و سلیمان کو ، ہم نے ، علم عطا کیا۔ (نَا ، فاعلی علامت ہے۔)
f	جَعَلَ	؟ (هُوَ)	الْأَرْضَ	قَرَارًا	اُس نے ، زمین کو ، جائے قرار بنایا فاعل 'هُوَ' ضمیر مُسْتَر ہے۔
g	جَعَلْنَا	؟ (نَحْنُ)	النَّهَارَ	مَعَاشًا	ہم نے ، دن کو وقتِ روزگار بنایا۔ فاعل نَا ، ضمیر بارز مُتَّصِل ہے۔
h	إِتَّخَذَ	اللَّهُ	إِبْرَاهِيمَ	خَلِيلًا	اللہ نے ، ابراہیم کو ، دوست بنالیا۔
i	أَحَلَّ	اللَّهُ	الْبَيْعَ		اللہ نے ، تجارت کو حلال کر دیا۔

B۔ لیکن 'کبھی کبھار' مفعول بہ، فاعل سے پہلے بھی آجاتا ہے۔ جیسے

a۔ ﴿وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾ (البقرة: 124)

”اور جب آزمایا، ابراہیم کو، اُن کے رب نے۔“

b۔ ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ (البینۃ: 4)

”آئی، اُن کے پاس، واضح نشانی۔“

(یہاں اَلْبَيْنَةُ، فاعل ہے۔ اور هُمْ مفعول بہ ہے اور ضمیر منصوب ہے۔)

c۔ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ موت، يَعْقُوبُ کے پاس آئی۔

5۔ جُمْلَةُ فَعْلِيَّةٍ، لازماً 'وَاحِدٌ مُذَكَّرٌ' یا 'وَاحِدٌ مُؤنَّثٌ' سے شروع ہوتا ہے۔

(چاہے فاعل واحد ہو، مُنْتَنی ہو یا جمع ہو۔) ان مثالوں پر غور کیجئے۔

A۔ فِعْلٌ وَاحِدٌ مُذَكَّرٌ سے جُمْلَةُ فَعْلِيَّةٍ کی ابتداء کی مثالیں

1۔ ذَهَبَ الرَّجُلُ۔ ”وہ آدمی گیا۔“

2۔ ذَهَبَ الرَّجُلَانِ۔ ”وہ دو آدمی گئے۔“

(فَاعِلٌ مُنْتَنی ہے۔ لیکن فِعْلٌ واحد مُذَكَّرٌ استعمال ہوا ہے۔)

3۔ ذَهَبَ الرِّجَالُ۔ وہ سب لوگ چلے گئے۔

(فَاعِلٌ جمع مُذَكَّرٌ ہے۔ لیکن فِعْلٌ واحد مُذَكَّرٌ استعمال ہوا ہے۔)

B۔ فِعْلٌ وَاحِدٌ مُؤنَّثٌ سے جُمْلَةُ فَعْلِيَّةٍ کی ابتداء کی مثالیں

4۔ ذَهَبَتِ الْبِنْتُ۔ وہ لڑکی گئی۔

5- ذَهَبَتِ الْبَنَاتُ وہ دونوں لڑکیاں گئیں۔

(فَاعِلٌ مُثَنَّى ہے۔ لیکن فِعْلٌ واحد مؤنث استعمال ہوا ہے۔)

6- ذَهَبَتِ الْبَنَاتُ وہ سب لڑکیاں گئیں۔

(فَاعِلٌ جمع مؤنث ہے ، لیکن وَاحِدٌ مؤنث استعمال ہوا ہے۔)

نوٹ: اگر اوپر کے جملے ، جملہ ہائے اسمیہ ہوتے تو ، ”واحد“ سے فِعْلٌ شروع نہ ہوتا اور عدد کے اعتبار سے فِعْلٌ بدلتا اور اَفْعَالٌ کی صورت اس طرح ہوتی۔

الرَّجُلُ ذَاهِبٌ ”آدمی جانے والا ہے۔“

الرَّجُلَانِ ذَاهِبَانِ ”دو آدمی جانے والے ہیں۔“

الرِّجَالُ ذَاهِبُونَ ”سب لوگ جانے والے ہیں۔“

جملہ فَعْلِیہ کی قرآنی مثالیں

1- ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (المؤمنون: 1) ”یقیناً مؤمنین کامیاب ہو گئے۔“

(أَفْلَحُوا جمع کے جائے ، أَفْلَحَ واحد استعمال ہوا ہے۔)

2- ﴿وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ (التوبہ: 33) ”خواہ مشرکوں کو یہ کو کتنا ہی ناگوار ہو۔“

(كَرِهُوا جمع کے جائے ، كَرِهَ واحد استعمال ہوا ہے۔)

3- ﴿وَاصْدَقُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾ (الاحزاب: 22)

”اللہ اور اُس کے رسول کی بات سچی تھی۔“

(صَدَقَا مُثَنَّى کے جائے ، صَدَقَ واحد استعمال ہے۔)

4- ﴿ ضَعَفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ ﴾ (الحج: 73)

”طالب اور مطلوب دونوں کمزور ہو گئے۔“

(ضَعَفًا مَثْنًی کے بجائے ، ضَعَفَ واحد استعمال ہوا ہے۔)

مندرجہ ذیل مثالوں میں فَاعِل ، جمع مُكْسَر (غیر عاقل) ہے۔

اس لیے فِعْل ، مؤنث استعمال ہوا ہے

اور جمع مؤنث کے بجائے واحد مؤنث استعمال ہوا ہے۔

5- ﴿ مَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ (القارعة: 6)

”جس کے پلڑے بھاری ہوں گے۔“

6- ﴿ حَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ ﴾ (البقرة: 217)

”اُن کے اعمال ، غارت ہوں گے۔“

7- ﴿ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ (النساء: 90)

”وہ دل برداشتہ ہیں۔“

8- ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ ﴾ (طہ: 108)

”اور آوازیں دب جائیں گی۔“

9- ﴿ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ (النساء: 33)

”اور جن سے تمہارے عقد و پیمان ہوں۔“

10- ﴿ نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ ﴾ (النساء: 56)

”اُن کی کھالیں ، گل گئیں۔“

6. اگر فاعِل ، (اِسْمِ ظاہر کے بجائے)، ”اِسْمِ ضَمِیر“ ہو تو ،
”فِعْل“ عدد اور جنس دونوں میں ، فاعِل کے مطابق ہوگا۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

- a- یہ دو جملوں پر مشتمل ہیں۔
b- پہلے جملے تو ، جملہ ہائے فِعْلِیہ ہیں۔ اور [فِعْل ’وَاحِد‘ ہی ہے۔]
c- لیکن حُرُوفِ عَطْفِ واو (و) اور فَاءِ (ف) کے بعد آنے والے،
دوسرے جملے کے فِعْل پر غور کیجئے۔ دوسرا فِعْل ، واحد نہیں ہے۔
a- حَضَرَ الْمُعَلِّمُونَ وَ ذَهَبُوا (اساتذہ آئے اور گئے۔)

یہاں پہلے جملے کا فِعْل حَضَرَ ’وَاحِد مذکر‘ ہے۔

دوسرے جملے کا فِعْل ذَهَبُوا ’جَمْع‘ ہے اور فاعِل ضَمِیر ہے۔

- b- دَخَلَ الْوَلَدَانِ فِي الْمَاءِ وَ سَبَّحَا
”دونوں لڑکے پانی میں گئے اور دونوں تیرے۔“

یہاں پہلے جملے کا فِعْل ’وَاحِد مذکر‘ ہے۔

دوسرے جملے کا فِعْل ’مُثَنّی‘ ہے اور فاعِل ضَمِیر ہے۔

- c- نَجَّحَتِ الْبَتَّانِ فَفَرَحَتَا
”دونوں لڑکیاں کامیاب ہوئیں اور دونوں خوش ہوئیں۔“

یہاں پہلے جملے کا فِعْل ’وَاحِد مؤنث‘ ہے۔

دوسرے جملے کا فِعْل ’مُثَنّی مؤنث‘ ہے اور فاعِل ضَمِیر ہے۔

d- سَمِعَتْ النِّسَاءُ الْخُطْبَةَ وَ عَمِلْنَ بِهَا.

”عورتوں نے تقریر سنی اور اُس پر عمل کیا۔“

یہاں پہلے جملے کا فِعْل ’وَاحِدٌ مُؤَنَّث‘ ہے اور دوسرے جملے کا فِعْل ’جَمْعٌ مُؤَنَّث‘ ہے۔ نونِ نِسْوَة ، ضمیر فاعِل کی علامت ہے۔

e- جَاءَ الضُّيُوفُ وَ جَلَسُوا حَوْلَ الْمَائِدَةِ.

(مہمان آئے اور دسترخوان کے اطراف بیٹھ گئے۔)

f- أَسْرَعَ الْخَادِمُونَ وَ أَحْضَرُوا الطَّعَامَ.

(نوکروں نے جلدی کی اور کھانا حاضر کر دیا۔)

g- ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا﴾ (الجن: 1)

”کہ جنات کے ایک گروہ نے غور سے سنا پھر کہا“

قرآن کی اس مثال میں، پہلا فعل اسْتَمَعَ واحد استعمال ہوا ہے۔

اور دوسرا فعل فَقَالُوا جمع استعمال ہوا ہے۔

7- جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ مِّنْ فِعْلٍ وَاحِدٌ مُُّؤَنَّثٌ ہوتا ہے ، جب اُس کا فاعِل ،

a- جَمْعٌ مُّكْسَرٌ ہو ، یا b- جَمْعٌ غَيْرُ عَاقِلٍ ہو۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

a- نَبَحَتِ الْكِلَابُ فِي اللَّيْلِ. کُتْنِے رات میں بھونکے۔

(کِلَاب“ ، غَیْر عَاقِلِ کَلْب کی جَمْع مُکَسَّر ہے ،

اس لیے فِعْلٍ وَاحِدٌ مُُّؤَنَّث استعمال ہوا۔)

پہلے بتایا جا چکا ہے کہ انسان ، جنات اور ملائکہ عَاقِل ہیں۔

b- وَجَلَتْ قُلُوبُنَا. (ہمارے دل ڈر گئے۔)

(قُلُوبُ، جَمْعُ مُكْسَرٍ ہے، اس لیے فِعْلُ 'وَاحِدُ مُؤَنَّثِ' ہے۔)

c- جَاءَتْ الْجَمَالُ. (اُونٹ آئے۔)

(جَمَلُ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ، جَمَالُ ہے۔)

d- ذَهَبَتِ النُّوقُ. (اُونٹیاں گئیں۔)

(نَاقَةُ کی جَمْعُ مُكْسَرٍ، نُووق ہے)

8- جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ، میں فعل کی 'تذکیر و تانیث' چار حالتوں میں

اختیاری (Optional) ہوتی ہے۔ یعنی دونوں صورتیں جائز ہوتی ہیں۔

a- جب فَاعِلِ، مُؤَنَّثِ غیر حقیقی ہو۔

b- جب فَاعِلِ، اِسْمِ جَمْعٍ ہو۔

c- جب فَاعِلِ، جَمْعُ مُكْسَرٍ (عَاقِلِ) ہو۔

d- جب فَاعِلِ، فِعْلٍ سے دُور واقع ہو۔

اگلے صفحے پر دی گئی مثالوں پر غور کیجئے۔

1- یہ تمام جملہ ہائے فِعْلِيَّةٍ ہیں۔

2- فعل واحد سے شروع ہوئے ہیں،

3- لیکن یہاں مذکر و مؤنث دونوں صورتیں جائز ہیں۔

جہاں مذکر اور مؤنث دونوں جائز ہیں
آخری کالم میں سبب پر غور کرنا نہ بھولیے

وَاحِدٌ مُذَكَّرٌ فِعْلٌ	وَاحِدٌ مُؤنَّثٌ فِعْلٌ	سَبَبٌ
طَلَعَ الشَّمْسُ سورج طلوع ہوا۔	طَلَعَتِ الشَّمْسُ سورج طلوع ہوا۔	شَمْسٌ ، مُؤنَّثٌ غیر حقیقی سماعی ہے۔
قَامَ الرِّجَالُ لوگ کھڑے ہوئے۔	قَامَتِ الرِّجَالُ لوگ کھڑے ہوئے۔	رِجَالٌ جَمْعُ مُكَسَّرٍ (عَاقِل) ہے۔
قَالَ الْعُلَمَاءُ علماء نے کہا	قَالَتِ الْعُلَمَاءُ علماء نے کہا	علماء جَمْعُ مُكَسَّرٍ (عَاقِل) ہے۔
حَضَرَ الْقَوْمُ قوم آئی	حَضَرَتِ الْقَوْمُ قوم آئی	قَوْمٌ إِسْمٌ جَمْعٌ ہے۔
سَافَرَ الْيَوْمَ فَاطِمَةُ	سَافَرَتِ الْيَوْمَ فَاطِمَةُ	فِعْلٌ اور فَاعِلٌ کے درمیان (اليوم) فاصلہ ہے۔

جملہ فعلیہ میں تذکیر و تانیث کی قرآنی مثالیں

مندرجہ ذیل قرآنی مثالوں پر غور کیجئے۔

1- ﴿قَالَتْ الْأَعْرَابُ آمَنَّا﴾ (الحجرات: 14)

”دیہاتیوں نے کہا، ہم ایمان لائے۔“

(أَعْرَابُ، أَعْرَابِيّ کی جمع مُكْسَر (عاقِل) ہے۔

اس لیے قَالَ الْأَعْرَابُ بھی استعمال ہو سکتا تھا۔)

2- ﴿قَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ﴾ (یوسف: 30)

”شر کی عورتوں نے کہا۔“

(نِسْوَةٌ جمع مُكْسَر (عاقِل) ہے۔

اس لیے قَالَتْ بھی استعمال کیا جا سکتا تھا۔)

3- ﴿إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ﴾ (البقرة: 156)

”جب اُن کو مصیبت پہنچتی ہے۔“

(فَاعِل مُصِيبَةٌ مؤنث ہے، درمیان میں هُمْ فاعلہ استعمال ہوا ہے،

اس لیے أَصَابَ بھی آ سکتا ہے اور أَصَابَتْ بھی۔)

4- ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ﴾ (البقرة: 275)

”تو جس کے پاس نصیحت پہنچے۔“

یہاں فَاعِل مَوْعِظَةٌ مؤنث ہے، درمیان میں ضَمِير هُ فاعلہ استعمال

ہوا ہے اس لیے جَاءَت کے بجائے فِعْلٌ وَاحِدٌ مُذَكَّرٌ جَاءَ لایا گیا۔ جب کہ دونوں کی اجازت ہے۔

5- ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ﴾ (الْمُمْتَحِنَةُ: 12)

”جب ایمان والیاں آپ کے پاس آئیں۔“

(فَاعِلٌ، مُؤْمِنَاتٌ ہیں۔ جو مؤنث ہیں۔ درمیان میں ﴿كَ﴾ فاصلہ استعمال ہوا ہے۔ اس لیے جَاءَ بھی آسکتا ہے اور جَاءَت بھی۔)

6- ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾ (ق: 12)

”اُن سے پہلے، قومِ نوح نے جھٹلایا۔“

”فَاعِلٌ، قَوْمُ نُوحٍ ہے۔ درمیان میں قَبْلَهُمْ کا فاصلہ ہے۔

فِعْلٌ كَذَّبَتْ بھی آسکتا ہے اور كَذَّبَ بھی۔

جیسا کہ اگلی مثال سے بالکل واضح ہے۔“

7- ﴿وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ﴾ (الانعام: 66)

”اور آپ کی قوم نے اسے (قرآن کو) جھٹلایا۔“

(فَاعِلٌ قَوْمُكَ ہے۔ درمیان میں ﴿بِهِ﴾ کا فاصلہ استعمال ہوا ہے۔

اس لیے كَذَّبَ اور كَذَّبَتْ دونوں آسکتے ہیں۔)

8- ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ﴾ (المنافقون: 1)

”جب منافقین آپ کے پاس آتے ہیں“

یہاں جَمْعُ کے بجائے واحد کا صیغہ استعمال کیا گیا ہے۔

9- ﴿ اُنّی یَکُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَکُنْ لَهُ صَاحِبَةً ﴾ (الانعام: 101)

”اُس کا لڑکا کیسے ہو سکتا ہے ؟ جب کہ اُس کی کوئی بیوی ہی نہیں۔“

(یہاں تَکُنْ کے بجائے وَلَمْ یَکُنْ لَهُ صَاحِبَةً بھی ہو سکتا تھا

کیونکہ فَعْلٌ اور فَاعِلٌ صَاحِبَةً کے درمیان لَهُ کا فاصلہ موجود ہے۔)

10- ﴿ اِسْتَوْ قَدْ نَارًا فَلَمَّا اُضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ﴾ (البقرة: 17)

”ایک شخص نے آگ جلائی ، اور اس آگ نے سارے ماحول کو روشن کر دیا۔“

یہاں نَارًا مُؤَنَّثٌ غیر حقیقی سماعی ہے۔

اس لیے فَعْلٌ اُضَاءَتْ مُؤَنَّثٌ استعمال کیا گیا ہے۔

نوٹ: قرآن عَرَبِیِّ مُبِیِّنٌ میں نازل ہوا ہے۔

اعلیٰ ادبی اسلوب میں جہاں ، ایک ہی بات کو دو طرح سے

استعمال کرنا جائز ہے ، وہاں بھی ، بلند پایہ آہنگ کی رعایت کرتے ہوئے

بہتر صورت اختیار کی گئی ہے۔



خلاصہ جملہ فعلیہ

- 1- جن جملوں کا آغاز ، فعل سے ہو ، وہ جملے ، فعلیہ کہلاتے ہیں۔
- 2- جملہ فعلیہ کا فاعل بھی ، مرفوع ہوتا ہے۔
- 3- جملہ فعلیہ میں ، 'فعل' کا 'فاعل' سے پہلے آنا لازمی ہے ، ورنہ وہ جملہ اسمیہ بن جائے گا۔
- 4- جملہ فعلیہ میں ، مفعول ، عموماً فاعل کے بعد آتا ہے کبھی کبھار پہلے۔
- 5- جملہ فعلیہ ، لازماً ، فعل واحد ، (مذکر یا مؤنث) سے شروع ہوگا۔
(چاہے فاعل مُثنیٰ اور جمع ہی کیوں نہ ہو۔)
- 6- اگر فاعل ، (اسم ظاہر کے بجائے) ، اسم ضمیر ہو تو دوسرا ، فعل ، عدد اور جنس دونوں میں ، فاعل کے مطابق ہوگا۔
- 7- جملہ فعلیہ میں ، فعل ، 'واحد مؤنث' ہوگا ، جب اُس کا فاعل
a- جمع مُکسر (غیر عاقل ہو) یا b- جمع غیر عاقل ہو۔
- 8- جملہ فعلیہ میں تذکیر و تانیث ، چار موقعوں پر اختیاری ہوتی ہے۔
(یعنی دونوں صورتیں جائز ہوتی ہیں۔)
- a- جب فاعل ، مؤنث غیر حقیقی ہو۔
- b- جب فاعل ، اسم جمع ہو۔
- c- جب فاعل ، جمع مُکسر (عاقل) ہو۔
- d- جب فاعل ، فعل سے دور واقع ہو۔

باب نمبر 15

سبق نمبر 100

فِعْلِ مُضَارِعِ کی پانچ قسمیں

عربی زبان میں 'فعلِ مُضَارِع'، حال اور مستقبل، دونوں زمانوں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یعنی اس فعل سے، دونوں معانی لیے جاسکتے ہیں کسی ایک کا تعین، سیاق و سباق سے ہوگا۔ فعلِ مُضَارِع کی پانچ قسمیں ہیں۔

- 1- فعل مضارع معروف **يَنْصُرُ** (Verb with regular ending)
- 2- فعل مضارع خفیف **يَنْصُرُ** (Verb with light ending)
- 3- فعل مضارع اخف **يَنْصُرُ** (Verb with lighter ending)
- 4- فعل مضارع ثقیل **لَيَنْصُرَنَّ** (Verb with heavy ending)
- 5- فعل مضارع اثقل **لَيَنْصُرَنَّ** (Verb with heavier ending)

1- فعل مضارع معروف

مثلاً **يَفْعَلُ** (وہ کرتا ہے یا وہ کرے گا۔)

یہاں آخری حرف **لُ** پر پیش ہے۔ یہ فعل معروف مضارع کہلاتا ہے۔

یا پھر **يَنْصُرُ** کی مثال اوپر دی گئی ہے۔

یہاں آخری حرف **رُ** پر پیش ہے۔

2- فعل مُضَارِع خَفِيف (مَنْصُوب)

مثلاً لَنْ يَفْعَلَ (وہ ہرگز نہیں کرے گا۔)

یہاں آخری حرف [ل] پر زبر ہے۔ یہ فعل مُضَارِع خَفِيف (مَنْصُوب) کہلاتا ہے۔ لَنْ ، حَرْفِ نَاصِب ہے۔

لَنْ نے ، مَعْرُوف مُضَارِع کو ، مَنْصُوب مُضَارِع بنادیا۔

3- فعل مُضَارِع أَخَفُ (مَجْزُوم)

مثلاً لَمْ يَحْفَظْ (اُس نے یاد نہیں رکھا۔)

یہاں آخری حرف [ظ] جزم (سکون) ہے۔ یہ فعل مُضَارِع أَخَفُ (مَجْزُوم)

کہلاتا ہے۔ (أَخَفُ کا مطلب ہے زیادہ خفیف ۔ جزم نے فعل کو زیادہ خفیف کر دیا ہے۔)

لَمْ ، حَرْفِ جَازِم ہے، لَمْ نے مَعْرُوف مُضَارِع کو مَجْزُوم مُضَارِع بنادیا۔

4- فعل مُضَارِع ثَقِيل

مثلاً لَيَفْعَلَنَّ (وہ ضرور کرے گا۔)

یہاں شروع میں [ل] مَفْتُوح ہے اور آخر میں نُونِ سَاكِن [ن] کا اضافہ ہے۔

اس سے تاکید کی مفہوم پیدا ہوتا ہے۔ یہ فعل مُضَارِع ثَقِيل کہلاتا ہے۔

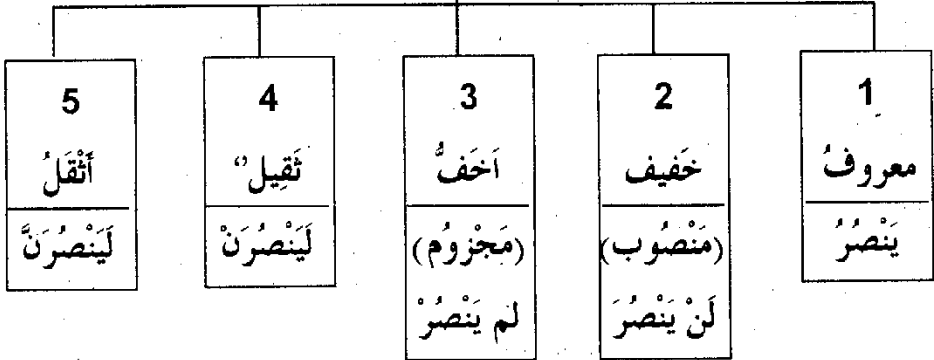
5۔ فعل مضارع أَثْقَلَ

مثلاً لَيَفْعَلَنَّ (وہ ضرور بہ ضرور کرے گا۔)

یہاں ابتداء میں [لَ] مَفْتُوح ہے اور آخر میں نُون مُشَدَّدٌ [نَ] کا اضافہ ہے۔ جس سے زیادہ تاکید کی مضمون پیدا ہوتا ہے۔ یہ فعل مضارع أَثْقَلَ کہلاتا ہے۔

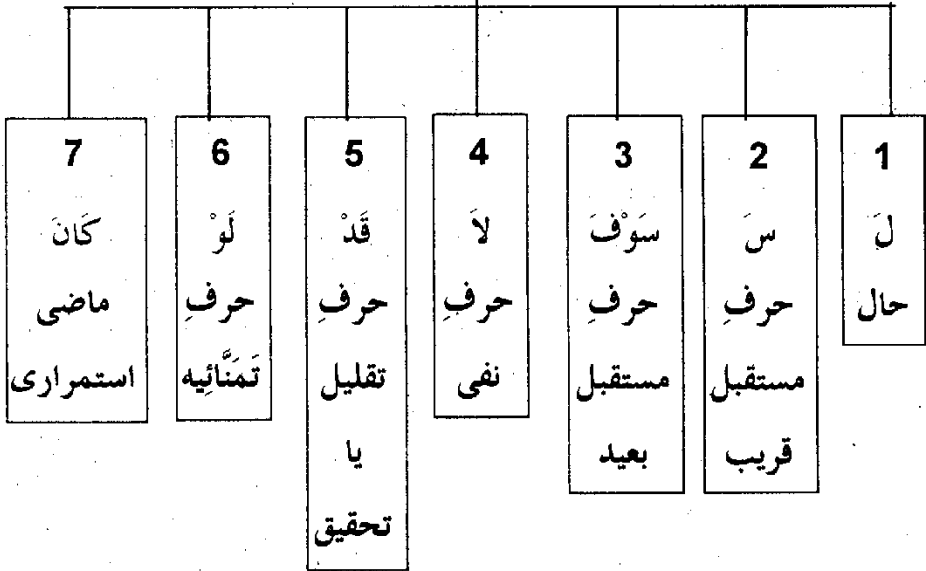
Chart No. 12

فعل مضارع کی پانچ قسمیں



سبق نمبر 101

مُضَارِعَ مَعْرُوف سے پہلے آنے والے حُرُوف



سبق نمبر 102

فِعْلِ مُضَارِعِ مَعْرُوف کی آٹھ صورتیں

- 1- فعل مضارع معروف کی پہلی صورت تو يَفْعَلُ کی ہے۔ بقیہ سات صورتیں سات حروف کے آنے سے پیدا ہوتی ہیں۔
- 2- (7) سات حُرُوف ، فعل مضارع معروف سے پہلے آتے ہیں۔
لَ ، سَ ، سَوْفَ ، لَا ، قَدْ ، لَوْ اور كَانَ
- 3- یہ سات حروف فِعْلِ مُضَارِعِ مَعْرُوف میں ، معنوی تبدیلی کا باعث بنتے ہیں
- 4- یہ سات حروف ، فِعْلِ مُضَارِعِ مَعْرُوف کو مَعْرُوف ہی رکھتے ہیں کوئی ظاہری تبدیلی نہیں ہوتی ہے۔ مثالیں آگے آرہی ہیں۔
فِعْلِ مُضَارِعِ مَعْرُوف کی آٹھ صورتیں ہیں ، جو حسب ذیل ہیں۔

1- سادہ يَفْعَلُ

يَفْعَلُ وہ کرتا ہے یا وہ کرے گا۔

(یہ حال اور مستقبل ، دونوں معانی دیتا ہے)

يَلْمَعُ البرقُ في السماءِ۔ آسمان پر بجلی چمکتی ہے یا چمکے گی۔

2- حَرْفِ لَام کا اضافہ

لَيَفْعَلُ وہ کرتا ہے۔

حَرْفِ لَام [ل] کا اضافہ ، فِعْلِ مُضَارِع کو، حال کے لیے خاص کرتا ہے۔
یہاں مُسْتَقْبِل کے معنی ، ختم ہو گئے۔

3- حَرْفِ سَيْن کا اضافہ

سَيَفْعَلُ وہ عنقریب کرے گا۔

حَرْفِ سَيْن [س] کا اضافہ ، فِعْلِ مُضَارِع کو ،
مستقبل قریب کے لیے خاص کرتا ہے۔ (سین ، حَرْفِ مُسْتَقْبِل ہے۔)
یہاں حال کے معنی ، ختم ہو گئے۔

سَيَحْزَنُ الْكِسْلَانُ عنقریب کاہل ، رنجیدہ ہوگا۔

4- سَوْف کا اضافہ

سَوْفَ تَعْلَمُونَ کچھ مدت بعد تمہیں معلوم ہوگا۔

سَوْف کا اضافہ ، فِعْلِ مُضَارِع کو، مستقبل بعید کے لیے خاص کرتا ہے۔
(سَوْف حَرْفِ مُسْتَقْبِل بعید ہے۔)

5۔ لَا کا اضافہ

لَا يَفْعَلُ وہ نہیں کرتا یا وہ نہیں کرے گا۔

لَا کا اضافہ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ کو، منفی بناتا ہے۔ (‘لَا‘ حَرْفٌ نَفْيٍ ہے۔)

لَا يَفْتَحُ الْخَادِمُ الْبَابَ۔

خَادِمٌ دروازہ نہیں کھولتا یا خَادِمٌ دروازہ نہیں کھولے گا۔

6۔ قَدْ کا اضافہ

قَدْ کا اضافہ، عموماً مُضَارِعٌ میں **تَقْلِيلُ** کے معنی دیتا ہے۔

جیسے a. قَدْ يَفْعَلُ وہ کبھی کبھار کرتا ہے / کرے گا۔

b. قَدْ يَصْنُقُ الْكَذُوبُ کبھی جھوٹا آدمی سچ بولتا ہے۔

(یہاں قَدْ حَرْفِ تَقْلِيلٍ کے طور پر استعمال ہوا ہے۔)

c. ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ﴾ (الاحزاب: 18)

”یقیناً اللہ رکاوٹ پیدا کرنے والوں سے باخبر ہے۔“

(یہاں قَدْ حَرْفِ تَحْقِيقٍ کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔)

7۔ لَوْ کا اضافہ

لَوْ يَفْعَلُ اگر وہ کرے۔

لَوْ کا اضافہ ، مُضَارِع کو تَمَنَّائِيہ ، عَرَضِيہ اور شَرْطِيہ بناتا ہے۔
a. لَوْ يَعْرِفُ الْإِنْسَانُ قُدْرَةَ.

کاش ! انسان اپنی قدر پہچانتا۔ (یہاں 'لَوْ' حَرْفِ تَمَنَّى ہے۔)

b. لَوْ يَعُودُ الشَّبَابُ.

کاش جوانی لوٹ آتی۔ (یہاں بھی لَوْ، حَرْفِ تَمَنَّى ہے۔)

c. لَوْ تَنْزِلُ عَيْنُنَا (کاش ! آپ ہمارے پاس ، مہمان بن کر اترتے۔)
(یہاں لَوْ، عَرَض اور درخواست کے لیے ہے۔)

8۔ كَانَ کا اضافہ

كَانَ يَفْعَلُ وہ کیا کرتا تھا۔

كَانَ کا إِضَافَہ، مُضَارِع کو، مَاضِي إِسْتِمْرَارِي (Past Continuous)

بنا دیتا ہے۔

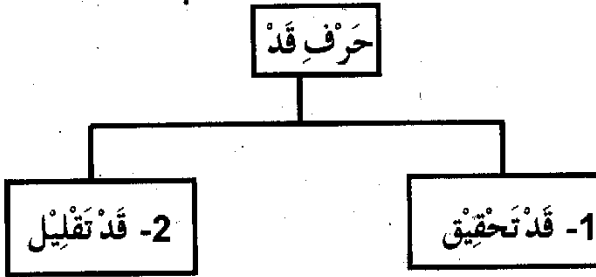
مزید مثالیں آگے آرہی ہیں۔



سبق نمبر 103

حَرْفِ قَدْ

1. قَدْ ، حَرْفُ ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔



2. حَرْفِ قَدْ ، فِعْلِ مَاضِی سے پہلے استعمال ہوتا ہے اور تَحْقِیقِ کا فائدہ دیتا ہے۔ یعنی بات کو یقینی بناتا ہے۔

a. ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (المؤمنون: 1) ”یقیناً ، مؤمنین ، کامیاب ہو گئے“

b. ﴿قَدْ حَبَطَ عَمَلُهُ﴾ (المائدة: 5) ”یقیناً اُس کے اعمال ضائع ہو گئے“

c. ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ﴾ (مریم: 9) ”اور یقیناً میں نے ، تجھے پیدا کیا“

کبھی مزید تاکید کے لیے ، لَامِ مَفْتُوح (لَ) کا اضافہ بھی کیا جاتا ہے۔

اور وہ قَدْ سے لَقَدْ بن جاتا ہے۔ مثلاً

d. ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ﴾ (آل عمران: 181) ”یقیناً ، اللہ نے سن لیا“

e. ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ﴾ (آل عمران: 123)

”اور یقیناً ، اللہ نے آپ لوگوں کی ، بدر کے میدان میں مدد کی۔“

f. ﴿قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ﴾ (ق: 4)

”زمین جو کچھ اُن کے جسم (یعنی لاش) سے کھاتی ہے۔

وہ سب ہمارے علم میں ہے۔“

3. حَرْفِ قَدْ ، فِعْلِ مُضَارِع سے پہلے استعمال ہوتا ہے اور ’تَقْلِيل‘ کا فائدہ دیتا ہے۔ یعنی کسی فِعْل کے کبھی کبھار واقع ہونے کو ظاہر کرتا ہے۔

a. قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ۔ کبھی کبھار ، جھوٹا بھی ، سچ بولتا ہے۔

b. ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا﴾ (النور: 63)

”اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو خوب جانتا ہے جو (اڑ لے کر) آنکھ چا کر کھسک

جاتے ہیں۔“

یعنی کبھی کوئی ، کھسکتا ہے تو یقیناً اللہ کو اس کا علم ہوتا ہے۔

4. لَامِ مَفْتُوح (لَ) کی طرح حَرْفِ قَدْ بھی ، فِعْلِ مُضَارِع سے پہلے لگ کر ،

فِعْلِ مُضَارِع کو زمانہ حال کے لیے خاص کر دیتا ہے ، یعنی اس میں مستقبل کے معنی ختم ہو جاتے ہیں۔

5. فِعْلِ مَاضِي سے پہلے ، قَدْ کے آنے سے ، فِعْلِ مَاضِي ، ’مَاضِي قَرِيب‘

کا مفہوم دیتا ہے۔

جیسے قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ۔ یقیناً نماز کھڑی ہو چکی ہے۔

سبق نمبر 104

فِعْلِ مُضَارِعٍ سے مَاضِیِ اِسْتِمْرَارِی

فِعْلِ مُضَارِعٍ سے پہلے فِعْلِ نَاقِص 'كَانَ' لگانے سے ، زمانہ مَاضِی میں ، کام کے لگاتار ہونے، جاری رہنے یعنی مَاضِیِ اِسْتِمْرَارِی (Past Continuous) کے معانی پیدا ہوتے ہیں۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

1- **كَانَ** یَعْمَلُ وہ کام کیا کرتا تھا۔

2- ﴿وَكَانُوا یَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا اٰمِنِیْنَ﴾ (الحجر: 82)

”اور (قوم ثمود کے افراد) پہاڑ تراش تراش کر مکان بناتے تھے، بے خونی اور اطمینان کے عالم میں۔“

3- ﴿كَانُوا اَنْفُسَهُمْ یَظْلِمُوْنَ﴾ (التوبة: 70)

”وہ لوگ، آپ ہی اپنے آپ پر ظلم کر رہے تھے۔“

4- ﴿كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَاثٰتِ﴾ (الانبياء: 74)

”(اس بستی سے) جو بد کاریاں کیا کرتی تھی۔“

5- ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ﴾ ”اور جو کچھ تم چھپاتے ہو۔“ (البقرة: 33)

(كَانَ ، كَانَوَا ، كُنْتُمْ وغیرہ کے بارے میں مزید تفصیلات ، اَفْعَالِ نَاقِصَہ ،

کے باب میں ملاحظہ فرمائیے۔)

باب نمبر 16

سبق نمبر 105

حُرُوفِ جَازِمَہ

1. حُرُوفِ جَازِمَہ ، لَمْ ، لَمَّا ، لَامِ اَمْر (لِ) ، لَا اور اِنْ کُل پانچ (5) ہیں۔

2. حُرُوفِ جَازِمَہ ، فِعْلِ مُضَارِع کو اَخَفُّ (مَجْزُوم) کرتے ہیں۔
یعنی فعل مضارع کو جَزَم دیتے ہیں۔

اس کی مثالیں حسب ذیل ہیں۔

يَلِدُ (وہ جنم لے رہا ہے یا وہ جنم لے گا)

a. لَمْ يَلِدْ (اُس نے نہیں جنا۔)

یہاں لَمْ کی وجہ سے دال (د) کا پیش اُڑ گیا۔ آخری حرف مجزوم ہو گیا

b. لَمْ اَلِدْ (میں نے نہیں جنا۔)

c. لَمْ نَلِدْ (ہم نے نہیں جنا۔)

d. لَمْ تَلِدْ (تم نے نہیں جنا / اس مؤنث نے نہیں جنا۔)



3. حُرُوفِ جَازِمَہ ، نُونِ اِعرَابی کو گرا دیتے ہیں۔ ان کی پانچ صورتیں ہیں۔

لَمْ يَفْعَلَا	(یہ يَفْعَلَانِ تھا۔)	اُن دونوں نے نہیں کیا۔
لَمْ تَفْعَلَا	(یہ تَفْعَلَانِ تھا۔)	تم دونوں نے نہیں کیا۔
لَمْ يَفْعَلُوا	(یہ يَفْعَلُونَ تھا۔)	اُن لوگوں نے نہیں کیا۔
لَمْ تَفْعَلُوا	(یہ تَفْعَلُونَ تھا۔)	تم لوگوں نے نہیں کیا۔
لَمْ تَفْعَلِي	(یہ تَفْعَلَيْنِ تھا۔)	تو (عورت) نے نہیں کیا۔

ان پانچ صورتوں کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجیے جن میں نونِ اِعرابی گرجاتا ہے۔

4. حُرُوفِ جَازِمَہ ، نُونِ نِسْوۃ کو برقرار رکھتے ہیں۔ کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔
اس کی دو صورتیں ہیں۔

لَمْ يَفْعَلْنَ	اُن عورتوں نے نہیں کیا۔
لَمْ تَفْعَلْنَ	تم عورتوں نے نہیں کیا۔

5. حُرُوفِ جَازِمَہ - فِعْلِ نَاقِص کے یاء اور واؤ کو حذف کر دیتے ہیں۔

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

a- يَرَى (وہ دیکھتا ہے۔)

لَمْ يَلْغَنَّ يَرَى ، يَاء (ی) کھو بیٹھے گا۔

لَمْ تَرَا (تو نے نہیں دیکھا)

لَمْ نَرَا (ہم نے نہیں دیکھا)

لَمْ أَرَ (اَرَى) میں نے نہیں دیکھا

لَمْ يَرَ (يَرَى) اس نے نہیں دیکھا

b- یاتی بھی لَمْ لگنے سے ، یا (ی) کھو بیٹھے گا۔

لَمْ يَأْتِ (يَأْتِي) وہ نہیں آیا

لَمْ آتِ (آتِي) میں نہیں آیا

لَمْ نَأْتِ (نَأْتِي) ہم نہیں آئے

لَمْ تَأْتِ (تَأْتِي) تو نہیں آیا

c- يَدْعُوا (وہ پکارتا ہے۔ یا وہ بلاتا ہے)

﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى الْجَنَّةِ﴾ (البقرة: 221)

”اور اللہ تمہیں جنت کی طرف بلاتا ہے۔“

لیکن یہی يَدْعُوا حروفِ جازمہ کے آنے سے (واو) ’و‘ کھو بیٹھے گا۔

لَمْ يَدْعُ اس نے نہیں بلایا

لَمَّا يَدْعُ اس نے ابھی تک نہیں بلایا

إِنْ يَدْعُ اگر وہ بلاتا

لَيَدْعُ اُسے بلانا چاہیے

لَا يَدْعُ وہ مت پکارے

نوٹ: اوپر لَمْ ، لَمَّا ، إِنْ ، لَ اور لَا پانچ حروفِ جازمہ کو استعمال کیا گیا ہے۔ جن کی وجہ سے واو حذف ہو گیا۔

سبق نمبر 106

فعل مضارع کی دوسری قسم

فِعْلٍ مُضَارِعٍ أَخْفٌ (مَجْزُوم)

فِعْلٍ مُضَارِعٍ کی پانچ قسموں کے بارے میں پہلے بتایا جا چکا ہے۔

پہلی قسم مُضَارِعٍ مَعْرُوفٍ اور اس کی آٹھ صورتوں کے بارے میں ہم پڑھ چکے ہیں۔
اب ہم اس کی دوسری قسم کے بارے میں جاننے کی کوشش کریں گے،
جو فِعْلٍ مُضَارِعٍ أَخْفٌ (مَجْزُوم) ہے۔

فِعْلٍ مُضَارِعٍ أَخْفٌ (مَجْزُوم) وہ فعل ہے
جو حُرُوفِ جازِمہ کے آنے سے مَجْزُوم ہو جاتا ہے

حُرُوفِ جازِمہ پانچ ہیں۔ جو حسب ذیل ہیں۔

لَمْ ، لَمَّا ، لَامِ أَمْرٍ (ل) ، لَائِئِی نہی اور اِنْ شَرْطِیہ
مَجْزُومِ اَفْعَالِ مُضَارِعِ کی مثالیں ملاحظہ فرمائیے۔

اِنْ حرفِ شرط ہے ، جو (2) افعال مضارع کو مجزوم کرتا ہے۔

کچھ اور اسماء بھی ، شرط کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں اور وہ بھی دو (2)
افعال مضارع کو مجزوم کرتے ہیں۔

لَمْ کی مثالیں

لَمْ ، حَرْفِ نَفٰی ہے ، اور مُضَارِع کے مفہوم کو ماضی میں تبدیل کرتا ہے۔

a. ﴿لَمْ يَلِدْ﴾ (الإخلاص: 3) ”اُس نے نہیں جنا۔“

(لَمْ کی وجہ سے فِعْلِ مُضَارِع يَلِدُ سے يَلِدُ ہو گیا۔)

b. ﴿لَمْ يَحْفَظْ﴾ عَلٰی ”دَرْسہ۔“ ”علی نے، اپنا سبق، یاد نہیں کیا۔“

c. ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا﴾ وَلَنْ تَفْعَلُوا ﴿(البقرة: 24)

”اور اگر تم نے ایسا نہ کیا اور کر بھی نہیں سکتے۔“

(لَمْ کی وجہ سے فِعْلِ مُضَارِع تَفْعَلُونَ ، مَجْزُوم تَفْعَلُوا ہو گیا۔)

d. ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ (الفيل: 1) ”کیا تم نے نہیں دیکھا؟“

(لَمْ کی وجہ سے تَرٰی سے مَجْزُوم ہو کر تَرَ ہو گیا۔ یعنی ی حذف ہو گئی۔)

e. ﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ﴾ (البلد: 8) ”کیا ہم نے اُسے دو آنکھیں نہیں دیں؟“

f. ﴿لَمْ يَحْمِلُوْهَا﴾ (الجمعة: 5) ”اُن لوگوں نے اُسے نہیں اُٹھایا۔“

(یہاں يَحْمِلُونَ ، مُجْزُوم ہو کر يَحْمِلُوا ہو گیا۔)

g. ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ (الم نشرح: 1)

”کیا ہم نے تمہارا سینہ تمہارے لیے کھول نہیں دیا؟“

(یہاں نَشْرَحُ کا ح سناکین ہو گئی ہے۔)

لَمَّا کی مثالیں

لَمَّا ، فِعْلٌ نَفِیّ ہے ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ کو ماضی میں تبدیل کرتا ہے اور ابھی تک نہیں (Not so far) کا مفہوم دیتا ہے۔

a. لَمَّا يَحْضُرُ عَمِيدُ الْكَلْبَةِ. ”کالج کے پرنسپل، ابھی تک نہیں آئے۔“

b. ﴿لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ﴾ (الجمعة: 3)

”جو ابھی اُن سے نہیں ملے ہیں۔“

(در اصل یہ يَلْحَقُونَ تھا ، لَمَّا کی وجہ سے يَلْحَقُوا یعنی مَجْزُوم ہو گیا)۔

c. ﴿لَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ (الحجرات: 14)

”تمہارے دلوں میں ، ابھی ایمان داخل نہیں ہوا ہے۔“

در اصل یہ يَدْخُلُ تھا۔ لَمَّا کی وجہ سے يَدْخُلُ (یعنی مَجْزُوم) ہو گیا۔

اور پھر يَدْخُلُ ، الْإِيمَانُ سے ملنے کے لیے مَكْسُور ہو گیا۔

d. ﴿وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ﴾ (يونس: 39)

”جس کی تاویل مآل ابھی تک اُن کے سامنے ظاہر نہیں ہوئی“

(يَأْتِي ، فِعْلٌ نَاقِصٌ ہے۔ يَأْتِي کی ی حَذْف کی گئی ہے۔)

e. ﴿بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ﴾ (ص: 8)

”بلکہ انہوں نے ، میرے عذاب کا ، ابھی تک ، مزا نہیں چکھا۔“

(لَمَّا کی وجہ سے نُون حَذْف ہو گیا جو أفعالِ خَمْسَہ میں سے ہے۔

پہلے يَذُوقُونَ تھا۔)

لَامِ اَمْرِ (لِ) کی مثالیں

لَامِ اَمْرِ (لِ) مَكْسُور ہوتا ہے اور کرنا چاہیے (Must do) کا مفہوم دیتا ہے۔

a. لِيَنْصُرْ قَوِيُّكُمْ ضَعِيفَكُمْ.

(تمہارے طاقت ور کو ، تمہارے ضعیف کی ، مدد کرنی چاہیے۔)

b. ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ﴾ (الطَّلَاق: 7)

”خوشحال کو ، اپنی خوشحالی کے مطابق (بیوی کا نفقہ) دینا چاہیے۔“

(لَامِ اَمْرِ کی وجہ سے يَنْفِقُ ، مجزوم ہو کر يَنْفِقُ ہو گیا۔)

c. ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ (القریش: 3)

”چنانچہ اُن لوگوں کو ، اس گھر کے رب کی ، بندگی کرنی چاہیے۔“

(فَ کے بعد لَامِ اَمْرِ (لِ) ہے ،

جس کی وجہ سے يَعْبُدُونَ مجزوم ہو کر يَعْبُدُوا ہو گیا ہے۔

اور ﴿فَاِذَا كُنَّا لِلْاَمْرِ سَاكِنًا﴾ لَامِ اَمْرِ ، سَاكِنًا ہو گیا ہے۔

d. ﴿وَلْتَنْتَظِرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ﴾ (الحشر: 18)

”ہر نفس کو دیکھنا چاہیے کہ اُس نے کل کے لیے کیا بھیجا ہے۔“

یہاں ﴿وَاِذَا كُنَّا لِلْاَمْرِ سَاكِنًا﴾ نے خود لَامِ اَمْرِ (لِ) کو سَاكِنًا کر دیا ہے ،

اور (لِ) لَامِ اَمْرِ نے ، فِعْلٌ مُّضَارِعٌ مَّنْظَرٌ کو مجزوم کر دیا۔

e ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ (البقرة: 186)

”انہیں چاہیے کہ میری دعوت قبول کریں اور مجھ پر ایمان لائیں۔“

f ﴿وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾ (البقرة: 282)

”جو لکھ سکتا ہو، وہ ٹھیک ٹھیک (قرض کی دستاویز) لکھے۔“ یہاں دراصل

لِیْکْتُبْ ہے۔ و کی وجہ سے لامِ امر ، ساکن ہو گیا۔ اور لامِ امر

کی وجہ سے فِعْلٍ مُضَارِع کا آخری حرف بَاء ساکن ہو گیا ہے۔

g ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ (الطارق: 5)

”انسان کو دیکھنا چاہیے کہ وہ کس چیز سے پیدا کیا گیا ہے۔“

(یہ دراصل لِيَنْظُرْ ہے، ف کی وجہ سے لامِ امر ساکن ہو گیا ہے۔ اور لامِ

امر کی وجہ سے فِعْلٍ مُضَارِع لِيَنْظُرْ ساکن ہے، الْإِنْسَان سے ملانے کے

لیے اے مُتَحَرِّك مَكْسُور کیا گیا ہے۔)

خلاصہ لامِ امر کے اصول و قواعد

1. لامِ امر (لِ) ، حُرُوفِ جَازِمَہ میں سے ہے ، جو فِعْلٍ مُضَارِع کو مَجْزُوم کر دیتا ہے۔
2. لامِ امر (لِ) ، عموماً مَكْسُور ہوتا ہے۔ لیکن کبھی کبھار
3. لامِ امر (لِ) سے پہلے و یا ف آجائے تو لامِ امر ساکن ہو جاتا ہے۔

لائے نہی کی مثالیں

لائے نہی (لا) فِعْل مَضَارِع کو ، مَجْزُوم کر دیتا ہے۔
منفی حکم پر مشتمل ہوتا ہے ، یعنی کسی چیز سے روکتا ہے۔

a- ﴿فَلَا تَكْفُرُ﴾ (البقرة: 102)

(تو کفر میں مبتلا نہ ہونا)۔ راء کی مَجْزُوم حالت پر غور کیجئے۔

b- ﴿لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ﴾ (الحجرات: 11)

"کوئی قوم ، کسی قوم کا مذاق نہ اڑائے۔"

c- ﴿لَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ﴾ (البقرة: 35)

(تم دونوں اس درخت کے قریب نہ جانا)۔

(فِعْل مَضَارِع ، لائے نہی کی وجہ سے ، نونِ اِعرابی گر گیا ہے۔

اور تَقْرَبَا سے تَقْرَبَا ہو گیا ہے۔)

d- ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ﴾ (بنی اسرائیل: 31)

"اور اپنی اولاد کو قتل مت کرو"

(لائے نہی کی وجہ سے ، فِعْل مَضَارِع تَقْتُلُونَ ، تَقْتُلُوا ہو گیا۔)

e- ﴿لَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ﴾ (الاحزاب: 32)

"اے عورتو ! دلی آواز سے بات نہ کیا کرو۔"

(لائے نہی یا دیگر حُرُوفِ جَازِمہ سے نونِ اِعرابی تو گرتا ہے

لیکن نُونِ نِسْوَة نہیں گرتا۔

چنانچہ اوپر کی مثال میں ، تَخَضَعْنَ پر کوئی اثر نہیں پڑا۔

-f ﴿وَلَا تَصْعَرُ خَذَّكَ لِلنَّاسِ﴾ (لقمان: 18)

”لوگوں سے منہ پھیر کر بات نہ کر“

(لَا کی وجہ سے ، فعل مضارع مجزوم ہو گیا ہے۔)

-g ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ (لقمان: 18)

”اور زمین میں اکڑ کر نہ چل۔“

(لَا کی وجہ سے تَمْشِ سے ’ی‘ حذف ہو گئی ہے۔)

تَمْشِ سے تَمْش ہو گیا، جو مجزوم کی مثال ہے۔)

-h ﴿وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزُنُوا﴾ (آل عمران: 139)

”دل شکستہ نہ ہو اور غم نہ کرو۔“

(یہاں تَهْنُونِ اور تَحْزُنُونِ سے نون حذف کیا گیا ہے۔)

یہ بھی حذفِ نون کی مثال ہے۔ اور اُن افعالِ خَمْسَه میں سے ہے۔

ان میں سے دو (2)، فِعْلِ مُضَارِعِ مُثْنٰی کے ہیں۔ (يَفْعَلَانِ اور تَفْعَلَانِ)

دو (2) فِعْلِ مُضَارِعِ جمع مذکر کے ہیں۔ (يَفْعَلُونَ اور تَفْعَلُونَ)

اور ایک (1) فِعْلِ مُضَارِعِ مؤنث واحد حاضر کا ہے۔ (تَفْعَلِينَ)

جن کا نُونِ اِعْرَابِی ساقط ہو جاتا ہے۔



اِنْ کی مثالیں

اِنْ بھی حُرُوفِ جَازِمہ میں سے ہے ، جو فِعْلِ مُضَارِع کو مَجْزُوم کرتا ہے۔
اس کے ساتھ ساتھ [اِنْ] حَرْفِ شرط بھی ہے، جو دو (2) اَفْعَالِ مُضَارِع کو مَجْزُوم کرتا ہے۔

a- ﴿ اِنْ تَنْصُرُوا اللّٰهَ يَنْصُرْكُمْ ﴾ (محمد: 7)

”اگر تم اللہ کی مدد کرو گے ، تو اللہ تمہاری مدد کرے گا۔“

(حَرْفِ جَازِمِ اِنْ نے پہلے فِعْلِ مُضَارِع تَنْصُرُونَ کو مَجْزُوم کر کے تَنْصُرُوا کر دیا۔ نُونِ اِغْرَابِی گر گیا۔ پھر يَنْصُرُ کو مَجْزُوم کر دیا۔)

b- ﴿ اِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ (الانفال: 38)

”اگر اب بھی یہ (کافر) باز آجائیں ، تو جو کچھ پہلے ہو چکا ہے ، اُس سے درگزر کر لیا جائے گا۔“

(يَنْتَهُوا اور يُغْفَرُ دونوں مَجْزُوم ہو گئے۔)

c- ﴿ وَ اِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا ﴾ (الانفال: 61)

”اور اگر دشمن ، صلح کی طرف مائل ہو تو تم بھی اس کے لیے آمادہ ہو جاؤ۔“

d- ﴿ وَ اِنْ يُرِيدُوا اَنْ يَخْدَعُوْكَ فَاِنَّ حَسْبَكَ اللّٰهُ ﴾ (الانفال: 62)

”اور اگر وہ دھوکے کی نیت رکھتے ہوں تو ، یقیناً اللہ تمہارے لیے کافی ہے۔“

يُرِيدُونَ مَجْزُوم ہو کر يُرِيدُوا ہو گیا۔ دوسرے جملے میں مضارع نہیں ہے۔

خلاصہ فعلِ مُضَارِعِ أَخَفَّ (مَجْزُوم)

- 1- حُرُوفِ جَازِمَہ ، فعلِ مُضَارِعِ کو، أَخَفَّ یعنی مَجْزُوم کر دیتے ہیں۔
- 2- حُرُوفِ جَازِمَہ پانچ ہیں ،
- لائے نہی ، لامِ اَمْر (ل) ، لَمَّا ، لَمْ اور اِنْ شرطیہ
- 3- حُرُوفِ جَازِمَہ ، نُونِ اِغْرَابِی گرا دیتے ہیں۔
- 4- حُرُوفِ جَازِمَہ ، نُونِ نِسْوَة یا نُونِ ضَمِیْر کو برقرار رکھتے ہیں۔
- 5- حُرُوفِ جَازِمَہ ، اَفْعَالِ نَاقِصَہ کی یاء (ی) کو ، حذف کر دیتے ہیں۔
- 6- حُرُوفِ جَازِمَہ ، افعال ناقصہ کی واؤ (و) کو بھی حذف کر دیتے ہیں۔
- 7- لَمْ ، حَرْفِ نَفِی بھی ہے اور حَرْفِ جَازِم بھی جو فعلِ مُضَارِعِ کو ، ماضی میں تبدیل کر دیتا ہے۔
- 8- لَا حَرْفِ نَفِی ہے۔ منفی حکم پر مشتمل ہوتا ہے۔ یعنی کسی چیز سے روکتا ہے۔
- 9- لَمَّا بھی ، فعلِ نَفِی ہے۔ 'ابھی تک نہیں' کا مفہوم دیتا ہے اور فعلِ مُضَارِعِ کو ، ماضی میں تبدیل کر دیتا ہے۔
- 10- لامِ اَمْر ، مَكْسُور ہوتا ہے۔ اور 'کرنا چاہیے' کا مفہوم دیتا ہے۔ اگر لامِ اَمْر سے پہلے واؤ یا فاء آجائے تو ساکن ہو جاتا ہے۔
- 11- اِنْ ، حَرْفِ جَازِم بھی ہے اور حَرْفِ شَرْط بھی۔ شرطیہ جملوں میں ، یہ دو (2) اَفْعَالِ مُضَارِعِ کو مَجْزُوم کرتا ہے۔

سبق نمبر 107

شَرْطِيَّةُ الْفَافِظِ

سبق نمبر 30 میں، آپ اسماء الاستفہام کے بارے میں پڑھ چکے ہیں۔ ان میں سے بعض اسماء، بطور شرط بھی استعمال ہوتے ہیں۔ یاد رکھیے کہ شرطیہ الفاظ، [حرف] بھی ہوتے ہیں اور [اسم] بھی۔ مثلاً اِنْ حرف ہے اور اَيْنَ اسم ہے۔

1- شرطیہ الفاظ مندرجہ ذیل ہیں

- a- اِنْ (اگر) حرف شرط ہے۔
 b- حَيْثُ (جس جگہ) اور اِذْ (اگر) دونوں اسم ظرف ہیں۔
 c- مندرجہ ذیل تمام الفاظ، اَسْمَاءُ ہیں۔
 استفہام اور شرط، دونوں کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔
- | | | |
|---------------|--------------------|-----------------|
| مَنْ (جو شخص) | أَيْنَ (جہاں کہیں) | كَيْفَ (جس طرح) |
| مَا (جو کچھ) | مَا (اگر) | مَتَى (جب) |
| أَيْنَ (جہاں) | أَيَّانَ (جب) | أَيَّ (جو، جن) |

2- شرطیہ الفاظ پر کبھی (مَا) مائے تاکید لگا لیتے ہیں

جن کی مختلف صورتیں کچھ اس طرح بنتی ہیں۔
 a- مَا + مَا = مَهْمَا = کوئی بھی

- b. اَيْنَ + مَا = اَيْنَمَا = جہاں بھی، جہر بھی
 c. اَيَّ + مَا = اَيُّمَا = جس سے بھی
 d. حَيْثُ + مَا = حَيْثَمَا = جب کہ
 e. كَيْفَ + مَا = كَيْفَمَا = جس طرح بھی
 f. اِذْ + مَا = اِذَّمَا = جب کہ

3- شرطیہ الفاظ پر کبھی لام تاکید (ل) لگا لیتے ہیں

جیسے لَ + اِنْ = لَئِنْ

- 4- 'فِعْلٍ مُضَارِعٍ سے پہلے، اگر کوئی 'لفظ شرط' آجائے تو،
 فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، أَخَفَّ لِعَنِي مَجْزُوم ہو جاتا ہے۔

مثلاً اِنْ تَغْفِرْ (اگر تم معاف کر دو۔)

- 5- الفاظ شرط ، دو مُضَارِعِی فِعْلُون کو ، أَخَفَّ لِعَنِي مَجْزُوم کرتے ہیں

اگر دو جملے ہوں ، اور دونوں فعل مضارع پر مبنی ہوں، اور لفظ شرط سے شروع ہوتے ہوں تو، لفظ شرط دونوں مضارعی فعلوں کو مجزوم کر دے گا۔ ایسی صورت میں،

- a- پہلا جملہ، [شرطیہ] ہوتا ہے اور دوسرا جملہ، [جزائیہ] ہوتا ہے۔
 b- پہلا فعل [سبب و شرط] ہوتا ہے اور 'دوسرا فعل' اُس کی [جزاء]۔
 c- دونوں جملوں کے افعال مُضَارِع ، أَخَفَّ ہوتے ہیں۔
 مثلاً اِنْ تَغْفِرْ ، يَغْفِرْ لَكَ اللهُ۔

”اگر تم معاف کرو گے ، (تو) اللہ تمہیں بخش دے گا۔“

سبق نمبر 108

شرطیہ جملے کی ترکیب

۱۔ شرطیہ جملے عموماً ، دو جملوں اور دو حُرُوف پر مشتمل ہوتے ہیں۔

a۔ پہلے حَرْفِ شَرْط ہوتا ہے۔ جیسے اِنْ

b۔ حَرْفِ شَرْط کے بعد شرطیہ جملہ ہوتا ہے۔ جیسے تَغْفِرُ

c۔ جزائیہ جملہ ، اِسْمِیہ بھی ہو سکتا ہے ، اَمْرِیہ بھی ہو سکتا ہے اور جملہ فَعْلِیہ بھی۔ اگر فَعْلِیہ ہو تو فَعْلِ ماضی پر مشتمل ہوگا یا فَعْلِ مضارع پر۔

d۔ اگر جزائیہ جملہ فَعْلِیہ ، فَعْلِ مُضَارِع پر مشتمل ہو تو فَعْلِ

مُضَارِع ، مَجْزُوم ہوتا ہے۔ درمیان میں ف استعمال نہیں

ہوگا۔ اِس طرح ایک بڑے جملے میں ، دو (2) اَفْعَالِ مضارع اَخْفَ

(مجزوم) ہوں گے۔

جیسے اِنْ تَغْفِرُ ، یَغْفِرُ لَكَ اللّٰهُ

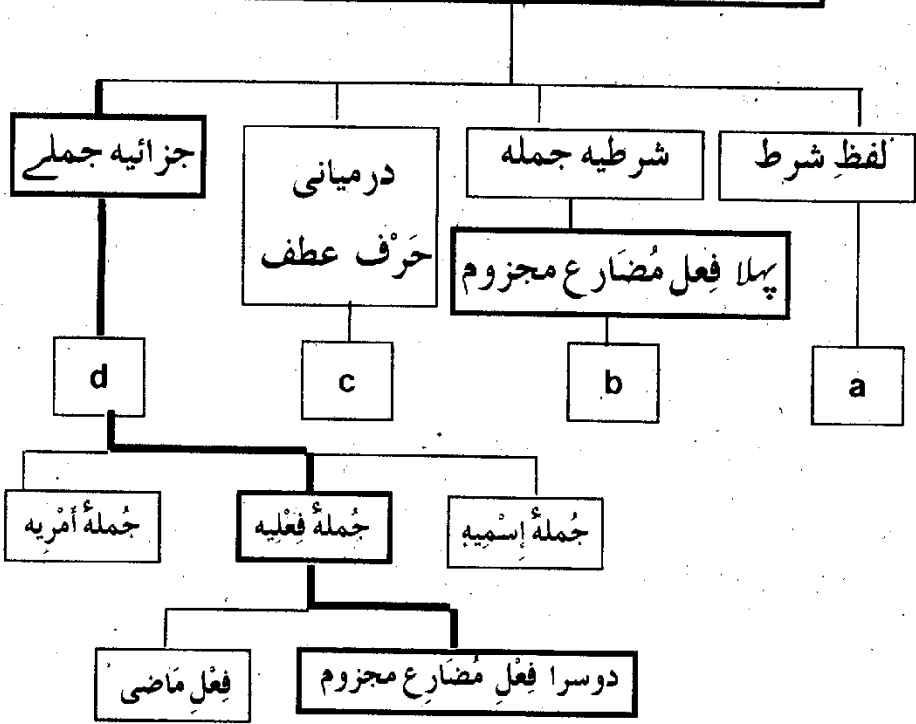
f۔ 'شرطیہ جملے' کے بعد ، جزائیہ جملہ اگر جملہ اسمیہ یا جملہ

امریہ ہو ، تو درمیان میں حَرْفِ فاء (ف) کا استعمال ہوتا ہے۔

جیسے ﴿فَإِنْ أَنْتَهُوْا ، فَإِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ﴾ (البقرة :

chart No. 13

شرطیہ جملے کی ترکیب



اِنْ تَغْفِرْ ، يَغْفِرْ لَكَ اللّٰهُ

مجزوم

d

مجزوم

b

a

دو مجزوم افعال پر مشتمل جملوں کی مثالیں

مندرجہ ذیل تیرہ (13) مثالوں پر غور کیجئے۔

a- پہلا جملہ ، اور دوسرا جملہ ، دونوں آخف ہیں۔

یعنی مجزوم افعال مضارع پر مشتمل ہیں۔

b- درمیان میں ، حرف (فاء) استعمال ”نہیں“ کیا گیا۔

1- مَا تَعْمَلُ ، مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، يَعْلَمُهُ اللَّهُ
”تم جو کچھ بھلائی یا بُرائی کرو گے ، اللہ اس کو جان لے گا۔“ اس مثال میں

a- مَا ، حَرْفِ شرط ہے۔

b- تَعْمَلُ ، پہلا مَجْزُومُ فِعْلٍ مُضَارِع ہے اور شرطیہ جملہ ہے۔

c- يَعْلَمُ ، دوسرا مَجْزُومُ فِعْلٍ مُضَارِع ہے اور جزائیہ جملہ ہے۔

2- اَيْنَ تَذْهَبُ ، اَصْحَبَكَ

”تم جہاں جاؤ گے ، میں تمہارے ساتھ ہوں گا۔“ اس مثال میں

a- اَيْنَ ، حَرْفِ شرط ہے۔

b- تَذْهَبُ ، پہلا مَجْزُومُ فِعْلٍ مُضَارِع ہے اور شرطیہ جملہ ہے۔

c- اَصْحَبَكَ ، دوسرا مَجْزُومُ فِعْلٍ مُضَارِع اور جزائیہ جملہ ہے۔

3- اَيُّ بُسْتَانٍ تَدْخُلُ ، تَفْرَحُ

”جس باغ میں بھی تم داخل ہو گے ، خوش ہو گے“ (فرحت محسوس کرو گے)۔

اس مثال میں ، اَيُّ ، حَرْفِ شرط ہے۔

تَدْخُلُ اور تَفْرَحُ ، دونوں مَجْزُومُ افعالِ مُضَارِع ہیں۔

- 4- **حَيْثَمَا يَنْزِلُ الْمَطَرُ ، يَكْثُرُ الزَّرْعُ**
 جس جگہ بھی بارش ہوتی ہے وہاں پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔
 اس مثال میں حَيْثَمَا حَرْفِ شرط ہے۔ یہاں، يَكْثُرُ اصل میں يَكْثُرُ (أَخَفَ)
 ہے۔ الزَّرْعُ سے ملانے کے لیے، زیر کے ذریعے، مُتَحَرِّك کیا گیا ہے۔

فِعْلٍ أَخَفٍ (مَجْزُوم) کی قرآنی مثالیں

- 5- ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا ، نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا ﴾ (البقرة: 106)
 ”ہم اپنی جس آیت کو منسوخ کرتے ہیں یا بھلا دیتے ہیں، اُس کی جگہ اُس
 سے بہتر لاتے ہیں۔“
 اس مثال میں مَا ، حَرْفِ شرط ہے ، نَنْسَخْ ، مَجْزُوم فعل مضارع ہے۔
 نُنْسِ مَجْزُوم ہو کر نُنْسِ رہ گیا اور نَأْتِ سے ی ، حَذَف ہو کر نَأْتِ رہ گیا۔
- 6- ﴿ وَ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ، يَلْقَ أَثَامًا ﴾ (الفرقان: 68)
 ”اور جو کوئی یہ کام کرے گا ، وہ اپنے گناہ کا بدلہ پائے گا۔“
 (اس مثال میں ، مَنْ حَرْفِ شرط ہے ، يَفْعَلْ پہلا مَجْزُوم ہے ،
 يَلْقَى مَجْزُوم ہو کر ، ’ی‘ کھو بیٹھا۔ یہ دوسرا مَجْزُوم یعنی خَفِيف ہے۔)
- 7- ﴿ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا ﴾ (البقرة: 148)
 ”جہاں بھی تم ہو گے، اللہ تم سب کو لے آئے گا۔“ (تَكُونُونَ مَجْزُوم یعنی خَفِيف
 ہو کر تَكُونُوا ہو گیا اور يَأْتِ مَجْزُوم ہو کر ، ياء (ی) کھو بیٹھا۔)

8- ﴿مَنْ يَشْفَعْ﴾ شَفَاعَةً حَسَنَةً، يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِّنْهَا ﴿﴾ (النساء: 85)

”جو بھلائی کی سفارش کرے گا، وہ اُس میں سے حصہ پائے گا۔“

(یہاں يَكُونُ، مَجْزُوم ہو کر يَكُنْ ہو گیا۔ اور يَشْفَعْ بھی مَجْزُوم ہے۔)

9- ﴿أَيْنَمَا يُوْجِّهْ﴾، لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ﴿﴾ (النحل: 76)

”جدھر بھی اُسے بھیجے یا جس کام کے لیے بھی اُسے کہے، وہ بھلا کام نہ کر پائے گا۔“

(یہاں حَرْفِ شرط، أَيْنَمَا ہے، يُوْجِّهْ مَجْزُوم ہے اور يَأْتِ سے ’ی‘

حذف ہو کر، يَأْتِ رہ گیا۔ یہ بھی مجزوم ہے)

10- ﴿وَمَا تُنْفِقُوا﴾ مِنْ خَيْرٍ يُوفِّ إِلَيْكُمْ ﴿﴾ (البقرة: 272)

”جو مال بھی تم راہِ خیر میں خرچ کرو گے، اُس کا پورا پورا اجر تمہیں دیا جائے گا۔“

يُوفِّی سے بھی يَاء (ی) مَحْذُوف ہے۔ اور تُنْفِقُونَ بھی مَجْزُوم ہے۔

مَا حَرْفِ شرط ہے)

11- ﴿إِلَّا تَنْفَرُوا﴾ يُعَذِّبُكُمْ ﴿﴾ (التوبة: 39)

”اگر تم نہ نکلو گے تو وہ تمہیں عذاب دے گا۔“

(یہاں اِنْ + لَا = اِلَّا بن گیا ہے اور یہ اِنْ حَرْفِ شرط ہے۔

تَنْفَرُونَ، تَنْفَرُوا ہو گیا ہے۔ يُعَذِّبُ بھی مَجْزُوم ہے۔)

12- ﴿إِنْ يَتَّبِعُوا﴾، يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴿﴾ (الانفال: 38)

”اگر اب بھی باز آجائیں تو جو کچھ پہلے ہو چکا اُس سے درگزر کر لیا جائیگا۔“

(یہاں حَرْفِ شرط اِنْ ہے۔)

13- ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا﴾ ، يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ ﴿النساء: 78﴾

”جہاں بھی تم رہو، موت تمہیں آکر رہے گی۔“

(اس مثال میں اَيْنَمَا حرفِ شرط ہے۔ جو اَيْنَ + مَا سے مرکب ہے۔)

شرطیہ جملے اور جزائیہ جملے کے درمیان ’ف‘ کا استعمال

مندرجہ ذیل جملوں پر غور کیجئے۔

جزائیہ جملے ، افعال مضارع پر مشتمل نہیں ہیں۔ یا فعل مضارع ، قاعدے کے مطابق ، أَخَفَّ (معزوم) نہیں ہوا ہے۔ اور دو جملوں کے درمیان [ف] استعمال کیا گیا ہے۔

سوال یہ ہے کہ ایسا کیوں ہوا ہے؟ اور جزائیہ جملے میں [ف] کا استعمال کب ہوتا ہے؟

1- شرطیہ جملے اور جزائیہ جملے کے درمیان ، اگر [ف] استعمال نہ ہو ، تو دونوں جملوں کے دونوں افعال مضارع ، أَخَفَّ (معزوم) ہوں گے۔

جیسے اِنْ يَفْعَلْ ، أَفْعَلْ ”اگر وہ کرے گا ، تو میں بھی کروں گا۔“

2- شرطیہ جملے اور جزائیہ جملے کے درمیان ، اگر [ف] آجائے ، تو پھر جزائیہ جملہ ، مضارع أَخَفَّ (معزوم) پر مشتمل نہیں ہوگا بلکہ مضارع معروف استعمال ہوگا۔

جیسے اِنْ يَفْعَلْ ، فَا فَعَلْ ”اگر وہ کرے گا ، تو میں بھی کروں گا۔“

3- اگر پہلے جملے میں ، امر ، نئی ، استفہام ، تمنا ، عرض ہو ، تو دوسرے جملے سے پہلے [ف] کا استعمال کیا جائے گا۔ اور [ف] کے بعد اَنْ محذوف تسلیم کیا جائے گا۔ اور اس کے بعد آنے والا فعل مضارع ، خفیف (منصوب) ہوگا۔

جیسے اِذْهَبْ مَعَنَا ، فَلْنَلْعَبْ

”ہمارے ساتھ چلو ، کہ کھیلیں۔“

یہاں دوسرا جملہ ، فعل امر کے بعد آیا ہے۔

ف کے بعد آنے والے دوسرے جملے کا فعل مضارع نلعب منصوب ہے۔

فَائِی سَبَبِیہ : یہ ف ، ”فائے سببیہ“ کہلاتی ہے۔

’ف‘ اور فعل مضارع کے درمیان ، ”أَنْ مُضْمَرٌ“ ہوتا ہے۔

تفصیلات آگے سبق نمبر 111 میں آرہی ہیں۔

فاء کے استعمال کے مواقع

جزائیہ اور شرطیہ جملوں کے درمیان ’ف‘ کے استعمال کے ، آٹھ (8) مختلف

مواقع یہ ہیں۔

- 1- جب جزائیہ جملہ ، جملہ اسمیہ پر مشتمل ہو۔
- 2- جب جزائیہ جملہ ، جملہ امریہ پر مشتمل ہو۔
- 3- جب جزائیہ جملہ ، جملہ فعلیہ ہو ، لیکن فعل ماضی پر مشتمل ہو۔
- 4- جب جزائیہ جملہ ، شبہ جملہ پر مشتمل ہو۔
- 5- جب جزائیہ جملہ فعلیہ ، فعل مضارع پر مشتمل ہو ، لیکن اس سے پہلے ”س“ استعمال کیا گیا ہو۔
- 6- جب جزائیہ جملہ فعلیہ ، فعل مضارع پر مشتمل ہو ، لیکن اس سے پہلے

”سَوْفَ“ استعمال کیا گیا ہو۔

7- جب جزائیہ جملے میں ، لائے نفی جنس کے بعد، اسم نکرہ استعمال کیا گیا ہو۔

8- جب جزائیہ جملے میں ، لَنْ کے بعد منصوب فعل مضارع استعمال کیا گیا ہو۔

فَ کے بعد ، جملہ اسمیہ کا استعمال

اگر شرطیہ جملے کے بعد ، جزائیہ جملہ (فعلیہ نہ ہو) بلکہ اسمیہ یا امریہ ہو تو ف کا استعمال کیا جاتا ہے اور جزائیہ جملے کا اعراب حسبِ موقع ہوتا ہے۔

1- ﴿فَإِنْ أَنْتَهُوَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (البقرة: 192)

پھر اگر یہ باز آجائیں تو (جان لو کہ) اللہ معاف کرنے اور رحم فرمانے والا ہے۔

یہاں دوسرا جملہ ، جملہ اسمیہ ہے

فَ کے بعد ، فِعْلٍ مَاضِی کے استعمال کی مثالیں

2- ﴿وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ﴾ (الانفال: 38)

”لیکن اگر یہ (پچھلی روش کا) اعادہ کریں گے ، تو پہلی قوموں کے ساتھ جو ہو چکا ہے“

(وہ سب کو معلوم ہے) یہاں فاء کے بعد جواب شرط ، مَضَتْ فِعْلٍ مَاضِی ہے۔

3- ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أُولَٰئِكَ مِنْ قَبْلُ﴾ (یوسف: 77)

”یہ اگر چوری کرے (تو کیا تعجب) اس سے پہلے، اس کا بھائی بھی، چوری کر چکا ہے۔“

(یہاں ف کے بعد ، قَدْ اور فِعْلٍ مَاضِی ”سَرَقَ“ استعمال ہوا ہے۔)

-4

﴿ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتَكُمْ مِنْ أَجْرِ ﴾ (یونس: 72)

”اگر تم نے (میری نعمت سے) منہ موڑا ، تو (میرا کیا نقصان) میں تم سے کسی اجر کا طلب گار نہ تھا۔“
یہاں ف کے بعد مائے نافیہ ہے۔

علاوہ ازیں سَأَلْتُ (میں نے پوچھا) فِعْل مَاضِی ہے۔

-5

﴿ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴾ (الاحزاب: 36)

”اور جو کوئی اللہ اور رسول کی نافرمانی کرے، تو وہ صریح گمراہی میں پڑ گیا۔“

-6

﴿ وَمَنْ تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا ﴾ (النساء: 80)

”جو منہ موڑ گیا (تو کیا پروا) ہم نے آپ کو ان کا پاسبان بنا کر نہیں بھیجا۔“

-7

﴿ مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾ (النساء: 80)

”جس نے رسول کی اطاعت کی اُس نے دراصل اللہ کی اطاعت کی۔“

اوپر کی تمام مثالوں میں فاء کے بعد فعل ماضی استعمال کیا گیا ہے۔

ف کے بعد ، فِعْلِ اَمْرِ کی مثالیں

اگر شرطیہ جملے کے بعد ، جزائیہ جملہ (فعلیہ نہ ہو) بلکہ اسمیہ یا امریہ ہو تو ف کا استعمال کیا جاتا ہے اور جزائیہ جملے کا اعراب حسبِ موقع ہوتا ہے۔

-8

﴿ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ ، فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ (البقرة: 150)

”اب تم جہاں کہیں ہو ، اُسی طرف منہ کر کے نماز پڑھو!“

(اس مثال میں حَيْثُما ، حَرْفِ شَرْط ہے۔ جو حَيْثُ + مَا سے مُرَكَّب ہے۔

اور فاء ف کے بعد وَلُّوا فِعْلِ اَمْرِ ہے)۔

9- مَتٰی يُشْرَحُ دَرْسُكُمْ ، فَاسْكُتُوا

”جب تمہیں سبق سمجھایا جا رہا ہو تو، تم خاموش رہو!“

(فعل مجہول کی وجہ سے درسُ مرفوع ہے۔ ف کے بعد اُسکُتُوا، فعل امر ہے۔)

10- ﴿قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحْبِبْکُمْ اللّٰهُ﴾ (آل عمران: 31)

”کہہ دو اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو، میری پیروی اختیار کرو، (تب) اللہ تم سے محبت کرے گا۔“

a- یہاں اِنْ حرف شرط ہے۔

b- پہلا جملہ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهُ شرطیہ ہے۔ پھر فاء ہے۔

c- ف کے بعد، دوسرا جملہ فعل امر اِتَّبِعُوْنِیْ پر مشتمل ہے۔

d- فعل امر اِتَّبِعُوْنِیْ کا جواب شرط، یُحْبِبْکُمْ، معزوم ہے۔

e- یاد رہے کہ فعل امر کے بعد تیسرے جملے میں، فاء کا استعمال نہیں کیا گیا۔

ف کے بعد، جواب شرط میں شبہ جملہ

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

جزائیہ جملوں میں، فاء کے بعد، شبہ جملہ کا استعمال ہوا ہے۔

11- ﴿مَهْمَا تَاْتَا بِهٖ مِنْ آیَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا ، فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِیْنَ﴾

”تو ہمیں محسوس کرنے کے لیے خواہ کوئی بھی نشانی لے آئے، ہم تیری بات ماننے

والے نہیں۔“ (الاعراف: 132)

اس مثال میں ، حَرْفِ شَرْطِ مَهْمَا استعمال ہوا ہے ، جو مَا + مَا سے مُرَكَّب ہے ، اور **فَ** کے بعد دوسرا جزائیہ جملہ **شِبْہِ جملہ** پر مشتمل ہے۔

12- ﴿أَيُّمًا تَذْعُوا﴾ ، **فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى** ﴿(الاسراء: 110)

”جس نام سے بھی پکارو ، اُس کے لیے سب اچھے ہی نام ہیں۔“

اس مثال میں **أَيُّمًا** حَرْفِ شَرْطِ ہے جو **أَيَّ** + **مَا** = **أَيُّمًا** سے مُرَكَّب ہے۔ اور **فَ** کے بعد دوسرا جزائیہ جملہ **شِبْہِ جملہ** پر مشتمل ہے۔

فَ کے بعد ، سَ کے استعمال کی مثالیں

جزائیہ جملہ فَعْلِیہ سے پہلے ، حَرْفِ مُسْتَقْبَلِ **سَ** کا استعمال ،
جَزْم کے عَمَل کو ختم کر دیتا ہے۔

ذیل کی مثالوں پر غور کیجئے۔

13- **إِذْ مَا تَفْعَلُ شَرًّا ، فَسَتَنْدَمُ**۔

”اگر تم کوئی برائی کرو گے تو، عنقریب تم نادم ہو گے۔“

a- یہاں **إِذْ مَا** حَرْفِ شَرْطِ ہے۔

b- **تَفْعَلُ** مجزوم ہو کر **تَفْعَلُ** ہو گیا ہے۔

c- **فَ** کے بعد **سَ** استعمال ہوا ہے۔ دوسرے جزائیہ جملے میں فعل (**تَنْدَمُ**)

مَعْرُوف ہی ہے۔ اور مجزوم نہیں ہوا۔ **فَ** + **سَ** + **تَنْدَمُ**

d- **تَنْدَمُ** ، **سَ** کی وجہ سے **تَنْدَمُ** نہیں ہوا۔ بلکہ اپنی اصلی حالت **تَنْدَمُ** پر قائم

ہے۔

14- ﴿وَمَنْ يَسْتَكْفِرْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ﴾، فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴿

(النساء: 172)

”جو کوئی بندگی کو عار سمجھتا ہے اور تکبر کرتا ہے، اللہ سب کو اپنے پاس حاضر کرے گا۔“
یہاں جزائیہ جملے میں ، ف کے بعد ، س استعمال ہوا ہے۔ اس لیے
يَحْشُرُ اپنی اصل معروف حالت پر قائم ہے۔ ف + س + يَحْشُرُ

فاء کے بعد ، سَوْفَ کے استعمال کی مثالیں

جزائیہ جملہ فِعْلِيہ سے پہلے ، حَرْفِ مُسْتَقْبَلِ سَوْفَ کا استعمال ، جَزْم کے عمل کو ختم کر دیتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالیں ملاحظہ کیجئے۔

15- ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عِيْلَةً﴾، فَسَوْفَ يُغْنِيَكُمْ اللَّهُ ﴿ (التوبة: 28)

”اگر تمہیں تنگ دستی کا خوف ہے، تو اللہ تمہیں جلد غنی کر دے گا۔“

یہاں ف کے بعد سَوْفَ ہے۔ سَوْفَ کی وجہ سے فِعْلِ مُضَارِعِ یَغْنٰی ، اپنی اصل حالت مَعْرُوف پر باقی ہے۔ یَغْنٰی مجزوم ہو کر یَغْنٰی نہیں بنا۔

16- ﴿وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾، فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ، فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿

(النساء: 74)

”پھر جو اللہ کی راہ میں لڑے گا ، اور مارا جائے گا یا غالب رہے گا اُسے ہم اجر عظیم عطا کریں گے۔“

اس مثال میں ، ف کے بعد سَوْفَ ہے۔ سَوْفَ کی وجہ سے فِعْلِ مُضَارِعِ نُؤْتِي نُؤْتٰی اپنی اصلی حالت پر قائم ہے۔ مجزوم ہو کر ، نُوْتِ نہیں ہوا اور ی حذف نہیں ہوئی۔

ف کے بعد ، لائے نفی جنس سے منصوب اسم نکرہ

مندرجہ ذیل مثالوں میں ، فاء کے بعد ، جزائیہ جملے میں ، لائے نفی جنس سے اور اس کی وجہ سے منصوب اسم نکرہ استعمال کیا گیا ہے۔

17- ﴿إِنْ يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ، فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾ (آل عمران: 160)

”اگر اللہ تمہاری مدد کرے تو تم پر کوئی غالب نہ ہوگا۔“

ف کے بعد لا استعمال ہوا ہے۔ لا کی وجہ سے غالب منصوب ہو گیا ہے۔

لائے نفی جنس سے ، اسم منصوب ہو جاتا ہے۔

18- ﴿إِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بَضْرًا فَلَا كَاشِفَ لَهُ، إِلَّا هُوَ﴾ (یونس: 107)

”اگر اللہ تجھے کسی مصیبت میں ڈال دے تو خود اُس کے سوا کوئی ٹالنے والا نہیں۔“

(ف کے بعد ، لائے نفی جنس ہے اور اُس کے بعد منصوب اسم کاشف)

ف کے بعد ، لَنْ سے منصوب فعل کی مثال

لَنْ سے متعلق سبق آگے آ رہا ہے۔ فی الوقت یہ بات نوٹ کیجئے کہ ان مثالوں

میں ، فاء کے بعد لَنْ استعمال ہوا ہے۔ اور لَنْ کے بعد کا فعل مضارع خفیف (یعنی منصوب) ہو گیا ہے۔

19- ﴿وَمَنْ يَّقْلَبْ عَلَى عَقِيهِ، فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا﴾ (آل عمران: 144)

”جو اُلٹے پاؤں پھرے گا تو ، وہ اللہ کا کچھ نقصان نہ کرے گا۔“

ف کے بعد لَنْ ہے ، اور اس حرفِ ناصب نے ، يَضُرُّ کو منصوب کر دیا ہے۔

20- ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ﴾ ، فَلَنْ يُكْفَرُوا ﴿﴾ (آل عمران: 115)

”اور جو نیکی بھی یہ کریں گے اُس کی ناکدوری نہ کی جائے گی۔“

یہاں لَنْ کی وجہ سے ، فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَنْصُوب ہے۔ اور **يُكْفَرُونَ** کانون گر گیا ہے اور وہ منصوب ہو کر **يُكْفَرُوا** رہ گیا ہے۔

21- مَنْ يَعْمَلْ مِنْ خَيْرٍ ، فَلَنْ يُحْرَمَ جَزَاءَهُ

”جو شخص کوئی بھلائی کرے گا ، وہ اس کے بدلے سے ہرگز محروم نہ ہوگا۔“

ف کے بعد لَنْ ہے۔ اور لَنْ حُرُوفِ نَاصِبَہ میں سے ہے۔ جو فِعْلٍ مُضَارِعٍ کو زبور دیتا ہے۔ لَنْ کی وجہ سے يُحْرَمَ مَنْصُوب ہے۔

چھپی شرط کے جواب میں ، فِعْلٍ مُضَارِعٍ أَخَفَّ (مجزوم)

کبھی کبھار ، الفاظ شرط کے بغیر بھی ، جوابی جملوں میں ، فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مجزوم ہوتا ہے اور شرط مَحْذُوف (مخفی) تسلیم کی جاتی ہے۔ پہلا جملہ شرطیہ

ہوتا ہے۔ اور دوسرا جملہ ، جزائیہ (جوابی) ہوتا ہے اور یہ بھی مجزوم کیا جاتا ہے۔

اس شرط مَحْذُوف (مخفی) کے ، پانچ (5) مواقع ہیں۔

1- أَمْر کے بعد ، جزائیہ جملے کا فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مجزوم ہوتا ہے۔

2- نَهْي کے بعد ، جزائیہ جملے کا فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مجزوم ہوتا ہے۔

3- اسْتِفْہَام کے بعد ، جزائیہ جملے کا فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مجزوم ہوتا ہے۔

4- تَمَنِّي کے بعد ، جزائیہ جملے کا فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مجزوم ہوتا ہے۔

5- تَرْجِي کے بعد ، جزائیہ جملے کا فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مجزوم ہوتا ہے۔

A۔ اَمْر کے بعد فِعْل مَجْزُوم کی مثالیں

مندرجہ ذیل جملوں پر غور کیجیے۔ یہاں حرف شرط محذوف ہے۔

1۔ اِرْحَم ، تَرْحَم

تو رحم کر، تجھ پر رحم کیا جائے گا۔ (پہلا جملہ امر ہے۔ اور دوسرا مجزوم۔)

2۔ اَصْدُقْ دَائِمًا ، تَفْرَحْ

ہمیشہ سچ بول ، تو خوش رہے گا۔

3۔ ﴿قُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلَحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ﴾ (الاحزاب: 71-70)

”ٹھیک ٹھیک بات کیا کرو! تب اللہ تمہارے اعمال درست کر دے گا۔“

4۔ ﴿فَاتَّبِعُونِي﴾ ، يُحِبِّبْكُمْ اللَّهُ ﴿﴾ (آل عمران: 31)

”تو تم میری اطاعت کرو! اللہ تم سے محبت کرے گا۔“

B۔ نَهْي کے بعد فِعْل مَجْزُوم کی مثالیں

1۔ لَا تَعَجَلْ ، تَسَلِّمْ

جلدی مت کر، تو سلامت رہے گا۔

2۔ لَا تَذْكُرْ أَخَاكَ بِمَا يَكْرَهُ ، يَسَلِّمْ عِرْضُكَ

(اپنے بھائی کا اس طرح ذکر نہ کرنا، جو اسے انہیں ناگوار ہو، تمہاری

عزت محفوظ رہے گی۔)

C۔ استفہام کے بعد فعلِ مجزوم کی مثالیں

- 1۔ هَلْ تَفْعَلُ خَيْرًا ؟ **تُوجِرْ**
 ”کیا تم کوئی بھلائی کرو گے ؟ اجر پاؤ گے۔“
- 2۔ هَلْ لَهُ مِنْ عُلُرٍ ؟ **أَسْمَعُهُ**
 کیا اُس کے لیے کوئی عذر ہے ؟ میں اُس کو سنوں گا۔

D۔ تَمَنَّى کے بعد فعلِ مجزوم کی مثالیں

- 1۔ لَيْتَ زَيْدًا قَوِيًّا ، **يَنْصُرُكَ**
 کاش زید قوی ہوتا ، تو وہ تیری مدد کرتا۔
- 2۔ لَيْتَ عَمَلِكَ مَرْضِيًّا ، **تُحْمَدُ**
 ”کاش تمہارا عمل پسندیدہ ہوتا ، تو سراہا جاتا۔“

E۔ عَرَض (درخواست کے بعد) فعلِ مجزوم کی مثال

- 1۔ أَلَا تَنْصُرُنِي ، **أَشْكُرُكَ**
 ”کیا آپ میری مدد نہیں کریں گے !
 کہ میں آپ کا شکر یہ ادا کروں۔“
- 2۔ أَلَا تَنْزِلُ بِنَا ، **نَفْرَحُ**
 ”کیا آپ ہمارے مہمان نہیں بنیں گے ؟
 کہ ہم لطف اٹھائیں۔“

مندرجہ بالا تمام مثالوں میں ، حرفِ شرط محذوف ہے۔
 اور امر ، نہی ، تمنی ، استفہام اور عرض کے جواب میں فعلِ مجزوم استعمال کیا گیا ہے۔

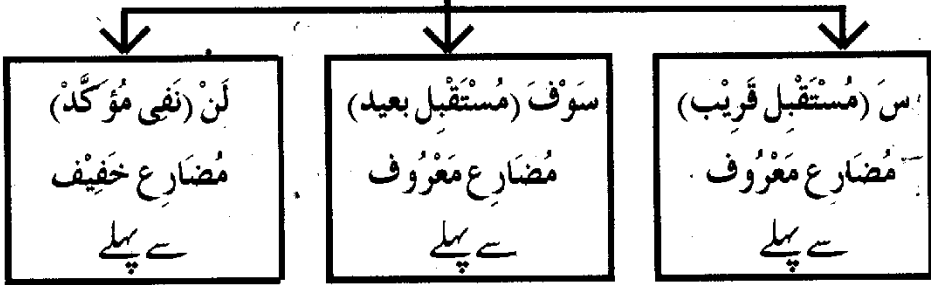
باب نمبر 17

سبق نمبر 109

The Particles of Future

حُرُوفِ مُسْتَقْبَلِ

حُرُوفِ اسْتِقْبَالِ



1- حُرُوفِ مُسْتَقْبَلِ، تین ہیں۔ سَینِ مَفْتُوح، سَوْفَ اور لَنْ۔

2- سَینِ مَفْتُوح (سَ)

سَینِ مَفْتُوح (سَ)، فِعْلِ مُضَارِعِ کو مُسْتَقْبَلِ قَرِيبِ کے لیے خاص کرتا ہے اور حال کے معنی ختم ہو جاتے ہیں۔

سَینِ مَفْتُوح (سَ)، فِعْلِ مُضَارِعِ مَعْرُوفِ سے پہلے آتا ہے۔

جیسے سَيَفْعَلُ کا مطلب ہے وہ عنقریب کرے گا۔

3۔ سَوْفَ

سَوْفَ فِعْلٍ مُضَارِعٍ کو مُسْتَقْبَلِ بَعِيدِ کے لیے خاص کرتا ہے۔ اور حال کے معنی ختم ہو جاتے ہیں۔

سَوْفَ، بھی 'فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَعْرُوفٍ' سے پہلے آتا ہے۔

جیسے سَوْفَ يَفْعَلُ کا مطلب ہے وہ کچھ مدت بعد کرے گا۔

4۔ لَنْ

لَنْ، فِعْلٍ مُضَارِعٍ کو مُسْتَقْبَلِ کے لیے خاص کرتا ہے۔
لیکن اس کے ساتھ ساتھ فِعْلٍ مُضَارِعٍ کو خَفِيف (مَنْصُوب) کرتا ہے۔
اور نفی مُؤَكَّد کا مفہوم پیدا کرتا ہے۔

جیسے لَنْ يَفْعَلُ کا مطلب ہے وہ ہرگز نہیں کرے گا۔

سَبِيْنِ مَفْتُوح (س) کی قرآنی مثالیں

1۔ ﴿وَ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾ (البقرة: 58)

”اور ہم عنقریب محسنین (کے اجر میں) اضافہ کریں گے۔“

2۔ ﴿سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ؟﴾ (النمل: 27)

”ہم عنقریب دیکھیں گے کہ کیا تو نے سچ کہا ہے؟“

3۔ ﴿سَتَكْتُبُ شَهَادَتَهُمْ﴾ (زخرف: 19)

”عنقریب اُن لوگوں کی گواہی لکھی جائے گی۔“

4۔ ﴿سَيَصْلَىٰ نَارًا﴾ (الہب: 3)

”عنقریب وہ آگ میں جلے گا/ داخل ہوگا۔“

سَوْفَ کی مثالیں

1۔ ﴿لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا﴾ (مریم: 66)

”کچھ مدت بعد ، میں زندہ نکالا جاؤں گا۔“

2۔ ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ (التكاثر: 3)

”ہرگز نہیں ! تم لوگ کچھ مدت بعد ، جان لو گے۔“

لَنْ کے قواعد

أُصُول نمبر 1

لَنْ ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ كُوْخَفِيفٌ کرتا ہے۔ آخری حَوْفِ پر زَبر دیتا ہے۔

لَنْ تَنَالَ تم ، ہرگز نہیں پاؤ گے۔

لَنْ يَنَالَ وہ ، ہرگز نہیں پائے گا۔

لَنْ أَنَالَ میں ہرگز نہیں پاؤں گا۔

لَنْ نَنَالَ ہم ہرگز نہیں پائیں گے۔

اُصول نمبر 2

لَنْ ، اور دیگر حُرُوفِ نَاصِبہ سے بھی (حُرُوفِ جَازِمَہ کی طرح) ،
أَفْعَالِ خَمْسَہ کا نُونِ اَعْرَابِی گر جاتا ہے۔

لَنْ يَنْأَلُوا	”وہ لوگ ہر گز نہیں پائیں گے۔“	(یہ يَنْأَلُونَ تھا)
لَنْ تَنْأَلُوا	”تم لوگ، ہر گز نہیں پاؤ گے۔“	(یہ تَنْأَلُونَ تھا)
لَنْ يَنْأَلَا	”وہ دونوں ہر گز نہیں پائیں گے۔“	(یہ يَنْأَلَانِ تھا)
لَنْ تَنْأَلَا	”تم دونوں ہر گز نہیں پاؤ گے۔“	(یہ تَنْأَلَانِ تھا)
لَنْ تَنْأَلِي	”تو عورت ہر گز نہیں پائے گی۔“	(یہ تَنْأَلِينَ تھا)

اُصول نمبر 3

لَنْ ، اور دیگر حُرُوفِ نَاصِبہ سے بھی (حُرُوفِ جَازِمَہ کی طرح)
نُونِ نِسْوَہ نہیں گرتا ، جوں کا توں برقرار رہتا ہے۔

لَنْ يَنْلَنَ

”وہ عورتیں ، ہر گز نہیں پائیں گی۔“

لَنْ تَنْلَنَ

”تم عورتیں ہر گز نہیں پائیں گی۔“



لَنْ کی قرآنی مثالیں

(آل عمران: 92)

1- ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ﴾

”تم ہرگز نیکی کو نہیں پہنچ پاؤ گے۔“

در اصل یہ تَنَالُونَ تھا۔

(البقرة: 61)

2- ﴿لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ﴾

”ہم، ایک ہی قسم کے کھانے پر، صبر ہرگز نہیں کریں گے۔“

در اصل یہ نَصْبِرُ تھا۔

(آل عمران: 90)

3- ﴿لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ﴾

”اُن کی توبہ، ہرگز قبول نہیں کی جائے گی۔“

در اصل یہ تُقْبَلُ تھا۔

(البقرة: 111)

4- ﴿لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ﴾

”وہ ہرگز جنت میں، داخل نہ ہوگا۔“

در اصل یہ يَدْخُلُ تھا۔

(البقرة: 24)

5- ﴿وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾

”اور تم ہرگز نہیں کر پاؤ گے۔“

در اصل یہ تَفْعَلُونَ تھا۔

(12:80)

6- ﴿فَلَنْ أُبْرَحَ الْأَرْضَ﴾

”میں اس سرزمین سے ہرگز نہیں ہٹوں گا۔“

در اصل یہ أُبْرَحُ تھا۔

خلاصہ کن

کن کے بارے میں (5) پانچ باتوں کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔

1- کن ، فِعْلٍ مُضَارِع سے پہلے آتا ہے اور ظاہری طور پر ، فِعْلٍ مُضَارِع کو خَفِیف یعنی مَنْصُوب کرتا ہے۔

2- کن ، معنوی طور پر فعل مضارع میں مُسْتَقْبَل کے معنی دیتا ہے۔ یعنی مُضَارِع کو مُسْتَقْبَل کے لیے خاص کرتا ہے۔ یہ معنوی تبدیلی ہے۔

3- کن ، حَرْفِ نَفی تَاكِيدی ہے۔ نَفی میں شدت ، پیدا کرتا ہے اور ہرگز نہیں کا مفہوم دیتا ہے۔

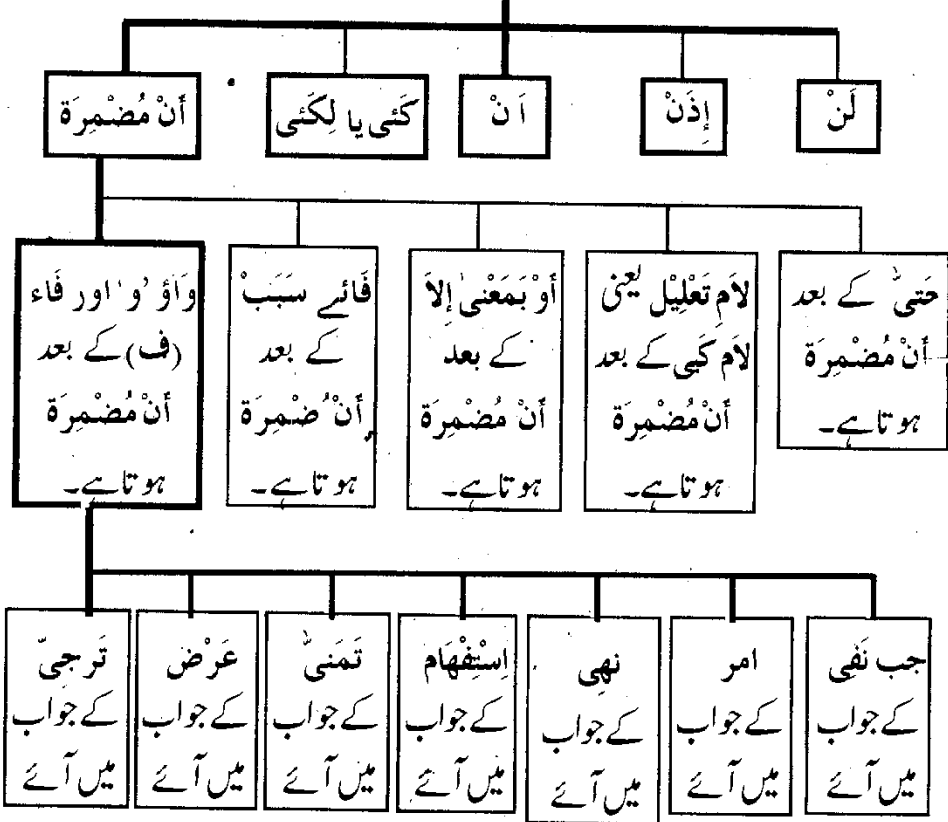
4- کن بھی ، نُونِ اِجْرَائِی گراتا ہے۔

5- کن بھی ، نُونِ نِسْوَة پر اثر انداز نہیں ہوتا۔



Chart No. 14

حُرُوفِ نَاصِبَہ اور فِعْلِ مُضَارِعِ مَنْصُوب



حُرُوفِ نَاصِبَہ: حُرُوفِ نَاصِبَہ، مُضَارِعِ کو مَنْصُوب کرتے ہیں۔

حُرُوفِ نَاصِبَہ (5) پانچ ہیں: لَنْ، إِذَنْ، كُنْى، أَنْ ظَاہِرَة، أَنْ مُضْمِرَة۔

أَنْ مُضْمِرَة: پانچ صورتوں میں أَنْ مُضْمِرَة یا مَخْفِی (چھپا ہوا) ہوتا ہے۔

1- حَتَّى کے بعد 2- لَا مِ تَعْلِيلِ / كُنْى کے بعد،

3- أَوْ بِمَعْنَى إِلَّا کے بعد 4- فَائِى سَبَبِ کے بعد،

5- وَأَوْ اور فَاءِ کے بعد، جب وہ نفی، نہی، امر

اسْتِفْہَامِ، تَمَنّی، عَرْض اور تَرْجِی کے جواب میں آئیں۔

سبق نمبر 110

حُرُوفِ نَاصِبَہ

پچھلے صفحے پر ، جو چارٹ آپ نے دیکھا ، اُس کا بغور جائزہ لیجئے۔ آپ کو تین باتیں یاد رکھنی ہیں۔

- 1- حُرُوفِ نَاصِبَہ (5) پانچ ہیں ، جن کے بعد آنے والا فِعْلِ مُضَارِعِ خَفِيفٌ یعنی مَنْصُوب ہو جاتا ہے۔ لَنْ ، اِذَنْ ، كَيْ ، اَنْ ظَاهِرَةٌ ، اَنْ مُضْمَرَةٌ۔
- 2- پانچ الفاظ کے بعد اَنْ مُضْمَرَةٌ ہوتا ہے۔ اَنْ مُضْمَرَةٌ بھی حُرُوفِ نَاصِبَہ میں سے ہے۔ اَنْ مُضْمَرَةٌ کا مطلب ہے اَنْ مخفی یعنی چھپا ہوا اَنْ۔
 - a- حَتّٰی کے بعد ، اَنْ مُضْمَرَةٌ (چھپا ہوا) ہوتا ہے۔
 - b- لَامِ تَعْلِيلِ (ل) کے بعد ، اَنْ مُضْمَرَةٌ (چھپا ہوا) ہوتا ہے۔
 - c- كَيْ کے بعد ، اَنْ مُضْمَرَةٌ (چھپا ہوا) ہوتا ہے۔
 - d- اَوْ بِمَعْنٰی اِلا کے بعد ، اَنْ مُضْمَرَةٌ (چھپا ہوا) ہوتا ہے۔
 - e- فَائِئِ سَبْبِیَّةِ (ف) کے بعد ، اَنْ مُضْمَرَةٌ (چھپا ہوا) ہوتا ہے۔

- 3- بعض اوقات وَ اور فَآ کے بعد اَنْ مُضْمَرَةٌ ہوتا ہے ، جب وہ نفی ، نہی ، امر ، اِسْتِفْہَامِ تَمْنٰی ، عَرَضِ اور قَرَجٰی کے جواب میں آئیں۔

سبق نمبر 111

مضارع کی تیسری قسم

فِعْلٌ مُضَارِعٌ خَفِيفٌ (مَنْصُوبٌ)

- 1- فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، خَفِيفٌ یعنی مَنْصُوبٌ ہوتا ہے ، جب وہ **لَنْ** کے بعد آئے۔
مثلاً **لَنْ يَفْعَلَ** وہ کبھی نہ کرے گا۔ / وہ ہرگز نہیں کرے گا۔
- 2- فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، خَفِيفٌ یعنی مَنْصُوبٌ ہوتا ہے ، جب فعل مضارع **كَيْ** (کئی = تاکہ) کے بعد آئے۔
مثلاً **كَيْ يَفْعَلَ** تاکہ وہ کرے۔
- 3- فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، خَفِيفٌ ہوتا ہے ، جب **إِذَنْ** کے بعد آئے۔ (إِذَنْ = إِذَا)
a- **إِذَنْ يَفْعَلَ** تب وہ کرے گا۔
b- **إِذَنْ يَسْقُطُ** فِي الْإِمْتِحَانِ تب وہ امتحان میں فیل ہوگا۔
- 4- فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، خَفِيفٌ یعنی مَنْصُوبٌ ہوتا ہے ، جب وہ **أَنْ ظَاهِرَةٌ** کے بعد آئے۔
مثلاً **أَنْ يَفْعَلَ** کہ وہ کرے۔
- 5- فِعْلٌ مُضَارِعٌ خَفِيفٌ یعنی مَنْصُوبٌ ہوتا ہے ، جب وہ **أَنْ مُضْمَرَةٌ** (پچھے آن) کے بعد آئے۔
جیسے **حَتَّى** کے بعد فِعْلٌ مُضَارِعٌ سے پہلے ، **أَنْ (مُضْمَرَةٌ)** مخفی ہوتا ہے
أَجْلِسْ حَتَّى تَرْجِعَ میں بیٹھوں گا ، تمہارے لوٹنے تک
لَا أَبْرَحُ حَتَّى تَأْذِنَ لِي میں نہ ہٹوں گا ، جب تک کہ آپ مجھے اجازت نہ دیں۔

A۔ لَنْ کے بعد آنے والا فِعْلِ مُضَارِع ، مَنْصُوب (خَفِيف) ہوتا ہے۔

لَنْ بھی (لَمْ کی طرح) ، نُونِ إِعْرَابِي کو ساقط کر دیتا ہے۔
نُونِ نِسْوَةِ کو برقرار رکھتا ہے۔

a۔ ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَّقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ (البلد: 5)

کیا وہ سمجھتا ہے ، کہ اُس پر کوئی قابو نہ پاسکے گا؟

b۔ ﴿قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا﴾ (المائدة: 24)

”انہوں نے کہا! اے مُوسٰی! ہم وہاں ہرگز کبھی نہ جائیں گے جب تک وہ
(طاقتور) وہاں ہیں۔“

c۔ ﴿لَنْ نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا﴾ (الكهف: 14)

”ہم اُس کے علاوہ ، کسی معبود کو ، ہرگز نہیں پکاریں گے۔“

B۔ أَنْ مَصْدَرِيہ (ظاہرۃ) کے بعد آنے والا فِعْلِ مُضَارِع بھی ، خَفِيف یعنی مَنْصُوب ہوتا ہے۔

a۔ ﴿أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾ (يوسف: 13)

”کہ تم لوگ یوسف کو ساتھ لے جاؤ۔“

(یہاں تَذْهَبُونَ خَفِيف ہو کر ، تَذْهَبُوا ہو گیا۔)

b۔ ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ (البقرة: 184)

”اور اگر تم روزہ رکھو ، تو یہ تمہارے لیے بہتر ہے۔“

یہاں تَصُومُونَ خَفِيف ہو کر ، تَصُومُوا ہو گیا۔

(النحل: 15)

﴿أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾

-c

”کہ وہ تمہیں لے کر ڈھلک نہ جائے۔“

(البقرة: 282)

﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْلُمًا﴾

-d

”کہ دونوں میں سے ایک بھول جائے۔“

(النساء: 27)

﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ﴾

-e

”اور اللہ چاہتا ہے کہ تمہاری توبہ قبول کرے۔“

(النساء: 28)

﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾

-f

”اللہ تم پر سے (پابندیوں کو) ہلکا کرنا چاہتا ہے۔“

G۔ کئی اور لکئی بھی فِعْلٍ مُضَارِع کو، مَنْصُوب (خَفِيف) کرتے ہیں۔

a۔ ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْيَاءِ مِنْكُمْ﴾ (الحشر: 7)

”تاکہ وہ تمہارے مالداروں ہی کے درمیان، گردش نہ کرتی رہے۔“

b۔ ﴿لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ﴾ (الاحزاب: 37)

”تاکہ مؤمنین پر کوئی تنگی نہ رہے۔“

D۔ إِذَنْ بھی فِعْلٍ مُضَارِع کو مَنْصُوب (خَفِيف) کرتا ہے۔

a۔ (جواباً لِمَنْ قَالَ: سَازُورُكَ) إِذَنْ أَكْرَمَكَ

(جو آپ سے کہے، میں آپ کی عنقریب زیارت کروں گا) کے جواب میں

”تب تو پھر میں آپ کا اکرام کروں گا۔“

إِذَنْ (تب تو پھر) کسی جملے کے جواب میں استعمال ہوتا ہے۔

E۔ اَنْ مُضْمَرَةٌ بھی فِعْلٍ مُضَارِعٍ کو مَنْصُوب (خَفِيف) کرتا ہے۔

I۔ اس کی پانچ (5) صورتیں ہیں۔ جن کی تفصیل آگے آرہی ہے۔
فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، مَنْصُوب ہوتا ہے جب وہ حَتَّى کے بعد آئے ، کیونکہ ایسی صورت میں حَتَّى اور فِعْلٍ کے درمیان اَنْ مُضْمَرَةٌ (مَخْفِی) ہوتا ہے۔

حَتَّى کے بعد ، مخفی اَنْ کی مثالیں

- a۔ اَجْلَسُ ، حَتَّى تَرْجِعَ میں آپ کے لوٹنے تک بیٹھوں گا۔
(یعنی یہ دراصل حَتَّى اَنْ تَرْجِعَ ہے۔)
- b۔ ﴿فَلَنْ اَبْرَحَ الْاَرْضَ حَتَّى يَاْذَنَ لِیْ اَبِیْ﴾ (یوسف: 80)
”اب تو میں یہاں سے ہرگز نہ ٹلوں گا جب تک میرے والد اجازت نہ دیں“
- c۔ ﴿فَقَاتِلُوا النَّبِیَّ حَتَّى تَفِیْءَ اِلَیْ اَمْرِ اللّٰهِ﴾ (الحجرات: 9)
”تو زیادتی کرنے والے گروہ سے لڑو یہاں تک کہ وہ اللہ کے حکم کی طرف پلٹ آئے۔“
- d۔ ﴿حَتَّى یَسْمَعَ کَلَامَ اللّٰهِ﴾ (التوبہ: 6)
”یہاں تک کہ وہ اللہ کا کلام سُن لے۔“
- e۔ ﴿حَتَّى اَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَیْنِ﴾ (الکھف: 60)
”جب تک کہ میں دور دریاؤں کے سنگم پر نہ پہنچ جاؤں۔“
اوپر کی تمام مثالوں میں حَتَّى کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے اس لیے مضارع منصوب ہو گیا ہے۔

f- ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ (البقرة: 214)

”یہاں تک کہ رسول کہہ اُٹھے۔“

g- ﴿وَإِنَّا لَنَدْخُلُهَا حَتَّى يَخْرُجُوا مِنْهَا﴾ (المائدة: 22)

”ہم اُس بستی میں ہرگز داخل نہ ہوں گے۔ ‘جب تک‘ کہ وہ اُس میں سے نکل نہ جائیں۔“

اس مثال میں لَنْ کی وجہ سے نَدْخُلُ مَنْصُوب ہے اور حَتَّى کے بعد

مَخْفِي اُن کی وجہ سے يَخْرُجُونَ مَنْصُوب ہو کر يَخْرُجُوا ہو گیا ہے۔

h- ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ، حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ (آل عمران: 92)

”تم نیکی کو نہیں پہنچ سکتے ‘جب تک‘ اپنی عزیز چیز خرچ نہ کرو۔“

i- ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾ (التوبة: 29)

”جب تک، یہ لوگ اپنے ہاتھ سے جزیہ نہیں دیتے اور چھوٹے بن کر نہیں رہتے۔“

نوٹ: اوپر کی تین مثالوں میں، مَخْفِي اَنْ کی وجہ سے،

نون اعرابی گر گیا ہے اور فعل مضارع منسوب ہو گیا ہے۔



کئی کے بعد ، مخفی اَنْ کی مثالیں

II. فِعْلٌ مُّضَارِعٌ مَنْصُوبٌ ہوتا ہے جب وہ لَامِ كِي (لَامِ تَعْلِيلِ، لَامِ سَبَبِيَّةِ، لَامِ مَكْسُورِ)، مُسْتَقْبَلِ پر آئے۔ کیونکہ فِعْلٌ اور لَامِ كِي کے درمیان اَنْ مخفی ہوتا ہے۔

a- ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ (النحل: 44)

”اور ہم نے آپ پر قرآن نازل کیا ہے تاکہ آپ لوگوں کو صاف صاف بتائیں۔“

ل + (اَنْ) + تُبَيِّنُ = لِتُبَيِّنَ

یہ دراصل لِأَنْ تُبَيِّنَ ہے اور لَامِ مَكْسُورِ کے بعد اَنْ چھپا ہوا ہے۔ اسی چھپے اَنْ کی وجہ سے فِعْلٌ مُضَارِعٌ تُبَيِّنُ منصوب ہو کر تُبَيِّنُ ہو گیا ہے۔

b- ﴿لَأَقْتُلَنَّكَ﴾ (المائدة: 28)

”تاکہ تجھے قتل کروں۔“

(یہاں ، أَقْتُلُ مَنْصُوبٌ یعنی خَفِيفٌ ہو کر أَقْتُلُ ہو گیا۔)

c- ﴿لَنَعْلَمَنَّ﴾ (الكهف: 12)

”تاکہ ہم جانیں۔“

(یہاں ، نَعْلَمُ مَنْصُوبٌ یعنی خَفِيفٌ ہو کر ، نَعْلَمُ ہو گیا۔)

d- ﴿لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾ (البقرة: 150)

”تاکہ ، لوگوں کو ، تمہارے خلاف کوئی حجت نہ ملے۔“

(يَكُونُ مَنْصُوبٌ یعنی خَفِيفٌ ہو کر يَكُونُ ہو گیا۔)

- e ﴿وَأْمَرْنَا لِنُسَلِّمَ﴾ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿(الانعام: 71)﴾
 ”ہمیں یہ حکم اس لیے دیا گیا ہے کہ ہم رب العالمین کے آگے جھک جائیں۔“
- f ﴿لِيَغْفِرَ﴾ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴿(الفتح: 2)﴾
 ”تاکہ ، اللہ تمہاری اگلی پچھلی ہر کوتاہی سے درگزر فرمائے۔“
- g ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ﴾ ، لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ ﴿(آل عمران: 179)﴾
 ”اللہ کا یہ طریقہ نہیں کہ وہ تم لوگوں کو غیب پر مطلع کرے۔“
- h ﴿فَمَا كَانَ اللَّهُ﴾ ، لِيُظْلِمَهُمْ ﴿(التوبہ: 70)﴾
 ”پھر یہ اللہ کا کام ہی نہ تھا ، کہ اُن پر ظلم کرتا۔“
- i حَضَرْتُ ، لِأَسْأَلَ عَنْ حَالِكَ
 میں آپ کا حال پوچھنے کے لیے حاضر ہوا۔
- j ﴿لِتَعْلَمُوا﴾ عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ ﴿(یونس: 5)﴾
 ”تاکہ ، تم ہر سول اور تاریخوں کا حساب معلوم کرو۔“
- (یہاں ل کی وجہ سے ، تَعْلَمُونَ، مَنْصُوب ہو کر تَعْلَمُوا ہو گیا۔)

أَوْ بِمَعْنَى إِلَّا کے بعد ، مخفی اُن کی مثالیں

III- اَوْ بِمَعْنَى إِلَّا کے بعد ، آنے والا فِعْلٍ مُضَارِعٍ خَفِيفٍ یعنی مَنْصُوب ہوتا ہے۔ (کیونکہ اَوْ اور فِعْلٍ کے درمیان اَنْ مُضْمَر ہوتا ہے۔)

a- يَحْرُمُ النَّجَاحُ اَوْ يَجْهَدُ
 ”وہ کامیابی سے محروم ہوگا ، مگر (Unless) یہ کہ ، وہ محنت کرے۔“

یہاں ، اَوْ یا کے مَعْنٰی میں نہیں استعمال ہوا ہے ، بلکہ اِلَّا کے مَعْنٰی میں استعمال ہوا ہے۔ بالفاظ دیگر ، یہاں یہ اَوْ انگریزی لفظ (Unless) کے معنی میں ہے۔ اس سے پہلے اُن چھپا ہوا ہے۔

b۔ اَلْكَافِرُ يَدْخُلُ النَّارَ اَوْ يُسْلِمُ

”کافر آگ میں داخل ہوگا مگر (Unless) یہ کہ ، وہ اسلام قبول کر لے۔“

فائے سببیہ کے بعد ، مخفی اُن کی مثالیں

فِعْلٍ مُّضَارِعٍ ، مَنْصُوبٌ ہوتا ہے ، جب نہی ، نفی ، اِسْتِفْہَام ، تَمَنّٰی ، عَرْض اور تَرْجِیّ کے جواب میں فَاء آئے اور فَاء کے بعد فِعْلٍ مُّضَارِعٍ ہو ، کیوں کہ فِعْلٍ مُّضَارِعٍ اور فَاء کے درمیان ، اُن مُضْمَرۃ (مخفی) ہوتا ہے۔ یہ فاء (ف) ، فائے سببیہ کہلاتا ہے۔

IV۔ فائے سببیہ کے بعد ، فِعْلٍ مُّضَارِعٍ مَنْصُوبٌ ہوتا ہے ،

جب وہ اَمْر کے جواب پر داخل ہو۔

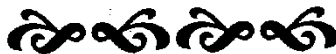
جیسے

اِخْدِمْ اُمّتَكَ ! فَتُخْدَمْ

”اپنی قوم کی خدمت کر ! تو مخدوم بن جائے گا۔“

یہاں فعل امر اِخْدِمْ ہے۔ اس کے جواب میں ف استعمال ہوا ہے۔ یہ ف

فائے سببیہ کہلاتا ہے اس لیے اس کے بعد آنے والا فعل مضارع چھپے اُن کی وجہ سے منصوب ہو گیا ہے اور تُخْدَمْ سے تُخْدَمْ بدل گیا ہے۔



فاء کے بعد، مخفی اَنْ کی مثالیں

1۔ اِنْ مضمّرہ [ف] کے بعد جب وہ [نہی] کے جواب پر داخل ہو۔

a۔ لَا تَكْذِبْ [فَتَأْتَم]

جھوٹ مت بول، ورنہ گناہ گار ہو گا۔

یہاں لَا تَكْذِبْ فعلِ نہی ہے۔ اس کے جواب میں ف استعمال ہوا ہے۔

ف کے بعد اَنْ مخفی ہے۔ اور مخفی اَنْ کی وجہ سے فعلِ مضارع تَأْتَم منصوب ہو گیا ہے۔ یہاں ف کا ترجمہ [ورنہ] کیا گیا ہے۔ اس پر نظر رکھیے۔

b۔ ﴿وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ، فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا﴾

(بنی اسرائیل: 29)

”(اپنے ہاتھوں کو) بالکل کھلانے چھوڑ دو! کہ ملامت زدہ اور عاجز رہ جاؤ۔“

یہاں لَا تَبْسُطْهَا فعلِ نہی ہے۔ ف کے بعد اَنْ مخفی ہے۔

اور اس وجہ سے فَتَقْعُدَ منصوب ہو گیا ہے۔

2۔ اِنْ مضمّرہ [ف] کے بعد، جب وہ [نہی] کے جواب پر داخل ہو

مثلاً لَمْ تَرْحَمْ، فَتَرْحَمْ

”تو نے رحم نہیں کیا، کہ تجھ پر رحم کیا جائے۔“

یہاں لَمْ حرف نفی ہے۔ اس کے بعد ف استعمال ہوا ہے۔
 ف کے بعد اَنْ مخفی ہے۔ اس وجہ سے تَرْحَم منصوب ہو گیا ہے۔
 ﴿لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ، فَيَمُوتُوا﴾ (فاطر: 36)
 ”اُن پر یہ فیصلہ نہ ہو گا! کہ وہ مر جائیں۔“ (نون اعرابی گر گیا)

3۔ اَنْ مضمرہ ف کے بعد، جب وہ اِسْتَفْهَم کے جواب پر داخل ہو

مثلاً هَلْ تَرْحَمُ ؟ فَتَرْحَمُ

کیا تو رحم کرتا ہے ؟ کہ تجھ پر رحم کیا جائے۔

یہاں هَلْ حرف استفہام ہے۔ اس کے بعد ف استعمال ہوا ہے۔
 ف کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع تَرْحَم منصوب ہو گیا ہے۔

4۔ اَنْ مضمرہ ف کے بعد، جب وہ تَمَنَّى کے جواب پر داخل ہو

a۔ لَيْتَ لِي مَالًا فَأَبْذُلَ

کاش میرے پاس مال ہوتا اور میں خرچ کرتا۔

یہاں لَيْتَ حرف استفہام ہے۔ اس کے بعد ف استعمال ہوا ہے۔
 ف کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع أَبْذُلَ منصوب ہو گیا ہے۔

b۔ ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ، فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (النساء: 73)

کاش میں بھی اُن کے ساتھ ہوتا اور بہت اہم بڑی کامیابی حاصل کر لیتا۔

یہاں لَيْتَنِي حرف استفہام ہے۔ اس کے بعد ف استعمال ہوا ہے۔
 ف کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع أَفُوزَ منصوب ہو گیا ہے۔

5۔ ان مضمرہ **فَ** کے بعد ، جب وہ **عَرَضَ** / درخواست ہو۔

a۔ اَلَا تَسْكُنُ مَعِيَ ؟ فَأَخَذَ مَكَ

کیا آپ میرے ساتھ نہیں رہیں گے؟ کہ میں آپ کی خدمت کروں!

یہاں اَلَا حرفِ عرض ہے۔ اس کے بعد ف استعمال ہوا ہے۔

فَ کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع أَخَذَ منصوب ہو گیا ہے۔

6۔ ان مضمرہ **فَ** کے بعد جب کہ وہ **تَرَجَّى** کے جواب پر داخل ہو۔

لَعَلَّهٗ ذَاهِبٌ فَتَصَحَّهٗ

شاید وہ جائے تو ہم اُس کے ساتھ ہوں گے۔

یہاں لَعَلَّهٗ حرفِ ترجی ہے۔ اس کے بعد ف استعمال ہوا ہے۔

فَ کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع تَصَحَّبَ منصوب ہو گیا ہے۔



واو کے بعد منصوب فعل مضارع کی مثالیں

V- فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، خَفِيفٌ يَعْنِي مَنْصُوبٌ هُوَ تَا هِے ، جِب نَهْیَ ، نَفْیَ ، امر ، اِسْتِفْهَامٌ ، تَمَنّیْ ، عَرَضٌ اور تَرْجِیْ کے جواب میں واؤ (و) آئے ، اور واؤ کے بعد ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ هُوَ۔ کیوں کہ فِعْلٌ مُضَارِعٌ اور واؤ کے درمیان اَنْ مُضْمَرَةٌ (مَخْفِی) ہوتا ہے۔

ذیل میں نئی اور نفی کی دو مثالیں دی جا رہی ہیں۔

a- نفی (لا) کے جواب میں و کے استعمال کی مثال

لَا تَأْمُرْ بِالصِّدْقِ وَ تَكْذِبْ

سچ بولنے کا حکم مت دے ، جب کہ خود جھوٹ بولے۔

یہاں لَا تَأْمُرْ جملہ نہیہ ہے۔ اس کے بعد وَ استعمال ہوا ہے۔

وَ کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع تَكْذِبْ منصوب ہو گیا ہے۔

b- نفی (لَمَّا) کے جواب میں و کے استعمال کی مثال

﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ ، وَ يَعْلَمِ الصَّابِرِينَ﴾

(آل عمران: 142)

”حالانکہ اللہ نے ابھی یہ دیکھا نہیں کہ تم میں سے کون مجاہدین ہیں اور کون صابرین؟“

یہاں لَمَّا يَعْلَمِ منفی جملہ ہے۔ اس کے بعد وَ استعمال ہوا ہے۔

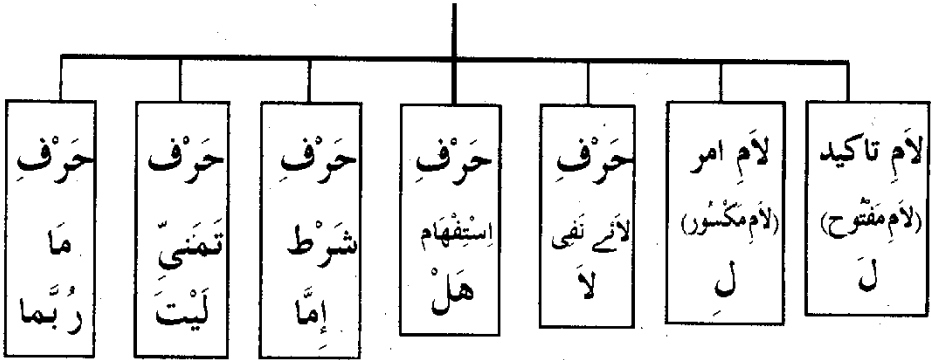
وَ کے بعد اَنْ پوشیدہ ہے۔ اس لیے فعل مضارع يَعْلَمِ منصوب ہو گیا ہے۔

باب نمبر 18

سبق نمبر 112

ثَقِيلٌ اور اَثَقَلَ اَفْعَالِ مُضَارِعِ سے پہلے،
استعمال ہونے والے حُرُوفِ

ثَقِيلٌ و اَثَقَلَ فِعْلِ مُضَارِعِ سے پہلے استعمال ہونے والے حُرُوفِ



مندرجہ بالا سات (7) حُرُوفِ فِعْلِ مُضَارِعِ

اَثَقَلَ و ثَقِيلٌ سے پہلے ، استعمال ہوتے ہیں۔

مثالیں اگلے صفحات پر آرہی ہیں۔

سبق نمبر 113

فِعْلِ مُضَارِعِ کی چوتھی قِسْم

فِعْلِ مُضَارِعِ أَثْقَلُ

- 1- **ثَقِيلٌ** فِعْلِ مُضَارِعِ اور **أَثْقَلُ** فِعْلِ مُضَارِعِ ، دونوں سے ،
فِعْلِ میں تاکید کے معنی پیدا ہوتے ہیں۔
- 2- فِعْلِ أَثْقَلُ يَفْعَلْنَ میں ، زیادہ زور ہوتا ہے ، بہ نسبت فِعْلِ ثَقِيلٌ يَفْعَلْنَ کے
- 3- فِعْلِ أَثْقَلُ اور فِعْلِ ثَقِيلٌ سے پہلے ، پچھلے صفحے پر دیئے گئے سات (7) حُرُوفِ
میں سے کسی ایک کا آنا ضروری ہے۔
- 4- **رُبَّ** (بسا اوقات) ، حَرْفِ جَزْءِ ہے لیکن جب اُس کے بعد مَا آتا ہے تو یہ
رُبَّمَا بن جاتا ہے۔ مَا کی وجہ سے حَرْفِ جَزْءِ کا عمل ختم ہو جاتا ہے۔
- 5- فِعْلِ مُضَارِعِ سے پہلے لَامِ تَاكِيدِ (لَامِ مَفْتُوح) لگا کر ، آخر میں نُونِ مُشَدَّدِ
لگانے سے فِعْلِ ، أَثْقَلُ ہو جاتا ہے اور مُسْتَقْبِلِ میں تاکید کا مفہوم پیدا ہوتا ہے۔
جیسے **لَ** + يَنْصُرُ + نَ = لَيَنْصُرَنَّ (وہ لوگ ضرور مدد کریں گے۔)
- 6- فِعْلِ مُضَارِعِ سے پہلے ، لَامِ اَمْرِ (لَامِ مَكْسُور) لگا کر آخر میں نُونِ مُشَدَّدِ
لگانے سے 'کرنا چاہیے' کا مفہوم پیدا ہوتا ہے۔ جیسے
لَ + يَنْصُرُ + نَ = لَيَنْصُرَنَّ (اُن کو ضرور ، مدد کرنی چاہیے۔)

فِعْلُ مُضَارِعِ أَثْقَلَ کی مثالیں

فِعْلُ أَثْقَلَ میں ایک اہم بات جو نوٹ کرنے کے قابل ہے وہ یہ ہے کہ مؤنث **تَفْعَلِينَ** ، أَثْقَلَ ہو کر **تَفْعَلْنَ** ہو جاتا ہے۔ یاء (ی) حذف ہو جاتی ہے۔ جمع **تَفْعَلُونَ** ، أَثْقَلَ ہو کر **تَفْعَلُنَّ** ہو جاتا ہے اور واؤ (و) حذف ہو جاتی ہے۔

- a- لَيَنْصُرَنَّ (وہ ضرور مدد کرے گا۔)
- b- وَاللَّهِ لَأَنْصُرَنَّكَ (خدا کی قسم! میں تمہاری ضرور مدد کروں گا۔)
- c- لَأَفْعِدَنَّ (میں ضرور بیٹھوں گا۔)
- d- لَأَقْتُلَنَّكَ (میں تجھے ضرور قتل کروں گا۔)
- e- لَأَغْلِبَنَّ (میں ضرور غالب ہو کر رہوں گا۔)
- f- لَيَعْلَمَنَّ (وہ ضرور جان کر رہے گا۔)
- g- لَيَرْزُقْنَهُمْ (وہ ، اُن لوگوں کو ضرور کھلائے گا۔)
- h- لَتَدْخُلَنَّ (تم لوگ ، ضرور داخل ہو کر رہو گے۔) یہ جمع ہے۔

أَثْقَلَ أَفْعَالِ کو لَامِ کَلِمَةِ کی حرکت سے پہچاننا پڑتا ہے۔

- a- زَبَرَ ، واحد مذکر کی علامت ہے۔ لَتُفْسِدَنَّ (ذ)
- b- زَرِيَ ، واحد مؤنث کی علامت ہے۔ لَتُفْسِدَنَّ (ذ)
- c- پِشَ ، جمع کی علامت ہے۔ لَتُفْسِدَنَّ (ذ)

- a- لَتُفْسِدَنَّ تم ضرور (واحد) فساد برپا کرو گے۔ (ذال پر زَبَرَ ہے۔)
- b- لَتُفْسِدَنَّ تم لوگ (جمع) ضرور فساد برپا کرو گے۔ (ذال پر پِشَ ہے۔)

- c- لَيْفُسِدُنَّ وہ لوگ (جمع) ضرور فساد برپا کریں گے۔
- d- لَنْفُسِدُنَّ وہ عورت ضرور فساد برپا کرے گی۔ (ذال پر زبر ہے۔)
- e- لَأَسْجُدَنَّ میں 'ضرور' سجدہ کروں گا۔
- f- لَنْسَجُدَنَّ ہم ضرور سجدہ کریں گے۔
- g- لَتَدْخُلَنَّ تم دونوں ضرور داخل ہو گے۔ (ثنی)
- h- لَيَدْخُلَنَّ وہ دونوں ضرور داخل ہوں گے۔ (ثنی)
- i- لَيَدْخُلَنَّ وہ 'ضرور' داخل ہو گا۔
- j- لَتَدْخُلَنَّ تم 'ضرور' داخل ہو گے۔ (جمع)
- k- لَيَقْتُلَنَّ وہ عورتیں ، ضرور قتل کرو گی۔ (جمع مؤنث غائب)
- l- لَيَقْتُلَنَّ تم عورتیں ، ضرور قتل کریں گی۔ (جمع مؤنث حاضر)

2- لامِ اَمْرِ کے بعد فِعْلِ اَثَقَل کی مثالیں

- a- جیسے لَتَرْحَمَنَّ الْمَسَاكِينَ "تم کو ، مسکینوں پر ضرور رحم کرنا چاہیے۔"
- یہ دراصل لِ + تَرْحَمُ + نَّ ہے۔ لِ ، لامِ امر ہے۔
- b- لَتَحْفَظَنَّ شَرَفَ آبَائِكُمْ "تم لوگوں کو اپنے آباء کے شرف کی ، ضرور حفاظت کرنی چاہیے۔"
- یہ دراصل لِ + تَحْفَظُ + نَّ ہے۔ لِ ، لامِ امر ہے۔

3- لائے نہی کے بعد فِعْلِ اَثَقَل کی مثالیں

لائے نہی ، منفی حکم پر مشتمل ہوتا ہے۔ یعنی اس میں کسی کام سے روکا جاتا ہے۔

﴿لَا يَغُرُّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ﴾ (آل عمران: 196)

”نافرمان لوگوں کی چلت پھرت تمہیں ’ہرگز‘ دھوکے میں نہ ڈالے۔“

a- لَا يَغُرُّكَ ، فِعْلِ مُضَارِع سے پہلے لائے نہی ہے۔

b- لَا يَغُرُّكَ ، نُونِ مُشَدَّد لگا کر اَثَقَل کیا گیا ہے۔

c- لَا يَغُرُّكَ ، تمہیں دھوکے میں ہرگز نہ ڈالے۔ یہاں داء پر ، زبور ہے۔

یعنی یہ واحد کے لیے ہے جمع کے لیے ہوتا تو پیش ہوتا۔

﴿وَإِنَّهُ لَعَلَّمَ لِّلنَّاسَةِ فُلًا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُون هَٰذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ﴾

(الزخرف: 61)

”اور وہ (یعنی ابن مریمؑ) دراصل قیامت کی ایک نشانی ہے، پس تم

اُس میں شک ہرگز نہ کرو اور میری پیروی کرو۔ یہی سیدھا راستہ ہے۔“

1- مَرَى سے اِمْتَرَى ہے بمعنی شک کرنا ، لڑنا جھگڑنا۔

تَمْتَرُ سے اَثَقَل ہو کر تَمْتَرُنَّ بنا۔

2- داء پر پیش ہے۔ اس لیے یہ جمع کے معنی میں ہے۔

4- اِمَّا کے بعد فِعْلِ مُضَارِع اَثَقَل کی مثالیں

اِمَّا ، دراصل اِنِّ + مَا ہے اور حَرْفِ شَرْط ہے۔

a- ﴿وَأَمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ (الانفال: 58)

”اور اگر تمہیں ، کسی قوم سے خیانت کا اندیشہ ہو تو“

(فِعْلٌ مُضَارِعٌ خَافَ - يَخَافُ سے تَخَافُ ہوا پھر تَخَافَنَّ ہے۔

ف پر زبر ہے اس لیے یہ واحد مذکر کے لیے استعمال ہوا ہے۔)

b- ﴿فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾ (مریم: 26)

”پھر اگر ، کوئی آدمی تجھے نظر آئے“

فِعْلٌ مُضَارِعٌ رَأَى ، يَرَى سے تَرَيْنَ تھا (تو دیکھتی ہے)

یہ أَثْقَلَ ہو کر تَرَيْنَ ہو گیا ، تاکید کے ساتھ۔

یہاں ياء کے نیچے زیر ہے اس لیے یہ واحد مؤنث کے لیے استعمال ہوا ہے۔

لَامِ تَاكِيدٍ (مَفْتُوح) کے بعد فِعْلٍ أَثْقَلَ کی مثالیں

a- ﴿لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَنَعُودَنَّ فِيْ مِلَّتِنَا﴾ (ابراہیم: 13)

”ہم یقیناً ، تمہیں اپنے ملک سے نکال دیں گے۔ یا پھر تمہیں ہماری ملت میں

واپس آنا ہو گا۔“ (یہاں لَنَعُودَنَّ جمع کے لیے ہے)

b- ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾

(الزمر: 38)

”اگر تم ان سے پوچھو کہ زمین اور آسمانوں کو کس نے پیدا کیا؟ تو یہ خود ضرور

کہیں گے کہ اللہ ہی نے۔“

یہاں لَيَقُولُنَّ کے لام پر پیش ہے اس لیے یہ جمع کے لیے مانا جائے گا۔

c- ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾ (الفتح: 27)

”تم لوگ ضرور مسجد حرام میں داخل ہو گے۔“

(یہاں لَتَدْخُلَنَّ کے لام پر پیش ہے ، یہ جمع کے لیے ہے۔)

d- ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ

لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ﴾ (بنی اسرائیل: 4)

”پھر ہم نے اپنی کتاب میں بنی اسرائیل کو متنبہ کر دیا تھا کہ تم لوگ ، دو مرتبہ ضرور زمین میں فساد برپا کرو گے۔“

e- ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ (ابراہیم: 7)

”اگر تم شکر گزار بنو گے ، تو تم کو اور زیادہ نوازوں گا۔“

f- ﴿وَتَاللَّهِ لَا يَكِدَنَّ أَصْنَامُكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينَ﴾ (الانبیاء: 57)

”اور خدا کی قسم ! میں تمہاری غیر موجودگی میں ، تمہارے بتوں کی ضرور خبر لوں گا۔“

g- ﴿لَا ضِلَّيْلَهُمْ وَلَا مُنَبِّئَهُمْ وَلَا مُرْنَهُمْ فَلْيَسْتَكُنَّ

أَذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَا مُرْنَهُمْ فَلْيَغْيِرَنَّ﴾ (النساء: 119)

”میں انہیں بہکاوں گا ، میں انہیں آرزوں میں الجھاؤں گا ، میں انہیں حکم دوں گا (اور میرے حکم سے) جانوروں کے کان پھاڑ دیں گے۔ اور انہیں حکم دوں گا (اور وہ میرے حکم سے وہ) خدائی ساخت میں ردو بدل کریں گے۔“
اس مثال میں چھ اثقل افعال استعمال کیے گئے ہیں۔ جن میں چار واحد کے صیغے میں ہیں۔ اور فَلْيَسْتَكُنَّ اور فَلْيَغْيِرَنَّ جمع کے صیغے میں ہیں۔

5- حَرْفِ اسْتِفْهَام کے بعد فِعْلِ مُضَارِعِ اَثْقَل کی مثال

نیچے کی مثال پر غور کیجیے۔ حرفِ استفہام کے بعد فعلِ اثقل استعمال ہوا ہے۔

هَلْ تَرْجِعَنَّ الْيَوْمَ ؟

کیا تو آج ضرور واپس آئے گا ؟

6- لَيْتَ کے بعد فِعْلِ مُضَارِعِ اَثْقَل

نیچے دی گئی مثالوں پر غور کیجیے۔ حرفِ تمنی کے بعد فعلِ اثقل استعمال ہوا ہے۔

a- لَيْتَ يَفْعَلَنَّ (یہ مذکر واحد کے لیے ہے۔)

کاش تو ضرور کرتا۔

b- لَيْتَ يَذْهَبَنَّ (یہ جمع کے لیے ہے۔)

کاش وہ لوگ، ضرور جاتے۔

c- لَيْتَ تَقْرَأَنَّ (یہ مؤنث واحد کے لیے ہے۔)

کاش تو ضرور پڑھتی۔



خلاصہ قواعد فعل مضارع ثقیل و أثقل

- 1- فعلِ اَثَقَلَ سے 'تاکید کا مضمون' (ضرور) پیدا ہوتا ہے۔
- 2- فعلِ اَثَقَلَ ، دو شرطوں کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔
 - a- جب مضارع مثبت ہو۔ اور 'مُسْتَقْبَل' کے لیے خاص ہو۔
 - b- لَامِ تَاكِيْد سے مضارع مُتَّصِل ہو۔
- 3- فعلِ اَثَقَلَ و ثَقِيْل سے پہلے مندرجہ ذیل الفاظ کا ہونا ضروری ہے۔

a	لَامِ تَاكِيْد (لَامِ مَفْتُوح ل)	جیسے	لَنُخْرِجَنَّكُمْ
b	لَامِ اَمْر (لَامِ مَكْسُوْر ل)	جیسے	لَتَحْفَظَنَّ
c	لَائِيْ نِهِي (لَا)	جیسے	لَا يُغَرِّكَ
d	الفاظِ شرط (اِمَّا)	جیسے	اِمَّا تَخَافَنَّ
e	حَرْفِ اسْتِفْهَام (هَلْ)	جیسے	هَلْ تَرْجِعَنَّ
f	دیگر الفاظ جیسے مَا یا		
g	رُبَّمَا (بسا اوقات)		
h	لِيْتَ	جیسے	لِيْتَ يَفْعَلَنَّ
- 4- فعلِ اَثَقَلَ ، مَجْهُوْل بھی ہوتا ہے۔

لَتُسَلَّنَنَّ	لَتُسَلَّنَنَّ

 تم لوگوں سے ، ضرور پوچھا جائے گا۔

سبق نمبر 114

فِعْلِ مُضَارِع کی پانچویں قسم

فِعْلِ مُضَارِع ثَقِيل

- 1- فِعْلِ مُضَارِع سے پہلے ، لام لگا کر ، آخر میں **نُونِ سَاكِنٌ** بڑھانے سے فِعْلِ ، مُضَارِعِ **ثَقِيلٌ** بن جاتا ہے۔ جس سے تاکید کے معانی پیدا ہوتے ہیں۔ جیسے

لَ + يَنْصُرُ + نَ = لَيَنْصُرُنَّ = لَيَنْصُرُ
وہ لوگ ، ضرور مدد کریں گے۔

- 2- کتابت میں **لَيَنْصُرُ** (توین کے ساتھ) بھی لکھا جاسکتا ہے۔
تَلْفُظ وہی رہے گا۔

- 3- صیغوں کی پہچان ، لام کلمے کی حرکت پر ہوگی۔

- 4- فِعْلِ ثَقِيل اور فِعْلِ اَثْقَل کے استعمالات ایک جیسے ہیں۔

- 5- فِعْلِ ثَقِيل میں ، **مُثَنًى** نہیں آتا۔

- 6- فِعْلِ ثَقِيل میں ، **نُونِ نِسْوَةِ** کے دو صیغے بھی نہیں آتے۔

اس پر توجہ نہایت ضروری ہے۔

فِعْلٌ مُضَارِعٌ ثَقِيلٌ کی مثالیں

مندرجہ ذیل مثالوں کے اِعْرَاب پر غور سے توجہ دیجئے۔

بالخصوص لامِ کلمے کی حرکت پر۔

a-	لَيَخْرُجُنَّ	(زیر ، واحد مذکر کے لئے) وہ ضرور ، نکلے گا۔
b-	لَيَخْرُجُنَّ	(پیش ، جمع کے لئے) وہ ضرور ، نکلیں گے۔
c-	لَتَخْرُجُنَّ	(زیر ، واحد مؤنث کے لئے) تو ضرور ، نکلے گی۔
d-	لَيَفْعَلْنَ	(وہ ضرور کرے گا۔)
e-	لَيَفْعَلْنَ	(وہ سب ، ضرور کریں گے۔)
f-	لَتَفْعَلْنَ	(تم لوگ ضرور کرو گے۔)
g-	لَتَفْعَلْنَ	(تو ضرور کرے گی۔)
h-	لَأَفْعَلَنَّ	(میں ضرور کروں گا۔)
i-	لَنَفْعَلَنَّ	(ہم ضرور کریں گے۔)



مُضَارِعِ ثَقِيلِ کی دو قرآنی مثالیں

1- ﴿كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ ، لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ (علق: 15)

”ہرگز نہیں ، اگر وہ باز نہ آیا ، تو ہم اُس کی پیشانی کے بال ، پکڑ کر ضرور کھینچیں گے۔“

نوٹ: یہاں **لَنَسْفَعًا** استعمال ہوا ہے۔ جو دراصل **لَنَسْفَعُنَّ** ہے۔

a- سَفَع ، يَسْفَعُ (ف) اِسْفَع ، سَفَع (طمانچہ مارنا ، بال کھینچنا)

سے نَسْفَعُ بنا۔ (ہم کھینچیں گے۔)

b- پھر **نَسْفَعُ** سے **نَسْفَعُنَّ** بنا اور اُس میں تاکید کے معنی پیدا ہوئے۔

c- پھر اُس سے پہلے لام تاکید (ل) لگا۔ وہ **لَنَسْفَعُنَّ** ہو گیا۔

d- **لَمْ** کی وجہ سے **يَنْتَهِی** مجزوم ہو کر ، **يَنْتَهِ** رہ گیا ہے۔

2- ﴿وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ﴾ (یوسف: 32)

”اور وہ ’بہت زیادہ‘ ذلیل و خوار ہو جائے گا۔“

a- دراصل یہ **لَيَكُونَنَّ** ہے۔ کلمات اس کی **لَيَكُونَنَّ** (توین کے ساتھ) کی گئی ہے۔

b- اس کی تحلیل یوں کی جائے گی۔

لَ + يَكُونُ + نَنَّ = لَيَكُونَنَّ (وہ ضرور ہو جائے گا۔)

c- لام کَلِمَہ نُون ہے۔ نُون پر زبر ہے۔

جو واحد مذکر کی علامت ہے۔ اس کا خاص خیال رکھنا ہے۔

Chart No. 15

خلاصہ فعل مضارع کی پانچ قسمیں

معروف	أخف (مَجْزُوم)	خفيف (مَنْصُوب)	أثقل	ثقیل
1. ل	1. ل لَامِ أَمْرٍ 1. أَنْ ظَاهِرَ	1. ل ل	1. ل	1. ل
2. س	2. لَمْ 2. (مَكْسُور) 2. لَنْ	2. كُنْ	2. ل	2. ل
3. سَوْفَ	3. لَمْ 3. (نَفِي) 3. لَا (نَهْي)	3. كُنْ	3. لَا (نَهْي)	3. لَا (نَهْي)
4. لَا (نَفِي)	4. لَمْ 4. (نَهْي) 4. لَا (نَهْي)	4. كُنْ	4. إِذَنْ	4. مَا
5. قَدْ	5. لَمْ 5. (نَهْي) 5. لَا (نَهْي)	5. كُنْ	5. إِذَنْ	5. إِمَّا
6. كَوْنٌ	6. لَمْ 6. (نَهْي) 6. لَا (نَهْي)	6. كُنْ	6. أَنْ مُضْمَرَه	6. هَلْ
7. كَانٌ	7. لَمْ 7. (نَهْي) 7. لَا (نَهْي)	7. كُنْ	7. أَنْ مُضْمَرَه	7. رَبِّمَا
8. لَيْتَ	8. لَمْ 8. (نَهْي) 8. لَا (نَهْي)	8. كُنْ	8. أَنْ مُضْمَرَه	8. رَبِّمَا

وہ الفاظ
جو
فعل مضارع
سے پہلے
آتے ہیں

☆ نونِ اعرابی گر جاتا ہے۔

☆ نونِ نسوة برقرار رہتا ہے۔

☆ فعل ناقص کی (ی) حذف ہو جاتی ہے۔

مُضَارِعِ مَعْرُوف: مندرجہ بالا (7) سات حُرُوف، معنوی تبدیلی کا باعث بنتے ہیں۔
(ظاہری نہیں)۔ فعل مضارع، معروف ہی رہتا ہے۔
حُرُوفِ جَازِمہ: حُرُوفِ جَازِمہ پانچ (5) ہیں، جو فعل مضارع کو، جَزْم دیتے ہیں۔
لَامِ أَمْرٍ (لَامِ مَكْسُور)، لَمْ، لَائِیْ نَهْي، اِنْ اور لَمَّا۔
حُرُوفِ نَاصِبہ: حُرُوفِ نَاصِبہ بھی پانچ (5) ہیں جو فعل مضارع کو، نَصَب دیتے ہیں۔
اَنْ ظَاهِرہ، اَنْ مُضْمَرہ، لَنْ، كُنْ اور اِذَنْ۔
لَامِ تَاكِيد: مُضَارِعِ ثَقِيل اور اَثَقِل سے پہلے، تَاكِيد کے لیے لَامِ تَاكِيد (لَامِ مَفْتُوح) آتا ہے۔
کبھی قَدْ پہلے آ جاتا ہے۔ اَثَقِل سے پہلے اوپر کے آٹھ حروف آ سکتے ہیں۔

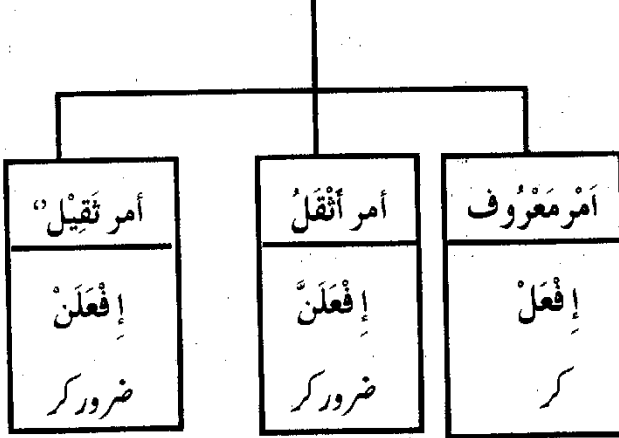
باب نمبر 19

سبق نمبر 115

The Imperative Verb

فِعْلِ اَمْرِ کی تین قسمیں

فِعْلِ اَمْرِ کی قسمیں



فِعْلِ اَمْرِ کی تین قسمیں	واحد مذکر	واحد مؤنث	مثنیٰ	جمع مذکر	جمع مؤنث
a۔ فِعْلِ اَمْرِ مَعْرُوفٌ جیسے	اِفْعَلْ	اِفْعَلِیْ	اِفْعَلَا	اِفْعَلُوا	اِفْعَلْنَ
b۔ فِعْلِ اَمْرِ اَثْقَلُ جیسے	اِفْعَلْنَ	اِفْعَلْنَ	اِفْعَلَانِ	اِفْعَلْنِ	اِفْعَلَنَانِ
c۔ فِعْلِ اَمْرِ ثَقِيلٌ جیسے	اِفْعَلْنَ	اِفْعَلْنَ	---	اِفْعَلْنَ	---

فعل امر کے قواعد

- 1- فِعْلِ اَمْرٍ مَعْرُوفٍ میں ، حُكْمٌ ، سادہ ہوتا ہے۔ (کر)
- 2- فِعْلِ اَمْرٍ اَثْقَلٍ و ثَقِيْلٍ میں تاکید ہوتی ہے۔ (ضرور کرو۔)
لیکن اَثْقَلُ میں زیادہ تاکید ہوتی ہے۔
- 3- فعل امر ثَقِيْلٍ کی صرف تین قسمیں ہیں ، جو لامِ کَلْمَہ کی حرکت ،
زَبَر (واحد مذکر) ، زِيْر (واحد مؤنث) اور پِش (جمع مُذْکَر) سے پہچانی
جاتی ہیں۔
فِعْلِ اَمْرٍ اَثْقَلٍ و ثَقِيْلٍ کے لامِ کَلْمَہ کی حرکت پر غور کیجئے۔
a- واحد مذکر کے لئے زَبَر لَنْ
b- واحد مؤنث کے لئے زِيْر لِنْ
c- جمع مذکر کے لئے پِش لُنْ
- 4- اَمْرٍ یعنی حُكْمٌ ، صرف حاضر (Second Person) کو دیا جاتا ہے۔
- 5- عربی زبان میں ، صِيغَةُ غَائِبٍ اور صِيغَةُ مُتَكَلِّمٍ سے پہلے لامِ اَمْرٍ
(لامِ مَكْسُورِ ل) لگا کر ، اَمْرِيہ بنالیا جاتا ہے۔ ایسی صورت میں اس کا مفہوم
کرنا چاہیے ہوتا ہے۔

فِعْلِ اَمْرٍ مَعْرُوفٍ كِى قُرْآنِى مَثَالِىں

فِعْلِ امرِ واحد مذكر

1. ﴿ اِذْهَبْ بِكِتَابِىْ هٰذَا ﴾ (النمل: 28)

”میرا یہ خط لے جا۔“

2. ﴿ اَنْ اَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾ (الاعراف: 160)

”کہ چٹان پر اپنی لاٹھی مارو۔“

3. ﴿ جَعَلْ هٰذَا بَلَدًا اٰمِنًا ﴾ (البقرة: 126)

”اے ایک پُر امن شہر بنا دے۔“

4. ﴿ وَارْزُقْ اَهْلَهُ مِنْ الثَّمَرٰتِ ﴾ (البقرة: 26)

”اور یہاں کے باشندوں کو ہر قسم کے پھلوں کا رزق دے۔“

فِعْلِ امرِ واحد مؤنث

5. ﴿ يٰٓاَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِىْ اِلٰى رَبِّكَ ﴾ (الفجر: 27-28)

”اے نفس مطمئنہ! چل اپنے رب کی طرف“

6. ﴿ يٰٓا مَرْيَمُ اقْنُتِىْ لِرَبِّكِ وَاسْجُدِىْ وَارْكَعِىْ مَعَ الرَّاكِعِيْنَ ﴾

(آل عمران: 43) ”اے مریم! اپنے رب کی تابع ہو کر رہ، سجدہ کر اور

جھکنے والوں کے ساتھ جھک جا۔“

فعل امر مثنیٰ

7. ﴿ اِذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ ﴾ (طہ: 43)

”تم دونوں فرعون کے پاس جاؤ“

فعل امر جمع

8. ﴿ وَ ادْخُلُوا مِنْ اَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ ﴾ (یوسف: 67)

”مختلف دروازوں سے داخل ہونا۔“

9. ﴿ كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ ﴾ (النساء: 135)

”تم سب انصاف کو قائم کرنے والے بن جاؤ۔“

10. ﴿ وَاِذَا قُلْتُمْ فَاعْبُدُوْا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبٰی ﴾ (الانعام: 152)

”جب بات کہو تو انصاف کی، چاہے معاملہ اپنے رشتہ دار ہی کا کیوں نہ ہو۔“

11. ﴿ اَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِیْ خَلَقَكُمْ ﴾ (البقرة: 21)

”اپنے رب کی بندگی کرو جس نے تمہیں پیدا کیا۔“

لَامِ اَمْرِ کے ذریعے فِعْلِ اَمْرِ کی مثال

یہ تو بتایا جا چکا ہے کہ اَمْر، صرف حاضر کو دیا جاتا ہے لیکن عربی زبان میں کرنا چاہیے کے مفہوم کو اواکو نے کے لیے، مُتَكَلِّم اور غَائِب سے پہلے بھی، لَامِ اَمْرِ (لَامِ مَكْسُور ل) استعمال کیا جاتا ہے اور اسے فِعْلِ مُضَارِع سے پہلے لگا کر مُضَارِع کو مَجْزُوم کر دیا جاتا ہے۔

جیسے

- a۔ لَا فَعَلَ مجھے کرنا چاہیے۔
 b۔ لَا دَخَلَ مجھے داخل ہونا چاہیے۔
 c۔ لَا سَجَدَ مجھے سجدہ کرنا چاہیے۔
 d۔ لَيْدَ خُلُ اُسے داخل ہونا چاہیے۔

اس طرح مُتَكَلِّم اور غَائِب کے لیے بھی اُمْر کے صیغے بن جاتے ہیں۔

مندرجہ ذیل چارٹ کو بغور دیکھیے

فِعْلٌ مُضَارِعٌ معروف	For Third Person فِعْلٌ اُمْرٌ غَائِبٌ کرے لیے	ترجمہ فِعْلٌ اُمْرٌ
يَذْهَبُ	لِيَذْهَبَ	اُسے جانا چاہیے۔ (HE)
يَذْهَبَانِ	لِيَذْهَبَا	اُن دونوں کو جانا چاہیے۔
يَذْهَبُونَ	لِيَذْهَبُوا	اُن سب کو جانا چاہیے۔
تَذْهَبُ	لِتَذْهَبَ	اُسے جانا چاہیے۔ (SHE)
تَذْهَبَانِ	لِتَذْهَبَا	اُن دونوں کو جانا چاہیے۔
يَذْهَبْنَ	لِيَذْهَبْنَ	اُن عورتوں کو جانا چاہیے۔

For First Person

مُتَكَلِّم کے لیے

أَذْهَبُ	لَا أَذْهَبُ	مجھے جانا چاہیے۔
نَذْهَبُ	لَنْ نَذْهَبَ	ہمیں جانا چاہیے۔

لَامِ اَمْرِ کے قواعد ، فِعْلِ مَجْزُوم کے باب میں بیان کئے جا چکے ہیں۔
اب دوبارہ انہیں تازہ کر لیجئے۔

1- مُضَارِع سے پہلے لَامِ اَمْرِ (لِ مَكْسُور) لگائیے اور فِعْلِ مُضَارِع کو مَجْزُوم

کیجئے۔ فِعْلِ اَمْرِ بن جائے گا۔ ادا کرنا چاہیے کے معنی دے گا۔

2- لَامِ اَمْرِ چونکہ حُرُوفِ جَازِمَہ میں سے ہے۔ یہ نُونِ اِغْرَابِیٰ گرا دیتا ہے۔
جیسے لَتَذْهَبَا تم دونوں کو جانا چاہیے۔

3- لَامِ اَمْرِ نُونِ نِسْوَةِ کو برقرار رکھتا ہے۔

جیسے لَيَسْجُدَنَّ ان عورتوں کو سجدہ کرنا چاہیے۔

لَتَشْكُرَنَّ تم عورتوں کو شکر ادا کرنا چاہیے۔

4- اَگر فِعْلٌ ، نَاقِص ہو (یعنی جس کے آخر میں حَرْفِ عِلْت ہو)

تو حَرْفِ عِلْت کو حَذْف کر دیتا ہے۔

جیسے دَعَى ، يَدْعُ ، اُدْعُ - خَشِيَ ، يَخْشَى ، اِخْشَ سے

لَاِخْشَ (مجھے ڈرنا چاہیے۔)

لَيَخْشَ (اُسے ڈرنا چاہیے۔)

5- لَامِ اَمْرِ سے پہلے ، واؤ یا فاء آجائے تو لَامِ اَمْرِ سَاكِن ہو جاتا ہے۔

لَيَكْتُبُ (اُسے لکھنا چاہیے۔) سے وَ لَيَكْتُبُ (اور اُسے لکھنا چاہیے۔)

لَيَشْهَدُ ہے [و] لَيَشْهَدُ (اور اُسے گواہ بننا چاہیے۔)

لَيَعْمَلُ سے فَلْيَعْمَلْ (اور اُسے عمل کرنا چاہیے۔)

لَيَعْبُدُوا سے فَلْيَعْبُدُوا (اور اُن لوگوں کو ، عبادت کرنی چاہیے۔)



سبق نمبر 116

فِعْلِ أَمْرٍ ثَقِيلٍ اور فِعْلِ أَمْرٍ أَثْقَلِ

- 1- لَامِ أَمْرٍ مَكْسُورٍ ہوتا ہے۔ (ل)
- 2- تَاكِيدَ ، نُونِ ثَقِيلَہ (ن) سے بھی ہوتی ہے اور نُونِ خَفِيفَہ (ن) سے بھی۔
- مندرجہ ذیل مثالوں میں ، پہلے لَامِ أَمْرٍ اور آخر میں نُونِ مُشَدَّدِہ یا نُونِ سَاكِنِہ لگا کر غائب اور متکلم دونوں صیغوں کو، اَمْرٍ میں تبدیل کر دیا گیا ہے تاکہ تاکید مفہوم پیدا ہو۔

غائب کے لیے فعل امر For Third Person

ضمیر	أَمْرٍ أَثْقَلِ	ترجمہ ثَقِيلِ و أَثْقَلِ	أَمْرٍ ثَقِيلِ
هُوَ	لِيَفْعَلَنَّ	اُسے ضرور کرنا چاہیے۔	لِيَفْعَلَنَّ (واحد مذکر)
هُمَا	لِيَفْعَلَانِ	اُن دونوں کو ضرور کرنا چاہیے۔	-----
هُمْ	لِيَفْعَلُنَّ	اُن سب کو ضرور کرنا چاہیے۔	لِيَفْعَلُنَّ (جمع مذکر)
هِيَ	لَتَفْعَلَنَّ	اُس کو ضرور کرنا چاہیے۔	لَتَفْعَلَنَّ (واحد مؤنث)
هُمَا	لَتَفْعَلَانِ	اُن دونوں کو ضرور کرنا چاہیے۔	-----
هُنَّ	لِيَفْعَلْنَانِ	اُن سب کو ضرور کرنا چاہیے۔	-----

متکلم کے لیے For First Person

أَنَا	لَا فَعْلَنَّ	مجھے ضرور کرنا چاہیے۔	لَا فَعْلَنَّ
نَحْنُ	لِنَفْعَلَنَّ	ہمیں ضرور کرنا چاہیے۔	لِنَفْعَلَنَّ

لام تَاکید کے ساتھ ، فِعْلِ مُسْتَقْبِل

- 1- لام تَاکید 'مفتوح' ہوتا ہے۔ اور فِعْلِ مُضَارِع سے پہلے لگایا جاتا ہے۔
- 2- لام تَاکید مستقبل کا معنی دیتا ہے۔ (حال کے معنی ختم ہو جاتے ہیں۔)

مُضَارِعِ ثَقِيل	اَثَقِلْ وَثَقِيلْ کا اُردو ترجمہ	III Person غائب ضَمِير مُضَارِعِ اَثَقِلْ
لَيَفْعَلَنَّ	وہ ضرور کرے گا۔	ہو
-----	دونوں ضرور کریں گے۔	ہما
لَيَفْعَلَنَّ	وہ سب ضرور کریں گے۔	ہم
لَتَفْعَلَنَّ	وہ ضرور کرے گی۔	ہی
-----	وہ دونوں ضرور کریں گی۔	ہما
-----	وہ سب ضرور کریں گی۔	ہنَّ

متکلم Ist Person

لَاَفْعَلَنَّ	میں ضرور کروں گا۔	أَنَا لَاَفْعَلَنَّ
لَنَفْعَلَنَّ	ہم ضرور کریں گے۔	نَحْنُ لَنَفْعَلَنَّ

حاضر IInd Person

لَتَفْعَلَنَّ	تم ضرور کرو گے۔	أَنْتَ لَتَفْعَلَنَّ
-----	تم دونوں ضرور کرو گے۔	أَنْتُمَا لَتَفْعَلَنَّ
لَتَفْعَلَنَّ	تم سب ضرور کرو گے۔	أَنْتُمْ لَتَفْعَلَنَّ
لَتَفْعَلَنَّ	تم ضرور کرو گی۔	أَنْتِ لَتَفْعَلَنَّ
-----	تم سب ضرور کرو گی۔	أَنْتُنَّ لَتَفْعَلَنَّ

سبق نمبر 117

The Negative Imperative Verb

فِعْلِ نَهْيِ کی تین قسمیں

1. فِعْلِ نَهْيِ کی تین قسمیں ہیں	واحد مذکر	واحد مؤنث	مثنیٰ	جمع مذکر	جمع مؤنث
a- فِعْلِ نَهْيِ مَعْرُوف جیسے	لَا	لَا	لَا	لَا	لَا
	تَضْرِبْ	تَضْرِبِيْ	تَضْرِبَا	تَضْرِبُوا	تَضْرِبْنَ
b- فِعْلِ نَهْيِ اَنْقَل جیسے	لَا	لَا	لَا	لَا	لَا
	تَضْرِبَنَّ	تَضْرِبِيَنَّ	تَضْرِبَانَّ	تَضْرِبُوْنَ	تَضْرِبُنَّ
c- فِعْلِ نَهْيِ ثَقِيْل جیسے	لَا	لَا	لَا	لَا	---
	تَضْرِبَنَّ	تَضْرِبِيَنَّ	تَضْرِبَانَّ	تَضْرِبُوْنَ	---

2- فِعْلِ نَهْيِ ثَقِيْل اور فِعْلِ اَنْقَل دونوں سے ، جملے میں نَهْيِ مُؤَكَّد کا مفہوم پیدا

ہوتا ہے۔ یعنی مستقبل کے لیے منفی تاکید ہوتی ہے۔

3- لَامِ کَلِمے پر زَیْر ، واحد مذکر کی (لَا تَضْرِبَنَّ) ،

لَامِ کَلِمے پر زَیْر ، واحد مؤنث کی (لَا تَضْرِبِيَنَّ) اور

لَامِ کَلِمے پر پِش ، جمع مذکر کی (لَا تَضْرِبُوْنَ) علامت ہوتی ہے۔

فِعْلُ نَهْيٍ كِي تِنِ قِسمِیں

صيغہ حاضر کے لیے نَہی For Second Person

- 1- لائے نَہی (لَا) ، فِعْلُ کو مَجْزُوم کرتا ہے۔
 - 2- لائے نَہی (لَا) ، نُونِ اِغْرَابِی کو گرا دیتا ہے۔
 - 3- لائے نَہی (لَا) ، نُونِ ضَمِیر یعنی نُونِ نِسْوۃ کو برقرار رکھتا ہے۔
 - 4- آخر میں نُونِ مُشَدَّد لگا کر یا نُونِ سَاکِن لگا کر تاکید کا مفہوم پیدا کیا جاتا ہے۔
- مندرجہ ذیل 'جدول' کا بغور جائزہ لیجئے۔

فِعْلُ نَهْيٍ كِي تِنِ قِسمِیں					
ضَمِیر	مُضَارِع	نَہی مَعْرُوف	نَہی اَثَقَل	نَہی ثَقِیل	مُضَارِع اور نَہی کا فرق
	مَعْرُوف	پہلی قسم	دوسری قسم	تیسری قسم	
أَنْتَ	تَضْرِبُ	لَا تَضْرِبُ	لَا تَضْرِبَنَّ	لَا تَضْرِبْنِ	----
أَنْتُمَا	تَضْرِبَانِ	لَا تَضْرِبَا	لَا تَضْرِبَانِ	—	نُونِ اِعْرَالِی گر گیا
أَنْتُمْ	تَضْرِبُونَ	لَا تَضْرِبُوا	لَا تَضْرِبُونْ	لَا تَضْرِبُونِ	نُونِ اِعْرَالِی گر گیا
أَنْتِ	تَضْرِبِينَ	لَا تَضْرِبِي	لَا تَضْرِبِيَنَّ	لَا تَضْرِبِيْنِ	نُونِ اِعْرَالِی گر گیا
أَنْتُمَا	تَضْرِبَانِ	لَا تَضْرِبَا	لَا تَضْرِبَانِ	—	نُونِ اِعْرَالِی گر گیا
أَنْتُنَّ	تَضْرِبْنَ	لَا تَضْرِبْنَ	لَا تَضْرِبَنَّ	—	یہ نُونِ ضَمِیر یعنی نُونِ نِسْوۃ ہے

For Third Person نہی صیغہ غائب کے لیے

عربی زبان میں ،

فِعْل غَائِب (Third Person) کے لیے بھی لائے نہی استعمال کیا جاتا ہے۔

اس صورت میں وہ نہ مارے کا مفہوم پیدا ہوتا ہے۔

اَثْقَل اور ثَقِيل اَمْر میں ہرگز نہیں کرنا چاہیے کا تاکید مفہوم پیدا ہوتا ہے۔

مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجئے

مُضَارِع	نہی سادہ	اُردو ترجمہ	نہی اَثْقَل امر	نہی ثَقِيل	
هُوَ يَضْرِبُ	لَا يَضْرِبُ	وہ نہ مارے	لَا يَضْرِبَنَّ	لَا يَضْرِبَنَّ	—
هُمَا يَضْرِبَانِ	لَا يَضْرِبَا	وہ دونوں نہ ماریں	لَا يَضْرِبَانِ	—	نون اعرالی
هُمْ يَضْرِبُونَ	لَا يَضْرِبُوا	وہ سب نہ ماریں	لَا يَضْرِبُونَ	لَا يَضْرِبُونَ	نون اعرالی
هِيَ تَضْرِبُ	لَا تَضْرِبِي	لڑکی نہ مارے	لَا تَضْرِبَنَّ	لَا تَضْرِبَنَّ	نون اعرالی
هُمَا تَضْرِبَانِ	لَا تَضْرِبَا	وہ دونوں نہ ماریں	لَا تَضْرِبَانِ	—	نون اعرالی
هُنَّ يَضْرِبْنَ	لَا يَضْرِبْنَ	عورتیں نہ ماریں	لَا يَضْرِبْنَ	—	نون نسوة
أَنَا أَضْرِبُ	لَا أَضْرِبُ	میں نہ ماروں	لَا أَضْرِبَنَّ	لَا أَضْرِبَنَّ	—
نَحْنُ نَضْرِبُ	لَا نَضْرِبُ	ہم نہ ماریں	لَا نَضْرِبَنَّ	لَا نَضْرِبَنَّ	—



فِعْلِ نَهْيِ مَعْرُوفِ كِی قرآنی مثالیں

فِعْلِ نَهْيِ میں ، حرفِ نَهْيِ کے بعد فِعْلِ مَجْزُوم ہوتا ہے

- 1- ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ (التوبة: 40)
”غم نہ کر ! یقیناً اللہ ہمارے ساتھ ہے۔“
- 2- ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرْ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ (الانعام: 121)
”جس جانور کو اللہ کا نام لے کر ذبح نہ کیا گیا ہو، اُس کا گوشت نہ کھاؤ۔“
یہاں تَأْكُلُونَ مجزوم ہو کر تَأْكُلُوا ہو گیا
- 3- ﴿لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ﴾ (یوسف: 67)
”تم لوگ ! ایک دروازے سے داخل نہ ہونا۔“
یہاں تَدْخُلُونَ مجزوم ہو کر تَدْخُلُوا ہو گیا
- 4- ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ﴾ (الانعام: 151)
”تم لوگ ! بے شرمی کی باتوں کے قریب بھی نہ جاؤ۔“
- 5- ﴿فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾ (التوبة: 28)
”اس سال کے بعد یہ لوگ (مشرکین) مسجد حرام کے قریب پھٹکنے نہ پائیں۔“
- 6- ﴿لَا يَسْخَرُونَ قَوْمًا مِنْ قَوْمٍ﴾ (الحجرات: 11)
”کوئی قوم دوسری کا مذاق نہ اڑائے۔“
- 7- ﴿وَلَا يَحْزَنْكَ قَوْلُهُمْ﴾ (یونس: 65)
”اور اُن لوگوں کی باتیں، تمہیں رنجیدہ نہ کریں“

فِعْلُ نَهَى أَثْقَلَ كِى قرآنى مثالیں

- 1- ﴿لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا﴾ (ابراہیم: 42)
 ”تم ہرگز گمان نہ کرنا کہ اللہ غافل ہے۔“
- 2- ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا﴾ (آل عمران: 169)
 ”جو لوگ اللہ کی راہ میں قتل ہوئے ہیں، انہیں ہرگز مردہ نہ سمجھو۔“
- 3- ﴿لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ﴾ (الاعراف: 27)
 ”شیطان تم لوگوں کو، آزمائش میں ہرگز نہ ڈالے۔“
- 4- ﴿لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ﴾ (النمل: 18)
 ”کہیں تم لوگوں کو، سلیمان اور اُن کا لشکر کچل کر نہ رکھ دیں۔“



باب نمبر 20

سبق نمبر 118

مادّہ ، مَصْدَر اور ابواب

مادّہ

آپ پڑھ پہلے چکے ہیں کہ مادّہ ، کسی لفظ کے اَصْلی حُرُوف کو کہتے ہیں۔
یہ حُرُوف ہر حال میں باقی رہتے ہیں۔ انہیں حُرُوفِ اَصْلِیہ بھی کہتے ہیں۔
جیسے ”مُتَفَكِّر“ میں حُرُوفِ اَصْلِیہ ف ، ک ، ر ہیں۔

مَصْدَر

مَصْدَر کے بارے میں آپ کو علم ہے کہ کام کرنے کا نام ہے۔ جیسے
”زَرَعَ“ کاشت کرنے کو کہتے ہیں۔ مَصْدَر سے بے شمار اَفْعَال اور اَسْمَاء نکلتے ہیں۔
جیسے افعال زَرَعَ ، یَزَرَعُ ، اِزْرَعُ (بابِ فَتْح سے) اور
اسماء جیسے زَارِعٌ ، مَزْرُوعٌ ، مَزْرَعَةٌ

ابواب

آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ فِعْلِ ثَلَاثِی مُجَرَّد کے چھ ابواب ہیں جن کی بنیاد ، عین کلمے کی
حرکت پر ہے۔ اب ہم آپ کی دیگر دواہم نکتوں کی طرف رہنمائی کرنا چاہتے ہیں وہ یہ کہ ایک
ہی مادّے سے مختلف ابواب ہو سکتے ہیں اور ایک ہی باب سے مختلف مَصَادِر آسکتے ہیں۔

سبق نمبر 119

ایک ہی مادے سے مختلف ابواب

عربی زبان کے طالب علم کو اس بات کا خاص خیال رکھنا پڑتا ہے کہ ایک ہی مادے سے مختلف ابواب آتے ہیں اور مختلف المعانی ہوتے ہیں۔ جیسے پہلی مثال

	ماضی	مضارع	أمر	مصدر	باب اور معانی
1	أَذِنَ	يَأْذُنُ	إِذِّنْ	أَذَنَ	بَابِ سَمِعَ سے ہے۔ بمعنی سنا، اجازت دینا، آرام کرنا، کھانے کو جی چاہنا۔
2	أَذَنَ	يَأْذُنُ	أُذِّنْ	أَذَنَ	باب نَصَرَ سے ہے۔ بمعنی بچ کا اگنایا کسی کے کان کو زخمی کرنا۔

دوسری مثال

1	بَصَرَ	يَبْصُرُ	ابْصُرْ	بَصَرَ	بابِ سَمِعَ سے ہے۔ بمعنی آنکھوں سے دیکھنا
2	بَصَرَ	يَبْصُرُ	ابْصُرْ	بَصَارَةً	بابِ كَرُمَ سے ہے۔ بمعنی سمجھنا

تیسری مثال

	ماضی	مضارع	أمر	مصدر	باب اور معانی
1	حَسَبَ	يَحْسُبُ	احْسُبْ	حِسَابٌ	بابِ نَصَرَ سے ہے۔ بمعنی گنتی کرنا
2	حَسِبَ	يَحْسِبُ	احْسِبْ	حِسْبَانٌ	بابِ سَمِعَ سے ہے۔ بمعنی گمان کرنا
3	حَسَبَ	يَحْسِبُ	احْسِبْ	حَسَبٌ	بابِ كَرُمَ سے ہے۔ بمعنی خاندانی طور پر شریف و محترم ہونا

سبق نمبر 120

ایک ماڈے اور ایک باب سے مختلف مَصَادِر

بعض اوقات یوں بھی ہوتا ہے کہ ، ماڈہ بھی ایک ہوتا ہے اور باب بھی ایک ہی ہوتا ہے۔ لیکن مَصَادِر مختلف ہوتے ہیں۔ اور ہر مَصَدْر مختلف المعانی ہوتا ہے۔ ایسے موقعوں پر سیاق و سباق ہی رہنمائی کرتا ہے۔ عربی لغات سے استفادہ کرنے والوں کو اس بات کا خاص خیال کرنا پڑتا ہے۔ (مَصَدْر ، کے باب میں ، ہم بتا چکے ہیں کہ ایک ہی ماڈے کے مختلف مَصَادِر آ سکتے ہیں اور وہ ہم معنی ہوتے ہیں لیکن یہ ہمیشہ نہیں ہوتا۔ یہ بھی بتایا جا چکا ہے کہ مَصَدْر کے 40 سے زیادہ اوزان ہیں۔ اور ایک ہی ماڈے سے سارے مَصَدْر نہیں آتے۔) مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

مثال نمبر 1۔ ایک ہی ماڈے سے پانچ مصدر

- a. خَلَفَ (مَاضِي) يَخْلُفُ (مُضَارِع) أَخْلَفَ (أَمْر) سے
 1. خِلَافَةٌ (پہلا مَصَدْر) ہے۔ (بابِ نَصَر سے) بمعنی نائب یا جانشین ہونا۔
- b. اسی ماڈے اور اسی بابِ نَصَر سے ، دو اور مَصَدْر ہیں
 2. خِلْفَةٌ پیچھے اور بعد میں آنا
 3. خِلْفَةٌ اختلاف کرنا۔
- c. اسی ماڈے سے اور اسی باب سے ، دو اور مَصَدْر ہیں
 4. خِلَافَةٌ اور 5. خُلُوف جس کے معنی ہیں بے وقوف ہو جانا۔

(یہاں یہ بات یاد رہے کہ خَلَفَ، بَابِ نَصَرَ کے علاوہ بَابِ سَمِعَ اور بَابِ ضَرَبَ سے بھی آتا ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ عربی زبان کے طالب علم کو ابتداء میں بار بار لغات سے رجوع کرنا کس قدر ضروری ہے۔)

مثال نمبر 2۔ ایک ہی مادے سے دو مصدر

- a- بَابِ فَتَحَ میں ، ظَهَرَ ، يَظْهَرُ ، اِظْهَرُ سے ، پہلا مَصْدَرُ ظَهَرَ ہے۔
بمعنی کسی کی پیٹھ پر مارنا۔ کسی کی پشت پناہی کرنا۔
- b- اسی باب اور اسی مادے سے ، ایک اور مَصْدَرُ ، ظَهُورُ ہے۔
جس کے معانی چڑھنا اور ظاہر ہونا ہیں۔

مثال نمبر 3۔ ایک ہی مادے سے دو مصدر

- a- بَابِ نَصَرَ میں ، عَادَ ، يَعُوذُ ، عُدَّ سے پہلا مَصْدَرُ عَوَدَ ہے۔
جس کے معانی پھر وہی کام کرنا ، اِعادہ کرنا ، بار بار آنا ، ملاقات کے لیے جانا اور علاج کے لیے جانا ہے۔
- b- اور اسی باب اور اسی مادے سے ، دوسرا مَصْدَرُ ، عِيَادَةُ ہے جس کے معنی ہیں ، بیمار ہڈی کرنا۔

خلاصہ

- 1- ایک ہی مادے سے ، مختلف ابواب ہو سکتے ہیں۔
- 2- باب کے بدل جانے سے ، معنی بدل سکتے ہیں۔
- 3- ایک ہی مادے اور ایک ہی باب سے ، مختلف مَصَادِرُ ہو سکتے ہیں۔
- 4- مَصَادِرُ کے بدل جانے سے بھی ، معنی بدل سکتے ہیں۔
- 5- مَصَادِرُ ، سَمَاعِی بھی ہیں اور قِیَاسِی بھی۔
- 5- لغات سے اِستفادہ کرنے کے علاوہ سیاق و سباق کو بھی پیش نظر رکھنا چاہیے۔

سبق نمبر 121

عربی لغت سے استفادہ کیسے کیا جائے؟

- 1۔ عربی لغات (Dictionaries) جسے مُعْجَم بھی کہتے ہیں، دو قسم کی ہیں۔ پہلی قسم کی ڈکشنریوں میں، 'ماڈے کے پہلے حُرُوف کا لحاظ' کرتے ہوئے حُرُوفِ تہجی کے اعتبار سے، سلسلہ وار ماڈول کور کھا جاتا ہے۔
- فرض کیجئے آپ کو 'عَلَامَہ' دیکھنا ہے۔ اور اُس کا مادہ (ع ل م) ہے۔ تو
- a۔ آپ پہلے ع کے باب میں جائیں گے۔
- b۔ پھر آپ ع کے باب میں لام کی فصل ڈھونڈیں گے۔
- وہاں ع ل م کا مادہ ملے گا۔ اس میں 'عَلَامَہ' کے معنی تلاش کریں گے۔
- اس قسم کی ڈکشنریوں میں اَلْمُنْجِد، مِصْبَاحُ اللُّغَات، اَلْمِصْبَاحُ الْمُنِير اور مُخْتَارُ الصِّحَاح مشہور ہیں۔

آپ کے پاس، مِصْبَاحُ اللُّغَات مرتبہ مولانا عبد الحفیظ صاحب بلیاویؒ یا القاموسُ الوحید مرتبہ مولانا وحید الزماں قاسمی کیرانویؒ کا ہونا لازمی ہے۔

- 2۔ دوسری قسم کی ڈکشنریوں میں، الفاظ کو 'ماڈے کے آخری حرف' کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔
- یعنی یہی لفظ 'عَلَامَہ' کو دیکھنا ہو تو آپ ع ل م کے مادے کی تلاش میں۔

a- پہلے 'م' کے باب میں جائیں گے۔

b- پھر م کے باب میں سے ع کی فصل میں ڈھونڈیں گے۔

یہ دوسرا طریقہ ، الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ اور لِسَانُ الْعَرَبِ میں اختیار کیا گیا ہے۔
علاوہ ازیں ان میں (یا) اور (و) کو ایک ہی باب میں رکھا گیا ہے

یعنی دُعَا (دع و) اور هُدًى (ہدی) ایک ہی باب میں ہیں۔

ڈکشنریوں میں ابواب کی علامتیں

فِعْلٌ ثَلَاثِي مُجَرَّد کے چھ ابواب کی نشان دہی کے لیے ڈکشنریوں میں ، دو طریقے استعمال کئے گئے ہیں۔

جیسے نَزَلَ ہی کو لیجئے۔

1- پہلے طریقے میں ، نَزَلَ (ض) کے ، بعد قَوْسین میں (ض) ہوگا۔

آپ سمجھ جائیں کہ یہ بابِ ضَرْب ہے اور یہ نَزَلَ ، يَنْزِلُ ، اِنْزَلَ ہوگا۔
أَبْوَاب کے مُخَفَّفَات حسب ذیل ہیں۔

a- بَابِ فَتْح کے لیے (ف)

b- بَابِ ضَرْب کے لیے (ض)

c- بَابِ نَصَر کے لیے (ن)

d- بَابِ سَمِع کے لیے (س)

e- بَابِ حَسِب کے لیے (ح)

f۔ بابِ کَرُم کے لیے (ک)

2۔ دوسرے طریقے میں [نَزَلَ (ـ)] کے بعد قوسین میں (ـ) زیر ہوگی۔

آپ سمجھ جائیں کہ یہ بابِ ضَرْب ہے۔

دوسرے معنوں میں ، پہلے ثَلَاثِي مُجَرَّد کا فِعْل مَاضِي ، [إِعْرَاب کے ساتھ لکھا جاتا ہے اور پھر قوسین میں فِعْل مُضَارِع کے عَيْن کَلَمے کی حرکت لکھی جاتی ہے۔ جس سے خود بخود، باب کا تعین ہو جاتا ہے۔

جیسے

a۔ [وَقَعَ (ـ)] سے مراد ہے بابِ فَتَح ، يَفْتَحُ

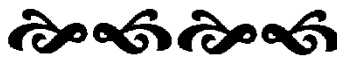
b۔ [كَتَبَ (ـ)] سے مراد ہے بابِ نَصَرَ ، يَنْصُرُ

c۔ [وَلَّى (ـ)] سے مراد ہے بابِ حَسِبَ ، يَحْسِبُ

d۔ [بَخِلَ (ـ)] سے مراد ہے بابِ سَمِعَ ، يَسْمَعُ

e۔ [حَسُنَ (ـ)] سے مراد ہے بابِ كَرُمَ ، يَكْرُمُ

f۔ [نَزَلَ (ـ)] سے مراد ہے بابِ ضَرْبَ ، يَضْرِبُ



باب نمبر 21

سبق نمبر 122

The Weak Verb

فعل مُعْتَلّ اور اُس کی قسمیں

- 1- 'واو' (و)، 'ياء' (ی) اور 'الف' (ا) **حروفِ عِلّت** کہلاتے ہیں۔
- 2- **فعلِ صحیح** وہ فعل ہے، جس میں کوئی حرفِ عِلّت نہ ہو۔
فعلِ صحیح کی تین قسمیں ہیں۔ سَالِم، مَهْمُوز اور مُضَاعَف۔
- 3- **فعلِ مُعْتَلّ** وہ فعل ہے، جس میں کوئی حرفِ عِلّت 'واو'، 'الف'، 'ياء'، میں سے کوئی ہو۔ فعلِ مُعْتَلّ کی تین قسمیں ہیں۔ مِثَال، أَجُوف اور نَاقِص۔
- 4- **فعلِ مُعْتَلّ**، بعض اوقات **مُرَكَّب** ہوتا ہے۔ یعنی اس میں، ایک سے زیادہ حُرُوفِ عِلّت ہوتے ہیں۔

فعلِ مُعْتَلّ

فعلِ مُعْتَلّ کی تین قسمیں ہیں اور ہر ایک کی دو قسمیں۔ اس طرح کل چھ قسمیں ہوں گی۔

- 1- **فعلِ مِثَال** وہ فعل ہے، جس کے مادے میں 'فاء' کلمہ (پہلا حرف)، 'واو' (و) یا 'ياء' (ی) ہو۔ مُعْتَلّ الفاء کو 'مثال' کا نام اس لیے دیا گیا ہے کہ

فعل مثال کا ماضی، فعل صحیح کی طرح ہوتا ہے۔

a۔ مثال الواوی: واؤ سے شروع ہوتا ہے۔

جیسے **وَصَلَ** (وَصَلَ)

b۔ مثال الیائی: یاء سے شروع ہوتا ہے۔

جیسے **یَسَّ** (یَسَّ)

2. **فِعْلٌ أَجْوَفٌ** وہ فعل ہے، جس کا عین کلمہ (درمیانی حرف)، واؤ (و) یا یاء

(ی) ہو۔ چونکہ اس کا درمیانی حَرْف، حَرْفٌ صَحِيحٌ سے خالی ہوتا ہے، اس لیے اس کو 'أَجْوَفٌ' کا نام دیا گیا ہے۔

a۔ أَجْوَفُ الْوَاوِی: درمیان میں واؤ ہوتا ہے۔

جیسے **قَوْلٌ** (قَالَ)

b۔ أَجْوَفُ الْيَائِی: درمیان میں یاء ہوتا ہے۔

جیسے **بِیْعٌ** (بَاعَ)

3. **فِعْلٌ نَاقِصٌ** وہ فعل ہے جس کے مادے میں لام کلمہ (آخری حرف) واؤ یا یاء

ہو۔ بعض صورتوں میں اس کے آخری حرف میں کمی واقع ہوتی ہے اس لیے مُعْتَل

اللام، کو 'نَاقِصٌ' کا نام دیا گیا ہے۔

a۔ النَّاقِصُ الْوَاوِی: مادے کے آخر میں واؤ ہوتا ہے۔

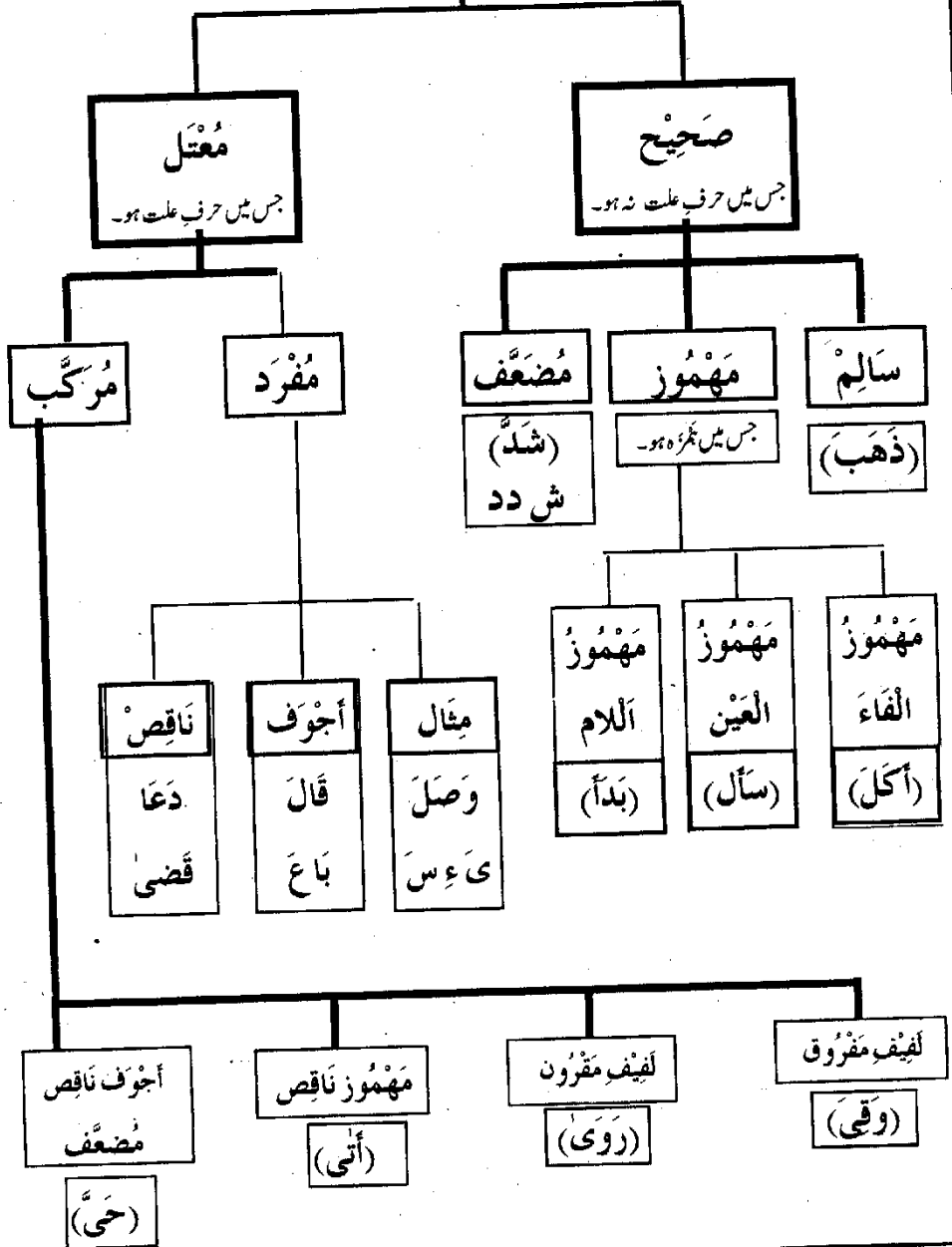
جیسے **دَعَا** (دَعَا)

b۔ النَّاقِصُ الْيَائِی: مادے کے آخر میں یاء ہوتا ہے۔

جیسے **قَضَى** (قَضَى)

chart No. 16

فِعْلِ مُعْتَل کی قسمیں



فِعْلٌ صَحِيحٌ

فِعْلٌ صَحِيحٌ کی تین قسمیں ہیں۔

a- سَالِمٌ ، b- مَهْمُوزٌ ، c- مُضَاعَفٌ

1. فِعْلٌ سَالِمٌ وہ فعل ہے، جس کے مادے میں ، نہ کوئی حرفِ علت ہو ،

نہ ہمزہ ہو ، نہ حرفِ مکرر ہو۔ جیسے

ذَهَبَ ، سَبَقَ ، نَصَرَ ، ضَرَبَ ، سَمِعَ ، فَتَحَ

2. اَلْمَهْمُوزُ وہ فعل ہے، جس کے مادے میں کہیں 'ہَمْزہ' ہو۔

یہ تین قسمیں ہیں۔

a. مَهْمُوزُ الْفَاءِ : پہلا حرفِ هَمْزہ ہوتا ہے۔

جیسے اَكَلَ (اکل)

b. مَهْمُوزُ الْعَيْنِ : درمیانی حرفِ هَمْزہ ہوتا ہے۔

جیسے سَأَلَ (سأل)

c. مَهْمُوزُ اللَّامِ : آخری حرفِ هَمْزہ ہوتا ہے۔

جیسے بَدَأَ (بدأ)

3. اَلْمُضَاعَفُ یا اَلْمُضَاعَفُ وہ فعل ہے، جس کے مادے میں ، کوئی حرفِ مکرر ہو

جیسے شَدَّ یہاں حرف 'د' دو مرتبہ ہے۔ دراصل یہ ش د د ہے۔

فَرَّ یہاں حرف 'ر' دو مرتبہ ہے۔ دراصل یہ ف ر ر ہے۔

ظَنَّ یہاں حرف 'ن' دو مرتبہ ہے۔ دراصل یہ ظ ن ن ہے۔

سبق نمبر 123

مُرْكَبِ فِعْلِ مُعْتَلِّ

أَفْعَالِ مُعْتَلِّ کبھی باہم مرکب ہو جاتے ہیں۔ اس صورت میں اُن کی مندرجہ ذیل قسمیں ہوتی ہیں۔

1. لَفِيفٌ مَّفْرُوقٌ یہ مثال اور نَاقِص کا مُرْكَب ہے۔ یعنی اس کا پہلا اور آخری حرف، دونوں حُرُوفِ عَلَتْ ہوتے ہیں۔

جیسے وَ قَ ی (وَقَى - یَقَى - قِ)
دونوں حروف علت ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں۔
درمیان میں حرف صحیح ہوتا ہے۔

2. لَفِيفٌ مَّفْرُوقٌ یہ 'أَجُوفٌ' اور 'نَاقِصٌ' کا مرکب ہے۔ یعنی اس کا درمیانی اور آخری حرف، دونوں حُرُوفِ عَلَتْ ہوتے ہیں۔

جیسے رَوِ ی یَرَوِ ی اور قَوِ ی یَقَوِ ی
یہاں دونوں حروف علت کے ساتھ ساتھ ہیں۔

3. مَهْمُوز نَاقِص وہ فعل ہے جس کا پہلا حرف 'هَمْزَہ' اور آخری 'حَرْفِ عَلَتْ' ہو۔

جیسے اُ ت ی (اَتَى . یَأْتِی)

4. اَجَوَفٌ نَاقِصٌ مُضَعَّفٌ وہ فعل ہے جس کے پچ کا اور آخری حرف،

حرفِ عِلّت مکرّر ہو۔ اس کا فِعْل مَاضِی ، مُضَعَّف کی طرح اور
فِعْل مُضَارِع ، نَاقِص کی طرح بدلتا ہے۔

جیسے

-a حَيٌّ (حَيٌّ ، يَحْيِيْ)

-b حَيَّ يَ (حَيٌّ ، يَحْيِيْ) یہ باب سَمْع سے ہے



سبق نمبر 124

إِدْغَام ، تَخْفِيف اور تَعْلِيل

یہ تو آپ جانتے ہیں کہ ، حُرُوفِ عَلَّتِ رکھنے والے أَفْعَال کو ، فِعْلِ مُعْتَل کہتے ہیں۔ اور فِعْلِ مُعْتَل میں ، عام قاعدوں کے خلاف ، أَفْعَال ملتے ہیں۔ اہل زبان ، زبان کو رواں بنانے کے لیے بعض اوقات تَصْرِفَات کرتے ہیں تاکہ تَلْفُظ میں گرائی اور ثَقُل محسوس نہ ہو۔ عربی مدارس میں ، طلبہ کو تعلیلات اور تخفیفات کے بارے میں جس طرح سمجھایا جاتا ہے اور جس طرح پوچھا جاتا ہے اس کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بس اتنا بتا دیا جانا کافی ہے کہ اہل زبان اسے یونہی ادا کرتے ہیں۔

تَخْفِيف

تَخْفِيف میں هَمْزہ کو ، حَرْفِ عَلَّت سے بدل دیتے ہیں یا هَمْزہ کو حَذَف کر دیتے ہیں۔ جیسے أَخَذَ (اُس نے حاصل کیا) بَابِ نَصَرَ سے فِعْل ہے۔ أَخَذَ (مَاضِي) ، يَأْخُذُ (مُضَارِع) ، خَذَ (أَمْر) ، أَخَذَ (مَصْدَر) میں فِعْلِ أَمْر ، دراصل اءُ خَذَ تھا۔ جسے تخفیف سے خَذَ کر لیا گیا ہے۔ اءُ خَذَ کو رواں بنانے کے لیے ، پہلے دونوں هَمْزہ ، حَذَف کر دیئے گئے۔ اور خَذَ رہ گیا۔ یہ عمل ، تَخْفِيف کہلاتا ہے۔

تخفیف اہل زبان کا ایک فطری عمل ہے۔

إِدْغَام

کسی فعل میں ، ایک حَرْفِ مُکَرَّر آجائے تو ، انہیں ملا دیا جاتا ہے۔ جیسے
 فَرَرٌ کو فَرَّ کر دیا گیا ہے۔ یہاں 'راء' دو مرتبہ آیا ہے۔ اسی طرح ، بعض اوقات دو
 'هَمْ مَخْرَج' حُرُوف کو بھی آپس میں ملا دیا جاتا ہے۔ اس عمل کو بھی إِدْغَام کہتے ہیں۔
 بعض اوقات ، إِدْغَام کھل جاتا ہے۔ جسے فَلَّ إِدْغَام کہتے ہیں۔
 جیسے فَنَّ کی جمع فَنُون ہے۔ فَنَّ میں نُون دو مرتبہ ہے۔
 جمع مُکَسَّر میں ، یہ إِدْغَام کھل گیا ہے۔ دو نُون الگ الگ ظاہر ہو گئے ہیں۔
 إِدْغَام عُمُومًا ، فِعْلٍ مُضَاعَفٍ میں ہوتا ہے۔

تَعْلِيل

کسی فِعْلٍ میں ، ایک حَرْفِ عِلَّت کو ، دوسرے حَرْفِ عِلَّت سے ، بدل
 دینے کے عمل کو تَعْلِيل کہتے ہیں۔ علمائے صرف و نحو نے یہ وضاحتیں کی ہیں ،
 ورنہ زبانوں میں ایک فطری ذوق ہوتا جو خود بخود تصریفات کر لیتا ہے۔
 جیسے

- a- قَوْلٌ کو قَالٌ کر دیا۔ (یہاں واؤ کو اَلِف سے بدل دیا۔)
- b- بَيْعٌ کو بَاعٌ کر دیا۔ (یہاں یاء کو اَلِف سے بدل دیا۔)
- c- دَعْوٌ کو دَعَاٌ کر دیا۔ (یہاں واؤ کو اَلِف سے بدل دیا۔)
- d- رَمَى کو رَمَى کر دیا۔ (یہاں یاء کو اَلِف سے بدل دیا۔)

فِعْلٌ مُعْتَلٌّ سے متعلق ہدایات برائے مُعَلِّمِین

عام طور پر ، ہمارے اساتذہ ، صَرْف و نَحْو کی کتابوں کے اِتِّبَاع میں ، طالب علموں کو تَعْلِیْلَات کے مختلف مراحل بتاتے ہیں۔

جیسے دراصل **قُلْ** **أَقُولُ** تھا۔ پھر **أَقُولُ** میں سے واؤ کو ساکن کیا۔

پھر قاف کو متحرک کیا۔ پھر ہمزہ کو حذف کیا۔ اس طرح یہ **قُلْ** بن گیا۔ تو آخری یہ شکل بنی۔

طلبہ کے لیے یہ چیزیں بالکل غیر فطری ہیں۔ زبانیں ، سائنس دانوں کی تجربہ گاہوں میں نہیں بنتیں۔ بلکہ اہل زبان ، اپنی سہولت اور روانی کے لیے ، مختلف تَصَرُّفَات کر لیتے ہیں۔ ایک اچھے اُستاد کا کام یہ ہے کہ وہ مختلف تَصَرُّفَات کی ، زیادہ سے زیادہ مثالیں دے کر بات سمجھائے۔ تَعْلِیْلَات اور اُن کی تحلیل کے بجائے ، اُسی وزن پر آنے والے بے شمار اُفْعَال کی مشق کروائے۔

جیسے کَانَ - یَكُونُ - كُنْ ، تَابَ - یَتُوبُ - تُبْ ،

ذَاقَ - یَذُوقُ - ذُقْ ، زَادَ - یَزُودُ - زُرْ ،

دَامَ - یَدُومُ - دُمْ ، حَاضَ - یَخُوضُ - خُضْ وغیرہ۔

دوسری اہم بات یہ کہنی ہے کہ ، اُستاد ، طلبہ سے گردانوں کو نہ رٹائے ، بلکہ رونما ہونے والے ، تَغْیِیْرَات کو ، زیادہ سے زیادہ مثالوں سے سمجھائے۔

سبق نمبر 125

فِعْلِ مِثَال

1- فِعْلِ مِثَال ، وہ فِعْل ہے ، جس کا فاء کَلِمَہ ، حَرْفِ عَلَتْ پر مشتمل ہوتا ہے جیسے وَعَدَ ، يَسُرُ ، يَقْنُ ، وَدَعَ ، وَزَرَ ، وَرِثَ وغیرہ۔

2- مِثَال کی دو قسمیں ہیں۔

a- مِثَالِ وَاوِی (جو وَاو سے شروع ہوتے ہیں۔) جیسے وَعَدَ

b- مِثَالِ یَائِی (جو یِی سے شروع ہوتے ہیں۔) جیسے يَسُرُ

قرآن مجید میں فِعْلِ مِثَالِ وَاوِی کا زیادہ استعمال ہوا ہے۔

3- فِعْلِ مِثَال ، زیادہ تر 'بَابِ ضَرْبِ' سے آتا ہے اور دوسرے ابواب سے ، بس ایک دو مثالیں آتی ہیں۔

4- فِعْلِ مِثَال میں مندرجہ ذیل تبدیلیاں ہوتی ہیں۔

a- بابِ ضَرْبِ میں (وَعَدَ ، يَعِدُ ، عِدَ) 'وَاو' حذف کر دیا جاتا ہے۔

فِعْلِ مُضَارِعِ یَوْعِدُ کے بجائے يَعِدُ آتا ہے۔

b- فِعْلِ اَمْرِ میں ، هَمْزَةُ اور وَاو دونوں حذف کر دیئے جاتے ہیں۔

فِعْلِ اَمْرِ ، اَوْعِدُ کے بجائے عِدَ آتا ہے۔

c- فِعْلِ مُضَارِعِ اور فِعْلِ اَمْرِ میں ، جو حذف ہوا ہے۔

اُس کو اچھی طرح نوٹ کریں۔

5۔ دوسرے ابواب کی تبدیلیاں حسب ذیل ہوتی ہیں :

باب	فعل ماہضی	مضارع	امر
a. بابِ حَسِبَ	وَرِثَ	يَرِثُ	رِثْ
b. بابِ كَرَّمَ	وَحَدَّ	يُوْحَدُّ	حُدْ
c. بابِ فَتَحَ	وَدَعَ	يَدَعُ	دَعْ
d. بابِ سَمِعَ	وَجَلَ	يُوْجَلُ	إِيجَلْ
e. بابِ ضَرَبَ	يَمَنَ	يَمِينُ	مِنْ

6۔ فِعْلِ مِثَالِ کا مَصْدَر

فِعْلِ مِثَالِ سے جو دیگر 'مَصْدَر' بنتے ہیں اُن میں بھی واؤ (و) حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے وَعَدَ سے وَعْدٌ پہلا مَصْدَر ہے۔ اس کے علاوہ دوسرا مَصْدَر عِدَّةٌ ہوگا۔ مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجئے۔ اور دونوں مصدروں کو نوٹ کیجئے۔

مادہ	پہلا مصدر	دوسرا مصدر	معانی
و ع د	وَعْدٌ	عِدَّةٌ	وعدہ کرنا
و ح د	وَحَدٌ	حِدَّةٌ	اکیلا ہونا
و ج د	وَجْدٌ	جِدَّةٌ	پانا
و ز ن	وَزْنٌ	زَنَّةٌ	وزن کرنا
و س ع	وَسْعٌ	سِعَّةٌ	فراخی کرنا
و س ن	وَسْنٌ	سِنَّةٌ	اونگھنا
و ص ل	وَصْلٌ	صِلَّةٌ	ملنا
و ع ظ	وَعْظٌ	عِظَّةٌ	نصیحت کرنا

7۔ فِعْل مِثَال سے اِسْم

فِعْل مِثَال سے اِسْم آلہ، اِسْم ظَرْف اور اِسْم مصدر، "مِفْعَال" کے بجائے "مِیْعَال" کے وزن پر آتے ہیں اور واؤ (و) حذف ہو جاتا ہے اور یہ الفاظ بطور اِسْم استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے

وَعَدَ سے مِیْعَاد	(وعدے کی جگہ)	(مَوْعَاد " کے بجائے)
وَزَن سے مِیْرَان	(وزن کرنے کا آلہ)	(مَوْزَان " کے بجائے)
وَقَت سے مِیْقَات	(مقررہ وقت یا جگہ)	(مَوْقَات " کے بجائے)
وَلَد سے مِیْلَاد	(ولادت کا وقت)	(مَوْلَاد " کے بجائے)
وَثِق سے مِیْثَاق	(وثیقہ، دستاویز)	(مَوْثَاق " کے بجائے)
وَرِث سے مِیْرَاث	(ترکہ)	(مَوْرَاث " کے بجائے)

8۔ فِعْل مِثَال سے اِسْم ظَرْف

فِعْل مِثَال سے اِسْم ظَرْف، "مِفْعِل" کے وزن پر آتا ہے۔

جیسے مَوْرِد (اترنے کی جگہ) گھاٹ

مَوْضِع (رکھنے کی جگہ)

مَوْقِف (ٹھہرنے کی جگہ)

مَوْلِد (پیدائش کی جگہ)

مَوْسِم (وقت - ظرف زمان)

9۔ اگلے صفحات میں، ہم نے آپ کی مشق کے لیے، فِعْل مِثَال کی

بہت سی مثالیں دی ہیں، جو مختلف ابواب سے ہیں۔ خالی کالموں کو، پُر کیجئے تاکہ آپ کو ہونے والی تبدیلیوں کا اچھا خاصا علم ہو جائے۔ نئے الفاظ کے معانی یاد کیجئے۔

فِعْلِ مِثَال کی مشق (بَابِ سَمِعَ سے)

معانی	ماضِ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْنَد
دل میں ڈرنا	وَجَلَّ	يُوجَلُّ	إِيجَلُّ	وَاجِلُّ	مَوْجُولٌ	وَجَلَّ
گنجائش کرنا	وَسِعَ					سَعَةً
اونگھنا	وَسِنَ					سِنَةً
بوجھ اٹھانا	وَقَرَّ					وَقَرَّ
خشک ہونا	يُسَّ					يُسَّ
قاصر رہنا۔ تھک جانا	يَتَمَّ					يَتَمَّ
بیدار ہونا	يَقِظُ					يَقِظُ

فِعْلِ مِثَال کی مشق (بَابِ حَسِبَ سے)

معانی	ماضِ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْنَد
اعتماد کرنا	وَثِقَ					ثِقَةً
وارث ہونا	وَرِثَ					وَرَاثَةً

فِعْلِ مِثَال کی مشق (بَابِ كَرُم سے)

یہ باب کَرُم ہے اس کا خاص خیال رکھئے

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	المَصْدَر
محکم اور مضبوط ہونا	وَقَّى	يُوقِي	أَوْقَى	وَأَقَى	مَوْقُوقٌ	وَتَاقَةٌ
صاحبِ قدرو منزلت ہو جانا	وَجَّهَ	يُوجِّهُ				وَجَاهَةٌ
تتھا رہ جانا	وَحَدَّ					وَحَادَةٌ
ہلکا اور کم ہو جانا	يَسُرُّ		أَوْسُرُ			يُسْرٌ

فِعْلِ مِثَال کی مشق (بَابِ فَتَح سے)

یہ باب فَتَح ہے اس کا خاص خیال رکھئے

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	المَصْدَر
دینا	وَهَبَ	يَهَبُ	هَبْ	وَاهِبٌ	مَوْهُوبٌ	وَهْبٌ
چھوڑ دینا	وَدَعَ			وَادِعٌ	مَوْذُوعٌ	وَدْعٌ
ترتیب سے رکھنا	وَزَعَ					وَزْعٌ
رکھنا - جٹنا	وَضَعَ					وَضْعٌ
گرنا، ثلثت ہونا	وَقَعَ					وَقْعٌ

فِعْلِ مِثَال کی مشق (بَابِ ضَرَبَ سے)

معانی	ماضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	الْمَصْدَر
وعدہ کرنا	وَعَدَ	يَعِدُ	عِدْ	وَأَعِدْ	مَوْعُودٌ	وَعْدٌ
تیز بارش	وَبَلَ	يَبِلُ	بَلْ	وَابِلْ	مَوْبُولٌ	وَبْلٌ
میخ ٹھونکنا	وَتَدَّ					وَتَدٌ
حق تلفی کرنا	وَتَرَّ					وَتَرٌ
مر کر گر جانا	وَجَبَ					وُجُوبٌ
پانا	وَجَدَ					وَجْدَانٌ
دھڑکنا	وَجَفَّ					وَجِيفٌ
اکیلا ہونا	وَحَدَّ					وَحْدَةٌ
پانی پر سانا	وَدَقَّ					وَدَقٌ
بوجھ اٹھانا	وَزَرَ					وَزْرٌ
درمیان میں ہونا	وَسَطَ					وَسْطٌ
وزن کرنا	وَزَنَ					وَزْنٌ
داغ لگانا	وَسَمَ					وَسْمٌ
دائم ہونا	وَصَبَ					وُصُوبٌ
صفت کرنا	وَصَفَ					صِفَةٌ
جوڑنا	وَصَلَ					وَصْلٌ
نصیحت کرنا	وَعَظَ					وَعْظٌ

1۔ فِعْلٌ مِثَالِ مَاضِي كِي صَرْفِ كِير

مَادَّہ	وَاحِدٌ	مُثَنّی	جَمْع	وَاحِد	مُثَنّی	جَمْع
	مذکر	مذکر	مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث
	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب
وَعَدَ	وَعَدَ	وَعَدَا	وَعَدُوا	وَعَدَتْ	وَعَدَتَا	وَعَدْنَ
وَجَدَ						
وَجَبَ						
وَزَرَ						
وَعَظَ						
وَصَلَ						
وَزَنَ						
وَصَفَ						

فِعْلِ مِثَالِ مَاضِي كِي صَرْفِ کَبِير

مادہ	وَاحِدٌ	مُثَنّی	جَمْع	وَاحِد	مُثَنّی	جَمْع
	مذکر	مذکر	مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث
	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر
وَعَدَ	وَعَدْتُ	وَعَدْتُ	وَعَدْتُمَا	وَعَدْتُنَّ	وَعَدْتُ	وَعَدْنَا
وَعَظَ						
وَبَلَ						
وَتَدَ						
وَطَرَ						
وَجَبَ						
وَجَفَ						
وَذَقَ						
وَزَرَ						
وَنَسَطَ						
وَصَلَ						
وَصَفَ						
وَصَبَ						
وَسَمَ						

2. - فِعْلِ مِثَال (مُضَارِع) کی مشق

مادہ	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	واحد	جمع
	مذکر	مؤنث	مثنی	مذکر	جمع	جمع	متکلم
	واحد	واحد	مذ+مٹ	مذکر	مؤنث	مذ+مٹ	مذ+مٹ
وعد	تَعِدُ	تَعِدِينَ	تَعِدَانِ	تَعِدُونَ	تَعِدْنَ	أَعِدُّ	نَعِدُ
وعظ							
وبل							
وتد							
وطر							
وجب							
وجد							
وجف							
ودق							
وزر							
وسط							
وصل							
وصف							
وصب							
وسم							

فِعْلِ مِثَال (مُضَارِع) کی صرف کبیر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	مؤنث	مثنیٰ	جمع
	مذکر	مذکر	مذکر	واحد	مؤنث	مؤنث
	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب
وعد	يَعِدُ	يَعِدَانِ	يَعِدُونَ	تَعِدُ	تَعِدَانِ	يَعِدْنَ
وجب						
وجد						
وزر						
وسط						
وزن						
وصل						
وصف						
وعظ						
وصرب						
وسم						
ودق						
وحد						
وطر						
وجف						
وبل						

3. فِعْلُ أَمْرٍ (مثال) کی صرفِ کبیر

مادہ	واحد	مثنیٰ مذکر/ مؤنث	جمع	واحد مؤنث	جمع مؤنث
وعد	عِدْ	عِدَا	عِدُوا	عِدِي	عِدْنَ
وعظ					
وبل					
وصل					
وصف					
وصب					
وسم					
وزن					
وسط					
وزر					
ودق					
وجد					
وجف					
وجد					
وجب					
وتر					

مثال کی قرآنی مثالیں

نیچے چار ابواب سے فعل مثال کی قرآنی مثالیں درج کی جا رہی ہیں۔ ان پر توجہ دیجئے۔

باب ضَرَبَ

1- وَزَرَ - يَزِرُ - زَرَّ باب ضَرَبَ سے ہے۔ اس کا مصدر وَزَرَ ہے۔

اس میں اسم فاعل وَازِرٌ ہے۔ اور مونث اسم فاعل وَازِرَةٌ ہے۔

﴿وَلَا تَرَوْا وَازِرَةً وَزَرَ أُخْرَى﴾ (الانعام: 164)

”اور کوئی بوجھ اٹھانے والا دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھاتا۔“

یہاں فاعل نفس محذوف ہے، نفس عربی میں مؤنث ہے اور اردو میں مذکر۔

2- وَهَنَ - يَهِنُ - هَنَ باب ضَرَبَ سے ہے۔ اس کا مصدر وَهَنَ ہے۔

اس مثال میں فعل نہی لَا تَهِنُوا استعمال کیا گیا ہے۔

﴿لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ (آل عمران: 139)

دل شکستہ نہ ہو، غم نہ کرو، تم ہی غالب رہو گے۔

باب فَتَحَ

3- وَذَرَّ - يَلْزَرُ - ذَرَّ باب فَتَحَ سے ہے۔ اس کا مصدر وَذَرَّ ہے۔

﴿لَا تَذَرُّ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا﴾ (نوح: 26)

میرے رب! ان کافروں میں سے کوئی زمین پر بسنے والا نہ چھوڑ۔

- 4- وَدَعَّ - يَدَعُ - دَعَّ باب فَتَح سے ہے۔ اس کا فعل امر **دَعَّ** ہے۔
 ﴿وَدَعَّ أَذَاهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾ (الاحزاب: 48)
 ”اور ان کی اذیت رسائی کی پروانہ کرو اور اللہ پر بھروسہ کرو۔“
- 5- وَهَبَ - يَهَبُ - هَبَّ باب فَتَح سے ہے۔ اس کا فعل امر **هَبَّ** ہے۔
 ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾ (مریم: 5)
 تو مجھے اپنے فضل خاص سے ایک وارث عطا کر دے۔

باب حَسِبَ

- 6- وَرَثَ - يَرِثُ - رَثَّ باب حَسِبَ سے ہے۔
 ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾ (مریم: 6)
 جو میرا بھی وارث ہو اور آل یعقوب کی میراث بھی پائے۔
 باب حَسِبَ کے فعل ماضی اور فعل مضارع دونوں میں عین کلمہ مکسور ہوتا ہے۔

باب سَمِعَ

- 7- يَسْمَعُ - يَسْمَعُ - يَسْمَعُ باب سَمِعَ سے ہے۔
 نیچے کی مثال میں فعل نہی **لَا تَسْمَعُوا** استعمال ہوا ہے۔
 ﴿لَا تَسْمَعُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾ (یوسف: 87)
 اللہ کی رحمت سے مایوس نہ ہونا۔
 يَسْمَعُ (يَ ءِ سَ) مثال یائی مہموز العین ہے۔ عین کلمہ ہمزہ پر مشتمل ہے۔ پہلا کلمہ حرف علت ہے اس لیے یہ مثال بھی ہے۔

کچھ اور قرآنی مثالیں

وَجَلَّ يَوْجَلْ. اِنْجَلْ. باب سَمِعَ سے ہے۔ اس کی مثالیں یہ ہیں۔

8- ﴿اِذَا ذُكِّرَ اللّٰهُ وَجَلَتْ قُلُوْبُهُمْ﴾ (الانفال: 2)

”جب اللہ کا ذکر کیا جاتا ہے۔ تو ان کے دل لرز جاتے ہیں۔“

9- ﴿قَالُوا لَا تَوْجَلْ﴾ (الحجر: 53)

”انہوں نے کہا ڈرو نہیں“

10- ﴿اِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ﴾ (الحجر: 52)

”ہمیں آپ سے ڈر لگتا ہے“

11- ﴿وَقُلُوْبُهُمْ وَجَلَتْ﴾ (المومنون: 60)

”اور ان کے دل کانپتے رہتے ہیں“

وَدَّ. يُوَدُّ. باب فَتَحَ سے ہے۔

12- ﴿وَدَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا﴾ (النساء: 102)

”کفار اسی تاک میں ہیں“

13- ﴿وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوْءٍ تَوَدُّ﴾ (آل عمران: 30)

”جو کچھ وہ برا کام کرے گا وہ چاہے گا“

14- ﴿يَوْمَئِذٍ يُوَدُّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا﴾ (النساء: 42)

”اس روز کفار تمنا کریں گے“

15- ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ (الانشقاق: 17)

”اور رات کی قسم اور جو کچھ وہ سمیٹ لیتی ہے“

وَعَدَ . يَعِدُ . عِدَابُ ضَرْبَ سے ہے۔

16- ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ﴾ (البقرة: 268)

”شیطان تمہیں مفلسی سے ڈراتا ہے“

وَعَظَ . يَعِظُ . عِظُ . يَابُ ضَرْبَ سے ہے۔ فعل امر استعمال ہوا ہے۔

17- ﴿فَاعْرِضْ عَنْهُمْ وَعَظُهُمْ﴾ (النساء: 63)

ان سے تعرض مت کرو اور انہیں سمجھاؤ

وَقَعَ . يَقَعُ . يَابُ فَتَحَ سے ہے۔

18- ﴿وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ﴾ (الحج: 65)

اور وہ آسمان کو اس طرح تھامے ہوئے ہے کہ وہ زمین پر نہیں گر سکتا۔



سبق نمبر 126

فِعْلِ أَجَوَف

- 1- **فِعْلِ أَجَوَف** ، وہ فعل ہے ، جس کا درمیانی حَرْف یعنی عینِ کَلِمَہ ، حَرْفِ عَلَّتْ ہو۔ جیسے قَالَ ، بَاعَ ، خَافَ ، تَابَ ، دَامَ ، طَابَ ، كَالَ
 - 2- أَفْعَالِ أَجَوَف زیادہ تر ، 'بَابِ نَصَرَ (قَالَ . يَقُولُ . قُلْ) یا 'بَابِ ضَرَبَ (بَاعَ يَبِيعُ . بَعِ) سے آتے ہیں۔ اور کبھی کبھار 'بَابِ فَتَحَ' اور 'بَابِ سَمِعَ' سے۔
 - 3- فِعْلِ أَجَوَف میں کچھ تبدیلیاں ہوتی ہیں۔ ان پر آپ کی نظر ہونی چاہیے۔
 - a- قَوْلَ ، قَالَ ہو جاتا ہے اور يَقُولُ ، يَقُولُ میں اور أَقُولُ (أَمْرٌ) ، قُلْ میں بدل جاتا ہے۔ یعنی واو اور هَمْزہ دونوں حذف ہو جاتے ہیں۔
 - b- يَبِيعُ ، بَاعَ ہو جاتا ہے اور يَبِيعُ ، يَبِيعُ میں اور يَبِيعُ ، بَعِ میں بدل جاتا ہے۔
- ہم نے آپ کی سہولت کے لیے ، بابِ عَلَّجہ کر دیئے ہیں۔ مادہ لکھ دیا ہے۔ دو چار مثالیں حل کر دی ہیں۔ ان مثالوں کی روشنی میں ، باقی مادوں سے آنے والے الفاظ بتائیے اور تبدیلیوں پر نظر رکھیے۔

- 4- أَجَوَف کے **إِسْمِ فَاعِل** میں ، حَرْفِ عَلَّتْ کے جائے ، **هَمْزہ** آتا ہے جیسے قَائِلٌ ، حَائِلٌ ، خَائِفٌ ، خَائِنٌ ، دَائِمٌ ، زَائِدٌ ، رَائِحٌ ، زَائِرٌ ، طَائِرٌ ، قَائِمٌ ، نَائِمٌ وغیرہ۔

أَجَوَفُ کا اِسْمُ مَفْعُول

5- أَجَوَفُ کا اِسْمُ مَفْعُول دو اوزان پر آتا ہے۔

a- "مَفْعُول": یعنی عینِ کَلِمَہ حذف ہو جاتا ہے۔

جیسے "مَقُول"، "مَدُوم"، "مَنُوم"، "مَلُوم" وغیرہ

b- "مَفْعِل": یہ مَكْسُورُ الْعَيْنِ صورتوں میں ہوتا ہے۔

جیسے "مَزِيد"، "مَبِيع"، "مَهِيْب"، "مَطِيْر"، "مَلِيْق" وغیرہ

أَجَوَفُ کا اِسْمُ ظَرْف

6- أَجَوَفُ کا اِسْمُ ظَرْف "مَقَال" کے وزن پر آتا ہے۔

یعنی عینِ کَلِمَہ حذف ہو کر ، اَلِف سے بدل جاتا ہے۔ جیسے

مصدر سے ظرف	مصدر سے ظرف
دَوْر" سے	مَدَار" (گھومنے کی جگہ)
قَوْم" سے	مَقَام" (ٹھہرنے کی جگہ)
طَيْر" سے	مَطَار" (اڑنے کی جگہ)
جَوَل" سے	مَجَال" (چکر لگانے کی جگہ)
أَوَّل" سے	مَال" (لوٹنے کی جگہ - نتیجہ)
مَدَار" (زیارت کی جگہ)	زَار" سے
مَقَام" (رہنے کی جگہ)	كُون" سے
مَطَار" (گزرنے کی جگہ)	مَجَاز" (گزرنے کی جگہ)
مَجَال" (روشنی کی جگہ)	نُور" سے
مَال" (لوٹنے کی جگہ)	أَوْب" سے

اَجَوَفْ کی قرآنی مثالیں

كَانَ - يَكُونُ - كُنْ - كُونِي - باب نصر

(الانبیاء: 69)

يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا

”اے آگ ٹھنڈی ہو جا اور سلامتی بن جا۔“

نار ”مونث“ ہے، اس لیے فعل امر مونث کُونِي استعمال ہوا ہے۔

قَالَ - يَقُولُ - قُلْ - باب نصر

(یوسف: 31)

قُلْنَا حَاشَ لِلّٰهِ مَا هَذَا بَشَرًا

”وہ عورتیں پکار اٹھیں۔ حَاشَ لِلّٰهِ ! یہ شخص نہیں ہے۔“

یہ قُلْنَا فعل غائب جمع مونث ہے۔

ظَنَّ - يَظُنُّ - ظَنَنْ - باب نصر

(الانشقاق: 14)

﴿ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ ﴾

”اس نے سمجھا تھا کہ اسے کبھی پلٹنا نہیں ہے“

ظَنَّ فعل ماضی ہے۔

تَابَ - يَتُوبُ - تُبْ - باب نصر

(المائدہ: 39)

﴿ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ ﴾

”پھر جو ظلم کرنے کے بعد توبہ کر لے۔“ یہ تَابَ فعل ماضی ہے۔

(الاحزاب: 73)

﴿ وَ يَتُوبَ اِلٰهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾

”اور اللہ تعالیٰ مومنوں کی توبہ قبول کرے گا“ یہاں يَتُوبُ فعل مضارع ہے۔

(البقرة: 128)

﴿وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا﴾

”اور ہمیں اپنی عبادت کے طریقے بتا اور ہماری کوتاہیوں سے درگزر فرما“
یہاں تُبْ فعل امر ہے۔

(الرعد: 30)

﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابُ﴾

”اسی پر میں نے بھروسہ کیا اور وہی میرا ملجا و ماویٰ ہے“
یہاں مَتَابِ اسم ظرف ہے۔

خَاضَ . يَخُوضُ . خُضَّ - بَابُ نَصَرَ

(توبہ: 65)

﴿إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَ نَلْعَبُ﴾

”ہم تو ہنسی مذاق اور دل لگی کر رہے تھے“
یہاں نَخُوضُ فعل مضارع ہے۔

(توبہ: 69)

﴿وَ خُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا﴾

”تم بھی ویسی ہی بحثوں میں پڑے جیسے وہ پڑے تھے“
یہاں خُضْتُمْ فعل ماضی ہے۔

(الانعام: 68)

﴿حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾

”یہاں تک کہ وہ اس گفتگو کو چھوڑ کر دوسری باتوں میں لگ جائیں“
یہاں فعل مضارع يَخُوضُونَ کی وجہ سے منصوب ہو کر
يَخُوضُوا بن گیا ہے۔

(المدثر: 45)

﴿وَ كُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ﴾

”اور ہم بھی حق کے خلاف باتیں بنانے والوں کے ساتھ مل کر باتیں بنانے لگتے تھے“

بَاعَ - بَيَّعَ - بَعِ - باب ضَرْبِ

﴿رَجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (النور: 37)
 ”وہ لوگ جنہیں تجارت اور خرید و فروخت اللہ کی یاد سے غافل نہیں کرتی۔“
 ﴿فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمْ﴾
 ”پس خوشیاں مناؤ اپنے سودے پر۔“

لَانَ - يَلِينُ - لِنْ - باب ضَرْبِ

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتُمْ لَهُمْ﴾ (آل عمران: 159)
 ”یہ اللہ کی بڑی رحمت ہے کہ تم ان لوگوں کے لیے بہت نرم مزاج واقع ہوئے ہو۔“

﴿ثُمَّ تَلِينَ جُلُودُهُمْ وَ قُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (الزمر: 23)
 ”اللہ کے ذکر کی طرف ان کے جسم اور ان کے دل نرم ہو کر راعب ہو جاتے ہیں“
 ﴿وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ﴾ (سبا: 10)

”ہم نے اس کے لیے لوہے کو نرم کر دیا۔“
 ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ﴾ (الحشر: 5)

”جو نرم کھجور کے درخت تم نے کاٹے“
 ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا﴾ (طہ: 44)
 ”تم دونوں اس سے نرمی کے ساتھ بات کرنا“

غَاثٌ . يَغِيثٌ . غَثٌ - باب ضَرْبِ

﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ ﴾ (يوسف: 49)
 ” اس کے بعد ایک سال ایسا آئے گا جس میں بارش سے لوگوں کی فریاد رسی کی جائے گی“

طَابَ . يَطِيبُ . طِبٌ - باب ضَرْبِ

﴿ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ (النساء: 3)
 ” تو نکاح کر لو ان عورتوں سے جو تم کو پسند آئیں“
 ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ ﴾ (الزمر: 73)
 ” سلام ہو تم پر ، بہت اچھے رہے ، داخل ہو جاؤ اس میں ہمیشہ کے لیے“
 ﴿ فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ ﴾ (النساء: 4)
 ” البتہ اگر وہ عورتیں خود اپنی خوشی سے کچھ حصہ (مہر کا معاف کر دیں)“

خَافَ - يَخَافُ - خَفٌ - باب فَتَحِ

﴿ لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ﴾ (طہ: 68)
 ” مت ڈر ! تو ہی غالب رہے گا۔“
 ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴾ (الرحمن: 46)
 ” اور ہر اس شخص کے لیے ، جو اپنے رب کے حضور پیش ہونے کا
 خوف رکھتا ہو ، دو باغ ہیں“

﴿ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَ أَرَى ﴾ (طہ: 46)

”تم دونوں ڈرو مت ، میں تم دونوں کے ساتھ ہوں۔ میں سب کچھ سن رہا ہوں اور دیکھ رہا ہوں“

﴿ فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ ﴾ (ق: 45)

”بس تم اس قرآن کے ذریعے سے ، ہر اس شخص کو نصیحت کردو، جو میری تنبیہ سے ڈرے“

نال-ینال-نل°- باب فتح

﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ (آل عمران: 92)

”تم نیکی کو نہیں پہنچ سکتے جب تک اپنی عزیز چیزیں راہ خدا میں خرچ نہ کرو۔“



فِعْلُ أَجَوَفِ كِي مَشَق

نمبر	باب	مَاضِي	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
1-	بَابِ نَصَرَ سے	قَالَ	يَقُولُ	قُلْ	قَائِلٌ	مَقُولٌ	قَوْلٌ
2-	بَابِ ضَرَبَ سے	بَاعَ	يَبِيعُ	بِعْ	بَائِعٌ	مَبِيعٌ	بَيْعٌ
3-	بَابِ فَتَحَ سے	خَافَ	يَخَافُ	خَفْ	خَائِفٌ	مَخُوفٌ	خَوْفٌ
4-	بَابِ سَمِعَ سے	عَوَجَ	يَعْوِجُ	إِعْوِجْ	عَائِجٌ	مَعْوِجٌ	عَوَجٌ

فِعْلُ أَجَوَفِ كِي مَشَق (بَابِ فَتَحَ سے)

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
	خَافَ	يَخَافُ	خَفْ	خَائِفٌ	مَخُوفٌ	خَوْفٌ
واپس ہونا، لوٹنا	حَارَ					حَيْرَانٌ
ہٹنا ، علیحدہ ہونا	زَالَ					زَوَالٌ
قریب ہونا ارادہ کرنا	كَادَ					كَوْدٌ
سوتا	نَامَ					نَوْمٌ

فِعْلُ أَجَوَفِ كِي مَشَق (بَابِ سَمِعَ سے)

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
ٹیڑھا ہونا	عَوَجَ					عَوَجٌ

فِعْلُ أَجَوَفِ كِی مَشَق (بَابِ نَصَرَسے)

معانی	ماض	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
کہنا	قَالَ	يَقُولُ	قُلْ	قَائِلٌ	مَقُولٌ	قَوْلٌ
ضائع ہونا ، ہلاک ہونا	بَارَ					بَوْرٌ
توبہ کرنا	تَابَ					تَوْبٌ
چیرنا ، پھاڑنا	جَابَ					جَوْبٌ
زیادتی کرنا ، پھر جانا	جَارَ					جَوْرٌ
منظور ہونا، آگے گذر جانا	جَازَ					جَوَزٌ
تلاش کرنا	جَاسَ					جَوَسٌ
بھوکا ہونا	جَاعَ					جَوْعٌ
واپس ہونا	حَارَ					حَوْرٌ
سال گزر جانا، حائل ہونا	حَالَ					حَوْلٌ
غوطہ لگانا	خَاضَ					خَوْضٌ
خیانت کرنا	خَانَ					خَوْنٌ
گھومنا	دَارَ					دَوْرٌ
جاری رہنا	دَامَ					دَوْمٌ
چکھنا	ذَاقَ					ذَوَقٌ
دل میں ڈرنا	رَاعَ					رَوْعٌ
زیارت کرنا	زَارَ	يَزُورُ				زَوْرٌ
ہانکنا	سَاقَ					سَوَقٌ
بچنے اور خریدنے کی پیش کش کرنا	سَامَ					سَوْمٌ
اٹھنا / پھیلنا	ثَارَ					ثَوْرٌ

فِعْلُ أَجْوَفَ كِی مَشَقِّ (بَابِ ضَرْبِ سَرِ)

مَعْنَى	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	الْمَصْدَرُ
بیچنا	بَاعَ	يَبِيعُ	بِعْ	بَاعِعٌ	مَبِيعٌ	بَيْعٌ
ماکُل ہونا	مَالَ					مَيْلٌ
زادِ راہ، تیار کرنا	مَارَ					مَيْرٌ
نیچے سے ہلا کر گرانا	هَالَ					هَيْلٌ
نرم ہونا	لَانَ					لَيْنٌ
غلّہ ماپنا	كَالَ					كَيْلٌ
تدبیر کرنا	كَادَ					كَيْدٌ
قبیلوہ کرنا	قَالَ					قَيْلُولَةٌ
پانی بہہ جانا	فَاضَ					فَيْضٌ
غائب ہو جانا	غَابَ					غَيْبٌ
بارش برسانا	غَاثَ					غَيْثٌ
غصہ دلانا	غَاظَ					غَيْظٌ
مفلس ہونا	عَالَ					عَيْلٌ
زندگی بسر کرنا	عَاشَ					عَيْشٌ
اُڑنا	طَارَ					طَيْرٌ
پاک ہونا حلال ہونا	طَابَ					طَيْبٌ
تنگ ہونا	ضَاقَ					ضَيْقٌ

1۔ فِعْلُ أَجْوَفَ (مَاضِي) کی صرف کبیر

مادہ	واحد	مذکر	جمع	جمع	مذکر	جمع
	مذکر	مثنیٰ	مذکر	مؤنث	مثنیٰ	مذکر
	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب	مذ/مٹ
ق و ل	قَالَ	قَالَآ	قَالُوا	قَالَتْ	قَالَتَا	قُلْنَ
ب و ر						
ت و ب						
ج و ب						
ج و ر						
ج و ز						
ج و ع						
ب ی ع	بَاعَ	بَاعَا	بَاعُوا	بَاعَتْ	بَاعَتَا	بَعْنَ
م ی ل						
ك ی ل						
ك ی د						
ق ی ل						
غ ی ث						
غ ی ظ						
ع ی ش						

فِعْلُ أَجَوَفِ مَاضِي كِي صَرْفِ كَبِير

مادة	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	واحد	جمع
	واحد	واحد	مثنی	جمع	جمع	متکلم	متکلم
	مذکر	مؤنث	مذ+مٹ	مذکر	مؤنث	مذ+مٹ	مذ+مٹ
ق و ل	قُلْتُ	قُلْتِ	قُلْتُمَا	قُلْتُمْ	قُلْتُنَّ	قُلْتُ	قُلْنَا
س و ق							
ز و ر							
ر و ع							
ذ و ق							
د و م							
خ و ن							
خ و ض							
ب ی ع	بَعْتُ	بَعْتِ	بَعْتُمَا	بَعْتُمْ	بَعْتُنَّ	بَعْتُ	بَعْنَا
ض ی ق							
ط ی ب							
ط ی ر							
ع ی ش							
م ی ل							

2. فِعْلُ أَجَوَفٍ (مُضَارِع) کی صرفِ کبیر

مادہ	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	واحد	جمع
	واحد	واحد	مثنیٰ	جمع	جمع	متکلم	متکلم
	مذکر	مؤنث	مذ+مٹ	مذکر	مؤنث	مذ+مٹ	مذ+مٹ
ق و ل	تَقُولُ	تَقُولِينَ	تَقُولَانِ	تَقُولُونَ	تَقُلْنَ	أَقُولُ	نَقُولُ
ب و ر							
ت و ب							
ج و ب							
ج و ر							
ج و ز							
ح و ل							
د و م							
ب ی ع	تَبِيعُ	تَبِيعِينَ	تَبِيعَانِ	تَبِيعُونَ	تَبِيعْنَ	أَبِيعُ	نَبِيعُ
م ی ل							
م ی ر							
ہ ی ل							
ل ی ن							
ک ی ل							

فِعْلُ أَجَوَفٍ (مُضَارِع) کی صرفِ کبیر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	واحد	مثنیٰ	جمع
	مذکر	مذکر	مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث
	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب
ق و ل	يَقُولُ	يَقُولَانِ	يَقُولُونَ	تَقُولُ	تَقُولَانِ	يَقُلْنَ
س و ق						
ز و ر						
ذ و ق						
د و م						
د و ر						
أ و ن						
ح و ل						
ق و ل						
ب ی ع	يَبِيعُ	يَبِيعَانِ	يَبِيعُونَ	تَبِيعُ	تَبِيعَانِ	يَبِيعْنَ
م ی ل						
م ی ر						
ك ی ل						
ق ی ل						
ك ی د						
غ ی ب						

3۔ فِعْلِ أَجَوَف (أمر) کی صرفِ کبیر

مادہ	واحد مذکر	واحد مؤنث	جمع مذکر	مثنیٰ مذکر مؤنث	جمع مؤنث
ق و ل	قُلْ	قُولِي	قُولُوا	قُولَا	قُلْنَ
ب و ر					
ت و ب					
ج و ب					
ج و ر					
ج و ز					
د و م					
ز و ر					
ب ی ع	بِغْ	بِيعِي	بِيعُوا	بِيعَا	بِغْنَ
ك ی ل					
ق ی ل					
غ ی ب					
غ ی ث					
ع ی ل					
ع ی ش					
ط ی ر					

سبق نمبر 127

فِعْلِ نَاقِصٍ

1- **فِعْلِ نَاقِصٍ** ، وہ فعل ہے ، جس کا آخری حَرْف یعنی ' لَامِ کَلِمَۃ ' حَرْفِ عَلَتْ ہو۔

جیسے دَعَا ، هَدَى ، خَشِيَ۔

چونکہ اس میں نقص (کی) ہوتا ہے۔ اس لیے اس کا نام نَاقِصٌ رکھا گیا ہے۔

2- **نَاقِصٍ** کے اَفْعَال ، زیادہ تر ، بابِ نَصَرَ سے آتے ہیں۔ قرآن مجید میں یہ زیادہ

استعمال ہوئے ہیں۔ اس کے بعد ، بابِ ضَرَبَ سے اور پھر بابِ سَمِعَ سے۔

3- **نَاقِصٍ** کے اَفْعَالِ بَابِ كَرُم ، بابِ حَسِبَ اور بابِ فَتَحَ سے بہت کم آتے ہیں۔

4- **فِعْلِ نَاقِصٍ** کا فَاعِل ، فَاعِ کے وزن پر آتا ہے۔ یاء (ی) حذف ہو جاتی ہے۔ جیسے :

بَاقٍ (اَلْبَاقِ) باقی رہنے والا ، قَاضٍ (اَلْقَاضِی) فیصلہ کرنے والا

مَاضٍ (اَلْمَاضِی) گزر جانے والا ، مَاشٍ (اَلْمَاشِی) چلنے والا وغیرہ

فاع کی جمع فُعَاة کے وزن پر آتی ہے۔ جیسے : قَاضٍ (جمع قُضَاة) ،

عَاَزٍ (جمع عُزَاة) ، وَاَلٍ (جمع وُلَاة) ، عَاصٍ (جمع عُصَاة) ،

- 5- **فِعْلٌ نَاقِصٌ** کے **مُضَارِع** کے اوزان یہ ہیں۔
- a- **بَابِ نَصَرَ** میں **يَفْعُو** کے وزن پر (دَعَا، يَدْعُو)،
- b- **بَابِ سَمِعَ** اور **فَتَحَ** میں، **يَفْعَى** کے وزن پر (خَشِيَ، يَخْشَى)،
- c- **بَابِ ضَرَبَ** میں **يَفْعَى** کے وزن پر آتا ہے۔ جیسے **بَغَى**، **يَبْغَى**
- 6- **فِعْلٌ نَاقِصٌ** کے اُمر میں، آخری حرفِ عِلّت حذف ہو جاتا ہے۔
- جیسے **أَدْعُ**، **إِخْشَ**، **إِمْشَ**، **أُتْلُ**، **إِرْمَ**، **إِسْقَ**، **إِغْنِ** وغیرہ۔
- 7- **فِعْلٌ نَاقِصٌ** سے، **إِسْمِ ظَرْفٍ**، **مَفْعَلٌ** کے وزن پر ”مَفْعَى“ آتا ہے۔
- جیسے **مَأْوَى**، **مَرَجَى**، **مَدْعَى**، **مَبْنَى**، **مَثْوَى**، **مَرَعَى** (چراگاہ)
- 8- **فِعْلٌ نَاقِصٌ** سے، **إِسْمِ آلِه**، **مَفْعَلٌ** کے وزن پر ”مَفْعَى“ آتا ہے۔
- جیسے **مَدْعَى**، **مَبْنَى** وغیرہ۔
- 9- **فِعْلٌ نَاقِصٌ** سے، **إِسْمِ تَفْضِيلِ (مَذْكَر)** **أَدْعَى**، **أَدْعِيَانِ**، **أَدْعُونَ**، **إِسْمِ تَفْضِيلِ (مَوْث)** **دُعَى**، **دُعِيَّانِ**، **دُعِيَّاتٍ** کے وزن پر آتے ہیں۔
- 10- **مُشَقَّ** کے لیے ہم نے، **أَبْوَابِ عَلَمِدَه** کر کے، بہت سی مثالیں دے دی ہیں تاکہ طالب علم کو نئے الفاظ کا علم ہو جائے اور تبدیلیوں پر مہارت بھی حاصل ہو جائے۔
- 11- **نَاقِصٌ** کا **فِعْلٌ مَجْزُومٌ**، **يَدْعُ** کے وزن پر آتا ہے۔
- جیسے **لَمْ يَدْعُ**، **لَمْ يَيْلُ**، **لَمْ يَتَلُ**، **لَمْ يَخْلُ**
- 12- **نَاقِصٌ** کا **فِعْلٌ مَنْصُوبٌ**، **يَدْعُو** کے وزن پر آتا ہے۔
- جیسے **لَنْ يَدْعُوَ**، **لَنْ يَيْلُوَ**، **لَنْ يَتْلُوَ**، **لَنْ يَخْلُوَ**

فِعْلِ نَاقِص کی مشق (بابِ نَصَرَ سے)

معانی	ماضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
پکارنا	دَعَا	يَدْعُو	أَدْعُ	دَاعٍ	مَدْعُوٌّ	دُعَاءٌ
ظاہر ہونا	بَدَى					بُذُوٌّ
آزمانا	بَلَا					بَلَاءٌ
پیچھے چلنا	تَلَا					تُلُوٌّ
پڑھنا	تَلَا					تِلَاوَةٌ
ملک سے نکلنا	جَلَا					جَلَاءٌ
چلنا	خَطَا					خَطْوٌ
خالی ہونا	خَلَا					خَلَاءٌ
ڈھیلا پڑنا۔ پھیلانا	دَحَا					دَحِيٌّ
نزدیک ہونا	دَنَا					دَنَاوَةٌ
ہوا میں بکھیر دینا	ذَرَا					ذَرُوٌّ
بڑھنا	رَبَا					رَبُوٌّ
امید رکھنا	رَجَا					رَجَاءٌ
بڑھنا، اہل ہونا	زَكَا					زَكَاءٌ
غافل ہو جانا	سَهَا					سَهُوٌّ
خواہش کرنا	شَهَا					شَهْوَةٌ

فِعْلُ نَاقِصٍ کی مشق (بابِ ضَرَبَ سے)

معانی	ماضی	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	أَلْمَصَدَر
ہدایت دینا	هَدَى	يَهْدِي	اهْدِ	هَادٍ	مَهْدِي	هَدْيٌ
اعتدال سے ہٹنا	بَغَى					بَغْيٌ
رونا	بَكَى					بُكَاءٌ
تعمیر کرنا	بَنَى					بِنَايَةٌ
جاری ہونا۔ چلنا	جَرَى					جَرَى
پورا بدلہ دینا	جَزَى					جَزَاءٌ
گناہ کرنا۔ میوہ توڑنا	جَنَى					جَنَائَةٌ
حمایت کرنا	حَمَى					حِمَايَةٌ
جاننا	دَرَى					دِرَايَةٌ
پھینکنا ، تیر چلانا	رَمَى					رِمَايَةٌ
زنا کرنا	زَنَى					زِنَاءٌ
رات کا سفر کرنا	سَرَى					سِرَايَةٌ
پہچنا	شَرَى					شِرَاءٌ
بیماری دور کرنا	شَفَى					شِفَاءٌ
نافرمانی کرنا	عَصَى					عَصِيَانٌ
پانی پلانا	سَقَى					سَقْيٌ
حکم دینا۔ فیصلہ دینا	قَضَى					قَضَاءٌ

فِعْلِ نَاقِصٍ کی مشق (بَابِ سَمِعَ ے)

معانی	ماضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
ڈرنا ، ناپسند کرنا	خَشِيَ	يَخْشَى	إِخْشَ	خَاشٍ	مَخْشَى	خَشْيَةٌ
امیر ہونا	غَنَى					غَنَاءٌ
باقی رہنا	بَقِيَ					بَقَاءٌ
ننگے پاؤں چلنا	حَقَى					حَقًّا
گرم ہونا	حَمَى					حَمَى
ذلیل ہونا	خَزَى					خِزْيَةٌ
چھپانا	خَفَى					خَفِيَّةٌ
آسودہ ہونا	رَخِيَ					رَخَاءٌ
ہلاک ہونا	رَدَى					رَدَى
راضی ہونا	رَضِيَ					رِضْوَانٌ
چڑھنا	رَفَى					رُفَى
بد حال ہونا،	شَقِيَ					شَقَاءٌ
آگ میں بھونا جانا	صَلَى					صَلَى
ننگا ہونا	عَرَى					عُرْيَةٌ
بلند ہونا	عَلَى					عِلَاءٌ
اندھا ہونا	عَمَى					عَمَى

1- فِعْلُ نَاقِصٍ (مَاضِي) کی صرفِ کبیر

مادہ	وَاحِدٌ مذکر	غَائِبٌ مُثَنّی مذکر	غَائِبٌ جمع مذکر	غَائِبٌ وَاحِدٌ مؤنث	غَائِبٌ مُثَنّی مؤنث	جمع مؤنث غائب
دع و	دَعَا	دَعَوَا	دَعَوْا	دَعَتْ	دَعَتَا	دَعَوْنَ
بل و						
دن و						
ذك و						
شك و						
تل و						
أل و						
رب و						
رمی	رَمَى	رَمَيَا	رَمَوْا	رَمَتْ	رَمَتَا	رَمَيْنَ
ہدی						
بغی						
بكی						
جزی						
سقی						
عصی						

2- فِعْلٌ نَاقِصٌ مَاضِيٌّ كِي صَرَفِ كَبِير

مادہ	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	جمع
	واحد	واحد	مثنیٰ	جمع	جمع	جمع	متکلم
	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذ+مٹ
د ع و	دَعَوْتُ	دَعَوْتُ	دَعَوْتُمَا	دَعَوْتُمْ	دَعَوْتُمْ	دَعَوْتُمْ	دَعَوْنَا
ب ل و							
ت ل و							
آ ل و							
د ن و							
ر ب و							
ز ك و							
ر م ی	رَمَيْتُ	رَمَيْتُ	رَمَيْتُمَا	رَمَيْتُمْ	رَمَيْتُمْ	رَمَيْتُمْ	رَمَيْنَا
ہ د ی							
ب غ ی							
ب ق ی							
ج ز ی							
ع ص ی							
س ق ی							

2. فِعْلُ نَاقِصٍ (مُضَارِع) کی صرفِ کبیر

مادہ	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	جمع
	واحد	واحد	واحد	واحد	واحد	واحد	واحد
	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر
دعو	تَدْعُو	تَدْعِينَ	تَدْعُوْنَ	تَدْعُوْنَ	تَدْعُوْنَ	تَدْعُوْنَ	تَدْعُوْنَ
بلو							
تلو							
آلو							
دنو							
ربو							
زکو							
رمی	تَرْمِي	تَرْمِينَ	تَرْمِيْنَ	تَرْمِيْنَ	تَرْمِيْنَ	تَرْمِيْنَ	تَرْمِيْنَ
ہدی							
بغی							
زنی							
بکی							
جزی							

فِعْلُ نَاقِصٍ مُضَارِعٍ كِی صَرَفِ کَبِیْر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	مؤنث	مثنیٰ	جمع
	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	مؤنث
د ع و	يَدْعُو	يَدْعُوَانِ	يَدْعُوْنَ	تَدْعُوْ	تَدْعُوَانِ	يَدْعُوْنَ
ب د و						
ج ف و						
ج ل و						
خ ط و						
د ح و						
ذ ر و						
ر ب و						
ش ه و						
ر م ی	يَرْمِي	يَرْمِيَانِ	يَرْمُوْنَ	تَرْمِيْ	تَرْمِيَانِ	يَرْمِيْنَ
ه د ی						
ب غ ی						
ب ك ی						
ج ر ی						
ج ز ی						

3. فِعْلُ نَاقِصٍ أَمْرٌ كِی صَرَفِ کَبِیر

مادہ	واحد مذکر	واحد مؤنث	جمع مذکر	مثنیٰ مذکر / مؤنث	جمع مؤنث
دعو	أَدْعُ	أَدْعِي	أَدْعُوا	أَدْعُوا	أَدْعُونَّ
بدو					
بلو					
تلو					
جفو					
خلو					
دنو					
ربو					
رجو					
رمی	إِرْمِ	إِرْمِي	إِرْمُوا	إِرْمِيَا	إِرْمِينَ
ہدی					
بغی					
بقی					
زنی					
شری					

ناقص کی قرآنی مثالیں

دَعَا . يَدْعُو . اُدْعُ . باب نصر

1- ﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ﴾ (آل عمران: 38)

”یہ حال دیکھ کر زکریاؑ نے اپنے رب کو پکارا“
یہاں فعل ماضی دَعَا استعمال ہوا ہے۔

2- ﴿ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي ﴾ (البقرة: 186)

”پکارنے والا جب مجھے پکارتا ہے، میں اس کی پکار سنتا اور جواب دیتا ہوں“
اس مثال میں دعوة، مصدر ہے۔ الداعی، اسم فاعل ہے۔ اور دعا فعل ماضی ہے۔

3- ﴿ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ﴾ (الزمر: 49)

”یہی انسان جب ذرا سی مصیبت اسے چھو جاتی ہے تو ہمیں پکارتا ہے“

4- ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا ﴾ (الاعراف: 189)

”پھر وہ جب بو جھل ہو گئی تو دونوں نے مل کر اپنے رب سے دعا کی“
یہاں مثنیٰ فعل ماضی دَعَوَا استعمال ہوا ہے۔

5- ﴿ إِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلْكِ دَعَوَا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ (العنكبوت: 65)

”جب یہ لوگ کشتی پر سوار ہوتے ہیں، تو اپنے دین کو اللہ کے لیے خالص کر کے اس سے دعا مانگتے ہیں“

6- ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴾ (نوح: 5)

”حضرت نوحؑ نے کہا! اے میرے رب! میں نے اپنی قوم کے لوگوں

کو شب و روز پکارا“

7- ﴿قَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ﴾ (الکھف: 52)

”قیامت کے دن یہ ان کو پکاریں گے ، مگر وہ ان کی مدد کو نہ آئیں گے“

8- ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ﴾ (یوسف: 108)

”کہہ دو ! میرا راستہ تو یہ ہے ، میں اللہ کی طرف بلاتا ہوں“

یہاں فعل مضارع واحد متکلم اَدْعُوا استعمال ہوا ہے۔

9- ﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾ (القصص: 88)

”اللہ کے ساتھ ، کسی دوسرے معبود کو نہ پکارو“

یہ لائے نہی سے مجزوم فعل مضارع لَا تَدْعُ ہے۔ واؤ حذف ہو گئی ہے۔

10- ﴿فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۝ سَدْعُ الزَّبَانِيَةِ﴾ (العلق: 17-18)

یہ لام امر کی وجہ سے مضارع فليَدْعُ مجزوم ہے۔ واؤ (و) حذف ہو گئی ہے۔

”وہ اپنے حامیوں کی ٹولی کو بلا لے ، ہم بھی عذاب کے فرشتوں کو بلا لیں گے۔“

11- ﴿لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا﴾ (الکھف: 14)

”یہ نَدْعُو ، لن کی وجہ سے منصوب ہے۔“

”ہم اسے چھوڑ کر کسی دوسرے معبود کو ہرگز نہیں پکاریں گے۔“

12- ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ﴾ (غافر: 26)

یہ بھی لام امر کی وجہ سے مجزوم فعل مضارع وَلْيَدْعُ کی مثال ہے

”اور فرعون نے کہا ! چھوڑو مجھے۔ میں موسیٰ کو قتل کیے دیتا ہوں اور وہ

پکار دیکھے اپنے رب کو“

- 13- ﴿ اذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ ﴾ (النحل: 125)
 ”اپنے رب کے راستے کی طرف حکمت کے ساتھ دعوت دو“
 یہ اذْعُ فعل امر واحد کی مثال ہے۔
- 14- ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ اَدْعُونِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (غافر: 60)
 ”اور تمہارا رب کہتا ہے۔ مجھے پکارو، میں تمہاری دعائیں قبول کروں گا“
 یہ اَدْعُونِيْ فعل امر جمع کی مثال ہے۔
- 15- ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ اِذَا مَا دُعُوا ﴾ (البقرة: 282)
 ”اور گواہوں کو جب بلایا جائے تو انہیں انکار نہیں کرنا چاہیے“
 یہ دُعُوا فعل مجہول کی مثال ہے۔
- 16- ﴿ اِذَا دُعِيَ اللّٰهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ ﴾ (غافر: 12)
 ”جب اکیلے اللہ کی طرف بلایا جاتا تھا تو تم ماننے سے انکار کر دیتے تھے“
 یہ دُعِيَ بھی فعل مجہول کی مثال ہے۔
- 17- ﴿ كُلُّ اُمَّةٍ تُدْعٰى اِلٰى كِتَابِهَا ﴾ (الجاثیہ: 28)
 ”(اس دن) ہر امت کو پکارا جائے گا کہ آئے اور اپنا نامہ اعمال دیکھے“
 یہ تُدْعٰى مونث مضارع مجہول واحد کی مثال ہے۔
- 18- ﴿ وَهُوَ يُدْعٰى اِلٰى الْاِسْلَامِ ﴾ (الصف: 7)
 ”جب کہ اسے اسلام کی طرف دعوت دی جا رہی ہو“
 یہ يُدْعٰى مذکر مضارع مجہول واحد کی مثال ہے۔

19- ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ﴾ (النحل: 125)

”اپنے رب کے راستے کی طرف حکمت کے ساتھ دعوت دو۔“
یہ اَدْعُ فعل امر واحد کی مثال ہے۔

20- ﴿إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾ (نوح: 5)

”میں نے اپنی قوم کو، شب و روز پکارا۔“
یہ دَعَوْتُ فعل ماضی واحد متکلم کی مثال ہے۔

عَفَى - يَعْفُو - أُعْفُ - باب نَصَرَ

21- ﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ﴾ (البقرة: 52)

”اس پر بھی ہم نے، تمہیں معاف کر دیا۔“
یہ عَفَوْنَا فعل ماضی جمع کی مثال ہے۔

رَمَى - يَرْمِي - اَرْمَ - باب ضَرَبَ

22- ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾

”اے نبی ﷺ آپ نے نہیں پھینکا، بلکہ اللہ نے پھینکا“

23- ﴿إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرِّ كَالْقَصْرِ﴾ (المرسلات: 32)

”وہ آگ، محل جیسی بڑی بڑی چنگاریاں پھینکے گی“

24- ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ بَرِيئًا﴾ (النساء: 112)

”اور جس نے کوئی خطا یا گناہ کر کے، اس کا الزام کسی بے گناہ پر تھوپ دیا“
یہاں جزائیہ جملے کا فعل مضارع يَرْمِ بھی مجزوم ہے یا حذف ہو گئی ہے۔

25- ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ﴾ (النور: 4)

”اور جو لوگ پاک دامن عورتوں پر تہمت لگائیں“

بَغَى - يَبْغَى - ابْغ - باب ضَرْب

26- ﴿إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ﴾ (القصص: 76)

”یہ ایک واقعہ ہے کہ قارون، موسیٰ کی قوم کا ایک شخص تھا، پھر وہ اپنی قوم کے خلاف سرکش ہو گیا“

27- ﴿فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى﴾ (الحجرات: 9)

”پھر اگر ان میں سے، ایک گروہ، دوسرے گروہ پر زیادتی کرے“

28- ﴿وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ﴾ (الشوری: 27)

”اگر اللہ اپنے سب بندوں کو کھلا رزق دے دیتا، تو وہ زمین میں سرکشی کا طوفان برپا کر دیتے ہیں۔“

29- ﴿وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ﴾ (القصص: 77)

”اور (اے قارون) زمین پر فساد برپا کرنے کی کوشش نہ کر!“

30- ﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ (الکہف: 64)

”حضرت موسیٰ نے کہا! اسی کی تو ہمیں تلاش تھی“

31- ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ (آل عمران: 83)

”اب کیا یہ لوگ اللہ کی اطاعت کا طریقہ چھوڑ کر کوئی اور طریقہ چاہتے ہیں؟“

سَقَى - يَسْقَى - اسْقَى - باب ضَرْب

32- ﴿وَ سَقَّهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ (الانسان: 21)

”اُن کا رب ان کو نہایت پاکیزہ شراب پلائے گا۔“
یہاں فعل ماضی سَقَى استعمال ہوا ہے۔

قَضَى - يَقْضِي - أَقْضِ - باب ضَرْب

33- ﴿وَ قَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِلَٰهًا﴾ (الاسراء: 23)

”تیرے رب نے فیصلہ کر دیا ہے کہ تم لوگ کسی کی عبادت نہ کرو مگر صرف اس کی۔“
یہاں فعل ماضی قَضَى استعمال ہوا ہے۔

مَشَى - يَمْشِي - امْشِ - باب ضَرْب

34- ﴿وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ (الاسراء: 37)

”اور زمین میں اکڑ کر نہ چلو۔“
یہاں تَمْشِ میں لائے نہی کی وجہ سے تَمْشِ ، کی ”ی“ حذف ہو گئی ہے۔

قَضَى - يَقْضِي - أَقْضِ - باب ضَرْب

35- ﴿فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ (طہ: 72)

”تو جو کچھ کرنا چاہے کرے تو زیادہ سے زیادہ بس اس دنیا کی زندگی کا فیصلہ کر سکتا ہے۔“
یہاں اقْضِ ، فعل امر ہے۔ قَاضٍ ، اسم فاعل ہے۔
اور تَقْضِي ، فعل مضارع معروف ہے۔

كَفَى - يَكْفِي - اكْف - باب ضَرَبَ

36- ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾ (الزمر: 36)

”کیا اللہ اپنے بندے کے لیے کافی نہیں ہے؟“
یہاں کَافٍ، اسم فاعِل ہے۔

طَغَى - يَطْغَى - اطْغ - باب فَتَحَ

37- ﴿إِذْ هَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ (طہ: 24)

”فرعون کے پاس جاؤ، وہ سرکش ہو گیا ہے۔“

سَعَى - يَسْعَى - اسْع - باب فَتَحَ

38- ﴿فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (الجمعة: 9)

”اللہ کے ذکر کی طرف دوڑو۔“

رَضَى - يَرْضَى - ارْضَ - باب سَمِعَ

39- ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ (المائدة: 119)

”اللہ ان سے راضی ہوا اور وہ راضی ہوئے اللہ سے“

خَشِيَ - يَخْشَى - اخْشَ - باب سَمِعَ

40- ﴿ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾ (البينة: 8)

”یہ سب کچھ ہے اس شخص کے لیے جس نے اپنے رب کا خوف کیا ہو۔“

41- ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ (فاطر: 28)

”حقیقتاً صرف علم رکھنے والے ہی اللہ سے ڈرتے ہیں (اُس کے بندوں میں سے)۔“

سبق نمبر 128

فِعْلِ مَهْمُوز

1- **فِعْلِ مَهْمُوز**، اُس فِعْل کو کہتے ہیں۔ جس کے حُرُوفِ اَصْلِی میں کہیں ہَمْزہ آئے۔ ہَمْزہ، فِعْلِ ثَلَاثِی مُجَرَّد کے آغاز، وسط اور آخر میں آسکتا ہے۔

a. **مَهْمُوزُ الْفَاءِ**: اگر پہلا حَرْف، ہَمْزہ ہو تو، اُسے 'مَهْمُوزُ الْفَاءِ'، فِعْل کہتے ہیں۔ جیسے اَکَلَ، اَمَرَ، اَخَذَ، اَذِنَ، اَثَرَ، اَسِفَ وغیرہ۔

b. **مَهْمُوزُ الْعَيْنِ**: اگر درمیانی حَرْف، ہَمْزہ ہو تو، اُسے 'مَهْمُوزُ الْعَيْنِ'، فِعْل کہتے ہیں۔ جیسے سَأَلَ، يَسَّ، دَابَّ، سِئِمَ، رَعَفَ، ذَعَمَ۔

c. **مَهْمُوزُ اللَّامِ**: اگر آخری حَرْف ہَمْزہ ہو تو، اُسے 'مَهْمُوزُ اللَّامِ'، فِعْل کہتے ہیں۔ جیسے قَرَأَ، بَدَأَ، نَبَأَ، دَرَأَ، مَلَأَ، بَرِئَ وغیرہ۔

2- فِعْلِ مَهْمُوز میں بھی، فِعْلِ نَاقِص کی طرح بعض حُرُوف کو حذف کیا جاسکتا ہے۔

جیسے (بَابِ فَتْحَ) سَلَّ - يَسْتَلُّ - اِسْتَلَّ یہاں امر ہے۔

(اِسْتَلَّ کے بجائے سَلَّ بھی جائز ہے۔)

(بَابِ نَصَرَ) اَمَرُ - يَأْمُرُ - اُءَمُرُ یہاں امر ہے۔

(اُءَمُرُ کے بجائے مَرُ بھی جائز ہے۔)

a- مَهْمُوز کا فِعْلِ اَمْر، جملے کے آغاز میں، هَمْزَہ کے حذف کے ساتھ استعمال ہو گا۔ جیسے

[سَلْ] بَنِي إِسْرَائِيلَ، [مُرْ] صَيَّانَكُمْ بِالصَّلَاةِ إِذَا بَلَغُوا سَبْعًا.

b- فِعْلِ اَمْر مَهْمُوز، اگر جملے کے وسط میں ہو تو، هَمْزَہ حذف نہیں ہوگا۔ جیسے [فَاسْئَلُوا] أَهْلَ الذِّكْرِ (یہاں سَلْ کا استعمال صحیح نہیں۔)

3- بَابِ كَرَم کے، مَهْمُوز أَفْعَال کا [فَاعِل]، [فَعِيل] کے وزن پر بھی آتا ہے۔ جیسے أَصِيلٌ، [أَمِينٌ]، أَدِيبٌ وغیرہ۔

وزن عام قاعدے کے مطابق دیگر ابواب سے [فَاعِل] کے وزن پر آتا ہے جیسے [أَكَلَ]، أَجَرَ، أَذِنَ، أَمَرَ، أَثِمَ وغیرہ۔

4- مَهْمُوز کے [فِعْلِ اَمْر] کے اوزان یہ ہیں:

كُلْ، كُلِّي، كُلَّا، كُلُّوا، كُلْنَ

فِعْلِ مَهْمُوزُ الْفَاءِ کی مشق (بَابِ نَصَرَ سے)

مشق: خالی خانوں کو پُر کیجئے۔

معانی	ماضی	مضارع	أمر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
کھانا	أَكَلَ	يَأْكُلُ	كُلْ	أَكِلْ	مَأْكُولٌ	أَكْلٌ
مزدوری دینا	أَجَرَ					أَجْرٌ
لینا	أَخَذَ					أَخْذٌ
حکم دینا	أَمَرَ					أَمْرٌ

فِعْلٌ مَهْمُوزُ الْفَاءِ كِي مَشَق (بَابِ سَمْعِ) (سے)

مشق : خالی خانوں کو پُر کیجئے۔

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
گنہ گار ہوا	أَثِمَ	يَأْتِمُ	إِثْمَ	آثِمَ	مَأْثُومٌ	إِثْمٌ
اجازت دینا	أَذِنَ					إِذْنٌ
رنجیدہ ہونا	أَسِفَ					أَسْفٌ
تکلیف پانا	أَلِمَ	يَأْلِمُ	إِءْلَمَ	أَلِمَ	مَأْلُومٌ	أَلْمٌ
بے خوف ہونا	أَمِنَ					أَمْنٌ
مانوس ہونا	أَنَسَ					أَنَسٌ
قریب ہونا	أَزَفَ					أَزَفٌ

فِعْلٌ مَهْمُوزُ الْعَيْنِ كِي مَشَق (بَابِ فَتْحِ) (سے) خالی خانوں کو پُر کیجئے۔

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
پوچھنا	سَأَلَ	يَسْأَلُ	سَلْ	سَأَلَ	مَسْئُولٌ	سُئُولٌ
نقصان دینا	شَامَ					شَامٌ
برائی بیان کرنا	ذَمَّ					ذَمٌّ
مہربان ہونا	رَأَفَ					رَأْفَةٌ
گزر گزانا	جَنَرَ		جَرْ			جَارٌ

مَهْمُوزُ الْعَيْنِ بَابِ سَمِعَ سے

اَکْثَاجَانَا	سَمِعَ	يَسْمَعُ	إِسْمَ	سَائِمَ	مَسْتُومَ	سَامَ
سخت غریب و محتاج ہونا	بِئْسَ	يَبِئْسَ	إِبِئْسَ	بَائِسَ	مَبِئْسَ	بَأْسَ

مَهْمُوزُ الْعَيْنِ بَابِ كَرُمَ سے

سخت ہونا ، بہادر ہونا	بَوُسَ	يَبْوُسُ				بَأْسَ

فِعْلٌ مَهْمُوزُ اللَّامِ کی مشق (بَابِ فَتْحِ) سے

مشق: خالی خانوں کو پُر کیجئے۔ نئے الفاظ کو یاد کیجئے۔

معانی	مَاضٍ	مُضَارِعٌ	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	المَصْدَرُ
ابتدا کرنا	بَدَأَ	يَبْدَأُ	إِبْدَأْ	بَادِئٌ	مَبْدُوءٌ	بَدْءٌ
پیدا کرنا	بَرَأَ					بِرْأٌ
چھپانا	خَبَأَ					خَبْأٌ
کنز و درمانہ پڑنا	خَسَأَ					خَسْأٌ
رفع کرنا۔ ہٹانا	ذَرَعَ					ذَرْعٌ
پیدا کرنا۔ بڑھانا	ذَرَعَ					ذَرْعٌ
مہیا کرنا۔ پروا کرنا	عَبَأَ					عَبْأٌ
پڑھنا	قَرَأَ					قُرْآنٌ
حفاظت سے رکھنا	كَلَأَ					كَلْأٌ
پناہ لینا	لَجَأَ					لَجْأٌ
خوشگوار ہونا	مَرَّءَ					مَرَاءَةٌ
بھرنا	مَلَأَ					مَلْأٌ
خبر دینا	نَبَأَ					نَبْأٌ
نشوونما، بڑھنا	نَشَأَ					نَشْأَةٌ
مجبور کرنا۔ ڈالنا	شَاءَ					شَيْءٌ

مَهْمُوزُ اللَّامِ ، بَابِ سَمِعَ سے

خلاصی	بَرِيَ	يَبْرُءُ			بَرَاءَةٌ
گناہ کرنا، غلطی کرنا	خَطِيَ				خَطَأٌ
گرمی حاصل کرنا	دَفِيَ				دَفَاءَةٌ
پیا سے ہونا	ظَمِيَ				ظَمًا
ہنسی اڑانا	هَزِيَ				هَزَاءٌ

مَهْمُوزُ اللَّامِ بَابِ نَصَرَ سے

اپنے اوپر لانا	بَاءَ	يُبْءُ			بَوْءٌ
بدنامی ، دھبہ لگنا	سَاءَ				سَوْءٌ
روشن ہونا	ضَاءَ				ضَوْءٌ

مَهْمُوزُ اللَّامِ بَابِ كَرَّمَ سے

چلنا	بَطَوَ	يَبْطُوُ			بَطًا
گرم ہو جانا	دَفَوَ	يَدْفُوُ			دَفَاءَةٌ

1۔ فِعْلٌ مَّهْمُوزٌ (مَاضِي) کی صرف کبیر

مادہ	وَاحِدٌ مذکر غائبہ	مُثَنّی غائبہ	جمع مذکر غائبہ	غَائِبٌ وَاحِدٌ	غَائِبٌ مُثَنّی مُؤَنَّثٌ	جمع مؤنث غائبہ	وَاحِدٌ متکلم	جمع متکلم
أَكَلَ	أَكَلَ	أَكَلَا	أَكَلُوا	أَكَلْتُ	أَكَلْتَا	أَكَلْنَ	أَكَلْتُ	أَكَلْنَا
أَجَرَ								
أَخَذَ								
أَمَرَ								
أَمَلَ								
سَأَلَ	سَأَلَ	سَأَلَا	سَأَلُوا	سَأَلْتُ	سَأَلْتَا			سَأَلْنَا
شَامَ								
ذَمَّ								
رَفَعَ								
جَعَلَ								
بَدَأَ	بَدَأَ	بَدَأَا	بَدَؤُوا	بَدَأْتُ	بَدَأْتَا			بَدَأْنَا
دَرَأَ								
نَبَأَ								
نَشَأَ								
مَلَأَ								
قَرَأَ								

فِعْلٌ مَهْمُوزٌ (مَاضِي) کی صرف کبیر

مادہ	حاضر واحد مذکر	حاضر واحد مؤنث	حاضر مثنیٰ مذ+مٹ	حاضر جمع مذکر	حاضر جمع مؤنث	واحد متکلم مذ+مٹ	جمع متکلم مذ+مٹ
أَكَلَ	أَكَلْتُ	أَكَلْتَ	أَكَلْتُمَا	أَكَلْتُمْ	أَكَلْنَ	أَكَلْتُ	أَكَلْنَا
أَجَرَ							
أَخَذَ							
أَمَرَ							
أَمَلَ							
سَأَلَ	سَأَلْتُ	سَأَلْتَ	سَأَلْتُمَا	سَأَلْتُمْ	سَأَلْنَ	سَأَلْتُ	سَأَلْنَا
شَاءَ							
ذَمَّ							
رَفَّ							
جَعَرَ							
بَدَأَ	بَدَأْتُ	بَدَأْتَ	بَدَأْتُمَا	بَدَأْتُمْ	بَدَأْنَ	بَدَأْتُ	بَدَأْنَا
دَرَّ							
قَرَّ							
مَلَّ							
نَبَّ							

2. فِعْلُ مَهْمُوزٍ (مُضَارِع) کی صرفِ کبیر

مادہ	واحد مذکر حاضر	واحد مؤنث حاضر	مثنیٰ حاضر	جمع مذکر حاضر	جمع مؤنث حاضر	واحد متکلم	جمع متکلم
أَكَل	تَأْكُلُ	تَأْكُلِينَ	تَأْكُلَانِ	تَأْكُلُونَ	تَأْكُلْنَ	أَكُلُ	نَأْكُلُ
أَجَر							
أَخَذَ							
أَمَرَ							
أَمَلَ							
سَأَلَ	تَسْأَلُ	تَسْأَلِينَ	تَسْأَلَانِ	تَسْأَلُونَ	تَسْأَلْنَ	أَسْأَلُ	نَسْأَلُ
شَاءَ							
ذَمَّ							
رَفَعَ							
جَعَلَ							
بَدَأَ	تَبْدَأُ	تَبْدَأِينَ	تَبْدَأَانِ	تَبْدَأُونَ	تَبْدَأْنَ	أَبْدَأُ	نَبْدَأُ
دَرَأَ							
قَرَأَ							
مَلَأَ							
نَبَأَ							

فِعْل مَہْمُوز (مُضَارِع) کی صرف کبیر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	واحد	مثنیٰ	جمع
	مذکر	مذکر	مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث
	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب	غائب
أَكَلَ	يَأْكُلُ	يَأْكُلَانِ	يَأْكُلُونَ	تَأْكُلُ	تَأْكُلَانِ	يَأْكُلْنَ
أَجَرَ						
أَخَذَ						
أَمَرَ						
أَمَلَ						
سَأَلَ	يَسْأَلُ	يَسْأَلَانِ	يَسْأَلُونَ	تَسْأَلُ	تَسْأَلَانِ	يَسْأَلْنَ
شَاءَ						
ذَمَّ						
رَفَعَ						
جَعَلَ						
بَدَأَ	يَبْدَأُ	يَبْدَأَانِ	يَبْدَأُونَ	تَبْدَأُ	تَبْدَأَانِ	يَبْدَأْنَ
دَرَأَ						
بَرَأَ						
أَبْءَ						
أَسْءَ						
ذَرَأَ						

3. فِعْلٌ مَهْمُوزٌ أَمْرٌ كِی صَرْفِ کَبِیر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	واحد	جمع
	مذکر	مذ + مث	مذکر	مؤنث	مؤنث
أَكَلَ	كُلَّ	كَلَا	كُلُوا	كُلِيْ	كُلْنَ
أَجَرَ					
أَخَذَ					
أَمَرَ					
أَمَلَ					
سَأَلَ	سَلَّ	سَلَا	سَلُوا	سَلِيْ	سَلْنَ
شَاءَ					
ذَمَّ					
رَفَعَ					
جَعَلَ					
بَدَأَ	إِبْدَأَ	إِبْدَعَا	إِبْدَعُوا	إِبْدَعِيْ	إِبْدَعْنَ
دَرَأَ					
مَلَأَ					
قَرَأَ					
نَشَأَ					
نَبَأَ					
بَرَأَ					

مہموز کی قرآنی مثالیں

باب نصر سے

- 1- أَمَرَ - يَأْمُرُ - مُرْ باب نصر سے ہے۔
 ﴿وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ﴾ (طہ: 132)
 ”اپنے اہل و عیال کو نماز کی تلقین کرو۔“
 یہاں مُرْ فعل امر واحد استعمال ہوا ہے۔
- 2- أَخَذَ - يَأْخُذُ - خُذْ باب نصر سے ہے۔
 ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾ (مریم: 12)
 ”اے یحییٰ کتاب الہی کو مضبوطی سے تھام لو۔“
 یہاں خُذْ فعل امر واحد استعمال ہوا ہے۔
- 3- أَكَلَ - يَأْكُلُ - كُلْ باب نصر سے ہے۔
 ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ (الاعراف: 31)
 ”اور کھاؤ پیو اور حد سے تجاوز نہ کرو۔“
 یہاں كُلُوا فعل امر جمع استعمال ہوا ہے۔
- 4- ﴿وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ (البقرة: 35)
 ”اور دونوں بفرغت جو چاہو (اس جنت) میں سے کھاؤ۔“
 (فعل امر مثنیٰ كُلَا استعمال ہوا ہے۔)

باب فَتَحَ سے

- 5- سَأَلَ - يَسْأَلُ - سَأَلَ - إِسْأَلَ باب فتح سے ہے۔
 ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (الانبياء: 7)
 ”اگر تم لا علم ہو تو اہل ذکر سے پوچھ لو۔“
 یہاں اسْأَلُوا فعل امر جمع استعمال ہوا ہے۔
- 6- قَرَأَ - يَقْرَأُ - إِقْرَأُ باب فتح سے ہے۔
 ﴿إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ (العلق: 1)
 ”پڑھیے اپنے رب کے نام سے جس نے پیدا کیا۔“
 یہاں إِقْرَأْ فعل امر واحد استعمال ہوا ہے۔
- 7- نَبَأَ - يَنْبَأُ - نَبَأَ باب فتح سے ہے۔
 ﴿عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ﴾ (النَّبَأُ : 2)
 ”ایک بڑی خبر کے بارے میں“
 یہاں النَّبَأُ مصدر استعمال ہوا ہے۔



سبق نمبر 129

فِعْلٍ مُضَعَّفٍ

1- **فِعْلٍ مُضَعَّفٍ** یا **مُضَاعَفٍ** اُس فِعْلٍ کو کہتے ہیں جس میں عَيْنِ کَلِمَہ اور

لامِ کَلِمَہ ، دونوں میں ایک ہی حرف کی تکرار ہو۔ یعنی دونوں ہم جنس حرف پر مشتمل ہوں۔

جیسے مَدَد میں دوسرا حَرْف بھی د ہے اور تیسرا بھی د ہے۔

2- **إِذْغَام** : جب دو مکرر حُرُوف یکجا مُتَحَرِّک ہوں (جیسے مَدَد میں)

تو پہلے حَرْف کو ساکن کر دیا جاتا ہے۔ (یعنی مَدَد = مَدّ)۔

فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کے اس عمل کو **إِذْغَام** کہتے ہیں۔

جیسے **مَارَر** سے **مَارَر** یعنی **مَار** (یہاں پہلے راء کو ساکن کر دیا)۔

اہل زبان خود بخود اس طرح کے تصرّفات کر لیتے ہیں۔

3- **فِعْلٍ مُضَاعَفٍ** کی صورتیں مختلف ابواب میں حسب ذیل ہوتی ہیں :

فعل ماضی - مضارع - امر یا فعل امر

a- **بَابِ ضَرْبٍ** سے **فَرَّ** - **يَفِرُّ** - **إِفْرَارٌ** = **فَرَّ**

b- **بَابِ نَصَرٍ** سے **مَدَّ** - **يَمُدُّ** - **أُمْدُدُ** = **مَدَّ**

c- **بَابِ سَمْعٍ** سے **مَسَّ** - **يَمَسُّ** - **إِمْسَسُ** = **مَسَّ**

d- **بَابِ كَرُمٍ** سے **لَبَّ** - **يَلْبُ** - **أَلْبُبُ** = **لَبَّ**

فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کا اِسْمِ فَاعِلٍ

4۔ فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کا اِسْمِ فَاعِلٍ ، "فَال" کے وزن پر آتا ہے۔

(کیونکہ عَيْنِ کَلِمَہ اور لَامِ کَلِمَہ ایک ہی حَرْفِ ہیں۔)

جیسے مَادُ ، حَادُ ، هَامُ ، حَاسُ ، بَارُ وغیرہ۔

فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کا اِسْمِ ظَرْفٍ

5۔ فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کا اِسْمِ ظَرْفٍ ، مَفْعَلُ کے وزن پر اِدْعَام کے بعد

a۔ "مَفْعَلُ" کے وزن پر آتا ہے۔

جیسے مَحَلُ (اترنے کی جگہ) ، مَطَبُ (علاج کی جگہ) ،

مَقَرُ (فرار کی جگہ)

b۔ کبھی مَفْعَلُہ کے وزن پر آتا ہے۔ جیسے مَحَلَّہ (ٹھرنے کی جگہ)

فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کا اِسْمِ اَفْعَلُ التَّضْيِيلِ

6۔ فِعْلٍ مُضَاعَفٍ کا اِسْمِ اَفْعَلُ التَّضْيِيلِ ، اَفْعَلُ کے بجائے اَفْعَلُ کے وزن پر

آتا ہے۔

جیسے اَهْمُ (اَهْمَمُ) ، اَشَدُّ (اَشَدَّدُ) ،

اَحَبُّ ، اَحَقُّ ، اَشَرُّ ، اَصَحُّ ، اَضَلُّ ، اَعَزُّ ، اَمَدُّ وغیرہ

فِعْلٌ مُضَعَّفٌ كِى مَشَقِّ (بَابِ نَصَرَ سَ)

مَعَانِی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	الْمَصْدَرُ
اَبْکھیرنا - پھیلانا	بَثَّ	يَبِثُّ	اُبِثْ	بَاثٌ	مَبْثُوثٌ	بَثٌّ
نیک ہونا	بَرَّ					بَرٌّ
ریزہ ریزہ ہونا	بَسَّ					بَسٌّ
ہلاک ہونا	تَبَّ					تَبٌّ
گراتا ، ڈالنا	قَلَّ					قَلٌّ
درخت کو اکھاڑنا	جَثَّ					جَثٌّ
عظمت کا ہونا	جَدَّ					جَدٌّ
ٹکڑے ٹکڑے ہونا	جَدَّ					جَدٌّ
زیادہ ہونا	جَمَّ					جَمٌّ
چھپ جانا	جَنَّ					جُنُونٌ
ارادہ کرنا	حَجَّ					حَجٌّ
تباہ کرنا	حَسَّ					حَسٌّ
گھیر لینا	حَفَّ					حَفٌّ
درست ہونا	حَقَّ					حَقٌّ
اُبھارنا	حَضَّ					حَضٌّ
حل کرنا ، کھونا	حَلَّ					حَلٌّ

فِعْلُ مُضَعَّفٍ كِی مَشَق (بَابِ ضَرْبِ) (سے)

خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

مَعَانِی	مَاضِی	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	الْمَصْدَر
بلندی سے گرنا	خَرَّ	يَخِرُّ	إِخْرِ	خَارَ	مَخْرُورٌ	خُرُورٌ
کم ہونا - ہلکا ہونا	خَفَّ					خِفَّةٌ
زمین پر آہستہ چلنا	دَبَّ					دَبِيبٌ
دب جانا۔ کمزور ہونا	ذَلَّ					مَذَلَّةٌ
سر اُٹھوا - گلا ہوا	رَمَّ					رَمِيمٌ
پاؤں کا ڈگمگا جانا	زَلَّ					زَلٌّ
چھپنا، بھبھک جانا	ضَلَّ					ضَلَالَةٌ
سایہ برقرار رہنا	ظَلَّ					ظَلَالَةٌ
طاقت ور ہونا	عَزَّ					عِزَّةٌ
بُری چیزوں سے بچنا	عَفَّ					عِفَّةٌ
بے خبر رہنا	غَرَّ					غَرَارَةٌ
ڈر سے بھاگنا	فَرَّ					فِرَارٌ
کم ہونا	قَلَّ					قِلَّةٌ
کمزور ہونا	كَلَّ					كِلَالَةٌ
پورا ہونا	تَمَّ					تَمَامٌ

مُضَعَّف کی مثالیں (باب فَتْح سے)

مَعَانِی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	الْمَصْدَر
محتاج ہونا	خَصَّ	يَخْصُ	إِخْصَصْ	خَاصٌّ	مَخْصُوصٌ	«خَصَاصَةٌ»
ناف میں تکلیف ہونا	سَرَّ					سَرَرٌ
بہر اہونا	صَمَّ					صَمٌّ
عقل کرنا	ضَنَّ					ضَنَّ
حلق میں اٹکنا	غَصَّ					غَصٌّ
ٹھنڈا ہونا۔ خوش ہونا	قَرَّ					قَرٌّ
سخت جھگڑالو ہونا	لَدَّ					لَدَدٌ
مزے دار ہونا	لَذَّ					لَذَازَةٌ
ہاتھ سے چھونا	مَسَّ					مَسٌّ

1۔ فِعْلٌ مُضَاعَفٌ مَاضِيٌّ كِي صَرْفِ كَبِير

مادہ	واحدٌ مذکر	مثنیٰ مذکر	جمع مذکر	واحد مؤنث	مثنیٰ مؤنث	جمع مؤنث
م د د	مَدَّ	مَدَّا	مَدُّوا	مَدَّتْ	مَدَّتَا	مَدَدْنَ
ظ ن ن						
ح ق ق						
ح ل ل						
ح ج ج						
ع ز ز	عَزَّ	عَزَّا	عَزُّوا	عَزَّتْ	عَزَّتَا	عَزَزْنَ
ف ر ر						
ع ف ف						
أ ص ص	خَصَّ	خَصَّا	خَصُّوا	خَصَّتْ	خَصَّتَا	خَصَصْنَ
س ر ر						
ل ذ ذ						
غ ض ض						
ص م م						
م س س						

فِعْلُ مُضَاعَفٍ مَاضِي كِي صَرْفِ كَبِير

مادہ	واحد مذکر	واحد مؤنث	مثنیٰ حاضر	جمع مذکر حاضر	جمع مؤنث حاضر	واحد متکلم	جمع متکلم
م د د	مَدَدْتُ	مَدَدْتِ	مَدَدْتُمَا	مَدَدْتُمْ	مَدَدْتُنَّ	مَدَدْتُ	مَدَدْنَا
ظ ن ن							
ح ق ق							
ح ل ل							
ح ج ج							
ع ز ز	عَزَزْتُ	عَزَزْتِ	عَزَزْتُمَا	عَزَزْتُمْ	عَزَزْتُنَّ	عَزَزْتُ	عَزَزْنَا
ض ل ل							
ف ر ر							
غ ر ر							
ز ل ل							
أ ص ص	خَصَصْتُ	خَصَصْتِ	خَصَصْتُمَا	خَصَصْتُمْ	خَصَصْتُنَّ	خَصَصْتُ	خَصَصْنَا
غ ض ض							
م س س							
ق ر ر							
س ر ر							

2 فِعْلٌ مُضَاعَفٌ (مُضَارِع) کی صرفِ کبیر

مادہ	واحد	واحد	واحد	مثنیٰ	جمع	جمع	واحد	جمع
مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مذکر	مؤنث	متکلم	متکلم
حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	حاضر	مذ+مت	مذ+مت
م د د	تَمَدُّ	تَمَدِّينَ	تَمَدَّانِ	تَمَدُّونَ	تَمَدُّونَ	تَمَدُّونَ	أَمَدُ	نَمَدُ
ظ ن ن								
ح ق ق								
ح ج ج								
ب ث ث								
ع ز ز	تَعَزُّ	تَعَزِّينَ	تَعَزَّانِ	تَعَزُّونَ	تَعَزُّونَ	تَعَزُّونَ	أَعَزُّ	نَعَزُّ
ز ل ل								
ف ر ر								
ض ل ل								
خ ص ص	تَخَصُّ	تَخَصِّينَ	تَخَصَّانِ	تَخَصُّونَ	تَخَصُّونَ	تَخَصُّونَ	أَخَصُّ	نَخَصُّ
ق ر ر								
غ ض ض								
س ر ر								

فِعْلُ مُضَاعَفٍ مُضَارِعٍ كِی صَرْفِ کَبِیْر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	واحد	مثنیٰ	جمع
مذکر	مذکر	مذکر	مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث
غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب	غَائِب
م د د	یَمْدُ	یَمْدَانِ	یَمْدُوْنَ	تَمْدُ	تَمْدَانِ	یَمْدُدْنَ
ظ ن ن						
ت ب ب						
ح ل ل						
ع ز ز	یَعِزُّ	یَعِزَّانِ	یَعِزُّوْنَ	تَعِزُّ	تَعِزَّانِ	یَعِزِّرْنَ
غ ر ر						
ف ر ر						
ع ف ف						
ظ ل ل						
خ ص ص	یَخْصُ	یَخْصَّانِ	یَخْصُّوْنَ	تَخْصُ	تَخْصَّانِ	یَخْصِصْنَ
ص م م						
غ ض ض						
م س س						
ق ر ر						

3. فِعْلٌ مُضَاعَفٌ أَمْرٌ كِی صَرْفِ کَبِیر

مادہ	واحد مذکر	مثنیٰ مذکر + مؤنث	جمع مذکر	واحد مؤنث	جمع مؤنث
م د د	مَدَّ	مَدَّا	مَدُّوا	مَدَّی	أَمَدَدْنَ
ظ ن ن					
ت ب ب					
ب ث ث					
ع ز ز	عَزَّ	عَزَّا	عَزُّوا	عَزَّی	إِعْزَزْنَ
غ ر ر					
ف ر ر					
غ ص ص					
ر م م					
غ ف ف					
خ ص ص	خَصَّ	خَصَّا	خَصُّوا	خَصَّی	إِخْصَصْنَ
ق ر ر					
غ ض ض					
غ ص ص					
ض ن ن					

فعل مُضَاعَف کی قرآنی مثالیں

قَصَّ - يَقْصُ - قُصَّ باب نصر سے ہے

1- نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ (یوسف: 3)

”ہم بہترین پیرائے میں تم سے واقعات اور حقائق بیان کرتے ہیں۔“

2- أَقْصُصْ فَعْلَ امْرَأَةٍ - لَا تَقْصُصْ فَعْلَ نَهَى ہے۔

لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ اخْوَتِكَ (یوسف: 5)

”اپنا یہ (خواب) اپنے بھائیوں کو نہ سنانا۔“

غَضَّ - يَغْضُ - اَغْضُصْ يا غَضَّ باب نصر سے ہے

3- قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ (النور: 30)

”مومن مردوں سے کہہ دو کہ وہ اپنی نظریں چا کر رکھیں۔“

4- ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾ (النور: 31)

”اور مومن عورتوں سے کہہ دو کہ اپنی نظریں چا کر رکھیں۔“

بَثَّ - يَبِثُّ - أَبْثَثْ باب نصر سے ہے

5- ﴿وَبَثَّ مِنْهُمَا رَجُلًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ (النساء: 1)

”اور ان دونوں (آدم وحوّاء) سے بہت مرد و عورت (دنیا میں) پھیلا دیے۔“

6- ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبِثُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٌ﴾ (الجاثية: 4)

”اور تمہاری پیدائش میں اور ان حیوانات میں جن کو اللہ پھیلا رہا ہے،

بڑی نشانیاں ہیں۔“

7- ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ (القارئة: 4)

”وہ دن ، جب لوگ بکھرے ہوئے پر دانوں کی طرح ہوں گے۔“

8- ﴿وَزَابِي مَبْثُوثَةٌ﴾ (الغاشية: 16)

”اور بچھائے گئے نفیس فرش ہوں گے۔“ یہ اسم مفعول مؤنث ہے۔

حَضَّ. يُحَضُّ. أَحْضَضُ بَابَ نَصَرَ عَے

9- ﴿وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ﴾ (الماعون: 3)

”اور جو مسکین کو کھانا دینے پر نہیں آکساتا۔“

تَبَّ. يَتَبُّ. أَتَبَّ بَابَ نَصَرَ عَے

10- ﴿تَبَّتْ يُدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ (اللمب: 1)

”ٹوٹ گئے ابولہب کے دونوں ہاتھ اور وہ نامراد ہو گیا۔“

11- ﴿وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ﴾ (غافر: 37)

”فرعون کی ساری چال بازی (اس کی اپنی)

تباہی کے راستے ہی میں صرف ہوئی۔“

فَرَّ. يَقَرُّ. اِفْرَرُ بَابَ ضَرَبَ عَے

یہاں یہ بات نوٹ کیجئے کہ باب بدل گیا ہے۔

اوپر کی مثالیں باب نصر سے تھیں اور نیچے کی مثالیں باب ضرب سے ہیں۔

12- ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ ۖ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾ (المدثر: 50-51)

”گویا یہ جنگلی گدھے ہیں جو شیر سے ڈر کر بھاگ پڑے ہیں۔“

(الشعراء: 21)

13- ﴿فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ﴾

”پھر میں تمہارے خوف سے بھاگ گیا۔“

(عبس: 34)

14- ﴿يَوْمَ يَقْرَأُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ﴾

”اس روز آدمی اپنے بھائی سے بھاگے گا۔“

(الأحزاب: 16)

15- ﴿لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ﴾

(اگر تم موت یا قتل سے بھاگو تو) ”یہ بھاگنا تمہارے لیے کچھ بھی نفع بخش نہ ہوگا۔“

(فرار، یہاں مصدر کے طور پر استعمال ہوا ہے)

(القيامة: 10)

16- ﴿يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ﴾

اسی وقت یہی انسان کہے گا ”کہاں بھاگ کر جاؤں؟“

مَفْعَلُ کے وزن پر مَفْرُ ظرف ہے۔

مَسَّ-يَمَسُّ-مَسَّ-يَا اِمْسَسْ باب فَتَح سے ہے

(البقرة: 80)

17- ﴿لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾

”دوزخ کی آگ ہمیں ہرگز چھونے والی نہیں

الّا یہ کہ چند روز کی سزا مل جائے تو مل جائے۔“

یہاں لن کی وجہ سے فعل منصوب تَمَسَّنَا ہے۔

(الانعام: 17)

18- ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ﴾

”اگر اللہ تمہیں کوئی نقصان پہنچائے تو اُس نقصان سے بچانے والا کوئی نہیں“

یہاں يَمْسَسْكَ حرفِ شرط کی وجہ سے مجزوم ہے اور دوسرا فعل مضاعف

ضُرٌّ-يَضُرُّ-ضُرٌّ-المصدر= ضُرٌّ / ضُرٌّ باب نَصَرَ سے ہے۔

سبق نمبر 130

فِعْلٍ مُعْتَلٍ مُرَكَّبٍ

مُرَكَّبِ فِعْلٍ مُعْتَلٍ کا ذکر پہلے مختصراً ہو چکا ہے۔ اب مختلف ابواب سے، اس کی مختلف قسموں کی مثالیں دی جا رہی ہیں۔ آخر میں مشقیں ہیں۔ قرآن مجید سے، ان مثالوں کو نکال کر، ان پر غور کیجئے۔ ان مشقوں پر، جس قدر آپ کی مہارت زیادہ ہوگی، اسی قدر، فہم قرآن کی منزلیں آسان ہوتی جائیں گی۔

فِعْلٍ مُرَكَّبٍ - مَهْمُوزٌ وَ أَجُوفٌ (بَابِ نَصَرَ سے)

مندرجہ ذیل تین مثالوں پر غور کیجئے۔ پہلا حَرْفِ هَمْزَةٍ پر مشتمل ہے اور درمیانی حَرْفِ، حَرْفِ عِلْتِ ہے۔ گویا یہ فِعْلٌ، مَهْمُوزٌ وَ أَجُوفٌ کا مُرَكَّبٌ ہے۔

مَادَّةُ: مندرجہ ذیل افعال کا مادہ ء و ل، ء و ب اور ء و د ہے۔

فِعْلٍ مُضَارِعٍ بتا رہا ہے کہ یہ باب نَصَرَ سے ہے۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

معانی	ماضٍ	مُضَارِعٍ	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	الْمَصْدَرُ
پناہ لینا	أَلَّ	يُؤُولُ	أَلِّ	أَوَّلُ	مَأْوُولٌ	مَالٌ
پلٹنا، رجوع کرنا	أَبَّ					أَوْبٌ
گراں ہونا	أَدَّ					أَرْدٌ

مشق : قرآن مجید سے ، مندرجہ ذیل آیات میں ، مہموز و أجوف مُرکب فعل تلاش کیجئے۔ اور فعل کی قسم اور اسم کی قسم بتائیے۔

a. سورة الرعد آیت 29

b. سورة البقرة آیت 255

c. سورة البقرة آیت 49

فِعْل مُرکب

مَهْمُوز وَّ أَجَوَف (بَابِ ضَرْبِ) (سے)

مندرجہ ذیل مثال بھی مہموز و أجوف ہی سے مُرکب ہے۔

لیکن بابِ ضَرْبِ سے ہے۔ اس کا مادہ ء ی د ہے۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
قوی ہونا	اَدَّ	يَنِيْدُ				اَيْدٌ

مشق : سورہ ص ، آیت نمبر 17 میں ، مندرجہ بالا فِعْل کو یا اُس سے نکلنے والے مشتقات کو پہچانیئے۔

مُرْكَبِ مِثَالٍ وَ مَهْمُوزُ الْعَيْنِ (بَابِ ضَرْبَ سے)

مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔ پہلا حَرْفِ وَاوُ اور دوسرا هَمْزَه۔
گویا یہ مِثَال اور مَهْمُوزُ الْعَيْنِ کا مُرْكَب ہے۔

معانی	ماضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
زنده درگور کرنا	وَأَدَّ	يَبْدُ	إِذْ	وَأَيْدٍ	مَوْوُودٌ	وَأَدَّ

مشق : ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ﴾ (التکویر: 8)

مندرجہ بالا آیت کی تحلیل کیجئے۔ اور بتائیے کہ اسم کی کون سی قسم استعمال ہوئی ہے۔ آیت کا ترجمہ کیجئے۔

مُرْكَب - مِثَالٍ وَ مَهْمُوزُ اللَّامِ (بَابِ سَمْعَ سے)

مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔ پہلا حَرْفِ وَاوِ ہے اور آخری هَمْزَه۔
گویا یہ مِثَال وَ مَهْمُوزُ اللَّامِ کا مُرْكَب ہے۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

معانی	ماضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
پامال کرنا، کچلنا	وَطَى	يَطُ				وَطَى

مشق : ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأً وَأَقْوَمُ قِيلاً﴾ (المزمل: 6)

مندرجہ بالا آیت کی تحلیل کیجئے۔
لغت دیکھ کر مشکل الفاظ کے معنی لکھیے اور ترجمہ کیجئے۔

مُرْكَب مَهْمُوزُ الْفَاءِ وَ نَاقِص (بَابِ ضَرْبَ) سے

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔ پہلا حَرْفِ هَمْزَہ ہے۔ اور آخری حَرْفِ ،
حَرْفِ عِلْت ہے۔ گویا یہ مَهْمُوزُ الْفَاءِ اور نَاقِص کا مُرْكَب ہے۔
ابتدائی مثالیں بابِ ضَرْبَ سے ہیں۔ یہ نہ بھولئے۔
آخری تین مثالیں مختلف دیگر ابواب سے ہیں۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	الْمَصْدَر
کسر شان سمجھنا (ض)	أَبَى	يَأْبَى				إِبَاءَةٌ
آنا (ض)	أَتَى	يَأْتِي				إِتْيَانٌ
اِدا کرنا (ض)	أَدَى	يَأْدِي				
(ض)	أَلَى	يَأْلَى				أَلِيٌّ
وقت آنا (ض)	أَنَى	يَأْنِي				أَنَى
تکلیف دینا (باب فصح)	أَذَى	يَأْذِي				أَذَى
عَمَلِکین ہونا (باب سمع)	أَسَى	يَأْسَى				أَسَى
(باب نَصَرَ)	أَلَى	يَأْلُوا				أَلَوْ

مشق : قرآن مجید سے مندرجہ ذیل آیات درج کیجئے۔

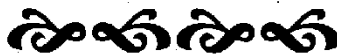
ان آیات میں سے ، فِعْلِ مُرْكَب یا اُن کے مُشْتَقَّات تلاش کیجئے۔

1- البقرة آیت 34 2. الانعام آیت 34 3. البقرة آیت 196

4. البقرة آیت 118 5. الحديد آیت 16 6. المائدة آیت 26

اُتی یا تی کی قرآنی مثالیں

- 1- ﴿ اُتِیْ اَمْرُ اللّٰهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوْهُ ﴾ (النحل: 1)
” آ گیا اللہ کا فیصلہ ، اب اس کے لیے جلدی نہ مچاؤ “
- 2- ﴿ هَلْ اَتَاكَ حَدِیْثُ مُوسٰی ﴾ (النازعات: 15)
” کیا تمہیں موسیٰ کے قصے کی خبر پہنچی ہے؟ “
- 3- ﴿ فَاتَتْ بِهٖ قَوْمَهَا ﴾ (مریم: 27)
” پھر وہ اپنے بچے کو لیے ہوئے اپنی قوم میں آئی “
- 4- ﴿ لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِیْنَ یَفْرَحُوْنَ بِمَا اٰتَوْا ﴾ (آل عمران: 188)
” تم ان لوگوں کو عذاب سے محفوظ نہ سمجھو جو اپنے کرتوتوں پر خوش ہیں “
- 5- ﴿ حَتّٰی اِذَا اٰتٰی اَهْلَ قَرْیَۃٍ ﴾ (الکھف: 77)
” یہاں تک کہ وہ دونوں ایک بستی میں پہنچے “
- 6- ﴿ فَاِنْ اٰتٰیَنَّ بِفَاحِشَةٍ ﴾ (النساء: 25)
” اور اگر وہ کسی بد چلنی کی مرتکب ہو جائیں “
- 7- ﴿ اِثْنِیْا طَوْعًا اَوْ كَرْهًا قَالَتَا اٰتٰیَنَا ﴾ (فصلت: 11)
” اس نے آسمان اور زمین سے کہا۔ تم دونوں وجود میں آ جاؤ ، خواہ تم چاہو یا نہ چاہو۔ دونوں نے کہا۔ ہم (وجود میں) آ گئے۔ “



فِعْلِ مُرَكَّب - مَهْمُوز و مُضَاعَف (بَابِ نَصَرَ س)

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجئے۔

پہلا حَرْفِ هَمْزہ ہے۔ دوسرا اور تیسرا حَرْف ایک ہی ہے۔

یعنی یہ مَهْمُوزُ الْفَاء اور مُضَاعَف کا مُرَكَّب ہے۔

یہ نہ بھولے کہ یہ (بَابِ نَصَرَ) ہے۔ خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

مَعْنَى	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	الْمَصْدَر
بنیاد رکھنا	أَسَّ	يُؤَسُّ				أَسَاسٌ
قریب ہونا	أَلَّ					إِلَّ
سخت کھاری ہونا	إِجَّ					أُجُوجٌ
نا معقول ہونا	أَدَّ					إِدَّةٌ
ورغلانا - اکسانا	أَزَّ					أَزَّ
مثال ہونا	أَمَّ					أَمَّ

مشق : قرآن مجید سے ، مندرجہ ذیل آیات ، تلاش کیجئے۔ اور اُن میں

مَهْمُوز و مُضَاعَف کے مُرَكَّب کی مثالیں ڈھونڈیے۔

اور پھر یہ بتائیے کہ قرآن میں فِعْلِ مَاضِی استعمال ہوا ہے یا مُضَارِع یا أَمْر؟

یا پھر اسمِ فاعِل استعمال ہوا ہے یا اسمِ مفعول یا پھر اسمِ مصدر؟

- 1- سورہ الفرقان آیت نمبر 53
2. سورہ مریم آیت نمبر 83
3. سورہ مریم آیت نمبر 89
4. سورہ التوبہ آیت نمبر 8
5. سورہ یسین آیت نمبر 12

فعل مرکب اَجَوْف نَاقِص مُضَاعَف

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجیے۔

- یہ اجوف ہے اور ناقص مضاعف کا مرکب ہے۔ [اجوف] اس لحاظ سے کہ درمیانی حرف، حرف علت ہے۔ [ناقص] اس لحاظ سے کہ آخری حرف، حرف علت ہے۔ اور [مضاعف] اس لحاظ سے کہ درمیانی اور آخری حرف ایک ہی ہے۔
- a- حَيٍّ. يَحْيِي. حَيَاةً یہ باب [سَمِعَ] سے ہے۔ جن کے معنی زندہ رہنا ہے۔
- b- حَيٍّ. يَحْيِي. حَيَاءً یہ مرکب مضاعف ہے۔

حَيَاءً کا مطلب شرمندہ ہونا اور شرمانا ہے۔

حَيٍّ، اِسْمُ الْفِعْلِ بھی ہے۔ جس کا ذکر ان شاء اللہ کتاب کے دوسرے حصے میں ہوگا۔ اس صورت میں اس کا مطلب ”جلدی کرو“، متوجہ ہو جاؤ“ ہوگا۔

جیسے حَيٍّ عَلَى الصَّلَاةِ

سبق نمبر 131

لَفِيفِ مَفْرُوقِ (بَابِ ضَرْبِ سَ)

1- مندرجہ ذیل افعال پر غور کیجئے۔

وَقَى ، وَفَى ، وَصَى ، وَلَى ، وَرَى

ان میں دو حُرُوفِ عِلَّتِ مَفْرُوقِ (ایک دوسرے سے جدا) پائے جاتے ہیں۔

جب تین حُرُوفِ عِلَّتِ میں سے دو حُرُوفِ عِلَّتِ ہوں اور ان کے

درمیان میں حَرْفِ صَحیح ہو تو ایسے فعل کو لَفِيفِ مَفْرُوقِ کہتے ہیں۔

جیسے وَقَى میں پہلے 'واو' حَرْفِ عِلَّتِ ہے اور آخر میں 'ی'

حَرْفِ عِلَّتِ ہے۔ درمیان میں ق حَرْفِ صَحیح ہے۔

در اصل یہ مثال اور ناقص کا مُرَكَّب ہوتا ہے۔

2- لَفِيفِ مَفْرُوقِ اُفْعَالِ کے فِعْلِ اَمْرِ

میں کئی حُرُوفِ حَذَفِ کر دیئے جاتے ہیں۔

چنانچہ وَقَى کا فِعْلِ اَمْرِ ق (واحد مذکر) ہے۔

قِی (واحد مؤنث) ، قِیَا (مثنیٰ) ،

قُوا (جمع مذکر) ، قِینَ (جمع مؤنث)۔

فعل لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ کی صرفِ صَغِيرٌ

ذیل کے تمام افعال باب **ضَرَبَ** سے ہیں

معانی	مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	الْمَصْدَر
چینا	وَقَى	يَقِي	ق	وَاقٍ	مَوْقِيٌّ	وَقَايَةٌ
وفا کرنا	وَفَى	يَفِي	ف	وَافٍ	مَوْعِيٌّ	وَفَاءٌ
وصیت کرنا	وَصَى	يَصِي	ص	وَاصٍ	مَوْصِيٌّ	وَصِيَّةٌ
جمع کرنا	وَعَى	يَعِي	ع	وَاعٍ	مَوْعِيٌّ	وَعَايَةٌ
گمان	وَأَى	يَأِي	!	وَاءٍ	مَوْئِيٌّ	وَأَى

لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ کی قرآنی مثالیں

- 1- ﴿فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكَرُوا﴾ (غافر: 45)
”آخر کار اللہ تعالیٰ نے اس کو لوگوں کی بری چالوں سے چالیا“
- 2- ﴿فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ﴾ (الطور: 27)
”آخر کار اللہ نے ہم پر فضل فرمایا اور ہمیں جھلسا دینے والی ہوا کے عذاب سے چالیا“
- 3- ﴿وَوَقَاهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ (الدخان: 56)
”اور اللہ نے ان لوگوں کو جہنم کے عذاب سے چالیا“

4- ﴿وَجَعَلَ لَكُم سَرَائِيلَ تَقِيَكُمْ﴾ الْحَرَّ ﴿﴾ (النحل: 81)

”اور تمہیں ایسی پوشاکیں عطا کیں جو تمہیں گرمی سے چاتی ہیں“

5- ﴿وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَّاقٍ﴾ (غافر: 21)

”اور ان کو اللہ سے چانے والا کوئی نہ تھا“

یہ واق اسم فاعل کی مثال ہے۔

6- ﴿وَأَقْنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (البقرة: 201)

”اور ہمیں آگ کے عذاب سے چا“

7- ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾ (التحریم: 6)

”اپنے آپ کو اور اپنے اہل و عیال کو آگ سے چاؤ“

اوپر کی دو مثالوں کا تعلق امر سے ہے۔

8- ﴿وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ﴾ (غافر: 9)

”اس دن جس کو تو نے برائیوں سے چا دیا اس پر تو نے بڑا رحم کیا“

یہ فعل مجزوم کی مثال ہے۔ حرف شرط کی وجہ سے ی حذف ہو گئی۔

9- ﴿وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (الحشر: 9)

”اور جو لوگ دل کی تنگی سے چالیے گئے وہی فلاح پانے والے ہیں“

10- ﴿فَوْقَاهُمْ﴾ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ ﴿﴾ (الانسان: 11)

”پس اللہ انہیں اس دن کے شر سے چالے گا۔“

اوپر کی تمام مثالیں وَاقِی - یَقِی - قِ - باب ضَرْب سے ہیں۔

لَفِيفِ مَفْرُوقِ (بَابِ حَسِبَ سے)

مندرجہ ذیل دو مثالیں بابِ حَسِبَ سے ہیں۔

معانی	ماضٍ	مُضَارِع	أَمْر	فَاعِل	مَفْعُول	المَصْدَر
دوست	وَلِيَ	يَلِي	لِ	وَالٍ	مَوْلًى	وَلَايَة
آگ دھکاتا	وَرَى	يَرَى	رِ	وَارٍ	مَوْرًى	وَرًى

لَفِيفِ مَفْرُوقِ کی قرآنی مثالیں

﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ ﴾ (توبہ: 123)

”ان منکرینِ حق (منافقین) سے جنگ کرو، جو تمہارے پاس ہیں“

﴿ وَ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ ءَالٍ ﴾ (الرعد: 11)

”اور نہ اللہ کے مقابلے میں ان لوگوں کا کوئی حامی و مددگار ہو سکتا ہے“

﴿ وَ أُؤْتُوا الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﴾ (الانفال: 75)

”اور اللہ کی کتاب میں، خون کے رشتے دار ایک دوسرے کے زیادہ حق دار ہیں“

﴿ فَبَاخِرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولِيَانِ ﴾

(المائدہ: 107)

”تو ان کی جگہ، دو اور شخص جو ان کی بہ نسبت، شہادت دینے کے لیے اہل تر

ہوں، کھڑے ہو جائیں“

﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾ (الدخان: 41)

”وہ دن جب، کوئی قریبی عزیز، اپنے کسی قریبی عزیز کے کچھ بھی کام نہ آئے گا“

﴿أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ﴾ (الواقعه: 71)

”کبھی تم نے خیال کیا؟ یہ آگ جو تم سلگاتے ہو“

﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ۝ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا﴾ (العدایات: 1-2)

”قسم ہے ان (گھوڑوں) کی، جو پھنکارے مارتے ہوئے دوڑتے ہیں،

جو اپنی ٹاپوں سے چنگاریاں جھاڑتے ہیں“

مشق: مندرجہ ذیل آیات کا بغور جائزہ لیجئے۔ اور بتائیے کہ **بَابِ حَسَبٍ** سے کون

سا فِعْلٍ لَفِيْفٍ مَفْرُوقِ استعمال ہوا ہے؟ یا اسم کی کون سی قسم استعمال ہوئی

ہے۔

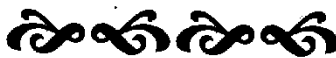
1۔ الرعد: 1

2۔ البقرة: 107

3۔ آل عمران: 28

4۔ الكهف: 44

5۔ البقرة: 286



1۔ فِعْلٌ لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ مَاضِيٌّ كِى صَرْفِ كَبِير

مَادَّہ	وَاحِدٌ	مُثْنِی	جَمْع	وَاحِدٌ	مُثْنِی	جَمْع
مَدَّہ	مُذَكَّرٌ	مُذَكَّرٌ	مُذَكَّرٌ	مُؤنَّث	مُؤنَّث	مُؤنَّث
غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ
وَقَى (ض)	وَقَّى	وَقَّيَا	وَقَّوْا	وَقَّتْ	وَقَّتَا	وَقَّيْنِ
وَفَى (ض)						
وَصَى (ض)						
وَعَى (ض)						
وَأَى (ض)						
وَكَى (ض)						
وَنَى (ض)						
وَدَى (ض)						
وَحَى (ض)						
وَأَى (ض)						
وَرَى (س)						
ی دِی (س)						
وَنَى (س)						
وَلَى (ح)						

فِعْلٌ لَفِيفٌ مَّفْرُوقٌ مَاضِيٌّ كِي صَرْفِ كَبِير

مادہ	واحد	واحد	مثنیٰ	جمع	جمع	واحد	جمع
	مُذَكَّرٌ	مؤنث	حاضر	مذکر	مؤنث	متکلم	متکلم
	حاضر	حاضر	مذ+مٹ	حاضر	مؤنث	متکلم	متکلم
وقی (ض)	وَقَيْتَ	وَقَيْتِ	وَقَيْتُمَا	وَقَيْتُمْ	وَقَيْتُنَّ	وَقَيْتُ	وَقَيْنَا
وَفی (ض)							
وصی (ض)							
وعی (ض)							
وای (ض)							
ونی (ض)							
ودی (ض)							
وحی (ض)							
وآی (ض)							
وری (س)							
یدی (س)							
ونی (س)							
ولی (ح)							

2. فِعْلٌ لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ مُضَارِعٌ كِى مَشَق

مادہ	حاضر واحد	حاضر مؤنث	حاضر مثنی	حاضر جمع مذکر	حاضر جمع مؤنث	واحد	جمع
وقی (ض)	تَقِی	تَقِیْنَ	تَقِیَانِ	تَقُوْنَ	تَقِیْنَ	أَقِیْ	نَقِیْ
وفی (ض)							
وصی (ض)							
وعی (ض)							
وکی (ض)							
ونی (ض)							
ودی (ض)							
وحی (ض)							
وآی (ض)							
وری (ض)							
یدی (س)							
ونی (س)							
وری (س)							
ولی (ح)							

فِعْلٌ لَفِيفٌ مَّفْرُوقٌ مُضَارِعٌ كِی صَرَفِ کَبِیر

مادہ	واحد	مثنیٰ	جمع	مؤنث	مثنیٰ	جمع
غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	غَائِبٌ	مؤنث
وَقِی (ض)	یَقِیْ	یَقِیَانِ	یَقُوْنَ	تَقِیْ	تَقِیَانِ	یَقِیْنَ
وَفِی (ض)						
وَصِی (ض)						
وَعِی (ض)						
وَای (ض)						
وَلِی (ض)						
وَنِی (ض)						
وَدِی (ض)						
وَحِی (ض)						
وَأِی (ض)						
وَرِی (ض)						
یَدِی (س)						
وَنِی (س)						
وَرِی (س)						
وَلِی (ح)						

3. فِعْلٌ لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ أَمْرٌ كِبِيرٌ

مادہ	واحد مذکر	واحد مؤنث	جمع مذکر	مثنیٰ مد+مٹ	جمع مؤنث
وقی (ض)	ق	قی	قُوا	قِیَا	قِینَ
وفی (ض)	ف				
وصی (ض)	ص				
وعی (ض)	ع				
وای (ض)	اِ				
وکی (ض)	ک				
ودی (ض)	د				
وحی (ض)	ح				
وخی (ض)	خ				
وری (ض)	ر				
یدی (س)	د				
ونی (س)	ن				
وری (س)	ر				
ولی (ح)	ل				



سبق نمبر 132

فِعْلٌ لَفِيفٌ مَقْرُونٌ

لَفِيفٌ مَقْرُونٌ ، مُرَكَّبٌ أَفْعَالٌ کی وہ قسم ہے جس میں دو حُرُوفِ عَلَتْ

ساتھ ساتھ ہوتے ہیں۔ یعنی یہ أَجُوفٌ اور نَاقِصٌ کے مُرَكَّبٌ ہوتے ہیں۔

انہیں مقرون اس لیے کہا جاتا ہے کہ یہ ایک دوسرے کے ساتھ ساتھ ہوتے ہیں۔

جیسے رَوَى - يَرَوِي - رَى (باب سَمِعَ)

لَفِيفٌ مَقْرُونٌ کی مثالیں

معانی	مَاضٍ	مُضَارِعٍ	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	المَصْدَرُ
سیراب ہونا (سَمِعَ)	رَوَى	يَرَوِي	ارَوِ	رَاوٍ	مَرَوِيٌّ	رَى
روایت کرنا (ض)	رَوَى	يَرَوِي	ارَوِ	رَاوٍ	مَرَوِيٌّ	رَوَايَةٌ
(س)	قَوَى					

مُرَكَّبٌ مَهْمُوزُ الْعَيْنِ وَنَاقِصٌ (باب فَتَحَ)

معانی	مَاضٍ	مُضَارِعٍ	أَمْرٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	المَصْدَرُ
دیکھنا (فَتَحَ)	رَأَى	يَرَى	رَ	رَاءٍ		رَوِيَّةٌ

مشق : مندرجہ ذیل آیات میں رَآی کی مختلف صورتوں کو پہچانیے۔

- 1- الانعام: 78 2- البقرة: 166 3- النساء: 61
4- الانفال: 48 5- النساء: 44

رَآی . یَرِی . رَ . باب فَتَح سے ہے

1- ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ ﴿الفیل: 1﴾

”کیا تم نے نہیں دیکھا کہ تمہارے رب نے کیا معاملہ کیا۔“

(لَمْ کی وجہ سے تَرِی ، مجزوم ہو کر تَرَ ہو گیا)

2- ﴿إِنِّي أَرَى﴾ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى ﴿(الصافات: 102)﴾

”میں خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ میں تجھے ذبح کر رہا ہوں اب تو بتا

تیرا کیا خیال ہے؟“

3- ﴿رَبِّ أَرِنِي﴾ انْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي ﴿(الاعراف: 143)﴾

”میرے رب! مجھے یاد ائے نظر دے کہ میں تجھے دیکھ سکوں ، فرمایا تم

مجھے نہیں دیکھ سکتے۔“

4- ﴿اعْبُدِ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ﴾ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ ﴿(صحیح مسلم)﴾

”اللہ کی عبادت اس طرح کرو جیسے تم اسے دیکھ رہے ہو اور اگر یہ

ممکن نہ ہو (دیکھ نہ پاؤ) تو اس طرح کرو جیسے وہ تمہیں دیکھ رہا ہے۔“



اَسْمَائِے مُشْتَقَّہ ایک نظر میں

قسم	مادہ	مصدر	فاعل	مفعول	ظرف	آلہ	صفت	مبالغہ	تفصیل
صحیح	ن ص ر	نَصْرٌ	نَاصِرٌ	مَنْصُورٌ	مَنْصَرٌ	مِنْصَرٌ	نَصِيرٌ	نَصَّارٌ	أَنْصَرُ
	ف ت ح	فَتْحٌ	فَاتِحٌ	مَفْتُوحٌ	مَفْتَحٌ	مِفْتَاحٌ	فَتِيحٌ	فَتَّاحٌ	أَفْتَحُ
	س م ع	سَمَاعٌ	سَامِعٌ	مَسْمُوعٌ	مَسْمَعٌ	مِسْمَاعٌ	سَمِيعٌ	سَمَّاعٌ	أَسْمَعُ
	ض ر ب	ضَرْبٌ	ضَرَبٌ	مَضْرُوبٌ	مَضْرِبٌ	مِضْرَابٌ	ضَرِيبٌ	ضَرَّابٌ	أَضْرِبُ
	ک ر م	کَرَمٌ	کَرِيمٌ	Nil	مَکْرَمٌ	مِکْرَمٌ	Nil		أَکْرَمُ
	ح س ب	حِسَابٌ	حَاسِبٌ	مَحْسُوبٌ	مَحْسَبٌ	مِحْسَابٌ	حَاسِبٌ		أَحْسِبُ
مثال	و ع د	وَعْدٌ	وَاعِدٌ	مَوْعُودٌ	مَوْعِدٌ	مِيعَادٌ			أَوْعِدُ
أجوف	ق و ل	قَوْلٌ	قَائِلٌ	مَقُولٌ	مَقَالٌ	مِقْوَالٌ		قَوَّالٌ	أَقُولُ
	ب ی ع	بَيْعٌ	بَائِعٌ	مَبِيعٌ	مَبَاعٌ	مِيبَاعٌ			
	ق ض ی		قَاضٍ	مَقْضَى	مَقْضَى	مِقْضَى			
	د ع و		دَاعٍ	مَدْعُوٌّ	مَدْعَى	مِدْعَى			
مهموز	ء ک ل		أَكَلٌ	مَآكُلٌ	مَآکَلٌ	مِآکَلٌ			أَکَلُ
مضاعف	ت و ب	تَوْبَةٌ	تَابٌ	مَتَّبُوبٌ	مَتَّابٌ			تَوَّابٌ	
لفیف	و ق ی	وَقَايَةٌ	وَاقٍ	مَوْقَى					
مقرون									
لفیف	ر و ی	رَوَايَةٌ	رَاوٍ	مَرْوَى					
مقرون									

مُعْتَلَّ أَفْعَالٍ مُشْتَقَّةً اِکَ نَظَر مِیْن

قسم	باب	ماده	مصدر	فعل ماضی	فعل مضارع	فعل امر
صحیح	نَصَرَ	ن ص ر	نَصْرٌ	نَصَرَ	يَنْصُرُ	اُنْصُرْ
	ضَرَبَ	ض ر ب	ضَرْبٌ	ضَرَبَ	يَضْرِبُ	اِضْرِبْ
	سَمِعَ	س م ع	سَمْعٌ	سَمِعَ	يَسْمَعُ	اِسْمَعْ
	فَتَحَ	ف ت ح	فَتْحٌ	فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ
	كَرَّمَ	ك ر م	كَرَمٌ	كَرَّمَ	يَكْرُمُ	اُكْرِمْ
	حَسَبَ	ح س ب	حِسَابٌ	حَسَبَ	يَحْسِبُ	اِحْسِبْ
مثال	ضَرَبَ	و ع د	وَعْدٌ	وَعَدَ	يَعِدُ	عِدْ
اجوف	نَصَرَ	ق و ل	قَوْلٌ	قَالَ	يَقُولُ	قُلْ
	ضَرَبَ	ب ي ع	بَيْعٌ	بَاعَ	يَبِيعُ	بِعْ
ناقص	ضَرَبَ	ق ض ی	قَضَاءٌ	قَضَى	يَقْضِي	اِقْضِ
	نَصَرَ	د ع و	دُعَاءٌ	دَعَا	يَدْعُوا	اُدْعُ
مهموز	نَصَرَ	ا ک ل	اَكْلٌ	اَكَلَ	يَاْكُلُ	كُلْ
مضاعف	نَصَرَ	ت ب ب	تَوْبَةٌ	تَابَ	يَتُوبُ	تُبْ
لفيف مفروق	ضَرَبَ	و ق ی	وَقَايَةٌ	وَقَى	يَقِي	قِ
لفيف مقرون	ضَرَبَ	ر و ی	رَوَايَةٌ	رَوَى	يَرَوِي	وِ

باب نمبر 22

سبق نمبر 133

فِعْلُ ثَلَاثِي مَجْرَدٍ اور ثَلَاثِي مُزِيد کا فرق

فعلِ ثلاثی سے آپ واقف ہیں۔ اس کی مختلف قسموں ، صحیح ، سالم ، مہموز ، ناقص ، أجوف ، اور مثال سے بھی آپ واقف ہیں۔ مہموز الفاء کی درج ذیل مثال پر دوبارہ غور کیجیے۔

أَلَفٌ - [يَأْلَفُ] - إِيْلَفٌ ، باب سَمِعَ سے ، فعل ثلاثی مجرّد ہے ان کا مادہ (ا - ل - ف) ہے۔ اس کا فاعل [أَلَفٌ] (مانوس کرنے والا) اور مفعول [مَأْلُوفٌ] (جس کو مانوس کیا گیا یا خوگر بنایا گیا) ہے۔ اور اسم مصدر [أَلْفَةٌ] ہے۔ جس کے معنی ہیں خوگر ہونا ، مانوس ہونا۔ یہ تو فعل ثلاثی مجرّد کی مثال تھی۔

لیکن مندرجہ ذیل گردانوں پر غور کیجیے۔ اصل مادے کے حروف میں اضافہ ملے گا اور معنی میں تبدیلی محسوس ہو گی۔ یہ فعل ثلاثی مُزید ہے۔

فعل ثلاثی مُزید سے ، بہت سارے افعال اور مصادر وجود میں آتے ہیں۔ اس کے بارہ (12) ابواب ہیں۔ [ا ل ف] ہی کے مادے سے مندرجہ ذیل مصادر اور افعال بن رہے ہیں۔

فعل ثلاثی مجرد کی مثال

باب	ماضی۔ مضارع۔ امر	معانی	مصدر
سَمِعَ	أَلِفَ - يَأْلِفُ - اِيْلَفُ	خوگر ہونا	أَلْفَةٌ

فعل ثلاثی مزید کی مثالیں

باب	ماضی۔ مضارع۔ امر	معانی	مصدر
إِفْعَالُ	أَلَفَ - يُؤْلِفُ - اِيْلَفُ	خوگر ہونا	إِيْلَافٌ
تَفْعِيلُ	أَلَفَ - يُؤْلِفُ - اِيْلَفُ	جمع کرنا، دلجوئی کرنا	تَأْلِيفٌ
مُفَاعَلَةٌ	أَلَفَ - يُؤْلِفُ - اِيْلَفُ	باہم الفت کرنا	مُؤَالَفَةٌ
تَفَعُّلٌ	تَأَلَّفَ - يَتَأَلَّفُ - تَأَلَّفَ	اکٹھا ہونا	تَأَلُّفٌ
تَفَاعُلٌ	تَأَلَّفَ - يَتَأَلَّفُ - تَأَلَّفَ	اکٹھا ہونا	تَأَلُّفٌ
اِفْتِعَالٌ	إِيْتَلَفَ - يَأْتَلِفُ - اِيْتَلِفُ	متحد ہونا	إِيْتِلَافٌ
اِسْتِفْعَالٌ	اِسْتَأْلَفَ - يَسْتَأْلِفُ - اِسْتَأْلَفَ	اُلفت چاہنا	اِسْتِئْلَافٌ

فعل ثلاثی مزید کی تفصیل اور مشقیں ان شاء اللہ حصہ دوم میں آئے گی۔ البتہ اگلے صفحے پر مزید کی **صرف صغیر** دی جا رہی ہے۔ اس کا غور سے مطالعہ کیجیے۔

مُخْتَصَرُ گِردانِ ثَلَاثِي مَزِيدِ صَرْفِ صَغِيرِ

باب	ماضی	مضارع	اسم فاعل	ماضی مجهول	مضارع مجهول	اسم مفعول	أمر	مصدر
إِفْعَالٌ	أَفْعَلُ	يَفْعُلُ	مُفْعِلٌ	أَفْعَلُ	يَفْعُلُ	مُفْعَلٌ	أَفْعِلْ	إِفْعَالٌ
تَفْعِيلٌ	فَعَّلَ	يَفْعِلُ	مُفْعِّلٌ	فَعَّلَ	يَفْعِلُ	مُفْعَّلٌ	فَعِّلْ	تَفْعِيلٌ
مُفَاعَلَةٌ	فَاعَلٌ	يُفَاعِلُ	مُفَاعِلٌ	فُوَعِلَ	يُفَاعَلُ	مُفَاعَلٌ	فَاعِلْ	فِعَالٌ
تَفَعُّلٌ	تَفَعَّلَ	يَتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلٌ	تَفَعَّلَ	يَتَفَعَّلُ	مُتَفَعَّلٌ	تَفَعَّلْ	تَفَعُّلٌ
تَفَاعُلٌ	تَفَاعَلَ	يَتَفَاعَلُ	مُتَفَاعِلٌ	تُفَوَعِلَ	يَتَفَاعَلُ	مُتَفَاعَلٌ	تَفَاعَلْ	تَفَاعُلٌ
إِنْفِعَالٌ	إِنْفَعَلَ	يَنْفَعِلُ	مُنْفَعِلٌ	×	×	×	إِنْفَعِلْ	إِنْفِعَالٌ
إِفْتِعَالٌ	إِفْتَعَلَ	يَفْتَعِلُ	مُفْتَعِّلٌ	أَفْتَعَلَ	يَفْتَعَلُ	مُفْتَعَّلٌ	إِفْتَعِلْ	إِفْتِعَالٌ
إِفْعِلَالٌ	إِفْعَلَّ	يَفْعَلُّ	مُفْعَلِّلٌ	×	×	×	إِفْعَلِّلْ	إِفْعِلَالٌ
إِسْتِفْعَالٌ	إِسْتَفْعَلَ	يَسْتَفْعِلُ	مُسْتَفْعِلٌ	أَسْتَفْعَلَ	يَسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعَلٌ	إِسْتَفْعِلْ	إِسْتِفْعَالٌ
إِفْعِيعَالٌ	إِفْعَوَعَلَ	يَفْعَوَعِلُ	مَفْعَوَعِلٌ	×	×	×	إِفْعَوَعِلْ	إِفْعِيعَالٌ
إِفْعِوَالٌ	يَفْعَوُلُ	يَفْعَوُلُ	مُفْعَوِلٌ	×	×	×	إِفْعَوُلْ	إِفْعِوَالٌ
إِفْعِيلَالٌ	إِفْعَلَّ	يَفْعَلُّ	مُفْعَلِّلٌ	×	×	×	إِفْعَلِّلْ	إِفْعِيلَالٌ

باب نمبر 23

سبق نمبر 134

فِعْلِ رُبَاعِي مُجَرَّدٌ وَ مَزِيدٌ

رُبَاعِي : وہ لفظ ہے جس کے حُرُوفِ اَصْلِیہ 'چار' ہوں یعنی جس

کے مادے ہی میں چار حروف پائے جاتے ہوں۔ مثلاً

1- وَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ

ز ح ز ح حُرُوفِ اَصْلِیہ ہیں۔ یہ رُبَاعِي مُجَرَّدٌ ہے۔

2- مثلاً اِقْشَعَرَّ میں حُرُوفِ اَصْلِیہ ق ش ع ر ہیں۔

ان چاروں حُرُوف میں کوئی بھی حرف، دس حُرُوفِ زَائِدہ میں

سے نہیں ہے۔ ورنہ یہ ثلاثی مزید ہو جاتا۔

اِقْشَعَرَّ ثلاثی مجرّد ہے اور نہ ثلاثی مزید بلکہ رُبَاعِي مُزِيدٌ ہے۔

یہاں اِقْشَعَرَّ میں ا اور راء حُرُوفِ زَائِدہ ہیں۔

رُبَاعِي مُجَرَّد : وہ لفظ ہے جو صرف چار (4) اصلی حُرُوف سے بنا ہو۔

اس کا باب فَعْلَلٌ ہے۔ اسی وزن پر فعل ماضی آتا ہے۔ جیسے دَمَدَمَ

ذَبَذَبَ ، سَلَسَلَ ، وَسَوَّسَ وغیرہ وغیرہ۔

اور اس کا مصدر فَعَّلَلٌ کے وزن پر آتا ہے جیسے دَمَدَمَةٌ

ذَبَذَبَةٌ ، سَلَسَلَةٌ ، وَسَوَّسَةٌ ، قَلَقَلَةٌ ، زَلْزَلَةٌ ، وغیرہ

سبق نمبر 135

فعل رباعی مزید

فعل رباعی مزید کی مندرجہ ذیل دو قسمیں ہیں
پہلی قسم میں ، ایک حرف زائد ہوتا ہے ذُو زَائِد کلاتا ہے۔
دوسری قسم میں دو حروف زائد ہوتے ہیں۔ ذُو زَائِدِیْن کلاتا ہے۔

فعل رباعی ذُو زَائِدِ

یہ ذُو زَائِدِ وہ رباعی مزید ہے۔ جس کے ماوے پر ایک
حَرْفِ زَائِد ہو۔ اس کے شروع میں [تاء] (ت) زائد ہوتی ہے۔
یہ باب [تَفَعَّلَ] کلاتا ہے۔ جیسے تَسْلَسَلْ اور تَذَبْذَبْ۔
یہاں یہ بات نوٹ کیجئے کہ یہاں پہلا حرف (ت) زائد ہے اور
باقی (4) چار حُرُوفِ اصلہ ہیں۔



فعل رباعی ذو زائدین

یہ ذو زائدین وہ رباعی مزید ہے، جس کے مادے پر دو حروف زیادہ ہوتے ہوں۔ اس کے وہ (2) باب ہیں۔

1۔ پہلا باب **إِفْعَلَّلَ** ہے۔ مثلاً

إِخْرَجْ (جمع ہوا) حروف اصلی ح ر ج م ہیں۔

یہاں یہ بات نوٹ کیجئے کہ حروف زائدہ **إِ** اور **ن** ہیں۔

2۔ دوسرا باب **إِفْعَلَّ** ہے۔

مثلاً **إِفْشَعَرَّ** (کانپ اٹھا) حروف اصلی ق ش ع ر ہیں۔ یہاں یہ بات

نوٹ کیجئے کہ حروف زائدہ **إِ** اور **ر** ہیں۔

خلاصہ

1۔ **فعل رباعی** میں، چار حروف اصلیہ کا ہونا ضروری ہے۔

2۔ **فعل رباعی** کے (4) ابواب ہیں۔

3۔ پہلا باب، **رباعی مُجَرَّد** سے **فَعْلَلَّ** ہے۔ جیسے **وَسَّوَسَ**

4۔ دوسرا باب، **رباعی مزید** سے **تَفَعَّلَلَّ** ہے۔ جیسے **تَذَبَذَبَ**

5۔ تیسرا باب **إِفْعَلَّلَ** ذو زائدین مزید سے ہے،

جس میں دو حروف زیادہ ہیں۔ جیسے **إِخْرَجْ**

6۔ چوتھا باب، **إِفْعَلَّ** ہے، یہ بھی ذو زائدین ہے۔ جیسے **إِفْشَعَرَّ**

رُبَاعِي مُجَرَّد کی قرآنی مثالیں

ز ح ز ح (دور رکھنا)

1- ﴿وَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾

(آل عمران: 184)

اور جو شخص عذاب سے بچا گیا اور جنت میں داخل کیا گیا وہ کامیاب ہو گیا۔
اس مثال میں زُحْزِحَ، فَعْلٌ مَجْهُوْل ہے۔ معروف زُحْزِحَ ہے۔

و س و س (بے فائدہ خیال)

وَسْوَ س فعل ماضی ہے۔

2- ﴿فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ﴾ (طہ: 120)

”تو شیطان نے ان کے دل میں وسوسہ کیا۔“

ل ء ل ء (موتی)

3- ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُو﴾ (الرحمن: 22)

”ان دونوں سمندروں سے موتی نکلتے ہیں۔“

ق م ط ر (سخت)

4- ﴿عَبَّوْ سَاءَ قَمَطَرٍ يَرَأُ﴾ (الانسان: 10)

”(وہ دن) جو بہت سخت اور نہایت پریشانی والا ہو گا۔“

ق ط م ر (ٹھلی پر باریک جھلی)

قَطْمِيرٌ - وہ سفید جھلی جو کھجور کی گٹھلی پر ہوتی ہے۔

- 5- ﴿وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ﴾ (فاطر: 13)
 ”وہ ہستیاں جن کو تم پکارتے ہو گٹھلی پر باریک جھلی تک کی بھی مالک نہیں۔“

ع ب ق ر (نادر)

- 6- ﴿وَعَبْقَرِيَّ حَسَّانَ﴾ (الرحمن: 76)
 اور نادر المِثَال، حسین و جمیل قَالِین

ش م ء ز (انقباض)

- 7- ﴿إِشْمَازَتْ قُلُوبٌ﴾ (الزمر: 45)
 ان کے دل مُنْقَبِض ہو جاتے ہیں۔ کڑھنے لگتے ہیں۔ (یہ مونث ہے)

ش ر ذ م (چھوٹی جماعت)

شِرْذِمَةٌ = تھوڑی سی جماعت۔

- 8- ﴿لَشِرْذِمَةٍ قَلِيلُونَ﴾ (الشعراء: 54)
 یہ لوگ تھوڑی سی جماعت ہیں۔

س ر د ق (شامیانہ)

سُرَادِقُ فارسی سے مُعَرَّب ہے بَيْت "مُسَرَّدَق" شامیانے کی طرز کے بنائے گئے مکان کو کہتے ہیں۔

- 9- ﴿وَأَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا﴾ (الکہف: 29)
 ”جس کے شامیانے اُن کو گھیر رہے ہوں گے۔“

س ر ب ل (کپڑے)

السَّرْبَالُ = کرتہ قمیض

- 10- ﴿سَرَّابِلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ﴾ (ابراہیم: 50)
 ”اُن کے لباس تارکول کے ہوں گے۔“

د م د م (ہلاک کرنا)

دَمَدَمَ فعل ماضی ہے۔

- 11- ﴿قَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ﴾ (الشمس: 14)
 چنانچہ اُن کے رب نے انہیں پس کر رکھ دیا۔

د ر ہ م (بچے)

دَرَّهَمَ (چاندی کا سکہ) کی جمع دَرَاهِمُ ہے۔

- 12- ﴿وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾ (یوسف: 20)
 ”اور اُن کو تھوڑی سی قیمت چند درہموں میں بیچ ڈالا۔“

ب ع ث ر (النا پلنا)

(الانفطار: 4)

﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ﴾

-13

”اور جب قبریں کھول دی جائیں گی۔“

یہ بُعْثِرَتْ فعل مجهول مونث ہے۔

ب ر ز خ (آر)

بَرْزَخ دو چیزوں کے درمیان حد فاصل - آر کو کہتے ہیں۔

(الرحمن: 20)

﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَّا يَبْغِيَانِ﴾

-14

ان دونوں کے درمیان ایک آر ہے جس سے وہ تجاوز نہیں کرتے۔

ا ن م ل (پورے)

أَنَّمَلُّهُ کی جمع أَنَامِلُ (انگلیوں کے پورے) ہے۔

(آل عمران: 119)

﴿عَصُوا عَلَيْكُمْ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ﴾

-15

”تم پر غصے کے سبب اپنی انگلیوں کے پورے کاٹ کھاتے ہیں۔“

ا ص ب ع (انگلیاں)

إِصْبَعُ انگلی کی جمع أَصَابِعُ ہے انگلیاں

(البقرة: 19)

﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾

-16

وہ اپنے کانوں میں انگلیاں ٹھونس لیتے ہیں۔

ق ش ع ر (کانپنا)

(الزمر: 23)

﴿تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُهُمْ﴾

-17

”اُن کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔“

یہ تَقْشَعِرُّ فعل مضارع مونث ہے۔

chart No. 17

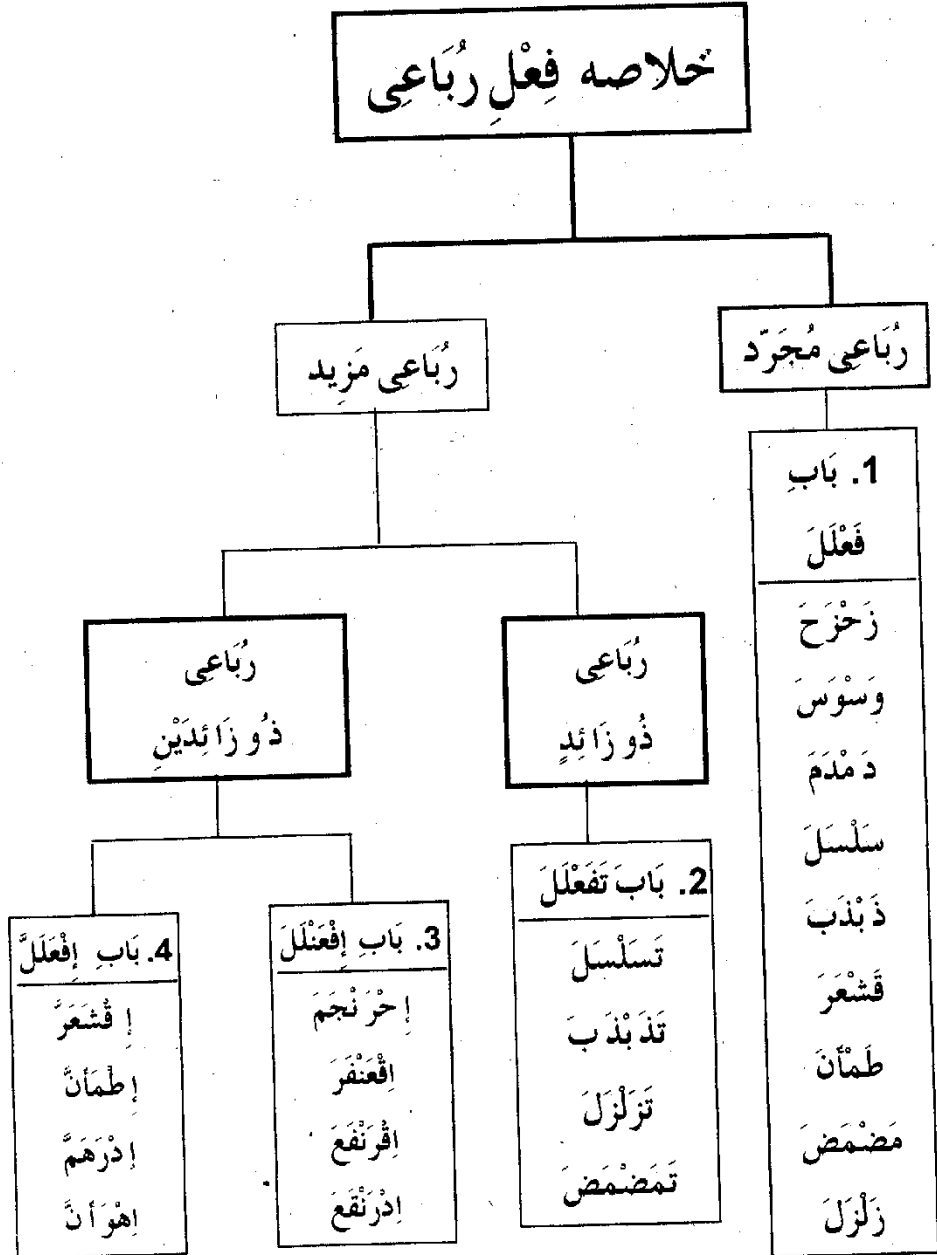
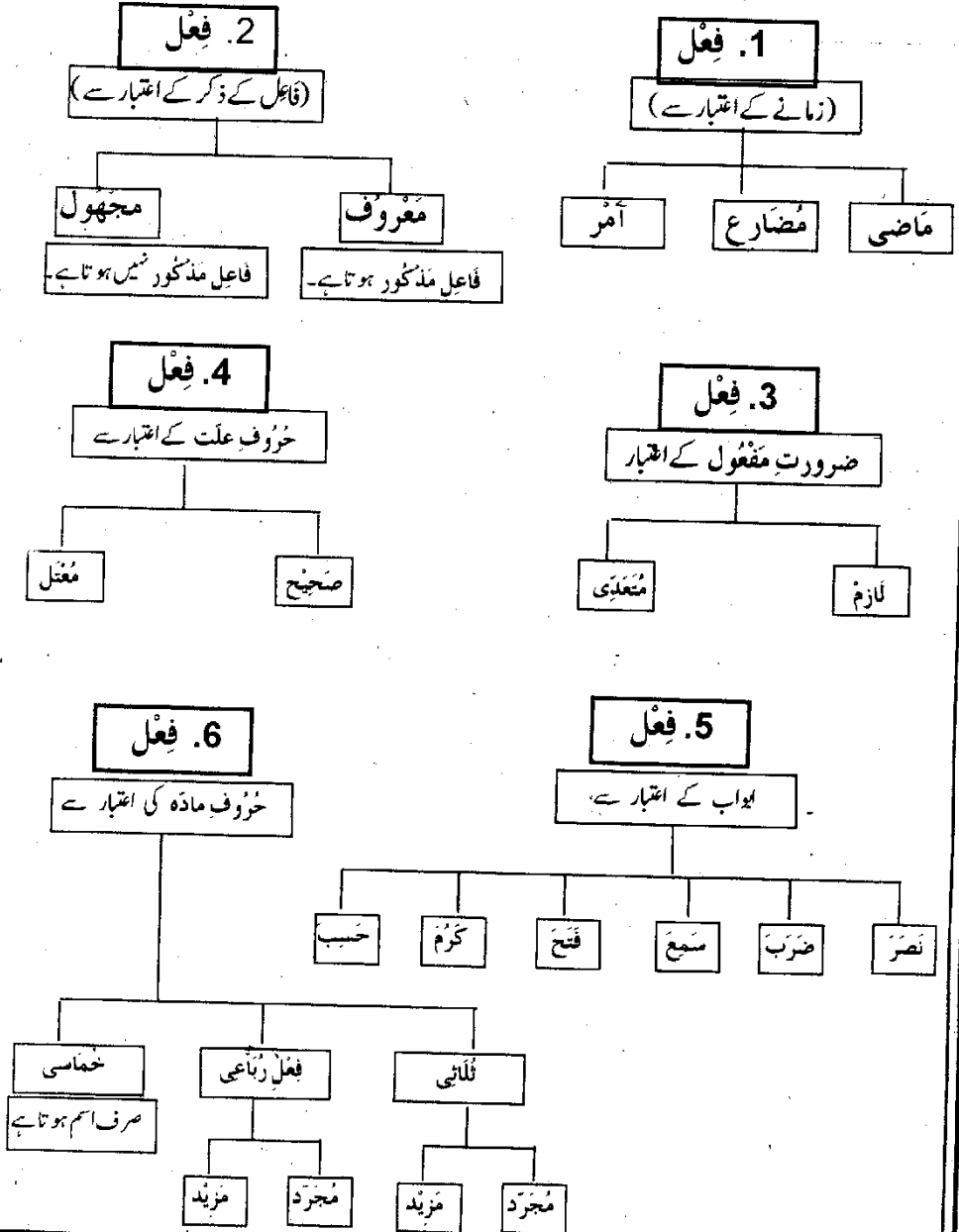


chart No. 18

خلاصہ ___ فِعْل کی قِسْمیں



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تُحْفَةُ الْاِعْرَابِ

مولانا حمید الدین فراہیؒ نے، نوجوید کی اصول پر، اعراب کے مسائل کو نہایت سلیس اور آسان پیرائے میں نظم کیا ہے۔ چونکہ ہم نے اس کتاب میں مولانا فراہیؒ کی کتاب ”ایسباق النحو“ کو بنیاد بنا کر قرآنی مثالوں اور دیگر تشریحات کا اضافہ کیا ہے اس لیے اس کتاب کے طلبہ کے لیے یہ نظم دلچسپی سے خالی نہ ہوگی۔

1- خطبہء کتاب

بعد تَسْبِيحِ خَالِقِ اكْبَرِ	اور تسلیمِ فخرِ جن و بشر
پیش کش ہے یہ تحفۃ الإعراب	تا کریں اس کو مُبْتَدِیْ اَزَبَرِ
قُدَمَاءِ کا تھا راستہ دُشوار	بیٹھ جاتا تھا راہرو تھک کر
راہ تاریک اور منزل دُور	اور پھر، ہر قدم پہ اک ٹھوکر
اب ہے اِعراب کی نئی تُعْرِیف	اور ترتیبِ فَنِّ بَطْرُزِ دِگَرِ
فِعْلِ، اِعراب سے ہوئے آزاد	اور عوامل ہیں سارے شہرِ بَدَرِ
فَنِّ میں اب کوئی پِچ و خُم نہ رہا	راہ مشکل رہی، نہ طولِ سَفَرِ

2- تَعْرِیْفِ اِعراب

گرچہ أَبَوَابِ نَحْوِ، اور بھی ہیں	لیك اِعراب ہے مُقَدَّمِ تَرِ
ہے یہ تَغْیِیرِ آخِرِ اَسْمَاءِ	اِسْمِ کا رُتَبہ، جس سے آئے نَظَرِ

کثرتِ مرتبہ ہے، خاصہءِ اسم فعل و حرف، اس سے ہیں بری یکسر

3- مراتبِ ثلاثہ، اسم

رَفَع ہے رُتَبہءِ مَدَارِ سَخَن
نَصَب ہے رُتَبہءِ اُن زَوَائِد کا
جَر ہے، اُن زَائِدات کا رُتَبہ
ہیں یہی تین، اسم کے رُتَبے
نامِ اِعراب بھی، یہی ہیں تین
جس پہ ہے، گفتگو میں اَصْلِ نَظَر
جو کہ بے واسطہ، ملیں آ کر
جو کہ ہوں، حرفِ جَر کے دَسْتِ نِگَر
رَفَع، پھر نَصَب، پھر ہے رُتَبہءِ جَر
تا علامت ہو، اَصْلِ شِیء کی خِبر

4- صُورِ مُخْتَلِفَہ، اِعراب

گرچہ ہیں تین قسم پر اِعراب
ءِ ءِ ءِ، پھر ءِ اُن اور ءِ اِیْنِ
سات ہیں سب ثَقِیل، پر یہ خَفِیف
اَل سے ہوتے ہیں تین، پہلے خَفِیف
یا عَلَمِ مُتَّصِفِ یَا اِیْنِ مُضَافِ
ہیں وہ چودہ، بِاخْتِلَافِ صُورِ
ءِ و نِ اور ءِ اِیْنِ دِکھ لو، گِیْنِ کَر
ہوں گے، اَخِر کی نوں گرا دو گَر
اور اِضافت سے سب کے سب یَکَسَر
بَعْلَمِ جِیسے عَامِرُ بَنُ عُمَرُ

5- مَوَاقِعِ اِعرابِ مُخْتَلِفَہ

واحد اور جَمْعِ کَسَر میں اِعراب
ہے مُثَنّی میں ءِ اُن صُورَتِ رَفَع
رَفَع ہے ءِ و نِ نَصَبِ و جَرِ ءِ اِیْنِ
ءِ ہے رَفَعِ سَلِیمِ جَمْعِ اِنَاثِ
ءِ، ءِ، ءِ، ہے رَفَع و نَصَب و جَرِ
ءِ اِیْنِ ہوگی وہ نَصَبِ و جَرِ میں، مگر
از بَرائے سَلِیمِ جَمْعِ ذَکَرِ
اور ءِ اس کا نَصَب ہے اور جَرِ

چند اسموں میں ہوں مُضَاف اگر
مِیم کو فَم کی، حَذَف کردو اگر
اور ء ہے بِحَالِ نَصْب و جَر
ان پر اعراب کا نہ ہو گا گُذَر
پر وہ تَعْلِيل سے ہوئے مُضَمَّر
یوں ہی، تَعْلِيل کے ہیں زَبَرِ اَثَر

رَفَع اور نَصْب و جَر ہے ءو، ءا، ءِی
یعنی اَب، اَخ و حَم و هَم، ذُو، فَم
رَفَع ہے غَیْر مُنْصَرَف میں ء
مِثْل بُشْرِی و یا مُضَاف بِیَا
مِثْل قَاضٍ، هُدًی میں ہیں اعراب
مُصْطَفَوْنَ، بَنَی کے بھی مِثْل

6- اقسامِ خمسہ، غیر مُنْصَرَف

جب ہو یگانہ، جس طرح سَنَجَر
یا مؤنث ہو جس طرح سے سَقَر
یا بَوَزَن فَعْل ہو، جیسے عُمَر
یا ہو درِ اَصْل فَعْل، جوں شَمَر
اور مؤنث ہو وَزَن فَعْلِیٰ پر
مثلاً اَحْمَد، اَسْوَد و اَحْمَر
یا کُتْع اور بُتْع - بُصْع و سَحَر
اور مَوْحَد ہے یوں ہی تا مَعْشَر
ان کے آخر میں ة نہ آئے اگر
اور عَسَاکَر جماعتِ عَسَاکَر
الف و هَمْزہ دونوں آئیں نَظَر
یا ہو اَل ان پہ یا ہو وَزَن اَقْصَر

أَوَّلًا غیر مُنْصَرَف ہے عِلْم
یا کہ آخر میں ة ہو جوں طَلْحَه
یا ہو آخر میں ء ان، جوں عِثْمَان
یا کہ مَعْدِیْکَرِب سی ہو تَرْکِیْب
ثانیاً وَصَف جبکہ ہو فَعْلَان
یا ہو اَفْعَل کہ اَصْل میں ہو صِفَت
ثالثاً عَدَل جوں اُخْر و جُمْع
اور اَحَاد ہے یوں ہی تَابِه عِشَار
رابعاً مَنْتَهی الْجُمُوع کے وَزَن
جوں قَوَارِیْر جُمْع قَارُورَه
خامساً جب زیادہ آخر میں
مُنْصَرَف ہوں گے سب یہ جب ہوں مُضَاف

7- مُعْرَبَاتِ عَشْرَةِ أَصْلِيَّهِ ، مَرْفُوعَانِ

اسم مرفوع دو ہیں، بے کم و بیش
 ہے مثال ان کی حیدر "اسد"
 یا کہ الغصن "یانع" ثمرہ
 یہ کہ الخادمان مختصمان
 یا کہ زیدون حاضرون هنا
 مستند ایک، دوسرا ہے خبر
 جس کے معنی ہیں شیر ہے حیدر
 یعنی یہ شاخ ہے رسیدہ ثمر
 یعنی دونوں جھگڑتے ہیں نوکر
 یعنی حاضر ہیں زید سب، یاں پر

8- منصوباتِ ستہ

چھ ہیں منصوبات حال اور مفعول
 جیسے المرء سائر عجلًا
 یا کہ الشیخ قاطع شجرًا
 یا کہ زید مسبح سحرًا
 یا کہ عشرون خادمًا عندی
 یا کہ الطفل مطرق خجلًا
 یا کہ ذا المرء ذاهب سرًا
 ظرف و تمیز و علت و مصدر
 ہے شتاباں یہ مرد، راہ سپر
 یعنی بوڑھا یہ کاٹتا ہے شجر
 زید، تسبیح خواں ہے وقت سحر
 یعنی ہیں بیس، میرے یاں نوکر
 شرم سے سر فگندہ ہے یہ پسر
 جانے والا وہ مرد ہے، پھپ کر

9- مَجْرُورَانِ

دو ہیں مجرور اک مضاف الیہ
 فی، علی، من، الی، ل، عن، حتی
 جیسے بیت الرشید فی جبل
 دوسرا حرف جر، لگے جس پر
 و، ب، ت، منذ، ک ہیں حرف جر
 یا علیہ من السماء مطر

یا کہ مَنِّی اِلَی الْحَبِیْب سَلَام یا کہ مَالِی عَنِ الرَّقِیْب مَقَر
 یا کہ حَتّٰی الْعِشَاءِ لِی وَاللّٰہُ شُغْلٌ بِالْأُمُورِ مِنْذُ سَحَر
 یا کہ بِاللّٰہِ ثُمَّ تَاللّٰہُ مَا بَدَا الْمَصْرُ کَالسَّعِیدِ بَشَر

10- تَوَابِعِ خَمْسَہ

بہرِ تابع ہے رُتَبَہٗ مَتَّبِع ایک پیرو ہے دوسرا رَہْبَر
 ہے وہ تاکید و وصف ¹ و عطف ² و بدل ³ اور بیان ⁴ جو ہے ذکر بلا شہر

جیسے الْعِلْمُ نَافِعٌ نَّافِع لَیْزُ الْقَوْمِ أَجْمَعُونَ مُضَر
 یا أَخُو زَيْدٍ الصَّغِيرُ هُنَا یا کہ فِی الْبَیْتِ عَامِرٌ وَ عَمْر
 یا کہ صَحْبِی الثَّقَاتُ أَكْثَرُهُمْ یا کہ عِنْدِی أَبُو الشَّمْلِی زُقَر

11- مُعْرَبَاتِ خَمْسَہ مَأْوَلَہ

مُعْرَبَاتِ مَأْوَلَہ دَرَاوِل پانچ ہیں جن میں نَصَب ہے اَکْثَر
 مُسْتَنْد ¹ بَعْدِ مُشَبَّهَاتِ الْفِعْلِ فعل کون ² اور مَأْوَلَا کی خَبَر ³
 پھر مُنَادِ ⁴ ہے اور مُسْتَشِی ⁵ نکرہء مُسْتَنْد پہ لا ہو اگر
 پھر سَمَاعِی ہیں چند مَنصُوبَات جو حقیقت میں حَذَف کے ہیں صُور

12- مُسْتَنْد بَعْدِ مُشَبَّهَاتِ الْفِعْلِ

اِنَّ ، اَنَّ ، کَانَ ، لَکِنْ یا کہ لَیْتَ ، لَعَلَّ آئیں اگر
 مُسْتَنْد پر تو ہو گا وہ مَنصُوب پر نہ ہو گا خَبَر پہ اِنَّ کا اَثَر

جیسے إِنَّ الْمَسِيحَ إِنْسَانٌ
یا لَعَلَّ الْأَخْيَنَ صَيَّادَانِ
یا کہ لَيْتَ الْبَيْنِ مُصْطَلِحُونَ
یعنی سچ ہے کہ ہے مَسِيحَ بَشَرٌ
ہیں شکاری یہ دونوں بھائی مگر
کاش کہ ہوتے صلح جو یہ پسر

13- خَبَرِ أَعْمَالٍ كَوْنٍ وَمَا وَلَا

كَانَ أَوْ صَارَ ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى
مِثْلَ مَا نَفَكَ ، مَا بَرِحَ ، مَا زَالَ
ہو گی منصوب کیونکہ یہ اخبار
مثلاً كَانَ خَالِدٌ فَهَمَّا
ظَلَّ ، أَمْسَى وَ بَاتَ نِزِ دِگَر
مَافَتَى ، لَيْسَ ، مَا وَلَا كِی خَبَر
ہیں مَفَاعِيلَ ، پِشِ اَهْلِ نَظَر
یا کہ صَارَ السَّعِيدُ مِثْلَ عَمَرٍ

14- مُنَادَى وَ مُتَعَجِّبٌ مِنْهُ ، وَ مُسْتَغَاثٌ وَ مَنْدُوبٌ

ہو مُنَادَى مُضَافٌ یَا نَکِرَہ
وَرَنَ مَبْنِی ہے بِرَ عَلَامَتِ رَفَعِ
پَر عَلَمٌ مُتَّصِفٌ بِابْنِ مُضَافِ
یعنی یَا سَعْدُ سَعْدُ الْاَوْسِ کے مِثْل
مِثْلَ یَا زَيْدُ گرچہ ہیں مَبْنِی
نَصَبِ دُو ، جیسے یَا اَبَا جَعْفَرِ
جیسے یَا زَيْدُ ، اَیُّهَا الْعَسْکَرِ
بِعِلْمِ یَا مُضَافِ بَعْدَ الْکَرِ
اور یُونِی یَا مُسَاوِرُ بَنِ حَجَرِ
لِیْکِ اِن مِیں رَوَا ہے نِیز زَبَرِ

لَ عَجَبٌ یَا کہ اِسْتِغَاثَہ کی
جیسے یَا لِلرَّشِيدِ یَا لِلْمَاءِ
یَا غُلَامِی کے مِثْل مِیں ہے رَوَا
ہو مُنَادِی پہ تو ضَرُور ہے جَوَ
یَا لِّاصْحَابِنَا وَ یَا لِّلِیْشَرِ
یَا غُلَامَا وَ یَا غُلَامُ دِگَر

وَاسْعِدْ وَا سَعِيدًا نِيز
هائے نُدْبہ کو لاؤ آخر میں
جیسے وَاطْمَعِ الْمَسَاكِينَاہ
وَا سَعِيدَاہ نُدْبہ کے ہیں صُور
کیونکہ ہے وَقْف ' ناگزیر اس پر
نہ کہ وَاَعْمَتَاہ اُم زَقَر

15- تَوَابِع مُنَادَى

جب مُنَادَى ہو مُورِدِ اِعراب
پَر مُنَادَى ہو جب کہ خود مَبْنِی
عطف بے ال بَدَل ہو یا ہو مُضَاف
مستقل کا سا ' ان سے ہو گا سَلُوك
مَا سِوَا میں ہے نَصْب و رَفْع رَوَا
ہو گا تَابِع بھی ' اس کی صُورَت پَر
اس کے تَابِع کے مختلف ہیں صُور
یہ اِضافت ہو مَعْنَوِیَّہ مَگر
جیسے يَا زَيْدُ بَشْرُ وَاِبْنِ عُمَر
جیسے يَا خَالِدُ الشَّدِيدُ الْكَرَّ

16- مُسْتَشْنِی

اَزْ قَبِيلِ بَدَل ہے مُسْتَشْنِی
قَوْلِ مُثَبَّت سے گر ہو مُسْتَشْنِی
نَصْب واجب ہے لِيك مُسْتَشْنِی
قَوْلِ مَنفِی ہو تو ' رَوَا ہے نَصْب
جیسے مَا فِي جِوَارِ نَا اِلَّا
يَا كِه اَلْجُنْدُ ذَاهِبٌ اِلَّا
يَا كِه مَا فِي رِجَالِكُمْ اِلَّا
چند شکلیں ہیں ' خَارِجِ اس سے مَگر
يَا مُقَدَّم يَا ہو غَیر اِگر
مِنْہ کا ذِکر آئے اور اُس پَر
بَدَلِیَّت اِگرچہ ہے بَہتر
حَامِدٌ وَّ السَّعِيدُ وَاِبْنُ عُمَر
خَالِدًا وَاِمْرَئِينَ مِنْ عَسْكَرِ
جَنْدًا ذُو شُجَاعَةٍ وَّ غَیر

یا کہ لَا عَيْبَ فِي أَحْيٍ إِلَّا طَلَبًا لِلْعُلَى وَ طُولَ سَهَرٍ
 یا کہ لَا عَيْبَ فِيهِمْ إِلَّا نَوْمَهُمْ فِي الشِّتَاءِ بَعْدَ سَحَرٍ
 غیر ہو گا بِحَالِ مُسْتَشْنٰی جیسے هُمْ ذَاهِبُونَ غَيْرَ عُمَرِ

17- مُسْتَنَدٌ بَعْدَ لَاءٍ نَفْيِ عُموم

مُسْتَنَدٌ بَعْدَ لَاءٍ نَفْيِ عُموم نکرہء مُتَّصِلٌ ہو مُفْرَدٌ گر
 ہو گا مَبْنٰی وہ بر علامت نَصْبِ بر مثال ثَمَانِيَّةٌ عَشْرُ
 مثلاً لَا غَلَامٌ لِلْهَادِي یا کہ لَا جَارِيَاتٍ لِابْنِ عُمَرِ
 یا کہ لَا شَاهِدَيْنِ لِلدَّعْوَى یا کہ لَا نَاصِرِينَ لِلْمُضْطَرِّ
 غیر مُفْرَدٌ کو نَصْبِ دو لیکن مُنْفَصِلٌ یا کہ مَعْرِفَهُ هُوَ اَكْرَمُ
 رَفْعِ دو اور رَفْعِ میں ہے ضرور دوسرا مُسْتَنَدٌ بِلَاغَةِ دِگَرِ
 جیسے لَا نَاصِرًا لَهُ عِنْدِي یا کہ لَا طَالِبًا هَدَى مُعْتَرِ
 یا کہ لَا لِي اَبٌ وَلَا اُمٌّ یا کہ لَا هَاشِمٌ وَلَا جَعْفَرُ

18- تَوَابِعُ مُسْتَنَدٍ مَبْنٰی بَعْدَ لَا

عَطْفِ مَبْنٰی پہ ہو یہ لَا تَوَرَّوَا ہے بنا اور رَفْعِ دونوں پر
 جیسے لَا نَاصِرٌ وَلَا اَخٌ لِي یا کہ لَا تَرُسَ لِي وَلَا مِغْفَرُ
 ہے بناء، رَفْعِ وَ نَصْبِ سَبْ جَائِزِ مُتَّصِلِ وَصْفِ، مُنْفَرِدِ ہو اَكْرَمُ
 جیسے لَا مَاءٌ عَذْبٌ فِي بَحْرِ یا کہ لَا مَاءٌ بَارِدٌ فِي الْبَرِّ
 مُنْفَصِلِ وَصْفِ وَ عَطْفِ لَا کے بغیر نَصْبِ یا رَفْعِ آئے گا اِنْ پر
 جیسے لَا مَرَّةً فِيهِمْ هَرَمًا یا کہ لَا زَوْجَ وَابْنَةً لَزْفَرُ

19- نَصْبُ بِرِ حَذْفِ

وَصَفٌ³ وَتَنْبِيهِ⁴ وَحَصْرٌ⁵ بِالْمَصْدَرِ

نَصْبُ بِرِ حَذْفِ دَسِ هِيں اَمْرٌ¹ وَ دُعَا²

شَرْطٌ⁹ وَ تَوْضِيحٌ¹⁰ جُمْلَهائے خَبَرِ

عَطْفِ⁶ صُحْبِهِ⁷ ، اِجَابَهُ⁷ ، اِسْتِنْكَارٌ⁸

يَا كِه سَقَبَا لِذَالِكَ الْمَعْشَرِ

مِثْل صَبْرًا عَلٰی الْاَذٰی صَبْرًا

وَالطَّرِيقَ الطَّرِيقَ يَا اَعْوَرَ

يَا كِه هُمْ رُفَقَتِيْ اُولٰٓئِی الْاَبْصَارِ

يَا كِه مَانَتْ وَ اَبَا مَعْمَرِ

اِنَّمَا هٰؤُلَاءِ سَيْرًا سَيْرِ

يَا اَلْهَوٰءُ اَوْ اَنْتَ فِضْوُ كَبِرِ

يَا كِه لَبِيْكَ رَبِّ وَ سَعْدِيْكَ

فِيهِ ، اِنْ ذَا غِنٰی وَ اِنْ مُعْتَرِ

يَا لِكُلِّ عَلٰی السَّوَاۤءِ نَصِيْبٌ

دَعْوَةُ الْحَقِّ مِنْ لِسَانِ فِطْرِ

يَا كِه اَللّٰهُ رَبُّنَا اِلِرَّحْمٰنِ

مِثْلُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْاَكْبَرِ

اور بھی چند ہیں مَصَادِرِ خَاصِ

يَا اِلٰهِيْ يَهْ تُحَفِّهْ هُوَ مَقْبُوْلُ

ہے دُعَاۓ فَرَاہِمِيْ مُضْطَرُ

www.KitaboSunnat.com

انگریزی مترادفات

کسی بھی زبان کو سیکھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ خود اس زبان کے مزاج سے کلی واقفیت حاصل کی جائے۔ مترادفات کے استعمال سے اس بات کا اندیشہ لگا رہتا ہے کہ کہیں آدمی انگریزی میں سوچ کر عربی بولنے اور لکھنے کی کوشش نہ کرے۔ اس لیے اس ناچیز کی یہ رائے ہے کہ انگریزی مترادفات کا (جو بہت کم صورتوں میں سو فیصد مترادف ہوتے ہیں) کم سے کم استعمال کیا جائے اور وہ بھی وہیں جہاں انگریزی داں طالب علم کے لیے ابتدائی مراحل میں ناگزیر ہو۔

متفرق

The Conjugation	المصرف
The Syntax	النحو
The Inflection or The Conjugation	تصريف
The Derivation	الإشتقاق
The Science of Derivation	علم الإشتقاق
The Derivations , The Derived	مُشتَقَّات
The Gender	تذكير و تانيث (جنس)
Masculine	مذكر
Feminine	مؤنث
Form	صيغه
Word	كلمه

Word	مفرد
The Noun	اسم
The Verb	فعل
The Letter, The Particle	حرف
Compound	مرکب
The Subject , The Primate	مبتداء
The Predicate	خبر
The Nominal Sentence	جملہ اسمیہ
The Verbal Sentence	جملہ فعلیہ
Active	معروف
Passive	مجهول
Positive	مثبت
Negative	منفی
Empirical	سماعی
Methodical	قیاسی
The Feminine by usage	المؤنثُ السماعی
The Declensions of Noun , The Signs of Noun at the end	إعراب
The Supposed Declensions	إعرابِ تقدیری
The Position of Noun in a sentence.	اعرابی حالت

The sign of Noun showing its position	التشکیل
The Nominative Case, Regularity,	حالتِ رَفْعی
The Accusative Case, Openness,	حالتِ نَصَبی
The Genitive Case	حالتِ جَرّی
The Vowel	حرکت
The Vowels	حرکات
The Short Vowel U	ضَمَّة (پیش)
The Short Vowel I	کَسْرَة (زیر)
The Short Vowel A	فَتْحَة (زیر)
The Long Vowel A	اَلِف
The Long Vowel I	یاء
The Long Vowel U	واء
The Vowelless	ساکن
The Doubling Sign	تَشْدِید
The Lengthening Sign	مَدَّة
The Nunation, The Modulation	تنوین
The Measure	وزن
The Measured	موزون
Measures of Words	اوزان کلمات
The Citerion	میزان

Exercise	مشق ، تمرین
Root	مادہ
Singular	واحد ، مفرد
The Duel	تثنیہ ، مثنیٰ
Number	واحد جمع
Plural	جمع
Hallow	أجوف
Trilateral	ثلاثی
Quadrilateral	رُباعی
Primate, Denuded , Abstract	مجرد
Interdiction	نہی
Emphatic	مؤكد

اسم

The Noun	اسم
The Definite Noun,	اسم معرفہ
The Indefinite Noun , or Common Noun	اسم نکرہ
The Proper Noun	اسم علم
The Subject	فاعل
The Object	مفعول

The Agent Noun, The Subject	اسمُ فاعل
The Patient Noun , The Object	اسمُ مفعول
The Pro- Agent	اسم نائب الفاعل
The Infinitive, The Noun of Origin	اسم مصدر
The Prescribed Noun	اسم موصوف ،
The Qualified Noun	اسم منعوت
The Adjective, The Qualificative Noun	اسم صفت یا اسم نعت
The Noun of Preference,	اسم تفضیل
The Adjective of Superiority	اسم أفعُل الصِّفَہ
The Superlative Noun	اسم مُبَالَغَة
The Noun of Instrument	اسم آلَة
The Adverb of Time, Circumstantial of Time	اسم ظرفِ زمان
The Adverb of Place, Circumstantial of Place	اسم ظرفِ مکان
The Demonstrated Noun	اسم مشار "إليه
The Demonstrative Noun	اسم اشاره
The Near Demonstrative Noun	اسم اشاره قریب
The Distant or Remote Demonstrative Noun	اسم إشارة بعيد
The Conjunctive Noun	اسم موصول
The Interrogative Noun	اسم استفهام
Personal Pronouns	اسم ضمائر

The Pronoun	اسم ضمیر
The Prominent Pronoun	اسم ضمیر "بارز"
The Apparent Pronoun	اسم ضمیر "ظاہر"
Latent Pronoun	اسم ضمیر "مستتر"
The Connected Pronoun	اسم ضمیر "متصل"
The Detached Pronoun	اسم ضمیر غیر متصل
The Inert Noun	اسم جامد
The Derived Noun	اسم مشتق
The Singular Noun	اسم واحد
The Dual Noun	اسم مثنیٰ
The Plural Noun	اسم جمع
Noun with Shortened Ending	اسم "مقصور" (میل)
Noun with Extended Ending	اسم "مدود" (اسماء)
Noun with Curtailed Ending	اسم "منقوص" (قاضی)
The Miniature Alif	الف مقصورہ (لیلیٰ)
Noun of Genus	اسم جنس
Noun of One Act	اسم مرۃ
Noun of Exclusion	اسم استثناء
The Excluded Noun	اسم مستثنیٰ
The Plural Noun from which Exclusion is made	اسم مستثنیٰ منه

The Person being called	اسم منادی
The Called Euphonic Noun	اسم منادی مُرَحَّمٌ
The Augmented Noun	اسم مُزید
First Annexing Noun, Construct Noun	اسم مضاف
Second Annexed Noun, Genitive Noun	اسم مضاف الیه
The Annexed Comosite, The Relative Compound, The Construct State	مرکب اضافی
The Adjective Compound or The Adjective Phrase	مرکب توصیفی
The Conjunctional Compound	مرکب عطفی
The Plural Noun	اسم جمع
The Intact Plural Noun	اسم جمع سالم
The Intact Feminine Plural Noun	اسم جمع مؤنث سالم
The Broken Plural Noun	اسم جمع مُکسَّر
The Declinable Noun	اسم مُعَرَّب
The Indeclinable Noun, The Structured Noun,	اسم مَبْنِی
Fully Declinable Noun	اسم منصرف
Partially Declinable Noun , The Diptote	اسم "غیر منصرف"

فعل

Verb	فعل
Perfect or Past Tense Verb	فعل ماضی
Present Tense Verb	فعل حال
Imperfect Tense Verb	فعل مضارع
The Imperative	امرو نہی
The Imperative Affirmative Verb	فعل امر
The Negative Command	فعل نہی
The Active Verb	فعل معروف
The Passive Verb, The Ignored Verb	فعل مجهول
The Intransitive Verb	فعل لازم
The Transitive Verb, The Stem	فعل متعدی
The Trilateral Verb	فعل ثلاثی
The Quadri-lateral Verb	فعل رباعی
The Abstract Verb	فعل مجرد
Augmented Verb, Intensive Verb	فعل مزید فیہ

The Primate Tri-lateral Verb	فعل ثلاثی مجرد
The Abstract Tri-lateral Verb,	
The Excessive Trilateral Verb	فعل ثلاثی مزید فیہ
The Primate Quadrilateral Verb	فعل رباعی مجرد
The Excessive Quadri-lateral Verb	فعل رباعی مزید فیہ
The Defective Verb	فعل ناقص (معنوی)
The Complete Verb	فعل تام
The Defective Verb	فعل معتل
The Modal Verb	فعل مثال
The Hollow Verb	فعل اجوف
The Deficient Verb	فعل ناقص (لفظی)
The Doubled Verb	فعل مضاعف
A Verb with a Hamzah	فعل مهموز
Compound Deficient Verb	فعل لفیف
Deficient Verb with Detached Vowels	فعل لفیف مفروق
Deficient Verb with Attached Vowels	فعل لفیف مقرون

Past Continuous Tense Verb	فعل ماضی استمراری
Present Perfect Tense Verb	فعل ماضی قریب
Verb with Regular Ending	فعل مضارع معروف
verb with Light Ending	فعل مضارع خفیف (منصوب)
verb with Lighter Ending	فعل مضارع أخف (مجزوم)
Verb with Heavy Ending	فعل مضارع ثقیل
Verb with Heavier Ending	فعل مضارع أثقل
Confirmation , Stress	توکید
Stress of Verbs	توکید الأفعال
Confirmed Verb	فعل مؤکد
Defective Verb (In Meaning)	فعل ناقص معنوی
Physically Deficient Verb , Verb Ending with a Vowel	فعل ناقص لفظی



حُرُوف

Letter, Particle	حرف
The Alphabet	حروفِ تہجی
The Sound Letters	حروفِ صحیح
The Defective Letters	حروفِ علت
The Lunar Letters	حروفِ قہریہ
The Solar Letters	حروفِ شمسہ
The Definite Article	ال (لام تعریف)
The Letter of Negation, Particle of Negation	حرفِ نفی
The Letters of Negative Command, The Letter of interdiction	حروفِ نہی
The Letter of reduction, The Preposition	حرفِ جرّ
The Conjunctions, Letter of Attraction	حرفِ عطف
Letter of Condition	حرفِ شرط
Letter of Similitude	حرفِ تشبیہ
Letter of Confirmation	حرفِ توكید
Letter of Authenticity	حرفِ تحقیق
Letter of Exclusion	حرفِ استثناء
Letter of Wish	حرفِ تمنّی

Letter of Premonition	حرفُ تنبيه
Letter of Rejection	حرفُ رَدْعٍ
The Radical Letters, The Root Letters	حروفِ أَصْلِيَّه
Letters of Augmentation, Additional Letters	حروفِ زائده
The Vocative Particle, The Vocative Letter	حرفُ نِدَاءٍ
The Letter of Call	
The Letter of Lamentation	حرفُ نُدْبَةٍ
The Letter of Solicitation	حرفُ تَرْجٍ
Letter of Astonishment	حرفُ تَعَجُّبٍ
Letter of Causality	حرفُ تَعْلِيلٍ
Letter of Paucity	حرفُ تَقْلِيلٍ
Sound Letter	حرفُ صَحِيحٍ
Extended Letter	حرفُ مَدٍّ
Letter Similar to the Verb	حرفٌ مُشَبِّهٌ بِفِعْلٍ
Letter of Annulment	حرفُ نَاسِخٍ
Letters of Elision	حروفِ جَازِمَةٍ
Letters of Opening	حروفِ نَاصِبَةٍ
Letters of Confirmation	حروفُ تَوْكِيدٍ



کتابیات BIBLIOGRAPHY

- 1- اسباق النحو حمید الدین فراہیؒ
- 2- اسباق النحو مولانا خالد مسعود مدظلہ العالی
- 3- تعلیم النحو مولانا محمد ایوب اصلاحی مدظلہ العالی
- 4- معلم الانشاء مولانا عبد الماجد ندویؒ ، مولانا محمد رابع حسنی ندویؒ
- 5- النحو الواضح علی الجارم و علامہ مصطفیٰ امینؒ
- 6- تمرین الصرف مولانا معین الدین ندویؒ
- 7- تمرین النحو محمد مصطفیٰ ندویؒ
- 8- المعجم المفہرس لألفاظ القرآن الکریم .. علامہ محمد فواد عبد الباقیؒ
- 9- ہدیہ صغیر شرح نحو میر مولانا اصغر علیؒ
- 10- مذكرات فی النحو و الصرف الاسلامیہ بالمدينة المنورة
- 11- عزیز المبتدی خواجہ محمد عزیز اللہ غوری
- 12- قواعد اللغة العربية للمبتدئين منی السباعی
- 13- عربی کا معلم عبد الستار خانؒ
- 14- منهاج العربیہ مولانا سید نبی حیدر آبادیؒ
- 15- علم النحو مشتاق احمد چرتھا ولی
- 16- فروغ قرآن فروغ احمد مدظلہ العالی
- 17- معجم تصریف الافعال العربیہ انطوان الدحداح
- 18- آسان عربی مولانا محمد بشیر ایم . اے
- 19- قلمی مسودات مولانا عبد القدیر اصلاحی مدظلہ

Chart No. 19

اسم کی قسمیں (اعرابی حالت کے اعتبار سے) مُعَرَبَاتِ اَصْلِيَّةٌ کُلُّ 10 ہیں

مَجْرُور (2)**In direct**

دو واسطے: مضاف اور حرف جر

جر کی علامتیں

ایک زیر ، دو زیر ،

اَین ، اَین ، آت ، آت

1- مضاف : خفیف

a- حذفِ نون

b- حذفِ صوتِ نون

2- مضاف الیہ: مجرور

مَنْصُوب (6)

اگلے صفحے پر

مَرْفُوع (2)رفع کی علامتیں

دو پیش ، ایک پیش

آن ، اون

آت ، آت

جیسا مبتداء

ویسی خبر

مُضَافِ اِلَیْهِ

کتابُ زید ، کتابُ زید

(مثنیٰ) مسلما مدینہ

ربُّ المشرقین

مدینۃ المسلمین

(جمع) مسلمو مدینہ

نورُ السماوات

حرفِ جار کے

بعد آنے والا اسم

لِلّٰهِ ، مِنْ خَوْفِ

فِي يَوْمَيْنِ ، عَلٰی طَائِفَتَيْنِ

عَلٰی الْمُسْلِمِينَ

فِي السَّمَاوَاتِ

خَبَرٌ

مُفِيدٌ

مُجْتَهِدَةٌ

مُفِيدَانِ

مُجْتَهِدَتَانِ

صَالِحُونَ

صَالِحَاتٌ

مُبْتَدَأٌ

(واحد) الكتابُ

الطالبةُ

(مثنیٰ) الكتابانِ

الطالبتانِ

(جمع) المسلمون

المسلماتُ

Chart No. 20

مَنْصُوبَاتِ أَصْلِيهِ (6)

چھ پہلا واسطہ اضافے Six Direct Insertions

نصب کی علامتیں: دوزیر، ایک زیر، آئین، آئین، آت، آت

مَفْعُولُ مُطْلَق

سَلِمُوا تَسْلِيماً
رَقِلَ تَرْتِيلاً
لَا تَبْدِرْ تَبْدِيراً
كَلَّمَ تَكْلِماً
دَمَرْنَا هَا تَدْمِيراً
فَاصْبِرْ صَبْراً
يُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجاً
مَكْرُوا مَكْراً
تَبَيَّنَ إِلَيْهِ تَبَيُّناً
وَاهْجُرْهُمْ هَجْراً

تَمْيِيز

زِدْنِي عِلْماً
أَشَدُّ حَرّاً
أَكْثَرُ مَالاً
عَشْرَةَ عِيْنًا
مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا
مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا
فِرَادِهِمْ رَهَقًا
أَحْسَنُ قَوْلًا
أَشَدُّ وَطْأً
أَقْرَبُ قِيْلًا

ظَرْفٌ

مَكَانٌ

فَوْقَ
تَحْتَ
عِنْدَ
أَمَامَ
بَعْدَ
خَلْفَ
مَقَاعِدَ

زَمَانٌ

يَوْمًا
الْيَوْمَ
يَوْمِينَ
الْأَيَّامَ
عِشَاءً
بَكْرَةً
أَصِيلاً

مَفْعُولٌ بِهِ

الْأَرْضَ مَهَادًا
الْحَيَالَ أَوْتَادًا
نَوْمَكُمْ سُبَاتًا
النَّهَارَ مَعَاشًا
اللَّيْلَ لِبَاسًا
(مثنى) عَيْنَيْنِ
شَفَتَيْنِ
(جمع) مُسْلِمِينَ
مُؤْمِنِينَ
خَلَقَ السَّمَاوَاتِ
سَمَاوَاتٍ

عِلَّتْ

انتقاماً	خوفاً	ابتغاءً
حَسْداً	طمعاً	إكراماً
جزاءً	غضباً	أدباً
حزناً	أسفاً	

حَالٌ

جالساً	راكباً	نائماً
جالسةً	قيماً	نائمين
جالسين	قعوداً	نائمين
جالسين		نائمات

Chart No. 21

اسم کی اعرابی حالتیں - ایک نظر میں

مختلف حالتوں میں اعراب کی صورتیں			عدد اور جنس کے اعتبار سے
جرّ	نصب	رفع	اسم کی نوعیت
طِفْلٍ	طِفْلاً	طِفْلٌ	1- اسمِ واحد
أَطْفَالٍ	أَطْفَالاً	أَطْفَالٌ	2- اسم جمع مُکسّر
مُسْلِمَاتٍ	مُسْلِمَاتٍ	مُسْلِمَاتٌ	3- جمع مؤنث سالم
مُسْلِمِينَ (إِينَ)	مُسْلِمِينَ (إِينَ)	مُسْلِمُونَ (أُونِ)	4- جمع مذکر سالم
مُسْلِمِينَ (أِينَ)	مُسْلِمِينَ (أِينَ)	مُسْلِمَانِ (آنِ)	5- اسمِ مثنیٰ
إِبْرَاهِيمَ	إِبْرَاهِيمَ	إِبْرَاهِيمُ	6- اسم غیر مُنصرف

- اعراب: 1-** ایک پیش ، دو پیش ، 'آت' ، 'أُون' ، اور 'آن' ، رفع کی علامتیں ہیں۔
- 2-** ایک زبر ، دوزبر ، 'آت' ، 'إِين' ، اور 'أِين' ، نصب کی علامتیں ہیں۔
- 3-** ایک زیر ، دوزیر ، 'آت' ، 'إِين' ، اور 'أِين' ، جرّ کی علامتیں ہیں۔

نوٹ: آخری چار صورتوں میں اسم کی 'نصبی حالت' اور 'جرّی حالت' بالکل ایک جیسی ہے۔ یہاں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ ایسی صورت میں یہ کیسے جانا جائے کہ یہ نصبی حالت ہے یا جرّی حالت؟ تو اس کا سیدھا اور آسان جواب یہ ہے اگر وہ 'بلا واسطہ' آئے تو 'نصبی حالت' ہوگی اور اگر 'بالواسطہ' آئے تو 'جرّی حالت' ہوگی۔ آن ، اَین ، اُون ، اِین 'حرفی اعراب' کہلاتے ہیں۔

تیسرا ایڈیشن

الفوز اکیڈمی کی مطبوعات

توحید کی مختلف قسموں کو سمجھنے کے لئے ایک مفید کتاب

توحید اور شرک

مرتبہ : محمد خان منہاس

توحید ذات ، توحید صفات ، توحید ربوبیت ، توحید الوہیت
توحید استعاذہ ، توحید علم ، توحید اختیار ، توحید حاکمیت تشریعی توحید

قیمت : 30 روپے

صفحات : 80

پیغمبری اور کار پیغمبری کو سمجھنے کے لئے ایک مفید کتاب

تیسرا ایڈیشن

رسالت

مرتبہ : محمد خان منہاس

☆ رسول اور غیر رسول کا فرق ☆ رسولوں کی دعوت کے مشترکہ نکات
☆ عصمت انبیاء ☆ رسالت محمدی ﷺ کی خصوصیات

صفحات : 62 : قیمت : 30 روپے

تیسرے ایڈیشن

الفوز اکیڈمی کی دو نئی مطبوعات

اسلام میں آخرت کا تصور

مرتبہ : محمد خان منہاس

☆ حیات برزخ کی حقیقت ☆ روز قیامت کے احوال
☆ دوزخ کی روحانی اور مادی سزائیں ☆ جنت کی روحانی اور مادی نعمتیں

صفحات : 72	قیمت : 30 روپے

نماز میں لِلّٰہِیَّت ، خُشُوع و خُضُوع اور تَعَلُّق بِاللّٰہِ
میں اضافے کے لیے نہایت مفید کتاب

نماز

مرتبہ : محمد خان منہاس

صفحات : 80	قیمت : 30 روپے

تیسرے ایڈیشن

راہِ خدا میں جذبہٴ ایثار و قربانی کو فروغ دینے میں نہایت معاون کتاب

انفاق فی سبیل اللہ

مرتبین: محمد خان منہاس، خلیل الرحمن چشتی

- ☆ انفاق فی سبیل اللہ کی اہمیت ☆ انفاق فی سبیل اللہ کی فضیلت
- ☆ انفاق فی سبیل اللہ کے مقاصد ☆ انفاق فی سبیل اللہ کے آداب

صفحات : 92 قیمت : 30 روپے

تیسرا ایڈیشن

مدرسین قرآن کے لیے نہایت مفید کتاب

درس قرآن کی تیاری کیسے کی جائے؟

مرتب: خلیل الرحمن چشتی

چند اہم موضوعات

- ☆ تیاری کیسے کی جائے؟ ☆ اہم اردو تفسیروں کا تعارف
- ☆ موضوعاتی درس قرآن کیسے دیا جائے؟ ☆ مدرسین کے لیے مفید کتابیں
- ☆ مخصوص سورتوں کا درس کیسے دیا جائے؟

صفحات : 70 قیمت : 30 روپے

تیسرا ایڈیشن

الفوز اکیڈمی، اسلام آباد

تربیت گاہوں کی ایک اہم ضرورت

تربیتی نصاب برائے حفظ

مرتبہ : محمد خان منہاس ، خلیل الرحمن چشتی

☆ منتخب آیات ☆ قرآنی دعائیں ☆ مسنون دعائیں
☆ خطبہ جمعہ ☆ خطبہ نکاح ☆ خطبہ عیدین

☆ نماز جنازہ

دوسرا ایڈیشن صفحات : 173 قیمت : 70 روپے

الفوز کی تازہ مطبوعات

قرآن و حدیث کی روشنی میں

دوسرا ایڈیشن

تزکیہ نفس

مفہوم ، ماہیت اور تدبیریں

مرتبہ : خلیل الرحمن چشتی ، محمد خان منہاس

☆ نفس اور ماہیت نفس ☆ نفس کی قسمیں
☆ اصول تزکیہ ☆ حصول کی عملی تدبیریں

صفحات : 156 قیمت : 60 روپے

الفوز اکیڈمی ، اسلام آباد

حدیث فہمی میں اضافے کے لئے ایک فنی کتاب

آسان اصول حدیث (زیر طبع)

مرتب: خلیل الرحمن چشتی

اس کتاب کی خصوصیات

علم حدیث کی مشکل اصطلاحات کی آسان تشریح
صحیح، حسن، اور ضعیف احادیث کی مثالیں
مشہور محدثین اور علمائے حدیث کا تعارف
کتب حدیث کا تعارف
راویوں کی درجہ بندی
جھوٹی حدیثوں کے گھڑے جانے کے اسباب
جھوٹی حدیثوں کی مثالیں
علم درایت
مختلف سندوں کے سلسلوں پر مبنی چارٹس (Charts)

الفوز اکیڈمی اسلام آباد

مؤثر ابلاغ

مرتب : محمد خان منہاس

اس کتاب کی خصوصیات

● مؤثر ابلاغ کے بنیادی لوازمات

● مؤثر ابلاغ کے مراحل

● پیغام رسانی۔ شخصیت و کردار

● مؤثر ابلاغ کی خصوصیات

● ابلاغ کے مؤثر اور غیر مؤثر بنانے والے عوامل

قیمت : 20 روپے

صفحات : 40

الفوز اکیڈمی اسلام آباد

علم حدیث کے ابتدائی طالب علموں کے لئے
ایک نہایت مفید اور آسان کتاب

حدیث کی اہمیت اور ضرورت

مرتب: خلیل الرحمن چشتی

چند اہم موضوعات

- سنت کا دائرہ کار
- سنت میں توازن و اعتدال
- انفرادی اور اجتماعی سنتیں
- قرآن و سنت کا باہمی تعلق
- سنت کا قانونی اور آئینی مقام
- علم حدیث کی بنیادی اصطلاحات

قیمت : 80 روپے

صفحات : 200

تیسرا ایڈیشن

الفوز اکیڈمی اسلام آباد

یاد داشتیں

یادداشتیں

فہم قرآن میں اضافے کے لئے ایک فنی کتاب

مولانا حمید الدین فرائی کی کتاب اسباق النحو کی بنیاد پر
عربی کے قواعد کو ذہن نشین کرانے کی ایک جدید کوشش

اس کتاب کی خصوصیات

- عربی زبان کے قواعد، آسان اور سلیس زبان میں
- مثالوں کی تحلیل اور تجزیہ Solved Problems & Solutions
- مشقیں (یہ کتاب ایک Work Book بھی ہے۔)
- قرآنی مثالیں اور قرآنی مشقیں
- اسباق کے اختتام پر خلاصہ
- دورنگوں کا استعمال
- Tables & Charts

الفوز اکیڈمی ، اسلام آباد

Al- Fawz Academy
317, Street 16,
F - 10/2, Islamabad.

317، سٹریٹ 16
ایف 10/2، اسلام آباد

Tel # 051-2251933, Fax # 051-2254139
E-mail: chishti@apollo.net.pk