

فادیانی  
راسپوٹینوں  
۲  
عبرتتاک  
انجام

[www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

مکتبہ دار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قُلْ اطِيعُوا اللّٰهَ  
وَاطِيعُوا الرَّسُوْلَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربنہ

معدت البریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

### تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی  
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے  
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ [KitaboSunnat@gmail.com](mailto:KitaboSunnat@gmail.com)

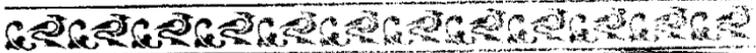
🌐 [www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

www.KitaboSunnat.com

فادریانی راسیوٹینوں  
عزت کا انجام





”سلام پہنچے..... اللہ تعالیٰ کے اس جلیل القدر پیغمبر (ﷺ) کو.....  
جو کائنات کی تخلیق کا باعث ہیں جن کا عشق ہمارا قبلہ مراد اور کعبہ  
ذوق ہے۔ جو تمام نبیوں میں آخری نبی ہیں۔ جن کی ختم المرسلین پر  
کئی رہنوں نے دست درازی کرنا چاہی لیکن وقت کی غیرت نے  
انہیں نقش آب کی طرح محو کر دیا اور ان کی قبروں کے نشان، فطرت  
کی دستبرد سے غبار معصیت ہو کر اڑ گئے۔“

(آغا شورش کاشمیری مرحوم)





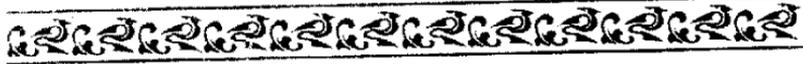
# فادائی راسپیوٹینوں کے عبرتناک انجام

محمدتین خالد

عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت

حضورى باغ روڈ، ملتان پاکستان فون: 061-4514122





## جملہ حقوق محفوظ ہیں

قادیانی راسپیوٹینوں کے عبرتناک انجام	.....	• نام کتاب
محمد متین خالد	.....	• مصنف
عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت، ملتان پاکستان	.....	• ناشر
محمد نوید شاہین ایڈووکیٹ ہائی کورٹ	.....	• قانونی مشیر
2006ء	.....	• سن اشاعت
1100	.....	• تعداد
220/- روپے	.....	• قیمت

## واحد تقسیم کار

مکتبہ ختم نبوت، اردو بازار لاہور

38- غزنی سٹریٹ، اردو بازار لاہور۔ فون: 0300-4385230



## فہرست

7		انتساب	✱
9	محمد امیر القادری	قادیانی رسوائی کی تقریب رونمائی	✱
14	ندیم رضا	قادیانیوں کو موت کیسے آئی؟	✱
16	پونس الحسنی	”فطرت سے محاذ آرائیاں زہر ہلاہل ہیں“	✱
19	شفیق مرزا	”تاریخ احمدیت کے گم گشتہ اوراق کا ماسٹر پرنٹ“	✱
30	مولانا قاری منصور احمد	”ہوئے مر کے وہ جو رسوا“	✱
32	محمد متین خالد	یقین کیجئے!	✱
40	آغا قاتب سلیمانی	شائمان رسول کا عبرتناک انجام	✱
45		مرزا غلام احمد قادیانی	□
109		حکیم نور الدین	□
134		مرزا بشیر الدین محمود	□
172		نصرت جہاں بیگم	□
183		مرزا ناصر احمد	□
195		مرزا طاہر احمد	□
218		چوہدری ظفر اللہ خاں	□
234		ڈاکٹر عبدالسلام	□

256	مبارکہ بیگم	<input type="checkbox"/>
263	مرزا بشیر احمد ایم اے	<input type="checkbox"/>
271	مرزا شریف احمد	<input type="checkbox"/>
273	ایم ایم احمد	<input type="checkbox"/>
281	مولوی عبدالکریم سیالکوٹی	<input type="checkbox"/>
286	قاضی ظہور الدین اکمل	<input type="checkbox"/>
294	مفتی محمد صادق	<input type="checkbox"/>
300	مریم بیگم	<input type="checkbox"/>
305	ڈاکٹر میر محمد اسماعیل	<input type="checkbox"/>
307	مرزا منصور احمد	<input type="checkbox"/>
309	ثاقب زیروی	<input type="checkbox"/>
314	مرزا مبارک احمد	<input type="checkbox"/>
315	شیخ عبدالماجد	<input type="checkbox"/>
316	مرزا سعید احمد	<input type="checkbox"/>
317	لمتہ الحفیظ بیگم	<input type="checkbox"/>
320	محمد علی لاہوری	<input type="checkbox"/>
330	پیام شاہ جہان پوری	<input type="checkbox"/>
333	مرزا ادریس احمد	<input type="checkbox"/>
335	میجر عبداللطیف	<input type="checkbox"/>
336	عبدالحمید خالد بٹ	<input type="checkbox"/>
337	دیکھو انہیں جو دیدہ عبرت نگاہ ہو	<input type="checkbox"/>





## انتساب!

• مجاہد ختم نبوت جناب مبشر سعید

• مجاہد ختم نبوت جناب احمد کمال

کے نام

جن کے سینے میں عشق رسالت مآب ﷺ کی محبت  
کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔

اللہ کرے یہ مرحلہ شوق نہ ہو طے





## قادیاہی رسوائی کی تقریب رونمائی

اس کائناتِ بسیط میں دو قوتیں ہمیشہ برسرِ پیکار رہی ہیں، ایک طرف حق کی تابانیوں نے خاکدانِ گیتی کے گوشہ گوشہ کو منور کیا تو دوسری جانب باطل کی تاریکیوں نے اس کی رعنائیوں کو حوالہ بخند کر دیا۔ حق و صداقت کی خوشبوئیں اگر ماحول کو لالہ زار بناتی رہیں تو باطل کی گردوغبار فضا کو ناخوشگوار کرتی رہی، اگر صدق و صفا کی باد نسیم گلہائے رعنا کی نشوونما کے لیے کارگر ثابت ہوئی تو کذب و افتراء کی بادِ صرصر نے چمنِ انسانیت کی ہر کلی کو جھلسا دیا، اگر ایقان و عرفان، انسان کو رفعتوں کا مکین بناتے رہے تو تشکیک و ارتباب نے اسے خاک نشین بننے پر مجبور کر دیا، اگر طاغوتی قوتیں اپنی ریشہ دوانیوں سے اٹم و عدوان کا کاروبار کرتی رہیں تو ملکوئی طاقتیں اپنے جسٹن پروردگار کے سامنے پیکرِ ان تسلیم و رضامندی رہیں، اگر خود تراشیدہ بتوں کے پرستار اپنی کارستانیوں میں مگن رہے تو مقابلے میں توحید کے علمبردار بھی خیمہ زن رہے، بقول اقبال۔

تھیڑہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز  
چراغِ مصطفوی ﷺ سے شرارِ بولہبی

1857ء کی جنگِ آزادی کے بعد برصغیر (پاک و ہند) میں قوتوں کے ایسے ایسے طوفان اٹھے جنہوں نے گلشنِ اسلام کی مہکتی کلیوں کو افسردہ و پشردہ کر دیا، ریشہ دوانیوں کے ایسے دبیز بادل چھائے جس سے ملک کا گوشہ گوشہ تاریک نظر آنے لگا، فتنہ سازوں کے ایسے اوجھے جھکنڈے استعمال کیے گئے جس سے اہلِ اسلام تھلا اٹھے، باطل تحریکوں کی سازشوں کی ایسی بادِ سموم چلی جو ہر عاشقِ رسول ﷺ کے شاداب چہرے کو مغموم کر گئی..... غلامانِ مصطفیٰ ﷺ کے خلاف ریشہ دوانیوں میں ہند و عفریت نے بھی انگریز سامراج کا پورا پورا ساتھ دیا، ان دونوں نے مل کر ملتِ اسلامیہ کے زخمِ خوردہ جسم پر نمک پاشی کرنے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا، اس سلسلہ میں ایک منظم پروگرام انہوں نے یہ ترتیب دیا کہ۔

وہ فاقدِ کش کہ موت سے ڈرتا نہیں ذرا

روحِ محمد ﷺ لیس کے بلان سے نکال دو

غلامانِ مصطفیٰ ﷺ کے دلوں سے محبت رسول ﷺ کا یہ پاکیزہ جذبہ کھرپنے کے لیے انہوں نے وقت کے سمندر میں کئی کنکر ڈالے، کئی حربے آزمائے، کئی پروپیگنڈے کیے۔ جب ان کی ساری سیاسی افتراء پر دازیاں اور معاشی حیلہ سازیاں جواب دے گئیں تو اپنے تئیں انہوں نے حسن فطرت کے عظیم ترین شاہکار (ﷺ) کے جمال جہاں آراء کی رعنائیوں کو مدہم کرنے کے لیے آخری حربے کے طور پر ایک ”خانہ ساز نبوت“ کا سوانگ رچایا اور ایک مجبوط الحواس اور فائز العقل شخص کو ”قصر نبوت“ میں نقب زنی پر اکسایا، دنیا اسے ”مرزا قادیانی“ کے نام سے جانتی ہے۔

انگریزوں کا یہ خود کاشتہ پودا، یہودیوں کا لے پالک، ہندوؤں کا داشتہ، طاغوتی قوتوں کا ایجنٹ اور اسلام دشمن لابیوں کا آلہ کار (مرزا قادیانی) پہلے پہل ایک عالم دین کے روپ میں سامنے آیا۔ پھر مناظر اسلام کا روپ دھارا، بعد ازاں صلح، مجدد اور مسیح موعود کی مسند پر حملہ کرنا نظر آیا، پھر پیئٹر ابدلا اور ظلی و یروزی نبی کی اصطلاحوں سے سادہ لوح مسلمانوں کو دھوکہ دیتا رہا اور آخر کار نبوت کا دعویٰ کر دیا..... اس بدنام زمانہ متنبی نے اپنے آقا (انگریز) کی خوشنودی کے لیے اس کی تائید و اطاعت میں ہزاروں کی تعداد میں پمفلٹ اور کتابیں لکھیں، اس کے ساتھ ساتھ اسلام کے انتہائی اہم رکن ”جہاد“ کی تشبیح پر سینکڑوں صفحات سیاہ کیے، اپنی کتاب ”تزیان القلوب“ میں بڑے فخر کے ساتھ اس نے اس حقیقت کا انکشاف کرتے ہوئے لکھا ہے:

”میں نے ممانعت جہاد اور انگریزی اطاعت کے بارے میں اس قدر کتابیں لکھی ہیں کہ اگر وہ اکٹھی کی جائیں تو پچاس الماریاں ان سے بھر سکتی ہیں، میں نے ان کتابوں کو تمام ممالک عرب، مصر، شام، کابل اور روم تک پہنچا دیا ہے، میری یہ کوشش رہی ہے کہ مسلمان اس سلطنت کے سچے خیر خواہ ہو جائیں اور مہدی خونی اور مسیح خونی کی بے اصل روایتیں اور جہاد کے جوش دینے والے مسائل جو امتوں کے دلوں کو خراب کرتے ہیں، ان کے دلوں سے معدوم کر دیئے جائیں۔“

اس بدقماش اور عیار نے ایک طرف اسلام دشمن طاقتوں سے مل کر ملت اسلامیہ کی سادھ کو نقصان پہنچایا تو دوسری جانب ناموس رسالت پر بھی رکیک حملے کیے ہیں، اس دریدہ دہن نے محسن انسانیت حضرت محمد ﷺ، آپ کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم، آپ کی ازواج مطہرات اور خاندان اہل بیت کی شان میں وہ ہڈیاں بکے ہیں کہ ان کو پڑھ کر یاسن کر انسان کے اوسان خطا ہو جاتے ہیں، انہیں نقل کرتے ہوئے بھی قلم کا پتلا اور وجدان پر لرزہ طاری ہو جاتا ہے۔ ذرا جگر تھام کر اس کی درج ذیل روح فرسا اور دل گداز

عبارات پڑھیے:

□ نبی (ﷺ) سے دین کی مکمل اشاعت نہ ہو سکی، میں نے پوری کی ہے۔ (نعوذ باللہ من ذلک)

(حاشیہ تحفہ گولڈویہ ص 165 از مرزا قادیانی)

□ ہجرت گاہ مصطفیٰ (ﷺ) نہایت متعفن اور حشرات الارض کی جگہ ہے۔ (نعوذ باللہ من ذلک)

(حاشیہ تحفہ گولڈویہ، ص 112، از مرزا قادیانی)

□ میری وحی کے مقابلے میں حدیث مصطفیٰ (ﷺ) کوئی شے نہیں۔ (نعوذ باللہ من ذلک)

(اعجاز احمدی، ص 56، از مرزا قادیانی)

□ قرآن شریف میں گندی گالیاں بھری ہیں اور قرآن عظیم سخت زبانی کے طریق کو اپنا رہا ہے۔

(نعوذ باللہ من ذلک) (ازالہ اوہام، ص 28، از مرزا قادیانی)

□ بعض نادان صحابہ کو درایت میں سے کوئی حصہ نہ تھا۔ (نعوذ باللہ من ذلک)

(ضمیمہ نصرت الحق، ص 120)

□ پرانی خلافت کا جھگڑا چھوڑو، اب نبی خلافت لو، ایک زندہ علی (مرزا قادیانی) تم میں موجود ہے،

اس کو تم چھوڑتے ہو اور مردہ علی (حضرت علی رضی اللہ عنہ) کو تلاش کرتے ہو۔ (نعوذ باللہ من

ذلک) (ملفوظات احمدیہ، ص 131)

□ کربلا میرے روز کی سیر گاہ ہے، حسین جیسے سینکڑوں میرے گریبان میں ہیں۔ (نعوذ باللہ من

ذلک) (نزول المسیح، ص 99)

□ قارئین کرام! یہ تو چند نمونے تھے، ورنہ اس جسمہ غلاظت نے ان پاکیزہ اور قدسی صفات

شخصیات کی شان میں ایسے ایسے ہنوت کیے ہیں، جنہیں سن کر سنگھار چٹائیں پکھل جائیں

اور پتھر دلوں میں شگاف ہو جائیں۔

بدنما دہے ہیں جتنے چہرہ تاریخ پر

خور سے پڑھے انہیں اور فیصلہ خود کیجئے

جب سے اس نخوس گردہ نے جنم لیا ہے، اصحاب منبر و محراب اور ارباب قلم و قراطس اس کی

سفاکیوں اور زہرناکیوں سے اہل اسلام کو آگاہ کرتے رہے ہیں، جس سے کئی تھکیک و ارتباب کے خار

زاروں میں بھٹکنے والوں کو عرفان و ایقان کی ہمتی فضالی ہے، ان کے خطبات کی طغیانی اور قلم کی جولانی سے

کئی لوگوں کو شادمانی کے جذبے عطا ہوئے ہیں، ان وقتا کی عیون سے است کو اقتراق و انتشار کی پلٹھڑیوں اور

تعب و عناد کے شکنجوں سے نکال کر شفاعتِ نمر کی شاہراہ پر لگا دیا، کفر و باطل خصوصاً مرزائیت کے قلعوں میں انہوں نے ایسے شکاف ڈالے کہ قادیانی حلقوں میں صفِ ماتم بچھ گئی، دشمنانِ رسول ﷺ کے مذموم منصوبوں کو طشتِ ازبام کرنے اور بد عقیدگی کی تیرگی میں چراغاں کرنے والے یہ بلند ہمت لوگ جریدہٴ عالم کے دیباچہ کی حیثیت رکھتے ہیں، اسی فہرست میں ایک چمکتا دمکتا نام، منزلِ محبت کے راہی، لشکرِ عشق کے سپاہی، ملک کے بلند پایہ ادیب، نامور دانشور و محقق، مجاہدِ ختمِ نبوت جناب محمد متین خالد کا بھی آتا ہے، جو اپنی پوری تابانی کے ساتھ چمک رہا ہے، نہ صرف خود چمک رہا ہے بلکہ ظلمت کے کئی کینوں کو بھی روشنی و رعنائی کے خزینے عطا کر رہا ہے۔

متین خالد صاحب کے قلمی جواہر پاروں میں ”جب حضور ﷺ آئے“، ”بارگاہِ رسالت ﷺ میں“ ”شہیدانِ ناموسِ رسالت ﷺ“، ”عیسائیت کے تعاقب میں“، ”پادریوں کے کروت“، ”ثبوتِ حاضر ہیں“ اور ”قادیانیت سے اسلام تک“ کے علاوہ درجنوں بلند پایہ علمی و تحقیقی کتب زبورِ طبع سے آراستہ ہو کر قبولِ عام کا درجہ حاصل کر چکی ہیں، ”ثبوتِ حاضر ہیں“ تو در مرزائیت میں انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے۔ متین خالد صاحب کی یہی کتاب دیکھ کر حضرت ضیاء الامت جسٹس پیر محمد کرم شاہ الازہری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ ”اس کتاب سے نہ صرف عزیزی محمد متین خالد کا قد بلند ہوا ہے بلکہ ملتِ اسلامیہ کو بھی اس سے بلند قاسمی ملی ہے، مجھے اس خوش قسمت نوجوان پر فخر ہے۔“

علم و آگہی کے نور کے ساتھ اگر ذوق و جنون کا سرور بھی میسر آ جائے تو انسانِ عظمت کی بلندیوں پر قافز ہوتا ہے، متین خالد صاحب بھی ان بلند بخت اور سعادت مند لوگوں میں سے ہیں، جنہیں اللہ تعالیٰ نے بحرِ علم و حکمت کی شادری کے ساتھ ساتھ عشق و محبت کے بے پایاں جذبوں سے بھی نوازا ہے، انہوں نے اپنے دنوں کا سکون تاج کر کے اور راتوں کو جگر اتوں میں بدل کر ناموسِ رسالت ﷺ کے تحفظ کے لیے ایسے کارہائے نمایاں سرانجام دیئے ہیں جو تاریخِ دعوت و عزیمت کے ماتھے کا جھومر ہیں۔

ذُر مضمون کوئی یوں گوندھ لے اے شادِ مشکل ہے

سلیقہ انتہا کا چاہیے موتی پرونے میں

زیر نظر کتاب ”قادیانی راسپیوٹینوں کے عبرت ناک انجام“ بھی اسی زریں سلسلہ کی ایک کڑی ہے، اس میں موصوف مرزا قادیانی سمیت اس کی روحانی و جسمانی ذریت کے عبرت ناک انجام، تاریخ کے بوسیدہ اوراق سے نکال کر منظرِ عام پر لائے ہیں، ہر چند کہ اس کام کے لیے انہیں دشوار گزار اور خارزار وادیوں سے گزرنا پڑا ہوگا، لیکن جب متین خالد منزل پر پہنچ کر دشمنانِ رسول ﷺ کی ”رسوائی“ کی محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

”تقریب رونمائی“ میں کامیاب ہوئے تو ان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ رقص کر رہی تھی اور آنکھوں میں خوشی کے آنسوؤں کے چراغ جگمگا رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ ان کی کادشوں کو شرف قبول عطا فرمائے اور ان کے پاکیزہ جذبات کو سدا سلامت رکھے۔ وہ یونہی عشق مصطفیٰ ﷺ کی فولادی قوت سے سنگناخ زمینوں میں محبت و وفا کا چمن آباد کرتے رہیں اور اس چمن کو اخلاص و عقیدت کے چشمہ شیریں سے سیراب کرتے رہیں۔

صدائے حق کی جرأت سے تو زندہ رکھ زمانے کو  
کہ تیرے ساتھ دنیا کے ہزاروں دل دھڑکتے ہیں

تحفظ ختم نبوت کا ادنیٰ سپاہی

محمد امیر القادری

ڈائریکٹر محمد یونیس۔ رائٹر زنگلڈ

بھیرہ شریف۔ ضلع سرگودھا

7 ربیع الاول 1426ھ

18 اپریل 2005ء

## قادیاہنیوں کو موت کیسے آئی؟

کسی بھی تصنیف پر تبصرہ کرنے سے قبل اسے ترتیب دینے والے کی علمی قابلیت اور تحقیقی فہم و فراست کو پرکھنا ضروری ہوتا ہے، ”قادیاہنیوں کو اسپوٹینوں کے عبرتناک انجام“ کے مصنف جناب محمد متین خالد کی شخصیت کا جائزہ لیں تو اس میں خوبیاں بھی ہیں اور خامیاں بھی، سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ وقت ضائع نہیں کرتا اور ہمہ وقت مطالعہ میں غرق رہتا ہے جبکہ سب سے بڑی خامی بھی یہی ہے کہ وہ اپنا وہ وقت بھی کتابوں کو دے دیتا ہے جس پر اس کی اپنی ذات کا حق ہے، یعنی تفریح کا وقت، اس کی سب سے بڑی تفریح کسی لائبریری میں بیٹھ کر ایسے مضامین کی تلاش ہے جن میں اسلام دشمنوں نے جان بوجھ کر حقائق مسخ کر کے اسلام کو نقصان پہنچانے کی دیدہ دانستہ کوشش کی ہو، اسلام دشمن قوتوں کو سازش کا جواب سازش کے بجائے اپنی تحریروں سے دینا، اس کا مشغلہ ہے، وہ اس کچھڑ کو صاف کرنے کی ہر ممکن کوشش کرتا رہتا ہے جو اسلام مخالفین دین مبین، انبیاء کرام اور بالخصوص حضور نبی کریم ﷺ کی ذات مقدسہ پر اچھالنے کی ناپاک جسارت کا ہے بگاڑے کرتے رہتے ہیں۔ اسے اللہ کی کرم نوازی ہی کہا جاسکتا ہے کہ وہ ہر بار کامیاب ہو جاتا ہے، اس کی کامیابی میں سب سے بڑا کردار ان دلائل کا ہوتا ہے جنہیں تلاش کرنے کے واسطے اُسے گھنٹوں انٹرنیٹ کے سامنے بیٹھنا پڑتا ہے، جن کی کھوج میں ڈھیروں کتابوں کی عرق ریزی کرنا پڑتی ہے..... بے شک گھنٹوں جانگلس محنت کے پیچھے بھی ایک لالچ ہے..... اور لالچ بھی خوب..... بھلا آقائے دو عالم ﷺ کی قربت سے بڑھ کر بھی کوئی لالچ ہو سکتا ہے؟ اس لالچ کا وہ برلا اظہار بھی کرتا ہے۔ وہ اکثر کہتا ہے کہ مجھے اس سے بڑھ کر کچھ بھی نہیں چاہیے کہ روز قیامت مجھے ان سپاہیوں کی صف میں کھڑا کیا جائے جو تحفظ ناموس رسالت پر کٹ مرے، جن کا وجود مخالفین رسول کے سینے میں کسی خنجر کی طرح کھلتا رہا۔ اس موضوع پر انتہائی جذباتی لہجے میں بات کرنے والے متین خالد نے جس راہ کو چنا ہے، وہ ہر کسی کو نصیب نہیں ہوتی، یہ راستہ سبھی کو دکھائی دیتا ہے لیکن اس پر لڑکھڑائے بغیر چلنا غازی علم الدین شہید جیسے غلامان رسول ہی کا کام ہے، اگر متین خالد کو عہد حاضر میں ”غازی علم الدین کا مرید صادق“ قرار دیا جائے تو ہرگز مبالغہ نہ ہوگا کیونکہ اس کا قلم بھی علم الدین شہید کی طرح ناموس رسالت پر حملہ آوروں کے سینے میں

یوں بیست ہے جیسے چودھویں کے چاند کا نجر تاریک شب کے سینے میں۔ بالخصوص قندہ قادیانیت تو اس کے خوف سے یوں کانپ اٹھتا ہے جیسے حضرت عمرؓ کے درہ سے شیطان، دودرجن سے زائد کتابیں لکھنے والے مثنیٰ خالد نے زیر نظر تصنیف میں ایک بار پھر قادیانیت کو گریبان سے پکڑ کر بیچ چوراہے میں لا کر دلال کے وہ تھپڑ مارے ہیں کہ مرزا قادیانی کی قبر میں بڑی عذاب جھیلی بوسیدہ ہڈیاں بھی تھراٹھی ہیں۔

اس طرح یہ تصنیف قادیانیت کے تابوت میں آخری کیل کی حیثیت رکھتی ہے۔ ہم مصنف کی تحقیق کو بھی تسلیم کرتے ہیں اور زور قلم کو بھی۔ زیر نظر کتاب میں مصنف نے حوالہ جات کے لیے مستند روایات سے استفادہ کیا ہے، بالخصوص مرزا قادیانی ملعون کے بارے میں قادیانیوں کی ہی روایات سے ثابت کر دینا کہ نبوت کے اس دعویدار کو یہ خبر تک ہوتی کہ اس نے اپنا جوتا سیدھا پہن رکھا ہے یا الٹا، اسی طرح یہ حوالہ بھی خوب ہے کہ مرزا ملعون گھڑی پر درست وقت بھی نہیں دیکھ سکتا تھا، اسی طرح تقریر کی مہارت کے دعویٰ کو مصنف نے بری طرح مسترد کرتے ہوئے قادیانیوں کی کتابوں سے ہی حوالہ دیتے ہوئے ثابت کیا ہے کہ مرزا قادیانی ملعون کئی عام الفاظ کی ادا بھی درست طریقے سے نہ کر پاتا تھا۔ وہ ”پرنالہ“ کو ”پنالہ“ بولتا۔ مرزا قادیانی ملعون کی موت کا منظر بیان کرتے ہوئے مصنف نے ہرگز حقائق سے تجاوز نہیں کیا اور وہی لکھا جو قادیانیوں کی اپنی کتب اور تاریخ سے ثابت ہے ورنہ ایسے معاملات میں جانبداری سے کام لینا اور واقعات کو بڑھا چڑھا کر پیش کرنا عام سی بات ہے۔

اسی طرح انہوں نے حکیم نور الدین، مرزا محمود، بشیر احمد، ایم ایم احمد، محمد علی لاہوری، نصرت جہاں بیگم، مبارکہ بیگم، ثاقب زیروی اور پیام شاہجہان پوری کے بھی ایک انجام کے بارے میں جو حقائق بیان کئے ہیں، اس سے پہلے وہ منظر عام پر نہیں آئے۔

مجموعی طور پر مذکورہ تصنیف کو کسی بھی تحقیقی بک شیف میں پہلی دس کتابوں کے ساتھ رکھا جا سکتا ہے، جس کی سب سے بڑی وجہ حقائق سے تجاوز نہ کرنا ہے اور واقعات کو اسی حد تک بیان کرنا ہے کہ ان پر مبالغہ آرائی کی مہر نہ لگائی جاسکے، مثنیٰ خالد نے ایک بار پھر ثابت کیا ہے کہ وہ اچھا عاشق رسول ہے، یہی عشق اسے مجبور کرتا ہے کہ وہ ہر بار قادیانیت کے بھیانک چہرے کا تاریخ سامنے لے آتا ہے۔ عہد حاضر میں مثنیٰ خالد وہ دیوار ہے جس سے قادیانیت کی تعفن زدہ ہوائیں ٹکرانے کی جرأت ہی نہیں کرتیں اور پلٹ جاتی ہیں۔ اللہ رب العالمین سے دعا ہے کہ وہ اسلام کے اس سپاہی کو سلامت رکھے اور اس کی تحقیق میں مزید جان پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے ”لاج“ میں بھی اضافہ کرے۔ (آمین)

ندیم رضا

میگزین کے ناشر روزنامہ ”انصاف“

## ”فطرت سے محاذ آرائیاں زہر ہلاہل ہیں“

مذہب رہنمائے زندگی ہے۔ دین اسلام، مذہب کی صورت کمال کا نام ہے اور مسلمان اس کا آئینہ۔ ایمان قلب، مسلم کی شیخ فروزاں ہے، مومن حقیقی وہ ہے جو اس شیخ روشن کی ضیائے نور کا حامل ہو کر شہستان عالم کو منور کر دے۔ یہ کام صرف تدبر فی القرآن سے ممکن ہے۔ یہ وہی کتاب ہے جس پر امت مسلمہ کا اثوٹ ایمان ہے کہ وہ دین و دنیا کی تمام ضروریات پورا کرنے کی واحد مکتف ہے۔ اسی پاک کتاب کے متعلق نبوت و رسالت کے شخص اعظم تاجدار ختم نبوت سرور عالم ﷺ کا ارشاد ہے کہ میرے بعد قرآن حکیم اور میری سنت قیامت تک تمہاری راہنمائی کا کام دے گی۔ بالفاظ دیگر یہی کتاب مقدس دستور حیات انسانی ہے، آئین زندگی ہے، اور قانون فطرت ہے۔ اگر آج سے ساڑھے چودہ سو برس قبل بنی آدم کے ایک بدترین طبقے نے اس قانون جبلت انسانی کا عامل ہو کر ہمہ جہت ترقی کی منازل پر آسانی طے کر لی تھیں، چرواہے معلمین ادراک حقیقت بن گئے تھے، بیٹیوں کو زندہ درگور کرنے والے اُجداد اور گنوار عرب دنیا کو تہذیب و شائستگی سکھانے لگے تھے تو کوئی وجہ نہیں کہ اکیسویں صدی کے نام نہاد ترقی یافتہ انسان اس نسخہ کیسے تمسک کی بدولت عزت و عروج کے اس مقام پر فائز المرام نہ ہو سکیں۔

اسلام دین فطرت ہے، اس پر ایمان کا تقاضا ہے اولیں یہ ہے کہ مومن کھجور کی اس چٹائی پر صدقے واری ہو جائے جو فرش زمین پر پڑی تھی اور کائنات کے آخرین معلم قدسی ﷺ ہدایت انسانیت کے لیے اس پر جلوہ افروز تھے، یہ وہ زمین تھی جس کے مقابل چرخ نیلی نام پست تر اور جس کا ہر ذرہ آفتاب سے روشن تر تھا۔ ان تجلیوں کی بنیاد وہی منزل من اللہ قانون فطرت تھا جو اپنے ماننے والوں کو نیابت فی الارض کی اہلیت سے مالا مال کرنا چاہتا تھا اور اُس نے یہ کام کر دکھایا۔ یہ دستور و آئین ہر اعتبار سے مکمل، ہر دور کے لیے شافی اور اس کا لانے والا تمام جہانوں اور تمام زمانوں کے لیے اکمل و کافی ہے۔ اس کے بعد کسی نئے اصول و ضابطے یا کسی نو تراشیدہ تشریحی و غیر تشریحی ظلی و بزدوری کی ضرورت ہی نہیں رہی۔ اگر کوئی متنفس ایسا دعویٰ کرے تو وہ فطرت کے خلاف محاذ آرائی کا مرتکب ہو کر عبرت کے چور ہے پر لنگتی برہنہ لاش کا منظر پیش کرتا دکھائی دیتا ہے کہ فطرت کسی فرد، گروہ یا قوم کا ایسا گناہ ہرگز ہرگز معاف نہیں

کرتی۔ انسان ان لاتبدیل حقائق کو دیکھتا رہتا ہے۔ مگر جب دریائے زندگی کا بہاؤ بدلنے کی ناممکن سہمی کرتا ہے تو قدم قدم پر ہنگامے جنم لیتے ہیں جن سے سوسائٹی کے اجتماعی بگاڑ کا خطرہ سروں پر منڈلانے لگتا ہے۔ ایسے میں قانونِ فطرت حرکت میں آ کر دھرتی کو قانونِ شکنوں کے بوجھ سے بہ لطف اعلیٰ نجات دلا دیتا ہے۔

یہ بڑی بد قسمتی کی بات ہے کہ امت مسلمہ میں اصولِ فطرت کے کئی باغی پیدا ہوئے۔ مرزا غلام احمد قادیانی اس گروہِ خنازیر میں سب سے زیادہ خطرناک تھا جو عالمی استعمار کا دلال بن کر دینِ فطرت کی بنیاد یعنی حضورِ ختمی مرتبت ﷺ کے منصبِ ختم نبوت پر حملہ آور ہوا۔ افراتفری کے اس دور میں کئی بکاؤ لوگ اس دنی سیرت غلط بیان شخص کے مدد و معاون ہو گئے۔ اسلامیان برصغیر شدید تحیر میں مبتلا تھے۔ پھر ایک ایسی حواسِ مجتمع کر کے از سر نو صف بندی کی اور باطل کے مقابل پوری توانائیوں کے ساتھ صف آرا ہو گئے، دشمن بازی ہار گیا مگر فرنگی کی پشت پناہی سے سانسیں لیتا رہا۔ دوسری طرف فطرت نے ان باغیوں کے ساتھ کیا سلوک روا رکھا؟، یہ بڑے خاصے کی بات ہے۔ فدائے ختم نبوت جناب محمد متین خالد نے خاندانِ اہلِ اہل کے بڑوں کی غلیظ اموات کے سلسلے میں ”قادیانی راسپیوٹینوں کے عبرت ناک انجام“ کے زیر عنوان حقائق پر مبنی کتاب ترتیب دی ہے۔ ایک ایک حرف ان کی عرق ریزی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ مسلمہ پنجاب مرزا غلام احمد قادیانی سے لے کر مرزا طاہر تک سر بر آورده مرزائی مردوں و عورتوں کے حالات و واقعات اور آخری ہنگامی تک کی کیفیات ٹھوس شواہد کے ساتھ کتاب میں بلا کم و کاست بیان کر دیئے ہیں۔ قادیانی امت کے دوسرے امام المرتدین مرزا بشیر الدین محمود کے آخری ایام کا ایک واقعہ مجھے ابھی تک یاد ہے جو ان کے سرکاری معالجوں کے چیف نے اخباری نمائندگان کو سنایا تھا اور باطل حریث عاشق رسول آغا شورش کا شیرازی کے سامنے بھی بیان کیا تھا۔ مرزا محمود شدید بیمار تھا۔ غالباً یہ 1965ء وسط کا ذکر ہے اس وقت کے صدر پاکستان فیلیڈ مارشل محمد ایوب خان نے سرکاری ڈاکٹرز کی ایک ٹیم لیفٹیننٹ کرنل ڈاکٹر خواجہ عبدالرشید کی سربراہی میں اس کا علاج کرنے کے لیے ربوہ (اب چناب نگر) بھیجی مگر وہ پوری ٹیم تیسرے ہی روز واپس آگئی خواجہ صاحب کے بقول انہوں نے صدر مملکت کو رپورٹ بھیجی کہ ”مرزا محمود کی بیماری لاعلاج ہے کیونکہ“

- 1- مرزا محمود بہت شور مچاتا اور اکثر کتے کی طرح آوازیں نکالنا شروع کر دیتا ہے۔
- 2- اس سے بدبو کے اس قدر شدید بھھو کے اٹھتے رہتے ہیں کہ صفائی کرنے اور خوشبوئیں لگانے کے باوجود بھی ختم ہونے کو نہیں آتے، ایسے میں اس کے پاس کھڑا ہونا بالکل ناممکنات میں سے ہے۔
- 3- ہم نے تمام صلاحیتیں اور توانائیاں بروئے کار لا کر اسے نیکہ لگانے کی کوشش کی۔ مگر عجیب بات ہے کہ اس کے جسم کے جس حصے میں بھی نیکہ لگایا، جاتا وہاں سے پیپ نکل آتی اور جسم دوآلی

تباہ کر دیتا۔

ان حالات و واقعات سے پتہ چلتا ہے کہ مرزا بشیر الدین محمود جھوٹی نبوت کا پرچارک بن کر سخت خدائی گرفت میں آ گیا ہے، اس لیے ہم اس کا علاج کرنے سے بیکسر قاصر ہیں۔ یوں بھی علاج تو کسی بیماری کا ہوتا ہے، عذاب الہی کا علاج کرنے سے میڈیکل سائنس عاری ہے۔“

حضرت آغا جیؒ اپنی تقاریر میں بھی کبھی کبھار یہ واقعہ سنا دیا کرتے تھے۔ خواجہ عبدالرشید صاحب میوہا سہیل لاہور کے ایڈیٹر تھے اور آغا صاحبؒ کے گہرے دوست بھی۔ ان دونوں میں عقیدہ ختم نبوت ایسی قدر مشترک تھی جس نے ان کی دوستی کو چار چاند لگا دیئے تھے۔

برادر گرامی قدر محمد متین خالد صاحب نے ”ثبوت حاضر ہیں“ ترتیب دے کر قادیانی ذریت البغایہ کے منہ پر زانے دار تھپڑ رسید کیا تھا جس سے ایک طرف پوری امت خبیثہ تملتا کر رہ گئی اور اس کے بزرگھروں سے کوئی جواب بھی بن نہیں پڑا۔ اب ”قادیانی راسپوٹینوں کے عبرتناک انجام“ ایلیسی ٹولے کے تابوت میں آخری میخ ثابت ہوگی تو دوسری طرف نام نہاد ”روشن خیال“ آزاد منش لوگوں کی فکری آوارہ خرامی کے لیے تازیانہ عبرت بھی ہوگی جس سے وہ اندر ہی اندر اپنی اصلاح کے مختلف پہلو تلاش کرنے لگیں گے۔ متین صاحب نے ڈانواں ڈول طبقات کو حقائق آشکار کرنے کے لیے بروقت قدم اٹھایا جس کا نتیجہ اس کتاب کی تدوین کی صورت میں نکلا ہے۔ انہوں نے اپنی نژاد کو تفریق حق و باطل کے لیے جس قدر مواد فراہم کیا ہے، اس کی اہمیت و ضرورت مسلمہ ہے۔ فکری محاذ پر ان کا کام عدیم الظہیر ہے۔ ان کے رشحات قلم ہر پڑھ لکھے شخص کو اس کی قامت علمی کے مطابق لمحہ فکریہ فراہم کرتے ہیں یہی وجہ ہے کہ ان کی کتب تمام طبقات میں یکساں شغف کے ساتھ پڑھی جا رہی ہیں۔ شکر ایزد! کہ انہوں نے نوجوانان وطن کو خدا راں دین فطرت کے انجام بد سے آگاہ کرنے کا بیڑا اٹھایا اور ایک انوکھی کتاب کی بنیاد ڈالی۔ مجھے یقین ہے کہ مسلمانوں کی نسل نو جو میڈیائی مفکرین کے ہاتھوں تشکیک کا شکار ہے، اسے اس کتاب کے مطالعے سے اپنے ایمان کی اہمیت کا اندازہ ہوگا اور وہ مصنوعی اشکالات دور کر کے اسے مضبوط و مستحکم کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کرے گی۔ متین صاحب کے فراہم کردہ مواد سے اس پر یہ اہمیت سچائی بھی آشکار ہوگی کہ۔

”فطرت سے محاذ آرائیاں زہر بلاہل ہیں“

گدائے درختم المرسلین

سید یونس الحسنی



## ”تاریخ احمدیت“ کے گم گشتہ اوراق کا ماسٹر پرنٹ

فیئسن (Fabian) سوسائٹی کی منافقوں اور دہرے معیاروں کا پردہ چاک کرنے والے شہرہ آفاق دانشور اور ڈرامہ نگار برنارڈ شام نے عصر حاضر کے پیچیدہ تر اور گنجلک مسائل کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ گو یہ مسائل بے حد الجھے ہوئے ہیں لیکن اگر (حضرت) محمد (ﷺ) دنیا میں ایک مرتبہ پھر تشریف لے آئیں اور پھر ان سے استدعا کی جائے کہ ان لائٹل مسائل کو حل کرنے کی کوئی راہ نکالیں تو میرا خیال ہے کہ وہ اپنی بے نظیر فراست سے ساری گتھیوں کو سلجھانے اور تمام کن پریشان کن مسئلوں کا کوئی نہ کوئی حل تلاش کرنے میں ضرور کامیاب ہو جائیں گے۔

حضور ﷺ کی سیاسی، معاشی اور عمرانی دانش کو ایک غیر مسلم کی طرف سے پیش کیا جانے والا یہ ایک زبردست خراج تحسین ہے اور گو موجودہ دور میں سیاسی و معاشی معاملات بھی غیر معمولی تناؤ کا موجب بنے ہوئے ہیں لیکن اس وقت قادیانی امت کے عبرتناک انجام کے حوالے سے ہمارا موضوع زیادہ تر عمرانیات کی ذیل میں ہی آتا ہے اس لیے ہمیں اپنے آپ کو اسی دائرہ کے اندر محدود رکھنا ہوگا۔ حکیم الامت ڈاکٹر علامہ اقبال سے اسی سیاق میں جب ایک مغربی مفکر نے یہ کہا کہ عہد جدید میں عمرانی مسائل بہت خوفناک شکل اختیار کر رہے ہیں اور ان کا حل تلاش کرنا کارے دارد ہے تو علامہ اقبال نے انہیں بتایا کہ حضور ﷺ کی ان مسائل پر بہت گہری نگاہ تھی اور انہوں نے 14 سو سال پہلے ہی یہ ہدایت دی ہوئی ہے کہ جو ان دیور و بھائی ایک جگہ اکٹھے نہیں ہونے چاہئیں اور ان کی علیحدہ علیحدہ رہائش کا بندوبست کیا جانا چاہیے تو فیلسوف مغرب نے بے اختیار کہا اگر آپ نے یہ کہا ہے تو پھر ان کے نبی ہونے میں کوئی شک نہیں۔

امروا واقعہ یہ ہے کہ آزدانہ اختلاط کسی بھی سطح پر کیوں نہ ہو، اس کے تباہ کن نتائج سے کسی طرح نہیں بچا جاسکتا اور حضور ختمی مرتبت ﷺ نے تو اس بارے میں اس قدر حزم اور احتیاط کا مظاہرہ کیا کہ بیعت رسالت لیتے ہوئے بھی انہوں نے خواتین کو کبھی اپنا ہاتھ آگے بڑھانے کی اجازت نہیں دی۔ اور عصمت و عفت کے اعلیٰ ترین مقام پر فائز ہونے کے باوجود انہوں نے اس بارے میں اس قدر احتیاط کی کہ ایک مرتبہ جب وہ جھپٹنے کے عالم میں اپنی ایک اہلیہ محترمہ (ام المؤمنین) کے ہمراہ جا رہے تھے تو راستے میں چند ~~تھپتھپاتے آتے~~ گئے۔ ~~میر کا وجود عالم نے اپنی زودبہ محترمہ سے فیصلہ نہ چیرے سے چادر ہٹا دو اور جب~~

انہوں نے اس ہدایت پر عمل کیا تو آپ نے صحابہ سے فرمایا دیکھ لیں، یہ میری بیوی ہیں تو صحابہ کرام نے بے ساختہ عرض کیا حضور ہمارے ماں باپ آپ پر قربان ہوں! ہم آپ کے بارے میں کوئی غلط خیال ذہن میں لانے کا تصور بھی نہیں کر سکتے تو آپ نے ارشاد فرمایا درست ہے لیکن شیطان تو دلوں میں دوسے ڈالنے سے باز نہیں آتا۔ اس لیے میں نے چاہا کہ اسے تمہارے ایمان پر ڈاکہ ڈالنے کا موقع ہی نہ دوں۔

اب ایک طرف تو امام المصومین خاتم الانبیاء علیہ السلام کا یہ کردار ہے اور دوسری طرف دعویٰ، تعلق اور البہامات کی رداؤں میں لپٹے ہوئے مسیح مردود مرزا غلام احمد قادیانی کی نجی زندگی جس طرح آلودگیوں کا شکار رہی، اس کا ہر گوشہ خود نبی کذاب کی کتابوں اور اس کے نام نہاد ”خلفاء“ کی تحریروں، تقریروں اور اخبارات کے اقتباسات کی شکل میں آپ کے سامنے ہے۔ اور برادر مثنیٰ خالد نے جس محنت اور جانفشانی کے ساتھ قادیانیت کے اس رخ سے نقاب سرکائی ہے، اس سے روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ مرزا غلام احمد کی جنسی زندگی سخت نا آسودہ تھی۔ بھلا ایک ایسا شخص جو ذیابیطس، دوران سر، کثرت پیشاب، مرق اور سینکڑوں دوسرے امراض کے گھیرے میں آیا ہوا ہو، اسے بیمار تو نہیں کہا جاسکتا بلکہ یہی کہا جائے گا کہ وہ خود اتنی بڑی بیماری تھا جو تمام امراض کا ناطقہ بند کیے ہوئے تھا، ایسا آدمی اگر یہ اقرار نہ بھی کرے کہ اسے باز بار یہ گمان گزرتا تھا کہ وہ نامرد ہو گیا ہے تو بھی علم طب کی تھوڑی سی شدہ بدھ رکھنے والا کوئی بھی شخص یہ جان سکتا ہے کہ ذیابیطس کا سب سے پہلا حملہ ہی انسان کی جنسی قوت پر ہوتا ہے اور وہ اسے ناکارہ بنا کر رکھ دیتی ہے اور یہاں تو امراض کا ایک پورا لشکر بھی ساتھ ہے جس نے لامحالہ حشر میں حشر پیا کر کے رکھ دیا ہوگا۔ ان حالات میں مثنیٰ قادیان کی پہلی بیوی بیچاری حرمت بی بی کے لیے اس کے سوا اور کیا چارہ تھا کہ وہ اپنے بھائی کے گھر میں جا کر بیٹھ جاتی لیکن اس سے بھی بڑا قسم یہ ہوا کہ مولوی نور الدین کے زدام عشق ٹائپ نسخوں نے مرزا غلام احمد کی مردہ رگوں میں بھی خون کی لہر دوڑادی اور اس نے دہلی کے ایک مفلوک الحال خاندان کے میر ناصر نواب کی 16 سالہ ناکھڑائی اللہ رکھی کے سر پر ”نصرت جہاں بیگم“ کا تاج رکھ کر یہ نعرہ لگا دیا کہ خدا نے مجھے کہا ہے کہ

ہر چہ باید نو عروسے را ہمہ سامان کنم

واں چہ مطلوب شتا باشد عطائے آن کنم

کہ نئی بیوی کی جو بھی ضروریات ہوں گی وہ میں پوری کروں گا اور تمہیں جس چیز کی ضرورت ہوگی وہ میں دوں گا۔

لیکن سینکڑوں امراض کے ترخے میں آیا ہوا ایک 45 سالہ بڑھا قانون قدرت کو تو نہیں توڑ سکتا۔ ایک طرف چڑھتی دھوپ تھی اور دوسری طرف ڈھلتی چھاؤں۔ ان حالات میں دھوپ کو اپنی تمازت کم کرنے کے لیے دوسرے راستے اختیار کرنے ہی تھے کہ یہ ایک فطری عمل تھا اور فطرت کے راستوں کے

آگے جب بندھ باندھنے کی کوشش کی جاتی ہے تو یہ سیلاب بلا ہر رکاوٹ کو توڑ کر نکل جاتا ہے پھر یہاں بھی ایسا ہی ہوا اور اتنا کچھ ہوا کہ اس کے اپنے بیٹے نے اپنی والدہ سے سیرت المہدی جلد اول کے پہلے ایڈیشن میں ایسی ایسی روایات بیان کیں کہ کوئی ماں اپنے بیٹے سے جماعت کی ایسی تفصیلات بیان کر سکتی ہے نہ کسی بیٹے میں یہ ہمت ہے کہ وہ انہیں سن ہی لے چہ جائیکہ وہ انہیں ضبط تحریر میں بھی لے آئے (یہاں اس امر کا تذکرہ ضروری ہے کہ اگرچہ سیرۃ المہدی کی جلد اول کے دستیاب ایڈیشنوں میں بھی اس نوع کا مواد خاصی مقدار میں موجود ہے لیکن اس کا اصلی ایڈیشن اول مرزا محمود احمد نے واپس لے لیا تھا) لیکن یہ کارآمد ریفرنس تو آپ اب بھی پڑھ سکتے ہیں کہ حضور نے پہلی بیگم سے مباشرت عرصہ ہوا ترک کر دی تھی۔ یہ انکشاف خواہ مؤلف سیرۃ المہدی کی والدہ نے کیا ہو یا والد نے، ہر دو صورتوں میں لا جواب ہے کہ مادر گیتی ایسے والدین روز روز پیدا کرتی ہے نہ ایسے بیٹے ہی روز روز جنم لیتے ہیں جو والدین کی خلوتوں کو بے نقاب کرنے میں بھی کوئی شرمندگی محسوس نہ کریں۔

جن لوگوں نے *History of Prostitution, My Secret Garden* اور *Secret Lives of Great People* اور جنس پر اس نوع کی دوسری تحقیقی کتب کا مطالعہ کیا ہے، انہیں معلوم ہے جب کچھ لوگ مردانہ ضعف کا شکار ہوتے ہیں تو جس رفتار سے یہ کمزوری ان میں در آتی ہے، اس سے کئی گنا زیادہ تیزی سے وہ اپنی مردانگی کے جوہر دکھانے کے لیے پاپڑ بیٹے لگتے ہیں۔ یہی حال مرزا غلام قادیانی کا تھا کہ اس کی ایک بیوی تو معتقہ ہو کر رہ گئی تھی جبکہ دوسری نے چندہ خوری سے ملنے والی دولت کے لیے ایک ازکار رفتہ بڑھے کے ہاں رہنا تو قبول کر لیا لیکن اپنی جوان امگلوں کا خون کرنے کی بجائے وہ کچھ کرنے کی راہ اختیار کر لی جس کا تصور بھی لرزہ بر اندام کر دیتا ہے۔

مگر مرزا غلام احمد کا جوش جنوں اب بھی فرو نہ ہوا اور اس کی نظر اپنی ایک رشتہ دار لڑکی محمدی بیگم پر پڑ گئی اور وہ اس پر کچھ اس انداز سے لٹو ہوا کہ آسمان پر اس سے اپنا نکاح بھی پڑھے جانے کا اعلان کر دیا اور یہاں تک لکھ دیا کہ اگر اس کا نکاح کسی دوسرے سے ہوا تو اس کا شوہر مر جائے گا یا اسے طلاق دے دے گا اور وہ ہر حال میں میرے نکاح میں آئے گی مگر ایسا نہ ہونا تھا نہ ہوا اور مرزا غلام احمد قادیانی وصل کی تمام حسرتیں دل میں لیے صرف محمدی بیگم کے پا جاوے سو گئے ہی پڑا کٹھا کرتا رہا۔ یوں یہ ساری پیشگوئیاں ایک جھپٹی کی پیش خبریاں ثابت ہوئیں لیکن سوچنے کی بات یہ ہے کہ جن لوگوں کے یہ پچھن ہوں، کیا وہ نبوت کے قریب بھی پھٹک سکتے ہیں؟ ہمیں ہرگز نہیں۔

اس ماحول میں پروان چڑھنے والے مرزا غلام احمد کی دوسری بیوی کے بڑے بیٹے مرزا محمود احمد کو صرف 22 سال کی عمر میں مولوی نور الدین کی وفات کے بعد اس کے ماموؤں نے غنڈہ گردی سے "خلافت" کی گدھی پر بیٹھایا اور اہل نظر جانتے ہیں کہ مذہبی جماعتوں کے سربراہی کے لیے یہ عمر کس قدر غیر

موزوں ہے۔ اسی پس منظر میں یہاں اس امر کا تذکرہ بھی بے محل نہیں ہوگا کہ اس ”منصب“ پر فائز ہونے سے پہلے مرزا غلام احمد کی زندگی میں ہی میر سراج الحق نعمانی نے مرزا محمود احمد کی جنسی بے اعتدالیوں کی ایک شکایت مرزا غلام احمد کی بگڑی میں ایک چٹ ڈال کر کی تھی جس پر مولوی محمد علی کی سربراہی میں ایک انکوائری کمیٹی بنائی گئی جس کی Findings کا ذکر کرتے ہوئے انہوں نے خود کہا ہے کہ جرم تو ثابت ہو گیا تھا مگر ہم نے شبہ کا فائدہ دے کر ملزم کو بری کر دیا لیکن قانونی موٹو کاغذوں کے ذریعے ایک مجرم کو بے گناہ قرار دینے کی یہ پیر پرستانہ کارروائی پھر بھی مولوی محمد علی کو قادیان میں رہنے کے قابل نہ بنا سکی اور مولانا عبدالرحمن مصری، حکیم عبدالعزیز اور حقیقت پسند پارٹی کے چیئرمین ملک عزیز الرحمن کے بقول جب ایک دن مرزا محمود احمد نے مولوی محمد علی کی اہلیہ ہی کے پاؤں پر اپنا پاؤں رکھ کر انہیں اپنے ذہب پر لانے کی طرح ڈالی اور ان کی بیٹیوں تک پر نگاہ بد ڈالنا شروع کر دی تو پھر ان کے لیے قادیان سے بھاگنے کے علاوہ کوئی چارہ نہ رہا اور اس بخلت میں وہ مرزا غلام احمد کی نام نہاد نبوت بھی وہیں بھول آئے اور لاہور میں آ کر ان کی مجددیت“ کا پروپیگنڈہ شروع کر دیا تاکہ گلشن کا کاروبار چلتا رہے۔

اب مرزا محمود احمد کے لیے اپنے مشن کو آگے بڑھانے کے لیے کوئی روک باقی نہ رہ گئی تھی، اس لیے اس نے پہلے قادیان اور اس کے بعد ربوہ (چناب نگر) میں ایک ایسا اپنی نظام قائم کیا کہ مرزا غلام احمد کی ”نبوت“ کو نہ ماننے والوں کو کافر اور دائرہ اسلام سے خارج قرار دے کر ان سے مصاہرت اور مناکحت کے رشتے توڑ دیئے۔ اور ان کے جنازے تک پڑھنے کو حرام قرار دے ڈالا اور جب ان سے مسلمانوں کے بچوں کے بارے میں پوچھا گیا تو کہا کہ سانپ کا بچہ سانپ ہی ہوتا ہے۔ اس طرح جب مرید اپنے رشتہ داروں اور معاشرے سے پوری طرح کٹ گئے تو پھر اس نے ان کے مال و منال، عزت اور اولاد ہر چیز پر ہاتھ صاف کرنے کو پوری طرح مباح سمجھ لیا اور مرید بھی بیبر پرستی میں اس حد تک آگے نکلے ہوئے تھے کہ وہ اپنے نام نہاد خلیفہ کے خلاف کسی بات پر یقین کرنے کے لیے تیار نہ تھے اور پیر قادیانی نے تو پیش بندی کے طور پر اپنے ایک خطبے میں یہاں تک کہہ دیا تھا کہ اگر تم مجھے کسی ناگفتہ بہ حالت میں دیکھ بھی لو تو سمجھ لو کہ یہ تمہاری آنکھ کی غلطی ہے۔ اسی طوفانی پروپیگنڈے کی یہ تاثیر تھی کہ ان کے ایک انتہائی قریبی ساتھی مولوی عبدالرحمن مصری کو جب ان کے بیٹے بشیر احمد مصری نے بتایا کہ جس خلیفہ کو آپ تقدس مآب اور پتہ نہیں کن کن القابات سے نوازتے ہیں، وہ تو اول درجے کا چھٹا ہوا بد معاش ہے اور اس سے کوئی محرم یا غیر محرم عزت تو درکنار کوئی خیر و نوجوان تک محفوظ نہیں تو مرید سادہ کو اپنے بیٹے کے بیان پر بھی یقین نہ آیا اور وہ یہی سمجھتا رہا کہ میرا بیٹا مخالفین کے ہاتھوں میں کھیل رہا ہے لیکن جب بیٹے نے اپنے باپ کو ساتھ لے جا کر روشندان سے تمام منظر اپنی آنکھوں سے دکھا دیا تو تب کہیں جا کر اسے یقین آیا کہ اس شہر طلسمات میں تو وہ کچھ ہوتا ہے جس کا خواب میں بھی تصور نہیں کیا جاسکتا اور جب مرزا محمود کو اپنے جاسوسوں کی معرفت اس

ساری کارروائی کی خبر ہوئی تو مصری صاحب بدترین سوشل بائیکاٹ کی زد میں آ گئے اور پھر اس کے بعد ایک نہیں سینکڑوں خاندان وقتاً فوقتاً سماجی مقاطعہ کا شکار بنتے رہے۔ اور کئی مراحل تو ایسے بھی آئے کہ ”الہامات“ کی چادروں میں لپٹی ہوئی ان بستیوں کو چھوڑنے والے لوگوں کا سامان اٹھانے کے لیے بھی کوئی تیار نہ ہوتا تھا۔ اور اگر ان میں کوئی بیمار پڑ جاتا تو اس کا علاج تو کیا، اس کی تیمارداری تک کوئی نہ کرتا۔ مگر طرفہ تماشایہ ہے کہ اگر مسلمان قادیانی امت کا سوشل بائیکاٹ کرنے کا کبھی اعلان کرتے ہیں تو وہ آسمان سر پر اٹھا کر اسے غیر انسانی قرار دیتے ہیں۔ امریکہ و یورپ میں اس کا پروپیگنڈہ کرتے ہیں۔ حقوق انسانی کے عالمی فورموں میں چلا چلا کر اپنی مظلومیت کا ڈھنڈورہ پیٹتے ہیں لیکن یہ نہیں بتاتے کہ ان کے ہاں تو یہ روز کا معمول ہے۔ بلکہ اس سے بھی کہیں آگے بڑھ کر وہ قتل و غارت تک کی جو دارو اتیں کرتے ہیں اس سے تو حسن بن سہاح اور اس کے باطنی ساتھیوں کی رو میں بلکہ بدر میں بھی کچکا کر رہ جاتی ہیں۔

مرزا محمود احمد نے اپنے قریب ترین رجمی اور غیر رجمی رشتوں کے ساتھ جو سلوک کیا، اس کی داستان بیان کرنے والے ان کے عزیز، رشتہ دار اور اس کے وہ قریب ترین ساتھی ہیں جو سب کچھ قادیانیت کے لیے قربان کر کے اس کے چرنوں میں گئے تھے۔ مگر پھر جب انہیں اصل حقیقت کا علم ہوا تو پتہ چلا کہ خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا۔ حافظ شیرازی نے کسی ایسے ہی موقع کے لیے کہا تھا۔

واعظاں کیں جلوہ بر محراب و منبر می کنند

چوں بخوت می روند آں کار دیگر می کنند

اس جہنی بے راہروی کا یہ نتیجہ نکلا کہ مرزا محمود احمد بدترین فالج کا شکار ہوا اور پندرہ سال تک ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرائیں اس کی احمق جماعت کا یہ حال تھا کہ وہ افضل میں لوگوں کی یہ خواہیں شائع کر رہی تھی کہ چاند کو گرہن لگ گیا ہے اور وہ بہت جلد اپنی اصلی حالت میں آ جائے گا لیکن عذاب الہی کی گرفت میں آیا ہوا کوئی شخص کیسے بچ سکتا ہے اور میں نے تو اپنی آنکھوں سے دیکھا اور کانوں سے سنا ہے کہ روہی کی ہر عبادت گاہ میں قادیانی صبح کی نماز کے بعد رکوع سے کھڑے ہونے کے بعد رو رو کر اور چیخ چیخ کر دہ اشرف امیر المومنین شفاء عاجلاً کاملاً لا یفادو سقماً کی دعائیں اس طرح مانگا کرتے تھے کہ ان کی گھنگھی بند جاتی تھی لیکن پی آئی اے کی پرواز سے روزانہ جرمنی سے دو ایک منگوانے اور سوئٹزر لینڈ کے بہترین ڈاکٹروں سے علاج کروانے کے باوجود اس کے مرض نے ایسی خوفناک صورت اختیار کر لی کہ اس کا نصف سے زیادہ دھڑ بالکل بیکار اور شل ہو گیا، ٹانگیں توری کی طرح ٹٹکنے لگیں اور مگر دولت کا پجاری ”خاندان نبوت“ اس عبرتاک حالت میں بھی حضرت صاحب کی زیارت کے نام پر نمائش کر کے چندہ اکٹھا کرتا رہا کہ دولت ہی تو اس کی سب سے بڑی کمزوری ہے اور یہ سارا ناک اسی لیے رچایا گیا۔ یہاں اس امر کی

اس کی پرزور تردید کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنے مقربین کے ساتھ کبھی ایسا نہیں کرتا لیکن جب مرزا محمود احمد عذاب خداوندی کی پکڑ میں آیا تو پھر ابوالآٹا (ابوالعطا) جاندھری جیسے ملاؤں نے انہی روایات کو مرزا محمود کی بیماری کے لیے بطور دلیل پیش کرنا شروع کر دیا۔

اور جب 1965ء میں مرزا محمود احمد اپنی تمام مکاریوں اور عیاریوں کو ساتھ لے کر جہنم کی سب سے ٹھکی تکی کی جانب روانہ ہوا تو وہ مرزا ناصر احمد کو اپنا جانشین بنانے کی تمام پلاننگ کر چکا تھا اور قادیانی جماعت میں رائج نیم آزاد اور محدود طریق انتخاب کو منسوخ کر کے اس کی جگہ پوپ کی طرز پر اپنے لے پالک عمائدین (کارڈینیلز) کا ایک انتخابی کالج بھی بنا چکا تھا مگر اتنے وسیع انتظامات کے باوجود اس کا سوتیلا بھائی مرزار فیح احمد اس کے لیے ایک بڑا خطرہ تھا جس سے نمٹنے کے لیے مرزا ناصر احمد کے حقیقی بھائیوں اور خوار یوں نے پہلے سے تیاریاں کر رکھی تھیں اور مرزا طاہر احمد جس کی اس سے پہلے مرزار فیح احمد سے گاڑھی چھٹی تھی، وہ بھی مرزار فیح احمد سے آنکھیں پھیر چکا تھا اور کیننگی اور خبری میں اس حد تک آگے چلا گیا تھا کہ مرزار فیح احمد کے صدر خدام الاحمدیہ ہونے کے زمانے میں جو طاہر کبڈی ٹورنامنٹ ہوتا تھا، اس کے بارے میں اس نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر مرزا ناصر کو یہ رپورٹ بھیجی کہ یہ نام سابق صدر مرزار فیح احمد کا تجویز کردہ ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو اس کو رکھا جائے ورنہ تبدیل کر دیا جائے۔ میں بھی اس زمانے میں خدام الاحمدیہ کی مرکزی مجلس کا ایک اہم رکن تھا، اس لیے یہ تحریر میں نے خود پڑھی اور یہ جان کر حیران رہ گیا کہ محلاتی سازشیں یہاں کس طرح ہوتی ہیں؟ اس خبری کے ساتھ ساتھ اس نے اپنی بیٹی کا نکاح مرزا ناصر احمد کے بیٹے لقمان سے کر کے ”عروج بالفروج“ کے ذریعے اپنی ”خلافت“ چکی کرنے کی کوششیں بھی تیز کر دیں۔

ان حالات میں جب ڈرامہ بازی کر کے مرزا ناصر احمد کو خلیفہ ثالث یا سالوس بنانے کا جعلی اعلان کیا گیا تو کسی کو اس کا یقین نہ آیا اور قادیانی عبادت گاہ (مسجد مبارک) میں اس قدر شور برپا ہوا کہ مرزا ناصر کو اپنی چنگی داڑھی سمیت یہ اعلان کرنا پڑا کہ خاموش ہو جاؤ لیکن بنگامہ پھر بھی فرو نہ ہوا تو میر محمود احمد نے با آواز بلند حاضرین سے اپیل کی کہ یہ ”خلیفہ المسیح“ کا پہلا حکم ہے خاموش ہو جائیں، اس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ اندر خانے کیا کچھ ہوا ہوگا۔ یہ سارا منظر میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا اور خدا شاہد ہے کہ اس میں ایک ذرہ بھی مبالغہ نہیں کیا گیا۔ مرزا ناصر احمد اور مرزا طاہر احمد جس ماحول میں پلے بڑھے، اس میں ان کے شریف ہونے کا تو کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔ لیکن انہوں نے اپنے آبا کی سنت پر چلتے ہوئے جو ”کارنامے“ انجام دیئے، اس کی ایک جھلک ”قادیانی راسپوٹینوں کے عبرتناک انجام“ میں آپ کو ضرور ملے گی اور یہ نام ان پر مسلسل اور متواتر نازل ہونے والے عذاب کے حوالے سے بہت ہی موزوں ہے قادیانیوں کو حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بڑی کد ہے۔ مرزا غلام احمد نے

انجیل کی بعض الحاقی روایات کے مورچے میں بیٹھ کر ان کے خلاف اپنی روایتی بدزبانی کا مظاہرہ تو کیا ہی ہے لیکن مرزا طاہر احمد نے بھی ان کے بارے میں ایک کتاب ”ابن مریم کا انجام“ لکھی اور جب ایک دن میں نے اس کے منہ پر کہا کہ یہ عنوان نہایت نامناسب ہے تو وہ زبان سے تو کچھ نہ بولا لیکن اگلے ایڈیشن میں اس کا عنوان ”وصال ابن مریم“ کر دیا۔ یہ دونوں کتب میرے پاس موجود ہیں۔

مرزا ناصر احمد نے اپنے والد اور دادا کے نقش قدم پر چلتے ہوئے جنسی بے راہ روی کی جونت نئی راہیں کھولیں، ان کے بارے میں راجہ غالب احمد کے بھائی راجہ منور احمد جو سابق وزیر اعلیٰ پنجاب محمد حنیف راسے کے سیاسی مشیر بھی رہے ہیں، خاصی روشنی ڈال سکتے ہیں اور میرا خیال ہے کہ اب انہیں اپنے بھائی بشیر احمد رازی کی طرح سب کچھ کہہ ہی دینا چاہیے۔ مرزا ناصر احمد اگرچہ اس عہد میں ہی بے راہ روی کے راستے پر چل نکلا تھا جس کے بارے میں کہا جاتا ہے۔

جوانی سے طفلی گلے مل رہی تھی  
ہوا چل رہی تھی کلی کھل رہی تھی

لیکن بڑھاپے میں خلافت کی گدی سنبھالنے کے بعد اس نے اپنے بیٹے لقمان کی معشوقہ فاطمہ جناح میڈیکل کالج لاہور کی طالبہ طاہرہ خاں کو جس طرح اپنے حرم میں داخل کیا، اس سے ”خاندان نبوت“ کی پرانی روایت اس طرح تازہ ہوئی کہ مرزا ناصر احمد کو کشتے کھا کر اپنے عبرتناک انجام کی طرف جانا پڑا اور شدت بیماری سے ان کے سارے جسم پر چھوڑے نکل آئے اور چہرہ بھی اس سے نہ بچ سکا۔ ان ایام میں، میں نے لاہور کے ایک سکہ بند قادیانی عبدالعزیز بھٹی ایڈووکیٹ سے پوچھا کہ یہ کیا ہوا تو اس نے فوراً کہا کہ اول تو حضرت صاحب کو اس عمر میں شادی کرنی ہی نہیں چاہیے تھی اور اگر کر ہی لی تھی تو پھر کشتے نہیں کھانے چاہئیں تھے کیونکہ یہ سب کچھ کشتوں ہی کا کیا دھرا ہے۔ میں نے استفسار کیا جب آپ کو سب کچھ پتہ ہے کہ بڑھاپے میں ایسی شادیاں بگڑے ہوئے امراء کا چلن ہیں اور اگر دینداری کا لبادہ اوڑھ کر یہ حرکت کی جائے تو یہ اس سے بھی بدتر ہے۔ تو پھر آپ قادیانیت سے تائب کیوں نہیں ہو جاتے تو اس نے کہا کہ میرے والد نے سکھ مذہب کو چھوڑ کر ”احمدیت“ قبول کی تھی، اس وقت ان کے بڑھاپے کا عالم تھا اور 50 سال کے بعد اب مجھے اصل حالات کا علم ہوا ہے تو میں کسی نئی سوسائٹی میں ایڈجسٹ نہیں ہو سکتا کیونکہ ہمیں زندگی میں سب سے قطع تعلق کر کے ایک مخصوص فضا میں رہنا سکھایا گیا ہے اس لیے اس ماحول سے الگ ہو کر زندگی بسر کرنا بہت مشکل کام ہے۔ بچوں کی شادیاں بھی کرنی ہیں جو سب سے بڑا پرانہلم ہے۔ ”احمدیت“ چھوڑ دیں تو مسلمان بھی ہمیں قبول کرنے پر تیار نہیں ہو پاتے، ان حالات میں ہمیں تو اب یہیں جینا اور یہیں رہنا ہے۔ یہی مسئلہ ایر مارشل (ر) ظفر چوہدری کا ہے کہ وہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی

فازنگ پر آمادہ کر کے ابوالہاشم خاں بنگالی کی بیٹی اور صلاح الدین ناصر بنگالی کی بہن کو کس طرح قتل خلاء کا ڈرامہ کر کے قتل کیا تھا تاکہ اپنے گناہ پر پردہ ڈالا جاسکے۔ سینکڑوں قادیانی خوب سمجھتے ہیں کہ ”امن پسند جماعت احمدیہ“ کیسی کیسی غنڈہ گردی کرتی ہے۔ جسٹس منیر مرحوم نے قسداوات پنجاب 1953ء کی انکوائری رپورٹ میں لکھا ہے کہ ایک سیاہ رنگ کی کار آتی تھی جو ختم نبوت کی حمایت میں نکالے جانے والے جلسوں پر گولیاں برساتے ہوئے گزر جاتی تھی۔ اس عہد میں بورشل جیل کے قادیانی سپرنٹنڈنٹ نذیر نے جو منڈی بہاء الدین کے ایک گاؤں کے رہنے والے تھے، راقم کو یہ بتایا کہ مسلمانوں کو بھوننے کا یہ انتظام بھی ہم نے ہی کیا تھا اور ہم ساری کارروائی کرنے کے بعد اس کار کو واپس لاکر بورشل جیل کے اندر کھڑی کر دیتے تھے۔ سچ بولنا قادیانیوں کے لیے واقعی بہت مشکل ہے مگر انہیں بالآخر یہ کڑوا گھونٹ پینا ہی پڑے گا کیونکہ ”میں تیری تبلیغ کو زمین کے کناروں تک پہنچاؤں گا“ کی پیشگوئی ایسی ناکامی سے دوچار ہوئی ہے کہ ”احمدیت“ اپنی ہی جنم بھومی میں اجنبی ہو کر رہ گئی ہے اور بیرونی ممالک قادیانیوں کے پر زور پروپیگنڈے کے باوجود پاکستان میں ان کے غیر مسلم قرار دیے جانے کے فیصلے پر خط تیشخ نہیں کھینچتا جاسکا۔ جنوبی افریقہ میں بھی انہیں دائرہ اسلام سے خارج کیا جا چکا ہے۔ بلکہ دیش میں انہیں غیر مسلموں کی صف میں شامل کرنے کے لیے مظاہرے ہو رہے ہیں اور اگر امت مسلمہ کو اس بات کا پورا ادراک ہو گیا کہ جہاد اور دہشت گردی کو آپس میں لازم و ملزوم قرار دینے کی امر کی کوششوں میں قادیانیوں کی جدوجہد کا کس قدر عمل دخل ہے اور وہ جہاد کے اسلامی احکامات کا استخفاف کرنے کی امر کی مساعی پر کس قدر خوش ہو رہے ہیں تو یہ سودا بھی انہیں بالآخر مہنگا ہی پڑے گا۔

قادیانی جب آلو اور گوہی زیادہ کھا لیتے ہیں تو ان کی پیشگوئیوں میں جوش بھی کچھ زیادہ ہی پیدا ہو جاتا ہے لیکن جس طرح مرزا غلام احمد کی مصر میں احمدیوں کے ریت کے ذروں کی طرح ہونے کی پیش گوئی صحراء میں ہی بکھر کر رہ گئی، اسی طرح مرزا ناصر احمد اور مرزا طاہر احمد کی جانب سے ان کی تعداد ایک کروڑ تک پہنچانے کی پیشگوئیاں بھی تیز دھوپ میں برف کی طرح پگھل کر مٹی میں ملتی جا رہی ہیں۔ یہ تفصیلات تو یونہی پگھل کر قلم کی نوک پر آگئیں ورنہ اصل تذکرہ تو قادیانی راسپونڈنٹوں کے عبرتناک انجام کا تھا۔ مرزا غلام احمد دوسروں کی موت کی پیشگوئیاں کرنے کے کتنے شوقین تھے، اس کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ انہوں نے کبھی طاعون سے مرنے والوں کو اپنے ”معجزے“ کا نتیجہ قرار دیا۔ کبھی کونینہ میں آنے والے زلزلے کو اپنی صداقت کا نشان بتایا۔ کبھی شاہ کامل کی ریاست میں 85 ہزار افراد کے مرنے کی خبریں سنائیں۔ کبھی اپنے مخالفین کو عبرتناک موت کی وعید دی اور خاص طور پر مولانا ثناء اللہ امرتسری، عبداللہ آتھم اور مولانا سعد اللہ لہیا نئی کو تو نام لے کر دشنام طرازی کی سان پر چڑھایا۔ اسی کا ایک شمر جو قادیانی کلام بلاغت نظام کا ادنیٰ سانمو نہ ہے، ملاحظہ فرمائیں۔

ومن اللئام اری رجیلا فاسقا  
 غولا لعینا نطفه السفهاء  
 شکس خبیث مفسد و مزور  
 نجس سیمع السعد فی الجهلاء

اور لئیموں میں سے ایک فاسق شخص کو دیکھتا ہوں کہ ایک شیطان ملعون ہے۔ سفیہوں کا نطفہ اور وہ بدگوشت مفسد اور جھوٹا ہے جو بے توخس مگر جاہلوں میں سعد کے نام سے پکارا جاتا ہے۔  
 پیر مہر علی شاہ گلکوڑی جنہوں نے علمی محاذ پر مرزا غلام احمد کے براہین کی دجھیاں بکھیر کر رکھ دیں، ان کو گالیاں دینے کی اس نے نت نئی طرح ڈالی اور مہر علی کو مہمو علی لکھتا اور پڑھتا رہا۔ انسان تو انسان شہر بھی اس کی گالیوں سے نہ بچ سکے۔

جہلم کو گالیاں نکالتے ہوئے اس نے تحریر کیا ہے کہ اس کے پہلے تین حرف جہل یعنی جہالت پر دلالت کرتے ہیں اور م روحانی و جسمانی موت کا پتہ دیتی ہے۔ جو شخص اپنے مخالفین کو جہاں سے نکلے ہو وہیں واپس چلے جاؤ اور ہندوؤں کے خدا کو تاف سے ایک بالشت 4 انگل نیچے قرار دیے بلکہ اسے لکھنے سے بھی باز نہ آتا ہو، اس کا انبیاء تو بہت دور کی بات ہے کسی معمولی شریف آدمی سے بھی موازنہ نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن چونکہ ایک گروہ محض اپنے حلوے مانڈے کے لیے اسے نبی منوانے پر تڑپا ہوا ہے، اس لیے دیکھیں کہ انبیاء علیہم السلام کی توپوری تاریخ میں کوئی ایک فرد بھی ایسا نہیں ملتا جس نے اپنے مخالفین کو اس طرح گالیاں نکالی ہوں اور ان کے برے انجام کی کہانیاں سنا سنا کر اپنے دل کو تسکین دی ہو لیکن یہ ساری پیش گوئیاں غلط نکلیں اور مرزا غلام احمد خود عبرتناک موت کا شکار ہوا۔

مولوی نور الدین اعانت جرم کی پاداش میں گھوڑے سے گر کر فوت ہوا اور خود مرزا محمود احمد نے اس پر اپنے باپ کا الہام فٹ کر دیا کہ اس کی "استقامت میں فرق آ گیا۔" جبکہ مرزا محمود اس عبرتناک طریقے سے مرا کہ وہ پاگلوں کی طرح سر مارتا تھا اور قادیان واپس جانے کی ضد کرتا تھا اور گدی نشینوں کا نولہ مریدوں کو صرف یہ بتاتا تھا کہ "حضور" مقامات مقدسہ کے ذکر پر آبدیدہ ہو جاتے اور اصرار کرتے ہیں کہ انہیں ان کی جنم بھوی میں واپس لے جایا جائے لیکن رہیں دل کی دل میں حسرتیں کہ نشان قضا نے منا دیا۔ قاضی اکمل ایسی خوفناک بو اسیر سے مرا کہ وہ بستر پر ہی لیٹا رہتا تھا اور اہل تک نہیں سکتا تھا۔ مرزا محمود کا سالاد ولی اللہ شاہ ناظر امور عامہ بھی فاج سے لنگڑا ہو کر چلنے پھرنے سے معذور ہو گیا اور سالہا سال تک اسی حالت میں رہا جس پر حسن رہتاسی نے اس پر یہ نظم کہی:

چلے جب تو چال اس کی والحادیات  
 کھڑا ہو تو تفسیر قالوا کسالی

میں حیراں ہوں اس کا کیا نام رکھوں  
نوبلی دہن یا پرانی چھنالہ

مرزا ناصر احمد کی موت کا احوال کسی قدر تفصیل سے آچکا ہے مرزا طاہر بھی بدترین موت کی گرفت میں آ کر جاوطنی کی موت مرا اور بھنڈراں والا جتنی بھی جرأت نہ دکھاسکا۔ مرزا طاہر احمد کی والدہ مریم آتشک سے جس المناک طریقے سے مری، اس کی تفصیل میری کتاب شہر سدوم میں موجود ہے جو اللہ تعالیٰ کے فضل سے اتنی زیادہ پڑھی گئی ہے کہ جہاد کی مخالفت اور انگریز کی شان میں مرزا غلام احمد کی پچاس الماریوں پر محیط کتابیں اس کے سامنے پتھ ہو کر رہ گئی ہیں اور خود قادیانی تبرک کے طور پر اسے چھپا کر رکھتے اور پڑھتے ہیں۔

نوبل پرائز یافتہ ڈاکٹر عبدالسلام کی بہن صلاح الدین بگالی کی بہن روزی کی سہیلی تھی، اس لیے ناممکن ہے کہ انہیں اس خاندان کے جنسی عصیان کی کوئی خبر نہ ہو، اس لیے وہ کسمان حق کی پاداش میں علاج معالجے کی بہترین سہولتوں کے باوجود اپنی یادداشت کھو بیٹھا اور ساہا سال تک اس حالت میں رہا کہ ایک سیکنڈ کے لیے کھڑے ہوتا تو نیچے گر جاتا۔ چوہدری ظفر اللہ خاں اپنی عمر کا آخری حصہ نہایت اذیت ناک طریقے سے گزار کر مرزا محمود کی بد معاشیوں کا ذاتی علم تھا اور وہ خود بھی بہت بڑا ”مذہب“ تھا اور اس کی جنسی اتاری کی اس مقام کو پہنچی ہوئی تھی کہ ایک دفعہ لاہور ریلوے سٹیشن پر وہ معروف صحافی بننے والے عبداللہ ملک کو عہد جوانی میں راجہ غضنفر علی کے ساتھ جانے سے روکنے کے لیے اس سے باقاعدہ کھم گھما ہو گیا۔ ان حالات میں خود قادیانی یہ کہتے ہیں کہ اگر کوئی قادیانی فوج یا دوسری غیر تاک بیماری سے نہیں مرتا تو وہ قادیانی ہی نہیں۔ کوئی شخص خواہ وہ ہندو، یہودی، عیسائی، میچھ یا قادیانی کوئی بھی ہو، اس کی بیماری کہ ہدف طعن بنانا یا اس کی موت پر کسی قسم کی مسرت کا اظہار کرنا نہایت نازیبا ہے لیکن چونکہ قادیانیوں کے جتنی اعظم سے لے کر ان کے نام نہاد گدی نشینوں تک نے یہ وتیرہ بنا لیا ہے کہ وہ ہر قابل ذکر مسلمان لیڈر اور عالم کی موت پر جشن مناتے ہیں اور ذوالفقار علی بھٹو اور شاہ فیصل کی موت پر تو انہوں نے باقاعدہ انبساط کا اظہار کرتے ہوئے منھائیاں تک تقسیم کیں، اس لیے ہم نے نہایت افسوس کے ساتھ یہ اجمالی سا تذکرہ کیا ہے کہ قادیانی امت کے اکابر کس طرح مقابر کی تاریکیوں میں ڈوبتے ہیں۔

چند روز پیشتر ایک قادیانی نے مجھے ٹیلی فون کیا کہ کچھ وقت دیں، آپ سے چند ضروری باتیں کرنی ہیں۔ میں نے کہا کسی وقت تشریف لے آئیں۔ چنانچہ وہ اگلے ہی روز آ پہنچے اور سلسلہ کلام شروع کرتے ہی کہا کہ ”خلیفہ ثانی“ کی جنسی بے اعتدالیاں تو واقعی حد سے بڑھی ہوئی تھیں۔ آپ ان کے بارے میں ضرور لکھیں لیکن مرزا غلام احمد کے متعلق کوئی بات نہ کریں۔ میں نے کہا اس نے تاج برطانیہ کے سائے تلے جعلی نبوت کا دعویٰ کر کے جہاد کو منسوخ کر کے اور تمام مسلمانوں کو غلیظ ترین گالیاں دے کر جس طرح

امت مسلمہ کو نقصان پہنچایا ہے، اس صورتحال میں اسے کس طرح نظر انداز کیا جاسکتا ہے؟ کہنے لگے سوچ لیں ہم آپ کو اتنے پیسے دے سکتے ہیں جو جماعت اسلامی، جملہ الدعویہ اور ختم نبوت والے آپ کو نہیں دے سکتے، میں نے جواب دیا کہ میرا ان جماعتوں سے فکری اتحاد ہے اور میں نے آج تک ان سے ایک پیسہ بھی نہیں لیا۔ ان میں سے ایک صاحب نے کہا کہ اگر آپ باز نہ آئے تو ہم آپ کو ایسے طریقے سے بدنام کرنے کی کوشش کریں گے کہ کسی کو شبہ بھی نہیں ہوگا۔ تو میں نے جوابا کہا آپ جو چاہیں کر لیں، الزامات اگر جموئے ہوں تو جج کی ایک کرن ہی ان کی پیدا کردہ تاریکی کا پردہ چاک کرنے کے لیے کافی ہے۔ اس لیے آپ جو چاہیں کر لیں لیکن میرے تین سوالات بھی اپنے بڑوں کے سامنے ضرور پیش کر دیں:

- 1- نذیر ذرا یور اور مرزا اظہر کی شکلیں آپس میں ہو بہو کیوں ملتی ہیں؟
- 2- خلیفہ صلاح الدین کے ایک بیٹے کی شکل آپ کے ایک خلیفے کی تصویر کا عکس کیوں دکھائی دیتی ہے۔

3- مرزا محمود احمد کی بیٹی امۃ القیوم عرف فقی اور ان کی بیوی بشری المعروف مہر آپا کا رحم کیوں غائب ہے۔ انٹراساؤنڈ کروالیں اگر ہماری بات غلط نکلے تو شہر سدوم کی تمام کاپیاں تلف کر دوں گا جس پر وہ اٹھ کر باہر نکلنے لگے۔ تو ایک نے بڑبڑاتے ہوئے کہا کہ آپ اکیلے یہ جنگ کب تک لڑیں گے۔ میں نے کہا ”میں ختم نبوت کا ایسا سپاہی ہوں جس کے ہاتھ میں پرانی توڑے دار بندوق ہے لیکن میں آخری گولی تک اپنے مورچے میں ڈنار ہوں گا۔“

جناب متین خالد نے جس محنت اور عرق ریزی سے یہ ساری تفصیلات خود قادیانوں، کتب، رسائل اور اخبارات سے جمع کی ہیں، یہ ایسا کام ہے جو نہ صرف قادیانیوں کے لیے ”سرمہ چشم احمدیہ“ کا کام دے کر ان کے ”ازالہ اوہام“ کا موجب بنے گا بلکہ آنے والے مورخ کی تحقیق کے لیے ایک ماخذ کا کام بھی دے گا۔ اس اعتبار سے دیکھا جائے تو ان کی اس کتاب کو قادیانی زعماء کی جنسی زندگی کا ٹریل ایکس ماسٹر پرنٹ قرار دیا جاسکتا ہے۔

شفیق مرزا

لاہور



## ”ہوئے مر کے وہ جو رسوا“

بے نظیر بھٹو کے دور اقتدار میں اسلم اطہر پی ٹی وی کے مینیجنگ ڈائریکٹر تھے۔ اس جھکے کے ایک قادیانی کو اپنے کسی کام کے سلسلے میں ڈائریکٹر کی منظوری درکار تھی۔ وہ درخواست لے کر حاضر ہوا، ڈائریکٹر نے درخواست پڑھی اور بلاتا خیر دستخط کر دیئے۔ بغیر کسی دفتری ازچنن کے اس آسانی سے کام ہونے پر اس نے یہ سمجھا کہ ڈائریکٹر بھی اپنا آدمی ہے۔ اس لیے اگلے دن وہ بڑے اعتماد اور اپنائیت کے احساس کے ساتھ مٹھائی کا ڈبہ لے کر دفتر میں مسکراتا ہوا داخل ہوا اور وہاں موجود دوسرے لوگوں کو نظر انداز کرتے ہوئے اس نے ڈبہ میز پر رکھا اور بے تکلفی سے اپنا ہاتھ مصافحہ کے لیے اس انداز سے آگے بڑھایا کہ اس کی مخصوص انگلی واضح رہے۔ ایم ڈی نے اس کی مسکراہٹ، انگلی اور بے تکلفی کو نظر انداز کرتے ہوئے اسے اور ڈبے کو سوالیہ نظروں سے دیکھا تو اس نے ہنس کر کہا: ”سر! وہ میرا کام ہو گیا ہے، اس لیے خوشی میں منہ میٹھا کرانے آیا ہوں اور ویسے بھی سر! آپ تو اپنے آدمی ہیں۔“

ایم ڈی نے اپنے ماتھے پر ہاتھ مارا اور کہا: ”اوہو..... میاں! آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ آپ کا کام تو میں نے اس لیے کر دیا کہ میرٹ پر آپ کا حق بنتا تھا اور یہ جو میرے چہرے پر لعنت برس رہی ہے اس کی وجہ کچھ اور ہے۔“

مجھے یہ قصہ اس کتاب کے مصنف و مؤلف محمد متین خالد نے سنایا۔ اسلم اطہر کے نزدیک گو مرزائیت اسباب لعنت میں سے ایک بڑا سبب تھا۔ لیکن کوئی اور فعل بد بھی اس کی وجہ بن سکتا ہے۔ متین خالد نے تقریباً بیس کتابوں میں لعنت و پھکار کے اصل اور بڑے سبب کے علاوہ دیگر وجوہ کی تفصیلات مع ثبوت کے جمع کر دی ہیں لیکن زیر نظر کتاب میں ان لعنتوں کا انجام بد مذکور ہے۔

یوں تو اس کائنات کے بنانے والے نے بدکاروں، سیاہ کاروں، بد معاشوں، سرکشوں اور نافرمانوں کو دنیا میں ڈھیل دے رکھی اور انجام و سزا روز قیامت تک موقوف ہے مگر کبھی کبھی اپنی قدرت کے اظہار اور اپنے بندوں کی عبرت کے لیے یہاں بھی ایک جھلک دکھادی جاتی ہے۔ خصوصاً ایسوں کے لیے جو اپنے منہ سے رسوائی، لعنت اور ذلت طلب کریں۔ آنجہانی مرزا قادیانی نے اپنی تحریروں میں جا بجا اپنے

جھوٹا ہونے کی صورت میں عبرتناک اور ذلت آمیز موت کی پیش گوئیاں خود اپنے حق میں کی ہیں، اس وضاحت کے ساتھ کہ عبرتناک موت جو قہر الہی اور بہت بری موت ہے، وہ ہیضہ ہے، اور یہ بات کون نہیں جانتا کہ مرزا قادیانی کی موت بیضے سے ہوئی تھی۔ عذاب الہی اور انجام بد کے لیے کفر و ارتداد اور ختم نبوت کا انکار ہی کافی ہے لیکن اگر اس کے ساتھ فاشی، لواطت، بدکاری، شراب خوری، دھوکہ، فراڈ اور ظلم و ستم بھی شامل ہو جائے تو یہ کفر کی بدترین شکل ہے۔ پھر یہ سیاہ کاریاں کھلے بندوں ڈکنے کی چوٹ پر ہوں تو اللہ کے عذاب کا کوزا اسی دنیا میں حرکت میں آ جاتا ہے۔

متین خالد نے اس کتاب کا نام ”قادیانی راسپیوٹینوں کا عبرتناک انجام“ رکھا ہے، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ یہ اصل راسپیوٹین کے ساتھ زیادتی ہے۔ مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا نور الدین کے داماد اور قادیانیوں کے خلیفہ ثانی مرزا محمود احمد کی جو غلیظ ترین اور گھناؤنی کرتوتیں اس کتاب میں مذکور ہیں، راسپیوٹین دیکھ پاتا تو کانوں کو ہاتھ لگاتا۔ تاریخ میں راسپیوٹین کا نام برائی اور بدی کی علامت کے طور پر ذکر کیا جاتا ہے لیکن کیا اس کے حالات زندگی میں کوئی دکھا سکتا ہے کہ اس نے اپنی سگی بیٹی سے دست درازی کی ہو یا اپنی مقدس کتاب کو بستر گناہ کی چادر بنایا ہو۔

متین خالد ختم نبوت کی سرحد کا وہ جرأت مند، پر عزم اور عذر پہرے دار ہے جو برے کو اس کے گھر تک پہنچانے کا جوصلہ اور ہمت رکھتا ہے۔ اس نے ان تمام چوراچکوں، اٹھائی گیروں، لپے لنگوں، بد معاشوں اور دلالوں کے پول تو اپنی دیگر کتابوں میں خوب خوب کھولے ہیں جنہوں نے مذہبی لبادے میں عقیدہ ختم نبوت پر شب خون مارا اور یہود و نصاریٰ کی کاسر لیسے کا حق ادا کیا۔ اس کتاب میں اس نے پوسٹ مارٹم کر کے ان کے انجام بد اور اس کے اسباب و وجوہ کو آشکارا کیا ہے۔ متین خالد، اللہ تعالیٰ کے اس نظام قدرت کی ایک نشانی ہے جس نظام کے تحت تاقیام قیامت، اسلام کی بقا اور حفاظت کا انتظام کیا گیا ہے۔ اس لیے اس کا کام، محنت اور عزم میرے لیے باعث تعجب تو نہیں، قابل رشک ضرور ہے۔ ممکن ہے کسی ایسے والے کو ان واقعات سے ہدایت کی راہ ملے اور متین خالد دربار رسالت میں سرخرو ٹھہرے۔ یہی اس کی محنت کا حاصل اور زندگی کا مقصد ہے۔

مولانا قاری منصور احمد

کالم نگار ”درپچہ“

ہفت روزہ ضرب مومن، کراچی



## یقین کیجئے!!!

اللہ تعالیٰ اپنے حبیب مکرم حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ سے بے پایاں محبت کرتے ہیں۔ اس کی دو وجوہات ہیں۔ اول یہ کہ حضور نبی کریم نے اپنی روشن زندگی کا ایک ایک نورانی لمحہ اللہ تعالیٰ کی مکمل اطاعت اور رضا کے منور ہالے میں بسر کیا اور دوسرا یہ کہ آپ نے اس راستے میں آنے والی تمام جانکسل مشکلات، تکالیف، مصائب اور آزمائشوں کو نہایت خندہ پیشانی، صبر اور استقامت سے برداشت کیا۔ حضور نبی کریم کی اس خوبصورت ادا اور قربانی نے اللہ تعالیٰ کے نزدیک آپ کا مقام و مرتبہ بے حد بلند کیا۔ قرآن مجید میں خالق کائنات حضور نبی کریم کا تعارف و مآرا سنلک الا رحمة للعالمین کی رخشاں سند کے ساتھ کرتا ہے۔ کبھی آپ کے فرقہ اقدس پر نسیں، طہ، یا ایہا المزمئل اور یا ایہا المدثر کے تاج سجائے جاتے ہیں اور کبھی ورفنا لک ذکرک کی منادی انفس و آفاق میں آپ کی برتری کا اعلان کرتی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اپنی بیچان بھی قرآن کریم میں جگہ جگہ اپنے محبوب علیہ السلام کے توسط سے کرائی۔ کبھی فرمایا هو الذی ارسل رسول بالهدی و دین الحق۔ رب العالمین وہ شان والا ہے جس نے اپنے رسول علیہ السلام کو ہدایت اور سچے دین کے ساتھ بھیجا۔ کبھی اپنے تعارف کے لیے فرمایا۔ قل هو اللہ احد (اے حبیب مکرم) آپ اپنی زبان پاک سے لوگوں کو کہہ دیں کہ اللہ ایک ہے۔

اللہ تعالیٰ، اہل ایمان کو آداب اتنی سکھاتے ہوئے حکم دیتا ہے:

اے ایمان والو! نہ بلند کیا کرو اپنی آوازوں کو (نبی کریم ﷺ) کی آواز سے اور نہ زور سے آپ کے ساتھ بات کیا کرو جس طرح زور سے تم ایک دوسرے سے باتیں کرتے ہو۔ (اس بے ادبی سے) کہیں ضائع نہ ہو جائیں تمہارے اعمال اور تمہیں خبر تک نہ ہو۔ (الجمرات: 2)

سعدی نے کہا تھا:

بزار بار بشویم دہن ز مشک و گلاب

ہنوز نام تو گفتن کمال بے ادبی است

یہ وہ عالی مرتبت دربار ہے، جہاں غالب ایسے شہنشاہِ سخن کو بھی اعترافِ عجزِ سخن کرتے ہوئے

یوں کہنا پڑا۔

۔ غالب ثنائے خوبہ بہ یزداں گزاشتیم  
کائن ذات پاک مرتبہ دان محمد است

یہی وجہ ہے کہ خدائے رحمن و رحیم ان دریدہ دہنوں کو نہایت سخت الفاظ میں انتباہ کرتا ہے جو حضور نبی کریم کی شان اقدس میں گستاخیوں کے ارتکاب کی جسارت کرتے، مقدس تعلیمات کا تسخیر اڑاتے، آپ کے مقام و مرتبہ کو گھٹانے کی مذموم سعی کرتے، ختم نبوت کا انکار کرتے، آپ کے عالی مقام اہل بیت کی تنقیص کرتے، آپ کے صحابہ کرام کا مذاق اڑاتے یا آپ کے دلبر و دلدار شہر مدینہ منورہ کی توہین کرتے ہیں۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ ایسے لوگوں کی دنیوی و اخروی زندگی امن و سکون سے گزرے۔ ایسے بدبختوں پر قہر خداوندی ایسے نازل ہوتا ہے کہ ان کی زندگیاں نقشِ عبرت بن جاتی ہیں۔ ان کا سکون چھین لیا جاتا ہے، ان کے ہاں بہن بھائی اور باپ بیٹی ایسے مقدس رشتوں کا تقدس بھی ختم ہو جاتا ہے۔ خدا کی لعنت ہمہ وقت ان کے تعاقب میں رہتی ہے۔

قرآن کریم میں رسول کریم کو ایذا دینے والے کو مستحق لعنت قرار دیا گیا ہے۔ اور دنیا و آخرت میں ذلیل کرنے والے دردناک عذاب کی خبر دی گئی ہے۔ ایک بار ابولہب نے حضور اقدس کی شان میں بکواس کرتے ہوئے کہا تھا ’نبالک آپ تباہ ہو جائیں (نعوذ باللہ) اللہ تعالیٰ نے اس گستاخی کا بدلہ اور انتقام لیتے ہوئے خود فرمایا: تبت یدایہ لہب و تب: اور یہ الفاظ قرآنی وحی کی صورت میں قرآن مجید میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے محفوظ کر دیئے گئے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ، بدنام زمانہ گستاخ رسول ولید بن مغیرہ کے (بڑے عیب گوانے کے بعد ایک بڑی حقیقت کا پردہ چاک کرتے ہوئے اسے ’ذنیم‘ یعنی ’حرام زادہ‘ قرار دیتے ہیں۔ (سورۃ القلم 10-13)

موجودہ دور میں فتنہ قادیانیت، گستاخان رسول کا وہ خبیث اور بد بخت ٹولہ ہے جو یہود و ہنود کی سرپرستی میں اسلام کی بیخ کنی کرنے میں مصروف عمل ہے۔ اس فتنہ کا بانی آنجہاں مرزا قادیانی کا دعویٰ ہے کہ وہ خود ’محمد رسول اللہ‘ ہے جو اشاعتِ اسلام کے لیے دوبارہ قادیان میں نازل ہوا۔ (نعوذ باللہ) اس عقیدہ کی بنیاد پر ہر قادیانی جب کلمہ پڑھتا ہے یا اذان کہتا ہے تو ’محمد رسول اللہ‘ سے مراد مرزا قادیانی لیتا ہے۔ اس عقیدہ کے علاوہ بھی مرزا قادیانی نے شانِ رسالت میں بے حد توہین آمیز کلمات کہے اور اس کے پیروکار ’قادیانی‘ بھی آئے روز اپنی تحریروں اور تقریروں میں اس کا ارتکاب کرتے رہتے ہیں۔

حکیم الامت، مفکر پاکستان حضرت علامہ اقبال کا اپنا بیان ہے:

’ذاتی طور پر میں اس تحریک (قادیانی جماعت) سے اس وقت بیزار ہوا جب ایک نئی نبوت،

بانی اسلام کی نبوت سے اعلیٰ تر نبوت کا دعویٰ کیا گیا اور تمام مسلمانوں کو کافر قرار دیا گیا۔ بعد میں یہ بیزاری

بغوات کی حد تک پہنچ گئی، جب میں نے تحریک کے ایک رکن کو اپنے کانوں سے آنحضرتؐ کے متعلق نازیبا کلمات کہتے سنا۔“ (سن راز کے جواب میں)

قادیانی اپنے ہر مخالف کی موت پر نہ صرف خوشی کے شادیاں بجاتے ہیں بلکہ گوبلر پروپیگنڈہ کے تحت خوب نمک مرچ لگا کر اس کی کردار کشی کرتے اور ڈھنڈورا پیٹتے ہیں کہ چونکہ اس شخص نے ہمارے ”حضرت“ اور مشن کی مخالفت کی تھی، اس لیے اسے عبرتناک انجام سے دوچار ہونا پڑا۔ یہ ایک گھنیا سوچ ہے جو صرف قادیانیوں کا خاصا ہے۔ اس سلسلہ میں سابق وزیراعظم جناب ذوالفقار علی بھٹو آج تک قادیانیوں کے منفی پروپیگنڈے کا مسلسل نشانہ بنے ہوئے ہیں۔ جناب بھٹو کے عہد حکومت میں ملک کی منتخب پارلیمنٹ نے 7 ستمبر 1974ء کو متفقہ طور پر قادیانیوں کو ان کے کفریہ عقائد و عزائم کی بناء پر غیر مسلم اقلیت قرار دیا تھا۔ اور یوں ایک 90 سالہ دیرینہ مسئلہ کا کافی وشافی آئینی حل سامنے آیا۔ اسی طرح جب کبھی قادیانی اخبارات و رسائل میں صدر پاکستان جنرل محمد ضیاء الحق کا ذکر آتا ہے تو ہر چھوٹا بڑا قادیانی ان کی المناک شہادت پر اپنے شیطانی طنز اور تضحیک کے تیر چلا کر خوش ہوتا ہے۔

قادیانیوں کو آئین میں غیر مسلم اقلیت قرار دلانے والے جناب ذوالفقار علی بھٹو کی پھانسی پر قادیانیوں نے جشن منایا اور مٹھائیاں تقسیم کیں اور اپنے جھوٹے مدعی نبوت اور انگریز کے خود کاشتہ پودے مرزا قادیانی علیہ ماعلیہ کی کتابوں کو کھنگالنا شروع کر دیا کہ شاید کوئی ایسا لفظ مل جائے جسے وہ الہام بنا کر جناب بھٹو پر چسپاں کر سکیں، طویل تلاش و بسیار کے بعد مرزا قادیانی کی ایک نام نہاد وحی ملی کہ:

”ایک شخص کی موت کی نسبت خدا تعالیٰ نے اعداد تہیٰ میں مجھے خبر دی، جس کا ماحصل یہ ہے کہ (کلب یموت علیٰ کلب) یعنی وہ کتا ہے اور کتے کے عدد پر مرے گا۔ جو 52 سال پر دلالت کر رہے ہیں یعنی اس کی عمر 52 سال سے تجاوز نہیں کرے گی جب 52 سال کے اندر قدم دھرے گا۔ تب اسی سال کے اندر اندر راہی ملک بقاء ہوگا۔“ (ازالہ اوہام ص 187، مندرجہ روحانی خزائن جلد 3 صفحہ 190 از مرزا قادیانی) اس خود ساختہ اور من گھڑت الہام کو سچا ثابت کرنے کے لیے کتے کے اعداد نکالے جو 52 بنتے ہیں اور پھر اسے جناب بھٹو مرحوم پر چسپاں کر دیا گیا کہ چونکہ بھٹو صاحب کو 52 سال کی عمر میں پھانسی ہوئی اور مرزا قادیانی کا یہ الہام بھٹو صاحب کے بارے میں ہے، لہذا کتا (بھٹو) کتے کی موت مر گیا (استغفر اللہ) اس موقع پر مجاہدین ختم نبوت حضرت مولانا تاج محمودؒ نے اپنے پرچہ ہفت روزہ ”لولاک“ میں لکھا تھا:

”یہ الہام نہیں بلکہ مرزا قادیانی نے اپنے بیٹے مرزا محمود کو کسی شرارت پر چمڑکا ہوگا اور کہہ دیا ہوگا کہ ”یہ کتا ہے، کتے کی موت مرے گا“ ماں باپ خواہ مسلمان ہوں یا مرزا قادیانی کی طرح کافر و مرتد اور زندقہ ہوں، ان کی بددعا اکثر و بیشتر اولاد کے بارے میں اپنا اثر دکھاتی ہے، چنانچہ مرزا قادیانی کی اس

بدعا نے (جسے الہام بنا دیا گیا) اپنا اثر دکھایا اور مرزا محمود گیارہ سال تک خارش زدہ باؤ لے کتے کی طرح ایک علیحدہ کمرے میں قید رہا، جس کے ساتھ کسی کو ملنے کی اجازت نہیں تھی۔ آخری دنوں میں تو اس کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ کتے کی طرح بھونکتا تھا۔ چونکہ مرزا محمود کی مدت خلافت 52 سال تھی اور ”کلب“ کے عدد بھی 52 ہوتے ہیں، لہذا یہ بدعا مرزا محمود کو لگی اور وہ کتے کے عدد پر مر گیا۔“

قادیانیوں کا بھٹو کے خلاف فیصلہ کے بارے میں جو نکتہ نظر تھا، وہ مشہور قادیانی چوہدری ظفر اللہ خاں کے ایک انٹرویو کی صورت میں ”سیاسی اتار چڑھاؤ از منیر احمد منیر“ میں شائع ہو چکا ہے جس میں اس نے بھٹو صاحب کے بارے میں اسی قسم کی بکواس کی ہے۔ حالانکہ بھٹو مرحوم نے قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دے کر وہ تاریخی کارنامہ سرانجام دیا کہ رہتی دنیا تک یاد رہے گا۔ ان کی یہ شاندار خدمت تاریخ میں سنہری حروف سے لکھے جانے کے قابل ہے اور اس معاملے میں ہم انہیں ملک و ملت کا محسن گردانتے ہیں۔

17 مئی 1977ء سے 14 اپریل 1979ء تک کرنل رفیع الدین نے سنٹرل جیل راولپنڈی میں مارشل لاء انتظامیہ کی جانب سے پیشیل سیکورٹی سپرنٹنڈنٹ کے فرائض سرانجام دیئے جہاں سابق وزیراعظم ذوالفقار علی بھٹو کو رکھا گیا تھا۔ انہوں نے اسی عرصہ ملازمت کے مشاہدات، تجربات اور محسوسات پر مبنی ایک کتاب ”بھٹو کے آخری 323 دن“ لکھی جس میں وہ لکھتے ہیں:

”احمد یہ مسئلہ ایک ایسا مسئلہ تھا جس پر بھٹو صاحب نے کئی بار کچھ نہ کچھ کہا۔ ایک دفعہ کہنے لگے، رفیع! یہ لوگ چاہتے تھے کہ ہم ان کو پاکستان میں وہ مرتبہ دیں جو یہودیوں کو امریکہ میں حاصل ہے۔ یعنی ہماری ہر پالیسی ان کی مرضی کے مطابق چلے۔ ایک بار بھٹو نے کہا کہ قومی اسمبلی نے ان کو غیر مسلم قرار دیا ہے اس میں میرا کیا قصور ہے۔ ایک دن اچانک مجھ سے پوچھا کہ کرنل رفیع! کیا قادیانی آج کل یہ کہہ رہے ہیں کہ میری موجودہ مصیبتیں ان کے خلیفہ کی بدعا کا نتیجہ ہیں کہ میں کال کوٹھڑی میں پڑا ہوا ہوں۔ ایک مرتبہ کہنے لگے کہ ”بھئی اگر ان کے اعتقاد کو دیکھا جائے تو وہ تو حضرت محمد ﷺ کو آخری پیغمبر ہی نہیں مانتے اور اگر وہ مجھے ہی اپنے آپ کو غیر مسلم قرار دینے کا ذمہ دار ٹھہراتے ہیں تو کوئی بات نہیں۔ پھر کہنے لگے میں تو بڑا گناہگار ہوں اور کیا معلوم کہ میرا یہ عمل ہی میرے گناہوں کی تلافی کر جائے اور اللہ میرے تمام گناہ اس نیک عمل کی بدولت معاف کر دے۔“ بھٹو صاحب کی باتوں سے، میں یہ اندازہ لگایا کرتا تھا کہ شاید ان کو گناہ وغیرہ کا کوئی خاص احساس نہ تھا لیکن اس دن مجھے محسوس ہوا کہ معاملہ اس کے برعکس ہے۔“

صدر محمد ضیاء الحق نے اپنے دور حکومت میں قادیانیوں کو شعائر اسلامی استعمال کرنے سے باز رکھنے کے لیے 26 اپریل 1984ء کو ایک صدارتی آرڈیننس نمبر 20 جاری کیا جس کی رو سے کوئی قادیانی خود کو مسلمان نہیں کہہ سکتا اور نہ ہی اپنے مذہب کو بطور اسلام پیش کر سکتا ہے اور نہ ہی اپنے مذہب کی تبلیغ کر سکتا ہے۔ قادیانیوں نے اس آرڈیننس کو ”حقوق انسانی“ کے منافی سمجھا اور اس کے خلاف پوری دنیا

میں شور مچایا۔ تمام اسلام دشمن طاقتیں بالخصوص بھارت اور مغربی میڈیا ان کی حمایت میں کھل کر سامنے آ گیا لیکن مسلمانان پاکستان کی بلند ہمتی اور اسلامی جذبوں سے سرشار ملی سچپتی کی بدولت قادیانی پوری دنیا میں ذلیل و رسوا ہوئے۔ بالآخر قادیانیوں نے اس آرڈیننس کو وفاقی شرعی عدالت میں چیلنج کیا جہاں ان کی رٹ درخواست خارج کرتے ہوئے جج صاحبان نے متفقہ طور پر اس آرڈیننس کو درست قرار دیا اور قادیانیوں کے بارے میں اپنے تاریخی فیصلہ لکھا:

”قادیانی امت مسلمہ کا حصہ نہیں ہیں۔ اس بات کو خود ان کا اپنا طرز عمل خوب واضح کرتا ہے۔ ان کے نزدیک تمام مسلمان کافر ہیں۔ وہ ایک الگ امت ہیں۔ یہ متناقض ہے کہ انہوں نے امت مسلمہ کی جگہ لے لی ہے اور مسلمانوں کو اس امت سے خارج قرار دیا ہے۔ مسلمان انہیں امت مسلمہ سے خارج قرار دیتے ہیں اور عجیب بات یہ ہے کہ وہ مسلمانوں کو اس امت سے خارج سمجھتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ دونوں ایک ہی امت میں سے نہیں ہو سکتے۔ یہ سوال کہ امت مسلمہ کے افراد کون ہیں؟ برطانوی ہندوستان میں کسی ادارے کے موجود نہ ہونے کی بنا پر حل نہ ہو سکا، لیکن اسلامی ریاست میں اس موضوع کو طے کرنے کے لیے ادارے موجود ہیں اور اس لیے اب کوئی مشکل درپیش نہیں ہے۔“

قادیانیوں نے اس فیصلہ کے خلاف سپریم کورٹ میں اپیل کی۔ جہاں ججوں نے متفقہ طور پر قادیانیوں کی اپیل خارج کرتے ہوئے اپنے تاریخی فیصلہ میں لکھا:

”ہمیں اس پس منظر میں احمدیوں کے صد سالہ جشن کی تقریبات کے موقع پر قادیانیوں کے اعلانیہ رویہ کا تصور کرنا چاہیے اور اس رد عمل کے بارے میں سوچنا چاہیے، جس کا اظہار مسلمانوں کی طرف سے ہو سکتا تھا۔ اس لیے اگر کسی قادیانی کو انتظامیہ کی طرف سے یا قانوناً شعائر اسلام کا اعلانیہ اظہار کرنے یا انہیں پڑھنے کی اجازت دے دی جائے تو یہ اقدام اس کی شکل میں ایک اور ”رشدی“ تخلیق کرنے کے مترادف ہوگا..... رد عمل یہ ہوتا ہے کہ جب کوئی احمدی یا قادیانی سرعام کسی پلے کارڈ، بیچ یا پوسٹر پر کلمہ کی نمائش کرتا ہے یا دیوار یا نمائش دروازوں یا جھنڈیوں پر لکھتا ہے یا دوسرے شعائر اسلامی کا استعمال کرتا یا انہیں پڑھتا ہے تو یہ اعلانیہ رسول اکرم کے نام نامی کی بے حرمتی اور دوسرے انبیاء کرام کے اسمائے گرامی کی توہین کے ساتھ ساتھ مرزا قادیانی کا مرتبہ اونچا کرنے کے مترادف ہے جس سے مسلمانوں کا مشتعل ہونا اور طیش میں آنا ایک فطری بات ہے اور یہ چیز امن عامہ کو خراب کرنے کا موجب بن سکتی ہے، جس کے نتیجہ میں جان و مال کا نقصان ہو سکتا ہے۔“

ایک اہم بات جس کا تذکرہ کرنا بے حد ضروری ہے اور یہ ایک آفاقی صداقت بھی ہے کہ کسی بھی قادیانی کی موت سکون اور اطمینان کے عالم میں نہیں ہوتی بلکہ وہ انتہائی کرب، پریشانی اور اول نول بکتے ہوئے سوئے جہنم روانہ ہوتا ہے۔ اس پر طرہ یہ کہ موت کے وقت خدائی لعنت کی وجہ سے ہر قادیانی کا

چہرہ مسخ ہو جاتا ہے اور شکل اتنی ڈراؤنی، گھٹاؤنی اور بھیاںک ہو جاتی ہے کہ دیکھنے والا وحشت محسوس کرتا ہے۔ یہ بات ریکارڈ پر ہے کہ جب بھی کوئی اہم قادیانی مرتا ہے تو قادیانی اخبارات و رسائل اس کے بچپن، لڑکپن، جوانی اور مرنے تک کے تمام اہم واقعات کی تصاویر بڑے اہتمام سے شائع کرتے ہیں۔ مثلاً کسی کی گود میں کھیلتے ہوئے، سکول جاتے ہوئے، امتحان میں کامیابی کے موقع پر، کوئی گیم کھیلتے ہوئے، تقریر کرتے ہوئے، پینک منانے ہوئے، کھانا کھاتے ہوئے، اخبار پڑھتے ہوئے یا تیراکی کرتے ہوئے، وغیرہ وغیرہ۔ لیکن حیرت انگیز بات یہ ہے کہ آج تک کسی ایک بھی قادیانی کی لاش والی تصویر شائع نہیں ہوئی جس سے معلوم ہو سکے کہ اس کا چہرہ بوقت مرگ صحیح و سالم ہے۔ یہی وہ اہم بات ہے جسے قادیانی قیادت خود اپنے پیروکاروں سے بھی چھپاتی ہے۔ اس کی صرف ایک مثال پیش خدمت ہے۔

قادیانی جماعت کا چوتھا خلیفہ مرزا طاہر 19 اپریل 2003ء کو مختلف عوارض کا شکار ہو کر نہایت عبرتناک حالت میں جنہم واصل ہوا۔ خدائی عذاب کی گرفت میں آنے کی وجہ سے اس کا چہرہ بری طرح بگڑ گیا۔ لہذا قادیانی قیادت نے حسب معمول فیصلہ کیا کہ پیروکاروں کو مرزا طاہر کا منہ نہ دکھایا جائے۔ چنانچہ ایک اور تابوت خرید گیا۔ یہ تابوت ایلوٹیم کا تھا جس میں لاش والا تابوت ڈال کر سیل کر دیا گیا۔ قادیانی عقیدت مند آتے اور بند تابوت کی زیارت کر کے چلے جاتے۔ قادیانی ٹیلی ویژن چینل ایم ٹی اے نے مرزا طاہر کی آخری رسومات کو براہ راست ٹیلی کاسٹ کیا اور ہر منظر واضح دکھایا مگر مرزا طاہر کا چہرہ آخری وقت تک نہ دکھایا۔ احتیاط کا یہ عالم تھا کہ کسی بھی قادیانی کو مرزا طاہر کی قبر پر منی ڈالنے کی بھی اجازت نہیں دی گئی۔ اس طرح قادیانی ماہنامہ ”خالد“ نے اپریل 2004ء میں مرزا طاہر پر خاص شمارہ شائع کیا جس میں مرزا طاہر کے بچپن سے لے کر بیمار ہونے تک 15 بلیک اینڈ وائٹ اور 112 رنگین تصاویر پر مشتمل کل 127 تصویریں شائع کیں۔ مگر دوران بیماری اور مرنے کے بعد اس کی لاش کی ایک تصویر بھی شائع نہیں کی۔

جن لوگوں نے میری کتب کا مطالعہ کیا ہے، وہ بخوبی جانتے ہیں کہ میں دو جمع دو چار کا قائل ہوں۔ میں نے ہمیشہ جھوٹ کا مقابلہ سچ سے کیا ہے۔ کیونکہ جھوٹ کا مقابلہ جھوٹ سے کرنے سے آدمی خود شرمندگی اور خجالت کے جال میں پھنس جاتا ہے۔ جس شخص کے پاس سچائی کی دلیل موجود ہو، اسے جھوٹ بولنے کا کیا فائدہ؟ میں اپنی تقریر و تحریر میں ہمیشہ دلائل و براہین، مستند حوالہ جات اور ناقابل تردید حقائق بیان کرتا ہوں۔ اس کا مین ثبوت میری کتاب ”ثبوت حاضر ہیں“ ہے۔ قادیانیوں نے اپنے خلاف شائع ہونے والی ہر کتاب حتیٰ کہ معمولی پمفلٹ کا بھی جواب تحریر کیا ہے مگر یقیناً یہ واحد کتاب ہے جس کی اشاعت پر انہیں سانپ سونگھ گیا ہے۔ گذشتہ پانچ سالوں میں اس کتاب کے 5 ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔

~~گجرات کے جج نے اس کتاب کو سزا دینے سے انکار کیا ہے۔ قیادت نے اس کتاب کو قادیانیوں کے لیے شجرہ ممنوعہ قرار دے دیا ہے تاکہ~~

حق کا متلاشی کوئی قادیانی قادیانیت کو خیر باد نہ کہہ دے۔ میں یہاں محض تحدیثِ نعمت کے طور پر عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اس کتاب کے مطالعے سے اب تک 200 سے زائد قادیانی اسلام قبول کر چکے ہیں۔ الحمد للہ۔ یہ محض سچائی کی طاقت ہے۔ زیر نظر کتاب میں بھی یہی طریقہ اختیار کیا گیا ہے۔ اس کتاب میں درج ہر واقعہ نہایت تحقیق، چھان بین اور مصدقہ تصدیق کے بعد شامل کیا گیا ہے۔

محترم قارئین!

یہ کتاب قادیانیوں کی فرعونیت سے ان کی بے بسی تک، عروج و زوال کی ایک سبق آموز داستان ہے مگر صرف عقل و خرد رکھنے والوں کے لیے۔ قادیانی راسپیوٹیوں کے یہ عبرتناک انجام کوئی نئی بات نہیں، تاریخ ایسے واقعات سے بھری پڑی ہے کہ جس بد بخت نے بھی حضور نبی کریم کی شان اقدس میں توہین کا ارتکاب کیا، نہایت ہولناک انجام نے اُسے لقمہ اجل بنایا۔ بقولِ غصے ”تاریخ نے بہت سے لبوں پر وقت آخر تبسم کھیلتا دیکھا ہے اور بہت سے چہروں پر تارکیوں، مایوسیوں اور لعنتوں کو منڈاتے بھی دیکھا ہے۔ وہ جس کی تمام عمر رسالت مآب ﷺ کی توہین کرتے گزری ہو، اس کے وقت آخر کا عبرتناک انجام ہونا لازم ہے۔ تب وقت اور سبق دونوں بیکار ہو جایا کرتے ہیں۔“

”قادیانی راسپیوٹیوں کے عبرتناک انجام“ قادیانی راسپیوٹیوں کے عبرتناک حالات زندگی اور بھیا تک و لرزہ خیز انجاموں کو بے نقاب کرتی ہے۔ اس میں درج کئی واقعات اس قدر خوفناک ہیں کہ شاید آپ انہیں تسلیم کرنے میں تامل محسوس کریں یا یہ رائے قائم کریں کہ مصنف نے بعض جگہ پر اپنے تعصب، جھوٹ یا جانبداری کا مظاہرہ کیا ہے۔ آپ کا یہ سوچنا فطری امر ہے کیونکہ اس کتاب میں درج بعض انکشافات اس قدر ہوش ربا اور چشم کشا ہیں کہ انہیں پڑھتے ہوئے یقین ہی نہیں آتا۔ لیکن کیا سمجھئے! ان قادیانیوں کے جرائم اس قدر سنگین ہیں کہ وہ براہ راست خدائی عذاب کا مستوجب بنے۔ حقیقت یہ ہے کہ ایسے تمام واقعات نہایت مستند ذرائع سے حاصل کئے گئے ہیں، اس لیے ان کی تاریخی حیثیت نہایت معتبر اور ثقہ ہے۔ میں نے تقریباً 2 سال تک انتہائی محنت اور احتیاط سے قادیانی کتب، اخبارات و رسائل، قادیانی و اینٹی قادیانی ویب سائٹس اور قادیانی ٹیلی ویژن چینل MTA سے براہ راست استفادہ کیا۔ اس کے علاوہ کئی اہم سابق قادیانیوں سے مختلف ملاقاتوں میں اس موضوع پر سیر حاصل معلومات حاصل کیں جو بے شمار چشم کشا واقعات کے عینی شاہد ہیں۔ اس بناء پر زیر نظر کتاب نہایت مستند، مبنی بر حقیقت اور اہم معلومات پر مشتمل ہے۔

اس کے باوجود اگر کسی قادیانی یا قادیانی نواز کو اس کتاب میں درج کردہ حقائق و واقعات سے کوئی اختلاف ہو تو وہ میرے خلاف طعن و تشنیع کے طومار باندھنے کے بجائے اخلاقی جرأت بروئے کار لاتے ہوئے دنیا بھر کی کسی بھی عدالت سے رجوع کر سکتا ہے۔ وہاں از خود دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جائے گا۔ یاد رہے مرزا قادیانی اپنے ان مخالفین کو جھوٹا اور شکست خورہ سمجھتا تھا جو اس کے چیلنج کا جواب نہیں دیا کرتے تھے۔

علاوہ ازیں اگر اس سلسلہ میں قادیانی جماعت کا موجودہ سربراہ مرزا مسرور احمد دنیا بھر میں کہیں بھی مجھ سے براہ راست مناظرہ یا مباہلہ کرنا چاہے تو مجھے بھد خوشی منظور ہے۔ اس کے برعکس اگر کوئی اسلام کا متلاشی سنجیدہ قادیانی حقائق جاننے کے لیے اپنی کسی الجھن کو سلجھن بنانا چاہتا ہے تو میرے ای میل ایڈریس پر رابطہ کر سکتا ہے۔ [fatchqadyaniat@hotmail.com](mailto:fatchqadyaniat@hotmail.com)

محمد متین خالد



## آغا ثاقب سلیمانی

### شامانِ رسول ﷺ کا عبرتناک انجام

قرآن کریم نے اپنی سچی اور بے باک تعلیمات کی بنا پر ساری باطل اور مشرک دنیا سے جنگ مول لے لی۔ سب سے پہلے توحید کے عقیدہ نے مشرکوں پر کاری ضرب لگائی، پھر یہود کو زیر کیا۔ نصاریٰ بھی محکوم ہو گئے مگر اسلام کی بڑھتی ہوئی قوت کو دیکھ کر سبھی تملسا اٹھے اور خفیہ ریشہ دوانیوں میں مصروف ہو گئے۔ اگرچہ حضور ﷺ کی انقلابی دعوت اور ان کے فیضانِ صحبت سے صحابہ کرام کی میرت و کردار میں نکھار پیدا ہو گیا تھا اور جاں نثاروں کی ایک ایسی جماعت وجود میں آ گئی تھی جو موت سے ڈرتی، نہ جنگ کی آگ سے، بلکہ ہر وقت شہادت کی طلبگار رہتی تھی۔ قرآن مجید میں اس جماعت کا ذکر ان الفاظ میں آیا ہے:

ترجمہ: ”نہ پاؤ گے ان لوگوں کو جو یقین رکھتے ہیں اللہ (تعالیٰ) اور پچھلے دن پر کہ دوستی کریں ان سے جنہوں نے اللہ اور اس کے رسول (ﷺ) سے مخالفت مول لی۔ اگرچہ وہ ان کے باپ یا بیٹے یا بھائی یا کنبے والے ہوں۔ یہ ہیں جن کے دلوں میں ایمان نقش فرما دیا اور اپنی طرف کی روح سے ان کی مدد کی۔ انہیں باغوں میں لے جایا جائے گا، جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں۔ ان میں ہمیشہ رہیں (گے) اللہ تعالیٰ ان سے راضی اور وہ اللہ تعالیٰ سے راضی۔ یہ اللہ تعالیٰ کی جماعت ہے۔ سنتا ہے اللہ تعالیٰ، ان کی ہی جماعت کامیاب ہے۔“ (المجادلہ، آیت: 64)

ان کی روشن مثالیں جنگ بدر اور احد میں نظر آتی ہیں۔

حضرت ابو عبیدہؓ بن جراح نے جنگ احد میں اپنے باپ جراح کو قتل کیا اور حضرت ابو بکر صدیقؓ نے روز بدر اپنے بیٹے عبدالرحمنؓ کو مبارزت کے لیے طلب کیا لیکن رسول اکرم ﷺ نے اس جنگ کی اجازت نہ دی اور مصعبؓ بن عمیر نے اپنے بھائی عبداللہ بن عمیر کو قتل کیا، اور حضرت عمرؓ بن خطاب نے اپنے ماموں عاص بن ہشام بن مغیرہ کو موت کے گھاٹ اتارا اور حضرت علیؓ بن ابی طالب، حمزہؓ و ابو عبیدہؓ

نے ربیعہ کے بیٹوں عقبہ، شیبہ اور ولید بن عقبہ کو قتل کیا جو ان کے رشتہ دار تھے۔

ایمان اور اسلام ایک ہی حقیقت کے دو رخ ہیں، یقین قلبی کا نام ایمان ہے اور اس کا اثر، جو اعمال و افعال میں ظاہر ہو، وہ اسلام ہے۔ اسلام کے معنی اطاعت کے ہیں۔ اسلام کے دعوت کو قبول عام حاصل ہونے لگا تو مشرکین مکہ نے اپنی مخالفانہ سرگرمیوں کو تیز کر دیا اور حضور ﷺ کی ایذا رسانوں پر اتر آئے۔ کبھی آپ کے قتل کے مشورے ہوتے۔ کبھی آپ ﷺ کے خاندان اور باقی ماندہ مسلمانوں کا معاش و معاشرتی مقاطعہ کیا جاتا۔ آپ ﷺ اپنے حامیوں اور ساتھیوں کے ساتھ شعب ابی طالب میں محصور بھی کر دیے گئے۔ غرضیکہ مکہ میں آپ ﷺ کے لیے زندگی ڈوبھ کر دی گئی۔ طائف گئے تو وہاں بھی پناہ نہ ملی۔ گالیاں کھائیں۔ طنز و تشنیع کا نشانہ بنے۔ آپ ﷺ پر پتھروں کی بارش ہوئی اور جسم اطہر سے اتنا خون بہا کہ نعلین پاک خون سے بھر گئے۔ مگر آپ شدید مزاحمتوں کے مقابلہ میں بھی تبلیغ رسالت کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ آپ ﷺ کی تبلیغ کے اثر سے مکہ کے نواحی قبائل اسلام قبول کرنے لگے، لیکن قوم بحیثیت مجموعی اسلام دشمنی پر تلی رہی اور جو کوئی شخص اسلام کی طرف میلان ظاہر کرتا، وہ ملامت کا ہدف اور جسمانی اذیت کا نشانہ بنتا۔ اسے معاشی و معاشرتی مقاطعہ کا شکار بھی ہونا پڑتا۔ قریش کی مزاحمت اور جفاکاری اتنی شدت اختیار کر چکی تھی کہ مسلمانوں کی ایک جماعت حبش کی طرف ہجرت کرنے پر مجبور ہو گئی مگر وہاں بھی انہیں چین سے نہ بیٹھنے دیا گیا۔

ہجرت کے بعد منافقت کا عنصر بھی پیدا ہو گیا تھا۔ اس میں وہ منافق بھی داخل ہیں جنہوں نے اظہار ایمان تو کیا مگر دل میں کفر رکھ کر اقرار کی روشنی کو ضائع کر دیا۔ سردار المتأمنین عبداللہ بن ابی بھی اسی زمرہ میں آتا ہے۔ اس کے بارے میں قرآن مجید میں یہ وعید نازل ہوئی:

ترجمہ: ”اللہ تعالیٰ نے کچھ ہدایت دی۔ پھر انہوں نے اس کو ضائع کر دیا، اور ابدی دولت کو حاصل نہ کیا۔ ان کا مال حسرت و افسوس اور عبرت و خوف ہے۔“

مگر اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب ﷺ کو ان الفاظ میں تسلی دی:

ترجمہ: ”تو علامت یہ کہہ دو جس بات کا تمہیں حکم ہے اور مشرکوں سے منہ پھیر لو۔ بے

شک ان ہنسنے والوں پر ہم تمہیں کفایت کرتے ہیں۔“ (سورہ حجر آیت: 104)

اب ہم ان معاندین کا نام بنام ذکر کرتے ہیں، جنہوں نے ساری عمر اسلام و رسول ﷺ دشمنی میں گزاری اور انجام کار اپنے کیفر کردار کو پہنچے۔

ابولہب:

جس کا ذکر قرآن پاک میں تَبَّتْ بَدْنُہَا (تیرے ہاتھ ٹوٹ جائیں) کے الفاظ سے آیا ہے۔ یہ حضور ﷺ کا دشمن جان تھا۔ طاعون میں مبتلا ہو کر واصل جہنم ہوا۔ دوستوں اور

عزیزوں نے بھی لاش کو ہاتھ نہ لگایا۔ اس کے اقارب نے لاش پر اتنے پتھر پھینکے کہ لاش ان میں چھپ گیا اور یہی ڈھیر اس کی قبر بنا۔

ام جمیل بنت حرب بن امیہ:

ابوسفیان کی بہن اور ابولہب کی جورو، حضور اکرم ﷺ سے نہایت عناد اور دشمنی رکھتی تھی اور باوجودیکہ دولت مند تھی لیکن سرکارِ دو عالم ﷺ کی عداوت میں انتہا کو پہنچی ہوئی تھی کہ خود اپنے سر پر کانٹوں کا گتھا لاکر حضور ﷺ کے راستے میں ڈالتی تاکہ آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے صحابہ کو تکلیف ہو۔ وہ اس کام میں کسی دوسرے سے مدد لینا بھی گوارا نہ کرتی۔

ایک روز یہ بوجھ اٹھا کر لا رہی تھی کہ تھک کر ایک پتھر پر بیٹھ گئی۔ ایک فرشتے نے حکم الہی اس کے پیچھے سے اس گٹھے کو کھینچا۔ وہ گرا اور اسی سے گلے میں پھانسی لگ گئی اور جہنم واصل ہوئی۔ ان دونوں کے بارے میں سورہ تبت یدلی نازل ہوئی۔

ابوجہل:

یہ بھی راس الاشرار تھا اور حضور ﷺ کی دشمنی میں سب سے بڑھ کر تھا۔ اس کے بارے میں جناب سرور عالم ﷺ نے فرمایا کہ ہر امت کا ایک فرعون ہوتا ہے اور میری امت کا فرعون ابوجہل ہے۔

سورہ قیامہ میں جب یہ آیت نازل ہوئی اولیٰ لک فاوٰلی لک فاوٰلی لک فاوٰلی یعنی تیری خرابی آگئی، پھر تیری خرابی آگئی، اب آگئی، تو حضور ﷺ نے بٹھا میں ابوجہل کے کپڑے پکڑ کر یہی آیت دہرائی اور اس سے فرمایا: تیری خرابی آگئی، اب آگئی، تیری خرابی آگئی، تو ابوجہل نے کہا: اے محمد ﷺ کیا تم مجھے دھمکاتے ہو؟ تم اور تمہارا رب میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ مکہ کے پہاڑوں کے درمیان میں سب سے زیادہ قوی اور زور آور ہوں اور صاحب شوکت ہوں..... مگر قرآنی خبر ضرور پوری ہوتی تھی اور حضور ﷺ کا فرمان بھی پورا ہونے والا تھا، چنانچہ ایسا ہی ہوا اور جنگ بدر میں ابوجہل زلت و خواری کے ساتھ بری طرح مارا گیا۔

آیہ مذکورہ میں اس کی خرابی کا ذکر چار مرتبہ آیا ہے۔ پہلی خرابی بے ایمانی کی حالت میں موت، دوسری خرابی قبر کی سختیاں اور وہاں کی شدتیں، تیسری خرابی مرنے کے بعد جی اٹھنے پر مصائب میں گرفتاری اور چوتھی خرابی عذاب جہنم۔

ولید بن مغیرہ:

شاتمان رسول ﷺ میں سرفہرست تھا۔ صاحب مال و اولاد بھی تھا۔ اپنے بیٹوں اور رشتہ داروں سے کہتا: ”اگر تم میں سے کسی نے اسلام قبول کیا تو میں اسے اپنے مال میں سے کچھ نہ دوں گا۔“ حضور ﷺ پر عیب لگاتا اور انہیں ”مجنون“ کہتا۔ اس جھوٹے کلمہ کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے اس کے دس عیوب ظاہر

فرمادیے۔

ترجمہ: ”بڑی قسمیں کھانے والا، ذلیل، طعنے دینے والا، ادھر سے ادھر کی لگانے والا، بھلائی سے بزارو کئے والا، حد سے بڑھنے والا، گنہگار، درشت خو (ان سب پر طرہ یہ کہ) اس کی اصل میں خطا۔“  
جب سورہ قلم کی یہ آیات نازل ہوئیں تو ولید بن مغیرہ نے اپنی ماں سے جا کر کہا: ”محمد مصطفیٰ ﷺ نے میرے بارے میں دس باتیں فرمائی ہیں۔ تو کو میں جانتا ہوں کہ مجھ میں موجود ہیں لیکن دسویں بات (اصل میں خطا ہونے کی) اس کا حال مجھے معلوم نہیں، یا تو مجھے سچ سچ بتا دے ورنہ میں تیری گردن مار دوں گا۔“

اس پر اس کی ماں نے کہا کہ تیرا باپ نامرد تھا۔ مجھے اندیشہ ہوا کہ وہ مر جائے گا تو اس کا مال غیر لے جائیں گے تو میں نے ایک چرواہے کو بلا لیا، تو اس سے ہے، مگر بد بخت ولید پھر بھی ایمان نہ لایا۔  
یہی ولید بن مغیرہ تیر فروش کی دکان کے پاس سے گزر رہا تھا کہ اس کے تہ بند میں ایک تیر جیسا مگر اس نے تکبر سے اس کو نکالنے کے لیے سرینچے نہ کیا۔ اسی سے اس کی پنڈلی میں زخم آیا اور وہ اسی حال میں مر گیا۔

کفار قریش کے پانچ سردار عاص بن وائل سہمی، اسود بن مطلب، اسود بن عبد یغوث، حارث بن قیس اور ان سب کا سرغنہ ولید بن مغیرہ، حضور نبی کریم ﷺ کو بہت ایذا دیتے اور آپ کے ساتھ تمسخر اور استہزا کرتے تھے۔ ایک روز حضور ﷺ مسجد حرام میں تشریف فرما تھے۔ پانچوں آئے اور حسب دستور طعن و تشنیع پر اتر آئے اور طواف کرنے لگے۔ اسی حال میں حضرت جبرئیل امین حضور ﷺ کی خدمت میں پہنچے۔ انہوں نے ولید بن مغیرہ کی پنڈلی کی طرف اور عاص کے کف پا کی طرف اور اسود بن مطلب کی آنکھوں کی طرف اور اسود بن عبد یغوث کے پیٹ کی طرف اور حارث بن قیس کے سر کی طرف اشارہ کیا اور کہا ان کا شردفع ہو جائے گا۔ چنانچہ ولید بن مغیرہ کی پنڈلی میں زخم آیا اور وہ اسی حال میں مر گیا۔ عاص بن وائل گدھے پر سوار تھا۔ غار کے برابر گدھے نے ٹھوکر کھائی اور سر کے بل گڑھے میں اوندھا جا پڑا۔ وہاں زہریلا عقرب موجود تھا۔ اس نے کاٹا، سو جن ہو گئی اور سر سبز کر مرا۔ اسود بن مطلب حضور اکرم ﷺ کی نقلیں اتارا کرتا تھا۔ ایک درخت کے نیچے سویا ہوا تھا۔ اٹھا تو سخت بے چین تھا۔ کہتا تھا میری آنکھوں میں کانٹے چھ رہے ہیں اور ایسا درد ہوا کہ دیوار میں سمراتے مارتے مر گیا، اور یہ کہتے ہوئے مرا کہ مجھ کو محمد ﷺ نے قتل کیا۔ اسود بن عبد یغوث کو استہقا ہوا اور کلبی کی روایت میں ہے کہ باؤ سوم سے چہرہ جھلس کر سیاہ ہو گیا کہ گھر والوں نے بھی نہ پہچانا اور باہر نکال دیا۔ زبان پیاس کی شدت سے باہر نکل آئی اور اسی حال میں یہ کہتے ہوئے ایٹھیل رگڑ رگڑ کر مر گیا کہ مجھ کو محمد ﷺ کے رب نے قتل کیا۔ حارث بن قیس۔ اس کے پیٹ میں زرد پانی پڑ گیا جو ناک اور منہ سے نکل آتا۔ اسی میں باؤگ ہوا

انہی کے بارے میں سورہ حجر کی آیت نمبر 104 نازل ہوئی۔  
ترجمہ: ”بے شک ان ہنسنے والوں پر ہم تمہیں کفایت کرتے ہیں۔“

عامر بن طفیل اور اربد بن ربیعہ:

عامر نے اربد بن ربیعہ سے کہا کہ محمد ﷺ کے پاس چلو۔ میں انہیں باتوں میں لگاؤں گا۔ تو پیچھے سے لکوار سے حملہ کرنا۔ یہ مشورہ کر کے وہ حضور کے پاس آئے اور عامر نے آپ ﷺ سے گفتگو شروع کی۔ بہت طویل گفتگو کے بعد کہنے لگا۔ اب ہم جاتے ہیں اور ایک جراتشکر آپ ﷺ پر لائیں گے۔ یہ کہہ کر چلا آیا۔ باہر آ کر اربد سے کہنے لگا کہ تو نے لکوار کیوں نہیں ماری؟ اس نے کہا۔ جب میں لکوار مارنے کا ارادہ کرتا تھا تو تو درمیان میں آ جاتا تھا۔ سید عالم ﷺ نے ان لوگوں کے نکلنے وقت یہ دعا فرمائی اللّٰهُمَّ اكْفِهِمَا بِمَا شِئْتَ جب یہ دونوں مدینہ شریف سے باہر آئے تو ان پر بجلی گری۔ اربد بھل گیا اور عامر راستہ ہی میں بدر حال میں مرا۔

سورہ رعد کی آیات نمبر 37-38 میں اسی واقعہ کی طرف اشارہ ہے:

ترجمہ: ”وہ کڑک بھیجتا ہے تو اسے ڈال دیتا ہے جس پر چاہے اور وہ اللہ (تعالیٰ) میں جھگڑتے ہیں اور اس کی پکڑ بڑی سخت ہے۔“

امیہ بن خلف:

بدر بانی میں مشہور تھا۔ حضرت بلالؓ اس کی ملک میں تھے۔ ان پر انتہائی ظلم اور سختیاں کرتا۔ آپ کو گرم زمین پر ڈال کر پتے ہوئے پتھر ان کے سینے پر رکھتا۔ حضرت صدیق اکبرؓ نے گراں قیمت پر ان کو خرید کر آزاد کر دیا۔ اس پر سورہ والیل نازل ہوئی۔ حضرت بلالؓ کے ہاتھوں ہی یہ شقی القلب دارالبوار کو پہنچا۔

نصر بن حارث:

مسلمانوں کے ہاتھوں قتل ہوا۔

عاص بن مہبہ:

گدھے پر سوار تھا۔ طائف کی راہ میں کاشاگا، اسی کے زہر سے ہلاک ہوا۔

مہبہ بن حجاج:

اندھا ہوا اور تڑپ تڑپ کر جان دی

زبیر بن ابی امیہ:

وبا کا لقمہ ہوا اور چل بسا۔

## مرزا غلام احمد قادیانی

جھوٹی نبوت کا دعویٰ آرنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی پنجاب میں ضلع گورداسپور کے ایک قصبے ”قادیان“ میں پیدا ہوا۔ یہ قصبہ امرتسر سے شمال مشرق کی طرف ریلوے لائن پر ایک قدیم شہر بنالہ سے گیارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ مرزا قادیانی کی تاریخ پیدائش کا تذکرہ کئی کتابوں سے ملتا ہے، لیکن اس کی تاریخ پیدائش کے بارے میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ مرزا قادیانی اپنی پیدائش کے بارے میں لکھتا ہے: ”میری پیدائش 1839ء یا 1840ء میں سکھوں کے آخری وقت میں ہوئی اور میں 1857ء میں سولہ برس کا یا سترہویں برس میں تھا۔“ (کتاب البریہ (حاشیہ) ص 159، مندرجہ روحانی خزائن جلد 13 ص 177، مصنف مرزا غلام احمد قادیانی)

”لیکن بعد میں اس کے خاندان کے افراد میں اس کے سال ولادت کے بارے میں اختلاف پیدا ہو گیا، اس کے بیٹے مرزا بشیر احمد، جو اس کا سوانح نگار اور ”سیرت المہدی“ کا مصنف ہے، کے پہلے نظریے کے مطابق سال ولادت 1836ء یا 1837ء ہو سکتا ہے۔“

(سیرت المہدی، جلد 2، صفحہ 150 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

پھر لکھتا ہے:

”پس 13 فروری 1835ء عیسوی بمطابق 14 شوال 1250 ہجری بروز جمعہ والی تاریخ صحیح قرار پاتی ہے۔“ (سیرت المہدی جلد 3، صفحہ 76 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

پھر لکھتا ہے:

”ایک تخمینہ کے مطابق سال ولادت 1831ء ہو سکتا ہے۔“

(سیرت المہدی جلد 3 ص 74 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

”معراج دین نے تاریخ ولادت 17 فروری 1832ء مقرر کی ہے۔“

(سیرت المہدی جلد 3 ص 302 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

”جبکہ دیگر 1833ء یا 1834ء کو سال ولادت قرار دیتے ہیں۔“ (سیرت المہدی جلد 3 ص

194 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

مولانا ابوالحسن ندوی نے اپنی کتاب ”قادیانیت، مطالعہ و جائزہ“ کے صفحہ 23 کے حاشیہ پر تحریر کیا ہے کہ مرزا قادیانی کی عمر میں ترمیم ایک خاص مقصد کے لیے کی گئی تھی تاکہ اس کی ایک پیشین گوئی کو سچ ثابت کیا جاسکے۔ مرزا غلام احمد قادیانی کی یہ پیشین گوئی اربعین نمبر 3 ص 80 پر درج کی گئی ہے۔ یاد رہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی کی یہ پیشین گوئی بھی غلط ثابت ہوئی۔

نہایت افسوس کا مقام ہے کہ مرزائی حضرات نے مرزا قادیانی کی مقام افسوس اور خلاف الہام وفات سے سبق لینے کی بجائے اس کے واقعات عمر میں ہی رو و بدل کرنا شروع کر دیا۔ وفات کی تاریخ تو وہ بدل نہ سکتے تھے۔ ناپورا انہوں نے تاریخ پیدائش میں اختلاف کرنا شروع کر دیا کہ کسی نہ کسی بہانے واقعات کو پیش گوئی پر منطبق کیا جاسکے۔

کیا بے بات جہاں بات بنائے نہ بنے

مرزا قادیانی اپنی پیدائش کے متعلق لکھتا ہے:

”میرے ساتھ ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی جس کا نام جنت تھا۔ اور پہلے وہ لڑکی پیٹ میں سے نکلی تھی اور بعد اس کے میں نکلا تھا اور میرے بعد میرے والدین کے گھر میں اور کوئی لڑکی یا لڑکا نہیں ہوا اور میں ان کے لیے خاتم الاولاد تھا۔“

(تزیان القلوب ص 351 مندرجہ روحانی خزائن جلد 15 ص 479 از مرزا قادیانی)

مرزا قادیانی اپنے استادوں کے متعلق لکھتا ہے:

”جب میں چھ سات سال کا تھا تو ایک فارسی خواں معلم میرے لیے نوکر رکھا گیا جنہوں نے قرآن شریف اور چند فارسی کتابیں مجھے پڑھائیں اور اس بزرگ کا نام فضل الہی تھا۔ اور جب میری عمر تقریباً دس برس کی ہوئی تو ایک عربی خواں مولوی صاحب میری تربیت کے لیے مقرر کیے گئے جن کا نام فضل احمد تھا۔ میں خیال کرتا تھا کہ چونکہ میری تعلیم خدا تعالیٰ کے فضل کی ایک ابتدائی تخم ریزی تھی اس لیے ان استادوں کے نام کا پہلا لفظ بھی فضل ہی تھا۔ مولوی صاحب موصوف جو ایک دیندار اور بزرگوار آدمی تھے، وہ بہت توجہ اور محنت سے پڑھاتے رہے اور میں نے صرف کی بعض کتابیں اور کچھ قواعد خواں سے پڑھے اور بعد اس کے جب میں سترہ یا اٹھارہ سال کا ہوا تو ایک اور مولوی صاحب سے چند سال پڑھنے کا اتفاق ہوا۔ ان کا نام گل علی شاہ تھا۔ ان کو بھی میرے والد صاحب نے نوکر رکھ کر قادیان میں پڑھانے کے لیے مقرر کیا تھا اور ان آخر الذکر مولوی صاحب سے میں نے نحو اور منطق اور حکمت وغیرہ علوم مروجہ کو جہاں تک خدا تعالیٰ نے چاہا، حاصل کیا۔“ (کتاب البریہ حاشیہ ص 162، 163 مندرجہ روحانی خزائن جلد 13 ص 180، 181 از مرزا قادیانی)

پھر جھوٹ بولتے ہوئے لکھتا ہے۔

”سو آنے والے کا نام جو مہدی رکھا گیا، سو اس میں یہ اشارہ ہے کہ وہ آنے والا علم دین خدا سے ہی حاصل کرے گا۔ اور قرآن وحدیث میں کسی استاد کا شاگرد نہیں ہوگا۔ سو میں حلفاً کہہ سکتا ہوں کہ میرا حال یہی حال ہے۔ کوئی ثابت نہیں کر سکتا کہ میں نے کسی انسان سے قرآن یا حدیث یا تفسیر کا ایک سبق بھی پڑھا ہے یا کسی مفسر یا محدث کی شاگردی اختیار کی ہے۔ پس یہی مہدویت ہے جو نبوت محمدیہ کے منہاج پر مجھے حاصل ہوئی ہے اور اسرار دین بلا واسطہ میرے پر کھولے گئے۔“

(ایام الاحصاء ص 147 مندرجہ روحانی خزائن جلد 14 ص 394 از مرزا قادیانی)

مرزا قادیانی نے یہ صریحاً جھوٹ بولا ہے۔ خود مرزا قادیانی کا اعتراف موجود ہے کہ اس نے عربی، فارسی، قواعد، صرف و نحو، حکمت اور منطق وغیرہ کی تعلیم فضل الہی، فضل احمد اور گل علی شاہ نامی استادوں سے حاصل کی۔

حالانکہ مرزا قادیانی خود لکھتا ہے:

”جب ایک بات میں کوئی جھوٹا ثابت ہو جائے تو پھر دوسری باتوں میں بھی اس پر اعتبار نہیں رہتا۔“ (چشم معرفت ص 222 مندرجہ روحانی خزائن جلد 23 ص 231 از مرزا قادیانی)

”مخض ہنسی کے طور پر یا لوگوں کو اپنا رسوخ جتانے کے لیے دعویٰ کرتا ہے کہ مجھے یہ خواب آئی، اور یا الہام ہوا اور جھوٹ بولتا ہے یا اس میں جھوٹ ملاتا ہے، وہ اس نجاست کے کیزے کی طرح ہے جو نجاست میں ہی پیدا ہوتا ہے اور نجاست میں ہی مر جاتا ہے۔“

(ضمیمہ تحفہ گولڑویہ ص 20 مندرجہ روحانی خزائن جلد 17 ص 56 از مرزا قادیانی)

”جھوٹ بولنا مرتد ہونے سے کم نہیں۔“

(ضمیمہ تحفہ گولڑویہ ص 20 مندرجہ روحانی خزائن جلد 17 ص 56 از مرزا قادیانی)

مثل مشہور ہے کہ ”ہونا ہار بروا کے چکنے چکنے پاتے“ اس کے مصداق مرزا قادیانی بچپن ہی سے ایک آوارہ مزاج، کھلنڈرہ، رنگین مزاج اور مذہب بیزار نوجوان تھا۔ اس کا بچپن بے شمار آلودگیوں سے لتھرا پڑا تھا۔ شرارت، فساد، جھوٹ، گالی اور آوازے کتنا اس کے مشغلے تھے۔ اس کے بیٹے بشیر احمد ایم اے کے مطابق بچپن میں اسے سُنڈھی کہا جاتا۔ وہ چڑیاں پکڑتا اور پھر بڑی بے رحمی سے سرکنڈے کے ساتھ ان کے گلے کاٹتا (یعنی جس طرح سکھ مذہب کے لوگ جانوروں کا جھنکا کرتے ہیں) اور پھر ان کا گوشت پکا کر بڑے شوق سے کھاتا۔ اکثر بغیر پوچھے اپنے دادا کی پنشن (جو اس دور میں سات سو روپے تھی) چوری چھپے وصول کر کے رقم عشاٹک میں منسلک کر دیتا۔ وہ بیٹیر بازی اور مرغ بازی کا دلدادہ تھا۔ اسی طرح وہ چشم نیم باز بینا اور کھڑکیوں کی آوت سے دوسرے گھروں میں جھانکنا، اس پر کئی دفعہ بھگڑا بھی ہوا۔ ایسے

ہی شوق میں وہ ایک دن اپنے چوبارے کی کھڑکی سے گرا اور دایاں بازو ٹوٹ گیا اور یہ ہاتھ آخر عمر تک ٹھیک نہ ہوا۔ اس کے بیٹے بشیر احمد ایم اے کی ایک روایت کے مطابق اس ہاتھ سے کھانے کا لقمہ تو منہ تک لے جاسکتا تھا مگر پانی کا گلاس یا چائے وغیرہ کا کپ منہ تک نہ اٹھا سکتا تھا۔ وہ گھر سے چینی چوری کر کے باہر دوستوں میں لے جاتا اور خود بھی کھاتا اور انہیں بھی کھلاتا۔ ایک دفعہ چوری چھپے ایک برتن میں سے سفید چینی سمجھ کر اپنی جیبوں میں بھر کر باہر لے گیا اور راستہ میں ایک مٹھی بھر کر منہ میں ڈال لی، اس کا دم رک گیا، بعد میں پتہ چلا کہ جسے اس نے چینی سمجھ کر جیبوں میں بھرا تھا، وہ چینی نہ تھی بلکہ پسا ہوا نمک تھا۔ وہ قادیان کے کچے اور گندے تالابوں میں تیرا کی کرتا۔ وہ اکثر و بیشتر جھولے موٹھے منتر پڑھتا اور لوگوں کو پھونکس مارتا جس سے لوگوں کو نفسیاتی طور پر مرعوب کرتا۔ رات کو ہاتھوں میں جگنو پکڑ کر اس کی روشنی سے لوگوں کو بے وقوف بناتا۔

مرزا قادیانی کی بد عملی اور آوارہ مزاجی کے نتیجہ میں اس کی شادی تقریباً 1850ء میں کر دی گئی۔ مرزا قادیانی کا نکاح اس کے سگے ماموں مرزا جمعیت بیگ کی بیٹی حرمت بی بی سے ہوا، جس سے دو بیٹے مرزا سلطان احمد اور مرزا فضل احمد پیدا ہوئے۔ یہ شادی بڑے دھوم دھڑکے اور پورے لوازمات کے ساتھ ہوئی۔ مرزا قادیانی کا والد اور بھائی اس سے بے حد متنفر تھے کیونکہ وہ کوئی کام نہ کرتا تھا۔ وہ اس کے مستقبل کے بارے میں بھی پریشان رہتے۔ خود مرزا قادیانی کا اعتراف ہے کہ میرا والد اکثر اوقات انوس کا اظہار کرتے ہوئے کہتا کہ ”میرا ایک بچہ تو لائق ہے مگر دوسرا لائق ہے۔ کوئی کام نہ آتا ہے اور نہ وہ کرتا ہے، مجھے فکر ہے کہ میرے مرنے کے بعد یہ کھائے گا کہاں سے۔“

(تاریخ احمدیت از دوست محمد شاہد ج 1 ص 71)

1857ء میں جنگ آزادی شروع ہوئی تو مرزا قادیانی کی قسمت بدل گئی۔ انگریز حکومت کو مسلمانوں کے خلاف مخبر اور خدرا درکار تھے۔ اس سلسلہ میں مرزا قادیانی نے انہیں اپنی خدمات پیش کیں، اپنے خاندان کی پرانی خدمات کے نتیجے میں وہ انگریز حکومت کی سرپرستی میں آ گیا۔ انگریزوں نے اس پر اپنی نوازشات کی بارش کر دی۔ اسی دوران مرزا قادیانی نے انگریز کی حمایت میں کتابیں لکھنی شروع کیں۔ خود مرزا قادیانی کا اقبالی بیان ہے کہ اس نے 17 برس تک سرکار انگریز کی اطاعت اور ہمدردی کے لیے لوگوں کو ترغیب دی اور جہاد کی ممانعت کے بارے میں موثر تقریریں کیں۔

اس جنگ میں مرزا قادیانی کے والد نے اپنی طاقت سے بڑھ کر سرکار انگریز کو مدد دی۔ پچاس سوار اور گھوڑے بہم پہنچا کر عین زمانہ جنگ کے وقت سرکار انگریز کی امداد میں دیئے۔ مرزا قادیانی کا بیان ہے ”میں نے اپنی عمر کا اکثر حصہ اس سلطنت انگریزی کی تائید اور حمایت میں گزارا اور ممانعت جہاد اور انگریزی اطاعت کے بارے میں اس قدر کتابیں لکھی ہیں اور اشتہار شائع کیے کہ اگر وہ رسائل اور کتابیں

اکٹھی کی جائیں تو پچاس الماریاں ان سے بھر سکتی ہیں۔“ (تربیاق القلوب ص 27، 28 از مرزا قادیانی) پھر مرزا قادیانی نے فتویٰ دیا ”انگریز گورنمنٹ سے جہاد کرنا نہایت حماقت ہے کیونکہ انگریز ہمارا محسن ہے اور محسن کی بدخواہی کرنا ایک حرامی اور بدکار آدمی کا کام ہے۔“ (شہادت القرآن ص 84 از مرزا قادیانی) پھر کہا ”اسلام کے دو حصے ہیں۔ ایک خدا تعالیٰ کی اطاعت کرنا اور دوسرے حکومت برطانیہ کی اطاعت۔“ (شہادت القرآن ص 84 از مرزا قادیانی)

مرزا قادیانی کی ان خدمات کے نتیجے میں انگریز حکومت نے مرزا قادیانی اور ان کے خاندان پر اپنی نوازشات اور مراعات کی انتہا کر دی۔ مرزا قادیانی کے دن پھر گئے۔ دولت اور وسائل کی ریل چل ہو گئی۔ بعد ازاں اپنی عیاشیوں کے نتیجے میں اس نے اپنی بیوی حرمت بی بی سے قطع تعلق کر لیا اور اسے میکے بٹھا دیا۔

مرزا بشیر احمد لکھتا ہے:

”بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے کہ حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کو اوائل سے ہی مرزا فضل احمد کی والدہ سے جن کو لوگ عام طور پر ”بھجے دی ماں“ کہا کرتے تھے، بے تعلقی سی تھی۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ حضرت صاحب کے رشتہ داروں کو دین سے سخت بے رغبتی تھی اور ان کا ان کی طرف میلان تھا اور وہ اسی رنگ میں رنگی تھیں۔ اس لیے حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) نے ان سے مباشرت ترک کر دی تھی۔“ (سیرت المہدی جلد اول ص 33 از مرزا بشیر احمد ابن مرزا قادیانی)

قادیانی ذہنیت کی پستی ملاحظہ فرمائیں کہ مرزا بشیر احمد ایم اے جو مرزا قادیانی کی دوسری بیوی نصرت جہاں بیگم کی اولاد میں سے ہے، جب اپنی والدہ کا ذکر کرتا ہے تو اسے ”ام المؤمنین“ کے لقب سے یاد کرتا ہے اور جب مرزا قادیانی کی پہلی بیوی کا ذکر کرتا ہے تو اسے ”بھجے کی ماں“ کہتا ہے۔ بھجے سے مراد مرزا فضل احمد ہے جس نے مرزا قادیانی کو نبی تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ مزید برآں یہ کس قدر بے غیرتی اور بے حسیتی کی بات ہے کہ مرزا بشیر احمد بقلم خود بیان کر رہا ہے کہ میرے والد نے اپنی پہلی بیوی سے مباشرت ترک کر دی تھی۔ ظاہر ہے مرزا بشیر احمد کو یہ بات مرزا قادیانی نے بتائی یا اس کی والدہ نصرت بائی نے۔ ان ہر دو صورتوں میں ان کی خیانت پوری طرح کھل کر سامنے آ گئی ہے۔

دہلی میں اکثر لوگ اپنی اولاد کو اخلاق و آداب، اطوار و عادات، تہذیب و شائستگی اور آداب مجلسی سکھانے کے لیے اونچے درجے کی طوائفوں کے پاس بھجواتے، جہاں ان کے کونٹوں پر انہیں زبان کے مزاج، گفتگو کی نزاکت اور ادب و شعر کی تعلیم بھی دی جاتی۔ طوائفوں کے آداب کو سند کا درجہ دیا جاتا تھا اور مشہور تھا کہ جس نے تہذیب سیکھی ہو، وہ طوائفوں سے سیکھے۔

دہلی کے ایسے ہی ایک آزاد خیال گھرانے میں مرزا قادیانی کی دوسری شادی 17 نومبر 1884ء

کو نصرت جہاں بیگم نامی ایک خاتون کے ساتھ ہوئی۔ اس وقت مرزا قادیانی کی عمر 45 سال اور نصرت جہاں بیگم کی عمر صرف 16 سال تھی۔ نصرت کے خاندان کے کئی معزز لوگ اس شادی کے خلاف تھے۔ وہ اس بات پر بھڑک اٹھے کہ دولت کی خاطر ایک نوخیز لڑکی کی ایک بوڑھے شخص کے ساتھ شادی کر دی گئی ہے۔ اس غصہ اور ناراضی کی وجہ سے انہوں نے نکاح کی تقریب میں شرکت نہ کی۔ بہر حال مخالفت کے باوجود مرزا قادیانی نصرت کو لے کر قادیان آ گیا۔

مرزا قادیانی کے بعض قدیم اور مخلص دوستوں نے بھی اس کی صحت اور بیماری کو مد نظر رکھتے ہوئے اس شادی پر اظہارِ افسوس کیا اور خدشہ ظاہر کیا کہ کہیں حقوق زوجیت پورے نہ ہونے پر کوئی ابتلاء نہ پیش آجائے۔ آخر کار وہی ہوا جس کا ڈر تھا۔ شادی تو ہو گئی مگر سبھی جانتے ہیں کہ وہ ایک دوسرے کے لیے نہیں بنائے گئے تھے۔ خود نصرت جہاں کا بیان ہے ”سہاگ رات کو کچھ بھی نہیں ہوا، وہ میرے بستر پر آنے لپنے اور ہزار کوشش کے باوجود کچھ نہ ہونے پر شرمسار ہو کر ساری رات کروٹیں لیتے رہے۔“ یہ سننی خیز خبر کسی خادمہ نے پورے قادیان میں پھیلادی۔ پھر کسی نہ کسی طرح مرزا قادیانی بھی اس سے آگاہ ہو گیا اور نصرت سے منت سماجت کرنے لگا کہ وہ اسے مزید بدنام نہ کرے۔

آزادی ایسی چیز ہے جو عورت کو بدچلن، بدقماش اور بدکردار بنا دیتی ہے۔ بہت زیادہ آزاد رویہ بھی عورت کو بدکردار بنا دیتا ہے۔ وطن سے دور، محبت میں ناکامی، بوڑھا خاوند اور خاوند کا کئی کئی دن گھر سے باہر رہنا، یہ سب چیزیں ایسی ہیں جو عورت کو تباہ و برباد کر کے رکھ دیتی ہیں۔ ان وجوہات کی بناء پر عورت بے راہرو ہو جاتی ہے۔

دوسری شادی سے پہلے مرزا قادیانی کے کئی عورتوں سے ناجائز تعلقات تھے جن میں بھانوی، عائشہ، زینب بیگم، مائی تابی، مائی کاکو، رسول بی بی، مائی فنجو، اہلیہ بابوشاہ دین وغیرہ خاص طور پر شامل ہیں۔ ان غلط کاریوں کی وجہ سے اس کی صحت جو اب دے گئی۔ خود مرزا قادیانی نے حکیم نور الدین کے نام ایک خط میں اعتراف کیا ہے:

”جب میں نے دوسری شادی کی تھی تو مدت تک مجھے یقین رہا کہ میں نامرد ہوں۔ میرا دل، دماغ اور جسم بے حد کمزور ہے۔ ذیابیطس، دورانِ سر، تشنجِ قلب اور ذق کی بیماری بھی موجود ہے۔ اس وجہ سے میری حالت مردی کا عدم ہے۔ اور پیرانہ سالی کے رنگ میں میری زندگی ہے۔“ (تزیاق القلوب از مرزا قادیانی) پھر ایک اور خط میں مرزا قادیانی نے حکیم نور الدین کو لکھا کہ وہ اس نازک مرحلہ میں اس کی مدد کرے۔ قوت باہ بڑھانے، منی کو غلیظ کرنے اور مباشرت کا وقت بڑھانے کی دوا تیار کر کے فوری بھجوائے تاکہ مزید شرمندگی سے بچا جاسکے۔

چنانچہ حکیم نور الدین نے کئی ایک مسک ادویہ بھجوائیں۔ ان ادویہ میں مشکِ عزیز، مرادید، سنگھیا،

کشتہ اور افیون بھی شامل تھی۔ مرزا قادیانی کو ان ادویہ کے استعمال سے کچھ افات ہو گئیں اور مستقل طور پر مردانہ طاقت سے محروم ہو چکا تھا۔ بعد ازاں اس نے جنسی تحریک کے لیے افیون اور شراب ٹانک وائٹ کا استعمال شروع کر دیا۔ اس کے استعمال پر بھی اسے ناکامی ہوئی۔

ٹانک وائٹ کے متعلق مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا محمود کا کہنا ہے: ”اور ٹانک وائٹ کے متعلق دکان ای پلو مر سے پوچھا گیا کہ چیست؟ تو جواب ملا: ٹانک وائٹ ایک قسم کی طاقتور اور نشہ دینے والی شراب ہے جو ولایت سے سر بند بوتلوں میں آتی ہے اس کی قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے ہے۔“ (21 ستمبر 1933ء) ”سودائے مرزا“ ص 39، حاشیہ، طبع دوم، مصنفہ حکیم محمد علی صاحب، پرنسپل طیبہ کالج امرتسر) اور دوسری گواہی بھی خود مرزا محمود کی مرزا قادیانی کے بارہ میں ہے۔

”افیون دواؤں میں اس کثرت سے استعمال ہوتی ہے کہ حضرت مسیح موعود فرمایا کرتے تھے کہ بعض اطبا کے نزدیک وہ نصف طب ہے..... حضرت مسیح موعود نے تریاق الہی دوا خدا تعالیٰ کی ہدایت کے ماتحت بنائی اور اس کا ایک بڑا جزو افیون تھا اور یہ دوا کسی قدر اور افیون کی زیادتی کے بعد حضرت خلیفہ اول (نور الدین) کو حضور (مرزا) چھ ماہ سے زائد تک دیتے رہے اور خود بھی وقتاً فوقتاً مختلف امراض کے دوروں کے وقت استعمال کرتے رہے۔“

(مضمون از مرزا بشیر الدین محمود مندرجہ اخبار الفضل، جلد 17 نمبر 6 مورخہ 19 جولائی 1929ء) مرزا قادیانی کا خادم حامد علی قادیانی بیان کرتا ہے کہ جب حضرت صاحب مرزا نے دوسری شادی (محمود کی اماں سے) کی تو ایک عمر تک تجرد میں رہنے اور مجاہدات کرنے کی وجہ سے آپ (مرزا) نے اپنے قومی میں ضعف محسوس کیا (پھر شادی کیوں کی؟ اس پر وہ الہامی نسخہ جو ”زود جام عشق“ کے نام سے مشہور ہے بنا کر استعمال کیا۔ چنانچہ وہ نسخہ نہایت ہی بابرکت ثابت ہوا..... الہامی ہونے کے متعلق دو باتیں سنی گئی ہیں۔ ایک یہ کہ یہ نسخہ الہام ہوا تھا۔ دوسرے یہ کہ کسی نے یہ نسخہ حضور (مرزا) کو بتایا۔ اور پھر الہام میں اسے استعمال کرنے کا حکم دیا۔ (تذکرہ ص 761 طبع 3 بحوالہ سیرت المہدی حصہ 3 روایت نمبر 569 از مرزا بشیر احمد)

نسخہ زود جام عشق یہ ہے جس میں ہر حرف دوا کے نام کا پہلا حرف مراد ہے زعفران، دارچینی، جانفل، افیون، مشک، عتر قرقا، شکر، قرفنفل یعنی لوگ ان سب کو ہم وزن کوٹ کر گولیاں بناتے ہیں اور روغن سم الغار میں چرب رکھتے ہیں اور روزانہ ایک گولی استعمال کرتے ہیں۔

(تذکرہ ص 761 بحوالہ سیرت المہدی ج 3 ص 51 از مرزا بشیر احمد)

مرزا قادیانی کا رویہ نصرت جہاں بیگم سے بہت اچھا تھا۔ مگر وہ اس شدت اور حدت کے ساتھ

بیان میں اس کی تسبیح نہیں کر سکتا تھا جو نصرت کے جوشِ شائب سے دیکھتے بدن کا تقاضا تھا۔ اس کا

نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اپنے بدن کے مطالبے خود پورے کرنے کے لیے نکل کھڑی ہوئی۔ ایک بار اس کی سہیلی نے پوچھا، نصرت تم اپنی جوانی کی آگ کیسے بجھاتی ہو؟ اس نے جواب دیا۔ ”ہمارا گھر بہت شاندار ہے، دولت ہے، نوکر چاکر ہیں اور جہاں تک جوانی کی آگ کا تعلق ہے تو مجھے معلوم ہے اسے کیسے بجھانا ہے؟“

مرزا قادیانی چند ماہ تک نئی نویلی ڈھن کے ناز اٹھاتا رہا اور پھر حسب سابق عدالتی مقدمات، بیماریوں اور تصنیف و تحریر میں بری طرح الجھ گیا۔ یہ مصروفیات ایسی تھیں کہ ہر وقت بیوی کی نگرانی نہیں کر سکتا تھا۔ اس کی عدم موجودگی میں نصرت جو گل کھلا رہی تھی، اس کی ”مہکاز“ سے سب باخبر تھے۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ مرزا قادیانی بھی اپنی بیوی کی جنسی معرکہ آرائیوں سے بخوبی آگاہ تھا لیکن اس نے مصلحت کے تحت اپنی آنکھیں اور کان پوری طرح بند کر لیے تھے۔ یہاں تک کہ ایک بار جہلم کے سفر سے واپسی پر جب اسے بتایا گیا کہ بیگم صاحبہ، حکیم نور الدین کے ہمراہ بھیرہ گئی ہیں تو اس پر بھی وہ مشتعل نہ ہوا۔ نصرت کئی راتیں حکیم صاحب کے ساتھ بسر کر کے قادیان واپس آئی تو مرزا قادیانی کے مزاج میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ بنیادی طور پر وہ سرد مزاج شخص تھا جبکہ نصرت اپنی پہاڑی ندی کی طرح تند اور پر شور جنسی خواہشات کے دھارے میں دور تک بہ جانا چاہتی تھی۔ اس کی جنسی بھوک نئے سے نئے دستر خواں کی طلب گار رہتی تھی۔ اس نئے تعلق نے اسے بے پناہ جنسی سرشاری اور تسکین بخشی۔ وہ زمین پر چلتی تھی لیکن معلوم یہی ہوتا تھا جیسے ہواؤں میں اڑ رہی ہو۔ حکیم نور الدین کی گرم رفاقت کے حصول کے بعد وہ اس قدر خوش تھی کہ کئی کئی سال اپنے سیکے دہلی نہ جاتی۔

نتیجہ یہ نکلا کہ جب مرزا محمود پیدا ہوا تو لوگ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ وہ غیر معمولی طور پر حکیم نور الدین سے مشابہت رکھتا ہے۔ مرزا قادیانی یہ سب کچھ پہلے سے ہی جانتا تھا مگر خاموش رہا جبکہ عافیت بھی اسی میں تھی۔ منہ زور بیوی کی بے لگام جنسی ضرورتوں کو آخر اور کون پورا کرتا؟

اس کے باوجود مرزا قادیانی اپنی قریبی رشتے دار کم عمر خاتون محمدی بیگم کے عشق میں بری طرح مبتلا ہو گیا۔ اور اس کے فراق میں عشقیہ اشعار کہنے لگا۔ مرزا قادیانی کی عشقیہ شاعری ملاحظہ فرمائیں۔

عشق کا روگ ہے کیا پوچھتے ہو اس کی دوا  
ایسے بیمار کا مرنا ہی دوا ہوتا ہے  
کچھ مزا پایا میرے دل! ابھی کچھ پاؤ گے  
تم بھی کہتے تھے کہ الفت میں مزا ہوتا ہے

ہائے کیوں ہجر کے الم میں پڑے  
مفت بیٹھے بٹھائے غم میں پڑے

اس کے جانے سے صبر دل سے گیا  
ہوش بھی ورط عدم میں پڑے

سب کوئی خداوند بنا دے  
کسی صورت سے وہ صورت دکھا دے  
کرم فرما کے آ او میرے جانی  
بہت روئے ہیں اب ہم کو ہنسا دے  
کبھی نکلے گا آخر تنگ ہو کر  
دلا اک بار شور و غل مچا دے

نہ سر کی ہوش ہے تم کو نہ پا کی  
سمجھ ایسی ہوئی قدرت خدا کی  
مرے بت اب سے پردہ میں رہو تم  
کہ کافر ہو گئی خلقت خدا کی

نہیں منظور تھی گر تم کو الفت  
تو یہ مجھ کو بھی جتلا یا تو ہوتا  
مری دلسوزیوں سے بے نبر ہو  
مرا کچھ بھید بھی پایا تو ہوتا  
دل اپنا اس کو دوں یا ہوش یا جاں  
کوئی اک حکم فرمایا تو ہوتا“

(سیرت المہدی جلد اول ص 232، 233 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

شروع شروع میں مرزا قادیانی کا عقیدہ تھا کہ:

نبوت بند ہے۔ اور حضور نبی کریم ﷺ اللہ تعالیٰ کے آخری نبی ہیں۔ اب دنیا کسی نئے نبی کے  
وجود سے مستغنی ہو گئی ہے۔ لیکن جیسا کہ قرآن مجید کے متعلق اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے کہ اگر یہ کلام، اللہ  
کے ساتھ کسی اور طرف سے ہوتا تو اس میں بہت سے اختلافات پائے جاتے۔ اس آیت کریمہ نے فیصلہ  
کر دیا کہ اگر مدعی نبوت کے اقوال میں اختلاف ہو تو وہ اپنے دین نبوت میں سچا نہیں بلکہ جھوٹا ہے اور

آنجہانی مرزا قادیانی بھی اس کی تائید کرتا ہے۔ لکھتا ہے:

1- ”جھوٹے کے کلام میں تناقض ضرور ہوتا ہے۔“

2- ”اس شخص کی حالت ایک مخلوط الحواس انسان کی حالت ہے کہ ایک کھلا کھلا تناقض اپنے کلام میں رکھتا ہے۔“ (ضمیمہ حقیقتہ الوحی ص 184 مندرجہ روحانی خزائن نمبر 22 ص 191)

3- ”ظاہر ہے کہ ایک دل سے دو تناقض باتیں نہیں نکل سکتیں کیونکہ ایسے طریق سے یا انسان پاگل کہلاتا ہے یا منافق۔“ (ست بچن ص 31 مندرجہ روحانی خزائن نمبر 10 ص 143)

4- ”کسی عقلمند اور صاف دل انسان کے کلام میں تناقض نہیں ہوتا۔ ہاں اگر کوئی پاگل یا مجنون یا ایسا منافق ہو کہ خوشامد کے طور پر ہاں میں ہاں ملا دیتا ہو، اس کا کلام بیشک تناقض ہو جاتا ہے۔“

(ست بچن ص 30 مندرجہ روحانی خزائن نمبر 10 ص 142)

چونکہ خود مرزا قادیانی بھی مدعی نبوت ہے، اس لیے اس کے صدق و کذب کے پرکھنے کی ایک آسان سی صورت یہ بھی ہے کہ دیکھا جائے کہ آیا خود مرزا قادیانی کے کلام میں تناقض تو نہیں پایا جاتا، اگر ان کے کلام میں تناقض و تعارض پایا جاتا ہو تو بحوالہ فیصلہ قرآنی مرزا قادیانی اپنے دعویٰ نبوت میں کاذب قرار پاتا ہے۔

مرزا قادیانی کے کلام میں تناقض کی اس قدر بھرمار ہے کہ جس کا احصار اس جگہ ممکن نہیں۔ اس لیے بطور مشتمل نمونہ از خروارے چند مثالوں پر اکتفا کی جاتی ہے اور فیصلہ قارئین کرام کے شعور و انصاف پر چھوڑ دیا جاتا ہے۔

آنجہانی مرزا قادیانی نے پینترہ بدلتے ہوئے اپنے سابقہ عقیدہ میں بددیانتی سے انحراف کیا اور ختم نبوت کے مسلمہ عقیدہ پر چوٹ لگاتے ہوئے نبوت کے جاری ہونے پر اصرار کیا۔ اور خود نبی ہونے کا دعویٰ کر دیا۔ مرزا قادیانی کے نئے عقیدہ کی چند مثالیں ملاحظہ فرمائیں۔

میرے پاس جبرائیل آیا

”میرے پاس آئیل آیا اور اس نے مجھے جن لیا اور اپنی انگلی کو گردش دی اور یہ اشارہ کیا کہ خدا کا وعدہ آ گیا..... اس جگہ آئیل خدا تعالیٰ نے جبرائیل کا نام رکھا ہے اس لیے کہ بار بار رجوع کرتا ہے۔“

(حقیقتہ الوحی ص 103، روحانی خزائن نمبر 22 ص 1106 از مرزا قادیانی)

خدا تعالیٰ کی وحی

”میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ خدا تعالیٰ کا کلام ہے جو میرے پر نازل ہوا..... اور یہ

دعویٰ امت محمدیہ میں سے آج تک کسی اور نے ہرگز نہیں کیا کہ خدا تعالیٰ نے میرا یہ نام رکھا ہے اور خدا تعالیٰ کی وحی سے صرف میں اس نام کا مستحق ہوں۔“

(حقیقۃ الوحی ص 387، روحانی خزائن نمبر 22 ص 503 از مرزا قادیانی)

خدا نے میرا نام نبی رکھا

”اور میں اس خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اسی نے مجھے بھیجا ہے اور اسی نے میرا نام نبی رکھا ہے اور اسی نے مجھے مسیح موعود کے نام سے پکارا ہے اور اس نے میری تصدیق کے لیے بڑے بڑے نشان ظاہر کیے ہیں جو تین لاکھ تک پہنچتے ہیں۔“

(حقیقۃ الوحی ص 387، روحانی خزائن نمبر 22 ص 503 از مرزا قادیانی)

کثرتِ وحی

”غرض اس حصہ کثیر وحی الہی اور امور غیبیہ میں اس امت میں سے میں ہی ایک فرد مخصوص ہوں اور جس قدر مجھ سے پہلے اولیاء اور ابدال اور اقطاب اس امت میں سے گزر چکے ہیں، ان کو یہ حصہ کثیر اس نعمت کا نہیں دیا گیا پس اس وجہ سے نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا اور دوسرے تمام لوگ اس نام کے مستحق نہیں کیونکہ کثرت وحی اور کثرت امور غیبیہ اس میں شرط ہے اور وہ شرط ان میں پائی نہیں جاتی۔“ (حقیقۃ الوحی ص 391، روحانی خزائن نمبر 22 ص 406، 407 از مرزا قادیانی)

بارش کی طرح وحی نازل ہوئی

□ ”مگر بعد میں جو خدا تعالیٰ کی وحی بارش کی طرح میرے پر نازل ہوئی، اس نے مجھے اس عقیدہ پر قائم نہ رہنے دیا اور صریح طور پر نبی کا خطاب مجھے دیا گیا مگر اس طرح سے کہ ایک پہلو سے نبی اور ایک پہلو سے امتی۔“

(حقیقۃ الوحی ص 150، روحانی خزائن نمبر 22 ص 153، 154 از مرزا قادیانی)

□ ”میں خدا تعالیٰ کی تیس برس کی متواتر وحی کو کیونکر رد کر سکتا ہوں۔ میں اس کی اس پاک وحی پر ایسا ہی ایمان لاتا ہوں جیسا کہ ان تمام خدا کی وحیوں پر ایمان لاتا ہوں جو مجھ سے پہلے ہو چکی ہیں۔“ (حقیقۃ الوحی ص 150، روحانی خزائن نمبر 22 ص 154 از مرزا غلام احمد قادیانی)

قادیان، رسول کا تخت گاہ

”تیسری بات جو اس وحی سے ثابت ہوئی ہے، وہ یہ ہے کہ خدا تعالیٰ بہر حال جب تک کہ ہنوز دنیا میں رہے گو ستر برس تک رہے، قادیان کو اس کی خوفناک تباہی سے محفوظ رکھے گا کیونکہ یہ اس

کے رسول کا تخت گاہ ہے اور یہ تمام امتوں کے لیے نشان ہے۔“  
(دافع البلاء ص 14، روحانی خزائن نمبر 18 ص 230 از مرزا قادیانی)

سچا خدا

”سچا خدا وہی خدا ہے جس نے قادیان میں اپنا رسول بھیجا۔“

(دافع البلاء ص 11 مندرجہ روحانی خزائن نمبر 18 ص 231 از مرزا قادیانی)

مرزا قادیانی کی اس تحریر کا مطلب یہ ہوا کہ سچے خدا کی نشانی صرف یہ ہے کہ اس نے مرزا قادیانی کو قادیان میں رسول بنا کر بھیجا ہے اور اگر مرزا قادیانی رسول نہیں ہے تو پھر (نعوذ باللہ) خدا کی سچائی بھی مشکوک ہے۔

ختم نبوت، ایک باطل عقیدہ، اسلام شیطانی مذہب

”یہ کس قدر لغو اور باطل عقیدہ ہے کہ ایسا خیال کیا جائے کہ بعد آنحضرت ﷺ کے وحی الہی کا دروازہ ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا ہے اور آئندہ کو قیامت تک اس کی کوئی بھی امید نہیں۔ صرف قصوں کی پوجا کرو۔ پس کیا ایسا مذہب کچھ مذہب ہو سکتا ہے جس میں براہ راست خدا تعالیٰ کا کچھ بھی پتہ نہیں لگتا۔ جو کچھ ہیں، قصے ہیں اور کوئی اگر چہ اس کی راہ میں اپنی جان بھی فدا کرے، اس کی رضا جوئی میں فنا ہو جائے اور ہر ایک چیز پر اس کو اختیار کر لے، تب بھی وہ اس پر اپنی شناخت کا دروازہ نہیں کھولتا اور مکالمات اور مخاطبات سے اس کو مشرف نہیں کرتا۔

میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اس زمانہ میں مجھ سے زیادہ بیزاریسے مذہب سے اور کوئی نہ ہوگا۔ (دریں چٹک۔ ناقل) میں ایسے مذہب کا نام شیطانی مذہب رکھتا ہوں نہ کہ رحمانی اور میں یقین رکھتا ہوں کہ ایسا مذہب جہنم کی طرف لے جاتا ہے اور اندھا رکھتا ہے اور اندھا ہی مارتا اور اندھا ہی قبر میں لے جاتا ہے۔“ (ضمیمہ براہین احمدیہ حصہ پنجم ص 184، روحانی خزائن جلد 21 ص 354 از مرزا قادیانی)

ایک غلطی کا ازالہ

”ہماری جماعت میں سے بعض صاحب جو ہمارے دعویٰ اور دلائل سے کم واقفیت رکھتے ہیں جن کو نہ بغور کتابیں دیکھنے کا اتفاق ہوا اور نہ وہ ایک معقول مدت تک سبقت میں رہ کر اپنے معلومات کی تکمیل کر سکے، وہ بعض حالات میں مخالفین کے کسی اعتراض پر ایسا جواب دیتے ہیں کہ جو سراسر واقعہ کے خلاف ہوتا ہے، اس لیے باوجود اہل حق ہونے کے ان کو نہ امت اٹھانی پڑتی ہے۔ چنانچہ چند روز ہوئے ہیں کہ ایک صاحب پر ایک مخالف کی طرف سے یہ اعتراض پیش ہوا کہ جس سے تم نے بیعت کی ہے، وہ نبی اور رسول ہونے کا دعویٰ کرتا ہے اور اس کا جواب محض انکار کے الفاظ سے دیا گیا حالانکہ ایسا جواب صحیح نہیں

ہے، حق یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کی وہ پاک وحی جو میرے پر نازل ہوتی ہے۔ اس میں ایسے الفاظ، رسول اور مرسل اور نبی کے موجود ہیں نہ ایک دفعہ بلکہ صد ہا دفعہ۔ پھر کیونکر یہ جواب صحیح ہو سکتا ہے کہ ایسے الفاظ موجود نہیں ہیں بلکہ اس وقت تو پہلے زمانہ کی نسبت بھی بہت تصریح اور توضیح سے یہ الفاظ موجود ہیں۔“

(ایک غلطی کا ازالہ ص 3، روحانی خزائن نمبر 18 ص 206 از مرزا قادیانی)

## مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا محمود کی گواہی

ذیل میں مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا محمود کی کتاب کا ایک اقتباس پیش خدمت ہے جس میں وہ مرزا قادیانی کے حوالہ جات نقل کر کے استدلال کرتا ہے کہ نبوت جاری ہے اور مرزا قادیانی نبی ہے۔

1- ”میں مسیح موعود ہوں اور وہی ہوں جس کا نام سرور انبیاء نے نبی اللہ رکھا ہے۔“  
(نزول المسح ص 48)

2- ”میں رسول اور نبی ہوں یعنی باعتبار ظلیت کاملہ کے، میں وہ آئینہ ہوں جس میں محمدی شکل اور محمدی نبوت کا کامل انعکاس ہے۔“ (نزول المسح ص 3 حاشیہ)

3- ”میں خدا کے حکم کے موافق نبی ہوں۔“

(آخری خط مرزا قادیانی مندرجہ اخبار عام 26 مئی 1908ء)

4- ”میں صرف اس وجہ سے نبی کہلاتا ہوں کہ عربی اور عبرانی زبان میں نبی کے یہ معنی ہیں کہ خدا سے الہام پاکر بکثرت پیشین گوئی کرنے والا اور بغیر کثرت کے یہ معنی متحقق نہیں ہو سکتے۔“

(آخری خط مرزا قادیانی مندرجہ اخبار عام 26 مئی 1908ء)

5- ”پس اسی بنا پر خدا نے میرا نام نبی رکھا ہے کہ اس زمانے میں کثرت مکالمہ، مخاطبہ الہیہ اور کثرت اطلاع بر علوم غیب صرف مجھے ہی عطا کی گئی ہے۔“

(آخری خط مرزا قادیانی مندرجہ اخبار عام 26 مئی 1908ء)

6- ”ہمارا دعویٰ ہے کہ ہم رسول اور نبی ہیں۔ دراصل یہ زراع لفظی ہے۔ خدا تعالیٰ جس کے ساتھ ایسا مکالمہ مخاطبہ کرے کہ جو بلحاظ کیت و کیفیت دوسروں سے بہت بڑھ کر ہو اور اس میں پیشین گوئیاں بھی کثرت سے ہوں، اسے نبی کہتے ہیں اور یہ تعریف ہم پر صادق آتی ہے پس ہم نبی ہیں۔“ (بدر 5 مارچ 1908ء)

7- ”جس حالت میں خدا میرا نام نبی رکھتا ہے تو میں کیونکر انکار کر سکتا ہوں۔ میں اس پر قائم ہوں، اس وقت تک جو اس دنیا سے گذر جاؤں۔“

(آخری خط مرزا قادیانی مندرجہ اخبار عام 26 مئی 1908ء)

”میں نبی ہوں اور امتی بھی ہوں تاکہ ہمارے سے آئندہ کی وہ پیش گوئی پوری ہو سکتی ہے۔“

9- ”کبھی نبی کی وحی خبر واحد کی طرح ہوتی ہے اور مع ذالک مجمل ہوتی ہے اور کبھی وحی ایک امر میں کثرت سے اور واضح ہوتی ہے..... پس میں اس سے انکار نہیں کر سکتا کہ کبھی میری وحی بھی خبر واحد کی طرح ہو اور مجمل ہو۔“ (لیکچر سیا لکوث ص 33)

حضرت محمد ﷺ، اللہ تعالیٰ کے آخری نبی اور اس کی جملہ مخلوقات میں سب سے اعلیٰ، افضل اور رب العزت کے مقرب خاص ہیں۔

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مخمر  
 آپ ﷺ کے لیے کہا گیا اور سچ یہ ہے کہ اس سے بڑھ کر آپ کے مقام رفیع کا بیان ممکن نہیں۔

ہزار بار بشوئم دہن بہ مشک و گلاب  
 ہنوز نام تو گفتن کمال بے ادبیت

حضور نبی کریم ﷺ کی حیات طیبہ ایسی بے نظیر اور آئیڈیل تھی جس کی مثال ڈھونڈنے سے نہیں ملتی۔ آپ ﷺ کے مبارک منہ سے پڑھ رہے دلوں کو تازگی اور فرحت ملی۔ آپ نے زندگی بھر کسی کو نہ جھڑکا اور نہ گالی دی، آپ رحمت ہی رحمت تھے۔ دشمن آپ ﷺ کو صادق اور امین کہہ کر پکارتے تھے۔ آپ ﷺ کی زندگی چلتا پھرتا قرآن تھی۔ کس کو طاقت ہے کہ وہ آپ ﷺ کی زندگی کے کسی ایک لمحہ کو ہی کما حقہ بیان کر سکے۔ آپ ﷺ کے محاسن اتنے ہیں کہ وہ شمار ہی نہیں ہو سکتے۔

اللہ تعالیٰ نے اپنے آخری کلام قرآن مجید میں مختلف حوالوں سے اپنے اس ”عبد کمال“ اور ”رسول خاتم“ کا ذکر کیا اور اتنے پیار اور محبت سے کہ

کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا اینجاست

لیکن ایک مرزا قادیانی ہے جس کے بے لگام اور گستاخ قلم سے اس انسانِ اعظم، رسولِ اکرم ﷺ اور نبی مکرم ﷺ کے متعلق وہ وہ دلخراش عبارات نکلیں کہ الامان والحفیظ۔

ایسی جسارت تو ابلیس اعظم علیہ مانلیہ بھی نہ کر سکا۔ اس نے بھی محض اپنی بڑائی کے اظہار کے لیے ”انا خیر منہ“ کی بات کہی۔ لیکن تیرھویں صدی کے دم آخر، انگریزی استبداد کے زیر سایہ نبوت کا ڈھونگ رچانے والے اس ابلیس مجسم نے اس امام الانبیا ﷺ کا کس طرح ذکر کیا، وہ بڑی ہی اندوہناک داستان ہے۔ افسوس کہ گوری اقلیت کے زیر سایہ یہ سب گندا چھالا جاتا رہا اور اب تک بعض بد قسمت اس مردود ازلی سے اپنی عقیدتوں کا رشتہ جوڑے بیٹھے ہیں۔ ہم اس کفر کو دل پر پتھر رکھ کر نقل کر رہے ہیں۔

## قادیانی محمد رسول اللہ

- ”پھر اسی کتاب میں اس مکالمہ کے قریب ہی یہ وحی اللہ ہے محمد رسول اللہ والذین معہ اشداء علی الکفار رحماء بینہم اس وحی الہی میں میرا نام محمد رکھا گیا اور رسول بھی۔“
- (ایک غلطی کا ازالہ ص 4، مندرجہ روحانی خزائن جلد 18 ص 207 از مرزا قادیانی)
- ”خدا تعالیٰ نے آج سے پچیس برس پہلے میرا نام براہین احمدیہ میں محمد اور احمد رکھا ہے اور آنحضرت ﷺ کا بروز مجھے قرار دیا ہے۔“ (حقیقت الوحی تترہ ص 67، مندرجہ روحانی خزائن جلد 22 ص 502 از مرزا قادیانی)

## مرزا قادیانی خاتم النبیین

- ”میں بارہا بتلا چکا ہوں کہ میں موجب آیت و آخوین منهم لما یلحقوہم بروزی طور پر وہی نبی خاتم الانبیاء ہوں اور خدا نے آج سے تیس برس پہلے براہین احمدیہ میں، میرا نام محمد اور احمد رکھا ہے اور مجھے آنحضرت ﷺ کا ہی وجود قرار دیا ہے۔ پس اس طور سے آنحضرت ﷺ کے خاتم الانبیاء ہونے میں میری نبوت سے کوئی تزلزل نہیں آیا کیونکہ ظل اپنے اصل سے علیحدہ نہیں ہوتا۔“ (ایک غلطی کا ازالہ ص 10، مندرجہ روحانی خزائن جلد 18 ص 212 از مرزا قادیانی)
- ”مبارک وہ جس نے مجھے پہچانا۔ میں خدا کی سب راہوں میں سے آخری راہ ہوں۔ اور میں اس کے سب نوروں میں سے آخری نور ہوں۔ بد قسمت ہے وہ جو مجھے چھوڑتا ہے، کیونکہ میرے بغیر سب تاریکی ہے۔“ (کشتی نوح ص 56، مندرجہ روحانی خزائن جلد 19 ص 61 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## مرزا قادیانی تمام نبیوں کا مجموعہ

- ”میں آدم ہوں، میں نوح ہوں، میں ابراہیم ہوں، میں اسحاق ہوں، میں یعقوب ہوں، میں اسماعیل ہوں، میں موسیٰ ہوں، میں داؤد ہوں، میں عیسیٰ ابن مریم ہوں، میں محمد ﷺ ہوں۔“
- (تترہ حقیقت الوحی ص 52، مندرجہ روحانی خزائن جلد 22 ص 521 از مرزا قادیانی)

## قادیان میں محمد رسول اللہ

- ”اور چونکہ مشابہت نامہ کی وجہ سے مسیح موعود (مرزا قادیانی) اور نبی کریم ﷺ میں کوئی دوئی باقی نہیں کہ ان دونوں کے وجود بھی ایک وجود کا ہی حکم رکھتے ہیں جیسا کہ خود مسیح موعود نے فرمایا ہے کہ صابر اور صبور و حودہ (دیکھو خطبہ الہامیہ صفحہ 171) اور حدیث میں بھی آیا ہے کہ حضرت نبی کریم نے فرمایا کہ میں موعود (مرزا قادیانی) ہوں، اور میں نبی کریم ہوں۔“
- محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

موعود (مرزا قادیانی) نبی کریم ﷺ سے الگ کوئی چیز نہیں ہے بلکہ وہی ہے جو بروزی رنگ میں دوبارہ دنیا میں آئے گا تاکہ اشاعت اسلام کا کام پورا کرے اور ہو الذی ارسل رسولہ بالہدیٰ و دین الحق لیظہرہ علی الدین کلہ کے فرمان کے مطابق تمام ادیان باطلہ پر اتمام حجت کر کے اسلام کو دنیا کے کونوں تک پہنچا دے تو اس صورت میں کیا اس بات میں کوئی شک رہ جاتا ہے کہ قادیان میں اللہ تعالیٰ نے پھر ﷺ کو اتارنا کہ اپنے وعدہ کو پورا کرے۔“

(کلمتہ الفصل ص 105، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا غلام احمد قادیانی)

### محمد رسول اللہ کے تمام کمالات مرزا غلام احمد قادیانی میں

”ہر ایک نبی کو اپنی استعداد اور کام کے مطابق کمالات عطا ہوتے تھے، کسی کو بہت، کسی کو کم۔ مگر مسیح موعود کو تو توب نبوت ملی جب اس نے نبوت محمدیہ کے تمام کمالات کو حاصل کر لیا اور اس قابل ہو گیا کہ ظلی نبی کہلائے پس ظلی نبوت نے مسیح موعود کے قدم کو پیچھے نہیں ہٹایا بلکہ آگے بڑھایا اور اس قدر آگے بڑھایا کہ نبی کریم ﷺ کے پہلو بہ پہلو لاکھڑا کیا۔“

(کلمتہ الفصل ص 113، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا غلام احمد قادیانی)

### قادیانی کلمہ

”ہم کو نئے کلمہ کی ضرورت پیش نہیں آتی کیونکہ مسیح موعود (مرزا قادیانی) نبی کریم سے کوئی الگ چیز نہیں ہے جیسا کہ وہ خود فرماتا ہے صار وجودی وجودہ نیز من فرق بینی و بین المصطفیٰ فما عرفنی و ماری اور یہ اس لیے ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ تھا کہ وہ ایک دفعہ اور خاتم النبیین کو دنیا میں مبعوث کرے گا جیسا کہ آیت آخوین منہم سے ظاہر ہے، پس مسیح موعود خود محمد رسول اللہ ہے جو اشاعت اسلام کے لیے دوبارہ دنیا میں تشریف لائے، اس لیے ہم کو کسی نئے کلمہ کی ضرورت نہیں۔ ہاں اگر محمد رسول اللہ کی جگہ کوئی اور آتا تو ضرورت پیش آتی۔“

(کلمتہ الفصل ص 158، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا غلام احمد قادیانی)

### افضلیت مرزا

”اس (نبی کریم) کے لیے چاند کے خسوف کا نشان ظاہر ہوا اور میرے لیے چاند اور سورج دونوں کا، اب کیا تو انکار کرے گا۔“ (اعجاز احمدی ص 71، مندرجہ روحانی خزائن جلد 19 ص 183 از مرزا قادیانی)

### مرزا قادیانی پر درود

□ ”صلی اللہ علیک و علی محمد“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 794 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

”یصلون علیک صلحاء العرب وابدال الشام و تصلی علیک الارض و السماء □  
و یحمدک اللہ من عرشہ“

(ترجمہ) تجھ پر عرب کے صلحاء اور شام کے ابدال درود بھیجیں گے۔ زمین و آسمان تجھ پر درود بھیجتے ہیں اور اللہ تعالیٰ عرش سے تیری تعریف کرتا ہے۔“ (تذکرہ ص 168 از مرزا قادیانی)

## بڑی فتح مبین

”اور ظاہر ہے کہ فتح مبین کا وقت ہمارے نبی کریم کے زمانہ میں گذر گیا اور دوسری فتح باقی رہی کہ پہلے غلبہ سے بہت بڑی اور زیادہ ظاہر ہے اور مقدر تھا کہ اس کا وقت مسیح موعود (مرزا غلام احمد قادیانی) کا وقت ہو۔“ (خطبہ الہامیہ ص 193 مندرجہ روحانی خزائن جلد 16 ص 288 از مرزا قادیانی)

## نبی کریم کے تین ہزار معجزات

”مثلاً کوئی شریعت ان تین ہزار معجزات کا کبھی ذکر نہ کرے جو ہمارے نبی ﷺ سے ظہور میں آئے اور حدیبیہ کی پیش گوئی کو بار بار ذکر کرے کہ وہ وقت اندازہ کردہ پر پوری نہیں ہوئی۔“  
(تجذہ گلوڑ ویہ ص 67 مندرجہ روحانی خزائن جلد 17 ص 153 از مرزا قادیانی)

## مرزا قادیانی کے 10 لاکھ نشانات

”ان چند سطروں میں جو پیش گوئیاں ہیں، وہ اس قدر نشانوں پر مشتمل ہیں جو دس لاکھ سے زیادہ ہوں گے اور نشان بھی ایسے کھلے کھلے ہیں جو اول درجہ پر خارق عادت ہیں۔“ (براہین احمدیہ حصہ پنجم ص 72 مندرجہ روحانی خزائن جلد 21 ص 172 از مرزا قادیانی)

## نشان اور معجزہ ایک ہی ہے

”امتیازی نشان جس سے وہ شناخت کیا جاتا ہے پس یقیناً سمجھو کہ سچا مذہب اور حقیقی راست باز ضرور اپنے ساتھ امتیازی نشان رکھتا ہے اور اسی کا نام دوسرے لفظوں میں معجزہ اور کرامت اور خارق عادت امر ہے۔“ (براہین احمدیہ حصہ پنجم ص 63 مندرجہ روحانی خزائن جلد 21 ص 63 از مرزا قادیانی)

حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی، مرزا قادیانی کے معجزات پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ کے معجزات پر سینکڑوں مستقل کتابیں لکھی گئی ہیں اور ہر ہر معجزہ کو علیحدہ علیحدہ سند متصل کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ مرزا قادیانی کے نام نہاد ”صحابہ و تابعین“ کو بھی چاہیے کہ وہ مرزا قادیانی کے دس لاکھ معجزات پر کوئی کتاب لکھ کر دنیا کے سامنے پیش کریں تاکہ دنیا کو مرزا قادیانی کے معجزات کا علم ہو سکے کہ

آخر وہ کس معجزات تھے؟

آگے سے بڑھ کر

”امام اپنا عزیزو اس زماں میں  
غلام احمد ہوا دارالاماں میں  
غلام احمد ہے عرش رب اکرم  
مکاں اس کا ہے گویا لامکاں میں  
غلام احمد رسول اللہ ہے برحق  
شرف پایا ہے نوع انس و جاں میں  
محمد پھر اتر آئے ہیں ہم میں  
اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شاں میں  
محمد دیکھنے ہوں جس نے اکمل  
غلام احمد کو دیکھے قادیاں میں“

(اخبار بدر قادیان 25 اکتوبر 1906ء)

جب اس دلخراش قصیدہ پر اعتراض ہوا تو قادیانی قیادت نے جلتی پر تیل کی طرح جو جواب دیا، وہ نہایت افسوسناک ہے، ملاحظہ فرمائیں:

”یہ وہ نظم ہے جو حضرت مسیح موعود کے حضور میں پڑھی گئی اور خوشخط لکھے ہوئے قطعے کی صورت میں پیش کی گئی اور حضور اسے اپنے ساتھ اندر لے گئے۔ پھر یہ نظم اخبار بدر 25 اکتوبر 1906ء میں چھپی اور شائع ہوئی۔ پس حضرت مسیح موعود کا شرف سماعت حاصل کرنے اور جزاکم اللہ تعالیٰ کا صلہ پانے اور اس قطعے کو اندر خود لے جانے کے بعد کسی کو حق ہی کیا پہنچتا ہے کہ اس پر اعتراض کر کے اپنی کمزوری ایماں و قلت عرفاں کا ثبوت دے۔“ (اخبار روزنامہ ”الفضل“ 23 اگست 1944ء ص 4)

رسولِ قدنی

اے مرے پیارے مری جان رسولِ قدنی  
تیرے صدقے، ترے قربان رسولِ قدنی  
تو نے ایمان ثریا سے ہمیں لا کے دیا  
نازشِ دودۃِ سلمان رسولِ قدنی  
انت منی وانا منک خدا فرمائے  
میں بتاؤں تری کیا شان رسولِ قدنی

عرش اعظم پہ تری حمد خدا کرتا ہے  
ہم ہیں ناچیز سے انسان رسول قدنی  
دستخط قادر مطلق تری مسلوں پہ کرے  
اللہ اللہ! یہ تری شان رسول قدنی  
آماں اور زمیں تو نے بنائے ہیں نئے  
تیرے کشفوں پہ ہے ایمان رسول قدنی  
پہلی بعثت میں محمدؐ ہے تو اب احمدؑ ہے  
تجھ پہ پھر اترا ہے قرآن رسول قدنی  
سر چشم تری خاک قدم بنواتے  
نوٹ اعظم شہ جیلان رسول قدنی  
عرش بلقیس معانی ہے ترے قبضے میں  
اس زمانہ کے سلیمان رسول قدنی

(روزنامہ اخبار الفضل قادیان جلد 10 شماره نمبر 30، 16 اکتوبر 1922ء)

مندرجہ بالا لفظ بھی قاضی ظہور الدین اکمل قادیانی کی ہے جس میں اس نے نبی کریم ﷺ، جن کو تمام مسلمان ان کے شہر مبارک ”مدینہ طیبہ“ کی نسبت سے ”رسول مدنی“ کہتے ہیں، کی نقل اتارتے ہوئے مرزا قادیانی کی شان میں اس کے شہر ”قادیان“ کی نسبت سے ”رسول قدنی“ کے عنوان سے لفظ لکھی۔

محمد رسول اللہ سے بڑھ کر

”یہ بالکل صحیح بات ہے کہ ہر شخص ترقی کر سکتا ہے اور بڑے سے بڑا درجہ پاسکتا ہے حتیٰ کہ محمد رسول اللہ ﷺ سے بھی بڑھ سکتا ہے۔“ (حضرت خلیفہ المسیح مرزا بشیر الدین محمود کی ڈائری، اخبار الفضل قادیان نمبر 5 جلد 10، 17 جولائی 1922ء)

نبی کریمؐ کی چربی استعمال کرتے تھے (نعوذ باللہ)

”آحضرت ﷺ آپ کے اصحاب..... یسائیوں کے ہاتھ کا پیپر کھا لیتے تھے حالانکہ مشہور تھا کہ سوڑی چربی اس میں پڑتی ہے۔“ (مرزا قادیانی کا مکتوب، اخبار الفضل قادیان 22 فروری 1924ء)

مرزا قادیانی، احمد مجتبیٰ

”مہم مسیح زمانہ و مہم کلیم خدا“ مہم محمد و احمد کہ مجتبیٰ باشد

(ترجمہ) ”مہم مسیح زمانہ ہوں، میں کلیم خدا یعنی موسیٰ ہوں، میں محمد ہوں، میں احمد مجتبیٰ ہوں۔“

(حزین القلوب ص 6 مستدرجہ روحانی ران جلد 15 ص 134 از مرزا قادیانی)

## اپنی وحی پر ایمان

”مجھے اپنی وحی پر ایسا ہی ایمان ہے جیسا کہ توریت اور انجیل اور قرآن کریم پر۔“

(اربعین نمبر 4 ص 19 مندرجہ روحانی خزائن جلد 17 ص 25 از مرزا قادیانی)

## مرزا قادیانی پر نازل ہونے والی وحی

□ ”انا اعطیناک الکوثر فصل لربک وانحر ان شانک هو الابر“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 281-282 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”ورفعنا لک ذکوک“ (تذکرہ مجموعہ الہامات ص 282 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”هو الذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق لیظہرہ علی الدین کلہ“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 621 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”اصحاب الصفة وما ادرک ما اصحاب الصفة تری اعینہم تفیض من الدمع

یصلون علیک“ (تذکرہ مجموعہ الہامات ص 625, 626 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”وَدَاعِيًا اِلَى اللّٰهِ وَ سَرَاجًا مُنِيرًا“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 626 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”یا احمد فاضت الرحمة علی شفیتک“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 626 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”یرفع اللہ ذکوک“ (تذکرہ مجموعہ الہامات ص 626 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”ثبت یدا ابی لہب وتب“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 632 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبعونی یحببکم اللہ“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 634 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”وما ارسلنک الا رحمة للعالمین“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 636 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”انت منی بمنزلة عروسی . انت منی بمنزلة ولدی“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 636 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”انا انزلناه قریباً من القادیان وبالحق انزلناه وبالحق نزل صدق اللہ ورسوله

وکان امر اللہ مفعولاً“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 637 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

”قرآن مجید قادیان کے قریب نازل ہوا“

”انا انزلناه قریباً من القادیان“

اس کی تفسیر یہ ہے کہ انا انزلناه قریباً من دمشق بطرف شرقی عند المتارة البيضاء کیونکہ اس عاجز کی سکتی جگہ قادیان کے شرقی کنارہ پر ہے۔“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 76 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

قرآن، مرزا قادیانی پر دوبارہ اُترا

”ہم کہتے ہیں کہ قرآن کہاں موجود ہے؟ اگر قرآن موجود ہوتا تو کسی کے آنے کی کیا ضرورت تھی۔ مشکل تو یہی ہے کہ قرآن دنیا سے اٹھ گیا ہے۔ اسی لیے تو ضرورت پیش آئی کہ محمد رسول اللہ (مرزا قادیانی) کو بروزی طور پر دوبارہ دنیا میں مبعوث کر کے آپ پر قرآن شریف اتارا جائے۔“

(کلمۃ الفصل ص 173 از صاحبزادہ مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

قرآن شریف، مرزا کی باتیں

”قرآن شریف خدا کی کتاب اور میرے منہ کی باتیں ہیں۔“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 635 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

مرزا کے الہامات، قرآن کی طرح

□ ”میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں ان الہامات پر اسی طرح ایمان لاتا ہوں جیسا کہ قرآن شریف پر اور خدا کی دوسری کتابوں پر۔ اور جس طرح میں قرآن شریف کو یقینی اور قطعی طور پر خدا کا کلام جانتا ہوں، اسی طرح اس کلام کو بھی جو میرے پر نازل ہوتا ہے، خدا کا کلام یقین کرتا ہوں۔“ (حقیقۃ الوحی ص 220، مندرجہ روحانی خزائن جلد 22 ص 220 از مرزا قادیانی)

احادیث رسولؐ کی توہین

”تائیدی طور پر ہم وہ حدیثیں بھی پیش کرتے ہیں جو قرآن شریف کے مطابق ہیں اور میری وحی کے معارض نہیں۔ اور دوسری حدیثوں کو ہم رومی کی طرح پھینک دیتے ہیں۔“

(اعجاز احمدی ص 30 مندرجہ روحانی خزائن جلد 19 ص 140 از مرزا قادیانی)

عیسائی، یہودی، مشرک

”جو میرے مخالف تھے، ان کا نام عیسائی اور یہودی اور مشرک رکھا گیا۔“

(تذکرہ مجموعہ الہامات ص 382 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## بدکار عورتوں کی اولاد

”تلك كتب ينظر اليها كل مسلم بعين المحبة والمودة وينتفع من معارفها ويقبلني ويصدق دعوتي ألا ذرية البغايا“

(ترجمہ) ”میری ان کتابوں کو ہر مسلمان محبت کی نظر سے دیکھتا ہے اور اس کے معارف سے فائدہ اٹھاتا ہے اور میری دعوت کی تصدیق کرتا ہے اور اسے قبول کرتا ہے مگر رنڈیوں (بدکار عورتوں) کی اولاد نے میری تصدیق نہیں کی۔“ (آئینہ کمالات اسلام ص 547, 548 مندرجہ روحانی خزائن جلد 5 ص 548, 547 از مرزا قادیانی)

## مرد خنزیر، عورتیں کتیاں

”ذئبن ہمارے بیابانوں کے خنزیر ہو گئے۔ اور ان کی عورتیں کتیاں سے بڑھ گئی ہیں۔“

(نجم الہدی ص 53 مندرجہ روحانی خزائن جلد 14 ص 53 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## مرزا کو نہ ماننے والا پکا کافر

”ہر ایک ایسا شخص جو موسیٰ کو تو مانتا ہے مگر عیسیٰ کو نہیں مانتا یا عیسیٰ کو مانتا ہے مگر محمد کو نہیں مانتا اور یا محمد کو مانتا ہے پر مسیح موعود کو نہیں مانتا وہ نہ صرف کافر بلکہ پکا کافر اور دائرہ اسلام سے خارج ہے۔“ (کلمۃ الفصل ص 110 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

## جہنمی

□ ”اور مجھے بشارت دی ہے کہ جس نے تجھے شناخت کرنے کے بعد تیری دشمنی اور تیری مخالفت

اختیار کی، وہ جہنمی ہے۔“ (تذکرہ مجموعہ البہامات ص 168 طبع دوم از مرزا قادیانی)

□ ”خدا تعالیٰ نے میرے پر ظاہر کیا ہے کہ ہر ایک شخص جس کو میری دعوت پہنچی ہے اور اس نے

مجھے قبول نہیں کیا۔ وہ مسلمان نہیں ہے۔“

(تذکرہ مجموعہ البہامات ص 600 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

□ ”اس البہام کی تشریح میں حضرت مسیح موعود نے الذین کفروا بغیر احمدی مسلمانوں کو قرار دیا

ہے۔“ (کلمۃ الفصل ص 143 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

## مرزا قادیانی کا انکار کفر

”اب معاملہ صاف ہے، اگر نبی کریم کا انکار کفر ہے تو مسیح موعود کا انکار بھی کفر ہونا چاہیے کیونکہ

مسیح موعود نبی کریم سے الگ کوئی چیز نہیں ہے بلکہ وہی ہے اور اگر مسیح موعود کا منکر کافر نہیں تو نعوذ باللہ نبی

کریم کا منکر بھی کافر نہیں کیونکہ یہ کس طرح ممکن ہے کہ پہلی بعثت میں تو آپ کا انکار کفر ہو مگر دوسری بعثت میں جس میں بقول حضرت مسیح موعود آپ کی روحانیت اتوی اور اکمل اور اشد ہے، آپ کا انکار کفر نہ ہو۔“  
(کلمۃ الفصل ص 146، 147 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا غلام احمد قادیانی)

خواہ نام بھی نہیں سنا

”کل مسلمان جو حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کی بیعت میں شامل نہیں ہوئے، خواہ انہوں نے حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کا نام بھی نہیں سنا، وہ کافر اور دائرہ اسلام سے خارج ہے۔“  
(آئینہ صداقت ص 35 از مرزا بشیر الدین محمود ابن مرزا قادیانی)

## مرزا قادیانی کی پیچیدہ بیماریاں

انبیاء کرام انسانوں میں اللہ تعالیٰ کا بہترین انتخاب ہوتے ہیں۔ انہیں نبوت و رسالت ایسے عظیم ترین منصب سے سرفراز اور ممتاز کیا جاتا ہے۔ وہ عند اللہ بے حد مقبول اور محبوب ہوتے ہیں۔ ان کا مقام و مرتبہ پوری انسانیت میں سے بلند ہوتا ہے۔ انہیں جہاں دیگر اعلیٰ ترین اوصاف حمیدہ سے نوازا جاتا ہے، وہاں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ انبیاء کرام کی صحت نہایت قابل رشک ہوتی ہے کیونکہ بار نبوت اٹھانے اور نبانے کے لیے ان کا تندرست اور صحت مند ہونا لازمی امر ہے۔ وہ کسی خاص مرض کا نشانہ نہیں بنتے۔ اس کے برعکس آنجنمانی مرزا قادیانی پوری زندگی جسمانی اور دماغی بیماریوں کا شکار رہا۔ وہ بیمار نہیں بلکہ ”بیماری“ تھا۔ اسے لاحق چند پیچیدہ امراض کی فہرست مندرجہ ذیل ہے:

- 1- پڑھنی (ریویو، مئی 1928ء)
- 2- تشنج دل (ضمیمہ اربعین نمبر 3 نمبر 4 ص 4 خزانہ ص 471 ج 17)
- 3- تشنج اعصاب (سیرۃ المہدی ص 13 ج 12)
- 4- جسمانی قوی مضعف (آئینہ احمدیت ص 186 دوست محمد)
- 5- دق (حیات احمد جلد دوم نمبر اول ص 79 یعقوب علی)
- 6- سل (سیرۃ المہدی ص 42 ج 1 بدر جون 1906ء)
- 7- مراق (سیرۃ المہدی ص 55 ج 2 بدر جون 1906ء)
- 8- ہسٹیریا (سیرۃ المہدی ص 13 ج 1 ص 55 ج 2)
- 9- دماغی بے ہوشی (الحکم 21 مئی 34ء)
- 10- غشی (سیرۃ المہدی ص 13 ج 1)
- 11- سوساڑ میٹھاب (ضمیمہ اربعین ص 4 نمبر 4)

- 12- کثرت اسہال (نسیم دعوت ص 68)
- 13- دل و دماغ سخت کمزور (تریاق القلوب ص 35)
- 14- قویخ زحیری (تریاق القلوب ص 33-4)
- 15- مسلوب القوی (آئینہ احمدیت ص 186)
- 16- ذیابیطس (نزول المسح ص 209 حاشیہ)
- 17- ریٹگن (مکتوبات احمدیہ)
- 18- دوران سر (نزول المسح ص 209 حاشیہ)
- 19- شدید درد سر جس کا آخری نتیجہ مرگی (حقیقۃ الوتھی ص 363)
- 20- حافظہ نہایت ابتر (مکتوبات احمدیہ جلد پنجم ص 3 و ص 21)
- 21- حالت مردی کا عدم (تریاق القلوب ص 35)
- 22- سستی نامردی (مکتوبات احمدیہ جلد پنجم ص 14)

میں یہاں یہ تمام حوالہ جات نقل کرنا چاہتا تھا مگر صفحات کی کمی کے پیش نظر صرف چند حوالہ جات پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ ملاحظہ فرمائیں:

### صحت کا ٹھیکہ

- (1) ”ہم نے تیری صحت کا ٹھیکہ لیا ہے۔“ الہام (تذکرہ ص 803)
- (2) ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود فرماتے تھے کہ ہمارے ساتھ خدا تعالیٰ کا وعدہ ہے کہ تمہارے تین اعضاء پر خدا کی رحمت کا نزول ہے، ایک ان میں سے آنکھ ہے۔“ (سیرۃ المہدی حصہ سوم ص 51)

### آنکھوں میں مائی او پیا

ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب کی آنکھوں میں مائی او پیا تھا۔ اسی وجہ سے پہلی رات کا چاند نہیں دیکھ سکتے تھے۔“ (سیرۃ المہدی حصہ سوم ص 119)

### اُلٹے سیدھے پاؤں کی پہچان

”ایک دفعہ کوئی شخص آپ کے لیے گرگابی لے آیا۔ آپ نے پہن لی۔ مگر اس کے اُلٹے سیدھے پاؤں کا پتہ نہیں لگتا تھا۔ کئی دفعہ الٹی پہن لیتے تھے۔ اور پھر تکلیف ہوتی تھی۔ بعض دفعہ الٹا پاؤں پڑ جاتا تھا تو بہت تنگ ہوتے تھے۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ میں نے آپ کی سہولت کے واسطے اُلٹے سیدھے پاؤں کی شناخت کے لیے نشان لگا دیئے تھے۔ مگر باوجود اس کے آپ الٹا سیدھا پہن لیتے تھے۔ اس لیے آپ نے

اسے اتار دیا۔“ (سیرۃ المہدی حصہ اول ص 53)

## اپنی سوئی کی پہچان

”مولوی صاحب کے ہاتھ میں اس وقت حضرت صاحب کی چھڑی تھی، حضرت صاحب باہر نکلے تو مولوی صاحب نے آپ کو چھڑی دی۔ حضرت صاحب نے چھڑی ہاتھ میں لے کر اسے دیکھا اور فرمایا یہ کس کی چھڑی ہے؟ عرض کیا گیا کہ حضور ہی کی چھڑی ہے جو حضور ہاتھ میں رکھا کرتے ہیں۔ فرمایا اچھا میں نے سمجھا تھا کہ میری نہیں ہے۔ خان صاحب کہتے ہیں کہ وہ چھڑی مدت سے آپ کے ہاتھ میں رہتی تھی۔“ (سیرۃ المہدی حصہ اول ص 227)

## اپنی گھڑی پر وقت کی پہچان

”بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب سنوری نے کہ ایک دفعہ کسی شخص نے حضرت صاحب کو ایک جیبی گھڑی تحفہ میں دی تھی۔ حضرت صاحب اس کو رومال میں باندھ کر جیب میں رکھتے تھے۔ زنجیر نہیں لگاتے تھے اور پھر جب وقت دیکھنا ہوتا تھا تو گھڑی نکال کر اس کے ہندسے یعنی عدد سے گن کر وقت کا پتہ لگاتے تھے۔ اور اٹھل رکھ کر ہندسے گنتے تھے اور منہ لے بھی گنتے جاتے تھے۔ گھڑی دیکھتے ہی وقت نہیں پہچان سکتے تھے۔“ (سیرۃ المہدی حصہ اول ص 166)

## دایاں ہاتھ

بیان کیا مجھ سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بواسطہ مولوی رحیم بخش صاحب (حال عبدالرحیم درد صاحب قادیانی) ایم۔ اے کے کہ ایک دفعہ والد صاحب (یعنی مرزا غلام احمد قادیانی) اپنے چوبارے کی کھڑکی سے گر گئے اور دائیں بازو پر چوٹ آئی۔ چنانچہ آخر عمر تک وہ ہاتھ کمزور رہا۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ آپ کھڑکی سے اترنے لگے تھے۔ سامنے سٹول رکھا تھا، وہ الٹ گیا اور آپ گر گئے اور دائیں ہاتھ کی ہڈی ٹوٹ گئی اور یہ ہاتھ آخر عمر تک کمزور رہا۔ اس ہاتھ سے آپ لقمہ تو منہ تک لے جاسکتے تھے مگر پانی کا برتن وغیرہ منہ تک نہیں اٹھا سکتے تھے۔“ (”سیرت المہدی“ حصہ اول، ص 198، روایت نمبر 187، مولفہ مرزا بشیر احمد قادیانی)

## دندان مبارک

”دندان مبارک آپ کے (یعنی مرزا غلام احمد قادیانی صاحب کے) آخر عمر میں کچھ خراب ہو گئے تھے، یعنی کینرہ بعض داڑھیوں کو لگ گیا تھا جس سے کبھی کبھی تکلیف ہو جاتی تھی۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک ~~کاٹھن کا ہاتھ لگا کر اسے ٹوک دیا، ہو گیا تھا کہ اس سے زبان میں زخم پڑ گیا تو ریتی کے ساتھ اس کو گھسا کر برابر بھی~~ ~~رایا تھا۔“~~ (”سیرۃ المہدی“ حصہ دوم، ص 135، روایت نمبر 444، مولفہ مرزا بشیر احمد قادیانی)

## ایک ابتلاء

”ایک ابتلاء مجھ کو اس (دہلی کی) شادی کے وقت یہ پیش آیا کہ بپاعت اس کے کہ میرا دل اور دماغ سخت کمزور تھا اور میں بہت سے امراض کا نشانہ رہ چکا تھا اور دو مرضیں یعنی ذیابیطس اور درد سر مع دورانِ سر قدیم سے میرے شامل حال تھیں جن کے ساتھ بعض اوقات تشنج قلب بھی تھا۔ اس لیے میری حالت مردی کا عدم تھی اور پیرا نہ سالی کے رنگ میں میری زندگی تھی.....

غرض اس ابتلاء کے وقت میں نے جناب الہی میں دعا کی اور مجھے اس نے رفع مرض کے لیے اپنے الہام کے ذریعہ سے دوائیں بتلائیں اور میں نے کشفی طور پر دیکھا کہ ایک فرشتہ وہ دوائیں میرے منہ میں ڈال رہا ہے۔ چنانچہ وہ دوائیں میں نے تیار کیں اور اس میں خدا نے اس قدر برکت ڈال دی کہ میں نے دلی یقین سے معلوم کیا کہ وہ پر صحت طاقت جو ایک پورے تندرست انسان کو دنیا میں مل سکتی ہے، وہ مجھے دی گئی..... میں اس زمانہ میں اپنی کمزوری کی وجہ سے ایک بچہ کی طرح تھا اور پھر اپنے تئیں خداداد طاقت میں پچاس مرد کے قائم مقام دیکھا۔“

(”تریاق القلوب“ ص 35-36 ”روحانی خزائن“ ص 203-204، ج 15، مصنفہ مرزا غلام احمد قادیانی)

## مغرب دوائیں

□ مخدومی مکرئی اخویم مولوی (نور الدین) صاحب

”السلام علیکم..... وہ دوا جس میں مرادید داخل ہیں، جو کسی قدر آپ لے گئے تھے، اس کے استعمال سے بفضلہ تعالیٰ مجھ کو بہت فائدہ ہوا۔ قوت باہ کو ایک عجیب فائدہ یہ دوا پہنچاتی ہے اور مقوی معدہ اور کابلی سستی کو دور کرتی ہے اور کئی عوارض کو نافع ہے۔ آپ ضرور استعمال کر کے مجھ کو اطلاع دیں۔ مجھ کو تو یہ بہت ہی موافق آگئی۔“

خاکسار غلام احمد 30 دسمبر 1886ء

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2، ص 12، مولفہ یعقوب علی عرفانی قادیانی)

□ مخدومی مکرئی اخویم مولوی حکیم نور الدین صاحب

”السلام علیکم۔ عنایت نامہ پہنچا۔ مجھے نہایت تعجب ہے کہ دوا معلومہ سے آں مخدوم کو کچھ فائدہ محسوس نہ ہوا۔ شاید کہ یہ وہی قول درست ہو کہ ادویہ کو ابدان سے مناسبت ہے۔ بعض ادویہ بعض ابدان کے مناسب حال ہوتی ہیں اور بعض دیگر کے نہیں۔ مجھے یہ دوا بہت ہی فائدہ مند معلوم ہوئی ہے کہ چند امراض کابلی و سستی و رطوبات معدہ اس سے دور ہو گئے ہیں۔ ایک مرض مجھے نہایت خوفناک تھی کہ صحبت کے وقت لیٹنے کی حالت میں نعوظ بلکلی جاتا رہتا تھا۔ شاید قلت

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حرارت غریزی اس کا موجب تھی۔ وہ عارضہ بالکل جاتا رہا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ دوا حرارت غریزی کو بھی مفید ہے اور منی کو بھی غلیظ کرتی ہے۔ غرض میں نے تو اس میں آثار نمایاں پائے ہیں۔ واللہ اعلم وعلہ العکم۔

اگر دوا موجود ہو اور آپ دودھ اور ملائی کے ساتھ کچھ زیادہ قدر شربت کر کے استعمال کریں تو میں خواہش مند ہوں کہ آپ کے بدن میں ان فوائد کی بشارت سنوں۔ کبھی کبھی دوا کی چھپی چھپی تاثیر بھی ہوتی ہے کہ جو ہفتے عشرے کے بعد محسوس ہوتی ہے۔ چونکہ دوا ختم ہو چکی ہے اور میں نے زیادہ زیادہ کھالی ہے اس لیے ارادہ ہے کہ اگر خدا تعالیٰ چاہے تو دوبارہ تیار کی جائے۔“ خاکسار غلام احمد از قادیان، 19 جنوری 1887ء

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2 ص 14)

محی عزیزی اخویم نواب صاحب سلمہ تعالیٰ

□

”السلام علیکم۔ کسی قدر تریاق جدید کی گولیاں ہمدست مرزا خدا بخش صاحب آپ کی خدمت میں ارسال ہیں اور کسی قدر اس وقت دے دوں گا جب آپ قادیان آئیں گے۔ یہ دوا تریاق الہی سے فوائد میں بہت بڑھ کر ہے۔ اس میں بڑی بڑی قابل قدر دوائیں پڑی ہیں۔ جیسے مشک، عنبر، زنبی، مروارید، سونے کا کشتہ، فولاد، یاقوتِ احمر، کونین، فاسفورس، کہربا، مرجان، صندل، کیوڑہ، زعفران۔ یہ تمام دوائیں قریب سو کے ہیں اور بہت سا فاسفورس اس میں داخل کیا گیا ہے۔ یہ دوا علاج طاعون کے علاوہ مقوی دماغ، مقوی جگر، مقوی معدہ، مقوی باہ اور مراق کو فائدہ کرنے والی اور مصفی خون ہے۔ مجھ کو اس کے تیار کرنے میں اڈل تامل تھا کہ بہت سے روپیہ پر اس کا تیار کرنا موقوف تھا لیکن چونکہ حفظِ صحت کے لیے یہ دوا مفید ہے اس لیے اس قدر خرچ گوارا کیا گیا۔

خوراک اس کی اڈل استعمال میں دورتی سے زیادہ نہیں ہونی چاہیے تاکہ گرمی نہ کرے۔ نہایت درجہ مقوی اعصاب ہے اور خارش اور ثجورات اور جذام اور ذیابیطس اور انواع و اقسام کے خطرناک امراض کے لیے مفید ہے اور قوتِ باہ میں اس کو ایک عجیب اثر ہے۔“

خاکسار مرزا غلام احمد 29 اگست 1899ء

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 4، ص 105، مجموعہ مکتوبات مرزا قادیانی)

مخدومی مکریمی حکیم نور الدین

□

ایلیہ میرے دوست سامانہ علاقہ پٹیالہ میں ہیں جن کا نام مرزا محمد یوسف بیگ ہے۔ انہوں نے کئی دفعہ ایک مجنون بنا کر بھیجی ہے جس میں کچھ مدبر داخل ہوتا ہے۔ وہ مجنون میرے تجربے

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میں آیا ہے کہ اعصاب کے لیے نہایت مفید ہے اور امراضِ رعشہ اور فالج اور تقویتِ دماغ اور قوتِ باہ کے لیے اور نیز قوتِ معدہ کے لیے فائدہ مند ہے۔ مدت سے میرے استعمال میں ہے۔ اگر آپ اس کو استعمال کرنا قرینِ مصلحت سمجھیں تو میں کسی قدر جو میرے پاس ہے، بھیج دوں۔“ (”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2، ص 55، مجموعہ مکتوبات مرزا قادیانی)

### پہلا دورہ

بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے کہ ”حضرت مسیح موعود (یعنی والد صاحب) کو پہلی دفعہ دورانِ سر اور ہسٹریا کا دورہ..... بشیرِ اول کی وفات کے چند دن بعد ہوا تھا۔ رات کو سوتے ہوئے آپ کو اتھو آیا اور پھر اس کے بعد طبیعت خراب ہو گئی مگر یہ دورہ خفیف تھا۔ پھر اس کے کچھ عرصے بعد آپ ایک دفعہ نماز کے لیے باہر گئے اور جاتے ہوئے فرما گئے کہ آج کچھ طبیعت خراب ہے۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ تھوڑی دیر کے بعد شیخِ حامد علی..... نے دروازہ کھٹکھٹایا کہ جلدی پانی کی ایک گالگر گرم کر دو۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ میں سمجھ گئی کہ حضرت صاحب کی طبیعت خراب ہو گئی ہوگی۔ چنانچہ میں نے کسی ملازمِ عورت کو کہا کہ اس سے پوچھو میاں کی طبیعت کا کیا حال ہے؟ شیخِ حامد علی نے کہا کہ کچھ خراب ہو گئی ہے۔ میں مسجد میں چلی گئی تو آپ لیٹے ہوئے تھے۔ میں جب پاس گئی تو فرمایا کہ میری طبیعت بہت خراب ہو گئی تھی لیکن اب افادہ ہے۔ میں نماز پڑھ رہا تھا کہ میں نے دیکھا کہ کوئی کالی کالی چیز میرے سامنے سے اٹھی ہے اور آسمان تک چلی گئی۔ پھر میں بیچ مار کر زمین پر گر گیا اور غشی کی سی حالت ہو گئی۔ والدہ صاحبہ فرماتی ہیں، اس کے بعد سے آپ کو باقاعدہ دورے پڑنے شروع ہو گئے۔ خاکسار نے پوچھا دورہ میں کیا ہوتا تھا؟ والدہ صاحبہ نے کہا ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے تھے اور بدن کے پٹھے کھینچ جاتے تھے۔ خصوصاً گردن کے پٹھے اور سر میں چکر ہوتا تھا اور اس حالت میں آپ اپنے بدن کو سہار نہیں سکتے تھے۔ شروع شروع میں یہ دورے بہت سخت ہوتے تھے۔ پھر اس کے بعد کچھ تو دوروں کی ایسی سختی نہیں رہی اور کچھ طبیعت عادی ہو گئی۔ خاکسار نے پوچھا کہ اس سے پہلے تو سر کی کوئی تکلیف نہیں تھی؟ والدہ صاحبہ نے فرمایا پہلے معمولی سردی کے دورے ہوا کرتے تھے۔ خاکسار نے پوچھا کیا پہلے حضرت صاحب خود نماز پڑھاتے تھے؟ والدہ صاحبہ نے کہا کہ ہاں مگر پھر دوروں کے بعد چھوڑ دی۔“

(”سیرۃ الہدی“ حصہ اول، ص 13، روایت نمبر 19، مصنفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

### رمضان کے دورے

بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے کہ ”جب حضرت مسیح موعود کو دورے پڑنے شروع ہوئے تو آپ نے اس سال سارے رمضان کے روزے نہیں رکھے اور فدیہ ادا کر دیا۔ دوسرا رمضان آیا تو

آپ نے روزے رکھے شروع کیے مگر آٹھ تو روزے رکھے تھے کہ پھر دورہ ہوا۔ اس لیے باقی چھوڑ دیئے اور فدیہ ادا کر دیا۔ اس کے بعد جو رمضان آیا تو اس میں آپ نے دس گیارہ روزے رکھے تھے کہ پھر دورہ کی وجہ سے روزے ترک کرنے پڑے اور آپ نے فدیہ ادا کر دیا۔ اس کے بعد جو رمضان آیا تو آپ کا تیرہواں روزہ تھا کہ مغرب کے قریب آپ کو دورہ پڑا اور آپ نے روزہ توڑ دیا اور باقی روزے نہیں رکھے اور فدیہ ادا کر دیا۔ اس کے بعد جتنے رمضان آئے آپ نے سب روزے رکھے مگر پھر وفات سے دو تین سال قبل کمزوری کی وجہ سے روزے نہیں رکھ سکے اور فدیہ ادا فرماتے رہے۔ خاکسار نے دریافت کیا کہ جب آپ نے ابتداء دوروں کے زمانہ میں روزے چھوڑے تو کیا پھر بعد میں ان کو قضا کیا۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ نہیں، صرف فدیہ ادا کر دیا تھا۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ جب شروع شروع میں حضرت مسیح موعود کو دورانِ سراور برد اطراف کے دورے پڑنے شروع ہوئے تو اس زمانہ میں آپ بہت کمزور ہو گئے تھے اور صحت خراب رہتی تھی.....“

(”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 51، روایت نمبر 81، مولفہ صاحبزادہ بشر احمد قادریانی)

### سخت دورہ

بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے کہ ”اوائل میں ایک دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کو سخت دورہ پڑا۔ کسی نے مرزا سلطان احمد اور مرزا فضل احمد کو بھی اطلاع دے دی اور وہ دونوں آگئے۔ پھر ان کے سامنے بھی حضرت مرزا صاحب کو دورہ پڑا۔ والدہ صاحبہ فرماتی ہیں اس وقت میں نے دیکھا کہ مرزا سلطان احمد تو آپ کی چارپائی کے پاس خاموشی کے ساتھ بیٹھے رہے مگر مرزا فضل احمد کے چہرہ پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک جاتا تھا اور وہ کبھی ادھر بھاگتا تھا اور کبھی ادھر۔ کبھی اپنی پگڑی اتار کر حضرت صاحب کی ناگوں کو بانڈھتا تھا اور کبھی پاؤں دبانے لگ جاتا تھا اور گھبراہٹ میں اس کے ہاتھ کانپتے تھے۔“

(”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 22، روایت نمبر 36، مولفہ صاحبزادہ بشر احمد قادریانی)

### خطرناک

”پھر آپ نے (یعنی مرزا قادریانی نے) فرمایا میں کیا کروں میں نے تو خدا کے سامنے پیش کیا ہے کہ میں تیرے دین کی خاطر اپنے ہاتھ اور پاؤں میں لوہا پیسنے کو تیار ہوں مگر وہ کہتا ہے کہ نہیں میں تجھے ذلت سے بچاؤں گا اور عزت کے ساتھ بری کروں گا۔ پھر آپ محبت الہی پر تقریر فرمانے لگ گئے اور قریباً نصف گھنٹے تک جوش کے ساتھ بولتے رہے۔ لیکن پھر یک لخت بولتے بولتے آپ کو ابکانی آئی اور ساتھ ہی تے ہوئی جو خالص خون کی تھی جس میں کچھ خون جما ہوا تھا اور کچھ بہنے والا تھا۔ حضرت نے تے سے سڑاٹھا اور تے اپنا منہ پونچھا اور آنکھیں بھی پونچھیں جو تے کی وجہ سے پانی لے آئی تھیں۔ مگر آپ کو یہ

معلوم نہیں ہوا کہ تے میں کیا نکلا ہے، کیونکہ آپ نے یک لخت جبک کرتے کی اور پھر سر اٹھالیا۔ مگر میں اس کے دیکھنے کے لیے جھکا تو حضور نے فرمایا کیا ہے۔ میں نے عرض کیا حضور تے میں خون نکلا ہے۔ تب حضور نے اس کی طرف دیکھا۔ پھر خواجہ صاحب اور مولوی محمد علی صاحب اور دوسرے لوگ کمرے میں آگئے اور ڈاکٹر کو بلوایا گیا۔ ڈاکٹر انگریز تھا۔ وہ آیا اور تے دیکھ کر خواجہ صاحب کے ساتھ انگریزی میں باتیں کرتا رہا۔ جس کا مطلب یہ تھا کہ اس بڑھاپے کی عمر میں اس طرح خون کی تے آنا خطرناک ہے۔“ (”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 80، روایت نمبر 106، مولفہ حضرت صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

### مراق کا سلسلہ

□ ”مراق کا مرض حضرت مرزا صاحب میں موروثی نہ تھا بلکہ یہ خارجی اثرات کے ماتحت پیدا ہوا اور اس کا باعث سخت دماغی محنت، تفکرات، غم اور سوء ہضم تھا جس کا نتیجہ دماغی ضعف تھا اور جس کا اظہار مراق اور دیگر ضعف کی علامات مثلاً دوران سر کے ذریعہ ہوتا تھا۔“

□ (رسالہ ”ریویو“ قادیان، ص 10، بابت اگست 1926ء)  
 ”میری بیوی کو مراق کی بیماری ہے۔ کبھی کبھی وہ میرے ساتھ ہوتی ہے، کیونکہ طبی اصول کے مطابق اس کے لیے چہل قدمی مفید ہے۔ ان کے ساتھ چند خادم عورتیں بھی ہوتی ہیں..... ہم باغ تک جاتے ہیں پھر واپس آ جاتے ہیں۔“ (مرزا قادیانی کا بیان عدالت مندرجہ اخبار ”الحکم“ قادیان جلد 5، نمبر 29، مورخہ 10 اگست 1901ء، منقول از منظور الہی، ص 244، مصنفہ منظور الہی قادیانی لاہور)

□ ”بیان کیا مجھ سے والدہ صاحبہ نے کہ حضرت (مرزا) صاحب کے ایک حقیقی ماموں تھے جن کا نام مرزا جمیعت بیگ تھا۔ ان کے ہاں ایک لڑکا اور ایک لڑکی ہوئے اور ان کے دماغ میں کچھ خلل آ گیا تھا۔ لڑکے کا نام مرزا علی شیر تھا اور لڑکی کا حرمت بی بی۔ لڑکی حضرت صاحب کے نکاح میں آئی اور اسی کے لطن سے مرزا سلطان احمد اور فضل احمد پیدا ہوئے۔“

□ (”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 206، روایت 212، مصنفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)  
 ”مراق کے اسباب میں سب سے بڑا سبب ورش میں ملا ہوا طبعی میلان اور عصبی کمزوری ہے۔ عصبی امراض ہمیشہ ورش میں ملتے ہیں اور لمبے عرصے تک خاندان میں چلتے ہیں۔“

□ (بیاض نور الدین، جلد اول، منقول از اخبار ”پیغام صلح“ لاہور، جلد 106، ص 47، مورخہ یکم دسمبر 1948ء)  
 ”جب خاندان میں اس کی ابتدا ہو چکی تو پھر اگلی نسل میں بے شک یہ مرض منتقل ہوا ہے۔ چنانچہ حضرت خلیفۃ المسیح ثانی (مرزا محمود احمد) نے فرمایا کہ مجھ کو بھی کبھی کبھی مراق کا دورہ ہوتا ہے۔“ (مضمون ڈاکٹر شاہنواز قادیانی، مندرجہ رسالہ ”ریویو“ قادیان، ص 11، بابت اگست 1926ء)

## مانیچو لیا مرق

”مانیچو لیا کی ایک قسم ہے جس کو مرق کہتے ہیں۔ یہ مرض تیز سوداء سے جو معدہ میں جمع ہوتا ہے، پیدا ہوتا ہے اور جس عضو میں یہ مادہ جمع ہو جاتا ہے، اس سے سیاہ بخارات اٹھ کر دماغ کی طرف چڑھتے ہیں۔ اس کی علامات یہ ہیں ترش دخانی ڈکاریں آنا، ضعف معدہ کی وجہ سے کھانے کی لذت کم معلوم ہونا، ہاضمہ خراب ہو جانا، پیٹ پھولنا، پاخانہ پتلا ہونا، دھوکیں جیسے بخارات چڑھتے ہوئے معلوم ہونا۔“ (ترجمہ) (شرح الاسباب والعلامات امراض راس المانیچو لیا تصنیف برہان الدین نفیس)

”یہ خیال کیا جاتا ہے کہ اس مرض (مرق) کی علامات کا ظہور فتور قوت حیوانی یا روح حیوانی سے ہوتا ہے۔ جو کہ جگر و معدے میں ہوتی ہے مگر تحقیقات جدیدہ سے معلوم ہوا ہے کہ مرض عصبی ہے اور جیسا کہ عورت میں رحم کی مشارکت سے مرض اعتناق الرحم (ہسٹریا) پیدا ہو جاتا ہے، اسی طرح اعضائے اندرونی کے فتور سے ضعف دماغ ہو کر مردوں میں مرق ہو جاتا ہے۔“

## علامات مرض

□ ”مریض ہمیشہ سست و متفکر رہتا ہے۔ اس میں خودی کے خیالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ ہر ایک بات میں مبالغہ کرتا ہے..... بھوک نہیں لگتی، کھانا ٹھیک طور پر ہضم نہیں ہوتا۔“

□ (”مخزن حکمت“ مصنفہ شمس الاطباء حکیم ڈاکٹر غلام جیلانی صاحب، طبع دوم)

□ ”فساد ہضم، کھٹی دخانی ڈکاریں، منہ میں زیادہ رال آئے، پیٹ پھولتا ہو، پیٹ میں قراقر،

تثاؤت اور سوزش ہو، جھوٹی بھوک معلوم ہو، نالو کی طرف دھوکیں جیسے بخارات چڑھتے ہوئے

معلوم ہوں، ہاضمہ اچھا ہو تو مرض میں تخفیف ہو۔ ہاضمے کی خرابی اور تخم سے مرض میں زیادتی

ہو..... گاہے جسم کے اوپر کے حصے میں لپکی اور لرزہ، ہاتھ پاؤں کی ہتھیلیوں یا تمام بدن کا ٹھنڈا

ہو جانا۔ مرض کی کمی بیشی کے مطابق کمزوری لاحق ہونا، یہاں تک کہ کبھی غشی کی نوبت پہنچ

جائے..... کبھی ایک چیز کے دو معلوم ہونا۔ کبھی آنکھوں کے سامنے بجلی سی کووندتی معلوم ہونا۔

آنکھوں کی کرتھلی، پلکوں کا بوجھ ہونا، دماغ اور سر میں سوزش و گرمی، درد اور نسیان، یک بیک

اچھو لگ جانا..... مرض مرق کے لوازم سے ہے لیکن ان سب کا ایک مریض میں پایا جانا

ضروری نہیں۔ (ترجمہ)“ (”اکسیر اعظم“ ج اول، ص 189، مصنفہ حکیم محمد افضل خان)

□ ”مانیچو لیا اس مرض کو کہتے ہیں جس میں حالت طبعی کے خلاف خیالات و افکار متغیر بخوف و فساد

ہو جاتے ہیں۔ اس کا سبب مزاج کا سوداوی ہو جانا ہوتا ہے، جس سے روح دماغی بلندرونی طور

پر متوحش ہوتی ہے اور مریض اس کی ظلمت سے پراگندہ خاطر ہو جاتا ہے یا پھر یہ مرض حرارت

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جگر کی شدت کی وجہ سے ہوتا ہے اور یہی چیز مرقا ہوتی ہے۔ جب اس میں غذا کے فضلات اور آنتوں کے بخارات جمع ہو جاتے ہیں اور اس کے اخلاطِ بل کر سوداء کی صورت میں تبدیل ہو جاتے ہیں تو ان اعضاء سے سیاہ بخارات اٹھ کر سر کی طرف چڑھتے ہیں۔ اسی کو نفخہ مرقا، مانچو لیا ئے نامُغ اور مانچو لیا ئے مرقا کہتے ہیں۔“ (ترجمہ)

(قانون شیخ الرئیس حکیم بوعلی سینا، فن اڈل از کتاب ثالث)

## علاج

عمدہ خون پیدا کرنے والی غذائیں استعمال کرائی جائیں۔ مثلاً مچھلی، (پرندوں کا) زرد ہضم گوشت اور کبھی کبھی سفید ہلکی شراب جو تیز اور پرانی نہ ہو..... اور عمدہ عمدہ خوشبوئیں جیسے مشک، عنبر، ناند اور عود استعمال کرائیں۔ نیز نم معدہ کے لیے مقوی جوارشات کا استعمال کرائیں۔

مریض مانچو لیا کو لازم ہے کہ کسی دل خوش کام میں مشغول رہے اور اس کے پاس وہ لوگ رہیں جو اس کی تعظیم و تکریم کرتے رہیں اور اس کو خوش رکھیں اور شراب تھوڑا تھوڑا پانی ملا کر اعتدال کے ساتھ پلائی جائے۔“ (قانون شیخ الرئیس حکیم بوعلی سینا، فن اڈل از کتاب ثالث)

## مریض مانچو لیا کے کرشمے

”مانچو لیا خیالات و افکار کے طریقِ طبعی سے متغیر بخوف و فساد ہو جانے کو کہتے ہیں..... بعض مریضوں میں گاہے گاہے یہ فساد اس حد تک پہنچ جاتا ہے کہ وہ اپنے آپ کو غیب دان سمجھتا ہے اور آثر ہونے والے امور کی پہلے ہی خبر دے دیتا ہے..... اور بعض میں یہ فساد یہاں تک ترقی کر جاتا ہے کہ اس کو اپنے متعلق یہ خیال ہوتا ہے کہ میں فرشتہ ہوں۔“

(شرح الاسباب والاعلامات امراض راس مانچو لیا، مصنفہ برہان الدین نقیس)

”مریض کے اکثر ادہام اس کام سے متعلق ہوتے ہیں جس میں مریض زمانہ صحت میں مشغول رہا ہو۔ مثلاً..... مریض صاحب علم ہو تو پیغمبری اور معجزات و کرامات کا دعویٰ کر دیتا ہے۔ خدائی کی باتیں کرتا ہے اور لوگوں کو اس کی تبلیغ کرتا ہے۔“ (”اکسیر اعظم“ جلد اول، ص 188، مصنفہ حکیم محمد اعظم خان)

## ہسٹریا

ڈاکٹر میر محمد الطویل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ ”میں نے کئی دفعہ حضرت مسیح موعود سے سنا ہے کہ مجھے ہسٹریا ہے۔ بعض اوقات آپ مرقا بھی فرمایا کرتے تھے لیکن دراصل بات یہ ہے کہ آپ کو دماغی محنت اور شبانہ روز تصنیف کی مشقت کی وجہ سے بعض ایسی عصبی علامات پیدا ہو جایا کرتی تھیں جو ہسٹریا کے مریضوں میں بھی عموماً دیکھی جاتی ہیں۔ مثلاً کام کرتے کرتے یک

دم ضعف ہو جانا، چکروں کا آنا، ہاتھ پاؤں کا سرد ہو جانا، گھبراہٹ کا دورہ ہو جانا، ایسا معلوم ہوتا کہ ابھی دم نکلتا ہے یا کسی تنگ جگہ یا بعض اوقات زیادہ آدمیوں میں گھر کر بیٹھنے سے دل کا سخت پریشان ہونے لگتا وغیر ذالک۔“

”سیرۃ المہدی“ حصہ دوم، ص 55، روایت نمبر 369، مصنفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی (ہسٹریا کا بیمار جس کو اختناق الرحم کہتے ہیں، چونکہ عام طور پر یہ مرض عورتوں میں زیادہ ہوتا ہے اس لیے اس کو رحم کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ ورنہ مردوں میں بھی یہ مرض ہوتا ہے۔ جن مردوں کو یہ مرض ہو، ان کو مرقا کہتے ہیں۔“ (خطبہ جمعہ مرزا محمود احمد، خلیفہ قادیان، مندرجہ اخبار ”الفضل“ قادیان، جلد 10 نمبر 84، ص 6، مورخہ 30 اپریل 1923ء)

”یہ درست ہے کہ مرگی اور ہسٹریا میں بھی مرقا کی علامات پائی جاتی ہیں مگر یہ نہیں کہ ہر مرقا کو مرگی یا ہسٹریا کا مرض ہوتا ہے۔“ (”بیاض نور الدین، جلد اول، منقول از اخبار ”پیغام صلح“ لاہور، جلد 36، نمبر 47، مورخہ یکم دسمبر 1948ء)

”ایک مدعی الہام کے متعلق اگر یہ ثابت ہو جاوے کہ اس کو ہسٹریا، ایلیجولیا، مرگی کا مرض تھا تو اس کے دعوے کی تردید کے لیے پھر کسی اور ضرب کی ضرورت نہیں رہتی۔ کیونکہ یہ ایسی چوٹ ہے جو اس کی صداقت کی عمارت کو تیخ و بن سے اکھاڑ دیتی ہے۔“ (”مضمون ڈاکٹر شاہ نواز قادیانی، مندرجہ رسالہ ”ریویو آف ریپلیتزر“ قادیان، ص 6-7، بابت ماہ اگست 1926ء)

## دق اور سل

”حضرت اقدس نے اپنی بیماری دق کا بھی ذکر کیا ہے۔ یہ بیماری آپ کو مرزا غلام مرتضیٰ صاحب کی زندگی میں ہو گئی تھی اور آپ قریباً چھ ماہ تک بیمار رہے۔ مرزا غلام مرتضیٰ آپ کا علاج خود کرتے تھے اور آپ کو بکرے کے پائے کا شوربا کھلایا کرتے تھے۔ اس بیماری میں آپ کی حالت بہت نازک ہو گئی تھی۔“ (”حیات احمد“ جلد دوم، نمبر اول، ص 79، مولفہ یعقوب علی قادیانی)

بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے ”ایک دفعہ تمہارے دادا کی زندگی میں حضرت (مرزا) صاحب کو سل ہو گئی..... حتیٰ کہ زندگی سے ناامیدی ہو گئی..... والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ تمہارے دادا خود حضرت صاحب کا علاج کرتے تھے اور برابر چھ ماہ تک انہوں نے آپ کو بکرے کے پائے کا شوربا کھلایا تھا۔“

”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 42، روایت 66، مولفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی

## دچاریں

”دیکھو میری بیماری کی نسبت بھی آنحضرت ﷺ نے پیش گوئی کی تھی جو اس طرح وقوع میں آئی۔ آپ نے فرمایا تھا کہ مسیح آسمان پر ہے۔ جب اترے گا تو دوزد چادریں اس نے پہنی ہوئی ہوں گی تو اسی طرح مجھ کو دو بیماریاں ہیں۔ ایک اوپر کے دھڑکی اور ایک نیچے کے دھڑکی یعنی مرقا اور کثرت بول۔“

(ارشاد مرزا غلام احمد قادیانی صاحب، مندرجہ رسالہ ”تعمیر الافہان“ قادیان)

”دومرض میرے لائق حال ہیں۔ ایک بدن کے اوپر کے حصہ میں اور دوسرا بدن کے نیچے کے حصہ میں۔ اوپر کے حصہ میں دوران سر ہے اور نیچے کے حصہ میں کثرت پیشاب ہے اور یہ دونوں مرضیں اس زمانہ سے ہیں جس زمانہ سے میں نے اپنا دعویٰ مامور من اللہ ہونے کا شائع کیا ہے۔“ (اخبار ”بدر“ قادیان، جلد 2 نمبر 23، مورخہ 7 جون 1906ء) (”مرزا قادیانی کی تالیف ”حقیقت الوحی“ ص 307، ”روحانی خزائن“ ص 320، ج 22)

”مسیح موعود دوزد چادروں میں اترے گا۔ ایک چادر بدن کے اوپر کے حصہ میں ہوگی اور دوسری چادر بدن کے نیچے کے حصہ میں ہوگی۔ سو میں نے کہا کہ اس طرف اشارہ تھا کہ مسیح موعود دو بیماریوں کے ساتھ ظاہر ہوگا۔ کیونکہ تعبیر کے علم میں زرد کپڑے سے مراد بیماری ہے اور وہ دونوں بیماریاں مجھ میں ہیں۔ یعنی ایک سر کی بیماری اور دوسری کثرت پیشاب اور دستوں کی بیماری (عیسیٰ مسیح کا معجزہ تھا کہ بیماروں کو تندرست بلکہ مردوں کو زندہ کرتے تھے اور مسیح موعود یعنی بزم خود مرزا قادیانی صاحب کی نشانی خود امراض ہیں۔ خاص کر سر کی بیماری اور پیشاب اور دستوں کی بیماری لیکن کیا عجب ہے یہ چودھویں صدی کا کمال ہو جس سے اچھے اچھوں نے پناہ مانگی)..... (مرزا قادیانی کی تالیف ”تذکرۃ الشہادتین“ ص 23-24، ”روحانی خزائن“ ج 20، ص 46)

”مسیح موعود کی نسبت حدیثوں میں دوزد رنگ چادروں کا ذکر ہے۔ ایسے ہی میرے لائق حال دو بیماریاں ہیں۔ ایک بیماری بدن کے اوپر کے حصہ میں ہے جو اوپر کی چادر ہے اور وہ دوران سر ہے، جس کی شدت کی وجہ سے بعض وقت میں زمین پر گر جاتا ہوں اور دل کا دوران خون کم ہو جاتا ہے اور ہولناک صورت پیدا ہو جاتی ہے۔ (بعض دیگر دماغی امراض خاص کر مرگی میں یہ کیفیت گزرتی ہے۔ دوسرے میں تو بیشتر تکلیف رہتی ہے۔ چنانچہ مرزا قادیانی نے اپنی خرابی صحت میں ہسٹریا کا مرض بھی ظاہر کیا اور دوسری بیماری بدن کے نیچے کے حصہ میں ہے جو مجھے کثرت پیشاب کی مرض ہے جس کو ذیابیطس کہتے ہیں اور معمولی طور پر مجھے ہر روز پیشاب

کثرت سے آتا ہے اور پندرہ یا بیس دفعہ تک نوبت پہنچ جاتی ہے اور بعض اوقات قریب سو دفعہ کے دن رات میں آتا ہے اور اس سے بھی ضعف بہت ہو جاتا ہے۔“

(مرزا قادیانی کی تالیف ”ضمیمہ براہین احمدیہ“ حصہ پنجم، ص 201، ”خزان“ ص 373، ج 21، منقول از اخبار ”پیغام صلح“ لاہور، جلد 36، نمبر 47، مورخہ یکم دسمبر)

## دو بیماریاں

”مجھے دو بیماریاں مدت دراز سے تھیں۔ ایک شدید درد سر، جس سے میں نہایت بے تاب ہو جاتا تھا اور ہولناک عوارض پیدا ہو جاتے تھے اور یہ مرض قریباً پچیس برس تک دامن گیر رہی اور اس کے ساتھ دوران سر بھی لاحق ہو گیا اور طبیبوں نے لکھا کہ ان عوارض کا آخری نتیجہ مرگی ہوتی ہے۔ چنانچہ میرے بڑے بھائی مرزا غلام قادر قریباً دو ماہ تک اسی مرض میں مبتلا ہو کر آخر مرض صرع میں مبتلا ہو گئے اور اسی سے ان کا انتقال ہو گیا۔ لہذا میں دعا کرتا رہا کہ خدا تعالیٰ ان امراض سے مجھے محفوظ رکھے۔ ایک دفعہ عالم کشف میں مجھے دکھائی دیا کہ ایک بلا سیاہ رنگ چار پایہ کی شکل پر جو بھیڑ کے قد کے مانند اس کا قد تھا اور بڑے بڑے بال تھے اور بڑے بڑے پنچے تھے، میرے پر حملہ کرنے لگی اور میرے دل میں ڈالا گیا کہ یہی صرع ہے تو میں نے اپنا داہنا ہاتھ زور سے اس کے سینے پر مارا اور کہا کہ ڈور ہو، تیرا مجھ میں حصہ نہیں۔ تب خدا تعالیٰ جانتا ہے کہ بعد اس کے وہ خطرناک عوارض جاتے رہے اور وہ درد شدید بالکل جاتی رہی۔ صرف دوران سر کبھی کبھی ہوتا ہے تا دوز درد رنگ چادروں کی پیش گوئی میں خلل نہ آوے۔ دوسری مرض ذیابیطس تخمیناً بیس برس سے ہے جو مجھے لاحق ہے، جیسا کہ اس نشان کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے اور ابھی تک تیس دفعہ کے قریب ہر روز پیشاب آتا ہے اور امتحان سے بول میں شکر پائی گئی۔ ایک دن مجھے خیال آیا کہ ڈاکٹروں کے تجربہ کی زد سے انجام ذیابیطس کا یا تو نزول الماء ہوتا ہے یا کاربیکل یعنی سرطان کا پھوڑا نکلتا ہے جو مہلک ہوتا ہے۔ سو اسی وقت نزول الماء کی نسبت مجھے الہام ہوا یعنی تین عضو پر رحمت نازل کی گئی۔ آنکھ اور دواور عضو پر اور پھر جب کاربیکل کا خیال میرے دل میں آیا تو الہام ہوا السلام علیکم۔“

(”حقیقۃ الوحی“ ص 363، روحانی خزائن، ص 376، 377، ج 22 مصنفہ مرزا غلام احمد قادیانی)

## تیس برس

”مجھے دو مرض دامنگیر ہیں۔ ایک جسم کے اوپر کے حصہ میں کہ سر درد اور دوران سر اور دوران خون کم ہو کر ہاتھ پیر سرد ہو جانا۔ نبض کم ہو جانا اور دوسرے جسم کے نیچے کے حصہ میں کہ پیشاب کثرت سے آنا اور اکثر دست آتے رہنا۔ یہ دونوں بیماریاں قریباً تیس برس سے ہیں۔“

(”نسیم دعوت“ ص 68، ”روحانی خزائن“ ص 435، ج 19، مصنفہ مرزا غلام احمد قادیانی)

”یہ دونوں بیماریاں کبھی دعا سے ایسی رخصت ہو جاتی ہیں کہ گویا زور ہو گئیں مگر پھر شروع ہو جاتی ہیں۔ ایک دفعہ میں نے دعا کی کہ یہ بیماریاں بالکل زور کر دی جائیں تو جواب ملا کہ ایسا نہیں ہوگا..... مسیح موعود کے لیے یہ بھی ایک علامت ہے۔ کیونکہ لکھا ہے کہ وہ دوزرد چادروں میں اترے گا۔“ (اخبار ”پیغام“ ص 14، لاہور جلد 36، نمبر 47، مورخہ یکم دسمبر 1948ء)

## دائم المرض

”میں ایک دائم المرض آدمی ہوں..... ہمیشہ درد سر اور دوران سر اور کی خواب اور تشنج دل کی بیماری دورہ کے ساتھ آتی ہے..... وہ بیماری زیادہ بطنس ہے کہ ایک مدت سے دائمگیر ہے اور بسا اوقات سوسو دفعہ رات کو یا دن کو پیشاب آتا ہے اور اس قدر کثرت پیشاب سے جس قدر عوارض ضعف وغیرہ ہوتے ہیں وہ سب میرے شامل حال رہتے ہیں۔“ (”ضمیمہ اربعین“ نمبر 3-4، صفحہ 4 ”روحانی خزائن“ ص 470-471، ج 17 مصنفہ مرزا قادیانی)

مخدومی مکریمی اخویم السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

”حالت صحت اس عاجز کی بدستور ہے۔ کبھی غلبہ دوران سر اس قدر ہو جاتا ہے کہ مرض کی جنبش شدید کا اندیشہ ہوتا ہے اور کبھی یہ دوران کم ہوتا ہے لیکن کوئی وقت دوران سر سے خالی نہیں گزرتا۔ مدت ہوئی نماز تکلیف سے بیٹھ کر پڑھی جاتی ہے۔ بعض وقت درمیان میں توڑنی پڑتی ہے۔ اکثر بیٹھے بیٹھے ریٹنگن ہو جاتی ہے اور زمین پر قدم اچھی طرح نہیں جتا۔ قریب چھ سات ماہ یا زیادہ عرصہ گزر گیا ہے کہ نماز کھڑے ہو کر نہیں پڑھی جاتی اور نہ بیٹھ کر اس وضع پر پڑھی جاتی ہے جو مسنون ہے اور قرأت میں شاید قتل ہو اللہ بہ مشکل پڑھ سکوں کیونکہ ساتھ ہی توجہ کرنے سے تحریک بخارات کی ہوتی ہے۔“

خاکسار غلام احمد قادیان، 5 فروری 1891ء (”مکتوبات احمدیہ“ جلد 5، نمبر 2، ص 88)

## چشم نیم باز

”مولوی شیر علی صاحب نے بیان کیا کہ باہر مردوں میں بھی حضرت (مرزا قادیانی) صاحب کی یہ عادت تھی کہ آپ کی آنکھیں ہمیشہ نیم بند رہتی تھیں..... ایک دفعہ حضرت مرزا صاحب مع چند خدام کے فونو کھنچوانے لگے تو فونو گرافر آپ سے عرض کرتا تھا کہ حضور ذرا آنکھیں کھول کر رکھیں ورنہ تصویر اچھی نہیں آئے گی اور آپ نے اس کے کہنے پر ایک دفعہ تکلف کے ساتھ آنکھوں کو پچھ زیادہ کھولا بھی مگر وہ پھر اسی طرح نیم بند ہو گئیں۔“ (”سیرۃ المہدی“ حصہ دوم، ص 77، روایت 403-404 مصنفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

## عصبی کمزوری

”حضرت (مرزا) کی تمام تکالیف مثلاً دوران سر، درد سر، کی خواب، تشنج دل، بد منضمی، اسپہال،

کثرت پیشاب اور سراق وغیرہ کا صرف ایک ہی باعث تھا اور وہ عصبی کمزوری تھا۔  
(رسالہ ”ریویو“ قادیان، بابت مئی 1937ء)

## مرض اعصابی

محمدی مکرمی اخویم (مولوی نور الدین صاحب) السلام علیکم

یہ عاجز پیر کے دن 9 مارچ 1891ء کو موع اپنے عیال کے لودھیانہ کی طرف جائے گا اور چونکہ سردی اور دوسرے تیسرے روز بارش بھی ہو جاتی ہے اور اس عاجز کی مرض اعصابی ہے، سرد ہوا اور بارش سے بہت ضرر پہنچتا ہے۔ اس وجہ سے یہ عاجز کسی صورت سے اس قدر تکلیف اٹھا نہیں سکتا کہ اس حالت میں لدھیانہ پہنچ کر پھر جلدی لاہور میں آوے۔ طبیعت بیمار ہے، لاچار ہوں۔ اس لیے مناسب ہے کہ اپریل کے مہینے میں کوئی تاریخ مقرر کی جاوے..... والسلام خاکسار غلام احمد  
(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2 ص 90، مولفہ یعقوب علی عرفانی قادیانی)

## خرابی حافظہ

مکرمی اخویم سلمہ

”..... میرا حافظہ بہت خراب ہے۔ اگر کئی دفعہ کسی کی ملاقات ہو تب بھی بھول جاتا ہوں۔ یاد دہانی عمدہ طریقہ ہے۔ حافظہ کی یہ باتری ہے کہ بیان نہیں کر سکتا۔“ خاکسار غلام احمد، از صدر انبالہ حاطہ ناگ پبلی (”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 3، ص 21)  
مرزا بشیر احمد سے روایت ہے کہ:

میں نے والدہ صاحب سے پوچھا کہ حضرت صاحب کو دودھ ہضم ہو جاتا تھا؟ فرمایا ہضم تو نہیں ہوتا تھا مگر پی لیتے تھے۔ (سیرۃ النہدی ص 50 جلد اول از مرزا بشیر احمد)

## مقدمہ کی فکر

بیان کیا مجھ سے مولوی ذوالفقار علی خان صاحب نے کہ ”جن دنوں میں گورداسپور میں کرم دین کا مقدمہ تھا، ایک دن حضرت (مرزا) صاحب کچھری کی طرف تشریف لے جانے لگے اور حسب معمول پہلے دعا کے لیے اس کمرہ میں گئے جو اس غرض کے لیے پہلے مخصوص کر لیا تھا۔ میں اور مولوی محمد علی صاحب وغیرہ باہر انتظار میں کھڑے تھے اور مولوی صاحب کے ہاتھ میں اس وقت حضرت صاحب کی چھڑی تھی۔ حضرت صاحب دعا کر کے باہر نکلے تو مولوی صاحب نے آپ کو چھڑی دی۔ حضرت صاحب نے چھڑی اٹھائیں لے کر اسے دیکھا اور فرمایا یہ کس کی چھڑی ہے؟ عرض کیا گیا کہ حضور ہی کی ہے جو حضور اپنے ہاتھ

میں رکھا کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا اچھا! میں نے تو سمجھا تھا کہ یہ میری نہیں ہے۔“

(”سیرۃ المہدی، حصہ اول، ص 227، روایت 246، مولفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

بے توجہی

□ ”ڈاکٹر میر محمد الطحیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام اپنی ہمسائی عادات میں ایسے سادہ تھے کہ بعض دفعہ جب حضور جراب پہنتے تھے تو بے توجہی کے عالم میں اس کی ایڑی پاؤں کے تلے کی طرف نہیں بلکہ اوپر کی طرف ہو جاتی تھی اور بارہا ایک کاج کا ٹن دوسرے کاج میں لگا ہوتا تھا اور بعض اوقات کوئی دوست حضور کے لیے گرگانی (جوتہ) ہدیہ لاتا تو آپ بسا اوقات دایاں پاؤں بائیں میں ڈال لیتے تھے اور بائیں دائیں میں۔ چنانچہ اسی تکلیف کی وجہ سے آپ ایسی جوتہ پہنتے تھے۔ اسی طرح کھانا کھانے کا یہ حال تھا کہ خود فرمایا کرتے تھے کہ ہمیں تو اس وقت پتہ لگتا ہے کہ کیا کھا رہے ہیں کہ جب کھاتے کھاتے کوئی نکر وغیرہ کاریزہ دانت کے نیچے آ جاتا ہے۔“

(”سیرۃ المہدی“ حصہ دوم، ص 58، روایت 375، مصنفہ صاحبزادہ بشیر احمد)

□ ”بارہا دیکھا گیا کہ ٹن اپنا کاج چھوڑ کر دوسرے ہی میں لگے ہوئے ہوتے تھے بلکہ صدری کے ٹن کوٹ کے کاجوں میں لگائے ہوئے دیکھے گئے۔“

(سیرت المہدی جلد دوم ص 126 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

جیب کے ڈھیلے

”آپ کو (یعنی مرزا غلام احمد قادیانی صاحب کو) شیرینی سے بہت پیار ہے اور مرض بول بھی آپ کو عرصہ سے لگی ہوئی ہے۔ اسی زمانہ میں آپ مٹی کے ڈھیلے بعض وقت جیب میں ہی رکھتے تھے اور اسی جیب میں گڑ کے ڈھیلے بھی رکھ لیا کرتے تھے۔ اسی قسم کی اور بہت سی باتیں ہیں جو اس بات پر شاہد تامل ہیں کہ آپ کو اپنے یار ازل کی محبت میں ایسی محویت تھی کہ جس کے باعث سے اس دنیا سے بالکل بے خبر ہو رہے تھے (البتہ کھانے میں مرغ، شیر، مقویات میں مشک، عنبر، مفرح عنبری اور خاص حجرات اور مشاغل میں سرکار عظمت مدار کی توصیف و تائید اور دین میں تاویلات اور نبوت کے دعوے۔ دنیا کی طرف صرف اسی قدر توجہ باقی رہ گئی تھی، اس سے زیادہ نہیں.....) (”مرزا صاحب کے حالات“ مرتبہ معراج الدین عمر قادیانی ”تمہ براہین احمدیہ“ جلد اول، ص 67)

مصرفیت اور مراقبہ

”میرا تو یہ حال ہے کہ باوجود اس کے کہ دو بیماریوں میں ہمیشہ سے مبتلا رہتا ہوں تاہم آج کل

کی مصروفیت کا یہ حال ہے کہ رات کو مکان کے دروازے بند کر کے بڑی بڑی رات تک بیٹھا اس کام کو کرتا رہتا ہوں حالانکہ زیادہ جاگنے سے مراق کی بیماری ترقی کرتی ہے اور دوران سر کا دورہ زیادہ ہو جاتا ہے تاہم میں اس بات کی پرواہ نہیں کرتا اور اس کام کو کیے جاتا ہوں۔“ (مرزا غلام احمد قادیانی مندرجہ اخبار ”الحکم“ قادیان، جلد 5، نمبر 40، ”ملفوظات“، ص 376، ج 2، مورخہ 30 اکتوبر 1901ء منقول از کتاب منظور الہی ص 348، مولفہ محمد منظور الہی قادیانی)

## اشہاک

”مجھے اسہال کی بیماری ہے اور ہر روز کئی کئی دست آتے ہیں مگر جس وقت پاخانے کی بھی حاجت ہوتی ہے تو مجھے رنج ہی ہوتا ہے کہ ابھی کیوں حاجت ہوئی۔ ایسا ہی روئی کے لیے جب کئی مرتبہ کہتے ہیں تو بواجبر کر کے جلد جلد چند لقمے کھا لیتا ہوں۔ بظاہر تو میں روئی کھاتا ہوا دکھائی دیتا ہوں مگر میں سچ کہتا ہوں کہ مجھے پتہ نہیں ہوتا کہ وہ کہاں جاتی ہے اور کیا کھاتا ہوں۔ میری توجہ اور خیال اسی طرف لگا ہوا ہوتا ہے۔“ (مرزا غلام احمد قادیانی، مندرجہ اخبار ”الحکم“ قادیان، جلد 5، نمبر 40، ”ملفوظات“ ص 377-376، جلد 2، طبع ربوہ)

## روئی کے ٹکڑے

”حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام جب کھانا کھایا کرتے تھے تو بمشکل ایک پھلکا آپ کھاتے اور جب آپ اٹھتے تو روئی کے ٹکڑوں کا بہت سا چورہ آپ کے سامنے سے نکلتا۔ آپ کی عادت تھی کہ روئی توڑتے اور اُس کے ٹکڑے ٹکڑے کرتے جاتے۔ پھر کوئی ٹکڑا اٹھا کر منہ میں ڈال لیتے اور باقی ٹکڑے دسترخوان پر رکھے رہتے۔“ (میاں محمود احمد صاحب، خلیفہ قادیان کا خطبہ جمعہ، مندرجہ اخبار ”الفضل“ قادیان، جلد 22، نمبر 105، ص 7-8، مورخہ 3 مارچ 1935ء، ملخص ”سیرت المہدی“، ص 131، ج 2، نمبر 444)

## دوران سر

”پان عمہ بیگی اور ایک انگریزی وضع کا پاخانہ جو ایک چوکی ہوتی ہے اور اس میں ایک برتن ہوتا ہے۔ اس کی قیمت معلوم نہیں آپ ساتھ لائیں۔ قیمت یہاں سے دی جاوے گی۔ مجھے دوران سر کی بہت شدت سے مرض ہوگئی۔ پیروں پر بوجھ دے کر پاخانہ پھرنے سے مجھے سر کو چکر آتا ہے۔“ (خطوط امام بنام غلام، ص 6، حکیم محمد حسین قریشی قادیانی، مالک دواخانہ رفیق الصحت لاہور)

## بخار

یہ بھی کئی دفعہ ایسا ہوا کہ جب حضور سخت دماغی محنت کیا کرتے تو اچانک آپ کے دماغ پر محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ایک کمزوری کا حملہ ہوتا اور بے ہوش ہو جاتے۔

ایک دفعہ کا واقعہ مجھے یاد ہے جب کہ عیسائی دشمنوں نے حضور پر مقدمہ اقدم قتل کا بنایا اور مسلمان مولوی صاحبان عیسائیوں کی تائید میں گواہیاں دینے کے لیے آنے تو جس دن بنالہ میں پیشی تھی، اس سے قبل رات عشاء کی نماز کے بعد حضور جواب دعویٰ لکھنے بیٹھے اور مجھے حکم فرمایا کہ میں حضور کے مسودہ کو خوشنظر لکھتا جاؤں۔ اندر کے صحن میں حضور بیٹھ گئے۔ لائین اور بتیاں روشن کی گئیں..... حضرت صاحب مسودہ لکھتے رہے اور میں نقل کرتا رہا۔ اسی حالت میں ساری رات گزر گئی اور صبح کی اذان ہو گئی۔ اس وقت اچانک حضرت صاحب کو دماغ میں تکلیف محسوس ہوئی جس سے لیٹ گئے اور بیہوش ہو گئے۔ لوگ باہر سے بلائے گئے۔ بہت دیر تک بدن کو دبانے اور ملنے کے بعد ہوش میں آئے۔“ (”منظر وصال“ از مفتی محمد صادق قادیانی، مندرجہ اخبار ”الحکم“ قادیان، خاص نمبر، مورخہ 21 مئی 1934ء)

### خرابی صحت

”عرصہ تین چار ماہ سے میری طبیعت نہایت ضعیف ہو گئی ہے۔ بجز دو وقت ظہر و عصر کے نماز کے لیے بھی نہیں جاسکتا اور اکثر بیٹھ کر نماز پڑھتا ہوں اور اگر ایک سطر بھی کچھ لکھوں یا فکر کروں تو خطرناک دوران سر شروع ہو جاتا ہے اور دل ڈوبنے لگتا ہے۔ جسم بالکل بے کار ہو رہا ہے اور جسمانی قوی ایسے مضطرب ہو گئے ہیں کہ خطرناک حالت ہے۔ گویا سلوب القوی ہوں اور آخری وقت ہے۔ ایسا ہی میری بیوی دائم المریض ہے۔ امراض رحم و جگر دامن گیر ہیں۔“ (ارشاد مرزا غلام احمد قادیانی، مندرجہ اخبار ”بدر“ قادیان، جلد 2، نمبر 21، منقول از ”آئینہ احمدیت“ ص 186، مولفہ دوست محمد قادیانی لاہوری)

### تولخ زحیری

□ بیان کیا مجھ سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بواسطہ مولوی رحیم بخش صاحب (حال عبدالرحیم صاحب درد قادیانی) ایم۔ اے کہ ”ایک دفعہ والد صاحب (یعنی مرزا غلام احمد قادیانی) سخت بیمار ہو گئے اور حالت نازک ہو گئی اور حکیموں نے ناامیدی کا اظہار کر دیا اور نبض بھی بند ہو گئی مگر زبان جاری رہی۔ والد صاحب نے کہا کہ کچھ لاکر میرے اوپر اور نیچے رکھو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور اس سے حالت رُو بہ اصلاح ہو گئی۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ حضرت (مرزا) صاحب نے لکھا ہے کہ یہ مرض تولخ زحیری کا تھا۔ چنانچہ تحریر فرماتے ہیں:

□ ”ایک مرتبہ میں تولخ زحیری سے سخت بیمار ہوا اور سولہ دن تک پانخانہ کی راہ سے خون آتا رہا اور سخت درد تھا جو بیان سے باہر ہے۔“

(”حقیقۃ الوہی“ ص 334 ”روحانی خزائن“ ص 246، ج 22)

اور یہ کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو دکھایا تھا کہ پانی اور ریت منگوا کر بدن پر ملی جاوے۔ سو ایسا کیا گیا تو حالت اچھی ہو گئی۔

(”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 203، روایت 200، مولفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

## مرغوبات

بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب سنوری نے کہ ”حضرت (مرزا) صاحب جب بڑی مسجد میں جاتے تھے تو گرمی کے موسم میں کنوئیں سے پانی نکلوا کر ڈول سے ہی منہ لگا کر پانی پیتے تھے اور مٹی کے تازہ ٹنڈیا تازہ آنجوہ میں پانی پینا آپ کو پسند تھا اور میاں عبداللہ صاحب نے بیان کیا کہ حضرت صاحب اچھے تلے ہوئے کرارے پکوڑے پسند کرتے تھے۔ کبھی کبھی مجھ سے منگوا کر مسجد میں ٹہلتے ٹہلتے کھایا کرتے تھے اور سالم مرغ کا کباب بھی پسند تھا۔ گوشت کی خوب بھنی ہوئی بوٹیاں بھی مرغوب تھیں۔ حضرت صاحب نے ایک دفعہ یہ بھی فرمایا تھا کہ گوشت زیادہ نہیں کھانا چاہیے۔ جو شخص چالیس دن لگا تار کثرت کے ساتھ صرف گوشت ہی کھاتا رہتا ہے، اس کا دل سیاہ ہو جاتا ہے۔ دال، سبزی، ترکاری کے ساتھ بدل بدل کر گوشت کھانا چاہیے۔“

(”سیرۃ المہدی“ حصہ اول، ص 163، روایت 167، مصنفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

## درستی صحت

”مجھے دماغی کمزوری اور دوران سرکی وجہ سے بہت سی ناطاقتی ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ مجھے یہ اندیشہ ہوا کہ اب میری حالت بالکل تالیف و تصنیف کے لائق نہیں رہی اور ایسی کمزوری تھی کہ گویا بدن میں روح نہیں تھی۔ اسی حالت میں مجھے الہام ہوا اترد الیک انوار الشباب یعنی جوانی کے نور تیری طرف واپس کیے۔ بعد اس کے چند روز میں ہی مجھے محسوس ہوا کہ میری گم شدہ قوتیں پھر واپس آتی جاتی ہیں اور تھوڑے دنوں کے بعد مجھ میں اس قدر طاقت ہو گئی کہ میں ہر روز دو دو جزو تالیف کتاب کو اپنے ہاتھ لکھ سکتا ہوں اور نہ صرف لکھنا بلکہ سوچنا اور فکر کرنا جو نئی تالیف کے لیے ضروری ہے، پورے طور پر میسر آ گیا۔ ہاں دو مرض میرے لاحق حال ہیں۔ ایک بدن کے اوپر کے حصہ میں اور دوسرے بدن کے نیچے کے حصہ میں۔ اوپر کے حصہ میں دوران سر ہے اور نیچے کے حصہ میں کثرت پیشاب ہے۔ یہ دونوں مرضیں اسی زمانہ سے ہیں جس زمانہ سے میں نے اپنا دعویٰ مامور من اللہ ہونے کا شائع کیا ہے۔ میں نے ان کے لیے بھی دعائیں کیں مگر منع میں جواب پایا اور میرے دل میں القا کیا گیا کہ یہ ابتداء سے مسخ موعود کے لیے یہ نشان مقرر ہے کہ وہ دوزرد چادروں کے ساتھ دوفرشتوں کے کاندھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے اترے گا۔ سو یہ وہی دو

دعائیں تھیں جن سے میری جسمانی حالت کے ساتھ شامل کی گئیں۔“

(”حقیقۃ الوحی“ ص 306، روحانِ حراش، ص 319-320، ج 22)

## روغن بادام

”ایسی حالت میں روغن بادام ہر اور بیروں کی ہتھیلیوں پر ملنا اور پینا فائدہ مند محسوس ہوتا ہے۔ اس لیے میں مولوی یار محمد صاحب کو بھیجتا ہوں کہ آپ خالص تلاش سے ایسا روغن بادام کہ جو تازہ ہو اور کہنہ نہ ہو اور نیز اس کے ساتھ کوئی طوئی نہ ہو ایک بوتل خرید کر بھیج دیں۔ پانچ روپیہ قیمت اس کی ارسال ہے۔“

(”خطوط امام بنام غلام، ص 5 از حکیم محمد حسین قریشی قادیانی، مالک دواخانہ رفیق الصحت لاہور)

”بادام روغن میری بیماری کے لیے خریداجا دے گا۔ نیا اور تازہ ہو اور عمدہ ہو۔ یہ آپ کا خاص ذمہ ہے۔“

(”خطوط امام بنام غلام“ ص 17 از حکیم محمد حسین قریشی قادیانی، مالک دواخانہ رفیق الصحت لاہور)

## مشک

”آپ براہ مہربانی ایک تولہ مشک خالص جس میں ریشہ بھلی اور صوف نہ ہوں اور تازہ و خوشبودار ہو، بذریعہ ویلو پے اسبل پارسل ارسال فرمادیں۔ کیونکہ پہلی مشک ختم ہو چکی ہے اور باعث دورہ مرض ضرورت رہتی ہے۔“

(”خطوط امام بنام غلام“ ص 6، از حکیم محمد حسین قریشی قادیانی، مالک دواخانہ رفیق الصحت لاہور)

مخدومی مکرئی حضرت مولوی صاحب۔ السلام علیکم

”اور اس عاجز کی طبیعت آج بہت علیل ہو رہی ہے۔ ہاتھ پاؤں بھاری اور زبان بھی بھاری ہو رہی ہے۔ مرض کے غلبے سے نہایت لاچاری ہے۔ مجھ کو ایک مرتبہ آن کرم نے کسی قدر مشک دیا تھا۔ وہ نہایت خالص تھا اور مجھ کو بہت فائدہ اس سے ہوا تھا۔ اب میں نے کچھ عرصہ ہوا، لاہور سے مشک منگوائی تھی اور استعمال بھی کی مگر بہت کم فائدہ ہوا۔ بازاری چیزیں مشوش ہوتی ہیں۔ خاص کر مشک، یہ تو مشوش ہونے سے خالی نہیں ہوتی۔ چونکہ میری طبیعت گری جاتی ہے اور ایک سخت کام کی محنت سر پر ہے اس لیے تکلیف دیتا ہوں کہ ایک خاص توجہ اس طرف فرمائیں اور مشک کو ضرور دستیاب کریں۔ بشرطیکہ وہ بازاری نہ ہو۔ کیونکہ بازاری کا تو چند دفعہ تجربہ ہو چکا ہے۔ اگرچہ مشک دو ماشے یا تین ماشے ہو وہ بالفضل کفایت کرے گا مگر عمدہ ہو۔ اگر اصلی نافذ جو مصنوعی نہ ہو، مل جائے تو نہایت خوب ہے مگر جلد ہو۔“ (خاکسار غلام احمد از قادیان 24 اگست 1892ء، ”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2 ص 120-121، مجموعہ مکتوبات مرزا غلام احمد قادیانی)

مخدومی مکرئی اخویم سیٹھ صاحب سلمہ، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ.....

”کل سے میری طبیعت علیل ہو گئی ہے۔ کل شام کے وقت مسجد میں اپنے تمام دوستوں کے رو برو جو حاضر تھے، سخت درجہ کا عارضہ لاحق حال ہوا اور ایک دفعہ تمام بدن سرد اور نبض کمزور اور طبیعت میں

سخت گھبراہٹ شروع ہوئی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا زندگی میں ایک دو دم باقی ہیں۔ بہت نازک حالت ہو کر پھر صحت کی طرف عود ہوا مگر اب تک کلی اطمینان نہیں۔ کچھ کچھ آثار عود مرض کے ہیں۔

ایسے وقتوں میں ہمیشہ مشک کام آتی ہے۔ اس وقت مشک جو بمبئی سے آپ نے منگوا کر بھیجی تھی، لیکن طبیعت کی سخت سرگردانی اور دل کے اضطراب کی وجہ سے وہ مشک کھولنے کے وقت زمین پر متفرق ہو کر گر گئی اور گرنے کے سبب سے خشک تھی اور ہوا چل رہی تھی، ضائع ہو گئی۔ اس لیے مجھے دوبارہ آپ کو تکلیف دینی پڑی۔ یہ مشک بہت عمدہ تھی۔ اس دکان سے ایک تولہ مشک لے کر جہاں تک ممکن ہو، جلد ارسال فرمائیں کہ دورہ مرض کا سخت اندیشہ ہے اور خدا تعالیٰ کے فضل پر بھروسہ ہے۔“ خاکسار غلام احمد قادیان

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، حصہ اول، ص 28)

”سر کے دورے اور سردی کی تکلیف کے لیے سب سے زیادہ آپ مشک یا عنبر استعمال فرمایا کرتے تھے اور ہمیشہ نہایت اعلیٰ قسم کا منگوا کر لیتے تھے۔ یہ مشک خریدنے کی ڈیوٹی آخری ایام میں حکیم محمد حسین صاحب لاہوری موجد مفرح عنبری کے سپرد تھی۔ عنبر اور مشک دونوں مدت تک سیٹھ عبدالرحمن صاحب مدراس کی معرفت بھی آتے رہے۔ مشک کی تو آپ کو اس قدر ضرورت رہتی کہ بعض اوقات سامنے رومال میں باندھ رکھتے تھے کہ جس وقت ضرورت ہوئی، فوراً نکال لیا۔“

(”سیرۃ المہدی“ حصہ دوم، ص 137، روایت 444، مولفہ صاحبزادہ بشیر احمد قادیانی)

www.KitaboSunnat.com

عنبر

مخدومی مکرمی اخویم سیٹھ صاحب سلمہ، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ.....

”عنایت نامہ پانچوا۔ اب بفضلہ تعالیٰ میری طبیعت ٹھہر گئی ہے۔ دورہ مرض سے امن ہے۔ حقیقت میں یہ عمر جب انسان ساٹھ پینٹھ سال کا ہو جاتا ہے، مرنے کے لیے ایک بہانہ چاہتی ہے، جیسا کہ ایک بوسیدہ دیوار۔ یہ خدا تعالیٰ کا فضل ہے کہ اس قدر سخت حملوں سے وہ بچا لیتا ہے۔ کل کی تاریخ عنبر بھی پہنچ گیا۔“

عنبر سفید دراصل بہت ہی نافع معلوم ہوا۔ تھوڑی خوراک سے دل کو قوت دیتا ہے اور دوران خون تیز کر دیتا ہے۔ یہ بھی اللہ تعالیٰ کی حکمت ہے کہ ایسی بیماری دامن گیر ہے کہ ان چیزوں کی ضرورت پڑتی ہے۔ (مکتوب نمبر 68)

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، حصہ اول، ص 26-27، مجموعہ مکتوبات مرزا غلام احمد قادیانی)

عزیزی اخویم نواب صاحب سلمہ تعالیٰ السلام علیکم۔

میں باعث علالت طبع چند روز جواب لکھنے سے معذور رہا۔ میری کچھ ایسی حالت ہے کہ ایک دفعہ ہاتھ پیر سرد ہو گے اور نبض ضعیف ہو کر غشی کے قریب آتی ہے اور دوران

خون یک دفعہ ٹھہر جاتا ہے جس میں اگر خدا تعالیٰ کا فضل نہ ہو تو موت کا اندیشہ ہوتا ہے۔ تھوڑے دنوں میں یہ حالت دو دفعہ ہو چکی ہے۔ آج رات پھر اس کا سخت دورہ ہوا۔ اس حالت میں صرف عنبر یا مشک فائدہ کرتا ہے۔ رات دس خوراک کے قریب مشک کھایا۔ پھر بھی دیر تک مرض کا جوش رہا۔ میں خیال کرتا ہوں کہ صرف خدا تعالیٰ کے مہروسے پر زندگی ہے ورنہ دل جو رئیس بدن ہے، بہت ضعیف ہو گیا ہے۔“ (خاکسار مرزا غلام احمد، 20 جون 1899ء، ”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر چہارم، ص 98، مجموعہ مکتوبات مرزا غلام احمد قادیانی)

### مفرح عنبری

”میں (حکیم محمد حسین) اپنے مولا کریم کے فضل سے اس کو بھی اپنے لیے بے اندازہ فخر و برکت کا موجب سمجھتا ہوں کہ حضور (مرزا صاحب) اس ناچیز کی تیار کردہ مفرح عنبری کا بھی استعمال فرماتے تھے۔ حضور کو چونکہ دورہ مرض کے وقت اکثر مشک و دیگر مقوی دل ادویات کی ضرورت رہتی تھی جو اکثر میری معرفت جایا کرتی تھیں۔“

(”خطوط امام بنام غلام“ ص 8، از حکیم محمد حسین قریشی قادیانی، مالک دواخانہ رفیق الصحت لاہور)

### افیون

”مجھے اس وقت اپنا سرگزشت قصہ یاد آتا ہے اور وہ یہ کہ مجھے کئی سال سے ذیابیطس کی بیماری ہے۔ پندرہ میں مرتبہ روز پیشاب آتا ہے اور بعض وقت سو سو دفعہ ایک ایک دن میں پیشاب آتا ہے بوجہ اس کے کہ پیشاب میں شکر ہے۔ کبھی کبھی خارش کا عارضہ بھی ہو جاتا ہے اور کثرت پیشاب سے بہت ضعف تک نوبت پہنچتی ہے۔ ایک دفعہ مجھے ایک دوست نے یہ صلاح دی کہ ذیابیطس کے لیے افیون مفید ہوتی ہے۔ پس علاج کی غرض سے مضائقہ نہیں کہ افیون شروع کر دی جائے۔ میں نے جواب دیا کہ یہ آپ نے بڑی مہربانی کی کہ ہمدردی فرمائی۔ لیکن اگر میں ذیابیطس کے لیے افیون کھانے کی عادت کر لوں تو میں ڈرتا ہوں کہ لوگ ٹھٹھا کر کے یہ نہ کہیں کہ پہلا مسخ تو شرابی اور دوسرا افیونی۔“

(”نسیم دعوت“ مصنف مرزا قادیانی، ص 67، ”روحانی خزائن“ ص 435-434، ج 19)

افیون دواؤں میں اس کثرت سے استعمال ہوتی ہے کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام (مرزا صاحب) فرمایا کرتے تھے کہ بعض اطباء کے نزدیک وہ نصف طب ہے۔ پس دواؤں کے ساتھ افیون کا استعمال بطور دوا نہ کہ بطور نشہ کسی رنگ میں بھی قابل اعتراض نہیں۔ ہم میں سے ہر ایک شخص نے علم کے ساتھ یا بغیر علم کے ضرور کسی نہ کسی وقت افیون کا استعمال کیا ہوگا۔۔۔۔۔

حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے تریاق الہی دوا خدا تعالیٰ کی ہدایت کے ماتحت بنائی اور اس کا

ایک بڑا جزوائیون تھا اور یہ دو اسکی قدر اور ایون کی زیادتی کے بعد حضرت خلیفہ اول (حکیم نور الدین) کو حضور (مرزا قادیانی) چھ ماہ سے زائد تک دیتے رہے اور خود بھی وقتاً فوقتاً مختلف امراض کے دوروں کے وقت استعمال کرتے رہے۔ (مضمون مرزا محمود احمد، خلیفہ قادیان، مندرجہ اخبار ”الفضل“ جلد 17، نمبر 6، ص 2، مورخہ 19 جولائی 1929ء)

## ٹانک وائٹن

محی الخویم حکیم محمد حسین صاحب السلام علیکم۔

”اس وقت میاں یار محمد بھیجا جاتا ہے۔ آپ اشیاء خریدنی خود خریدیں اور ایک بوتل ٹانک وائٹن کی پلومرکی دکان سے خریدیں مگر ٹانک وائٹن چاہیے۔ اس کا لحاظ رہے۔ باقی خیریت ہے۔ والسلام (مرزا غلام احمد) (خطوط امام بنام غلام، ص 5، مجموعہ مکتوبات، مرزا غلام احمد قادیانی، بنام حکیم محمد حسین قریشی قادیانی، مالک دواخانہ رفیق الصحت لاہور)

”ٹانک وائٹن کی حقیقت لاہور میں پلومرکی دکان سے ڈاکٹر عزیز احمد صاحب کی معرفت معلوم کی گئی۔ ڈاکٹر صاحب جواباً تحریر فرماتے ہیں حسب ارشاد پلومرکی دکان سے دریافت کیا گیا جواب حسب ذیل ملا:

”ٹانک وائٹن ایک قسم کی طاقتور اور نشہ دینے والی شراب ہے جو ولایت سے سر بند بوتلوں میں آتی ہے۔ اس کی قیمت ڈیڑھ روپیہ ہے۔“ (21 ستمبر 1933ء)

(”سودائے مرزا ص 39 حاشیہ طبع دوم مصنف حکیم محمد علی صاحب پرنسپل طبیبہ کالج امرتسر)

## ٹانک وائٹن کا فتویٰ

”پس ان حالات میں اگر حضرت مسیح موعود برائٹی اور رم کا استعمال بھی اپنے مریضوں سے کرواتے یا خود بھی مرض کی حالت میں کر لیتے تو وہ خلاف شریعت نہ تھا۔ چہ جائیکہ ٹانک وائٹن جو ایک دوا ہے۔ اگر اپنے خاندان کے کسی ممبر یا دوست کے لیے جو کسی لمبے مرض سے اٹھا ہو اور کمزور ہو یا بالقرض محال خود اپنے لیے بھی منگوائی ہو اور استعمال بھی کی ہو تو اس میں کیا حرج ہو گیا۔ آپ کو ضعف کے دورے ایسے شدید پڑتے تھے کہ ہاتھ پاؤں سرد ہو جاتے تھے، نبض ڈوب جاتی تھی۔ میں نے خود ایسی حالت میں آپ کو دیکھا ہے۔ نبض کا پتہ نہیں ملتا تھا تو اطیباً ڈاکٹروں کے مشورے سے آپ نے ٹانک وائٹن کا استعمال اندریں حالات کیا ہو تو تین مطابق شریعت ہے۔ آپ تمام تمام دن تصنیفات کے کام میں لگے رہتے تھے۔ راتوں کو عبادت کرتے تھے۔ بڑھاپا بھی پڑتا تھا تو اندریں حالات اگر ٹانک وائٹن بطور علاج پلجی بھی لی ہو تو کیا ~~تعلق لازم آگئی۔“ (لنڈا کٹر بشارت احمد قادیانی، فریق لاہوری، مندرجہ اخبار ”پیغام صلح“ ص 23، نمبر~~

15، مورخہ 4 مارچ 1935ء، وجلد 23، نمبر 65، مورخہ 11 اکتوبر 1935ء)

## مجاہدات

مخدومی مہرئی اخویم مولوی صاحب.....

”یہ بات مسلم اور واضح رہے کہ راست باز انسان کے لیے ایسے امور کی غرض سے کسی قدر مجاہدہ ضروری ہے۔ الکرامات ثمرۃ مجاہدات۔ علائق طبع بہت حرج انداز ہے۔ اگر یہ مقابلہ صحت اور طاقت دماغی کے ایام میں ہوتا تو یقین تھا کہ تھوڑے دن کافی ہوتے مگر اب طبیعت تحمل شدائد مجاہدات نہیں رکھتی اور ادنیٰ درجے کی محنت اور خوض اور توجہ سے جلد بگڑ جاتی ہے۔“ (خاکسار غلام احمد، 31 مارچ 1891ء، ”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2، ص 103، مجموعہ مکتوبات مرزا غلام احمد قادیانی)

## توجہات

مخدومی مہرئی اخویم (مولوی نور الدین صاحب)

”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ دو روز سے میں نے اس شخص کے لیے توجہ کرنا شروع کیا تھا مگر انہوں نے اس عرصہ میں میرے گھر کے لوگ ایک دفعہ سخت علیل ہو گئے یعنی تیز تپ ہو گیا، جس کی وجہ سے مجھے ان کی طرف توجہ کرنی پڑی۔ کل ارادہ ہے کہ ان کو سہل دوں۔ بعد ان کی صحت کے پھر توجہ میں مصروف ہوں..... والسلام خاکسار غلام احمد

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2، ص 46، مولفہ یعقوب علی عرفانی قادیانی)

□ ”میری طبیعت آپ کے بعد پھر بیمار ہو گئی۔ ابھی ریش کا نہایت زور ہے۔ دماغ بہت ضعیف ہو گیا ہے۔ آپ کے دوست ٹھا کر رام کے لیے ایک دن بھی توجہ کرنے کے لیے مجھے نہیں ملا۔ صحت کا منتظر ہوں۔ والسلام خاکسار غلام احمد، مورخہ یکم جنوری 1890ء

(”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2، ص 46، مولفہ یعقوب علی عرفانی صاحب قادیانی)

## پنجابی حلق

”بے شک یہ درست ہے کہ پنجابی حلق ہر ایک لفظ کو پوری طرح ادا نہیں کر سکتا۔ ایک دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام پر ایک شخص نے اعتراض کیا کہ یہ تو قرآن کا صحیح تلفظ عربی لہجہ میں ادا نہیں کر سکتا ہے۔ ایسا شخص کہاں مسیح ہو سکتا ہے! اس کی یہ بات سن کر عبداللطیف صاحب نے اس پر ہاتھ اٹھایا مگر مولوی عبدالکریم صاحب نے ان کا ہاتھ پکڑ لیا، اور حضرت مسیح نے بھی انہیں روک دیا۔“ (تقریر میاں محمود احمد، خلیفہ قادیان، مندرجہ اخبار ”الفضل“ قادیان، مورخہ 7 فروری 1920ء، نمبر 62، ص 17)

”حضرت مسیح زرد ملیہ السلام کے پاس ایک دفعہ ایک لکھنؤ کا آدمی آیا۔ آپ نے قرآن کریم

کا ذکر کیا تو کہنے لگا اچھے مسیح موعود بنے ہو کہ ق اور ک میں بھی فرق نہیں جانتے۔“ (خطبہ جمعہ میاں محمود احمد، خلیفہ قادیان، مندرجہ اخبار ”الفضل“ قادیان، جلد 16، نمبر 22، ص 7، مورخہ 14 ستمبر 1928ء)

ریشمی ازار بند کے فوائد

”ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کے پاجاموں میں، میں نے اکثر ریشمی ازار بند پڑا ہوا دیکھا ہے اور ازار بند میں کنجیوں کا کچھا بندھا ہوتا تھا، (اور جب چلتے ہوں گے تو چھن چھن چھن چھن سے کیا ساں پیدا ہوتا ہوگا؟) ریشمی ازار بند کے متعلق بعض اوقات فرماتے تھے کہ ہمیں پیشاب کثرت سے اور جلدی جلدی آتا ہے تو ایسے ازار بند کے کھولنے میں بہت آسانی ہوتی ہے۔“ (سیرت المہدی جلد سوئم ص 110 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

لکنت

”قاضی محمد یوسف صاحب پشاوری نے مجھ سے بذریعہ خط بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کی زبان میں کسی قدر لکنت تھی اور آپ پر نالے کو (پ پ پ پ پ پ) پناہ فرمایا کرتے تھے۔“

(سیرت المہدی جلد دوئم ص 25 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

ایڑیاں پھٹ گئیں

”پیر کی ایڑیاں آپ کی بعض دفعہ گرمیوں کے موسم میں پھٹ جایا کرتی تھیں۔“

(سیرت المہدی جلد دوئم ص 125، از مرزا بشیر احمد ایم اے)

### مرگی اور تعلق شیطان

(1) ”مرگی کی بیماری کے جتنا اکثر شیطان کو اسی طرح دیکھا کرتے ہیں۔“

(2) ”یسوع دراصل مرگی کی بیماری میں مبتلا تھا۔ اور اسی وجہ سے ایسی خوابیں بھی دیکھا کرتا تھا۔“

(3) ”جن لوگوں کو شیطان کا سخت آسیب ہوتا ہے اور شیطان ان سے محبت کرنے لگتا ہے تو گو ان کی اپنی مرگی وغیرہ اچھی نہیں ہوتی مگر دوسروں کو اچھا کر سکتے ہیں۔ کیونکہ شیطان ان سے محبت کرتا ہے۔“

(4) یہ جو کہا کہ تو میرا بیٹا ہے۔ اس میں بعید یہ ہے کہ درحقیقت مصروع مرگی کا بیٹا ہی ہوتا ہے۔

اسی لیے مرگی کو طہارت میں أم الصبیان کہتے ہیں۔“ (ست بچن ص 170-171 حاشیہ)

مرگی کے دورے

”یہاں یہ سمجھئے کہ حضرت مسیح موعود کو پہلی مرتبہ دوران سر اور ہنسٹیا کا

دورہ بشیرِ اول کی وفات کے چند دن بعد ہوا تھا۔ مگر یہ دورہ خفیف تھا۔“ میں پردہ کرا کے مسجد میں چلی گئی تو آپ لیٹے ہوئے تھے، میں جب پاس گئی تو فرمایا میری طبیعت بہت خراب ہو گئی تھی۔ لیکن اب افاقہ ہے۔ میں نماز پڑھا رہا تھا کہ میں نے دیکھا کہ کوئی کالی کالی چیز میرے سامنے سے اٹھی ہے اور آسمان تک چلی گئی ہے۔ پھر میں چیخ مار کر زمین پر گر گیا اور غشی کی سی حالت ہو گئی۔ والدہ صاحبہ فرماتی ہیں کہ اس کے بعد آپ کو باقاعدہ دورے پڑنے شروع ہو گئے۔ خاکسار نے پوچھا دورہ میں کیا ہوتا تھا؟ والدہ صاحبہ نے کہا ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے تھے۔ اور بدن کے پٹھے کھچ جاتے تھے۔ خصوصاً گردن کے پٹھے۔ اور سر میں چکر ہوتا تھا اور اس وقت آپ اپنے بدن کو سہار نہیں سکتے تھے۔ (سیرۃ المہدی حصہ اول ص 13)

## خارش کی بیماری

بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے کہ حضرت صاحب کی دائی کا نام لاڈو تھا۔ نیز والدہ صاحبہ نے بیان کیا کہ عزیز احمد کی پیدائش کے وقت جب لاڈو آئی تو ان دنوں اسے خارش کی مرض تھی۔ چنانچہ اس سے عزیز احمد کو خارش ہو گئی اور آہستہ آہستہ تمہارے تایا کے گھر میں پھیل گئی اور آخر ادھر سے ہمارے گھر میں بھی خارش کا اثر پہنچا۔ چنانچہ حضرت صاحب کو بھی ان دنوں خارش کی تکلیف ہو گئی تھی۔“

(سیرۃ المہدی حصہ اول ص 237-238)

## مرزا قادیانی کی عبرتناک موت

قارئین کرام! جیسا کہ آپ ملاحظہ کر چکے ہیں کہ مرزا قادیانی کو درجنوں بیماریاں لاحق تھیں اور یہ بیماریاں ساری زندگی اس کے ساتھ چسپی رہیں۔ بالآخر اس کی زندگی کا عبرتناک انجام قریب آ گیا۔ روزنامہ الفضل مرزا قادیانی کی اہم تحریروں میں سے درج ذیل اقتباس نقل کرتا ہے جو ہر قادیانی کے لیے دعوتِ فکر ہے۔

”اور جو شخص کہے کہ میں خدا کی طرف سے ہوں اور اس کے الہام اور کلام سے مشرف ہوں حالانکہ وہ نہ خدا تعالیٰ کی طرف سے ہے نہ اس کے الہام اور کلام سے مشرف ہے، وہ بہت بری موت مرتا ہے اور اس کا انجام نہایت ہی بد اور قابلِ عبرت ہوتا ہے۔“

(روزنامہ الفضل قادیان جلد 28، نمبر 50، ص 1 مورخہ 2 مارچ 1940ء)

اب اس معیار پر مرزا قادیانی کو جانچ لیتے ہیں۔ یعنی اگر مرزا قادیانی اپنے دعوؤں میں سچا تھا تو اس کا انجام اچھا ہونا چاہیے تھا، اور اگر اپنے دعوؤں میں جھوٹا تھا تو ”نہایت ہی بد اور قابلِ عبرت انجام“ ہونا چاہیے تھا۔ مزید براں خود مرزا قادیانی کا کہنا ہے:

□ ”غلط بیانی اور بہتان طرازی راست بازوں کا کام نہیں، بلکہ نہایت شریر اور بد ذات آدمیوں کا

کام ہے۔“ (آریہ دھرم ص 13 مندرجہ روحانی خزائن جلد 10 ص 13 از مرزا غلام احمد قادیانی)  
 ”واضح ہو کہ ہمارا صدق یا کذب جانچنے کے لیے ہماری پیش گوئی سے بڑھ کر اور کوئی محکم  
 امتحان نہیں ہو سکتا۔“

(آئینہ کمالات اسلام ص 288، مندرجہ روحانی خزائن، جلد 5 ص 288 از مرزا قادیانی)  
 ”مولوی ثناء اللہ سے آخری فیصلہ“ میں اللہ تعالیٰ نے مرزا صاحب سے لکھوایا تھا:

بخدمت مولوی ثناء اللہ صاحب۔ السلام علی من اتبع الهدی۔ مدت سے آپ کے پرچہ  
 الہمدیث میں میری تکذیب اور تفسیق کا سلسلہ جاری ہے۔ ہمیشہ مجھے آپ اپنے اس پرچہ میں مردود،  
 کذاب، دجال، مفسد کے نام سے منسوب کرتے ہیں اور دنیا میں میری نسبت شہرت دیتے ہیں کہ یہ شخص  
 مفتری اور دجال اور کذاب ہے اور اس شخص کا دعویٰ مسیح موعود ہونے کا سراسر افترا ہے۔ میں نے آپ سے  
 بہت دکھ اٹھایا اور صبر کرتا رہا مگر چونکہ میں دیکھتا ہوں کہ میں حق کے پھیلانے کے لیے مامور ہوں اور آپ  
 بہت سے افترا میرے پر کر کے دنیا کو میری طرف آنے سے روکتے ہیں..... اگر میں ایسا ہی کذاب اور  
 مفتری ہوں جیسا کہ اکثر اوقات آپ اپنے ہر ایک پرچہ میں مجھے یاد کرتے ہیں تو میں آپ کی زندگی میں  
 ہی ہلاک ہو جاؤں گا کیونکہ میں جانتا ہوں کہ مفسد اور کذاب کی بہت عمر نہیں ہوتی اور آخر وہ ذلت اور  
 حسرت کے ساتھ اپنے اشد دشمنوں کی زندگی میں ہی ناکام ہلاک ہو جاتا ہے اور اس کا ہلاک ہونا ہی بہتر  
 ہوتا ہے، تا خدا کے بندوں کو تباہ نہ کرے اور اگر میں کذاب اور مفتری نہیں ہوں اور خدا کے مکالمہ اور مخاطبہ  
 سے مشرف ہوں اور مسیح موعود ہوں تو میں خدا کے فضل سے امید رکھتا ہوں کہ سنت اللہ کے موافق آپ  
 مکتذبین کی سزا سے نہیں بچیں گے۔ پس اگر وہ سزا جو انسان کے ہاتھوں سے نہیں بلکہ محض خدا کے ہاتھوں  
 سے ہے جیسے طاعون، ہیضہ وغیرہ مہلک بیماریاں، آپ پر میری زندگی میں ہی وارد نہ ہوئی تو میں خدا تعالیٰ کی  
 طرف سے نہیں۔

یہ کسی الہام یا وحی کی بنا پر پیش گوئی نہیں محض دعا کے طور پر میں نے خدا سے فیصلہ چاہا ہے اور  
 میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ اے میرے مالک!..... اگر یہ دعویٰ مسیح موعود ہونے کا محض میرے نفس کا افترا  
 ہے اور میں تیری نظر میں مفسد اور کذاب ہوں اور دن رات افترا کرتا میرا کام ہے، تو اے میرے پیارے  
 مالک! میں عاجزی سے تیری جناب میں دعا کرتا ہوں کہ مولوی ثناء اللہ صاحب کی زندگی میں مجھے ہلاک کر  
 اور میری موت سے ان کو اور ان کی جماعت کو خوش کر دے۔ آمین۔ مگر اے میرے کامل اور صادق خدا! اگر  
 مولوی ثناء اللہ ان تہمتوں میں جو مجھ پر لگاتا ہے حق پر نہیں تو میں عاجزی سے تیری جناب میں دعا کرتا ہوں  
 کہ میری زندگی ہی میں ان کو نابود کر۔ مگر نہ انسانی ہاتھوں سے بلکہ طاعون و ہیضہ وغیرہ امراض مہلک سے۔  
 بجز اس صورت کے کہ وہ کھلے کھلے طور پر میرے روبرو اور میری جماعت کے سامنے ان تمام گالیوں اور

بدزبانوں سے توبہ کرے جن کو وہ فرض منہمی سمجھ کر ہمیشہ مجھے دکھ دیتا ہے۔ آمین یارب العالمین۔

میں ان کے ہاتھ سے بہت ستایا گیا اور صبر کرتا رہا۔ مگر اب میں دیکھتا ہوں کہ ان کی بدزبانی حد سے گزر گئی۔ وہ مجھے ان چوروں اور ڈاکوؤں سے بھی بدتر جانتے ہیں جن کا وجود دنیا کے لیے سخت نقصان رساں ہوتا ہے اور انہوں نے..... تمام دنیا سے مجھے بدتر سمجھ لیا اور دور دور ملکوں تک میری نسبت یہ پھیلا دیا کہ یہ شخص (مرزا قادیانی) درحقیقت مفسد اور ٹھگ اور دکاندار اور کذاب اور مفتری اور نہایت درجہ کا بد آدمی ہے..... میں دیکھتا ہوں مولوی ثناء اللہ ان ہی تہمتوں کے ذریعہ سے میرے سلسلہ کو نابود کرنا چاہتا ہے اور اس عمارت کو منہدم کرنا چاہتا ہے جو تو نے اے میرے آقا اور میرے بھیجنے والے اپنے ہاتھ سے بنائی ہے۔ اس لیے اب میں تیرے ہی تقدس اور رحمت کا دامن پکڑ کر تیری جناب میں ملتی ہوں کہ مجھ میں اور ثناء اللہ میں سچا فیصلہ فرما اور وہ جو تیری نگاہ میں درحقیقت مفسد اور کذاب ہے، اس کو صادق کی زندگی میں ہی دنیا سے اٹھالے۔ یا کسی اور نہایت سخت آفت میں جو موت کے برابر ہو جتا کر۔ اے میرے پیارے مالک، تو ایسا ہی کر۔ آمین ثم آمین۔ ربنا الفصح بیننا و بین قومنا بالحق وانت خیر الفاتحین۔

بالا خر مولوی صاحب سے التماس ہے کہ وہ میرے اس تمام مضمون کو اپنے پرچہ میں چھاپ دیں اور جو چاہیں اس کے نیچے لکھ دیں۔ اب فیصلہ خدا کے ہاتھ میں ہے۔ (مرزا غلام احمد قادیانی کا اشتہار مورخہ 5 اپریل 1907ء مندرجہ تبلیغ رسالت جلد دہم، ص 120، مجموعہ اشتہارات، ج 3، ص 579-578)

اس اشتہار کی اشاعت کے ہفتہ عشرہ بعد ہی 25 اپریل 1907ء کو اخبار بدر قادیان میں مرزا صاحب کی روزانہ ڈائری میں شائع ہوا کہ:

”ثناء اللہ کے متعلق جو کچھ لکھا گیا یہ دراصل ہماری (یعنی مرزا قادیانی کی) طرف سے نہیں بلکہ خدا ہی کی طرف سے اس کی بنیاد رکھی گئی ہے۔“

اس پیش گوئی کے تقریباً ایک سال بعد مرزا قادیانی کی موت نے ”آخری فیصلہ“ کر دیا کہ وہ خدا کی طرف سے نہیں تھا کیونکہ اس کی موت مولانا ثناء اللہ امرتسری کی زندگی میں بقول اس کے ”خدا ہی ہاتھوں کی سزا“ سے ہوئی۔ ہر شخص دم بخود رہ گیا کہ خود مرزا قادیانی کی دعا پر قدرت حق نے عجب فیصلہ کیا۔ 25 مئی 1908ء کو شام کھانے کے بعد اس کی حالت اچانک بگڑنے لگی۔ اسے مسلسل اسپتال

شروع ہو گئے۔ ایک دو دفعہ رفع حاجت کے لیے لیٹرین گیا، بعد ازاں ضعف کی وجہ سے نڈھال ہو گیا۔ اس کے جسم کا پانی اور نمک ختم ہو گیا تھا۔ بلڈ پریشر کم ہونے سے ٹھنڈے پسینے آنے لگے۔ آنکھیں اندر کو دھنس گئیں اور نبض اتنی کمزور ہو گئی کہ محسوس کرنا مشکل ہو گئی۔ پھر دست آیا تو چار پائی سے بڑی مشکل سے اٹھا تو چار پائی پر گر گیا۔ ضعف اتنا تھا کہ وہ پشت کے بل چار پائی پر گر گیا اور اس کا سر چار پائی کی لکڑی سے ٹکرایا اور حالت دگرگوں ہو گئی۔ بعد ازاں ایک اور دست آیا تو بستر پر ہی نکل گیا۔ اس کے ساتھ ہی اسے تے ہونا

شروع ہو گئیں۔

بقول حکیم نور الدین ”معدہ کے اندر کی تمام سوزشیں، آنتوں کی سوزشیں اور پیٹ کی جھلیوں کی سوزشیں تے کا باعث بنتی ہیں۔ ہیضہ کی صورت میں جب آنتیں متاثر ہوتی ہیں تو تے کے ساتھ اسہال ہوتے ہیں۔ تے کا آنا بذاتِ خود کوئی بیماری نہیں بلکہ یہ متعدد بیماریوں کی علامت ہے۔ آنتوں کے فالج اور رکاوٹ میں غذا ہی تے کا باعث بنتی ہے۔ کھانے کے فوراً بعد شراب یا افیون کے استعمال سے بھی تے ہوتی ہے۔ اگر اسہال کے ساتھ تے بھی شامل ہو تو مرض اسہال کے بجائے ہیضہ بن جاتا ہے۔“

(بیاض نور الدین ص 209)

مسلسل اسہال اور تے کی وجہ سے مرزا قادیانی کے جسم، بستر اور کھرنے میں سخت بدبو اور تعفن پھیل گیا تھا۔ اس کی حالت دگرگوں ہو گئی اور نور الدین کو بلانے کے لیے کہا۔ حکیم نور الدین آیا تو مرزا قادیانی نے اسے کہا ”مجھے اسہال کا دورہ ہو گیا ہے۔ آپ کوئی دوائی تجویز کریں۔“

(ضمیمہ الحکم 28 مئی 1908ء)

حکیم نور الدین نے چند مقوی ادویات کھانے کو دیں مگر مرزا قادیانی نے تے کر دیں۔ اس کے بعد اس کی نبض ڈوبنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد ایک انگریز ڈاکٹر آیا مگر وہ نہایت عمر تاک حالت دیکھتے ہی چلا گیا۔ بعض عینی شاہدین کے مطابق مرزا قادیانی کے منہ سے پاخانہ نکل رہا تھا۔ ایسی ہی بھیانک حالت میں مرزا قادیانی 26 مئی 1908ء کو صبح ساڑھے دس بجے جہنم واصل ہو گیا۔

۔ موت پاخانے میں پائی، حشر دوزخ میں ہوا

عہد نو کے مہدی موعود کی کیا شان ہے

محقق قادیانیت پروفیسر محمد الیاس برنی ”لکھتے ہیں:

”مرزا غلام احمد قادیانی اپنی تحریرات میں بیٹھے کو قہر الہی کا ایک نشان قرار دیتے تھے جو سرکشوں پر بطور عذاب نازل ہوتا ہے۔ چنانچہ بعض مسلمانوں مثلاً مولوی ثناء اللہ صاحب سے اُن کے جو مقابلے ہوئے، ان میں بھی انہوں نے یہی بددعا کی کہ جو کاذب ہو، اس پر بیٹھے وغیرہ کی شکل میں موت نازل ہو اور آج قادیانی صاحبان کا ہیضہ کے متعلق یہی عقیدہ ہے۔ خدا کی قدرت کہ اسی مرض ہیضہ میں خود مرزا صاحب نے انتقال کیا اور ہیضہ بھی ایسا تیز کہ اچھے خاصے تھے۔ تصنیف و تالیف میں مشغول تھے۔ شام کو سیر و تفریح کر کے آئے۔ رات کو بیوی صاحبہ کے ساتھ کھانا کھایا۔ یکا یک دست اور تے شروع ہوئے۔ ہزار علاج کیا، چند گھنٹوں میں خاتمہ ہو گیا، مقام عبرت ہے۔

قادیانی صاحبان اس واقعہ سے دل میں تو شرماتے ہیں لیکن زبان سے جھٹلاتے ہیں کہ مرزا

صاحب گویا اسہال کے مرض میں فوت ہوئے۔ ہیضہ سے فوت نہیں ہوئے۔ چنانچہ ہم نے اس کتاب کے

پہلے ایڈیشن میں سیدھی بات لکھ دی تھی کہ مرزا صاحب ہیضہ میں مبتلا ہو کر فوت ہوئے لیکن قادیانی صاحبان اس پر بہت چراغ پا ہوئے کہ گویا مرزا صاحب ہیضہ سے فوت ہوئے تو سارا مطلب فوت ہو گیا۔ چنانچہ پہلی کتاب ”تہذیب احمدیت“ مصنفہ سید بشارت احمد صاحب قادیانی) میں یہ تشبیہ کی گئی کہ حضور (مرزا صاحب) کے وصال کا باعث ہیضہ قرار دینا صریح جھوٹ بلکہ قانونی جرم ہے۔ دوسری کتاب ”ہمارا مذہب“ مصنفہ علی محمد صاحب قادیانی) شائع ہوئی تو اس میں الزام دیا گیا کہ جناب محقق برنی صاحب بالقابہ نے حضرت مسیح موعود کی وفات کے متعلق لکھا ہے کہ ہیضہ سے واقع ہوئی۔ مگر یہ منجملہ آپ کے افتراؤں کے ایک نہایت ہی ناپاک افتراء ہے۔ شاید ناپاکی ہیضہ سے پیدا ہوئی۔

چونکہ قادیانی صاحبان بوجہ معلومہ ہیضہ کے نام سے بہت جڑتے ہیں۔ بعد کے ایڈیشنوں میں ہم نے اس کی صراحت لکھ دی کہ مرزا صاحب دست اور تے کے مرض میں فوت ہوئے لیکن مثل مشہور ہے ”جو بندہ یا بندہ“ حق کا اظہار ہوتا تھا۔ بالآخر خود مرزا صاحب کے قول سے یہ امر ثابت ہو گیا کہ ان کو مرض ہیضہ لاحق ہوا تھا جو باعث وفات ہوا اور مرزا صاحب بھی کون جو قادیانی اعتراف کے بموجب ”خاندانی طبیب“ تھے اور علم طب میں خاصی دسترس رکھتے تھے۔ چنانچہ اس بارہ میں مرزا صاحب کے خسر میر ناصر نواب صاحب کی یعنی شہادت اس پانچویں ایڈیشن میں اوپر درج ہے۔ کیا اب توقع کی جاسکتی ہے کہ قادیانی صاحبان ہیضہ کے واقعہ کو تسلیم کر لیں یا اب بھی ان کو عذر ہی رہے گا اور خدا نخواستہ مرزا صاحب کا آخری قول جھٹلانے میں بھی دریغ نہ ہوگا۔

اس بارہ میں قادیانی صاحبان دو عذر بڑے شد و مد سے پیش کرتے ہیں۔ اول یہ کہ تیماردار ڈاکٹر اور اطباء نے مرزا کی وفات کا سبب اسہال قرار دیا۔ دوم یہ کہ مرزا صاحب کا جنازہ لاہور سے قادیان لائے تو کچھ سفر ریل میں طے ہوا۔ گویا ہیضہ کے مرض میں ریل کے سفر کی اجازت کیسے مل سکتی تھی۔ لیکن ان عذرات کی حقیقت بخوبی ظاہر ہے۔ یہ تیماردار ڈاکٹر اور طبیب کون تھے۔ خود مرزا صاحب کے مرید اور معتقد جو کسی طرح مرزا صاحب سے ہیضہ منسوب کرنا گوارا نہیں کر سکتے تھے۔ لہذا گول بات کہہ دی کہ اسہال سے موت واقع ہوئی۔ حالانکہ اسہال تمام عمر آئے، اسہال میں تمام کام انجام پائے۔ گویا اسہال طبیعت ثانی بن چکے تھے۔ پھر یہ کس قسم کے اسہال تھے کہ یکا یک اچھی صحت میں شروع ہوئے۔ ان کے ساتھ تے بھی آئی اور آنا فانا کام تمام ہو گیا۔ ہر ریل میں جنازہ لے جانے کا معاملہ۔ ایک جماعت کا مذہبی پیشوا جو جزی اثر اور جزی استطاعت ہو جو خصوصیت سے حکومت کا مرید اور مداح رہا ہو، حکومت سے روابط رکھتا ہو، اگر کسی قریب مقام تک اس کا جنازہ ریل میں لے جانے کی اجازت مل جائے اور روک ٹوک نہ ہو تو کون سی بڑی بات ہے اور ایسی رعایت میں کیا مضائقہ ہے۔

خود مرزا صاحب کی وفات تو یوں واقع ہوئی۔ اس کے سوا قادیانی اکابر اور مخلصین جو مرزا صاحب

کے بڑے بڑے صحابہ شمار ہوتے تھے۔ مثلاً مولوی عبدالکریم، حکیم نور الدین، میاں عبداللہ سنوری۔ یہ بھی جن حالات میں اور جن امراض میں فوت ہوئے، وہ خالی از عبرت نہیں تھے۔

قادیانی صاحبان کا یہ قدیم مسلک ہے کہ کوئی مسلمان جو ان کی آنکھ میں ٹھکتا ہو، اگر اسے کوئی معمولی حادثہ بھی پیش آ جائے تو اس کو بڑھا چڑھا کر مشتہر کرتے ہیں اور خوشیاں مناتے ہیں کہ گویا ان کو آسانی نصرت حاصل ہوئی۔ چنانچہ اس ذہنیت کا اکثر مظاہرہ ہوتا رہتا ہے جو ہمیشہ مضحکہ خیز ہوتا ہے۔ قادیانی صاحبان جو مسلمانوں کو بہت عبرت دلانا چاہتے ہیں، کبھی تو انصاف سے دل میں سوچیں کہ خود ان کو عبرت حاصل کرنے کی کس درجہ ضرورت ہے اور کس درجہ عبرت آموز واقعات ان کو پیش آچکے ہیں اور پیش آ رہے ہیں ورنہ۔“

ہم اگر کچھ بھی کہیں گے تو شکایت ہوگی

(قادیانیت کا علمی محاسبہ از پروفیسر محمد الیاس برنی“)

مرزا قادیانی کی موت اور انجام“ کے عنوان سے شہید اسلام مولانا محمد یوسف لدھیانوی لکھتے ہیں:

”مرزا قادیانی کی موت کس عارضہ سے ہوئی؟ اس کے لیے کسی ڈاکٹری رپورٹ کی احتیاج

نہیں، بلکہ مرزا قادیانی کے ”مقدس صحابی“ اور خسر جناب میر ناصر نواب کی ثقہ روایت سے خود مرزا قادیانی کا اپنا ”اقرار صراح“ موجود ہے، میر صاحب فرماتے ہیں:

”حضرت (مرزا) صاحب جس رات کو بیمار ہوئے اس رات کو میں اپنے مقام پر جا کر سو چکا

تھا، جب آپ کو سخت تکلیف ہوئی تو مجھے جگایا گیا، جب میں حضرت صاحب کے پاس پہنچا اور آپ کا حال

دیکھا تو مجھے مخاطب کر کے فرمایا: ”میر صاحب! مجھے وہائی ہیضہ ہو گیا ہے۔“ اس کے بعد کوئی ایسی صاف

بات میرے خیال میں آپ نے نہیں فرمائی، یہاں تک کہ دوسرے روز دس بجے کے بعد آپ کا انتقال

ہو گیا۔“ (حیات ناصر ص 14)

لیجئے! بہت ”بری موت“ کے تینوں مرحلے اللہ تعالیٰ نے خود مرزا جی کی زبان و قلم سے طے کرا

دیئے، یعنی پہلے ان سے لکھوایا کہ مفتری بہت ہی بری موت مرتا ہے، پھر اس کی تعیین و تشخیص بھی انہی کے قلم

سے کرا دی کہ طاعون اور ہیضہ کی موت ہی وہ ”بری موت“ ہے، جو بطور سزا ”خدا تعالیٰ کے ہاتھوں“ سے کسی

سرکش مفتری کو دی جاتی ہے، اور پھر خود انہی کی زبان سے یہ اقرار بھی کرا دیا کہ وہ ”وہائی ہیضہ“ سے ”بہت

بری موت“ مر رہے ہیں، اور ان کا یہ اقرار ریکارڈ پر موجود ہے۔ اس کے بعد بھی ”پیغام صلح“ کو ”بہت ہی

بری موت“ اور ”نہایت ہی بد اور قابل عبرت انجام“ میں شک و شبہ ہو تو اس کا کیا علاج؟“

(تختہ قادیانیت از حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانوی“)

ہیضہ نہایت عبرت ناک موت کا ذریعہ بنتا ہے، اس کا اعتراف خود قادیانیوں کو بھی ہے۔ روز نامہ

الفضل لکھتا ہے:

”محمد عاشق نائب صدر مجلس احرار تصور جو حضرت مسیح موعود کی شان میں بے حد بدزبانی کیا کرتا تھا، 29 جولائی کو ہیضہ سے نہایت عبرتناک موت مر گیا۔ تصور کے دوسرے احرار کو عبرت حاصل کرنی چاہیے۔ (روزنامہ الفضل قادیان جلد 24 نمبر 30 ص 2 مورخہ 4 اگست 1936ء)

نامور سکالر جناب فرزند توحید اپنے کتابچے ”عبرتناک موت“ میں لکھتے ہیں:

قادیانی لٹکا میں چھوٹے بڑے کی کوئی تمیز نہیں۔ دجل و فریب اور کذب و افتراء کے لحاظ سے ہر مرزائی باون گز کا ہی ہے۔ لیکن خلافت مآب کی بارگاہ میں عزت و توقیر اس مرزائی کی ہوتی ہے اور تنخواہ میں اضافہ بھی اسی کا ہوتا ہے، جو مخالف دینی اور کذب بیانی میں یدِ طوطی رکھتا ہو۔ اس دور میں ہر قادیانی مبلغ، ہر مدرس، ہر مفتی ایک دوسرے سے آگے نکل جانے کی کوشش میں لگا رہتا ہے۔ یہاں تک کہ بڑھا پاتا قبر میں لے جانے والی بیماری، قیامت کی باز پرس اور جہنم کی وکیتی آگ کے شعلوں کا خیال بھی ان کے لیے سدراہ نہیں ہوتے۔ مرزائیوں کا ستر بہتر سالہ مفتی محمد صادق (برٹکس نھندا نام زنگی کافور) قبر میں پاؤں لٹکائے بیٹھا ہے۔ اور مرزا محمود کو خوش کرنے کے لیے اپنے نامہ اعمال کو افتراء و کذب بیانی کے باعث تاریک سے تاریک تر کرتا چلا جا رہا ہے۔ چنانچہ قادیانی نبوت کے سرکاری آرگن ”الفضل“ میں ”مفتی کاذب“ نے ”مخالفین احمدیت کی غلط بیانی“ کے عنوان سے ایک مضمون دھر گھینا ہے۔ آپ رقمطراز ہیں:

”آج کل مخالفین سلسلہ حق نے دروغ گوئی کے ساتھ ہمارے خلاف جو باتیں پھیلانی شروع کی ہیں، ان میں ایک بات یہ بھی ہے کہ حضرت مرزا صاحب مرض ہیضہ سے فوت ہوئے تھے۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی وفات لاہور میں ہوئی تھی۔ اور میں اور دیگر احباب اس وقت حضور کے پاس موجود تھے۔ حضور جب کبھی دماغی محنت کیا کرتے تھے، تو عموماً آپ کو دورانِ سر اور اسہال کا مرض ہو جاتا تھا۔ چنانچہ لاہور جب حضور اپنے لیکچر کا مضمون تیار کر رہے تھے۔ تو کثرتِ دماغی محنت کے باعث آپ کی طبیعت خراب ہو گئی اور دورانِ سر اور اسہال کا مرض ہو گیا اور اس مرض کے علاج کے لیے جو ڈاکٹر بلا یا گیا تھا، وہ انگریز لاہور کا سول سرجن تھا۔ اور چونکہ بعض مخالفین نے اس وقت بھی یہ شور مچایا تھا کہ آپ کو ہیضہ ہو گیا ہے، اس لیے صاحب سول سرجن نے یہ لکھ دیا کہ آپ کو ہیضہ نہیں ہوا اور وفات کے بعد آپ کی نعش مبارک ریل میں بنالہ تک پہنچائی گئی۔ اگر ہیضہ ہوتا تو ریل والے نعش مبارک کو بک نہ کرتے۔ پس مخالفین کا یہ کہنا بالکل جھوٹ ہے کہ حضور ہیضہ سے فوت ہوئے۔“

(مفتی محمد صادق ربوہ، 22 جنوری 51ء، الفضل 11 فروری 51ء، ص 5)

قادیانی مفتی نے کس قدر جسارت اور دیدہ دیرری سے ایک مسلمہ حقیقت پر خاک ڈالنے کی ناکام کوشش کی ہے۔ وہ مرزائی ہی کیا ہوا جو حق کو کذب بیانی کے پردہ میں چھپانے کی کوشش نہ کرے۔ خود

جھوٹ کا مرتکب ہونا اور الزام دوسروں پر لگانا قادیانیوں کا بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ ان کی یہ چال بازی ان کے دہل و فریب اور کذب و افتراء کی غمازی کرتی ہوئی نظر آ رہی ہیں۔ انگریز کی بخشی ہوئی نبوت میں بیٹھ کر قادیانی یہ سمجھتے ہیں کہ ہم مستور ہیں۔ ہمیں کوئی نہیں دیکھتا۔ جائز و ناجائز جو چاہیں کرتے چلے جائیں۔ انہیں کیا معلوم کہ مجلس ختم نبوت کے خدام مرزائیوں کے راز ہائے درون پردہ کو مرزائیوں سے زیادہ جانتے ہیں۔

جلوے مری نگاہ میں کون و مکاں کے ہیں  
مجھ سے کہاں چھپیں گے وہ ایسے کہاں کے ہیں

مرزا کے مرض موت ”ہیضہ“ کو چھپانے کے لیے مفتی کا ذب نے دوران سر اور اسہال کا لبادہ اوڑھا دیا۔ اور یہ نہ سمجھا کہ ”ان کے حضرت“ کے ”اسہال“ ”ہیضہ“ کی نشاندہی کر رہے ہیں۔ مفتی صاحب نے اسہال کا ذکر تو کر دیا لیکن ظلی و بروزی مصلحت کے پیش نظر اپنے ”مسح موعود“ کی ”تے“ کو ہضم کر گئے۔ حالانکہ مرتے وقت مرزا صاحب کے گرد تے اور دست دونوں نے گھیرا ڈال رکھا تھا۔ جیسا کہ خود مرزا جی کی المیہ اور مرزا محمود احمد خلیفہ قادیان کی والدہ مکرمہ نے فرمایا۔ مرزا بشیر احمد ایم، اے ابن مرزا غلام احمد قادیانی لکھتے ہیں:

”حضرت مسح موعود کی وفات کا ذکر آیا تو والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ حضرت مسح موعود کو پہلا دست

کھانا کھانے کے وقت آیا تھا۔ مگر اس کے بعد تھوڑی دیر تک ہم لوگ آپ کے پاؤں دباتے رہے اور آپ آرام سے لیٹ کر سو گئے اور میں بھی سو گئی۔ لیکن کچھ دیر کے بعد آپ کو پھر حاجت محسوس ہوئی اور غالباً ایک یا دو دفعہ حاجت کے لیے آپ پاخانہ تشریف لے گئے۔ اس کے بعد آپ نے زیادہ ضعف محسوس کیا، تو اپنے ہاتھ سے مجھے جگایا۔ میں اٹھی تو آپ کو اتنا ضعف تھا کہ آپ میری چارپائی پر ہی لیٹ گئے، اور میں آپ کے پاؤں دبانے کے لیے بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر کے بعد حضرت صاحب نے فرمایا: تم اب سو جاؤ۔ میں نے کہا۔ نہیں میں دباتی ہوں۔ اتنے میں آپ کو ایک اور دست آیا۔ مگر اب اس قدر ضعف تھا کہ آپ پاخانہ نہ جاسکتے تھے۔ اس لیے میں نے چارپائی کے پاس ہی انتظام کر دیا۔ اور آپ وہیں بیٹھ کر فارغ ہوئے۔ پھر اٹھ کر لیٹ گئے اور میں پاؤں دباتی رہی۔ مگر ضعف بہت ہو گیا تھا۔ اس کے بعد ایک اور دست آیا اور پھر آپ کو ایک تے آئی۔ جب آپ تے سے فارغ ہو کر لیٹنے لگے تو اتنا ضعف تھا کہ آپ لیٹتے لیٹتے پشت کے بل چارپائی پر گر گئے۔ اور آپ کا سر چارپائی کی ککڑی سے ٹکرایا اور حالت دگرگوں ہو گئی۔“

(سیرت المہدی مرتبہ مرزا بشیر احمد ایم اے طبع دوم ص 11)

مرزائیوں! بتاؤ کہ دست اور تے دونوں تھے یا نہیں؟ اگر آپ اس ”قادیانی مہجون مرکب“ کو ہیضہ کے نام سے موسوم نہیں کرتے۔ تو فرمائیے کہ ”مرزائی نبوت“ کی اصطلاح میں دست و تے کی اس

(الف) انگریز ڈاکٹر نے لکھ دیا کہ ہیضہ نہیں ہے۔

(ب) اگر ہیضہ سے موت ہوتی تو ریل والے لاش کو بک نہ کرتے۔ یہ دونوں عذر لنگ ہیں۔ نہ معلوم قادیانی مفتی نے بہتر سالہ عمر کس جنت المہمقانہ میں بسر فرمائی ہے۔ ازراہ کرم تکلیف فرما کر اپنے ”امیرالمومنین خلیفۃ المسیح“ ہی سے دریافت فرمائیے کہ سفارشات و رشوت سے کیسے کیسے سخت اور مشکل کام فوراً انجام پذیر ہو سکتے ہیں۔

معمولی قادیانیوں کا کیا ذکر۔ جب ان کے ”بڑے حضرت“ نے محترمہ محمدی بیگم کے ساتھ نکاح کروانے کے لیے محمدی بیگم کے حقیقی ماموں کو رشوت یا انعام کا لالچ دے کر نکاح کرانے سے دریغ نہ کیا۔ مرزا غلام احمد قادیانی زندیق کے بیٹے مرزا بشیر احمد ایم، اے لکھتے ہیں ”بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب سنوری نے کہ ایک دفعہ حضرت مرزا غلام احمد صاحب جالندھر جا کر قریباً ایک ماہ ٹھہرے تھے، اور ان دنوں محمدی بیگم کے ایک حقیقی ماموں نے محمدی بیگم کا حضرت صاحب سے رشتہ کر دینے کی کوشش کی تھی، مگر کامیاب نہیں ہوا۔ یہ ان دنوں کی بات ہے کہ جب محمدی بیگم کا والد مرزا احمد بیگ ہوشیار پوری زندہ تھا اور ابھی محمدی بیگم کا مرزا سلطان احمد بیگ سے رشتہ نہیں ہوا تھا۔ محمدی بیگم کا یہ ماموں جالندھر اور ہوشیار پور کے درمیان یکے میں آیا جایا کرتا تھا۔ اور وہ حضرت صاحب سے کچھ انعام کا بھی خواہاں تھا۔ اور چونکہ محمدی بیگم کے نکاح کا عقدہ زیادہ تر اسی شخص کے ہاتھ میں تھا اس لیے حضرت صاحب نے اس سے کچھ انعام کا وعدہ بھی کر لیا تھا۔ (سیرت المہدی حصہ اول طبع دوم ص 192-193)

یہ گھر کی شہادت باواز بلند اعلان کر رہی ہے کہ محمدی بیگم کے ساتھ نکاح کرانے کے لیے مرزا غلام احمد صاحب محمدی بیگم کے ماموں کو انعام یا رشوت دینے کے لیے تیار تھے۔ مرزا یو! اللہ کے لیے غور کرو کہ پہلے اللہ تعالیٰ کے نام سے محمدی بیگم کے نکاح کو پیشگوئی شائع کرنا۔ انعام، رشوت اور روپے کے لالچ سے نکاح کی کوشش کرنا کسی راسخ انسان کا کام ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں جیسا کہ خود مرزا غلام احمد نے لکھا ہے: ”ہم ایسے مرشد کو اور ساتھ ہی ایسا مرید کو کتوں سے بدتر اور نہایت ناپاک زندگی والا خیال کرتے ہیں کہ جو اپنے گھر سے پیشگوئیاں بنا کر پھر اپنے ہاتھ سے، اپنے مکر سے، اپنے فریب سے ان کے پورے ہونے کے لیے کوشش کرے اور کروائے۔“ (سراج منیر مصنف مرزا غلام احمد طبع سوم ص 23)

مرزا یو! اب اپنے پادری غلام احمد کے بارے میں کیا خیال کرتے ہو؟

تو چھوٹے ”حضرتوں“ نے انگریز ڈاکٹر اور انگریز نشین ماسٹر کو رشوت یا انعام دے کر مرزا جی کی لاش کو دجال کے گدھے پر لدا دیا تو کون سے تعجب کی بات ہے؟ مرزائی ریل گاڑی کو دجال کا گدھا کہتے ہیں۔ گدھا دجال کا اور اس پر نفس مرزا غلام احمد کی! مرزا قادیانی کا کیا ہی صحیح مقولہ ہے: ”حق بھدار رسید“۔

اگر ایسی ہی شہادتوں سے آپ اپنے ”صبح موعود“ کی صداقت پیش کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو دنیا میں ہزاروں فرنگی ایسے مل جائیں گے، جو انعام یا رشوت لے کر لاؤڈ سپیکروں کے ذریعہ قادیانی مسیحیت کا ڈھنڈورا پیٹ دیں۔

مفتی جی: آپ اپنے ”صبح موعود“ ”ام المؤمنین“ اور ”قادیانی خاندان نبوت“ کو چھوڑ کر فرنگی گواہیوں کی پناہ کیوں لے رہے ہیں؟

عیسائیوں سے ساز باز تو نہیں کر رکھی؟ جب مرزا غلام احمد صاحب کی اہلیہ صاحبہ فرماتی ہیں اور صاحبزادہ بشیر احمد مشہور کرتے ہیں کہ مرزا صاحب آنجہانی کی موت دست و قے سے ہوئی تو کیا ہیضہ کے سرپرست ہو کر تے ہیں؟

اگر لفظ ہیضہ سے آپ کی تسلی و تشفی نہیں ہو سکتی تو لیجئے مرزا غلام احمد کے خسر، مرزا محمود احمد کے نانا میر ناصر نواب کے واسطے سے خود مرزا غلام احمد صاحب نے اپنے مرض موت کا جو نام..... ہیضہ..... تجویز فرمایا۔ سن لیجئے۔

اور ”قادیانی غلو“ کی عینک اتار کر مندرجہ ذیل عبارت پڑھئے۔ اور سو بار سوچ کر بتائیے کہ مرزا غلام احمد کی موت ہیضہ سے ہوئی یا نہیں؟

مرزا غلام احمد کے خسر میر ناصر نواب خود نوشت سوانح حیات میں تحریر فرماتے ہیں۔  
 ”حضرت صاحب جس رات کو بیمار ہوئے۔ اس رات کو میں اپنے مقام پر جا کر سو چکا تھا۔ جب آپ کو بہت تکلیف ہوئی تو مجھے جگایا گیا تھا۔ جب میں حضرت صاحب کے پاس پہنچا اور آپ کا حال دیکھا تو آپ نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا۔ ”میر صاحب مجھے وبائی ہیضہ ہو گیا ہے۔“ اس کے بعد آپ نے کوئی صاف بات میرے خیال میں تو نہیں فرمائی۔ یہاں تک کہ دوسرے روز دس بجے کے بعد آپ کا انتقال ہو گیا۔“ (حیات ناصر ص 14 مرتبہ شیخ یعقوب علی عرفانی قادیانی)

کسی زندہ دل شاعر نے مرزا قادیانی آنجہانی کی تاریخ وفات لکھی ہے۔

یوں کہا کرتا تھا مر جائیں گے اور  
 اور تو زندہ ہیں خود ہی مر گیا  
 اس کے پیاروں کا ہو گا کیا علاج  
 کارہ (۱۱) سے خود مسجا مر گیا

معروف عالم دین مولانا ابوالفضل کرم الدین دبیر اپنی شہرہ آفاق کتاب ”تازیانہ عبرت“ میں لکھتے ہیں: ”ہر چند مرزا صاحب دوسروں کی وفات کی خبریں سن کر خوش ہوتے اور اپنے کسی مخالف شخص کی

مرگ سے اپنے نشانات اور پیشگوئیوں کے نہرات میں اضافہ فرمایا کرتے تھے مگر آخر کار بحکم کل نفس و اللہ انھوت ایک دن وہ بھی آپہنچا کہ بڑے بڑے دعادی کے مدعی (مرزا جی) عین ایام غربت میں دارالامان قادیاں سے دور فاصلہ (شہر لاہور) میں ایک مہلک بیماری کا لرا میں مبتلا ہو کر بہت ہی جلدی شکار تہنگ اجل ہو گئے۔ کسی شخص کی نیکی یا بدی یا اس کی بزرگی وغیرہ کا ثبوت اس کی وفات کے بعد بھلی یا بری شہرت سے ملتا ہے۔ جو نیک ہوتے ہیں، زبان خلق پر ان کی نیک شہادت ہوتی ہے۔ مقدس نفوس کی وفات کے بعد ان کی میت کی خاص عزت اور احترام ہوتی ہے جس طرح زندگی میں ان سے فیض حاصل کرنے کیلئے مخلوق خدا حاضر ہو کر ان کے قدموں پر گرتی ہے، ان کی وفات پر ان کی میت کی زیارت کے لئے خلق خدا، اطراف و اکناف سے ٹوٹ پڑتی ہے، ان کے جنازہ میں شمولیت باعث سعادت سمجھی جاتی ہے اور ہر ایک زبان پر ان کا ذکر خیر جاری ہوتا ہے اور ہر ایک آنکھ ان کے غم میں خون کے آنسو بہاتی ہے۔

اس کے ثبوت کے لئے چند ایک مقدس ہستیوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کی وفات کے بعد ان کے جنازہ کی عزت اور معیت کا احترام کیا گیا۔

- 1- امام طاووس (تابعی) کا جب جنازہ اٹھایا گیا تو آدمیوں کا اس قدر ہجوم تھا کہ جنازہ کسی طرح نہ نکل سکتا تھا۔ آخر حاکم وقت نے فوج بھیجی اور اس کے اہتمام سے جنازہ نکلا۔
- 2- حضرت عبداللہ بن حسن کے جنازے کو جو لوگ اٹھائے ہوئے تھے، ازدحام خلق کی وجہ سے ان کا لباس پارہ پارہ ہو گیا۔
- 3- حضرت امام الحرمین نے جب وفات پائی تو تمام شہر نیشاپور کے بازار ان کے ماتم میں بند ہو گئے اور جامع مسجد کا ممبر جس پر بیٹھ کر خطبہ پڑھتے تھے، توڑ دیا گیا۔
- 4- امام ابو جعفر طبری کی قبر پر کئی مہینے تک شب و روز نماز جنازہ پڑھی گئی۔
- 5- امام ابن داؤد کے جنازہ کی نماز اسی دفعہ پڑھی گئی۔ کل نمازیوں کا تخمینہ لگایا گیا تو تین لاکھ ہوا۔
- 6- امام اعظم کے جنازہ کی نماز بعد دفن میں روز تک ہوتی رہی۔
- 7- امام احمد بن حنبل کے جنازہ پر قدرتی پرندوں نے سایہ کیا ہوا تھا، جس کو دیکھ کر ہزاروں یہودی مسلمان ہو گئے تھے۔
- 8- مولانا مولوی غلام قادر صاحب مرحوم کا جنازہ جب شہر لاہور میں اٹھایا گیا تو ہجوم خلایق اس قدر تھا کہ نماز جنازہ باہر پرڈ میں پڑھی گئی۔ کارخانوں کے مزدوروں نے اس روز مزدوری موقوف کر کے شمولیت جنازہ کیا۔
- 9- غازی علم الدین شہید کا جنازہ ایک لاکھ نفوس نے پڑھا۔ بڑے بڑے مقتدر لیڈر، پلیڈر، اور سر وغیرہ شریک جنازہ ہوئے۔

10- عاشقان رسول میاں امیر احمد اور خان عبداللہ خان کے جنازہ میں باوجود اطلاع عام نہ ہونے کے قریباً پچاس ہزار نفوس شامل ہوئے۔

11- مولانا محمد علی مرحوم کی وفات ملک انگلستان دارالکفر میں ہوئی۔ اُن کی میت کا کس قدر احترام ہوا، کس کس اہتمام و احتیاط سے کس پاک جگہ (بیت المقدس) میں پہنچا کر دفن کی گئی۔ جس کے تقدس و تبرک پر آیت قرآن بار کناحوالہ گواہ ہے۔ بیت المقدس میں میت کی آمد پر جو استقبال ہوا، اخبار بین حضرات اس سے بخوبی آگاہ ہیں۔ سول و ملٹری کے معزز افسران میت کی اردل میں تھے۔ ہجوم خلائق کے باعث شانہ سے شانہ چھلتا تھا۔ شرکاء جنازہ کی تعداد کا اندازہ نہیں لگایا جاسکا۔

اب ہم مرزا صاحب کے بعد از وفات حالات پر نظر ڈالتے ہیں۔ آپ کی موت وطن سے بہت دور اس وقت ہوئی جب مقابلہ کے لئے آپ کے مخالف علماء آپ کو چیلنج کر رہے تھے اور میدان میں نکلنے کی پُرزور دعوت دی جا رہی تھی۔ یکا یک آپ ایک موذی مرض ہیضہ میں مبتلا ہو کر رہ گئے عالم جادوانی ہو گئے۔ شرکاء جنازہ ڈیڑھ درجن سے زائد نہ تھے۔ عوام الناس نقلیں اُتار کر مرنیوالے کی تضحیک کا مظاہرہ کر رہے تھے پھر آپ کی نعش کو کسمپرسی کی حالت میں خرد جال (مال گاڑی) پر لاد کر قادیان میں پہنچایا گیا۔ انیسویں مرنیوالا بہت سی حسرتیں دل میں لے کر لحد میں جاسویا۔ ابھی تو دولہا بننا تھا، محمدی بیگم بیاہ لانی تھی۔ بڑھے میاں اپنے پیارے صنم کو خوش نصیب رقیب (مرزا سلطان محمد) کے ہاتھ میں چھوڑ کر دنیا سے چل بیسے۔

جدا ہوں یا رے ہم اور نہ ہو رقیب جدا ہے اپنا اپنا مقدر جدا نصیب جدا

(تاریخ عبرت از مولانا ابوالفضل کرم الدین دیرس 201 تا 202)

مولانا تاج محمد صاحب مرزا قادیانی کی موت کے بارے میں لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر عبدالکلیم خاں صاحب پٹیالوی، وہ مشہور و معروف شخصیت ہیں جو قریباً 25 برس تک مرزا غلام احمد قادیانی کے خاص الخاص، طلیل القدر مریدین میں شمار ہوتے رہے۔ مرزا صاحب کو آپ سے بے پناہ محبت تھی۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے ڈاکٹر صاحب پر اپنا فضل و کرم فرمایا کہ 25 برس بعد مرزائیت سے تائب ہو گئے۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنے مرزائیت کے زمانے میں قرآن کریم کی ایک تفسیر بنام ”تفسیر القرآن بالقرآن“ لکھی۔ مرزا غلام احمد کے نزدیک ڈاکٹر صاحب کا کیا مقام تھا؟ اس کے لیے مرزا صاحب کے درج ذیل ارشادات ذہن میں رکھیے:

”حدیث صحیح میں آچکا ہے کہ مہدی موعود کے پاس ایک چھپی ہوئی کتاب ہوگی،

جس میں اس کے تین سوتیرہ اصحاب کا نام درج ہوگا۔ یہ پیشگوئی آج پوری ہو

گی۔ جو جب نفاذ حدیث کے یہ بیان کر دینا پہلے سے ضروری ہے کہ یہ تمام

اصحابِ خصلتِ صدق و صفا رکھتے ہیں اور وہ یہ ہیں | پھر اس سے آگے مرزا صاحب تین سو تیرہ صاحبان کا نام درج کرتے ہیں، جن میں نمبر 159 پر ڈاکٹر عبدالکلیم خاں صاحب کا نام ہے |“ (انجامِ آختم ص 324 ضمیمہ ص 40)

مرزا صاحب نے اپنی کتاب ”ازالہ اوہام“ مطبوعہ لاہور ص 808/404 پر ڈاکٹر عبدالکلیم صاحب کا تعارف ان الفاظ میں کرایا ہے کہ ”جی فی اللہ میان عبدالکلیم خاں جو ان صالح ہے۔ علاماتِ رشد و سعادت اس کے چہرہ سے نمایاں ہیں۔ زیرک اور فہیم آدمی ہیں۔ انگریزی زبان میں عمدہ مہارت رکھتے ہیں۔ امید رکھتا ہوں کہ خدا تعالیٰ کئی خدماتِ اسلام ان کے ہاتھ سے پوری کرے گا۔“

ڈاکٹر صاحب نے اپنے مرزائیت کے زمانہ میں قرآن مجید کی جو تفسیر لکھی تھی۔ اس کے متعلق مرزا صاحب لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر صاحب کی ”تفسیر القرآن بالقرآن“ ایک بے نظیر تفسیر ہے۔ جس کو ڈاکٹر عبدالکلیم خاں صاحب نے کمال محنت کے ساتھ تصنیف فرمایا ہے۔ نہایت عمدہ شیریں بیان ہے۔ اس میں قرآنی نکات خوب بیان کیے گئے۔ یہ تفسیر دلوں پر اثر کرنے والی ہے۔“ (اخبار ”بدر“ شمارہ 38، جلد 9، 9 اکتوبر 1930ء بحوالہ فسانہ قادیان)

چونکہ ڈاکٹر صاحب کے ہاتھوں اللہ تعالیٰ کو خدمتِ اسلام لینا منظور تھا، اس لیے 25 برس مرزائیت میں ضائع کرنے کے بعد ڈاکٹر صاحب کو توبہ کی توفیق ملی۔ مرزا صاحب ڈاکٹر صاحب کے مرزائیت کو چھوڑنے پر لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر عبدالکلیم صاحب کا اگر تقویٰ صحیح ہوتا تو وہ کبھی تفسیر لکھنے کا نام نہ لیتا کیونکہ وہ اس کا اہل ہی نہیں تھا۔ اس کی تفسیر میں ذرہ بھر روحانیت نہیں اور نہ ہی ظاہری علم کا کچھ حصہ۔“ (اخبار ”بدر“ 7 جون 1906ء بحوالہ فسانہ قادیان)

سوچنے کا مقام ہے۔ ڈاکٹر صاحب جب تک مرزائی رہے، ان کی تفسیر ایک بے نظیر تفسیر تھی اور عمدہ شیریں بیان تھی، دلوں پر اثر کرنے والی تھی۔ جب مرزائیت سے تائب ہوئے تو مرزا صاحب نے ان کی مذمت شروع کر دی کہ ایسا تھا، ویسا تھا، گنجا تھا، لنگڑا تھا، لولا تھا۔ تفسیر لکھنے کا نااہل تھا، روحانیت نزدیک نہ پہنچی، ظاہری علم سے کچھ حصہ نہ پایا۔

حقیقت یہ ہے کہ انکشافِ صداقت اور قبولِ حق کے لیے خدا کی طرف سے ایک وقت مقرر ہوتا ہے چونکہ جب تک فضلِ خداوندی انسان کے شامل حال نہ ہو، سراطِ مستقیم اور راہِ ہدایت کا میسر ہونا ناممکن ہے۔ اس لیے کہ ”انسان اپنی عقل میں غلطی کر سکتا ہے، لیکن خدا تو اپنی راہنمائی میں غلطی نہیں کر سکتا۔“ تاریخِ اسلام میں اس قسم کے متعدد واقعات موجود ہیں کہ پیغمبرِ آخر الزمان ﷺ کے بعد مرزا قادیانی کی طرح

کئی مدعیان نبوت باطلہ پیدا ہوئے۔ جن پر ہزاروں نہیں، بلکہ لاکھوں مردودان ازلی انسانوں نے ایمان لا کر اپنی عاقبت کو برباد کیا۔ ان جھوٹے نبیوں پر ایمان لانے والوں میں بعض بڑے بڑے لائق و قابل تھے۔ یعنی بظاہر اس قدر لائق و قابل کہ قادیانی نبوت اور خلافت ان کے سامنے کوئی چیز ہی نہیں ہے اور پھر ان کذابوں اور دجالوں کو کافی ترقی اور عروج حاصل ہوا۔

چنانچہ مرزا قادیانی اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ:

”حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات کے بعد ایک خطرناک زمانہ پیدا ہو گیا تھا۔ کئی فرقے عرب کے، مرتد ہو گئے اور جھوٹے پیغمبر کھڑے ہو گئے تھے۔ خدا نے حضرت ابوبکر کے کاموں میں برکت دی اور نبیوں کی طرح اس کا اقبال چمکا۔ اس نے مفسدوں اور جھوٹے نبیوں کو خدا سے قدرت اور جلال پا کر قتل کیا۔ آنحضرت کے بعد چند شریر لوگوں نے پیغمبری کا دعویٰ کر دیا۔ جن کے ساتھ کئی لاکھ بد بخت انسانوں کی جمعیت ہو گئی اور دشمنوں کا شمار اس قدر بڑھ گیا کہ صحابہ کی جماعت ان کے آگے کچھ بھی چیز نہ تھی۔ جس شخص کو اس زمانہ کی تاریخ پر اطلاع ہے۔ وہ گواہی دے سکتا ہے کہ وہ طوفان ایسا طوفان تھا کہ اگر درحقیقت اسلام خدا کی طرف سے نہ ہوتا، تو اس دن اسلام کا خاتمہ تھا۔“ (”تحد گولڈ“ ص 93-95)

”غور کا مقام ہے کہ جس وقت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نبوت حقہ کی تبلیغ کر رہے تھے، اس وقت مسیلمہ کذاب اور اسود عسی نے کیا کیا فتنے برپا کر دیے تھے۔ ایسا ہی ابن صیاد نے بہت فتنہ ڈالا تھا اور یہ تمام لوگ ہزار ہا لوگوں کی ہلاکت کا موجب ہوئے تھے۔“ (”مکتوبات احمدیہ“ جلد پنجم، نمبر 2، ص 113)

پس مرزا صاحب کے ان ہر دو مذکورہ بالا حوالوں سے روز روشن کی طرح ثابت ہو گیا کہ پیغمبر اسلام ﷺ کے بعد چند شریر اور بد معاش اٹھے، جنہوں نے نبوت و رسالت کا دعویٰ کیا اور ان کی بیعت کرنے والے بد بخت لاکھوں کی تعداد میں پیدا ہو گئے۔ اسی طرح مرزا صاحب نے بھی نبوت و رسالت کا دعویٰ کیا۔ چنانچہ مرزا صاحب لکھتے ہیں کہ

”ہمارا دعویٰ ہے کہ ہم رسول اور نبی ہیں۔“

(”دافع الیاء“ ص 10-11، ”بد“ 5، مارچ 1908ء)

شاید کسی کے دل میں یہ خیال پیدا ہو کہ وہ جھوٹے نبی، منکر اسلام تھے جبکہ مرزائی بظاہر مصدق اسلام ہیں۔ سو اس کا مختصر جواب یہ ہے کہ جو نوعیت، دعویٰ اسلام کی اس وقت مرزائیوں کی ہے، وہی نوعیت یہ کہتے ہیں، یعنی جس طرح مرزائی، مرزا قادیانی کے انکار کی وجہ سے تمام مسلمانوں کو کافر سمجھتے ہیں۔ اسی طرح وہ بھی مسلمانوں کو اپنے خانہ ساز پیغمبروں کے انکار کی وجہ سے کافر سمجھتے تھے۔ ورنہ اسلام کے دعویٰ دار

بظاہر وہ بھی تھے۔ چنانچہ اس امر کا اعتراف خود امت مرزائیہ کو بھی ہے۔ ملاحظہ ہو:

”مسئلہ کذاب مع اپنی جماعت کے بظاہر اسلام میں داخل ہو چکا تھا۔ اعمال سحریہ وغیرہ میں اس کو بڑا دخل تھا۔ مسئلہ کذاب کے ساتھ بہت کثیر آدمی ہو گئے تھے۔“

(”ریویو“ جلد 7، نمبر 6-7، ماہ جون و جولائی 1908ء، ص 226 قادیان)

مگر باوجود ان تمام ناقابل رہائی، ایمان ربا دل فریبوں اور باطل پرستیوں کے، پھر بھی ان گرفتاران الحاد و ضلالت میں بعض اشخاص موجود ہوتے ہیں کہ جن میں فطرتی طور پر کوئی نہ کوئی نیکی اور خوبی پوشیدہ ہوتی ہے، جس کی بدولت کبھی نہ کبھی ایسے گمراہ انسان بھی خداوندان عالم کی رہنمائی میں صداقت ابدی یعنی نور اسلام کی طرف رجوع کر لیتے ہیں۔

ان میں سے ایک ڈاکٹر عبدالحکیم خان صاحب بھی ہیں۔ ڈاکٹر صاحب موصوف کانی عرصہ مرزا قادیانی کے مرید رہے۔ آخر ہادی برحق نے ان کی رہنمائی کی اور ان کو شمع ہدایت سے منور فرمایا۔ ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

چونکہ ڈاکٹر صاحب صدق و صفا کی خصلت رکھتے تھے اور رشد و سعادت کی علامات ان کے چہرے سے نمایاں تھیں۔ نیز خدا تعالیٰ کو منظور تھا کہ ان سے اسلام کی خدمات لی جائیں، اس لیے ترک مرزائیت کے بعد ڈاکٹر صاحب موصوف نے نہایت تحدی کے ساتھ یہ اعلان کیا کہ خداوند عالم نے بذریعہ الہام مجھے اطلاع دی ہے کہ میں صادق ہوں اور مرزا قادیانی کاذب، میں حق پر ہوں اور مرزا قادیانی باطل پر اور میرے صادق ہونے کا ثبوت یہ ہے کہ مرزا قادیانی میری زندگی میں ہی ہلاک ہو گا۔ چنانچہ ڈاکٹر صاحب فرماتے ہیں کہ مجھے خدا کی طرف سے یہ الہام ہوا کہ

”مرزا سرف، کذاب اور عیار ہے۔ صادق کے سامنے شریر ہلاک ہو گا۔“

(”اعلان الحق و اتمام الحجت“ ص 4، ”تبلغ رسالت“ جلد 10، ص 115)

ڈاکٹر صاحب کا کیسا واضح اور صاف الہام ہے کہ صادق کے سامنے شریر ہلاک ہو گا۔ اب اس میں کسی تاویل وغیرہ کی گنجائش نہیں ہے۔ جو کاذب اور شریر ہو گا، وہ پہلے مرے گا۔

اب مرزا صاحب نے دیکھا کہ وہ شخص جس کو میں نے کل دنیا کے سامنے اپنے دعویٰ مہدویت میں بطور ایک دلیل کے پیش کیا تھا، آج وہ شخص نہ صرف مجھ سے منحرف ہی ہو گیا ہے، بلکہ میری مہدویت پر ضرب کاری لگاتا ہوا اور اس کو باطل کرتا ہوا نہایت تحدی سے یہ بھی اعلان کرتا ہے کہ وہ صادق اور میں شریر ہوں اور اپنی صداقت کا معیار پیش کرتا ہے کہ میں اس کی زندگی ہی میں ہلاک ہو جاؤں گا۔ اب مرزا جی نے ”ملا آں باشد کہ چپ نہ شود“ کی مثال کے مطابق ڈاکٹر عبدالحکیم خان کے مقابلے میں جواب شائع کیا۔ مگر کشرہ قدرت دیکھئے کہ وہ جواب بھی برق آسمانی بن کر مرزا جی کے خانہ ساز دعویٰ مہدویت اور نبوت کو خاکستر کر کے رکھ گیا۔

اب جواب ملاحظہ ہو۔ مرزا صاحب لکھتے ہیں:

”اس امر سے اکثر لوگ واقف ہوں گے کہ ڈاکٹر عبدالکلیم خان صاحب، میں برس تک میرے مریدوں میں داخل رہے۔ چند برس سے مجھ سے برگشتہ ہو کر سخت مخالف ہو گئے ہیں اور اپنے رسالہ اسحٰ الدجال میں میرا نام کذاب، مکار، شیطان، دجال، شریر، حرام خور رکھا ہے اور مجھے خائن، شکم پرست، نفس پرست، مفسد، مفتری اور خدا پر افتر کرنے والا قرار دیا ہے اور کوئی ایسا عیب نہیں ہے جو میرے ذمہ نہیں لگایا۔ گویا جب سے دنیا پیدا ہوئی ہے۔ ان تمام بدیوں کا مجموعہ میرے سوا کوئی نہیں گزرا اور پھر اس پر کفایت نہیں کی بلکہ پنجاب کے بڑے بڑے شہروں کا دورہ کر کے میری عیب شناری کے بارہ لیکچر دیے اور انواع و اقسام کی بدیاں عام جلسوں میں میرے ذمہ لگائیں اور میرے وجود کو دنیا کے لیے ایک خطرناک شیطان سے بدتر ظاہر کیا اور پھر میاں عبدالکلیم صاحب نے اسی پر بس نہیں کی بلکہ ہر ایک لیکچر کے ساتھ یہ پیش گوئی بھی صد ہا آدمیوں میں شائع کی کہ مجھے خدا نے الہام کیا ہے، کہ یہ شخص تین سال کے عرصہ میں فنا ہو جائے گا، کیونکہ وہ کذاب اور مفتری ہے۔ میں نے اس کی ان پیشین گوئیوں پر صبر کیا مگر آج جو 14 اگست 1906ء ہے۔ پھر اس کا خط آیا ہے۔ اس میں بھی لکھا ہے کہ 12 جولائی 1906ء کو خدا تعالیٰ نے اس شخص کے ہلاک ہونے کی خبر مجھے دی ہے کہ اس تاریخ سے تین برس تک ہلاک ہو جائے گا۔ جب اس حد تک نوبت پہنچ گئی تو اب میں بھی اس بات میں کوئی مضائقہ نہیں دیکھتا، کہ جو کچھ خدا نے اس کی نسبت میرے پر ظاہر فرمایا ہے، میں بھی شائع کروں۔ کیونکہ اگر درحقیقت میں خدا تعالیٰ کے نزدیک کذاب ہوں، تو اس صورت میں تمام بد کرداروں سے بڑھ کر سزا کے لائق ہوں تاکہ لوگ میرے فتنے سے نجات پائیں۔

وہ پیش گوئی جو خدا کی طرف سے میاں عبدالکلیم خان صاحب اسٹنٹ سرجن پٹیالہ کی نسبت مجھے معلوم ہوئی ہے۔ جس کے الفاظ یہ ہیں خدا کے مقبولوں میں قبولیت کے نمونے اور علامتیں ہوتی ہیں، ان پر کوئی غالب نہیں آ سکتا۔ رب فریق بین صادق و کاذب۔“

(الشمس مرزا غلام احمد مسیح موعود قادیانی، 16 اگست 1906ء، ”تبلیغ رسالت“ جلد 10 ص 113)

مرزا قادیانی نے کہا کہ خدا نے مجھے فرمایا:

”میں رحمان ہوں، جبری مدد کا منتظر رہ اور اپنے دشمنوں کو سزا دے۔“

مواخذہ لے گا اور پھر فرمایا کہ میں تیری عمر کو بھی بڑھا دوں گا۔ یعنی دشمن جو کہتا ہے کہ صرف جولائی 1907ء سے چودہ مہینے تک تیری عمر کے دن رہ گئے ہیں۔ میں اس کو جھوٹا کروں گا اور تیری عمر کو بڑھا دوں گا تا کہ معلوم ہو کہ میں خدا ہوں، یہ عظیم الشان پیش گوئی ہے، جس میں میری فتح اور دشمن کی شکست کا بیان فرمایا ہے اور دشمن جو میری موت چاہتا ہے، وہ خود میری آنکھوں کے روپرو اصحاب فیل کی طرح نابود

اور تباہ ہوگا۔“ (فاکس راز غلام احمد، 5 نومبر 1907ء، ”تلخ رسالت“ جلد 10، ص 131)

”آخری دشمن اب ایک اور پیدا ہوا ہے۔ جس کا نام عبدالکلیم خان ہے اور وہ ڈاکٹر ہے اور وہ ریاست پٹیالہ کا رہنے والا ہے۔ جس کا دعویٰ ہے کہ میں اس کی زندگی میں ہی 4 اگست 1908ء تک ہلاک ہو جاؤں گا اور یہ اس کی سچائی کے لیے ایک نشان ہوگا۔ یہ شخص الہام کا دعویٰ کرتا ہے اور مجھے دجال اور کافر اور کذاب قرار دیتا ہے..... اس نے یہ پیش گوئی کی ہے کہ میں اس کی زندگی میں ہی 4 اگست 1908ء تک اس کے سامنے ہلاک ہو جاؤں گا۔ مگر خدا نے اس کی پیش گوئی کے مقابل پر مجھے خبر دی ہے کہ وہ خود عذاب میں مبتلا کیا جائے گا اور خدا اس کو ہلاک کرے گا اور میں اس کے شر سے محفوظ رہوں گا۔ سو یہ وہ مقدمہ ہے جس کا فیصلہ خدا کے ہاتھ میں ہے۔ بلاشبہ یہ سچ بات ہے کہ جو شخص خدا تعالیٰ کی نظر میں صادق ہے۔ خدا اس کی مدد کرے گا۔“

(”چشمہ معرفت“ معنقہ راز غلام احمد قادیانی، ص 321 مندرجہ روحانی خزائن ج 23 ص 337)

حق و باطل کا فیصلہ کن معرکہ آپ کے سامنے ہے۔ جناب ڈاکٹر عبدالکلیم خان صاحب کا یہ الہام کہ صادق کے سامنے شریہ ہلاک ہوگا۔ حرف بحرف پورا ہوا اور مرزا جی کا الہام کہ میرا دشمن یعنی ڈاکٹر عبدالکلیم میری آنکھوں کے سامنے ہلاک ہوگا اور خدا میری عمر کو بڑھا دے گا، از سر تا پا غلط ثابت ہوا۔“

(قادیانیت سے اسلام تک از محمد ستین خالد)

مرزا قادیانی 26 مئی 1908ء کو ڈاکٹر صاحب کی پیشگوئی کے عین مطابق 4 اگست 1908ء سے

پہلے پہلے مر گیا۔ اور ڈاکٹر عبدالکلیم مرزا قادیانی کے مرنے کے گیارہ برس بعد تک زندہ رہا۔ وہ 1919ء میں فوت ہوا۔ ڈاکٹر صاحب کی پیشگوئی سچی نکلی اور مرزا صاحب کی جھوٹی۔ مرزائیوں کے لیے مرزا قادیانی کی کتاب ”چشمہ معرفت“ کا صفحہ 336، 337 مرزا قادیانی کی ذلت اور رسوائی کا قیامت خیز زلزلہ بنا ہوا ہے۔

مرزا قادیانی تو مومن پکارے  
کہوں کے، خس کم جہاں پاک، سارے



## حکیم نورالدین

26 مئی 1908ء کو مرزا قادیانی لاہور میں دائمی پیدائش اور وہابی ہیضہ کی وجہ سے جنم حاصل ہوا تو اس کا قریبی ساتھی حکیم نورالدین قادیان کی گدی پر پہلا خلیفہ مقرر ہوا، حالانکہ مرزا قادیانی کی واضح ہدایات تھیں کہ میرے بعد احمدی معاملات کو ایک انجمن چلائے۔ حکیم نورالدین بھیرہ ضلع سرگودھا کے ایک حجام گھرانے سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ 1841ء میں بھیرہ میں پیدا ہوا۔ بارہ سال کی عمر میں اس نے اپنے بھائی سے عربی پڑھنا شروع کی اور اوائل عمری میں ہی وہ اپنے باپ کے ساتھ اسلامی علوم، منطق اور فلسفہ کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے لاہور آ گیا۔ بعد میں اس نے علم الادویہ کو زیادہ وقت دینا شروع کر دیا۔ وہ دینی علم اور عربی کی اعلیٰ تعلیم کے لیے رامپور، بھوپال، روہیل کھنڈ اور دہلی بھی گیا۔ کچھ عرصہ کے لیے وہ پنڈ دادنخاں کے ایک سکول میں بطور معلم کام کرتا رہا، پھر واپس بھیرہ آ کر معالج کے طور پر کام شروع کر دیا۔

1876ء میں اسے مہاراجہ کشمیر رنیر سنگھ کے دربار میں شاہی معالج کی ملازمت مل گئی۔ اس عہدہ کے حصول میں ریاست کے ہندو پولیس آفیسر اللہ متھرا داس اور مشہور کشمیری مورخ دیوان کرپارام نے اس کی مدد کی۔ مہاراجہ رنیر سنگھ نہایت عیاش اور بدمعاش تھا۔ وہ شراب کے ساتھ ساتھ کچے اور کچے گوشت کا عادی تھا۔ حکیم نورالدین دن بھر اس کے لیے کشتے تیار کرتا تا کہ وہ رات کو تازہ دم ہو کر نوجوان دوشیزاؤں کی عصمتیں لوٹ سکے۔ 1877ء میں حکیم نورالدین نے دہلی دربار میں حاضری دی جس میں اس نے ملکہ وکٹوریہ کو قیصرہ ہند کا خطاب دیا۔

معروف سکالر اور مورخ جناب بشیر احمد صاحب اپنی کتاب **Ahmadiya Movement: British Jewish Connections** جس کا اردو ترجمہ جناب احمد علی ظفر صاحب نے "تحریک احمدیت، یہودی و سامراجی گٹھ جوڑ" کے نام سے کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

"حکیم صاحب ایک معاملہ فہم اور شاطر آدمی تھے۔ انہوں نے مختلف مواقع پر کشمیر کی سیر کے لیے اپنے دوست برطانوی حکام سے روابط رکھے اور ان میں سے بعض کے ساتھ تعلقات پروان چڑھائے۔ برطانوی حکومت نے ان کو کشمیر دربار میں اپنا مخبر مقرر کر دیا۔ کشمیر دربار کے بارے میں دی گئی ان کی اطلاع

کو حکومت بڑی اہمیت دیتی تھی۔ انیسویں صدی کے اختتام پر وسط ایشیا میں روسی سرگرمیوں سے برطانوی پریشان تھے۔ حکیم صاحب نے مہاراجہ رنبیر سنگھ کے ان معانقوں پر گہری نظر رکھی جو وہ زاروس کے ساتھ انگریزوں سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے کر رہا تھا۔

مہاراجہ نے روسی امداد کے حصول کے لیے ایک چار رکنی وفد روس بھیجا۔ اس وفد کے رہنما کو دو اہلچیں سمیت راستے میں ہی قتل کر دیا گیا۔ غالباً وسط ایشیا میں سرگرم برطانوی جاسوسوں کے طاقتور حلقے نے انہیں ختم کر دیا اور مہاراجہ کی طرف سے تاشقند کے روسی حکام کو لکھا جانے والا خط بھی راستے میں ہی غائب ہو گیا۔ زندہ بچ جانے والے اشخاص عبدالرحمن خان اور سرفراز خان نومبر 1865ء میں تاشقند پہنچے۔ روسی جنرل جرنایوف نے ان کا استقبال کیا۔ مہاراجہ نے روس سے معاہدہ دوستی اور امکانی مدد کی درخواست کی تھی۔ یہ گفتگو ناکام ہو گئی کیونکہ زار حکومت ہندوستان میں آزادی کے مقصد کو پران چڑھانے میں دلچسپی نہیں رکھتی تھی۔ مہاراجہ رنبیر سنگھ نے بابا کرم پرکاش کی سربراہی میں 1870ء میں ایک اور وفد تاشقند بھیجا تاکہ روسی فوجی مدد حاصل کر سکے مگر یہ وفد بھی کوئی کامیابی حاصل کرنے میں ناکام رہا۔

رنبیر سنگھ کی وفات کے بعد پرتاپ سنگھ (1885-1925ء) تخت کشمیر پر بیٹھا۔ اس کا چھوٹا بھائی رام سنگھ اور سب سے چھوٹا امر سنگھ تھا۔ معاہدہ امرتسر کے تحت پرتاپ سنگھ ریاست کے جملہ امور اپنی نگرانی میں رکھنا چاہتا تھا جبکہ برطانوی حکومت اپنی بالادستی برقرار رکھنا چاہتی تھی۔ چنانچہ کشمیر میں ایک ریڈیڈنٹ (برطانوی حکومت کا ایجنٹ جو داسرائے کی طرف سے ریاست میں متعین ہوتا تھا) کا تقرر کیا گیا جس کا کام ریاست کے اندرونی حالات پر نظر رکھنا تھا۔ اس میں روسی توسیع پسندی اور داخلی تبدیلیوں کا جائزہ لینا شامل تھا۔ مہاراجہ نے انگریز ریڈیڈنٹ کا تقرر باامرجبوری قبول کر لیا۔ پہلا ریڈیڈنٹ سراولیور سینٹ جان تھا جس کے بعد پلاؤڈن اور کرنل پیری نسبت تعینات کیے گئے۔ اپنی تقرری کے کچھ عرصہ بعد ہی نسبت نے چند خطوط پکڑے جو اس نے پرتاپ سنگھ کے نام منسوب کیے۔ یہ خطوط اس نے زاروس کو لکھے تھے۔ لندن اور (اس وقت کے دارالحکومت ہند) کلکتہ نے اس پر شدید رد عمل کا اظہار کیا۔ معاہدہ امرتسر کو پس پشت ڈال کر انگریز نے ریاست کے برطانوی مملداری سے الحاق کا فیصلہ کر لیا۔ امر سنگھ نے جو کرنل نسبت کے ساتھ مل کر درپردہ حصول اقتدار کے لیے سرگرم عمل تھا، پرتاپ سنگھ سے زبردستی انتظامی امور سے دستبرداری کے پروانہ پر دستخط کرائیے۔

حکیم نورالدین نے برطانوی ریڈیڈنٹ کے آدکار اور امر سنگھ کے ساتھی کے طور پر کام کیا۔ حکیم صاحب درباری سازشوں میں پوری طرح ملوث تھے۔ انگریزوں نے پوری طرح ریاست کا الحاق کر لیا ہوتا مگر حالات کے دھارے نے ایک نیا رخ اختیار کر لیا۔ ایک قوم پرست اخبار "امرت بازار پتریکا کلکتہ" نے پرتاپ سنگھ کے دستخطوں سے داسرائے ہند کو لکھا گیا ایک خط پہلی دفعہ چھاپ دیا، جس میں اس نے اپنے محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اوپر لگائے گئے تمام الزامات سے انکار کر دیا تھا۔ دوسرے واقعہ میں اس اخبار نے ایک اعلیٰ خفیہ تحریر چھاپ دی جس میں برطانوی سیکرٹری خارجہ نے حکومت ہند کو تمام سرحدی ریاستوں کے الحاق کا مشورہ دیا تھا۔ برطانوی حکومت پہلے مرحلے میں گلگت کو اپنے ساتھ ملانا چاہتی تھی۔ ایک ہندوستانی قوم پرست صوفی امپراشاد نے جو اپنے آپ کو گونگا اور بہرا ظاہر کرتا تھا اور برطانوی ریڈیڈنٹ کے دفتر میں ملازم تھا، یہ خفیہ کاغذات اخبار کے حوالے کر دیئے۔ دو برطانوی پارلیمانی ارکان ولیم ڈبلیو اور بریڈلانی نے مہاراجہ کے دفاع میں کئی مضامین لکھے۔ آخر کار برطانوی حکومت مجبور ہو کر ریاست کے الحاق سے باز آ گئی۔

نورالدین نے امر سنگھ پر اپنا خاص اثر و رسوخ قائم کر لیا تھا۔ انہوں نے اسے قائل کر لیا تھا کہ حصول اقتدار کے لیے برطانوی امداد حاصل کرے۔ نورالدین نے کشتور پر برطانوی راج کے قیام کے لیے بھی ایک سازش کی داغ بیل ڈالی مگر یہ منصوبہ برطانوی سیاسی محکمہ نے ترک کر دیا۔ محرم علی چشتی بھی اس منصوبے میں ان کا شریک کار تھا جس کو بعد میں کشمیر سے نکال دیا گیا۔ اس نے اخبار ”رفیق ہندلاہور“ کی ادارت شروع کر دی۔

1889ء میں انگریز نے کشمیر کے نظم و نسق کے لیے ایک مجلس قائم کی اور مہاراجہ کے اختیارات محدود کر دیئے۔ مجلس میں رام سنگھ، امر سنگھ، ایک برطانوی آفیسر، پنڈت سورج کول اور پنڈت بھاگ رام شامل تھے۔ تمام انتظامی اختیارات امر سنگھ کے ہاتھ میں تھے جو اس مجلس کا سربراہ تھا۔ 1891ء تک یہ سلسلہ رہا۔ بعد میں پرتاپ سنگھ انگریز کو وفاداری کی یقین دہانی کروا کر اس مجلس کا سربراہ بن گیا۔ سورج کول نورالدین کو اس کی خفیہ سرگرمیوں اور برطانوی ریڈیڈنٹ کے ساتھ تعلقات کی بناء پر سخت ناپسند کرتا تھا۔ جونہی پرتاپ سنگھ مجلس کا سربراہ اور امر سنگھ اس کا نائب سربراہ بنا، اس نے فوری طور پر حکیم نورالدین کی چوبیس گھنٹے کے اندر اندر ریاست بدری کے احکامات جاری کر دیئے۔ حکیم صاحب کو چوبیس گھنٹے کے اندر ریاست کشمیر چھوڑنا پڑی۔ اس طرح حکیم صاحب جو کہ بدنام و باری سازشی اور برطانوی آل کار تھے بہت جلد ریاست چھوڑ کر اپنے آبائی گاؤں بھیرہ آ گئے۔ بعد ازاں انہوں نے قادیان میں سکونت اختیار کرنی۔ راجہ امر سنگھ نے ان کے ساتھ تعلقات قائم رکھے اور انہیں خفیہ طور پر خطوط لکھتا رہا۔ اس واقعہ کے بعد بھی وہ ان کی عزت کرتا تھا۔

شیخ یعقوب علی قادیانی کہتا ہے کہ نورالدین کے مخالفین انہیں الزام دیتے ہیں کہ وہ مہاراجہ پرتاپ سنگھ کی بجائے مہاراجہ امر سنگھ کو تخت نشین کرانے کے لیے ایک سیاسی سازش کا تانا بانا بنے رہے۔ یہی ان کی ریاست سے اخراج کی وجہ تھی۔“

1891ء میں کے لگ بھگ حکیم نورالدین کے مرزا غلام احمد قادیانی سے تعلقات قائم ہو گئے۔ اس سے نورانی مرزا قادیانی کے متدعویہ نظریات و عقائد کا اثر قبول کر لیا اور اپنے آپ کو مذہب بالخصوص

قادیانی عقائد کے لیے مختص کر دیا۔ مولانا ابوالحسن ندوی سمیت بہت سارے علمائے اسلام کا کہنا ہے کہ قادیانی تحریک کے پیچھے اصل دماغ حکیم نورالدین کا تھا۔ نورالدین کی تدبیر اور پلاننگ ہی تھی جو اس تحریک نے یکدم شہرت پکڑی۔

حکیم نورالدین بھی مرزا قادیانی کی طرح عیاش طبع اور رنگین مزاج تھا۔ اس نے جنسی موج مستی کے علاوہ تین شادیاں کیں۔ خود اس کا اپنا بیان ہے:

”میری تین بیویاں ہوئیں جن میں دو آپس میں لڑتی بھی تھیں۔ میں نے اس بات کے معلوم کرنے کی کڑائی کی بنیاد کیا ہے، بہت کوشش کی لیکن بعض باتوں کا مجھ کو آج تک بھی پتہ نہیں چلا۔ جب اپنے گھر کے متعلق اور اپنے متعلق واقعہ کی یہ حالت ہے تو دوسرے واقعات اور تاریخ پر کیا اعتماد ہو سکتا ہے۔“ (مرقاۃ الیقین فی حیوۃ نورالدین از اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ص 137)

پھر لکھا:

”میں ایک مرتبہ ایک عیسائی عورت سے شادی کرنے لگا تھا لیکن بسرف پردہ کے مشکلات کے باعث باز رہا۔“ (حکیم نورالدین کا قول مندرجہ کتاب مرقاۃ الیقین فی حیوۃ نورالدین از اکبر شاہ خاں نجیب آبادی)

اس کی پہلی شادی تیس سال کی عمر میں بھیرہ کی فاطمہ نامی ایک خاتون سے ہوئی۔ نکاح کے موقع پر لڑکی والوں کی طرف سے حق مہر پر جھگڑا بھی ہوا مگر لڑکی کے والد کی مداخلت سے معاملہ ٹھپ گیا۔ اس واقعہ سے حکیم نورالدین کے مزاج پر گہرا اثر پڑا۔ میاں بیوی کے درمیان ایک عرضہ ناچاقی رہی۔ بعد ازاں اس نے لدھیانہ کی ایک خاتون سے دھوکے سے شادی کی۔ اس شادی کا حال جناب ابوالقاسم محمد رفیق دلاوری کی زبانی سنئے:

”حکیم نورالدین صاحب بھی حسن و ملاحت کے کچھ کم قدردان نہ تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ ان کے مرید یا دوست مشتاق مرزا صاحب بڑھاپے میں نئی دہن بیاہ لائے اور ارمان بھرے دل کی آرزوئیں پوری ہوئیں تو ان کی آتش شوق بھی بھڑک اٹھی اور دل میں جنون انگیز جذبات جنم کرنے لگے کہ کسی نوخیز مہوش کو جبکہ نکاح میں لائیں۔“

مرا عمر از برائے وصل یار نازنین باید

گر آن دولت نہ باشد زندگی دیگر چہ کار آید

اس وقت حکیم صاحب اپنی عمر کی قریباً ساٹھ منزلیں طے کر چکے تھے۔ مرزا قادیانی کی طرح ان کی بھی پہلی بیوی موجود تھی اور ان کی طرح صاحب اولاد بھی تھے۔ لیکن فرق یہ تھا کہ مرزا قادیانی نے اپنی پہلی بیوی محترمہ حرمت بی بی کو کئی سال سے معلقہ کر رکھا تھا اور وہ جرمِ نا آشنا تادم واپس اپنے بھائی کے گھر میں اُجڑی بیٹھی رہیں لیکن حکیم صاحب اپنی رفیقہ حیات سے نہایت شریفانہ سلوک کرتے تھے۔ دوسرا فرق

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یہ تھا کہ مرزا قادیانی نے اپنی پہلی اولاد سے قطع تعلق کر رکھا تھا لیکن حکیم صاحب اپنی اولاد کے حق میں شفقت پوری اور حسن سلوک کے تمام لوازم انجام دیتے تھے۔ معاشرت کا یہ فرق شاید اس علت پر مبنی تھا کہ حکیم صاحب کسی آسمانی منصب پر فائز نہیں تھے۔ اگر مرزا قادیانی کی طرح وہ بھی مجدد زمان اور مسیح دوران ہوتے تو ان کا بھی اہل و عیال کے ساتھ شاید وہی برتاؤ ہوتا جو قادیان کے مجدد اعظم کا طغرائے امتیاز تھا۔ بہر حال جب بڑھاپے میں گلشن نوجوانی کی گل چینی کا شوق سرسرایا تو حکیم صاحب نے مرزا صاحب کو لکھا کہ کہیں میرے لیے بھی اپنے حلقہ مریدین میں کسی ”ڈرناسفٹہ“ کا انتظام فرمادیجئے۔

لدھیانہ میں احمد جان نامی ایک شخص پیری مریدی کرتا تھا۔ بد نصیبی سے وہ شخص کسی طرح قادیان کے دام ترور میں پھنس گیا اور قبول مرزائیت کے تھوڑے ہی دن بعد دنیا سے رخصت ہو گیا۔ اس نے بارہ تیرہ سال کی ایک نہایت حسینہ لڑکی پیچھے چھوڑی تھی۔ مرزا قادیانی نے اپنے مرید خاص میر عباس علی لدھیانوی کو لکھا کہ ”حکیم نورالدین صاحب کے لیے اس لڑکی کی بات چیت کرو۔“ میر عباس علی نے لڑکی کی ماں اور بھائی سے گفتگو کی اور پہلا پھسلا کر ان کو راضی کر لیا۔ لیکن انہوں نے اس ازدواج کو اس شرط کے ساتھ مشروط کیا کہ وہ خفی ہوں۔ اگر وہابی ہوں گے تو ہمیں قطعاً منظور نہیں ہے۔ گو مرزائی ہو جانے کے بعد نہ کوئی شخص خفی رہ سکتا ہے، نہ اہل حدیث لیکن چونکہ اس وقت تک مرزا صاحب اور ان کے پیروؤں کو بہت کم لوگ مرتد اور خارج از اسلام گمان کرتے تھے، اس لیے شاید بعض لوگوں کو یہ غلط فہمی ہوگی کہ تقلید اور عدم تقلید ائمہ بھی مرزائیت کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ ارتداد سے پہلے مرزا صاحب اور حکیم نورالدین صاحب دونوں ”اہل حدیث“ تھے۔ اور چونکہ اس وقت تک ان کے مذہبی رویہ میں اسلام کی کچھ نہ کچھ رتق باقی تھی اس لیے یہ خود بھی اب تک اہل حدیث ہی کہلاتے تھے۔ چنانچہ مولوی محمد حسین مرحوم بٹالوی نے مرزا قادیانی کی نسبت لکھا کہ ”اہل حدیث جو قادیانی کو اہل حدیث سمجھ کر ان کے پنچے میں پھنسے ہوئے ہیں، اس دعوائے تحریف کو ایمان و انصاف سے دیکھیں تو ان کو منکر صحت احادیث صحیحین جان لیں۔ (اشاعت السنہ، جلد 13، ص 229) اور لکھا کہ ”قادیانی صاحب اہل حدیث کہلا کر بعض احادیث صحیحین کی صحت سے انکاری ہوتے ہیں۔“ (ایضاً ص 334) میر عباس علی لدھیانوی نے مرزا صاحب کو اطلاع دی کہ لڑکی والے حقیقت کی شرط لگاتے ہیں۔ وہابی کو وہ لڑکی برگزند دیں گے۔

لیکن اہل حدیث کو خفی ظاہر کر دینا قادیانی صاحب کے لیے کون سا مشکل کام تھا؟ انہوں نے حکیم صاحب کو لکھ بھیجا کہ وہ اپنے خفی ہونے کا (منافقانہ) اظہار کریں۔ اس سلسلہ میں مرزا صاحب نے 23 جنوری 1888ء کو حکیم صاحب کے نام جو چٹھی لکھی وہ ملاحظہ ہو۔ ارشاد ہوتا ہے۔ ”اس عاجز نے آن خدوم کے نکاح ثانی کی تجویز کے لیے کئی جگہ خط روانہ کیے تھے۔ ایک جگہ سے جو جواب آیا ہے وہ کسی قدر سبب معلوم ہوتا ہے یعنی میر عباس علی شاہ لدھیانوی کا خط۔“

شرط عجیب ہے کہ حنفی ہوں غیر مقلد نہ ہوں۔ چونکہ میر صاحب حنفی ہیں اور میرے مخلص دوست منشی احمد جان صاحب جن کی بابرکت لڑکی سے یہ تجویز درپیش ہے کہ حنفی تھے اور ان کے مرید جو اس علاقہ میں بکثرت پائے جاتے ہیں، سب حنفی ہیں اس لیے حنفیت کی قید بھی لگا دی گئی۔ یوں حنفی مسلمانوں میں سب مسلمان داخل ہیں لیکن اس قید کا جواب بھی معقولیت سے دیا جائے تو بہتر ہے۔ منشی احمد جان مرحوم جب تک زندہ رہے خدمت کرتے رہے۔ دوسرے تیسرے مہینے کسی قدر روپے اپنے رزق خدا داد سے مجھے بھیجتے رہے۔ چونکہ وہ عالی خیال اور صوفی تھے اس لیے ان میں تعصب نہیں تھا۔ میری نسبت وہ خوب جانتے تھے کہ یہ حنفی تقلید پر قائم نہیں ہیں اور نہ اسے پسند کرتے ہیں لیکن پھر بھی یہ خیال انہیں محبت اور اخلاص سے نہیں روکتا تھا۔ لڑکی کا بھائی صاحبزادہ افتخار احمد صاحب بھی نوجوان صالح ہے۔ اب دو باتیں تدبیر طلب ہیں۔ اول یہ کہ ان کی حنفیت کے سوال کا کیا جواب دیا جائے۔ دوسرے اگر رضامندی فریقین کی ہو جائے تو لڑکی کے ظاہری حلیہ سے بھی اطلاع ہو جانی چاہیے۔ مجھ سے میر عباس علی صاحب نے اپنے سوالات مستفسرہ خط کا بہت جلد جواب طلب کیا ہے۔ اس لیے مکلف ہوں کہ جہاں تک ممکن ہو جلد تر جواب ارسال فرمادیں۔ ابھی میں نے تصریح سے آپ کا نام ان پر ظاہر نہیں کیا۔“ (مکتوبات احمدیہ، جلد 5، نمبر 2، ص 53-54)

دوسرے خط میں لکھا کہ میں نے خاص صاحب اسرار اور واقف لوگوں سے اس لڑکی کی بہت تعریف سنی ہے۔ صاحبزادہ افتخار احمد صاحب اور ان کے تمام اعزہ متعلقین کے دل پر تقلید حنفی کا بڑا رعب طاری ہے اور مدت دراز کی عادت جو طبیعت ثانیہ کا حکم پیدا کر لیتی ہے اگر خدا تعالیٰ چاہے تو تدریجاً دور ہو سکتی ہے۔ یکبارگی تبدیلی کو قلب مابیت میں داخل ہے۔ اس موقع میں تمام تر حکمت عملی حلم و درگزر و زیادت محبت و مودت و عافیت و عافیت ہے۔ میرے گھر کے لوگوں کے خیالات موحدین (اہل حدیث) کے ہیں۔ اول تو خیالات میں خشک موحدین کی طرح حد سے زیادہ غلو تھا۔ مگر اب میں نے کوشش کی ہے کہ اس ناجائز غلو کو کچھ گھٹا دیا جائے۔ چنانچہ میرے خیال میں وہ کسی قدر گھٹ بھی گیا ہے۔ میرے گھر کے لوگوں نے ذکر کیا تھا کہ انہوں نے (یعنی آپ کے گھر والوں نے) لدھیانہ میں کسی تقریب سے یہ ذکر کیا تھا کہ اب تک تو مولوی صاحب (حکیم نور الدین صاحب) کا حنفیوں کا طریق معلوم ہوتا ہے۔ مگر میں ڈرتی ہوں کہ کہیں وہابی نہ ہوں۔ اور اب تک تو میں نے وہابیوں کی بات ان میں کوئی دیکھی نہیں۔ انہوں نے اس کے جواب میں مناسب نہ سمجھا کہ اپنی رائے ظاہر کریں۔ (یہاں سے مرزائی جامع اوراق نے کچھ عبارت حذف کر دی ہے۔ راقم) چونکہ عورتوں کی باتیں عورتوں کے دلوں پر بڑا اثر ڈالتی ہیں اس لیے آپ کے گھر کے لوگوں کی بشری والدہ سے ملاقات متبج حسانت ہو سکتی ہے۔ (ایضاً ص 69) گو مکتوبات احمدیہ کے جامع نے مرزا قادیانی کے ان الفاظ کو جو ساری چٹھی کی جان تھے حذف کر کے ان کی جگہ نقطے دے دیئے ہیں لیکن یقین ہے کہ مجدد صاحب نے حکیم صاحب کو لکھا تھا کہ تم مصلحتاً اپنے تئیں حنفی ظاہر کرو۔ میرے اس خیال کی محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تائید صاحبزادہ بشیر احمد صاحب ایم اے کی اس روایت سے ہوتی ہے کہ حافظ روشن علی صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک دفعہ کسی دینی ضرورت کے ماتحت حضرت مسیح موعود نے حضرت مولوی نور الدین صاحب کو یہ لکھا کہ آپ یہ اعلان فرمادیں کہ میں حنفی المذہب ہوں حالانکہ آپ جانتے تھے کہ حضرت مولوی صاحب عقیدتا اہل حدیث تھے۔ حضرت مولوی نور الدین صاحب نے اس کے جواب میں حضرت مرزا صاحب کی خدمت میں ایک پوسٹ کارڈ ارسال کیا جس میں لکھا۔

بے سجادہ رنگیں کن گرت پیر مغاں گوید

کہ سالک بے خبر نبودزراہ و رسم منزلہا

اور اس کے نیچے نور الدین حنفی کے الفاظ لکھ دیئے۔ (سیرۃ المہدی، جلد 2 ص 48) غرض غیر مقلد کو مقلد ظاہر کر کے افتخار احمد اور اس کی ماں کو راضی کر لیا گیا اور حکیم صاحب ان کی لڑکی کو بیاہ لائے۔ واقعی چودھویں صدی کی مجددیت کو یہی دیانت اور صداقت زیب دیتی تھی۔“

(نیکس قادیان از مولانا ابوالقاسم رفیق دلاوری ص 269 تا 273)

حکیم نور الدین ”برعکس نہند نام زنگی کافوز“ کا مصداق تھا۔ اس کے نصرت جہاں بیگم سے ناجائز تعلقات تھے۔ اس نے اپنی اداؤں کے تیر، جسمانی خم اور ابھار کے کرشموں سے نور الدین کو خیرہ کر رکھا تھا۔ ایک دفعہ حکیم نور الدین نے جون 1912ء کو احمدیہ بلڈنگس لاہور میں اپنی تقریر میں کہا: میں ایک امر واقعہ کا اعلان کرتا ہوں کہ ”نصرت جہاں بیگم کے منہ سے بیسیوں مرتبہ میں نے سنا ہے کہ میں تو آپ کی لوٹری ہوں۔“ (سوانح فضل عمر از مرزا طاہر احمد ص 206)

حکیم نور الدین اس کے عشوہ و ادا کے چال میں ایسا پھنسا کہ بس اسی کا ہو کر رہ گیا۔ نصرت جہاں بیگم مرزا قادیانی کے انداز محبت سے مطمئن نہ تھی۔ کیونکہ مرزا قادیانی نامرد تھا۔ اس کا اعتراف اس نے حکیم نور الدین کے نام اپنے کئی ایک خطوط میں کیا۔ علاوہ ازیں وہ کئی بیماریوں میں مبتلا تھا۔ پھر عدالتی مقدمات، تحریر و تصنیف اور مناظروں میں اس قدر کھویا رہتا کہ کئی کئی ماہ گھر سے باہر رہتا۔ جبکہ نصرت جہاں بیگم عہدہ قد کی جوان پچھیری تھی جو چاہتی تھی کہ کوئی حبشی ہو اور اسے استعمال کرے۔ قنبر روزگار اور خیر و شر کی جملہ اخلاقی اقدار سے بے نیاز نصرت جہاں بیگم نے اپنے کرتوتوں کی وہ جولانیاں دکھائیں کہ خود شیطنیت دانتوں اٹگلیاں دے کر رہ گئی۔ نصرت چکے ہوئے آم کی طرح حکیم نور الدین کی جھولی میں گر گئی۔ اور پھر دونوں نے ایک عرصہ تک عیش و عشرت کا بازار گرم کیے رکھا۔ ایک بار کسی نے مرزا قادیانی کو اطلاع دی کہ آپ کی غیر موجودگی میں نصرت جہاں بیگم، حکیم نور الدین کے علاوہ بھی کئی اشخاص سے جنسی روابط بڑھانے میں کوشاں ہے تو مرزا قادیانی نے اس پر خاموشی اختیار کی۔

کتے دلوں پہ لایا خرابی؟

اے نصرت! تیرا حسن شرابی

18 نومبر 1910ء کو حکیم نور الدین قادیان میں گھوڑے پر سوار تھا کہ اچانک گھوڑے کے ہدک کر تیز ہو جانے سے وہ حواس باختہ ہو گیا۔ گھوڑے کی لگا میں کھینچنے کے باوجود وہ تیز دوڑ رہا تھا۔ ایک سوڑ کے آگے ایک شخص مہر الدین آسمباز کے مکان کے قریب پہنچ کر اس کا پاؤں رکاب ہی میں لٹک گیا اور کئی فرلانگ تک گھسٹتا ہی چلا گیا۔ لوگوں نے دیکھا تو ایک شور مچ گیا۔ چند ایک نے ہمت کی اور بھاگ کر گھوڑے کی لگام پکڑ لی۔ گھوڑا انہیں دھکیل کر کافی دور لے گیا۔ اسی اثناء میں حکیم نور الدین کا پاؤں رکاب سے نکل گیا۔ وہ ایک بڑے پتھر پر گر اور ماتھے پر سخت چوٹ آئی، اور بائیں ٹانگ ٹوٹ گئی۔ سر سے بے حد خون نکل رہا تھا جو سر پر پانی ڈالنے کے باوجود بند نہ ہوا۔ شیخ رحمت اللہ قادیانی کی بیوی نے اپنے دوپٹے سے خون صاف کیا۔ تھوڑی دیر بعد ہوش آیا تو اس کا شاگرد حکیم غلام محمد امرتسری اس کی چار پائی اٹھا کر اس کے مکان میں لے آیا۔ قادیانی ڈاکٹروں (ڈاکٹر محمد حسین شاہ، ڈاکٹر مرزا یعقوب بیگ، ڈاکٹر کرم الہی، ڈاکٹر خلیفہ رشید الدین وغیرہ) نے علاج معالجہ کیا تو پتہ چلا کہ جسم کے کئی حصوں پر گہرے زخم آئے ہیں۔ وہ تقریباً تین سال تک بستر عیالت پر پڑا رہا۔ ٹانگ کا زخم ٹھیک نہ ہوا اور بگڑ کر گنگرین میں تبدیل ہو گیا۔ اس کے علاوہ اس کی دماغی قوتیں شدت سے متاثر ہوئیں اور ذہنی توازن بری طرح بگڑنے لگا۔ وہ خالی خالی آنکھوں سے خلاء میں نکتتا رہتا۔ ایک عرصے تک اس سے خلاف عقل اور توہم پرستانہ حرکات سرزد ہوتی رہیں۔ ایک دن یکا یک قوت گویائی کھو بیٹھا۔ لہذا فوری طور پر میڈیکل کالج لاہور کے مشہور پروفیسر ڈاکٹر میجر ہرڈ (Herd) کو علاج کے لیے بلایا گیا۔ وہ 19 جنوری 1911ء کو دوپہر کے وقت قادیان پہنچا اور حکیم نور الدین کا علاج شروع کیا۔ ڈاکٹر ہرڈ کے علاج سے کچھ افادہ نہ ہوا۔ لیکن پھر دردمشقیقہ شروع ہو گیا۔ جس سے وہ اکثر اختلال حواس کا شکار ہو گیا۔ ڈاکٹروں کی سمجھ میں نہ آتا تھا۔ آخر ڈاکٹر میر اسماعیل نے کہا کہ اردو کے زخم سے وجہ کو نقصان پہنچا ہے اور وہ رت بن گیا ہے۔ میر اسماعیل نے اس کا آپریشن کیا۔ آپریشن کا زخم ناسور بن گیا۔ ڈاکٹر مرہم پٹی کرتے ہوئے کراہت محسوس کرتے۔ پیشاب کی کثرت ہو گئی اور شدت کا ہزال ہوا۔ زخم کا ناسور تین سال تک رہا۔ اس دوران اسے ذیابیطس کی شکایت ہو گئی جو مرتے دم تک ساتھ رہی۔ حکیم نور الدین اپنی بیماریوں سے شدید تنگ آ کر زندگی سے مایوس ہو چکا تھا۔ وہ جلد مرنا چاہتا تھا مگر قدرت اسے دوسروں کے لیے عبرت کا نشان بنانا چاہتی تھی۔ نور الدین نے 16 ستمبر 1913ء کو حکیم فیروز الدین مؤلف رموز الاطباء لاہور کے نام اپنے ایک خط میں اپنی بے بسی اور کسپیری کا کھل کر اظہار کیا۔ ملک بھر کے ڈاکٹروں اور حکیموں کے طویل علاج کے باوجود وہ پوری طرح صحت یاب نہ ہو سکا۔ اس کے جسم پر کمزوری کے آثار ظاہر ہونے شروع ہو گئے۔ قادیانی جماعت کے جلسہ سالانہ 26 دسمبر 1913ء پر ابھی تقریر شروع ہی کی تھی کہ سر چکرانے سے نیچے گر پڑا اور تقریر مکمل کیے بغیر واپس گھر آ گیا۔ 15 جنوری 1914ء کو رات گئے پیشاب کے لیے لیٹرین میں گیا تو سینے کے بل دھڑام سے گرا اور پسلی میں سخت چوٹیں

آئیں۔ یہ اس کی مرض الموت کا آغاز تھا۔ 17 جنوری کو اس کی طبیعت بے حد خراب ہونا شروع ہو گئی۔ شدید بخار اور سرد در رہتا۔ جو خوراک یا دوائی دی جاتی، تے کر دیتا۔ آہستہ آہستہ بیماری نے اس قدر زور پکڑ لیا کہ وہ بستر پر کروٹ نہ لے سکتا۔ اسی دوران دانتوں میں شدید درد شروع ہو گیا۔ 2 دانت نکلوانے سے مسوڑوں پر سوجن آ گئی۔ اس سے طبیعت مزید ناسازگار ہو گئی۔ فروری کے پہلے ہفتہ میں وہ وقفے وقفے سے بے ہوش ہو جاتا اور بول نہ سکتا۔ 15 فروری عبدالرحمن قادریانی لاہور سے ایک یورپین ڈاکٹر میلوں کو لے کر پہنچا۔ اس نے معائنہ کیا اور بتایا کہ معدے میں رسولی ہے اور جب تک آپریشن نہ ہوگا، افاقہ نہ ہوگا۔ لیکن اس قدر ضعف اور کمزوری کی حالت میں اس کا آپریشن کرنا ممکن نہیں ہے۔ 18 فروری کو بے ہوشی میں شدید درد ہوا۔ اس کی شدت اور تکلیف سے وہ دھاڑیں مار مار کر روتا۔ 19 فروری کو نصرت جہاں بیگم عیادت کے لیے آئی اور اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر دیر تک روتی رہی۔ نورالدین کی آنکھیں بھی پر نم ہو گئیں۔ آنکھوں میں ماضی کے تمام حسین واقعات گھوم گئے۔ نصرت دیر تک نورالدین کے پاس رہی۔ نصرت سے نورالدین نے کہا کہ وہ شہر سے باہر کھلی فضا میں رہنا چاہتا ہے کیونکہ یہاں اس کا دم گھٹتا ہے۔ چنانچہ نصرت کی سفارش پر نورالدین کو نواب محمد علی خاں کی وسیع و عریض کوٹھی دارالسلام کے سروٹ کوارٹر میں شفٹ کر دیا گیا۔ 27 فروری 1914ء کو جب اس کی چارپائی اٹھا کر لے جانی جا رہی تھی تو راستے میں بورڈنگ ہاؤس کے پاس ایک آدمی کا ہاتھ پھسل جانے سے چارپائی نیچے گری اور حکیم نورالدین کی پسلیوں کے زخم پھر ہرے ہو گئے۔ اس موقع پر مرزا شریف احمد نے چارپائی اٹھانے والوں کو خوب لعن طعن کی۔ مورخ تاریخ احمدیت دوست محمد شاہد کے بقول یہ سب کچھ ایک سازش کے تحت ہوا۔ دراصل مولوی صدرالدین اور مولوی محمد علی چاہتے تھے کہ حکیم نورالدین کو ہائی سکول کے بورڈنگ ہاؤس کی اوپر کی جنوبی منزل میں لے جایا جائے۔ اس تمام کوشش کا درپردہ منشاء یہ تھا کہ حکیم نورالدین کو ایسی جگہ رکھا جائے جہاں لوگ زیادہ نہ جا سکیں اور خاص پہرہ بھی تجویز کیا گیا۔ مقصد یہ تھا کہ حکیم نورالدین کے مرنے کے بعد مولوی محمد علی کی خلافت کا اعلان کیا جاسکے۔ لیکن مرزا محمود اور مرزا شریف نے اپنے حواریوں سمیت نورالدین کو نہایت تکلیف اور غمناک حالت میں نواب محمد علی خاں کی کوٹھی منتقل کر دیا۔ 2 مارچ کو حکیم نورالدین نے پسلیوں میں درد کی شکایت کی جس کا سلسلہ اگلے دنوں میں اور زیادہ تشویشناک صورت اختیار کر گیا۔ اس رات اس کی گردن پر ایک چھنی نمودار ہوئی جو صبح تک مکمل پھوڑے کی شکل اختیار کر گئی۔ اس کی تکلیف سے نورالدین کی طبیعت مزید بگڑ گئی۔ ڈاکٹروں نے علاج معالجے کے لیے اسزوفومشورے کیے۔ میر اسماعیل نے اس پھوڑے کا چھوٹا سا آپریشن کیا تا کہ پیپ خارج ہو جائے۔ زخم پر نشتر چلنے کی دیر تھی کہ نورالدین شدت درد سے بے تحاشا چیخیں مارنے لگا۔ نورالدین کا منہ اور گردن پیپ اور خون سے بھر گئے۔ اس منظر کو دیکھ کر ڈاکٹروں کے جسم پر بھی کچھ ٹھانی ہو گئی۔ 13 مارچ کی صبح طلوع ہوتے ہی نورالدین کی آنکھیں پتھر کی طرح تیز تیز چلنے لگی۔

دو بجے دوپہر فالج کا شدید دورہ پڑا جس سے سارا جسم مفلوج ہو گیا۔ دو بج کر 20 منٹ پر نہایت عبرت ناک اور اذیت ناک حالت میں جہنم داخل ہوا۔

مرزا محمود اپنے باپ کے پرانے مشیروں سے سخت نفرت کرتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ یہ لوگ اس کی خلافت کی راہ میں رکاوٹ ہیں اور حکیم نور الدین کے مرنے کے بعد یہ لوگ اس کی خلافت پر شب خون ماریں گے۔ لہذا مرزا محمود ان سے پیچھا چھڑانے کے لیے مناسب وقت کا انتظار کرنے لگا تھا۔ اس نے اپنے باپ کے دیرینہ اور مخلص ساتھیوں کو ”مشتبہ“ قرار دیا۔ انہیں گستاخ اور بے ضمیر اور نجانے کن کن القابات سے نوازا۔ وہ سندھ اپنی زمینوں پر شکار کے لیے جاتا تو سوڑ اس کے شکار کے لیے استعمال کیے جاتے۔ یہ شکار میدانوں میں کھیلا جاتا۔ وہ ان جنگلی سوروں کو شکار کے دوران اپنے مخالفین کے نام دیا کرتا اور اس پر قہقہے لگاتا۔

جب نور الدین گھوڑے سے گر کر شدید زخمی ہوا تو مرزا محمود کو امید بندھی کہ اب اس بڑھے سے جان چھوٹے گی اور وہ خلافت پر قابض ہو جائے گا۔ لیکن جب اس نے دیکھا کہ ابھی کچھ دیر ہے تو مایوس ہو گیا۔ بعد ازاں جب اس نے محسوس کیا کہ حکیم نور الدین اس کے مخالفین مولوی محمد علی لاہوری، ڈاکٹر مرزا محمد یعقوب، ڈاکٹر محمد حسین اور ڈاکٹر کمال الدین وغیرہ کے لیے نہایت نرم جذبات رکھتا ہے تو وہ آپے سے باہر ہو گیا۔ اس نے اپنے ایک خطبہ جمعہ میں کہا کہ ”حضرت مسیح موعود نے خواب دیکھا تھا کہ ایک شخص گھوڑے سے گر پڑا۔ پھر حضرت مسیح موعود کو الہام ہوا ”استقامت میں فرق آ گیا“ (تذکرہ طبع دوم ص 479) سو ”مولوی نور الدین صاحب کی استقامت میں بھی فرق آ گیا ہے۔“ بعد ازاں مرزا محمود کے قریبی ساتھیوں نے بر ملا کہنا شروع کر دیا کہ ”حکیم نور الدین مرتد ہو گیا ہے۔“ پہلے یہ بات دبے لفظوں کہی جاتی تھی مگر بعد میں اس پر کھل کر اظہار ہونے لگا۔ روزنامہ الفضل نے حکیم نور الدین کی ذلت و رسوائی کی موت اور انجام کو ان الفاظ میں لکھا:

”کہاں مولوی نور الدین صاحب کا حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کو نبی اللہ اور رسول اللہ اور اسمہ احمد کا مصداق یقین کرنا، اور کہاں وہ حالت کہ وصیت کے وقت مسیح موعود کی رسالت کا اشارہ تک نہ کرنا..... استقامت میں فرق آنا اور پھر بطور سزا کے گھوڑے سے گر کر بری طرح زخمی ہونا، آخر مرنے سے پہلے کئی دنوں تک بولنے سے بھی لاجار ہو جانا اور نہایت مفلسی میں مرنا اور آئندہ جہاد میں بھی کچھ سزا اٹھانا اور اس کے بعد اس کے فرزند عبدالحی کا عنقوان شباب میں مرنا اور اس کی بیوی کا تباہ کن طریق پر کسی اور جگہ نکاح کر لینا، یہ باتیں کچھ کم عبرت انگیز نہیں تھیں۔“

(”الفضل“، قادیان شمارہ نمبر 19 جلد نمبر 9 مورخہ 23 فروری 1922ء)

جناب مرزا محمد حسین اپنی کتاب میں مرزا محمود کی حکیم نور الدین کے ساتھ ذہنی اور قلبی عداوت کا

پردہ چاک کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”چونکہ جماعت میں سربراہِ اولِ حکیم نور الدین کا احترام بہت تھا، اس سے خائف ہو کر اس نے لوٹری کے انداز اختیار کر لیے اور اپنے پیشرو کی جو اس کا خسر بھی تھا، مذمت کئی حیلوں سے کرتا۔ اس نے کہا: ”خلیفہِ اول کے زمانے میں، میں لنگر خانے کا افسر تھا اور یہ بات بھی جانتا ہوں اور دوسرے سب لوگ بھی جانتے ہیں کہ خلیفہِ اول کے گھر لنگر سے کھانا جایا کرتا تھا۔ مگر ہمارے گھر میں کبھی لنگر خانے کا کھانا نہیں آیا۔ (الفضل 31 اگست 1938ء) ”خدا تعالیٰ نے نوح“ جیسے نبی کی پروا نہیں کی۔ نہ معلوم یہ لوگ خلیفہ (حکیم نور الدین) کو کیا سمجھے بیٹھے ہیں۔“ (الفضل 2 اگست 1956ء) ”اس وقت بھی خلیفہِ اول کے خاندان کے چند افراد پیغامیوں کے ساتھ مل کر خلافت کے مٹانے کے لیے کوشاں تھے۔“ (نوٹ: اس وقت سے مراد شاید وہ زمانہ ہے جب نور الدین کی اولاد کا ربوہ سے اخراج نہیں ہوا تھا)۔ (الفضل 28 اگست 1956ء) اور بہت سے ایسے فقرات ہیں جن سے اس نے حکیم صاحب کو نظروں سے گرانے کی کوشش کی اور کرتا رہا۔“ (فتنہ انکار ختم نبوت از مرزا محمد حسین ص 27)

حکیم نور الدین کی موت پر قادیانی جماعت دو گروہوں میں تقسیم ہو گئی۔ ایک گروہ نے ”ریویو آف ریلیجنس“ کے ایڈیٹر محمد علی لاہوری کی جانشینی کی حمایت کی جبکہ دوسرے گروہ نے جو غالب اکثریت میں تھا، قادیانی جماعت کے بانی مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا محمود کو منتخب کر لیا۔ محمد علی لاہوری اپنے ساتھیوں سمیت لاہور آ گیا۔ جہاں اس نے ”انجمن اشاعت اسلام“ کے نام سے ایک مجلس اور کالج قائم کر لیا۔ ”ریویو آف ریلیجنس“ بھی لاہور لے جایا گیا۔ مرزا محمود سے اختلاف اور خلافت نہ ملنے کے بعد ان لوگوں نے اپنے عقائد و نظریات میں واضح تبدیلی کر لی۔ یہ لوگ مرزا قادیانی کو پیغمبر کی بجائے ایک مذہبی مصلح، مہدی اور مسیح موعود مانتے ہیں۔

بقول جناب بشیر احمد:

”دونوں فرقوں کی باہمی مخالفت بسا اوقات ایک دوسرے کے عقائد پر تنقید کی صورت میں نمودار ہوتی ہے۔ ان دونوں میں سے قادیانی گروہ زیادہ تلخ واقع ہوا ہے۔ 1919ء میں انہوں نے لاہوری گروہ پر براہ راست حملہ کیا اور اعلان کیا کہ اس کے قائدین اسلامی قانون کے مطابق واجب القتل ہیں۔ لاہور انجمن کے صدر محمد علی نے اس حملہ کے جواب میں قادیانیوں پر غلط افواہیں پھیلانے کا الزام لگاتے ہوئے تفصیلی جواب دیا۔ یہاں پر معاملہ کچھ مشکوک لگتا ہے کہ دونوں فریق ایک دوسرے کے سخت معاند ہیں لیکن اب تک ان کے تنازعات عدالت کے بیرون ہی طے ہو جاتے ہیں۔“ (تحریک احمدیت از بشیر احمد ص 7)

معروف سکالر جناب م ب خالد اپنے ایک مضمون ”قادیانی خلافت کی گدی اور حکیم نور الدین کا

حامیان میں لکھتے ہیں:

”بشیر الدین محمود باپ کی وفات پر بڑی آس لگائے بیٹھے تھے مگر حالات کا رخ دکھ کر بادل خواستہ حکیم صاحب کی قیادت تسلیم کر لی۔ لیکن یہ اوائل عمر سے ہی بڑا جاہ طلب اور سازشی دماغ کا مالک تھا۔ حکیم نور الدین جب قادیانی گدی کے پہلے خلیفہ بنے تو وہ کافی ضعیف العمر ہو چکے تھے۔ خلافت کے تیسرے سال وہ گھوڑے سے گر گئے۔ اس کے بعد صحت اور بھی بگڑ گئی۔ بشیر الدین محمود نے سوچا کہ بڑھا زیادہ دن نہ جنے گا۔ اس نے سوچا کہ باپ کی وفات پر تو چوک ہو گئی اب ایسی پلاننگ ہو کہ حکیم صاحب کی وفات پر کوئی دوسرا خلیفہ نہ بن جائے۔ چنانچہ اپنے لیے گدی نشینی چکی کرنے کے لیے نوجوان قادیانیوں کی ایک تنظیم اپنی سربراہی میں بنائی جس کا نام ”انصار اللہ“ رکھا اور ایک اخبار ”الفضل“ اور ایک رسالہ تشہید الاذہان کے نام سے نکالنا شروع کیا۔ یہ تنظیم اور رسالے مرزا کے پرانے ساتھیوں کے خلاف کچھ اچھالتے تھے۔ یعنی ان ساتھیوں کے خلاف پروپیگنڈہ کرنا شروع کر دیا جن سے یہ خطرہ ہو سکتا تھا کہ وہ حکیم صاحب کے بعد خلیفہ منتخب ہو سکتے ہیں۔

حکیم صاحب کی بعض باتیں بھی مرزا بشیر الدین محمود کو اچھی نہ لگتی تھیں۔ حکیم صاحب پر تو وہ کوئی الزام تراشی نہ کر سکتا تھا مگر مرزا کے پرانے ساتھیوں خاص کر محمد علی لاہوری، خواجہ کمال الدین، سید محمد حسین شاہ اور دیگر ایسے پرانے ساتھی، جن سے گدی نشینی کا خطرہ تھا، ان کے خلاف دن رات پروپیگنڈہ شروع کر دیا کہ یہ لوگ مرزا غلام احمد کا مقام اور مرتبہ گھٹا کر بیان کرتے ہیں۔ اس لیے یہ سچے قادیانی نہیں۔ حکیم صاحب کے دور میں مسلمانوں کو تو سکون ملا لیکن خود ان کی اور ان کے ساتھیوں کے لیے ان کے پیر و مرشد کے اہل خاندان کے ہاتھوں نیند حرام رہی۔ حکیم صاحب اپنی خرابی صحت کی بنا پر حالات کو کنٹرول نہ کر سکتے اور مرزا بشیر الدین محمود کو راہ راست پر لانے کی حسرت لیے آنجہانی ہو گئے۔

حکیم صاحب کی رحلت کے وقت مرزا محمود نے فوراً اپنی تنظیم کے کارکنوں کے ذریعے اپنے ہم خیال قادیانیوں کو قادیان میں جمع کر لیا اور منصوبہ کے مطابق ان سب نے مل کر نعرہ لگانا شروع کر دیا کہ مرزا محمود ہی خلیفہ ہوں گے۔ اس وقت مرزا صاحب کے پرانے ساتھیوں نے کھڑے ہو کر مرزا محمود کے خلاف بولنا چاہا مگر ان کے بندے پہلے سے تیار تھے۔ سب نے ان کی بات سننے سے انکار کر دیا اور ”مرزا محمود کو تخت خلافت مبارک ہو“ کے نعرے لگانے شروع کر دیئے اور مرزا محمود نے بلا توقف کھڑے ہو کر اپنے ”خلیفہ دوم منتخب ہونے کا اعلان کر دیا“ اور اپنے ایجنٹوں کے ذریعہ فوراً قادیان سے باہر کے قادیانیوں کو بذریعہ پوسٹ اپنے خلیفہ ہونے کے اشتہار (جو پہلے ہی طبع کر لیے گئے تھے) بھجوادئے۔ خلیفہ بننے کے فوراً بعد مرزا محمود نے اپنے والد کے تمام پرانے ساتھیوں اور قادیانی اکابرین جن سے اس کی خلافت کو خدشہ ہو سکتا تھا، کو قادیانی تنظیم سے خارج کر دیا۔ ان میں سرکردہ پرانی مقبول شخصیت مولوی محمد علی تھے جن کو بہت تنگ کر کے قادیان سے نکلنے پر مجبور کر دیا گیا۔ مرزا صاحب کے پرانے ساتھیوں مولانا محمد احسن امر وی،

خواجہ کمال الدین، ڈاکٹر محمد حسین شاہ اور دیگر معروف ساتھیوں نے مولانا محمد علی کی امارت میں اپنا مرکز لاہور بنالیا جن کے پیروکار لاہوری احمدی کہلانے لگے۔ خلیفہ بننے کے وقت مرزا محمود کی عمر صرف 25 سال تھی اور اس نے اس نوجوانی میں اپنی خلافت سے سب رکاوٹیں اپنی اعلیٰ تخریبی منصوبہ بندی کی بدولت دور کر کے شاندار کامیابی حاصل کی اور اپنے باپ کے چھپے ہوئے اور منجھے ہوئے پرانے ساتھیوں پر برتری حاصل کی۔ اس کامیابی کے بعد بھی مرزا محمود کو ہمیشہ دھڑکا ہی رہا کہ کوئی اور قادیانی اتنا مقبول نہ ہو جائے کہ خلافت اس کے خاندان سے چھین جائے، کیونکہ یہ ایک سونے کا انڈا دینے والی مرغی ہے۔ چندوں، نذرانوں کی بھرمار، مریدوں اور مریدنیوں کی عقیدت اور خدمات کے مزے۔ مرزا محمود نے خود لکھا ہے کہ جب وہ خلیفہ بنے تو خلافت میں صرف چند آنے تھے اور خود مرزا محمود کی ملکیت میں پرانا ویران سا آسموں کے درختوں پر مشتمل ایک باغ تھا۔ خود میٹرک فیل تھے۔ کوئی ملازمت بھی نہ مل سکتی تھی مگر سازشی اور تخریبی ذہنیت پائی تھی۔ اس مفلس شخص کی وفات کے وقت اس کے پاکستان کے ہر شہر میں بچکے، جانکادیں اور سندھ کے کئی قصبہ پر مشتمل بے حساب زمینیں اور کئی بینکوں میں اکاؤنٹ موجود تھے۔ مرزا محمود اور ان کے باپ کا خاندان حکیم نور الدین کی خلافت کے دوران اپنا چھ سالہ کسپیری کا دور نہیں بھولا، اس لیے انہوں نے آئندہ کے لیے خاندان مرزا سے باہر خلافت جانے کے تمام راستے مسدود کر دیئے۔

ایک دفعہ مرزا محمود کے بھائی بشیر احمد نے اپنے والد کی ایک خواب شائع کرائی جس میں مرزا صاحب خربوزے کی پھانکیں مریدوں میں تقسیم کر رہے تھے۔ ایک پھانک (شاید غلطی سے) انہوں نے باہر کے کسی مرید کو دی۔ باقی سب پھانکیں خاندان میں تقسیم کیں۔ اس کی تعبیر ”الفضل“ میں یہ شائع کی گئی کہ صرف ایک خلیفہ (حکیم نور الدین) باہر سے بنا تھا اور خدا کا یہ فیصلہ ہے کہ اس کے علاوہ کوئی خلیفہ خاندان مرزا کے سوا ہو ہی نہیں سکتا۔ ان خوابوں اور ہر طرح کی پیش بندیوں کے بعد بھی دھڑکا ہی رہتا تھا کہ کوئی دوسرا قادیانی خلافت کے لیے خطرہ نہ بن جائے۔ (شاید خربوزے کی پھانکوں والے خواب پر بھروسہ نہ تھا) اس سلسلے میں حکیم نور الدین کے خاندان سے مرزا محمود کو بہت خدشہ رہتا تھا، کیونکہ عام قادیانیوں کے دلوں میں مرزا صاحب کی طرح ہی حکیم نور الدین اور ان کے خاندان کا احترام موجود تھا، اور جو مرید قادیانی خلیفہ سے ملنے آتے، وہ حکیم نور الدین کے اہل خاندان سے بھی ضرور ملاقات کرنے جاتے۔ مرزا محمود اور اس کی والدہ اور اہل خاندان کو یہ بات بھی کھلتی تھی اور ایک آنکھ نہ بھاتی تھی۔ حکیم نور الدین کی اولاد بھی لائق فائق تھی۔ اور مرزا محمود کی طرح میٹرک فیل نہ تھی۔ سب سے بڑے لڑکے میاں عبدالحی تھے۔ مرزا محمود نے ان سے دوستی گانٹھی۔ خلافت کے دو تین سال بعد اچانک میاں عبدالحی کی موت کی خبر پھیلی۔ معلوم یہ ہوا کہ زہر

خاندان سے موت واقع ہوئی ہے۔

میاں عبدالحی قادیانی جماعت میں بڑے مقبول تھے۔ ان کی موت سے مرزا محمود کو آئندہ

خلافت کے لیے ایک بڑے خطرے سے نجات ملی۔ حکیم نور الدین کے دوسرے لڑکے میاں عبدالسلام تھے جو بہت بڑے زمیندار تھے اور تیسرے میاں عبدالوہاب عمر تھے جو اپنے والد کی طرح لائق طیب تھے۔ یہ دونوں قادیانی تنظیم کے امور میں دلچسپی نہ لیتے تھے۔ اپنے کام سے کام رکھتے تھے۔ اس لیے ان سے مرزا محمود کو کوئی خطرہ محسوس نہیں ہوا لیکن ان کے خلاف پروپیگنڈہ جاری رہتا تھا، تاکہ یہ بدل ہو کر قادیانی افراد کی نظروں سے دور رہیں۔ حکیم نور الدین کا چھوٹا لڑکا میاں عبدالمنان عمر تھا جو کہ مرزا محمود کے بیٹے مرزا ناصر کا ہم عمر تھا۔ مرزا ناصر بعد میں قادیانیوں کے تیسرے سربراہ بنے۔ عبدالمنان بڑا ہو کر بہت لائق نکلا۔ ایم۔ اے کے علاوہ عربی فاضل بھی تھے، پھر پی ایچ ڈی بھی کی۔ تقریر بھی بڑی اچھی کرتے تھے۔ جبکہ مرزا ناصر تقریر کر رہی نہیں سکتے تھے۔ پھر بھی عبدالمنان سے مقابلہ کے لیے ان کی تقریر قادیانیوں کے جلسہ سالانہ پر ضرور رکھی جاتی تھی مگر مرزا ناصر کی تقریر اس قدر بوری ہوتی تھی کہ قادیانی جلسہ کے میدان سے اپنی چادریں اٹھا اٹھا کر جھاننا شروع کر دیتے تھے اور باہر نکلنے لگ جاتے تھے۔ سارا میدان گرد سے بھر جاتا۔ سچ سے اپیل ہوتی مگر کوئی نہ زکاتا۔

اسی طرح قادیانیوں کی تنظیم خدام الاحمدیہ کے صدر کے سالانہ انتخاب میں ہر سال عبدالمنان عمر کا نام پیش ہونے لگا۔ پہلے تو منان کی تھوڑی بہت اکثریت ہوتی جسے ہیرا پھیری سے کمی میں بدل کر مرزا ناصر کے صدر ہونے کا اعلان کر دیا جاتا۔ یہ صورت حال بڑھاپے میں مرزا محمود کے لیے پھر پریشانی کا باعث بنی۔ وہ ہر قیمت پر اپنے بیٹے ناصر احمد کو آئندہ خلیفہ بنانا چاہتے تھے مگر اب پھر حکیم نور الدین کا خاندان انہیں اپنے لیے خطرہ محسوس ہونے لگا۔ لیکن مشکل یہ تھی کہ حکیم نور الدین کی بیگم صلبہ اور ان کے بڑے صاحبزادے میاں عبدالسلام صاحب زندہ تھے۔ قادیانی ان کی بہت عزت کرتے تھے۔ ان کی زندگی میں ان کے کسی اہل خاندان کے خلاف کوئی قدم اٹھانا مرزا محمود کے لیے بہت مشکل اور خطرناک بھی ہو سکتا تھا۔ اس لیے وہ موقع کی تلاش میں رہے۔ آخر حکیم نور الدین کی بیگم صلبہ اور چند سال بعد میاں عبدالسلام بھی انتقال کر گئے۔ چنانچہ 57ء کے بعد میاں عبدالوہاب عمر اور میاں عبدالمنان عمر صحیح معنوں میں یتیم ہو گئے اور مرزا محمود کے سازشی ٹیکے میں آ گئے۔ پہلے تو میاں عبدالوہاب کے خلاف اخبار الفضل میں اپنے حواریوں سے باقاعدہ اس قسم کے مضمون لکھوانا شروع کیے کہ وہ جماعتی کاموں میں حصہ نہیں لیتا۔ قادیانیت سے لاتعلق ہو رہا ہے۔ مسجد میں نماز پڑھنے نہیں آتا ہے۔ اس کا ایمان کمزور ہے۔ انہی دنوں قادیانی تنظیم خدام الاحمدیہ کے صدر کا انتخاب ہوا تو عبدالمنان عمر زبردست اکثریت سے جیت گئے۔ لیکن خلیفہ محمود کی چالبازی دیکھئے کہ اعلان کر دیا کہ آئندہ سے خدام الاحمدیہ کا صدر خلیفہ خود ہوگا۔ چنانچہ میاں عبدالمنان کے ساتھ پھر زیادتی کی اور خود صدر بن جانے کے بعد نائب صدر مرزا ناصر احمد کو بنا دیا۔ صدارت بھی بیٹے کے ہاتھ سے نہ جانے دی اور عبدالمنان عمر کو مات بھی دے دی۔ انہی دنوں عبدالمنان کو امریکہ سے ایک

یونیورسٹی نے لیکچر دینے کے لیے بلایا۔ عبدالمنان کو وہاں گولڈ میڈل، انعامی شیلڈ اور ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں بھی ملیں۔ ان اعزازات نے خاندانِ مرزا کے لیے جلتی پر تیل کا کام کیا اور مرزا محمود کی نیند حرام ہو گئی اور غیظ و غضب میں اس نے آخری وار کیا یعنی منان صاحب کی غیر حاضری میں عبدالوہاب اور ان کے خلاف اخبار الفضل میں مہم چلائی کہ یہ لوگ خلیفہ کے خلاف ہیں اور اپنی خلافت کے لیے کوشاں ہیں۔

عبدالوہاب بیچارے سیدھے سے آدمی تھے۔ نہ ان کا کوئی اخبار تھا جو ان کی طرف سے کوئی وضاحت شائع کرتا۔ انہوں نے اس خیال سے کہ شاید خلیفہ صاحب کو کوئی غلط فہمی ہو گئی، عقیدت سے ایک خط لکھا جس میں ان کی زیادتیوں کے پیش نظر لکھ دیا کہ ”آپ سے ہمیں بہت میٹھی قاشیں کھانے کو ملی ہیں۔ اب کے ایک کڑوی بھی سہی۔“ مرزا محمود نے تو اس خط سے آسمان سر پر اٹھالیا کہ ”دیکھو کہتے ہیں کہ اللہ کا خلیفہ کڑوی قاشیں کھانے کو دیتا ہے۔ حد ہو گئی ان کی بے ایمانی کی“ ساتھ ہی چیلوں چانٹوں نے ”افضل“ میں خلیفہ کی سُر میں سُر ملائی اور تان اس پر ٹوٹی کہ حکیم نور الدین کے خاندان پر طرح طرح کے من گھڑت الزامات لگا کر میاں عبدالوہاب عمر اور عبدالمنان عمر اور سب اہل خاندان کو خارج از قادیانیت قرار دے دیا اور ان سے تعلق رکھنا منع ہو گیا۔ بائیکاٹ ہو گیا۔

عامۃ المسلمین کے لیے تو یہ حالات دلچسپی کا باعث ہوئے ہوں گے۔ لیکن قادیانی حضرات کے لیے یہ حالات خاص طور پر توجہ طلب ہیں۔ کیا خدائی سلسلے اور خلیفے ایسے ہوتے ہیں؟ ان کے طور طریق اور لہجہ ایسے ہی ہوتے ہیں؟ کیا ایسی تخریبی کارروائیاں چند روزہ زندگی اور عارضی گدی کے لیے کسی کو زیب دیتی ہیں؟

مرزا محمود نے اپنی خلافت کی راہ پکی کرنے کے لیے حکیم نور الدین کی بیٹی امتہ الحئی سے شادی کی۔ امتہ الحئی یکم اگست 1901ء کو پیدا ہوئی اور ابھی وہ 13 سال کی تھی کہ مرزا محمود نے اس سے 31 مئی 1914ء کو شادی کر لی۔ مرزا محمود نے اس شادی کے بارے میں کہا کہ ”یہ شادی منائے الہی ہے۔“ امتہ الحئی 10 دسمبر 1924ء کو اچانک طبیعت خراب ہونے پر خون آلود تے کرتے ہوئے انتقال کر گئی۔ ڈاکٹر مرزا یعقوب بیگ کا کہنا تھا کہ مرزا محمود نے پہلے صاحبزادہ عبدالحئی کو زہر دے کر پراسرار طریقے سے مروایا اور اب امتہ الحئی کو زہر دے کر مار دیا ہے۔ حال ہی میں امتہ الحئی کے چھوٹے بھائی میاں عبدالمنان کا ایک انٹرویو انٹرنیٹ کی مندرجہ ذیل ویب سائٹ پر جاری ہوا۔

www.ahmedi.org

معلومات اور انکشافات سے بھر پور یہ انٹرویو آج بھی ویب سائٹ پر موجود ہے۔ اپنے انٹرویو میں میاں عبدالمنان نے بتایا کہ امتہ الحئی کو مرزا محمود نے زہر دے کر مارا۔ انہوں نے کہا کہ امتہ الحئی کے اپنے بچے ہوئے مندرجہ ذیل مشعلہ جو میں نے خود اس سے سنے اور اپنے کھنوں سے اس کے اپنے ہاتھوں

سے لکھی ہوئی ڈائری میں پڑھے، یہ اشعار مرزا محمود کے سنگدلانہ برتاؤ اور ظالمانہ رویے کی عکاسی کرتے ہیں۔

جی چاہتا ہے بیٹھ کے رویا کریں کہیں  
عصیاں کے داغ، اشکوں سے دھویا کریں کہیں  
دن بھر تو آپ محفل ”اغیار“ میں رہیں  
میری بلا سے شب کو بھی سویا کریں کہیں

اس طرح مرزا محمود کی ایک دوسری بیوی سارہ بیگم جو اس کی کرتوتوں سے بے حد نالاں تھی، اس

کے بارے میں مرزا محمود نے مندرجہ ذیل اشعار کہے۔

جس کی حیات اک ورق سوز و ساز تھی  
جیتی تھی جو غذائے تمنائے یار پر  
تھی ماحصل حیات کا اک سعی ناتمام  
کاٹی گئی غریب حوادث کی دھار پر  
ڈرتا ہوں وہ مجھے نہ کہے با زبان حال  
جاؤں کبھی دعا کو جو اس کے مزار پر  
جب مر گئے تو آئے ہمارے مزار پر  
پتھر پڑیں صنم تیرے ایسے پیار پر

(کلام محمود ص 149)

میاں عبدالمنان نے اپنے اس انٹرویو میں کہا کہ ”چوہدری عبدالحمید کے سامنے مولوی صدرالدین امیر جماعت احمدیہ نے کہا تھا کہ خود حکیم نورالدین نے بیان دیا کہ مرزا محمود مجھے زندہ بھی نہیں رہنے دینا چاہتا۔“

مزید انکشاف کرتے ہوئے کہا کہ ”میرا بھتیجا عبدالباسط (عبدالسلام کا بیٹا) فیصل آباد کے ایک زرع کالج میں پڑھتا تھا۔ وہ ذہنی اور جسمانی لحاظ سے بالکل صحت مند تھا، مالی لحاظ سے اسے کوئی پریشانی نہ تھی۔ اس کا مستقبل نہایت روشن تھا۔ تعلیمی لحاظ سے بالکل ٹھیک ٹھاک تھا۔ وہ ہوٹل میں رہتا تھا۔ ہوٹل کے ذمہ دار افسران یا طلبانے اس کے بارے میں کوئی شکایت نہیں کی۔ کبھی اس کا کسی سے لڑائی جھگڑا نہیں ہوا۔ اپنی اچانک موت کے وقت وہ مسجد احمدیہ میں تھا۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق عبدالباسط کو زہر دیا گیا تھا۔ ہم نے اس کی اچانک موت کی تحقیق شروع کر دی تو مختلف طائفوں سے یہ بات معلوم ہونے لگی کہ مرزا محمود نے عبدالباسط کو زہر دلوایا ہے۔ بعد ازاں یہ بات ثابت بھی ہو گئی۔“

میاں عبدالمنان اپنے بارے میں انکشاف کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”ربوہ کے زمانہ میں جبکہ مرزا محمود احمد صاحب اپنے علاج کے لیے یورپ گئے ہوئے تھے، تو ان کی واپسی کے سلسلہ میں ان کے استقبال کے لیے ایک سب کمیٹی بنائی گئی۔ میں بھی اس کا ایک ممبر بنایا گیا۔ ایک دن مجھے اطلاع دی گئی کہ فلاں دن فلاں وقت اس سب کمیٹی کا اجلاس ہوگا۔ آپ بھی اس میں شرکت کریں۔ اجلاس مرزا ناصر احمد صاحب کی کونٹری پر ان کی زیر صدارت ہوگا۔ جو شخص یہ نوٹس لایا تھا، میں نے اسے کہہ دیا کہ اطلاع کر دیں کہ میں اس اجلاس میں شریک نہیں ہو سکوں گا۔ اجلاس کر لیں۔ جب اجلاس شروع ہوا تو پھر وہی شخص دوبارہ میرے پاس آیا کہ اجلاس شروع ہو رہا ہے اور آپ کو بلا رہے ہیں۔ اس پر میں نے پھر وہی جواب دیا۔ اس کے بعد اس کمیٹی کے ایک اور ممبر ماسٹر محمد عبداللہ صاحب سابق ہیڈ ماسٹر گورنمنٹ سنٹرل ماڈل ہائی سکول میرے پاس تشریف لائے کہ اجلاس شروع ہو رہا ہے، آپ بھی چلیں۔ میں نے انہیں بھی وہی جواب دیا لیکن ان کے اصرار پر میں نے عرض کیا کہ جماعتی کاموں کے لیے جو اجلاس ہوتے ہیں وہ مساجد یا انجمن کے دفاتر میں ہونے چاہئیں۔ پرائیویٹ گھروں میں یہ اجلاس نہیں ہونے چاہئیں۔ انہوں نے میری گزارش کی تائید کی اور تشریف لے گئے۔ کچھ دیر بعد پھر تشریف لائے کہ میاں ناصر صاحب فرماتے ہیں کہ اب تو ممبروں کو اطلاع ہو چکی ہے اور سب جمع ہیں اس لیے اس اجلاس میں چلا میں تو آپ آجائیں۔ آئندہ اجلاس گھروں میں نہیں ہوں گے۔ تاہم ان کے اصرار پر میں اجلاس میں چلا گیا۔ تاہم اس وقت اجلاس کا ایجنڈا تقریباً ختم ہو چکا تھا۔ میں نے عرض کی کہ میری تجویز یہ ہے کہ یہ حضرت صاحب کے استقبال کا مسئلہ ہے، وہ بھی ضروری ہے لیکن اس سے بھی زیادہ ضروری ان کی حفاظت کا مسئلہ ہے۔ اگر حفاظتی انتظامات کی تفصیل مجلسوں میں پیش ہو تو یہ بات غلط ہوگی۔ اس لیے میرا مشورہ یہ ہے کہ یہ تفصیلات کمیٹی کے صدر کے سپرد کر دی جائیں۔ سب نے اس تجویز کو پسند کیا۔ تعلیم الاسلام ہائی سکول کے سابق ہیڈ ماسٹر محمد دین صاحب بھی اس سب کمیٹی کے رکن تھے۔ انہوں نے بہت زور سے اس تجویز کی تائید کی، اور یہ منظور ہو گئی۔ اس وقت مرزا ناصر احمد اپنے گھر کے اندرونی حصہ میں گئے ہوئے تھے۔ وہ برف میں لگا ہوا سرخ شربت کا ایک گلاس لے کر تشریف لائے اور کہا شربت تو پیئیں۔ میں نے عرض کی کہ ابھی گھر سے پانی پی کر ہی نکلا تھا، اب اجازت دیں۔ دراصل اجلاس تو ختم ہی ہو چکا تھا۔ لیکن ان کے بعد اصرار پر میں نے ایک گھونٹ پی لیا اور رخصت ہو گیا۔ جیسے ہی میں گھر پہنچا مجھے خون کی قے آئی۔ کچھ وقت ہی گزرا تھا کہ ڈاکٹر احمد ریاض جو گاہے بگاہے ہمارے ہاں آیا کرتے تھے، اسی وقت ان کے سامنے دوسری خون کی قے آئی جسے دیکھتے ہی وہ چلا اٹھے۔ ہائے میاں صاحب آپ کو کسی نے زہر دے دیا۔ اور جلدی سے اپنے گھر کی طرف تیزی سے جانے لگے کہ میں ٹیوب لاکر آپ کے معدہ کو صاف کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ میں نے انہیں روکا کہ ہو سکتا ہے اس طرح چوسنے سے کچھ پانی آپ کے اندر بھی پینا جائے۔ کہنے لگے آپ کے بعد ہم نے زندہ رہ کر لیا کرنا ہے۔ اور ہونوئی دیر کے بعد ٹیوب لے کر

واپس پہنچے۔ میرے معدہ کو دھویا اور بروقت طبی امداد پہنچ جانے کی وجہ سے میں بچ گیا۔ بعد میں ان سے باتیں ہونے لگیں کہ آپ کو یہ زہر کس نے دیا؟ صبح سے لے کر اس وقت تک وہ میرے کاموں اور پروگرام کی تفصیل پوچھتے رہے۔ جب آخر میں پہنچے کہ میں سب کمیٹی کے اجلاس سے آ رہا ہوں، اور وہاں میں نے چلتے چلتے شربت کا ایک گھونٹ پیا تھا۔ تو فوراً بولے بس اسی شربت میں زہر ملا ہوا تھا۔“

میاں عبدالمنان قادیانی خلیفہ مرزا محمود کی جنسی سرگرمیوں کے بارے میں انکشاف کرتے ہوئے

کہتے ہیں:

”اس زمانہ کے کسی ایک شخص کی جگہ ہنسائی اور بدنامی اس سے بڑھ کر نہیں ہوئی جتنی مرزا محمود احمد صاحب کی بدنامی اس وقت تک ہو چکی ہے، یا ہو رہی ہے۔ زمیندار، چٹان وغیرہ کو تو جانے دیجئے خود مرزا محمود کی بیعت کرنے والوں نے اس کی مٹی پلید کی ہے۔ صرف وہی دیکھ لیجئے۔ شیخ غلام احمد صاحب احمدی واعظ، میاں محمد زاہد مہبلہ والے، شیخ عبدالرحمن صاحب مصری، عبدالرب صاحب برہم، محمد صادق شہنم پشاور، ڈاکٹر عبداللطیف صاحب اور ان کی بیگم صاحبہ (مرزا محمود صاحب کی سالی۔ ناقل) حقیقت پسند پارٹی اور اب آپ کے بیان کردہ واقعات کو دیکھ لیجئے۔ ان لوگوں کا پھیلایا ہوا مدلل لٹریچر تو کتابوں، رسالوں اور اخبارات کی زینت بن ہی چکا ہے۔ ڈاکٹر عبداللطیف صاحب اور ان کی بیگم کے مبنی بر حقیقت اشاعتی بیانات کا ذکر کرتا ہوں۔ ڈاکٹر عبداللطیف صاحب نے مرزا محمود احمد صاحب کی بیعت کی ہوئی تھی۔ ان کی بیگم صاحبہ امینہ بیگم مرزا محمود کی اپنی سالی اور ڈاکٹر خلیفہ رشید الدین صاحب صحابی حضرت مرزا غلام احمد صاحب کی صاحب زادی تھیں۔ یہ دونوں میاں بیوی سلسلہ احمدیت کے نہایت مخلص ممبر تھے۔ انہوں نے مرزا محمود کی بیعت کی ہوئی تھی۔ جب مرزا محمود نے مصلح موعود کا دعویٰ اور پروگرام بنایا کہ پورے ہندوستان میں چلے کر کے اپنے اس دعویٰ کی تشہیر کی جائے، تو ایک جلسہ دہلی میں بھی کیا گیا، جس کے بعد یہ سلسلہ بند ہو گیا۔ اس جلسہ کا پورا اہتمام اور تقریباً تمام کا تمام خرچہ ڈاکٹر عبداللطیف صاحب نے برداشت کیا۔ انہی مخلص ڈاکٹر عبداللطیف صاحب کو تقسیم ملک کے معا بعد میں نے دیکھا کہ زمین پر ایک بوری پر بیٹھے ہوئے رتن باغ لاہور کی کونھی میں مرزا محمود احمد صاحب کا پہرہ دے رہے ہیں۔ جب میں نے انہیں اس حال میں دیکھا تو ان سے کہا کہ جناب آپ ایک بلند پایہ میڈیکل ڈاکٹر ہیں۔ میں نے خود اپنی آنکھوں سے آپ کی بلند پایہ پریکٹس کا حال دیکھا ہے۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟ بے شک خلیفہ صاحب کی جانی حفاظت کا انتظام بھی آپ ضرور کریں لیکن آپ بیسیوں پہرہ دار ملازم رکھ سکتے ہیں۔ خود میڈیکل پریکٹس کیجئے، خدمت خلق بھی ہو جائے گی، اور پہرے کا بندوبست بھی۔ آخر چند دن کے بعد وہ لاہور سے کراچی چلے گئے اور اپنی میڈیکل کی پریکٹس شروع کر دی۔ لیکن اب وہ وہ ڈاکٹر عبداللطیف نہ تھے اور نہ ہی امینہ بیگم ان کی بیگم صاحبہ وہ شروع کی امینہ بیگم تھیں۔ کراچی میں بھی ڈاکٹر عبداللطیف صاحب بڑے پایہ کے ڈاکٹر تھے۔ مملکت محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

پاکستان کے گورنر جنرل، ان کے وزراء، بڑے بڑے جرنیل، غیر ملکی سفراء، بڑے بڑے بیرسٹر، تاجر، مل اوزر اور صاحبِ رسوخ ان سے علاج کرواتے تھے۔ اور جیسے ہی کوئی مریض آتا اور وہ پہلے مریض کو دیکھ رہے ہوتے تو اپنی بیگم صاحبہ سے کہتے: امینہ جب تک میں پہلے مریض کو دیکھ رہا ہوں تم ان سے باتیں کرو اور انہیں مرزا محمود کی کارستانیوں سے آگاہ کرو۔ اس طرح دن رات کچھ اپنی آپ بیتیاں اور کچھ دوسرے واقعات انہیں سناتے رہتے۔ اور دن رات یہ سلسلہ جاری و ساری تھا۔ انہوں نے مہبلہ قسم کا کوئی اخبار مرزا محمود کے خلاف تو نہ نکالا لیکن زبانی جو کچھ بھی وہ کر سکتے تھے اس میں کوئی کمی انہوں نے نہ رہنے دی۔ اللہ تعالیٰ کسی دشمن کو بھی ایسی گھڑیاں نہ دکھائے۔ کیا مجھے مرزا محمود کے خلاف کچھ کہنے کی ضرورت ہے؟“

حکیم نور الدین کی بیٹی اور مرزا محمود کی بیوی امتہ النبی کے بطن سے دو بیٹیاں امتہ القیوم اور امتہ الرشید اور ایک بیٹا مرزا ظلیل احمد پیدا ہوئے۔

امتہ القیوم کی شادی مرزا بشیر احمد ایم اے مؤلف سیرۃ المہدی کے بیٹے ایم ایم احمد سے ہوئی۔ مرزا محمود نے اپنے بھائی کے ساتھ ایسا کر توڑ سلوک کیا کہ وہ اس دکھ کی آگ میں پگھل گیا۔ مرزا محمود نے ایک سازش کے تحت ایم ایم احمد کے ہاں اولاد نہ ہونے دی۔ ایم ایم احمد کی چھوٹی بہن مرزا محمود کی بہوتھی، مرزا محمود نے اسے اپنے بیٹے سے طلاق دلوائی۔ اس بات کا قلق مرزا بشیر احمد کو آخر عمر تک رہا۔ مرزا محمود نے مرزا بشیر احمد کے دوسرے بیٹے کے نکاح کا مقاطعہ کیا اور مرزا محمود سے خانگی ناراضگی کی وجہ سے اس کو نکاح خواں نہ ملتا تھا۔

جہاں تک امتہ الرشید کا تعلق ہے، اس کے بارے میں معروف دانشور جناب مرزا محمد حسین کی گواہی نہایت معتبر ہے۔ مرزا محمد حسین پہلے نہ صرف قادیانی تھے، بلکہ قادیانی قیادت کے اتنے قریب کہ مرزا محمود کے خاندان کی تمام مستورات کے اتالیق تھے۔ درون خانہ قادیانی قیادت کی اخلاق باختگی کو دیکھا تو تڑپ گئے۔ مذہب کے نام پر اس حرام کاری و حرام خوری کو برداشت نہ کر سکے۔ غیرت و حمیت کے پیش نظر قادیانیت پر تین حرف بھیج کر مسلمان ہو گئے۔ اپنے مسلمان ہونے کی روداد میں لکھتے ہیں:

”میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ قادیانیت، مذہب کے لبادہ میں اتنا خطرناک اور شرمناک مذہب ہوگا۔ یہ سوچتے سوچتے صرف ایک رات میں میرے سر کے تمام بال گر گئے اور میں مستقل گنجا ہو گیا۔“

موصوف خانہ ساز نبوت کے گھر کے بھیدی تھے۔ لہذا جو کچھ دیکھا، اسے اپنی معرکہ آرا کتاب ”فتنہ انکار ختم نبوت“ میں لکھ دیا، اس کتاب میں ایک مینی شاہد نے جو کچھ دیکھا، تاریخ کے رو برو انتہائی خوفناک انکشافات کے روپ میں پیش کر دیا۔

محمد صالح معروف عالم دین جناب ڈاکٹر اسرار احمد نے مرزا محمد حسین کو اپنے ہاں کھاتے پر مدعو کیا۔ وہاں موجود کئی جید علمائے کرام، صاحبانِ فہم و فراست اور دانشوروں نے جناب مرزا محمد حسین سے

درخواست کی کہ چونکہ آپ ایک عرصہ قادیانیوں کے خاص حلقہ میں رہے ہیں، آپ کو وہاں وی آئی پی کی حیثیت حاصل تھی اور آپ نے قادیانیت کو بہت قریب سے دیکھا ہے، لہذا آپ ہمیں اس فتنہ کے متعلق کچھ بتائیں۔ مرزا محمد حسین پہلے تو کچھ ہچکچائے، پھر ٹال منول سے کام لینے کی کوشش کی۔ آخر کار حاضرین محفل کے پُر زور اصرار پر یوں گویا ہوئے کہ قادیانیت کے متعلق بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ میں اپنے مشاہدات کی روشنی میں جو کچھ عرض کروں گا، آپ اس پر ہرگز یقین نہیں کریں گے۔

وہ بات کہہ دوں کہ پتھروں کے جگر کو بھی آب آب کر دے

حاضرین محفل نے حیرت و استعجاب سے پوچھا، مرزا صاحب! ہم آپ کے کہنے پر کیوں یقین نہ کریں گے۔ آپ تو گھر کے بھیدی ہیں، ویسے بھی..... ”قلندر ہر چہ گوید دیدہ گوید“..... مرزا محمد حسین کہنے لگے کہ باتیں ہی ایسی ہیں۔ میں اپنے میں اتنی سکت اور حوصلہ نہیں پارہا کہ اپنے مشاہدے کو اظہار کی زبان دے سکوں۔ حاضرین کا تجسس مزید بڑھا اور انہوں نے پھر درخواست کی کہ کسی فتنے اور شر کے متعلق حقائق کو محض اس لیے چھپانا کہ وہ شرمناک یا خوفناک ہیں، یہ بھی کتمان حق کے زمرے میں آتا ہے۔ آپ ”گھر کے بھیدی“ کی حیثیت سے قادیان کی لٹکا کے متعلق جو کچھ جانتے ہیں، اس کا بلا کم و کاست اظہار کر کے تاریخ کی امانت تاریخ کے سپرد کرنے کا فریضہ ادا کریں اور ہمیں اس ”سربستہ فتنہ“ کے خفی و جلی پہلوؤں سے ضرور آگاہ کریں۔ ماضی کی تلخ یادیں تازہ کرتے ہوئے مرزا محمد حسین کے چہرے پر عجیب گھبراہٹ اور اضطراب عیاں تھا۔ کہنے لگے کہ میں قادیانی خلیفہ مرزا بشیر الدین محمود کی حماقت کی حد تک پوجا کرتا تھا۔ جب اس کی سیاہ کاریوں کا پردہ چاک ہوا تو میرے اوسان و حواس جواب دے گئے، اور مجھے داخلی سطح پر اتنا گہرا صدمہ پہنچا کہ آپ ملاحظہ فرما سکتے ہیں کہ اس صدمہ کی شدت سے ایک ہی رات میں میرے سر کے بال غائب ہو گئے، پھر یہ حالت جسم تک محدود نہ رہی بلکہ دل کے نشیمن سے طائر ایمان بھی پرواز کر گیا اور میں چند روز تک دہریت کے اثر دے کا لقمہ بن کر رہ گیا۔ اس ناگہانی انکشاف سے یہ سب کچھ ہونا بعید از قیاس نہ تھا۔ کہاں یہ کہ میں جہالت میں اس کو ”فضل عمر“ سمجھتا تھا اور کہاں یہ کہ اس کی سیاہ کاریوں کے بیان کے لیے اب موزوں الفاظ نہیں مل رہے۔ یہ ”برہنہ سیاہ کاریاں“ اور ”عریاں کالی کرتوتیں“ اس حد تک رو جگنے کھڑے کر دینے والی ہیں کہ شاید ہی کسی بڑے سے بڑے اہل زبان اور اہل قلم کو ان کے بیان کرنے کا یارا ہو۔ میرے لیے کیسے ممکن ہے کہ الفاظ میں ان معصیوں کی تصویر کشی کر سکوں۔ اس کے بیان کے لیے تو بندے کے پاس منٹو کا قلم، جوش کی زباں، عصمت چغتائی کا مشاہدہ اور قرۃ العین حیدر کی جزئیات نگاری کی اہلیت کا ہونا اشد ضروری ہے، تب کہیں جا کر ان ”فواہشات“ کی ادنیٰ سی جھلک پیش کی جاسکتی ہے۔ یہ کہتے ہوئے مرزا محمد حسین بے اختیار رو پڑے اور کہنے لگے کہ میں بس پردہ کہانی پوری طرح سنا نہ سکوں گا کیونکہ جنسی سفاکی کے جوہر لٹاک مناظر میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں، اگر ان کو بیان کروں تو وہ

ایک عجیبہ روزگار انداز میں سامنے آئیں اور اگر ان کے صحیح بیان پر اصرار کیا جائے تو زبان کے سانچے ریزہ ریزہ ہو جائیں اور الفاظ و محاورات دم توڑ جائیں۔

کلچر تھام لو پہلے، سنو پھر داستاں میری

مرزا محمد حسین بچکیوں اور سسکیوں میں کہنے لگے کہ وہ لرزہ خیز واقعہ جسے میں سنانا نہیں چاہتا تھا، وہ یہ ہے کہ میں نے پچھم خود بقیہ ہوش و حواس مرزا بشیر الدین محمود کو اپنی بیٹی ”امتہ الرشید“ کے ساتھ زنا کرتے دیکھا۔ پیاری ابھی بلوغت کی عمر کو بھی نہیں پہنچی تھی۔ یہ بچی اپنے والد کی ہوسناکی کا شکار ہو کر بے ہوش ہو گئی۔ بعد ازاں یہ دیکھ کر مجھ پر سکتہ طاری ہو گیا کہ بچی کے سرینوں کے نیچے قرآن مجید رکھا ہوا تھا۔ (نعوذ باللہ، نعوذ باللہ) ایسے انسانیت سوز جنسی جرائم کے ارتکاب کے بعد قادیان کا راسپوٹین مرزا بشیر الدین محمود اپنی راسپوٹینی محفل میں بصد فخر و مباہات کہا کرتا تھا کہ ”آدم کی اولاد کی افزائش ہی اس طرح سے ہوئی ہے کہ کوئی مقدس سے مقدس رشتہ مجامعت میں حائل نہیں ہو سکتا۔“ ”حضرت مسیح موعود“ بھی یہی کام کرتے تھے۔“

جناب شفیق مرزا کہتے ہیں: ”کیف و نشاط کے ساتھ ساتھ ان جنسی تعلقات نے مرزا محمود کو جس ذہنی کرب و اذیت میں مبتلا کر دیا تھا، وہ بھی کچھ کم خوف ناک نہ تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ امتہ الرشید اسے جس شہوانی طوفان سے آشنا کرتی تھی، اس کی تیز و تند لہروں میں باپ بیٹی کا مقدس رشتہ خس و خاشاک کی طرح بہہ جاتا تھا۔ باپ بیٹی کے درمیان جنسی تعلقات مرزا محمود کے لیے شہوانی جذبات کی تسکین کا ذریعہ تھے مگر میں اسے قدرت کا انتقام کہتا ہوں۔“

آخر میں مرزا ظلیل احمد کا ذکر۔ جناب منیر الدین احمد اپنے مضمون ”ڈھلتے سائے“ میں مرزا ظلیل احمد کے بارے میں اپنی یادداشتیں بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ہوسل میں قیام کے دنوں میں ہر رات کو عین دس بجے میری کھڑکی پر دستک ہوتی تھی اور میں کتابیں ٹھپ کر گیٹ کی طرف چل دیتا تھا، جہاں پر مرزا ظلیل احمد میرے انتظار میں کھڑے ہوتے تھے۔ وہ مرزا بشیر الدین محمود احمد کے صاحبزادے اور حکیم مولوی نور الدین خلیفہ اول کے نواسے تھے۔ ان کا گھر ہوسل کے بالمقابل تھا اور وہ اپنے گھر کی کھڑکی میں سے میرے کمرے میں جھانک کر دیکھ سکتے تھے۔ انہیں پتہ تھا کہ میں سارا دن کتابوں میں غرق رہتا تھا۔ ان کا کہنا تھا کہ وہ مجھے ایک دو گھنٹوں کے لیے کتابوں کے چنگل سے نجات دلانے کے لیے آتے ہیں۔ مگر حقیقت اس سے تھوڑی مختلف تھی۔ میں جانتا تھا کہ راتوں کی مزگشت مرزا ظلیل احمد کے لیے بہت اہمیت رکھتی تھی۔ وہ سارا دن اپنے گھر میں گھسے خدا جانے کیا کرتے رہتے تھے۔ میں نے انہیں کبھی دن کے وقت کہیں پر آتے جاتے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔ مجھے یاد نہیں پڑتا کہ میں کونسا راز کی ادا نیکی کے لیے مسجد میں دیکھا ہوں، جو بون کے گھر کے پہلو میں واقع تھی۔ ان کے کمرے

کی کھڑکی کے پردے دن چڑھے تک بند رہتے تھے۔ مجھے پتہ تھا کہ وہ گیارہ بارہ بجے اٹھ کر ناشتہ کرتے تھے۔ ایک دو بار وہ دوپہر کے وقت سونے کے لباس میں ملبوس مجھ سے چائے کی پتی مانگنے کے لیے آئے تھے، جو ان کے گھر میں ختم ہو گئی تھی اور نوکر بازار سے لانا بھول گیا تھا۔

ان کے اس طرح گھر میں بند ہو کر رہنے کے پیچھے یہ چیز پوشیدہ تھی کہ ان کی بیوی نے، جو ان کے چچا مرزا بشیر احمد کی بیٹی تھی، خلع لے لی تھی۔ وجہ اس کی یہ بیان کی جاتی تھی کہ ان کا رشتہ اولاد رہا تھا۔ ان کی بیوی ہر قیمت پر بچے جننا چاہتی تھی۔ اس کی دوسری شادی خاندان سے باہر ہوئی تھی اور وہ صاحب اولاد بنی تھی۔ اس چیز نے مرزا ظلیل احمد کی خودداری پر ایسا گہرا زخم لگایا تھا کہ وہ اس کے بعد کسی راہب کی طرح گھر میں بند ہو کر رہ گئے تھے۔ صرف رات کے وقت باہر نکلتے تھے اور ربوہ کی سنسان گلیوں میں گھومتے پھرتے تھے۔ اس کہانی کا دوسرا پہلو یہ تھا کہ مرزا ظلیل احمد کی بڑی بہن امۃ القیوم ان کی سابقہ بیوی کے بڑے بھائی مرزا ایم۔ ایم احمد (مرزا مظفر احمد) کے ساتھ بیابانی ہوئی تھی اور ان کا رشتہ بھی لا دلدار رہا تھا۔ ان کو بھی یقیناً اس بات کا رنج ہوگا، مگر ان کے بارے میں سننے میں نہ آیا کہ وہ اس وجہ سے ایک دوسرے سے جدا ہونے کی بابت سوچ رہے ہیں۔

عبدالمنان عمر، جن کو خلافت سے دور رکھنا مقصود تھا، وہ مرزا ظلیل احمد کے، جو اس زمانے میں اپنی دوسری بہن امۃ الرشید زوجہ میاں عبدالرحیم احمد (وکیل التعليم) کے ساتھ رہتے تھے، ماموں تھے۔ عبدالمنان عمر کی بہن امۃ الحئی کے ساتھ مرزا بشیر الدین محمود احمد نے خلیفہ بنتے ہی اس لیے شادی کی تھی کہ اس طرح ان کا خلافت پر دعویٰ مضبوط ہوتا تھا۔ وہ اگر ایک طرف مرزا انلام احمد قادیانی کے فرزند تھے، تو دوسری طرف نور الدین کے داماد بھی تھے۔

ہماری شبینہ سیر و سیاحت کا آخری اڈہ گول بازار کا ایک چائے خانہ تھا، جو ہمارے انتظار میں آدھی رات تک کھلا رہتا تھا۔ جب ہم چائے پی کر اٹھتے تھے، تو خواجہ عبداللہ دوکان بند کر دیتا تھا۔ مرزا ظلیل احمد کے گھر کے آس پاس ہمیں اکثر پراسرار افراد نظر آیا کرتے تھے، جن کو وہ نظارت امور عامہ کے ”لوٹڈے“ کا نام دیتے تھے۔

یہ لوگ ساری رات ان کے گھر پہ پہرہ دیتے تھے، کیونکہ ”قصر خلافت“ کو شبہ تھا کہ رات کے اندھیرے میں عبدالمنان عمر اپنے بھانجے اور اس کی بہن سے ملنے کے لیے آتے ہوں گے۔ عام طور سے مرزا ظلیل احمد بہت محتاط تھے، مگر میرے سامنے کبھی کبھی وہ اپنے رنج و غصے کا اظہار کر دیا کرتے تھے۔ ہماری سیر کے راستے میں نواب محمد احمد (مرزا بشیر الدین محمود احمد کی بہن مبارکہ بیگم کا بیٹا) کا بنگلہ آتا تھا، جہاں پر ”خاندان نبوت“ کے لڑکے لڑکیاں مل کر موسیقی سنتے اور ڈانس کیا کرتے تھے۔ چونکہ اس زمانے میں یہ بنگلہ بیرونی چار دیواری کے بغیر تھا، اس لیے جو کوئی وہاں سے گزرتا تھا، وہ ان لوگوں کو رنگ لیاں مناتے اور بلبل محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بازی کرتے ہوئے دیکھ سکتا تھا۔

ان دنوں ربوہ میں ایک رپورٹ نے بہت ہلچل مچا رکھی تھی، جو کسی نے لندن کے سفر سے واپسی پر لکھی اور مرزا بشیر الدین محمود احمد کو بھیج دی تھی۔ اس میں بیان کیا گیا تھا کہ ان کا صاحبزادہ مرزا طاہر احمد، جو آگے چل کر خلیفہ المسیح الرابع بنا، اور اس کا ساتھی میر محمود احمد مسجد فضل لندن کے فلیٹ میں راتوں کو پارٹیاں دیتے ہیں، جن میں موسیقی سنی جاتی ہے، شراب چلتی ہے اور لڑکے لڑکیاں مل کر فحش ڈانس کرتے ہیں۔ اس سلسلے میں تفتیش کی خاطر ایک کمیشن بٹھایا گیا، جس نے تمام الزامات کو غلط قرار دیا اور دونوں صاحبزادگان کو بری کر دیا۔ میں نے مرزا ظلیل احمد سے پوچھا کہ وہ اپنے والد ماجد کے ساتھ لندن جانے والے گروپ میں شامل تھے اور وہاں کے حالات سے خوب واقف ہیں۔ کیا وہ سمجھتے ہیں کہ یہ رپورٹ بالکل بے بنیاد ہے۔ اس پر انہوں نے جواب دیا: تم ہر روز میرے ساتھ نواب محمد احمد کے بنگلے میں منائی جانے والی رنگ رلیاں دیکھتے ہو، کیا تم تصور نہیں کر سکتے کہ طاری (مرزا طاہر احمد کا گھر یلو نام) لندن میں عیش نہیں کرتا ہوگا۔ اس بات کی تصدیق چند برس ہوئے مرزا طاہر احمد نے خود کر دی۔ انہوں نے ایک مجلس میں، جو احمد یہ ٹیلی ویژن پر ساری دنیا میں دکھائی گئی، بیان کیا کہ جب وہ طالب علمی کے زمانے میں لندن میں مقیم تھے، تو اپنے انگریز دوستوں کے ساتھ پوری پوری رات جاری رہنے والی مجلسوں میں باتیں کیا کرتے تھے۔ جو کوئی یورپ کے حالات سے واقف ہے، اس کو پتہ ہے کہ یہ رات بھر جاری رہنے والی مجلسیں شینہ پارٹیاں ہوتی ہیں، جن میں موسیقی بجائی جاتی ہے، شراب پانی کی طرح بہتی ہے اور ڈانس ہوتا ہے۔ عام طور سے مشہور تھا کہ مرزا طاہر احمد اور میر محمود احمد لندن کے سکول آف اورینٹل اینڈ افریقن سٹڈی میں تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ مرزا ظلیل احمد نے اس بارے میں مجھے اس وقت کہہ دیا تھا: یہ لوگ وہاں پر عیش کر رہے ہیں اور تم دیکھ لو گے کہ وہ بی اے کی ڈگری بھی لے کر نہیں آئیں گے۔ چنانچہ یہی ہوا۔ اوپر والی محفل میں مرزا طاہر احمد نے خود بیان فرمایا تھا کہ وہ درسی تعلیم سے زیادہ معاشرتی مطالعہ میں دلچسپی رکھتے تھے۔ اس لیے کلاسیں اٹنڈ نہیں کرتے تھے بلکہ یورپ کی سیروسیاحت کو زیادہ اہم سمجھتے تھے۔“

جناب شفیق مرزا اپنی شہرہ آفاق کتاب ”شہر سدوم“ میں لکھتے ہیں:

”مولانا محمد اسماعیل غزنوی حکیم نور الدین کے نواسے تھے اور مرزا محمود سے ان کی خاصی بے تکلفی تھی۔ انہوں نے متعدد افراد کو بتایا کہ ”مرزا محمود احمد ایک عورت کو شب باشی کا پانچ صد روپیہ ادا کرتا تھا۔“ مجھے علم ہوا تو میں نے کھوج لگانا شروع کیا اور بالآخر اسے ڈھونڈ نکالا اور پوچھا تم کیسے مرزا محمود سے پانچ سو روپیہ نی رات وصول کر لیتی ہو۔ اس عورت نے بے باکانہ جواب دیا:

”پولیس توں راتیں میرے نال سوں، جے صبح توں مینوں پنج سو روپیہ نہ دتا تے میں تینوں ہزار۔“

”روپیہ دیواں گی۔“

مولوی صاحب یہ جواب سن کر حیران رہ گئے۔ ملک عزیز الرحمن صاحب کا کہنا ہے کہ یہ بیگم عثمانی تھیں۔

حکیم نور الدین کے بیٹے میاں عبدالحی اور بیٹی امہ الحی کی پراسرار موت کے بعد ان کے خاندان کو ذلیل و خوار کرنے کے جو طریقے اختیار کیے گئے، وہ کسی سے بھی پوشیدہ نہیں۔ حکیم نور الدین کے دوسرے بیٹے عبدالمنان سے مرزا محمود نے جو کچھ کیا، وہ کسی سے پوشیدہ نہ ہوگا۔ اسے منافی قرار دیا گیا۔ اس کا سوشل بائیکاٹ کر دیا۔ ربوہ میں اس کا داخلہ ممنوع قرار پایا۔ اور اُسے اس جماعت تک سے نکال کر باہر پھینک دیا جس کی خاطر اس کے باپ نے ہزار ذلت و رسوائی مول لی تھی اور اس طرح نور الدین کی عبرت انگیز اور ذلت آمیز موت پر بھی اکتفا نہ کیا جبکہ اُس کی رسوائی میں اس کی موت کے بعد بھی اضافے کیے گئے اور اس کا نام و نشان تک مٹانے کی بھرپور کوششیں کیں جو اب تک جاری ہیں۔“

دوسری طرف مرزا محمود قادیانی کا کہنا ہے:

”میاں عبدالسلام، عبدالوہاب اور عبدالمنان قادیانی (پسران حکیم نور الدین) کی والدہ (بیگم حکیم نور الدین) نے اپنے خاندان کی ایک لڑکی فاخرہ نام کی پالی ہوئی تھی۔ ادھر حضرت نصرت جہاں (مرزا غلام احمد قادیانی کی بیوی) نے اپنے وطن سے دوری کی وجہ سے اپنی خالہ کے ایک بیٹے کبیر احمد کو تعلیم کے لیے قادیان بلایا ہوا تھا، جب حضرت خلیفہ اول مالیر کوئلہ گئے تو حضرت مسیح موعود (مرزا غلام احمد قادیانی) نے فیصلہ کیا کہ اس بچے کو طب کی تعلیم دلوائی جائے اور اس کو بھی ان کے ساتھ ہی تعلیم کے سلسلہ میں مالیر کوئلہ بھیج دیا گیا۔

کبیر احمد کا بیان ہے کہ حضرت خلیفہ اول کی دوسری بیوی نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ وہ فاخرہ کا اس سے بیاہ کر دے گی۔ لیکن بعض ایسے حالات کی وجہ سے کبیر احمد نے جو ہمارے خالہ زاد ماموں تھے، زہر کھا کر خودکشی کر لی، اور سارے کوئلہ اور دہلی میں یہ مشہور ہو گیا کہ اس خودکشی کی وجہ حضرت خلیفہ اول کی دوسری بیوی تھیں۔ چنانچہ آج تک بھی کچھ لوگ جو نواب لوہارو کے خاندان کے یا ہمارے نخیال کے زندہ ہیں، یہی الزام لگاتے چلے آ رہے ہیں کہ کبیر احمد کو اپنے خاندان کی بدنامی کے ڈر سے حضرت مولوی نور الدین قادیانی نے زہر دے کر مرادیا تھا۔ (نظام آسانی ص: 26، 27)

ایک دفعہ مرزا محمود قادیانی نے حکیم نور الدین قادیانی کی بیوی سے کہا تھا:

”بڑی خوشی سے جائے آپ کو یہ خیال ہوگا کہ شاید آپ (حکیم نور الدین قادیانی کی بیوی) کی وجہ سے مجھے خلافت ملی ہے، مجھے پرواہ نہیں، آپ چلے جائیے اور اپنی بھڑاس نکالنے، پھر جا کر آپ کو تھوڑے دنوں میں ہی پتہ لگ جائے گا کہ جو کچھ سلسلہ آپ کی مدد کر رہا ہے، وہ اس کا دسواں حصہ بھی مدد نہیں کریں گے۔“

مرزا محمود کا کہنا ہے:

”چنانچہ وہ پھر نہ گئیں، گودرمیان میں جماعت کی وفاداری کی وجہ سے ان کا یہ خیال دہتا رہا، مگر پھر بھی یہ چنگاری سلگتی رہی۔ چنانچہ 19-1918ء میں دار حضرت خلیفہ اول میں مجھے زہر دینے کا منصوبہ تیار کیا گیا۔ اس کے متعلق برکت علی قادیانی لائق لدھیانوی جو خود ان کے ہم وطن ہیں اور جن کے شاگرد اس وقت پاکستان میں بڑے بڑے عہدوں پر ہیں اور اب بھی مجھے خط لکھتے رہتے ہیں کہ ہمارے استاد بڑے نیک تھے، ان کا پتہ بتائیں، ان کی شہادت ہے کہ 1918ء میں:

”لاہور کے بعض معاندین نے حضرت اقدس (مرزا محمود قادیانی) کو زہر دینے کی سازش کی۔ اس طریق پر کہ اماں جی کے گھر میں حضور کی دعوت کی جائے اور دعوت کا اہتمام لاہوری معاندین کے ہاتھ میں ہو، مگر ایک بچے نے جو ان کی سرگوشیاں سن رہا تھا، ساری اسکیم فاش کر دی۔“ (نظام آسمانی ص: 42)



## مرزا بشیر الدین محمود

مال اور بہن کے مقدس رشتوں کی تمیز سے عاری قادیانی جماعت کا دوسرا خلیفہ مرزا بشیر الدین محمود 12 جنوری 1889ء کو قادیان میں پیدا ہوا۔ وضع حمل کے وقت سب سے پہلے اس کے پیر باہر آئے، یہ گویا اس بات کا اعلان تھا کہ یہ ایک فتنہ پرور بچہ ہے۔ اس کا بچپن آوارگی، شرارتوں، ایذا رسانیوں اور بے لگام گھٹیا خواہشات کی تکمیل میں گزرا۔ وہ غلیل لے کر دوستوں کے ساتھ طوطوں کا شکار کرتا اور ان کا گوشت کھاتا۔ شیخ یعقوب علی عرفانی نے لکھا ہے کہ ایک دفعہ مرزا محمود طوطے اور چڑیاں پکڑ کر ان کے گلے مروڑ رہا تھا تو مرزا قادیانی نے دیکھ لیا اور کہا: جس میں رحم نہیں، اس میں ایمان نہیں۔ حالانکہ مرزا بشیر ایم اے کے مطابق مرزا قادیانی خود بڑی بے رحمی سے سرکنڈے کے ساتھ چیزوں کے گلے کاٹتا (یعنی جس طرح مکھ مذہب کے لوگ جانوروں کا جھکا کرتے ہیں) اور پھر ان کا گوشت پکا کر بڑے شوق سے کھاتا۔ مرزا محمود رات دیر تک قادیان کے آوارہ لڑکوں کے ساتھ پھرتا رہتا اور گھر نہ آتا۔ قادیان کے گندے تالاب میں نہاتا اور برسات کے موسم میں راہ چلتے لوگوں پر پانی پھینکتا اور خوش ہوتا۔ کھیلوں میں اسے میر وڈ بہ یا گلی ڈنڈا بے حد پسند تھا۔

مرزا محمود کا اپنا بیان ہے: ”ہماری تائی جو بعد میں آ کر احمدی بھی ہو گئیں، مجھے دیکھ کر کہا کرتی تھیں کہ ”جیہو جیہا کاں اوہو جیہی کوکو“ میں بوجہ اس کے کہ بچپن میں زیادہ علم نہیں ہوتا، اس پنجابی فقرہ کے معنی نہیں سمجھ سکتا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ میں نے اپنی والدہ سے اس کے متعلق پوچھا کہ اس کا کیا مطلب ہے تو انہوں نے فرمایا کہ اس کے معنی یہ ہیں کہ جیسے کوہوتا ہے ویسے ہی اس کے بیٹے ہوتے ہیں۔ کوے سے مراد تمہارے ابا ہیں اور کوکو سے مراد تم ہو۔“ (روزنامہ الفضل 13 اپریل 1938ء ص 9)

مرزا محمود کا کہنا ہے:

”مجھے بچپن میں شوق تھا کہ تماشا گر جو جھکنڈے وغیرہ کرتے ہیں انہیں سیکھوں۔ ایک دفعہ ہمارے ایک احمدی دوست یہاں آئے اور انہوں نے بہت سے تماشے دکھائے۔ میں اس وقت چھوٹا بچہ تھا، حضرت مسیح موعود کے پیچھے پڑ گیا کہ آپ مجھے بھی سکھادیں۔ آپ پہلے تو انکار کرتے رہے۔ مگر پھر میرے

اصرار پر آپ نے اس احمدی دوست کو رقعہ لکھا کہ اگر آپ کے اوقات میں حرج نہ ہو تو میرے بچے کو یہ کھیلیں سکھا دیں۔ انہوں نے مجھے کئی باتیں سکھا دیں۔ پھر حضرت خلیفۃ المسیح اول ایک دفعہ لاہور گئے تو میرے شوق کو دیکھ کر شعبدوں کی چار پانچ کتابیں میرے لیے لے آئے۔ اس طرح میں سینکڑوں شعبدے جانتا ہوں، مگر میں نے دیکھا ہے کہ جب کوئی شعبدہ دکھایا جائے تو بڑے بڑے سمجھدار آدمی پاگلوں کی طرح حیران ہو کر رہ جاتے ہیں، مگر بچے بات کی تہہ کو باآسانی پہنچ جاتے ہیں۔ ایک دفعہ میں نے گھر میں کوئی ایسا ہی شعبدہ دکھایا تو سب حیران ہو گئے مگر میرا چھوٹا بھتیجا جو ابھی آداب سے ناواقف تھا اور جو میرے پاس ہی بیٹھا تھا کہنے لگا: ”چچا بابا جان بھی دیکھو۔ میں جاندا ہاں تھا ڈی چلا کیاں۔“ تو بعض دفعہ سادہ لوح بچے جاتا ہے مگر چالاک پھنس جاتا ہے۔ (ارشاد میاں محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان مندرجہ اخبار الفضل قادیان نمبر 90 جلد 22 ص 7-8 مورخہ 27 جنوری 1935ء)

اصحاب احمد جلد چہارم ص 110 طبع اول کے مطابق مرزا محمود اکثر آنکھ بچا کر مرزا قادیانی کے کوٹ کی جیب میں ٹوٹے ہوئے گھڑے کی چپدیاں، دو ایک ٹھیکرے اور ٹوٹی ہوئی اینٹوں کے روڑے ڈال دیتا جس کا مرزا قادیانی کو پتہ نہ چلتا۔

مرزا بشیر احمد ایم اے کی ایک روایت کے مطابق:

”آپ کے ایک بچے نے آپ کی واسکٹ کی ایک جیب میں ایک بڑی اینٹ ڈال دی۔ آپ جب لیٹتے تو وہ اینٹ چبھتی۔ کئی دن ایسا ہی ہوتا رہا۔ ایک دن اپنے ایک خادم کو کہنے لگے کہ میری پہلی میں درد ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی چیز چبھتی ہے۔ وہ حیران ہوا اور آپ کے جدمبارک پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ اس کا ہاتھ اینٹ پر جا لگا۔ جھٹ جیب سے نکال لی۔ دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا کہ چند روز ہوئے، محمود نے میری جیب میں ڈالی تھی، اور کہا تھا کہ اسے نکالنا نہیں، میں اس سے کھیلوں گا۔“

(حضرت مسیح موعود کے مختصر حالات ملحقہ براہین احمدیہ طبع چہارم ص ق)

مرزا محمود اکثر ماچس لے کر بچوں کے ساتھ کھیلتا۔ ایک دفعہ اس نے مرزا قادیانی کے مسودوں کو آگ لگا دی۔ لہرت جہاں کی مداخلت پر مرزا قادیانی نے اسے معاف کر دیا۔

مرزا محمود اپنے بچپن کا ایک واقعہ اس طرح بیان کرتا ہے۔

”میری عمر جب 9 یا 10 برس کی تھی میں اور ایک اور طالب علم ہمارے گھر میں کھیل رہے تھے وہیں ایک الماری میں ایک کتاب پڑی تھی جس پر نیلا جزدان تھا۔ وہ ہمارے دادا صاحب کے وقت کی تھی نئے نئے ہم پڑھنے لگے تھے اس کتاب کو جو کھولا تو اس میں لکھا تھا کہ اب جبرئیل نازل نہیں ہوتا۔ میں نے کہا یہ غلط ہے میرے ابا پر تو نازل ہوتا ہے مگر اس لڑکے نے کہا کہ جبرئیل نہیں آتا کیونکہ اس کتاب میں لکھا ہے۔ ہم میں جھٹ ہو گئی۔ آخر ہم دونوں حضرت صاحب کے پاس گئے اور دونوں نے اپنا اپنا بیان پیش کیا۔

آپ نے فرمایا کہ کتاب میں غلط لکھا ہے جبرائیل اب بھی آتا ہے۔“

(روزنامہ الفضل 10 اپریل 1922ء ص 6)

جب مرزا محمود کی عمر 12 سال تھی اور اسے اپنے اس مستقبل کی کوئی خبر نہ تھی جو اس کی زیرک اور خراٹ ماں اس کے لیے محفوظ کرنے کی کوششیں کر رہی تھی۔ حکیم نور الدین کی موت (جس کا وہ اور اس کا خاندان شدت سے انتظار کر رہا تھا) کے بعد بے صبری، بے اطمینانی اور افتراق کی جو چنگاری پھیلنے چھ سالوں یعنی (1908ء تا 1914ء) سے آہستہ آہستہ سلگ رہی تھی، بھڑک کر شعلہ بن گئی۔ میر ناصر نواب، میر اسحاق اور انصار اللہ کے گروپ نے طاقت، غنڈہ گردی کے مظاہرے کے بعد مرزا محمود کو قادیان میں بطور خلیفہ تخت نشین کر دیا۔ ایسی بد نظمی کی مثال پہلے قادیانی تحریک کی تاریخ میں نہیں ملتی۔ وہ 25 سال کی عمر میں ایک سازش کے تحت قادیانیوں کا خلیفہ بنا۔ شروع شروع میں اس نے ذرا محتاط روش اختیار کی لیکن اس کے بعد جلد ہی اس نے ثابت کر دیا کہ وہ اپنے باپ اور ماں کا ”ہونہار فرزند“ ہے۔ اسے وہ تمام اوصاف اور خصائل ورثے میں ملے جو اخلاق باخستہ نصرت جہاں بیگم کا سرمایہ افتخار تھے۔ وہ عیش و عشرت اور بے لگام نفسانی خواہشات کا غلام تھا۔ بجز کی خوبصورت اور نوجوان لڑکیاں ایک ایک کر کے اس عیاش و بدکار خلیفہ کی شیطانی ہوس کے گھاٹ اترتی رہیں۔ ان کے قریبی رشتہ دار یہ سب کچھ دیکھتے اور سنتے مگر وہ آنکھیں اور کان بند کر لیتے۔ شاید وہ اپنی عقیدت کے ہاتھوں مجبور تھے۔ دوسری طرف نصرت جہاں بیگم بھی سب کچھ جانتی تھی اور یہ بھی جانتی تھی کہ اگر میں وعظ و نصیحت پر اتری تو ممکن ہے وہ مجھے بھی طعنے دے اور سب کچھ سنا دے جو اب تک پوشیدہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ روک ٹوک کے بجائے اس نے مرزا محمود کی مکمل حوصلہ افزائی کی اور خود بھی اس کی شیطانی سرگرمیوں کی بھرپور معاون اور شریک کار بن گئی۔

رات کی بات الہی تو بہ

آپ سنئے گا تو شرمائے گا

معروف سکالر جناب بشیر احمد اپنی کتاب ”تحریک احمدیہ“ میں لکھتے ہیں:

”احمدی تحریک کی تاریخ کا یہ ایک سیاہ باب ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ مرزا محمود کے تنخواہ دار غنڈے ان تمام سچی اور باخبر آوازوں کو خاموش کر دیتے تھے جنہوں نے ان کی نجی زندگی پر تنقید کرنے کی جرأت کی۔ پھر بھی ان کے کئی پیروکاروں نے ان پر زنا کاری کے الزامات عائد کیے۔ شیخ عبدالرحمان مصری کو جو کہ ان کا اعلیٰ درجے کا مرید اور مدرسہ احمدیہ قادیان کا مہتمم تھا، کو حالات نے مجبور کر دیا کہ اس نے مرزا محمود کو تین خطوط لکھے کہ وہ اپنے کردار کی وضاحت کریں اور اپنے سابقہ کرتوتوں پر معافی مانگیں۔ مگر نہ مصری صاحب کے پاس کوئی چارہ کار نہ ہوگا کہ وہ احمدیہ جماعت کے قائم کردہ کمیشن کے سامنے سارا معاملہ تحقیقات کے لیے رکھیں مگر خلیفہ محمود احمد نے یہ تنبیہ نظر انداز کر دی اور اپنی غلط حرکتوں پر اڑے رہے۔ اس

کے علاوہ انہوں نے شیخ عبدالرحمان اور ان کے چند دوستوں پر جو کہ ان کی اعانت کرتے تھے، مظالم کرنے شروع کر دیئے۔ حتیٰ کہ کچھ پرتو قاتلانہ حملے بھی کیے۔ مقاطعوں، حملوں، عورتوں کی بے حرمتی، گھروں کے جلانے کی ہولناکی اور روٹلے کھڑے کر دینے والی کہانیاں قادیانیت کو اس کے اصلی رنگ میں پیش کرتی ہیں۔ شیخ مصری کو قاتلانہ حملے کے خوف سے قادیان چھوڑنا پڑا۔ بعد میں انہوں نے قادیانی جماعت کو چھوڑنے اور خلیفہ محمود کے ساتھ کیے گئے عہد کو توڑنے کی وجوہات بیان کیں۔ 1937ء میں یہ بیان طغی مصری صاحب نے ایک عدالت کے سامنے دیا تھا جو پنجاب کی عدالت عالیہ نے اپنے حکم میں درج کیا۔

”موجودہ خلیفہ (محمود احمد) سخت بدچلن ہے۔ یہ تقدس کے پردے میں عورتوں کا شکار کھیلتا ہے۔ اس کام کے لیے اس نے بعض مردوں اور بعض عورتوں کو بطور ایجنٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ سے یہ معصوم لڑکیوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائٹی بنائی ہوئی ہے جس میں مرد اور عورتیں شامل ہیں اور اس سوسائٹی میں زنا ہوتا ہے۔“

فخر الدین ملتانی جو کہ ایک معزز قادیانی کا بیٹا اور مرزا محمود کا انتہائی وفادار مرید تھا، اس نے ”تقدس مآب“ کے خلاف آواز بلند کی، جسے مرزا عزیز احمد قادیانی نے قتل کر دیا۔ مقدمہ اپیل میں عدالت عالیہ میں چلا گیا۔ قاتل کو تمام براہ راست اور بالواسطہ مدد مہیا کر دی گئی۔ ضلع گورداسپور کے ڈپٹی کمشنر نے مرزا محمود کو مولوی فرزند علی کے ذریعہ پیغام بھجوایا، جس میں نصیحت کی گئی تھی کہ قاتل کو اس قدر کھلے عام مدد مہیا نہ کی جائے، اس طرح سے وہ محمد علی نوشہروی (جو مہبلہ کے عبدالکریم کا دوست اور محمد حسین کا قاتل تھا) کی طرح ایک ہیرو شمار ہونے لگے گا اور دوسروں کو بھی شہہ ملے گی کہ وہ بھی ایسے جرائم کا ارتکاب کریں۔ مرزا محمود نے محتاط رویہ اپنایا کیونکہ ہر کسی کو یقین تھا کہ یہ سازش انہوں نے تیار کی تھی۔ اپنی وفات سے قبل ملتانی نے ایک بیان دیا تھا کہ اس کی زندگی ختم کرنے کے مرزا محمود اور ولی اللہ شاہ ذمہ دار ہوں گے۔ قاتل عزیز احمد اور اس کے ساتھیوں کو بچانے کی خاطر اسے یہ ترغیب دی گئی کہ وہ یہ اقبال جرم کر لے کہ ملتانی کی اشتعال انگیز تحریروں اور بیانات کی وجہ سے اس اکیلے نے اسے قتل کیا ہے اور یہ اس کا ذاتی فعل تھا۔ اسے عدالت نے سزائے موت کی سزا سنائی۔ اس کی نماز جنازہ میں کثیر تعداد میں قادیانیوں نے شرکت کی۔ مرزا محمود کے بقول:

”اس قربانی کی روح کو جو اس نے کسی دنیاوی مقصد کی بجائے خدا کی رضا کے لیے دی تھی، گلہائے عقیدت نچھاور کرنے اور خراج تحسین پیش کرنے کے لیے لوگ آئے۔“

(تحریک احمدیہ از جناب بشیر احمد صاحب، ترجمہ جناب احمد علی ظفر صاحب)

اس کے علاوہ مرزا محمود نے محفوظ الحق علی اور اس کے تمام ساتھیوں کو قادیان بدر کیا۔ مولانا عبدالکریم مہبلہ پر قاتلانہ حملہ اور اس کی بلڈنگ کو نذر آتش کروایا۔ حاجی محمد حسین، حکیم عبدالعزیز، پرویز امین

جہاں پر بھی عرصہ حیات تنگ کر کے انہیں قادیان سے دھکے دے کر نکال دیا۔ آنجہانی مرزا قادیانی کے دیرینہ ساتھی مسٹر محمد علی لاہوری کی بیوی پر جاسوسی کا الزام لگایا۔ حکیم نور الدین کے بیٹے عبدالمتان عمر کی بیوی کو اسپرین کی جگہ چوہے مار گولیاں سپلائی کی گئیں۔ لاہوری جماعت کو ”دوزخ کی چلتی پھرتی آگ“، ”دنیا کی بدترین قوم“ اور ”سنڈاس میں پڑے ہوئے جھلکے“ کا خطاب دیا۔

جناب بشیر احمد صاحب اپنی شہرہ آفاق کتاب ”تحریک احمدیہ“ میں لکھتے ہیں:

”احمدیہ جماعت پر مرزا محمود کو پچاس سال تک مکمل کنٹرول حاصل رہا۔ وہ ایک مسلمہ سامراجی آلہ کار، یہودی چاکر اور تاج برطانیہ کے نہایت وفادار خادم تھے۔ تاہم انہوں نے احمدیوں کو ایک مضبوط جماعت کے طور پر منظم کیا اور غیر ملکی قوتوں کے ساتھ تعاون کی حکمت عملی کی وجہ سے انہوں نے دولت کے انبار حاصل کر لیے۔ انہوں نے اپنے کنبہ کو پروان چڑھایا۔ زرعی جاگیریں حاصل کیں اور ان میں سرمایہ کاری کی۔ تجارتی اور صنعتی کمپنیوں کے وسیع پیمانے پر حصص خریدے۔ انہوں نے اپنے ذاتی کاروبار کو وسعت دی۔ ان کے ذاتی صنعتی یونٹوں احمدیہ سنور، گلوب ٹریڈنگ کمپنی، گیٹ فیکٹری، سٹار ہوزری، دارالصنعت، ہمالیہ گلاس فیکٹری، ویدک یونانی دواخانہ، سندھ ویجی ٹیمبل آئل اور الائیڈ کمپنی شامل ہیں۔ انہوں نے بے تحاشہ دولت اکٹھی کر لی۔ آپ نے برطانوی نوآبادیات میں قائم تبلیغی و جاسوسی جال کے ذریعے اپنے غیر ملکی آقاؤں کی ہر پیکار پر لبیک کہا۔ وہ ایک اوسط درجے کے عیار سیاستدان، ایک بددیانت سودے باز اور اپنے وقتوں کے عظیم موقع پرست انسان تھے۔ وہ اپنے مخالفین کو دبانا اور اپنے خلاف اٹھنے والی ہر تحریک کو کچلنے کا فن بخوبی جانتے تھے۔ ہزبائی نس مبدع طور پر ”راسپونڈنٹ“ تھے اور قادیان کے ”میا محل“ کے ”پیا جان“ تھے۔

انہیں اپنی سادہ لوح جماعت پر اتنا اختیار حاصل تھا کہ ان کی تمام تر کوتاہیوں پر وہ بیک آواز لاپتے کہ ”خليفة معصوم عن الخطاء ہے۔“ وہ ایک خطا سے مبرا اور خدا کے برگزیدہ خلیفہ سمجھے جاتے تھے۔ اسلام کے سیاسی ڈھانچے میں ناقابل مرمت دراڑ ڈالنے اور مرزا غلام احمد کی جھوٹی نبوت پر لوگوں کو پکا کرنے کا ”سہرا“ ان کے سر ہے۔

اجرائے ”نبوت“ اور دیگر احمدیہ عقائد کی تائید میں دلائل اخذ کرنے کی غرض سے بہت سے قادیانیوں نے بہائیت سے استفادہ کیا اور پھر اسے قبول کر لیا کیونکہ قادیان بہائی ماخذوں پر بہت زیادہ تکیہ کرتا تھا۔ مولوی عبداللہ وکیل، ماسٹر فقیر اللہ، محفوظ الحق علمی اور چند دیگر قادیانی بہائی مبلغ بن گئے۔ مرزا محمود نے ان کے اعتقادات اور قادیانیوں میں ان کے پرچار پر سخت تنقید کی۔

مرزا محمود گند آلود چالوں کے ماہر تھے۔ انہوں نے اسرائیل میں احمدیہ مشن کے قیام میں اپنی جماعت کا روشن تر مستقبل محسوس کر لیا۔ ان کا نصف صدی کا دور خلافت نوآبادیاتی آقاؤں اور ان کے

صیہونی شراکت کاروں کی خدمت کرتے گزرا۔ ان کی خواہش تھی کہ وہ برصغیر میں احمدیوں کا ایک مضبوط مرکز اور ایک احمدیہ ریاست قائم کر جائیں جن کے لیے انہوں نے عمر بھر برطانوی سامراجی مقاصد کی تکمیل کی جدوجہد کی۔ وہ ان کے نوآبادیاتی مفادات کے تحفظ کی خاطر بہت زیادہ جھکے۔ مگر اپنے مکروہ عزائم میں کامیاب نہ ہو سکے۔ ہندوستان اور دیگر مسلمان ممالک میں نوآبادیاتی نظام کے خلاف چلنے والی آزادی کی تحریکوں کے ساتھ انہیں کوئی حقیقی ہمدردی یا تعلق نہیں تھا۔ قادیانیوں نے اپنے آپ کو برطانیہ کے خادموں اور چاہلوں کا ایک ایسا جتھہ ثابت کیا جو سامراجی بالادستی کے لیے کام کر رہا تھا۔ جب کبھی ہندوستان میں کوئی سیاسی بحران نمودار ہوا یا انگریز کے خلاف تحریک ابھری، قادیانیوں نے انگریز کی مدد و ستائش میں وسیع پیمانے پر خوشامداندہ لٹریچر کی بھرمار کر دی۔ غیر ملکی راج کے جواز اور قیام میں دلائل کے انبار لگا دیئے۔ ہرنے و اترائے ہند اور پنجاب کے نئے گورنر کو خطبہ استقبالیہ دینے اور اپنے سیاسی نظریات اور برطانوی راج کے لیے اپنی انتہائی ہمدردی کے اظہار میں وہ ہمیشہ پیش پیش رہے۔ اکثر مواقع پر سامراج کے نفس ناطقہ سر ظفر اللہ نے نئے آقاؤں کی مدد و توصیف میں قادیانی وفد کی قیادت کی۔

1914ء میں قادیان میں مسند اقتدار سنبھالنے سے قبل مرزا محمود نے 1913ء میں سانحہ کانپور کی احتجاجی تحریک کی مخالفت کی۔ پہلی جنگ عظیم (18-1914ء) کے دوران انہوں نے انگریزوں کی طرف ہر قسم کا دست تعاون دراز کیا۔ 1920ء کی دہائی میں اٹھنے والی آزادی کی تمام قومی تحریک کو انہوں نے اور ان کی جماعت نے سبوتاژ کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ خصوصاً سول نافرمانی کی تحریک میں انہوں نے کمال سرگرمی دکھائی۔

1934ء میں احرار نے اس خیال کو غلط ثابت کرنے کی غرض سے کہ قادیانی ناقابل تخریب ہیں، ان کے قلعے قادیان پر دلیرانہ حملہ کیا۔ چاہ کن راچاہ در پیش کے مصداق قادیانی اپنے دام میں خود الجھ گئے کیونکہ پنجاب کے مسلمانوں کے ولولہ انگیز جذبات نے ان کے دلوں میں احرار کی انتہائی شدید ہردلعزیزی پیدا کر دی تھی۔ اپنے الو کو سیدھا کرنے کے لیے انہوں نے کشمیر کی سیاست میں ٹانگ اڑائی۔ دراصل وہ ریاست کے اندر ایک مضبوط احمدی مشن قائم کرنے کے خواہاں تھے۔ اس سلسلے میں وہ چند کشمیریوں کو مرتد بنانے میں کامیاب بھی ہوئے لیکن احراریوں نے ان کے تمام منصوبوں پر پانی پھیر دیا۔ 1930ء کی دہائی کے ابتدائی سالوں میں شدید مخالفت کا سامنا نہ کر سکتے پر انہوں نے 1937ء کے انتخابات میں چالاکا سے اپنا رخ کا گریس کی طرف موڑ لیا۔ 1937ء میں جب کانگریس نے چند صوبوں میں وزارتیں قائم کر لیں تو قادیانیوں نے کانگریس کی تعریف اور مسلم لیگ پر کچھ اچھا لانا شروع کر دیا۔ قادیانی پریس نے مسلم لیگ پر مکروہ حملے کیے اور اس کی دیانت پر انگلیاں اٹھائیں۔ انہوں نے پنجاب کے یونیٹوں سے ساز باز کر کے بدسلوکی کی قیادت کے خلاف کام کیا۔ جب پاکستانی مسلمانوں کی آرزوئیں کامرکز بن گیاں وقت

مرزا محمود نے مطالبہ پاکستان کی مخالفت کی کیونکہ ایک مسلم ریاست کا قیام ان کے لیے سم قاتل کی حیثیت رکھتا تھا۔ وہ متحدہ یا اکنڈ ہندوستان کے زبردست پرچارک تھے اور ہمیشہ رہے۔ قیام پاکستان کے بعد وہ مقدر آزمانے کے لیے ایک نیا بہروپ دھار کر قادیان سے لاہور بھاگ آئے۔ انہوں نے نوزائیدہ مسلم ریاست پاکستان کے خلاف سازشیں کیں اور مکی استحکام کو داؤ پر لگا کر قادیان واپس لینے کی سازشیں کیں۔ ان کی پاپائیت کا نصف صدی کا دور متواتر باہمی افتراق اور ان کے اور ان کے اہل خانہ کے خلاف کشاکش کا دور رہا۔ مسند اقتدار سنبھالنے کے بعد (1914ء میں) ان کی سب سے بڑی کامیابی خواجہ کمال الدین پارٹی کو قادیان سے نکال کر اپنے باپ کی گدی پر قبضہ کرنا تھا۔ قادیان میں نہایت بااثر احمدیوں مثلاً محمد علی، ڈاکٹر بشارت احمد، مرزا یعقوب بیگ وغیرہ کو آزادانہ انداز میں چاروں شانے چت کر دیا گیا۔ انہوں نے آخر کار لاہور میں پناہ لی اور اپنی جماعتی سرگرمیوں کو جاری رکھنے کے لیے علیحدہ انجمن بنائی۔ مرزا محمود نے لاہوری جماعت کے خطرے کا سامنا کیا اور ان کے منصوبوں کا توڑ پیش کیا۔ انہوں نے اپنی چھوٹی سی قادیانی ریاست کو درپیش تمام خطرات کا مقابلہ کیا۔ 1920ء کی دہائی کے آخری سالوں میں انہیں مستریوں کے خطرے کا سامنا کرنا پڑا، جنہوں نے ان پر طرح طرح کے الزامات لگائے۔ اپنے گماشتوں کی مدد سے انہوں نے بڑی کامیابی سے ان کی مبالغہ مہم کا سامنا کیا۔ 1937ء میں ملتان اور مصری کی زبردست تحریک اور آخر میں حقیقت پسند پارٹی کے براہیچتہ عملوں نے اگرچہ ان کی رسوائی میں بہت اضافہ کیا لیکن انہوں نے ان کے آگے ہتھیار نہ ڈالے۔ جماعت کی اکثریت ان کے ساتھ رہی۔ مرزا محمود نے اپنی جماعت کو متحدہ رکھنے کے لیے کھل طور پر طاقت کا استعمال کیا۔ وہ اپنے خلاف معمولی سے معمولی تنقید بھی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ کوئی بھی ان سے اختلاف صرف اپنی جماعت اور قادیان سے اخراج کی قیمت پر ہی کر سکتا تھا۔ مخالفین سے نمٹنے کے لیے ان کا اندرونی جاسوسی نظام بڑا منظم تھا۔ ان کے متبعین کا اعتماد بحال کرنے میں بھی یہ نظام بڑا فعال کردار ادا کرتا تھا۔ انہوں نے قادیانی مناظرہ بازوں کی ایک خصوصی کھیپ تیار کی جو علماء کو مناظروں کے لیے لکارتے اور احمدی عقائد کی سچائی کو ثابت کرنے کے لیے انہیں بے سود مذہبی مباحثوں میں الجھائے رکھتے۔ انہوں نے برطانوی حکمت عملی ”لڑاؤ اور حکومت کرو“ کو مزید پروان چڑھایا اور قادیانیوں کو یہ باور کرانے میں ایڑی چوٹی کا زور لگا دیا کہ خلافت کے نام پر قائم یہ نظام احمدیہ جماعت کی ترقی اور فروغ کے لیے ضروری تھا۔ ہر سرگرم قادیانی مرزا محمود کا تصور اجاگر کرنے میں اپنا حقیر حصہ ڈالتا۔ اندرونی بحرانوں کے دور میں انہوں نے مرزا محمود کے ہیولے کو سنوارنے کے لیے مرزا قادیانی کی پیش گوئیوں اور اوٹ پناہنگ الہامات کی بڑی دھوم دھام سے اشاعت کی۔ ان کے گماشتے مثلاً اللہ دتہ جالندھری، جلال دین شمس، حافظ روشن علی، قاضی محمد نذیر، غلام رسول راجسکی، فن مناظرہ بازی کے ماہر تھے جبکہ ان کے کردار کے دیگر اوصاف میں خلافت کا پروپیگنڈا، چالوسی، خوشامد شامل تھے۔ اگرچہ مرزا محمود

کے حواریوں نے انہیں پسر موعود یا مصلح موعود ثابت کرنے کے لیے شروع ہی سے زور لگایا جس کا تذکرہ مرزا غلام احمد قادیانی نے سبز اشتہار میں کر دیا تھا پھر بھی انہوں نے اپنی مبینہ وحی کا سہارا لے کر اس منصب کو اختیار کیا۔ یعنی جماعت کا سربراہ بننے کے بعد ان کو تیس سال (1944ء تک) انتظار کرنا پڑا۔ اس دعوے کے بعد ان کی تصویر کشی احمدیت کے ناخدا کے طور پر پیش کی گئی۔ اپنے متبعین کے اذہان میں انہوں نے انتہائی غلامانہ ذہنیت بھردی۔ 1954ء میں جب منیر کمپنی کے سامنے انہوں نے اصل عقائد کے برعکس انتہائی بددیانتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے نرم تر موقف اپنایا اور عدالت کو دھوکہ دینے کے لیے لاہوری جماعت کے موقف سے ملتا جلتا موقف اختیار کیا تو ان کی اس منافقت پر بہت ہی کم لوگوں نے آواز اٹھائی۔

یقیناً کچھ ایسے احمدی بھی تھے جو ان کے سیاست میں ملوث ہونے کو اچھا نہیں سمجھتے تھے اور ذاتی مقاصد کے لیے حصول زر کے مشکوک ذرائع کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے مگر ان میں اتنی ہمت نہ تھی کہ ان کے خلاف بغاوت کے لیے اٹھ کھڑے ہوں۔ ان کے ذاتی مفادات، معاشی فوائد اور خاندانی و سماجی روابط انہیں ”معضوم عن الخطاء مصلح موعود“ کے خلاف ایک لفظ بھی بولنے سے روک دیتے تھے۔

مرزا قادیانی نے اپنے خاندان کی پر تعیش زندگی کی خاطر اپنی جھوٹی نبوت کی بنیاد پر اپنی سلطنت قائم کی، جس کا سب سے زیادہ فائدہ مرزا محمود نے اٹھایا۔ وہ تعدد ازدواج کے پُر جوش قائل تھے۔ انہوں نے تمام عمر چار بیویاں رکھیں۔ اپنے نصف صدی کے آمرانہ دور کے اختتام پر انہوں نے کئی ایسے معتقدین چھوڑے جو ان کی اندھی محبت میں ان کی مدح کے گیت لاپتے رہے۔“

جناب مرزا محمد حسین اپنی کتاب ”فتنہ انکار ختم نبوت“ میں مرزا محمود کے بارے میں لکھتے ہیں:

”مرزا محمود ایسا بے لگام اور گستاہ مہارت تھا کہ ایک دفعہ خطبہ جمعہ میں یہ کہا کہ حضرت رسول کریم ﷺ سے بڑا نبی آ سکتا ہے۔ اس کو زمیندار اخبار نے ہوادی اور ہندوستان کے سارے اسلامی اخبارات اور رسائل اس پر لٹن طعن کی بارش کرنے لگے۔ اور قادیانی جماعت میں بھی اس ملک گیر اشتعال سے خوف پیدا ہوا تو پھر ڈھیلے منہ سے کہہ دیا کہ میرا مطلب یہ تھا کہ خدا تعالیٰ قادر مطلق ہے، وہ ایسا کر سکتا ہے، لیکن وہ کرے گا نہیں۔ منیر ٹریبونل میں بھی پہلی پیشی پر جب اس پر سوال ہوا کہ کیا وہ حضرت رسول کریم ﷺ کو معصوم عن الخطاء تسلیم کرتا ہے تو اس نے مبہم سا جواب دیا۔ لیکن آتشیں احتجاج سے خوف زدہ ہو کر دوسرے دن بیان کی لٹی کر دی۔ اس نے انکار ختم نبوت کا فتنہ کھڑا کر کے قادیانی جماعت کے ذہن کو مفلوج کر کے بڑی شداوی کا کاروبار چلایا۔ بفرض مجال یہ دل سے اپنے باپ کے ”دعاوی“ کا قائل ہوتا تو اس کے پاس رہتے ہوئے اخلاق سوزی کا ڈرامہ نہ رچاتا، ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا میں کسی پولیس افسر کے پڑوس میں رہ کر آدمی جھٹا رہتا ہے۔ چونکہ دل ہی دل میں باپ کے الہاموں کو ابہام ہی سمجھتا تھا، اس لیے بڑی سے بڑی سبب ہاں ہوتا پاکی سے نہیں چوکتا تھا۔ مزید طور پر اپنی نجی مجلسوں میں تو ~~مصلح موعود~~ کی باتوں سے لذت یاب

ہوتا تھا، کیونکہ اس کو جماعت کی طرف سے اعتراض کا خوف نہ تھا۔ اس نے جماعت کے لوگوں کو بے خبر رکھا اور جو باخبر تھے اور ان کو بے بس کر دیا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ ”سچنی کے ناچ کوفن قرار دیتے ہوئے کہتا تھا کہ علم کی خاطر کوئی چیز بُری نہیں۔“ (الفضل 3 دسمبر 1955ء)

یہی بات اس نے حکیم نور الدین کی طرف منسوب کر کے کہی کہ انہوں نے بھی سچنی کے ناچ کو ایک طرح کا علم قرار دیا اور دیکھنے کی ترغیب دی۔ (الفضل 3 دسمبر 1955ء)

معصیت کے ارتکاب سے چند لمحوں کی نشاط تو ہوتی ہے، اس کے محو ہو جانے کے بعد سوزِ غم دل و دماغ پر محیط ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے اشخاص (Schizophrenia) شقاوتِ ذہنی کے مریض ہوتے ہیں۔ افشائے راز کے سارے جھروکے اور درہنچے بند کرنے کی پیہم سعی میں ایک اور ذہنی عارضے کے شکار ہو جاتے ہیں وہ ہے (Paranoia) (خطِ نفسیات) وہ زندگی کے سنگین حقائق اور ان کے عواقب سے خیالی طور پر بچنے کے لیے (Grandiose Delusion) جلالِ ادہام، کے مریض ہو جاتے ہیں۔ انہی ذہنی عوارض سے ان کے اندر (Sadism) (ایذا رسانی کی لذت) کا مادہ پیدا ہو جاتا ہے جس کے طفیل وہ اپنے حلقہٴ بگوشوں کو لذتِ ایذا طلبی (Masochism) کا عادی بنا دیتے ہیں۔ یہی وہ ساری کیفیات تھیں جو مرزا محمود کے وجود میں پیدا ہوئیں۔ انہی کے نتیجے میں جماعتِ جمود و خمود میں مبتلا ہو کر ایک متحرک لاش ہو کر رہ گئی اور نادانوں نے اس کو تنظیم کا نام دیا۔ حالانکہ یہ انسانیت کی تجہیز و تکفین تھی۔

میکیاولی نے آمر (وہ آمر کو Prince کہتا ہے) کے متعلق لکھا کہ اس کو اپنے تحفظ کے لیے لومڑی اور شیر کے خواص پیدا کرنے چاہیں۔ شیر پھندوں سے محفوظ نہیں ہو سکتا اور لومڑی اپنے آپ کو بھیڑیوں سے محفوظ نہیں رکھ سکتی۔ اس لیے آمر کو یہ خواص اس طرح پیدا کرنے چاہئیں کہ وہ محسوس ہوں۔ یعنی جب پھندے کا خوف نہ ہو تو شیر بنا رہے جب پھندا نظر آئے تو لومڑی کی مکاری کو شیوہ بنا لے۔ یہی حال مرزا محمود کا تھا۔ جب بے خونی کی لہر آتی تو روحانی طور پر افضل اکابر کی تحقیر کرتا جب احتجاج کا پھندا یا قانون کا دام ہمرنگ زمیں اس کو نظر آ جاتی تو گناہ گار بن جاتا۔

مؤلف الفاظ کے محراب میں لب کشائی کی پورے یقین سے جرأت کر رہا ہے۔ چالیس سال کے دوران خوف زدگی اور حزن و ملال کی فضا میں تنہا تنہا جو ارمانِ دل میں مچل رہے تھے وہ اکثر محفلِ احباب میں لب شناس ہوئے۔ مگر زبانِ خامہ پر سہارا لینے کا یارا نہ ہوا۔ سینے کے داغ نوکِ قلم پر قس کرنے لگے۔ اس لیے کہ احبابِ کرام کا مسلسل تقاضا تھا کہ عصمت کے قتل عام کے ہوشربا مناظر زینتِ قرطاس نہیں تاکہ کسی کے لیے عبرت کا سامان ہو اور کسی کو ہوش کے ناخن لینے کی ترغیب ہو اور جس کے دل میں اسلام بس رہا ہو اس کو علم ہو کہ ختمِ نبوت کے انکار سے کس طرح حیا اور شرم سلب ہو جاتی ہے۔

حافظہٴ مذاکرہ، ۲۱، اطمینان، ۱۰۱، سے کہ وہ گناہوں کے خارزار کے مزاج کا راز دار ہے اور محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ہوسنا کیوں کے سبک شگونوں کا محرم ہے۔ اس لیے مؤلف عرض پرداز ہے:

مجھے قسم ہے قلم کی عظمت کی، حرف و معنی کی معرفت کی، کتاب حکمت ربانی کے گنجائے گرانمایہ کی کہ مندرجہ ذیل حکایات خوں چکاں مصدقہ معلومات کے برگ و بار ہیں۔ خدا عظیم و خبیر ہے، وہ جانتا ہے کہ مؤلف اس کے لکھنے میں حق بجانب ہے کہ منکرین ختم نبوت کی پہلی ہستی میں جو اب بھارت میں ویرانہ آباد نما ہے جنسی معصیت کو وہ فروغ نصیب ہوا کہ پاکدامنی کا لفظ شرمندہ معنی ہو کر رہ گیا۔ علم الحیات کے ایک جید عالم نے ایک بات خوب کہی کہ مچھلی کی جسمی ساخت کو انسانی معاشرہ سے ایک خاص مشابہت ہے۔ مچھلی کے سر میں پہلے تعفن پڑتا ہے، اس کے بعد یہ تعفن اس کے سارے جسم میں پھیل جاتا ہے اور سڑاؤ پھیل کر اس کے جسم کو کھا جاتی ہے۔ یہی حال انسانی معاشرہ کا ہے۔ اس میں اخلاقی عفونت اوپر کے طبقے سے شروع ہوتی ہے اور پھر سارے معاشرے کو اپنی لپیٹ میں لے لیتی ہے۔ یہی حال منکرین ختم نبوت کے مریض معاشرہ کا ہوا۔ جب ایک پچیس سالہ پیرزادہ جو معروف تعلیم سے "عاری" تھا، گونا گوں حیلوں اور دیلوں سے "مسند ارشاد" پر قابض ہو گیا۔ وہ اپنے باپ کی زندگی میں ہی جنسی معصیت کے جرم میں ماخوذ ہوا تھا اور پھر ماں کے توسط سے بیچ نکلا تھا۔ اس کو مقتدر اعلیٰ بن کر کھل کھیلنے کا خوب موقع ملا۔ اس نے اپنے ارد گرد خانہ ساز "الہامات" اور خوابوں کی فضیلتیں کھڑی کر لیں تاکہ احتساب کو راہ نہ مل سکے۔ اس نے اپنے کردار سے جنسی مزاج کو ایسا فروغ دیا کہ اس کا پیدا کردہ سارا معاشرہ مہلج دوزخ بن کر رہ گیا۔ اس کا مزاجی مسلک اس کے مریدوں کی نظروں میں ایک "شاخ نور" کے طور پر ابھرا۔ اس کو ظلمتوں نے سینچا اور اس پر شراروں کے پھول آئے اور نیک و بد کی تیز یکسر مٹ گئی۔

مؤلف جب بھی مولانا مہر مرحوم و مغفور سے منکرین کے اس سربراہ کے متعلق بات کرتا تو مولانا مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ یہ شخص ایک چیستان ہے۔ نیر دنیائے اسلام کو کافر قرار دیتا ہے۔ اپنے "الہاموں" کی دھڑا دھڑا شاعت کرتا ہے۔ لیکن یہ میکیا ولیا نہ سیاست کا ایسا رسیا ہے کہ گھنٹوں اس سے گفتگو سے معلوم نہیں ہوتا کہ اس کو مذہب یا اخلاق سے دور کا بھی کوئی لگاؤ ہے اور سب سے عجیب بات یہ ہے کہ اس کو ماننے والے ایسے عقل باختہ اور ادنیٰ ہوش سے عاری ہیں کہ وہ عملاً اس کو اولیاء اور انبیاء سے افضل درجہ دیتے ہیں۔ اور یہ شخص اپنے خطبوں میں اپنے مصحکہ خیر "الہاموں" اور "خوابوں" کے انبار لگا دیتا ہے تاکہ جو موت سامعین کے عقول و قلوب پر وارد ہو چکی ہے وہ قائم رہے۔

مولانا موصوف سے مؤلف کا ایک ہی جواب ہوا کرتا تھا کہ وہ ایسا مادر پدر آزاد دہریہ ہے کہ اس کے رستے میں کوئی روک نہیں۔ نہ وہ محرم و غیر محرم میں کوئی امتیاز کرتا ہے نہ اس کو اپنی جماعت کی طرف ~~کے لیے حد نہیں ہے کیونکہ اس نے اپنے مریدوں کو بھی اسی بے حیائی کے عارضے میں مبتلا کر دیا ہے۔~~ ~~وہ مرید~~ ~~ہو گیا~~ ~~لیکن~~ ~~جب~~ ~~عصیاں~~ ~~کاری~~ ~~اوڑھنا~~ ~~چھوٹا~~ ~~بن~~ ~~جائے~~ ~~تو~~ ~~پھر~~ ~~یہی~~ ~~کچھ~~ ~~ہوگا،~~ ~~جو~~

یہ شخص شب و روز کرتا ہے۔ اس کی سیاست کاری بھی ایک سنڈ اس خانہ ہے۔ یہ سارا وبال حضرت رسول کریم ﷺ کے مرتبہ عالی سے انکار سے نازل ہوا۔ اس فقہ عظیم سے بے اعتنائی کی سزاساری قوم پارہی ہے۔ کیونکہ جو جماعت یا گروہ ختم نبوت کا قائل نہیں وہ کلمہ طیبہ کا بھی قائل نہیں ہوتا۔

چونکہ یہ سودیشی خلیفہ شروع سے ہی حضرت رسول کریم ﷺ کی عظیم رفعت کا منکر تھا، اس لیے وہ عقوانِ شباب میں جنسی دھاندلیوں میں مبتلا رہا۔ اس پر اس کے باپ نے ایک کمیشن بٹھایا۔ اس کے ارکان چار تھے۔ مولوی نور الدین، خواجہ کمال الدین، مولوی محمد علی اور مولوی شیر علی۔ ان اشخاص کے سامنے اس مجرم کی والدہ نے اپنا دامن پھیلا کر منت سماجت کی اور ارکان سے کہا کہ اگر اس کے معصیت کاری پر گرفت ہوئی تو اس کا باپ اس کو نکال باہر کرے گا۔ ان لوگوں نے اپنی فقہ کے پردے میں اس مجرم کو بری کر دیا یعنی یہ فیصلہ کیا کہ چونکہ چار گواہ عینی نہیں ہیں اس لیے یہ مستوجب سزا نہیں ٹھہرتا گویا زنا کاری چار گواہوں کے نہ پیش ہونے سے زانی نہیں رہتا۔ اللہ تعالیٰ نے ان ہی لوگوں کو اسی مجرم سے سزا دلوائی۔ ان میں سے دو کو 1914ء میں اس کے خلیفہ بننے پر قادیان سے رخصت ہونا پڑا۔ ایک یعنی مولوی محمد علی کے مکان پر پہلے پتھراؤ ہوا۔ یہ بات مؤلف کو روایتی جماعت کے مفسر قرآن نے بتائی تھی، کیونکہ اس وقت وہ نویں جماعت کا مشہور قابل معلم تھا۔ اس نے پتھراؤ کا معاملہ سنا اور مولوی محمد علی کی مظلومیت کا حال اس کی زبانی سنا۔ پتھراؤ کے دوسرے دن وہ (مولوی محمد علی) قادیان سے بھاگ نکلا۔ خواجہ کمال الدین ولایت میں تھا، وہ وہیں سے الگ ہو گیا۔ اور قادیان بھی شاید نہ آسکا۔ مولوی نور الدین کے بیٹوں کو ”خلیفہ“ نے 1954ء میں ربوہ سے رسوا کر کے نکال دیا۔ یہی حشر مولوی شیر علی کے پس ماندگان کا ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے ناپاک حرکت سے انماض کرنے کی جلدی یا بدیر سزانا نازل فرمادی۔

اس مثیل راسپوٹین کو سربراہ اول نے داماد بنا کر اس کے فروغ کے راستے کشادہ اور ہموار کر دیئے۔ ضمناً عرض کر دینا بے جا نہ ہوگا کہ راسپوٹین روسی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی ہیں (Women Chaser) عورتوں کے پیچھے بھاگنے والا۔ یہ ایک روسی پادری کا نام بن کر رہ گیا تھا حالانکہ اس کا نام مانک گریگوری (Monk gregory) تھا۔ چونکہ اس نے زار روس کی بیوی کا مرشد بن کر زنا کاری کا بازار گرم کر دیا تھا تو وہ راسپوٹین مشہور ہو گیا لیکن وہ محرم اور نامحرم کی تیز سے عاری نہ تھا۔ لیکن اس راسپوٹین نے تمام ریکارڈ مات کر دیئے۔

انگریزی کا ایک مشہور مقولہ ہے کہ Fierce Light Beats on the Throne یعنی تخت پر سورج کی روشنی شدت سے پڑتی ہے۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ کوئی آدمی سربراہ بن کر اپنے اعمال اور افعال کو پردے میں رکھنے پر قادر نہیں ہو سکتا۔ اس پر چار دیواروں سے پھلانگ کر سورج کی روشنی میں آجاتے ہیں اور بے خبر عوام بھی باخبر ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ یہی حال اس راسپوٹین کا ہوا۔ اندر ہی اندر چہ

سے گویاں تو ابتداء سے ہی چل پڑی تھیں۔ اس کی بہیمانہ جولانیوں کے صید زبوں ہی ایک وقت باہر آ گئے۔ وہ تھے قادیان کے لوگ جو ”مستری“ کہلاتے تھے۔ ان کا باپ مستری فضل کریم اور اس کا بڑا بیٹا مولوی عبدالکریم تھا۔ اس کے چھوٹے بھائی اور بہن خلیفہ کی بزم کے رکن رکین تھے۔ جب ان دونوں کو ایک بہانے کسی رات ”دو چار“ کرادیا تو وہ صبر نہ کر سکے اور انہوں نے اپنے باپ اور بھائی کو سارا ماجرا سنا دیا۔ ان لوگوں نے بھرپور حملہ کیا۔ اور ایک ہفتہ وار پرچہ ”مہلبہ“ کے ذریعے درون خانہ کی غلاظتوں کو طشت از باہر کرتے رہے حتیٰ کہ ان کے مکانات جلادئے گئے۔ بڑے بڑے مقدمے چلے لیکن برطانوی قانون ایک کمزری کا جالا تھا جس میں مکھی تو پھنس کے رہ جاتی تھی لیکن زبور بیچ کر نکل جاتا تھا۔ یہی حال قادیان میں ہوا۔

مستریوں کی یورش کا مقابلہ ”خلیفہ“ کے مقرب خاص شیخ عبدالرحمن مصری نے کیا۔ تحریری حملوں کا جواب تحریر دیا۔ اور اپنی طرف سے بھی وہ نبرد آزما ہوا، جس سے اس کو اور زیادہ قرب حاصل ہوا۔ وہ مکافات عمل کے قانون سے بے خبر ہو کر گنہگار کے لیے چوکھی لڑتا رہا۔ اس کو علم نہ ہوا کہ اس کے قرب نے اس کے گنہگار مرشد کے لیے اس کے گھر میں راہ کھول دی ہے اور اس نے نقب لگانی شروع کر دی ہے۔ لڑکی کا راز تو کچھ پوشیدہ سارا لیکن مصری کے بیٹے کے ذریعے سارا معاملہ آنا فنا مصری پر آشکار ہو گیا۔ اس نے بیٹے کو سرکش پایا۔ اس کی عادات میں بجز مانہ حرکات کی علامات ظاہر ہونے لگیں۔ مصری نے اس کی تفتیش شروع کر دی، اور کپور تھلہ میں جا کر بیٹے کو کالج کے ہوٹل میں جا گھیرا۔ بیٹے نے گھبرا کر ساری تحریرات باپ کو دے دیں۔ یہ سارا واقعہ مصری کے بیٹے حافظ بشیر احمد نے مؤلف کو لاہوری جماعت کی مسجد کے ایک حجرے میں بیٹھ کر سنایا تھا۔“ (فتنہ انکار ختم نبوت از مرزا محمد حسین)

قادیانی جماعت میں مرزا بشیر الدین محمود کی حیثیت ایک جنسی دیو کی ہے۔ پیدائش کے وقت اگر بچے اپنے ساتھ کچھ لے کر پیدا ہوتے ہیں تو مرزا محمود بلاشبہ جنسی بھوک لے کر پیدا ہوا تھا۔ جنس کی دنیا میں اس کی شہرت ”راسپوٹین“ سے کم نہیں۔ مرزا محمود نے تقریباً 52 سال قادیانیوں پر حکومت کی لیکن یہ پورا دور وحشت، سفاکی، حرام کاری، لذت پرستی، اخلاق بانگلی کے باعث انتہائی سیاہ اور شرمناک قرار دیا جاسکتا ہے۔ اس نے اخلاقی اقدار کو منوں مٹی تلے دفن کر دیا تھا۔ اس کی جنسی زندگی کی تفصیلات اتنی شرمناک ہیں کہ خدا کی پناہ! اندھی طاقت، بے پایاں اختیارات اور جنسی لذتوں کا شائق۔ اس کی بجز مانہ سرگرمیوں پر شیطان بھی آبدیدہ ہو گیا ہوگا۔

بچپن ہی سے قادیان کے ہر فرد کی زبان پر اس کی گمراہی اور شہوانی بھوک کی داستانیں تھیں۔ حکیم نور الدین سمیت کئی دوسرے سرکردہ قادیانی مرزا محمود کی اخلاقی کمزوریوں سے بخوبی واقف تھے۔ باب شیخ کے زمانہ میں، اس نے اپنے باپ کے مخلص سید تھی ظہور الدین کو کھل کی بیٹی (جو شوخی و شہرت

میں اپنا کوئی ثانی نہ رکھتی تھی) کے ساتھ مسجد مبارک کی چھت پر منہ کالا کیا اور ایک دن رنگے ہاتھوں پکڑا گیا۔ مرزا قادیانی کے کئی پیروکار اپنی نجی محفلوں میں دبے لفظوں اس واقعہ کا تذکرہ کرتے اور دوسروں سے منہ چھپاتے پھرتے، بعد ازاں قادیان میں ہر جگہ اس واقعہ کا چرچا ہونے لگا۔ مرزا قادیانی کو بھی اس واقعہ کا علم تھا۔ اپنی وحی کی بناء پر اس مسئلہ کو حل کرنے کے بجائے اس نے زنا کاری کے اس واقعہ کی تحقیقات کے لیے قادیانی اکابر پر مشتمل ایک تحقیقاتی کمیشن قائم کر دیا۔ نصرت جہاں بیگم نے صورتحال کی سنگینی کا اندازہ لگایا۔ اس نے حکیم نور الدین کی منت سماجت کرتے ہوئے اس معاملہ کو احسن طریقے سے نمانانے کے لیے کہا۔ حکیم نور الدین نصرت جہاں بیگم کی کوئی بات نہ ٹال سکتا تھا۔ اس نے بڑی ہوشیاری سے ایک گواہ خریدا اور دوسرے گواہوں پر اثر انداز ہو کر انہیں توڑ لیا۔ چنانچہ زنا کی شہادت کے لیے ضروری چار گواہوں کی عدم فراہمی کی وجہ سے معاملہ ٹھپ کر دیا گیا۔

ان حالات میں مرزا قادیانی نے مرزا محمود کی آوارگی کا ایک روایتی حل یہ نکالا کہ اس کی شادی کر دی۔ 13 سال کی عمر میں اس کی پہلی شادی رشید الدین کی بیٹی محمودہ سے اکتوبر 1902ء میں ہوئی۔ رشید الدین مرزا قادیانی کے 313 خاص چیلوں میں سے تھا جبکہ محمودہ نہایت گھٹیا درجے اور شیطانی طبیعت کی عورت تھی جو ہمہ وقت غرور و نخوت سے بھری ہوتی تھی۔ بہت زیادہ کھاتی جس کے نتیجے میں موٹاپے کا شکار ہو گئی۔ وہ انتہائی موٹی اور فربہ اندام عورت تھی۔ اس کی ٹھوڑی کے نیچے بہت سارا گوشت لگتا رہتا تھا۔ آواز میں مردانہ پن آ گیا تھا۔ آخری عمر میں اس کے چہرے پر برص کے نشان نکل آئے تھے۔ مرزا محمود نے سات عورتوں سے باقاعدہ نکاح کیا۔ وہ ہر رات دو یا اکثر و بیشتر عورتوں، جن میں غیر محرم عورتیں بھی شامل ہوتیں، کے ساتھ سوتا۔ ان مشاغل نے اسے 25 سے زائد بیٹوں اور بیٹیوں کا تحفہ دیا، جو ایک ریکارڈ ہے۔

مرزا محمود سب سے بڑھ کر رنگین مزاج شخصیت کا مالک تھا۔ اس کی داستان کو کسی دلچسپ جنسی ناول کی طرح پڑھا جاسکتا ہے۔ وہ زنا کرتے وقت اپنی جنسی بھوک کو مزید اشتہادینے کے لیے جنسی طاقت دینے والی ادویات کھاتا جن میں نشہ آور اشیاء ہوتی تھیں۔ ایسا دگی کے وقت کو بڑھانے کے لیے وہ اپنے عضو تناسل پر سونے، چاندی یا ربز کا چھلا چڑھاتا جو عضو کے آخری حصے کو مضبوطی سے گرفت کر لیتا ہے۔ اس کے علاوہ بھی وہ کئی ایک آلات اور طریقے استعمال کرتا۔ اپنے والد کی طرح وہ بھی ایفون استعمال کرتا۔ ایفون شہوانی قوت میں اضافہ اور جنسی بھوک کو ہوا دیتی ہے۔ بعض اوقات ایفون جنسی بھوک کو اتنا بھڑکا دیتی ہے کہ نازل طریقوں سے اسے آسودہ نہیں کیا جاسکتا۔

مرزا محمود کے زرعی فارم واقع احمد نگر میں دیسی مرغوں کی خاص انداز میں افزائش اور پرورش ہوتی۔ انہیں خاص طور پر بادام، دودھ، فروٹ، خشک میوہ جات اور دیگر مقوی اشیاء کھلائی جاتیں۔ جب مرغا

اپنے جوہن پر ہوتا تو اسے ذبح کر کے اچھی طرح کھال اتار کر، صفائی وغیرہ کر کے اس کے پیٹ میں ایک گولڈن سیب رکھ کر دہی گھی میں اس کی بخنی تیار کی جاتی۔ مرزا محمود بطور خاص اس بخنی کو استعمال کرتا جو قوت باہ اور مباشرت کے لیے نہایت کارآمد اور مفید ہے۔ اس کے علاوہ بیہ، مرغابی، تیر، جنگلی کبوتر، ہرن اور خصوصاً خرگوش کا گوشت کھاتا۔ مزید وہ شہوت افروز دوائیں استعمال کرنے کے ساتھ ساتھ نگلی تصویروں والی کتابیں دیکھتا اور فرانس کے شاہی خاندان کی جنسی زندگی کے حالات پر مشتمل کتابیں پڑھتا تا کہ اس کے تخیل اور جسم دونوں کو تحریک ملے۔ یہ تدبیر کارگر رہی اور وہ عورتوں کے ایک خاص حلقہ میں اپنی مردانگی کے حوالے سے ”راسپوٹین“ کی طرح خاصا مشہور ہو گیا۔

بدکردار، سیاہ کار اور فسق و فجور کی دلدل میں گردن تک ڈوبا ہوا یہ ایلیمی صفات رکھنے والا خلیفہ جس عورت یا مرد کے ساتھ چاہتا، ہم بستری کرتا کیونکہ اس کی جنسی خواہش، گمراہی کا کوئی ایک خاص پہلو نہیں رکھتی تھی بلکہ ہمہ گیر تھی۔ اس کی سب سے بڑی کمزوری اس کی عیش پسندی تھی۔ وہ اس حد تک بدنام تھا کہ اس کے دوست، مبلغین جماعت، رشتہ دار اور جاننے والے بھی اس سے اپنی بیویوں اور بیٹیوں کو چھپاتے تھے۔ وہ بچپن میں ہی لہو و لعب کا عادی ہو گیا تھا اور اس کی شکار عورتوں کی تعداد کا اندازہ لگانا دشوار ہے۔ اس نے اتنی عورتوں اور ایسی عورتوں سے تعلقات رکھے کہ لوگ بھی حیران رہ گئے۔ اس فہرست میں نوخیز لڑکیوں سے لے کر اجدید عمر عورتیں تک شامل ہیں۔ وہ اخلاقی قدروں کا سرے سے قائل نہیں تھا۔ عورت اس کے نزدیک عورت تھی۔ اسے قطعی غرض نہ ہوتی تھی کہ وہ کسی کی بیوی، بہن، بیٹی اور ماں ہے۔ دوستوں کی بیویوں سے کھلے بندوں عشق کے بیچ لڑاتا، حتیٰ کہ اس کے اپنے سگے بھائی بشیر احمد ایم اے کی بیوی سرور سلطان سے بھی ناجائز تعلقات تھے۔ اس گھناؤنے کھیل میں اس نے بہت سارے ایسے لوگوں کی بھی دشمنی مول لے لی، جن کی دوستی کی اسے اشد ضرورت تھی۔ جنسی ہوس کے کھیل میں وہ حماقت کی حد تک اندھا ہو جاتا تھا۔

مرزا محمود گرگٹ سے بھی زیادہ ہوشیار تھا۔ وہ شیطانی منصوبہ بناتے وقت برف ہو جاتا اور اس پر عمل درآمد کرتے وقت سراپا آگ بن جاتا۔ اصول اور اخلاق اس کے نزدیک اضافی اشیاء تھیں، جس کے نہ ہونے سے اسے کوئی فرق نہ پڑتا۔ صالح نور رادی ہیں کہ ”مرزا محمود پر جنسی طلبے کا یہ عالم تھا کہ وہ اپنی جنسی آگ بجھانے کے لیے بجنہ کی خوبصورت، نوخیز اور کم عمر لڑکیوں سے نہایت وحشیانہ انداز میں مباشرت کرتا۔ وہ ان لڑکیوں کے جسم پر شراب ڈال کر اپنی زبان سے چاٹتا اور پھر ان کی اندام نہانی میں انگور ڈال کر چچ سے نکال کر کھاتا اور شیطانی قہقہے لگاتا۔“

اس نے اپنے عشرت کدے کی دیواروں پر آئینے لگوائے تھے تاکہ اپنی جنسی مہمات (Love Battles) کو ہر طرف سے دیکھ سکے۔ اپنے ”خاص بستر“ پر سومر بچھاتا تھا تاکہ جنسی عمل کے دوران اس

کے گھسنے سختی کی وجہ سے کوئی دشواری پیدا نہ کریں۔ وہ اکثر اپنے گھر بجنہ کی خوبصورت لڑکیوں کو بلاتا اور انہیں ”اطاعت“ کے نام پر بے لباس ہونے کا حکم دیتا اور پھر خود بھی کپڑے اتار دیتا اور دل کھول کر عیاشی کرتا۔ اس نے جنسی عمل کے کچھ نئے طریقے بھی دریافت کیے تھے۔ اس کی جنس پرستی کا یہ حال تھا کہ جب بھی کوئی شخص کسی نہ جہیں کا ذکر کرتا تو اس کی رال ٹپکنے لگتی۔ ایسے میں اس کی بے صبری و بے قراری بہت غیر معمولی ہوا کرتی اور پھر جب تک وہ لڑکی حاصل نہ ہوتی، اسے چین نہ آتا۔

۔ رام باتوں میں وہ بت پہلے دم مستی ہوا

اور اس کے بعد پھر سب کچھ زبردستی ہوا

مرزا محمود کی فیملی کے سابق اتالیق جناب مرزا محمد حسین، مرزا محمود کے نجی کمرے کا احوال یوں

بیان کرتے ہیں۔

”مرزا محمود کا نہایت عالی شان کمرہ تھا جس میں وہ اختلاط کی محفل سمجھاتا۔ اس کمرے میں ایک طرف پڑا ہوا پردہ اٹھایا جاتا تو اس کے سامنے ایک دروازہ آتا، جس میں ایک گول شیشہ لگا ہوا ہوتا تھا۔ وہ اس شیشے کے ذریعے دوسری طرف واقع ایک چھوٹے لیکن زیبائش و آرائش سے مزین ڈرائنگ روم میں بیٹھی ہوئی ملاقاتی لڑکیوں کو دیکھ سکتا تھا۔ وہ لڑکیاں نہایت دیدہ زیب لباس پہنے صوفوں پر بیٹھی رہتیں۔ یہ لڑکیاں بھی خوب بن سنور کے آتیں۔ ان کی قمیضوں کے گلے کافی کھلے ہوتے تھے جس سے ان کی چھاتیاں جھانکتی تھیں۔ ان کے بال بڑے دلکش انداز میں سنوارے ہوتے۔ مرزا محمود کو جو لڑکی پسند آتی، وہ اس کی نشاندہی کر دیتا، وہی خاتون اس کی بارگاہ نیاز میں پیش کی جاتی اور پھر وہ اس سے لطف اندوز ہوتا۔ اس کی محفل میں ایسے ایسے شرمناک مناظر دیکھے جاسکتے تھے کہ بیان سے باہر ہیں۔“

مرزا محمد حسین کا کہنا ہے: ”قادیانی خاندان کا ہر فرد بدی اور شرارت میں ایک سے ایک بڑھا ہوا ہے۔ ایک رات مرزا محمود کے گھر میں بدستی سے بھرپور ایک تقریب تھی۔ حقیقتاً محفل میں شریک ہر مرد وزن نشے میں بری طرح بدمست تھا۔ وہاں نغموں کی جھنکار، جام و مینا کی کھنک، ہنسنے، کھیلنے، مچھلنے اور دل ہلا دینے والے قہقہے سنائی دے رہے تھے۔ مجھ پر تو اس محفل نے لرزہ طاری کر دیا تھا۔ میں نے خود دیکھا کہ صاحبزادی مبارک بیگم، مرزا محمود کی گردن کے گرد اپنے بازو حماہل کیے ہوئے، اپنی ابھرتی ہوئی سخت چھاتوں سے اس کے سینے کو دبائے ہوئے گلے لے رہی تھی۔ میں نے دروازے پر کھڑی مرزا محمود کی صاحبزادی لمتہ اہتین سے پوچھا کہ یہ ہنگامہ کیا ہے تو اس نے جواب دیا کہ ”حضور کی سالگرہ ہے۔“

۔ ایں خانہ تمام آفتاب است

مرزا محمد حسین کا مزید کہنا ہے کہ مرزا محمود اپنی تمام بیٹیوں کے ساتھ جنسی تعلقات رکھتا تھا، اور کوئی رشتہ، جماعت میں حائل نہ ہوتا۔ ایک دفعہ اس نے اپنی بارہ سالہ نو عمر لڑکی ”لمتہ الرشید“ کو اپنی جنسی

بدخصلتی کا نشانہ بنایا۔ باپ اور بیٹی کے عظیم اور مقدس رشتے کو ایک شہوانی طوفان کی نذر کر دیا گیا۔ وہ خود بھی جانتا تھا کہ یہ کتنا گھٹیا فعل ہے۔ مگر لمتہ الرشید سے جنسی ہوس نے اسے جس کیف و نشاط سے ہمکنار کیا تھا، بعد میں وہ اس کا عادی ہو گیا تھا۔

جنسی بے اعتدالی کے حوالے سے مرزا محمود ایک بھیڑیا بن چکا تھا۔ اس شخص نے طاقت اور مذہب کو اس ڈھنگ سے استعمال کیا کہ اس کے وحشیانہ اقدامات سے ہر شخص شدید خوف و ہراس میں ڈوبا ہوا تھا۔ اگر کوئی شخص قادیانیت سے بغاوت کرتا تو موت کو اپنے سامنے پاتا۔ اس طرح اسے قادیانیت کا بلیک لیجنڈ (Black Legend) بھی کہا جاتا۔ وہ خدا کی دھرتی پر شیطان کے وجود کی زندہ دلیل تھا۔ اس کی جنسی زندگی اس کی مکروہ شخصیت کی بھرپور عکاس ہے۔ لوگ سوچتے اور ایک دوسرے سے پوچھتے کہ شیطان، مرزا محمود سے زیادہ بُرا تو نہیں ہے۔ وہ شیطان سے بڑھ کر شیطان تھا۔ قادیانیت کی تاریخ میں اس جیسا شیر، بدقماش اور بد ذات کوئی دوسرا شخص نہیں تھا۔

مرزا محمود ہر اعتبار سے ایک تند خو اور گرم مزاج انسان تھا۔ وہ کسی کی اطاعت کرنے یا تنقید برداشت کرنے اور کسی کی نصیحت ماننے کا قائل نہ تھا۔ کوئی نہیں تھا جو اسے قابو کرتا یا اسے کسی کا تابع بناتا۔ مرزا قادیانی نے مرزا محمود کے لیے کئی اتالیق مقرر کیے مگر وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتا، وہ کسی سے مشورہ نہ کرتا بلکہ تمام فیصلے خود کرتا تھا۔ کسی میں اتنی جرأت نہ ہوتی کہ اسے کچھ نصیحت کرے یا سمجھا سکے۔

اس کی بیوی بشری مہر آپا نے اسے عیاشی سے باز رکھنے کے لیے جادو ٹونے کے ذریعے اسے اپنی محبت کا اسیر رکھنے اور دوسری عورتوں سے متنفر رکھنے کی کوشش کی۔ مرزا محمود کو جب اس بات کا علم ہوا تو وہ غصے سے آگ بگولہ ہو گیا۔ اس نے بشری پر بے حد تشدد کیا اور بدلے کے طور پر اس کی اندام نہانی نکلوا دی۔ یہ واقعہ مرزا محمود کی بے زنی اور سنگدلی کو عیاں کرتا ہے۔

حیرت ہوتی ہے کہ وہ کیونکر زندہ رہا۔ اس کے کسی غیرت مند حریف نے دن دیہاڑے یارات کی تاریکی میں اسے قتل کیوں نہیں کیا؟ اس کی ایک ہی وجہ سمجھ میں آتی ہے کہ قادیانی معاشرہ غیرت و حمیت سے محروم ہو چکا ہے۔ حیرانگی کی بات یہ ہے کہ جب لڑکیوں کے والدین کو معلوم ہوتا کہ ان کی بیٹی نے مرزا بشیر الدین محمود سے "جنسی فیض" حاصل کیا ہے تو وہ خوشی سے پھولے نہ مارتے اور اپنی قسمت پر ناز کرتے۔

اس کے لیے اس نے باقاعدہ ایک اکیڈمی قائم کی تھی جہاں خوب رو اور نازک اندام لڑکیوں کو مختلف "نسوانی علوم و فنون" کی تربیت دی جاتی۔ یہ اس اکیڈمی کا ظاہری لبادہ تھا۔ درحقیقت مرزا بشیر الدین محمود نے اپنی شیطانی ہوس کی تسکین کا سامان فراہم کیا تھا۔

مرزا محمود غلیفہ کے روپ میں ایک مقدس حیثیت اختیار کر گیا تھا۔ قادیانی اس کی بھگوان کی طرح پوجا کرتے ہیں۔ عورتیں اس کی بارگاہ میں برکتیں حاصل کرنے کے لیے پاتیں۔ وہ عورتیں جن کے اولاد نہ

ہوتی تھی، وہ مرزا محمود کے ہاں ”فیض“ حاصل کرنے جاتیں۔ مرزا محمود ان کی مجبوریوں کا پورا فائدہ اٹھاتا۔ وہ اپنا ہاتھ ان کے پستانوں پر رکھتا اور منہ سے کوئی عمل پڑھتا۔ اور کچھ دیر بعد کوئی رد عمل نہ ہونے پر اس کا شیطانی حوصلہ بڑھتا اور پھر وہ اپنا ہاتھ عورت کے جنسی عضو میں داخل کرتا اور آنکھیں بند کر کے منہ سے کچھ پڑھتا جاتا۔ بانجھ مرد بھی اس کے پاس آتے، وہ انہیں برہنہ کر کے کھڑا کر دیتا اور پھر اس کے گرد چکر لگاتا، اس عمل کے پس پردہ ان لوگوں کو نفسیاتی طور پر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے غلام بنانا ہوتا تھا اور پھر انہیں وہ اپنے ناپاک عزائم کی تکمیل کے لیے استعمال کرتا۔

اسے عورت بازی کی عادت اس قدر بے قابو اور شدید تھی کہ جو دلکش لڑکی دیکھتا، اسے اپنے بستر عیش کی زینت بناتا۔ وہ ایک جنسی دہشت گرد تھا۔ ربوہ کے کئی خاندانوں نے محض اس کے خوف سے اپنی نو عمر لڑکیوں کی شادیاں وقت سے پہلے کر دی تھیں یا انہیں تعلیم وغیرہ کے بہانے بیرون شہر بھیج دیا تھا تاکہ پوری طرح کھلنے سے پہلے ہی یہ کلیاں مرزا محمود کی جنسی ہوس کے ہاتھوں مسلی نہ جائیں۔

دسمبر 1980ء میں ماہنامہ ”سوریا“ لاہور میں لجنہ کی سابق صدر اور ماہنامہ مصباح کی ایڈیٹر لیتہ الرشید شوکت کی دلچسپ اور ہوش ربا آپ بیتی شائع ہوئی ہے، وہ لکھتی ہیں:

”1952ء میں جب میں قادیانی رسالہ مصباح کی ایڈیٹر تھی تو خلیفہ مرزا محمود احمد کے گھر میرا آنا جانا شروع ہو گیا۔ اس کی بیوی بشری نے میاں صاحب کی غیر موجودگی میں مجھے اپنے گھر مدعو کرنا شروع کر دیا۔ وہ میری گہری سہیلی بن گئی۔ ایک دن اس نے میرے ساتھ ہم جنسی کی خواہش کا اظہار کیا۔ میں خوف اور احترام کے طے جملے جذبات کے تحت انکار نہ کر سکی۔ پھر رفتہ رفتہ میرا خوف اترا تا رہا اور ہم دونوں بغیر کسی حجاب کے ان سرگرمیوں میں جوش و خروش سے حصہ لینے لگے۔ اس کے بعد ربوہ میں ہونے والے خواتین کے پروگراموں اور سماجی تقریبات میں مجھ سے ترجیحی اور خصوصی سلوک ہونے لگا کیونکہ خلیفہ صاحب کی بیگم مجھ سے بہت خوش تھی۔ اس طرح ہم آپس میں بہت اچھی اور بے تکلف دوست بن گئیں۔ لیکن ایک دفعہ میں بے حد پریشان ہوئی جب میں بشری کو ملنے کے لیے گئی تو گھر میں مرزا محمود کے سوا اور کوئی فرد نظر نہیں آیا۔ میں نے میاں صاحب سے بشری کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ وہ آج صبح ہی ایک ضروری کام کے سلسلہ میں لاہور گئی ہیں۔ وہ آپ کے متعلق مجھے سب کچھ بتا گئی ہیں۔ آج ان کی ڈیوٹی میں سرانجام دوں گا۔ میں خوف سے لرز گئی اور سردی کے باوجود سینے میں شرابور ہو گئی۔ اسی اثناء میں انہوں نے اپنے بازو میری کمر سے حائل کیے اور اندر تڑکین و آرائش سے آرائشہ ایک کمرے میں لے گئے۔ میرے لیے خاص شربت لائے اور کہا کہ گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں آپ کی کارکردگی اور سرگرمیوں سے بہت خوش ہوں۔ پھر کہا: ”رات مجھے روڈیا میں دکھایا گیا کہ میں اور آپ ایک ہی پیالہ سے دودھ پی رہے ہیں۔“ پھر انہوں نے میرے پستانوں کو چھوا۔ مجھے سینے سے لگایا اور کلائی پکڑ کر بستر پر لے محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جانے لگے تو میرے دل سے نفرت کا لاوا پھوٹنے لگا۔ مجھے خود سے بھی نفرت ہونے لگی۔ اس کے بعد انہوں نے میرا منہ اپنے ہاتھوں میں لے کر میرا بوسہ لیا اور اپنے ہونٹ میرے ہونٹوں پر رکھ کر اس پر زبان پھیرنے لگے۔ وہ نٹے میں دھت تھے۔ انہوں نے تیزی سے میری چھاتی اپنے سینے سے لگائی اور ایک ہاتھ سے میرے کپڑے اتارنے لگے۔ پھر انہوں نے میرے پورے جسم کو دبانا اور موڑنا شروع کر دیا۔ میں روئی، چیختی اور انہیں بتایا کہ میں ایسی عورت نہیں ہوں، مجھے اذیت نہ دیں، مجھے شدید درد ہو رہا ہے۔ مگر انہوں نے ایک نہ سنی بلکہ کہا کہ ذرا برداشت کرو۔ میں اس کے بدلے میں تمہیں اتنا نوازوں گا کہ تم سوچ بھی نہیں سکتی۔ اس کے بعد مجھے کوئی ہوش نہ رہا۔ جب میری آنکھ کھلی تو میں سب کچھ لٹا چکی تھی۔ اس کے بعد میرے دل میں ان کے لیے عقیدت و احترام کے تمام بت پاش پاش ہو گئے۔ ان کا مکروہ چہرہ اور بھی زیادہ مکروہ لگنے لگا۔ مگر میں کچھ بھی نہ کر سکتی تھی۔ بھوک سے بھی نڈھال ہو رہی تھی، اس لیے مزاحمت کے قابل نہ تھی، چنانچہ میں تقریباً بے ہوش ہو گئی۔ جب مجھے ہوش آیا تو ایک خادمہ (باڈی گارڈ امیر شاہ خاں کی اہلیہ) نے مجھے پانی پلایا۔ میرے صدمے اور مایوسی کی کوئی حد نہ رہی جب مجھے خادمہ نے بتایا کہ خلیفہ صاحب کا حکم ہے کہ آپ آئندہ یہاں نہ آیا کریں۔ مجھے اپنے جسم بالخصوص شرمگاہ پر دانٹوں کے کاٹنے کی تکلیف محسوس ہو رہی تھی۔ میں ندامت اور شرمندگی کے بے پایاں احساس کے ساتھ گھر واپس آئی تو میرے اہل خانہ میری قسمت پر ناز کرنے لگے کہ مجھے خلیفہ صاحب کے گھر جانے کی عام اجازت ہے اور یہ اعزاز بہت کم خوش نصیبوں کو حاصل ہے۔ میرے لیے ایک اور مصیبت اس وقت سامنے آ کھڑی ہوئی جب چند ہفتوں بعد مٹلی سے میری طبیعت سخت خراب ہونے پر میں نے لیڈی ڈاکٹر سے رجوع کیا۔ مختصر معائنے کے بعد لیڈی ڈاکٹر نے انکشاف کیا کہ میں حاملہ ہوں۔ اس واقعہ سے مجھ پر آج تک ڈپریشن کے دورے پڑتے ہیں۔ میں زندگی میں ایک زبردست خلا محسوس کرتی ہوں اور کبھی کبھی خود کو بے لنگر جہاز سمجھتی ہوں۔“

مرزا محمود کی بدکاریوں کے بارے میں عبدالرحمن مصری قادیانی، مستری عبدالکریم قادیانی، حکیم عبدالعزیز قادیانی، محمد علی ایم اے لاہوری جماعت، عمر الدین شملوی، راحت ملک، مسماة سلیمی ایوبیکر اور دیگر بے شمار مرزائی لڑکوں، لڑکیوں اور مردوں عورتوں نے جو حلقا گواہیاں دی ہیں، وہ قادیانی تاریخ کا شرمناک اور بھیا تک باب ہے۔

خان احمد دین خان قادیانی کی مرزائی بہو نے مرزا بشیر الدین محمود پر اپنی عصمت دری کا الزام لگاتے ہوئے کہا تھا کہ ”وہ انتہائی خبیث، بدتمیز، بدقماش، سیاہ کار اور بدکردار ہے کہ اس کی گھٹیا حرکتوں سے انسانی تاریخ و تمدن کی پوری تاریخ کا سر جھک گیا۔ اس نے میرے ساتھ زبردستی زنا کیا اور کہا کہ خلیفہ ہر عورت کے بقیہ جنسی عمل کرنے کا مکمل حق رکھتا ہے کیونکہ یہ سلسلہ کی ترقی و کامیابی کے لیے ضروری ہے۔“

(بدکار خلیفہ از عزیز احمد ص 11)

مرزا محمود کی جنسی ہوس کا نشانہ بننے والی اکثر خواتین کی کہانیاں اس حقیقت کو عیاں کرتی ہیں کہ وہ مذہب کے مقدس لبادے میں ”راسپوٹین“ تھا۔ وہ نوجوان لڑکیوں سے تعلقات قائم کرنے کے بارے میں اس قدر بدنام ہو چکا تھا کہ ایک مرتبہ یوسف ناز نے کہا تھا کہ ”میں کبھی اپنی بیوی اور بیٹی کا تعارف مرزا محمود سے کرانا پسند نہیں کروں گا۔“ (تاریخ محمودیت از فخر الدین ملتانی)

پروفیسر چوہدری غلام رسول چیمہ نہایت علمی و ادبی شخصیت کے مالک ہیں۔ وہ ایک عرصہ تک گورنمنٹ کالج لاہور میں پروفیسر کی حیثیت سے پڑھاتے رہے۔ مختلف موضوعات پر ان کی کئی ایک کتب شائع ہو کر ہر خاص و عام سے داد تحسین حاصل کر چکی ہیں۔ ان کی ایک شہرہ آفاق کتاب ”مذہب عالم کا تقابلی مطالعہ“ ان کی علمی و ادبی صلاحیتوں کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ وہ آج کل اردو بازار لاہور میں ”مکتبہ دانشوران“ کے نام سے کتابوں کی اشاعت کا کام کرتے ہیں۔ چوہدری غلام رسول صاحب پیدائشی قادیانی تھے۔ انہوں نے اس دلدل میں ایک عمر گذاری جہاں انہوں نے قادیانی قیادت کی رنگینیاں اور سنگینیاں اپنی آنکھوں سے دیکھیں تو ششدر رہ گئے۔ وہ بعض اہم اور ناقابل یقین واقعات کے معنی شاہد ہیں۔ ان کے دل و دماغ میں قادیانی قیادت کے بت جو انہوں نے بڑی عقیدت و احترام سے بنائے اور سجائے تھے، دفعتاً پاش پاش ہو گئے۔ انہوں نے ان مذموم اور مکروہ سرگرمیوں کے خلاف آواز احتجاج بلند کی تو قادیانی جماعت سے ان کا اخراج کر کے مکمل بائیکاٹ کا اعلان کر دیا گیا۔

راقم کے ساتھ ایک ملاقات میں چوہدری غلام رسول صاحب نے بتایا کہ قادیانی خلیفہ مرزا محمود نہایت عیاش اور بدکار آدمی تھا۔ اس کے ہاں مقدس رشتوں کے احترام اور پہچان کی سوچ سلب ہو چکی تھی۔ اسے ماں، بہن، بیٹی اور بیوی ایسے نازک اور حساس رشتوں کی کوئی تیز نہ تھی۔ انہوں نے انکشاف کرتے ہوئے کہا کہ مرزا محمود کے اپنی سگی، بہن مبارکہ بیگم سے ناجائز تعلقات تھے۔ وہ دونوں گھنٹوں ایک دوسرے کو جنسی طور پر سراہ کرتے اور وصل حبیب کا لطف اٹھاتے۔ چوہدری صاحب نے کہا کہ مرزا محمود اکثر مبارکہ کو چھیڑتے ہوئے گنگنا تا:

۔ مانگوں گا بار بار میں، تو بار بار دے

بعد ازاں مرزا محمود نے مبارکہ بیگم کی خواہش پر اس مصرعے کو بنیاد بنا کر ایک نظم بھی لکھی جو ایک دفعہ قادیانی سالانہ جلسہ دسمبر 1945ء میں پڑھی گئی جہاں سادہ لوح قادیانی نظم کے ہر مصرعے پر بغیر سنے سمجھے بے تحاشا داد دیتے جبکہ مبارکہ بیگم خواتین کے پنڈال میں بیٹھی قادیانیوں کی بیوقوفی پر قہقہے لگاتی۔

چوہدری غلام رسول چیمہ صاحب نے مرزا محمود کے پرائیویٹ سیکرٹری چوہدری مشتاق احمد باجواہ کے حوالے سے انکشاف کرتے ہوئے کہا ”صاحبزادی مبارکہ بیگم بہت ہی تیز طرار اور عیار عورت تھی۔ وہ اکثر بے ہودہ اور ننگی انگریزی فلمیں اور رسالے Play Boy وغیرہ منگواتی اور بڑے حقوق سے دیکھتی۔

ایک دفعہ مبارکہ گھر میں اکیلی نہایت گندے اور عریاں رسالے دیکھ رہی تھی کہ اچانک مرزا محمود آ گیا۔ اس نے دیکھا کہ مبارکہ پشت کے بل لیٹی گندے رسالے دیکھ رہی ہے۔ ایک تصویر میں مرد عورت کے ساتھ ..... کر رہا ہے۔ مبارکہ سمجھ کر کن تصاویر دیکھنے میں اتنی مگن تھی کہ اسے ارد گرد کا ہوش ہی نہ رہا کہ کب مرزا محمود کمرے میں آ گیا۔ مرزا محمود آہستہ سے مبارکہ کے پاس بیٹھ گیا اور اپنا ہاتھ اس کی پشت پر پھیرنے لگا۔ مبارکہ گھبرا کر اٹھنے لگی تو مرزا محمود نے مسکراتے ہوئے کہا کہ گھبرا کیوں گئی ہو۔ تم شوق سے دیکھو۔ میں تو خود ایسی تصاویر شوق سے دیکھتا ہوں بلکہ میں ایسے کئی رسالے تمہیں دوں گا۔ مبارکہ کا جسم تو پہلے ہی سلگ رہا تھا۔ مرزا محمود کے ہاتھ اس کے جسم پر سانپ کی طرح پھرنے لگے تو وہ ہوش کا دامن کھو بیٹھی اور جوش میں آ کر مرزا محمود کے ساتھ لپٹ گئی۔ یہ وہ لمحہ ہوتا ہے جب شیطان کا نفس نفس پر غلبہ ہوتا ہے اور کسی رشتے کی بھی تمیز نہیں رہتی۔ لہٰذا میں ہی بات کہیں سے کہیں پہنچ گئی اور بہن بھائی نے مستقل آپس میں ضمنی تعلقات قائم کر لیے۔ مبارکہ اور محمود اس ”گناہ“ پر پشیمان ہونے کے بجائے اور شیر ہو گئے اور ایک عرصہ تک موقع پا کر ایک دوسرے سے جسمانی طور پر لطف اندوز ہوتے رہے۔ دراصل مبارکہ اور مرزا محمود خود نصرت جہاں بیگم کی ناجائز اولاد تھی۔ بچپن میں انہوں نے خود اپنی آنکھوں سے نصرت کو حکیم نور الدین، مفتی صادق اور مولوی عبدالکریم ایسے عیاش لوگوں کی آغوش میں جاتے دیکھا۔ کہتے ہیں کہ خون اپنا اثر ضرور دکھاتا ہے۔ مبارکہ کا حسن قیامت بن کر ٹوٹا اور بہن بھائی کے مقدس رشتے کو خاکستر کر گیا۔ اب مبارکہ، بشیر الدین کی داشتہ تھی اور وہ اس کے حسین جسم سے اپنی آتش نفس کو سرد کر رہا تھا۔ بہن کے ساتھ مرزا محمود کے تعلقات اگرچہ محمود کے لیے شرمناک تھے مگر ان تعلقات نے اُسے کچھ ایسے کیف انگیز لمحات بخشے تھے کہ وہ اس سے اب تک محروم تھا۔

ایک دفعہ مرزا محمود سب گھر والوں کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا کہ اس نے دیکھا کہ مبارکہ گیلے کپڑوں میں ہاتھ روم سے نکل کر ڈائمنگ روم میں آ گئی۔ باریک کپڑوں سے اس کے سٹڈول اور بھرپور بدن کی رعنائیاں جھلک رہی تھیں۔ مرزا محمود نے اسے شرا انگیز نگاہوں سے دیکھا بلکہ مبارکہ کو گیلے بدن پشت سے دیکھ کر اس کے اندر کا شیطان جاگ اٹھا اور اس نے آگے بڑھ کر چیخے سے ہی مبارکہ کو اپنے سکنجے میں جکڑ لیا۔ مبارکہ نے خود بخود اپنا جسم اس کے حوالے کر دیا پھر دونوں کیف و مستی کے عالم میں جسمانی لذتوں سے سرشار ہونے لگے۔

چوہدری صاحب نے کہا کہ ان دونوں کے ناجائز تعلقات کا ان کی والدہ نصرت جہاں بیگم کو بھی بخوبی علم تھا۔ بقول مرزا محمد حسین وہ اکثر دونوں کو بستر سے علیحدہ کرتی اور ڈانٹ کر کہتی کہ اتنی بھی کیا بے خبری ہے کیا کل دن طلوع نہ ہوگا؟“

چوہدری صاحب نے مزید انکشاف کرتے ہوئے کہا کہ ~~مرزا قادیانی مبلغ مولوی جلیل الدین~~

شخص کی بیٹیوں کے ساتھ مرزا محمود اور اس کے قریبی ساتھیوں نے زبردستی زنا کیا۔ یہ جولائی 1923ء کا واقعہ ہے۔ ان دنوں جلال الدین شخص امریکہ کے معروف شہر شکاگو میں قادیانی مبلغ کی حیثیت سے کام کر رہا تھا۔ وہاں اُسے اس المناک واقعہ کی اطلاع ملی تو نہایت پریشانی کے عالم میں ستمبر 1923ء کو واپس قادیان پہنچا۔ جلال الدین شخص اس واقعہ کی شکایت لے کر مرزا محمود کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور بڑی لجاجت مگر امید بھری نظروں سے عرض کرتے ہوئے کہا: ”حضور مجھ پر قیامت بیت گئی ہے، بہر حال جو کچھ ہونا تھا وہ ہو چکا۔ اگر آپ میری متاثرہ بیٹی کو اپنی زوجیت میں لے لیں تو مجھ پر احسان عظیم کے علاوہ اس حادثہ کا بھی کچھ ازالہ ہو جائے گا۔ مرزا محمود یہ سنتے ہی آپ سے باہر ہو گیا اور شدید رد عمل کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ ”جلال الدین شخص! چوہدری اور کمی میں بہت فرق ہوتا ہے۔ تم اپنی حیثیت بھول رہے ہو۔ خبردار آئندہ ایسی بات کی۔ اپنی اوقات میں رہا کرو۔“

خاموشی کے ایک مختصر وقفہ کے بعد جلال الدین شخص نے ڈرتے ڈرتے نہایت بے بسی کے عالم میں ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا: ”حضور! کم از کم اپنے آدمیوں کو تو سمجھا دیں تاکہ میرے گھر والوں کے ساتھ آئندہ ایسا وقوعہ دوبارہ پیش نہ آئے۔ مرزا محمود نے بڑے درشت لہجہ میں جواب دیتے ہوئے کہا ”ٹھیک ہے! میں اپنے گھوڑوں سے کہہ دوں گا لیکن تم بھی اپنی کھوتیاں باندھ کر رکھو۔“ جلال الدین شخص کو اپنی ”خدمات“ کا صلہ مل چکا تھا۔ وہ اس واقعہ اور مرزا محمود کے ظالمانہ رویہ سے دلبرداشتہ ہو کر بڑی کسمپرسی اور بے بسی کی موت سے ہمتا رہا۔

مرزا محمود کے رویاء اور کثوف بھی بڑے دلچسپ اور جنسی ہوتے۔ ایک دفعہ اس نے اپنے خطبہ میں کہا:

”ایک دفعہ خواب میں ہی مجھ پر ایک رعشہ کی سی حالت طاری ہو جاتی ہے اور میں کہتا ہوں میں وہ ہوں جس کے لیے انیس سو سال سے کنواریاں اس سمندر کے کنارے پر انتظار کر رہی تھیں۔ کچھ نوجوان عورتیں جو سات یا نو ہیں، جن کے لباس صاف ستھرے ہیں۔ دوڑتی ہوئی میری طرف آتی ہیں۔ ان میں سے بعض ”برکت“ حاصل کرنے کے لیے میرے جسم پر ہاتھ پھیرتی ہیں۔“

(روزنامہ الفضل 15 جنوری 1944ء)

مرزا محمود نے غیر محرمات سے بے پناہ عیاشیوں اور اوباشیوں کے باوجود سات عورتوں سے نکاح کیے اور بیک وقت چار بیویاں ہمراہ رکھیں۔ اس کی بیویوں کی باہمی رقابت عروج پر تھی۔ وہ ایک دوسرے کو اپنا دشمن سمجھتی اور حسد کرتیں۔ اس لیے مرزا محمود نے ان سب کو علیحدہ علیحدہ کوٹھیاں لے کر دیں۔ سابق قادیانی سیف الحق نے بہت خوب کہا تھا:

”بشیر الدین! تمہارے محلات قیصر و روم کے محلات کے مانند ہیں۔ تمہارے گھر نوشیرواں کسریٰ

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کے مانند ہیں۔ تمہارا خزانہ قازون کی طرح کا ہے۔ تمہارے برتن فرعونی ہیں اور اخلاق نمرودی۔ تمہارے دسترخوان زمانہ جاہلیت کے سے ہیں اور تمہارا مذہب شیطانی ہے، اسلام تو تمہاری کسی بات میں نہیں ہے۔“  
مرزا محمود کا اپنا شعر ہے۔

کیا بتاؤں کس قدر کمزوریوں میں ہوں پھنسا  
سب جہاں بیزار ہو جائے جو ہوں میں بے نقاب

ناز و انداز، لگاؤ، دلبری، شوخی، بے شرمی اور بے حیائی میں اٹلی کی رقاصہ مس رونو اپنا کوئی ثانی نہیں رکھتی تھی۔ اس نے ایک دفعہ پیرس کے Folles Bergore میں نیم برہنہ ڈانس کیا، جہاں اس نے کیلے کے پتوں کا لباس پہن کر ڈانس کیا اور اپنے محشر خرام رقص اور فتنہ خیز اداؤں سے پیرس کے لوگوں کے سینوں میں بیجان پیدا کر دیا اور راتوں رات ایک ذرے سے آفتاب بن گئی۔ انہی دنوں مرزا بشیر الدین محمود پیرس میں تھا جہاں وہ اس کے حسن و جمال کا اسیر ہوا۔  
مرزا محمود کا اپنا بیان ہے:

”جب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ بھی دیکھوں۔ مگر قیام انگلستان کے دوران میں مجھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپسی پر جب ہم فرانس آئے تو میں نے چودھری ظفر اللہ خان صاحب سے جو میرے ساتھ تھے، کہا کہ مجھے کوئی ایسی جگہ دکھائیں، جہاں یورپین سوسائٹی عربیانی سے نظر آسکے۔ وہ بھی فرانس سے واقف تو نہ تھے مگر مجھے ایک اوپیرا میں لے گئے جس کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ اوپیرا سینما کو کہتے ہیں۔ چودھری صاحب نے بتایا کہ یہ اعلیٰ سوسائٹی کی جگہ ہے جتنے دیکھ کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان لوگوں کی کیا حالت ہے۔ میری نظر چونکہ کمزور ہے۔ اس لیے دور کی چیز اچھی طرح نہیں دیکھ سکتا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے جو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ سینکڑوں عورتیں بیٹھی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کہا، کیا یہ تنگی ہیں۔ انہوں نے بتایا یہ تنگی نہیں بلکہ کپڑے پہنے ہوئے ہیں۔ مگر باوجود اس کے، وہ تنگی معلوم ہوتی تھیں۔ تو یہ بھی ایک لباس ہے۔ اسی طرح ان لوگوں کے شام کی دعوتوں کے گاؤں ہوتے ہیں۔ نام تو اس کا بھی لباس ہے۔ مگر اس میں سے جسم کا ہر حصہ بالکل ننگا نظر آتا ہے۔“

(روزنامہ اخبار الفضل قادیان دارالامان مورخہ 24 جنوری 1934ء)

پیرس میں ان دنوں جنگل کی آگ کی طرح پھیلنے والی خبر ایک ہی ہوتی تھی اور وہ یہ کہ مس رونو آج فلاں ہوٹل میں اپنے رقص کا مظاہرہ کر رہی ہے۔ بقول شخصے ”لوگوں نے اس سے قبل ایسا بیجان خیز رقص کبھی نہیں دیکھا تھا۔ کبھی وہ صرف پھول پہن کر جلوہ گر ہوتی اور جیسے جیسے رقص میں تیزی آتی جاتی، ~~پھول پھول کر گرتے رہتے۔ وہ اپنے پاؤں سے انہیں مسلتی رہتی اور انتہائی شہوت انگیز انداز میں لہروں کی شرح چلتی، ہلکورے لیتی، ڈولتی، لہراتی، بل کھاتی، انگڑائیاں لیتی اور ہر زاویے سے اپنے بدن کے خم اور~~

ابھار نمایاں کرتی۔ رقص ختم ہوتا تو تالیوں کے بے پناہ شور کی آواز کافی دیر بعد اٹھتی اور کافی دیر بعد تھمتی۔ پھولوں کا لباس مس ردفو کے بدن کی بناوت کے آگے ہار جاتا، وہ برہنہ ہو جاتی اور لوگ سانس لینا بھول جاتے۔ کبھی وہ محض جسم کے ایک دو حصوں کو پتوں اور پھولوں سے ڈھانپ کر رقص کرتی اور کبھی سات رنگ کے انتہائی باریک دوپٹے اوڑھ کر تاپنے آتی۔ یہ دوپٹوں والا رقص لوگوں کو پاگل کر دیتا تھا۔ تاپتے تاپتے وہ ایک بھر پور انگڑائی لیتی اور ایک ڈوپٹہ جسم سے الگ ہو کر گر جاتا..... لوگ آخری دوپٹہ گرنا دیکھنے کے لیے مہنگی سے مہنگی ٹکٹ خرید کر گھنٹوں اس آفت زادی کی جلوہ گری کے منتظر رہا کرتے تھے۔ ان دنوں مس ردفو نے خوب رقم سمیٹی، بیسیوں بااثر افراد کی راتیں رنگین کیں اور خود کو ایک رسوا ترین طوائف بنالیا۔ اس حرافہ نے کتنے لوگوں کا بستر گرمایا کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ نسوانی بے باکی تو گویا مس ردفو میں کوٹ کوٹ کھری ہوئی تھی جو بھی اس رقاصہ کی اداؤں میں گرفتار ہو جاتا تب تک رہائی نہ پاتا جب تک بدخلصت رقاصہ خود اسے ”آزاد“ نہ کر دیتی۔“

ایک دفعہ مس ردفو ایک پروگرام کے سلسلہ میں لاہور سسل ہوٹل آئی۔ مرزا محمود کو پتہ چلا تو فوراً لاہور سسل ہوٹل جا پہنچا اور اسے بہلا پھلا کر قادیان لے گیا۔ مس ردفو کے رقص کے شائقین سمیت ہوٹل کی انتظامیہ اس کے اچانک غائب ہو جانے پر بے حد پریشان ہوئے۔ بات نکلی تو پتہ چلا کہ قادیانی خلیفہ مرزا محمود اسے اپنے ساتھ قادیان لے گیا ہے۔ اگلے روز اخبارات نے ان شہ سرخیوں کے ساتھ مرزا محمود کی اس گھٹیا حرکت پر سخت تنقید کی۔ ”مرزا بشیر الدین کی آمد اور سسل ہوٹل کی منتظمہ کی گمشدگی تلاش کے باوجود اس کا کوئی پتہ نہیں مل سکا۔“ (اخبار کی سرخی) ”کیم مارچ۔ سسل ہوٹل کی طرف سے مشتہر ہوا تھا کہ جمہرات کیم مارچ پانچ سے ساڑھے نو بجے رات تک ناچ اور رسٹ ڈرائیو ہوگا۔ بڑے بڑے انعامات بدستور سابق تقسیم کیے جائیں گے، تماشائی شام چار بجے سے جمع ہونے شروع ہو گئے، اور پانچ بجے اچھا خاصا مجمع ہو گیا، ہر ایک شخص کھیل شروع ہونے کا منتظر تھا، مگر خلاف توقع رسٹ ڈرائیو شروع نہ ہوا، ناچ کا بینڈ بجنا شروع ہوا، آخر پر سسل ہوٹل کے ایک میرے سے معلوم ہوا کہ رسٹ ڈرائیو کا تمام سامان منتظمہ کے کمرے میں ہے، اور منتظمہ کو مرزا بشیر الدین محمود موٹر میں بٹھا کر لے گئے ہیں۔“

(روزنامہ آزاد 13 مارچ 1934ء)

اس کے جواب میں مرزا محمود نے خطبہ میں کہا کہ میں تو مس ردفو کو اپنی بیویوں اور بیٹیوں کو انگریزی پڑھانے کے لیے لایا تھا۔ (روزنامہ الفضل 18 مارچ 1934ء) اس پر اخبارات نے لکھا کہ وہ تو اطالوی ہے۔ اسے تو خود صحیح تلفظ کے ساتھ انگریزی نہیں آتی، آپ سے خاندان کو کیا انگریزی سکھائی۔ اور پھر ایک رقاصہ اور طوائف کو گورنس کے طور پر رکھنا کون سی دانشمندی کی علامت ہے؟ اس پر مرزا محمود نے مس ردفو کو اپنے ذرا نیچر ٹرپر کے ہمراہ لاہور ہوٹل بھجوا دیا۔ قادیان میں مس ردفو جن تجربات سے گزری، وہ ایک محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

المناک داستان ہے۔ لاہور پہنچ کر وہ رقصہ ایک ایڈووکیٹ کے پاس گئی اور کہا مرزا محمود احمد نے معاہدہ کی خلاف ورزی کی ہے وہ مجھ سے زنا بھی کرتے رہے اور ایک دفعہ زنا کے وقت ان کی بیٹی بھی کمرہ میں موجود تھی۔ اس ایڈووکیٹ نے کہا۔ کہ مس صاحبہ اس بیان کو کون مانے گا، میں آپ کا مقدمہ نہیں لے سکتا۔

(ربوہ کار اسپوشین یا مذہبی آمرانہ فرزند توحید)

بعض باخبر ذرائع کا کہنا ہے کہ وہ ایڈووکیٹ سابق چیف جسٹس منیر تھے جو اس وقت وکالت کی پریکٹس کیا کرتے تھے اور قادیانوں کے زیر اثر تھے۔

مولانا ظفر علی خاں نے اس واقعہ پر اپنے اخبار زمیندار میں بہت خوبصورت نظمیں لکھیں۔

ملاحظہ فرمائیں:

## ہوٹل سسل کی رونق عریاں

عشاق شہر کا ہے ”زمیندار“ سے سوال  
 ہوٹل سسل کی رونق عریاں کہاں گئی  
 اس کے جلو میں جاں گئی ایمان کے ساتھ ساتھ  
 کیا کیا نہ تھا جو لے کے وہ جان جہاں گئی  
 خوفِ خدائے پاک دلوں سے نکل گیا  
 آنکھوں سے شرم سرور کون و مکاں گئی  
 بن کے خروشِ حلقہ رندان لم یزل  
 لے کر گئی وہ حشر کا ساماں، جہاں گئی  
 روم سے ڈھل کے برق کے سانچے میں آئی تھی  
 اب کس حریم ناز میں وہ جانِ جاں گئی  
 یہ چیتان سنی تو ”زمیندار“ نے کہا  
 اتنا ہی جانتا ہوں کہ وہ قادیاں گئی

اطالوی حسینہ مس رونو

تمہیں مٹی نی انوم کی بھی خبر ہے؟  
 زمانے کے اے بے خبر فیل سوفا!  
 ملے گا تمہیں یہ سبق قادیاں سے  
 جہاں چل کے سوتے میں آئی ہے رونو

دبستان میں جانا نہیں چاہتے ہو  
 تو پہنچو شبستان میں اے بے وقوفو  
 بہار آ رہی ہے خزاں جا رہی ہے  
 ہنسو کھل کھلا کر دہشتی شگوفو!  
 کرشن اور خورسند کیا اس کو سمجھیں  
 تمہیں داد دو اس کی عبد الروفو!  
 جب اوقات موجود ہے قادیاں کی  
 کہاں مر رہی ہو تقو اور زوفو!

### فتنہ آخر زماں

اے قادیاں، اے قادیاں تیرے بڑے لنگور کو  
 لپٹا لیا کرتا ہے جو ہر شب نئی اک حور کو  
 جس نے ہسایا ناچ کر کشمیر اور میسور کو  
 جس کی ترش روئی ملی نیبو کو اور اچور کو  
 لکھنؤ دہشتی گورخر یا اندلس کی مادیاں  
 اے قادیاں اے قادیاں اے فتنہ آخر زماں  
 پیسہ ترا ایمان ہے، گالی تری پہچان ہے  
 جنس نفاق و کفر سے چمکی تری دکان ہے  
 بہتاں خدا پر باندھنا تیرے نبی کی شان ہے  
 الہام جو بھی ہے ترا آوردہ۔ شیطان ہے  
 یہ بھی خدا کا آخری اسلام پر احسان ہے  
 نقاش کی مٹھی میں گر پوشیدہ تیری جان ہے  
 اے قادیاں اے قادیاں اے دشمن اسلامیاں  
 اے فتنہ آخر زماں

### مرزا محمود کی بیماریاں اور عبرتناک انجام

خاندان کے دستور کے مطابق ابتداء ہی سے مرزا محمود کے لیے ایک کھلائی یعنی دایہ مقرر ہوئی۔  
 یہ دایہ دراصل بیمار تھی۔ اس کی موذی بیماری کے اثرات کس طرح مرزا محمود کے جسم میں ظاہر ہوئے، اس کا

تذکرہ خود مرزا قادیانی نے اپنے قلم سے کیا ہے۔ (دیکھئے روزنامہ الفضل ربوہ 19 فروری 1956ء ص 7)

بقول مرزا قادیانی: ”مرزا محمود کے لیے جو دایہ مقرر کی گئی تھی وہ شدید امراض میں مبتلا تھی۔ ایسے شدید امراض میں کہ اس کے ساتھ آٹھ بلکہ 9 بچے کچھ بچپن میں اور کچھ بڑے ہو کر سل اور دق سے مر گئے۔ اس عورت نے مرزا محمود کو اپنا دودھ پلا دیا اور اس طرح دق اور سل اور خنازیر کے موذی جراثیم اس کے اندر چلے گئے۔ چنانچہ جب وہ دو سال کا ہوا تو پہلے اسے کھانسی کا دورہ پڑا اور پھر وہ شدید خنازیر میں مبتلا ہو گیا۔ اور کئی سال تک مدقوق و مسلول رہا۔ لیکن خنازیر کا مرض برابر ساتھ رہا بلکہ بعض دفعہ خنازیر کی گلٹیاں پھول کر گیند کے برابر ہو جاتیں۔ اور مسلسل بارہ تیرہ سال تک ایسا ہی ہوتا رہا۔ ڈاکٹر اور طبیب مختلف ادویہ کی اسے ماش کراتے اور کھانے کے لیے بھی کئی قسم کی دوائیں دیتے۔ جب مرزا محمود جوان ہوا تو اس بیماری نے دوسری شکل اختیار کر لی اور اسے سات آٹھ مہینے متواتر بخار آتا رہا۔ اطباء کہتے تھے کہ اس کا بچنا محذوش ہے اور اب شاید ہی یہ جانبر ہو سکے۔“

اس کی صحت شروع ہی سے بہت کمزور تھی اور بچپن ہی سے بیمار چلا آ رہا تھا۔ اس لیے بے شمار قابل اور فاضل اساتذہ کی توجہ اور محنت کے باوجود وہ کوئی تعلیم حاصل نہ کر سکا۔ اس سلسلہ میں مرزا محمود کا خود اپنا بیان ہے:

”بچپن میں میری آنکھوں میں سخت لگرے پڑ گئے تھے اور متواتر تین چار سال تک میری آنکھیں دکھتی رہیں۔ اور ایسی شدید تکلیف لگروں کی وجہ سے پیدا ہو گئی کہ ڈاکٹروں نے کہا اس کی بینائی ضائع ہو جائے گی۔ اس بیماری کی شدت اور اس کے متواتر حملوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ میری آنکھ کی بینائی ماری گئی۔ چنانچہ میری بائیں آنکھ میں بینائی نہیں ہے۔ میں رستے تو دیکھ سکتا ہوں مگر کتاب نہیں پڑھ سکتا۔ دو چار فٹ پر اگر کوئی ایسا آدمی بیٹھا ہو جو میرا پچھانا ہوا ہو تو میں اس کو دیکھ کر پہچان سکتا ہوں۔ لیکن اگر کوئی بے پہچانا بیٹھا ہو تو مجھے اس کی شکل نظر نہیں آ سکتی۔ صرف دائیں آنکھ کام کرتی ہے مگر اس میں بھی لگرے پڑ گئے اور ایسے شدید ہو گئے کہ کئی کئی راتیں میں جاگ کر کانا کرتا تھا۔ حضرت مسیح موعود نے میرے استادوں سے کہہ دیا تھا کہ اس کی پڑھائی اس کی مرضی پر ہوگی۔ یہ جتنا پڑھنا چاہے، پڑھے اور اگر نہ پڑھے تو اس پر زور نہ دیا جائے۔ کیونکہ اس کی صحت اس قابل نہیں کہ یہ پڑھائی کا بوجھ برداشت کر سکے۔ ہمارے حساب کے استاد سمجھانے کے لیے بورڈ پر سوالات حل کیا کرتے تھے لیکن مجھے اپنی نظر کی کمزوری کی وجہ سے وہ دکھائی نہیں دیتے تھے۔ اس وجہ سے میں کلاس میں بیٹھنا فضول سمجھا کرتا تھا۔ کبھی مدرسہ چلا جاتا تھا اور کبھی نہ۔ پھر میں نے مدرسہ جانا ہی چھوڑ دیا۔ کبھی مہینہ میں ایک آدھ دفعہ چلا جاتا تو اور بات تھی۔ بچپن میں علاوہ آنکھوں کی تکلیف کے مجھے جگر کی خرابی کا بھی مرض تھا۔ چھ مہینے موگ کی دال کا پانی یا ساگ کا پانی مجھے پینا پڑتا تھا۔ پھر اس کے ساتھ تلی بھی بڑھ گئی۔ ریڈ ایوڈ آف مرکزی کی تلی کے مقام پر ماش کی جاتی تھی۔“

اسی طرح گلے پر بھی اس کی مالش کی جاتی کیونکہ مجھے خنازیر کی بھی شکایت تھی۔ غرض آنکھوں میں لگے، جگر کی خرابی، عظم طول کی شکایت اور پھر اس کے ساتھ بخار کا شروع ہو جانا جو چھ مہینے تک نہ اترتا اور میری پڑھائی کے متعلق یہ فیصلہ کر دینا کہ یہ جتنا چاہے پڑھ لے، اس پر زیادہ زور نہ دیا جائے، ان حالات سے ہر شخص اندازہ لگا سکتا ہے کہ میری تعلیمی قابلیت کا کیا حال ہوگا؟

(تقریر مرزا محمود جلسہ سالانہ 28 دسمبر 1944ء بمقام قادیان ص 77 تا 82)

مرزا محمود مزید لکھتا ہے:

”میں پرائمری فیل ہوں مگر چونکہ گھر کا مدرسہ تھا، اس لیے اوپر کی کلاسوں میں مجھے ترقی دے دی جاتی تھی۔ پھر نڈل میں فیل ہوا۔ مگر گھر کا مدرسہ ہونے کی وجہ سے پھر مجھے ترقی دے دی گئی۔ آخر میٹرک کے امتحان کا وقت آیا تو میری ساری پڑھائی کی حقیقت کھل گئی اور میں صرف عربی اور اردو میں پاس ہوا۔ اور اس کے بعد پڑھائی چھوڑ دی۔ گویا میری تعلیم کچھ بھی نہیں۔“ (تاریخ احمدیت ج 5 ص 47 از دوست محمد شاہد) مفتی صادق کا بیان ہے: مرزا محمود احمد صاحب سکول میں پڑھتے تھے مگر ہر جماعت میں فیل ہوتے تھے لیکن ہم پھر بھی اگلی جماعت میں چڑھا دیتے تھے، اس لیے کہ آپ حضرت مسیح موعود کے فرزند ہیں۔“

(الفضل 12 اکتوبر 1935ء ص 2)

”22 اپریل 1941ء کو مولوی عبدالرحیم درد ایم اے پرائیویٹ سیکرٹری نے بذریعہ تار اطلاع دی ہے کہ مرزا محمود کو بواسیر کی شکایت ہے اور انتڑیوں میں سوزش کی تکلیف ہے۔ احباب حضور کے لیے دعا فرمائیں۔“ (اطلاع مندرجہ اخبار الفضل قادیان جلد 29 نمبر 92 مورخہ 25 اپریل 1941ء)

1946ء میں اسے نقرس کے دورے پڑنے شروع ہو گئے۔ اس کے علاوہ گھٹنوں کی درد بھی لاحق ہو گئی۔ ڈاکٹروں نے چلنے پھرنے سے منع کر دیا تھا اور خبردار کیا تھا کہ اگر اس نے احتیاط نہ کی تو اسے دل کا دورہ بھی پڑ سکتا ہے۔ (اخبار الفضل قادیان شمارہ نمبر 129 جلد 34 مورخہ 3 جون 1946ء ص 1)

مرزا محمود نے دودھ کے بارے میں لکھا:

”اللہ تعالیٰ نے اس کے اندر انسان کے لیے بہت فوائد رکھے ہیں۔ قرآن کریم میں اس کی یہ تعریف کی گئی ہے کہ سب سے زیادہ ہضم ہونے والی اور نہایت عمدگی سے جذب ہونے والی غذا ہے لیکن یہی دودھ کسی بیماری اور جسمانی نقص کی وجہ سے مضر ہو جاتا ہے۔ میرا یہی ذاتی تجربہ ہے، مجھے دودھ کسی صورت میں نہیں پیچ سکتا۔ چند دن اگر طبیعت کو مجبور کر کے استعمال کروں تو بخار ہو جاتا ہے اور حضرت مسیح موعود کی وفات سے ایک سال پہلے سے میری یہی حالت چلی آتی ہے۔ (خطبہ مرزا محمود احمد خلیفہ قادیان مندرجہ اخبار الفضل قادیان جلد نمبر 13 شمارہ نمبر 115 مورخہ 27 اپریل 1925ء)

پالک کے بارے میں کہا:

حضرت خلیفۃ المسیح (میاں محمود احمد صاحب) نے فرمایا۔ دو باتیں تو مجھ میں بھی پائی جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ پالک کا نام سن کر میرے پٹھوں میں تشویش شروع ہو جاتا ہے اور جسم پر کپکپی سی ہونے لگتی ہے۔ آج ہی کھانے میں ساگ تھا۔ جب میں نے اس کے متعلق پوچھا اور بتایا گیا کہ پالک کا ساگ ہے تو یہی حالت ہوئی۔ میں نے اس کے اٹھالینے کے لیے کہا اور پھر پندرہ بیس منٹ کے بعد میری حالت برقرار ہوئی۔ دوسری بات یہ ہے کہ جب میں کسی بیمار کے پاس جاؤں۔ خود بیمار ہو جاتا ہوں اور بخار ہو جاتا ہے۔“ (ڈائری میاں محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان مندوبہ اخبار الفضل قادیان مورخہ 27 اکتوبر 1921ء جلد 9 نمبر 33 ص 5)

1918ء میں اس پر انفلو انزا کا اتنا شدید حملہ ہوا کہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس کی شدت سے مر جائے گا۔ اس کے ساتھ ہی اسے ضعف قلب کا عارضہ بھی لاحق ہو گیا۔ اس کی طبیعت اس قدر خراب ہوئی کہ ڈاکٹر حشمت اللہ اور ڈاکٹر میر اسماعیل کو تار دے کر بلایا گیا۔ ڈاکٹروں نے اس کے بول و براز کا ٹیسٹ کرانے کے لیے لاہور کے پتھالوجیکل ڈیپارٹمنٹ میں بھیجوا یا۔ تشخیص کا نتیجہ سامنے آنے پر ڈاکٹر اسماعیل نے ایک نئی ایجاد شدہ دوا کے چھ ٹیکے منگوائے۔ بعض لوگ تامل میں تھے کہ نئی قسم کا ٹیکہ لگانے سے کوئی بُری علامت نہ پیدا ہو جائے۔ اس علاج سے اسے کچھ افادہ ہوا۔ (اصحاب احمد جلد ہشتم ص 116، 117)

10 مارچ 1954ء بروز بدھ تقریباً پونے چار بجے کے قریب مرزا محمود پر عبدالحمید نامی ایک شخص نے چاقو سے وار کیا۔ چاقو کا یہ وار مرزا محمود کی گردن پر شہ رگ کے قریب دائیں جانب پڑا جس سے گہرا گھاؤ پڑ گیا۔ حملہ آور عبدالحمید نے دوسرا وار کیا تو مرزا محمود کے محافظ اقبال کے درمیان میں آجانے کے باعث چاقو مرزا محمود کے بجائے اسے جا لگا اور وہ زخمی ہو گیا۔ موقع پر موجود قادیانیوں نے عبدالحمید کو پکڑنے کی کوشش کی اور کافی جدوجہد کے بعد اسے قابو میں لایا گیا اور اس کوشش میں کئی قادیانی بھی زخمی ہوئے۔ مرزا محمود زخم لگنے کے بعد بہتے خون کے ساتھ چیخیں مارتا ہوا اپنے مکان میں چلا گیا۔ خون کو ہاتھ سے روکنے کی پوری کوشش کے باوجود تمام راستہ میں اور سیڑھیوں پر خون بہتا گیا جس سے اس کے تمام کپڑے خون سے تر ہونے لگے۔ مکان پر پہنچ کر ابتدائی مرہم پٹی ڈاکٹر مرزا منور احمد اور ڈاکٹر حشمت اللہ نے کی، زخم کو صاف کر کے اور ٹانگے لگا کر سی دیا گیا۔

رات کو لاہور سے مشہور سرجن ڈاکٹر ریاض قدیر آیا تو اس نے زخم کی حالت دیکھ کر ضروری سمجھا کہ ٹانگے کھول کر پوری طرح معائنہ کیا جائے تو معلوم ہوا کہ زخم بہت زیادہ خطرناک اور سواد رانچ گہرا اور شاہ رگ کے بالکل قریب پہنچا ہوا ہے اور خون کی دو رگیں کٹ گئی ہیں۔ ڈاکٹر ریاض نے خواب آور ٹیکہ لگا کر قیاساً زخم کا آپٹیشن کیا اور اندر کی شریانوں کا منہ بند کر کے باہر ٹانگے لگا دیئے۔

مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوائی

مرزا محمود نے اپنے اس زخم کے بارے میں کہا:

انہی دنوں اس حملہ کے اثر کے نیچے یہ بھی ہوا کہ مجھے عارضی طور پر ذیابیطس کی شکایت ہوئی۔ ڈاکٹروں نے مجھے کہا کہ اس زخم کی تکلیف آپ کو چھ ماہ تک چلے گی۔ پہلے تین مہینوں میں تو آپ کو زخم کا آرام معلوم ہونا شروع ہوگا۔ لیکن تین مہینے کے بعد یہ تکلیف بڑھنی شروع ہو جائے گی۔ اور وہ نرو (Nerve) جو کٹ گیا ہے وہ اندر کسی جگہ پر اپنی جگہ بنائے گا۔ اور کسی دوسرے نرو سے جڑنے کی کوشش کرے گا۔ جب وہ اس طرف کو چلے گا۔ تو اس سے آپ کو گھبراہٹ ہوگی اور یوں معلوم ہوگا کہ اندر کوئی چیز حرکت کرتی ہے۔ چھٹے ماہ کے آخر میں اس قدر شدید تکلیف ہوئی کہ بعض دفعہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی مینڈک اندر کو رہا ہے اور چھلانگیں مارتا ہوا آگے جا رہا ہے۔ اور باوجود جاننے کے گھبراہٹ پیدا ہو جاتی۔ اب مجھے سر کے اس حصہ میں شدید درد محسوس ہوتا ہے اور گردن کو ٹیڑھا کرنے سے جو پہلے یکدم جھکا سا محسوس ہوتا ہے جسے کسی نے سر میں ہتھوڑا مارا ہے۔“

(روزنامہ الفضل 27 اکتوبر 1955ء ص 523)

مرزا محمود کے ماموں ڈاکٹر محمد اسماعیل نے اپنے ایک مضمون میں لکھا:

”بڑا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ خلیفہ (مرزا محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان) عیاش ہے، اس کے متعلق میں کہتا ہوں کہ میں ڈاکٹر ہوں اور میں جانتا ہوں کہ وہ لوگ جو چند دن بھی عیاشی میں پڑ جائیں وہ وہ ہو جاتے ہیں جنہیں انگریزی میں Wreck کہتے ہیں۔ ایسے انسان کا نہ دماغ کام کارہتا ہے نہ عقل درست رہتی ہے نہ حرکات صحیح طور پر کرتا ہے غرض سب توئی اس کے برباد ہو جاتے ہیں اور سر سے لے کر پیر تک اس پر نظر ڈالنے سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ عیاشی میں پڑ کر اپنے آپ کو برباد کر چکا ہے اس لیے کہتے ہیں ”الزنا یخرب البینا“ کہ زنا انسان کو بنیاد سے نکال دیتا ہے۔“

(ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب کا مضمون مندرجہ الفضل 10 جولائی 37ء)

مندرجہ بالا عبارت کی روشنی میں مرزا محمود خود اعتراف کرتا ہے:

”ڈاکٹروں کا خیال تھا کہ چند ہفتوں میں دماغی حالت اپنے معمول پر آ جائے گی، لیکن اب تک جو ترقی ہوئی ہے اس کی رفتار اتنی تیز نہیں..... آدمیوں کے سہارے سے دو ایک قدم چل سکتا ہوں مگر وہ بھی مشکل سے۔ دماغ اور زبان کی کیفیت ایسی ہے کہ میں تھوڑی دیر کے لیے بھی خطبہ نہیں دے سکتا اور ڈاکٹروں نے دماغی کام سے قطعی طور پر منع کر دیا ہے۔“

”مجھ پر فالج کا حملہ ہوا اور اب میں پاخانہ پیشاب کے لیے امداد کا محتاج ہوتا ہوں۔“

(میاں محمود احمد صاحب کا ارشاد مندرجہ الفضل 12 اپریل 1955ء)

”26 فروری کو مغرب کے قریب مجھ پر بائیں طرف فالج کا حملہ ہوا اور تھوڑے سے وقت کے

لیے میں ہاتھ پاؤں چلانے سے معذور ہو گیا..... دماغ کا عمل معطل ہو گیا اور دماغ نے کام کرنا چھوڑ دیا..... میں اس وقت بالکل بیکار ہوں اور ایک منٹ نہیں سوچ سکتا۔“ (الفضائل 26 اپریل 1955ء ص 3-5) 26 فروری 1955ء کو شام سات بجے کے قریب مرزا محمود سیزھیوں سے چکرا کر گرا اور بے ہوش ہو گیا۔ بلڈ پریشر ایک سو ستر (170) تک پہنچ گیا۔ یہ فالج کا خفیف سا ایک تھا جس سے اس کی زبان پر اثر ہوا وہ بولتا لیکن آواز صاف نہ ہوتی۔ ابتدائی علاج کے لیے ڈاکٹر مرزا منور احمد انچارج فضل عمر ہسپتال اور کیمپن ڈاکٹر محمد رمضان آئے اور ضروری ادویات دیں۔ بعد ازاں لاہور کے ڈاکٹر کرنل الہی بخش، ڈاکٹر پیرزادہ، ڈاکٹر محمد یوسف اور ڈاکٹر غلام محمد نے خون اور پیشاب کے مختلف ٹیسٹوں کی رپورٹیں دیکھنے کے بعد کہا کہ اس پر فالج کا حملہ ہو گیا ہے جو مستقبل میں شدت اختیار کر لے گا۔ ڈاکٹروں نے اسے علاج کے لیے یورپ یا امریکہ جانے کا مشورہ دیا۔ یورپ کی اس علاج نمائیر میں مرزا محمود کے ہمراہ اس کی چار بیویاں ام ناصر، ام وسیم، مریم اور بشری شامل تھیں۔ اس کے علاوہ اس کی بیٹیاں بیگم مرزا مبارک احمد، صاحبزادی لبتہ الباسط اور داؤد احمد بھی ہمراہ تھے۔ داؤد احمد اور اس کی اہلیہ امتہ الباسط تقریباً ڈیڑھ سال تک لندن رہے۔

مرزا محمود کانفیولیوں سمیت یہ قافلہ 23 مارچ 1955ء کو لاہور سے کراچی، کراچی سے دمشق، دمشق سے بیروت، بیروت سے زیورک، زیورک سے جرمنی، جرمنی سے ہالینڈ، ہالینڈ سے لندن اور لندن سے کراچی غریب قادیانیوں کے خیالوں سے سرواہت کرتا ہوا تقریباً 6 ماہ بعد 5 ستمبر 1955ء کو واپس پاکستان پہنچا۔

جرمن کہادت ہے ”خدا کی چکی آہستہ چلتی ہے مگر خوب ہستی ہے۔“ یعنی خدا ظالم کو موقع دیتا ہے کہ وہ سنبھل جائے، بالآخر اس کے اعمال بد کی اس کو بھرپور سزا دیتا ہے۔

25 فروری 1959ء کو وہ اپنی زمینوں کے معاملات کے سلسلہ میں سندھ کے سفر پر تھا کہ بشری آباد سے واپسی پر اس کی کار کا پھیر پھسل کر ایک گڑھے میں چلا گیا۔ اس کے دھچکے سے اس کی ریزہ کی ہڈی کا ایک مبرہ ٹوٹ گیا۔

اعصابی کمزوری اور دوسرے عوارض کی وجہ سے اس کی طبیعت پہلے ہی خراب تھی، اس لیے اس دھچکے کے بعد مختلف عوارض عود کر آئے حتیٰ کہ 27 مئی 1959ء کو بے ہوش طاری ہو گئی اور نبض ڈوبنے لگی۔ فضل عمر ہسپتال کے ڈاکٹروں کی ایک ٹیم فوری طور پر اس کے مکان پر پہنچی اور معائنہ کیا۔ چند گھنٹوں بعد وہ ہوش میں آ گیا۔ مگر ضعف اور نقاہت کا غلبہ رہا۔ ایک ہفتہ بعد وہ نقرس کے عارضہ میں مبتلا ہو گیا۔ پھر ساتھ ہی ایگزیم اور کھانسی کے عوارض بھی لاحق ہو گئے جس سے اس کے قویٰ مضحمل ہو گئے۔ 23 جون کو اسے گردوں کی شدید تکلیف لاحق ہو گئی۔ جس سے اس کی تکلیف اور لذیت میں بے حد اضافہ ہو گیا۔ ان عوارض نے اس کے حواس میں قدرے آہستہ آہستہ پیدا کر دیا تھا۔ وہ اپنے دیکھنے اور معالجوں کے قتل کے بارے

میں سوچتا، شاید وہ ان پر اعتماد نہ کرتا تھا۔ 15 جولائی کو وہ ایک خطرناک دماغی بیماری ”ٹیزوفرینیا“ کا شکار ہو گیا۔ یہ ایک نہایت تکلیف دہ ذہنی بیماری اور دماغ کو ناکارہ کر دینے والا مرض ہے۔ اس موذی مرض میں مبتلا ہونے کے بعد وہ عجیب و غریب باتیں سوچتا اور حالات و واقعات کو یکجائی نظروں سے دیکھنے کی صلاحیت کھو بیٹھا۔ وہ اپنے دماغ میں اندرونی آوازیں سنتا تو سمجھتا کہ لوگ میری جاسوسی کر رہے ہیں اور مجھ پر تسلط کی کوشش کر رہے ہیں۔ وہ بے تحاشا گندی اور فحش گالیاں بکتا اور چیخ چیخ کر کہتا کہ میں بادشاہ ہوں۔ کبھی کہتا کہ کوئی مجھے زہر دے کر مار دے گا۔ وہ اس سلسلہ میں اپنے بیٹے مرزا رفیع کو مورد الزام ٹھہراتا۔ یوں محسوس ہوتا کہ وہ بالکل مجبوط الحواس ہو چکا ہے۔ وہ کاغذ کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے ان کی گولیاں بناتا، پھر انہیں دو ڈھیریوں کی شکل میں رکھتا جاتا۔ پھر ایک ایک گولی اٹھا کر اپنے منہ میں ڈالتا اور اچھی طرح چبا کر نگل جاتا۔ اس کی قوت گویائی ہمیشہ کے لیے ختم ہو چکی تھی۔ وہ دنیا و مافیہا سے قطعاً بے خبر اور بیگانہ ہو چکا تھا۔ دماغی امراض کے ماہرین نے اس کا معائنہ کیا۔ سب کی متفقہ رائے تھی کہ مرض بہت بڑھ چکا ہے اور اب لا علاج ہے۔ 3 ستمبر 1959ء کو اس پر فوج کا زبردست حملہ ہوا، جس سے وہ مزید عبرت کا نشان بن گیا۔ وہ بستر مرگ پر فحش کلمات اور غلیظ مغلطات کا بے دریغ استعمال کرتا۔ اسی دوران صاحبزادہ ڈاکٹر مرزا منور، مرزا محمود کے عوارض کی تمام رپورٹس لے کر خود جرنی گیا اور وہاں کے مشہور ڈاکٹر پروفیسر پیٹے سے مشورہ کیا گیا۔ اس نے جو علاج اور ادویات تجویز کیں، اس سے بھی کوئی فرق محسوس نہ ہوا۔ یوں محسوس ہوتا تھا کہ تاپسندیدہ افراد کے وحشیانہ قتل، جھوٹے مقدمے، بائیکاٹ، حد سے بڑھی ہوئی ہوسناکی اور ادباشی اور اسلام دشمنی کی وجہ سے خدائی گرفت میں آچکا ہے۔ یہ بیماری نہیں بلکہ خدائی تہر اور غضب تھا جس کی لپیٹ میں وہ مکمل طور پر آچکا تھا۔ قادیانی تاریخ میں کوئی بھی ایسا نہ تھا جو ظلم و ستم، شقاوت، سنگدلی، سفاکی و بے رحمی کے علاوہ گھناؤنی عیاشی و ادباشی اور جنسی ہوس رانیوں میں مرزا محمود کا پانسگ بھی ہو۔ مرزا محمود فوج کا شکار ہو کر بستر مرگ پر زندگی کی آخری سانس لے رہا تھا۔

مرزا محمود کی وفات کی اذیت ناک کیفیات کا نقشہ ممتاز احمد فاروقی نے یوں کھینچا ہے:

”ابھی مرزا محمود کے (مامور من اللہ اور مصلح موعود) کے دعوے کو یعنی موکد بعد اب حلف پر گیارہ برس بھی گزرنے نہ پائے تھے کہ مرزا محمود احمد خلیفہ قادیان و ربوہ کو عذاب الہی نے آن پکڑا۔ اس کا آغاز فوج کے حملے سے ہوا۔ جیسا کہ متعدد ڈاکٹروں کی رائے تھی اور اس امر کی طرف اشارہ مرزا محمود احمد نے خود اپنی بعض تحریروں میں کیا جو انہوں نے 1955ء اور 1956ء میں کیں اور فوج کے مرض کو مرزا قادیانی نے دکھ کی مار (کتاب انجام اٹھم۔ ص 66) کہا ہے اور اپنے دشمنوں کے لیے جمنوں اور مفلوج ہونے کی بددعا بھی کی ہے۔ اب مرزا محمود احمد کئی سال سے ہوش و حواس کھو بیٹھے ہیں۔ ماہی بے آب کی طرح ترپتے ہیں اور تکلیف اور کرب سے جلاتے ہیں۔ تنہج کی مانند کبھی کبھی سٹیج رلائے جاتے ہیں۔ لیکن خاص خاص محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جلسوں کے موقع پر۔ کبھی الٹی سیدھی باتیں کرتے ہیں اور اکثر رونے لگ جاتے ہیں۔ خود مرزا محمود کے بیٹے ڈاکٹر منور احمد نے اپنے باپ کی صحت کے متعلق جو رپورٹ اخبار الفضل مورخہ اٹیس اگست 1961ء کے دوسرے صفحہ پر دی ہے۔ اس سے ان تمام علامات کی تصدیق ہوتی ہے۔ وہ کہتے ہیں:

”اعصابی بے چینی بصورت نسیاں اور جذبات کی شدت یعنی رقت جو مقدس ہستیوں یا مقدس مقامات کے ذکر پر عموماً بیدار ہو جاتی ہے کم و بیش جاری ہے۔ چند دن ان علامتوں میں قدرے فرق محسوس ہوتا ہے تو پھر چند دن زیادتی محسوس ہوتی ہے اور اس طرح یہ سلسلہ چلا جاتا ہے۔ لیٹے رہنے کے باعث ناگوں میں کھینچاؤ اور اکڑاؤ بھی بدستور ہے۔ کوئی ممکن کوشش حضور کو چلانے کی کامیاب نہیں ہو رہی۔“

چونکہ قادیانی یا ربوی جماعت کا عقیدہ ہے کہ خلیفہ معزول نہیں ہو سکتا اس لیے وہ اب ایک مریض اور ازکار رفتہ انسان کو خلیفہ بنائے ہوئے ہیں۔ حالانکہ خدا نے اپنے ہاتھوں سے اسے معزول کر دیا ہے۔ کچھ سال ہوئے کسی شخص نے میاں محمود احمد صاحب پر قاتلانہ حملہ کیا تھا اور گردن میں گہرا زخم آیا تھا۔ یہ بھی خدائی عذاب کا ایک نشان تھا۔ ویسے بھی جماعت ربوہ ایک کونسل کے سپرد ہے جس کے پریزیڈنٹ مرزا ناصر احمد (خلف مرزا محمود احمد) ہیں اس لیے مقام عبرت ہے کیونکہ خدا کے فرستادہ لیڈر کبھی مجنون اور مفلوج ہو کر نکلے نہیں ہو جاتے۔“ (فتح حق از ممتاز احمد فاروقی ص 39)

مرزا محمود کے فالج میں مبتلا ہونے اور عبرت تک موت کا نقشہ معروف سکالر اور مجاہد ختم نبوت جناب محمد طاہر عبدالرزاق نے اس طرح کھینچا:

”جب نام نہاد نماز کا وقت ہوتا تو مرزا بشیر الدین کو لاکر مصلیٰ امامت پہ کھڑا کر دیا جاتا۔ بشیر الدین کبھی ہاتھ باندھ لیتا کبھی چھوڑ دیتا۔ کبھی سجدے کھا جاتا اور کبھی سجدوں پہ سجدے کیے جاتے۔ کبھی رکوع غائب ہو جاتے، کبھی چار کی بجائے دو رکعتیں اور کبھی دو کی بجائے چار رکعتیں پڑھ جاتا۔ وہ منہ میں اول نول بکٹا رہتا۔ گوڑھ دماغ قادیانی اس کے پیچھے کھڑے اس کی حرکات دہراتے رہتے۔ لیکن کیا مجال کہ کوئی اس کے سامنے زبان کھول سکے۔“

مرزا بشیر الدین ایک قادیانی جلسہ سے خطاب کر رہا تھا۔ ایک موقع پر وہ کہنے لگا: ”جب پاکستان بنا تھا اس وقت میری عمر 49 سال تھی اور آج میری عمر 105 سال ہے۔“ باقی سامعین کو تو بولنے کی ہمت نہ ہوئی، صرف ایک شخص اٹھا اور اس نے کہا ”مرزا بشیر الدین تیرا معاملہ ختم ہو گیا۔“ یہ کہا اور جلسہ سے چل دیا۔

جب مرزا بشیر الدین کی حالت زیادہ بگڑ گئی تو اسے ایک کمرے میں بند کر دیا گیا۔ کمرے میں پاخانہ سے فارغ ہونے کے بعد وہ پاخانہ کا کچھ حصہ کھا جاتا اور کچھ حصہ منہ پہ ل لیتا۔ کمرے میں چیختا چلاتا ~~مرزا بشیر الدین اور میں نکلتا۔ کچھ دنوں کے بعد اس نے چیخ چیخ کر کہنا شروع کر دیا کہ مجھے میرے باپ کے~~

پاس قادیان لے کر چلو۔ بڑے قادیانیوں نے اس کے شور سے تنگ آ کر ایک رات جب وہ سو رہا تھا، اس کے کمرے میں مٹی کی ایک ڈھیری بنا دی اور اسے کہا کہ یہ تیرے باپ کی قبر ہے۔ وہ قبر پہ بچھ بچھ جاتا۔ کبھی قبر کی مٹی اپنے سر میں ڈالتا اور کبھی منہ میں ڈالتا۔ آخر ایک دن سر ظفر اللہ کے کہنے پر یہ قبر بنا دی گئی۔

اب بشیر الدین چلنے پھرنے سے قاصر ہو چکا تھا۔ اٹھنے بیٹھنے کی بھی ہمت نہ تھی۔ وہ نیم جاں لاشے کی طرح چارپائی پر پڑا رہتا لیکن کبھی کبھی وہ اچانک کروٹیں لینا شروع کر دیتا اور دھڑام سے بستر سے نیچے گر جاتا، جس سے اس کو چوٹیں بھی آتیں۔ اسے گرنے سے بچانے کے لیے اس کی چارپائی کے گرد لکڑی کی دیواریں لگا کر اسے جنازے والی چارپائی جیسا بنا دیا گیا۔

باقی ختم نبوت مرزا محمود کے لاعلاج امراض پر قادیانیوں نے کروڑوں روپے خرچ کیے۔ ہوائی جہاز کے ذریعے بیرون ممالک سے بہترین سے بہترین دوائیں منگوائیں۔ اعلیٰ سے اعلیٰ ڈاکٹروں کو علاج کے لیے بلایا۔ ایک ماہر نفسیات کو جب علاج کے لیے بلایا گیا تو اس نے کہا کہ مریض کے جسم کے علاوہ اس کے خیال میں بھی فوج نفوذ کر چکا ہے، اسی لیے وہ قادیان کو یاد کر کے روتا ہے۔ اس کے خیالات کو ہٹانے کے لیے ڈاکٹر نے اس کے لیے نسخہ تجویز کیا کہ مریض ایک گیند لے کر اسے دیوار پر مارے، پھر پکڑے، پھر مارے اور دن میں کئی مرتبہ یہ مشق کرے۔ اس سے اس کے خیالات کا رخ بدل جائے گا لیکن جب ڈاکٹر کو یہ بتایا گیا کہ مریض چلنے پھرنے کے قابل نہیں تو پھر ڈاکٹر نے اس کے متبادل یہ علاج بتایا کہ مریض ریزو کا گیند اپنے پاؤں کی محراب کے نیچے رکھ کر اسے دن میں کئی مرتبہ گھمائے۔ لیکن مریض یہ مشق کرنے کے بھی قابل نہیں تھا، لہذا ڈاکٹر مذکورہ کا علاج چھوڑ دیا گیا۔

گستاخ رسول مرزا محمود کے علاج کے لیے بیرون ملک سے ایک بہت بڑے ہومیو پیتھک ڈاکٹر کو بلایا گیا۔ ڈاکٹر نے مرزا بشیر الدین کا تفصیلی معائنہ کیا اور یہ کہہ کر چلا گیا:

”میں بیماری کا علاج تو کر سکتا ہوں لیکن خدائی پکڑ کا علاج نہیں کر سکتا۔“

انہی لاعلاج اور مہلک بیماریوں کے ہاتھوں سسک سسک کر اور ایڑیاں رگڑ رگڑ کر بشیر الدین جنم واصل ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ آخری وقت میں کتے کی طرح بھونکنے لگا تھا۔ وہ شام کے سات بجے مردار ہوا لیکن اس کی موت کا اعلان رات کے دو بجے کیا گیا۔ موت کا اعلان سات گھنٹے بعد کیوں کیا گیا؟ سات گھنٹے تک یہ خبر قصر خلافت سے باہر کیوں نہ آئی۔ وجہ یہ تھی کہ بشیر الدین کئی مہینوں سے نہایا نہیں تھا۔ ناخن، داڑھی اور سر کے بال کٹوائے نہیں تھے۔ جسم پر غلاظت کی پیڑیاں جمی ہوئی تھیں۔ قادیانی جب اسے ان امور کے بارے میں کہتے تو وہ انہیں تنگی گالیاں دیتا۔ مرنے کے بعد رگڑ رگڑ کر بشیر الدین کے جسم کو دھویا گیا۔ ناخن کاٹے گئے، سر اور داڑھی کے بالوں کو کاٹ کر آرامتہ کیا گیا۔ جسم کی بدبو ختم کرنے کے لیے بہترین خوشبوئیاں چھڑکی گئیں۔ چہرے پر پوڈر لگایا گیا۔ ہونٹوں پر ہلکی ہلکی سرخی سجائی گئی۔ اس کے علاوہ

منہ پر چمک پیدا کرنے والے کیمیکلز لگائے گئے اور اس کی چار پائی باہر والا ان میں رکھ دی گئی۔ مرمری کا ایک بلب اس کے سر کی طرف اور دوسرا پاؤں کی طرف روشن کر دیا گیا۔ جب مرمری کے بلب کی چمکیلی شعاعیں اس کے چمکیلے کیمیکلز لگے منہ پر پڑتیں تو اس کا بدبودار منہ چمکتا اور قادیانی شکاری سادہ لوح قادیانیوں سے کہتے کہ دیکھو جی! حضرت صاحب کو کیسا روپ چڑھا ہے۔“

(قادیانیوں کے عبرتناک انجام از محمد طاہر عبدالرزاق)

آخر کار اس ”تقدس مآب“ کی یہ کیفیت ہو گئی کہ سوکھ کر صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ رہ گیا۔ بالآخر 8 نومبر 1965ء کو طویل عذابی علالت کے بعد سسک سسک کر اس کا دم نکلا اور آنجہانی ہو گیا۔ مرتے وقت اس کی آنکھیں کچھ اس طرح پتھرا گئی تھیں کہ دیکھنے والے کانپ کر رہ گئے۔ آخری وقت آنکھوں میں اس کی روح کی ساری ابلہسی خباث کھنچ آئی تھی۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ اس دنیا میں اسے اس کے شیطانی اعمال کی سزا دینا ممکن ہی نہ تھا۔ بہر حال اس کے لاتعداد ظلموں اور بے شمار شیطانی کرتوتوں کی سزا کچھ تو اس جہاں میں مل گئی جو دیکھنے والوں کے لیے عبرت کا نشان ہے۔

میرے خیال میں مرزا محمود کا نہایت اذیت ناک اور بھیانک انجام اس لیے ہوا کہ ایک تو وہ خود گستاخ رسول تھا۔ اور دوسرا وہ اپنے باپ کے تمام کفریہ عقائد کی تبلیغ و تشہیر کرتا تھا۔ اس نے ختم نبوت کا انکار کرتے ہوئے اپنی کتاب میں لکھا:

□ ”اگر میری گردن کے دونوں طرف تلوار بھی رکھ دی جائے اور مجھے کہا جائے کہ تم یہ کہو کہ آنحضرت ﷺ کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔ تو میں اسے کہوں گا۔ تو جھوٹا ہے، کذاب ہے، آپ کے بعد نبی آسکتے ہیں اور ضرور آسکتے ہیں۔“ (انوار خلافت ص 65 از مرزا بشیر الدین محمود ابن مرزا قادیانی)

مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ کی توہین کرتے ہوئے اس نے لکھا:

□ ”حضرت مسیح موعود نے اس کے متعلق بڑا زور دیا ہے۔ اور فرمایا کہ جو بار بار یہاں نہیں آتے۔ مجھے ان کے ایمان کا خطرہ ہے۔ پس جو قادیان سے تعلق نہیں رکھے گا۔ وہ کاٹا جائے گا۔ تم ڈرو کہ تم میں سے نہ کوئی کاٹا جائے۔ پھر یہ تازہ دودھ کب تک رہے گا۔ آخر ماؤں کا دودھ بھی سوکھ جایا کرتا ہے۔ کیا مکہ اور مدینہ کی چھاتیوں سے یہ دودھ سوکھ گیا کہ نہیں۔“

(حقیقۃ الریاء ص 46، از مرزا بشیر الدین محمود ابن مرزا قادیانی)

شہید ناموس رسالتِ عازمی علم الدین شہید نے جب گستاخ رسول راجپال کو قتل کیا تو مرزا بشیر الدین محمود نے اس پر اپنی ناگواری کا اظہار کرتے ہوئے لکھا:

□ ”اسی طرح اس قوم کا جس کے جو شیلے آدمی قتل کرتے ہیں، خود انبیاء کی توہین کی وجہ سے ہی وہ

ایسا کریں، قرض ہے کہ پورے زور کے ساتھ ایسے لوگوں کو دبائے اور ان سے اظہار برات کرے۔ انبیاء کی عزت کی حفاظت قانون شکنی کے ذریعہ نہیں ہو سکتی، وہ نبی بھی کیسا نبی ہے جس کی عزت کو بچانے کے لیے خون سے ہاتھ رنکنے پڑیں۔ جس کے بچانے کے لیے اپنا دین تباہ کرنا پڑے۔ یہ سمجھنا کہ محمد رسول اللہ کی عزت کے لیے قتل کرنا جائز ہے، سخت نادانی ہے۔ وہ لوگ (غازی علم الدین شہید، ناقل) جو قانون کو ہاتھ میں لیتے ہیں، وہ بھی مجرم ہیں اور اپنی قوم کے دشمن ہیں اور جو ان کی پیٹھ ٹھونکتا ہے، وہ بھی قوم کا دشمن ہے۔ میرے نزدیک تو اگر یہی شخص (راجپال کا) قاتل ہے جو گرفتار ہوا ہے تو اس کا سب سے بڑا خیر خواہ وہی ہو سکتا ہے جو اس کے پاس جاوے اور اسے سمجھائے کہ دنیاوی سزا تو تمہیں اب ملے گی ہی، لیکن قبل اس کے کہ وہ ملے، تمہیں چاہیے، خدا سے صلح کر لو۔ اس کی خیر خواہی اسی میں ہے کہ اسے بتایا جائے کہ تم سے غلطی ہوئی ہے۔“ (خطبہ جمعہ میاں محمود احمد خلیفہ قادیان مندرجہ اخبار الفضل قادیان جلد 16 نمبر 82 ص 7-8 مورخہ 19 اپریل 1929ء) ایک دفعہ ایک شخص نے مرزا محمود سے مطالبہ کیا کہ اپنے عقائد پر حلفیہ بیان دے جس پر مرزا محمود نے حلفیہ اور مؤکد بعد اب بیان لکھا، جو روزنامہ الفضل قادیان کی اشاعت 4 ستمبر 1934ء کے ص 5 پر شائع ہوا۔ یہ بیان مندرجہ ذیل الفاظ سے شروع ہوتا تھا۔

”میں مرزا بشیر الدین محمود احمد امام جماعت احمدیہ ساکن قادیان ولد مرزا غلام احمد صاحب مدنی ماموریت اللہ تعالیٰ کی قسم کھا کر جس کے ہاتھ میں میری جان ہے اور جس کی جھوٹی قسم کھانا انسان کو روحانی اور جسمانی ہلاکت میں ڈال دیتا ہے اور ناقابل برداشت غذاہوں میں مبتلا کرتا ہے کہتا ہوں کہ حضرت مرزا غلام احمد صاحب میرے یقین اور ایمان کے مطابق بلاشک و شبہ مسخ موعود اور مہدی مسعود تھے اور مقام نبوت پر فائز ہوئے تھے۔ اگر میں اس دعویٰ میں جھوٹا ہوں تو اللہ تعالیٰ کا وہ وعید جو جھوٹوں کے لیے مقرر ہے مجھ پر نازل ہو۔“

مرزا قادیانی نے سچے لوگوں کا معیار صداقت پیش کرتے ہوئے کہا تھا:

”صادقوں کی یہی نشانی ہے کہ نیک انجام انہیں کا ہوتا ہے۔“

جبکہ مرزا محمود کا عبرتناک انجام آپ اوپر پڑھ چکے ہیں کہ وہ کیسی کیسی موزی اور خطرناک بیماریوں کا شکار رہا۔ مرزا قادیانی کا کہنا ہے کہ ان خبیث اور موزی امراض کا شکار خدا تعالیٰ کے محبوب نہیں ہو سکتے۔ چہ جائیکہ کوئی ”سچا مصلح موعود“ ان کا شکار ہو۔

□ ”بسا اوقات انسان اپنی غلط کاریوں سے ایسی چیزوں میں اپنی خوشحالی کو طلب کرتا ہے کہ جن سے آخر کار تکلیف اور ناخوشی اور بھی بڑھتی ہے۔ چنانچہ اکثر لوگ دنیا کی نفسانی عیاشیوں میں اس خوشحالی کو طلب کرتے ہیں اور دن رات میٹواری اور شہوات نفسانیہ کا شغل رکھ کر انجام کار

طرح طرح کی مہلک امراض میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور آخر کار سکتہ، فالج، رعشہ اور کزاز اور ریاح، انتڑیوں یا جگر کے پھوڑوں میں مبتلا ہو کر اور آتشک، سوزاک کی قابل شرم مرض سے اس جہان سے رخصت ہوتے ہیں۔ (چشمہ مسکمی ص 36)

معیار صداقت کے سلسلہ میں ایک ثبوت کہ کیا فالج اور جذام وغیرہ واقعی خبیثت اور موذی امراض ہیں اور یہ کہ خدا تعالیٰ کے پیاروں کو یہ لاحق نہیں ہوتیں۔ چنانچہ مرزا قادیانی کہتا ہے:

”اے عبدالکیم! (مرزا قادیانی کا الہامی نام ہے) خدا تعالیٰ تجھے ہر ایک ضرر سے بچائے۔ اندھا ہونے، مفلوج ہونے اور مجذوم ہونے سے!..... خدا تعالیٰ کی حکمت اور مصلحت یہ نہیں چاہتی کہ ایسی بیماریاں میرے لاحق حال ہوں، کیونکہ اس میں شامت اعدا ہے۔ (تذکرہ ص 671)

ایسا ہی خدا تعالیٰ یہ بھی جانتا تھا کہ اگر کوئی خبیث مرض دامن گیر ہو جائے جیسا کہ جذام اور جنون اور اندھا ہونا اور مرگی تو اس سے یہ لوگ نتیجہ نکالیں گے کہ اس پر غضب الہی ہو۔ اس لیے پہلے سے اس نے مجھے براہین احمدیہ میں بشارت دی کہ ہر ایک خبیثت عارضہ سے تجھے محفوظ رکھوں گا اور اپنی نعمت تجھ پر پوری کروں گا۔ (اربعین ص 37)

اس کے بعد مرزا محمود کا مندرجہ ذیل بیان پڑھیے۔ ”گذشتہ 26 فروری کو جاہ سے واپسی پر مجھ پر فالج کا حملہ ہوا۔“ (اشتبہار 55-3-11)

ڈاکٹر ڈوئی نے امریکہ میں نبوت کا جھوٹا دعویٰ کیا۔ مرزا محمود نے یہاں مصلح موعود ہونے کا جھوٹا دعویٰ کیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر ڈوئی اپنے شہر سیون سے نکلا گیا۔ مرزا محمود احمد اپنے شہر قادیان سے نکلا گیا۔ ڈاکٹر ڈوئی لاکھوں کی جائیداد سے بے دخل ہوا۔ ایسا ہی مرزا محمود بھی۔ جس طرح ڈاکٹر ڈوئی آف امریکہ دعویٰ نبوت کے بعد فالج کا شکار ہوا، اسی طرح مرزا محمود بھی اپنے جھوٹے دعویٰ مصلح موعود کی وجہ سے 26 فروری 1955ء کو فالج کا شکار ہوا۔ میاں صاحب اور ڈاکٹر ڈوئی کے نوکران کو ایک جگہ لے اٹھا کر دوسری جگہ رکھتے اور لیے پھرتے تھے۔ جس طرح ڈاکٹر ڈوئی کو ان کے ڈاکٹروں نے لاعلاج قرار دے دیا تھا، اسی طرح ڈاکٹروں نے خلیفہ ربوہ کو لاعلاج قرار دے دیا تھا۔ جس طرح اس کے ہوش و حواس قائم نہ رہنے کے سبب اس نے اپنا کام تانبوں کے سپرد کر دیا تھا، اسی طرح مرزا محمود نے بھی اپنا کام اپنی زندگی میں ہی ایک نگران بورڈ کے سپرد کر دیا تھا۔ جس طرح ڈاکٹر ڈوئی زمین پر ایک قدم نہیں رکھ سکتا تھا اسی طرح مرزا محمود بھی اپنا قدم زمین پر رکھنے کے قابل نہ رہا تھا۔

اب غور کا مقام ہے کہ اتنی واضح مماثلت قائم ہو جانے اور سچے مدعی کے لیے 22 سالہ مقررہ مدت کو پورا کرنے سے قبل ہی وفات پا جانے کے بعد بھی مرزا محمود کے مفتری ہونے میں کوئی شک باقی رہ

اگر مرزا محمود کی مذکورہ عبرتناک بیماری جس نے اسے سالہا سال تک عضو معطل بنا کر رکھ دیا تھا اس کے مفتری ہونے کا ثبوت نہیں تو پھر مرزا قادیانی کی کتاب حقیقۃ الوحی ص 76 اور مرزا محمود کی اپنی کتاب ”دعوۃ الامیر“ میں قائم کردہ معیار کے مطابق ڈاکٹر ڈوٹی کا فاج اور دیگر علامات اس کے مفتری ہونے کی دلیل کیونکر بن سکتی ہیں؟ مقام حیرت ہے کہ جماعت ربوہ ایک طرف تو دعویٰ کے بعد عذاب کا شکار ہونے والے ایک شخص کے مفتری ہونے کا اس بیماری سے استدلال پیش کرتی ہے لیکن دوسری طرف اس قسم کی بیماری سے مفتری کو جس کے متعلق ان کے اپنے لڑکے اور خاندانی ڈاکٹر کی یہ رائے ہے کہ:

ابا حنوز زمین پر قدم نہیں رکھ سکتے۔ اور یہ کہ اب دوائیوں سے آرام کی توقع فضول ہے۔“

قادیانی جماعت کا کہنا ہے کہ مرزا قادیانی کا مندرجہ ذیل الہام جو اسے 9 جنوری 1903ء کو ہوا،

بھی مرزا محمود پر پورا اترتا ہے:

اِنَّ وَغَدَاللهِ اَنْتَ وَكَمَلْ وَوَاكْمَلْ فَطُوْبِي لِمَنْ وَجَدَ وَايْ قُلِّ حَيْبَةً وَوَزَيْدَ هَيْبَةً

ترجمہ۔ خدا کا وعدہ آیا۔ اور زمین پر ایک پاؤں مارا۔ اور شاق کی اصلاح کی۔ پس مبارک وہ جس نے پایا اور دیکھا۔ ایسی حالت میں مارا گیا کہ اس کی بات کو کسی نے نہ سنا۔ اور اس کا مارا جانا ایک پیتھناک امر تھا۔ یعنی لوگوں کو بہت پیتھناک معلوم ہوا اور اس کا بڑا اثر لوگوں کے دلوں پر پڑا۔“ (تذکرہ ص 466)

قادیانیوں کے قادیان سے اخراج کے بارے میں مرزا غلام احمد کی وجیوں کی بناء پر ایک لاہوری قادیانی مندرجہ ذیل نتائج اخذ کرتا ہے:

”حضرت مرزا صاحب کو قادیان کے متعلق الہام ہوا۔ اخراج منہ المیزیدیون (تذکرہ 181) یعنی یزیدی صفت لوگ اس بستی میں پیدا ہوں گے۔ اب یزیدی خاص قوم یا قبیلہ کا نام نہیں بلکہ یزید پلیدی کی رعایت سے اس کے پیروکاروں کو یزیدی کہا جاتا ہے۔ کوئی ایسا خلیفہ ہوگا جو یزیدی کی طرح خلافت حقہ اسلامیہ کا دعویدار ہوگا۔ پھر خدا تعالیٰ ایسے سامان کرے گا کہ یہ خلیفہ مع اپنے پیروؤں کے قادیان سے نکال دیا جائے گا۔ جیسا کہ اخراج کے لفظ سے ظاہر ہے اور اس کی تخصیص کرنے کے لیے حضرت مرزا صاحب کو بلائے دمشق (تذکرہ ص 10) کا بھی الہام ہوا تھا۔ واضح ہو کہ یزید کا پایہ تخت دمشق تھا۔ اس قسم کی ایک با قادیان میں بھی پیدا ہو جائے گی۔“ (فتح حق از ممتاز فاروقی ص 48)

بعض لاہوری قادیانیوں کا خیال ہے کہ مرزا قادیانی کی کئی ایک پیش گوئیاں جو قادیانی خلیفہ مرزا محمود کے متعلق تھیں، پوری طرح سچی ثابت ہوئیں۔ مثلاً ایک دفعہ مرزا قادیانی نے کہا:

”ایک شخص کی موت کی نسبت خدا تعالیٰ نے اعداد تہجی میں مجھے خبر دی ہے جس کا ما حاصل یہ ہے کہ کَلْبٌ يَمْوُتُ عَلٰی كَلْبٍ یعنی وہ کتا ہے۔ اور کتے کے عدد پر مرے گا۔ جو باون سال پر دلالت کر رہے ہیں۔ یعنی اس کی عمر باون سال سے تجاوز نہیں کرے گی۔ جب باون سال کے اندر قدم دھرے گا۔

تب اسی کے اندر اندر رابی ملک بقا ہوگا۔“ (ازالہ اوہام ص 187، تذکرہ ص 186 از مرزا قادیانی) گو مرزا محمود کی پیدائش 12 جنوری 1889ء کو ہوئی۔ تاہم اللہ تعالیٰ کی نظر میں ان کی پبلک اور جماعتی زندگی کا آغاز 14 مارچ 1914ء کو ہوا جب وہ نام نہاد خلافت کی گدی پر بیٹھا اور کھلے بندوں علمتہ المسلمین کو عموماً اور اپنی جماعت کو خصوصاً گمراہ کرنا شروع کیا۔ چنانچہ مذکورہ بالا وحی میں اسی عمر کی طرف اشارہ کر کے یہ پیش کی گئی کہ ایک خاص شہرت کا آدمی جو اپنے اعمال و کردار کے لحاظ سے اس کا مصداق ہے (کوئی معمولی آدمی ہرگز ہرگز مراد نہیں لیا جاسکتا) وہ باون سال کے اندر قدم دھرنے کے بعد یعنی اس معینہ سال کے اندر اندر ہی رابی ملک بقا ہوگا۔ چنانچہ دیکھ لو کہ مارچ 1914ء کے بعد مارچ 65ء میں اکاون سال ہوئے اور سال باون ختم ہونے میں ابھی چار ماہ اور چھ دن باقی تھے کہ مرزا محمود عبرتاً تک موت سے دوچار ہوا۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔

لاہوری قادیانیوں کا کہنا ہے کہ مرزا محمود میں ظاہری کتے کی مماثلت تو شاید پوری نہ ہو، لیکن مال دنیا کی حرص میں اس کی روحانی حالت کتے کی ضرب المثل ہے۔ قادیانی خلیفہ مال دنیا کی بے انتہا حرص اور نفسانی خواہشات کی تکمیل میں مصلح موعود بن کر قادیانی جماعت کی چوکھٹ پر بیٹھا ہر وقت دوسروں کو غرار تارہتا تھا۔

مرزا قادیانی کا ایک کشف جو اس نے 16 اپریل 1902ء کو دیکھا، تذکرہ میں درج ہے۔  
 ”رات میں نے کشف دیکھا کہ کوئی بیمار کتا ہے۔ میں اسے دوائی دینے لگا ہوں۔ تو میری زبان پر جاری ہوا۔“ اس کتے کا آخری دم ہے۔“ (تذکرہ طبع دوم ص 431)

لاہوری قادیانیوں کا کہنا ہے کہ انہوں نے مرزا محمود کی بیماری کے دوران مختلف رجسٹری خطوط، پمفلٹوں، اشتہارات اور کتابچوں کے ذریعے خبردار کیا تھا کہ وہ اس بیماری سے عبرت حاصل کرے لیکن اس نے کوئی سبق حاصل نہیں کیا۔ ہماری یہ تمام کوششیں دوائی کے طور پر تھیں۔

سچ ہے کہ گستاخانِ رسول کا مقدر ہی رسوائی ہے۔ زندگی، موت، قبر و حشر، رسوائی ہی رسوائی۔

۔ چین مر کر تہ زمین بھی نہیں

اب ٹھکانہ ان کا کہیں بھی نہیں



## نصرت جہاں بیگم

ننگ و ناموس کی برہنہ لاش نصرت جہاں بیگم دہلی کے ایک آزاد خیال گھرانے میں 1868ء میں پیدا ہوئی۔ اس کا باپ ناصر نواب پنجاب کے محکمہ نہر میں ملازم تھا۔ ناصر نواب ملازمت کے سلسلہ میں کئی سال تک مرزا قادیانی کے مکان پر رہ چکا تھا۔ یہاں پر مرزا قادیانی اور ناصر نواب کی بیوی کا ایک عرصہ تک معاشرت چلتا رہا۔ بعد ازاں تکلفات بڑھتے چلے گئے، اور پھر مرزا قادیانی نصرت جہاں بیگم پر لٹو ہو گیا۔ مولانا رفیق دلاوری اپنی کتاب میں مرزا قادیانی کے سسرال کے بارے میں لکھتے ہیں:

”میر ناصر نواب دہلوی پنجاب کے محکمہ نہر میں نقشہ نویس یا سب اور سیر تھے۔ غالباً 1877ء کا واقعہ ہے جب کہ میر صاحب اُس نہر کی کسی خدمت پر مامور تھے جو قادیاں سے مغرب کی جانب دو ڈھائی میل کے فاصلہ سے گزرتی ہے اور موضع تملہ میں، جو قادیاں سے چند میل کی مسافت پر ہے، اقامت گزین تھے۔ ان دنوں اتفاق سے مرزا صاحب کے بڑے بھائی مرزا غلام قادر سے میر صاحب کا تعارف ہو گیا اور انہی دنوں ان کی اہلیہ کی طبیعت علیل ہو گئی۔ مرزا غلام قادر نے میر صاحب سے کہا کہ میرے والد (مرزا غلام مرتضیٰ) بڑے حاذق طبیب ہیں، آپ ان سے علاج کرائیں۔ میر صاحب اپنی بیوی کو ڈولی میں بٹھا کر قادیاں لے آئے۔ حکیم غلام مرتضیٰ نے نبض دیکھ کر نسخہ لکھ دیا۔ کچھ عرصہ کے بعد مرزا غلام قادر نے میر صاحب سے کہا کہ آپ لوگ تملہ میں رہتے ہیں، یہ گاؤں بڑے بڑے بد معاشوں کا مسکن ہے، بہتر یہ ہے کہ آپ لوگ قادیاں چلے آئیں اور ہمارے مکان پر فرودکش ہوں۔ میں آج کل گورداسپور رہتا ہوں اور غلام احمد بھی گھر میں بہت کم آتا جاتا ہے، اس لیے آپ کو پردہ وغیرہ کی تکلیف نہ ہوگی۔ چنانچہ میر صاحب اہل و عیال کو لے کر تملہ سے قادیاں چلے آئے۔ اس وقت حکیم غلام مرتضیٰ کا انتقال ہو چکا تھا۔ ان ایام میں جس روز بھی مرزا غلام قادر گورداسپور سے قادیاں آتے، میر صاحب کے لیے پان لایا کرتے تھے۔ اور میر صاحب کی بیوی مرزا غلام قادر کے لیے کوئی اچھا سا کھانا تیار کر کے اکثر بھجوا دیتی تھیں۔ ایک مرتبہ ان کے لیے شامی کباب تیار کیے۔ جب بھیجنے لگیں تو معلوم ہوا کہ وہ گورداسپور چلے گئے ہیں۔ اس لیے میر صاحب کی بیوی نے نائن سے کہا کہ یہ کباب ان کے چھوٹے بھائی (مرزا غلام احمد) کو دے آؤ۔ مرزا غلام احمد

کباب کھا کر ان کے ممنون ہوئے۔ اس کے بعد میر صاحب کی بیوی دوسرے تیسرے دن مرزا غلام احمد کے پاس بھی کھانے کی کوئی چیز بھجوایا کرتی تھیں لیکن جب اس کی اطلاع ان کی بھانج یعنی مرزا غلام قادر کی بیوی کو ہوئی تو انہوں نے بہت برا مانایا کیونکہ وہ اپنے دیور کی سخت مخالف تھیں۔ (سیرۃ المہدی، جلد 2، ص 109-110)۔ میر صاحب کو قادیاں آئے چھ سات مہینے ہوئے تھے کہ ان کی تبدیلی کسی دوسری جگہ ہوگئی۔ میر صاحب مرزا غلام قادر سے بات کر کے اپنے اہل و عیال کو یہیں قادیاں میں چھوڑ گئے اور پھر ایک مہینہ کے بعد آ کر لے گئے۔ یہ 1877ء کا واقعہ ہے۔ اس وقت میر صاحب کی صاحبزادی نصرت جہاں بیگم کی عمر نو دس سال کی ہوگی۔“ (سیرۃ المہدی جلد اول، ص 43-44)

(رئیس قادیان از مولانا محمد رفیق دلاوری ص 151)

ناصر نواب کی بیوی کی شدید خواہش تھی کہ اس کی بیٹی کا رشتہ مرزا قادیانی سے ہو جائے مگر ناصر نواب کو یہ رشتہ پسند نہ تھا۔ مرزا قادیانی نہایت چالاک اور عیار آدمی تھا۔ اس نے اس رشتہ کے لیے مولانا بنا لوی سے بھی سفارش کروائی۔ ان دنوں ناصر نواب مولانا بنا لوی سے بڑی عقیدت رکھتے تھے۔ بعد ازاں مرزا قادیانی کی ساس کی ذاتی دلچسپی اور مداخلت سے 17 نومبر 1884ء کو اس کا نکاح نصرت سے ہو گیا۔

جناب حافظ محمد ابراہیم کبیر پوری اپنی شہرہ آفاق کتاب ”فسانہ قادیان“ میں لکھتے ہیں:

”مرزا قادیانی کے خسر کا نام ناصر نواب تھا۔ انہوں نے مشہور کر دیا تھا کہ میری بارات نواب

ناصر کے ہاں جائے گی جس سے ان کے دوست اور براتی بہت خوش ہوئے۔ انہوں نے سمجھا کہ شاید مرزا جی کی شادی کسی بڑے ریاستی نواب کے ہاں ہو رہی ہے، اور ہم نوابوں کے گھر بارات لے جا رہے ہیں۔ مگر انہیں وہاں جانے پر معلوم ہوا کہ نہ کوئی ریاست ہے نہ ملک اور نہ فوج نہ پولیس اور ناصر صاحب نواب نہیں بلکہ بڑھے نہ لکھے نام محمد فاضل کی طرح صرف نام کے نواب ہیں۔

مرزا قادیانی کی بارات میں مسلمانوں کے علاوہ کچھ ہندو براتی بھی تھے۔

(سیرۃ المہدی جلد 2 ص 111)

مرزا قادیانی نے اپنی بیوی نصرت جہاں بیگم کو جو زیورات پہنائے تھے، ان کی تفصیل حسب

ذیل ہے:

کڑے کلاں طلائی قیمتی 750 روپے۔ نوٹ یہ کڑے اندازاً چھ سات چھٹا تک سے زیادہ ہوں

گے۔ کیونکہ سونا اس زمانہ میں 20، 22 روپے تولہ تھا۔

کڑے خورد طلائی قیمتی 250 روپے

بندے طلائی قیمتی 500 روپے

کنٹھا طلائی 225 روپے

220 روپے	تنگن طلائی
300 روپے	ڈنڈیاں طلائی
300 روپے	بالے ہنگرو والے طلائی
300 روپے	حسیاں خورد طلائی
150 روپے	پونجیاں طلائی
200 روپے	مونگے وغیرہ طلائی
50 روپے	چاند طلائی
150 روپے	بالیاں جزاؤ طلائی
40 روپے	تھہ طلائی
70 روپے	ٹیپ جزاؤ طلائی
3505 روپے	کل

مزید سنئے کہ مرزا قادیانی نے 25 جون 1898ء کو فرضی کارروائی کرتے ہوئے اپنی جائیداد غیر منقولہ سے ایک باغ اور کچھ زمین انہیں زیورات کے عوض اپنی بیوی کے پاس اس شرط پر رہن (گروی) رکھی کہ 30 سال تک فک نہ کراؤں گا۔ اس کے بعد اگر ایک سال میں روپیہ ادا نہ کروں تو بیع تصور ہوگی۔ مقصد اس ساری کارروائی سے پہلے بیوی کی اولاد کو محروم کرنا تھا۔

ناظرین! غور کیجئے کہ زیورات کے عوض کبھی کسی عورت نے خاندان کی جائیداد رہن رکھی ہو؟ پھر مرزا قادیانی کی بیوی کی بے اعتباری ملاحظہ ہو کہ گروی کو رجسٹری کرایا۔

اور لطف یہ کہ زیورات بھی بیوی صاحبہ کے پاس ہی رہے۔ ثبوت ملاحظہ فرمائیے:

قادیان کے سالانہ جلسہ منعقدہ دسمبر 1945ء میں مفتی محمد صادق نے مرزا صاحب کی ”گھریلو زندگی“ کے موضوع پر تقریر فرمائی جو افضل 3 اپریل 1946ء میں شائع ہوئی تھی۔ مفتی صاحب مرزا قادیانی کی خانگی زندگی بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ:

”ایک دفعہ کسی نے خیر خواہی سے کہا کہ بیوی صاحبہ اپنے زیورات کو بار بار توڑوڑاتی ہے۔ اور نئی نئی شکل میں بنواتی رہتی ہیں۔ اس طرح تو بہت سا نقصان ہوتا ہے۔ اور بہت سا حصہ زرگر ہی کھا جاتے ہیں۔ بیوی صاحبہ کو روکنا چاہیے۔ حضرت صاحب نے فرمایا کہ ان کا مال ہے جس طرح چاہیں کریں۔“

اور یہ کارروائی یعنی زیورات کا جوڑ توڑ خود بعض چوٹی کے مرزائیوں کی نظروں میں بھی ٹھکتا رہا۔

(کشف الاختلاف ص 14)

حقیقت یہ ہے کہ دہلوی بیوی صاحبہ نے بعض مخصوص حالات کی بنا پر مرزا قادیانی پر کچھ ایسا رعب ڈال لیا تھا کہ مرزا قادیانی اپنے گھریلو معاملات میں بالکل عضو معطل ہو گئے۔ اور ”کس نے پرسد بھیا کرن ہو“ والا معاملہ تھا۔ حوالہ جات ملاحظہ فرمائیے۔

امام مرزا بلکہ فرشتہ مرزا اپنے تاثرات ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں کہ:

1- حضرت کا گھر والوں کے ساتھ اتنا اچھا سلوک ہے کہ خدمت گزار عورتیں بھی تجبا کہتی ہیں کہ ”مرجا بیوی دی گل بڑی مندا ہے۔“ (سیرۃ النبی الموعود ص 7)

2- منشی عبدالحق صاحب لاہوری نے کمال محبت اور دوستی کی بنا پر بیماری کی نسبت پوچھا اور عرض کیا کہ آپ کا کام بہت نازک ہے۔ اور آپ کے سرفرائض کا بھاری بوجھ ہے۔ آپ کو چاہیے کہ جسم کی صحت کی رعایت کا خیال رکھا کریں۔ اور ایک خاص مقوی غذا لازماً اپنے لیے ہر روز تیار کرایا کریں۔ حضرت نے فرمایا ہاں بات تو درست ہے اور ہم نے کبھی کبھی کہا بھی ہے۔ مگر عورتیں کچھ اپنے ہی دھندوں میں مصروف رہتی ہیں اور ان باتوں کی پروا نہیں کرتیں۔ (کتاب مذکور ص 9)

مرزا نیو! بیوی صاحبہ تو مرزا جی کی پروا نہیں کرتیں اور آپ انہیں ام المؤمنین کہتے ہیں۔ آخر کس قربانی کی بنا پر؟

مرزا قادیانی کی یہ زن پرستی مریدوں میں مشہور ہو چکی تھی۔ حوالہ ملاحظہ فرمائیے مفتی محمد صادق نے ذکر حبیب کے نام سے مرزا جی کی سوانح عمری لکھی ہے۔ اس میں مندرجہ ذیل واقعہ درج کرتے ہیں:

”ایک دفعہ میں (یعنی مفتی محمد صادق) کسی وجہ سے اپنی بیوی پر ناراض ہوا۔ میری بیوی نے مولوی عبدالکریم صاحب کی بیوی سے ذکر کیا اور حضرت مولوی صاحب کی بیوی نے مولوی صاحب سے ذکر کر دیا۔ اس پر مولوی عبدالکریم نے مجھے فرمایا کہ مفتی صاحب آپ کو یاد رکھنا چاہیے کہ یہاں ملکہ کا راج ہے۔ بس اس کے سوا اور کچھ نہیں کہا..... مولوی صاحب کا اشارہ اس طرف تھا کہ حضرت مسیح موعود ام المؤمنین کی بات بہت مانتے ہیں۔ گویا گھر میں ان کی حکومت ہے۔ (اسی وجہ سے ہماری عورتیں بھی ہمارے سرچڑھ رہی ہیں۔) آپ کو محتاط رہنا چاہیے۔“ (ص 320)

کوئی شک نہیں کہ مرزا قادیانی کے نام جو باہر سے منی آرڈر آتے تھے وہ اشاعت سلسلہ اور تعنیفات کتب و اخبار اور لنگر خانہ وغیرہ کے متعلق ہی ہوتے تھے۔ اصولی لحاظ سے وہ مرزا قادیانی یا کسی اور کی ذاتی ملکیت نہ ہوتے تھے۔ آپ اس بات کو ذہن نشین رکھئے اور حوالہ ملاحظہ فرمائیے

”ایک دفعہ چٹھی رساں منی آرڈر لے کر آیا اور دروازہ پر آواز دی تو حضرت ام المؤمنین نے ایک خادمہ کو بھیج کر سارے قادم منگوا لیے۔ چٹھی رساں اس وقت تک نہیں کھڑا رہا کہ حضرت صاحب دستخط

کر کے فارم بھیج دیں گے، تو میں اندر روپیہ بھیج دوں گا۔ جب دیر ہوئی اور فارم نہ آئے، تو حضرت صاحب خود باہر تشریف لائے۔ جب حضرت صاحب کو معلوم ہوا کہ فارم بیوی صاحبہ کے پاس ہیں تو آپ نے بیوی صاحبہ سے کہا کہ فارم ہمیں دے دو، چٹھی رساں انتظار کر رہا ہے۔ بیوی صاحبہ نے کہا: ہم نہیں دیتے۔ تب آپ تھوڑی دیر خاموش رہے۔ اور پھر فرمایا کہ آپ ان فارموں کو کیا کریں گے؟ بیوی صاحبہ نے کہا کہ آپ ہر روز روپیہ منگواتے ہیں آج روپیہ ہم منگوا لیں گے۔ حضرت صاحب اس پر کچھ ناراض نہ ہوئے۔ نہ غصہ کا اظہار کیا۔ بلکہ خندہ پیشانی سے فرمایا کہ وہ تو روپیہ ہمارے دستخطوں کے بغیر نہیں دے گا۔ لاؤ ہم دستخط کر دیتے ہیں۔ پھر آپ ہی روپیہ منگوا لیں۔ اس پر بیوی صاحبہ نے فارم دے دیے اور حضرت صاحب نے دستخط کر کے پھر فارم ان کو دے دیئے۔“ (پھر روپیہ بیوی نے منگوا لیا۔ خیر بھی اسی میں تھی۔)

(الفضل 13 اپریل 1946ء)

مرزا سیو! بتا سکتے ہو کہ یہ منی آرڈر کہاں سے آئے تھے، اور کس مقصد کے لیے تھے اور رقم کی تعداد کس قدر تھی۔ اور تمہاری ام المؤمنین کو روپیہ وصول کرنے کا کیا حق تھا؟ نیز بتائیے کہ تمہاری روحانی والدہ نے چٹھی رساں کو کیوں اتنی انتظار میں رکھا؟ اور اس پیارے پر اس واقعہ کا کیا اثر ہوا ہوگا۔ مزید بتائیے کہ نصرت جہاں نے مرزا صاحب کو منی آرڈر کیوں نہ دیئے۔ اور کیوں نہ بتایا؟ اور مرزا قادیانی نے دستخط کیوں کر دیئے؟ کیا انبیاء کی بیویوں کا یہی حال ہوتا ہے؟ اور مرزا جی کی زن پرستی کا اس سے بڑا ثبوت کیا ہو سکتا ہے؟ ناظرین روایت کو دوبارہ پڑھیے اور ہمارے سوالات پر غور فرمائیے۔

یہی وجہ تھی کہ خواجہ کمال الدین اور مولوی محمد علی ایم اے جیسوں کو بھی لنگر خانہ اور باہر سے آنے والے روپیہ کی بابت ہمیشہ یہ بدگمانی رہی کہ روپیہ صحیح مصرف پر خرچ ہونے کی بجائے بیوی صاحبہ کے کپڑوں اور خواہشات پر ہی خرچ ہو جاتا ہے۔“ (کشف الاختلاف ص 14)

بیوی صاحبہ مرزا قادیانی کے مریدوں کو ساتھ لے کر لاہور وغیرہ سے کپڑے بھی خود ہی خرید لایا کرتی تھیں۔ (کشف الظنون مرتبہ ڈاکٹر بشارت احمد لاہور ص 88)

ہم اس جگہ مرزا قادیانی کی اس شادی کا ایک ابتدائی واقعہ بھی درج کرنا مناسب خیال کرتے

ہیں۔

صاحبزادہ مرزا بشیر احمد صاحب ایم اے اپنی ثانی اماں کی زبانی سیرۃ المہدی جلد نمبر 2 میں

روایت کرتے ہیں کہ:

”جب تمہاری والدہ کا حضرت صاحب سے رشتہ کرنے کا ذکر ہو رہا تھا تو ہماری برادری کے آدمی سخت ناراض ہوئے کہ اٹھارہ سال کی لڑکی کا رشتہ (50 سالہ) بوڑھے پنجابی سے کیوں کر رہے ہو؟

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

لیکن ہم نے برادری کی مخالفت کے باوجود رشتہ کر دیا لیکن اتفاق یہ ہوا کہ جب تمہاری اماں (پہلی دفعہ) قادیان آئیں تو یہاں سے ان کے خط لگے کہ میں سخت گھبرا گئی ہوں اور شاید میں اس غم اور گھبراہٹ سے مر جاؤں گی۔ چنانچہ ان خطوط کی وجہ سے ہمارے خاندان کے لوگوں کو اور بھی اعتراض کا موقع مل گیا۔ پھر جب ایک ماہ بعد تمہاری والدہ قادیان سے دہلی گئیں تو ہم نے اس عورت کو پوچھا جسے دہلی سے ساتھ بھیجا گیا تھا کہ لڑکی کیسی رہی؟ اس عورت نے تمہارے ابا کی بہت تعریف کی اور کہا لڑکی یونہی گھبرا گئی تھی۔ ورنہ مرزا صاحب تو بہت اچھے آدمی ہیں۔ اور انہوں نے لڑکی کو بہت ہی اچھی طرح رکھا ہے۔ اور تمہاری اماں نے بھی کہا کہ انہوں نے تو مجھے بڑے آرام سے رکھا مگر میں یونہی گھبرا گئی تھی۔

(سیرۃ المہدی ص 112-111)

ناظرین! ہم بیوی صاحبہ کی (اس وقت کی) شرم و حیا کی داد دیتے ہیں کہ انہوں نے اپنی اس گھبراہٹ کا جس سے انہیں مرجانے کا خطرہ تھا، والدین کے سامنے ذکر تک نہیں کیا۔ اور اس کے بعد بھی کسی سے اظہار نہ کیا۔ ہم نے جب اس واقعہ کو پڑھا تو حیران ہوئے کہ آخر اتنی گھبراہٹ کیوں۔ بلا آخر یہ راز ہمیں مرزا جی کی زبانی معلوم ہو گیا۔ مرزا جی اپنی کتاب تریاق القلوب میں اپنے نشاناتِ صداقت اور نکاح مذکورہ کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”اس شادی کے وقت مجھے یہ ابتلا پیش آیا کہ باعث اس کے کہ میرا دل اور دماغ سخت کمزور تھا، اور میں بہت سے امراض کا نشانہ رہ چکا تھا، اور دو مرضیں یعنی ذیابیطس اور درد سر مع دوران سر قدیم سے میرے شامل حال تھیں جن کے ساتھ بعض اوقات مجھے تشنج قلب بھی ہوتا تھا۔ اس لیے میری حالت مردی کا لعدم تھی۔ اور پیرانہ سالی کے رنگ میں میری زندگی تھی۔ غرض اس ابتلا کے وقت میں نے جناب الہی سے دعا کی اور مجھے اس نے دفع مرض کے لیے الہام سے دوائیں بتائیں۔ اور میں نے کشتی طور پر دیکھا کہ ایک فرشتہ وہ دوائیں میرے منہ میں ڈال رہا ہے۔ چنانچہ وہ دوا میں نے تیار کی اور اس میں خدا تعالیٰ نے اتنی برکت ڈال دی کہ میں نے دلی یقین سے معلوم کیا کہ وہ پر صحت طاقت جو ایک پورے تندرست انسان کو دنیا میں مل سکتی ہے، وہ مجھے دی گئی اور چار لڑکے مجھے عطا کیے گئے۔ اگر دنیا اس بات کو مبالغہ نہ سمجھتی تو میں اس جگہ اس واقعہ کو جو اعجازی رنگ میں ہمیشہ کے لیے مجھے عطا کیا گیا بہ تفصیل بیان کرتا تا معلوم ہوتا کہ ہمارے قادر و قیوم کے نشان ہر رنگ میں آتے ہیں اور ہر رنگ میں وہ اپنے بندوں کو خصوصیت عطا کرتا ہے جس میں دنیا کے لوگ شریک نہیں ہو سکتے۔ میں اس زمانہ میں اپنی کمزوری کی وجہ سے ایک بچہ کی طرح تھا۔ اور پھر اپنے آپ کو خدا داد طاقت میں پچاس مردوں کے قائم مقام پایا اس لیے میرا یقین ہے کہ ہمارا خدا ہر چیز پر قادر ہے۔“ (سیرۃ المہدی ص 67-68)

میں انہوں سے کہ جو راز بیوی صاحبہ نے اپنی والدہ کو بھی نہ بتایا تھا وہ مرزا جی نے اپنی مسیحیت

کو چکانے کے لیے تمام دنیا میں نشر کر دیا۔ بیوی صاحبہ اس عبارت کو پڑھ کر ضرور کہہ اٹھی ہوں گی کہ خدا تانان کی دوستی سے بچائے۔ بہر حال ہم بیوی صاحبہ کی ”شرافت، شرم و حیا“ اور رازداری کی داد دیتے ہیں۔

صاحبزادہ بشیر احمد صاحب ایم اے مرزا جی کی ترقی پسندی کی مثال ان الفاظ میں سناتے ہیں کہ: ”بیان کیا مجھ سے مولوی نور الدین صاحب نے کہ ایک دفعہ حضور کسی سفر میں تھے۔ جب شیش پر پہنچے تو ابھی گاڑی آنے میں دیر تھی۔ آپ بیوی صاحبہ کو ساتھ لے کر شیش کے پلیٹ فارم پر ٹھہرنے لگ گئے۔ یہ دیکھ کر مولوی عبدالکریم نے مجھے (یعنی مولوی نور الدین کو) کہا کہ پلیٹ فارم پر بہت لوگ ہیں۔ وہ حضرت صاحب اور بیوی صاحبہ کو اکٹھا پھرتے دیکھ کر کیا کہیں گے۔ آپ حضرت صاحب سے عرض کریں کہ بیوی صاحبہ کو الگ بٹھا دیں۔ مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے کہا کہ میں تو نہیں کہتا۔ آپ کہہ کر دیکھ لیں۔ ناچار مولوی عبدالکریم خود حضرت صاحب کے پاس گئے۔ اور کہا کہ لوگ بہت ہیں۔ بیوی صاحبہ کو ایک طرف بٹھا دیجئے۔ حضرت صاحب نے فرمایا کہ ”جاؤ جی میں ایسے پردہ کا قائل نہیں۔“ (سیرۃ المہدی جلد 1 ص 63)

ناظرین! صاحبزادہ صاحب نے یہ نہیں بتایا کہ یہ واقعہ کہاں کا ہے۔ لیکن مرزا صاحب کے صحابی میاں معراج دین صاحب عمر احمدی بیان کرتے ہیں کہ یہ واقعہ لاہور ریلوے شیش پلیٹ فارم نمبر 1 کا ہے (جہاں رش بھی کافی ہوتا ہے)۔

نیز معراج دین مذکور بیان کرتا ہے کہ حضرت صاحب نے مولوی عبدالکریم کو یہ بھی کہا تھا کہ: ”جاؤ لوگ یہی کہیں گے نا کہ مرزا اپنی بیوی کے ساتھ پھر (یا نہل؟) رہا ہے۔“

(الفضل 11 فروری 1943ء)

ناظرین! مرزا صاحب کی ترقی پسندی اور مریدوں کی حوصلہ افزائی ملاحظہ فرمائیے۔ ہم نے مرزا قادیانی کی دونوں بیویوں کے حالات لکھ دیئے ہیں۔ اب مرزائی دوست بتلائیں کہ پہلی بیوی سے قطع تعلقی اور دوسری بیوی سے زنا پرستی کیا معنی؟ نیز دونوں بیویوں کے حالات ملاحظہ کرنے کے بعد کوئی مرزائی مرزا صاحب کو کامیاب شوہر کہہ سکتا ہے۔ اور کیا ازدواجی زندگی کا یہ نمونہ امت کے لیے قابل تقلید ہو سکتا ہے؟

مرزا جی کی ازدواجی زندگی کے ساتھ یہ عرض کرنا بھی ضروری ہے کہ اس نے اپنی اولاد کی شادیوں میں کیا نمونہ پیش فرمایا۔ مرزا بشیر احمد صاحب ایم اے سیرۃ المہدی جلد 2 ص 53 میں روایت کرتے ہیں کہ:

”جب ہماری ہمشیرہ مبارکہ بیگم کا نکاح حضرت صاحب نے نواب محمد علی خاں کے ساتھ کیا تو مہر چھپن ہزار روپیہ مقرر کیا گیا تھا۔ اور حضرت صاحب نے مہر نامہ کو باقاعدہ رجسٹری کروا کے اس پر بہت سے

لوگوں کی شہادتیں ثبت کروائی تھیں۔ اور جب حضرت صاحب کی وفات کے بعد ہماری چھوٹی ہمیشہ ”امتہ الحفیظ“ کا نکاح خاں محمد عبداللہ صاحب کے ساتھ ہوا، تو مہر پندرہ ہزار تھا۔ اور یہ مہر نامہ بھی باقاعدہ رجسٹری کرایا گیا۔ لیکن ہم تینوں بھائیوں میں سے جن کی شادیاں حضرت صاحب کی زندگی میں ہو گئی تھیں، کسی کا مہر نامہ رجسٹری نہیں ہوا اور مہر صرف ایک ایک ہزار تھا۔“ (اس لیے کہ آپ کی بیویاں پنجبیر زادیاں نہ تھیں ناقل)۔

مرزا یو! لڑکی اور لڑکوں کے مہر میں اتنا تفاوت کیوں؟ اور کیا انبیاء کا یہی شیوہ ہوتا ہے کہ اتنا گراں مہر مقرر کریں، اور رجسٹری کرا دیں۔ ظلی اور بروزی نبوت کا رنگ بھرنے والو حضرت زہرا سیدۃ النساء اہل البیت کے نکاح کی سادگی دیکھو اور خانہ ساز نبوت کو ظلی اور عین محمد کی نبوت کہتے ہوئے شرم کرو!

نصرت جہاں بیگم حسین تھی بلکہ ضرورت سے زیادہ حسین تھی۔ اُسے اپنے حسن پر ناز تھا۔ وہ اپنے حسن پر مغرور تھی۔ اس کا بدن اشتعال انگیز تھا لیکن مرزا قادیانی جنسی طور پر بیمار تھا، بے ڈول تھا۔ پیسہ ضرور پلے تھا مگر بھدے اور بھونڈے جسم کے باعث وہ کسی عورت کے لیے قابل قبول نہ تھا۔ شراب نوشی اور فیون کے استعمال نے اُسے پوری طرح بدبودار بنا دیا تھا۔ منہ سے بدبو کے فوارے چھوٹتے تھے۔ صحت ضرورت سے زیادہ خراب تھی۔ وہ عیش و عشرت کی محفل تو سجاتا مگر اس میں رنگ نہ بھر سکتا تھا۔ اکیلا چٹا کیا بھاڑ جھونکتا۔ تالی دو ہاتھوں سے بجاتی ہے۔ آگ ہوتی تو کھٹی پکھلتا۔ بارود ہی گیلا ہو چکا ہو تو چنگاری کیا کر سکتی ہے؟ اس کے باوجود وہ چاہتا تھا کہ نصرت اس سے پیار کرے لیکن کیسے؟ نصرت کو اپنے حسن و ناز اور رعنائی کا کرشمہ دکھانے کے لیے ماحول بالکل سازگار نہ تھا۔ ایک ناکارہ مرد کو وہ کیسے بہلاتی؟ اس نیم جان مردہ میں کیسے جان ڈالتی؟ اس کی مردانیت کیسے جگاتی؟ نصرت جہاں بیگم کے جنسی جذبات کی منہ زوری کا تقاضا تھا کہ کوئی ایسا ہو جو ہر روز اس کی راتوں کی تنہائی کو اپنی گرم رفاقت سے پر رونق بنا دے۔ اس حوالے سے مرزا قادیانی کا رویہ سرد پڑا دیکھ کر اس نے مجبوراً ادھر ادھر یار آنے گانٹھے۔ ایک تیر سے کئی شکار کرنا اس کی عادت تھی۔ اس کے حسن کی فتنہ پروری کا سب سے پہلا شکار مولوی عبدالکریم تھا جو اس کی رہائش کے اوپر رہتا تھا۔ پھر اس نے بیک وقت کئی مردوں سے ناجائز تعلقات استوار کیے جن میں حکیم نور الدین اور مفتی محمد صادق قابل ذکر ہیں۔

جنوری 1889ء میں مرزا محمود کے پیدا ہونے پر مرزا قادیانی نے دیے لفظوں میں نصرت جہاں بیگم سے چند وضاحتیں طلب کرنے کی کوشش کی تو وہ آگ بگولہ ہو گئی۔ اس نے تمام آداب بالائے طاق رکھتے ہوئے جو منہ میں آیا کہہ دیا۔ اس پر مرزا قادیانی ایسا چپ ہوا کہ زندگی بھر اس کے سامنے اونچی آواز میں بات نہ کی۔ پس پردہ اسے کئی کہانیوں کا علم تھا مگر وہ اپنی مردانہ کمزوری کے باعث اس کے خلاف انگلی تک نہ اٹھا۔ نصرت چھوڑ پھریاں بھرنے والی تیز رفتار ہرنی کی طرح کچھوا وقت خوند مرزا قادیانی پر ہر طرح سے حاوی تھی۔ مرزا قادیانی نفسیاتی طور پر اس سے خوفزدہ تھا۔ اس نے بھرپور شباب اور حسن و جمال جہاں

سوز نے مرزا قادیانی کو ایک بے بس پنجھی کی طرح اپنے بس میں کر لیا تھا۔ وہ نصرت کے کسی حکم یا فرمائش کو ٹالنے کی جرأت نہ کر سکتا تھا۔ نصرت جہاں بیگم کو یہ بھی معلوم تھا کہ مرزا قادیانی چند روز کا مہمان ہے اور پھر اس کی ساری دولت، وسائل اور مریدوں پر اس کا قبضہ ہوگا۔ چنانچہ 1908ء میں جب مرزا قادیانی جہنم واصل ہوا تو حکیم نور الدین خلیفہ بنا۔ قادیانی ریکارڈ بناتا ہے کہ حکیم نور الدین کو خلیفہ بنانے میں نصرت نے کلیدی کردار ادا کیا۔ اس کے بعد نصرت کو پوری طرح گل کھلانے کا موقع مل گیا۔ گو وہ حکیم نور الدین کی داشتہ ہی تھی لیکن عملی طور پر اس کی بیوی بن چکی تھی۔ اور اس کی یہ خواہش بھی پوری ہو چکی تھی کہ:

مجھے جس شخص کی تلاش تھی وہ یہی ہے

نور الدین کی بیگم نے کئی دفعہ نصرت کو لعن طعن کی مگر عنقریبوں کے گروہ کی سردار نے نور الدین کو اپنے حسن کی گرمی سے مہبوت کر رکھا تھا۔ نصرت کی جوانی کا منہ زور دریا اور اس کی ظنیانی اگرچہ ماضی کا قصہ تھی لیکن اب بھی اس کی جسمانی کشش اور دلکش خدو خال کا جادو سرچڑھ کر بول رہا تھا۔ انہوں نے دل کھول کر اپنے ارمان پورے کیے۔ ان دونوں کی بے حجاب بدکاریاں اور خرمستیاں زبان زدِ خاص و عام ہو چکی تھیں۔ حکیم نور الدین کی رفاقت نے اسے ایک طاقتور ترین عورت بنا دیا تھا۔ دنیا کی ہر نعمت اور ہر آسائش اس کے قدموں میں ڈھیر کر دی۔ وہ دونوں بے شمار اندرونی باتوں کے ہم راز تھے۔ 1913ء میں وہ اس کی بیماری اور گھوڑے سے گر کر زخمی ہونے پر بے حد رنجیدہ ہو گئی۔ 1914ء میں حکیم نور الدین جہنم واصل ہوا تو وہ بے حد غمناک ہو گئی۔ اس نے کئی دن کچھ نہ کھایا پیا۔ اس کی حالت دیدنی تھی۔ مگر جلد ہی اس نے خود کو سنبھالا اور اپنے ریشمی بدن کی ہوش ربا تیج مرزا قادیانی کے دیرینہ دوست خوبصورت، طاقتور اور مضبوط ڈیل ڈول کے مالک مفتی صادق کو پیش کی۔ مفتی اس کے حسن کے کرشمہ سے خیرہ ہو گیا۔ پھر دونوں دنیا و مافیہا سے بے نیاز کئی سالوں تک ایک دوسرے کو مجنونانہ انداز میں سیراب کرتے رہے۔ یہ جنسی ملاپ اتنا پُر جوش ہوتا کہ مفتی صادق کئی کئی دن نماز پڑھانے نہ جاتا۔

مرزا قادیانی کی صاحبزادی مبارکہ بیگم کی یادداشتوں پر مبنی ایک خط 30 اگست 1965ء کی اشاعت میں روزنامہ الفضل میں شائع ہوا جس میں اس نے لکھا کہ حکیم نور الدین کی موت پر نصرت جہاں بیگم نے اپنی قلبی کیفیات کا ذکر کرتے ہوئے کہا تھا: ”حکیم صاحب کی وفات کے بعد اب دل کو چین نہیں آتا اور اب زندگی کا وہ مزہ نہیں رہا۔“

نصرت جہاں بیگم نے اپنے خوبصورت جسم اور حسن و جوانی کو جس طرح اپنے خاندان کی ترقی کا زینہ بنایا، اس سے اس کی خباثیں پوری طرح آشکار ہوتی ہیں۔ اس نے اپنی سازشوں، جوڑ توڑ اور بے لگام جنسی تعلقات کے ذریعے مرزا محمود کو قادیانیت کے تحت تک پہنچایا۔ حیرانگی کی بات ہے کہ یہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی قادیانیوں کے نزدیک اس کی حیثیت ایک ”سینٹ“ کی سی منزلت رکھتی ہے۔

نصرت جہاں بیگم اپنی عمر کے آخری 5 سالوں میں بیماریوں کے جہنم میں جلتی رہی۔ جون 1947ء میں اس کے گردوں میں نقص پیدا ہو جانے سے بیماری کا آغاز ہوا۔ بندش پیشاب کی وجہ سے اس کی حالت دن بدن خراب ہوتی گئی۔ گردوں کی درد کا شدید دورہ پڑتا تو وہ شدت درد سے چیخیں مارتی جیسے بکرا ذبح کیا جا رہا ہو۔ کینسر تو ایک عرصہ سے اندر ہی اندر دیمک کی طرح اس کے جسم کو چاٹ رہا تھا۔ اس کے پیٹ میں جو شدید درد اٹھتا، اس پر کوئی خاص توجہ نہ دی گئی۔ مختلف ٹینوں کے بعد ماہر ڈاکٹروں نے جن میں لاہور سے ڈاکٹر کرمل ضیاء اللہ، ڈاکٹر غلام محمد بلوچ اور ڈاکٹر محمد یوسف شامل تھے، رائے دی کہ اسے کینسر ہے اور کینسر بھی مایوس کن حد تک پہنچا ہوا ہے۔ ضعف اور قناعت نے نصرت کے جسم کا یہ عالم بنا دیا تھا کہ اس کی طرف دیکھ کر کوئی کمزور دل آدمی برداشت نہ کر سکتا تھا۔ سرطان کے ساتھ ہی خون کی کمی کے باعث اسے یرقان بھی تھا۔ آنکھیں زرد، چہرہ زرد، جسم پیلا، وہ بظاہر زندہ ہوتے ہوئے مردہ معلوم ہوتی تھی۔ اس کے گلے کی رگیں پھولنے لگی تھیں۔ ڈاکٹروں کا خیال تھا کہ اس کا آپریشن کیا جائے مگر ڈاکٹر محمد یعقوب خاں نے اس کی مخالفت کی اور کہا کہ سرطان کا زہر سارے جسم میں سرایت کر گیا ہے، اس لیے کوئی آپریشن کامیاب نہ ہوگا۔ بعد ازاں حکیم محمد حسن قرشی نے علاج شروع کیا جن کے ساتھ حکیم محمد حسین مرہم علی بھی تھے۔ انہوں نے کئی ماہ علاج کیا مگر ان کے علاج سے بھی تخفیف کی کوئی صورت پیدا نہ ہوئی۔ بلکہ سردرد کے شدید دوروں کی وجہ سے دماغی عارضہ میں مبتلا ہو گئی۔ گھٹنوں پر درم کی وجہ سے وہ سکون سے سو نہ سکتی، سر میں چکر کی وجہ سے کئی دفعہ چلتے چلتے گر جاتی اور چوٹیں بھی لگتیں۔ ایک دفعہ میزھیوں سے گری تو کمر کے مہروں میں سخت چوٹ آئی جس کی وجہ سے چلتے پھرنے سے معذور ہو گئی۔ بعد میں وہ بستر پر بھی لیٹی دونوں ٹانگیں پھیلائے رکھتی، ٹانگوں کو اکٹھا کرنے پر وہ زور زور سے رونے لگتی۔ قدرت کا انتقام دیکھئے کہ اس فاحشہ عورت کی ٹانگیں مرنے کے بعد بھی دعوت گناہ دیتی ہوئی کھلی ہی رہیں۔ پھر ڈاکٹر صاحبزادہ مرزا منور احمد اور ڈاکٹر حشمت اللہ خاں نے علاج کرنا شروع کیا۔ بے تحاشا دوائیوں کے استعمال سے اس کے جسم میں قوت مدافعت ختم ہو گئی۔ مرنے سے ایک ماہ پہلے مارچ 1952ء میں اسے سرگنگرام ہسپتال میں داخل کروایا گیا۔ اسے Papilloma کی وجہ سے پیشاب میں بہت زیادہ خون آتا۔ ہر روز عذاب کا نیا دن طلوع ہوتا۔ پھر اس پر تھرمبوس کا حملہ ہوا جس کی وجہ سے اس کی حالت دگرگوں ہوتی چلی گئی۔ اس کا منہ بچھ متورم ہو گیا اور بیہوشی طاری ہو گئی۔ تھوڑی دیر کے بعد دو دفعہ تے آئی جس میں خون بھی تھا۔ ہوش آیا تو سخت سردرد اور سردی کی شکایت کی۔ پھر تے آئی جس کے معا بعد بے ہوش ہو گئی اور ساتھ ہی سانس میں رکاوٹ کی تکلیف ہونے لگی۔ علاج کے لیے ڈاکٹر میر اسماعیل، ڈاکٹر حشمت اللہ خاں، ڈاکٹر ثناء اللہ، ڈاکٹر محمد احمد، اور نرس ظفر نور کو بلا دیا گیا۔ کئی ادویہ کے ٹیکے لگائے گئے مگر سانس اور بے ہوشی میں کوئی فرق نہ آیا۔

موقع پر مرزا محمود اور اس کے خاندان کے کئی لوگ جمع ہو گئے۔ ڈاکٹر میر اسماعیل نے لمبر پکچر کیا یعنی ریڑھ کی ہڈی سے پانی نکالنا چاہتا تو پانی کی بجائے خون نکلا جس سے صاف ظاہر ہو گیا کہ دماغ کی رگ پھٹ گئی ہے۔ ڈاکٹر بشارت کا بیان ہے کہ میر اسماعیل نے جب دیکھا کہ خون نکل رہا ہے تو فوراً سوئی (Needle) کو ہڈی سے باہر نکال دیا اور کمرے سے یہ کہتے ہوئے نکل گئے کہ یہ ”عجیب و غریب بیماری ہے جس سے بچنے کی کوئی امید نہیں۔“ تقریباً 5 سال زندگی اور موت کی کشمکش میں مبتلا رہنے کے بعد نصرت جہاں بیگم 21 اپریل 1952ء کو رات گیارہ بجے بڑے عمر تک انجام کے بعد جہنم واصل ہوئی۔ وہ جب تک زندہ تھی، اسے اپنے دور کی خبیث ترین عورت سمجھا جاتا تھا اور آج بھی اس کے نام کو ذباہت کا مترادف قرار دیا جاتا ہے۔ کسی نے سچ کہا تھا:

”یوں زندہ نہ رہو کہ مرنے کے بعد عوام شکرانہ پڑھیں اور تاریخ پر کار بیجے۔“



## مرزا ناصر احمد

قادیانی جماعت کا تیسرا خلیفہ مرزا ناصر احمد 16 نومبر 1909ء کو مرزا محمود کی پہلی بیوی محمودہ بیگم کے بطن سے پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم قادیان میں حاصل کی۔ 1934ء میں گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے کا امتحان پاس کیا۔ اسے گھڑسواری کا بھی شوق تھا۔ ایک بار گھوڑے پر سوار ہوا گھوڑے کے بدکنے پر نیچے گرا اور کلائی کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ اس کا اثر آخری عمر تک رہا۔

مرزا ناصر کی شادی 2 جولائی 1934ء کو مبارکہ بیگم کی بیٹی منصورہ بیگم کے ساتھ طبر کوئٹہ میں ہوئی۔ منصورہ کی شخصیت میں بلا کی مقناطیسی جاذبیت تھی۔ نگاہوں کی طرح اس کی گفتار میں بھی پکھلی ہوئی آگ کی آمیزش معلوم ہوتی تھی۔ اس کی گہری نیلی آنکھیں، کمر تک پہنچتے ہوئے ماریا، بل کھاتی ہوئی سرخی مائل زلفیں اور یاقوتی ہونٹ مل جل کر ایک ایسے جام شراب کا اثر دیتے تھے جو چھلکنے کے لیے بے تاب ہو۔ اس کے مزاج کی گرمی بلا کو پہنچی ہوئی تھی۔ اس کے آشناؤں اور وابستگان عیش میں کئی نامور لوگ شامل تھے۔ مرزا محمد حسین (سابق قادیانی) اس کی جنسی مقاربت کے ایسے کرشمے بیان کرتے ہیں کہ انہیں باور کرنا مشکل نظر آتا ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ منصورہ نے خدام الاحمدیہ کے دس نوجوانوں کے ساتھ رات گزاری۔ وہ ان سے باری باری لذت کیش ہوتی رہتی حتیٰ کہ وہ دس کے دس ہمت ہار گئے۔ یہ سلسلہ رات بھر جاری رہا۔ صبح ہوئی تو منصورہ کے جسم پر تھکاوٹ کا کوئی اثر نظر نہ آتا تھا۔ شادی کے تھوڑا عرصہ بعد ہی منصورہ کی بے باکانہ حرکات و عادات کی وجہ سے مرزا ناصر کا اس سے دل بھر گیا اور وہ پڑھائی کے بہانے 6 ستمبر 1934ء کو انگلستان چلا گیا۔ مرزا محمود نے اسے منانے اور واپس لانے کی بے حد کوشش کی مگر ناکام رہا۔ اس یقین اور وعدہ کے ساتھ کہ وہ مستقبل میں قادیانی جماعت کا خلیفہ ہوگا، مرزا ناصر کے رویہ میں کچھ فرق آیا۔ وہ یورپ میں عیاشی و اوباشی سے بھرپور 4 سال گزارنے کے بعد 9 نومبر 1938ء میں واپس قادیان آ گیا۔

جناب م ب اپنے مضمون ”مرزا ناصر کی حسرتناک موت“ میں لکھتے ہیں:

”مرزا ناصر، مرزا غلام قادیانی کے پوتے اور اس کے تیسرے گدی نشین تھے۔ مرزا ناصر نے

اپنے والد مرزا محمود (جو دوسرے گدی نشین تھے اور اپنی عمر کے آخری آٹھ نو سال مفلوج اور جنون کی حالت میں ایک پٹھے پر پڑے رہتے تھے، بڑی عبرتناک اور اذیت دہ حالت میں ایڑیاں رگڑ رگڑ کر 1965ء میں چل بے) کی 1965ء میں موت کے بعد قادیانی گروہ کی قیادت سنبھالی۔ ان کے والد مرزا محمود بہت سازشی، جوڑ توڑ کے ماہر، جاہ طلب اور ان کو ہر طرح کے گل کھلانے کی کھلی عادت تھی۔ ایک دفعہ ایسا اتفاق ہوا کہ کسی شخص نے مرزا محمود کو کسی لڑکی کے ساتھ نازیبا حالت میں دیکھا۔ اس نے بات پھیلا دی۔ مرزا قادیانی نے جب دیکھا کہ بات دب نہیں سکتی تو مولوی محمد علی لاہوری کی قیادت میں ایک کمیٹی قائم کر دی کہ اس واقعہ کی تحقیق کرے۔ انہوں نے نصرت جہاں بیگم کی پرزور سفارش پر معاملہ دبا دیا۔ جب مرزا قادیانی کی موت ہوئی تو اس وقت کے قادیانی لیڈروں نے مرزا محمود کی بجائے یا مرزا کے خاندان کے کسی اور فرد کو سربراہ بنانے کی بجائے حکیم نور الدین کو پہلا گدی نشین (بقول قادیانیوں کے خلیفہ اول) چن لیا۔ اس سے مرزا محمود کو بہت دھچکا لگا اور اس نے منصوبہ بندی شروع کر دی کہ آئندہ کبھی "خلیفہ" مرزا کے خاندان سے باہر کا بندہ نہ بن سکے گا۔ مرزا محمود چونکہ دیکھ چکے تھے کہ حکیم نور الدین کے دور میں ان کے خاندان کے وہ شٹھ باٹھ اور آمرانہ اختیارات نہ رہے تھے۔ اس لیے اپنے دور اقتدار میں انہوں نے اپنے بڑے بیٹے مرزا ناصر احمد کو اپنا جانشین اور قادیانی مذہب کا تیسرا خلیفہ بنانے کے لیے ہر طرح کی جائز، ناجائز کوششیں اور ہیرا پھیری اور سازشیں شروع کر دیں اور جس کو بھی اپنے بیٹے کی جانشینی کے راستے میں خطرہ یا رکاوٹ سمجھا، اس کو ہٹانے کے لیے ہر طرح کی اوجھی حرکت کر گزرتے۔ شروع میں تو اپنے والد کے پرانے ساتھیوں مولانا محمد علی لاہوری، خواجہ کمال الدین، ڈاکٹر محمد حسین شاہ اور دیگر بارسوخ اور بااثر قادیانی لیڈروں سے ایسی بدسلوکی کی کہ وہ قادیان چھوڑ کر واپس لاہور آ گئے اور وہاں لاہوری گروپ کی بنیاد ڈالی۔ اس کے بعد شیخ عبدالرحمن مصری جو بہت بڑے فاضل تھے، کو غنڈہ گردی سے قادیان سے بھگا دیا اور ان کے ایک ساتھی فخر الدین ملتانی کو قتل کروا دیا۔ اس طرح کے تمام واقعات ان مشہور قادیانیوں سے پیش آئے ہیں جو قادیانی مذہب کی خلافت اور ان کی عیاشیوں میں رکاوٹ کا باعث ہو سکتے تھے۔

پھر 1931ء سے 1941ء تک مرزا ناصر کا مقابلہ حکیم نور الدین کے بیٹے عبدالمنان سے رہا۔ یہ مقابلہ بازی قادیانیوں کی ذیلی تنظیم خدام الاحمدیہ کی صدارت کے لیے ہر سال ہوتی تھی۔ انتخاب کے موقع پر وہ زیادہ عبدالمنان (حکیم نور الدین کا بیٹا) کو ملتے تھے مگر دھاندلی کر کے مرزا ناصر کے صدر ہونے کا اعلان کر دیا جاتا تھا۔ حتیٰ کہ 1949ء میں مرزا ناصر چالیس سال کے ہو گئے۔ تو امد کی رو سے مرزا ناصر اس عمر کے بعد صدر نہیں رہ سکتے تھے۔ عبدالمنان کی عمر ابھی چالیس سال سے کم تھی۔ اس صورت حال سے نمٹنے کے لیے مرزا محمود نے خود مجلس خدام الاحمدیہ کا صدر بننے کا اعلان کر دیا اور کچھ عرصہ بعد مرزا ناصر احمد کو نائب صدر نامزد کر دیا۔ اس کے علاوہ انہوں نے مرزا ناصر کو جامعہ احمدیہ اور کالج کالج پرنسپل بنائے رکھا۔ کئی ذیلی

قادیانی اداروں کے سربراہ بھی بنے رہے۔ مثلاً انجمن کے صدر، افسر سالانہ جلسہ (قادیانیوں کا ظلمی جج) ادارہ تحریک جدید کے ڈائریکٹر اور نیم عسکری تنظیم فرقان نوری کے سربراہ، جہاں ان کا خطاب ”فاتح الدین“ تھا۔ ان سب پیش بندیوں کا مقصد مرزا ناصر کی گدی نشینی سے ہر ممکن رکاوٹ کو ہٹانا تھا۔ آخری حربہ کے طور پر عبدالمنان عمر پر کئی من گھڑت الزام لگا کر قادیانی تنظیم سے خارج کر دیا گیا۔ بعد میں مرزا محمود کی بیماری کے دوران ایک اور رکاوٹ سامنے آ گئی۔ وہ ان کے سوتیلے بھائی مرزا رفیع احمد تھے۔ جو اپنی جوشیلی تقریروں سے نوجوانوں میں بہت مقبول ہو گئے تھے۔ لیکن مرزا محمود کے پرانے عمر رسیدہ ساتھیوں نے اس جوان کی قیادت کو اپنے لیے خطرہ جانا اور انتخابات کے وقت ایسا چکر چلایا کہ مرزا رفیع کا پانسہ الٹ گیا اور مرزا ناصر قادیانی ذریت کے تیسرے سربراہ بن گئے۔ مرزا ناصر کو بڑا یقین تھا کہ اس کے زمانہ میں قادیانی مملکت قائم ہو جائے گی۔

وہ اکثر اپنی تقریروں میں کہا کرتے تھے کہ ان کے بارے میں بشارت ہے کہ ”اس کے زمانے میں فتوحات ہوں گی۔“ قادیانیوں کی طرف سے انہیں ”ناصر دین“ اور ”فاتح الدین“ کے خطابات سے نوازا جاتا تھا۔ (ماہنامہ خالد بابت نومبر 86، ص 15، 16) یہ خطابات بھی ان کے ہاتھوں قادیانی مملکت کے قیام کے لیے فاتح ہونے کی امید پر دیئے جاتے تھے۔ مرزا ناصر بھی اپنے والد کی طرح بہت اقتدار پسند تھے بلکہ انہوں نے اس سلسلے میں باپ سے زیادہ پیش قدمی کی مثلاً انہوں نے پیپلز پارٹی کے لیے باقاعدہ کھلم کھلا سیاست میں حصہ لیا۔ پیپلز پارٹی کی کامیابی کے بعد مرزا ناصر کو قادیانی حکومت کا خواب زیادہ ہی شرمندہ تعبیر ہوتا نظر آنے لگا اور اسی ترنگ میں انہوں نے دسمبر 1973ء میں صد سالہ جوبلی منصوبہ اور جشن کا اعلان کیا۔ یعنی 1989ء میں جب قادیانی مذہب کو شروع ہوئے سو سال گزر چکے ہوں گے اور فتوحات بھی ہو چکی ہوں گی اور قادیانی مملکت بھی قائم ہو چکی ہوگی تو اس موقع پر فتح کے نشہ میں سرشار قادیانی مرزا ناصر کی سربراہی میں صد سالہ جوبلی کے نام سے پوری دنیا میں جشن منائیں گے۔ مگر اے بسا آرزو کہ خاک شد۔ انہیں کیا پتہ تھا کہ جس پیپلز پارٹی کی کامیابی کو وہ اپنی فتح سمجھ رہے ہیں، اسی کے سربراہ کے ہاتھوں قادیانیت کے تابوت میں آخری کیل ٹھکنے والی ہے۔ اسے کہتے ہیں۔ تدبیر کند بندہ تقدیر زند خندہ۔ چنانچہ مرزا ناصر کی متوقع قادیانیت کی فتوحات کی خوشی میں صد سالہ جوبلی جشن کے اعلان کے بعد اللہ تعالیٰ کی غیرت کس طرح جوش میں آئی اور مرزا ناصر اور اس کی فتوحات کے خوابوں کا کیسا عمر تاک حشر ہوا۔ اس کی مختصر جھلکیاں ملاحظہ فرمائیے۔

29 مئی 1974ء: ربوہ ریلوے سٹیشن پر نشتر کالج ملتان کے طلباء سے تصادم۔ شام سے ملک بھر میں قادیانیوں کے خلاف احتجاج اور ہنگامے۔

18 جولائی 1974ء: ربوہ ریلوے سٹیشن کے واقعے متعلق تحقیقات۔ جوبلی میں مرزا ناصر احمد

کی پیشی۔

جولائی، اگست 1974ء: قومی اسمبلی میں مرزا ناصر کا بیان اور سوال و جواب۔

7 ستمبر 1974ء: پاکستان کی قومی اسمبلی نے قادیانیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دے دیا۔

15 اکتوبر 1974ء: سرگودھا میں قادیانیوں کے خلاف مظاہرہ، قادیانی معبد جلا دیا گیا۔ حکومت

سے اجازت نہ ملنے کی وجہ سے تمام قادیانی ذیلی تنظیموں کے سالانہ اجتماعات نہ ہو سکے۔

30 مئی 1975ء محکمہ بحالیات نے قادیانی معبد انور راولپنڈی کو نیلام کر کے فروخت کر دیا۔

یکم جنوری 1976ء: ربوہ ریلوے سٹیشن پر سرگودھا ایکسپریس کا سٹاپ ختم کر دیا گیا۔

1977ء: مشہور قادیانی مرزا طاہرہ کے چھوٹے بیٹے صلاح الدین آف پیر ہوٹل عورتیں سپلائی کرنے

کے فحش کاروبار میں ملوث اور رنگے ہاتھوں پکڑے گئے۔ پیر صلاح الدین کا منہ کالا کر کے گدھے پر سوار کر کے شہر میں پھرایا گیا۔ ان کے بیٹوں کو جھوم کے سامنے کوڑے مارے گئے۔

3 دسمبر 1981ء: مرزا ناصر کی بیوی منصورہ بیگم کی وفات۔

11 اپریل 1982ء: نو عمر طاہرہ سے مرزا ناصر کا 73 سال کی عمر میں عقد ثانی "قادیانی بزرگوں"

کی اخبار الفضل میں شادی کے پائیدار، خوشگوار اور باہرکت ہونے کے بارے میں بشارات۔ 23 مئی کوئی مون منانے اسلام آباد پہنچ گئے۔

26 مئی 1982ء: اسلام آباد میں مجلس تحفظ ختم نبوت کی جانب سے مرزا ناصر کی رہائش گاہ کے

سامنے جلسہ۔ مولانا اللہ وسایا کا ایمان افروز خطاب اور مرزا ناصر پر دل کا دورہ۔

31 مئی 1982ء میں دل پر دوبارہ حملہ اور شدید کمزوری۔

8 جون 1982ء میں دل کا شدید حملہ۔ 8 اور 9 جون کی درمیانی شب پونے ایک بجے مرزا ناصر

جنم واصل ہو گیا۔

معروف سابق قادیانی جناب سلیم اختر اپنے قبول اسلام کے واقعے میں لکھتے ہیں:

"مرزا ناصر احمد کے ہاں ایک عورت بطور ملازمہ کام کرتی تھی۔ ایک دفعہ ماہ رمضان میں منصورہ

بیگم نے ملازمہ سے کہا کہ آج میں بھی روزہ رکھوں گی، سحری کے وقت مجھے جگا دینا۔ سحری کے وقت جب اس خادمہ نے بیگم صاحبہ کو جگانے کی کوشش کی تو بیگم صاحبہ نے اس غریب عورت کو وہ مغلظات سنا کیں کہ

الامان اور کہا کہ تو نے میری نیند کیوں خراب کی ہے۔ نو دس بجے کے قریب بیگم صاحبہ بیدار ہوئیں تو ملازمہ سے کہنے لگیں کہ آج تم نے مجھے جگایا نہیں، میں نے تو آج روزہ رکھنا تھا۔ وہ بیچاری خاموش ہو رہی۔ اس

ملازمہ کا بیان ہے کہ بالکل اسی طرح میاں ناصر احمد بھی رمضان شریف کا "احترام" کرتے تھے۔

جب لاہور سے تعلیم اسلام کانٹ، ربوہ منتقل ہوا تو خوب سورتی کے لیے بعض پھول دار پودے بھی

کالج میں لگوائے گئے۔ مرزا ناصر احمد کالج کے پرنسپل تھے۔ اتفاق ایسا ہوا کہ ربوہ کے دھوبی فیروز نامی کا بکرا وہاں آ نکلا اور اس نے ایک آدھ پودا خراب کر دیا، یا کھا لیا۔ مرزا ناصر احمد نے اسے وہیں ذبح کروا کر اس کا گوشت اپنے خاندان میں تقسیم کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد دھوبی بھی بکرے کی تلاش میں ادھر آ نکلا اور دیکھا کہ بکرے کی روح اللہ تعالیٰ کے حضور اور اس کا گوشت مرزا ناصر احمد اور ان کے خاندان کا توشہ بنا چکا ہے۔ وہ گم سم کھڑا تھا کہ مرزا ناصر احمد نے اسے بلا کر پوچھا کہ یہ بکرا تمہارا ہے۔ اس نے ڈرتے ڈرتے اثبات میں جواب دیا تو میاں صاحب ”جلال الہی کا مظہر“ بن کر اس پر برس پڑے اور اسے ایک قرء دے کر کہا کہ اسے دفتر امور عامہ میں لے جاؤ۔ جب وہ غریب دفتر امور عامہ میں پہنچا تو دفتر والوں نے اسے مزید ستر روپے جرمانہ کر دیا۔ زمین کا کونہ کونہ چھان ماریے، چراغ ہاتھ میں لے کر اکناف عالم میں گھوم جائیے، اس قسم کے اولیاء اللہ آپ کو ربوہ کے سوا کہیں نہیں مل سکیں گے۔

ربوہ کے ”خلفاء اور محبوبان الہی کی ایک خاص علامت یہ بھی ہے کہ قرض لے کر واپس کرنا، گناہ عظیم خیال کرتے ہیں، مجھے ربوہ جماعت کے ایک دوست ملے۔ ان کے پاس ربوہ کے محکمہ قضا کی 29 ڈگریاں تھیں۔ جن میں سے اکثر خاندان خلافت سے متعلق تھیں اور ایک ڈگری ”خالد احمدیت“ کے خلاف بھی تھی۔ یہ صاحب فوت ہو چکے ہیں۔ ان کی اولاد کے پاس آج بھی یہ ڈگریاں محفوظ ہیں۔ وہ آدمی ساہا سال میاں ناصر احمد سے تقاضا کرتا رہا کہ قضاء نے مجھے ڈگری دے دی ہے، اب تو مجھے میری رقم دے دیں۔

یاد رہے ربوہ کا محکمہ قضا خاندان خلافت کے خلاف ڈگری کا اجراء نہیں کروا سکتا کیونکہ وہ خود ان کے ماتحت ہے۔ اس نے تک آ کر مجھے کہا کہ آپ ان ڈگریوں کو کسی اخبار میں شائع کروادیں۔ میں نے انہیں مشورہ دیا کہ آپ ان سے ایک بار مزید دریافت کر لیں، اس کے بعد کچھ کریں گے۔ اس نے خلیفہ صاحب کو خط لکھا، اس کا جو جواب خلیفہ صاحب نے دیا، وہ میں نے خود دیکھا اور پڑھا ہے۔ اس میں لکھا تھا، خدا کے رجسٹر سے آپ کا نام کاٹ دیا گیا ہے۔ اب بتائیے اس سے زیادہ بھی کوئی فریب کاری ہو سکتی ہے کہ ایک آدمی اپنی رقم کا مطالبہ کرتا ہے، ربوہ کا محکمہ قضا اس کے حق میں ڈگری دیتا ہے اور ”حضور پر نور“ اس کا نام خدا کے رجسٹر سے کاٹتے پھرتے ہیں۔

وہ آدمی بھی بڑا دلچسپ تھا۔ اس نے خلیفہ صاحب کو لکھا کہ ”کیا اس رجسٹر سے میرا نام کاٹا گیا ہے جو آپ کے دفتر میں پڑا ہے یا اس رجسٹر سے میرا نام کاٹ آئے ہیں جو خدا کے پاس محفوظ ہے۔“ یہ سب میاں ناصر کی بات نہیں، اس حمام میں سب ہی ننگے ہیں۔

قادیان سے میاں محمود جب پاکستان آ گئے تو انہوں نے کہا کہ قادیان کا کوئی آدمی اپنا کلیم داخل کرے کیونکہ ہم نے بلد قادیان واپس جانا ہے۔ اس اعلان کو سننے ہی بے شمار لوگ کلیم دینے سے دست

کش ہو گئے۔ ان میں سے بعض کو خاکسار نے دیکھا ہے جو آج بھی خلیفہ صاحب کے اس اعلان کی برکت سے در بدر کی ٹھوکریں کھا رہے ہیں۔ قادیان کس نے جانا تھا اور کس نے جانے دینا تھا۔ بات دراصل یہ تھی کہ قادیان کی زمین خلیفہ صاحب نے اپنے مریدوں کے ہاتھ فروخت کی ہوئی تھی، لیکن ان کے نام رجسٹرڈ نہیں کروائی تھی۔ جیسے آج تک ربوہ میں ہوتا رہا ہے۔ اس طرح ان ظالموں نے پاکستان گورنمنٹ کو ٹیکس ادا نہ کر کے لاکھوں روپے کا نقصان پہنچایا ہے۔ جب ملک تقسیم ہو گیا تو جن لوگوں نے قادیان میں زمین خرید کی ہوئی تھی، انہوں نے اس کے کلیم دینے تھے اور خلیفہ صاحب کا فراڈ منظر عام پر آ جانا تھا۔ انہوں نے اس فریب کاری پر پردہ ڈالنے کے لیے مرزا صاحب کے بعض الہامات کا سہارا لیا اور اعلان کر دیا کہ ہم قادیان واپس جائیں گے، اس لیے قادیان کے احمدی کلیم داخل نہ کروائیں۔

ادھر لوگوں کو کلیم داخل کروانے سے منع کر دیا گیا اور دوسری طرف خود اپنی زمین کا کلیم داخل کروا کر سب کچھ الاٹ کروا لیا، کیونکہ گورنمنٹ کے کاغذات میں تو قادیان کی زمین انہی کے نام تھی۔ اس طرح جماعت کو دوبارہ احمق بنا کر لوٹا۔ قادیان میں ان سے زمین کی قیمت لے لی اور زمین ان کے نام نہ کروائی اور تقسیم ملک پر ان کو کلیم دینے سے منع کر دیا اور خود ساری جائیداد اپنے نام منتقل کروالی۔

لطف تو تب تھا کہ جب گورنمنٹ نے ان کو زمین الاٹ کر دی تھی تو ان تمام لوگوں سے کہتے کہ جتنی زمین کے تم قادیان میں مالک تھے، اسی قدر اس زمین میں سے لے لو، جو ہمیں الاٹ ہوئی ہے۔ ایک صاحبزادے نے تو ایک سینما بھی الاٹ کروا لیا تھا۔ کیا آپ نے دنیا کے پردہ پر اس قدر عقل و خرد سے عاری کوئی جماعت دیکھی ہے۔ صرف اتنا ہی نہیں کیا بلکہ بوگس کلیم بھی داخل کروائے گئے اور بعض ان لوگوں نے بھی یہاں جائیدادیں حاصل کیں جو یہیں کے رہنے والے تھے۔“

(قادیانیت سے اسلام تک از محمد متین خالد ص 66، 67)

قادیانیوں کے نام نہاد خلفاء جب امریکہ اور یورپ کے مختلف ممالک میں دوروں پر جاتے ہیں تو یہ پروپیگنڈہ کیا جاتا ہے کہ ”حضرت نے اسلام کا پیغام یورپ کے بچے بچے تک پہنچا دیا ہے اور حضرت کا دورہ بہت ہی کامیاب ہوا۔ یورپ کے لوگ خلیفہ صاحب سے بے حد متاثر ہوئے اور بس احمدیت قبول کرنے کے بالکل قریب ہیں وغیرہ وغیرہ۔“ لیکن حقیقت اس کے برعکس ہوتی ہے۔ قادیانیوں کے ظلیفوں کے دوروں کا اسلام سے قطعاً کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ یہ ان کا، ان کے اہل خانہ کا اور ان کے ساتھیوں کا سیرد سیاحت کا پروگرام ہوتا ہے جو احمق قادیانیوں کی جیبوں سے بڑے ہوئے چندوں کے ساتھ پورا کیا جاتا ہے۔ جون 1980ء میں قادیانی جماعت کے تیسرے خلیفہ مرزا ناصر نے یورپ کا دورہ کیا۔ وہاں انہوں نے کسین تبلیغ کیا؟ کون و ن سے کارہائے نمایاں انجام دیئے، اس کا اندازہ آپ جناب سیف الرحمن صاحب

”خليفة ربوہ مرزا ناصر احمد جب فرينكفرٹ (جرمني) آئے تو مجھے بھی ایک احمدی ساتھی کے ساتھ ایئرپورٹ جانا پڑا۔ وہاں پر (1) امام مسجد فرينكفرٹ (2) ایک ساتھی بمبرگ کا (3) ایک احمدی اور (4) راقم الحروف نے ان کا استقبال کیا۔ مرزا صاحب کے ساتھ عورتیں اور مرد تھے، ان سب مہمانوں کو فرينكفرٹ کی مسجد میں ٹھہرایا گیا۔ یہ مسجد پاکستانی مسجدوں کی طرح نہیں، جہاں جوتے اتار کر اندر چلایا جاتا ہے بلکہ مذکورہ مسجد میں جوتے پہنے عام آدمی موجود تھے اور اسی مسجد میں ٹیلی ویژن بھی لگا ہوا ہے، ننگے فوٹو دیکھے جاتے اور اسی مسجد میں قرآن مجید کی تلاوت کے ساتھ ساتھ ”پلے بوائے“ رسالہ جسے ایک شریف آدمی اپنے ہاتھ میں بھی نہیں پکڑ سکتا وہاں پڑھا جاتا ہے اور میں نے اپنی آنکھوں سے یہ رسالہ وہاں کے امام مسجد کے پاس دیکھا ہے۔ اسی مسجد میں جرمن لڑکے اور لڑکیاں اکٹھے اٹھتے بیٹھتے اور راز و نیاز کی باتیں بھی کرتے ہیں اور وہاں گفتنی اور ناگفتنی سب کچھ ہوتا ہے۔ مرزا صاحب اور ان کی پارٹی نے دل کھول کر وہاں خریداری کی اور فرينكفرٹ کی مسجد میں ہی ایک دن جلسہ کے نام پر ایک جرمن نے ایسی فلم دکھائی جس میں درہ خیبر میں غریب پاکستانیوں کو پکڑے بناتے اور سائیکلوں کو پتھر لگاتے ہوئے دکھایا گیا تھا اور کراچی کے ایک بازار میں امریکن پرانے کپڑے فروخت کرتے ہوئے دکھائے جس پر ایک محب وطن پاکستانی مسلمان نے احتجاج کیا تھا کہ جلسہ کے نام پر اگر آپ نے تقریریں کرنے کی بجائے فلمیں ہی دکھانا تھیں تو آپ درہ خیبر میں پکڑے بناتے اور پتھر لگاتے پاکستانی دکھانے کی بجائے لاہور، راولپنڈی اور کراچی کی بڑی بڑی عمارتیں بھی دکھائی جاسکتی تھیں۔ منگلا ڈیم، تریبوں ہیڈ، نلزام محمد پیراج اور اسلام آباد سے بھی جرمن عوام کو روشناس کر دایا جاسکتا تھا۔ آپ نے ذلیل فلمیں دکھا کر پاکستانی عوام اور حکومت پاکستان کی سخت توہین کی ہے۔ چنانچہ احتجاج موثر ثابت ہوا اور فلم بند کر دی گئی۔

آج کل یہاں کے احمدیوں میں چندہ اکٹھا کرنے کے سلسلہ میں زبردست اختلافات پیدا ہو چکے ہیں اور وہ دو گروہوں میں بٹ گئے ہیں۔ ایک گروہ جن کا لیڈر فرينكفرٹ کی مسجد کا امام اور دوسرے گروہ کا رہنما احمد نگر ربوہ کا ایک پاکستانی احمدی ہے۔ امام مسجد کی ماہوار تنخواہ ساٹھ مارک ہیں اور اس کے بیوی بچے ربوہ میں ہیں جہاں اس نے اپنا مکان بنانے کے علاوہ ایک بھینس بھی رکھی ہوئی ہے۔ بیوی بچوں اور بھینس کا خرچ اسے ساٹھ مارک میں سے ہی پورا کرنا ہوتا ہے مگر میاں مولوی صاحب کا یہ حال ہے کہ فرينكفرٹ کی بین الاقوامی نمائش کے ایک سٹال پر انہوں نے سات ہزار ڈی مارک خرچ کیا ہے اور یہی خرچ جرمن احمدیوں کو دو گروہوں میں بانٹنے کا سبب بنا ہے۔ احمد نگری گروہ کا کہنا ہے کہ جب تک مولوی صاحب اپنے حساب کتاب نہیں دکھائیں گے ہم چندہ نہیں دیں گے۔ مولوی صاحب کہتے ہیں کہ میں چندہ وصول کر سکتا ہوں مگر حساب کتاب نہیں دکھا سکتا۔ میرا حساب تو صرف خلیفہ ربوہ ہی چیک کر سکتے ہیں۔

الغرض یہ اختلافات سنگین نوعیت اختیار کر رہے ہیں اور مولوی صاحب اور خلیفہ ربوہ کے

خلاف زبردست محاذ قائم کر چکا ہے۔ مخالف گروپ یہ کہتا ہے کہ اسلامی تبلیغ کے مقدس نام پر ذاتی سامان کی خریداری اور عیش و عشرت کی خاطر سفر کو مقدس عنوان دے کر پروپیگنڈہ کرنا اسلام سے مذاق ہے اور پاکستانی عوام کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کے مترادف ہے جن کے خون پسینہ کی کمائی زر مبادلہ کی صورت میں اس طرح چند عیش پرست مذہبی شاہ خرچوں کے حوالے کر دی جائے۔ فرینکفرٹ مغربی جرمنی میں خلیفہ ربوہ کی تبلیغ اسلام کا جو حال میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ”قیاس کن ز گلستان من بہار مرا“ کے مصداق یورپ کے سارے دورے کا آپ اسی سے اندازہ کر لیں۔ خاندان خلافت کی عورتوں اور مردوں نے جس طرح یہاں بے دریغ شاپنگ کی ہے، اگر اس کا پتہ پاکستان کے مختلف اور سادہ لوح قادیانیوں کو چل جائے تو اس خلافت سے توبہ ہی کر لیں۔“ (ہفت روزہ لولاک 22 دسمبر 1967ء)

دورانِ تعلیم بیرون ممالک شاہانہ کلبوں کی رنگین زندگی اور کثرتِ شراب نوشی نے مرزاناصر کا جسم مضلل کر دیا تھا۔ وہ بنیادی طور پر حسن کا پرستار تھا۔ ہر وقت خوبصورت لڑکیوں کے جھرمٹ میں رہنا اس کا مشغلہ تھا۔ وہ اکثر اپنی سچی محافل میں کہتا کہ ”بے تازہ دودھ دستیاب ہے تو بھینس پالنے کی کیا ضرورت ہے۔“ اپنے باپ کی طرح خوبصورت لڑکی اس کی کمزوری تھی۔ کسی ماہ میں کو دیکھتے ہی اسے حاصل کر لینے کی دھن اس کے دماغ میں سما جاتی، اور جب تک وہ حاصل نہ کر لیتا، اسے چین نہ آتا۔ لجنہ کی ہر خوبصورت لڑکی آفت جان اور دعوتِ صدائناہ ہوتی ہے۔ خلیفہ بننے کے بعد مرزاناصر مذہب کے نام پر اپنے روایتی طریقے سے انہیں اپنے جال میں پھانستا اور پھر اپنی خمیختہ ذہانت کے بل بوتے پر انہیں شکار کرتا۔ ان لڑکیوں کا نوع بہ نوع حسن ایسی سمندری چٹان کی طرح ہوتا جن سے مرزاناصر کی ”پاکبازی“ کا جہاز ہر روز ٹکرا کر پاش پاش ہوتا۔ ان میں سے کئی ایک لڑکیوں نے اپنے حسن کی قیمت بھی وصول کی اور وہ آج کل اپنے پورے خاندان کے ساتھ یورپ میں مقیم ہیں اور ”سلسلہ احمدیہ“ کی خدمت بجال رہی ہیں۔ ایسی ہی ”خوش نصیبوں“ میں ائمۃ الحفیظہ جن سابق صدر لجنہ ہالینڈ، نویدہ بشری، نصیرہ زہبت، ائمۃ الحفیظہ سلام صدر لجنہ یو کے، عطیہ عیسیٰ جان سابق صدر لجنہ کینیڈا، قادیانہ پیشوا سابق صدر لجنہ ناروے، سسر مریم سابق صدر لجنہ ڈنمارک عالیہ رشید شکار گوامریک، شیرا شاہد جرمنی اور نصرت بیگم پین خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

مرزاناصر کی پہلی بیوی منصورہ بیگم ایک عرصہ سے گردوں کی تکلیف میں مبتلا تھی۔ 23 نومبر 1981ء کو اس پر درد گردہ کا شدید حملہ ہوا۔ جس کے بعد گردہ کی تکلیف اور انفیکشن بڑھتی چلی گئی۔ ربوہ کے علاوہ لاہور، کراچی اور اوراپنڈی کے ڈاکٹروں نے بھی آ کر دیکھا اور ہر ممکن طبی امداد بہم پہنچائی۔ ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ منصورہ بیگم کے گردے فیمل ہو چکے ہیں۔ اگر آپ اس کی زندگی چاہتے ہیں تو فوری طور پر اسے لندن لے جائیں۔ مرزاناصر کا دل منصورہ بیگم سے بھر چکا تھا، بے تحاشا وسائل اور دولت ہونے کے باوجود مرزاناصر بیرون ملک علاج کے لیے نہ مانے، اس طرح منصورہ بیگم سسک سسک کر 3 اور 4 دسمبر کی درمیانی

رات کو جنم واصل ہوئی۔ منصورہ کی موت سے تین ماہ بعد مرزا ناصر نے انتہائی خوبصورت دوشیزہ طاہرہ سے شادی رچائی۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مرزا ناصر کی دوسری شادی کے سلسلہ میں ہم بعض خاص باتوں کا ذکر بھی کرتے چلیں۔

تعلیم الاسلام کالج میں فزکس کے معروف قادیانی پروفیسر ڈاکٹر نصیر احمد کی ایک چھوٹی بہن ڈاکٹر طاہرہ، لجنہ اماء اللہ (قادیانی عورتوں کی تنظیم) کی اہم عہدید تھی۔ پروفیسر صاحب اس کی شادی کے لیے کوشاں تھے۔ ڈاکٹر طاہرہ اپنے حسن و جمال کے حوالہ سے قادیانی حلقہ میں بے حد معروف تھی۔

علامہ سلطان اپنی تصنیف ”قادیانیوں کی عمریاں تصویریں“ میں لکھتے ہیں ”یہ دوشیزہ اپنے قاتلانہ خروں کے ساتھ جماعت احمدیہ کے دوسرے خلیفہ مرزا ناصر احمد کے بڑے صاحبزادے مرزا القمان (جو قادیانی جماعت کے چوتھے سربراہ مرزا طاہر احمد کا داماد ہے) کو کوئی بار ”درشن“ دے چکی تھی۔ اس کی چشم نیم باز اور شوخ تمہیے اس کھنڈرے نوجوان کے کلیجہ پر چھری چلا جاتے۔“

اک تیر میرے سینے پہ مارا کہ ہائے ہائے

مرزا القمان اور ڈاکٹر طاہرہ کا عشق پروان چڑھتا رہا۔ آخر مرزا القمان نے اپنی والدہ سے اپنے دل کی بات کہہ دی اور ڈاکٹر طاہرہ سے دوسری شادی کرنے کی اجازت چاہی۔ ماں نے اجازت دے دی لیکن اس بات کی بھنگ مرزا طاہرہ احمد کے کانوں میں پڑی تو اس نے مرزا ناصر احمد سے بات کی اور کہا کہ اگر اس کی بیٹی کے مقابلہ میں کوئی دوسری سوکن لائی گئی تو وہ اس سلسلہ میں سخت قدم اٹھائیں گے۔ مرزا ناصر احمد نے جماعت احمدیہ میں انتشار روکنے کی خاطر مرزا القمان کو دوسری شادی کرنے سے سختی سے منع کر دیا۔

ادھر نیرنگی دوران دیکھئے کہ ڈاکٹر طاہرہ کے سلسلہ میں جو رشتے آئے، ان کے ناموں کی لسٹ بنا کر انہوں نے اپنے پیر و مرشد مرزا ناصر احمد کے پاس دعا کے لیے بھیجی کہ اس کے لیے وہ مناسب نام اس لسٹ میں سے بتادیں۔ کسی شرم، ندامت یا پشیمانی کا اظہار کئے بغیر مرزا ناصر نے لسٹ میں درج شدہ سارے نام کاٹ کر اوپر اپنا نام لکھ دیا اور لسٹ پروفیسر صاحب کو واپس کر دی۔ طاہرہ سے شادی کے لیے خلیفہ کا یہ پیغام بالکل خلاف توقع اور عجیب تھا۔ مگر خلیفہ نے سب کی مخالفت کو نظر انداز کرتے ہوئے بیوی کی اہمیت پر خطبے دینے شروع کر دیئے کہ ”میں نے استخارہ کر کے معلوم کیا ہے کہ یہ رشتہ ہمارے لیے انتہائی باہرکت اور سلسلہ احمدیہ کی ترقی کا باعث ہوگا۔“ اور مجھے روایہ میں دکھایا گیا ہے کہ ”تمہاری شادی ایک ڈاکٹر سے ہوگی۔“ نئیو پینر کا سر لیس قسم کے مشہور قادیانی بزرگ استخارہ کرنے بیٹھ گئے۔ ان بزرگوں میں مولوی عبدالملک، صوفی نام محمد اور دوست محمد شاہد پیش پیش تھے اور قادیانی اخبار ”الفضل“ میں ان کی

طرف سے بیانات آنے لگ گئے کہ استخارہ میں اس کے رشتہ کے بارہ میں بشارت ہوئی ہے کہ بہت پائیدار، خوشگوار اور طرفین کے لیے باعث برکت اور خوشگوار ازدواجی زندگی دونوں کو ہوگی اور طرفین کے لیے باعث راحت ہوگی۔ ان بزرگوں اور سب چچوں، لونوں کی مبارک سلامت کے شور میں ”بڈھا گھوڑا لال لگام“ کے مصداق 11 اپریل 1982ء کو یہ شادی ہوگئی۔ اس پر جماعت احمدیہ کے مخالف لاہوری گروپ نے طنزاً یہ کہنا شروع کر دیا کہ ”بچ بیٹے نے تیار کروائی تھی لیکن پیٹنگ باپ نے شروع کر دی۔“

دوسری شادی کے وقت مرزا ناصر کی جوانی کا دریا تر چکا تھا اور اب وہ بڑھاپے کی دلدل میں دھنس چکا تھا۔ شادی سے پہلے 1978ء میں وہ دانتوں کی شدید تکلیف اور ڈنچر لگوانے کی وجہ سے شدید علیل ہو گیا تھا۔ بعد ازاں وہ ایک عرصہ سینٹ الزبتھ ہسپتال لندن میں زیر علاج رہا۔ ایک میڈیکل رپورٹ کے مطابق اس کے خون میں 10 قسم کی مختلف نشہ آور اشیاء شامل تھیں۔ وہ شراب کا اس قدر استعمال کرتا کہ اسے شراب کی چلتی پھرتی دوکان کہا جاتا۔ اس کے علاوہ وہ شوگر کا مریض ہونے کے ساتھ ساتھ سانس کی تکلیف میں بھی مبتلا تھا۔

اس حالت میں اس نے ڈاکٹر طاہرہ سے دوسری شادی کی۔ طاہرہ نے اسے ایسا تنگی کا ناچ نچایا کہ وہ اپنی زندگی کی سابقہ تمام جنسی ”فتوحات“ بھول گیا۔ مرزا ناصر اس کے ہاتھوں کھلونا بنا ہوا تھا۔ 23 مئی 1982ء کو وہ دونوں ہی مون منانے اسلام آباد چلے گئے۔ اسی رات دونوں نے ہلکا سا کھانا کھایا۔ کھانے کے بعد دونوں شب خوابی کے کمرے میں چلے گئے۔ کمرہ پورے ”لوازمات“ کے ساتھ سجھا ہوا تھا۔ تمام تر کوششوں کے باوجود 72 سالہ بوڑھا مرزا ناصر کی ٹھنڈی رفاقت ڈاکٹر طاہرہ کی رگوں میں بہنے والے جنسی ہوس کے آتش لادے کو سرد نہ کر سکی۔ حسین و جمیل شعلہ جسم ڈاکٹر طاہرہ کا ایک ہی اصرار تھا کہ وہ اس کی جنسی آگ کو بیک وقت بھڑکائے بھی اور بجھائے بھی۔ ”شب زفاف“ سے لے کر 5 جون 1982ء تک مرزا ناصر ہزار کوششوں کے باوجود طاہرہ کی خواہش کے مطابق مباشرت نہ کر سکا۔ شرم و حیا سے عاری ڈاکٹر طاہرہ نے بغیر کسی جھجک اور ڈر کے مرزا ناصر سے برملا کہہ دیا کہ اگر آپ میں مردانہ طاقت نہیں تھی تو میرے ساتھ شادی کیوں کی؟ اس سے تو کہیں بہتر تھا کہ میں آپ کی بہو رہتی۔ مرزا ناصر یہ سن کر شرم کے مارے پانی پانی ہو گیا اور ”مرتا کیا نہ کرتا“ کے مصداق فوری طور پر مولوی اسماعیل منیر کی معرفت ربوہ کے مشہور دو خانہ نظام جان سے مردانہ طاقت کی خاص دوا اکسیر اعظم منگوائی اور مشہور ہے کہ اس میں سنگھیا اور انیون شامل ہوتی ہے۔ اس دوا کے استعمال سے مرزا ناصر میں عارضی طور پر جنسی طاقت عود کر آئی۔ اس کے بعد جو کچھ ہوا، وہ ایک عجیب و غریب داستاں ہے۔ دوا کے زیر اثر مرزا ناصر کے جنسی جذبات میں ایک آگ سی لگ گئی۔ اُسے یوں محسوس ہونے لگا جیسے اس کی رگ رگ میں بجلیاں بھر گئی ہیں۔ آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے اور اس عالم میں جب مرزا ناصر نے سرخ رنگ کے شب خوابی کے ریشمی لباس میں ملبوس نیم

عریاں ڈاکٹر طاہرہ کو دیکھا تو اس کے اندر جذبات کا لاوا کچھ اور تیزی سے بھڑک اٹھا اور اس کے بعد طاہرہ اس کی مضبوط باہوں کی گرفت میں تھی۔ یہ صورتحال مرزا ناصر اور ڈاکٹر طاہرہ دونوں کے لیے حد درجہ تحیر خیز اور غیر متوقع تھی۔ ڈاکٹر طاہرہ کچھ قدرے مطمئن ہوئی اور اسی رات وہ حاملہ ہو گئی۔ لیکن سکھایا کا اپنا ایک اثر ہوتا ہے۔ اگلے روز اس دوا کی زیادہ مقدار کھانے سے مرزا ناصر کی حالت خراب ہونے لگی۔ اسے شدید کمزوری محسوس ہوئی اور ساتھ ہی پسینہ سے بدن تر ہو گیا۔ اس کے فوراً بعد ڈاکٹری معائنہ کے نتیجہ میں معلوم ہوا کہ خلاف عادت، خون کا دباؤ بڑھا ہوا ہے۔ خون میں شکر کی مقدار کم از کم ضرورت سے بھی زیادہ گر گئی۔ اس کے بعد اچانک دل کی رفتار بہت بڑھ گئی اور ساتھ ہی سانس کی تکلیف شروع ہو گئی۔ کلم جون کو ماہرین امراض قلب نے اس کا طبی معائنہ کیا۔ ان کی رائے میں صورتحال تسلی بخش نہ پائی گئی۔ دل اور سانس کی تکلیف بدستور رہی۔ 3 جون کو انگلستان کے سینٹ تھامس ہسپتال لندن کے مشہور ہارٹ سپیشلسٹ ڈاکٹر سٹیون جینکینز (Steven Jenkins) کو اسلام آباد پاکستان بلوایا گیا۔ اس نے اپنی رپورٹ میں بتایا کہ مردانہ کمزوری دور کرنے کی مقوی و محرک دوا کھانے سے خون کا دباؤ دل پر بڑھ گیا ہے جس سے دل کا شدید دورہ پڑا۔ اس کے نتیجہ میں دل کی کارکردگی کمزور پڑ گئی ہے اور سانس کی تکلیف ہو گئی ہے۔ چونکہ مرزا ناصر کو پہلے ہی ذیابیطس کی بھی تکلیف تھی، اس لیے یہ بیماری انتہائی تشویشناک صورت اختیار کر گئی۔ چنانچہ ڈاکٹر سٹیون جینکینز کے مشورہ کے مطابق علاج جاری رہا۔ فضل عمر ہسپتال ربوہ کے ڈاکٹر زلطیف احمد قریشی، ڈاکٹر مرزا امیر احمد، راولپنڈی کے جنرل محمود الحسن، میجر مسعود الحسن نوری، ڈاکٹر شاہد احمد اور دیگر کئی ڈاکٹروں کی رائے تھی کہ مرزا ناصر نے جو مسک ادویہ استعمال کی ہیں، اس کی وجہ سے حالت خراب ہوئی ہے۔ ٹھیک ایک دن بعد مرزا ناصر احمد پر دل کا شدید حملہ ہوا۔ 8 اور 9 جون 1982ء منگل بدھ کی درمیانی شب پونے ایک بجے قادیانی عبادت گاہ اسلام آباد میں نہایت عبرتناک موت مرا۔ چونکہ اس کے جسم میں سکھیا کا اثر پورے طور پر موجود تھا، اس لیے اس کے زہریلے اثر سے اس کی لاش گلٹا سڑنا شروع ہو گئی۔ لہذا فوری طور پر ایلوپتیم کے تابوت میں اس کی لاش بند کر کے ربوہ بھجوا دی گئی۔

مرزا ناصر کی نئی بیوی حمل سے تھی۔ خطرہ تھا کہ کہیں وراثت کے چکر میں طاہرہ کو ختم ہی نہ کروا دیا جائے۔ اس خدشہ کی طرف عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت کے رہنما مکرم مولانا اللہ وسایا صاحب نے ربوہ کی مسجد میں لاؤ ڈسپیکر پر خطبہ جمعہ میں اظہار فرمایا اور پھر وہی ہوا، جس کا خدشہ تھا۔ مرزا طاہرہ احمد نے ایک سازش کے تحت ڈاکٹر طاہرہ کو ادویات کھلا کر اس کا حمل ضائع کروا دیا، جس پر طاہرہ کو خطرناک حالت کے پیش نظر 25 جون 1982ء کو اسلام آباد کے ہسپتال میں داخل کروایا گیا، جہاں طاہرہ کے جسم سے خون کے تھوڑے خارج ہوتے رہے۔ یہ سب کچھ مرزا طاہرہ نے اس لیے کیا کہ پیدا ہونے والا بچہ ”رائل قادیانی ہسپتال“ کا ممبر کہلاوے۔ گلگولہ جماعت احمدیہ کی لبروں روئے کی اندرونی اور بیرون ممالکہ جائیداد

میں سے وراثت کا حق دار ہوگا۔ طاہرہ اس صدمہ سے کئی ماہ ٹھہرا رہی۔ اربابِ نبوت کے شہزادوں نے حمل تو ضائع کروادیا مگر اس طرح مستقبل میں ایک متوقع وارث سے محفوظ ہو گئے۔ گو طاہرہ کی زندگی بچ گئی مگر ان اندوہناک واقعات کے نتیجہ میں پروفیسر نصیر احمد پر دل کا شدید دورہ پڑا اور وہ جان سے گئے۔ اب میڈم طاہرہ اسلام آباد کے ایک پوش ایریا میں ایک گیسٹ ہاؤس چلا رہی ہے۔ سچ ہے: ہر چیز اپنی اصل کی طرف لوٹتی ہے۔



## مرزا طاہر احمد

قادیانی جماعت کا چوتھا خلیفہ مرزا طاہر 18 دسمبر 1928ء کو مرزا محمود کے ہاں قادیان میں پیدا ہوا۔ 1944ء میں تعلیم الاسلام ہائی سکول قادیان سے میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ پھر گورنمنٹ کالج لاہور سے تھرڈ ڈویژن میں ایف ایس سی اور بعد ازاں پرائیویٹ طور پر بی اے کیا۔ 1955ء میں سیر و سیاحت کے لیے لندن گیا تو وہاں کی رنگینیوں میں اس قدر کھو گیا کہ وہیں کا ہو کر رہ گیا۔

معروف صحافی و کالم نگار جناب تور قیصر شاہد اپنے ایک مضمون ”برطانیہ میں مرزا طاہر احمد کا نیا اسلام آباد“ میں انکشاف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ایشیا ویک جون 1990ء کے مطابق مرزا طاہر احمد جس نے 61 برس قبل مشرقی پنجاب کے ایک متوسط زمیندار گھرانے میں جنم لیا تھا، آج قادیانیوں ہی میں نہیں، دنیا کے اُن اکتالیس امراء میں شمار ہوتا ہے جن کی دولت کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ مرزا طاہر احمد نے جس گھر میں آنکھ کھولی، وہاں اس کے علاوہ اس کے 25 بہن بھائی بھی اس قلیل روٹی کو کھانے والے تھے جو سب کا پیٹ بھرنے سے قاصر تھی۔ اس کے باپ کی 7 عدد بیویاں تھیں، جنہوں نے اپنے شوہر کو 15 بیٹے اور 10 بیٹیاں دیں۔ مرزا طاہر احمد جو تعلیمی میدان میں درمیانے درجے کا طالب علم تھا، نے پنجاب یونیورسٹی سے گریجویشن کرنے کے بعد لندن کے اورینٹل سکولز اینڈ افریقن سٹڈیز میں داخلہ لیا جہاں وہ کئی برس زیر تعلیم رہا لیکن مسلسل ناکام ہوتا رہا۔ بالآخر تنگ آ کر انتظامیہ نے اسے اپنے ادارے سے نکال دیا۔ اس کے ہم جماعتوں کا کہنا ہے کہ اس کی تعلیم پر کم اور عورت اور شراب پر زیادہ توجہ رہتی تھی۔ لندن میں سوہو کا علاقہ جہاں شراب اور عصمت فروش عورتوں کی بھرمار ہے، مرزا طاہر کا پسندیدہ مرکز تھا۔ کئی برس بعد اس کے ایک کلاس فیلو جو آج کل ”وال سٹریٹ“ اخبار سے وابستہ ہے، نے اس سے انٹرویو کے دوران جب یہ پوچھا کہ تم زمانہ طالب علمی میں اتنی کثرت سے شراب کا استعمال کیوں کرتے تھے تو مرزا طاہر احمد نے ہلکا سا تہقیر لگاتے ہوئے کہا کہ اس لیے کہ یہ ہمارے جد اعلیٰ (مرزا غلام احمد قادیانی) کی سنت ہے اور میں اس سنت سے انحراف کیسے کر سکتا تھا!

سخت سالہ مرزا طاہر احمد کس کی دائرگی اور سر کے بال سیاہ خضاب کے استعمال سے جامنی رنگ کے ہو رہے

ہیں، دنیا کی ہر نعمت اس کے قدموں میں سجدہ ریز ہے، سوائے دین حنیف پر ایمان لانے کے، کسی زمانے میں وہ سکوائش کا اچھا کھلاڑی تھا اور پولو وہ پرنس آف ایڈنبرا کے ساتھ کھیلا کرتا تھا۔ ان دنوں اس کی صحت قابل رشک تھی مگر عورت اور شراب کی کثرت نے اس کا چہرہ ہی نہیں، جسم بھی بگاڑ کر رکھ دیا۔ مرزا طاہر احمد جس کا کہنا ہے کہ مجھے نماز کے مقابلے میں باورچی خانے میں بیوی کے لیے کھانا پکانے میں زیادہ سرور ملتا ہے، آج کل راتوں کو لندن کے مضافات ویسبلڈن کے ایک پرشکوہ محل میں ٹھہلتا نظر آتا ہے۔ اس نے کئی شادیاں کر رکھی ہیں جن کی اولادوں کی اولادیں بھی جوان ہو چکی ہیں لیکن ویسبلڈن کے محل میں رہائش پذیر آصفہ اس کی محبوب الہیہ ہے جس کی تین بیٹیاں ہیں جن کی عمریں بارہ، اٹھارہ اور ستائیس سال کے درمیان ہیں، اس کی پوری زندگی کا سرمایہ ہیں۔“

(نہت روزہ زندگی لاہور جلد 11، شماره 11)

معروف صحافی، دانشور اور مصنف محترم جی آرا عوان اپنی شہرہ آفاق کتاب ”احتموں کی جنت“ میں لکھتے ہیں:

”مرزا طاہر کو جب میں نے دیکھا وہ ایک مکمل ”پلے بوائے“ تھے۔ منہ میں پان، جیب میں کپشان ڈالے سرخ رنگ کی لیڈیز سائیکل پر پھرنے والا یہ شخص شہر بھر کی خواتین کے دل کی دھڑکن تھا۔ عمر کی قید سے قطع نظر ہر خاتون ان سے تعلق و واسطہ پر فخر کیا کرتی تھی۔ نوجوان خواتین تو بڑے ناز سے انہیں ”میاں تاری“ کہا کرتی تھیں۔“

مرزا طاہر بھی اپنے بڑے بھائی مرزا ناصر کی طرح ہومیو پیتھک ڈاکٹر تھے۔ ان کا کلینک صبح اور شام کھلا کرتا جہاں ماہ رخاں شہر کی بھیڑ لگی رہتی تھی۔ کسی خاتون کو کوئی مرض ہو یا نہ ہو، وہاں جا کر دل پشوری کر لیا کرتی تھی۔ کسی نوجوان لڑکی کے پیٹ میں ہاگسا درد بھی اٹھتا، والدین اسے تریاق لینے میاں تاری کے پاس بھیج دیا کرتے۔

مرزا طاہر کے کلینک پر مرد و زن دونوں ہوا کرتے تھے۔ لیکن صنف نازک کی تعداد زیادہ ہوتی۔ خواتین کہتی تھیں ”میاں تاری تو باتوں سے مرض دور کر دیتے ہیں۔“ ایک بار موصوف نے ایک خاتون نور احمد عابد کی بیوی رشیدہ بیگم کو کہہ دیا ”آپ کی جوانی تو برسوں قائم رہنے والی ہے“ جس پر موصوف کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔ وہ کئی دنوں تک مرزا طاہر کے تاثرات اپنی سہیلیوں کو بتاتی پھری۔ مزے کی بات یہ تھی کہ وہ جب یہ بات کسی کو بتاتی تو ساتھ ہی شرم سے گلنار ہو جاتی تھی۔ مرزا طاہر کی نیلی شیشیوں میں سفید دانے دار گولیوں میں کوئی شفا تھی یا نہیں تھی، مگر اس کی ”زبان اور ہاتھ“ خواتین کے لیے بڑے شافی تھے۔

مرزا محمود کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ تخریب کارانہ ذہن کے مالک تھے۔ جماعت میں

سے کہیں سے کوئی تنقید یا فتنہ سر اٹھاتا تو وہ بڑی چابکدستی کے ساتھ اسے دبا دیا کرتے تھے۔ اس کے لیے اعلیٰ درجے کے منبر رکھے جاتے جو اڈل تو فتنہ اٹھنے ہی نہ دیتے اور کہیں کوئی ”اینار میٹھی“ نظر آتی، ان کے کارندے وہاں پہنچتے اور صورت حال پر قابو پالیا کرتے تھے۔ مرزا محمود احمد کے انتقال کے بعد یہ ذمہ داری بھی مرزا طاہر نے اپنے سر لے لی۔ آل نبوت کے کالے کرتوتوں پر اگر کسی شخص نے انگشت نمائی کرنے کی کوشش کی تو مرزا طاہر نے اس کی گردن وہیں مار دی۔ ربوہ میں ”گردن مارنا اور جان مار دینا“ کے الفاظ محاورہ کے طور پر استعمال ہوتے تھے اور یہ جملے خاندان نبوت کے سپوت زیادہ تر استعمال کرتے تھے۔ مرزا طاہر کو دہشت گردی اور تخریب کاری کی علامت اور روح رواں سمجھا جاتا تھا۔ اپنی انہی خوبیوں اور سازشوں کی بنا پر انہیں ”مسند خلافت“ حاصل ہوئی۔“

8 جون 1982ء کو اسلام آباد میں قادیانی جماعت کے تیسرے خلیفہ مرزا ناصر کی عبرتناک اور حسرتناک موت کے بعد مرزا طاہر بقیہ گروپ کے سرغنہ کی حیثیت سے قادیانی جماعت کا چوتھا خلیفہ بنا۔ 10 جون 1982ء کو صبح 9 بجے کے قریب نئے قادیانی خلیفہ کے انتخاب کے موقع پر قادیانی مرکزی عبادت گاہ چناب نگر (ربوہ) کے باہر زبردست ہنگامہ آرائی ہوئی۔ خلافت کا دوسرا امیدوار مرزار فیح (مرزا طاہر کا سوتیلا بھائی) جب مجلس مشاورت کے اجلاس سے واک آؤٹ کرتا باہر آیا تو مرزا طاہر کے غنڈوں نے اپنی ایک کار AJK 300 میں ڈال کر اسے زبردستی اغواء کرنے کی کوشش کی مگر مرزار فیح کے حامیوں نے یہ کوشش ناکام بنا دی۔ پھر مرزار فیح اپنے حامیوں کو لے کر اقصیٰ چوک میں آ گیا اور وہاں پر تقریر کرتے ہوئے کہا کہ مرزا طاہر اور اس کے حامیوں نے خلافت کے اصولوں کی دھجیاں بکھیر دی ہیں اور مجھے انتخاب خلافت سے خارج کر دیا ہے جو سراسر ناانصافی ہے۔ مرزار فیح کی اس تقریر پر پھر ہنگامہ ہو گیا اور اسے زبردستی اس کے گھر پر نظر بند کر دیا گیا۔ بعد ازاں اسے کسی نامعلوم جگہ پر منتقل کر دیا گیا۔ اس کے بعد 3 بجے کے قریب طاقت اور دھونس کے بل بوتے پر مرزا طاہر کی نام نہاد خلافت کا اعلان کر دیا گیا۔ مرزا طاہر چونکہ سیاسی ذہن رکھتا تھا، اس لیے اس نے قادیانی جماعت کو پاکستان کی سیاست میں براہ راست ملوث کیا تاکہ کلیدی عہدوں پر قبضہ کیا جائے۔ پھر دنیا نے دیکھا کہ قادیانی جماعت نے جس سیاسی جماعت کی داسے، درمے، قدمے، خنچے مددگار حمایت کی، اسی جماعت نے پارلیمنٹ کے متفقہ فیصلہ کی رو سے 7 ستمبر 1974ء کو قادیانیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دے دیا۔ حالیہ برسوں میں قادیانی جماعت نے جنرل پرویز مشرف کے صدارتی ریفرنڈم میں بھرپور حصہ لینے کا فیصلہ کیا۔ قادیانیوں نے اس ریفرنڈم میں کروڑوں روپے خرچ کیے۔ ہر قادیانی اپنے خلیفہ کی ہدایت پر اس صدارتی ریفرنڈم کو جماعتی مشن سمجھ کر اس کی کامیابی کے لیے سرگرم کارکن کی حیثیت سے کام کرنے لگا۔ اس کا فائدہ کیا ہوا؟ صرف اتنا کہ ووٹرز میں سے ختم نبوت سے اقرار کا حلف نامہ نکال دیا گیا۔ لیکن اسے صرف ایک ماہ کی جانشین زندگی ملی۔ 29 مئی 2002ء کو تمام

مکاتب فکر کے علماء کرام نے لاہور میں ایک ہنگامی اور اہم اجلاس منعقد کیا جس میں متفقہ طور پر حکومت کو 6 جون 2002ء تک کی مہلت دی کہ ووٹر فارم میں ختم نبوت کے اقرار کا حلف نامہ شامل کیا جائے ورنہ 1953ء جیسی تحفظ ختم نبوت تحریک چلائی جائے گی۔ اس الٹی میٹم سے حکومتی ایوانوں میں زلزلہ آ گیا۔ حکومتی مشینری فوراً حرکت میں آئی اور اس سے اگلے دن 30 مئی 2002ء کو ملک کے تمام اخبارات میں یہ خبر آ گئی کہ حکومت پاکستان نے فوری طور پر ایکشن کمیشن کو یہ حکم جاری کر دیا ہے کہ مذکورہ حلف نامہ کو پھر سے ووٹر لسٹ میں شامل کر لیا جائے۔ اسی طرح سیرت کانفرنس کے موقع پر صدر پرویز مشرف نے دو ٹوک اعلان کیا کہ ”منکرین ختم نبوت (قادیانی) دائرہ اسلام سے خارج ہیں۔“ ان حکومتی اقدامات سے قادیانیوں کی تمام امیدوں پر پانی پھر گیا اور وہ ایک بار پھر ذلت کی گہرائی میں منہ کے بل جا گئے۔ مرزا طاہر کی احمقانہ سیاست گری اور بچگانہ فیصلوں کے نتیجے میں قادیانیوں کو شرمندگی اور رسوائی کے علاوہ کچھ نہ ملا۔ 26 اپریل 1984ء کو ایک صدارتی آرڈیننس کے ذریعے قادیانیوں کو شعائر اسلامی کے استعمال سے روک دیا گیا تھا۔ اس پر مرزا طاہر نے پوری قادیانی جماعت کو حکم دیا کہ وہ اسلامی شعائر کا بھرپور استعمال کر کے صدارتی آرڈیننس کی خلاف ورزی کریں۔ اس پر مرزا طاہر کے خلاف آئین و قانون کی خلاف ورزی پر مقدمہ درج کر لیا گیا۔ 28 اپریل 1984ء کو مرزا طاہر گرفتاری کے ڈر سے رات کے اندھیرے میں برقع پہن کر سڑک کے راتے ربوہ سے کراچی اور وہاں سے KLM ایئر لائن کے ذریعے بیرون ملک فرار ہو گیا اور وہاں بیٹھ کر اسلام اور پاکستان کے خلاف سازشیں کرنے لگا۔ مرزا طاہر اپنے خطبات میں قادیانیوں کو فاتحانہ انداز میں جلد پاکستان آنے کی جھوٹی تسلیاں دیتے لگا۔ انہی دنوں اس نے اپنی شاعری میں پاکستان واپسی کے بارے میں کہا تھا کہ۔

ہم آن ملیں گے متوالو، بس دیر ہے کل یا پرسوں کی  
تم دیکھو گے تو آنکھیں ٹھنڈی ہوں گی، دید کے ترسوں کی  
یہ بات نہیں وعدوں کے لبے لیکھوں کی، تم دیکھو گے  
ہم آئیں گے، جھوٹی نکلے گی، لاف خدا ناترسوں کی

مرزا طاہر کی بے وزن شاعری یہ بات سچ ثابت کر گئی کہ خدا ناترسوں کی لاف گزارف واقعی جھوٹ نکلی۔ مرزا طاہر اپنی پاکستان واپسی کے ارمان دل میں لیے جنم واصل ہو گیا۔ حالانکہ قادیانی جماعت کا عقیدہ ہے کہ خلیفہ خود خدا بناتا ہے اور اس کی زبان میں خدا بولتا ہے۔

کہتے ہیں اللہ تعالیٰ جب کسی گستاخ کو سزا دیتے ہیں تو سب سے پہلے اس کی عقل سلب کر لیتے ہیں (یعنی اس کی مت ماری جاتی ہے) قادیانی جماعت کے چوتھے خلیفہ، مرزا طاہر کے ساتھ بھی یہی کچھ ہوا۔ مرزا طاہر کی موت کے آخری چار سال نہایت عبرتناک تھے۔ ایسے معلوم ہوتا تھا کہ وہ مکمل طور پر خدائی

گرفت میں آچکا ہے۔ ہائی بلڈ پریشر، ذیابیطس، شدید کھانسی، سانس کی تکلیف، معدہ کی تکلیف، طبیعت میں بے چینی، پیٹ کی بیماری، اعصابی کمزوری، خون میں شوگر، کولیسٹرول کی زیادتی اور ہارٹ ایک جیسے مرض بری طرح اسے چھنے ہوئے تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ ایک آوارہ مزاج اور جنسی مریض بھی تھا۔ یہ مرض اسے اپنے والد سے وراثتاً بلکہ نسلاً منتقل ہوا تھا۔ عورتوں اور بچوں کے ساتھ اس کی جنسی عیاشیوں کے قصے، جب وہ ”میاں تاری“ کے نام سے مشہور تھا، ربوہ میں اب بھی زبان زد عام ہیں۔ وہ شراب و کباب کا رسیا تھا۔ لجنہ سے تعلق رکھنے والی شاید ہی کوئی ایسی لڑکی ہو، جس نے مرزا طاہر سے سلسلہ عالیہ کا ”جنسی فیض“ حاصل نہ کیا ہو۔ جماعت کے عہدیدار اور مربی بیرون ممالک بالخصوص یورپ میں اپنی تعیناتی کے لیے ہمیشہ بے چین رہتے ہیں۔ اس سلسلہ میں کسی بارسوخ شخص کی سفارش کا ہونا بے حد ضروری ہے۔ وہ لوگ اپنی حسین و جمیل بیویوں اور لڑکیوں کو مرزا طاہر کے پاس اس سفارش کے لیے استعمال کرتے، حالانکہ انہیں یہ حقیقت اچھی طرح معلوم ہوتی کہ اس کے بدلے میں وہ کیا قیمت ادا کر رہے ہیں؟ اس سلسلہ میں قائد شاہدہ راشد، امۃ الحفیظہ سلام صدر لجنہ یو کے، امینہ کابلوں، امۃ الحی فائزہ، ودود چیمہ، غزالہ ملک، شاہدہ حمید، امۃ الحی قر، ممتاز اشرف، سارہ رحمن، نیرہ داؤد، ناصرہ ندیم، منصورہ اعجاز اور خدیجہ نذیر کی مثالیں دی جا سکتی ہیں اور اس کے برعکس قدرت کا انجام دیکھیے کہ مرزا طاہر کی بیوی آصفہ بیگم (آپی) کے شاہ تاج شوگر مل کے جنرل مینیجر چوہدری انور کابلوں سے ناجائز تعلقات تھے۔ غالب امکان ہے کہ مرزا طاہر کو اس کا علم تھا مگر وہ چونکہ خود عیاش تھا اور آصفہ کو اس کی کرتوتوں کا بخوبی علم تھا، اس لیے وہ زبان نہ کھول سکا۔

مرزا طاہر کے مجیدہ شاہ نواز سے بھی ”گہرے“ تعلقات تھے۔ یہ خاتون نہایت خوبصورت اور جاذب نظر تھی۔ وہ ایک عرصہ تک آزاد خیال اور آوارہ مزاج خواتین کی تنظیم اپوا (Apwa) کی مرکزی عہدیدار رہی۔ مرزا طاہر آخری عمر تک اس کی زلفوں کا اسیر رہا۔ 1984ء میں جب مرزا طاہر پاکستان سے بھاگ کر لندن چلا گیا تو اس نے مجیدہ شاہ نواز کو لجنہ کا صدر بنوایا تاکہ جماعتی کاموں کے بہانے ”ملاقاتوں“ کا سلسلہ جاری رہے۔ روزنامہ الفضل 15 دسمبر 2004ء کے مطابق ”حضرت مرزا طاہر صاحب مصروف ترین دنوں میں بھی وقت نکال کر مجیدہ شاہ نواز کے گھر تشریف لاتے اور اپنے قیمتی تحفوں سے نوازتے۔ ایک مرتبہ آپ ہسپتال داخل ہوئیں تو حضرت صاحب آپ کو پھولوں کا تحفہ بھیجتے رہے۔ ایک دوست بیان کرتے ہیں کہ جب آپ لندن لجنہ کی صدارت سے فارغ ہوئیں اور کراچی آنے لگیں تو حضرت صاحب نے ایک الوداعی دعوت کا انتظام فرمایا جس میں نظم ”یہ روز کہ مبارک سبحان من ایرانی“ کے الفاظ تھے۔ حضرت صاحب نے مسکرا کر اس نظم کو رکوادیا اور فرمایا کہ یہ خوشی کے موقع کی نظم ہے، آج تو غمی کا دن ہے۔ چوہدری شاہ نواز صاحب کی وفات کے بعد آپ زیادہ وقت کراچی یا لاہور میں گزارتے ہیں۔ جہاں حضرت صاحب آپ کو محبت بھرے خطوط لکھتے رہے۔“

بیرون ممالک جہاں مرزا محمود نے مشن ہاؤسز قائم کیے وہاں پر مبلغوں کے ساتھ یہ غیر انسانی، غیر اخلاقی اور غیر معاشرتی سلوک لازم روا رکھا تھا کہ وہ دوران تبلیغ اپنی بیوی سے جسمانی رابطہ نہ رکھ سکتے تھے، یعنی ان کو اپنی بیوی ساتھ رکھنے کی اجازت نہ تھی۔ اور اس کا نتیجہ کیا ہوتا؟ اس کی مثال اس سے بہتر اور کیا ہوگی! ہالینڈ کے سابق مبلغ حافظ قدرت اللہ جب وقف سے فارغ ہوئے اور اپنی بیوی سے سالوں بعد ملے تو انہیں تعارف کی ضرورت محسوس ہوئی! بقول شخصے قدرت اللہ نے جسمانی فاصلہ مرتے دم تک قائم رکھا کہ کہیں، وقف نہ ٹوٹ جائے۔ آج قادیانیت جس مقام پر ہے اس کا سہرا مرزا محمود کے سر پر ہے۔ مرزا محمود صرف ذہین و فطین ہی نہ تھا بلکہ Evil Genius بھی تھا، کیونکہ ابھی تک اس کا کوئی ثانی پیدا نہیں ہو سکا گو مرزا القمان پوری کوشش کر رہا ہے! بہر حال یہ ایک الگ موضوع ہے، اس پر مستند شواہد پر مبنی مضمون پھر کبھی سہی (ان شاء اللہ)۔ ذکر ہو رہا تھا مرزا طاہر کی بیماریوں کا۔ مرزا طاہر اپنے مرنے کے ایک سال پیشتر بے شمار بیماریوں کے سبب مجنوب الحواس ہو گیا تھا۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ وہ ہر جمعہ اپنے خطبہ میں کوئی نہ کوئی بولگئی ضرور مارتا اور ایسی مضحکہ خیز حرکت کرتا جسے دنیا بھر کے قادیانی ایم ٹی اے پر دیکھتے اور پھر منہ چھپاتے پھرتے۔

5 جولائی 2002ء کو قادیانی عبادت گاہ فضل لندن میں مرزا طاہر خطبہ دیتے ہوئے، اپنے خدائی گرفت میں آنے کا نظارہ ایم ٹی اے کے ذریعے پوری دنیا کو دکھا گیا۔ خطبہ جمعہ معمول سے دس منٹ سے زیادہ تاخیر سے شروع ہوا۔ مرزا طاہر احمد کی حالت تشہد پڑھنے سے ہی ظاہر ہو رہی تھی۔ قرأت کے ساتھ تشہد پڑھنے کی قوت سلب کر لی گئی تو مرزا طاہر نے سورۃ فاتحہ بھی خطبہ کی ریڈنگ کی طرح پڑھنا شروع کر دی۔ ایسا اس کے خطبوں میں پہلی بار ہوا۔ پھر خطبے کی حالت خاصی خراب تھی۔ مرزا طاہر کی آواز سے کاغذ پلٹنے کی آواز زیادہ صاف تھی۔ لگ بھگ 25 منٹ کے خطبہ کے دوران مرزا طاہر کی حالت زار قابل رحم تھی۔ برطانوی ٹائم کے مطابق ایک بیچ کر تینتالیس منٹ پر اس وقت یہ حالت اپنی انتہا کو پہنچ گئی جب وہ ڈاؤس کو تھامنے کے لائق بھی نہ رہا۔ اسے گرتے ہوئے صاف دیکھا گیا۔ جماعت کے دو افراد نے فوراً لپک کر اسے سنبھالنے کی کوشش کی۔ اسی دوران ایم ٹی اے والوں نے اس عبرتناک نظارہ سے کیمرا ہٹا لیا اور ایم ٹی اے کے چینل پر مکمل خاموشی طاری ہو گئی۔ لگ بھگ چار منٹ کی خاموشی کے بعد کیمرا عبادت گاہ سے منسلک بیت الخلاء تک لایا گیا اور مرزا طاہر سے خطبہ ثانی سنوانے کی کوشش کی گئی لیکن پھر فوراً ہی آواز بند کر دی گئی اور ایم ٹی اے پر پھر مکمل خاموشی چھا گئی۔ کافی وقفہ کے بعد عطاء الحجیب راشد امام مسجد فضل لندن نے اعلان کیا کہ حضرت صاحب کو دوران خطبہ ضعف ہو گیا تھا، اب وہ بہتر ہیں۔ احباب دعا کریں۔ برطانوی وقت کے مطابق چار بج کر پانچ منٹ پر اس خطبہ کو دوبارہ دیا جانا تھا۔ چار بجے اتاؤنسر نے اس خطبہ کو دکھانے کا اعلان کیا مگر اس کے ساتھ ہی پھر ایم ٹی اے پر جیسے اس اعلان کو ادھورا چھوڑ دیا گیا۔ لمبی خاموشی کے بعد

مولوی عطاء الحجیب راشد کے اعلان کی ریکارڈنگ دوبارہ سنائی گئی اور پھر مرزا طاہر احمد کا 7 جون 2002ء کا خطبہ دوبارہ لگایا گیا جبکہ اصولاً 5 جولائی کا خطبہ لگانا چاہیے تھا۔ 5 جولائی کا خطبہ روک کر دراصل لندن کے قادیانی مالشیوں نے مرزا طاہر احمد کی عبرتناک حالت کا خود بھی اعتراف کیا۔

5 جولائی کے خطبہ جمعہ میں خدائی مار کے بعد مرزا طاہر کو جب تھوڑا سا ہوش آیا تو اس نے خود نماز پڑھانے کی ضد کی۔ عطاء الحجیب راشد جو نماز پڑھانے کے لیے آگے آچکا تھا، اسے واپس بھیجا گیا۔ مرزا طاہر نے نماز شروع کی اور ایک رکعت پڑھا کر سلام پھیر دیا۔ جمعہ نماز بھی خراب کی۔ اس سلسلے میں اندر کی مزید خبر یہ ہے کہ مرزا طاہر احمد کو ان کے ”مالشیے“ ایک عرصہ سے کہہ رہے تھے کہ آپ خطبہ نہ دیں لیکن وہ ضد کر کے خود خطبہ دیتا تھا۔ شاید خدا نے اس کا عبرتناک انجام ایم ٹی اے کے ذریعے پوری دنیا کو دکھانا تھا۔ یہ مرزا طاہر کی ضد سے زیادہ خدائی تقدیر تھی جس نے اسے اس طرح عبرت کا نشان بنایا تھا۔ نماز جمعہ مرزا طاہر نے پڑھائی تو ایک رکعت کے بعد سلام پھیر دیا اور پھر عطاء الحجیب راشد نے باقی نماز پڑھانی شروع کی تو مرزا طاہر نے اپنی محبوبہ الحواسی میں اسے ڈانٹ دیا کہ جب میں نے نماز کا سلام پھیر دیا ہے تو نماز مکمل ہوگئی ہے۔ یہاں یہ وضاحت بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگی کہ مرزا طاہر پہلی رکعت پڑھا کر کھڑا ہوا اور پھر کھڑے کھڑے ہی سلام پھیر دیا۔ شاید کوئی جنازہ پڑھا دیا ہو۔ جن لوگوں نے ایم ٹی اے پر یہ دلچسپ مزاحیہ پروگرام دیکھا ہو، وہ مدتوں اسے بھول نہ پائیں گے۔

مرزا طاہر کی عذاب ناک علالت اور 5 جولائی کو ایم ٹی اے پر سیر عام اس کے گرنے کا منظر دیکھ کر پوری جماعت میں چہ میگوئیاں شروع ہوگئی تھیں۔ اس کے نتیجے میں فوری طور پر ربوہ میں سختی سے حکم دے دیا گیا ہے کہ مرزا طاہر کی بیماری اور ٹی وی پر گرتے ہوئے دیکھے جانے کے موضوع پر کوئی کسی سے کسی قسم کی بات نہ کرے۔ یہ پابندی اس حد تک عائد کی گئی کہ ربوہ کے کسی رستوران یا چائے خانہ میں اگر اس موضوع پر کوئی بات کی جاتی تو ویڈیو فوری طور پر کہتا: جی یہاں اس موضوع پر کوئی بات نہ کرے۔

12 جولائی 2002ء کو جب مرزا طاہر نے خطبہ جمعہ دیا تو اس کی حالت دیدنی تھی۔ پھولے ہوئے سانس کے ساتھ خطبہ کی ریڈنگ، ہر وقت تنی رہنے والی گردن جرموں کی طرح جھکی ہوئی، فرعون کی طرح تنی ہوئی آنکھیں جو اب ایک لمحہ کے لیے بھی نہ اٹھ سکیں۔ 75 فیصد خطبہ کے الفاظ سمجھ ہی نہیں آتے تھے کہ مرزا طاہر کیا کہہ رہا ہے۔ بس منٹناہٹ کا احساس ہوتا تھا۔ اس مرتبہ مرزا طاہر نے بمشکل 15 منٹ خطبہ دے کر کام نمٹا دیا۔ جب بھی مرزا طاہر کی حالت دیدنی ہوتی، کیمرا مین فوری طور پر اس سے کیمرا ہٹا کر عبادت گاہ کے گنبد یا نئے بیت الخلاء کی طرف کر دیتا۔ مرزا طاہر بعض اوقات دواؤں کی ذیل خوراک کے نتیجے میں وقفے وقفے کے لیے اپنے حواس میں آجاتا۔ اور بعض اوقات نماز پڑھاتا۔ لیکن ہر نماز میں جہنم جاتا۔ اس کی ایک بار بھی قرأت یا رکعت کی شراہی کے بغیر مکمل نہ ہوتی۔ دوائی کا اثر زلزلے ہوتے ہی

مرزا طاہر پھر اپنی اصل حالت میں آجاتا اور محبوظ الخواسیوں میں جیسا ہو جاتا۔

19 جولائی 2002ء کو مرزا طاہر نے بیت الذکر فضل لندن میں جمعہ کا خطبہ دیا۔ بکری کی منشاہٹ کی طرح اس کی آواز سنائی دیتی تھی۔ پورے چہرہ پر سوجن کے اثرات تھے جس سے گمان کیا جاتا تھا کہ ان کی بیماریوں کی دوا کی خوراک ڈبل سے بھی زیادہ کر دی گئی ہے۔ ٹی وی کیمرہ والوں نے نہ تو مرزا طاہر کو عبادت گاہ میں داخل ہوتے دکھایا نہ اٹھتے یا بیٹھتے دکھایا۔ جب ایسی نوبت آتی تو کیمرہ مسجد کے باہر چلا جاتا۔ اس بار تو احتیاط کا یہ عالم رہا کہ مرزا طاہر جب پانی پینے لگتا تو تب بھی کیمرہ اس کے چہرے سے ہٹا کر نئے تعمیر کردہ بیت الخلاء دکھانے شروع کر دیئے جاتے۔

26 جولائی 2002ء کو جلسہ سالانہ کا افتتاح مرزا طاہر کے خطبہ جمعہ سے ہو گیا تھا۔ اس کے بعد برطانوی ٹائم کے مطابق پونے چار بجے جلسہ شروع ہوا۔ جلسہ کی ابتدا ”درمیشین“ (مرزا قادیانی کی شاعری کا مجموعہ) کی ایک نظم کے ایک حصہ سے کیا گیا۔ نظم کا ایک مصرع بہت حسب حال تھا:

ستم اب ماں ملک عدم ہے

بے شک قادیانی جماعت کے اندر جو ستم کی سب سے بڑی علامت شخصیت تھی، وہ اب ماں ملک عدم ہو رہی تھی۔ جس نے بھی نظم کا یہ اقتباس منتخب کیا، زبان کا ثبوت دیا۔ دوران تقریب وزیراعظم برطانیہ ٹونی بلیر کا پیغام پڑھ کر سنایا گیا۔ اس سے تھوڑا سا انسوس ہوا، کیونکہ اسی لندن میں سکھوں کی اسی انداز کی تقریبات ہوتی ہیں تو ٹونی بلیر خود ان میں شرکت کر کے تقریر کرتے ہیں جبکہ قادیانی جماعت کے سالانہ جلسہ کے لیے انہوں نے صرف لکھا ہوا پیغام بھیجا۔ امید ہے اگلے جلسہ پر انہیں لانے کے لیے کوشش کی جاسکے گی۔ اسی جلسہ میں ایک برطانوی ممبر پارلیمنٹ نے بتایا کہ میں نے پاکستان میں جا کر توہین رسالت کے قانون کو ختم کرنے پر زور دیا تھا۔ ایک انگریز اگر قادیانی جماعت کے پلیٹ فارم سے توہین رسالت کے قانون کے خاتمے کی باتیں سنا تا ہے تو اسلامی دنیا کو اس کا مطلب کیا لینا چاہیے؟

یہاں جماعت کے تاریخی ریکارڈ سے اتنی بات بتا دینا ضروری ہے کہ جب انگریزی دور میں ہندوستان میں حضور نبی کریم ﷺ کی توہین کا کاروبار بہت چل نکلا تھا تب اہل اسلام نے انگریزی حکومت سے مطالبہ کیا تھا کہ توہین رسالت کا قانون بنایا جائے۔ ایسا قانون بننے جا رہا تھا۔ تب قادیانی جماعت ان دنوں میں مرزا محمود پر زنا کاری کے الزامات کا سامنا کرنے سے بھاگ رہی تھی۔ چنانچہ مرزا محمود نے اس قانون کے بننے میں یہ رکاوٹ ڈال دی کہ صرف توہین رسالت کا نہیں بلکہ تمام مذہبی پیشواؤں (جس میں مرزا قادیانی بھی شامل ہو) کی توہین کا بل بنایا جائے۔ یوں اس وقت میں ایسا قانون بنتے بنتے رہ گیا تھا۔ جنہیں اس حقیقت کے ماننے میں شبہ ہو، وہ اپنے مورخ دوست محمد شاہد سے رجوع کر کے دیکھ لیں۔

سالانہ جلسہ شروع ہوا تو مرزا طاہر کو ”لوائے احمدیت“ لہرانے کے لیے بڑے حفاظتی اور احتیاطی

دائرے میں لایا گیا۔ آنے اور جانے کا منظر چند قدم کی حد تک دکھایا گیا اور اس میں بھی چاروں طرف سے اسے اس حد تک گھیر رکھا تھا کہ وہ دکھائی ہی نہیں دے رہا تھا۔ پردہ تان کر اس کی چال کو بھی مخفی رکھا گیا۔ اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ مرزا طاہر کی دونوں آنکھوں کے زاویے الگ الگ ہو گئے تھے، دراصل جب کسی انسان کی دونوں آنکھیں کسی چیز کو دیکھنے کے لیے ایک زاویے پر آتی ہیں تو جب اس چیز کو ٹھیک سے دیکھ پاتا ہے۔ مرزا طاہر کے ساتھ المیہ یہ ہوا کہ اس کی دونوں آنکھوں کے زاویوں کا ربط ٹوٹ گیا تھا۔ وہ دیکھتا کسی اور طرف اور چیز کسی اور طرف ہوتی۔ وہ دیکھ کہیں اور طرف ہوتا، اس کے قدم کہیں اور پڑ رہے ہوتے۔ اسی لیے اسے چلتا ہوا بھی نہیں دکھایا گیا۔ کاغذ پر لکھا ہوا جو وہ پڑھتا، اس میں لکھی ہوئی دو تین لائیں بھی گڈمڈ کر دیتا۔ وجہ یہی ہے کہ اس کی آنکھیں ایک زاویے پر نہیں ٹھہرتی تھیں۔ اس کی یہ بیماری مزید بڑھی۔ وہ تلاوت کے لائق بھی نہ رہا۔ اسی لیے جلسہ کی اپنی چھ سات منٹ کی آخری تقریر کی ریڈنگ کے آغاز ہی میں اسے تشہد تعوذ والا صفحہ لکھا ہوا ہونے کے باوجود دکھائی نہیں دیا۔ ان کی عبرتناک بیماریوں میں یہ ایک اور عبرتناک اضافہ تھا۔ معمولی سا اختلاف رائے رکھنے والوں کو میزبانی آنکھ سے دیکھنے والے مرزا طاہر کی آنکھیں خدا نے ہمیشہ کے لیے میزبانی کر دی تھیں۔ اس کے فوراً بعد خطبہ جمعہ دیا گیا۔ مرزا طاہر احمد نے خطبہ بیٹھ کر دیا۔ یہ ان کی حالت میں عذاب کا ایک اور قدم تھا۔ خطبہ میں ان کی حالت اتنی تپتی تھی کہ جلد ہی کمرے کو اس سے خاصا دور کر لیا گیا۔ ادھر جلسہ میں شریک قادیانی اچھے خاصے پریشان تھے۔ اس لیے ان کے پریشان چہرے دکھانے سے بھی گریز کیا جا رہا تھا۔ خطبہ جمعہ کو جلسہ کی افتتاحی تقریر شمار کیا جانا چاہیے۔ مرزا طاہر کی آواز کی منمنناہٹ پہلے سے زیادہ بڑھ گئی تھی۔ اور خطبہ کا دورانیہ مزید گھٹ گیا تھا۔ یہ افتتاحی خطبہ پندرہ منٹ تک رہا۔ اس میں بمشکل پانچ منٹ کے دورانیہ کے الفاظ سمجھ میں آئے، باقی خطبہ مرزا قادیانی کی بعض وجیوں کی طرح ناقابل فہم تھا۔ اپنے بیٹھ کر خطبہ دینے کی افسوسناک حالت کا مرزا طاہر کو خود بھی اندازہ تھا۔ چنانچہ اس نے خطبہ میں کہا کہ آنحضرت ﷺ کی وفات پر حضرت عمرؓ نے بیٹھ کر خطبہ دیا تھا۔ آج میں حضرت عمرؓ کی پیروی کرتے ہوئے بیٹھ کر خطبہ دے رہا ہوں۔ اس پر قادیانیوں نے با آواز بلند سبحان اللہ کہا۔ حالانکہ سب جانتے ہیں کہ حضرت عمرؓ وفات رسولؐ کے صدمہ سے ٹڈھال تھے، جبکہ مرزا طاہر خدا کی طرف سے ملنے والی سزا کے نتیجہ میں اس حالت کو پہنچا۔ اگر کسی نے بیٹھ کر خطبہ دیا بھی ہو تو ان کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ وہ آنحضرت ﷺ کی وفات کے صدمہ سے ٹڈھال تھے، جبکہ مرزا طاہر احمد تو خدائی گرفت میں آیا ہوا تھا۔ پھر یہ بات بھی قابل غور ہے کہ آنحضرت ﷺ کی وفات پر حضرت عمرؓ نے کوئی خطبہ دیا ہی نہیں۔ تب صرف حضرت ابو بکر صدیقؓ نے خطبہ دیا تھا۔ لہذا مرزا طاہر کی عبرتناک حالت پر

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میں افتتاحی جلسہ سے پہلے زیادہ تر پرانی ریکارڈنگز دکھائی گئیں۔ کبھی کینیڈا اور کبھی انڈونیشیا کی تقریبات سے دل بہلائے جاتے رہے۔ ایک بار عطاء الحیجب راشد سے بات کرائی گئی۔ اس میں انہوں نے بتایا کہ اس بار جماعت نے بارہ زبانوں میں فی البدیہہ تراجم کا انتظام کیا ہے اور ساتھ یہ بتایا کہ اقوام متحدہ میں صرف چھ زبانوں کے تراجم ہوتے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں قادیانی جماعت بارہ زبانوں میں ترجمہ کر رہی ہے۔ ترجمہ کی سرعت کے بارے میں اس نے بتایا کہ کبھی حضور کو کوئی لطیفہ سناتے ہیں تو 8 سیکنڈ میں اس کا ترجمہ ہو جاتا ہے اور ان زبانوں کے جاننے والے لوگوں کے چہروں پر بھی اسی وقت مسکراہٹ پھیل جاتی ہے۔ اس پر ایک واقعہ یاد آ گیا..... برصغیر پر اپنی حکومت کے دوران ایک انگریز بہادر کسی گاؤں گئے۔ وہاں ایک نوجوان ان کی تقریر کا ترجمہ کرتا رہا۔ دوران گفتگو انگریز بہادر نے ایک طویل لطیفہ سنایا تو نوجوان نے اس کے ترجمہ کے طور پر ایک جملہ بولا اور سارے حاضرین ہنسنے لگ گئے۔ انگریز بہادر نے ترجمہ نگار سے پوچھا کہ لطیفہ طویل تھا تم نے اتنا مختصر ترجمہ کیسے کر دیا کہ بات ان کو سمجھ آ گئی اور وہ اس پر ہنسنے لگ گئے۔ ترجمہ نگار نے دست بستہ عرض کیا حضور میں نے تو صرف اتنا ہی عرض کیا تھا کہ حضور بہادر نے ایک لطیفہ سنایا ہے آپ اس پر ہنسنے۔

جلسہ کے دوسرے دن مرزا طاہر نے خواتین سے خطاب کیا۔ مقررہ وقت سے 25 منٹ تاخیر سے جلسہ گاہ پہنچا۔ اس خطاب کے لیے نہ آتے ہوئے دکھایا گیا نہ جاتے ہوئے دکھایا گیا۔ جب فٹ کر کے بٹھا دیا گیا تب کیمرے نے ایک آدھ جھلک دکھائی۔ یہ خطاب دعا سمیت بمشکل 9 منٹ رہا۔ لکھی ہوئی باتیں بھی سمجھ میں نہیں آ رہی تھیں۔ اس دوران حالت یہ تھی کہ کیمرہ زیادہ تر مردانہ مارکی کی طرف رکھا گیا اور مرزا طاہر کی صرف آواز سنائی دیتی رہی۔ ایک دو بار کیمرہ مرزا طاہر کی طرف گیا لیکن جلد ہی وہاں سے ہٹا لیا گیا۔ اس سے پہلے کے کسی جلسہ سالانہ، کسی مجلس عرفان یا کسی پروگرام کے خطبہ کی کیسٹ دیکھ لیں۔ ہر فلم میں کیمرہ مرزا طاہر کے چہرے پر مرکوز ہے۔ جلسہ سالانہ کی سابقہ تقریبات میں تو مرزا طاہر کی تقریر کے دوران حاضرین کی ہلکی سی جھلک قسمت سے دکھائی جاتی تھی۔ اب ایسا ساں ہے کہ حاضرین کو دکھایا جا رہا ہے اور مرزا طاہر کے چہرے کو چھپایا جا رہا ہے۔ مرزا طاہر احمد کی عبرتناک اور عذاب ناک حالت دیکھ کر ڈوکی کی وہ تصویر یاد آتی ہے جو ”حقیقۃ الوحی“ میں شامل ہے۔

جماعت کے جلسہ کا آخری آئیٹم مرزا طاہر کی تقریر تھی۔ یہ تقریر سات آٹھ منٹ تک رہی اور مرزا طاہر نے اتنا معمولی وقت بھی بیٹھ کر اپنا مخصوص منہنا تا ہوا خطاب کیا۔ مرزا طاہر احمد کی عبرتناک حالت دیکھنے کے بعد دور دراز سے آئے ہوئے برصغیر سے تعلق رکھنے والے قادیانیوں میں خوف اور مایوسی کی لہر پھیل گئی۔ اس منہناتی ہوئی تقریر میں مرزا طاہر نے جماعت کی تعداد میں دو کروڑ سے زائد اضافہ کا اعلان کیا لیکن اس اعلان پر حاضرین نے کسی معمولی سی گرجبوشی کا اظہار بھی نہیں کیا، جیسے بزبان خاموشی کہہ رہے ہوں محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کہ اتنا عبرتناک حال ہو جانے کے باوجود جھوٹ بولنے سے باز نہیں آرہے۔ مرزا طاہر نے تعداد میں ڈبل اضافہ کا ڈرامہ ترک کر دیا تھا۔ اس کے باوجود اس پر خدائی گرفت شدید تر ہوتی دکھائی دے رہی تھی۔ مرزا طاہر نے ڈبل اضافہ کا اعلان نہ کر پانے کی وجہ گزشتہ سال کے بین الاقوامی حالات سے جوڑی۔ اس پر ایک واقعہ یاد آ گیا۔ ایک شخص نے ایک بینک میں منافع سکیم کی تھوڑی سی انویسٹمنٹ کی تھی۔ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی دونوں عمارتوں کے حادثہ کے بعد سے انہیں ہر چھ ماہ بعد ایک لیٹر آ جاتا ہے کہ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے حادثہ کے گہرے اثرات کے باعث اس بار زیادہ منافع نہیں ہو سکا۔ کچھ ایسا ہی مرزا طاہر احمد کی وضاحت تھی کہ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے حادثہ کے بعد سے جو حالات ہیں، ان کی وجہ سے جماعت کی تعداد میں ڈبل منافع نہیں ہو سکا۔

28 جولائی 2002ء کو قادیانی سالانہ جلسہ اختتام پذیر ہو گیا۔ آخری سیشن سے پہلے عالمی بیعت کا ڈرامہ کیا گیا۔ لیکن اس بار عالمی بیعت کا ڈرامہ انتہائی بے جاں رہا۔ مرزا طاہر کو جس طرح لایا گیا، اس سے اردن کے شاہ حسین کا وہ منظر یاد آ گیا جب اس کی کلیدی کل موت جاری کر دی گئی تھی لیکن اسے مصنوعی طور پر زندہ رکھ کر امریکہ سے اس کے وطن لے جایا گیا تھا۔ مرزا طاہر کی زندہ درگور حالت اسی منظر کی یاد دلاتی رہی۔ عالمی بیعت کے ڈرامے میں پہلے جس طرح جوش و خروش دکھایا جاتا تھا یا یوں کہہ لیں کہ جذباتی ایکٹنگ کی جاتی تھی، وہ اس بار بالکل مفقود تھی۔ جلسہ کے آخری سیشن میں مرزا طاہر نے خطاب کیا۔ یہ خطاب بمشکل سات منٹ جاری رہ سکا۔ اس بار بھی خطاب بیٹھ کر دیا گیا۔ مزید ستم یہ ہوا کہ تقریر کے آغاز میں تشہد، تعویذ پڑھنے کے بجائے مرزا طاہر احمد نے براہ راست تقریر شروع کر دی۔ ابھی انہوں نے ”گزشتہ چند سالوں سے“ ہی کہا تھا کہ ان کو سنبھالنے کی ڈیوٹی پر مامور ایک صاحب نے فوراً ان کی طرف جھک کر انہیں یاد دلایا کہ تشہد، تعویذ پڑھ لیں۔ چنانچہ مرزا طاہر نے تقریر روک کر اپنی غلطی کی درستی کی۔ کیمرا حسب معمول ان سے خاصا دور رکھا گیا۔

عالمی بیعت کے ڈرامہ کے اختتام پر مرزا طاہر ایک سجدہ کرایا کرتا تھا۔ اس سجدہ کے بعد مرزا طاہر نے اللہ اکبر کہہ کر سر اٹھایا لیکن اس کی آواز اتنی نحیف و نزار تھی کہ شرکائے سجدہ میں سے کسی نے بھی نہیں سنی۔ صرف ایم ٹی اے کے ہائی سپیکرز نے اسے نشر کیا اور پھر یہ تماشہ ایم ٹی اے پر ہی دیکھا گیا کہ مرزا طاہر نے اللہ اکبر کہہ کر سجدہ ختم کر دیا۔ اس کے باوجود ساری جماعت سجدہ میں پڑی ہوئی تھی۔ خاصے وقفہ کے بعد اس دوران ڈیوٹی پر موجود کسی فرد نے کسی ذمہ دار کو توجہ دلائی تو کسی نے تکبیر کہہ کر اس بے امام سجدہ سے سب کو نجات دلائی۔ یہ سب قدرت کی طرف سے نشان ہیں۔ اس بار بعض مقررین کی تقاریر کے بعد باقاعدہ جلسہ گاہ سے تالیاں بجائی گئیں، جبکہ پہلے اس طرح تالیاں بجانے سے سختی سے روکا جاتا تھا۔ مرزا مظفر احمد (ایم ایم احمد) نے صرف مرزا طاہر احمد کا سا پچازاد بجائی بلکہ جماعتی لحاظ سے بھی بے حد اہمیت کا

عالمی تھا۔ جلسہ سے پہلے اس کی وفات ہو گئی تھی، اور جلسہ کے پہلے دن امریکہ میں اس کی نماز جنازہ پڑھائی گئی۔ لیکن مرزا طاہر نے اپنی کسی تقریر میں اس کی وفات کا کوئی ذکر نہ کیا۔ اس سے مرزا طاہر احمد کی عبرتناک حالت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ علاوہ ازیں اس بار مرزا طاہر احمد کی حالت زار کی وجہ سے عالمی مجلس شوریٰ کا پروگرام منسوخ کر دیا گیا۔ اس سلسلے میں جو وجہ بہانہ کے طور پر بیان کی گئی، اس سے خود جماعت مذاق کا نشانہ بنتی ہے۔ دراصل یہ مجلس مرزا طاہر احمد کی عبرتناک حالت کے باعث منسوخ کی گئی۔

6 ستمبر 2002ء کو مرزا طاہر نے حسب معمول عبادت گاہ فضل لندن میں جمعہ کا خطبہ دیا۔ مجبوظ الخواسی کی کیفیت معمول کے مطابق رہی۔ آتے ہی مرزا طاہر نے خطبہ کے لیے اذان کا کہنے کے بجائے نماز کے لیے تکبیر کا حکم دے دیا۔ اس مدہوشی پر اس کے دو باؤں گارڈز نے آگے بڑھ کر اس کو پکڑ کر باقاعدہ ”باؤٹ ٹرن“ کیا۔ اس کے بعد اذان کرائی گئی اور پھر خطبہ ہوا۔ اور اس کا دورانیہ دس منٹ کے اندر ہی رہا۔ یوں ایک اور خطبہ اس کے Friday the 10th کا عبرتناک نشان بن گیا۔ 13 ستمبر کا خطبہ بھی مرزا طاہر کی دلچسپ اور عبرتناک مجبوظ الخواسیوں پر مشتمل تھا۔ 20 ستمبر کا خطبہ سابقہ خطبوں سے زیادہ عبرتناک رہا۔ خطبہ بمشکل 7 منٹ کا رہا۔ آواز بکری کی منمنناہٹ جیسی تھی۔ اس بار سورۃ فاتحہ ایک بار پڑھ کر پھر دوبارہ پڑھ دی۔ اس سے مرزا طاہر احمد کی غیر حاضر دماغی اور پاگل پن کی عمومی حالت کا اندازہ کیا جاسکتا تھا۔ خطبہ ثانیہ ہر بار بھول جانا اب تو مرزا طاہر کا معمول بن گیا تھا۔ 27 ستمبر کا خطبہ بھی حسب سابق رہا۔ قابل ذکر بات اتنی ہے کہ Friday the 10th والی تفسیر کے مطابق دس منٹ کے اندر اندر ہونے والے خطبہ کا دورانیہ سات منٹ سے گھٹ کر چھ منٹ ہو گیا۔ مرزا طاہر کا مسلسل کم ہوتا ہوا خطبہ کا دورانیہ اس قرآنی فرمان کے مطابق تھا کہ ”ہم ان کو ان کے کناروں سے کم کرتے چلے آ رہے ہیں۔“

14 اکتوبر 2002ء کو جب مرزا طاہر کی اسٹیج پلائی ہوئی تو لندن کے مشہور کارڈیالوجسٹ ڈاکٹر سٹیفن جینکنز (Dr. Stephen Jenkins) نے مرزا طاہر سے برملا اپنی رائے کا اظہار کیا کہ شراب نوشی اور زیادتی جماع کی وجہ سے آپ کے جسم کے پٹھے بے حد کمزور ہو چکے ہیں جس کی وجہ سے آپ کا دل بھی روز بروز کمزور ہو رہا ہے۔ میں نے اس طرح کی خطرناک رپورٹیں پہلے کبھی کسی مریض کی نہیں دیکھیں۔ لہذا اگر آپ زندگی چاہتے ہیں تو آپ کو اس فعل قبیح سے مکمل اجتناب کرنا ہوگا۔ مرزا طاہر نے ڈاکٹروں کے بورڈ جن میں لندن کے ڈاکٹر سٹیفن جینکنز (کارڈیالوجسٹ)، ڈاکٹر نکسیو سیف (نیوروسرجن)، لیڈی ڈاکٹر وڈ، ڈاکٹر مسٹر پیٹر نیلر (ویسکولر سرجن)، ڈاکٹر بشیر الدین خلیل (نیوروفزیشن)، ڈاکٹر نسیم رحمت اللہ، ڈاکٹر عبدالسلام (ماہر امراض سینہ)، ڈاکٹر شاہد، ڈاکٹر نسیم احمد (فزیشن)، ڈاکٹر مرزا امیر احمد، ڈاکٹر مسعود الحسن نوری، ڈاکٹر خلیل احمد اور ڈاکٹر مجیب الحق شامل تھے اور اپنے اہل خانہ کے سامنے کھیانے ہو کر وعدہ کیا کہ وہ اس مشورہ پر عمل کرے گا۔ لیکن سیانے کہتے ہیں کہ چور چوری سے جائے، ہیرا پھیری سے نہیں جاتا۔

اور سی جل جاتی ہے لیکن بل نہیں جاتا۔ دو ہفتے بعد جب مرزا طاہر کے دل کی تکلیف مزید بڑھی تو ڈاکٹروں نے اسٹنچوگرانی پر زور دیا جس پر 29 اکتوبر کو مرزا طاہر کو سینٹ تھامس ہسپتال (St. Thomas's Hospital) میں داخل کروا دیا گیا۔ یہ لندن کا سب سے بہترین ہسپتال ہے اور سنٹرل لندن میں واقع ہے۔ وہاں مرزا طاہر کے علاج کا فیصلہ ہوا۔ اس ہسپتال کی بارہویں منزل ویسٹ منسٹرسوئٹ Suite کہلاتی ہے۔ یہ Suite صرف برطانوی رائل فیملی یا امراء کے لیے مختص ہے۔ مگر قادیانیت کی برطانوی حکومت کے لیے ”اسلام دشمن خدمات“ کے پیش نظر اس Suite کا کمرہ نمبر 8 مرزا طاہر کے لیے حکومت کی خصوصی اجازت کے تحت بک ہوا۔ اس کمرے سے باہر کا منظر بہت خوبصورت ہے۔ نیچے ٹیمز دریا بہتا ہے۔ سامنے ہاؤسز آف پارلیمنٹ نظر آتا ہے اور Big Ben کی گھنٹی ہر پندرہ منٹ کے بعد بجتی ہوئی سنائی دیتی ہے۔ یہ ایک ایسا رومانٹک ماحول ہے جو ایک دل پھینک اور خوف خدا سے عاری مریض کو دعوت گناہ دیتا ہے۔ مرزا طاہر کے ساتھ بھی یہی کچھ ہوا۔ مرزا طاہر کی بیماری کے دوران جو لوگ اس کی دیکھ بھال کر رہے تھے، ان میں خاص طور پر ڈاکٹر مسعود الحسن نوری، مرزا بشیر احمد، ڈاکٹر سلیم احمد اور ڈاکٹر گلگیل احمد شامل تھے۔ مرزا لقمان ہسپتال میں تیمارداری کے بہانے (دراصل خلافت حاصل کرنے کے چکر میں جبکہ وہ اس میں بری طرح ناکام رہا) ہمہ وقت ساتھ تھا۔ مرزا طاہر کو پیشاب وغیرہ کروانے، کپڑے بدلوانے اور مساج وغیرہ کے لیے ڈاکٹر ریحانہ بیٹ (جس کی جنسی خیرات کے قصے فضل عمر ہسپتال ربوہ کی لیبریٹوں میں آج بھی لکھے ہوئے ہیں) کو مرزا طاہر کی ذاتی خواہش پر ہسپتال بلوایا گیا۔ جبکہ انشتھیزیا کی ڈاکٹر مس وڈ جو اپنے حسن و جمال اور دلربا اداؤں کے لیے مشہور ہے، بھی مرزا طاہر کی خدمت پر مامور تھی۔ مرزا طاہر کی چھوٹی بیٹی فائزہ لقمان کو یہ منظر شاہد ساری زندگی نہ بھول پائے گا جب وہ ایک دن غیر متوقع طور پر اچانک اپنے والد کے کمرہ میں داخل ہوئی تو مرزا طاہر کو ڈاکٹر ریحانہ بیٹ کے ساتھ نہایت قابل اعتراض حالت میں دیکھا اور پھر بغیر کچھ کہے صدمے کی حالت میں واپس گھر آگئی۔ مرزا طاہر کا پرائیویٹ سیکرٹری منیر احمد جاوید اس واقعہ کا معنی شاہد ہے۔ اگر اس کا ضمیر زندہ اور موت یاد ہے تو وہ اس واقعہ سے کبھی انکار نہ کر سکے گا۔ مرزا طاہر کا اپنا ایک عشقیہ شعر ہے جس سے اس کے ناپاک ارادوں کو بخوبی سمجھا جاسکتا ہے۔ ممکن ہے اس موقع پر اس نے اپنا یہ شعر پڑھا ہو۔

ہو کسی کے تم سراپا مگر آہ کیا کروں میں  
میری روح بھی تمہاری، میرا جسم بھی تمہارا

(کلام طاہر)

اس واقعہ کے تین دن بعد مرزا طاہر کا ایک اور آپریشن ہوا۔ دراصل اسٹنچو پلاٹی کے نتیجے میں مرزا طاہر حالت بہتر ہونے کے بجائے مزید بگڑ گئی۔ ہائی بلڈ پریشر اور شوگر کی وجہ سے خون کی ایک بڑی تالی

جو دماغ کی طرف جاتی ہے، اس میں رکاوٹ پیدا ہوگی۔ اس کی وجہ سے مرزا طاہر کی ٹانگیں سکتڑ رہی تھیں۔ ڈاکٹروں کی رائے میں اس کی سرجری ضروری تھی۔ چنانچہ ایک اور آپریشن کا فیصلہ کیا گیا۔ یہ آپریشن London Bridge Hospital میں کیا گیا۔ اس ہسپتال کا کمرہ نمبر 203 مرزا طاہر کے لیے ریزرو کیا گیا۔ 29 اکتوبر 2002ء کو مرزا طاہر کو ICU میں لایا گیا اور پھر 30 اکتوبر 2002ء کو لندن وقت کے شام چھ بجے آپریشن ہوا۔ آپریشن کے دوران مرزا طاہر کو تے آئی جو سانس کی نالی کے راستے پھیپھڑوں میں چلی گئی جس سے سانس لینے میں نہایت دقت اور Aspiration نمونہ کی کیفیت پیدا ہوگئی۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ پھیپھڑوں نے کچھ حد تک کام کرنا چھوڑ دیا۔ اس وجہ سے مرزا طاہر کو 3 دن تک Artificial Resperator استعمال کروایا گیا۔ آپریشن کے نتیجے میں پیدا ہونے والی یہ کیفیت (ARDS) Adult Respiratory Distress Syndrome کہلاتی ہے جو عموماً جان لیوا ہوتی ہے خصوصاً جبکہ مریض شوگر اور بلڈ پریشر کے عوارض سے بھی دوچار ہو۔ چنانچہ مرزا طاہر کا ایک اور آپریشن ہوا۔ ڈاکٹر پیٹر نیل جو لندن کے معروف ویسکولر سرجن ہیں، نے مرزا طاہر کا Carotid Endarterectomy کا آپریشن کیا۔ اس آپریشن میں خون کی نالی میں جو Blood Cloting ہو جاتی تھی، اس کو کھولا گیا۔ اس کے بعد کئی دن مرزا طاہر کو مصنوعی سانس کی مشین پر رکھا گیا۔ اس دوران ڈاکٹروں نے تفصیلی معائنہ کیا اور اس نتیجے پر پہنچے کہ خون کی نالی کو کھولنے کے لیے آپریشن ضروری ہے۔ چنانچہ 30 اکتوبر 2003ء کو لندن کے وقت کے مطابق شام چھ بجے مرزا طاہر کے پیٹ کا آپریشن ہوا۔ بعد ازاں مختلف میسٹوں سے پتہ چلا کہ فالج کے معمولی حملے سے مرزا طاہر کے دماغ پر اثر ہو رہا ہے۔ لہذا فوری طور پر لندن بلکہ دنیا کے سب سے بڑے نیوروسرجن ڈاکٹر نکلوی سیف سے وقت لیا گیا جس نے مرزا طاہر کے دماغ کا آپریشن کیا۔ یہ آپریشن کامیاب نہ ہو سکا اور مرزا طاہر کی دماغی حالت پہلے سے زیادہ غیر ہوگئی۔ اس کے بعد مرزا طاہر کو کئی خطبہ دینے کے لائق نہ رہا۔ اس کے جملہ عوارض کی یلغار نے اسے کیمرے سے دور کر دیا۔ اس دوران جہاں دنیا بھر میں جماعت کو دعاؤں اور صدقوں پر لگا دیا گیا، وہیں معروف فلمی گیتوں کی دھنوں میں ایم ٹی اے سے دعائیہ نظموں کو نشر کیا جاتا رہا۔ ان گیتوں میں سے بعض فلمی مجروں کی دھنیں بھی تھیں۔ شاید جماعت اس طرح تبلیغی مجروں کا کوئی سلسلہ متعارف کرانا چاہتی تھی۔

6 اور 7 نومبر 2002ء کی درمیانی رات کو مرزا طاہر کے پیٹ کا ایکمرے اور میٹ لیے گئے جس سے معلوم ہوا کہ شوگر کی وجہ سے بڑی آنت کا عمل صحیح کام نہیں کر رہا جس کی وجہ سے بار بار پیٹ کی تکلیف بڑھ رہی ہے۔ کمزوری اور نفاہت عروج پر تھی۔ نومبر کا پورا مہینہ مرزا طاہر ایم ٹی اے کی سکرین پر درشن دینے نہیں آسکا۔ اس دوران جماعت کو جھوٹی سچی تسلیاں دینے کے لیے اعلان کیے جاتے رہے کہ آج ”حضور“ نے اپنے دفتر میں تشریف لاکر ڈاک ملاحظہ کی، آج چیدہ چیدہ احباب سے ملاقاتیں کیں۔ بہتر

ہوتا کہ پانچ منٹ کی ریکارڈنگ کر کے ایم ٹی اے کے ناظرین کو بھی کرسی پر بیٹھے ہوئے ”حضور“ کا درشن کرا دیا جاتا اور اس کی آواز سنا دی جاتی، تاکہ آنکھوں دیکھی، کانوں سنی سے بہتر ہوتی۔ پھر 4 دسمبر 2002ء کو مرزا طاہر کو ایم ٹی اے پر درشن دینے کے لیے لایا گیا۔ یہ اس کا اپنے دفتر میں کام کرنے کا منظر تھا۔ بغور دیکھنے والوں نے دیکھا کہ دو تین بار ”حضرت صاحب“ نے کاغذات میں سے بعض کاغذ دیکھ کر ایسے چھینکے جیسے کوئی شرارتی یا بدتمیز بچہ کاغذ پھینکتا ہے یا جیسے کوئی نیم مخبوط الحواس شخص کرتا ہو۔

6 دسمبر 2002ء کو مرزا طاہر عید کی نماز پڑھانے آیا۔ اس موقع پر اس کی بہت ساری مخبوط الحواسیوں کے ساتھ اس کا یہ فرمان بھی سننے میں آیا کہ (نعوذ باللہ) آنحضرتؐ جمعہ اور عید ایک ساتھ آنے پر عید کی نماز اور جمعہ (ظہر) کی نماز جمع فرمایا کرتے تھے۔ اس کے ایک دست راست نے صورتحال کو سنبھالنے کے لیے کہا کہ جی ہاں ظہر اور عصر جمع کر لیا کرتے تھے۔ مگر مرزا طاہر اڑ گیا کہ نہیں عید کی نماز اور ظہر کی نماز جمع ہوتی تھی۔ اس سے مرزا طاہر کی ذہنی حالت کا اندازہ لگایا جاسکتا تھا۔ 8 دسمبر کو مرزا طاہر کو لجنہ کے پروگرام ملاقات میں دکھایا گیا۔ دو گھنٹے کی ریکارڈنگ کر کے اس میں سے ساری احتیاطی کانت چھانٹ کر کے 20 منٹ کی ریکارڈنگ دکھائی گئی۔ اس میں بھی ذہنی حالت کا یہ عالم تھا کہ ایک خاتون سے کہنے لگے تم ہالینڈ سے کب آئی ہو؟ اس نے بتایا کہ حضور میں تو یہیں کی ہوں۔ پھر ایک خاتون سے کہنے لگے کہ تم کینیڈا سے واپس آ گئی؟ اس غریب نے بتایا کہ نہیں جی ابھی میں نے کینیڈا جانا ہے۔ 9 دسمبر کو فرانسیسی دوستوں سے ملاقات کے پروگرام کی ریکارڈنگ پیش کی گئی۔ اس پروگرام کی ایک خصوصیت تو یہ تھی کہ بیشتر قادیانی پاکستانی تھے مگر فرانسیسی میں بات کر رہے تھے، پھر اس کا اردو ترجمہ کیا جاتا۔ جواب ملتا، جواب کا پھر اردو ترجمہ کیا جاتا۔ ایک سوال ہوا کہ کیا مغربی پریس جو مسلمانوں کے خلاف جھوٹا پروپیگنڈہ کرتا رہتا ہے کیا ان کو خدا کی طرف سے سزا ملے گی؟ جواب ملا کوئی سزا نہیں ملے گی۔ اس سے ایک یہ ثابت ہوا کہ جہاں سزا کا اختیار مرزا طاہر کے پاس ہے اور دوسرا یہ کہ ”حضور“ بڑی حد تک مخبوط الحواس ہو چکے تھے۔ اسی مجلس کے دوران ”حضرت صاحب“ فرمانے لگے کہ یہاں بہت گرمی ہے۔ کیا باہر بھی گرمی ہے؟ اس پر اسے بتایا گیا کہ باہر بہت سردی ہے۔ ایک بار پھر اس نے کہا کہ مجھے بہت گرمی لگ رہی ہے۔ اس قسم کی کلاسوں میں مرزا طاہر کو پیش کیا جا رہا تھا لیکن کلاسوں میں ہونے والی ان کی بہت ساری مخبوط الحواسیوں کو حذف کر دیا جاتا۔ اس کے باوجود کئی نمونے سکریں پر آئی جاتے۔ مثلاً 14 دسمبر کو بنگالی ملاقات پروگرام میں ایک بچے نے پوچھا کہ کیا انڈے کا کھانے کا ذکر کسی حدیث یا آیت میں ملتا ہے۔ جواب ملا کہ قرآن میں بیض مسکون کا ذکر آیا ہے۔ جب تک اس کے جواب کا ترجمہ سنایا جاتا رہا، اسی دوران آف دی سکریں رکھ کر مرزا طاہر کو بتایا گیا کہ یہ تو خوروں کے بارے میں آیات ہیں۔

بیماری کے دوران ایک خطبہ میں قادیانیوں کے خطوط کے جواب میں کہا کہ ”وہ میری بیماری کے“

بارے میں پریشان نہ ہوں۔ مجھے کسی مشورہ کی ضرورت نہیں۔ بہتر یہی ہے کہ آپ مشورے نہ دیا کریں۔“ پھر اگلے خطبہ میں کہا: ”میں بار بار جماعت کو سمجھاتا ہوں مگر بعض لوگ تو اس طرح گہری اترنے والی نگاہوں سے دیکھ رہے ہوتے ہیں کہ ان نگاہوں سے بھی گھبراہٹ ہوتی ہے۔ وہ چاہتے ہیں کوئی علامت مل جائے جس پہ وہ اپنی ہمدردی کا اظہار کر سکیں اور اگر وہ علامت نہ ملے تو پھر صحت کے متعلق لازماً ذکر شروع کر دیتے ہیں۔ ہمیں اپنی ملاقات کرو۔ اپنے کام سے کام رکھو۔ اپنی صحت کے متعلق دعا مانگنے کی درخواست بے شک کرو مگر میرے معاملے میں مہربانی فرما کر دخل نہ دیا کرو کیونکہ اس سے مجھے الجھن پیدا ہوتی ہے۔ میری بیماری کو مجھ پر اور میرے خدا پر چھوڑ دیں لیکن میں آپ کو یقین دلا رہا ہوں کہ مجھے کوئی بیماری نہیں ہے، میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

”ڈاکٹر تو ڈاکٹر، اب عطائی ڈاکٹر جن کو انگریزی میں Quack کہا جاتا ہے وہ بھی مشورے بہت دینے لگ گئے ہیں اور جن میں عورتوں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ ہر عورت ایک نیا نسخہ بھیج رہی ہے، یعنی جو عورتیں بھی بھیجتی ہیں اور نئی بیماری تجویز کرتی ہیں ان کو دور بیٹھے نہ میرا حال پتہ، نہ ان سے بات کی۔ ان کو نئی نئی بیماری سمجھ آتی ہے۔ وہ کہتی ہیں آپ کو اصل بیماری یہ ہے، اس کا اصل علاج یہ ہونا چاہیے جو آپ کے ڈاکٹر صاحب کو سمجھ نہیں آئی۔ دلی میں کوئی مشہور شخص فوت ہوا تو اخبار نویسوں کا ہتھکھٹ لگ گیا کہ ہمیں بتایا جائے کہ کس بیماری سے فوت ہوا ہے۔ اہل خانہ نے یہ بیان دیا کہ یہی تو مشکل ہے کہ آخری وقت تک بیماری کا پتہ ہی نہیں چلا۔ جو بھی عیادت کے لیے جاتا تھا وہ نئی بیماری تشخیص کرتا تھا اور خواہ مرد ہو، خواہ عورت ہر ایک کو ڈاکٹری علم تھا اور وہ ثابت کرتے تھے کہ علاج غلط ہو رہا ہے، اصل بیماری اور ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہی حال میری بیماری کا ہے۔“

مرزا طاہر کی عبرتناک حالت کے بارے میں مرزا قادیانی کے چند الہامات کا تذکرہ ضروری ہے۔ ان الہامات کے بارے میں حیران کن بات یہ ہے کہ یہ سب انہیں برسوں سے تعلق رکھتے ہیں جن برسوں میں مرزا طاہر شدید خدائی گرفت میں آیا تھا۔ یعنی 1901ء اور 1902ء میں یہ الہامات ہوئے اور پورے ایک سو سال کے بعد ”پوری جلالی شان کے ساتھ“ 2001ء اور 2002ء میں مرزا طاہر پر پورے ہوئے۔ مرزا طاہر کی چار ذلت آمیز شکستوں کو ذہن میں رکھیں۔

1- کراچی کے جناب الیاس ستار سے مباہلہ میں شکست کے بعد اس موضوع پر مرزا طاہر کی طرف سے مکمل خاموشی اور خود منہ مانگی موت میں گرفتار ہونا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ مرزا طاہر نے جولائی کی آخری تاریخوں میں لندن کے جلسہ سالانہ کے موقع پر علی الاعلان جناب الیاس ستار کے ساتھ مباہلہ قبول کیا تھا۔ اس مباہلہ میں بہت واضح طور پر لکھا گیا تھا کہ جھوٹے کو خدا ایک سال کے اندر سزا دے۔ چنانچہ مرزا طاہر اسی سال دو مہینوں کے اندر ہی شدید

خدائی گرفت میں آ گیا۔ یہ سال اس پر خدائی ذلتوں اور مار کا سال تھا۔ جناب الیاس ستار، اس مہبلہ کی فتح کا جشن مناتے رہے لیکن مرزا طاہر پر خدائی ماری گرفت اتنی شدید تھی کہ وہ آتھم سے بڑھ کر خوفزدہ حالت میں اس مہبلہ کے انجام کے بارے میں ایک لفظ بھی اپنی زبان سے نکالنے کی جرأت نہ کر سکا۔ مرزا طاہر کی مرتے دم تک اس مسئلے پر خاموشی خود اس کی ذلت آمیز شکست کا زندہ ثبوت ہے۔ مرزا طاہر نے جولائی میں مہبلہ قبول کیا۔ 20 اگست 1999ء کو باہمی طے شدہ عہد کے مطابق افضل لندن میں مہبلہ کی دعوت قبول کرنے کا اعلان شائع کیا گیا۔ جمعہ کی صبح یہ اعلان افضل لندن نے شائع کیا اور چند گھنٹوں کے بعد جمعہ کے خطبہ کے دوران ہی مرزا طاہر پر خدائی مار پڑی۔ ایک سال کی مدت تو کیا چند گھنٹوں میں ہی مرزا طاہر خدائی گرفت میں آ گیا۔ اس پر فاج کا حملہ ہوا۔ پھر وہ ایم ٹی اے کی سکرین سے لمبے عرصہ کے لیے غائب ہو گیا۔ یہ بہت اہم نکتہ ہے اور وہ قادیانی جو سچے خدا پر یقین رکھتے ہیں، مہبلے میں خدائی فیصلے سے خود ہی اس نتیجے پر پہنچ سکتے ہیں کہ مرزا طاہر سر تاپا کاذب اور مفتری تھا۔ اس نے زندگی بھر مہبلے کا پرفریب چکر چلائے رکھا۔ اس کی اپنی کوشش یہی تھی کہ سچ مچ میں مہبلہ نہ ہونے پائے۔ لیکن آخر کار وہ اپنے کمروں کے جال میں خود ہی پھنس گیا۔ اور اس کے نتیجے میں ذلت ناک انجام سے دوچار ہوا۔ جبکہ الیاس ستار صاحب آج کل کراچی میں ایمان و صحت کی بہترین کیفیات میں اپنی بھرپور خوشگوار زندگی بسر کر رہے ہیں۔ **فللہ الحمد۔**

2- جماعت کی تعداد میں کروڑوں کا اضافہ کے جھوٹ پر ایک قادیانی کے خط پر خود ہی لعنۃ اللہ علی الکاذبین کہنا اور خود ہی اس کا مستحق ہو جانا۔

تفصیل اس کی یہ ہے کہ 8 ستمبر 2000ء کو ایک خطبہ جمعہ میں مرزا طاہر نے کہا:

”پہلے میں ایک صاحب کے جو راویپنڈی سے تعلق رکھتے ہیں، ایک مفسدانہ خط کا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ وہ لکھتے ہیں اور الفاظ میرے ہوں گے لیکن وہ لکھتے ہیں کہ ایک زمانہ تھا کہ آپ زبانی خطبہ دیا کرتے تھے اور بڑا جلال اور جمال پایا جاتا تھا۔ اب معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے دماغ میں نقص پیدا ہو گیا ہے، اس لیے آپ کو تحریر سے پڑھنا پڑتا ہے اور ہر دفعہ نظر تحریر پر ہی رہتی ہے، زبانی کچھ نہیں کہہ سکتے۔ پہلے جلال بھی ہوتا تھا اور جمال بھی۔ اب نہ وہ جمال رہا نہ وہ جلال رہا۔ تو میں ان صاحب کو مخاطب کر کے کہتا ہوں کہ سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ اگر آپ کو جمال مطلوب ہے تو میری دعایہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے جمال سے آپ کے سارے اندھیرے دور فرمادے اور دل کو روشن کر دے اور احمدیت کی صداقت پر کامل ایمان عطا فرمائے۔ اگر آپ جلال چاہتے ہیں تو میری دعایہ ہے اور میری التجا آپ سے یہ ہے کہ آپ بھی مجھ پر لعنت اللہ علی الکاذبین کہیں، میں بھی آپ پر لعنت اللہ علی الکاذبین پڑھتا ہوں۔ آپ کو خیال ہے کہ یہ دو کروڑ اور ایک کروڑ کی باتیں محض جھوٹ اور مفسدہ ہیں جو میں نے اپنے نفس سے بنائی ہیں اور میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ تمام تر باتیں سچی ہیں، ایک بھی ان میں جھوٹ نہیں ہے۔“

مطبوعہ ویلکلی افضل انٹرنیشنل، لندن، شمارہ 120 اکتوبر تا 126 اکتوبر 2000ء)

3- صدر بش نے صلیبی جنگوں کا اعلان کیا اور کرسٹ صلیب جماعت کا خلیفہ ڈر کر

خاموش بیٹھا رہا، جو اب قلمی جہاد کا اعلان تک نہیں کیا۔

4- ایم ٹی اے نے مرزا طاہر کے گرنے کا منظر ساری دنیا کو دکھایا۔

یہ چار ذلتیں، چار شکستیں ذہن میں رکھیں اور اب اردو ”تذکرہ“ سے مرزا قادیانی کا یہ الہام پڑھیں۔ سیہدم فلاوری نبا من اللہ الذی یعلم السروا خفی یہ الہام جون 1902ء کا ہے۔ اس میں لفظ سیہدم کا ترجمہ اس کی گہرائی تک جاننے کے لیے ضروری ہے کہ مرزا محمود کی تفسیر صغیر کو دیکھ لیا جائے۔ مرزا محمود نے اپنی تفسیر صغیر میں سورۃ القمق کی آیت 46 کے الفاظ سیہدم الجمع کا ترجمہ یہ کیا ہے ”ان کی جماعت کو عنقریب شکست دی جائے گی“..... اس کے مطابق اس الہام کا ترجمہ یہ بنتا ہے ”عنقریب وہ شکست کھا کر بھاگ جائے گا اور پھر دکھائی نہیں دے گا۔ یہ پیشگوئی ہے خدا کی طرف سے، جو نہاں در نہاں کو جاننے والا ہے۔“

اسی کے ساتھ مرزا قادیانی کا ایک اور الہام دیکھیں اور مرزا طاہر کے خطبوں کی عبرت تک حالت سامنے رکھیں۔ دیکھیں مرزا قادیانی نے اس متکبر شخص کے انجام کا کیسا نقشہ کھینچا تھا جو پورے ایک سو سال کے بعد ”پوری شان کے ساتھ“ مرزا طاہر کی عبرت تک حالت پر فٹ بیٹھا۔ یہ الہام 25 فروری 1901ء کا ہے اور یہ مجموعہ الہامات ”تذکرہ“ انگریزی ترجمہ سابق وزیر خارجہ سر ظفر اللہ خاں سے من و عن پیش خدمت ہے۔ انگریزی ”تذکرہ“ صفحہ نمبر 422 پر یہ الہام یوں درج ہے:

Like a skinned goat at every pointless sermon, meaning  
that his emotions are not under control.

مرزا طاہر کی اپنی حالت کھال اتری ہوئی بکری کی ہو چکی تھی۔ اس کا ہر خطبہ (Sermon) بے معنی اور بے مقصد تھا۔ اس کی کنٹرول سے باہر حالت اس الہام کے الفاظ کی صداقت کا کھلا نشان بن گئی۔ مرزا طاہر اپنی عمر کے آخری مہینوں میں عبرت کا نشان بنا رہا۔ اس کے کسی خطبہ کی سمجھ نہ آتی۔ اس کے خطبات سے روز روشن کی طرح ظاہر ہو رہا تھا کہ مرزا طاہر قطعی طور پر اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھا ہے۔ اس کی اقتداء میں پڑھی جانے والی ہر نماز یا طل ہوئی مگر اندھے مریدوں نے ایسی نمازوں کو نہ صرف قبول کیا بلکہ خوشی سے پھولے نہ سائے۔ مرزا طاہر کبھی نماز میں دعائے قنوت پڑھ دیتا اور کبھی خطبہ میں اللہ اکبر کہہ کر رکوع میں چلا جاتا..... ایم ٹی اے اسے عبادت گاہ میں نہ آتے ہوئے دکھاتا اور نہ جاتے ہوئے۔ بعض اوقات ایسا معلوم ہوتا کہ قادیانی جماعت کے موجودہ ارباب اختیار جان بوجھ کر مرزا طاہر کی رسوائی

چاہتے تھے اور اسے ایسے خطبوں میں لے آتے یا پھر خدائی تقدیر تھی جو مرزا طاہر کی رسوائی کی صورت میں اس کے عبرت ناک انجام کو ساری دنیا کے سامنے بیان کرتی رہی اور بتا رہی تھی و تذلل من تشاء.....

مرزا طاہر کو شاید وہم بھی نہ تھا کہ وہ اچانک مرجائے گا۔ اس کی چار بیٹیوں میں سے صرف ایک بیٹی فائزہ لقمان اس کے پاس تھی۔ دوسری بیٹی شوکت جہاں اپنے میاں سے لڑائی جھگڑے کے بعد مستقل پاکستان میں تھی۔ دوسری دو بیٹیاں کسی اور ملک کی سیر پر گئی ہوئی تھیں۔ ایک دن پہلے اس کی طبیعت قدرے بہتر تھی۔ 19 اپریل 2003ء کو ناشتہ کی میز پر اس کو دل کا دورہ پڑا اور ساتھ ہی جسم کے بائیں طرف فالج کا حملہ ہو گیا جو پہلے سے زیادہ شدید تھا۔ اس سے فوری طور پر مرزا طاہر کا منہ ٹیڑھا ہو گیا۔ ڈاکٹری رپورٹ کے مطابق یہ لقوہ تھا۔ بائیں آنکھ، بازو، ٹانگ اور دیگر اعضاء بری طرح ساکت ہو کر رہ گئے۔ مرزا طاہر کچھ بولنے کی کوشش کرتا مگر مرزا قادیانی کی وجیوں کی طرح کچھ سمجھ میں نہ آتا۔ وہ میز پر پڑی دوائیوں کے ڈھیر کو دیکھتا تو چیخنے لگتا۔ اس دوران وہ دائیں ہاتھ سے اپنی داڑھی کو بری طرح کھینچتا اور یکدم چپ ہو جاتا پھر بے تحاشا ہنستا اور اچانک رونے لگتا۔ کمرے میں لنگی مرزا قادیانی کی تصویر کو دیکھتا تو غصے سے اول فول بکنے لگتا۔ اسی اثناء میں ایک عجیب حادثہ یہ ہوا کہ مرزا طاہر کے جسم کے تمام بال گرنا شروع ہو گئے اور آنا فانا پورا جسم بالوں سے حتیٰ کہ داڑھی اور ہنسیوں تک صاف ہو گئیں۔ مرزا طاہر کی شکل بگڑ کر اتنی کریہہ اور مکروہ ہو گئی کہ دیکھتے ہوئے متلی آتی تھی۔ اس کے کپڑے بول و براز سے لتھڑے پڑے تھے۔ جو شخص اس کے کپڑے تبدیل کرنے کے لیے آگے بڑھتا، مرزا طاہر غصے سے اس کے منہ پر تھوکتا اور چلاتا۔ ماہر ڈاکٹروں کی ٹیم نے جسم کو فالج کے مزید اثرات سے بچانے کے لیے سرتوڑ کوشش کی مگر ناکام رہے۔ صاف معلوم ہو رہا تھا کہ موت کا فرشتہ سر پر آن کھڑا ہے۔ ڈاکٹروں کے علاوہ موقع پر درجنوں قریبی عزیز اور جماعت کے اعلیٰ عہدیدار اس صورتحال کے عینی شاہد ہیں۔

بقول جناب شیخ مرزا ”اللہ تعالیٰ نے قادیانی امت پر ایسا عذاب نازل کیا ہے کہ اب ان کا ہر قابل ذکر فرد ایسی رسوا کن بیماری سے مرنا ہے کہ اس میں ہر صاحب بعسیرت کے لیے سامان عبرت موجود ہے۔ فالج کی بیماری کو خود مرزا قادیانی نے ”دکھ کی مار“ اور ”سخت بلا“ ایسے الفاظ سے یاد کیا ہے اور اب قادیانی امت کی گندی ذہنیت کی وجہ سے یہ بیماری اللہ تبارک و تعالیٰ نے سزا کے طور پر قادیانیوں کے لیے کچھ اس طرح مخصوص کر دی ہے کہ ایک واقف حال قادیانی کا کہنا ہے: ”اب تو حال یہ ہے کہ جو شخص فالج سے نہ مرے، وہ قادیانی ہی نہیں۔“ مرزا محمود احمد نے اپنے باوا کی سنت پر عمل کرتے ہوئے امت مسلمہ کے اکابر اور جید علماء دین کے وصال پر جشن مسرت منایا اور ان کا یہ دھند اب تک چل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قادیانیت کے گوسلہ سامری مرزا محمود کو ”فالج کا شکار“ بنا کر دس سال تک رہین بستر و بالش کر دیا اور اس عبرت ناک رنگ میں اس کو اعضاء جوارح اور حافظہ سے محروم کر دیا کہ وہ مجنونوں کی طرح سر پلٹا رہتا تھا اور اس کی ٹانگیں بید لرزاں کا نظارہ پیش کرتی تھیں، گویا وہ ”لایموت فیہا ولا یحیی“ کی تصویر تھا، مگر

قادیانی مذہبی اغوشری کے مالکان اس حالت میں بھی الٹا "اخبار" اس کے ہاتھ میں پکڑا کر "زیارت" کے نام پر مریدوں سے پیسہ بٹورتے رہے اور پھر سات بجے شام مر جانے والے اس "مصلح موعود" کی دو بجے شب تک صفائی ہوتی رہی اور "سرکاری اعلان" میں اس کی موت کا وقت دو بج کر دس منٹ بتایا گیا اور اس عرصہ میں اس کی الجھی ہوئی داڑھی کو ہائیز رو جن یا کسی اور چیز سے رنگ کر اسے طلائی لکڑیا گیا اور خط بنایا گیا اور غازہ لگا کر اس کے چہرے پر "نور" وارد کیا گیا، تاکہ مریدوں پر اس کی "اولیائی" ثابت کی جاسکے۔ حیرت ہے کہ جب کوئی مسلمان دنیاوی زندگی کے دن پورے کر کے اللہ تعالیٰ کے حضور پیش ہوتا ہے تو قادیانی اس کی بیماری کو "عذاب الہی" قرار دیتے ہیں لیکن ان کے اپنے اکابر ذلیل موت کا شکار بنتے ہیں تو یہ "ابتلاء" بن جاتا ہے اور اس کے لیے دلائل دیتے ہوئے قادیانی تمام وہ روایات پیش کرتے ہیں جن کو وہ خود بھی تسلیم نہیں کرتے۔"

چند گھنٹوں بعد دل کا دوسرا ٹیک ہوا، جو پہلے کی نسبت زیادہ شدید تھا۔ راز دار درون خانہ کے مطابق یہ کسی ذہنی اذیت کا باعث تھا۔ ذہنی اذیت یقیناً مرزا القمان کی مرزا طاہر کی چھوٹی بیٹی اور اپنی خورو سالی طوبی کے ساتھ وہ اخلاق سوز حرکات تھیں جس کا مقصد مرزا طاہر کو ذہنی نارچ اور بلیک میلنگ کرنا تھا جیسا کہ مرزا القمان وقتاً فوقتاً ایسا کرتا رہتا تھا۔ بہر حال یہ ظاہر ہو گیا کہ 6 اپریل 1902ء "اپریل والے الہام" کے مطابق اپریل کے مہینے میں اس کی عبرتاً موت واقع ہوئی۔

لندن میں جہاں اپریل میں بھی سردی ہوتی ہے، مرزا طاہر کی لاش جس کمرہ میں رکھی گئی، وہاں برف اور ایسز کنڈیشنز کا بھی انتظام کیا گیا تاکہ لاش مزید خراب نہ ہو۔ لاش سے شدید بدبو آ رہی تھی جس سے آس پاس کا سارا ماحول متعفن ہو گیا۔ فوری طور پر لاش کی Embalming کروائی گئی یعنی حوط کیا گیا۔ تقریباً 5 گھنٹے میں یہ مرحلہ طے ہوا۔ اس پر اس میں خون کی نالی میں خاص دوائی دی جاتی ہے جس سے جسم محفوظ رہتا ہے اور گھٹا سزا نہیں۔ مگر ہزار کوششوں کے باوجود لاش تیزی سے گل سڑ رہی تھی اور سیاہی مائل ہونے کی وجہ سے چہرہ پہچانا نہ جاتا تھا۔ لہذا مشاورت ہوئی جس میں رفیق احمد حیات قادیانی امیر یو کے، عطاء الحجیب راشد، میر احمد جاوید، ڈاکٹر مسعود الحسن نوری، بشیر احمد، مرزا سفیر احمد، مرزا القمان احمد، کریم اسد خاں اور سلطان ہارون خان شامل تھے۔ ڈاکٹر مسعود الحسن نوری کی ہدایت پر فوری طور پر رفیق احمد حیات قادیانی امیر یو کے نے ایک تابوت تیار کروایا جس کے اوپر شیشہ لگا ہوا تھا تاکہ لوگ چہرہ دیکھ سکیں۔ مگر چہرہ متغیر ہونے بلکہ خدائی عذاب کی گرفت میں آنے کی وجہ سے فیصلہ ہوا کہ لوگوں کو مرزا طاہر D کا چہرہ نہ دکھایا جائے۔ چنانچہ ایک اور تابوت خریدا گیا۔ یہ تابوت ایلیوٹیم کا تھا جس میں لاش والا تابوت ڈال کر سیل کر دیا گیا۔ اس تابوت کے اندر تھرما پور چاروں طرف لگایا گیا۔ بیوقوفی یہ کی گئی کہ بند تابوت بھی دیدار اور زیارت کے لیے رکھا رہنے دیا گیا۔ اس پر چہرہ دیکھنے والے جب کہتے کہ چہرہ دیکھنا ہے تو ان کو کہا جاتا کہ

بس تابوت کی زیارت کرتے جاؤ، اور آگے بڑھتے جاؤ۔ یہ منظر ایم ٹی اے چینل پر صاف دیکھا جا رہا تھا۔ چنانچہ انہیں اس بیوقوفی کا احساس ہوا تو ایم ٹی اے پر مزید دیدار بند کر دیا گیا۔ تدفین سے پہلے تابوت کو قبر کے قریب رکھا گیا اور اس پر پلاسٹک شیٹ لپیٹی گئی اور پھر رسیوں کی مدد سے گڑھے میں اتارا گیا۔ اس سے پہلے جتنے بھی قادیانی خلیفے مرے، انہیں دفنانے کے بعد موقع پر موجود ہر قادیانی اظہار عقیدت کے طور پر تھوڑی سی مٹی قبر میں ڈال کر اپنے دل کی پیاس بجھا لیتا تھا، مگر اس دفعہ نیا تماشا یہ ہوا کہ کسی بھی قادیانی کو مرزا طاہر کی قبر پر مٹی ڈالنے کی اجازت نہیں دی گئی۔ یہ حق ”مغلیہ خاندان“ نے لیڈی ڈیانا کی تدفین کی نقل کرتے ہوئے صرف اپنے خاندان اور چند منظور نظر افراد کو ہی دیا اور دور دراز سے آئے ہوئے غلام بے چارے دیواروں کے اوپر سے وفادار کتے کی طرح حسرت بھری نگاہوں سے اپنے محبوب کی آخری رسومات ادا کرتے ہوئے دیکھتے رہے۔ یہ گویا نئے بادشاہ کا عام قادیانی کو اپنی اوقات میں رہنے کا پیغام تھا۔ قادیانی جماعت کے ٹی وی چینل ایم ٹی اے نے اس بات کا بہت پروپیگنڈا کیا کہ مرزا طاہر کے جنازے کو حکومت برطانیہ نے خصوصی اہمیت دی، مثلاً ہائی وے بند کر دی، پولیس مہیا کی، ہیلی کاپٹر کا سکوڑا دیا گیا وغیرہ وغیرہ، لیکن ان کو پتہ ہونا چاہیے کہ حکومت برطانیہ تو بعض مجرموں کو بھی ایسی اہمیت اور اس سے بڑھ کر اعزاز دے چکی ہے۔ اس کے لیے نیچے دیئے گئے لنک پر کلک کر کے ہر شخص اپنے علم میں اضافہ کر سکتا ہے۔ جرائم کی دنیا کے تین بھائیوں کے جنازوں کے ساتھ مختلف اوقات میں حکومت برطانیہ نے کیسا سلوک کیا، آپ ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ ان کے جنازہ کو پولیس، ہیلی کاپٹر سکوڑا اور 6 اضلاع کی پولیس منگوا کر اعزاز سے نوازا گیا، ایک بھائی کے جنازے کا جلوس 9 میل لمبا تھا جس کے لیے حکومت نے خصوصی انتظام کیے تھے، اگر حکومت جرائم کی دنیا کے لوگوں کو مرزا طاہر سے بڑھ کر اہمیت دے سکتی ہے، تو پھر مرزا طاہر کے جنازے کی کیا اہمیت رہ جاتی ہے۔

[http://www.crimelibrary.com/gangsters\\_outlaws/](http://www.crimelibrary.com/gangsters_outlaws/)

[mob\\_bosses/kray/curtain\\_17.html?se](http://www.crimelibrary.com/gangsters_outlaws/mob_bosses/kray/curtain_17.html?se)

قادیانیوں کا خیال تھا کہ مرزا طاہر کے جنازہ پر کروڑوں کا اجتماع ہوگا اور پھر جنازہ کی تعداد کو دنیا بھر میں مشتہر کر کے قادیانیت کی نام نہاد صداقت کا گوبلوز ڈھنڈورا پیٹا جائے گا۔ لہذا انہوں نے جنازہ میں شرکت کرنے کی غرض سے برطانیہ آنے والے قادیانیوں کے، ویزہ کے حصول کے لیے شرائط نام کرانے کی کوششیں شروع کر دیں۔ قادیانی جماعت UK کے امیر رفیق احمد حیات نے فوراً ممبر آف پارلیمنٹ ٹونی کولین سے فون پر رابطہ کیا اور ویزہ کے اجراء کی راہ میں حائل مشکلات کا ذکر کر کے مدد کی درخواست کی۔ ٹونی کولین کو برطانیہ میں قادیانی جماعت کا سب سے بڑا ہمدرد اور خیر خواہ سمجھا جاتا ہے۔ وہ کئی دفعہ برطانوی پارلیمنٹ میں حکومت پاکستان پر زور دے چکے ہیں کہ قادیانیوں کے تہمتوں میں غیر مسلم اقلیت قرار دی

جانے والی ترمیم ختم کی جائے۔ ٹونی کولین لائگ ویک اینڈ کی وجہ سے لندن سے باہر کہیں جا رہے تھے، وہ اپنے سارے پروگرام ختم کر کے واپس آئے، اپنے دفتر کے عملہ کو بلایا اور دفتر خارجہ سے ہنگامی رابطہ کر کے مجاز افسران کے ساتھ متعلقہ امور کے حوالہ سے تفصیلات کو طے کیا اور یوں فارن آفس نے فوری طور پر دنیا بھر کے تمام برطانوی سفارت خانوں کو ہدایات روانہ کر دیں کہ قادیانیوں کے لیے ویزوں کا فوری اور آسان ترین اجراء ممکن بنایا جائے تاکہ وہ بروقت برطانیہ پہنچ کر مرزا طاہر کے جنازہ میں شرکت کر سکیں۔ اگرچہ دنیا بھر میں قائم برطانوی سفارت خانے ایسٹریکی تعطیلات کی وجہ سے بند تھے مگر ٹونی کولین کی بھرپور کاوش سے پوری دنیا سے ہر اس قادیانی کو ویزہ جاری کر دیا گیا جو جنازہ کی غرض سے برطانیہ آنا چاہتا تھا۔ ان ساری کوششوں کے باوجود مرزا طاہر کے جنازہ پر صرف 3 ہزار کے قریب افراد نے شرکت کی۔ اس صورتحال پر قادیانیوں کو شدید مایوسی ہوئی۔ نئے قادیانی امیر مرزا سردور نے بیرونی ممالک کی ذیلی تنظیموں کے صدور اور جملہ مرئی انچارجوں سے اپنی سخت برہمی کا اظہار کرتے ہوئے انھیں اس شرمندگی اور ناکامی کا ذمہ دار ٹھہرایا۔ مرزا طاہر کے جنازہ کو برطانیہ کے مختلف ٹیلی ویژن نیٹ ورکس جن میں BBC, SKY, ARY اور ITV شامل ہیں، نے ٹیلی کاسٹ کیا۔ قادیانیوں کا دعویٰ ہے کہ 1993ء سے 2003ء تک 16 کروڑ 57 لاکھ 68 ہزار 8 نئے افراد نے مرزا طاہر کے ہاتھ پر بیعت کی تھی۔ اس صورتحال میں قادیانی قیادت کے لیے یہ بات زبردست شرمندگی اور رسوائی کا باعث تھی کہ جنازہ میں صرف 3 ہزار افراد نے شرکت کی۔

قادیانی جماعت کا اپنی تعداد کے حوالہ سے بولا جانے والا تاریخی جھوٹ جنازہ پر پکڑا گیا۔ جھوٹ اور مبالغہ آرائی قادیانی جماعت کے شعائر میں سے ہے۔ مبالغے اور جھوٹ کی کوئی حد ہوتی ہے۔ آنجہانی مرزا قادیانی نے بھی اپنے متعلق لکھا تھا کہ میں نے انگریز کی حمایت اور جہاد کی ممانعت میں اتنا لکھا کہ ان کتابوں سے پچاس الماریاں بھر جائیں یا پھر لکھا کہ میرے نشانوں کی تعداد 10 لاکھ ہے۔ یہ مبالغہ گوئی کی انتہا ہے۔ قادیانی جماعت کے ذمہ داران نے بھی اپنی تعداد کے حوالہ سے شاندار بھی راستہ اختیار کر لیا ہے۔

جنازہ کی ایک دلچسپ بات یہ بھی ہے کہ ماہنامہ خالد کے ”ظاہر نمبر“ مارچ اپریل 2004ء کے مطابق جنازہ میں نہ صرف عیسائی پادریوں کی ایک بڑی تعداد نے شرکت کی بلکہ جنازہ میں شرکت کرنے والے قادیانی مہمانوں کی رہائش اور کھانے کا انتظام بیت الفضل لندن کے قریب Gressen Hall Road پر واقع مقامی چرچ میں کیا گیا۔

مرزا طاہر کی تدفین جماعتی طور پر کسی فخر کے بجائے انتہائی شرمندگی کا باعث ہے۔ اگر خلیفہ وقت مرزا قادیانی کے بہشتی مقبرہ میں دفن نہیں ہو سکا تو اس سے رسالہ ”الوصیت“ میں کی گئی مرزا قادیانی کی

وہ دعا پوری ہوئی جس میں اس نے لکھ رکھا ہے کہ جو اس بہشتی مقبرہ میں دفن ہونے کے لائق نہیں، قدرت اس کے لیے ایسے حالات بنا دے کہ وہ اس میں دفن ہونے سے محروم رہ جائے۔ مرزا طاہر ایک جاہ پرست اور نفس پرست شخص تھا۔ اس نے محض اپنی ذاتی شان و شوکت کے لیے ایک کاروبار چلا رکھا تھا اور ایسے ہی لوگوں کے لیے مرزا قادیانی نے بڑے واضح الفاظ میں رسالہ ”الوصیت“ میں دعا کی ہے کہ ”اے میرے قادر خدا اس زمین کو میری جماعت میں سے ان پاک دلوں کی قبریں بنا جو فی الواقع تیرے ہو چکے اور دنیا کی اغراض کی ملوثی ان کے کاروبار میں نہیں۔ آمین، یارب العالمین۔“

(رسالہ ”الوصیت“ بحوالہ ”روحانی خزائن“ جلد 20 صفحہ نمبر 316، 317)

خیال رہے کہ ”دنیا کی اغراض کی ملوثی“ سے بھرے ہوئے مرزا طاہر کو بخوبی علم تھا کہ ربوہ کا ”بہشتی مقبرہ“ حقیقت میں ایک کاروبار ہے۔ اسی لیے اُس نے خود وصیت کی تھی کہ اُسے ربوہ نہ لے جایا جائے۔ ان کی پہلی خواہش یہ تھی کہ ان کو قادیان لے جایا جائے اور دوسری یہ تھی کہ اسے قادیانی عبادت گاہ فضل لندن کے احاطہ میں دفن کیا جائے۔ اس کی یہ دونوں خواہشیں پوری نہیں ہوئیں۔ اسے لندن کے اسلام آباد میں ایسی جگہ دفن کیا گیا ہے، جہاں بس وہ ہی وہ ہے۔ مرزا طاہر کی عبرتناک موت دراصل مرزا قادیانی، حکیم نور الدین، مرزا محمود، مرزا ناصر، مریم بیگم، ظفر اللہ خاں اور ڈاکٹر عبد سام کو قدرت کی طرف سے ملنے والی خدائی مار اور سزا کا تسلسل ہے۔ فاعتبرو یا اولی الابصار

۔ ڈھانپنا کفن نے داغ عیوب برہنگی

ورنہ وہ ہر لباس میں تنگ وجود تھا

قادیانی شاعر ثاقب زریوی کے مندرجہ ذیل اشعار مرزا طاہر کے عبرتناک انجام پر بڑے موقع

کی مناسبت سے منطبق ہوئے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں۔

فرصت ہے کہ جو سوچ سکے پس منظر ان افسانوں کا  
کیوں خواب طرب سب خاک ہوئے کیوں خون ہوا ارمانوں کا  
تاریخ کے سینے میں اب تک ہیں دفن وہ سارے ہنگامے  
انسان کے ہاتھوں دنیا میں کیا حال ہوا انسانوں کا  
طاقت کے نشے میں چور تھے جو توفیق نظر جن کو نہ ملی  
مفہوم نہ سمجھے جو ناداں قدرت کے لکھے فرمانوں کا  
پتے ہیں بلا آخر وہ اک دن اپنے ہی ستم کی چکی میں  
انجام یہی ہوتا آیا فرعونوں کا ہمانوں کا!

## چودھری ظفر اللہ قادیانی

چودھری ظفر اللہ خاں مشہور و معروف سیاست دان، قادیانیت کا ستون اور مثالی انگریز نواز تھے۔ وہ برٹش سامراج کی غلامانہ خدمات اور ان کے خود کاشتہ پودے (قادیانی مذہب) کے سرگرم رکن ہونے کے باعث دنیوی ترقی کی منازل بہت تیزی سے طے کرتے چلے گئے۔ سر ظفر اللہ چونکہ ساری زندگی بڑے بڑے عہدوں پر فائز رہے، اس لیے اکثر نادان ان کی زندگی بڑی خوشگوار اور مطمئن خیال کرتے تھے۔ اور اب بھی اکثر لوگ سمجھتے ہیں، خاص طور پر قادیانی حضرات تو ان کی بظاہر شاندار زندگی اور بڑے عہدوں پر تعیناتی کو قادیانی مذہب کی حقانیت پر دلیل قرار دیتے ہیں لیکن حقیقت اس کے بالکل برعکس ہے۔ سر ظفر اللہ کی بظاہر شاندار زندگی اندر سے بالکل کھوکھلی اور عبرتناک تھی۔ ان کو ساری عمر گھر یلو سکون نصیب نہ ہوا۔ انہوں نے تین شادیاں کیں۔ تینوں کا انجام حسرت ناک رہا۔ کوئی شادی کامیاب نہ رہی۔ کوئی زینہ اولاد نہ ہوئی۔ اس کا بھی انہیں ساری عمر قلق رہا۔ سر ظفر اللہ کو اعلیٰ صلاحیتوں کا مالک ہوتے ہوئے نیز حکومت اور اپنے مذہبی سربراہوں کی مکمل تائید و مدد کے باوجود ساری عمر جن جن حسرتوں، ناکامیوں اور نامرادیوں کا سامنا رہا، اور بالآخر نہایت عبرت ناک ذلت آمیز موت سے ہم آغوش ہونا پڑا۔ اس کا مفصل حال قارئین درج ذیل سطور میں پڑھیں گے۔ ان حالات سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے مختلف نوع کے عذاب ان پر وارد کیے گئے تاکہ انہیں خبردار کیا جائے کہ قادیانیت سے توبہ کر لیں مگر انہوں نے اس مہلت سے فائدہ نہ اٹھایا۔ سر ظفر اللہ 1893ء میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد مرزا غلام احمد سے متاثر تھے اور قادیان آتے رہتے تھے۔ ظفر اللہ بھی کبھی کبھار ان کے ساتھ قادیان جانے لگے۔ حکیم نور الدین کی دور بین نظر نے لڑکے کی صلاحیتوں کو بھانپ لیا اور ان کے والد کو خط لکھا کہ بیٹے کی بیعت کرا دو۔ یہ 1907ء کی بات ہے۔ پوسٹ کارڈ ظفر اللہ نے بھی پڑھا۔ جب والد کے ساتھ قادیان گئے، تو ان کا خیال تھا والد بیعت کے لیے کہیں گے۔ مگر نہ جانے کیوں انہوں نے بیٹے سے اس سلسلے میں کچھ بھی نہ کہا۔ حتیٰ کہ واپس سیالکوٹ جانے لگے۔ لیکن ظفر اللہ پر چونکہ حکیم نور الدین کا اثر تھا، اس لیے ان کے خط کے پیش نظر ستمبر 1907ء میں مرزا غلام احمد کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ ابتدائی تعلیم مشن سکول سیالکوٹ میں حاصل کر

کے 1911ء میں گورنمنٹ کالج سے گریجویشن کیا۔ 1911ء سے 1914ء تک کننگز کالج کیمبرج انگلینڈ میں پڑھے اور بیرسٹری پاس کی۔ نیز انگلستان، سوئٹزرلینڈ اور جرمنی کا سفر کیا۔ ان حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ ظفر اللہ بچپن سے ہی مشن سکول، قادیانیت اور برٹش سامراج کے جال میں پھنس گئے۔ تو عمری میں ہی انگلینڈ میں انہیں اپنی خاص نگرانی میں انگریزوں نے اعلیٰ تربیت دی اور پھر ساری عمر اس لڑکے کی عقل، علم، ہوشیاری اور صلاحیتوں کو جس طرح چاہا استعمال کیا۔

یورپ سے واپسی کے بعد ظفر اللہ قدرے ماڈرن ہو گئے تھے۔ ان کا گھرانہ زمیندارانہ تھا۔ ان کے والد اپنے خاندان کی ایک سیدھی سادی لڑکی سے ان کی شادی کرنا چاہتے تھے۔ جبکہ ظفر اللہ کسی ماڈرن لڑکی سے شادی کرنا چاہتے تھے لیکن والد کے سامنے پیش نہ چلی اور مجبوراً شادی ہو گئی لیکن ظفر اللہ نے عملی طور پر اس لڑکی کو کبھی بیوی کے طور پر قبول نہ کیا۔ نہ اس سے میل جول رکھا۔ حتیٰ کہ 1926ء میں والد کا انتقال ہو گیا۔ والد کے انتقال کے بعد سر ظفر اللہ نے اپنی مرضی سے ایک ماڈرن، تعلیم یافتہ، اپنی پسند کی تیز طرار لڑکی ”بدر“ سے شادی کر لی، جس سے ان کے ہاں ایک بیٹی پیدا ہوئی، جس کا نام امت اٹئی ہے۔ اس کے بعد کوئی اور اولاد نہ ہوئی۔ سر ظفر اللہ کو نرینہ اولاد کی بہت خواہش تھی۔ اس کے لیے وہ ساری عمر بہت دعائیں، مجاہدے، خیرات، صدقے اور سب حیلے کرتے رہے۔ مگر نصیب میں بیٹا نہ تھا اور یہ نعمت قادیانی پیر اور برطانوی سامراج بھی دینے میں ناکام رہا۔ بعض بزرگوں نے تو ظفر اللہ سے کہہ دیا تھا کہ چونکہ تم نے پہلی بیوی سے اچھا سلوک نہیں کیا اور دوسری شادی والد کی مرضی کے خلاف کی، اس طرح اس کی روح کو دکھ پہنچایا ہے اس لیے اللہ تعالیٰ تم سے سخت ناراض ہے اور تمہارے ہاں بیٹا نہیں ہوگا۔ اس ماڈرن بیوی نے ویسے بھی چودھری صاحب (سر ظفر اللہ) کو وہ لگنی کا ناچ نچایا کہ چودھری صاحب اس سے زیادہ تر دور ہی رہنے لگے۔ اور اپنے اور اپنے پیر و مرشد مرزا کی فیملی میں دلچسپی لینے لگے۔ مرزا بشیر الدین محمود، مرزا غلام احمد کے بیٹے جو کہ 1914ء میں قادیانیوں کے خلیفہ دوم بن چکے تھے۔ یہ سر ظفر اللہ کے قریباً ہم عمر تھے۔ مرزا بشیر الدین محمود بہت ہوشیار چالاک، تیز فہم آدمی تھے۔ انہوں نے شروع سے ہی ظفر اللہ سے یاری گانٹھ لی۔ ظفر اللہ کا بھی گھریلو چچقش کے باعث اپنے گھر دل نہ لگتا تھا۔ اس لیے اپنے پیر کے لڑکے لڑکیوں میں دلچسپی لینے لگ گئے۔ یہ دلچسپی اتنی بڑھی کہ بیرون ملک سے پاکستان واپسی پر اپنے گھر کی بجائے مرزا محمود کے گھر ہی قیام کرتے۔ ادھر ان کی بیوی (والدہ امت اٹئی) ان کی عدم توجہی سے شاکا کی رہنے لگی۔ غالباً 62ء میں اس نے ظفر اللہ سے علیحدگی اختیار کر لی اور مشہور قادیانی سرمایہ دار شاہنواز سے شادی کر لی۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ظفر اللہ کا بشری ربانی، ایک فلسطینی سے شادی کا سلسلہ بن رہا تھا جو ان کی بیوی پر گلا بگلا سلوا۔ جب سابقہ بیوی نے شاہنواز سے شادی کر لی تو ظفر اللہ نے جو شاید اسی موقع کے منتظر تھے، فوراً فلسطینی خوبرو دو تیزہ بشری ربانی سے شادی کر چکا۔ ظفر اللہ اس وقت ستر برس کے بیٹے میں

تھے اور بشری ربانی نوعمر دو شیزہ تھی۔ اس شادی پر مرزا غلام احمد کے صاحبزادے مرزا بشیر احمد نے قادیانی آرگن "الفضل" میں مضمون شائع کیا جس میں اس شادی پر بڑی خوشی کا اظہار کیا اور سب قادیانیوں سے بیٹے کی پیدائش کے لیے دعا کی درخواست کی اور خود بھی دعا کی کہ اللہ پاک چودھری صاحب (سر ظفر اللہ) کو بیٹا عنایت کرے۔

مگر وائے افسوس کسی قادیانی کی دعا اس بارے میں شرف قبولیت نہ پاسکی۔ ہو سکتا ہے اس طویل مہلت سے فائدہ اٹھا کر چودھری صاحب قادیانیت سے تائب ہو جاتے تو اللہ تعالیٰ انہیں اولاد زینہ سے بھی نواز دیتا۔ یہ تیسری شادی بھی بے ثمر رہی۔ بڑھا گھوڑا لال لگام کے مصداق خوبصورت فلسطینی دو شیزہ کی ان سے نبھ نہ سکی۔ شنید ہے کہ بشری ربانی کا نوجوان نا کام سنگیتر اس سے ملنے کسی نہ کسی بہانے آتا رہتا تھا اور اس نے چودھری صاحب پر پستول بھی اٹھایا تھا۔ بالآخر اس قسم کے ناگفتنی حالات کی بنا پر یہ شادی بھی نا کام ہوئی اور علیحدگی ہو گئی۔ اور ظفر اللہ بھری دنیا میں اکیلے بے یار و مددگار رہ گئے۔ ان کی بیٹی بھی اپنی ماں کا ساتھ دیتی تھی۔ اس لیے چودھری صاحب پر بیٹی کا گھر بھی بند تھا۔ مرزا محمود جو ان کا پیر اور یار تھا، کئی سال سے مفلوج پڑا تھا۔ دو بھائی تکلیف دہ اموات سے مر چکے تھے اور چھوٹا بھائی اسد اللہ خان بھی فالج سے معذور تھا۔ کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ کہنے کو ان دونوں ہالینڈ میں ہیگ کی انٹرنیشنل کورٹ میں جج تھے بظاہر بڑی شان تھی لیکن اندرونی حالت یہ رہی کہ قریباً پندرہ سال ہالینڈ میں قادیانی مشن کے ایک چھوٹے سے کمرے میں رہتے رہے اور اس کے بعد 1973ء سے 1983ء تک انگلینڈ کے قادیانی مشن کے ساتھ ایک کوچھڑی میں گزارے۔ کوئی عزیز پر سان حال نہ تھا۔ قادیانی مشنریوں کی بیویوں اور لڑکیوں سے دل بہلاتے رہتے۔ اکثر جب وہ ہوائی جہاز سے اترتے تو ان کے ساتھ کوئی نہ کوئی نوعمر لڑکا ہوتا۔ نوعمر لڑکوں سے ان کی دلچسپی مشہور عام تھی۔

ہم نے اوپر جو کچھ لکھا، وہ بلاشک و شبہ نہیں بلکہ اکثر باتیں قادیانیوں کی اپنی کتابوں، رسالوں، اخباروں میں ہی درج ہیں۔ مثال کے طور پر قادیانی ماہنامہ "خالد" کے ظفر اللہ خاں نمبر میں مرزا محمود کی سب سے چھوٹی بیوی "مہر آبا" چودھری ظفر اللہ سے اپنے تعلقات کا اظہار یوں کرتی ہیں:

"اپنی کوچھی تعمیر ہونے سے قبل جب کبھی آپ حضرت فضل عمر (مراد مرزا محمود) سے ملاقات کے لیے آتے اور مرکز سلسلہ میں قیام فرماتے تو اپنے جس گھر میں حضور (مرزا محمود) کی باری ہوتی (مرزا محمود کی کئی بیویاں تھیں۔ ہر بیوی کے گھر باری باری جاتے) آپ بھی اسی گھر کے مہمان شمار ہوتے۔ جب کبھی مجھے آپ کی میزبانی کا موقع ملتا تو میں آپ کی بیماری کے پیش نظر مناسب غذا تیار کر داتی۔ ایک دفعہ آپ نے حضور سے کہا کہ مہر آبا میرے کھانے کا بہت تکلف سے اہتمام کرتی ہیں..... حضرت فضل عمر (مرزا محمود) کے سفر یورپ میں آپ تمام وقت حضور کے ساتھ ساتھ رہے۔ حضور کا تمام کام اپنے ہاتھ سے

کرتے۔ آپ کا سامان خود اٹھاتے رہے کیونکہ وہاں ہمارے ہاں کی طرح سامان اٹھانے کے لیے قلی وغیرہ عام نہیں ہوتے..... دوران سفر ونیس اٹلی پہنچے تو وہاں نہ کوئی قلی تھا نہ مزدور۔ حضرت چودھری صاحب نے تمام سامان اپنے کندھوں پر اٹھا اٹھا کر کار سے گڈو لے تک پہنچایا اور سکرانے ہوئے فرمایا دیکھا میں نہ کہتا تھا کہ اس قدر سامان نہ لے جائیں۔ خیر بیبیوں کو پتہ تھا ظفر اللہ ساتھ ہے۔ خود ہی سامان اٹھاتا پھرے گا۔ وہ (چودھری ظفر اللہ) اپنے حبیب حضرت فضل عمر (مرزا محمود) کے عشق و محبت میں اپنی ذات سے بے نیاز ہو کر سب کام کر رہے تھے۔

اس طرح کے واقعات رائل فیملی (خاندان مرزا) کے لوگ بڑے فخر سے بیان کرتے ہیں۔ جن سے بڑے بڑے قادیانیوں کی غلامانہ خدمات کا اظہار ہوتا ہے۔ مقصد یہ کہ عام قادیانی جب یہ پڑھے گا کہ ظفر اللہ جیسا پائے کا قادیانی بزرگ ”رائل فیملی“ کا اتنا غلام اور گر کر خدمت کرتا ہے تو وہ بھی ہر طرح غلامی اور خدمت میں ترقی کرے گا۔ نہ صرف خود بلکہ اپنی بیویوں اور بیٹیوں سے بھی ”رائل فیملی“ کی خدمت کروائے گا اور حقیقت بھی یہی ہے کہ قادیانی اپنی ماؤں، بہنوں، بیٹیوں کو رائل فیملی کے افراد سے پردہ نہیں کرواتے اور ان کو مجبور کرتے ہیں کہ رائل فیملی کی ہر طرح تن من دھن سے سیوا کریں۔ ان کی اطاعت ایسے کریں جیسے کوئی چیز بے حس و حرکت ہو اور اس سے کچھ بھی کر گزرا جائے، وہ چوں نہ کریں۔ چنانچہ اسی ماہنامہ ”خالد“ کے ص 129 پر ایک قادیانی مسمیٰ عبدالملک، چودھری ظفر اللہ کی قادیانی خلیفہ مرزا ناصر سے ملاقات کا حال یوں بیان کرتے ہیں۔

”ملاقات کے دوران میں نے دیکھا کہ آپ حضور (مرزا ناصر) کے سامنے اس طرح سے کھڑے ہیں گویا کوئی چیز بے حس و حرکت ہے۔ اس روز خاکسار نے اندازہ لگایا کہ ہم میں اطاعت کی وہ روح تا حال موجود نہیں جو امام کی قدر و منزلت کے لحاظ سے ضروری ہے۔“

تاریخ اندازہ لگائیں کہ ایک طرف تو قادیانی اپنے مذہب کو اصل اسلام کہتے ہیں اور اصل اسلام کو گمراہ اور کافر قرار دیتے ہیں اور اپنے تئیں اسلام کے اندر سے برائیاں دور کر کے صحیح اسلام پر کار بند قرار دیتے ہیں لیکن اپنے گریبان میں منہ ڈال کر تو دیکھیں کہ یہ کہاں کا اصلی اسلام ہے کہ اپنے آپ اور اپنی ماؤں، بہنوں، بیٹیوں غرضیکہ ہر چیز کو گدی نشینوں کے اس طرح قدموں میں ڈال دو کہ مکمل اطاعت ہو جس سے وہ جو چاہیں، کر گزریں۔ جائز ناجائز اور حلال و حرام کو فرق ہی نہ رہے۔ انسان کو خدائے لم یزل بنا لینا، قادیانی مذہب کا شیوہ تو ہو سکتا ہے، اسلام کا ہر گز نہیں۔ جن قادیانیوں کی بیویاں رائل فیملی کی خدمت سے انکار کر دیتی ہیں، ان کا حال وہی ہوتا ہے جو ظفر اللہ کی بیویوں کا ہوا کہ خاندان نے اپنا ایمان کامل مرزا پر ثابت کرنے کے لیے اپنی بیویوں کو چھوڑ دیا۔ قادیانی نبی اور ان کے خود ساختہ خلفا ہی نہیں، دیگر بعض نام نہاد نبی پرست اور گدی نشینوں کو بھی دیکھا گیا ہے کہ اگر کوئی دولت مند انسان کے چکر میں پھنس جائے یا کار

آمد شخص مریدی کے جال میں آجائے تو کوشش کر کے اس کو گھربار سے متنفر کر کے اپنے ڈیرے کے لیے وقف کر لیتے ہیں تاکہ اس کی صلاحیتوں اور دولت سے اپنی ذات کے لیے بھرپور فائدہ اٹھایا جائے۔ یہی قادیانی ”خلیفہ“ مرزا محمود نے ظفر اللہ کے ساتھ کیا کہ اسے گھربار سے متنفر کر کے اپنی ذات کے لیے اس سے نوکر چاکر کی طرح کام لیا اور ذاتی فائدے کے لیے اپنی فیملی کی مستورات تک کو اس کے سپرد کر دیا اور ظفر اللہ کی صلاحیتوں سے بھرپور فائدہ حاصل کیا اور اس سے قادیانی مذہب کے لیے عالمی مبلغ کا کام لیا اور دنیا میں کئی جگہ ظفر اللہ کے ذاتی خرچ سے مشن ہاؤس تعمیر کروائے۔ اس سے ساری دولت وصیت نامے کے ذریعے قادیانی مشن (یعنی مرزا قادیانی کی آل اولاد جس کی وارث ہے) کے نام لکھوالی۔

”مہر آپا، جو مرزا محمود کی ساتویں بیوی تھیں، مرزا محمود کی عمر 60 سال کے قریب تھی اور مہر آپا قریباً 19 برس کی تھی۔ جب یہ شادی ہوئی، سر ظفر اللہ اپنی سروس کے دوران زیادہ تر یورپ میں ہی رہے۔ اپنی بیویوں، بیٹی، گھربار کی تو کبھی خبر نہ لی لیکن مرزا محمود اور ان کی فیملی کو خوب سیر و سیاحت کراتے۔“ مہر آپا، میں خصوصی دلچسپی لیتے تھے۔ محترمہ اپنے مضمون میں آگے چل کر تحریر کرتی ہیں:

”اس احساس کے تحت کہ میں گوشت کی کوئی چیز نہیں کھا رہی، چودھری صاحب نے حضور سے کہا (حضور سے مراد مرزا محمود ہے) حضور! میں حسب سابق شرع کی پابندی ملحوظ رکھتے ہوئے مہر آپا کے لیے ایک خاص ڈش کا انتظام کرتا ہوں۔ ان کو وہ ضرور پسند آجائے گی۔ یہ کہہ کر آپ نے اس ڈش کا آرڈر دیا۔ جب وہ ڈش تیار ہو گئی تو چودھری صاحب نے حضور سے کہا کہ یہ خاص طور پر مہر آپا کے لیے بنوائی گئی ہے۔ ان سے کہیں اب تو کھالیں۔ ڈش دیکھنے میں خوش نظر تھی مگر میرا دل کسی طور راضی نہ ہوا اور میں نے ڈش چپکے سے چھپا دی.....

..... اسی طرح آسٹریا میں ایک دفعہ کھانے کا وقت ہوا تو ہم ہوٹل میں آگئے۔ چودھری صاحب نے میرے لیے بھی انڈوں کا سوپ منگوایا۔ انھیں معلوم نہ تھا کہ مجھے یہ اچھا نہیں لگتا۔ جب چودھری صاحب کو پتہ چلا کہ میں وہ نہیں پی رہی تو آپ نے ”زری خورم“ کہتے ہوئے پی لیا۔

ایک بار وینس میں چودھری صاحب نے ہم مستورات کے لیے کھلے سمندر کی سیر کا انتظام کیا..... صاحبزادی امت الجھیل، صاحبزادی امت التین، (مرزا محمود کی صاحبزادیاں جو کہ دوسری بیویوں سے ہیں) اور میں سیر کے لیے گئے۔ سیر کے دوران چودھری صاحب بہت سے اہم تاریخی مقامات دکھاتے چلے گئے اور ساتھ ساتھ ان کا تاریخی پس منظر بھی بتاتے رہے۔“

مرزا محمود نے بھی ظفر اللہ کو خوب پھانے رکھا۔ ایک دفعہ مرزا محمود نے میموں کا ڈانس دیکھنے کی خواہش ظاہر کی تو چودھری صاحب انھیں ایسی جگہ لے گئے جہاں میموں کا عریاں ڈانس ہو رہا تھا۔

مرزا محمود کا اپنا بیان ہے:

”جب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ بھی دیکھوں۔ مگر قیام انگلستان کے دوران میں مجھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپسی پر جب ہم فرانس آئے تو میں نے چودھری ظفر اللہ خان صاحب سے جو میرے ساتھ تھے، کہا کہ مجھے کوئی ایسی جگہ دکھائیں۔ جہاں یورپین سوسائٹی عریانی سے نظر آسکے۔ وہ بھی فرانس سے واقف تو نہ تھے مگر مجھے ایک اوپیرا میں لے گئے جس کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ اوپیرا سینما کو کہتے ہیں۔ چودھری صاحب نے بتایا کہ یہ اعلیٰ سوسائٹی کی جگہ ہے جسے دیکھ کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان لوگوں کی کیا حالت ہے۔ میری نظر چونکہ کمزور ہے۔ اس لیے دور کی چیز اچھی طرح نہیں دیکھ سکتا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے جو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ سینکڑوں عورتیں بیٹھی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کہا، کیا یہ ننگی ہیں۔ انھوں نے بتایا یہ ننگی نہیں بلکہ کپڑے پہنے ہوئے ہیں۔ مگر باوجود اس کے، وہ ننگی معلوم ہوتی تھیں۔ تو یہ بھی ایک لباس ہے۔ اسی طرح ان لوگوں کے شام کی دعوتوں کے گاؤں ہوتے ہیں۔ نام تو اس کا بھی لباس ہے۔ مگر اس میں سے جسم کا ہر حصہ بالکل ننگا نظر آتا ہے۔“

(روزنامہ اخبار الفضل قادیان دارالامان مورخہ 24 جنوری 1934ء)

طوالت کے خوف سے صرف مختصر اقتباسات ہی درج کیے ہیں۔ قادیانیوں کے اپنے لٹریچر سے ثابت ہے کہ چودھری صاحب اپنے پیر اور ان کے کتبہ میں اس قدر مست تھے کہ انھیں اپنے گھر باریک کا ہوش نہ تھا۔ اپنی 93 سالہ عمر میں 90 سال تک انھوں نے گھر کا رخ نہ کیا تا آنکہ صحت نے بالکل جواب دے دیا اور موت سر پر منڈلاتی نظر آنے لگی تو 1983ء میں بیٹی کے پاس لاہور آ گئے۔ اسی بیٹی کے گھر ان کی سابقہ بیوی بھی رہتی تھی۔ ساری عمر بیٹی کے گھر نہ ٹھہرتے تھے کہ ماں کو وہاں سے نکالو۔ مگر بیٹی اس کے لیے تیار نہ ہوئی۔ آخر مرن کنارے ذلیل ہو کر اسی بیٹی اور سابقہ بیوی کے سامنے اسی کے گھر رہ کر چل پے۔

بعض اور مشہور نامور مسلمان ہستیاں مثلاً مولانا محمد حسین بٹالوی، سر فضل حسین، شیخ تیمور داس چائسلر خیر یونیورسٹی، ڈاکٹر عبدالکلیم پٹیلوی، میر عباس علی لدھیانوی، مولانا لال حسین اختر، زیڈ اے سلہری وغیرہ بھی شروع میں قادیانی تحریک سے متاثر ہوئے لیکن اپنی خداداد ذہانت اور بصیرت کے باعث وہ جلد ہی قادیانیت کے جال سے نکل گئے۔ اہل اسلام کو اور خاص کر ہندوستان کے نامور مسلمان لیڈروں کو سر ظفر اللہ سے بھی امید تھی کہ وہ جلد یا بدیر دوبارہ اہل اسلام میں واپس شامل ہو جائیں گے مگر جیسا کہ اوپر کے حالات سے معلوم ہوتا ہے، مرزا محمود نے ان کے ارد گرد ایسا تابا پانا بن دیا تھا کہ وہ اس میں سے نکل نہ سکے۔ مرزا محمود کو بھی دھڑکا تھا کہ سر ظفر اللہ ہاتھ سے نہ نکل جائے۔ اس لیے وہ چودھری صاحب پر ہر طرح کی نوازشات کرتے تھے۔ مثلاً یہ کہ بڑے بڑے پاکستان کے شہر مثلاً لاہور اور کراچی کی امارت ہمیشہ کے لیے چودھری صاحب کے خاندان کے نام کر دی۔ یعنی لاہور اور کراچی کی قادیانی جماعتوں کا سربراہ (جسے امیر جماعت کہا جاتا ہے) ہمیشہ چودھری ظفر اللہ کے خاندان سے ہو۔ چنانچہ لاہور کا پہلا امیر جماعت

چودھری ظفر اللہ کا چھوٹا بھائی چودھری اسد اللہ رہا۔ جب وہ مفلوج ہو گیا تب سے چودھری ظفر اللہ کا بھتیجا اور داماد حمید نصر اللہ لاہور کی قادیانی جماعت کا امیر ہے۔ اسی طرح کراچی کی جماعت کا امیر سر ظفر اللہ کا بھائی چودھری عبداللہ خان ساری عمر رہا۔ جب وہ بلڈ کیفرسٹی بیماری میں مبتلا ہو کر 1959ء میں مر گیا تو ان دنوں شیخ رحمت اللہ نائب امیر تھا۔ وہ چودھری عبداللہ کی موت کی وجہ سے امیر جماعت ہو گیا۔ اس پر چودھری خاندان نے احتجاج کیا۔ چنانچہ فوری طور پر ربوہ سے مرزا محمود نے ایک وفد، مولوی اللہ دتہ جالندھری، مولوی جلال الدین شمس اور مولوی غلام احمد فرخ (جو چوٹی کے قادیانی سربن تھے) پر مشتمل، کراچی بھیجا جس نے سمجھا بھجا کر نیز کچھ لوگوں سے الزامات لگوا کر شیخ رحمت اللہ کو امارت سے عطلہ کیا اور اس کی جگہ چودھری ظفر اللہ کے قریبی عزیز چودھری احمد مختار کو امیر جماعت کراچی نامزد کر دیا۔ جو تب سے امیر چلا آ رہا ہے۔ یہاں یہ امر بھی خالی از لہجی نہ ہوگا کہ قادیانی قوانین کے مطابق کوئی امیر جماعت تین سال سے زائد نہیں رہ سکتا۔ تین سال بعد انتخابات کر کے دوسرا امیر بنانا ہوتا ہے لیکن چودھری احمد مختار 26 سال سے امیر جماعت چلا آ رہا ہے۔

اسی طرح لاہور کا امیر جماعت چودھری ظفر اللہ کا بھتیجا ہے جو سالہا سال سے امیر جماعت چلا آ رہا ہے۔ اگر کسی جماعت کا امیر قادیانی خلیفہ کی مرضی کا نہ منتخب ہو تو وہ اس کا انتخاب کا عدم قرار دے کر اپنا کوئی پٹھو نامزد کر دیتا ہے۔ ان خاندانی مراعات کے علاوہ ظفر اللہ خان کو پوری دنیا میں قادیانی سرکاری ترجمان کی حیثیت حاصل تھی۔ وہ جس ملک میں بھی جاتے، قادیانی مشن کا پورا عملہ ان کے استقبال اور خدمت کو حاضر رہتا۔ وہ مشن ہاؤس میں رہتے اور وہاں کے مشنری اور ان کے بیوی بچوں کا فریضہ ہوتا کہ وہ ان کی ہر خدمت کریں۔ چنانچہ ہیگ میں عالمی عدالت کے جج کے دوران وہ ہیگ کے قادیانی مشن ہاؤس میں پندرہ سال 1958ء سے 1973ء تک قیام پذیر رہے۔ اس کے بعد لندن کے قادیانی مشن ہاؤس میں فروری 1973ء سے 1983ء تک قیام پذیر رہے۔ قادیانی مشنری بھی اپنے خلیفے کی خوشنودی کے لیے اپنی فیملی کو چودھری صاحب کی سیوا کے لیے وقف کر دیتے۔ چنانچہ ہالینڈ کے قادیانی مشنری اپنے نوعمر بیٹے سے سر ظفر اللہ کے لگاؤ اور بے تکلفی کا اظہار فریہ یوں کرتے ہیں ”ایک دفعہ میرا بیٹا عزیزم اللہ جب ہالینڈ آیا تو حضرت چودھری صاحب اسے مشن ہاؤس میں اپنا کمرہ دکھانے لگے۔ میرے لیے یہ امر خوشی کا باعث ہے کہ حضرت چودھری صاحب کا سلوک میرے لڑکے عزیزم اللہ کے ساتھ بھی بڑا مشفقانہ تھا۔ آپ ہمیشہ اسے اپنے پاس رکھتے اور آپ بعض دفعہ بڑی بے تکلفی سے اس کے ساتھ گفتگو فرماتے۔“

لندن کے قادیانی مشن کے مشنری کی بیگم صاحبہ تحریر فرماتی ہیں

”اس عاجزہ کو متواتر دس سال حضرت چودھری صاحب کی خدمت کی توفیق عطا ہوئی۔ یوں تو 1959ء سے ہی حضرت چودھری صاحب سے اس تعلق کا آغاز ہوا۔ آپ ان دنوں جب بھی لندن تشریف

لاتے، ہمارے ہاں تشریف لاتے اور ایک وقت کا کھانا ضرور ہمارے ساتھ تناول فرماتے لیکن 1973ء میں جب ہیک سے مستقال نقل مکانی کر کے لندن تشریف لائے تو لندن مشن کے ایک فلیٹ میں، جو ہمارے فلیٹ سے ملحق تھا، رہائش پذیر ہوئے۔

جب میری بیٹی امت الجمیل کی شادی ہوئی تو آپ روزانہ ہی شادی کے انتظامات کے بارے میں دریافت فرماتے۔ شادی سے چند روز قبل فرمایا..... میں اپنا فرض سمجھتا ہوں کہ اسے کوئی اچھا ساتھ پیش کروں کیونکہ اس نے میری بڑی خدمت کی ہے۔ میری دوسری بیٹی امت انصیر کی شادی پاکستان آ کر ہوئی۔ رخصتانہ سے قبل آپ نے اس خواہش کا اظہار کیا کہ آپ امت انصیر سے الگ ملنا چاہتے ہیں۔ اس کا انتظام کر دیا گیا۔ آپ اندر تشریف لے گئے..... الخ۔

ہمارے پاکستان آنے کے بعد حضرت چودھری صاحب جب بھی ربوہ تشریف لاتے ہمارے گھر ضرور قدم رنج فرماتے۔ میرے خاوند نے کئی بار اصرار بھی کیا کہ آپ کو ہمارے ہاں آنے سے زحمت اٹھانی پڑتی ہوگی۔ اس لیے آپ جب ربوہ تشریف لائیں تو ہمیں اطلاع فرمادیں ہم حاضر ہو جائیں گے لیکن نہ مانتے۔“ (ایضاً، ص 164-163)

طوالت سے بچنے کے لیے مختصر اقتباسات دیے گئے ہیں۔

سوقارین حضرات! یہ وہ حالات تھے جن میں مست ہو کر ظفر اللہ صاحب ساری عمر اپنا گھر بار، بیویاں بیٹی تاج کر قادیانیت اور راکل مرزا فیملی کے بندہ بے دام بنے رہے۔ کاش کہ وہ اپنی ساری صلاحیتیں اور دولتیں اور عقیدتیں اس چھوٹے سے قادیانی سازشی گروہ پر نچھاور کرنے کی بجائے آنحضرت ﷺ کی عقیدت و محبت اور پوری دینائے اسلام اور امت محمدیہ کے لیے وقف کر دیتے۔ اس طرح وہ دین و دنیا اور آخرت سب میں سرخرو ہو جاتے۔ مگر انھوں نے سمندر کی ذہیل بننے کے بجائے کنوئیں کا مینڈک بننے کو ترجیح دی اور بہمہ صلاحیت و عقل و دانش گھریلو زندگی میں بھی نامرادی میسر آئی اور جس تحریک کے لیے تن من دھن حتیٰ کہ اپنا مذہب دین اسلام چھوڑ بیٹھے تھے، اس کا بھی مرنے سے پہلے حسرت ناک انجام دیکھ لیا اور موت ایسے عبرت ناک حالات میں ہوئی کہ غیر مسلم قرار پا چکے تھے اور ان کا پیر و مرشد فرار ہو کر اپنی ولی نعمت ملکہ کی آغوش میں لندن پناہ لے چکا تھا۔

چودھری ظفر اللہ کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ خسیس ہونے کی حد تک کتوں تھے۔ ان کی خاست کے بہت سے دلچسپ واقعات ان کے نہایت قریبی عزیزوں اور دوستوں نے بیان کیے ہیں۔ جن میں سے نمونے کے طور پر چند ایک قارئین کی ضیافت طبع کے لیے پیش خدمت ہیں۔

1- برنس عابدہ سلطان آف بھوپال اقوام متحدہ امریکہ میں چودھری صاحب کی رہائش گاہ کا احوال یوں بیان کرتی ہیں: پچوٹی منزل کے اوپر ایک بہت ہی عجیب سا کمرہ تھا۔ اس میں ایک ٹونا بھونا

سا پلنگ پڑا تھا اور دوسری عام ضروریات بھی اچھی طرح مہیا نہ تھیں۔ میں یہ حالت دیکھ کر کبھی کہ غالباً یہاں چوکیدار رہتا ہے۔ میں نے پوچھا کہ بھئی یہ کس کا کمرہ ہے تو معلوم ہوا کہ یہاں پاکستان کے وزیر خارجہ رہتے ہیں..... مجھے تو بہت برا لگا۔ میں نے کہا کہ یہ کیا ہے؟ ان کو اتنا الاؤنس ملتا ہے، اتنی تنخواہ ملتی ہے، ان کے سارے اخراجات گورنمنٹ ادا کرتی ہے اور یہ ایسی پھٹ پھٹ جگہ پڑے ہوئے ہیں اور یہ بات ہماری بدنامی کا باعث ہے کہ ہمارا وزیر خارجہ اس طرح پڑا ہوا ہے..... چونکہ میرے اور ان کے بہت بے تکلفی کے اور برسوں پرانے تعلقات تھے۔ چنانچہ پہلی فرصت میں، میں نے ان سے بہت جھگڑا کیا۔ میں نے کہا ظفر اللہ صاحب آپ کو کوئی عارضی نہیں ہوتی کہ آپ اس طرح پڑے ہوئے ہیں۔“ (قادیانی ماہنامہ ”خالد“ دسمبر 85ء)

2- چودھری ظفر اللہ خود بھی کہا کرتے تھے کہ میرے بارے میں مشہور ہے کہ یہ شخص سنجوس ہے۔ پاکستان کے وزیر خارجہ ہونے کے دوران ایک دوست آپ کے دفتر کے ہاتھ روم میں گئے اور دیکھا کہ ایک پرانے صابن کے ٹکڑے کے ساتھ نیا صابن جڑا ہوا ہے۔ یہ دیکھ کر وہ حیران ہوئے اور اس کا ذکر کرم چودھری صاحب سے کیا۔ آپ نے فرمایا یہ ٹھیک ہے۔ میں پرانا بچا ہوا صابن بھی ضائع نہیں کرتا بلکہ اسے نئے صابن سے جوڑ کر استعمال کرتا ہوں۔“ (ایضاً، ص 123)

3- چودھری صاحب کے بھتیجے ادریس نصر اللہ بیان کرتے ہیں ”ایک دفعہ ایک عزیز نے پوچھا آپ کے پاس رومال ہے، فرمایا ہاں ہے اور اپنا رومال دے دیا۔ اس نے سارے رومال سے اپنے دونوں ہاتھ پونچھ لیے۔ نہایت شفقت سے فرمایا آپ کو دراصل تولیہ کی ضرورت تھی۔ رومال تو ہنگامی ضرورت کے لیے ہے۔ پھر فرمانے لگے ”میں رومال کی مختلف تہیں کر کے ایک تہہ عموماً ایک ہفتہ استعمال کرتا ہوں اور پھر دوسری اور پھر تیسری اور اس طرح ایک دھویا ہوا رومال قریباً دو ماہ کفایت کرتا ہے۔ میرے پاس دو رومال ہیں اور جس دوست نے یہ رومال تحفتاً دیے تھے، ان کی وفات کو 27 سال ہو چکے ہیں۔“ اسی طرح ایک دفعہ فرمایا ”میں اپنے رومال، بنیان، جراب اور قمیض وغیرہ ہالینڈ میں خود دھوتا ہوں۔“ (یہ ان کی ناکام اور پریشان کن از دو اجی اور گھریلو زندگی کے انتشار کا خلیزہ بھی تھا) جبکہ اس وقت ان کی ماہوار آمدن تقریباً 60 ہزار روپے سے زائد تھی۔ (ایضاً، ص 130)

4- فرمایا کہ ”میری والدہ فرمایا کرتی تھیں کہ جب تم کوئی قمیض پہنتی ترک کر دیتے ہو تو پھر وہ کسی کام کی نہیں رہتی۔“ (ایضاً، ص 169)

5- ایک دفعہ گلے کا بلن کپڑے پہنتے ہوئے گر گیا۔ برادر مکرّم حمید صاحب اسے ڈھونڈنے لگے تو فرمایا ”تم رہنے دو میں خود ڈھونڈتا ہوں۔ تم ابھی کہہ دو گے کہ نہیں ملتا، اور لا دیتا ہوں اور

میرے پاس یہ ٹین 45 سال سے ہے۔“ (ایضاً، ص 130)

6- ایک دفعہ فرمانے لگے کہ ”ہالینڈ میں صبح کے ناشتے کے لیے وہ انڈہ استعمال کرتا ہوں جس میں دو

زرریاں ہوتی ہیں۔ ایک زرری میں ایک دن کھاتا ہوں اور دوسری اگلے روز۔“ (ایضاً، ص 153)

7- ”آپ اپنی ذات پر بالکل نہ ہونے کے برابر خرچ کرتے تھے۔ واقعہ یہ ہے کہ آپ ایک دفعہ

موسم سرما کے شروع میں لندن سے لاہور تشریف لانے والے تھے۔ مجھے محترمہ امت اٹھی بیگم

صاحبہ نے فرمایا کہ ابا تشریف لا رہے ہیں اور ان کا کوٹ بہت بوسیدہ ہو چکا ہے۔ اسے بھجوا

رہی ہوں۔ اسے مرمت کروادیں۔ کوٹ کا نہ صرف استر پھٹ چلا تھا بلکہ بیرونی کپڑے میں

بھی جگہ جگہ سوراخ ہو چکے تھے۔ میں نے عرض کیا کہ نئے کپڑے کے چند نمونے بھجوا رہا ہوں۔

آپ پسند کر لیں۔ میں ابا حضور کی آمد سے پہلے درزی سے نیا کوٹ سلوادوں گا۔ بیگم صاحبہ نے

فرمایا رشید! یہ ناممکن ہے۔ ابا ہرگز نیا کوٹ نہیں پہنیں گے۔ بلکہ ہم پر شدید ناراض ہوں گے اور

ایسا ہی واقعہ آپ کے ایک جوتے کی مرمت کا بھی ہے۔“ (ایضاً، ص 148)

8- عبدالکریم صاحب آف لندن بیان کرتے ہیں ”حضرت چودھری صاحب نے ایک دفعہ ان کی

بڑی بیٹی عزیزہ صادقہ کو اپنی ایک قمیص بھجوائی کہ اس کا کار پھٹ چکا ہے، اسے الٹ دیں۔

جب کئی دن گزر گئے اور قمیص درست ہو کر نہ آئی تو حضرت چودھری صاحب نے فرمایا کہ قمیص

ابھی تک درست ہو کر واپس کیوں نہیں آئی۔ اس پر عزیزہ نے جواب دیا کہ اس قمیص کا کار تو

پہلے ہی الٹایا جا چکا ہے۔ اب اسے مزید الٹانے کی گنجائش نہیں۔“ (ص 72)

9- محترم مولانا شمس صاحب نے پوچھا، کیا بات ہے چائے میں کیا دیر ہے؟ جواب دیا دودھ پھٹ

گیا ہے۔ چودھری صاحب نے فرمایا کہاں ہے لے آؤ۔ جواب ملا پھینک دیا ہے۔ چودھری

صاحب نے فرمایا..... پھٹے ہوئے دودھ اور دہی میں کیا فرق ہے۔ مگر انسان ایک کو ضائع کر

دیتا ہے۔ دوسرے کو شوق سے کھاتا ہے۔ پھر ایک واقعہ سنایا کہ میں چند دن کے لیے لندن سے

باہر گیا ہوا تھا۔ اس دوران میرے میزبان ڈاکٹر آسکر بروئلر کو باہر جانا پڑا۔ وہ جانے سے پہلے

گھر میں موجود ایشیائے خوردنی کی ایک فہرست میز پر رکھ گئے۔ میں واپس آیا تو دیکھا کہ دہی

پر اٹی لگی ہوئی ہے۔ میں نے وہ ہٹا کر دہی کھالی۔ جو دوست چائے پلا رہے تھے، انھوں نے

بڑی حیرت سے کہا چودھری صاحب آپ نے اٹی (پھیسوندی) لگا ہوا دہی کھا لیا۔ محترم

چودھری صاحب نے بڑے پیار سے جواب دیا، ہاں کھا لیا۔ (ص 73)

سرظفر اللہ نے لاکھوں کروڑوں کمائے مگر خود اچھا کھانا اور اچھا پہننا تک نصیب نہ ہوا اور یہ

دولت کبھی کسی غریب قادیانی کی مصیبت دور کرنے کے کام نہ آئی۔ بلکہ سلووی دولت جاگد ادھرزا کے خاندان

(راکل فیملی) کے لیے وقف ہو گئی۔ نیز اپنی آل اولاد پسماندگان کے نام بھی کچھ نہ کیا۔

اللہ تعالیٰ نے سرفخر اللہ کو علم و عقل و دانش اور اعلیٰ صلاحیتوں سے نوازا۔ ان کو طویل مہلت قریباً ایک صدی کی دی۔ (93 سال) کہ وہ قادیانی تحریک کا اندر اور باہر اچھی طرح چھان پھلک کر پرکھ لیں اور تائب ہو کر دین اسلام کی طرف پلٹ آئیں۔ مگر انھوں نے بہمہ صلاحیت و دانش اس مہلت سے فائدہ نہ اٹھایا اور طرح طرح کے عذاب جو مختلف ناکامیوں، نامرادیوں، عزیزوں کی بیماریوں اور قادیانیت کے زبردست زوال اور دیگر مصائب جمیل کر بالا خرا یک حسرت ناک اور المناک موت مرے۔ اس عذاب کی ایک جھلک درج ذیل ہے:

- 1- پہلی شادی کے موقع پر والد سے جھگڑا۔
- 2- خلاف مرضی والد سے دب کر شادی پر مجبور ہونا پڑا۔
- 3- پہلی بیوی سے نہ بنی۔ اس کی ساری عمر خبر نہ لی۔ کبھی میل جول نہ رکھا۔ اس بے گناہ کی بددعا کیں لیں۔
- 4- والد کے مرتے ہی اپنی مرضی کی ماڈرن دوشیزہ سے شادی کی مگر اس نے ظفر اللہ کا ناک میں دم کر دیا کہ بیوی کے پاس رہنا مشکل ہو گیا۔ اس بیوی نے بے وفائی کر کے ایک دوسرے شخص شاہنواز سے شادی رچالی۔
- 5- بہت چلے کانے مگر زینہ اولاد نہ ہوئی۔ بیٹے کی تناسلی عمر تڑپاتی رہی۔
- 6- بیویوں سے ان بن رہنے سے مرزا محمود کی فیملی میں دلچسپی لینے لگے اور مرزا فیملی نے ہر طرح کا لاسہ ڈال کر ساری دولت اور جائداد، بٹوری اور زندگی بھر اس دولت اور صلاحیت کو جس طرح چاہا، استعمال کیا۔ غلام اور ذلیل بنا کے رکھا۔ قلیوں تک کا کام لیا۔
- 7- ساری عمر نہ اچھا کھانا نہ اچھا پہننا نصیب ہوا۔ دولت اور جائداد میں سے پسماندگان کو کچھ نصیب نہ ہوا۔ یعنی ایک دیکر زدہ بے شمر درخت اہل خانہ اور پسماندگان کے لیے ثابت ہوا۔
- 8- اوائل جوانی میں اپنے نوجوان بھائی شکر اللہ کی وفات کا صدمہ دیکھا۔
- 9- 1959ء میں ظفر اللہ کا سب سے چھوٹا بھائی عبداللہ خان بلڈ کینسر سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرا۔
- 10- ظفر اللہ کا ہمدم ہراز اور پیر و مرشد مرزا محمود پر سن 53ء میں قاتلانہ حملہ ہوا جس کو لے کر یورپ میں جگہ جگہ علاج کے لیے مارا مارا پھرتا پڑا مگر معمولی افات ہونے کے بعد فالج کا حملہ ہوا اور نو سال تک مفلوج ہو کے پٹھے پر پڑا رہنے کے بعد عبرتناک موت مرا۔ (یاد رہے مرزا غلام احمد نے فالج کو جھوٹوں اور لعنتیوں کی بیماری لکھا ہے)
- 11- باوجود مرزا محمود کے دست راست ہونے کے گدی نشینی کے وقت ظفر اللہ کو کسی نے نہ پوچھا اور

مرزا محمود وصیت کر گیا کہ آئندہ خلیفہ صرف اس کی اپنی اولاد میں سے ہوگا۔

12- چھوٹا بھائی اسد اللہ خاں 15 سال تک بعارضہ قانچ معذور پڑا رہنے کے بعد ظفر اللہ کی مرگ کے قریبی دنوں میں مرا۔

13- بڑھاپے میں تیسری شادی فلسطینی دو شیزہ سے کی۔ اس کے مگیتز اور ساری دنیا سے جگ ہنسائی کروائی۔ قادیانی پیشواؤں کی دعائیں بیٹے کے لیے قبول نہ ہو سکیں۔

14- قادیانیت کا عبرت ناک زوال دیکھا۔ 1914ء میں جماعت کے دو ٹکڑے ہوئے۔ علمائے اسلام کی طرف سے کفر کے فتوے، بالآخر اقلیت قرار پائے۔ مرنے کے وقت صورت حال یہ تھی کہ پوری دنیائے اسلام کا اجماع ہو چکا تھا کہ قادیانی غیر مسلم ہیں۔ کلمہ، نماز، مساجد اور شعاہ اسلام کا استعمال ممنوع ہو چکا تھا۔ پیر و مرشد مرزا طاہر مفرور ہو چکا تھا۔ بعض قادیانی پھانسی کی سزا پانچکے تھے۔

15- اکلوتی بیٹی امت الحی کی شادی ناکام ہو گئی۔ اس کی پہلی شادی ڈاکٹر اعجاز احمد قادیانی سے ہوئی تھی مگر شادی کے بعد ہی ان بن رہنے لگی۔

معروف سکالر اور سابق قادیانی جناب منیر الدین احمد اپنی آپ بیتی ”ڈھلتے سائے“ میں رقم طراز ہیں:

”چوہدری ظفر اللہ خان کے بھائی چوہدری عبداللہ خان کے بیٹے حمید نصر اللہ کا رشتہ ”خاندان نبوت“ کی ایک لڑکی سے طے پایا تھا۔ نکاح خود مرزا بشیر الدین محمود احمد نے پڑھایا تھا اور اس بات پر خوشی کا اظہار کیا تھا کہ جماعت کے دوسرے خاندان اس رشتے کے سبب زیادہ قریب آجائیں گے۔ مگر رخصتی والے روز، جب مرزا فیملی کے سب لوگ ربوے میں جمع تھے، برات کراچی سے نہیں آئی تھی۔ حمید نصر اللہ خفیہ طور پر اپنی کزن امت الحی سے محبت کرتا تھا جو چوہدری ظفر اللہ خان کی بیٹی تھی۔ امت الحی اس زمانے میں ایک دوسرے شخص (ڈاکٹر اعجاز احمد) کے ساتھ بیابانی ہوئی تھی۔ بعد میں اس نے اپنے والد کی مرضی کے خلاف خاوند سے طلاق لے کر حمید نصر اللہ کے ساتھ شادی کر لی تھی۔ اس کا پہلے خاوند سے، جو ہجرت کر کے آسٹریلیا چلا گیا تھا، ایک بیٹا تھا جو لاہور میں ماں کے پاس رہتا تھا۔ چند برس ادھر اس کو کسی نے ان کے گھر میں گھس کر قتل کر دیا تھا۔ حمید نصر اللہ نے ”خاندان نبوت“ کی لڑکی کو جس طرح ٹھکرایا تھا، اس کی سزا سے وہ صاف بچ گیا تھا۔ اگر اس کی جگہ پر کوئی دوسرا ہوتا تو اس کو اور اس کے خاندان کو جماعت احمدیہ سے خارج کرنے کے علاوہ اس کا سوشل بائیکاٹ کر دیا جاتا۔ حمید نصر اللہ برسوں سے جماعت احمدیہ لاہور کا امیر ہے۔“

امت الہیٰ 5 نومبر 2004ء کو رات ساڑھے بارہ بجے مختلف موذی بیماریوں اور وحشت کی نشانی بن کر نہایت بھیانک موت سے ہسکتا رہوئی۔ گھریلو لڑائیوں اور باہمی چپقلش کی وجہ سے اس کی اولاد نے آخری رسومات میں شرکت نہ کی۔

16- عبرت ناک موت: جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے ظفر اللہ کی دوسری بیوی نے 1960ء میں علیحدگی حاصل کر کے شاہنواز قادیانی سے شادی کر لی تھی۔ مگر یہ شادی چند سال تک ہی نبھی اور اس عورت نے شاہنواز سے بھی طلاق حاصل کر لی اور اپنی بیٹی امت الہیٰ (جو ظفر اللہ سے تھی) کے ساتھ رہنے لگ گئی۔ سر ظفر اللہ اپنی بیٹی اور سابقہ بیوی کے گھر جانا اپنی توہین سمجھتے تھے۔ اس لیے پاکستان آتے تو ربوہ میں مرزا فیملی کے مہمان بنتے اور مرزا محمود اور ان کے گدی نشینوں کے ہاں ہی رہائش رکھتے لیکن نومبر 83ء میں لندن میں صحت بہت خراب رہنے لگی اور آخری وقت نظر آنے لگا تو قادیانی رائل فیملی کی شدید سردمہری کی وجہ سے مجبوراً اپنی بیٹی اور سابقہ بیوی کے پاس وطن واپس آنے کا ارادہ کیا۔ لندن میں اپنے دوستوں سے اپنا عندیہ ظاہر کیا۔ دوست بھی حیران ہوئے کیونکہ سب سمجھتے تھے کہ ظفر اللہ کا گھر اور ٹھکانہ تو لندن ہی ہے۔ اس لیے احباب نے کہا اب آخر وقت میں جا کر کیا کرو گے۔ یہیں رہ جاؤ۔ بقول شاعر۔

عمر ساری تو کئی عشق بٹیاں میں غالب  
آخری عمر میں کیا خاک مسلمان ہوں گے

چنانچہ جب ایک خاص محبت منصور بی ٹی نے پوچھا کہ چودھری صاحب یہ کیا سن رہا ہوں تو سر ظفر اللہ نے جواب دیا "Mansoor I do not like to go in a box" میں تابوت میں بند ہو کر واپس جانا نہیں چاہتا۔ صحت اس قدر خراب ہو چکی تھی کہ Wheel Chair چہیوں والی کرسی سے جہاز میں لے جایا گیا اور لندن سے لاہور پہنچ کر اپنی سابقہ بیوی اور بیٹی کے ہاں قیام پذیر ہوئے اور اپنی ساری عمر کی بے رنجی پر بہت روئے دھوئے۔ اپنی بیٹی اور اس کے بچوں سے استیحا کی کہ اب ہر وقت اور کھانے کی میز پر سب ان کے ساتھ اکٹھے کھانا کھایا کریں اور اپنی سابقہ بیوی کی طرف دیکھ کر فرمایا "اگر آپ بھی اس پروگرام میں شامل ہو جائیں تو یہ مجھ پر عنایت ہوگی۔" (ص 47 ظفر اللہ نمبر) لیکن سابقہ بیوی نے ان کے کسی پروگرام میں شرکت نہ کی بلکہ ان سے کلام تک نہ کیا اور یہ حسرت دل میں ہی رہ گئی۔ لندن سے نومبر 83ء میں سخت جان کنی کی حالت میں لاہور آئے کہ بچوں کے سامنے آرام سے جان دیں گے مگر جان بھی آسانی سے نہ نکلی۔ دو سال سخت تکلیف میں مبتلا رہے۔ آخری دو ماہ تقریباً مسلسل بے ہوشی کی حالت میں گزارے اور کبھی ہوش میں آتے تو سخت اضطراب اور گھبراہٹ میں ہوتے۔ ایک دم چلا تے اور کبھی شدید غصے میں برسنے لگ جاتے۔ کبھی شدت بیماری سے طبیعت بے چین ہو جاتی اور راتوں کو نیند نہ آتی۔

اس حقیقت سے کسی کو انکار نہیں کہ اس جہاں سے سب کو جلد یا بدیر جانا ہے مگر بعض لوگوں کی موت بھی تازیانہ عبرت ہوتی ہے، ایسی ہی عبرتناک موت سے آنجہانی سرظفر اللہ خاں کو دو چار ہونا پڑا۔ اور بستر مرگ پر اس نے جس طرح تڑپ تڑپ کر وقت گزارا، اسے سپرد قلم کرنا مشکل ہے۔ اس کے سائے سے پرانے تو پرانے، اپنے بھی بھاگتے رہے۔ آخرت کی سزا یقیناً سخت ہے۔ لیکن دنیا میں اللہ تعالیٰ نے اسے جو سزا دی ہے، وہ جموٹے نبی مرزا غلام احمد قادیانی کی ذریت اور اس کے پیروکاروں کی آنکھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے۔ سرظفر اللہ کی موت جن حالات میں واقع ہوئی اور جس طرح ذلت و رسوائی اس نے دکھی، وہ اس کے پیشروں سے زیادہ نہیں تو کم بھی نہیں۔ کیا یہ ذلت و رسوائی کم ہے کہ ایک شخص مسلسل ڈیڑھ سال تک چارپائی پر اڑیاں رگڑتا رہا۔ 1983ء میں وہ ڈسکہ میں شدید بیمار ہوا تو ریوہ کے امور عامہ کے محکمے نے ان کی قبر بھی کھود دی تھی کیونکہ اس کی عبرتناک بیماری کو دیکھ کر قادیانیوں کو پتہ چل گیا تھا کہ وہ پل دو پل کا مہمان ہے۔ لیکن یہ خدائی عذاب طویل ہوتا چلا گیا۔

آخری دنوں کی کیفیت ان کی بیٹی امت اُحییٰ یوں بیان کرتی ہیں "ایک مہینہ اور 10 دن کی اس آخری بیماری میں پہلے پانچ دن تو آپ مکمل بے ہوش رہے۔ ان کی گرتی ہوئی صحت بلکہ ٹھنڈاتی ہوئی زندگی نے ان کے کمرے کا جو ماحول بنا رکھا تھا، اس کو برداشت کرنا میرے لیے ناممکن ہو رہا تھا۔ (گویا بیٹی بھی اس انتظار میں تھی کہ باپ مرے تو سکھ کا سانس لیں)..... وصال سے کوئی سات آٹھ گھنٹے قبل ہر روز انھیں کئی کئی دفعہ مکمل ہوش آ جاتا تھا..... آنکھوں سے آنسوؤں کی مسلسل بارش جاری ہوتی تھی..... مرض الموت کے آخری ہفتہ میں آپ بہت سنجیدہ ہو گئے اور چہرے پر ایسا اثر رہنے لگ گیا کہ بیہوش بھی ہوتے تھے تو کچھ کہنے سے پہلے یا کوئی دوا دینے سے پہلے ہم لوگوں کو گھبراہٹ ہوتی تھی کہ کہیں ہوش آ گیا تو طبیعت پر ناگوار نہ گزرے (یعنی ایسی دہشت ناک حالت تھی کہ لواحقین بے ہوشی میں بھی قریب پھٹکتے ڈرتے تھے) اس عرصہ میں جب بھی ہوش میں آتے تو صرف حضور (مرزا طاہر) کے بارے میں پوچھا کرتے۔ (پیر و مرشد کی در بدری جانکی میں کتنی تکلیف دیتی ہوگی العیاذ باللہ) میری طرف دیکھتے رہتے۔ میں انھیں بوسہ دیتی مگر وہ کچھ نہ کہتے۔ عاشق کی عادت بھی میری طرح تھی۔ ایک دن میں نے عرض کی کہ میں ترس گئی ہوں، خدا کے لیے کچھ تو کہیے تو فرمایا "Darling the century is over" (ص 46، بظفر اللہ نمبر)

قانون قدرت کے مطابق ہر اوج کے لیے پستی اور ہر کمال کے لیے زوال مقدر ہے۔ لیکن سرظفر اللہ کے اوج کمال کے مقابل اس کے زوال و پستی کا منظر اس قدر دردناک ہے کہ اس کے زمانہ عروج کی خباثیں دھندلی پڑ جاتی ہیں۔ جولائی 1985ء میں وہ شدید علیل ہو گیا۔ اس کی بھوک کی خواہش زائل ہو چکی تھی۔ میڈیکل رپورٹوں کے مطابق اس کے معدہ میں رسوائی تھی جسے آپریشن کے ذریعے نکالنا جان لیوا ثابت ہو سکتا تھا۔ کئی دنوں تک اس پر ہڈیاتی کیفیت طاری رہی۔ وہ گھنٹوں رشتہ دودھ سے کراہتا اور پھر لاش کی طرح

بے جان ہو جاتا۔ اسے یوں محسوس ہوتا جیسے کسی نے اس کے پیٹ میں خنجر گھونپ دیا ہو۔

اگست 1985ء کے آخری عشرہ میں اس پر فالج کا بدترین حملہ ہوا۔ کوئی دوا اور دعا کارگر ثابت نہ ہوئی۔ اس کا جسم سوکھ گیا۔ رنگ سیاہ پڑ گیا اور آنکھیں باہر نکل آئیں۔ وحشت کے مارے کوئی اس کے قریب نہ جاتا۔ اسی عبرتناک اور وحشت انگیز کیفیت میں یکم ستمبر 1985ء کو پرلوک سدھار گئے۔

شخصے کہ سوئے جہنم روانہ شد

4 ستمبر کو حکومتی سرپرستی میں اس کی ارتھی لاہور سے ریلوہ پہنچی اور وہ دوسرے قادیانی خلیفہ مرزا محمود کے ساتھ دفن ہوا۔ حال ہی میں مرزا بشیر الدین محمود کی قبر سے یہ کتبہ اتارا گیا ہے جو سا لہا سال اس کے سر ہانے لگا رہا۔ جس پر تحریر تھا کہ جب حالات سازگار ہو جائیں تو میری میت کو یہاں سے نکال کر قادیان میں دفن کیا جائے۔ تمام قادیانی جو ریلوہ میں دفن ہیں، وہ امانتاً دفن کیے گئے ہیں۔ ظفر اللہ خاں کو بھی مرزا بشیر الدین کے پہلو میں امانتاً دفن کیا گیا ہے۔ اس بات سے اندازہ ہوتا ہے کہ قادیانی کس قدر محبت و وطن پاکستانی ہیں؟ جب وہ پاکستان میں مرنا اور دفن ہونا پسند نہیں کرتے تو انہیں یہاں جینا اور بسنا کیوں پسند ہے؟ یہی وہ نکتہ ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ قادیانی وطن عزیز پاکستان کے غدار اور دشمن ہیں۔

مجموعی طور پر ظفر اللہ خاں کی زندگی پر اجمالی نظر ڈالنے تو وہ ناکامی، نحوست اور حراماں نصیبی کی تصویر ہے۔ وہ اپنے والد اور بیوی بچوں یعنی اہل خانہ کے لیے منحوس وجود ثابت ہوئے بلکہ وہ اپنی ذات کے لیے بھی منحوس ثابت ہوئے کہ اتنی کثیر مال و دولت میسر ہونے کے باوجود انھیں اچھا کھانا، پہننا نصیب نہ ہوا۔ پیوند لگے سوراخوں والے کپڑے اور جوتے، کھانے میں پھپھوندی وغیرہ کھاتے تھے، جیسا کہ اوپر ان کے عزیزوں نے بیان کیا ہے۔ ملک و ملت کے لیے بھی وہ منحوس وجود ثابت ہوئے اور جس جگہ بھی انھوں نے اپنی صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا، وہاں ناکامی اور نامرادی ہاتھ آئی۔ مثلاً پنجاب کی تقسیم کے وقت مسلم لیگ نے اپنا کیس ریڈ کلف کمیشن کے سامنے ان سے پیش کر لیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جن علاقوں کی پوری امید تھی، وہ بھی ہاتھ سے نکل گئے اور پنجاب کے کئی مسلم اکثریت کے علاقے بھی ہاتھ سے نکل گئے، نتیجتاً کشمیر بھی پاکستان کے ہاتھ سے تقریباً سارا ہی جاتا رہا۔ اسی طرح اقوام متحدہ (U.N.O) میں کشمیر کا مسئلہ اٹھانے کے لیے حکومت پاکستان نے ان کی صلاحیتوں سے فائدہ اٹھانا چاہا، ظفر اللہ نے بھی لمبی تقریروں کے ریکارڈ توڑ دیے مگر انجام وہی ناکامی و نامرادی۔ بلکہ اس کے بعد کشمیر میں جنگ بندی ہو گئی اور کشمیر میں مقامی جنگ سے جو تھوڑے بہت علاقے آزاد ہو کر پاکستان کو مل رہے تھے، وہ بھی وہیں رک گئے۔ اور اے قادیانیو! تمہارے لیے بھی ظفر اللہ کا وجود منحوس ثابت ہوا کیونکہ سر ظفر اللہ کی وجہ سے عامۃ المسلمین نے ان کو وزارت خارجہ سے ہٹانے کا مطالبہ کیا اور انہی کے قائد اعظم کا جنازہ نہ پڑھنے کے باعث مسلمانوں میں قادیانیوں سے شدید نفرت کا آغاز ہوا اور بالآخر 1953ء میں عظیم تحریک قادیانیت کے خلاف چلی۔ وہ اس

اعتبار سے بھی منحوس وجود تھے کہ جس تحریک کے لیے انھوں نے اپنی ساری صلاحیتیں، مال و دولت، عزت سب کچھ وقف کر دیا تھا، مرنے سے پہلے اس کی اینٹ سے اینٹ بچتے دیکھ لی۔ غیر مسلم اقلیت قرار پانے اور مساجد، نماز اور شعائر اسلام پر پابندی کے علاوہ مرنے سے پہلے اپنے پیرومرشد کالمک سے چوروں کی طرح فرار ہونا دیکھنا پڑا۔ اس صدمے سے تو ان پر جاگتی کی کیفیت بن گئی جو ان کے ساتھ ان کی ساری نحوستوں کو بھی سمیٹ گئی۔ بالآخر قادیانی احباب سے بے لوث اور پر خلوص استعجابی کے فائدے اور بہتری کے لیے ہے کہ وہ بصیرت سے کام لیں۔

قادیانی ظفر اللہ خاں کو اپنے مذہب کے بانی کا صحابی قرار دیتے ہیں اور پھر اپنے صحابی کو رسول کریم ﷺ کے صحابہؓ کے ہم پلہ یا ان سے برتر قرار دیتے ہیں۔ آپ نے مندرجہ بالا احوال پڑھے، آپ پر واضح ہے کہ یہ سب مشہور واقعات ظفر اللہ صاحب کے دوستوں، عزیزوں کے بیان کردہ ہی ہیں۔ آپ خود غیر جانبدارانہ اور خوف خدا سے کام لے کر سوچیں کہ کیا ایسا ناکام، نامراد، منحوس اور حرماں نصیب شخص صحابہؓ رسول ﷺ کے مرتبہ کا ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں! آپ کو اپنے اس قسم کے فرسودہ عقائد سے فوراً توبہ کر کے دامانِ محمدی ﷺ میں واپس لوٹ آنا چاہیے اور اپنی عاقبت اور دنیا کو تباہی سے بچالینا چاہیے۔

نہ سمجھو گے تو مٹ جاؤ گے تم اے قادیاں والو  
تمہاری داستاں تک بھی نہ ہوگی داستاںوں میں

(یہ مضمون دراصل معروف دانشور اور سابق قادیانی جناب م ب خالد کی بہترین تحقیقی کاوش کا نتیجہ ہے۔ انہوں نے یہ مضمون غالباً آج سے 20،15 سال پیش تحریر کیا تھا۔ میں نے کئی جگہوں پر تازہ ترین معلومات شامل کر کے اسے مفصل اور اپ ٹو ڈیٹ کر دیا ہے۔ م-م-خ)



## ڈاکٹر عبدالسلام

شیخ سعدیؒ نے کہا تھا ”وہ دشمن جو بظاہر دوست ہو، اس کے دانتوں کا زخم بہت گہرا ہوتا ہے۔“ یہ مقولہ نوبل انعام یافتہ سائنس دان ڈاکٹر عبدالسلام پر پوری طرح صادق آتا ہے جس نے دوسری کی آڑ میں پاکستان کو ناقابل حلانی نقصان پہنچایا۔ اُسے 10 دسمبر 1979ء کو نوبل پرائز ملا۔ قادیانی جماعت کے آرگن روزنامہ ”الفضل“ نے لکھا تھا کہ جب اُسے نوبل انعام کی خبر ملی تو وہ فوراً اپنی عبادت گاہ میں گیا اور اپنے متعلق مرزا قادیانی کی پیش گوئی پر اظہار تشکر کیا۔ اس موقع پر مرزا قادیانی کی بعض عبارتوں کو کھینچ تان کر ڈاکٹر عبدالسلام پر چسپاں کیا گیا اور فخریہ انداز میں کہا گیا کہ یہ دنیا کا واحد موحد سائنس دان ہے جسے نوبل پرائز ملا ہے۔ حالانکہ اسلام کی رو سے رسالت ﷺ کا منکر بڑے سے بڑا موحد بھی کافر ہوتا ہے۔ ڈاکٹر عبدالسلام حضور نبی کریم ﷺ کی ختم نبوت کا منکر تھا۔ وہ حضور ﷺ کے بعد آنجمنی مرزا غلام احمد قادیانی (جن سے انگریز نے اپنے سیاسی مفادات کے حصول کی خاطر نبوت کا اعلان کروایا تھا) کو اللہ کا آخری نبی مانتا تھا اور اس طرح وہ اپنے عقائد کی رو سے دنیا کے تمام مسلمانوں کو کافر اور صرف اپنی جماعت کے لوگوں کو مسلمان سمجھتا تھا۔ چونکہ قادیانیت تجزروں اور عذاروں کا سیاسی گردہ ہے، لہذا اس کی سرپرستی کرتے ہوئے سارج نے ان کے ایک فرد کو نوبل پرائز دیا۔ حالانکہ سب جانتے ہیں کہ یہ ایک رشوت ہے جو یہودیوں نے قادیانیت کو اپنے مفادات کے حصول کے لیے دی۔

ڈاکٹر عبدالسلام کو اپنی جماعت کی خدمات پر ”فرزند احمدیت“ بھی کہا جاتا ہے۔ وہ اپنی جماعت کے سربراہ مرزا ناصر احمد کے حکم پر 1966ء سے وفات تک مجلس افتاء کے باقاعدہ ممبر رہا۔ اس کا ماموں حکیم فضل الرحمن 20 سال تک گھانا اور تاجیکیریا میں قادیانیت کا مبلغ رہا۔ اس کا والد چودھری محمد حسین جنوری 1941ء میں انسپکٹر آف سکولز ملتان ڈویژن کے دفتر میں بطور ڈویژنل ہیڈ کلرک تعینات ہوا۔ قادیانی جماعت کے دوسرے خلیفہ مرزا بشیر الدین محمود نے اسے قادیانی جماعت ضلع ملتان کا امیر مقرر کیا، جس میں تحصیل ملتان، وہاڑی، کبیروالہ، خانوال، میلیسی، شجاع آباد اور لودھراں کی تحصیلیں شامل تھیں۔ ایک دفعہ اس نے خانوال میں سیرت النبی ﷺ کے نام پر قادیانی جلسہ عام سے خطاب کرتے ہوئے حضور نبی کریم ﷺ

اور مرزا قادیانی کا (نعوذ باللہ) موازنہ شروع کیا تو اجتماع میں موجود مسلمانوں میں کہرام مچ گیا اور انہوں نے اشتعال میں آ کر پورا جلسہ الٹ دیا۔ چند نوجوانوں نے چودھری محمد حسین کو پکڑ کر جوتے بھی مارے۔ پولیس نے چودھری محمد حسین کو گرفتار کر کے مقدمہ درج کر لیا۔ دو دن بعد ملتان میں ایک قادیانی اعلیٰ پولیس افسر کی مداخلت سے اسے رہائی ملی۔

تحریک پاکستان کا مشہور خدرا خضر حیات ٹوانہ ضلع سرگودھا کا بہت بڑے جاگیردار اور یونیٹ سیاست دان تھا۔ اس نے اپنی ریاست ”کہلرا“ میں، جہاں ہزاروں مزدور، کسان اس کی ہزاروں ایکڑ اراضی پر محنت و مشقت کرتے تھے، کبھی کوئی سکول نہ کھلنے دیا۔ اس خضر حیات ٹوانہ نے حکومت برطانیہ کو جنگ عظیم میں مدد دینے کے لیے 3 لاکھ روپے کا فنڈ اکٹھا کیا۔ مگر 1945ء میں جنگ عظیم اختتام کو پہنچ گئی جس کے بعد وہ 1946ء میں کانگریس پارلیمنٹری پارٹی کے ساتھ مخلوط وزارت کے زیر اہتمام پنجاب کا وزیر اعلیٰ بنا دیا گیا۔ چونکہ اس کا جمع کیا ہوا جنگی فنڈ تاحال کسی مصرف میں نہ آسکا تھا، اس لیے اس نے انگریز کی تعلیمی پالیسی کے مطابق چھوٹے زمینداروں کے بچوں کو بیرون ملک اعلیٰ تعلیم کے لیے بھیجنے کے لیے وظائف کا اجراء کیا۔ چھوٹے درجے کے زمینداروں کے بچوں کو ان وظائف سے محروم رکھنے کے لیے اس نے یہ شرط بھی عائد کر دی کہ کوئی زمیندار سالانہ پچیس روپے سے کم ٹیکس ادا نہ کرتا ہو۔ اس مقصد کے لیے کہ سلام کو بیرون ملک تعلیم کے لیے یہ وظیفہ مل جائے، اس کے والد نے سر ظفر اللہ خاں قادیانی، جو ان دنوں وائسرائے کی کونسل کا ممبر تھا، کی سفارش پر ضلع گورداسپور کے ڈپٹی کمشنر سے ایک سرٹیفکیٹ حاصل کر لیا کہ گورداسپور میں اس کی اراضی ہے جو اسے اس کے بھائی نے دی ہے جو اسی ضلع میں رہائش پذیر ہے۔ اس طرح دوسرے امیدواروں کے ساتھ سلام بھی وہ وظیفہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ یہ وظیفہ تین سال کی مدت کے لیے مخصوص تھا اور اس کی رقم تین سو پچھتر پاؤنڈ سالانہ تھی۔ اس زمانے کے ایک ہیج ریسٹ کے مطابق ایک برطانوی پاؤنڈ تیرہ روپے کا ہوا کرتا تھا۔ سلام نے اس وظیفے کے حصول کی کوشش کے ساتھ ہی کیمبرج داخلے کی درخواست بھیج دی تھی۔ جب اس کے ساتھی سکالرز کو اگلے سال (یعنی 1947ء میں) کیمبرج میں داخلہ دینے کا وعدہ کیا گیا تو سلام کو اسی دن یعنی 3 ستمبر 1946ء کو کیمبرج والوں کی طرف سے ایک لیٹر موصول ہوا جس میں اسے اطلاع دی گئی تھی کہ سینٹ جان کالج میں اس کے لیے ایک غیر متوقع خالی جگہ موجود ہے۔ یوں سلام کا کیمبرج میں داخلہ ہو گیا۔ ڈاکٹر عبدالسلام جب برطانیہ پہنچا تو لیورپول کی بندرگاہ پر جو شخص اسے سب سے پہلے ملا، وہ سر ظفر اللہ خاں تھا۔

ڈاکٹر عبدالسلام 1948ء میں اپنی شادی کے سلسلہ میں واپس پاکستان آنا چاہتا تھا مگر نامعلوم

دولت کی بنیاد قادیانی جماعت کے دوسرے خلیفہ مرزا بشیر الدین محمود نے اسے منع کر دیا۔ 1949ء میں وہ پاکستان واپس آیا تو میاں افضل حسین جو پنجاب کے سابق وزیر اعلیٰ سر فضل حسین کا چھوٹا بھائی تھا، ان دنوں

پبلک سروس کمیشن کا چیئر مین تھا۔ اس نے کمال مہربانی کرتے ہوئے ڈاکٹر عبدالسلام کے سکارلشپ میں توسیع کر دی۔ اسی سال گرمیوں میں ڈاکٹر عبدالسلام کی پہلی شادی اپنے چچا غلام حسین کی بیٹی امت الحفیظ بیگم سے ہوئی۔ شادی کے ڈیڑھ ماہ بعد وہ واپس برطانیہ چلا گیا۔

اس نے 1951ء میں دوبارہ واپس آ کر گورنمنٹ کالج لاہور میں ملازمت کا آغاز کیا۔ گورنمنٹ کالج میں پروفیسری کے دور میں سلام کو کیمبرج یونیورسٹی نے لیکچرار شپ کے عہدے کی پیشکش کی تو سلام نے اسے بخوشی قبول کیا۔ لہذا برطانیہ حکومت پنجاب کے نوٹیفیکیشن نمبر 6075/2 مورخہ 16 فروری 1954ء عبدالسلام کو مندرجہ ذیل شرائط پر کیمبرج میں ڈیپوٹیشن پر لیکچرار شپ کے عہدہ پر کام کرنے کی اجازت دے دی گئی۔

”گورنر پنجاب کی جانب سے ڈاکٹر عبدالسلام ایم اے (پنجاب) بی۔ اے (کیمینٹ) پی ایچ ڈی (کیمینٹ) پروفیسر گورنمنٹ کالج لاہور کی خدمات بخوشی تین سال یا اس سے کم (اگر وہ جلد ہی پاکستان واپس آگئے) مدت کے لیے بحیثیت ریاضی کے سٹوکس لیکچرار (Stokes Lecturer) یکم جنوری 1954ء سے کیمبرج یونیورسٹی کے سپرد کی جاتی ہیں۔“

ڈاکٹر عبدالسلام کی کیمبرج میں تقرری کی شرائط حسب ذیل ہوں گی:

300 پاؤنڈ	سینٹ جان کالج کی فیلوشپ
450 پاؤنڈ	یونیورسٹی میں بحیثیت لیکچرار تنخواہ
50 پاؤنڈ	دیگر الاؤنس
800 پاؤنڈ	کل

اس کے علاوہ اسے سینٹ جان کالج کی طرف سے ایک اپارٹمنٹ دیا گیا جہاں وہ اپنی بیوی اور بیٹی کے ساتھ منتقل ہو گیا۔ یاد رہے کہ یہاں رہائش اور کھانا مفت تھا۔ اپنے ڈیپوٹیشن کے عرصہ میں ڈاکٹر عبدالسلام حکومت پنجاب سے غیر قانونی طور پر ایک سو اسی روپے ماہوار خصوصی الاؤنس بھی حاصل کرتا رہا۔ جو لوگ اسے ڈاکٹر عبدالسلام کی جلاوطنی کا نام دیتے ہیں، انہیں اس حقیقت کے پیش نظر اپنے من گھڑت مفروضے پر نظر ثانی کر کے پوری قوم سے معذرت خواہ ہونا چاہیے۔

ڈاکٹر عبدالسلام کی پرزور سفارش پر ڈاکٹر عشرت حسین عثمانی (ڈاکٹر آئی ایچ عثمانی) کو صدر ایوب نے 1958ء میں اپنے دور حکومت میں ایٹمی توانائی کمیشن کا رکن بنایا اور پھر ایک سال کے اندر اندر اس کا چیئر مین بنا دیا۔ ڈاکٹر عبدالسلام نے امپیریل کالج لندن کے ریڈیو سٹرکٹورلسٹک لیسٹیڈ کی ملی بھگت سے 500 کے قریب نیوکلیئر فزکس، ریاضی، صحت و طب اور حیاتیات کے طلبہ اور ماہرین کو بیرون ممالک بالخصوص امریکہ اور برطانیہ کے تحقیقی مرکز میں حکومت کے خرچ پر اعلیٰ تحقیق و تعلیم کے لیے بھیجے کا منصوبہ بنایا۔ ان

طلبہ اور ماہرین کی اکثریت قادیانی مذہب سے تعلق رکھتی تھی۔ ڈاکٹر عبدالسلام نے ڈاکٹر عثمانی سے اس منصوبہ کو منظور کروا کر ان لوگوں کو باہر بھجوا دیا جو واپس آ کر ملک کے حساس کلیدی عہدوں بالخصوص ایٹمی انرجی کمیشن میں فائز ہو گئے۔ اس کے برعکس امریکی تعلیمی اداروں کے نیوکلیئر فزکس کے شعبہ میں مسلمان بالخصوص عرب طلبہ پر پابندی ہے جو اب تک برقرار ہے۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ 1974ء تک جب تک اس شعبہ میں قادیانیوں کے اثرات تھے، ایٹمی قوت بننے کے سلسلہ میں معمولی سا بھی کام نہیں ہوا۔ حالانکہ صدر ایوب چاہتے تھے کہ ہندوستان کے مقابلہ میں دفاعی قوت مضبوط بنائی جائے لیکن قادیانیوں نے ان کی کوششوں کو کامیاب نہ ہونے دیا۔ ڈاکٹر عبدالقدیر خان کے بعد جب قادیانی گروپ کے اثرات ختم ہوئے تو پاکستان نے اس شعبہ میں ترقی کی۔

اسلام دشمن قوتوں کو ہمیشہ ہی سے ایسے بدقماش اور تنگ وطن آلہ کاروں کی ضرورت رہی ہے، جو ملت اسلامیہ کے حساس اور خفیہ معاملات کی خبری کر کے ان کے ناپاک عزائم کو پایہ تکمیل تک پہنچائیں۔ اس مقصد خبیث کے لیے انہیں اپنے پرانے نمک خواروں کا مکمل تعاون حاصل رہا ہے، جنہیں انہوں نے اپنے خزانہ عامرہ کا منہ کھول کر ہر قسم کی پریشی مراعات فراہم کیں۔ بلاشبہ ڈاکٹر عبدالسلام قادیانی ایسے ہی ضمیر فروش لوگوں میں شامل تھا۔

دوسرے شعبوں کی طرح نوبیل انعام میں بھی یہودیوں کی اجارہ داری ہے۔ ان کا غور، نخوت، اور تعصب کسی ایسے شخص کو خاطر میں نہیں لاتا، جو ان کی سازشوں اور مکروہ سرگرمیوں کا حامی اور آلہ کار نہ ہو۔ ڈاکٹر عبدالسلام قادیانی، یہودیوں کے اس میرٹ پر سو فیصد پورے اترتے تھے، لہذا انہوں نے ایک سازش کے تحت ڈاکٹر عبدالسلام کو نوبیل انعام سے نوازا اور اس کی آڑ میں اپنے خفیہ مقاصد حاصل کیے۔

ڈاکٹر عبدالسلام نے مشرئی طاقتوں اور اسرائیل کے اشارے پر پاکستان کے ایٹمی پروگرام کو ناکام بنانے اور محسن پاکستان ڈاکٹر عبدالقدیر خان سمیت تمام دوسرے محبت وطن سائنس دانوں کو بے حوصلہ کرنے کے متعدد اقدامات کیے۔ پاکستان کے تمام ایٹمی راز ملک دشمن ممالک کو فراہم کیے۔ انہیں کہوہ ایٹمی سنٹر اور دوسرے حساس قومی معاملات کی ایک ایک خبر پہنچائی۔ دراصل وہ چاہتا تھا کہ پاکستان کبھی بھی دفاع کے معاملے میں خود کفیل نہ ہو سکے اور ہمیشہ بڑی طاقتوں کا دست نگر رہے۔

گوبلہ نے کہا تھا کہ اتنا جھوٹ بولو، اتنا جھوٹ بولو کہ اس پر جج کا گمان ہونے لگے۔ بالکل یہی فلسفہ ڈاکٹر عبدالسلام قادیانی کے متعلق اپنایا گیا۔ ہمارے نام نہاد صحافیوں اور دانشوروں نے پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا کے ذریعے اس ”فدائے پاکستان“ کو ہیرو بنا کر پیش کیا جو انتہائی بددیانتی کے زمرے میں آتا ہے۔ ڈاکٹر عبدالسلام کو ہیرو بنا کر پیش کرنے والے ان عقل کے اندھوں سے چوچھنا چاہیے کہ ڈاکٹر عبدالسلام نے مختلف ادوار میں حکومت پاکستان سے تمام تر مراعات حاصل کرنے کے سوا جو اپنی پوری

زندگی کی ”تحقیق“ کے نتیجے میں عالم اسلام بالخصوص پاکستان کو کیا تحفہ دیا؟ اس کی کون سی ایجاد یا دریافت ہے، جس نے ہمارا سرخسر سے بلند کیا؟ اس کا کون سا کارنامہ ہے جس سے پاکستان کو کوئی فائدہ پہنچا؟ اس کی کون سی خدمت ہے، جس سے اہل پاکستان کے مسائل میں ذرا سی بھی کمی واقع ہوئی؟ اس نے کون سا ایسا تیر مارا، جس پر اسے نوبل انعام سے نوازا گیا؟ یہ سوالات آج تک تشنہ جوابات ہیں!

ڈاکٹر عبدالسلام مسلمانوں کو کیا سمجھتا تھا؟ اس سلسلہ میں معروف صحافی و کالم نویس جناب عمیر قیصر شاہد نے ایک دلچسپ مگر فکر انگیز واقعہ اپنی ذاتی ملاقات میں مجھے بتایا۔ یہ واقعہ انہی کی زبانی سنئے، فرماتے ہیں:

”ایک دفعہ لندن میں قیام کے دوران بی بی سی لندن کی طرف سے میں اپنے ایک دوست کے ساتھ بطور معاون، ڈاکٹر عبدالسلام کے گھرانہ کا تفصیلی انٹرویو کرنے گیا۔ میرے دوست نے ڈاکٹر سلام کا خاصا طویل انٹرویو کیا اور ڈاکٹر صاحب نے بھی بڑی تفصیل کے ساتھ جوابات دیئے۔

انٹرویو کے دوران میں بالکل خاموش، پوری دلچسپی کے ساتھ سوال و جواب سنتا رہا۔ دوران انٹرویو انہوں نے ملازم کو کھانا دسترخوان پر لگانے کا حکم دیا۔ انٹرویو کے تقریباً آخر میں ڈاکٹر عبدالسلام مجھ سے مخاطب ہوئے اور کہا: ”آپ معاون کے طور پر تشریف لائے ہیں مگر آپ نے کوئی سوال نہیں کیا۔ میری خواہش ہے کہ آپ بھی کوئی سوال کریں۔“ ان کے اصرار پر میں نے بڑی عاجزی سے کہا کہ چونکہ میرا دوست آپ سے بڑا جامع انٹرویو کر رہا ہے اور میں اس میں کوئی تشنگی محسوس نہیں کر رہا، ویسے بھی میں آپ کی شخصیت اور آپ کے کام کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ میں نے آپ کے متعلق خاصا پڑھا بھی ہے۔ جنگ سے لے کر اٹلی تک آپ کی تمام سرگرمیاں میری نظروں سے گزرتی رہی ہیں لیکن پھر بھی ایک خاص مصلحت کے تحت میں اس سلسلہ میں کوئی سوال کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ اس پر ڈاکٹر عبدالسلام فرمایا یہ انداز میں مسکرائے اور ایک مرتبہ پھر اپنے علمی گھمنڈ اور غرور سے مجھے ”مفتوح“ سمجھتے ہوئے ”فاتح“ کے انداز میں ”حملہ آور“ ہوتے ہوئے کہا: ”نہیں..... آپ ضرور سوال کریں، مجھے بہت خوشی ہوگی۔“ بلا خرد ڈاکٹر صاحب کے پر زور اصرار پر میں نے انہیں کہا کہ آپ وعدہ فرمائیں کہ آپ کسی تفصیل میں گئے بغیر میرے سوال کا دونوں الفاظ ”ہاں“ یا ”نہیں“ میں جواب دیں گے۔ ڈاکٹر صاحب نے وعدہ فرمایا کہ ”ٹھیک! بالکل ایسا ہی ہوگا؟“ میں نے ڈاکٹر صاحب سے پوچھا کہ چونکہ آپ کا تعلق قادیانی جماعت سے ہے، جو نہ صرف حضور نبی کریم ﷺ کی بحیثیت آخری نبی منکر ہے، بلکہ حضور نبی کریم ﷺ کے بعد آپ لوگ (قادیان، بھارت کے ایک مخلوط الحواس شخص) مرزا غلام احمد قادیانی کو نبی اور رسول مانتے ہیں۔ جبکہ مسلمان مرزا قادیانی کی نبوت کا انکار کرتے ہیں۔ آپ بتائیں کہ مدعی نبوت مرزا غلام احمد قادیانی کو نبی نہ ماننے پر آپ مسلمانوں کو کیا سمجھتے ہیں؟ اس پر ڈاکٹر عبدالسلام بغیر کسی توقف کے بولے کہ ”میں ہر اس شخص کو کافر سمجھتا ہوں جو مرزا غلام احمد

قادیانی کو نبی نہیں مانتا۔“ ڈاکٹر عبدالسلام کے اس جواب پر میں نے انہیں کہا کہ مجھے مزید کوئی سوال نہیں کرنا۔ اس موقع پر انہوں نے اخلاق سے گری ہوئی ایک عجیب حرکت کی کہ اپنے ملازم کو بلا کر دسترخوان سے کھانا اٹھوا دیا۔ پھر ڈاکٹر صاحب کو پریشان دیکھ کر ہم دونوں دوست ان سے اجازت لے کر رخصت ہوئے۔“

اہل علم بخوبی جانتے ہیں کہ ڈاکٹر عبدالسلام ایک متعصب اور جنونی قادیانی تھا جو سائنس کی آڑ میں قادیانیت پھیلاتا رہا۔ اس نے پوری زندگی میں کبھی کوئی ایسی بات نہیں کی جو اسلام اور پاکستان دشمن ممالک کے مقاصد سے متصادم ہو۔ پاکستان کے دفاع کے متعلق بھارت، اسرائیل یا امریکہ کے خلاف ایک لفظ بھی کہنا، اس کی ایمان دوستی کے منافی تھا۔ درحقیقت قادیانیت نقل برطابق اصل کا ایسا پیکنگ ہے، جس کی ہرزہ ریلی گولی کو ورق نقرہ میں ملفوف کر دیا گیا ہے۔ انگریز نے اس مذہب کو الہامات و روایات اور رویاء و کشف کے سانچوں میں ڈھال کر پروان چڑھایا۔ یہی وجہ ہے کہ قادیانیوں کے دل و دماغ بلکہ جسم و جان تک انگریز کی قید میں ہوتے ہیں، جسے اس نے ہمیشہ اپنے مفاد کی خاطر استعمال کیا۔

یہ ایک المیہ ہے کہ قادیانیوں کے مکرو فریب اور سازشوں کی بھٹیوں میں اسلام مدتوں سے جل رہا ہے اور ہمارے نام نہاد دانشوروں کا ایک خاص گروہ جن کی جبینوں اور عقلوں پر جہالت اور اغراض کے دھند لکوں اور جالوں نے قبضہ کر رکھا ہے، قادیانیت کو مضبوط بنانے میں مصروف ہے۔ یہ لوگ چند ٹکوں کی خاطر وطن کی سالمیت اور ناموس سے کھیل جاتے ہیں۔ یہ ایک ایسا سانحہ ہے جسے ایک بے رحم مورخ ہی بے نقاب کر سکتا ہے۔

بڑا حزا ہو تمام چہرے اگر کوئی بے نقاب کر دے

ذوالفقار علی بھٹو ایسا زیرک انسان جانتا تھا کہ قادیانی جماعت غدار ہے ورنہ پوکھران (راجستھان) میں بھارت کے پہلے ایٹمی دھماکے نے جو تشویش ناک صورتحال پیدا کر دی تھی، اس کے پیش نظر ذوالفقار علی بھٹو ہالینڈ میں مقیم پاکستانی سفیر کے ذریعے ڈاکٹر قدیر کو نو راپا پاکستان نہ بلاتے بلکہ عبدالسلام قادیانی کو اس سلسلہ میں کوشش کرنے کے لیے کہتے۔ پاکستان اٹاک انرجی کمیشن میں قادیانی سائنس دانوں پر ویسٹمنسٹر عبداللطیف، مرزا منور احمد، محمود احمد شاہ اور ڈاکٹر محمد افضل نے ہمیشہ سازشیں کیں۔

ڈاکٹر منیر احمد خان کے زمانہ میں پاکستان اٹاک انرجی کمیشن قائم ہونے کے باوجود ایٹمی شعبہ میں معمولی سا بھی کام نہیں ہوا۔ ایوب خان کو جھوٹی رپورٹوں کے ذریعے طفل تسلیاں دی جاتی رہیں۔ حالانکہ وہ انیس برس تک اس ادارے کا سربراہ رہا لیکن اس کے برعکس جب ڈاکٹر عبدالقدیر نے کھوڑ میں ایٹمی قوت بننے کے لیے کام شروع کیا تو ڈاکٹر منیر نے جو کہ ڈاکٹر عبدالسلام کا شاگرد تھا، ڈاکٹر عبدالقدیر کی زبردست مخالفت کی۔ حالانکہ وہ نہ تو نیوکلیئر انجینئر تھا اور نہ ہی ڈاکٹریٹ کی تھی۔

ڈاکٹر منیر نے بھٹو دور میں حکومت سے جو مراعات بھی طلب کی تھیں، اسے فراہم کی گئیں مگر نتیجہ صفر۔ کیونکہ وہ قادیانیوں کی پاکستان دشمن لابی میں بری طرح گھرا ہوا تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ پاکستان ایٹمی قوت بنے۔ حساس اداروں کی رپورٹ کے مطابق اس نے پاکستان دشمن ممالک کو ایٹمی راز دے دیے اور ایسے مواقع بھی آئے کہ اس لابی نے ڈاکٹر قدیر کو اتنا پریشان کیا کہ انہوں نے پاکستان چھوڑ کر ہالینڈ جانے کا ارادہ کر لیا۔ حالانکہ ڈاکٹر خان ہالینڈ میں تیس ہزار روپے ماہانہ لیتے تھے مگر پاکستان کی خاطر صرف تین ہزار روپے پر نوکری کرنے کے لیے راضی ہو گئے۔ مگر بھٹو کی درخواست سے انہیں اپنا ارادہ بدلنا پڑا۔ بالآخر بھٹو کے علم میں آیا کہ یہ سب کارستانی ڈاکٹر منیر خان کی ہے۔ بھٹو نے اپنے ذرائع سے بریگیڈیئر زاہد علی اکبر (سابق چیئر مین واہڈا) سے اس کی تصدیق کروائی تو انہیں یقین آ گیا کہ ڈاکٹر منیر اینڈ کمپنی، ڈاکٹر عبدالقدیر خان کو بلاوجہ تنگ کر رہی ہے۔ اور ان کے راستے میں روڑے اٹھا رہی ہے۔ منیر احمد خان کی پوری کوشش تھی کہ پاکستان نہ ہی ایٹمی دھماکہ کر سکے اور نہ کوئی اس کا کریڈٹ لے۔ اس لیے اس نے ڈاکٹر قدیر کے لیے کام کرنا ناممکن بنا دیا۔ بھٹو نے فوری طور پر کوئی وقت ضائع کیے بغیر 31 جولائی 1976ء کو کوہ انجینئرنگ ریسرچ لیبارٹریز (پراجیکٹ 706) کے نام سے اسے خود مختار ادارہ بنا دیا جس میں تمام تر عمل دخل صرف ڈاکٹر قدیر کو تھا۔ جس کا سرکاری نام اب ”ڈاکٹر اے کیو خان ریسرچ لیبارٹریز“ ہے۔ یہی کچھ بھارتی مسلمان ایٹمی سائنس دان ابوالکلام کے ساتھ ہوا۔ جنہوں نے حال ہی میں انٹرویو دیتے ہوئے کہا کہ میں بعض طاقتور لابیوں کے دباؤ کی وجہ سے پاکستان میں کام نہ کر سکا اور واپس ہندوستان چلا آیا۔

10 ستمبر 1974ء کو سلام نے وزیر اعظم کے سائنسی مشیر کی حیثیت سے وزیر اعظم ذوالفقار علی

بھٹو کے سامنے اپنا استعفیٰ پیش کیا۔ اس کی وجہ اس نے اس طرح بیان کی:

”آپ جانتے ہیں کہ میں اسلام کے احمدیہ (قادیانی) فرقے کا ایک رکن ہوں۔ حال ہی میں قومی اسمبلی نے احمدیوں کے متعلق جو آئینی ترمیم منظور کی ہے، مجھے اس سے زبردست اختلاف ہے۔ کسی کے خلاف کفر کا فتویٰ دینا اسلامی تعلیمات کے منافی ہے۔ کوئی شخص خالق اور مخلوق کے تعلق میں مداخلت نہیں کر سکتا۔ میں قومی اسمبلی کے فیصلہ کو ہرگز تسلیم نہیں کرتا لیکن اب جبکہ یہ فیصلہ ہو چکا ہے اور اس پر عمل درآمد کا آغاز بھی ہو چکا ہے تو میرے لیے بہتر یہی ہے کہ میں اس حکومت سے قطع تعلق کر لوں جس نے ایسا قانون منظور کیا ہے۔ اب میرا ایسے ملک کے ساتھ تعلق واجباً سا ہوگا جہاں میرے فرقہ کو غیر مسلم قرار دیا گیا ہو۔“

30 اپریل 1984ء کو قادیانی جماعت کے سربراہ مرزا طاہر احمد قادیانی صدارتی آرڈیننس مجریہ

1984ء کی خلاف ورزی پر مقدمات کے خوف سے بھاگ کر لندن چلا گیا۔ رات کو لندن میں اس نے مرکزی قادیانی عبادت گاہ ”بیت الفضل“ سے ملحقہ محمود ہال میں غصہ سے بھرپور جو شبلی تقریر کی۔ اس موقع

پر ڈاکٹر عبدالسلام مرزا طاہر کے سامنے صف اول میں بیٹھا ہوا تھا۔ مرزا طاہر احمد نے اپنے خطاب میں صدر اترتی آرڈیننس نمبر 20 مجریہ 1984ء (جس کی رو سے قادیانیوں کو شعائر اسلامی کے استعمال سے روک دیا گیا تھا) پر سخت نکتہ چینی کرتے ہوئے اسے حقوق انسانی کے منافی قرار دیا۔ اس نے کہا کہ احمدیوں کی بددعا سے عنقریب پاکستان کلڑے کلڑے ہو جائے گا۔ مزید برآں اس نے امریکہ اور دوسرے یورپی ممالک سے اپیل کی کہ وہ انسانی حقوق کی خلاف ورزی پر پاکستان کی تمام اقتصادی امداد بند کر دیں۔ اپنے خطاب کے آخر میں مرزا طاہر نے ڈاکٹر عبدالسلام کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ ”صرف آپ میرے دفتر میں ملاقات کے لیے تشریف ابھی لائیں۔ آپ سے چند ضروری باتیں کرنا ہیں۔ ڈاکٹر عبدالسلام نے اسے اپنی سعادت سمجھا اور ملاقات کے لیے حاضر ہو گیا۔ اس ملاقات میں مرزا طاہر احمد نے ڈاکٹر عبدالسلام کو ہدایت کی کہ وہ ضیاء الحق سے ملاقات کرے اور انہیں آرڈیننس واپس لینے کے لیے کہے۔ چند دنوں بعد لہذا ڈاکٹر عبدالسلام نے جنرل محمد ضیاء الحق سے پریزنٹ ہاؤس میں ملاقات کی اور انہیں جماعت احمدیہ کے جذبات سے آگاہ کیا۔

صدر ضیاء الحق نے بڑے تخیل اور توجہ سے اسے سنا۔ جواب میں صدر ضیاء الحق اٹھے اور الماری سے قادیانی قرآن ”تذکرہ“ اٹھالائے اور کہا کہ یہ آپ کا قرآن ہے اور دیکھیں اس میں کس طرح قرآن مجید کی آیات میں تحریف کی گئی ہے اور ایک نشان زدہ صفحہ کھول کر ان کے سامنے رکھ دیا۔ اس صفحہ پر مندرجہ ذیل آیت درج تھی:

انا انزلناہ قریباً من القادیان

ترجمہ: ”(اے مرزا قادیانی) یقیناً ہم نے قرآن کو قادیان (گورداسپور بھارت) کے قریب نازل کیا۔“

اور مزید لکھا ہے کہ یہ تمام قرآن مرزا قادیانی پر دوبارہ نازل ہوا ہے۔ ضیاء الحق نے کہا کہ یہ بات مجھ سمیت ہر مسلمان کے لیے ناقابل برداشت ہے۔ اس پر ڈاکٹر عبدالسلام کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا اور وہ بے حد شرمندہ ہوا اور کھسیانا ہو کر بات کو نالتے ہوئے پھر حاضر ہونے کا کہہ کر اجازت لے کر رخصت ہو گیا۔

بھارت نے 11 مئی 98ء کو پوکھران میں 3 ایٹمی دھماکے کیے اور 13 مئی 1998ء کو 2 اور دھماکے کیے۔ اس کے جواب میں پاکستان نے 28 مئی 1998ء کو چاغی (بلوچستان) کے میدان میں 2 ایٹمی دھماکے کیے اور پھر 30 مئی کو 2 مزید ایٹمی دھماکے کیے۔ روزنامہ ”نوائے وقت“ کی رپورٹ کے مطابق

”گزشتہ روز پاکستان کے کامیاب ایٹمی دھماکوں کا اعلان کرتے ہوئے ربوہ کے سرکردہ

قادیانیوں کے خفیہ اجلاس منعقد ہوئے۔ ربوہ میں ہو کا عالم تھا۔ قادیانیوں کے چہرے مرجھائے ہوئے تھے جبکہ مسلمانوں کے چہرے خوشی سے دمک رہے تھے۔“ (روزنامہ ”نوائے وقت“ لاہور، 29 مئی 1998ء)

قادیانی جماعت کے سربراہ مرزا طاہر احمد نے لندن کی مرکزی قادیانی عبادت گاہ ”بیت الفضل“ میں پاکستانی عوام کو ایٹمی دھماکوں کے خلاف اکساتے ہوئے کہا کہ پاکستان کو ایٹمی دھماکوں کا حق عقل سے استعمال کرنا چاہیے تھا جو اس نے نہیں کیا۔ انہوں نے پاکستان کے مسلمان عوام پر طنز کرتے ہوئے کہا کہ ”ایٹمی دھماکے کر کے جشن منالو، پتہ اس وقت چلے گا جب بھوک ناچے گی۔ جنونی دور ختم ہوگا تو ملک کا رہا سہا نظام بھوکے عوام اپنی بناوت کے ذریعے ختم کر دیں گے۔“ انہوں نے مزید کہا کہ ”ایٹمی دھماکوں سے پاکستان میں درجہ حرارت بڑھ جائے گا۔“ (روزنامہ ”خبریں“ لاہور، 9 جون 1998ء)

پاکستان کے ایٹمی دھماکوں کے خلاف عاصمہ جہانگیر (قادیانی) کی زیر قیادت کم و بیش 2 درجن خواتین و حضرات نے شاہراہ قائد اعظم پر احتجاجی مظاہرہ کیا۔ عاصمہ جہانگیر نے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ کشمیر اسلام کا مسئلہ نہیں، انسانی حقوق کا مسئلہ ہے۔ اگر وزیر اعظم یہ مسئلہ حل کر دیتا چاہتے ہیں تو وہاں چھیڑ خانی فوراً بند کروائیں۔ مظاہرہ سے قادیانی جماعت (بلوچستان) کے راہنما اور سابق ڈپٹی سپیکر قومی اسمبلی طاہر محمد خاں نے بھی خطاب کیا۔

ہفت روزہ ”تکبیر“ کے نمائندہ نصر اللہ غلڑی اپنی رپورٹ میں لکھتے ہیں کہ ”یہ مظاہرہ درحقیقت امریکہ کی زیر نگرانی ان نام نہاد رضا کار تنظیموں کو پاکستان کے ایٹمی دھماکے کے خلاف متحرک کرنے کا نتیجہ تھا جو اپنے آقاؤں کا نمک حلال کرنے کے لیے مستعد رہتی ہیں۔ عاصمہ جہانگیر کی حقوق انسانی کی تنظیم بھی انہی میں شامل ہے جنہیں بیرون ملک سے امداد ملتی ہے اور وہ پاکستان میں مسلمانوں کے خلاف ہر لحاظ سے متحرک رہتی ہیں۔“ (ہفت روزہ ”تکبیر“ کراچی، 9 جولائی 1998ء)

روزنامہ ”نوائے وقت“ لاہور نے اپنے ادارہ میں لکھا کہ:

”فسوس یہ ہے کہ بھارتی دھماکوں پر انسانی حقوق کی ان تنظیموں نے کوئی مخالفانہ آواز بلند نہیں کی مگر پاکستان کے تجربات پر یہ سچ پائیں۔ حکومت پاکستان کو اس بات کی تحقیق کرنی چاہیے کہ اس قسم کی این جی اوز کو اتنے زیادہ فنڈز کہاں سے ملتے ہیں اور یہ پاکستان کے ایٹمی تجربات کے خلاف عاصمہ جہانگیر اور دیگر خواتین و حضرات کی رائے دینا متدارانہ ہے یا ملنے والے فنڈز کا شاخسانہ تاکہ عوام کو حقیقت حال معلوم ہو اور وہ اس کی روشنی میں پروپیگنڈہ ہم کے بارے میں کوئی رائے قائم کر سکیں۔“ (روزنامہ ”نوائے وقت“ لاہور، 21 جولائی 1998ء)

معروف صحافی خوشنود علی خان اپنے کالم ”نا قابل اشاعت“ میں لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر عبدالقدیر محسن پاکستان ہیں۔ ان کے خلاف ایک خاص لابی کام کر رہی ہے جسے میں کھلم کھلا قادیانی اور مرزائی لابی کہتا ہوں۔ ان کے پیٹ میں درد اٹھ رہا ہے کہ کیسے ایک مسلمان نے اتنا بڑا کام کر دکھایا۔ اگر اس لابی کو چین نہ آیا تو پھر میں چھاپ دوں گا کہ یہ کہاں کہاں بیٹھے، کیا کیا کر رہے ہیں۔“

(روزنامہ ”خبریں“ لاہور، 8 جون 1998ء)

معروف صحافی عبدالقادر حسن اپنے کالم غیر سیاسی باتیں میں ”آواز سگن“ کے نام سے لکھتے

ہیں:

”ایک صاحب جو پاکستان اٹاک کمیشن کے سربراہ رہ چکے ہیں، ڈاکٹر منیر صاحب جو میرے عزیز دوست فاروق ثار (اے پی پی کے سابق ڈائریکٹر جنرل) اور سابق وفاقی وزیر قانون خورشید احمد کے بھائی ہیں، ان دونوں بڑی زیادتی کر رہے ہیں اور ایٹمی کامیابیوں کا سہرا اپنے سر کے لیے چھیننے کی کوشش کر رہے ہیں۔ ہم نے یہ کیا اور ہم نے وہ کیا“ وہ انیس برس تک اس ادارے کے سربراہ رہے مگر سوائے ایٹمی توانائی میں پاکستان کی کوششوں کی جاسوسی کے اور کچھ نہیں کیا۔ چنانچہ ان سے تنگ آ کر بھٹو صاحب نے ڈاکٹر قدیر خان کی لیبارٹری کو ایٹمی توانائی کمیشن سے الگ اور خود مختار کر دیا اور صدر ضیاء الحق نے تو کھوٹے ریسرچ لیبارٹری کا نام ہی سائنس دان عبدالقدیر خان کے نام پر رکھ دیا۔ پہلے بھٹو صاحب اور پھر ضیاء الحق صاحب دونوں نے ایک سے زیادہ بار ڈاکٹر قدیر خان کو خبردار کیا کہ اپنی کوئی بات ڈاکٹر منیر احمد کو نہ بتانا ورنہ وہ امریکہ جاسوسی اداروں کو بتا دیں گے۔ برادر مرزا ہد ملک نے تو اپنی کتاب میں بھی یہ شرمناک کہانی لکھ دی ہے۔“

(روزنامہ ”جنگ“ لاہور، یکم جون 1998ء)

ڈاکٹر عبدالقدیر خان اپنے ایک انٹرویو میں ڈاکٹر منیر کی سازشوں سے پردہ اٹھاتے ہوئے کہتے ہیں:

”حکومت کے سربراہ سے جھوٹ بولنا بہت غلط کام ہے مگر ایٹمی توانائی کمیشن کے سابق چیئرمین منیر احمد خان اور اس کے چیلوں نے سابق وزیر اعظم ذوالفقار علی بھٹو کے ساتھ انتہائی ڈھٹائی سے جھوٹ بولا۔ انہوں نے پروگرام بنایا کہ تھوڑا سا دھماکہ خیز مواد لے کر زمین میں دبا دیتے ہیں۔ اس میں کوبالٹ اور زنک بھی ملا دیں گے اور پھر اس سے دھماکہ کر کے بھٹو کو بے وقوف بنالیں گے کہ ہم نے ایٹمی دھماکہ کر لیا ہے۔ مجھے پتہ چلا تو میں نے ذوالفقار علی بھٹو کو صاف صاف بتا دیا کہ

ان سب لوگوں کا یہ پروگرام ہے۔ ڈاکٹر عبدالقدیر نے کہا کہ میں نے کبھی کسی سربراہ حکومت کو غلط نہ کہا۔ اب اگر ہم نے میاں نواز شریف کو غلط گائیڈ کیا ہوتا اور خداخواستہ ہمارے پاس کچھ نہ ہوتا تو بھارتی دھماکوں کے بعد ہمارے پاس کیا چلتا۔ کیونکہ دنیا بھر کے سیمک سنٹر آپ کے دھماکوں کو مانٹر کر رہے ہوتے ہیں اور آپ کی کارکردگی چھپ نہیں سکتی۔ ساری دنیا نے دیکھا کہ الحمد للہ پاکستانی سائنس دان اور قوم سرخرو ٹھہری۔“ (روزنامہ ”خبریں“ لاہور، 31 مئی 1998ء)

معروف صحافی جناب زاہد ملک اپنی کتاب میں لکھتے ہیں:

”میر احمد کے بارے میں یہ بات ریکارڈ پر ہے کہ بھٹو مرحوم اپنے آخری دور میں اسے پہچان گئے تھے۔ یہ دسمبر 1976ء کی بات ہے، گورنر ہاؤس لاہور کی ایک میٹنگ میں، جس میں مولانا کوثر نیازی، آغا شاہی، جنرل (ریٹائرڈ) امتیاز علی، ڈاکٹر امیر محمد خاں موجود تھے، بھٹو مرحوم نے ان کے بارے میں انتہائی سخت الفاظ استعمال کرتے ہوئے کہا تھا (Find a new man, he is a bastard) اس کی تصدیق مولانا کوثر نیازی نے بھی اپنی کتاب ”اور لائن کٹ گئی“ میں کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں ”مسٹر بھٹو سخت ناراض تھے۔ کیونکہ ان کی دانست میں انہیں قوم کے سامنے شرمسار کرایا گیا تھا..... مسٹر بھٹو نے بڑے سخت الفاظ استعمال کیے۔ میں یہاں وہ الفاظ درج کرنے سے قاصر ہوں۔ ان کے طیش کو دیکھتے ہوئے جنرل امتیاز نے تجویز پیش کی کہ ڈاکٹر امیر محمد کو ایٹمی توانائی کمیشن کا چیئرمین لگا دیا جائے اور میر احمد کو سیکرٹری تعلیم بنا دیا جائے۔ بھٹو انتہائی غصہ سے بولے ”Throw him out“

(”ڈاکٹر عبدالقدیر خاں اور اسلامی ہم“ از زاہد ملک، ص 165-166)

روزنامہ ”اوصاف“ کے چیف ایڈیٹر جناب حامد میر نے تحریک المجاہدین کے زیر اہتمام ایک اجتماع سے خطاب کرتے ہوئے کہا:

”پاکستان نے ایٹمی دھماکے کیے اور دنیا بھر میں اپنی حیثیت منوالی لیکن حیرانگی اس بات پر ہے کہ دھماکوں کے ساتھ ہی ہمارے محبت وطن اور عظیم سائنس دان ڈاکٹر عبدالقدیر خاں کو متنازعہ بنانے کی کوشش شروع ہو گئی۔ یہ کوشش کس نے کی۔ کس نے اسلام آباد میں جگہ جگہ ان کے خلاف بینر لگوائے۔ کس کی کوششوں سے اٹامک انرجی کمیشن کے عملے کو چھٹی کے دن اسلام آباد لاکر ڈاکٹر اشفاق اور شرمسارک مند کے حق اور عبدالقدیر کے خلاف نعرے لگوائے گئے۔ کون ہے جو اتنی بڑی کامیابی

کی خوشی کو دھندلانے پر تلا ہوا تھا؟ ”نیوز ویک“ اور ”دی ٹائم“ امریکن رسالے میں پچھلے دو تین ہفتوں سے ہمارے سائنس دانوں کے حوالے سے جو کچھ شائع ہو رہا ہے، اس کی عملی تفسیر کون مہیا کر رہا ہے۔ آج منیر احمد خان ٹیلی ویژن پر آ کر ایٹم بم کی کامیابی کا کریڈٹ لینے کی کوشش کرتا ہے۔ اس شخص نے ہمیشہ ایٹمی قوت بننے کے خلاف سازشیں کیں۔ ڈاکٹر عبدالسلام ایک ثقہ قادیانی تھے اور جنہیں صرف اس لیے نوبل انعام سے نوازا گیا کہ انہوں نے پاکستان کے ایٹمی پروگرام کو ناکام بنانے والے لوگوں کو اٹاک انرجی کمیشن میں بھرتی کیا۔ یہ منیر احمد خان انہیں کے لائے ہوئے سائنس دان تھے جن کی پوری کوشش یہ رہی کہ پاکستان کبھی ایٹمی قوت نہ بن سکے۔“

(ہفت روزہ ”زندگی“ لاہور، 28 جولائی تا 14 جولائی 1998ء)

معروف صحافی جناب یونس خلش اپنی کتاب میں ہوشربا انکشافات کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”بھارت کی طرح یہودیوں کی اسلام دشمنی بھی اظہر من الشمس ہے۔ وہ مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کا کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔ مغربی ممالک میں یہودی تعلیم و تجارت، ذرائع ابلاغ اور مختلف مالیاتی اداروں میں پوری طرح چھائے ہوئے ہیں۔ ذرائع ابلاغ پر ان کی گرفت کا عالم یہ ہے کہ بڑے سے بڑے اور بظاہر آزاد و خود مختار اخبارات و رسائل میں بھی ان کی مرضی کے بغیر کوئی چیز شائع نہیں ہو سکتی۔ بغاوت کرنے والے جرائم باز کاٹ جیسے حربوں کے ذریعے مالی بحران میں مبتلا کر دیئے جاتے ہیں۔“

پاکستان میں کم و بیش یہی پوزیشن قادیانیوں اور بعض اقلیتی فرقوں کو حاصل ہے۔ قیام پاکستان سے آج تک نہایت اہم اور حساس سرکاری شعبوں میں اعلیٰ مراتب انہی کے قبضہ تسلط میں رہے ہیں۔ صنعت و تجارت، وزارت خارجہ، پلاننگ کمیشن، تعلیم اور ذرائع ابلاغ ان کی تگ و تاز کے خصوصی ہدف ہیں۔ پاکستان کے پہلے وزیر خارجہ کی حیثیت سے چوہدری ظفر اللہ جیسے پر امن قادیانی سے کون واقف نہیں کہ انہوں نے مسئلہ کشمیر کو سرد خانے میں ڈالنے کے لیے کلیدی کردار ادا کیا تھا۔ اسی طرح پلاننگ کمیشن کے ڈپٹی چیئرمین ایم ایم احمد پاکستان کو مالی بحران سے دوچار کرنے میں اپنے ”فرائض“ بحسن و خوبی ادا کر چکے ہیں۔ اٹاک انرجی کمیشن کے بارے میں حقائق کبھی جانے تو بڑے ہوشربا انکشاف ہو سکتے ہیں۔ پاکستان کے نوبل انعام یافتہ ماہر طبیعیات ڈاکٹر عبدالسلام کی کوششوں سے کتنے قادیانی حضرات سائنسی تحقیق کے نام پر آگے بڑھے ہیں؟ اعلیٰ سطح پر اس کا بھی جائزہ لیا جانا چاہیے۔ قادیانیوں کی موجودہ حکمت عملی یہ ہے کہ ذرائع ابلاغ میں اپنے ایجنٹوں کے ذریعے پاکستان کو ~~میں~~ سے محروم کرنے کے علاوہ وطن عزیز

کے وقار کو داؤ پر لگایا جائے۔

اسلام اور امت مسلمہ سے بھارت اور اسرائیل کا عناد کسی سے پوشیدہ نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بھارت کے اسرائیل کے ساتھ نہایت خوشگوار سفارتی تعلقات ہیں۔ پاکستان کا وجود ان دونوں ممالک کی آنکھوں میں کانٹے کی طرح کھٹکتا ہے، اسی لیے پاکستان نے اسرائیل کے ناجائز وجود کو آج تک تسلیم نہیں کیا ہے۔ لیکن قادیانی حضرات کو یہ ”اعزاز“ حاصل ہے کہ اسرائیل جیسی کٹر اور متعصب یہودی ریاست میں نہ صرف ان کے مشن کو آزادی سے کام کرنے کی اجازت ہے، بلکہ وہ اسرائیل کی فوج میں بھی خدمات انجام دینے کے اہل قرار پائے ہیں، جس میں سوائے یہودیوں کے کسی اور کو بھرتی ہونے کی اجازت نہیں ہے۔

تحریک پاکستان کے بزرگ رہنما مولانا ظفر احمد انصاری نے اپنے ایک انٹرویو میں یہ انکشاف کیا تھا کہ یہودی ہر مسلم مملکت کو نیست و نابود کرنے کا عہد کر چکے ہیں۔ وہ اس کے لیے ہر ذریعے اور واسطے کو استعمال میں لارہے ہیں اور ان کے آلہ کار بننے والوں میں یہ مرزائی یا قادیانی بھی شامل ہیں، جو اپنے آپ کو ”احمدی“ کہتے ہیں۔ 1972ء تک اسرائیل میں موجود ”احمدیوں“ کی تعداد چھ سو تھی، جن پر اسرائیلی فوج کے دروازے کھول دیئے گئے تھے۔ یہ تفصیل پولیٹیکل سائنس کے یہودی مصنف آئی ٹی نوامانی کی کتاب ”اسرائیل اے پروفاٹل“ کے صفحہ نمبر 75 پر موجود ہے۔ اس میں یہ بھی بتایا گیا ہے کہ یہ ”احمدی“ پاکستان سے تعلق رکھتے ہیں۔

مولانا ظفر احمد انصاری نے اپنے اسی انٹرویو میں بتایا کہ بابائے اسرائیل بن گوریان نے جون 1967ء میں عرب اسرائیل جنگ کے بعد پیرس کی لوربون یونیورسٹی میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا: (جس کی رپورٹ 19 اگست 1967ء کو صہیونی رسالے ”جوش کرائیکل“ میں چھپی تھی)

”عالمی صہیونی تحریک کو پاکستان کے خطرے سے بے اعتنائی نہیں برتنی چاہیے اور اب پاکستان اس کا پہلا نشانہ ہونا چاہیے، کیونکہ یہ نظریاتی مملکت ہمارے وجود کے لیے خطرہ ہے۔ سارے پاکستانی یہودیوں سے نفرت اور عربوں سے محبت کرتے ہیں۔ عربوں کے لیے ان کی یہ محبت ہمارے لیے خود عربوں سے بڑھ کر خطرناک ہے کہ اب پاکستان کے خلاف فوری اقدام کیا جائے۔“

جہاں تک ہندوستانی سطح مرتفع کے باشندوں کا تعلق ہے، وہ ہندو ہیں۔ جن کے دل پوری تاریخ میں مسلمانوں کے خلاف نفرت سے بھرے ہوئے ہیں۔ لہذا ہندوستان ہمارے لیے پاکستان کے خلاف کام کرنے کا اہم ترین مرکز ہے۔ یہ ضروری ہے کہ ہم اس مرکز کا پورا استعمال کریں اور تمام ڈھکے چھپے اور خفیہ منصوبوں کے ذریعہ یہودیوں کے دشمن پاکستانیوں پر ضرب لگائیں اور انہیں کچل دیں۔“

بہت کم لوگ اس حقیقت سے واقف ہیں کہ بن گوریان کی اس تقریر کے سوا چار سال بعد دسمبر

1971ء میں اندرونی سازش اور بیرونی جارحیت کے ذریعے ڈھا کہ میں داخل ہونے والی ہندو فوج کا ڈپٹی کمانڈر جنرل جیکب ایک یہودی تھا۔

قادیانیوں کے اسرائیل کے یہودیوں سے تعلقات بڑے پرانے ہیں۔ 1948ء میں اسرائیل کے قیام کے بعد سرزمین فلسطین سے تمام عربوں کو چین چین کر نکال باہر کیا گیا، حالانکہ صدیوں سے یہ ان کا وطن تھا، لیکن وہاں موجود قادیانیوں سے کوئی تعرض نہ کیا گیا۔ قادیانیوں کے ”مصلح موعود“ مرزا بشیر الدین محمود نے خود نہایت فخریہ انداز میں اس کا اعتراف کرتے ہوئے کہا:

”عرب ممالک میں بے شک ہمیں اس قسم کی اہمیت حاصل نہیں، جیسی ان (یورپی افریقی) ممالک میں ہے، پھر بھی ایک طرح کی اہمیت ہمیں حاصل ہو گئی ہے اور وہ یہ کہ فلسطین کے عین مرکز میں اگر مسلمان رہے تو وہ صرف احمدی ہیں۔“ (روزنامہ ”الفضل“ لاہور، 30 اگست 1950ء)

یہودیوں اور قادیانیوں کی نظریاتی مماثلت اور اشتراک کا تجزیہ کرتے ہوئے علامہ اقبالؒ نے 1936ء میں کہا تھا کہ ”مرزائیت اپنے اندر یہودیت کے اتنے عناصر رکھتی ہے کہ گویا یہ تحریک ہی یہودیت کی طرف رجوع ہے۔“ (”حرف اقبال“ لطیف احمد شیروانی ایم اے، صفحہ 115)

علامہ اقبالؒ نے ایک اور موقع پر فرمایا تھا: ”ہمیں دنیائے اسلام سے متعلق قادیانیوں کے رویہ کو فراموش نہیں کرنا چاہیے۔“

مولوی فرید احمد نے اپنی کتاب ”ابر آلود سورج“ میں پاکستان کی بیوروکریسی کے ایک رکن رکیمن کے بارے میں لکھا کہ ایوب خان کی ”گولڈن جوبلی“ کے مناسبتاً یہودیوں نے اسے استعمال کیا تھا۔

اسرائیل میں قادیانی مشن کی موجودگی کا ذکر مرزا غلام احمد قادیانی کے پوتے اور مرزا بشیر الدین محمود کے بیٹے مرزا مبارک احمد نے اپنی کتاب ”آدور فارن مشن“ میں کیا ہے، جو 1965ء میں ربوہ سے شائع ہوئی تھی۔ اس کتاب کے صفحہ 79 پر وہ لکھتا ہے:

”احمدیہ مشن اسرائیل میں حیفہ (ماؤنٹ کرمل) کے مقام پر واقع ہے اور وہاں ہماری ایک مسجد، ایک مشن ہاؤس، ایک لائبریری، ایک بلڈ پو اور ایک سکول موجود ہے۔ ہمارے مشن کی طرف سے ”البشری“ کے نام سے ایک ماہانہ عربی رسالہ جاری کیا گیا، جو 30 ممالک میں بھیجا جاتا ہے۔ مسیح موعود کی بہت سی تحریریں اسی مشن نے عربی میں ترجمہ کی ہیں۔ فلسطین کی تقسیم ہونے سے یہ مشن کافی متاثر ہوا جنہو مسلمان جو اس وقت اسرائیل میں موجود ہیں، ہمارا مشن ان کی ہر ممکن خدمت کر رہا ہے اور مشن کی موجودگی سے ان کے ~~حیصلہ~~ کچھ عرصہ قبل

ہماری مشنری کے لوگ حیفہ کے میسر سے ملے اور ان سے گفت و شنید کی۔ میسر نے وعدہ کیا کہ احمدیہ جماعت کے لیے کبایر میں، حیفہ کے قریب، وہ ایک سکول بنانے کی اجازت دے دیں گے۔ یہ علاقہ ہماری جماعت کا مرکز اور گڑھ ہے۔ کچھ عرصہ بعد میسر صاحب ہماری مشنری دیکھنے کے لیے تشریف لائے۔ حیفہ کے چار معززین بھی ان کے ہمراہ تھے۔ ان کا پروکار استقبال کیا گیا، جس میں جماعت کے سرکردہ ممبر اور سکول کے طالب علم بھی موجود تھے۔ ان کے اعزاز میں ایک جلسہ بھی منعقد ہوا، جس میں انہیں سپانامہ پیش کیا گیا۔ واپسی سے پہلے میسر صاحب نے اپنے تاثرات مہمانوں کے رجسٹر میں تحریر کیے۔ ہماری جماعت کے موثر ہونے کا ثبوت ایک چھوٹے سے مندرجہ ذیل واقعہ سے ہو سکتا ہے۔ 1956ء میں جب ہمارے مبلغ چوہدری محمد شریف صاحب ریوہ پاکستان تشریف لا رہے تھے، اس وقت اسرائیل کے صدر نے ہماری مشنری کو پیغام بھیجا کہ چوہدری صاحب روانگی سے پہلے صدر صاحب سے ملیں۔ موقع سے فائدہ اٹھا کر چوہدری صاحب نے ایک قرآن حکیم کا نسخہ، جو جرمن زبان میں تھا، صدر محترم کو پیش کیا، جس کو خلوص دل سے قبول کیا گیا۔ چوہدری صاحب کا صدر صاحب سے انٹرویو اسرائیل کے ریڈیو پر نشر کیا گیا اور ان کی ملاقات کو اخبارات میں جلی سرخیوں سے شائع کیا گیا۔“

قادیانیوں کے اسرائیل سے تعلقات پر گفتگو کے بعد ہم اس سوال کی طرف آتے ہیں کہ کیا قادیانیوں نے پاکستان کا وجود تسلیم کر لیا ہے؟ اس سوال کے جواب میں طوالت سے بچنے کے لیے ہم روزنامہ ”الفضل“ قادیان کے شمارے مورخہ 15 اپریل 1947ء میں شائع ہونے والی ”اکھنڈ ہندوستان“ کے عنوان سے قادیانی خلیفہ مرزا محمود کی ”مجلس عرفان“ کا ایک اقتباس پیش کرنے پر اکتفا کرتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ کی اس مشیت سے کہ اس نے احمدیت کے لیے اتنی وسیع بیس مہیا کی ہے، پتہ لگتا ہے کہ وہ سارے ہندوستان کو ایک سٹیج پر جمع کرنا چاہتا ہے اور سب کے گلے میں احمدیت کا جوڑ ڈالنا چاہتا ہے، اس لیے ہمیں کوشش کرنی چاہیے کہ ہندو مسلم سوال اٹھ جائے اور ساری قومیں شیر و شکر ہو کر رہیں تاکہ ملک کے حصے بخرے نہ ہوں۔ بے شک یہ کام بہت مشکل ہے، مگر اس کے نتائج بھی بہت شاندار ہیں اور اللہ تعالیٰ چاہتا ہے کہ ساری قومیں متحد ہوں، احمدیت اس وسیع بیس میں ترقی کرے، چنانچہ اس رویا (خواب) میں اسی طرح اشارہ ہے۔ ممکن ہے عارضی طور پر افتراق پیدا ہو اور کچھ وقت کے لیے دونوں قومیں جدا ہو جائیں، مگر یہ حالت عارضی ہوگی اور ہمیں کوشش کرنی چاہیے کہ جلد دور ہو جائے۔“

بہر حال ہم چاہتے ہیں کہ اگھنڈ ہندوستان بنے اور ساری قومیں باہم شیر و شکر ہو کر رہیں، لیکن اگر ایسا نہ ہو تو ہم مسلمانوں کا ساتھ دیں گے۔ اگر وہ ہلاکت کے گڑھے میں گریں گے، تو ہم بھی ان کے ساتھ ہوں گے اور ہماری وجہ سے اللہ تعالیٰ ان کو بھی بچالے گا۔ یہ تو نہیں کہتا کہ ان کی ہلاکت کے ساتھ ہماری ہلاکت ہوگی، کیونکہ اللہ تعالیٰ احمدیت کو ہلاک نہیں کر سکتا۔“

واضح رہے کہ اس ”مجلس عرفان“ میں سر ظفر اللہ خان بھی ”حضور“ کے ساتھ مسند پر تشریف فرما تھے اور مجلس کی ابتداء میں ”خلیفۃ المسیح الثانی“ نے اپنا ایک تازہ خواب سنایا، جس میں گاندھی جی ان کے ساتھ ایک ہی چارپائی پر لیٹنا چاہتے تھے اور ذرا سی دیر لینے کے بعد فوراً اٹھ بیٹھے اور گفتگو شروع کر دی۔

یہود و ہندو سے قادیانیوں کے تعلقات کے علاوہ ایک عجیب بات یہ ہے کہ مذہب کو افیون قرار دینے والے کیونسٹ عناصر، ہر ممکن کوشش کرتے ہیں کہ قادیانیوں کے خلاف کوئی آواز نہ اٹھے۔ وہ ہر موقع پر قادیانیوں کی مخالفت سے گریز کرتے اور ان کے مسئلہ کو فرقہ وارانہ جھگڑا کہہ کر نال دیتے ہیں۔

اس پس منظر میں پاکستان کے خلاف بھارت اور اسرائیل کے جارحانہ عزائم کی تکمیل میں قادیانیوں کے خفیہ اور اعلانیہ کردار اور کیونسٹوں کے تعاون کا کوئی راز نہیں رہتا۔ پھر پاکستان کے پر امن ایٹمی پروگرام میں نمایاں خدمات انجام دینے والے ڈاکٹر عبدالقدیر خان ان کی سازش سے کیسے بچ سکتے تھے؟ آخر کار وہ بھی ان کی زد میں آگئے اور اب ڈاکٹر عبدالقدیر کی شخصیت اور کارنامے ہی متنازعہ نہیں قرار پاتے، بلکہ بعض لوگ ان شکوک و شبہات کا اظہار بھی کرنے لگے ہیں کہ اس نام کی کسی شخصیت کا وجود ہے بھی یا نہیں۔ جو نام اور جو تصویر اخبارات میں شائع ہو رہی ہے، وہ کوئی اور ہی شخص ہے۔ سازشی عناصر کی یہی کامیابی کم ہے کہ انہوں نے پاکستان کو نقصان پہنچانے کی کوششوں کے علاوہ وطن عزیز کے ایک مایہ ناز سپوت کو متنازعہ بنا ڈالا۔“ (”ڈاکٹر عبدالقدیر اور کھوٹا ایٹمی سنٹر“ از یونس خلیش)

ڈاکٹر عبدالسلام کا ہمیشہ اسلام اور پاکستان دشمن شخصیات سے گہرا یارانہ رہا بلکہ زائد ارانہ تعلقات رہے۔ امپیریل کالج لندن سے پی ایچ ڈی یافتہ یہودی ڈاکٹر یوول نیان، ڈاکٹر عبدالسلام کے قریبی دوستوں میں سے ہے۔ جس کی دعوت پر ڈاکٹر عبدالسلام اکثر اسرائیل کے دورہ پر جاتا رہا ہے۔ ایک معروف صحافی کے سوال پر کہ جماعت احمدیہ کا اسرائیل میں تبلیغی مشن ہے، اس سلسلہ میں آپ کی کیا رائے ہے؟ ڈاکٹر عبدالسلام نے اعتراف کیا تھا کہ اسرائیل کے قیام سے پہلے کے زمانہ میں ہم وہاں آباد ہیں۔ وہ ہماری جماعت کے اہم آدمی ہیں۔ اسرائیل ان کا وطن ہے، ہم انہیں وطن بدر نہیں کر سکتے۔ رہا میری ذات کا تعلق تو میں ایسا سائنس دان ہوں جو جغرافیائی سرحدوں کا قائل نہیں۔ میرے لیے انسانیت سب سے اہم ہے۔ اگر مجھے کوئی کافر یا غیر کہتا ہے تو مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“

معتبر، رابع کے مطابق بھارت نے اپنے ایٹمی ہتھیاروں کے سوا یہودی سائنس دان کے مشورے

سے کیے جو مسلمانوں کا سب سے بڑا دشمن ہے۔ یوں نینان امریکہ میں بیٹھ کر براہ راست اسرائیل کی مفادات کی نگرانی کر رہا ہے۔ اسرائیل کے لیے پہلا ایٹم بم بنانے کا اعزاز بھی اسی شخص کو حاصل ہے۔ پاکستان اس کی ہٹ لسٹ پر ہے اور اس سلسلے میں وہ بھارت کے کئی خفیہ دورے بھی کر چکا ہے۔ یہ بھی واضح رہے کہ امریکی کانگریس کی بہت بڑی لابی اس وقت یوں نینان کے لیے نوٹیل پرائز کے حصول کے لیے کوشاں ہے۔ اس کی زندگی کا پہلا اور آخری مقصد امت مسلمہ کو نقصان پہنچانا ہے اور وہ اپنے نصب العین کے حصول کے لیے ہر وقت مسلمانوں کے خلاف کسی نہ کسی سازش میں مصروف رہتا ہے۔ دنیا کی ہر مسلم دشمن قوت کے ساتھ اس کا براہ راست رابطہ ہے۔ اس نے ٹیکساس اور کیلی فورنیا کی دو بڑی یونیورسٹیوں کے اہم عہدوں پر قبضہ کر رکھا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ وہ تل ابیب یونیورسٹی اسرائیل کے شعبہ فزکس کا سربراہ بھی ہے۔ اس سے پہلے یہ شخص اسرائیل کا وزیر تعلیم و سائنس و ٹیکنالوجی بھی رہا۔ پاکستان کے نیوکلیر پروگرام پر اس کی خاص نظر ہے۔ ڈاکٹر عبدالقادر خان اس کی آنکھ میں کانٹا نہیں کر سکتا ہے۔

اسی طرح ڈاکٹر عبدالسلام کے پاکستان دشمن بھارتی لیڈر نہرو کے ساتھ بڑے دوستانہ مراسم تھے۔ نہرو نے ڈاکٹر عبدالسلام کو آفر کی تھی کہ آپ انڈیا آ جائیں، ہم آپ کو آپ کی مرضی کے مطابق ادارہ بنا کر دیں گے۔ ڈاکٹر عبدالسلام نے کہا کہ ”وہ اس سلسلہ میں اٹلی کی حکومت سے وعدہ کر چکے ہیں لہذا میں معذرت چاہتا ہوں لیکن آپ کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے وہاں کے سائنس دانوں سے تعاون کروں گا۔“ یہی وجہ ہے کہ ڈاکٹر عبدالسلام کی بھارتی ”خدمات“ کے عوض وہ ٹائٹلسٹیٹوٹ برائے بنیادی تحقیق بمبئی، انڈین نیشنل سائنس اکیڈمی نئی دہلی اور انڈیا اکیڈمی آف سائنس بنگلور کا منتخب رکن رہا۔ گورونامک یونیورسٹی امرتسر (بھارت)، نہرو یونیورسٹی بنارس (بھارت)، پنجاب یونیورسٹی چندری گڑھ (بھارت) نے اسے ”ڈاکٹر آف سائنس“ کی اعزازی ڈگریاں دیں۔ کلکتہ یونیورسٹی نے اسے سردیو پرشاد مرادھیکاری گولڈ میڈل اور انڈین فزکس ایسوسی ایشن نے شری آرڈر برلا ایوارڈ دیا۔

بھارتی صحافی جگجیت سنگھ کے ساتھ ڈاکٹر عبدالسلام کے ذاتی تعلقات تھے۔ ڈاکٹر عبدالسلام جب بھی بھارت جاتا، جگجیت سنگھ ”نائٹمز آف انڈیا“ میں اس پر بھرپور فیچر شائع کرتا۔ اس نے ڈاکٹر عبدالسلام پر "Abdus Salam a Biography" (سن اشاعت 1992ء) کے نام سے ایک کتاب لکھی۔ اس کتاب کا ایک باب "The Ahmaddiya Jammāt" ہے جس میں جگجیت سنگھ نے قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دیئے جانے والے 7 ستمبر 1974ء کو پارلیمنٹ کے متفقہ فیصلہ اور 1984ء کے صدارتی آرڈیننس جس کے تحت قادیانی شعائر اسلامی استعمال نہیں کر سکتے، کی سخت مذمت کی اور قادیانیوں کو ”مظلوم“ قرار دیتے ہوئے ان اقدامات کو حقوق انسانی کے منافی قرار دیا۔

ڈاکٹر عبدالسلام کا ایک اور بے تکلف دوست جے سی پولنگ ہارو (J.C. Polking

(Horue) جو کیمبرج میں سلام کا شاگرد تھا اور بعد میں کیتھولک بپشپ بن گیا۔ ڈاکٹر عبدالسلام کی درخواست پر ہر سال قادیانی جماعت کے سالانہ جلسوں میں شرکت کرتا رہا۔ یاد رہے یہ وہی پولنگ ہارو ہے جو پاکستان میں قانون توہین رسالت 295/C کے خلاف امریکہ میں عیسائی جلسوں کی قیادت کرتا ہے۔ جن میں قادیانیوں کی بھی کثیر تعداد شامل ہوتی ہے۔ یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ جب قادیانی جماعت کے سربراہ مرزا طاہر احمد نے جولائی 1994ء میں بیت الفضل لندن میں توہین رسالت ﷺ کی سزا کے خلاف تقریر کی تو مسٹر پولنگ ہارو اپنے کئی بپشپ دوستوں کے ہمراہ وہاں موجود تھا۔

ڈاکٹر عبدالسلام کو بڑے بڑے انعامات سے جو قوم ملیں، ان کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

ایٹم برائے امن ایوارڈ

تیس ہزار ڈالر

نوبیل پرائز

پچھاسٹھ ہزار ڈالر

بارسلونا پرائز

ایک لاکھ ڈالر

ایٹنبر پرائز

5 ہزار ڈالر

ڈاکٹر سلام نے ان تمام رقوم کا 10% حصہ اپنے خلیفہ کے حکم پر جماعت احمدیہ کے فنڈ میں جمع کروایا۔ اس کے علاوہ کئی خاں کے زمانہ میں اس وقت کے سیکرٹری خزانہ ایم ایم احمد قادیانی نے ڈاکٹر عبدالسلام کو ”پاکستان سائنس فاؤنڈیشن“ کے نام پر ایک کروڑ روپے کی خطیر رقم فراہم کی، جس کے خرچ کا کوئی ریکارڈ نہیں۔ خدشہ ہے یہ رقم بھی قادیانی جماعت کے فنڈ میں جمع کروادی گئی تھی۔ پاکستان کے معروف مذہبی و سیاسی راہنما مولانا شاہ احمد نورانی کا بیان آن ریکارڈ ہے کہ:

”..... مرزائیت، یہودیت کی گود میں پروان چڑھ رہی ہے اور پاکستان میں تل

ایب کا ایجنٹ رہو ہے، اس کی معرفت جو چاہتے ہیں، کرواتے ہیں..... مذہب کا

تو ان لوگوں نے لبادہ اوڑھ لیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ ایک بہت بڑی خطرناک

سیاسی تحریک ہے اور صیہونیت کی ایک ذیلی تنظیم ہے جو مسلمانوں کے اندر رہ کر

مسلمانوں کی تباہی و بربادی کا سامان پیدا کر رہی ہے۔ حکومت تبلیغی مقاصد کے

لیے جو بھی رقم خرچ کرتی رہی ہے، وہ اس سلسلے میں بڑی فراخ دلی سے مرزا ایم ایم

احمد قادیانی کی معرفت تقسیم کرائی تھی۔ ہر مرزائی مبلغ براہ راست ایم ایم احمد کی

اجازت سے سٹیٹ بینک پہنچاتا تھا اور بڑی آسانی سے غیر ملکی زرمبادلہ حاصل کر لیتا

تھا اور اس کے اعداد و شمار سٹیٹ بینک سے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔“

اسی طرح بھٹو دور کے وفاقی وزیر پیداوار، انڈسٹریز و ٹاؤن پلاننگ نے بھی اپنی وزارت کی

طرف سے ڈاکٹر عبدالسلام کی پرزور سفارش پر تعلیم الاسلام کالج ریزوہ 60 لاکھ روپے کی خطیر گرانٹ دی،

جس کا حکومت کی طرف سے کبھی کوئی آڈٹ نہیں ہوا۔

ستم ظریفی یہ ہے کہ ہمارے صاحبان اقتدار نے دانستہ طور پر ڈاکٹر عبدالسلام کی مندرجہ بالا نعداریوں اور سازشوں سے مجرمانہ چشم پوشی کی اور ان ”خدمات“ کے عوض اسے 1959ء میں ستارہ امتیاز اور تمغہ و ایوارڈ حسن کارکردگی اور 1979ء میں پاکستان کا سب سے بڑا سول اعزاز نشان امتیاز دیا گیا۔ گورنمنٹ کالج لاہور نے ڈاکٹر عبدالسلام کی موت پر ”سلام میڈل“ کا اجراء کیا جو فزکس اور ریاضی کے شعبہ میں اول آنے والے طالب علموں کو دیا جاتا ہے۔ اسی طرح انہوں نے کالج کے اولڈ ہال کا نام ”سلام ہال“ رکھا اور مزید یہ کہ گورنمنٹ کالج میں اس کے نام کی ایک ”چیئر“ قائم کرنے کا فیصلہ کیا گیا، جس کی منظوری بھی ہو چکی ہے۔

لہولہان تھا میں اور عدل کی میزان  
جھکی تھی جانب قاتل کہ راج اس کا تھا

ڈاکٹر عبدالسلام 1992ء میں اٹلی میں مقیم تھا۔ اس وقت ان کی عمر 65 سال تھی۔ جولائی میں اسے ایک نامعلوم بیماری نے آگھیرا جس کی وجہ سے وہ نچلے پھرنے سے قطعی طور پر معذور ہو گیا۔ ابتدائی رپورٹوں کے مطابق اس پر فالج کا حملہ ہوا تھا۔ وہ صرف ڈبیل چیئر کے ذریعے ہی حرکت کر سکتا تھا۔ بعد ازاں ان پر فالج کا ایک اور شدید حملہ ہوا جس سے وہ بے حد علیل ہو گیا۔ اسے اٹلی کے ایک بڑے ہسپتال میں داخل کروایا گیا جہاں ماہر ڈاکٹروں کی نگرانی میں اس کا علاج شروع ہوا۔ ان کے مختلف ٹیسٹ کیے گئے جن سے پتہ چلا کہ وہ ایک نہایت پیچیدہ بیماری Progressive Supranuclear Palsy (PSP) کا شکار ہو گیا ہے۔

”پروگریسیو سپرائیونیکلیئر پالسی“ ایک پراسرار اور خطرناک فالج کی شکل ہے، جس میں مریض اپنی یادداشت کھو بیٹھتا ہے اور پاگلوں جیسی حرکات کرتا رہتا ہے۔ ماہرین کے مطابق چونکہ یہ ایک نئی بیماری متعارف ہوئی ہے، جس کا مستقبل قریب میں علاج ممکن نہیں ہے۔ بعض لوگ اسے خدائی عذاب سے تعبیر کرتے ہیں۔ اس خطرناک بیماری کے باعث ڈاکٹر عبدالسلام کی یادداشت بالکل ختم ہو گئی۔ وہ جو کچھ کہتا، کچھ سمجھ نہ آتی۔ اس بیماری کی آخری وقت تک تشخیص نہ ہو سکی۔ ماہرین کے مطابق اس بیماری کا شکار مریض تڑپ تڑپ کر جان دے دیتا ہے اور کسی دوائی سے افاقہ نہیں ہوتا۔

بعض بیماریاں مخصوص حالات کا اظہار کرتی ہیں۔ مثلاً مغربی معاشرے میں جنسی بے راہ روی اور ہم جنس پرستی نے ایڈز جیسی کمزور بیماری کو جنم دیا، جس کی ہلاکت سے مشرب لڑہ براندام ہے اور جنوبی امریکہ کے ملکوں میں ہاگ وائرس کی ایک بیماری پھیلنے کی علامات ہیں، جس میں مریض کی شکل مسخ ہو کر سورا جیسی ہو جاتی ہے اور یہ بیماری یقیناً ایڈز سے زیادہ خوفناک نظر آتی ہے اور اس کی پشت پر بھی ایڈز والے محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عوامل کار فرمایں۔ اسی طرح روحانی بے راہ روی ایسی جسمانی بیماریوں کا باعث ہو جاتی ہے، جن کا تعلق نور و فکر اور اظہار و خیال سے ہوتا ہے۔ چنانچہ سب سے بڑی بیماری کفر و شرک میں مبتلا ہونے اور اس سے بھی شدید تر، ارتداد، زندقہ اور شان رسالت ﷺ میں گستاخی کرنے کو اختیار کر لینا ہے۔ موخر الذکر روحانی امراض میں مبتلا بد بختوں کا انجام، عبرت ناک ہوا کرتا ہے۔ ڈاکٹر عبدالسلام کا تعلق ایسے ہی بد بخت گروہ سے ہے اور اس مذہب کے تقریباً تمام لوگ ایسے ہی پیچیدہ اور عبرتناک امراض میں مبتلا ہو کر جہنم رسید ہوتے ہیں۔

اب ہم دیکھتے ہیں کہ ڈاکٹر سام کے ساتھ خدا تعالیٰ کا سلوک مرزا قادیانی کی مندرجہ ذیل تحریروں کی روشنی میں کیا ہوا؟

- 1- فالج سخت بلا ہے (”حقیقت الوحی“ ص 223، ”روحانی خزائن“ جلد 22، ص 233)
- 2- فالج نہایت سخت دکھ کی مار ہے، قہر ہے، غضب الہی ہے۔ (”انجام آتھم“ ص 66، ”روحانی خزائن“ جلد 11 ص 66)
- 3- فالج خبیث مرض ہے۔ (”اربعین“ نمبر 3، ص 35، حاشیہ ”روحانی خزائن“ نمبر 17، ص 419)
- 4- اور خود خدا تعالیٰ نے فرمایا: ”اے عبدالکیم تو مفلوج ہونے سے بچایا جائے گا کیونکہ اس میں شایت اعداء ہے۔“ (”تذکرہ“ مجموعہ الہامات ص 671، از مرزا غلام احمد قادیانی)

ٹلی کے ہسپتال میں ڈاکٹر عبدالسلام کی حالت زیادہ خراب ہو جانے کے پیش نظر اسے لندن (برطانیہ) منتقل کر دیا گیا جہاں دنیا کے بہترین ڈاکٹروں کے زیر نگرانی اس کا علاج ہوا مگر کوئی افاقہ نہ ہو سکا۔ اس کی حالت دن بدن بگڑتی چلی گئی۔ اس کا چہرہ بری طرح بگڑ گیا تھا۔ یوں محسوس ہوتا جیسے اس کے بدن سے خون کا آخری قطرہ بھی نچوڑ لیا گیا ہے۔ ڈاکٹر عبدالسلام سسک سسک کر مر رہا تھا۔ تکلیف اور درد کی وجہ سے اس کی ہڈیاں جینین دور دور تک سنائی دیتیں۔

زندگی اور موت کی کشمکش بلکہ عذاب میں مبتلا رہنے کے بعد بلا آخر ڈاکٹر عبدالسلام 21 نومبر 1996ء کو جہنم داخل ہوا۔ ڈاکٹروں نے اس کی موت کی تصدیق کی۔ اس کی گردن ایک طرف لڑھک گئی تھی۔ اس کی آنکھیں خوفناک حد تک باہر آگئی تھیں۔ اور زبان دانتوں کے درمیان لٹک رہی تھی۔ جس نے بھی اس کا چہرہ دیکھا، لرز کر رہ گیا اور توبہ توبہ کرتے پیچھے ہٹتا چلا گیا۔ ایلو پیٹیم کے ایک مضبوط تابوت میں اس کی لاش محفوظ کر کے 25 نومبر 1996ء کو ربوہ لائی گئی۔

ربوہ میں ڈاکٹر عبدالسلام کے جنازہ پر اس وقت شدید بد مزگی پیدا ہوئی جب ڈاکٹر عبدالسلام کی دوسری بیوی لوئس جانسن (عیسائی) جو لندن سے ڈاکٹر عبدالسلام کے تابوت کے ساتھ پاکستان آئی، کے ساتھ سلام کی پہلی بیوی نعمۃ الحیظہ اور اس کی بیٹیوں عزیزہ، آصفہ اور سہارن نے نہایت بد تمیزی کی بلکہ اسے

گندی گالیاں بھی دیں۔ ڈاکٹر سلام کے بیٹے نے اپنی سوتیلی والدہ لوئس جانسن کو تھپڑ مارنے کی کوشش کی جس پر خدام الاحمدیہ کے نوجوانوں نے بڑی مشکل سے اسے قابو کیا اور اسے امور عامہ کے دفتر میں لے گئے اور دھمکی دی کہ اگر اس نے سلام کی دوسری بیوی کے ساتھ مزید کوئی بدتمیزی کی تو اسے ربوہ سے نکال دیا جائے گا۔ بالکل یہی سلوک ڈاکٹر عبدالسلام کی سوتیلی ہمشیرہ مسعودہ بیگم (جو ڈاکٹر عبدالسلام کے والد چوہدری محمد حسین کی پہلی بیوی سعیدہ بیگم کی اکلوتی بیٹی تھی) کی زندگی میں ان کے ساتھ کیا گیا۔

”ڈاکٹر عبدالسلام سے مغائرت کیوں؟“ اس عنوان سے عمر پیام لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر عبدالسلام مخلص احمدی تھے۔ جماعت احمدیہ ربوہ پر ان سے بے وفائی کا الزام آتا ہے۔ خلاف عقل حکم تسلیم نہ کرنے پر مرزا طاہر احمد، ان سے خفا کیا ہوئے، گویا ساری جماعت خفا ہو گئی۔ ڈاکٹر عبدالسلام کے خلاف جماعت ربوہ نے اپنے دلوں میں کینہ و بغض بھریا۔ ان کی بیماری کے آخری ایام میں انہیں یکسر نظر انداز کر دیا گیا۔ یہاں تک کہ ربوہ میں دعا کی تحریک تک نہیں کی گئی اور نہ ہی مرزا طاہر احمد نے اپنے خطبات میں اس امر کا ذکر کیا۔ ربوہ کے صحافیوں نے مرحوم کے خلاف نفرت کو شدت سے محسوس کیا، جسے پریس میں پیش کیا۔ اس پر ڈاکٹر انور سدید اور دیگر مفکروں اور دانشوروں نے ڈاکٹر عبدالسلام کی خدمات پر قلم اٹھایا۔ جن کے افکار کو قومی اخبارات سے نقل کر کے جماعت احمدیہ کے آرگن ”الفضل“ نے بادل نخواستہ شائع کیا اور مرزا طاہر احمد نے بھی ان کی تیار داری کے لیے اپنے خداموں کو مقرر کیا، جنہیں ڈاکٹر عبدالسلام نے قبول نہ کیا۔

ڈاکٹر عبدالسلام کی وفات کی خبر سنتے ہی مجھے جماعت احمدیہ ربوہ کی سرگرمیوں کا جائزہ لینے کا موقع ملا۔ مجھے جماعت احمدیہ یہاں بھی دو حصوں میں بٹی ہوئی دکھائی دی۔ ایک گروپ ڈاکٹر عبدالسلام کے عقیدت مندوں کا اور دوسرا قبضہ گروپ کی شکل میں سامنے آیا۔ قبضہ گروپ نے ڈاکٹر عبدالسلام کے جنازہ اور تدفین میں شرکت کرنے والوں کی تعداد صرف 25 ہزار بتائی، جسے ”الفضل“ میں بھی شائع کیا گیا اور وفات کے بعد ربوہ کے صحافیوں کو ڈاکٹر عبدالسلام سے متعلق اور دیگر معلومات فراہم کرنے سے انکار کر دیا اور انہیں تدفین میں شامل ہونے سے روک دیا۔ پی پی آئی کے رپورٹرز سے بدتمیزی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کا پریس بیج چھاڑ دیا۔ صحافیوں کو مرحوم کے لواحقین سے ملنے اور ان سے انٹرویو کرنے سے روک دیا۔ اسی طرح عقیدت مندوں کو جنازہ کو کندھا دینے سے روک دیا۔ میت کو خدام احمدیہ نے اپنے نزعے میں لے کر قبرستان پہنچایا اور نزعے میں ہی دفن کیا۔ قبضہ گروپ نے نماز جنازہ کے وقت بھی تفریق سے کام لیا۔ صدر انجمن احمدیہ، تحریک جدید اور وقف جدید کے اعلیٰ افسران کو جنازے کی اگلی صفوں میں بلایا اور دوسروں کو پیچھے کر دیا گیا۔ مقرر کیے گئے رضا کاروں نے کسی دوسرے عقیدت مند کو اگلی صفوں میں شامل نہیں ہونے دیا۔ اس طرح تدفین کے وقت احاطہ کیے ہوئے خدام احمدیہ نے لندن سے آئے ہوئے ان کے عقیدت

مندوں کو تدفین کی جگہ جانے سے سختی سے منع کر دیا۔ مجھے ان عقیدت مندوں کی منتوں اور عذرات وغیرہ سن کر اور خدام کے رویہ کی طرف دیکھ کر اندازہ ہوا کہ جماعت احمدیہ یقیناً جذبات سے عاری اور مردہ ہو چکی ہے۔

بقتلہ گروپ نے لوگوں کو بے وقوف بنانے کے لیے مشہور کر دیا کہ ڈاکٹر عبدالسلام کے جنازہ میں شرکت کے لیے اٹلی کے سفیر اور وفاقی و صوبائی وزیر اور مشیر ربوہ پہنچ رہے ہیں، جسے عقیدت مند گروپ نے بہت ہوادی اور انواہ پھیلا دی کہ بی بی سی، وائس آف امریکہ اور وائس آف جرمنی کے نمائندے بھی آرہے ہیں۔ جب یہ سب انواہیں ثابت ہوئیں تو عقیدت مند گروپ نے مقامی تین جانبدار نامہ نگاروں کو استعمال کر کے ان کے اخبارات میں یہ خبر شائع کروا دی کہ اٹلی کے سفیر اور وفاقی و صوبائی حکومتوں کے وزیروں نے تدفین میں شرکت کی۔ جبکہ ربوہ کے دیگر اخباروں اور ایجنسیوں کے نامہ نگاروں اور فیصل آباد سے آئے ہوئے ڈیلی ڈان اور اے پی پی کے نمائندوں کو ایسی کوئی بات نظر نہ آئی اور ان سب کی رپورٹنگ کو ”مخالفتانہ“ کہہ دیا گیا۔

مجھے ربوہ کے اہل دانش اور آزاد خیال لوگوں سے رائے معلوم کرنے کا موقع ملا۔ انہوں نے جماعت احمدیہ کے دونوں گروپوں کی دوغلی پالیسی سے اختلاف کرتے ہوئے کہا کہ ڈاکٹر عبدالسلام کے جنازے سے لوگوں کو سو اور دو سو فٹ دور رکھ کر عقیدت مندوں کے جذبات سے کھیلا گیا ہے۔ انہوں نے ربوہ کے پریس سے معاندانہ رویہ رکھنے اور بدتمیزی اختیار کرنے پر بھی شدید مذمت کا اظہار کیا اور کہا کہ دنیا بھر میں پریس کو عزت و وقار سے دیکھا جاتا ہے اور ہر ملک و شہر کی انتظامیہ پریس کو سہولتیں اور معلومات فراہم کرتی ہے مگر انجمن احمدیہ ربوہ مقامی صحافیوں کی تذلیل کر کے خوشی محسوس کرتی ہے۔“

(روزنامہ ”وفاق“ لاہور 8 دسمبر 1996ء)



## مبارکہ بیگم

جنسی مہمات کی فاتح مبارکہ بیگم 2 مارچ 1897ء کو مرزا قادیانی کے ہاں قادیان میں پیدا ہوئی۔ وہ بچپن ہی سے بڑی شوخ، چنچل، شرارتی اور موج و مستی کی دلدادہ تھی۔ اس لیے کسی سکول سے کوئی تعلیم حاصل نہ کی۔ روزنامہ الفضل ربوہ کی اشاعت 24 نومبر 1972ء میں ”یاد نہ کرو دل حزین بھولی ہوئی کہانیاں“ کے عنوان سے مبارکہ بیگم نے اپنے بچپن کی دلچسپ یادیں تحریر کی ہیں۔ ایک واقعہ میں وہ لکھتی ہے:

”ایک دفعہ میں اور میرا بھائی مبارک احمد، حضرت مسیح موعود کے پاس ہی ایک پلنگ پر بیٹھے کھیل کھیل میں ایک دوسرے کو ٹانگیں مار رہے تھے تو حضرت مسیح موعود نے فرمایا کہ بے شک کشتی کرو اور کھیلو مگر (میری طرف خصوصاً دیکھ کر کہا) لڑکیوں کے بدن کا ایک حصہ ایسا نازک ہوتا ہے کہ ذرا سخت چوٹ لگ جائے تو بہت نقصان ہوتا ہے۔ پھر فرمایا کہ تم دونوں کھیلو مگر خیال رکھو کہ تم دونوں کے جسم کے نیچے نازک حصوں پر چوٹ نہ آجائے۔“ (تحریرات مبارکہ ص 265 از مبارکہ بیگم)

قادیانی ماہنامہ مصباح نومبر دسمبر 1968ء میں مبارکہ بیگم کے بچپن کا ایک کشف شائع ہوا ہے جس میں وہ لکھتی ہے کہ: ”میں نے خواب میں دیکھا کہ ہمارے صحن کا کنواں لبالب پانی سے بھرا ہوا ہے اور ایک جواں عمر تیز تیز اس کنویں کے گرد گھوم رہا ہے۔ آنکھ کھلی تو دیکھا میرے بڑے بھائی مرزا محمود مجھے گلے لگا کر میرے ساتھ لیٹے ہوئے ہیں۔“ (تحریرات مبارکہ ص 56 از مبارکہ بیگم)

مبارکہ بیگم کے ایک اور طبع شدہ مضمون سے ایک اقتباس ملاحظہ فرمائیں:

”ایک دفعہ میرے استاد پیر منظور، مرزا افضل بیگ سے گراموفون مانگ لائے اور ریکارڈ چلانے لگے۔ وہ عجیب سے اشعار میرے لیے نئی چیز تھے۔ میں نے کہا پیر جی! میری کاپی پر یہ شعر لکھ دو۔ انہوں نے لکھ دیا۔ ایک مصرع مجھے یاد ہے۔

۔ ستم سے باز آ عالم قیامت آنے والی ہے

(سوانح فضل عمر جلد اول ص 142 از مرزا طاہر احمد)

قادیان کی ناگن نے بلوغت کی دہلیز پر قدم رکھتے ہی یہ ظاہر کر دیا تھا کہ آوارگی اور بدکاری کے اوصاف میں وہ اپنی ماں کی صحیح جانشین ہے۔ محض 10 سال کی عمر کو پہنچتے پہنچتے اس کی بے حجاب بدکاریاں اور خرمستیاں قادیان میں زبان زد خاص و عام ہو چکی تھیں۔ وہ ایسی حسینہ تھی کہ جو دیکھتا تو اپنی آنکھوں پر یقین نہ کرتا۔ اس مقالہ عالم کی بے باک اداؤں پر قادیان کے بوڑھے بھی آپیں بھرتے، جوانوں کا کیا حال ہوا ہوگا؟ یہ تو وہی جان سکتا ہے جس نے کبھی شاہی دسترخوان پر لائے گئے کسی فاتحوں مارے کی کیفیت دیکھی ہو۔ حسن کی دولت سے مالا مال مبارکہ بیگم بے باکی، ادا فروش اور بے حیائی میں اپنی ماں سے بھی دو قدم آگے تھی جس کے بل بوتے پر وہ کئی دلوں پر سمائی اور پاؤں رکھتی ہوئی آگے سے آگے بڑھتی چلی گئی۔ یوں اس کے حسن کے چشمے نے کئی پیاسوں کی تسکین کا سامان فراہم کیا۔ اس کے حالات زندگی کے مقابلہ میں دنیا بھر کے ”کوک شاستر“، ”شرم شاستر“ کہے جاسکتے ہیں۔ اس سب کچھ کے باوجود اس کے خاندان کے کسی ایک فرد کی پیشانی پر شرم و حیا کے پسینہ کا ایک قطرہ تک، کبھی نمودار نہیں ہوا۔ اس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ مذہب اور اخلاق کے رنگین پردوں کی آڑ میں وہ سب لوگ بذات خود یہ ”کھیل“ نہایت ذوق و شوق سے کھیلتے رہتے۔ ان کی نگاہیں کور، ان کے دماغ ماؤف اور ان کی روئیں خوابیدہ ہو چکی تھیں۔ صاحبزادی مبارکہ بیگم کی جنسی فیاضیوں کے قصوں سے قادیانیت کی تاریخ تھڑی پڑی ہے۔ قادیان اگر کرپشن کا گڑھ تھا تو وہاں کی ملکہ تھی۔ اسے ”قادیانی پدمنی“ بھی کہا جاتا ہے۔ وہ طرح طرح کے مردوں کی صحبت سے لطف اٹھاتی اور ان سے بھاری فرمائشیں پوری کرواتی۔ وہ اتنی شہوت انگیز تھی کہ صرف ایک شوہر پر قناعت نہ کرتی بلکہ منشی ظفر احمد پور تھلہ جیسے صحت مند اور کڑیل جوانوں کی طاقت پر بھی ہاتھ صاف کرتی۔ اس مقصد کے لیے اس نے سر درد کے شدید دوروں کا ڈھونگ رچایا۔ ظاہر ہے ان دوروں کے وقت اور بعد میں اسے مکمل ”آرام“ کی ضرورت ہوتی۔ لہذا وہ علیحدہ کوشی میں رہتی، اس کے آشنا آتے اور اس کے بدن کی آگ تاپتے۔ اس کو پسند تھا کہ لوگ اسے کتیا کی طرح استعمال کریں۔

۔ پہلے یہ شکر کہ ہم حد ادب سے نہ بڑھے

پھر یہ شکوہ کہ شرافت نے کہیں کا نہ رکھا

بالآخر اخلاق یا فنگی اور اوباشی کے افسوسناک مظاہرات کے بعد فیصلہ ہوا کہ مزید بدنامی سے بچنے کے لیے اس کی جلد از جلد شادی کر دی جائے۔ چنانچہ محض دولت اور جائیداد کے چکر میں مرزا قادیانی نے مبارکہ کی شادی مالیر کونلہ کے عیاش طبع اور رنگین مزاج رئیس نواب محمد علی خان سے 17 فروری 1908ء کو کر دی۔ نواب محمد علی خان یکم جنوری 1870ء میں مالیر کونلہ میں پیدا ہوا۔ اس کا تعلق ریاست کے بڑے گھرانے سے تھا۔ وہ آخری وقت تک اپنے عقائد پر سختی سے قائم رہا۔ شادی کے وقت مبارکہ کی عمر محض 11 سال اور محمد علی خان کی عمر 42 سال تھی۔ یہ اس کی میسر شادی تھی۔ اس سے پہلے اس

کی دونوں بیویاں فوت ہو گئی تھیں جن میں سے ان کی بڑی اولاد تھی۔ نواب محمد علی کی پہلی شادی 21 سال کی عمر میں اپنی خالہ زاد بہن مہر النساء بیگم سے ہوئی جس سے 6 بچے پیدا ہوئے۔ مہر النساء 1898ء میں بیٹے (عبدالرب) کی ولادت کے نتیجے میں فوت ہو گئی۔ نواب صاحب کی دوسری شادی 1898ء میں امۃ الحمید بیگم سے ہوئی جس کی عمر اس وقت 12 سال تھی۔ (سیرت و سوانح نواب مبارکہ بیگم از پروفیسر نسیم سعید ص 97)

پتلی کمر اور کچی عمر کی اخلاق باختہ مبارکہ کا نکاح حکیم نور الدین نے پڑھایا۔ اس نکاح میں 56 ہزار روپے حق مہر لکھوایا گیا۔ 1908ء میں 56 ہزار آج کے کروڑوں روپے بنتے ہیں۔ مورخ احمدیت دوست محمد شاہد کے مطابق حق مہر تحریر کو باقاعدہ رجسٹری کروا کے اس پر شہادتیں ثبت کروادی گئیں یعنی اسے قانونی حیثیت دی گئی۔ مرزا قادیانی اور اس کے خاندان کا لالچ اور ہوس دیکھیے کہ انہوں نے مرزا قادیانی کی دوسری بیٹی امۃ الحفیظہ کی شادی 7 جون 1915ء کو نواب محمد علی خاں کے بیٹے عبداللہ خاں سے کی۔ یعنی باپ بھی داماد اور بیٹا بھی داماد اور دونوں آپس میں ہم زلف۔ عبداللہ خاں اپنے باپ محمد علی خاں کی پہلی بیگم کا دوسرا بیٹا تھا۔ اس کا حق مہر 15 ہزار روپے مقرر کیا گیا جو آج کے لاکھوں روپے بنتے ہیں۔ جبکہ دوسری طرف مرزا قادیانی نے اپنے بیٹے مرزا شریف احمد کا نکاح 15 نومبر 1906ء کو نواب محمد علی خاں کی دوسری بیوی امۃ الحمید بیگم کی اکلوتی بیٹی بونہب بیگم سے کیا۔ نکاح حکیم نور الدین نے پڑھایا۔ جبکہ حق مہر صرف ایک ہزار روپے مقرر ہوا۔

14 مارچ 1909ء کو نواب محمد علی خاں کو سہاگ رات مرگی کا ایک شدید دورہ پڑا۔ فوری طور پر ڈاکٹر میر محمد اسماعیل اور ڈاکٹر یعقوب جو اتفاق سے قادیان میں ہی تھے، بلایا گیا جنہوں نے فوری طور پر کچھ ادویات پلائیں جس سے اس کی طبیعت قدرے بحال ہوئی لیکن اس دورے سے اس کی ازدواجی زندگی پر گہرا اثر پڑا۔ عیش و عشرت کی زندگی، شراب نوشی اور دیگر نشہ آور یا ایستادگی کو بڑھانے والی ادویات استعمال کرنے کے نتیجے میں وہ تیزی سے بڑھاپے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ وہ ایک عرصہ خطرناک علالت میں مبتلا رہا۔ اس کو Papilloma کی وجہ سے پیشاب میں کثرت سے خون آتا جس سے وہ بے حد کمزور ہو گیا۔ بعد ازاں شوگر کی وجہ سے اس کے گردے کام کرنا چھوڑ گئے۔ جس کی وجہ سے وہ مہینوں بستر پر رہا۔ اسی اثناء میں اسے مٹانے کا کیفر لاحق ہو گیا جس سے اس کا نظام انہضام ختم ہو کر رہ گیا۔

(اصحاب احمد از ملک صلاح الدین ص 606)

اپنی بیماری کے دوران وہ ایک عرصہ تک حقوق زوجیت ادا کرنے سے قاصر رہا۔ جنسی فعل اس کے لیے اس قدر تکلیف دہ تھا کہ اس نے یہ عمل بالکل ترک کر دیا تھا۔ اسی اثناء میں اس کے ہاں صاحبزادی آصفہ عرف بے بی پیدا ہوئی تو اس کے کان کھڑے ہوئے۔ آصفہ کی ولادت کے بارے میں

میں آئی۔ اسے پہلے دن سے ہی اپنی بیوی کے کرتوتوں کا پورا علم تھا۔ اس نے اسے سمجھانے بھجانے کی کوشش کی مگر وہ باز نہ آئی۔ بات جھگڑے تک بڑھی تو الٹا مرزا محمود نے مداخلت کرتے ہوئے محمد علی خاں کو جھاڑ پلا دی۔ اسے مرزا محمود سے ایسے رویے کی قطعاً توقع نہ تھی۔ وہ انتہائی دل برداشتہ ہوا۔ 10 فروری 1945ء کو قادیان میں شدید ڈیپریشن اور ذہنی صدمہ کے نتیجہ میں اس کے دماغ کی شریان پھٹ گئی۔ وہ اپنے ہی خون میں لت پت ہو گیا۔ یہ بڑا دہشت ناک سماں تھا۔ وہاں موجود لوگوں کے جسم میں خوف کی لہریں دوڑ گئیں۔ ایسے خبیث شخص کی موت قدرت کے انتقام کا نتیجہ تھی۔ اس کی موت کے بعد مبارکہ بیگم نے مکہ کا سانس لیا اور اپنی خرمستیوں میں مزید آزاد ہو گئی۔

45 سال کی عمر میں بھی مبارکہ کی چھاتیاں ڈھلکی ہوئی عمر کے تقاضوں کے برعکس خاصی تہی ہوئی دکھائی دیتی تھیں۔ وہ اپنے پستانوں میں اکڑاؤ پیدا کرنے کے لیے برف کا مساج کرتی۔ وہ سر سے پاؤں تک گناہ کی دعوت اور ترغیب تھی۔ جوانی کا منہ زور دریا اور اس کی طغیانی اگرچہ ماضی کا قصہ تھی لیکن اب بھی اس کی جسمانی کشش اور دلکش خند و خال کا جادو سرچڑھ کر بول رہا تھا۔ وہ ایسی نہ تھی کہ کوئی دیکھ کر منہ پھیر لے۔ اس نے بڑے بڑے مربیوں کو اپنی نگاہوں کے تیروں سے چھلکی کر کے سیدھا بستر پر گرالیا۔ ایسے سبھی لوگ اپنی تقریروں میں اسے ”حضرت صاحبزادی صاحبہ“ کے القاب سے نوازتے۔ اس نے ڈھلکی عمر میں ہاتھ سے ریت کی طرح پھسلتی ہوئی دکھائی اور شباب سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھایا۔

راقم کے ساتھ ایک ملاقات میں معروف سابق قادیانی چوہدری غلام رسول چیمہ صاحب نے انکشاف کرتے ہوئے بتایا: ”قادیانی خلیفہ مرزا محمود نہایت عیاش اور بدکار آدمی تھا۔ اس کے ہاں مقدس رشتوں کے احترام اور پہچان کی سوچ سلب ہو چکی تھی۔ اسے ماں، بہن، بیٹی اور بیوی ایسے نازک اور حساس رشتوں کی کوئی تمیز نہ تھی۔ انہوں نے انکشاف کرتے ہوئے کہا کہ مرزا محمود کے اپنی گئی بہن مبارکہ بیگم سے ناجائز تعلقات تھے۔ وہ دونوں گھنٹوں ایک دوسرے کو جنسی طور پر سراپ کرتے اور ”وصل حبیب“ کا لطف اٹھاتے۔ چوہدری صاحب نے کہا کہ مرزا محمود اکثر مبارکہ کو چھیڑتے ہوئے گنگناتا:

۔ ماگوں گا بار بار میں، تو بار بار دے

بعد ازاں مرزا محمود نے مبارکہ بیگم کی خواہش پر اس مصرعہ کو بنیاد بنا کر ایک نظم بھی لکھی جو ایک دفعہ قادیانی سالانہ جلسہ دسمبر 1945ء میں پڑھی گئی جہاں سادہ لوح قادیانی نظم کے ہر مصرعے پر بغیر سنے سمجھے بے تحاشا داد دیتے جبکہ مبارکہ بیگم خواتین کے پنڈال میں بیٹھی قادیانیوں کی بیوتونی پر تہمت لگاتی۔

چوہدری غلام رسول چیمہ صاحب نے مرزا محمود کے پرائیویٹ سیکرٹری چوہدری مشتاق احمد باجوہ کے نواسے سے انکشاف کرتے ہوئے کہا کہ صاحبزادی مبارکہ بیگم بہت ہی تیز طرار اور عیار عورت تھی۔ وہ اکثر بے ہودہ اور ننگی انگریزی فلمیں اور رسالے Play Boy و میرہ منکواتی اور بڑے شوق سے دیکھتی۔

ایک دفعہ مبارکہ گھر میں اکیلی نہایت گندے اور عریاں رسالے دیکھ رہی تھی کہ اچانک مرزا محمود آ گیا۔ اس نے دیکھا کہ مبارکہ پشت کے بل لیٹی گندے رسالے دیکھ رہی ہے۔ ایک تصویر میں مرد عورت کے ساتھ..... کر رہا ہے۔ مبارکہ محور کن تصاویر دیکھنے میں اتنی مگن تھی کہ اسے ارد گرد کا ہوش ہی نہ رہا کہ کب مرزا محمود کمرے میں آ گیا۔ مرزا محمود آہستہ سے مبارکہ کے پاس بیٹھ گیا اور اپنا ہاتھ اس کی پشت پر پھیرنے لگا۔ مبارکہ گھبرا کر اٹھنے لگی تو مرزا محمود نے مسکراتے ہوئے کہا کہ گھبرا کیوں گئی ہو۔ تم شوق سے دیکھو۔ میں تو خود ایسی تصاویر شوق سے دیکھتا ہوں بلکہ میں ایسے کئی رسالے دوں گا۔ مبارکہ کا جسم تو پہلے ہی سلگ رہا تھا۔ مرزا محمود کے ہاتھ اس کے جسم پر سانپ کی طرح پھرنے لگے تو وہ ہوش کا دامن کھو بیٹھی اور جوش میں آ کر مرزا محمود کے ساتھ لپٹ گئی۔ یہ وہ لمحہ ہوتا ہے جب شیطان کا نفس نفس پر غلبہ ہوتا ہے اور کسی رشتے کی بھی تمیز نہیں رہتی۔ لمحوں میں ہی بات کہیں سے کہیں پہنچ گئی اور بہن بھائی نے مستقل آپس میں تعلقات قائم کر لیے۔

مبارکہ اور محمود اس ”گناہ“ پر پشیمان ہونے کے بجائے اور شیر ہو گئے اور ایک عرصہ تک موقع پا کر ایک دوسرے سے جسمانی طور پر لطف اندوز ہوتے رہے۔ دراصل مبارکہ اور مرزا محمود خود نصرت جہاں بیگم کی ناجائز اولاد تھی۔ بچپن میں انہوں نے خود اپنی آنکھوں سے نصرت کو حکیم نور الدین، مفتی صادق اور مولوی عبدالکریم ایسے عیاش لوگوں کی آغوش میں جاتے دیکھا۔ کہتے ہیں کہ خون اپنا اثر ضرور دکھاتا ہے۔ جب سے مبارکہ کے مرزا محمود کے تعلقات قائم ہوئے، مبارکہ اپنا زیادہ تر وقت محمود کے ساتھ گزارتی۔ جب موقع ملتا تو دونوں یہ گھناؤنا کھیل کھیلتے۔

ایک دفعہ مرزا محمود سب گھر والوں کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا کہ اس نے دیکھا کہ مبارکہ گیلے کپڑوں میں ہاتھ روم سے نکل کر ڈائمنگ روم میں آ گئی۔ باریک کپڑوں سے اس کے سنڈول اور بھرپور بدن کی رعنائیاں جھلک رہی تھیں۔ مرزا محمود نے اسے شرانگیز نگاہوں سے دیکھا بلکہ مبارکہ کو گیلے بدن پشت سے دیکھ کر اس کے اندر کا شیطان جاگ اٹھا اور اس نے آگے بڑھ کر پیچھے سے ہی مبارکہ کو اپنے سٹنچے میں جکڑ لیا۔ مبارکہ نے خود بخود اپنا جسم اس کے حوالے کر دیا پھر دونوں کیف و مستی کے عالم میں جسمانی لذتوں سے سرشار ہونے لگے۔

چوہدری صاحب نے کہا کہ ان دونوں کے ناجائز تعلقات کا ان کی والدہ نصرت جہاں بیگم کو بھی بخوبی علم تھا۔ بقول مرزا محمد حسین وہ اکثر دونوں کو بستر سے علیحدہ کرتی اور ڈانٹ کر کہتی کہ اتنی بھی کیا بے صبری ہے۔ کیا کل دن طلوع نہ ہوگا؟“

اور جو یہ کہتے ہیں کہ خون اپنا اثر ضرور دکھاتا ہے تو بالکل صحیح کہتے ہیں۔ شرم عورت کا گہنا اور اس کی عصمت کا ایک رنگ ہوتا ہے۔ ایک جواں سال دوشیزہ جب شرمناک چھوڑ دے تو وہ اپنی شخصیت کا سب محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سے قیمتی زیور کھو دیتی ہے۔ مبارکہ بیگم کی منجھلی صاحبزادی منصورہ (مرزا ناصر کی بیوی) شرم و حیا کی دولت سے عاری اور جنسی طور پر دیکھنے والی آگ تھی۔ اس کا انگ انگ پھڑکتا تھا۔ کسا ہوا بدن تھا کہ تو بہ ہی بھلی! جوانی سے پہلے ہی اس پر جوانی ٹوٹ پڑی تھی۔ یوں لگتا تھا کہ گلاب اور شعلوں نے مل کر اس کا پیکر بنایا ہے۔ اس حسینہ کا جسم دیکھتے ہی قادیان کا ہر نوجوان دنیا کے مصائب بھول جاتا۔ وہ آنکھوں کے ذریعے دعوت گناہ دیتی۔ اس کے پرس میں ہر وقت مانع حمل گولیاں موجود ہوتی تھیں۔ اس کی چھوٹی بہن آصفہ (بے بی) بھی چلتی پھرتی قیامت تھی۔ 9 سال کی عمر میں ہی اس کا حجاب کھل گیا تھا۔ ایک دفعہ وہ ہسپتال کے کوارٹرز میں جو اس سال ڈینٹل سرجن ڈاکٹر کلیم اللہ صادق کو داعیش دیتے رنگے ہاتھوں پکڑی گئی تو قادیانی ایوانوں میں زلزلہ آ گیا۔ دفتر امور عامہ کے ایک زبانی اعلان کے ذریعے اس واقعہ کو بیان کرنے پر پابندی لگا دی گئی لیکن کب تک! زنا اور قتل کے واقعات زیادہ دیر تک چھپائے نہیں جاسکتے۔ ان دونوں بہنوں کی عیاشیوں کے تذکرے آج بھی ربوہ کے ہر فرد کی زبان پر ہوتے ہیں مگر ہر شخص ”خاندان مقدس“ کی ”پاکباز“ عورتوں کے بارے کھل کر بات کرتے ہوئے سہم جاتا ہے۔

سیانے کہتے ہیں زمانہ ہمیشہ کسی کا ساتھ نہیں دیتا۔ ہر شے اپنے عروج پر پہنچ کر زوال پذیر ہو جاتی ہے۔ شاعر نے کہا تھا:

حسن پر مغرور کیا ہو ہر کمالے را زوال  
دن کو ہم پوچھیں گے تم سے ماہ کامل کیا ہوا

1960ء میں مبارکہ بیگم بڑھا پے میں قدم رکھ چکی تھی۔ اس کی چھاتیوں سے جوانی کی گرمی اور سختی ختم ہو چکی تھی بلکہ چھاتیاں سکڑ گئیں اور اعضاء بگڑ گئے تھے۔ اور ان دنوں لاہور میں شملہ پہاڑی کے نزدیک کونھی نمبر 5 پام ویو میں رہائش پذیر تھی۔ مٹانے میں سوزش اور درد کی وجہ سے اسے پیشاب کرنے میں شدید تکلیف ہوتی۔ جس کی وجہ سے اکثر کئی کئی گھنٹے بے ہوش رہتی۔ بعد ازاں اس کے گردے خراب ہو گئے جس کی وجہ سے اسے شدید بخار رہتا جو مہینوں نہ اترتا۔ جانوروں کی طرح غوں غوں کرتی جس کی کچھ سمجھ نہ آتی۔ دراصل وہ حلق کی عادی ہو گئی تھی۔ طبی نقطہ نظر سے حلق عورت کے حسن و جمال کے شگفتہ و شاداب پھولوں کو تباہی و بربادی کی بادِ سموم کی نذر کر دیتی ہے۔ اس سے عورت کے قدھاری اتار اور گولڈن سیب ایسے رخساروں کا رنگ سروسوں کے پھولوں ایسا زرد ہو جاتا ہے۔ کمزوری کی وجہ سے رخساروں کی ہڈیاں نکل آتی ہیں۔ آنکھیں اندر کو دھنس جاتی ہیں۔ ان کے گرد نیلے حلقے پڑ جاتے ہیں۔ چہرہ پر ہوائیاں اڑنے لگتی ہیں۔ دولت مندی، خوشحالی اور فارغ البالی کے باوجود مبارکہ کو کو یقین ہو گیا تھا کہ موت اسے بتدریج اپنی آغوش میں کھینچ رہی ہے۔ اس ڈر سے اس پر ہر وقت خوف، مایوسی اور گھبراہٹ طاری رہتی۔ بات کرتی تو ہاتھ پاؤں بھول جاتے۔ ہر وقت پانی بہتا رہتا۔ اس کے نتیجے میں وہ بے خوابی، واہمہ، بیزاری، اور

دوسری ذہنی الجھنوں کا شکار ہوگئی۔ مسلسل نیند نہ آنے کی وجہ سے اس کی حالت پاگلوں جیسی ہوگئی۔ وہ شدید اعصابی درد کے علاوہ بے خوابی کے مرض میں بھی مبتلا تھی۔ ماہر ڈاکٹروں کی ٹیم اس کا علاج کر رہی تھی۔ ڈاکٹروں نے نیند نہ آنے کا سبب دماغی خشکی قرار دیا۔ بے حد علاج معالجہ کے باوجود اسے نیند نہ آتی۔ ڈاکٹر ہر طرح کی خواب آور گولیاں تجویز کر کے تھک گئے لیکن اس کی دماغی حالت وہی رہی۔ اس اعصاب شکن بیماری کے نتیجے میں اس کا سکون برباد ہو گیا تھا۔ وہ ذرا سی بات پر طیش میں آجاتی، بازاری عورتوں کی طرح فحش گالیاں بکتی اور سب کے سامنے تمام کپڑے اتار کر برہنہ ہو جاتی۔ 1977ء کے شروع میں وہ استثناء کی بیماری میں مبتلا ہوگئی۔ آہستہ آہستہ اس کا جسم گنا سڑنا شروع ہو گیا۔ اس نے ڈاکٹروں کے سامنے تسلیم کیا کہ ”یہ اس کے گناہوں کی سزا ہے۔“ طویل عذاب کی کیفیت کے بعد بالآخر مہار کہ بیگم 22 اور 23 مئی 1977ء کی درمیانی شب بارہ بجے اپنے چھوٹے بیٹے مسعود احمد خاں کی کونھی میں جہنم داخل ہوگئی۔ بعد ازاں مرگ اس کی لاش پھول کر بے حد موٹی ہوگئی تھی۔ اس کی پتھرائی ہوئی آنکھوں میں اس کے باطن کی تمام تر خباثت کچھ یوں نقش ہوگئی تھی کہ جس نے بھی یہ عبرتناک انجام اور منظر دیکھا، کانپ کر رہ گیا۔

فاعتبروا یا اولی الابصار



## مرزا بشیر احمد ایم اے

”ماں ثنی باب کلنگ، بچے نکلے رنگ برنگ“ کے مصداق ہوں و گناہ کا پیکر مرزا بشیر احمد ایم اے 20 اپریل 1893ء کو قادیان میں پیدا ہوا۔ مرزا قادیانی نے اسے ”قصر احمدیت“ کی بنیاد اور ”قمر الانبیاء“ قرار دیا تھا۔ اس نے ابتدائی تعلیم قادیاں میں حاصل کی۔ 1916ء میں ایم اے کا امتحان پاس کیا۔ بعد ازاں مدرسہ احمدیہ اور تعلیم الاسلام ہائی سکول میں بطور استاد اور افسر مدرسہ مقرر ہوا۔ پھر یو یو آف ریلیجنز اور روزنامہ الفضل میں ادارت کے فرائض بھی کچھ عرصہ سرانجام دیئے۔ یہ وہی بد بخت ہے جس نے اپنی کتاب ”کلمۃ الفصل“ میں اپنے باپ مرزا قادیانی کو ”محمد رسول اللہ“ کا درجہ دیا اور حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شان اقدس میں بے حد توہین آمیز کلمات کہے۔ (نعوذ باللہ) وہ اپنی کتاب میں قادیانی جماعت کا عقیدہ بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے:

□ ”اور چونکہ مشابہت نامہ کی وجہ سے مسیح موعود (مرزا قادیانی) اور نبی کریمؐ میں کوئی دوئی باقی نہیں کہ ان دونوں کے وجود بھی ایک وجود کا ہی حکم رکھتے ہیں جیسا کہ خود مسیح موعود نے فرمایا ہے کہ صبار وجودی وجودہ (دیکھو خطبہ الہامیہ صفحہ 171) اور حدیث میں بھی آیا ہے کہ حضرت نبی کریمؐ نے فرمایا کہ مسیح موعود (مرزا قادیانی) میری قبر میں دفن کیا جائے گا جس سے یہی مراد ہے کہ وہ میں ہی ہوں یعنی مسیح موعود (مرزا قادیانی) نبی کریمؐ سے الگ کوئی چیز نہیں ہے بلکہ وہی ہے جو بروزی رنگ میں دوبارہ دنیا میں آئے گا تاکہ اشاعت اسلام کا کام پورا کرے اور ہو الذی ارسل رسولہ بالہدیٰ و دین الحق لیظہرہ علی الدین کلہ کے فرمان کے مطابق تمام ادیان باطلہ پر اتمام حجت کر کے اسلام کو دنیا کے کونوں تک پہنچاوے تو اس صورت میں کیا اس بات میں کوئی شک رہ جاتا ہے کہ قادیان میں اللہ تعالیٰ نے پھر محمد ﷺ کو اتارا تاکہ اپنے وعدہ کو پورا کرے جو اس نے آخرین منہم لما یلحقوا بہم میں فرمایا تھا۔“

(کلمۃ الفصل ص 105، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

”ہر ایک نبی کو اپنی استعداد اور کام کے مطابق کمالات عطا ہوتے تھے کسی کو بہت، کسی کو کم۔ مگر مسیح موعود کو تو تہ نبوت ملی جب اس نے نبوت محمدیہ کے تمام کمالات کو حاصل کر لیا اور اس قابل ہو گیا کہ ظلی نبی کہلائے پس ظلی نبوت نے مسیح موعود کے قدم کو پیچھے نہیں ہٹایا بلکہ آگے بڑھایا اور اس قدر آگے بڑھایا کہ نبی کریم کے پہلو پہ پہلو لاکھڑا کیا۔“

(کلمۃ الفصل ص 113، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

”ہم کو نئے کلمہ کی ضرورت پیش نہیں آتی کیونکہ مسیح موعود (مرزا قادیانی) نبی کریم سے کوئی الگ چیز نہیں ہے جیسا کہ وہ خود فرماتا ہے صبار وجودی وجودہ نیز من فرق بینی و بین المصطفیٰ فما عرفنی و ماری اور یہ اس لیے ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ تھا کہ وہ ایک دفعہ اور خاتم النبیین کو دنیا میں مبعوث کرے گا جیسا کہ آیت آخرین منہم سے ظاہر ہے، پس مسیح موعود خود محمد رسول اللہ ہے جو اشاعت اسلام کے لیے دوبارہ دنیا میں تشریف لائے، اس لیے ہم کو کسی نئے کلمہ کی ضرورت نہیں، ہاں اگر محمد رسول اللہ کی جگہ کوئی اور آتا تو ضرور پیش آتی۔“

(کلمۃ الفصل ص 158، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

”ہر ایک ایسا شخص جو موسیٰ کو تو مانتا ہے مگر عیسیٰ کو نہیں مانتا یا عیسیٰ کو مانتا ہے مگر محمد کو نہیں مانتا اور یا محمد کو مانتا ہے پر مسیح موعود کو نہیں مانتا وہ نہ صرف کافر بلکہ ایک کافر اور دائرۃ اسلام سے خارج ہے۔“ (کلمۃ الفصل ص 110 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

”ہم تو دیکھتے ہیں کہ حضرت مسیح موعود نے غیر احمدیوں کے ساتھ صرف وہی سلوک جائز رکھا ہے جو نبی کریم نے عیسائیوں کے ساتھ کیا۔ غیر احمدیوں سے ہماری نمازیں الگ کی گئیں، ان کو لڑکیاں دینا حرام قرار دیا گیا، ان کے جنازے پڑھنے سے روکا گیا۔ اب باقی کیا رہ گیا ہے جو ہم ان کے ساتھ مل کر کر سکتے ہیں۔ دو قسم کے تعلقات ہوتے ہیں، ایک دینی، دوسرے دنیوی۔ دینی تعلق کا سب سے بڑا ذریعہ عبادت کا اٹکھا ہونا ہے اور دنیوی تعلقات کا بھاری ذریعہ رشتہ و ناطہ ہے۔ سو یہ دونوں ہمارے لیے حرام قرار دیئے گئے۔ اگر کہو کہ ہم کون کی لڑکیاں لینے کی اجازت ہے تو میں کہتا ہوں نصاریٰ کی لڑکیاں لینے کی بھی اجازت ہے۔ اور اگر یہ کہو کہ غیر احمدیوں کو سلام کیوں کہا جاتا ہے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث سے ثابت ہے کہ بعض اوقات نبی کریم نے یہود تک کو سلام کا جواب دیا ہے۔“

(کلمۃ الفصل ص 170، 169 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

مرزا بشیر احمد کئی کتابوں کا مصنف تھا۔ اس کی کتاب ”سیرت الہدیٰ“ سب سے زیادہ مقبول

ہوئی جو مرزا قادیانی کے سوانح اور قادیانیت کی بنیادی تاریخ پر مشتمل ہے۔

سیرت المہدی کی تین جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔ پہلی جلد دسمبر 1923ء میں، دوسری جلد دسمبر 1927ء میں اور تیسری جلد اپریل 1939ء میں شائع ہوئی۔ چوتھی جلد مرزا بشیر احمد اپنی زندگی میں تیار کر گیا تھا مگر اندرونی وجوہات کی بناء پر ابھی تک شائع نہیں ہوئی۔ بقول مورخ قادیانیت دوست محمد شاہد: ”مرزا بشیر احمد کی شبانہ روز کوششوں کے نتیجہ میں ”سیرت المہدی“ کا قیمتی ذخیرہ شائع ہو کر ہمیشہ کے لیے محفوظ ہو گیا۔ سلسلہ کی بعض گمشدہ کڑیوں کا سراغ اسی سے ملتا ہے۔ اس کے چوتھے حصہ کا مواد بھی فراہم ہو چکا ہے مگر اس کی اشاعت کی نوبت ابھی نہیں آسکی۔“ (تاریخ احمدیت از دوست محمد شاہد ج 5 ص 386)

”سیرت المہدی“ میں مرزا بشیر احمد نے اپنے باپ مرزا قادیانی کے تمام حالات زندگی اور ذاتی کردار بیان کیا ہے۔ اس لیے اس کی تمام روایات قادیانیوں کے نزدیک مستند ہیں جن سے وہ انکار نہیں کر سکتے۔ قادیانیوں کے نزدیک (نعوذ باللہ) یہ حدیث اور سنت کی کتاب ہے۔ کیونکہ جو کچھ مرزا قادیانی نے کہا اور کوئی عمل کیا ہے، قادیانیوں کے نزدیک وہ (نعوذ باللہ) حدیث و سنت کے زمرے میں آتا ہے۔ جس طرح ہماری حدیث کی کتابوں (بخاری و مسلم وغیرہ) میں ہر حدیث شریف کے شروع میں درج ہوتا ہے کہ مثلاً روایت کیا ہے حضرت ابو ہریرہؓ نے کہ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں..... اس کی نقل اتارتے ہوئے مرزا بشیر احمد نے اس کتاب میں درج تمام روایات کے شروع میں لکھا کہ مثلاً ”روایت کیا ہے ام المؤمنین (مرزا قادیانی کی بیوی) نے کہ حضرت مرزا غلام احمد مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں.....“

روزنامہ ”الفضل“ قادیان مورخہ 14 ستمبر 1929ء کے مطابق اس کتاب میں کافی چھان بین اور غور و خوض کے بعد مرزا قادیانی کے خصائص و شمائل و سیرت کے متعلق نہایت ثقہ روایات درج کی گئی ہیں۔“ 19 فروری 1924ء کے ”الفضل“ کے مطابق ”ہر روایت کتب حدیث کی طرز پر بیان کی گئی ہیں۔ ہر روایت پڑھنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے حدیث کی کتاب پڑھی جا رہی ہے۔ ہر احمدی کے پاس اس کتاب کا ہونا لازم ہے۔“

یہ کتاب قادیانی حلقے میں مستند اور معتبر ہونے کے ساتھ ساتھ نہایت دلچسپ بھی ہے۔ اس کتاب کی پہلی جلد کے پہلے ایڈیشن (مطبوعہ دسمبر 1923ء) میں مرزا بشیر نے اپنی والدہ نصرت جہاں بیگم سے روایت کرتے ہوئے سہاگ رات کی ”خلوت صحیحہ“ کی دلچسپ کارروائی تفصیلاً بیان کی ہے۔ اس نے لکھا کہ ”حضرت اماں جان“ نے فرمایا کہ ”سہاگ رات کو کچھ بھی نہیں ہوا۔ مرزا صاحب میرے بستر پر آنے لیتے اور ہزار کوشش کے باوجود کچھ نہ ہونے پر شرمسار ہو کر ساری رات کروٹیں لیتے رہے۔“

ایک اور اہم ملحقہ جو نصرت جہاں بیگم سے ہی روایت کیا گیا کہ ”حضرت مسیح موعود، محمدی بیگم

کے عشق میں تبری طرح جھلا ہو گئے تھے۔ انہیں اک پل چین نہ آتا تھا۔ چنانچہ حضرت مسیح موعود، ایک ملازمہ کے ذریعے محمدی بیگم کے حیض والی شلوار منگوا کر اسے سو گھنٹے، چومتے اور آنکھوں سے لگاتے تو انہیں چین آتا۔ یہ سلسلہ کئی سال تک جاری رہا۔“ (کتاب میں درج اصل روایت میں لفظ سلوار ہے، شلوار نہیں۔ مرتب)

جب ان خرافات پر شور اٹھا تو فوری طور پر سیرت المہدی کی پہلی جلد حکماً واپس لے لی گئی۔ بعد ازاں اس کتاب میں ترمیم و اضافہ کے ساتھ دوسرا ایڈیشن 23 دسمبر 1935ء کو شائع کیا گیا۔

دراصل مرزا قادیانی جنسی علامت پرستی (Fetichism) کی بیماری میں مبتلا تھا۔ اس بیماری کے شکار مریض کے بارے میں ماہرین کا کہنا ہے:

”جنسی علامت پرستی میں نفسانی خواہش اعضائے مخصوصہ سے مخرف ہو کر عورتوں کے لباس یا اعضاء پر مرکوز ہو جاتی ہے۔ یہ خاص مردانہ انحراف ہے جو عورتوں میں شاذ و نادر ہی دیکھنے میں آتا ہے۔ اس نوع کے جنسی عورتوں کی زلفوں، زیر جاموں، چولیوں، جوتوں وغیرہ کو چرا کر انہیں سینت سینت کر رکھتے ہیں اور انہیں دیکھ دیکھ کر یا سو گھنٹہ سو گھنٹہ کر محظوظ ہوتے ہیں۔ انہیں جنسی ملاپ سے کوئی غرض نہیں ہوتی۔ ان کا جذبہ زلف، زیر جامے، سرین، چھاتیوں کے ابھار، پاؤں، ٹخنوں یا کلائی سے مستقلاً وابستہ ہو جاتا ہے۔ وہ چولی زیر جامے وغیرہ کو سینے سے لگاتے ہیں، چومتے ہیں اور اس طرح بسا اوقات منزل بھی ہو جاتے ہیں۔“

(جنسی مطالعے از علی عباس جلالپوری ص 258)

مرزا بشیر احمد کی شادی 10 مئی 1906ء کو پشاور کی رہنے والی سرہو سلطان سے ہوئی۔ وہ پھول اور شعلوں کا نکھارتھی، اس کے اندر جو الہامی سلگ رہی تھی۔ مرزا بشیر ایک عرصہ اس کے بدن کے لمس سے محروم رہا کیونکہ اس کی دلچسپی کا رخ لڑکوں کی طرف زیادہ تھا۔ غیر فطری رجحان قادیانیت کے لیے نیا نہیں تھا۔ مرزا بشیر نے اس کا احیاء کیا اور پھر یہ مرض چھوت کی بیماری کی طرح رائل فیملی میں تیزی سے پھیلتا گیا۔ وہ قادیانیت کا پہلا ہم جنس پرست تھا۔ اس کی سانسوں سے بھی لواطت کی بو آتی تھی۔ بعض دفعہ اس کا کسی نوجوان لڑکے پر دل آجاتا تو اسے اپنے گھر بلا کر زبردستی اس سے لواطت کرتا۔ وہ خوبصورت لڑکوں کو اپنی نجی ملکیت سمجھتا۔ لواطت اس کے مزاج میں رچی بسی ہوئی تھی۔ اس نے اپنی زندگی میں بنیادی طور پر صرف خوبصورت اور جوان سال لڑکوں کو شریک کیا۔ اس ذوق کی تکمیل کے لیے اس کی گھر بیرو زندگی بڑی تلخ رہی۔

قادیانیت میں ہم جنسیت کو ایک مقبول اور پسندیدہ شغل کی حیثیت حاصل ہے۔ اس قبیح حرکت کو ”گناہ سے بچنے“ کا اہم ترین ذریعہ سمجھا جاتا ہے۔ جس لڑکے کو سلسلہ کے کسی بزرگ یا مربی کی خدمت لرنے کی ”سعادت“ حاصل ہوتی، وہ خوشی سے پھولا نہ ساتا اور دوسرے اس کی خوش قسمتی پر رشک کرتے

ہیں۔ قادیانیوں کے اکثر پروگرام جنسی رنگ لیے ہوئے ہوتے ہیں۔ سرور سلطان کی جنسی تسلی نہ ہونے پر وہ جنگل کی آوارہ گائے بن گئی۔ اب وہ کسی ایک کھونٹے پر بندھنے کے لیے تیار نہ تھی۔ اس کی کروتوتوں کا بشیر احمد کو بخوبی علم تھا مگر بدنامی اور خوف کی وجہ سے چپ سادھ لی تھی۔ اس کے قریبی عزیز چوہدری فتح سیال نامی ایک شخص نے سرور سلطان کا بے باک حسن دیکھا تو مہبوت ہو گیا۔ فتح سیال قادیانی ایک جنسی جنونی شخص تھا۔ حسن و جمال کی ایسی پری اس نے پہلے کبھی نہ دیکھی تھی۔ اس کی رال ٹپکنے لگی۔ چند ہی ملاقاتوں میں وہ ایک دوسرے پر فریفتہ ہو گئے۔ فتح سیال نے اس سے بی بھر کر اپنی جنسی ہوس پوری کی۔ اس گھناؤنے کھیل میں اس نے بشیر احمد سے دشمنی بھی مول لی۔ لیکن بشیر احمد بدنامی کے خوف سے خاموش رہا۔ دونوں بھائیوں میں مغائرت کی ایسی خلیج حائل ہو گئی کہ پھر دل صاف نہ ہو سکے۔

۔ اچھی صورت بھی کیا بری شے ہے

جس نے ڈالی بری نظر ڈالی

معروف صحافی و سابق قادیانی جناب شفیق مرزا اپنی کتاب ”شہر سدوم“ میں مرزا بشیر کی کروتوتوں کے بارے میں لکھتے ہیں:

”عبدالرب خاں صاحب حال فیصل آباد، بیان کرتے ہیں کہ ”ہم مرزا بشیر احمد المعروف ”قمر الانبیاء“ کے گھر میں رہ رہے تھے کہ ایک رات کو آندھی سی آ گئی۔ سب افراد خانہ کمروں میں جانے لگے۔ میری اہلیہ مرحومہ برآمدے سے گزر رہی تھیں کہ میاں بشیر سامنے سے آگئے اور انہوں نے میری اہلیہ کو چھاتیوں سے پکڑنا چاہا۔ وہ بڑی غیرت مند خاتون تھیں، انہوں نے ایک زنائے دارتھپڑ میاں بشیر کے چہرے پر رسید کیا، جس سے وہ دہرے ہو گئے۔ صبح کے وقت انہوں نے مجھے ناشتے پر بلایا۔ میں نے انہیں اس بد معاشی پر ڈانٹا تو وہ کہنے لگے، رات آندھی تھی، کچھ مجھے نزلہ کی شکایت بھی تھی، اس لیے میں نے سمجھا کہ شاید میری بیوی ہیں۔ ابھی انہوں نے اتنا ہی کہا تھا کہ میری اہلیہ اوپر سے آگئیں اور انہوں نے ایک دو ہنتر میری پشت پر رسید کیا اور کہا: چلو اٹھو، تم اس بد معاش کے پاس بیٹھے ہوئے ہو۔“

حکیم عبدالوہاب عمر کا بیان ہے کہ مرزا بشیر احمد المعروف ”قمر الانبیاء“ ایک پنٹھان لڑکے غیور میں بڑی دلچسپی لیا کرتے تھے اور ٹی آئی ہائی سکول قادیان میں انہوں نے پارٹیشن کروا کے غیور کے لیے ایک علیحدہ کمرے کا اہتمام بھی کر دیا تھا۔ غیور، پیازی رنگ کا بہت ہی حسین و جمیل لڑکا تھا۔ میاں صاحب کو اسے دیکھے بغیر چین نہ آتا تھا۔ ایک دفعہ وہ میٹرک کا امتحان دینے کے لیے بٹالہ گیا اور پھر امتحان ختم ہونے کے بعد قادیان واپس پہنچا۔ آدھی رات کا عمل تھا اور بارش ہو رہی تھی۔ میاں صاحب کو پتہ لگا تو انہیں آتش شوق نے بے قرار کر دیا اور وہ بارش میں بیٹھ گئے ہوئے غیور کے کمرے کی طرف دوڑے اور کھڑے ہوئے

اور کافی دیر اس سے گفتگو کرتے رہے۔ میاں صاحب کا ارادہ تھا کہ غیور کی شادی، صاحبزادی ناصرہ بیگم سے کروادیں، مگر خلیفہ جی راضی نہ ہوئے۔ اس پر میاں بشیر احمد نے خان بہادر دلاور خاں سے غیور کے لیے سلسلہ جنابی کی۔ خان صاحب مذکور نے اپنی سوانح میں لکھا ہے کہ میں نے اس لڑکے کے بارہ میں تحقیقات کی تو مجھے معلوم ہوا کہ وہ منشیات کا عادی ہے۔ اس پر میں حیران ہوا کہ میاں صاحب نے ایسے لڑکے کے بارہ میں سفارش کیوں کی۔ غیور، معروف و مجہول ہر رنگ میں طبع آزمایا، منشیات کا عادی ہو گیا اور پھر انہی وجوہ کی بنا پر راہی ملک عدم ہوا۔

قاضی اکمل بڑی معروف شخصیت تھے۔ اب تو عرصہ ہوا ہادیہ میں پہنچ چکے ہیں۔ جس زمانے میں راقم الحروف ربوہ میں سلسلہ تعلیم مقیم تھا، چند مرتبہ ان کے پاس بھی جانا ہوا۔ وہ صدر انجمن احمدیہ کے کوارٹرز میں رہتے تھے۔ خونی بوا سیر کے مریض تھے۔ اس لیے لیٹے ہی رہتے تھے اور ان کے پہلو میں ریڈیو مسلسل اپنی دھنیں بکھیرتا رہتا تھا۔ یہ خبیث الطرفین شخصیت وہی ہے، جس نے مرزا غلام احمد قادیانی کے عہد میں خود اس کے سامنے اپنی یہ لطم پیش کی تھی، جس کے یہ اشعار زبان زوعام ہیں:

محمد پھر اتر آئے ہیں ہم میں  
اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں  
محمد دیکھنے ہوں جس نے اکمل  
غلام احمد کو دیکھے قادیان میں

ان کو ملنے کے لیے گئے تو نصر اللہ ناصر میرے ساتھ تھے۔ اگر ان کا حافظہ جواب نہ دے گیا ہویا ملازمت کی مجبوریاں زیادہ نہ بڑھ گئی ہوں تو وہ تصدیق کر سکتے ہیں کہ قاضی اکمل نے تفسن طبع کے طور پر یہ واقعہ سنایا کہ ایک مرتبہ ہم چند دوست مرزا بشیر احمد کے چچھے قادیان سے باہر سیر سائے کے دوران نماز پڑھ رہے تھے۔ مرزا بشیر احمد نے امامت کروائی اور ابھی وہ نماز میں ہی تھے تو میں نے کہا ”اوئے وضو کیا سائی؟“ یہ ہے قادیانی نماز.....

جب میں لاہور آیا تو مظہر ملتانی نے قاضی اکمل کے اپنے ہاتھوں کا لکھا ہوا ایک شعر مجھے دکھایا جو ایک طویل لطم کا حصہ تھا۔ وہ شعر مجھے اب بھی یاد ہے جو یہ ہے:

بدن اپنا پھر آگے اس کے ڈالا  
تو کلت علی اللہ تعالیٰ

اس قادیانی کی خباثت کا اندازہ لگائیں کہ وہ اسلامی شعائر کی توہین کرنے میں کس قدر بے باک تھا۔ ایک دوسرا شعر بھی قاضی اکمل کے اپنے پینڈ رائٹنگ میں مظہر ملتانی مرحوم نے مجھے دکھایا تھا لیکن وہ اس قدر خستہ تھا کہ اس کا صرف ایک ہی مصرع پڑھا جاسکتا تھا۔ جو یہ ہے:

نہ چیخ مارو حسیب میرے کہ ہو چکا ہے دخول سارا

اب اگر قادیانی امت کے نام نہاد ”صحابیوں“ کی یہ حالت ہے تو پھر ان کے ”نبی صاحب“ ”خلفا“ اور دوسرے ”اہل بیت“ کی کیا حالت ہوگی، اس کا اندازہ کرنا مشکل نہیں۔“ (شہر سدوم از شیخ مرزا) مرزا بشیر احمد ”قمر الانبیاء“ کہلاتا تھا۔ اس کے بڑے بھائی مرزا محمود نے اس کے ساتھ ایسا کرنا تو زسولک کیا کہ وہ اس دکھ کی آگ میں پگھل گیا۔ مرزا محمود نے بشیر احمد کے بیٹے ایم ایم احمد کی شادی اپنی بیٹی امۃ القیوم سے کی اور اسے اپنا داماد بنا کر جان بوجھ کر بے اولاد رکھا۔ مرزا بشیر احمد کی بیٹی امۃ اللجید مرزا محمود کی بہوتھی۔ مرزا محمود نے امۃ اللجید کو اپنے بیٹے سے طلاق دلوائی۔ مرزا محمود نے مرزا بشیر کے دوسرے بیٹے کے نکاح کا مقاطعہ کیا اور اسے نکاح خواں نہیں ملتا تھا۔ یہ اس خاندان کا حال ہے جو ”خاندان نبوت“ کہلاتا تھا۔ یہ خدا کی تعزیر تھی۔

جن قادیانی عورتوں نے اپنی خوش روئی، دلکشی، در باری اور ترغیب جنسی کے بل بوتے پر قادیانیت کو بے حد فائدہ پہنچایا، ان میں مرزا بشیر احمد ایم اے کی صاحبزادی امۃ السلام کا نام سرفہرست ہے۔ یہ قاتلہ عالم اور دشمن ایمان، حسین ہی نہیں بلکہ ذہین اور شاطر بھی تھی۔ وہ اتنی خوبصورت تھی کہ ایک نظر دیکھنے والا اپنی آنکھوں کی سلامتی کی دعائیں کیا کرتا۔ وہ اپنی شیطانی عادات میں اپنے ماں باپ سے بھی دوچار ہاتھ آگے تھی۔ اس کی سیاہ کاری اور عیاشی کی ایسی ایسی داستانیں ہیں کہ ”اُس بازار“ کی بے حیائی کے قصے بھی ماند پڑ جائیں۔

مرزا بشیر کی دوسری بیٹی امۃ الحمید (مرزا محمود کی بہو) نہایت خوبصورت، بانگی اور فتنہ تھی۔ دراز قامت، بھرپور بدن، دلکش آنکھیں اور مستانہ چال نے اسے حسن و ناز کی ملکہ بنا دیا تھا۔ وہ قادیان کا ایک ایسا نادر و نایاب پھول تھا جس کی خوشبو سونگھنے والا بدمست ہو جاتا۔ اس کے پورے بدن، ایک ایک عضو بلکہ رگ رگ میں جنسی ہیجان بھرا ہوا تھا۔ شرم و حیا کی کوئی شے اس کے پاس نہ تھی۔ وہ اکثر کہتی کہ مجھے اس بات سے کوئی غرض نہیں میں کس کی بیٹی یا بیوی ہوں۔ مجھے صرف اپنی جماعت کا مفاد عزیز ہے۔ میں ہمیشہ سوچتی ہوں کہ میں کس طرح اپنی جماعت کی ترقی میں مددگار ثابت ہو سکتی ہوں، خواہ اس کے لیے مجھے کوئی بھی قیمت ادا کرنی پڑے۔

1955ء میں مرزا بشیر احمد سوزاک (Gonorrhoea) کے خطرناک مرض کا شکار ہوا۔ اس کے پیشاب کی نالی میں زبردست سوجن ہو گئی تھی جس کی وجہ سے سرنخی کے ساتھ پیپ نکلنا شروع ہو گئی۔ چند ماہ اس دردناک عذاب میں مبتلا رہنے کے بعد سوزاک، آتشک میں تبدیل ہو گئی۔ اس کے غدود بڑھ گئے۔ اس بیماری کی تشویش، ذہنی کوفت اور احساس گناہ کی وجہ سے اس کا ذہن متاثر ہو گیا تھا۔ بعد ازاں ہڈیوں میں درد، بصارت میں کمی، ناقابل برداشت خارش اور مرگی کے دوروں نے اسے ٹڈھال کر دیا۔ ماہر ڈاکٹروں کے زیرِ عملی علاج کرنے کے باوجود اس کی تکلیف دن بدن بڑھ رہی تھی۔ پھر اسے علاج کے لیے ایبورا لیا گیا۔ اس کے پورے جسم پر چنبیل نکل آئی جس کی وجہ سے وہ بے تحاشا خارش کرتا اور درد سے

تڑپتا۔ اس کا دکھتا جسم پھوڑا بن گیا تھا، اس کی رگ رگ میں درد تیز نشتر کی طرح اترتا چلا جا رہا تھا۔ اسے اپنے جسم میں خون کی جگہ درد کی لہریں دورہ کرتی محسوس ہوتی تھیں۔ اسے معلوم تھا کہ وہ گناہوں کی دلدل میں کتنا گہرا اتر گیا تھا۔ اسے بے ہوشی کے ٹیکے انجکشن لگائے جاتے مگر نیند سے بیدار ہونے پر پھر اس کے وجود میں درد لہر بن کر دوڑنے لگتا۔ ان بے رحم لمحات میں جب درد سے اس کے بدن کی نس نس ٹوٹ رہی ہوتی، وہ پاگلوں کی طرح تنگی گالیوں کی گردان شروع کر دیتا۔ وہ ماہی بے آب کی طرح تڑپتا۔ آتشک اور سوزا کی وجہ سے وہ جسمانی اور ذہنی اعتبار سے ناکارہ ہو چکا تھا۔ ڈاکٹروں نے اس کی بیماری کے متعلق حق گوئی سے کام لیتے ہوئے کہا تھا کہ یہ بیماریاں اس کے نجی گناہوں کا نتیجہ ہے کیونکہ لواطت اور جنسی امراض کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔

بیاریوں کے ایک طویل عذاب کے بعد بالآخر 2 ستمبر 1963ء کو مرزا بشیر احمد اپنے بیٹے ایم ایم احمد کی رہائش گاہ 23- ریس کورس روڈ، لاہور میں نہایت عبرتناک حالت میں مرا۔ اس کی بیماری اور موت کی حالت دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ وہ بہت ہی خوفناک اور دل ہلا دینے والا منظر تھا۔ مرنے سے پہلے اس کے جسم سے سخت تعفن پیدا ہو گیا تھا اور موت کے بعد تو یہ حالت تھی کہ کوئی شخص اسے غسل دینے کو تیار نہ ہوتا تھا۔ اس کے سگے بھائی اور قادیانی خلیفہ مرزا محمود نے خانگی اختلافات کے باعث اس کا جنازہ پڑھانے سے انکار کر دیا تھا۔ بقول جناب سلیم اختر (سابق قادیانی) مرزا بشیر احمد نے مرنے سے 2 سال قبل یہ وصیت کی تھی کہ میرا جنازہ مولوی غلام رسول راجپکی پڑھائیں۔ ان کی اولاد کی بھی یہی خواہش تھی کہ جو کچھ ہمارے والد نے زندگی کے آخری لمحوں میں کہا ہے، اس کا احترام ہونا چاہیے۔ مگر مرزا ناصر احمد نے کہا یہ ہمارے خاندان کی عزت کا سوال ہے اور زبردستی امام بن کر خود جنازہ پڑھا دیا۔ آپ ان مذہبوی حرکات کے پس منظر میں ان کی نفسیات کا جائزہ لیں تو میاں ناصر احمد کی ساری روحانیت طشت از باہم ہو جاتی ہے۔ مجھے اس بات پر بڑی حیرت ہوئی کہ اس خاندان کی عزت بھی عجیب ہے جو کسی دوسرے آدمی کے جنازے پڑھانے سے برباد ہو جاتی ہے۔ اصل بات یہ تھی کہ میاں ناصر احمد کو یہ خیال آیا کہ میرا باپ تو مرنے ہی والا ہے، چچا نے مرنے وقت جنازہ پڑھانے کے لیے جس آدمی کا نام لیا ہے، اس کے متعلق لوگ خیال کرنے لگیں گے کہ میاں بشیر احمد نے اس کو زیادہ نیک سمجھ کر جنازہ پڑھانے کے لیے کہا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ کل خلافت کے لیے بھی اس کا نام پیش ہو جائے اور ہم ہاتھ ملتے رہ جائیں چونکہ اس خاندان کی عزت، خلافت کے ساتھ ہی وابستہ ہے، اس لیے انہوں نے یہ پیش بندی کی کہ کہیں خلافت کے چلے جانے سے ہم بے عزت نہ ہو جائیں۔“ (قادیانیت سے اسلام تک از محمد شین خالد ص 65)

بالآخر 3 ستمبر کو مرزا ناصر نے باڈل نخواستہ اس کا جنازہ پڑھایا جس میں صرف 150 کے قریب افراد نے شرکت کی۔ افسوس کہ سامان عبرت بہت ہے اور عبرت پذیری بہت کم۔

## مرزا شریف احمد

مشہور کہادت ہے: ”گندی بوٹی کا گندا سورا“ یعنی بدوں کی اولاد بد اور برے کام کا انجام برا ہوتا ہے۔ آنجمنانی مرزا قادیانی کا بیٹا مرزا شریف احمد اس کہادت پر سو فیصد پورا اترتا ہے۔ وہ 24 مئی 1895ء میں قادیان میں پیدا ہوا۔ وہ ایک لمبے عرصہ تک بطور ناظر صدر آنجمن احمدیہ رہا۔ وہ خوبصورت لڑکوں اور لڑکیوں کا شکاری تھا۔

جناب شفیق مرزا اپنی کتاب ”شہر سدوم“ میں مرزا شریف کے بارے میں انکشاف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”مولوی عبدالکریم ٹمپل روڈ لاہور کے والد محترم ”خاندان نبوت“ کے گھر میں خاناماں کے طور پر کام کرتے تھے۔ اس وجہ سے ان کا بچپن انہی ”مقدسین“ کے درمیان گزرا ہے۔ انہوں نے متعدد افراد کے سامنے اور خود مولف کے سامنے متعدد مرتبہ بیان کیا کہ ایک مرتبہ وہ شام کے دھندلے میں مختلف کمروں میں شمعیں روشن کر رہے تھے کہ انہیں ایک کمرے سے کچھ آوازیں سنائی دیں۔ کمرے کے اندر گئے تو وہاں مرزا شریف احمد استانی میونسٹی کی صاحبزادی صادقہ کے ساتھ مصروف پیکار تھا۔ دروازہ کھلا تو صادقہ کی جان میں جان آئی اور میاں شریف بھی آہستہ سے کھسک گیا اور صادقہ نے ان کا شکریہ ادا کیا۔

یہی صاحب بیان کرتے ہیں کہ فوج سے ایک گونہ تعلق رکھنے کی وجہ سے میاں شریف کو گاہے ماہے انبالے جانے کا موقع ملتا تھا۔ ایک مرتبہ وہ ایک خوبصورت بے ریش، امر دہندو لڑکے جگدیش کو پہلا پھسلا کر اپنے ساتھ لے آئے اور پھر ایک عرصہ تک اس کے ساتھ ان کے تعلقات اور عجیب ذوق کے واقعات لوگوں کی زبان پر آتے رہے اور ”مخلص مرید“ بسا اوقات ان حالتوں میں بھی ان کی دست بوسی کر رہے ہوتے، جبکہ وہ جنبی حالت میں ہوتے۔

میاں شریف کی ایک صاحبزادی امۃ الودود اچانک دماغ کی شریان پھٹ جانے کی وجہ سے فوت ہو گئی تھیں۔ اس کے متعلق مختلف نوع کی روایات واقفان حال بیان کرتے ہیں۔ مولوی صاحب ہر صوف کا کہنا ہے کہ چونکہ میں خود انہی کے گھروں میں پلا ہوا ہوں اس لیے میں نے اس حادثہ شجاعہ کے بارہ میں مکمل تحقیقات کی تو مجھے معلوم ہوا کہ امۃ الودود کو اس کی سہیلی صادقہ ملنے کے لیے آئی۔ گرمی کے دن

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تھے، ان لیے اس نے کہا، میں ذرا غسل کر لوں۔ وہ غسل کرنے کے لیے ہاتھ روم میں چلی گئی۔ جب نہاد ہو کر اس نے ہاتھ روم کا دروازہ کھولا تو اس نے دیکھا کہ میاں شریف کچھ فاصلے پر کھڑا اُسے نش اشارے کر رہا ہے۔ اتنے میں امۃ الودود بھی آگئی۔ اب یہ تینوں اس طرح کھڑے تھے کہ میاں شریف درمیان میں تھا اور صادقہ اور وہ دونوں آمنے سامنے تھے۔ امۃ الودود نے دیکھا کہ صادقہ کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا ہے اور جا رہا ہے۔ اس نے پوچھا، کیا معاملہ؟ اس پر میاں شریف نے مزکر دیکھا تو اپنی صاحبزادی کو پیچھے کھڑا پایا۔ بیٹی اس صدمہ کو برداشت نہ کر سکی اور فوراً ہی ہلاک ہو گئی۔“

3 مارچ 1953ء میں تحریک ختم نبوت کے دوران اس نے روزنامہ الفضل ربوہ میں ایک مضمون لکھا جس میں حضور نبی کریم ﷺ کی توہین اور مسلمانوں کی دل آزاری کی گئی تھی۔ یکم اپریل 1953ء کو اسے گرفتار کیا گیا۔ فوجی عدالت نے جرم ثابت ہونے پر مارشل لاء ضابطہ نمبر 13 کے تحت ایک سال قید با مشقت اور پانچ ہزار روپے جرمانہ کی سزا سنائی۔ تقریباً دو ماہ بعد امریکی سفیر کی مداخلت پر 28 مئی 1953ء کو رہا کر دیا گیا۔

مرزا شریف کو انعام بازی کی عادت اس قدر بے قابو اور شدید تھی کہ وہ جو دکش لڑکا دیکھتا، اسے اپنے بستر عیش کی زینت بناتا۔ وہ جنسی عیاشیوں سے محروم زندگی کا ایک دن بھی نہیں گزار سکتا تھا۔ ان افعال مذمومہ کی وجہ سے وہ ایک لمبے عرصے تک اعصابی تکلیف میں مبتلا رہا۔ علاج کے لیے ایک لمبے عرصے تک لاہور میں رہا۔ پہلے رتن باغ میں رہا مگر جب کونھی رتن باغ کا الحاق میوہ ہسپتال کے ساتھ ہو گیا تو اس نے اپنی بہن مبارکہ بیگم کی کونھی پام ویوز دشملمہ پہاڑی میں رہائش اختیار کر لی۔ پہلے اسے انتڑیوں میں درد کی تکلیف تھی مگر بعد ازاں مستقل طور پر پیٹ میں بھی شدید درد رہنے لگا۔ اس کے علاوہ گھٹنوں اور رانوں میں سخت درد کی شکایت بھی پیدا ہو گئی جبکہ دائیں ٹانگ میں نسبتاً زیادہ درد محسوس ہوتی تھی۔ ہاتھ کی انگلیوں میں اس قدر درد ہوتی کہ وہ اس کی تاب نہ لا کر کئی کئی گھنٹے کراہتا رہتا۔

موت سے تین سال پہلے اس پر تھر مپاس کا حملہ ہوا جس کی وجہ سے ایک عرصہ ہسپتال میں رہا۔ مرنے سے 6 ماہ پہلے اس کی حالت بے حد خراب ہو گئی۔ پاؤں اور منہ سوج گئے تھے۔ سر پھکراتا جس کی وجہ سے کئی دفعہ چلتے چلتے گرا اور کئی چوٹیں بھی لگیں۔ بقول مبارکہ بیگم اس کا تمام جسم ہی ضرب خوردہ تھا۔ آخری ماہ اس کی آنکھ کا موتیا بند ہو گیا تھا۔ علاج اور آپریشن کے باوجود افاق نہ ہوا اور بینائی ختم ہو گئی۔ مرنے سے چند روز قبل کمزوری کی وجہ سے ہاتھ روم میں پھسلنے سے فرش پر گرا۔ بازو پر چوٹ آئی، کلائی کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ ہڈی کی چوٹ کی وجہ سے دل پر اثر ہوا جبکہ وہ پہلے ہی اس کا مریض تھا۔ 26 دسمبر 1961ء کو جبکہ قادیانی جماعت کے سالانہ جلسہ کا افتتاح ہونے والا تھا، دل کا شدید دورہ پڑا اور جنم واصل ہو گیا۔



## ایم ایم احمد

آنجنہانی مرزا غلام احمد قادیانی کا پوتا اور مرزا بشیر احمد ایم اے کا بیٹا ایم ایم احمد 28 فروری 1913ء کو قادیان میں پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم قادیان میں حاصل کی۔ گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے کرنے کے بعد اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے 1933ء میں انگلستان چلا گیا۔ وہ ایک عرصہ تک سیالکوٹ اور سرگودھا میں ڈپٹی کمشنر رہا۔ پھر مغربی پاکستان میں فنانس سیکرٹری اور ایڈیشنل چیف سیکرٹری رہا۔ صدر پاکستان جنرل ایوب خان کے دور میں ڈپٹی چیئرمین پلاننگ رہا۔ جنرل یحییٰ خاں کے دور میں صدر کے اقتصادی امور کے مشیر کی حیثیت سے کام کرتا رہا۔ یہ عہدہ وفاقی وزیر کے برابر تھا۔ 1972ء میں ورلڈ بینک سے منسلک ہو گیا۔ ورلڈ بینک کے ڈائریکٹر اور آئی ایم ایف کے سٹاف میں بطور ایگزیکٹو سیکرٹری تعینات رہا۔ یہاں سے 1984ء میں ریٹائرڈ ہوا۔ 1889ء میں امریکہ میں قادیانی جماعت کا امیر مقرر ہوا۔

ایم ایم احمد ایک متعصب اور جنونی قادیانی تھا۔ اس نے ہر موقع پر پاکستان کو نقصان پہنچایا۔ بقول جناب پروفیسر خورشید احمد ”ایم ایم احمد، پاکستان کے اسٹیبلشمنٹ میں سرظفر اللہ خاں کے بعد دوسرے اہم ترین قادیانی ہیں جو پاکستان کی تاریخ کے اولین 25 برسوں میں بیوروکریسی اور ارباب سیاست دونوں کے ذریعے اہم کردار ادا کرتے رہے بلکہ اصل ڈوری ہلاتے رہے ہیں۔“

(مطالعہ کتاب، ایم ایم احمد کے انکشافات ماہنامہ ترجمان القرآن دسمبر 2000ء)

نامور مذہبی و سیاسی شخصیت مولانا شاہ احمد نورانی ”اپنے ایک انٹرویو میں ایم ایم احمد کی اسلام اور

ملک دشمنی کے بارے میں انکشافات کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”مستوطن مشرقی پاکستان کا جہاں تک تعلق ہے میں سمجھتا ہوں کہ اس کے ذمہ دار سو فیصدی قادیانی ہیں۔ اس کے دلائل یہ ہیں کہ پاکستان کا جو بجٹ بھی تیار کیا جاتا ہے اور جو بھی پلاننگ ہوتی رہتی ہے، اس کے چیئرمین ہمیشہ ایم ایم احمد رہے۔ اور مشرقی پاکستان کو ہمیشہ شکایت رہی کہ بجٹ میں ہمارے ساتھ انصاف نہیں کیا گیا۔ مرزائی جان بوجھ کر یہ کوشش کرتے رہے کہ جس قدر غلط فہمیاں مسلسل بڑھتی چلی جاتی ہیں اور جس قدر غلط فہمیاں بڑھتی گئی اتنی ہی دوریاں بڑھتی ہیں گی۔ اس سلسلہ میں مرزا ایم ایم احمد کا کردار

بہت گھٹاؤنا ہے۔ اس شخص نے انتہائی باغیانہ کردار ادا کیا۔ ڈھا کہ جانے کے بعد مزید اندازہ ہوا کہ قادیانی واقعی بڑا گھناؤنا کردار ادا کر رہے ہیں۔ مثلاً ڈھا کہ میں کسی بھی سمجھدار شخص سے بات کی جائے تو وہ ایم ایم احمد کی شکایت کرتا تھا۔ جن دنوں 23 مارچ کو صدر نیچے ڈھا کہ میں موجود تھے، اس زمانے میں ایم ایم احمد بھی وہاں موجود تھے۔ چنانچہ تمام اخبارات نے اس بات پر احتجاج کیا کہ اقتصادی مشیر کا اس موقع پر کیا کام ہے۔ مشرقی پاکستان میں 1970ء کے سیلاب میں بہت زبردست نقصان ہوا۔ اپیل پر دنیا بھر کے ممالک سے امداد آنا شروع ہوئی۔ پوری امداد کے خرچ کرنے کا انتظام ایم ایم احمد کے سپرد کیا گیا۔ اس سے مشرقی پاکستان کے لوگوں کو بہت نفرت ہوئی۔ اور انہیں اس بات سے سخت افسوس ہوا کہ ایسے شخص کے سپرد امداد کا کام سونپا گیا ہے، جو ہمیشہ ان کے ساتھ نا انصافیاں کرتا رہا ہے۔ بہت سارا امدادی سامان مستحقین کو پہنچ نہیں پاتا۔ ایم ایم احمد صاحب اس بات کے بہت ماہر ہیں کہ دنیا بھر سے بھیک مانگتے رہیں، ملک قرضوں کے نیچے دبا رہے اور قرضہ استعمال بھی نہ ہو۔ پیپلز پارٹی کے مرکزی وزیر خزانہ ڈاکٹر مبشر حسن کا بیان اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ ماضی میں اقتصادی منصوبہ بندی بہت غلط ہوتی رہی۔ چودہ سال سے ایم ایم احمد پاکستانی اقتصادیات پر بھی قابض ہیں، اور اس کی غلط منصوبہ بندی کو تسلیم بھی کر لیا گیا ہے۔ پھر بھی وہ اپنی جگہ برقرار ہیں۔ ملک تباہ ہوتا ہے ہوتا رہے۔ لیکن ان کو کوئی آج نہیں آتی۔ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ان کی جڑیں بہت مضبوط ہیں، اور یہ اس قسم کا گھناؤنا کردار ادا کر رہے ہیں جو امریکہ میں بیٹھ کر یہودی کرتے ہیں۔ انہوں نے بڑی منظم سازش کے ذریعے پاکستان کے اہم عہدوں پر قبضہ کیا، جس سے ان کا مقصد واضح تھا کہ اس اسلامی مملکت کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے جائیں، کیونکہ یہ سمجھتے ہیں کہ ہم کسی بھی طرح اس ملک کے حکمران تو نہیں بن سکتے یہاں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ اور مسلمان ہرگز ہمیں برداشت نہیں کریں گے چنانچہ انہوں نے ملک کا ایک حصہ تو تباہ کر دیا۔ اگر وہ اس میں پروان چڑھتے رہیں تو وہ اس کے بھی ٹکڑے کر دیں گے۔

مشرق پاکستان کو علیحدہ کرنے کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ مشرقی پاکستان میں ان کے لیے پھلنے اور پھولنے کا موقع میسر نہیں ہے۔ جیسے کہ مغربی پاکستان میں میسر ہے۔ مشرقی پاکستان کے عوام قادیانیوں کے سلسلے میں حد درجہ جذباتی اور ان سے متحرف ہیں، جیسا کہ مسلمانوں کو ہونا چاہیے۔ مشرقی پاکستان کے عوام کسی طرح مرزائیوں کو قبول نہیں کر سکتے۔ اور سب سے بڑا مقصد تو یہ تھا کہ سب سے بڑی اسلامی مملکت کے ٹکڑے کر دیئے جاتے، اور مسلمانوں کا شیرازہ بکھیر دیا جاتا۔

چونکہ مشرقی پاکستان اکثریت میں تھا اور اگر وہ آجاتے تو ان کو سب سے بڑا خطرہ یہ تھا کہ مغربی پاکستان کے مسلمانوں کے مقابلے میں زیادہ سخت رویہ اختیار کرتے۔ اس کے مشاہدہ کا موقع مجھے مجیب الرحمن سے ملاقات میں ہوا۔ دوران گفتگو مجیب الرحمن نے مجھ سے کہا کہ دیکھئے کہ ایم ایم احمد ڈھا کہ میں مارا

مارا پھرتا ہے۔ یہاں پر اس کا کوئی کام نہیں اور کوئی مقصد نہیں۔ وہ مجھ سے ملنا چاہتا تھا مگر میں نے انکار کر دیا۔ لیکن بعد میں اس کی درخواستوں پر ملاقات ہوگئی۔ ساتھ ہی عجیب نے کہا کہ یہ قادیانیت اور مرزائیت مغربی پاکستان کا بہت بڑا مسئلہ ہے۔ میں اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ مشرقی پاکستان میں یہ جانور نہیں ملتا۔

ایم ایم احمد ایک معمولی سی ایس پی افسر ہے اور یہ ان سی پی افسروں سے ہے جس نے اعلیٰ نمبروں سے سی ایس پی کا امتحان بھی پاس نہیں کیا اور نہ کبھی اقتصادیات سے ان کا تعلق رہا ہے۔ بہر حال کیونکہ وہ ایک عرصہ سے اس عہدے سے چپکے چلے آ رہے ہیں، اس لیے شاید لوگ سمجھنے لگے ہوں کہ وہ اس میں خاصی مہارت رکھتے ہیں۔ حالانکہ اقتصادیات کا ماہر ہونا اور بات ہے۔ اور چندے اور بھیک مانگنا اور بات ہے۔ میں یہ سمجھتا ہوں کہ وہ اقتصادیات کا ماہر تو نہیں بھیک مانگنے کا ماہر ضرور ہے اور اس نے قوم کے ساتھ سب سے بڑا یہ ظلم کیا کہ اس نے قوم پر تقریباً دو ارب روپے کے قرضوں کا بوجھ ڈال دیا۔ اور اسے مقروض بنا دیا۔ میرے خیال سے نسلیں گزرتی چلی جائیں گی اور اس کا سود تک ادا نہ ہو سکے گا۔

جہاں تک اقتصادیات کا تعلق ہے مسٹر ایم ایم احمد نے پوری مضبوطی سے مرزائیت کو مضبوط کیا ہے۔ جس طرح امریکہ میں یہودیوں نے اپنے آپ کو مضبوط کیا ہے۔ امریکہ میں یہودی اس قدر اثر انداز ہیں کہ تمام بنکوں، انشورنس کمپنیوں پر ان کا قبضہ ہے۔ اور امریکہ کا کوئی صدر ان کی حمایت کے بغیر کامیاب نہیں ہو سکتا۔ اور یہ صرف اقتصادی وجہ سے ہے۔ امریکہ کے سب سے بڑے تجارتی مرکز وال سٹریٹ میں تقریباً 75 فیصد یہودیوں کا قبضہ ہے۔ امریکہ کے تمام بڑے بڑے کارخانوں، اسلحہ ساز کارخانوں، فیکٹریوں، جہاز سازی کے کارخانوں غرضیکہ ہر بڑے سرمایہ کاری کے اڈے پر یہودیوں کا قبضہ ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ امریکہ کی سینٹ اور صدر ان کی حمایت کے بغیر منتخب نہیں ہو سکتے۔ یہی طریقہ مرزا ایم ایم احمد نے اختیار کیا ہے۔ اور وہی پوزیشن حاصل کرنے کی کوشش کی۔ انہوں نے اور چودھری ظفر اللہ نے یہاں آ کر باقاعدہ مرزائیوں کو لائسنس سے نوازا۔ کارخانوں کے پر مٹ دیئے۔ اور اس کی ابتدا شاہنواز لمیٹڈ سے ہوئی۔ ظفر اللہ خان کی حمایت سے قادیانیوں کا بڑا گروہ حکومت میں داخل ہو گیا تھا۔ ان میں ظفر اللہ سربراہ تھے جو وزیر خارجہ تھے۔ ایم اے فاروقی جو ایوب خان کے زمانہ میں سب کچھ تھے اور ایم ایم احمد چنانچہ جتنی اہم انڈسٹریز تھیں، انہوں نے ان کے لائسنس قادیانیوں کو دیئے۔ ورنہ قادیانی کبھی اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے کے قابل نہ تھے۔ پنجاب میں نصیر اے شیخ، فاروق اے شیخ، شاہنواز لمیٹڈ وغیرہ نے زیادہ منافع والی تجارت کے فرائض حاصل کر لیے تاکہ مرزائی قادیانی اقتصادی طور پر مضبوط ہو جائیں۔ اس سلسلے میں ایک یہ بات بھی عرض کر دوں کہ جہاں انہوں نے پنجاب میں شوگر انڈسٹریز، ٹیکسٹائل ملز وغیرہ قائم کیے اور سندھ وغیرہ میں اسی کے ساتھ ساتھ انہوں نے ان سے جتنے بھی فوائد حاصل کیے تھے، وہ حاصل کیے یہاں تک کہ 1971ء میں نوٹوں کی وہ ایسی کاہلی ہوئی کہ لوگوں کو یہ جان کر شاید حیرت

ہوگی لیکن اسے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ واپسی کی تاریخ پر ربوہ سے کوئی شخص بھی نوٹ جمع کرانے نہیں آیا۔ کیونکہ انہیں ایم ایم احمد کے ذریعے تین دن پہلے ہی یہ معلوم ہو گیا تھا کہ نوٹ واپس ہو رہے ہیں۔ چنانچہ کوئی بھی قادیانی خسارے میں نہیں رہا۔ اب وہ حکومت کے بڑے بڑے عہدوں پر رہ کر بڑے عظیم اقتصادی اور سیاسی فوائد حاصل کر رہے ہیں۔ اور پوزیشن یہ ہے کہ وہ اقلیت میں ہیں۔ اور اپنی وہی پوزیشن بنانا چاہتے ہیں جو امریکہ میں یہودیوں نے بنالی ہے۔ اور میں سمجھتا ہوں کہ اگر یہ فتنہ اسی طرح پروان چڑھتا رہا تو آئندہ چل کر یہی ہوگا کہ اس ملک پر مکمل طور پر ان کا قبضہ ہوگا۔ اور ان کی مرضی کے بغیر کوئی حکومت نہیں کر سکے گا۔

سابق صدر یحییٰ سے فروری 1971ء میں میری ملاقات ہوئی تھی کراچی کے ایوان صدر میں عبدالمصطفیٰ ازہری اور جمعیت علماء پاکستان کے دیگر راہنما موجود تھے۔ میں نے اس مسئلہ پر تفصیل سے یحییٰ خان کو ناپاک عزائم سے مطلع کیا مثلاً یہ کہ میں نے کہا قادیانی اسرائیل کے ایجنٹ ہیں۔ اس وقت صدر یحییٰ نے کہا ثبوت کے طور پر کوئی بات کہیں۔ تو میں نے کہا کہ حکومت پاکستان کسی بھی پاکستانی مسلمان کو پاکستانی پاسپورٹ پر اسرائیل جانے کی اجازت دی ہی نہیں جاتی اور پاسپورٹ پر لکھ دیا جاتا ہے کہ اسرائیل کے علاوہ تمام دنیا کے لیے کارآمد ہے۔ ایک تو اسرائیل سے پاکستان نے کبھی کوئی تعلق قائم نہیں کیا اور نہ ہی انشاء اللہ آئندہ کبھی ہوگا لیکن وہاں قادیانیوں اور مرزائیوں کا باقاعدہ مشن کھلا ہوا ہے۔ ربوہ سے ہر سال دوسرے سال مشنریز جاتے رہتے ہیں اور وہاں بیٹھے رہتے ہیں۔ اور یہ بات حیرت انگیز ضرور ہے کہ پاکستانی پاسپورٹ پر اسرائیل چلے جاتے ہیں وہاں بیٹھ کر کام کرتے ہیں۔ ان کا خرچ وہاں کیسے چلتا ہے اور وہ وہاں کیا کر رہے ہیں۔ اور وہ کس مقصد کے لیے وہاں جاتے ہیں۔ وہ اسرائیلی جو اسلام کا نام پسند نہیں کرتے، مرزائیوں کو کیسے پروان چڑھنے دیتے ہیں۔ یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ مرزائیت یہودیت کی گود میں پروان چڑھ رہی ہے اور پاکستان میں تل ابیب کا ایجنٹ ربوہ ہے۔ اس کی معرفت جو چاہتے ہیں کروانے ہیں۔

یحییٰ خان سے اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی کہا کہ ان کے ناپاک عزائم اس حد تک ہیں کہ آپ پورے پاکستان کے صدر ہیں اور پورے ملک پر آپ کی حکومت ہے لیکن ربوہ پر نہیں۔ یہ پاکستان کے اندر ایک علیحدہ مٹیٹ ہے۔ انہوں نے کہا ”وہ کیسے“ میں نے جواب دیا کہ ربوہ علیحدہ مرزائیوں کا مرکز ہے۔ مرزا ناصر الدین کی وہاں حکومت ہے۔ ان کی اپنی پولیس ہے جس کا نام الفرقان فورس ہے۔ ان کا اپنا نظام ہے، ہر قسم کی وزارتیں قائم ہیں اور ان کی حکومت چل رہی ہے۔ پاکستان کے ہر شہری کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ کسی بھی جگہ پاکستان میں جائداد خرید لیں لیکن حیرت انگیز بات یہ ہے کہ کوئی پاکستانی ربوہ میں جائداد خریدنے کا حق نہیں رکھتا۔ صرف قادیانی ہی وہاں کی جائداد خرید سکتے ہیں۔ مرزا ناصر الدین اور مرزا شیر الدین وغیرہ اس جائداد کو فروخت کرتے ہیں۔ یہ اس بات کا سب سے بڑا ثبوت ہے کہ وہ پاکستان کے

باہر ہے اور ایک علیحدہ سٹیٹ ہے۔ مارچ میں مرزائیت کے خطرناک عزائم سے باخبر ہو کر میں نے اللہ تعالیٰ کی مدد اور حمایت سے یہ خیال کیا کہ اس سازش سے پوری قوم کو باخبر کیا جائے۔ چنانچہ 20 مارچ 1971ء کے جلسہ عام میں میں نے اعلان کیا کہ اس ملک کو نکلے کرنے کی سازش ہو چکی ہے۔ مشرقی پاکستان کو علیحدہ کرنے کی تیاریاں ہو رہی ہیں اور ایم ایم احمد باقاعدہ یہ اعلان کرتے ہیں کہ مشرقی پاکستان ہمارے لیے بوجھ ہے۔ اس کا علیحدہ ہونا ہمارے لیے ترقی کا ذریعہ ہوگا۔ ورنہ ہم اسی طرح تباہ ہوتے رہیں گے۔ اس قسم کے پروپیگنڈے ہو رہے تھے اور مرزائی یہ چاہتے تھے کہ 7 کروڑ مسلمانوں کی وہ سرزمین جہاں مرزائیت کا کوئی وجود نہیں ہے وہ اس ملک سے علیحدہ ہو جائے تاکہ مرزائی آسانی سے یہاں اپنے آپ کو پروان چڑھا سکیں۔ اسرائیل اور واشنگٹن میں جس طرح یہودی مل کر سازشیں بروئے کار لارہے ہیں۔ اس سے میں نے پوری قوم کو آگاہ کیا لیکن انہوں نے اس پر توجہ نہ دی۔ صدر صاحب نے بھی اس کا کوئی خیال نہیں کیا اور ملک کو نکلے ہونا تھا ہو گیا۔

قیام پاکستان سے لے کر 1972ء کے مالی سال تک بیرونی ممالک کے تبلیغی اداروں پر حکومت تبلیغی مقاصد کے لیے جو بھی رقم خرچ کرتی رہی ہے، وہ اس سلسلے میں بڑی فراخ دلی سے زرمبادلہ مرزا ایم ایم احمد کی معرفت تقسیم کرائی تھی۔ ہر مرزائی مبلغ براہ راست ایم ایم احمد کی اجازت سے سٹیٹ بینک پہنچتا تھا اور بڑی آسانی سے غیر ملکی زرمبادلہ حاصل کر لیتا تھا اور اس کے اعداد و شمار سٹیٹ بینک سے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ 1954ء سے لے کر 1968ء تک میں نے تبلیغی دورے کیے۔ ایک ایک سال باہر ہا لیکن جب بھی سٹیٹ بینک سے غیر ملکی زرمبادلہ کا مطالبہ کیا تو مجھے انکار کر دیا گیا۔ اور کوئی زرمبادلہ نہیں دیا گیا۔ میرا پاسپورٹ اس چیز کی وضاحت کرتا ہے۔“

(ارشادات نورانی ”مرتبہ ضیاء المصطفیٰ قصوری)

ملک کے نامور اہل قلم، نثر صحافی، معروف سکالر و دانشور جناب شفیق مرزا اپنے ایک مضمون میں

لکھتے ہیں:

”قادیانی ایک متمول اقلیت اور اپنی مخصوص تربیت کی بناء پر ایسی ایسی دھاندلیاں کر جاتے ہیں کہ پوری قوم معاشی و سیاسی سطح پر مضطرب ہو جاتی ہے، لیکن کسی کو کانوں کان خبر نہیں ہوتی کہ اس کی تاریخ کس ویٹی کن سے مل رہی ہیں اور یہی وہ حرکتیں ہیں، جن سے آگاہ ہونے کے بعد شیخ مجیب الرحمن نے کہا تھا کہ ”میں ایم ایم احمد سمیت پانچ آدمیوں کو پلٹن کے میدان میں پھانسی دوں گا کہ انہوں نے مشرقی پاکستان (بنگلہ دیش) کی معیشت ایک سازش کے تحت تلیٹ کر کے رکھ دی ہے۔“ جی، ڈبلیو چوہدری نے اپنی کتاب ”تحدہ پاکستان کے آخری دن“ میں بالتفصیل اس امر کا تذکرہ کیا ہے کہ چوہدری ظفر اللہ خاں نے پاکستانی کابینہ کی منظوری کے بغیر کسی طرح، معاہدہ سیٹو پر دستخط کر کے، رشوت میں انٹرنیشنل کورٹ آف

جسٹس میں عہدہ پایا۔ ”بحران سے بحران تک“ میں بعض ایسے معاملات میں ایم ایم احمد قادیانی کے ملوث ہونے کا ذکر ہے، جو خاصے سنگین ہیں۔“ (روزنامہ جنگ لاہور 130 اپریل 1984ء)

قادیانیوں کو ان کے کفریہ عقائد کی بناء پر غیر مسلم اقلیت قرار دینے کے مطالبہ پر مبنی تحریک ختم نبوت 1974ء کے دوران ایم ایم احمد امریکہ میں رہائش پذیر تھا۔ اس تحریک کے دوران اس نے اقوام متحدہ کے سیکرٹری جنرل سمیت، امریکی کانگریس کے ممبران اور عالمی ذرائع ابلاغ کے نمائندوں کے نام حکومت پاکستان کے خلاف بے شمار احتجاجی خطوط اور میمورنڈم بھجوائے جس سے پاکستان کے وقار، سلامتی اور سماج کو بے حد نقصان پہنچا۔ یو این او میں انڈیا کے نمائندے ڈاکٹر برکات احمد کے ذریعے ایک ایسی قرارداد پیش کروائی جس سے قادیانیوں کی اسلام اور پاکستان کے بارے میں خیانت پوری طرح منظر عام پر آ گئی۔ اس طرح جب فروری 1976ء میں وزیر اعظم ذوالفقار علی بھٹو امریکہ گئے اور واشنگٹن میں انہوں نے امریکن کانگریس کے ممبران سے خطاب کرنا تھا تو اس نے ایک خط تیار کیا جو کانگریس کے ممبران میں تقسیم کیا گیا۔ اس خط میں اس نے من گھڑت، جھوٹ اور فرضی واقعات کے ذریعے ممبران کو گمراہ کر کے پاکستان کے خلاف جی بھر کر زہرا گلا۔ وہ ایک عرصہ تک پاکستان میں ”اسرائیل تسلیم کرو“ مہم کا انچارج رہا۔ اس بات میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ قادیانی جماعت، اسرائیل سے محبت کرنے والی جماعت ہے جس سے ان کے بڑے مفادات وابستہ ہیں۔ قادیانی جماعت اسرائیل کی حمایت کی یہ وجہ بیان کرتی ہے کہ قادیانیت کا جہنم دنیا کے ہر ملک میں لہرانا ہے۔ 1996ء میں قادیانی جماعت نے اسلام آباد کی دیواروں پر نہایت شرانگیز نعرہ ”ہم اسرائیل سے محبت کرتے ہیں“ لکھے تھے جس سے پورے ملک میں لائینڈ آرڈر کی صورتحال پیدا ہونے کا خدشہ ظاہر ہونے لگا تھا۔ جنوری 1997ء میں ایم ایم احمد کی کوششوں اور وزارت خارجہ میں بیٹھے ہوئے قادیانیوں کے تعاون سے یہ تحریک چلائی گئی کہ آئندہ سے قادیانیوں کو ”امدی مسلمان“ لکھا جائے۔ بعد ازاں مسلمانوں کے شدید احتجاج پر حکومت نے یہ فیصلہ واپس لے لیا۔

ایم ایم احمد کی شادی 26 دسمبر 1938ء کو قادیان میں امتہ القیوم سے ہوئی۔ وہ اپنی بعض ناپسندیدہ حرکات و اطوار کی بناء پر اپنی بیوی کے لیے عذاب تھا۔ دونوں میاں بیوی کے درمیان ایک عرصہ تک ناجاتی رہی۔ اس کی بنیادی وجہ ایم ایم احمد کی لواطت کی عادت تھی۔ آوارہ سے آوارہ عورت بھی اور کسی غرض سے نہ سہی تو محض کبھی کبھار منہ کا مزاج بدل لینے کے لیے ہی شوہر کی طرف رجوع کرتی ہے لیکن امتہ القیوم کی بہت بڑی بد قسمتی تھی کہ اس کا شوہر اس کے لیے برف کی سیل سے مختلف نہ تھا۔ اس کا اپنا جسم غیر فطری تسکین کے لیے غیر فطری کوششوں کا عادی ہو گیا تھا۔ وہ امتہ القیوم کی تسکین کا سامان کہاں سے لاتا۔ چند ماہ بعد امتہ القیوم فطرت کے تقاضے سے بچے کی تمنا کرنے لگی۔ یہ وہ تمنا ہے جس کی تکمیل کے بغیر عورت کے وجود کی تکمیل نہیں ہوتی۔ لیکن ایم ایم احمد اپنی بیوی کی پیاس بجھانے پر ہی قادر نہ تھا تو اس کی فطری

خواہش کی تکمیل کیسے کرتا؟

امتہ القیوم اپنے شوہر کی طرف سے مستقل طور پر مایوس ہو چکی تھی، پھر بھی اسے شوہر کو خوبصورت لڑکوں اور دیدہ زیب نوجوانوں میں گھرے دیکھ کر سخت وحشت ہوتی۔ آہستہ آہستہ اس حلقے میں لڑکوں کا وجود کم ہوتا گیا اور خوبرو تو مندو جوان اُن کی جگہ لیتے گئے۔ ایک عورت کی بالخصوص امتہ القیوم ایسی آتش مزاج عورت کی اس سے بڑی توہین اور کیا ہو سکتی کہ اس کا شوہر غیر فطری طور پر عورت بن گیا تھا۔ یعنی وہ فاعل بھی تھا اور مفعول بھی۔ اسے یہ مرض اپنے والد مرزا بشیر احمد سے وراثت میں ملا تھا۔ ایم ایم احمد کی اس قبیح عادت سے اس کی بیوی امتہ القیوم سخت پریشان اور ناراض رہتی۔ وہ اسے بہ مجبوری پسند کرتی اور اس کی تکلیف برداشت کرتی۔ 1978ء میں ایم ایم احمد کا امریکہ کی ایک قادیانی جرنلسٹ خاتون نسیمہ سے معاشرہ بے حد مشہور ہوا۔ وہ اکٹھے کلب میں دیکھے جاتے۔ اس کی راتیں ہنگامہ آرائی اور فسق و فجور میں گزرتی تھیں۔ اسے غلبہ شہوت کا جنوں پروردہ پڑتا تو بے قابو ہو جاتا۔ اس حرکت کے باعث وہ رسوائے زمانہ تھا۔ وہ اپنے حلقے میں عورتوں اور لڑکوں کو یوں اکٹھا کرتا رہتا، جیسے کسی کو سکے جمع کرنے کا شوق ہو۔

ایک دفعہ نسیمہ شدید نفسیاتی دباؤ کا شکار ہو گئی جب اسے عملی تجربہ ہوا کہ ایم ایم احمد لواطت کا عادی ہے جس کا اظہار وہ بستر پر کہنہ مشق سدوی مرد کی صورت میں کرتا۔ وہ ساری زندگی کثرت مقاربت کا عادی رہا۔ حتیٰ کہ آخری علالت میں جب اسے مرض الموت نے گھیر لیا تھا، وہ بلا ناغہ خوبصورت لڑکوں اور لڑکیوں سے مقاربت کرتا رہا۔ وہ اپنے خادم شیخ مبارک احمد (جو اسے لڑکے فراہم کرنے پر مامور تھا) کو اکثر کہتا کہ ”لڑکا کوئی بھی ہو، کیسا بھی ہو، لے آیا کرو۔“ انہی کرتوتوں کی وجہ سے اس کے ہاں اولاد پیدا نہ ہوئی۔ ایم ایم احمد 14 مارچ 1956ء کو پتے کی شدید درد میں مبتلا ہوا۔ کرنل ڈاکٹر ملک بشیر احمد ڈائریکٹر آف پبلک ہیلتھ مغربی پاکستان نے پتے کا آپریشن تجویز کیا چنانچہ 16 مارچ 1956ء کو میوہ ہسپتال لاہور کے البرٹ وکس و وارڈ میں ڈاکٹر امیر الدین سینئر سرجن نے ایم ایم احمد کا آپریشن کیا اور سارا پتہ معہ پتھری کے نکال دیا۔ آپریشن کے بعد ڈاکٹر امیر الدین نے بتایا کہ پتے میں پیپ پڑ چکی تھی اور اگر آپریشن میں مزید تاخیر کی جاتی تو سارے جسم میں زہر سرایت کر جاتا۔ پتے میں پتھری بھی کافی بڑی ہو چکی تھی۔ آپریشن کے وقت ڈاکٹر امیر الدین کے علاوہ ڈاکٹر غلام بھیک سول سرجن لاہور، ڈاکٹر یعقوب خان، ڈاکٹر ملک عبدالحق اور ڈاکٹر مرزا منور احمد بھی موجود تھے، آپریشن کے بعد ایم ایم احمد کو بے ہوشی کی حالت میں سٹریچر پر ڈال کر اس کے کمرہ میں لایا گیا جہاں تقریباً 2 گھنٹہ بعد اسے ہوش آیا۔ اس کے بعد شام تک طبیعت بے حد کمزور رہی اور آپریشن کے مقام پر شدید درد رہی۔ ساری رات تے آتی رہی جس کی وجہ سے آپریشن کے ٹانگے بھی متاثر ہوئے۔ یہ کیفیت تقریباً ایک ہفتہ رہی۔

ایم ایم احمد امریکی ریاست ورجینیا کے علاقے پوٹوماک میں رہتا تھا۔ 1998ء میں اس کے شوہر

پر ایک پھوڑا نکلا جس نے چند ہی دنوں میں نہایت خطرناک شکل اختیار کر لی۔ اس پھوڑے نے پیٹ کے اندر آنتوں کو بھی متاثر کیا جس سے اسے خون کے دست آنے شروع ہو گئے۔ اس کا کرہ اس کی بیماری کی وجہ سے تعفن اور سخت بدبو سے بھر جاتا اور ہر آنے جانے والے کو کراہت محسوس ہوتی اور طبیعت پر ایک ناگواری سی طاری ہو جاتی۔ ایم ایم احمد کی یہ حالت تقریباً ایک سال تک رہی۔ فروری 2002ء میں اس کے ہاتھوں اور پاؤں پر سوجن ظاہر ہونا شروع ہو گئی۔ اس سے اس کے ہونٹ پھینے شروع ہو گئے۔ اور مسوزوں میں شدید درد ہونے لگا۔ اسی دوران اس کے خصلوں پر پھینیاں نکلی شروع ہو گئیں جس سے بے حد خارش ہوتی۔ خارش کرنے سے یہ پھینیاں زخم کی صورت اختیار کر گئیں۔ 10 مارچ کو ایم ایم احمد کو واشنگٹن کے ہسپتال میں داخل کر دیا گیا جہاں اس کے مختلف ٹیسٹ لیے گئے۔ رپورٹس کے مطابق اسے آتشک کا خطرناک مرض لاحق ہو گیا تھا۔ بعد ازاں اس کا VDRL ٹیسٹ ہوا جس سے یہ بات قطعی ثابت ہوئی کہ اسے آتشک کی بیماری ہے۔ ہسپتال میں اس کا کئی ماہ علاج ہوتا رہا لیکن اس کی حالت دن بدن بگڑتی چلی گئی۔ وہ پہلے ہی ذیابیطس کا مریض تھا، آتشک کے مرض نے اسے مزید کمزور کر دیا۔ وہ جو خوراک کھاتا، اسے تے کر دیتا۔ اسی حالت میں اس کے گلے کی نالی بند ہو گئی اور معدہ میں خوراک جانا رک گئی۔ پھر معدہ میں خوراک نلکی کے ذریعے پہنچانی جاتی رہی۔ لیکن اس کی طبیعت مزید خراب ہوتی گئی۔ ضعف اس قدر بڑھ گیا کہ وہ ایک لفظ نہ کہہ سکتا تھا۔ جولائی 2002ء کے پہلے ہفتہ میں اس کی نبض رک رک کر چلنے لگی۔ سردی کے باوجود چہرے پر ہر وقت پسینہ رہتا۔ مسلسل بخار کی وجہ سے اس کے چہرے کا رنگ زردی مائل ہو گیا تھا۔ حالت کمزور تر ہوتی چلی گئی۔ 20 جولائی 2002ء کو اسے دل کا دورہ پڑا۔

ڈاکٹروں نے فوری طور پر اسے بجلی کے جھٹکے دیئے، جس سے اس کی نبض بہتر ہو گئی۔ لیکن چند گھنٹوں بعد وہ کومے میں چلا گیا۔ 23 جولائی کو صبح اسے خونی دست آنے شروع ہو گئے اور اسی حالت میں 9 بجے رات واشنگٹن امریکہ میں جہنم واصل ہوا۔ 28 جولائی 12 بجے رات اس کی لاش کا تابوت پی آئی اے کی فلائٹ پر لاہور لایا گیا۔ قادیانی عبادت گاہ گڑھی شاہو میں اس کی آخری رسومات ادا کی گئیں۔ 30 جولائی کو اسے ربوہ کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔

۔ جو قبر کہیں اس کی اکھڑی تو دیکھا  
نہ عضو بدن تھا، نہ تار کفن تھا



## مولوی عبدالکریم سیالکوٹی

جھوٹوں کا بادشاہ، عورتوں کا شکاری، مکار، ہمارا دجال۔ یہ اس خبیث انسان کی صد رنگ تصویر کے چند رنگ ہیں جس نے مسیلہ پنجاب مرزا قادیانی کی جھوٹی نبوت کی ترقی و ترویج کے لیے دن رات ایک کیا۔ اس شخص کا نام عبدالکریم تھا۔ وہ 1858ء میں سیالکوٹ کے کشمیری محلہ میں پیدا ہوا۔ وہ ماں باپ کا اکلوتا بیٹا تھا۔ وہ عہد فقویت میں ہی بے حد شرارتی اور عیار تھا۔ محلہ کے آوارہ لڑکوں کے ساتھ کھیل کود میں شامل ہوتا اور سب کو تنگ کرتا۔ اہل محلہ آئے روز اس کی آوارگی، شرارتوں اور خباثوں کی وجہ سے پریشان رہتے۔ بھولے بھالے سادہ لوح اور ضعیف الاعتقاد لوگوں کو فریب دینا اور تاش بازی اس کا مشغلہ تھا۔ ابتدائی تعلیم سیالکوٹ میں حاصل کی۔ بعد ازاں پرائیویٹ طور پر فارسی اور عربی کے کئی امتحانات پاس کیے۔ پھر امریکن مشن سیالکوٹ میں فارسی کا استاد مقرر ہوا۔ وہاں ایک خوبصورت لڑکے سے لواطت کرتے ہوئے رنگے ہاتھوں پکڑا گیا تو اسے سکول سے نکال دیا گیا۔ پھر ایک عرصہ بعد بورڈ منڈل سکول میں ملازمت اختیار کی مگر یہاں بھی اس نے اپنی خباثوں کو وسیلہ بنائے رکھا جس کی وجہ سے اسے یہاں سے بھی خارج کر دیا گیا۔ پھر وہ کشمیر چلا گیا جہاں اس کے حکیم نورالدین سے تعلقات قائم ہو گئے۔ نورالدین، مولوی عبدالکریم کو لے کر مرزا قادیانی کے پاس لے آیا۔ 6 مارچ 1888ء میں اس کی مرزا قادیانی سے پہلی ملاقات ہوئی جس میں ایک دوسرے کا تفصیلاً تعارف ہوا۔ مرزا قادیانی مولوی عبدالکریم کی چرب زبانی سے بے حد متاثر ہوا۔ اس نے مولوی عبدالکریم سے درخواست کی کہ وہ تالیفات کے سلسلہ میں اس کی مدد کرے اور مستقل طور پر قادیان آجائے۔ جہاں اسے تمام سہولتیں فراہم کی جائیں گی۔ چنانچہ مولوی عبدالکریم مستقل ہجرت کر کے قادیان چلا آیا۔ جہاں اس نے مرزا قادیانی کے مکان کے ایک حصہ میں رہائش اختیار کر لی جو مسجد مبارک کے اوپر کے صحن کے ساتھ ملحق تھا۔ اس مکان کے نیچے خود مرزا قادیانی کا رہائشی کمرہ تھا۔

مولوی عبدالکریم کی زندگی ابھو و لعب سے بھر پور تھی۔ اسے شعر و سخن کا بھی شوق تھا۔ صافی اس کا تخلص تھا۔ اس کا ایک فحش شعر ہے۔

صاف۔ سینہ دیکھ کر درزین کو میں سینہ دیا

کچھ تو سینہ وہ لگی اور کچھ تو میں سینہ لگا

مولوی عبدالکریم نہایت بدکردار اور موذی درندہ تھا۔ اس نے قادیان میں کئی لڑکیوں کی عیستوں کو اپنی جنسی خواہشوں کی بحیثیت چڑھایا۔ قادیان میں اسے عورتوں کی وہ چاٹ لگی کہ جس نے مرتے دم تک اس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ مرزا قادیانی کی بیوی نصرت جہاں بیگم ہر روز تین وقت پر تکلف کھانا اپنے ہاتھوں سے تیار کر کے بطور خاص بھجواتی اور خادمہ کو تاکید کرتی کہ وہ اپنے سامنے عبدالکریم کو کھانا کھلا کر واپس مجھے اطلاع کرے۔ جب خادمہ واپس آ کر نصرت کو بتاتی کہ عبدالکریم نے کھانا کھالیا ہے اور آپ کا شکر یہ ادا کیا ہے تو نصرت خوشی سے پھولے نہ ساتی۔ عبدالکریم نے پہلی دفعہ جب نصرت جہاں بیگم کو دیکھا تو اس کی نظریں ایک دم سے ٹھٹھک کر رہ گئیں۔ اس کے دل پر بجلی سی گر پڑی تھی۔ اس نے آج تک ایسی فتنہ جگانے والی عورت نہ دیکھی تھی۔ وہ اسے خواب آفریں سی لگ رہی تھی۔ اس کی آنکھیں خیرہ ہو رہی تھیں۔ اسے نصرت کی مسکراہٹ دعوت گناہ معلوم ہو رہی تھی۔ دونوں کن اکھیوں سے حسن کی انکلیٹھی پر عشق کی آگ تاپ رہے تھے۔ اس سرسری اور اچانک ملاقات نے دونوں کو بہت قریب کر دیا تھا۔ مرزا قادیانی کی غیر موجودگی میں شعلہ مجسم نصرت جہاں بیگم خود اوپر عبدالکریم کے کمرہ میں آ جاتی جہاں وہ دونوں داد عیش دیتے۔ ایک دفعہ مولوی عبدالکریم اور نصرت جہاں بیگم آپس میں گلے مل رہے تھے کہ اچانک ایک شخص برہان الدین جو مرزا قادیانی کے قریبی دوستوں میں سے تھا، نے دیکھ لیا۔ اس پر عبدالکریم نے برہان الدین کی خوب پٹائی کی جب یہ معاملہ ارباب اختیار تک پہنچا تو سب کو سانپ سوگھ گیا اور معاملہ پراسرار طریقہ سے رفع دفع کروا دیا گیا۔

مولوی عبدالکریم امامت کے فرائض سرانجام دینا اور بعض اوقات جمعہ کا خطبہ بھی دیتا۔ وہ نیچری خیالات رکھتا تھا اور سرسید احمد خاں کا زبردست معتقد تھا۔ وہ اپنے نظریات پر مرزا قادیانی سے بحث بھی کرتا بعد ازاں وہ مرزا قادیانی کے خیالات و نظریات میں ڈھل گیا، مرزا قادیانی نے مولوی عبدالکریم کے بارے میں خود لکھا:

”وہ اس سلسلہ کی محبت میں بالکل محو تھے۔ جب اوائل میں میرے پاس آئے تھے تو سید احمد کے معتقد تھے۔ کبھی کبھی ایسے مسائل پر میری ان کی گفتگو ہوتی جو سید احمد کے غلط عقائد میں تھے۔ اور بعض دفعہ بحث کے رنگ تک نوبت پہنچ جاتی مگر تھوڑی ہی مدت کے بعد ایک دن علانیہ کہا کہ آپ گواہ رہیں آج میں نے سب باتیں چھوڑ دیں۔ اس کے بعد وہ ہماری محبت میں ایسے محو ہو گئے تھے کہ اگر ہم دن کو کہتے کہ ستارے ہیں اور رات کو کہتے کہ سورج ہے تو وہ کبھی مخالفت کرنے والے نہ تھے۔ ان کو ہمارے ساتھ ایک پورا اتحاد اور پوری موافقت حاصل تھی۔ کسی امر میں ہمارے ساتھ خلاف رائے کرنا وہ کفر سمجھتے تھے۔ ان کو میرے ساتھ نہایت درجہ کی

مجتہدی تھی اور وہ اصحاب الصنفہ میں سے ہو گئے تھے جن کی تعریف خدا تعالیٰ نے پہلے سے ہی اپنی وحی میں کی تھی۔ ان کے متعلق ایک خاص الہام بھی تھا۔ ”مسلمانوں کا لیڈر۔“ (تاریخ احمدیت ج 2 از دوست محمد شاہد)

مولوی عبدالکریم، قادیان میں مرزا قادیانی کی نبوت و رسالت کا اعلان کرتا اور بعض دفعہ سرکارِ دو عالم حضور نبی کریم ﷺ کی شانِ اقدس میں گستاخانہ جملے ادا کرتا۔ وہ بڑا جوشیلا مقرر تھا۔ اپنے جمعہ کے خطبات میں مرزا قادیانی کو نبی اور رسول کہتا۔ قرآن و سنت کا مذاق اڑاتا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی عظیم الشان شخصیت اور ان کے معجزات کا تمسخر اڑاتا اور مسلمانوں کو برا بھلا کہتا۔

زلزلہ کا ٹکرہ سے قبل اسے ذیابیطس کے مرض کی وجہ سے کثرت پیشاب کا شدید عارضہ لاحق ہو گیا جس کی وجہ سے اس کے کپڑے پیشاب سے تر رہتے اور اس سے شدید بو آتی۔ اس بیماری کے دوران ہی 12 اگست 1905ء کو اس کی پشت پر دونوں کندھوں کے درمیان ایک چھوٹی سی پھنسی نمودار ہوئی جو پہلے معمولی سمجھی گئی مگر بعد میں اس نے یکا یک خطرناک صورت اختیار کر لی۔ ابتداءً اس میں کاربنکل Carbuncle کی علامات نہ تھیں مگر بعد میں پورا کاربنکل بن گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے منہ سے خون آنا شروع ہو گیا۔ پتہ چلا کہ داڑھیوں اور مسوڑوں سے خون آ رہا ہے۔

20 اگست 1905ء کو الماری کے تختے سے سر کو چوٹ لگنے سے بھی اس کا بہت سا خون نکل گیا۔ حالانکہ اسے دورانِ سر کی بیماری کی بھی مستقل شکایت تھی۔ 4 ستمبر 1905ء کو ڈاکٹر مرزا یعقوب بیگ نے مولوی عبدالکریم کو کلورہ فارم سنگھا کر اس کا بڑا آپریشن کیا جس سے اس کے ہاتھ پاؤں سرد اور نبض تقریباً ساقط ہو گئی۔ اس خطرناک صورتحال میں اس کے پھیوڑے کا آپریشن کیا گیا۔ بعد ازاں ہوش میں آنے پر شدید درد، کرب اور تکلیف کی وجہ سے اس کی حالت غیر ہو گئی۔ اس کی ہڈیانی چینیں دور دور تک سنی جاتی تھیں۔ وہ شدید درد سے بلند آواز میں روتا اور چیخا اور پکارتا مگر کوئی اس کی مدد کو نہ آتا۔

یعقوب علی عرفانی اپنی کتاب ”سیرت مسیح موعود“ میں لکھتا ہے:

”آپریشن کے بعد تقریباً شام تک میں مولوی صاحب کے پاس بیٹھا رہا۔ ہاتھ پاؤں بالکل سرد ہو گئے، نبض بالکل کمزور تھی۔ اور باقاعدہ نہ چلتی تھی۔ کسی وقت ایک دو حرکتیں دل کی بالکل ساقط ہو جاتی تھیں گویا کہ دل حرکت کرتا کرتا رک جاتا تھا۔ ہوش نہ تھا اور اس کے علاوہ پیٹ میں تلخ بہت تھا۔

اصل میں مولوی صاحب کو ذیابیطس کی وجہ سے عام کمزوری بہت تھی۔ اس کے علاوہ شدتِ درد و کرب کی وجہ سے کئی دن سے غذا اندر نہ گئی تھی۔ اس پر آپریشن بڑا بھاری ہوا، بہت سا خون گیا۔ کلورہ فارم بہت سی مقدار میں سنگھا پیا۔ اس لیے ان کی حالت نہایت نازک ہو گئی تھی۔ ہم نے ہر قسم کا علاج کیا کہ دل اپنی اصلی حالت پر آوے اور ہوش آئے مگر کوئی بات کارگر نہ ہوئی اور ان کی عام حالت نیچے ہی نیچے

جاتی تھی۔ ہمارے عزیز بھائی ڈاکٹر سید محمد حسین صاحب اسسٹنٹ سرجن پروفیسر میڈیکل کالج لاہور بھی قریب چار بجے دن کے تشریف لائے۔ وہ بھی ان کی حالت دیکھ کر سخت پریشان ہوئے اور انہوں نے کہا کہ بظاہر ان کے بچنے کی کوئی صورت نہیں معلوم ہوتی۔“ (سیرت مسیح موعود ص 191)

وہ بیماری کی شدت درد و اضطراب کی وجہ سے ماہی بے آب کی طرح تڑپتا اور زور زور سے کہتا کہ سواری کا انتظام کرو، میں نے مرزا قادیانی کو ملنا ہے، گویا وہ سمجھتا تھا کہ وہ کہیں باہر ہے اور مرزا قادیانی قادیان میں۔ حالانکہ جہاں وہ عبرتناک بیماری کی وجہ سے مر رہا تھا، اسی کمرے کے نیچے مرزا قادیانی رہتا تھا۔ اس پر مرزا قادیانی نے شور شرابے کی وجہ سے کمرہ تبدیل کر لیا تھا۔ لوگ مرزا قادیانی سے کہتے کہ تم اس سے مل آؤ، وہ تمہیں یاد کرتا ہے، تمہیں بڑے اصرار کے ساتھ بلاتا ہے مگر مرزا قادیانی جواب دیتا کہ میں تو خود اسے ملنا چاہتا ہوں مگر بات یہ ہے کہ میں اس کی تکلیف کو دیکھنے کی طاقت نہیں رکھتا۔

تاریخ احمدیت کے مؤلف دوست محمد شاہد کا کہنا ہے کہ خود نصرت جہاں بیگم نے مرزا قادیانی کو مجبور کیا کہ جب وہ آپ سے ملنے کی اتنی خواہش رکھتا ہے تو آپ کھڑے کھڑے ہو آئیں۔ مگر مرزا قادیانی آخر وقت تک عبدالکریم کو ملنے نہ گیا۔ دراصل مرزا قادیانی مولوی عبدالکریم کو اس لیے نہ ملتا تھا کہ کہیں وہ بھی اس موذی اور خطرناک مرض کا شکار نہ ہو جائے۔ اسی خوف اور ڈر کی وجہ سے مرزا اپنے کمرہ سے نہ نکلتا۔ مولوی عبدالکریم کا پھوڑا پورے جسم پر پھیلتے پھیلتے کوڑھ اور جذام کی شکل اختیار کر گیا۔ وہ پورے جسم پر بے تاشا خارش کرتا جس سے زخم کے مزید نشان بن جاتے، اور پھر آہستہ دیر بعد ان زخموں میں پیپ بھر جاتی۔ جسم کا کوئی حصہ ایسا نہ تھا جہاں پیپ کے پھوڑے نہ تھے۔ وہ چختا چلاتا اور مدد کے لیے پکارتا مگر اس کی آواز کسی پر اثر نہ کرتی۔ کسی کو ہمت نہ ہوتی کہ اس کی مدد کے لیے آگے بڑھتا۔ حالانکہ وہاں کئی لوگ موجود رہتے مگر ان کے لیے یہ روزمرہ کا معمول تھا۔ وہ تو ہر روز ایسی آوازیں سننے کے عادی تھے۔ اور اس کے قریب جا کر اس کی مدد کرنے کا مطلب تھا، خود کو عذاب میں ڈالنا جو انہیں ہرگز قبول نہ تھا۔

یکم اکتوبر 1905ء کو اسے زبردست چیخ شروع ہو گئے جس کی وجہ سے اس پر کئی مرتبہ غشی کے دورے پڑے، نبض نامعلوم سی ہوتی اور وہ پھوڑوں کی درد سے چیخیں مارتا۔ جب مرزا قادیانی کو پتہ چلا کہ اب مولوی عبدالکریم کے زندہ رہنے کی کوئی امید نہیں ہے اور وہ آج کل کا مہمان ہے تو اس نے فوراً اپنے مریدوں سے کہا کہ مجھے دو الہام ہوئے ہیں پہلا الہام: ”اس نے اچھا ہونا ہی نہ تھا“ اور دوسرا الہام: ”کفن میں لپیٹا گیا“ مرزا قادیانی نے اعلان کیا کہ یہ الہامات مولوی عبدالکریم کی موت کے بارے میں ہیں۔ اسی دوران مولوی عبدالکریم ذات الجذب کی بیماری میں مبتلا ہو گیا جس سے اس کا بخار 105 درجہ ہو گیا۔ یہ عبرتناک حالت کئی روز رہی۔ آخر 11 اکتوبر 1905ء کو بدھ کے دن اڑھائی بجے دوپہر کے قریب 45 سال کی عمر میں، مولوی عبدالکریم جنہم واصل ہو گیا۔ کوڑھ کی وجہ سے اس کا چہرہ بری طرح مسخ ہو کر رہ گیا۔ اس کی

لاش سے سراٹھ آتی تھی، کوئی شخص قریب جانا گوارا نہ کرتا، جو شخص اس کی لاش دیکھتا، کانپ کر رہ جاتا۔ خود مرزا قادیانی نے مولوی عبدالکریم کی بیماری کے دوران ملاقات کی اور نہ ہی اس کے مرنے کے بعد اس کا چہرہ دیکھا، کیونکہ اس کی شکل انتہائی مکروہ اور کریمہ جانور سے بدل گئی تھی۔  
مرزا قادیانی کی ہدایت کے مطابق:

12 اکتوبر 1905ء کو اس کی لاش ایک تابوت میں ڈال کر مقامی قبرستان میں دفن کی گئی۔ بعد ازاں 27 دسمبر 1905ء کو یہ تابوت نام نہاد ”قادیانی بہشتی مقبرہ“ میں منتقل کیا گیا۔  
مفتی صادق اپنی کتاب میں مولوی عبدالکریم سیالکوٹی کے جنازہ کا آنکھوں دیکھا حال بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”جب مولوی عبدالکریم کی لاش نماز جنازہ کے واسطے میدان میں رکھی گئی اور آپ کا منہ کھولا گیا تاکہ لوگ دیکھ لیں اور حضرت مسیح موعود جنازہ پڑھانے کے واسطے تشریف لائے تو حضور نے فرمایا: منہ ڈھانک دو۔ چنانچہ منہ ڈھانک دیا گیا۔“ (ذکر حبیب از مفتی صادق ص 125)  
اسی طرح مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا شریف نے بھی اپنی یادداشتوں میں خود ان حقائق کا اعتراف کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے:

”مولوی عبدالکریم صاحب کا جنازہ جس وقت پڑھنے کے لیے رکھا گیا ہے تو اس وقت تقطر شروع ہو گیا تھا۔ جنازہ کے بعد ایک آدمی نے حضرت مسیح موعود علیہ السلام سے عرض کیا کہ حضور! میرے لیے دعائے مغفرت فرمائیں۔ آپ نے فرمایا میں نے اپنی جماعت کے سب لوگوں کے لیے دعائے مغفرت کر دی ہے۔ میں خود اس جنازہ میں موجود تھا۔ مولوی عبدالکریم صاحب کا جنازہ اہانتا دفن کر دیا گیا تھا۔ اس کے بعد بہشتی مقبرہ بنا تو پھر ان کو وہاں دفن کر دیا گیا۔ ان کے دفن کے وقت سیالکوٹ کے ایک دوست سید امیر علی صاحب نے حضور سے درخواست کی کہ مجھے شکل دیکھنے کی اجازت دی جائے۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے فرمایا کہ چونکہ آپ کا دیرینہ تعلق تھا اس لیے آپ کو میں اس کی اجازت دیتا ہوں لیکن چہرہ دیکھ کر کسی اور شخص سے ذکر نہ کریں۔“ (ماہنامہ ”خالد“ جنوری 1958ء ص 9)  
سچ ہے: سب سے بڑی نجاست دل کی نجاست ہے۔ نجس زندگی کا انجام بھی نجاست آلود ہوا

کرتا ہے۔



## قاضی ظہور الدین اکمل

خلافت، خجالت اور ذلالت کا بدترین امتزاج، قادیانی جماعت کا مشہور شاعر قاضی ظہور الدین اکمل 25 مارچ 1881ء کو ضلع گجرات کے ایک گاؤں گولیکی میں پیدا ہوا۔ مشن ہائی سکول گجرات میں میٹرک تک تعلیم حاصل کی۔ وہ بچپن ہی سے بہت شرارتی اور آوارہ مزاج تھا۔ ایک روز کلاس میں برسر عام مشت زنی کرتے ہوئے پکڑے جانے پر سکول سے نکال دیا گیا۔ بعد ازاں اس کے والد مولوی امام دین کی مداخلت اور منت سماجت سے اسے دوبارہ داخلہ ملا۔ اسے اردو علم و ادب اور صحافت سے گہرا لگاؤ تھا۔ ایک آوارہ مزاج شاعر ہونے کے ناطے وہ بلا کا حسن پرست واقع ہوا تھا۔ حسن پرستی اور بدستی اس کی گھنٹی میں شامل تھی۔ وہ حسین صورت دیکھ کر بے قابو ہو جاتا۔ وہ شہوانی شاعری اور ننگے لطائف کا رسیا تھا، خوب رو لڑکیوں اور خوش ادا خواتین کی موجودگی میں کھل اٹھتا۔ خوب رو خواتین کے جھرمٹ میں وہ بہت جلد ان سے گھل مل جاتا اور راز دارانہ باتیں کرنے لگتا جیسی راجا اندراپنی پر یوں سے کرتا ہوگا۔ اس کی حسن پرستی میں اس کی شیطانی ہوس کوٹ کوٹ کر بھری ہوتی۔ وہ حسن پرستی کو عبادت سمجھتا اور اس سے انماض کو کفرانِ نعمت گردانتا۔ حسن پرستی کی کمزوری کے باعث وہ خوبصورت لڑکوں پر بھی فریفتہ تھا۔ وہ اور مرزا بشیر احمد مل کر بورڈنگ ہاؤس کے خوبصورت لڑکوں سے لواطت کرتے۔ وہ بنیادی طور پر اذیت پسند تھا۔ مباشرت یا لواطت کرتے وقت اسے دوسروں کو تکلیف پہنچا کر خوشی محسوس ہوتی۔

اس کی بیوی سیکند النساء بے حد خوبصورت اور دلکش خدیوہ خال کی مالک تھی۔ شادی سے پہلے اس نے میر اسحاق کو اپنے پرجوش جنسی جذبے کی زنجیر میں جکڑ لیا تھا۔ اس کے لبریز بدن میں بڑی جان اور توانائی تھی۔ وہ پہلی نظر میں کسی بھی مرد کو چت کر دیتی تھی۔ میر اسحاق اس پر بڑی طرح فریفتہ ہو گیا تھا۔ سیکند النساء نے آنکھوں کے اشاروں اور معنی خیز مسکراہٹوں کے سرخ شراروں سے ”ہاں“ کر دی تھی، تب میر اسحاق ایک مدت تک اس کی جسمانی قربت کے مزے لوٹتا رہا۔

میر اسحاق نے ایک دفعہ سیکند النساء کے بارے میں کہا تھا۔

ہم انہیں دیکھ کر حیران ہوئے جاتے ہیں  
خود بخود چاک گریباں ہوئے جاتے ہیں

بعد ازاں سیکڑہ النساء کے والدین نے اس کی مرضی کے بغیر اس کی شادی ظہور الدین اکمل سے کر دی۔ سیکڑہ پر گویا قیامت ٹوٹ گئی تھی، کیونکہ ظہور الدین نہایت کریمہ صورت اور بدیہیت تھا۔ اس کا اوپر کا دھڑ بڑا اور ناٹلیں چھوٹی تھیں۔ اس پر مستزاد یہ کہ مرجھایا ہوا چہرہ، پٹیلی نیا ہٹ لیے ہوئے ماتھا، پڑمردہ اور بے ہونٹ اور ٹوٹے ہوئے ناموار دانتوں نے اس کی شخصیت کو نہایت مکروہ بنا دیا تھا۔ شادی کے چند سالوں بعد اس کی بیوی کو دق کی بیماری لاحق ہو گئی۔ اکمل اتنا ظالم اور بے رحم شخص تھا کہ اس نے اس بیماری کے دوران ہی اپنی بیوی کو حاملہ کر دیا تھا۔ وہ بڑی بے دردی سے اس پر حکم چلاتا اور اسے تمام معاملات میں اپنی مرضی کے تابع رکھتا۔ اس نے اپنی جھوٹی انا کی تسکین کے لیے اس کی بیماری کی کوئی پروا نہ کی۔ بعد ازاں میر اسحاق کی ذاتی خواہش اور درخواست پر اس کا علاج حکیم محمد حسین مرہم عیسیٰ نے کیا جس سے وہ قدرے تندرست ہو گئی۔

قاضی اکمل 1897ء میں اپنے باپ مولوی امام دین گولیکی کے ہمراہ قادیان میں مرزا قادیانی سے بیعت ہوا۔ 1925ء میں وہ پورے خاندان سمیت قادیان چلے گئے جہاں انہوں نے مستقل رہائش اختیار کر لی۔ قاضی اکمل قادیانی جماعت کے کئی اخبارات و جرائد کا ایڈیٹر رہا۔ وہ کئی کتابوں کا مصنف تھا جن میں ظہور اسحٰق اور ظہور المہدی خاص طور پر قادیانی حلقوں میں مشہور و معروف ہیں۔ وہ بنیادی طور پر ایک شاعر تھا۔ اور شاعر بھی آوارہ مزاج۔ اس لیے اس کی شاعری میں زلف و گیسو، شراب و کباب، ہجر و وصال اور گل و بلبل کا اکثر تذکرہ ملتا ہے۔ اس کی ایک نظم ”پی لیتا ہوں“ کے عنوان سے اس کے مجموعہ کلام ”نغمہ اکمل“ میں شامل ہے۔ اس نظم کے چند اشعار ہی پڑھنے سے اس کی ذہنیت کھل کر سامنے آ جاتی ہے کہ وہ کس قماش کا آدمی تھا۔ ملاحظہ فرمائیں:

گا ہے گا ہے مزاج منہ کا بدلنے کے لیے

مفت مل جاتی ہے جب تھوڑی سی پی لیتا ہوں میں

میکدے سے دور ہوں ہر چند، پی لیتا ہوں میں

جس سے مرتے مرتے کچھ دن اور جی لیتا ہوں میں

نصرت جہاں کی بے رخی کے بارے میں لکھتا ہے۔

میرے دل کی لگی کو دل لگی سمجھنا ہے اے ناداں

وہی جانے جسے دل کی لگن محسوس ہوتی ہے

سر تسلیم خم ہے نقد جان و دل بھی حاضر ہے

جبین یار پر بھر بھی شکن محسوس ہوتی ہے

مزید لکھتا ہے۔

درخشانی پر اپنی شمع نازاں اور رقصاں ہے  
 بجا، لیکن یہ دیکھا جائے، پروانوں پہ کیا گزری  
 قاضی اکمل نے اپنے مادی مفادات اور نفسانی خواہشات کی تکمیل کے لیے قادیانی مذہب اختیار  
 کیا۔ وہ آنجہانی مرزا قادیانی کے شیطانی دعووں اور عقائد پر ایمان لایا۔ پھر مرزا قادیانی کی عقیدت میں  
 اس قدر آگے بڑھا کہ اپنی شاعری میں اکثر حضور نبی کریم ﷺ کی شان اقدس میں شدید ترین توہین کا  
 ارتکاب کرنے لگا۔ اس کے بعض اشعار نہایت دل آزار اور گمراہ کن ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں۔

کل اولیاء سے بہتر بعض انبیاء سے افضل  
 یہ مصطفیٰ ہمارا یہ دلستان ہمارا  
 اس آئینہ میں دیکھے وہ جس نے دیکھنا ہو  
 محبوب لم یزل کا چہرہ نما یہی ہے  
 میرا دلی عقیدہ گر مجھ سے پوچھتے ہو  
 تو صاف میں کہوں گا وہ مصطفیٰ یہی ہے

قادیانی کہتے ہیں کہ جب وہ کلمہ طیبہ پڑھتے ہیں تو اس میں لفظ ”محمد“ سے ان کی مراد محمد عربی  
 ﷺ ہی ہوتے ہیں۔ یہ قادیانیوں کی سادگی اور اپنے عقائد سے غالباً لاعلمی کا نتیجہ ہے۔ جبکہ حقیقت اس  
 کے برعکس ہے۔ قادیانی عقیدہ کے مطابق کلمہ طیبہ میں لفظ ”محمد“ سے مراد ”مرزا غلام احمد قادیانی“ ہے۔  
 کیونکہ مرزا قادیانی کا دعویٰ ہے کہ وہ خود ”محمد رسول اللہ“ ہے۔ قادیانیوں کا یہی عقیدہ مسلمانوں کے لیے  
 سوہان روح بنا ہوا ہے۔ آئیے ملاحظہ فرمائیں کہ مرزا قادیانی کا بیٹا مرزا بشیر احمد ایم اے اس سلسلہ میں مزید  
 کیا کہتا ہے؟

□ ”ہم کو نئے کلمہ کی ضرورت پیش نہیں آتی کیونکہ مسیح موعود (مرزا صاحب) نبی کریم سے کوئی  
 الگ چیز نہیں ہے جیسا کہ وہ خود فرماتا ہے کہ صدار وجودی وجودہ نیز من فرق بینی و  
 بین المصطفیٰ فما عرفنی و ما ری اور یہ اس لیے ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ تھا کہ وہ ایک  
 دفعہ اور خاتم النبیین کو دنیا میں مبعوث کرے گا جیسا کہ آیت آخرین منہم سے ظاہر ہے۔  
 ”پس مسیح موعود خود محمد رسول اللہ ہے جو اشاعت اسلام کے لیے دوبارہ دنیا میں  
 تشریف لائے۔ اس لیے ہم کو کسی نئے کلمہ کی ضرورت نہیں۔ ہاں اگر محمد رسول اللہ کی  
 جگہ کوئی اور آتا تو ضرورت پیش آتی۔“ (کلمہ الفصل از مرزا بشیر احمد ایم اے ص 158)

پھر مزید بڑھتے ہوئے لکھتے ہیں:

□ ”ہر ایک نبی کو اپنی استعداد اور کام کے مطابق کمالات عطا ہوتے ہیں، کسی کو بہت، کسی کو کم۔“

مگر مسیح موعود کو تو تب نبوت ملی جب اس نے نبوت محمدیہ کے تمام کمالات کو حاصل کر لیا اور اس قابل ہو گیا کہ ظلی نبی کہلائے پس ظلی نبوت نے مسیح موعود کے قدم کو پیچھے نہیں ہٹایا بلکہ آگے بڑھایا اور اس قدر آگے بڑھایا کہ نبی کریمؐ کے پہلو بہ پہلو لا کھڑا کیا۔“  
(کلمۃ الفضل از مرزا بشیر احمد ایم اے ص 113)

قاضی ظہور الدین اکمل نے مذکورہ بالا عقیدہ کو شاعری میں ڈھالا۔ ملاحظہ فرمائیں۔

امام اپنا عزیزو اس زماں میں  
غلام احمد ہوا دارالاماں میں  
غلام احمد ہے عرش رب اکرم  
مکان اس کا ہے گویا لامکان میں  
غلام احمد رسول اللہ ہے برحق  
شرف پایا ہے نوع انس و جاں میں  
محمد ﷺ پھر اتر آئے ہیں ہم میں  
اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شاں میں  
محمد ﷺ دیکھنے ہوں جس نے اکمل  
غلام احمد کو دیکھے قادیاں میں

(اخبار بدر قادیان 25 اکتوبر 1906ء)

جب اس دلخراش قصیدہ پر اعتراض ہوا تو قادیانی قیادت نے جلتی پر تیل کی طرح جو جواب دیا، وہ نہایت افسوسناک ہے، ملاحظہ فرمائیں:

”یہ وہ نظم ہے جو حضرت حضرت مسیح موعود کے حضور میں پڑھی گئی اور خوشخط لکھے ہوئے قطعے کی صورت میں پیش کی گئی اور حضور اسے اپنے ساتھ اندر لے گئے۔ پھر یہ نظم اخبار بدر 25 اکتوبر 1906ء میں چھپی اور شائع ہوئی۔ پس حضرت مسیح موعود کا شرف سماعت حاصل کرنے اور جزاکم اللہ تعالیٰ کا صلہ پانے اور اس قطعے کو اندر خود لے جانے کے بعد کسی کو حق ہی کیا پہنچتا ہے کہ اس پر اعتراض کر کے اپنی کمزوری ایمان و قلت عرفان کا ثبوت دے۔“ (اخبار روزنامہ ”الفضل“ 23 اگست 1944ء ص 4)

اس خبیث الفطرت انسان نے رسول کریم ﷺ کی توہین کرتے ہوئے درج ذیل ایک اور نظم ”رسول قدنی“ کے نام سے لکھی۔ جس میں اس نے نبی کریم ﷺ جن کو تمام مسلمان ان کے شہر مبارک ”مدینہ طیبہ“ کی نسبت سے ”رسول مدنی“ کہتے ہیں، کی نقل اتار تے ہوئے مرزا قادیانی کی شان میں اس کے شہر ”قادیان“ کی نسبت سے ”رسول قدنی“ کہا۔

اے مرے پیارے مری جان رسولِ قدنی  
 تیرے صدقے، ترے قربان رسولِ قدنی  
 تو نے ایمانِ ثریا سے ہمیں لا کے دیا  
 نازشِ دودہ سلمانِ رسولِ قدنی  
 انت منی و انا منک خدا فرمائے  
 میں بتاؤں تری کیا شان رسولِ قدنی  
 عرشِ اعظم پہ تری حمد خدا کرتا ہے  
 ہم ہیں ناچیز سے انسان رسولِ قدنی  
 دستخطِ قادرِ مطلق تری مسلوں پہ کرے  
 اللہ اللہ! یہ تری شان رسولِ قدنی  
 آسماں اور زمیں تو نے بنائے ہیں نئے  
 تیرے کشفوں پہ ہے ایمان رسولِ قدنی  
 پہلی بعثت میں محمدؐ ہے تو اب احمدؑ ہے  
 تجھ پہ پھر اُترا ہے قرآن رسولِ قدنی  
 سرِ چشمِ تری خاکِ قدم بنواتے  
 غوثِ اعظمؒ شہ جیلان رسولِ قدنی  
 عرشِ بلقیس معانی ہے ترے قبضے میں  
 اس زمانہ کے سلیمان رسولِ قدنی

(روزنامہ اخبار الفضل قادیان جلد 10 شماره نمبر 30، 16 اکتوبر 1922ء)

جناب شفیق مرزا اپنی کتاب ”شہرِ سدوم“ میں قاضی اکمل کی خباثوں کا پردہ چاک کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”قاضی اکمل بڑی معروف شخصیت تھے۔ اب تو عرصہ ہوا حادیہ میں پہنچ چکے ہیں۔ جس زمانے میں راقم الحروف ربوہ میں بسلسلہ تعلیم مقیم تھا چند مرتبہ ان کے پاس بھی جانا ہوا۔ وہ صدرِ انجمن احمدیہ کے کوارٹرز میں رہتے تھے۔ بواسیر کے مریض تھے۔ اس لیے لیٹے ہی رہتے تھے اور ان کے پہلو میں ریڈیو مسلسل اپنی دھنیں بکھیرتا رہتا تھا۔ یہ خبیث الطرفین شخصیت ہی وہ ہے، جس نے مرزا غلام احمد کے عہد میں خود ان کے سامنے اپنی یہ لظم پیش کی تھی، جس کے یہ اشعار زبان زد عام ہیں:

محمدؐ پھر اُتر آئے ہیں ہم میں

اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں  
محمد دیکھنے ہوں جس نے اکمل  
غلام احمد کو دیکھے قادیان میں

ان کو ملنے کے لیے گئے تو نصر اللہ ناصر میرے ساتھ تھے۔ اگر ان کا حافظ جواب نہ دے گیا ہو یا ملازمت کی مجبوریاں زیادہ نہ بڑھ گئی ہوں تو وہ تصدیق کر سکتے ہیں کہ قاضی اکمل نے تفسیر طبع کے طور پر یہ واقعہ سنایا کہ ایک مرتبہ ہم چند دوست مرزا بشیر احمد کے پیچھے قادیان سے باہر سیر پائے کے دوران نماز پڑھ رہے تھے۔ مرزا بشیر احمد نے امامت کروائی اور ابھی وہ نماز میں ہی تھے تو میں نے کہا ”اوائے وضو کیسا سائی“ یہ ہے قادیانی نماز.....

جب میں لاہور آیا تو مظہر ملتانی مرحوم نے قاضی اکمل کے اپنے ہاتھوں کا لکھا ہوا ایک شعر مجھے دکھایا جو ایک طویل نظم کا حصہ تھا۔ وہ شعر مجھے اب بھی یاد ہے جو یہ ہے۔

بدن اپنا پھر آگے اُس کے ڈالا  
تو کلت علی اللہ تعالیٰ

اس قادیانی کی خباثت کا اندازہ لگائیں کہ وہ اسلامی شعائر کی توہین کرنے میں کس قدر بے باک تھا۔ ایک دوسرا شعر بھی قاضی اکمل کے اپنے ہینڈ رائٹنگ میں مظہر ملتانی مرحوم نے مجھے دکھایا تھا لیکن وہ اس قدر خستہ تھا کہ اس کا صرف ایک ہی مصرع پڑھا جاسکتا تھا۔ جو یہ ہے۔

نہ چیخ مارو حبیب میرے کہ ہو چکا ہے دخول سارا

اب اگر قادیانی امت کے نام نہاد ”صحابیوں“ کی یہ حالت ہے تو پھر ان کے ”نبی صاحب“ خلفا“ اور دوسرے ”اہل بیت“ کی کیا حالت ہوگی، اس کا اندازہ کرنا مشکل نہیں۔“

ظہور الدین اکمل کا بڑا بیٹا عبدالرحمن جنید لواطت کا عادی تھا۔ وہ اپنی سدومی ہوس کی تسکین اور تفریح طبع کے لیے نوخیز خوبصورت لڑکوں سے مباشرت کرتا۔ فردوس نامی لڑکی سے شادی کے بعد اس کی ازدواجی زندگی بے حد تلخ رہی۔ وہ دو بیٹیوں کا باپ ہونے کے باوجود زبردستی اپنی بیوی سے غیر فطری طریقے سے مباشرت کرتا۔ اس کی بیوی اس فعل سے شدید ذہنی کوفت اور اذیت محسوس کرتی۔ عبدالرحمن جنید کی ان حرکات کی وجہ سے وہ دائمی سر درد کی مریضہ بن گئی۔ پھر 35 سال کی عمر میں اسے نروس بریک ڈاؤن ہوا جس کے نتیجے میں وہ زندگی کی بازی ہار گئی۔

قاضی اکمل کا بیٹا عبدالرحمن جنید بھی شعائر اسلامی کی توہین کرتا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا ذکر بڑی حقارت سے کرتا۔ مرزا قادیانی کو (نعوذ باللہ) حضور نبی کریمؐ سے افضل قرار دیتا۔ ایک دن نہانے کے بعد گیا تو لہر سکھانے کے لیے اس نے اپنے مکان کی دوسری منزل پر کھڑے ہو کر سامنے کے درخت پر کپڑا

ڈالنا چاہا مگر پاؤں جو پھسلا تو دھڑام سے گلی کے فرش پر گرا۔ پولیس نے ساری رات تفتیش کی کہ کہیں کسی نے دھکا دے کر گرایا تو نہیں۔ تفتیش مکمل ہونے پر اہل خاندان نے اس کی لاش پر سے کپڑا اٹھایا تو یہ دیکھ کر ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ سخت گرمی کا موسم ہونے کی وجہ سے سارا جسم کیڑوں سے بھرا ہوا تھا۔

عبدالرحمن حنیف کی دولت کیاں قاتلہ فردوس اور فائزہ فردوس جنم جنم کی پیاسیاں تھیں۔ ان پر نوٹ کر جوانی آئی تھی۔ قاتلہ فردوس بے پناہ نسوانی حسن کی مالک تھی۔ دراز قد اور جاذب نظر اتنی کہ دیکھنے والے اس کے حسن اور جسمانی خطوط کی دلکشی میں کھو کر رہ جاتے۔

کیا دیکھتے ہم ان کو مگر دیکھتے رہے

چوہدری بشیر احمد سابق ایم پی اے اور سابق امیر قادیانی جماعت شیخوپورہ جو شراب پیتا، شکار کھیلتا اور اپنا سارا وقت جنسی مشاغل میں گزارتا، اس کے قاتلہ فردوس کے ساتھ ناجائز تعلقات تھے۔ قاتلہ فردوس ان دنوں فاطمہ جناح گلز کالج شیخوپورہ میں لیکچرار تھی۔ بعد میں قاتلہ کی شادی حمید احمد نامی ایک شخص سے کر دی گئی۔ قاتلہ فردوس گورنمنٹ کالج شیخوپورہ میں انگریزی کی ایسوسی ایٹ پروفیسر رہی۔ 25 اکتوبر 2002ء کو ریٹائرڈ ہوئی۔ اس کے میاں حمید احمد کے مطابق قاتلہ کو ایک بار Psoriasis سوراخز ہو گیا تھا۔ یہ ایک تکلیف دہ جلد کی بیماری ہے۔ قاتلہ کے جسم کی جلد اتر کر سارا بدن زخموں اور پیپ سے بھر گیا تھا۔ جس سے جسم سے بو آتی۔ وہ ایک منہ پھٹ عورت تھی۔ بیماری کی وجہ سے مزاج میں مزید چڑچا پن آ گیا۔ ایک طویل علاج کے بعد اسے زخموں سے نجات ملی تو جوڑوں میں شدید درد شروع ہو گیا۔ انفیکشن کی وجہ سے ہر وقت بخار رہتا۔ جب تکلیف انتہا پر ہوتی تو وہ بے ہوش ہو جاتی۔ اس کو بناک اور المناک حالت میں وہ مر گئی۔

اس کی دوسری بہن فائزہ فردوس نہایت خوبصورت اور جوان سال تھی۔ لیکن اس کی چڑھتی جوانی کی بات ہی کچھ اور تھی۔ اس کی آنکھوں میں ایسا نشہ تھا کہ دیکھنے والا خود بخود اس کی طرف مائل ہو جاتا۔ وہ جامعہ نصرت ربوہ کالج کی شریر اور چیخل حسینہ تھی۔ بعد ازاں وہ کالج یونین کی سیکرٹری منتخب ہوئی تو اس کی کڑوتوں کا تذکرہ پورے ربوہ میں ہونے لگا۔ وہ چالی دار ریشمی کپڑوں میں ملبوس ہو کر ربوہ کے بازاروں سے گزرتی تو ہر شخص کی ہوس آلود نظر اس کی طرف جھکنے لگتی۔ فائزہ کا مرزا ناصر کے گھر بہت آتا جانا تھا۔ فائزہ مرزا ناصر کی بیٹیوں کی سہیلی تھی۔ اسی اثناء میں فائزہ کی دوستی مرزا ناصر کے صاحبزادے انس سے ہو گئی۔ فائزہ سمندر کی طرح پیاسی اور شوخ تھی، اس لیے معاملہ طے ہونے میں زیادہ دیر نہیں لگی۔ وہ کئی سال بھنورے کی طرح اس نونیز کلی کارس چوستا رہا۔ بعد ازاں اس کی شادی ماہر امراض قلب معروف قادیانی ڈاکٹر مسعود الحسن نوری کے چھوٹے بھائی مطلوب الحسن سے ہوئی۔

بچپن میں قاضی اکمل کو چچک کا مرض لاحق ہوا تھا جس کے دانوں کے نشانات سے اس کا چہرہ بُری طرح بگڑ گیا تھا۔ 1900ء کے بعد 9 برس تک وہ تپ و دن اور Septicaemia کے مرض کا شکار ہوا

جس سے اس کا پایاں بازو بری طرح مفلوج ہو گیا۔ 22 سال کی عمر میں وہ خوفناک حد تک مراق کا شکار رہا۔ وہ مخصوص حالات میں جذباتی کیفیت کا شکار ہو جاتا جس سے اس کا چہرہ بگڑ جاتا اور ہونٹ سکڑ جاتے۔ بعد میں اسے مرگی کے دورے پڑنے شروع ہو گئے۔ ایسے ہی ایک دورے میں اس کی بائیں آنکھ بری طرح متاثر ہوئی اور ترجمہی دکھائی دینے لگی۔ دوروں کے دوران وہ حواس باختہ ہو کر عجیب و غریب حرکتیں کرتا اور اس کے منہ سے جھاگ نکلنی شروع ہو جاتی۔ ماہر ڈاکٹروں کی ایک ٹیم نے اس کا کئی ماہ علاج کیا جس سے وہ قدرے ٹھیک ہو گیا۔

1938ء میں حیض کے دوران جماع کرنے سے اس کے عضو تناسل پر خارش کے زخم نمایاں ہو گئے تھے۔ پیشاب میں شدید جلن اور اذیت محسوس ہوتی۔ بندش پیشاب کی وجہ سے اس کی حالت دن بدن خراب ہوتی گئی۔ اس شرمناک بیماری کے عمل کے نتیجہ میں اس کی ریزہ کی ہڈی بیٹھ گئی تھی جس کی وجہ سے اس کی دونوں ٹانگیں بالکل ناکارہ ہو گئی تھیں۔ اس کی حالت بد سے بدتر ہوتی چلی گئی یہاں تک کہ وہ لاعلاج ہو گیا۔ اسے میوہ ہسپتال کے البرٹ وکٹر وارڈ میں داخل کرایا گیا جہاں کئی مہینے اس کا علاج ہوتا رہا۔ بعد ازاں وہ بغیر صحت یابی کے لاہور ہی میں واقع اپنے گھر منتقل ہو گیا۔ وہ اپنے نحیف و لاغر جسم کو لیے ہوئے آہستہ آہستہ موت کی طرف بڑھ رہا تھا۔ لوگ اسے دیکھ کر لرز جاتے۔ اسی حالت میں 17 ستمبر 1956ء میں وہ ربوہ چلا گیا جہاں دارالصدر شرقی کے ایک کوارٹر میں فروکش رہا۔ بخار اور کھانسی کی وجہ سے وہ سوکھ کر کاٹنا ہو گیا تھا۔ اتنا کمزور ہو گیا تھا کہ آواز بھی نہ نکلتی تھی۔ اس کے ہاتھوں پر ہر وقت سو جن رہتی۔

1962ء میں اسے منہ کا کینسر ہو گیا۔ ہر وقت تھوکتا جس میں خون کی آمیزش ہوتی، صحت پہلے ہی کمزور تھی، اس لیے جسم میں قوت مدافعت نہ رہی۔ وہ ایک چارپائی پر پرانا لحاف اوڑھے پڑا رہتا۔ بڑی داڑھی اور بڑھے ہوئے سر کے بالوں پر ایک رومال بندھا ہوتا۔ پیلا چہرہ اور پھٹی پھٹی آنکھیں لحاف ہلتا تو بدبو کا ایک بھبھک کا آتا۔ چارپائی پر اور لحاف کے اندر بے شمار کیڑے ریگتے پھرتے۔ اس کی زندگی اجیرن ہو گئی تھی۔ وہ اپنی اس موذی مرض سے اس قدر تنگ آچکا تھا کہ اس نے کئی دفعہ خودکشی کا سوچا۔ اس ڈیپریژن میں اس کا ذہنی توازن خراب ہو گیا اور بالآخر نیم پاگل ہو گیا۔ آخری وقت میں اس پر اسہال کا شدید حملہ ہوا جس سے جانبر نہ ہو سکا۔ آخر کار طویل اور بے حد تکلیف وہ علالت کے بعد 27 ستمبر 1966ء کو صبح 6 بجے بے یار و مددگار نہایت عبرتناک موت سے ہمکنار ہوا۔

رم کے قابل نہیں تھا اکمل  
آسمان نے جو کیا تھوڑا کیا

## مفتی محمد صادق

فطرت کا بدلنا ناممکن ہے۔ کہادت ہے کہ بندر سونے کا چھلا پہن کر بھی بندر ہی رہے گا۔ یہ قول زریں مفتی صادق قادیانی پر پوری طرح صادق آتا ہے۔ وہ 1872ء میں بمبیرہ شہر کے محلہ مفتیاں میں پیدا ہوا۔ وہ حکیم نور الدین کے قریبی عزیزوں میں سے تھا۔ کچھ عرصہ جموں کشمیر میں حکیم نور الدین کے پاس رہا۔ پھر اسلامیہ ہائی سکول شیرانوالہ گیٹ لاہور میں مدرس کے طور پر ملازمت کی۔ بعد ازاں اکاؤنٹنٹ جنرل کے دفتر میں ملازم ہو گیا۔ حکیم نور الدین کی تبلیغ سے وہ 31 جنوری 1891ء کو مرزا قادیانی سے بیعت ہوا۔ پھر 1900ء میں لاہور چھوڑ کر مستقل طور پر قادیان چلا گیا۔ وہاں ہائی سکول کا ہیڈ ماسٹر بھی رہا۔ وہ مرزا قادیانی کے نام نہاد ”صحابہ“ میں شامل تھا۔ مرزا قادیانی نے اپنی کتاب انجام آتھم میں درج اپنے ”صحابہ“ کی فہرست میں اس کا نام 65 ویں نمبر پر درج کیا ہے۔ وہ ایک عرصہ مرزا محمود کا پرائیویٹ سیکرٹری بھی رہا۔ بعد ازاں ناظر امور خارجہ کے طور پر بھی کام کرتا رہا۔ وہ کئی کتابوں کا مصنف تھا۔ اس کی ایک کتاب ”ذکر حبیب“ قادیانی حلقوں میں بے حد مشہور اور عام ہوئی۔ اس کتاب میں درج بعض روایات نہایت دلچسپ اور مضحکہ خیز ہیں۔ آئیے! چند روایات سے آپ بھی محظوظ ہوں۔

تھیٹر

□ ”حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کے امر تر جانے کی خبر سے بعض اور احباب بھی مختلف شہروں سے وہاں آگئے۔ چنانچہ کپور تھلہ سے محمد خاں صاحب اور منشی ظفر احمد صاحب بہت دنوں وہاں ٹھہرے رہے۔ گرمی کا موسم تھا، اور منشی صاحب اور میں ہر دو نجیف البدن اور چھوٹے قد کے آدمی ہونے کے سبب ایک ہی چارپائی پر دونوں لیٹ جاتے تھے۔ ایک شب دس بجے کے قریب میں تھیٹر میں چلا گیا، جو مکان کے قریب ہی تھا۔ اور تماشا ختم ہونے پر دو بجے رات کو واپس آیا۔ صبح منشی ظفر احمد صاحب نے میری عدم موجودگی میں حضرت صاحب کے پاس میری شکایت کی کہ مفتی صاحب رات تھیٹر چلے گئے تھے۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے تاکہ معلوم ہو کہ وہاں کیا ہوتا ہے۔ اس کے سوا اور کچھ نہیں فرمایا۔ منشی

ظفر احمد صاحب نے خود ہی مجھ سے ذکر کیا کہ میں تو حضرت صاحب کے پاس آپ کی شکایت لے کر گیا تھا اور میرا خیال تھا کہ حضرت صاحب آپ کو بلا کر تنبیہ کریں گے۔ مگر حضور نے تو صرف یہی فرمایا کہ ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے۔“ (ذکر حبیب ص 18 از مفتی محمد صادق قادریانی)

## عورتوں کے امام

□ ”باہر مردوں میں نمازیں باجماعت ہونے کے علاوہ آخری سالوں میں حضرت مسیح موعود (مرزا قادریانی) ایک بہت بڑے عرصہ تک اندر عورتوں میں خود پیش امام ہو کر مغرب اور عشاء کی نمازیں ایک لمبے عرصہ تک جمع کراتے رہے۔“ (ذکر حبیب ص 65 از مفتی محمد صادق قادریانی)

## پیشہ نبوت

□ ”18 جنوری 1905ء کو جبکہ میں قادیان کے ہائی سکول میں ہیڈ ماسٹر تھا، میں نے حضرت مسیح موعود (مرزا قادریانی) کی خدمت بابرکت میں ایک رقعہ لکھا تھا، جس کا اصل بعدہ جواب درج کرنا مناسب ہے۔ امید ہے کہ ناظرین کی دلچسپی کا موجب ہوگا:

رقعہ۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم  
نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

حضرت اقدس مرشدنا و مہدینا مسیح موعود

السلام علیکم ورحمة اللہ و برکاتہ صاجزادہ میاں محمود احمد کا نام برائے امتحان (مڈل) آج ارسال کیا جائے گا۔ جس فارم کی خانہ پری کرنی ہے، اس میں ایک خانہ ہے کہ اس لڑکے کا باپ کیا کام کرتا ہے۔ میں نے وہاں لفظ نبوت لکھا ہے۔“

(ذکر حبیب ص 244، 245 از مفتی محمد صادق قادریانی)

## خدا کی مشین

”ایک دفعہ جب سخت گرمی پڑی، تو حضرت مولوی عبدالکریم صاحب نے ایک مضمون لکھا جس میں گرمی کا اظہار کرتے ہوئے، اور گرمی کے سبب کام نہ کر سکنے کی معذرت کرتے ہوئے یہ الفاظ بھی لکھ دیئے۔ کہ ”گرمی ایسی سخت ہے کہ اس کے سبب سے خدا کی مشین بھی بند ہو گئی ہے۔“ اس میں مولوی صاحب نے اس امر کی طرف اشارہ کیا تھا کہ حضرت مسیح موعود (مرزا قادریانی) نے بھی شدت گرمی کے سبب کام چھوڑ دیا ہے۔“ (ذکر حبیب ص 161 از مفتی محمد صادق قادریانی)

## سب کا جنازہ پڑھ دیا

”قاسمی سردار امیر حسین صاحب کا ایک چھوٹا بچہ فوت ہونے پر جنازے کے ساتھ حضرت مسیح موعود (مرزا قادریانی) بھی تشریف لے گئے۔ اور خود بھی جنازہ پڑھا۔“

موعود (مرزا قادیانی) اگر موجود ہوتے، تو خود ہی امامت کرتے۔ اس وقت نماز جنازہ میں شامل ہونے والے دس پندرہ آدمی ہی تھے۔ بعد سلام کسی نے عرض کی کہ حضور میرے لیے بھی دعا کریں۔ فرمایا۔ میں نے تو سب کا ہی جنازہ (ایمان کا۔ ناقل) پڑھ دیا ہے۔“

(ذکر حبیب ص 161، 162 از مفتی محمد صادق قادیانی)

سور مار

□ ”ایک دفعہ قادیان میں آوارہ کتے بہت ہو گئے اور ان کی وجہ سے شور و غل رہتا تھا۔ پیر سراج الحق صاحب نے بہت سے کتوں کو زہر دے کر مار ڈالا۔ اس پر بعض لڑکوں نے پیر صاحب کو چڑانے کے واسطے ان کا نام پیر کتے مار رکھ دیا۔ پیر صاحب حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کی خدمت میں شاکھی ہوئے کہ لوگ مجھے کتے مار کہتے ہیں۔ حضرت صاحب نے تبسم کے ساتھ فرمایا کہ اس میں کیا حرج ہے۔ دیکھئے حدیث شریف میں میرا نام ”سور مار“ لکھا ہے۔ کیونکہ مسیح کی تعریف میں آیا ہے کہ یقتل الخنزیر“ (ذکر حبیب ص 162 از مفتی محمد صادق قادیانی)

کسی کی جان گئی، کسی کی ادا ٹھہری

□ ”صاحبزادہ مرزا مبارک احمد صاحب مرحوم کے دل بہلانے کے واسطے ایک دفعہ چھوٹی چھوٹی چڑیاں کہیں سے لائی گئیں۔ صاحبزادہ صاحب ان چڑیوں کو اپنے ہاتھ میں پکڑے رکھنا پسند کرتے تھے اور بعض دفعہ بچپن کی ناواقفی سے ایسی طرح پکڑتے اور دبائے رکھتے کہ چڑیا کی جان پر بن جاتی۔ اس پر گھر کی کسی خادمہ نے صاحبزادہ صاحب کو چڑیا ہاتھ میں پکڑنے سے روکا۔ مگر حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) نے اس خادمہ کو منع کیا۔ فرمایا کہ یہ چڑیاں اس کے دل بہلانے کے واسطے ہیں۔ جس طرح چاہے پکڑے، تم نہ روکو۔“

(ذکر حبیب ص 171 از مفتی محمد صادق قادیانی)

”انہوں کچھ دیدا ہے“

□ ”حضرت مسیح موعود کے اندرون خانہ ایک نیم دیوانی سی عورت بطور خادمہ کے رہا کرتی تھی۔ ایک دفعہ اس نے کیا حرکت کی کہ جس کمرے میں حضرت صاحب بیٹھ کر لکھنے پڑھنے کا کام کرتے تھے۔ وہاں ایک کونے میں کھرا تھا، جس کے پاس پانی کے گھڑے رکھے تھے۔ وہاں اپنے کپڑے اتار کر اورنگی بیٹھ کر نہانے لگ گئی۔ حضرت صاحب اپنے کام تحریر میں مصروف رہے، اور کچھ خیال نہ کیا کہ وہ کیا کرتی ہے۔ جب وہ نہا چکی تو ایک اور خادمہ اتفاقاً آئی۔ اس نے اس نیم دیوانی کو ملامت کی کہ حضرت صاحب کے کمرے میں اور موجودگی کے وقت تو نے یہ کیا حرکت کی۔ تو اس نے ہنس کر جواب دیا۔ انہوں کچھ دیدا ہے؟ یعنی اسے کیا دکھائی دیتا

ہے۔“ (ذکر حبیب ص 38 از مفتی محمد صادق قادریانی)

مائی اوپیا

□ ”ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب کی آنکھوں میں مائی اوپیا تھا۔ اسی وجہ سے پہلی رات کا چاند نہ دیکھ سکتے تھے۔“

(سیرت المہدی جلد سوئم ص 119 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

غرارہ

□ ”آخری ایام میں حضور ہمیشہ ایسے پا جامے پہنا کرتے تھے، جو نیچے سے تنگ اوپر سے کھلے گاؤ دم طرز کے اور شرعی کہلاتے ہیں۔ لیکن شروع میں 1890,95ء میں، میں نے حضور کو بعض دفعہ غرارہ پہنے ہوئے بھی دیکھا ہے۔“ (ذکر حبیب ص 39 از مفتی محمد صادق قادریانی)

بیٹے کی خاطر نماز جمعہ نہیں پڑھی

□ ”صاحبزادہ مرزا مبارک احمد صاحب کی مرض الموت کے ایام میں ایک جمعہ کے دن حضرت مسیح موعود (مرزا قادریانی) حسب معمول کپڑے بدل کر عصا ہاتھ میں لے کر جامعہ مسجد کو جانے کے واسطے تیار ہوئے۔ جب صاحبزادہ کی چارپائی کے پاس سے گذرتے ہوئے ذرا کھڑے ہو گئے تو صاحبزادہ صاحب نے حضرت مسیح موعود (مرزا قادریانی) کا دامن پکڑ لیا۔ اور اپنی چارپائی پر بیٹھا دیا اور اٹھنے نہ دیا۔ صاحبزادہ صاحب کی خاطر حضور بیٹھے رہے۔ اور جب دیکھا کہ بچا اٹھنے نہیں دیتا، اور نماز جمعہ کے وقت میں دیر ہوتی ہے تو حضور نے کہلا بھیجا کہ جمعہ پڑھ لیں اور حضور کا انتظار نہ کریں۔“ (ذکر حبیب ص 172 از مفتی محمد صادق قادریانی)

مفتی صادق نے کئی ایک شادیاں کیں جن سے اولاد بھی پیدا ہوئی۔ 1936ء میں اس نے ایک جرمن خاتون سے شادی کی۔ خاتون کا کہنا تھا کہ وہ مستقل طور پر جرمنی رہنا چاہتی ہے، مفتی صادق کے انکار پر اس نے طلاق لے لی۔ بعد ازاں مفتی صادق نے تقریباً 70 سال کی عمر میں 1940ء میں ایک نوخیز دوشیزہ سے شادی کر لی۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ مفتی صادق کراچی میں بیمار تھا اور منسوبہ لڑکی قادریان میں تھی۔ مفتی صادق نے واپسی کا بھی انتظار نہ کیا اور ایک صاحب کو اپنا نمائندہ بنا کر بطریق نیابت نکاح کر لیا۔ (اخبار پیغام صلح لاہور جلد نمبر 28 شماره نمبر 67 مورخہ 28 اکتوبر 1940ء)

معروف سابق قادریانی چوہدری غلام رسول چیمہ صاحب نے راقم کے ساتھ ایک ملاقات میں انکشاف کرتے ہوئے بتایا: ”مشہور قادریانی مبلغ مولوی جلال الدین شمس کی بیٹیوں کے ساتھ مرزا محمود اور اس کے قریبی ساتھیوں نے زبردستی زنا کیا۔ یہ جولائی 1923ء کا واقعہ ہے۔ ان دنوں جلال الدین شمس امریکہ کے معروف شہر شکاگو میں قادریانی مبلغ کی حیثیت سے کام کر رہا تھا۔ وہاں اسے اس النگ واقعہ کی

اطلاع ملی تو نہایت پریشانی کے عالم میں ستمبر 1923ء کو واپس قادیان پہنچا۔ جلال الدین شمس اس واقعہ کی شکایت لے کر مرزا محمود کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور بڑی بلا جنت مگر امید بھری نظروں سے عرض کرتے ہوئے کہا: ”حضور مجھ پر قیامت بیت گئی ہے، بہر حال جو کچھ ہونا تھا وہ ہو چکا۔ اگر آپ میری متاثرہ بیٹی کو اپنی زوجیت میں لے لیں تو مجھ پر احسان عظیم کے علاوہ اس حادثہ کا بھی کچھ ازالہ ہو جائے گا۔ مرزا محمود یہ سنتے ہی آپ سے باہر ہو گیا اور شدید رد عمل کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ ”جلال الدین شمس! چوہدری اور کوری میں بہت فرق ہوتا ہے۔ تم اپنی حیثیت بھول رہے ہو۔ خبردار آئندہ ایسی بات کی۔ اپنی اوقات میں رہا کرو۔“

خاموشی کے ایک مختصر وقفہ کے بعد جلال الدین شمس نے ڈرتے ڈرتے نہایت بے بسی کے عالم میں ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا: ”حضور! کم از کم اپنے آدمیوں کو تو سمجھا دیں تاکہ میرے گھر والوں کے ساتھ آئندہ ایسا وقوعہ دوبارہ پیش نہ آئے۔ مرزا محمود نے بڑے درشت لہجہ میں جواب دیتے ہوئے کہا ”ٹھیک ہے! میں اپنے گھوڑوں سے کہہ دوں گا لیکن تم بھی اپنی کھوتیاں باندھ کر رکھو۔“ جلال الدین شمس کو اپنی ”خدمات“ کا صلہ چکا تھا۔“

اگست 1940ء میں مفتی صادق کو کئی ماہ تک بندش پیشاب کی تکلیف رہی۔ ماہر ڈاکٹروں کی ایک ٹیم اس کا علاج کرتی رہی۔ بعد ازاں مسلسل بخار اور کالی کھانسی کا عارضہ لاحق ہو گیا۔ اس حالت میں کبھی قدرے افادہ ہو جاتا اور کبھی پھر حالت خراب ہو جاتی۔ جنوری 1946ء میں عدہ قدامیہ کی سوزش بڑھ جانے سے اس کی طبیعت بے حد تشویشناک ہو گئی۔ کئی ماہ تک پیشاب کے راستے خون آتا رہا۔ پھر مٹانہ میں زخم ہو گئے۔ پیشاب کا ایک قطرہ بھی پیدا ہوتا تو سوزش شروع ہو جاتی۔ رات بھر پانچ پانچ، دس دس منٹ کے وقفہ سے سوزش کی تکلیف سے دورے پڑتے جس سے وہ بے ہوش ہو جاتا۔ ڈاکٹر میر اسماعیل نے اس کے لیے پنسلین کے ٹیکے تجویز کیے۔ (اخبار الفضل قادیان نمبر 8 جلد 34 ص 2 مورخہ 9 جنوری 1946ء)

بعد ازاں میوہسپتال کے البرٹ وارڈ میں ڈاکٹر کرنل بھروچہ اور ڈاکٹر حسنت اللہ نے ایک آپریشن کے ذریعے شکاف کر کے مٹانہ کھولا اور جریان خون بند کیا گیا۔

(روزنامہ الفضل قادیان 11 جنوری 1946ء)

امریکہ میں مسلسل شراب نوشی کی وجہ سے 1950ء میں اسے پھیپھڑوں کی شدید تکلیف شروع ہو گئی تھی۔ اس سے بعض اوقات اس کا سانس بھی رک جاتا تھا۔ اسی دوران اسے ٹی بی ہو گئی۔ علاج کے باوجود بیماری بڑھتی چلی گئی۔ ٹی بی پہلا درجہ طے کر کے دوسرے بلکہ تیسرے درجہ تک جا پہنچی۔ ڈاکٹری رپورٹس کے مطابق اس کے پھیپھڑوں میں خون چلا گیا تھا اور ٹی بی نے اس کے پھیپھڑے تقریباً ناکارہ کر دیئے تھے۔ اس کی موذی بیماری خصوصاً کھانسی سے اہل خانہ اور عزیز و اقارب کراہت محسوس کرتے۔ اسی پر بس نہیں بلکہ ڈاکٹر بھی کئی کترانے لگے۔ اس کا کمرہ اور کھانے پینے کے برتن بھی الگ کر دیئے گئے۔ لوگوں کو اس لے پاس زیادہ ٹھہرنے اور باتیں کرنے سے روک دیا گیا۔ قریبی عزیزوں سے کہا گیا کہ مجبوری اور

ضرورت کے سوا زیادہ قریب نہ رہیں۔ اس مرض اور دیگر بیماریوں کے علاوہ ایسے حالات سے اس کی طبیعت پر گہرا اثر پڑا جو نہایت تکلیف دہ، دل شکن اور روح فرسا تھا۔ وہ بستر مرگ پر زندہ درگور ہو گیا تھا۔ اسے صحت کی نسبت موت زیادہ قریب نظر آ رہی تھی۔ مرض کی شدت و غلبہ سے وہ اس قدر لاغر اور کمزور ہو گیا تھا کہ رفع حاجت تو درکنار پہلو بدلنے سے بھی عاجز آ چکا تھا۔ ربوہ میں اس کی بیماری اور حالت کا عام چرچا ہو گیا تھا۔ 23 ستمبر 1956ء کو رات بارہ بجے کے قریب اسے یکدم تکلیف شروع ہوئی۔ اس نے بے تحاشا چیخنا شروع کر دیا کہ میرے سینے میں آگ لگ گئی ہے۔ اس کے بیٹوں عبدالسلام اور منظور نے اس کے تمام کپڑے اتار دیئے۔ ڈاکٹروں نے فوری طور پر انجکشن لگائے جس سے کچھ افاقہ نہ ہوا۔ اگلے روز دوپہر دو بجے پھر سر اور سینہ میں شدید تکلیف ہوئی جس سے بہت کر بناک صورتحال پیدا ہو گئی۔ دوائی پلانے کی کوشش کی گئی مگر اس نے تے کر دی۔ یہ حالت کئی روز تک رہی۔ اکتوبر 1956ء میں اس پر فالج کا حملہ ہوا جس سے اس کا ذہنی توازن بگڑ گیا۔ تقریباً چار ماہ تک اس حالت میں رہ کر وہ 13 جنوری 1957ء کو نہایت عبرتناک حالت میں جہنم واصل ہوا۔

واصف علی واصف نے بجا کہا تھا۔ ”انسان کی بد اعمالیاں جب ایک خوفناک نتیجہ بن کر اس کی راہ میں آ موجود ہوں، وہ عذاب کا لمحہ ہے۔“



## مریم بیگم

جنسی ضابطوں کی باغی مریم بیگم مرزا قادیانی کے پرانے دوست عبدالستار کی بیٹی تھی۔ وہ 1890ء میں قادیان میں پیدا ہوئی۔ بچپن ہی سے اس کی رگوں میں خون کے بجائے جیسے شہوانیت ہی رواں دواں تھی۔ ایک ایسی اضطرابی شہوانیت جسے کسی بھی مرد کی بانہوں میں پوری طرح قرار نہ آسکا تھا۔ اس کی رگ رگ میں بجلیاں اور انگ انگ میں حیوانی جوش بھرا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ہر رات ایک نیا آدمی ہوتا۔ یہاں تک کہ اس کا منہ بھی اس جنسی یلغار میں محفوظ نہ رہتا۔ یہ جنسی بیجان انگیز ڈرامے کئی سال جاری رہے۔ اس کے انداز و اطوار میں ایک ایسا سحر تھا جسے کوئی نام نہیں دیا جاسکتا۔ مزاج میں گھٹنگلی اور اطوار میں بے حیائی رچی بسی تھی۔ وہ زندگی سے پوری طرح حظ حاصل کرنا جانتی تھی اور مسرت و راحت کی شراب کا آخری قطرہ تک پی جانے کا شوق رکھتی تھی۔ وہ اپنی مکروہ خصلتوں کے لیے انتہائی بدنام تھی۔ مختلف واقعات میں اس کی رسوائی پورے قادیان پر مہر لگا کر پرواز کر رہی تھی۔ خاندان والے چاہتے تھے کہ جس قدر ممکن ہو، خشکی پر تڑپتی مچھلی کو پانی کے حوالے کر دیا جائے۔ جلد ہی یہ کوششیں رنگ لائیں اور مریم بیگم کا نکاح مرزا قادیانی کے بیٹے مرزا مبارک احمد سے کر دیا گیا مگر رخصتی نہ ہوئی۔ مرزا مبارک کثرت لواطت اور شراب نوشی کی وجہ سے انتہائی خطرناک عوارض کا شکار ہو کر بڑی عبرتناک موت مرا۔ مریم بیگم بے حد خوبصورت مگر شرم و حیا سے عاری ایک خراش عورت تھی۔ وہ اپنی شہوت سے بھرپور آنکھوں کے ساتھ کسی کو دکھتی تو ممکن نہ تھا کہ اس کا ایمان سلامت رہتا۔ وہ ایک دیوث عورت تھی جس کی شہوانیت کی دھوم پورے قادیان میں تھی۔ ایک دفعہ مرزا محمود نے اسے دیکھا تو خود پر قابو نہ رکھ سکا۔ مرزا محمود ایک جنسی اٹھلیٹ تھا۔ اس کے عشرت کدہ میں ہر وقت لہو و لعب کی محفلیں منعقد ہوتیں۔ اس سے پیشتر اس کی شادی محمود بیگم اور حکیم نور الدین کی بیٹی امہ لگی سے ہو چکی تھی مگر وہ اس قدر عیاش تھا کہ قادیانیوں کی سب سے زیادہ شعلہ بجاں عورتیں بھی اس کی شہوانیت کی آگ سے پناہ مانگتی تھیں۔

مرزا محمود غرور و نخوت سے بھرا ہوا انسان تھا۔ وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتا۔ مگر وہ مریم بیگم کی زلفوں کا اسیرو ہو چکا تھا۔ وہ دونوں جوان تھے اور بے لگام بھی۔ ایک شام دونوں نے محبت کا رشتہ قائم کر لیا اور ایک

دوسرے سے پیار کرنے کی قسمیں کھائیں۔ یہی شام جب گہری ہو کر رات بنی تو دونوں نے اپنی اپنی بے قراری کو قرار سے ہمنام کرنے کے لیے محبت کے نومولود رشتے کو بھی آج ہی پکا کرنے کی ٹھان لی۔ پھر جیسے جیسے رات گہری ہوتی گئی، ان کا تعلق بھی گہرے سے گہرا ہوتا گیا۔ اگلی صبح وہ دونوں ہی اپنی اپنی فتح پر پھولے نہیں مارے تھے، لیکن بستر کی چادر شرم کے مارے شکن شکن ہو کر اپنی لطیف چوٹیں سہلا رہی تھی۔

مریم بیگم کئی سال تک مرزا محمود کی داشتہ رہی۔ ان کی غیر محتاط سرگرمیوں کی وجہ سے ان دونوں کے ناجائز تعلق کی بازگشت قادیان کے گھر گھر میں سنائی دینے لگی۔ بلاآخر فیصلہ ہوا کہ رسوائی سے بچنے کی خاطر اب شادی کر لی جائے۔ چنانچہ 7 فروری 1921ء کو مریم بیگم کا نکاح مرزا محمود کے ساتھ عمل میں آیا۔ 21 فروری 1921ء کو تقریب رخصت نامہ عمل میں آئی۔ دونوں ایک دوسرے کی عادات اور مزاج سے بخوبی آگاہ تھے۔ مریم بیگم کو مرزا محمود کی شیطانی کرتوتوں کا علم تھا۔ بعد ازاں وہ اس کی بدکاریوں میں مستعدی کے ساتھ برابر کی شریک رہی۔

چند ہی مہینوں میں مرزا محمود کا دل مریم بیگم سے بھر گیا۔ وہ اکثر اس کا تسخر اڑاتے ہوئے کہتا کہ ”وہ گدھے کی طبیعت والی عورت ہے جو ہمیشہ ناشائستگی کے ساتھ کسی بات کا جواب دیتی ہے اور پست انداز میں رہتی ہے“ کبھی کہتا کہ ”وہ جنسی اعتبار سے سرد ہے۔ کیونکہ اس نے اتنی دفعہ کروایا ہے کہ اب اس کی جنسی بھوک ختم ہو چکی ہے۔“ حالانکہ معاملہ اس کے برعکس تھا۔ جوں جوں وقت گزرتا، مریم بیگم کی جنسی گرمی میں اضافہ ہوتا گیا۔ جب مرزا محمود نے مریم بیگم سے جنسی اعتبار سے بے اعتنائی برتی تو وہ اپنی جنسی بھوک پوری کرنے کے لیے اپنے شکار خود تلاش کرنے لگی۔

ڈاکٹر نذیر احمد ریاض بیان کرتے ہیں کہ مرزا بشیر الدین محمود کے ایک صاحبزادے مرزار فیح احمد کے اپنی سوتیلی والدہ (یعنی مرزا محمود کی بیوی) مریم بیگم سے ناجائز تعلقات تھے۔ ریشمی بدن والی مریم نے عیاشی و ادباشی کے وہ طریقے وضع کیے جو اپنی مثال آپ تھے۔ وہ سر سے پاؤں تک گناہ کی دعوت اور ترغیب تھی۔ شہوت پرستی میں ہر حد سے گزر کر وہ جنسی بھیڑ بن چکی تھی۔ طوائفوں کے لباس کی طرح وہ آئے دن اپنے یار بدلتی۔ اس آفت جان نے مرزار فیح پر ڈورے ڈالے تو فیح احمد اس کی توجہ شکن اداؤں کا امیر بن گیا۔ مریم نے اسے بہلایا، پھسلایا، ورغلا یا اور پھر مکروہ ترین باہمی ملاپ کے ذریعے اپنی ہوس پوری کی۔ مرزار فیح اس کی عطا کردہ لذتوں کا ایسا شہیدا ہوا کہ وہ اس کی ہر بات پوری کرتا۔ مرزار فیح تو مند اور مردانہ و جاہت سے بھرپور جوان تھا۔ وہ دونوں اپنی شرمناک حرکتوں سے بد اخلاقی کی ہر حد پار کر گئے۔ ان واقعات کی بازگشت دور دور تک سنائی دینے لگی تو مرزا محمود کے کان کھڑے ہوئے۔ اس نے مرزار فیح، انڈونیشیا بھیجا لیا۔ مرزار فیح وہاں سے مریم کو خط لکھتا۔ سب پوسٹ ماسٹر کبھی کبھی دلچسپی کی خاطر خط کھول لیا کرتا۔ ایک خط میں مرزار فیح نے اپنی سوتیلی والدہ کو لکھا:

میری جان، میں تم پر نثار۔ میں تمہارا بندہ بے دام ہوں۔ میں اپنے آپ کو تمہارے سامنے ہار چکا ہوں۔ میں التجا کرتا ہوں، میرے خط کا جواب ضرور دو۔ میں حلفیہ کہتا ہوں کہ تم میری بیماری یا موت کا سبب بن جاؤ گی۔ میں خیالوں میں اپنا چہرہ اور آنکھیں تمہارے پیروں کے تلوؤں سے رگڑتا ہوں۔ میں جلد آنے والا ہوں۔ میں مزید صبر نہیں کر سکتا۔ تم انکار نہ کرنا۔

ایک مدت سے نہ قاصد ہے نہ خط ہے نہ پتہ  
اپنے وعدوں کو تو کر یاد مجھے یاد نہ کر

تمہارا  
رفیع

(کلمات محمودیہ از مظہر ملتانی)

مرزا محمود نے مریم بیگم کی بیماری کے متعلق خود لکھا:

”مریم بیگم کو پہلے بچہ کی پیدائش پر ہی اندرونی بیماری لگ گئی تھی جو ہر بچہ کی پیدائش پر بڑھ جاتی تھی اور جب بھی کوئی سخت کام کرنا پڑتا تو اس سے اور بھی بڑھ جاتی تھی۔ میں نے اس کے لیے ہر چند علاج کروایا مگر فائدہ نہ ہوا۔ دو دفعہ ایچی سن ہسپتال میں داخل کروا کر علاج کروایا۔ ایک دفعہ لاہور چھاؤنی میں رکھ کر علاج کروایا۔ کزنٹل نلسن، کزنٹل ہیوز، کزنٹل کاکس وغیرہ چوٹی کے ڈاکٹروں سے مشورے بھی لیے، علاج بھی کروائے مگر مرض میں ایسی کمی نہیں آئی کہ صحت عود کر آئے۔ بلکہ صرف عارضی افادہ ہوتا تھا۔ چونکہ طبیعت حساس تھی کسی بات کی برداشت نہ تھی۔ کئی دفعہ ناراضگی میں بیہوشی کے دورے ہو جاتے تھے اور ان میں اندرونی اعضاء کو اور صدمہ پہنچ جاتا تھا۔ آخر میں نے دل پر پتھر رکھ کر ان سے کہہ دیا کہ پھر دورہ ہوا تو میں علاج کے لیے پاس نہ آؤں گا۔ چونکہ دورے ہسٹیریا کے تھے۔ میں جانتا تھا کہ اس سے فائدہ ہوگا۔ اس کے بعد صرف ایک دورہ ہوا۔ اور میں ڈاکٹر صاحب کو بلا کر فوراً چلا گیا۔

1942ء میں، میں سندھ میں تھا کہ مریم سخت بیمار ہوئیں اور دل کی حالت خراب ہوگئی۔ مجھے تار گئی کہ دل کی حالت خراب ہے۔ میں نے پوچھا کہ کیا میں آ جاؤں تو جواب گیا کہ نہیں۔ اب طبیعت سنبھل گئی ہے۔ یہ دورہ مہینوں تک چلا اور کہیں جون جولائی میں جا کر افادہ ہوا۔ اس سال انہی دنوں میں اہم ناصر احمد کو بھی دل کے دورے ہوئے۔ نہ معلوم اس کا کیا سبب تھا۔

تین چار ہفتوں بعد مریم بیگم کو پھر شدید دورہ ہوا۔ اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ دورہ ایسا سخت ہے کہ بچنے کی امید نہیں۔ کچھ دنوں بعد مجھے نقرس کا دورہ ہوا۔ اور مریم بیگم کے پاس جانا چھوٹ گیا۔ اس وقت ڈاکٹروں نے غلطی سے ایک ایسا ٹیکہ لگا دیا جو اسے موافق نہیں تھا۔ اس ٹیکہ کا یہ اثر ہوا کہ اس کا پیٹ یکدم پھول گیا، راتنا پھولا کہ موٹے سے موٹے آدمی کا بھی اتنا پیٹ نہیں ہوتا۔ میں بیماری میں لنگڑاتا ہوا وہاں

پہنچا اور اس کی حالت زیادہ خطرناک پا کر لاہور سے کرمل ہیز کو اور امرتسر سے لیڈی ڈاکٹر وائٹ کو بلا یا۔ ڈاکٹروں نے مشورہ دیا کہ اسے فوری طور پر لاہور پہنچایا جائے۔ بعد میں مریم بیگم کی سخت تشویشناک حالت کے پیش نظر یہ فیصلہ ہوا کہ اس کا آپریشن کیا جائے۔

ڈاکٹر میر اسماعیل کی رائے اس کے برخلاف تھی۔ مگر اس کے سوا کوئی چارہ نظر نہ آتا تھا۔ بہر حال 14 جنوری کو اس کا آپریشن ہوا۔ 15 جنوری کو اس کے دل کی حالت خراب ہونی شروع ہو گئی۔ پھر اسے خون کی بوتلیں لگائی گئیں جس سے وقتی طور پر افاقہ ہوا۔ 25 جنوری کو میں چند دن کے لیے قادیان آ گیا۔ میرے قادیان آنے کے بعد ان کی حالت خراب ہو گئی اور زخم جسے مندل بتایا جاتا تھا، پھر پورے کا پورا کھول دیا گیا۔ کمزوری بے حد ہو گئی۔ وہ بیماری سے سخت اذیت محسوس کر رہی تھی۔ جو زخم کے درد کی وجہ سے ناقابل برداشت تھی۔ بیماری کی لمبی تکلیف اور طبیعت کے چڑچڑاپن کی وجہ سے اس کے ساتھ ہی اسے دل کے دوروں کی تکلیف بڑھنے لگی۔ ڈاکٹر بڑوچہ نے جس سے علاج کے لیے ہم مریم کو سرنگرام ہسپتال لے آئے تھے، مریم کو انفون بھی دینی شروع کر دی۔ بہر حال انجام قریب آ رہا تھا۔ دل کی حالت بہت کمزور ہو چکی تھی، اب وہ دوائی کا اثر ذرا بھی قبول نہیں کر رہا تھا۔ میں تھک کر شیخ بشیر احمد کے گھر پر سونے کے لیے چلا گیا، کوئی چار بجے آدی دوڑا ہوا آیا کہ جلد چلیں حالت نازک ہے۔ میں اس کے پاس گیا تو دیکھتا ہوں کہ اسے ٹھنڈے سینے آرہے تھے اور شدید ضعف کے آثار ظاہر ہو رہے تھے مگر ابھی بول سکتی تھی۔ میں نے اسے کہا کہ تم نے روحانی کمزوری دکھائی ہے۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ موت تیزی سے اس کی طرف آ رہی تھی۔ اس وقت دہلی سے ڈاکٹر لطیف تشریف لے آئے انہوں نے کہا کہ بیماری کی وجہ سے سانس پر دباؤ ہے اور ڈر رہے کہ جانکندن کی تکلیف زیادہ سخت نہ ہو۔“

(تاریخ احمدیت از دوست محمد شاہد ج 9 ص 531 تا 537)

مرزا محمود کے افعال مذمومہ میں شاید ہی کسی اور عورت نے اتنا تعاون کیا ہو جتنا مریم بیگم نے کیا۔ مگر ایسا عبرتناک انجام اس عورت کا ہوا ہے شائد ہی کسی اور عورت کا ہوا ہو۔ درجنوں لوگوں سے غیر معمولی جماع کی وجہ سے وہ سوزاک اور سیلان کی مریضہ بن گئی تھی۔ اس کے علاوہ اسے پرائیٹ گلینڈ کی بھی جلن تھی۔ آخری کئی سال وہ اپنے درد کرنے والے جسم اور متورم پیٹ کو چاروں طرف سے گرم پانی کی بوتلوں سے ڈھانپ کر لیتی، اس سے اس کی تکلیف میں کچھ کمی ہوتی۔

بقول شفیق مرزا، شیخ عبدالرحمن مصری کہتے ہیں:

”جب میں نے خلیفہ صاحب“ کی اہلیہ مریم کی موت کی تفصیلات کے بارہ میں ”پیغام صلح“ میں لکھنا شروع کیا اور یہ بتایا کہ اس کے رحم سے اس قدر پیپ خارج ہوتی تھی کہ مرنے کے بعد بھی بند نہیں ہوتی تھی اس لیے چار مرتبہ لقمہ تبدیل کیا گیا تو اس مضمون کی اشاعت کے بعد قاضی اکمل نے مجھے خط لکھا اور

میری تصحیح کرتے ہوئے بیان کیا کہ چار نہیں، پانچ کفن تبدیل کیے گئے تھے۔“ (شہر سدوم از شفیق مرزا ص 80) بعد ازاں وہ آتشک کے موذی مرض میں مبتلا ہو گئی۔ اس کے رم سے ہر وقت پیپ خارج ہوتی رہتی۔ اس بیماری سے اس کا تمام جسم سر سے پیر تک گل سڑ گیا۔ 7 مارچ 1944ء کو وہ نہایت عمر تک انجام کے ساتھ گنگارام ہسپتال لاہور میں جہنم واصل ہوئی۔ لیکن یاد رہے کہ موت کے بعد بھی گندگی سیلاب کی طرح بہتی رہی۔ اور تقریباً چار پانچ دفعہ گندگی کو روکنے کے لیے کفن پر کفن ڈالا گیا تاکہ گندگی کو روکا جاسکے۔ جنازے کے وقت بھی بدبو اور تعفن کی اس قدر فراوانی تھی کہ خدا کی پناہ۔ اس بدبو کو دور کرنے کے لیے قیمتی سے قیمتی عطر استعمال میں لایا گیا لیکن یہ عطر بھی اس بدبو اور تعفن کو مسخ نہ کر سکا۔ اس طرح اصل حقیقت جس کو پردہ اخفا میں رکھنے کی کوشش کرتے رہے چھپ نہ سکی۔ تمام ظاہری کوششوں کے باوجود منظر عام پر آ گئی۔ اور اس پر ستم ظریفی یہ کہ جو اشخاص جنازے کے ہمراہ تھے اس میں سے چند مخصوص لوگوں کے سوا باقی کو عمداً کافی سے زائد فاصلہ پر رکھا گیا۔ چند ہی منٹ بعد مدرسہ احمدیہ کا گیٹ بند کر کے تمام اشخاص کو روک دیا گیا۔ پھر وہی چند مخصوص اشخاص کا کارواں دفن کرنے لے گیا، دفن کرنے کے بعد گیٹ کھول دیا گیا تاکہ دعا میں شریک ہو سکیں۔

مریم بیگم جوانی میں اپنی عیاشیوں پر بڑے فخر اور تکبر سے کہتی کہ اگر خدا ہے تو ان کو سزا کیوں نہیں ملتی۔ اب خدا کے عذاب کا آپ خود ہی اندازہ لگا لیجئے۔ خدا یقیناً ہے لیکن اس کے ہاں دیر ضرور ہے، اندھیر نہیں۔

فاعتبروا یا اولی الابصار



www.KitaboSunnat.com

## ڈاکٹر میر محمد اسماعیل

ڈاکٹر میر محمد اسماعیل 18 جولائی 1881ء کو پیدا ہوا۔ وہ مرزا قادیانی کی دوسری بیگم نصرت جہاں بیگم کا چھوٹا بھائی تھا۔ اپنی ہمشیرہ کی شادی کے بعد اس نے 15 جون 1891ء کو مرزا قادیانی سے بیعت کی۔ 1936ء میں سول سرجن کی ملازمت سے ریٹائرڈ ہوا۔ تو قادیان میں مستقل رہائش اختیار کر لی۔ ڈاکٹر میر اسماعیل کی شادی اگست 1906ء میں اپنی پھوپھی زاد بہن سے ہوئی۔ میر اسماعیل لواطت کا عادی تھا۔ اپنی بیوی سے غیر فطری انداز میں مباشرت کرتا جس سے اسے حد درجہ اذیت ہوتی۔ اس بنیاد پر چند ماہ بعد اس خاتون نے میر اسماعیل سے طلاق لے لی۔ بعد ازاں میر اسماعیل کی دوسری شادی مرزا شفیق کے ہاں ہوئی۔

جناب شفیق مرزا اپنی کتاب ”شہر سدوم“ میں لکھتے ہیں:

”مصری صاحب نے مولف کو بتایا کہ جب انہوں نے اپنے صاحبزادے کے انکشاف پر (کہ مرزا محمود نے اس کے ساتھ لواطت کی ہے) مرزا محمود کے بارے میں تحقیقات شروع کی تو اس قدر الم انگیز واقعات سامنے آئے کہ وہ حیران رہ گئے۔ اسی اثناء میں انہوں نے مرزا محمود کے ماموں ڈاکٹر میر محمد اسماعیل سے پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے تو وہ کہنے لگے:

”مفسور سلسلے کا اتنا کام کرتے ہیں، اگر تھوڑی بہت یہ تفریح بھی کر لیتے ہیں تو کیا حرج ہے۔“

میر اسماعیل کو شراب نوشی اور لواطت کی عادت تھی۔ وہ خوبصورت نرکوں کے مقعد میں شراب ڈالتا اور پھر ان سے لواطت کرتا۔ مسلسل شراب نوشی اور لواطت نے اس کی ظاہری جسمانی خوبصورتی کو بہت متاثر کیا۔ اس کا وزن مسلسل کم ہوتا جاتا تھا۔ چہرے پر جھریاں نمودار ہو گئیں۔ اس کے بال جھڑنے لگے اور ہلکہ ہی اس کی حالت ایسی ہو گئی کہ اسے دیکھ کر کراہت آنے لگی۔ وہ شدید نفسیاتی دباؤ کا شکار تھا۔

اپریل 1947ء میں اسے دمہ کے شدید دورے شروع ہو گئے۔ دمہ کا دورہ کئی کئی گھنٹے رہتا۔

جون 1947ء میں اس کی حالت نہایت گھمبیر ہو گئی۔ وہ کئی کئی گھنٹے نیم بے ہوشی کی حالت میں رہتا۔ مرزا محمود نے 4 جولائی 1947ء کے خطبہ جمعہ میں اس کے لیے دعا کی تحریک کی۔ اس پر میر اسماعیل کی حالت مزید

دگرگوں ہوتی چلی گئی۔

اس کے علاج معالجہ کی ہر ممکن کوششیں جاری تھیں۔ ڈاکٹر حشمت اللہ خاں، کیپٹن ڈاکٹر شاہنواز اور ڈاکٹر مرزا منور احمد اس کا علاج کر رہے تھے۔ جبکہ ڈاکٹر عبدالحق ڈینٹل سرجن لاہور اور ڈاکٹر محمد یعقوب ماہر ایکس رے امرتسر خصوصی طور پر بلائے گئے تھے۔ 7 جولائی کو اس پر نمونہ کا سخت حملہ ہوا جس سے پھیپھڑے بے حد متاثر ہوئے اور غشی میں بھی اضافہ ہو گیا۔ 18 جولائی کو اس کی حالت تیزی سے بگڑنے لگی۔ اس موقع پر مرزا محمود نور ہسپتال کے تمام ڈاکٹروں کو ہمراہ لے کر پہنچا۔ معائنہ کے بعد مشورہ ہوا کہ اسے فوراً آکسیجن دی جائے جو لاہور کے سوانہ مل سکتی تھی۔ آخر معلوم ہوا کہ مرزا شریف کے کارخانہ میں کمرشل آکسیجن ہے، وہ لا کر شروع کی گئی۔ پھر پنسلین کا ایک لاکھ یونٹ دیا گیا اور ساتھ ہی کونین کا ٹیکہ بھی مگر بے ہوشی میں کمی نہ ہوئی۔ اس کے ساتھ ہی بخار 104-105 تک پہنچ گیا۔ اس کا سانس اکھڑ گیا اور نبض ڈوبنے لگی۔ 7 بج کر چالیس منٹ پر اس نے خون آلود قے کی اور نہایت عبرتناک حالت میں جہنم واصل ہوا۔



## مرزا منصور احمد

آنجنہانی مرزا قادیانی کا پوتا، مرزا شریف احمد کا بیٹا اور موجودہ قادیانی خلیفہ مرزا مسرور کا باپ مرزا منصور احمد 13 مارچ 1911ء کو قادیان میں پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم وہیں حاصل کی۔ لوہپن اور جوانی نہایت عیش و عشرت میں گزاری۔ دولت اور اقتدار کے تمام حربوں کو بروئے کار لاتے ہوئے اس نے جنسی آوارگی کے کئی شرمناک کھیل کھیلے جو آج بھی قادیان میں ضرب المثل ہیں۔ وہ ایک عرصہ تک قادیانی جماعت کے ناظر اعلیٰ کی حیثیت سے اپنے ”فرائض“ سرانجام دیتا رہا۔

26 اگست 1933ء کو اس کی شادی ناصرہ بیگم کے ساتھ قادیان میں ہوئی۔ اس وقت اس کی عمر تقریباً 22 سال تھی۔ یہ شادی اس کی مرضی کے خلاف تھی، اس لیے میاں بیوی کے درمیان ہم آہنگی نہ رہی۔ دراصل وہ اپنی کزن امتمہ الحکیم کو پسند کرتا تھا بلکہ ایک عرصہ تک دونوں کا معاشرت بھی چلتا رہا۔ امتمہ الحکیم اپنے حسن و جمال، شوخ و شنگ لباس اور بناؤ سنگھار کے نت نئے طریقوں سے اخلاقیات کی تمام حدود کو توڑ چکی تھی۔ بعض اوقات وہ اپنے کپڑوں سے باہر نکل آتی۔ وہ جنون کی حد تک شہوت انگیز تھی۔ حد سے بڑھی ہوئی شہوانی پیاس سے بے تاب ہو کر وہ مرزا منصور کے علاوہ دیگر مردوں سے بھی ”نہل من مزید“ کا تقاضا کرتی۔ بلا خرامتہ الحکیم کی شادی داؤد مظفر شاہ سے ہو گئی لیکن اس کے بعد بھی وہ دونوں حسب معمول اپنی جنسی خواہشات کی تسکین کے لیے برابر ملتے رہے۔ دوسری طرف ناصرہ بیگم کے ساتھ مناکحت کے رشتے میں کوئی زیادہ پابنداری نہ رہی تھی۔ وہ ایک دوسرے سے تقریباً بے نیاز ہو چکے تھے۔ ان حالات نے ناصرہ بیگم کے لیے بے حیائی اور بدکاری کا راستہ کھول دیا تھا۔ اس کا گھر اوباشی و عیاشی کی آماجگاہ تھا۔ اس کا ہر انداز سراپا دعوت صد گناہ ہوتا تھا۔ ایسی حالت میں اس کے چہرے پر کسی شرم یا جھجک کی ہلکی سی بھلک بھی پائی نہ جاتی۔ اس نے اپنی عشوہ فروشی اور خباثت کو ایک نیا اور منفرد روپ دیا۔

مرزا منصور احمد کو ”سیکس کا مینارہ“ بھی کہا جاتا تھا۔ وہ اپنی عیاشی اور جنسی گرمی میں سب سے منفرد تھا۔ ربوہ میں اس کے معاشقوں کا بے حد چرچا تھا۔ شیخ نسیم مرہبی کی خور و بیوی امتمہ الحکیم زاہدہ، احمدیہ بلوچن شہورز ربوہ کے مالک اسحاق کی بیٹیوں امتمہ ماروف ظفر اور امتمہ اشکور، دہلی روڈ لاہور کینٹ کی سلیمہ

بیگم، شیخ عبدالقادر (سابق سوڈا گرل) کی بیٹی عائشہ صادقہ، ربوہ کی سعیدہ احسن اور لاہور کی نسیم سعید کے ساتھ اس کے تعلقات کسی سے پوشیدہ نہ تھے۔ پرانے لاہور ایئر پورٹ کے چوک پر واقع بریگیڈ میز (ر) طیب کی کوٹھی مرزا منصور کی رنگ رلیوں کے لیے مخصوص ہوتی تھی۔ مرزا منصور ان تیلیوں کو اپنے ساتھ لاہور لاتا اور پھر کئی کئی دن ان سے اپنی جنسی ہوس پوری کرتا۔ امتہ الحلیم زاہدہ کو ”ربوہ کی گشتی“ بھی کہا جاتا تھا۔ اس کے متعلق مشہور تھا کہ وہ ایک رات میں پچاس مردوں کی جنسی ضرورت پوری کر سکتی ہے۔ اسی طرح بڑی بڑی چھاتیوں والی سعیدہ احسن نے رائل فیملی کے ہر ممتاز فرد کو اپنے ریشمی بدن کی ہوش رُبا ساج پیش کی۔ مرزا منصور ان پر ایسا لٹو ہوا کہ اپنی بیوی کو بھی بھول گیا۔ ایسی ہی عیاشیوں کے نتیجے میں 1986ء میں اسے پھیپھڑوں کی تکلیف شروع ہوئی۔ مختلف ٹینوں سے پتہ چلا کہ شراب کی وجہ سے ٹی بی جیسے موذی مرض نے اسے اندر ہی اندر دیمک کی طرح چاٹ لیا ہے۔ ضعف کی وجہ سے وہ چلنے پھرنے سے بھی قاصر تھا۔ سانس لیتے ہوئے اسے تکلیف ہوتی۔ ساری ساری رات کھاتا جس سے اسے سینے میں شدید تکلیف محسوس ہوتی۔ وہ تقریباً 9.8 سال تک اس حالت میں رہا۔ 1996ء میں اس کی حالت خاصی خراب ہو گئی۔ جولائی 1996ء میں اس پر فالج کا حملہ ہوا جس کے باعث اس کے ہاتھ میں رعشہ آ گیا جس کا معمولی اثر بائیں ٹانگ پر بھی ہوا۔ بیماری کے باعث اس کے کئی دانت گر گئے تھے۔ (بعد میں اس نے مصنوعی دانت لگوا لیے تھے) جنوری 1997ء میں اس کے پیٹ میں شدید درد ہوئی۔ ڈاکٹروں کے مطابق اسے اپنڈکس کا درد تھا۔ فوری طور پر فضل عمر ہسپتال میں اپنڈکس کا آپریشن کیا گیا۔ لیکن درد اسی طرح موجود رہا۔ مرنے سے تین دن پہلے اسے پیٹ کا اچھارہ ہو گیا جس سے اس کا پانخانہ بند ہو گیا۔ یہ شدید قسم کی قبض تھی جو جلاب اور ائمہ کے باوجود کھلنے میں نہ آئی۔ اس کا پیٹ ہیجڈ پھول گیا۔ اس حالت میں وہ نہایت عبرتناک حالت میں جہنم واصل ہو گیا۔ اس کی پھولی ہوئی لاش سے سخت بدبو اور سڑاند آتی۔ لاش کے گلنے سڑنے کے خدشہ کے پیش نظر اسے مرنے کے فوراً بعد ربوہ میں دفن کر دیا گیا۔



## ثاقب زیروی

ذہنی طور پر محفل اور جنسی نکتہ نظر سے اینارٹل ثاقب زیروی 11 اپریل 1919ء میں ماہیوالہ ضلع قصور میں پیدا ہوا۔ اس کے ہونٹ موٹے اور چہرہ ناقابل بیان حد تک بھدا تھا۔ ابتدائی تعلیم فیروز پور میں حاصل کی۔ 1950ء میں بی اے کا امتحان پاس کیا۔ تقسیم ہند سے پہلے وہ روزنامہ انقلاب میں ملازم رہا۔ وہ ایک شاعر اور ادیب کے طور پر معروف ہوا۔ وہ قادیانی جماعت کے سالانہ جلسوں میں مرزا قادیانی اور اس کے نام نہاد خلیفوں کی شان میں مبالغہ آمیز اور دروغ گوئی پر مبنی نظمیں پڑھتا اور ان سے بھاری رقمیں بٹورتا۔ وہ ہفت روزہ ”لاہور“ کا بانی تھا جو ادبی اور سیاسی ہونے کے علاوہ قادیانی جماعت کا زبردست ترجمان بھی ہے۔ قادیانی تاریخ کے بعض اہم واقعات کو منظم انداز میں پیش کر کے اس نے قادیانی حلقے میں بے حد شہرت پائی۔ ایک صحافی ہونے کے ناتے قادیانیت کے لیے اس کی خدمات اور وابستگی نے اسے ہر قادیانی خلیفہ کے قریب کر دیا تھا۔ کبھی کبھار اس کے قلم سے سچ بھی نکل جاتا تھا۔ اس کی مثال اس کی ایک مشہور نظم ہے جو ربوہ کے حالات و واقعات پر مشتمل ہے۔ واقفانِ راز کا کہنا ہے کہ ثاقب زیروی نے یہ نظم قادیانی قیادت کو بلیک میل کرنے کے لیے لکھی تھی۔

جناب شفیق مرزا کا کہنا ہے کہ ”اگر ثاقب زیروی اپنی شاعری کو مرزا غلام احمد قادیانی کے خاندان کی قصیدہ خوانی کے لیے وقف کر کے تباہ نہ کرتے تو ملک کے اچھے شعراء میں شمار ہوتے۔ سچ کہنے کی پاداش میں وہ ربوائی ریاست کے زیرِ عتاب رہ چکے ہیں مگر اب چونکہ انہوں نے خوفِ فساد کی وجہ سے قادیانی امت کے سیاسی و معاشی مفادات کے لیے اپنے آپ کو رہن کر رکھا ہے اور ہفت روزہ ”لاہور“ قادیانی امت کا سیاسی آرگن بن گیا ہے، اس لیے اب ربوہ میں ان کی بڑی آؤ بھگت اور خاطر مدارات ہوتی ہے اور ہر طرف سے انہیں ”بشری لکم“ کی نوید ملتی ہے۔ عرصہ ہوا انہوں نے ایک نظم اپنے ”خلیفہ صاحب“ کے بارہ میں لکھی تھی مگر اشاعت کے مرحلہ پر اس پر یہ نوٹ لکھ دیا گیا۔

”ایک پیر خاتقاہ کی لادینی سرگرمیوں سے متاثر ہو کر“

ہارین نور فرمائیں کہ ”پیر خاتقاہ“ اور ربوہ کے مذہبی قبرستان کے احوال میں کیسی ممانعت و

مشابہت ہے، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ اسی کی تصویر ہے۔“

میں کہاں آ نکلا

شورشِ زہد پنا ہے میں کہاں آ نکلا  
 ہر طرف مکر و ریا ہے میں کہاں آ نکلا  
 نہ محبت میں حلاوت نہ عداوت میں خلوص  
 نہ تو ظلمت نہ ضیا ہے میں کہاں آ نکلا  
 چشمِ خود میں نہیں حرس زر و گوہر کی  
 کذب کے لب پہ دعا ہے میں کہاں آ نکلا  
 راستی لُحظہ بہ لُحظہ ہے رواں سوائے دروغ  
 صدق پابند جفا ہے میں کہاں آ نکلا  
 دن دہاڑے ہی دکانوں پہ خدا بکتا ہے  
 نہ حجاب اور حیا ہے میں کہاں آ نکلا  
 یاں لیا جاتا ہے بالجبر عقیدت کا خراج  
 کیسی بے درد نفا ہے میں کہاں آ نکلا  
 خندہ زن ہے سفلیگی اس کی ہر اک سلوٹ میں  
 یہ جو سرسبز قبا ہے میں کہاں آ نکلا  
 دلنوازی کے پھریوں کی ہواؤں کے تلے  
 جانے کیا رینگ رہا ہے میں کہاں آ نکلا  
 عجز سے کھلتی ستمتی ہوئی باجھوں پہ نہ جا  
 ان کے سینوں میں دعا ہے میں کہاں آ نکلا  
 یہ ہے مجبور مریدوں کی ارادت کا خمار  
 یہ جو آنکھوں میں جلا ہے میں کہاں آ نکلا  
 قلبِ مومن پہ سیاہی کی تمہیں اتنی دیز  
 ناطقہ سہم گیا ہے میں کہاں آ نکلا  
 الغرض یہ وہ تماشا ہے جہاں خوفِ خدا  
 چوکڑی بھول گیا ہے میں کہاں آ نکلا

ثاقب زیدی شراب و کباب کا رسیا تھا۔ بیڈن روڈ پر واقع بلونت مینشن کے اوپر اس کے دفتر

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میں دنیا بھر کا نقش اور عریاں لٹریچر موجود رہتا جس سے وہ گھنٹوں جنسی تلذذ حاصل کرتا۔ بعد ازاں اس کے خاص ”ٹوٹے“ دوستوں کی محفل میں سنا کر تھقبے لگانا اور داد وصول کرتا۔ اس کے خاص دوستوں میں خالد احمد، احمد بشیر، عبدالماجد شیخ، عبدالکریم قدسی، خواجہ سرفراز ایڈووکیٹ، نجیب احمد، ایوب رومانی، حمید آرٹس اور شرقی بن شائق وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ ثاقب زبیری اور احمد بشیر (ہائیں بازو کا معروف دانشور) کی دوستی کئی برسوں پر محیط اور اتنی گہری تھی کہ وہ ہم جنسی تعلقات قائم کر چکے تھے۔ اس کی اوباشی اور عیاشی کے بارے میں صرف اتنا اشارہ کر دینا کافی ہے کہ جنسی اعتبار سے اسے دونوں اصناف مرد و زن میں یکساں مقبولیت حاصل تھی۔

میر اسحاق کی بیٹی آنسہ بیگم، منیر الدین کی بھانجی مبارکہ اور ڈاکٹر اسماعیل کی بیٹی امتہ اللہ بیگم سے ثاقب زبیری کے ناجائز تعلقات کی رٹکلیں داستائیں ربوہ میں آج بھی بڑے مزے سے لیکن دبے لفظوں میں سنائی جاتی ہیں۔ دوسری طرف نوخیز، نازک اندام اور خوبصورت لڑکے اس کی کمزوری تھے۔ وہ کسی خورو لڑکے کو دیکھتا تو اس کے رگ و پے میں موج و سرور دوڑ جاتی۔ ایسے لگتا کہ اس کے خون میں بجلیاں کڑک رہی ہیں۔ اس نے زندگی کی آخری سانس تک عیش و عشرت کا بازار گرم کیے رکھا۔ اس کی جنسی معرکہ آرائیوں کی شہرت اور قصبے لاہور کے ٹی ہاؤس سے لے کر ربوہ کے ایوان محمود تک زبان زد عام تھے۔ مرزا خلیل قمر جو اس کے بے تکلف دوستوں میں سے ہے، اس کے ”عضو تامل“ کی مثال ”مینارہ آس“ سے دیتا ہے۔ اس کے اندر جو شیطان بیٹھا تھا، اس نے ایک مذہبی جماعت کے شاعر کا لبادہ اوڑھ رکھا تھا۔

1972ء کے لگ بھگ ثاقب زبیری میلسی کے ایک خورو لولونڈ سے معین نجفی کی زانہ اداؤں کا اسیر ہو چکا تھا۔ ثاقب اپنے دفتر میں اس سے اپنا عجمی ذوق پورا کرتا اور اس کے بدلے اسے بھاری معاوضہ ادا کرتا۔ بقول خالد چوہدری جب ثاقب زبیری، نجفی نے اپنی جنسی ہوس پوری کر رہا ہوتا تو نیچے سے نجفی، ثاقب کی غزلیں پڑھتا۔ اس دوران ثاقب اسے بار بار اپنی معروف غزل کا یہ مصرع پڑھنے کے لیے کہتا:

پھولوں سے اٹھ رہا ہے دھواں فرط رنگ سے

ثاقب زبیری کی قادیانی خلیفہ مرزا ناصر اور مرزا طاہر سے بڑی حد تک بے تکلفی تھی۔ وہ سب ایک ہی حمام کے ننگے تھے۔ ربوہ میں اسے وی آئی پی پروٹوکول ملتا۔ قادیانی اعلیٰ قیادت میں بااثر ہونے کی وجہ سے لوگ اس سے بے حد متاثر تھے۔ وہ اپنے کاموں کے سلسلہ میں اس کی سفارش ضروری سمجھتے ہوئے اسے ہر شے پیش کرتے ہوئے خوشی محسوس کرتے۔

دوسری طرف اس کی، ہمیشہ حفیظ بیگم کو اپنے پرکشش ضد و خال کی بناء پر قادیانی جماعت میں بے حد مقبولیت حاصل تھی۔ وہ اپنی جماعت کے لیے حسین، رٹکلیں اور سنگلیں قسم کے فریض سرانجام دیتی۔ اسلام آباد میں بڑے بڑے زیور کرفیس اس کا دم بھرتے تھے۔ وہ ایک ہی نگاہ میں بڑے بڑوں کو گھما کر

رکھ دی۔ اس کی بے لگام جوانی قیامت ڈھاتی۔ بقول صالح نور ایک دفعہ مرزا محمود سے کہا تھا سقیطیم کے اعضائے نہانی جنگلی بچھیا جیسے ہیں۔“

اسی طرح ثاقب زیروی کی بھانجی نعیمہ سلہری بھی کسی سے کم نہ تھی۔ وہ مرزا خورشید احمد کی داشتہ ہے۔ بیرون ممالک سے ربوہ آنے والے مہمانوں کی تفریح طبع کے لیے اس کی خدمات حاصل کی جاتیں ہیں۔ نعیمہ مہمانوں کی جنسی ہوس پوری کرنے کے ساتھ ساتھ پر ٹوکولنز کی بھی تمام ذمہ داریاں پوری کرتی اور پھر اس پر فخر محسوس کرتی ہے۔ سچ ہے کہ عقیدت میں اگر غلاظت شامل ہو جائے تو یہ گناہ بن جاتی ہے۔

ہفت روزہ ”لاہور“ کی اشاعت 18 جنوری 2003ء کے مطابق 10 اگست 1949ء میں اسے کمر پر پھوڑے کی تکلیف ہوئی۔ ماہر ڈاکٹروں نے اس کا علاج کیا مگر کوئی افادہ نہ ہوا۔ آہستہ آہستہ پھوڑا پوری کمر پر پھیل گیا۔ ایک عرصہ تک وہ ڈاکٹروں کے نشتروں کا تختہ مشق بنا رہا۔ وہ درد و کرب اور اذیت سے ساری ساری رات جینٹین مارتا۔ ڈاکٹر روزانہ پھوڑوں سے پیپ نکالتے مگر رات کو وہ گندے اور فاسد مواد سے پھر بھر جاتے۔ بے تحاشا ٹیکوں کی وجہ سے اسے گردوں کی تکلیف شروع ہو گئی۔

دسمبر 1996ء میں ثاقب زیروی کو معمولی برین ہیمرج ہوا اور فوری آپریشن کے نتیجے میں سنبھل گیا مگر ہاتھ میں رعشہ طاری ہو گیا۔ انہی دنوں قادیان میں قادیانی جماعت کا سالانہ جلسہ ہو رہا تھا، قادیانی خلیفہ مرزا طاہر نے اس کی ایک نظم ”اے قادیان دارالامان اونچی تیری شان“ خصوصی طور پر پڑھوائی۔

مارچ 1997ء میں اس کی سانس کی نالیوں میں سوزش پیدا ہو گئی۔ مختلف ٹیسٹوں کے بعد پتہ چلا کہ وہ پھیپھڑوں کی دق میں مبتلا ہو گیا ہے۔ وہ ہر وقت کھانتا رہتا جس سے پاس بیٹھے لوگوں کو بھی کراہت ہوتی۔ اس موذی اور خطرناک بیماری کے باوجود بھی وہ اپنی عیاشیوں سے باز نہ آیا۔ پھر خدا کا بدترین عذاب آتشک کی بیماری کی صورت میں اس پر نازل ہوا۔ وہ ربوہ میں کسی آتشک زدہ عورت کے ساتھ جنسی اختلاط کر بیٹھا جس سے اس کے عضو تناسل پر پھنسی نمودار ہوئی۔ اس سے اس کی ران کے اوپر غدود پھول گئے۔ اسے فضل عمر ہسپتال ربوہ میں داخل کروایا گیا جہاں ڈاکٹروں نے پھنسی کو کاٹ کر نکال دیا لیکن مرض نے جسم میں اپنے پاؤں مضبوطی سے جمالیے تھے۔ اس کے علاوہ اس کی مقعد میں بھی پھنسیاں نکلتی شروع ہو گئیں جس سے اس کی مقعد کے حلقے ڈھیلے پڑ گئے اور وہاں بھی خارش اور گھر گھر اہٹ پیدا ہونے کے باعث وہ چیختا، چلاتا اور کہتا کہ میری مقعد کے اندر کوئی سخت چیز داخل کرو جس سے مجھے سکون ہو۔ وہ عجیب و غریب حرکات کرتا اور بعض اوقات چیزیں اٹھا کر دوسروں پر پھینکتا۔ وہ تقریباً 6 ماہ تک اسی طرح کراہتا رہا۔ پھر اس کے جسم پر پھنسیاں نکلتی شروع ہو گئیں جن میں اکثر پیپ رہتی۔ بعد ازاں اس کے جسم میں گلٹیاں بنی شروع ہو گئیں جس سے زخم بن جاتا، پیپ پیدا ہوتی تو جسم کا وہ حصہ گل سڑ جاتا اور ایسے محسوس ہوتا جیسے کسی نے تیزاب پھینکا ہے۔ ایک عرصہ تک اس کا علاج ہوتا رہا مگر بیماری کی شدت میں کوئی کمی نہ آئی۔ کیونکہ یہ

بیماری نہیں بلکہ غضب الہی تھا۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ اس کی داشتہ میر اسحاق کی بیٹی آنسہ بیگم بھی اسی نوعیت کی بیماری سے عبرتناک حالت میں مری، وہ گناہ کی کھلی دعوت تھی۔ وہ اندرونی پیچیدگیوں کی وجہ سے ایک عرصہ بستر مرگ پر رہی۔ بعض واقفان راز کا کہنا ہے کہ اسے گلا دبا کر مارا گیا۔

ستمبر 1999ء میں ثاقب زیروی کو سل کی بیماری لاحق ہوگئی۔ شدید درد سے اس کی حالت نہایت تشویشناک ہوگئی۔ اس کی بات چیت ناقابل فہم ہوگئی۔ بعض اوقات غصے کے عالم میں گالیاں دیتا۔ قادیانی جماعت کا چوتھا خلیفہ مرزا طاہر اپنی کتاب ”ہومیوپیتھی“ کے ص 798 پر لکھتا ہے:

”ایک اور بات یاد رکھنی چاہیے کہ سل اور آتشک (Syphilis) دونوں کے مریض بیماری بڑھنے پر پاگل بھی ہو جاتے ہیں مگر دونوں کے پاگل پن میں فرق ہوتا ہے۔ سل کے مریض عموماً سر میں شدید درد کے دوروں اور سینے کے اندرونی زخموں کی تاب نہ لا کر پاگل ہو جاتے ہیں۔ سغلس کے مریض کا سارا جسم زخموں اور ناسوروں سے بھر جاتا ہے جو ہڈیاں بھی گلا دیتے ہیں۔ ناک کی ہڈی گل کر بالکل بیٹھ جاتی ہے۔ یہ مرض براہ راست دماغ پر بھی حملہ آور ہوتا ہے اور مریض کو مکمل طور پر پاگل کر دیتا ہے۔ سل کے پاگل میں تشدد کا رجحان پایا جاتا ہے۔“ بالکل ایسی ہی علامات ثاقب زیروی کی تھیں۔

ستمبر 2001ء میں ثاقب زیروی کو شدید ٹائیفائیڈ بخار چڑھا جس سے اس کی حالت مزید خراب ہوتی گئی۔ اس کا جسم پہلے ہی کمزور تھا مگر اس بیماری نے اس میں جسمانی اور دماغی نقائص بھی پیدا کر دیئے۔ آخری وقت سر اور ٹانگوں میں رعشہ طاری ہو گیا۔ بولتا تو کوئی سمجھ نہ آتی۔ وہ مکمل طور پر فاٹر العقل ہو گیا تھا۔ آخر کار اسی عبرتناک حالت میں وہ 13 جنوری 2002ء کو رات آٹھ بجے نہایت بھیا تک موت سے دوچار ہوا۔

خس کم جہاں پاک



## مرزا مبارک احمد

راجہ اندر کا چالیسین مرزا مبارک احمد 1914ء میں مرزا محمود کے ہاں قادیان میں پیدا ہوا۔ وہ مرزا محمود کی پہلی بیوی محمودہ بیگم کا دوسرا بیٹا اور موجودہ قادیانی خلیفہ مرزا مسرور کا ماموں تھا۔ مولوی فاضل کے امتحان کے بعد اس نے بی اے کیا۔ بعد ازاں وہ قادیانی تحریک جدید کا صدر اور مجلس انصار اللہ کا صدر بنا۔ وہ ایک عرصہ تک مرزا محمود کے ساتھ سفروں میں رہا اور اپنے باپ کی ”پاکیزگی“ کو اپنی آنکھوں سے دیکھتا رہا۔ کہتے ہیں: بھلائی سے بھلائی کا راستہ کھلتا ہے تو برائی برائی کو چھپتی ہے۔ بعد ازاں مرزا مبارک نے اپنے باپ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے بے راہروی اور کج روی کی راہ اختیار کر لی۔ جس کی وجہ سے اس کی ازدواجی زندگی عدم آہنگی کی صورت اختیار کر گئی۔ میاں بیوی میں صرف نام کا رشتہ رہ گیا تھا۔ قدرت کا انتقام دیکھیے کہ اس کے اثرات ان کی اولاد پر بھی پڑے۔ اس کی بیٹی امتہ الباقی اپنے دیرینہ آشنا ظفر نذیر کے ہمراہ کینیڈا بھاگ گئی تھی۔ 14 سال کی عمر تک پہنچنے سے قبل صرف تین سال میں اس نے 15 اسقاط کروائے۔ 16 سال کی عمر میں اس نے ایک ناجائز بچے کو جنم دیا۔

مرزا مبارک ساری زندگی جنسی بے اعتدالیوں کا شکار رہا۔ بڑے بڑے مرہبی شرافت و اخلاق کی تمام حدود کو بالائے طاق رکھتے ہوئے اسے شہوت پرستی کا ہر موقع فراہم کرتے۔ یہاں تک کہ جب مرزا مبارک بیرونی مشنوں کی کارکردگی کا جائزہ لینے کے لیے یورپ جاتا تو وہاں کی قادیانی عبادت گاہیں اس کی شہوت رانیوں اور ہوسناکیوں کے مراکز بن جاتیں۔ ربوہ کی حیدرہ بیگم المعروف آپا جان، لاہور ڈیفنس کی عزیزہ فردوس، لجنہ کی زابدہ خانم، ابوالطاء جالندھری کی بیٹی امتہ الرحمن، مرہبی بشیر احمد قمر کی اہلیہ امتہ الحفیظہ اور پیر مطہر کی خویرو بیوہ لئی اس کی خاص داشتائیں تھیں جنہیں وہ اپنی بے قید و بے مہار جنسی اباحت کا نشانہ بناتا اور اس کے بدلہ میں ان کی ہر فرمائش پوری کرتا۔ کثرت جماع کے نتیجے میں مرزا مبارک کئی خطرناک بیماریوں کا شکار ہو گیا اور ایک عرصہ تک ان سے نبرد آزما ہوتا رہا۔

15 جون 2004ء کی رات اسے پیٹ میں زبردست انفیکشن ہوئی۔ تشخیص میں اینڈکس اور آسٹریو میں زخم پائے گئے۔ طور پر آپریشن تجویز ہوا۔ چنانچہ 18: کو آپریشن ہوا لیکن دوران آپریشن اینڈکس پھٹ جانے کی وجہ سے آپریشن بہت پیچیدگی اختیار کر گیا۔ ڈاکٹروں کی سر توڑ کوشش کے باوجود حالت بہتر نہ ہو سکی۔ 21 جون 2004ء کو نہایت بھسا تک حالت میں 19 جنوری 2004ء

## شیخ عبدالماجد

شتر بے مہار کی طرح بے استاد شیخ عبدالماجد معروف قادیانی مصنف عبدالقادر سابق سوداگر مل کا بیٹا اور نہایت متعصب و جنونی قادیانی تھا۔ وہ کئی کتابوں کا مصنف تھا۔ قادیانی برآمد و رسائل میں اس کے کئی مضامین شائع ہوتے جن میں وہ اسلامی مقدس شخصیات کا مذاق اڑاتا، ان کے افکار و نظریات پر طنز کرتا اور خوش ہوتا۔

خدا کی لالچی بے آواز ہوتی ہے۔ عمر کے آخری حصہ میں اسے وقتاً فوقتاً مرگی سے مشابہ دورے پڑنے شروع ہوئے تو مختلف ٹیسٹوں سے معلوم ہوا کہ اسے دماغی کینسر ہے جس کا سبب دماغ کے اندر دائیں جانب ایک رسولی ہے جو ابتدائی مرحلے میں ہے۔ علاج معالجہ کے باوجود یہ رسولی آہستہ آہستہ بڑھتی گئی۔ دماغ کا ایک حصہ رسولی کے پریشر کے تلے آ کر ماؤف ہو جاتا جس کی موذی تکلیف سے وہ بے تحاشا چیخیں مارتا اور گندی گالیوں کی ٹھکرار کرتا۔

ستمبر 2001ء میں اس رسولی کے دباؤ اور پریشر کی وجہ سے اس پر فالج کا حملہ ہوا۔ جس سے اس کے جسم کا بائیں حصہ تقریباً ناکارہ ہو گیا۔ اس عبرتناک حالت میں وہ اول فول بکتا، برتن توڑتا اور انتہائی غصے کے عالم میں گھر والوں کے سامنے الف بنگا ہو جاتا۔ شیخ عبدالماجد کی ان غیر اخلاقی اور گھٹیا حرکات کی وجہ سے اس کی بیوی سارہ بیگم نفسیاتی مریضہ بن گئی۔ بلا آخر ایک دن وہ شیخ ماجد کو بے یار و مددگار چھوڑ کر اپنی بیٹی امۃ العزیز کے ہمراہ اپنے داماد ظلیل کے پاس ڈیفنس لاہور منتقل ہو گئی۔ اس صورتحال میں شیخ ماجد کا بھائی عبدالملک اسے اپنے گھر لے گیا جہاں وہ تین سال تک بیماریوں کے کربناک عذاب کا شکار رہا۔ نومبر 2004ء کے آخر میں اس کے دماغ کی نالی پھٹ گئی جس کے نتیجہ میں وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس کی خطرناک حالت کے پیش نظر اسے ہسپتال داخل کروایا گیا جہاں وہ 3 دسمبر 2004ء کو نہایت عبرتناک اور عذاب کی حالت میں مرا۔ شیخ عبدالماجد اپنی طویل بیماری پر اٹھنے والے اخراجات کی بناء پر قادیانی جماعت کو ماہانہ چندہ ادا نہ کر سکتا تھا۔ لہذا بہشتی مقبرہ ربوہ میں دفن ہونے کی شدید خواہش کے باوجود اسے 4 دسمبر 2004ء کو قادیانی جماعت کے عام قبرستان ماڈل ٹاؤن لاہور میں دفن کیا گیا۔ کیونکہ وہ بہشتی مقبرہ میں دفن ہونے کی

مخبرہ نظر پوری نہ کرتا تھا۔



## مرزا سعید احمد

کہتے ہیں: درخت پھل سے پہچانا جاتا ہے۔ آنجہانی مرزا قادیانی کا پڑپوتا اور مرزا عزیز احمد کا بیٹا مرزا سعید احمد قادیانیت میں بدی کا استعارہ تھا۔ وہ ستمبر 1934ء میں جماعتی خرچ پر اعلیٰ تعلیم کے بہانے مرزا ناصر کے ہمراہ انگلستان گیا۔ کہاں قادیان اور کہاں انگلستان۔ وہ انگلستان کی رنگینیوں میں اس قدر کھو گیا کہ اسے اپنا بھی ہوش نہ رہا۔ بری صحبت کے نتیجہ میں وہ آہستہ آہستہ بدکردار اور جرائم پیشہ مافیا میں شامل ہو گیا۔ اس کی مجرمانہ سرگرمیوں میں دن بدن اضافہ ہوتا گیا۔ جوئے، اغواء، عصمت فروری اور دیگر جرائم کے ذریعے ہونے والی آمدنی میں اس کا ایک حصہ ہوتا تھا۔ اس کی عادت جرم اس قدر بڑھی کہ پوش علاقہ میں راہ چلتی عورتوں پر حملے کرتا، اور انہیں ہراساں کر کے ان سے زیورات، سونے کی زنجیریں، ہار اور پرس چھینتا۔

وہ وحیاً نہ طبیعت کا مالک تھا اور ہر وقت جنسی ہوس کے گرداب میں پھنسا رہتا۔ اس سے پہلے وہ قادیان میں کئی لڑکیوں کی عزت و عصمت خاک میں ملا چکا تھا۔ یہاں انگلستان میں وہ ہر وقت شراب میں دھت رہتا۔ ہر روز ایک نئی لڑکی بغل میں لیے بدنام زمانہ کلبوں میں جاتا اور پیشہ ور اطباء سے صحبت کرتا۔ جنسی بے اعتدالی اور بے حد شراب نوشی نے اس کا جگر تباہ، پیچھے پڑے ختم اور جسم مضحل کر دیا تھا۔ اس کا جسم ہڈیوں کا ڈھانچہ رہ گیا تھا۔ ایک دفعہ بہت زیادہ شراب پی لی تو کلب میں ہی بے ہوش ہو گیا۔ فوری طور پر ہسپتال لے جایا گیا جہاں ڈاکٹروں کی سر توڑ کوشش کے باوجود ہوش میں نہ آسکا۔ بالآخر اسی حالت میں 10 جنوری 1938ء کو دم توڑ گیا۔ 12 فروری 1938ء کو اس کا تاپاک تابوت قادیان پہنچا۔ جہاں پورے ”قادیانی اعزاز“ کے ساتھ ہشتی مقبرہ میں دفن کیا گیا۔



## امتہ الحفیظ بیگم

کہاوت ہے کہ پیدا ہوتے ہی کانٹوں کے منہ تھکے ہوتے ہیں۔ امتہ الحفیظ بھی اپنی ماں کی بدولت نوعمری ہی میں بے حیائی کو حیا اور بے باکی کو حجاب کا درجہ دیتی تھی۔ وہ بڑی گہرائی اور گیرائی کی مالک تھی۔ اس نے محض گیارہ سال کی عمر میں میر قاسم علی کو اپنی نرم بانہوں کی گرم پناہوں میں لے لیا۔ وہ 25 جون 1904ء کو پیدا ہوئی۔ اس کا کنڈن بدن جنسی خواہش کی منہ زور طوفانی لہروں کا مرکز تھا۔ اس نے بیسیوں لوگوں کے بستر گرمائے۔ آخر کار 11 سال کی عمر میں 7 جون 1915ء کو محض بے پناہ دولت اور ہزاروں ایکڑ زمین ہتھیانے کے چکر میں عبداللہ نامی ایک عیاش جاگیردار سے اس کا نکاح ہوا، جبکہ 22 فروری 1917ء کو اس کی باقاعدہ رخصتی ہوئی۔ شادی کے تین ماہ بعد اس نے ایک لڑکے کو جنم دیا جس کی ولدیت کے بارے میں کوئی فیصلہ کرنا اس لیے دشوار ہے کہ امتہ الحفیظ کے کئی مردوں سے تعلقات تھے۔ وہ آفت کا پرکالہ تھی۔ جوانی کے جوش اور شباب کی شدت نے اس کے بے باک بدن کو شہوت کا بھڑکتا ہوا شعلہ بنا دیا تھا جسے کسی ایک مرد کی صحبت کی چھوہار ٹھنڈا نہیں کر سکتی تھی۔ اس لیے وہ اپنی رنگین فطرت کا اظہار کرنے سے باز نہ رہ سکی اور رفتہ رفتہ اس بے حیائی میں تمام سرحدیں پار کر گئی۔ جب یہ بد مستیاں اپنے عروج پر پہنچیں تو عیاشی و ادباشی کی داستانیں بن کر لوگوں کی زبانوں سے نکلنے لگیں۔ وہ ظاہری خوبصورتی کے باوجود نیچے سے گندگی کا ڈھیر تھی۔ آوارگی اور بدکاری میں امتہ الحفیظ نے اپنی ماں کی ہی پیروی کی۔ وہ سر سے پاؤں تک جنسی ملاپ کی دعوت دکھائی دیتی تھی۔ اس کے جواں خون کی حدت ایسی نہ تھی جو کسی ایک مرد سے ٹھنڈی ہو جاتی، اسے ”منہ زور جنسی بلی“ کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ وہ جس شخص سے بھی جنسی تعلق قائم کرتی، اسے دنوں میں کمزور اور نحیف کر دیتی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ امتہ الحفیظ ”رفیقانِ خواب گاہ“ کی رگوں سے خون نچوڑتی رہی ہے۔ بعض معالجین نے مرزا محمود کو امتہ الحفیظ کے متعلق بتایا تھا کہ اس عورت کی اخلاقی بے راہ روی جنون کی حد تک ہے اور اگر اس جنسی جنون کو کم کرنا چاہتے ہو تو اس کو جرمی لے جاؤ،

وہاں اس کا سلطان ہے۔

یہاں کہتے ہیں کہ دنیا کی عیش و عشرت مردے کی یاد کی طرح دیر تک نہیں رہتی۔ امتہ الحفیظ

جس نے ساری زندگی عیاشی و اوباشی میں گزاری، بالآخر قدرت کی پکڑ میں آگئی۔ وہ اختناق الرحم کی بیماری میں مبتلا ہو گئی تھی۔ جن عورتوں کو حلق کی عادت ہو، انہیں یہ مرض لاحق ہوتا ہے۔ یہ مرض مرگی کی مانند دورہ سے ہوتا ہے جس کو مسٹر یا اور باؤ گولہ بھی کہتے ہیں۔ اس کے پیٹ سے ایک گولہ سا ٹھہ کر اوپر کو چڑھتا اور گلے میں جا لٹکتا جسے وہ بار بار نکلنے کی کوشش کرتی۔ اس سے اس کا دم گھٹنے لگتا۔ دل کی دھڑکن مزید بڑھ جاتی اور یکا یک چیخ مار کر بے ہوش ہو جاتی۔ جب ہوش میں آتی تو ہاتھ پاؤں اٹھنے لگتے اور سرد ہو جاتے۔ امتہ الحفیظہ دورے کی حالت میں ایسی ایسی واہیات بکتی کہ خدا کی پناہ۔ وہ شدت درد سے اپنے سر کے بال نوجتی اور دیوار کے ساتھ لگ کر مر جاتی۔ جب دورہ کم ہو جاتا تو ہانپنے لگتی۔ بیماری نے اس کا دل و دماغ ٹھکانے نہیں رہنے دیا۔ ڈاکٹروں کے مطابق اس کے رحم میں خون جم گیا تھا۔ اس کی آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے بن گئے تھے جس سے اس کے چہرے سے وحشت چھپتی تھی۔

مرزا محمود نے اگست 1962ء میں اسے علاج کے لیے سویٹزر لینڈ بھجوایا۔ امتہ الحفیظہ طویل علاج کے باوجود وہاں بھی صحت یاب نہ ہوئی۔ 1960ء میں وہ معدے کے کینسر میں مبتلا ہو گئی جس کی وجہ سے وہ بہت کم کھاتی۔ اور اکثر تھک کر دیتی۔ بالآخر یہ ناپاک ابلسی روح وحشت و اضطراب اور رنج و الم کے عالم میں 6 مئی 1987ء کو 108 سی ماڈل ٹاؤن لاہور میں جہنم واصل ہوئی۔

امتہ الحفیظہ کا خاوند عبداللہ خاں اپنے والد کی طرح کثرت جماع، شراب نوشی اور اغلام بازی ایسی فتنہ عادات کی وجہ سے نہایت لاغر اور کمزور تھا۔ وہ مختلف قسم کے عوارض اور امراض کا مجموعہ بن چکا تھا۔ اسے کابلی، سستی اور اعضاء شکنی کی اکثر شکایت رہتی۔ پیشاب کرتے وقت جلن اور سوزش محسوس کرتا۔ پیشاب بکثرت اور بار بار آتا۔ کمر میں درد رہتا اور دماغ و اعصاب بھی کمزور ہو گئے تھے۔ اسے 40 سال کی عمر میں آتشک و سوزاک کی بیماری لگ چکی تھی جو 66 سال کی عمر تک اس کے ساتھ رہی۔ آتشک کا مرض دن بدن بڑھتا چلا گیا۔ اس بیماری نے اسے لاغر اور جسم کے تمام بالوں سے عاری کر دیا تھا۔ وہ چلنے پھرنے سے اتنا معذور ہو گیا تھا کہ وہ چارپائی سے اتر بھی نہ سکتا تھا۔ اس نے زندگی کے آخری گیارہ سال انتہائی پیچیدہ بیماریوں میں مبتلا ہو کر گزارے۔ پھر آخری سال ستمبر 1961ء میں اسے دل کا شدید دورہ پڑا جس سے وہ جانبر نہ ہو سکا۔ وہ 66 سال کی عمر میں نہایت المناک حالت میں 18 ستمبر 1961ء کو جہنم واصل ہوا۔

شادی کے بعد امتہ الحفیظہ کے بطن سے تین لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ قدسیہ، شاہدہ اور فوزیہ۔ یہ تینوں بہنیں سراپا خباثت تھیں۔ بیٹی قدسیہ بیگم کی چھاتیوں میں نقص تھا۔ دونوں چھاتیوں کا سائز آپس میں نہ ملتا تھا۔ اس کا خاوند احسن محمود اکثر کہتا کہ ”میرے سامنے ایسی مخلوق ہے جسے قدرت نے بھی ٹھکر دیا ہو۔“

1. مرزا محمد حسین ”احسن محمود نے قدسیہ بیگم سے سہاگ رات اس قدر اذیت اور شدت سے مباشرت کی

جس کے نتیجہ میں اس کا رحم پھٹ گیا اور وہ ساری زندگی بچے پیدا کرنے کے قابل نہ رہی۔ "امتہ الحفیظہ کی دوسری بیٹی شاہدہ کا کیس ایک منفرد حیثیت کا حامل ہے۔ اس کے رحم میں مستقل سوزش تھی جو اس کے جنسی ہیجان کا سبب بنتی تھی۔ حد سے بڑھی ہوئی ہوس کی تسکین کی خاطر اس نے ہر خاص و عام کو اپنی خلوتوں اور سلوٹوں میں شریک کر لیا تھا۔ مسلسل جنسی عیاشیوں کے نتیجہ میں اس کی اندام نہانی میں پیچیدگی پیدا ہو گئی تھی۔ ڈاکٹروں کے مطابق رحم کی موجودہ صورتحال کی وجہ اس کا حد درجہ اشتعال و ہیجان ہے۔ اگر اس صورتحال کو نہ روکا گیا تو خطرناک نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔ اس کی تیسری بیٹی فوزیہ بیگم سیلان الرحم کی مریضہ تھی۔ سیلان الرحم صحت کے لیے گھن کا کام دیتا ہے۔ اس کا چہرہ زرد، اشتہاندارد، ٹلوں میں درد اور جماع کے وقت شدید درد ہوتا۔ اس کے رحم سے ہر وقت سفید رطوبت خارج ہوتی جس سے ہر وقت اس کے جسم سے بو آتی جس سے ہر فرد کو سخت اذیت محسوس ہوتی۔ اس کا خاوند اس سے شدید نفرت کرتا۔ شادی کے تین سال بعد دونوں میں ناچاقی ہو گئی اور معاملہ طلاق تک جا پہنچا۔

۔ رہیں گی بعد ان کے بھی یونہی رسوائیاں ان کی



## محمد علی لاہوری

مولوی محمد علی لاہوری دسمبر 1874ء کو ریاست کپورتھلہ کے موضع مرار میں پیدا ہوا۔ میٹرک تک تعلیم وہیں حاصل کی۔ 1896ء میں انگریزی میں ایم اے کیا۔ پھر اسلامیہ کالج لاہور میں ملازمت اختیار کی۔ بعد ازاں کچھ عرصہ اور نیشنل کالج لاہور میں جوٹکسالی دروازہ کے باہر تھا، ملازمت کی۔ 1897ء میں وہ خواجہ کمال الدین کے ساتھ پہلی مرتبہ قادیان گیا اور مرزا قادیانی کی بیعت کی۔ 1899ء میں اس نے وکالت کا آخری امتحان پاس کیا اور ملازمت چھوڑ کر پریکٹس شروع کر دی۔ انہی دنوں مرزا قادیانی اپنی بعض تحریرات اور میموریل وغیرہ مولوی محمد علی کو بھیجتا، جس کا وہ انگریزی میں ترجمہ کر کے شائع ہونے کے لیے واپس قادیان بھجوا دیتا۔ انہی دنوں وہ مستقل طور پر قادیان چلا گیا جہاں اس نے مرزا قادیانی کے گھر کی تیسری منزل پر رہائش اختیار کی۔ مولوی محمد علی نے یہاں سے رسالہ ریویو آف دیلیجنسز انگریزی میں نکالنا شروع کیا جو انگریزی دان طبقہ کو خصوصی طور پر بھجوا یا جاتا۔ یہ رسالہ قادیانی عقائد و نظریات کا زبردست ترجمان تھا۔ مولوی محمد علی لاہوری کا نکاح 4 اپریل 1901ء کو مرزا قادیانی کی منظوری سے میاں نبی بخش کی بیٹی فاطمہ بیگم کے ساتھ گورداسپور میں ہوا۔ اس سلسلہ میں مرزا قادیانی کا بیٹا مرزا بشیر احمد ایم اے اپنی مشہور کتاب ”سیرۃ الہدی“ میں لکھتا ہے:

”ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ مولوی محمد علی صاحب ایم۔ اے لاہور کی پہلی شادی حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) نے گورداسپور میں کرائی تھی۔ جب رشتہ ہونے لگا تو لڑکی کو دیکھنے کے لیے حضور نے ایک عورت کو گورداسپور بھیجا، تاکہ وہ آکر رپورٹ کرے کہ لڑکی صورت و شکل وغیرہ میں کیسی ہے اور مولوی صاحب کے لیے موزوں بھی ہے یا نہیں۔ چنانچہ وہ عورت گئی۔ جاتے ہوئے اسے ایک یادداشت لکھ کر دی گئی۔ یہ کاغذ میں نے لکھا تھا اور حضرت صاحب نے بمشورہ حضرت ام المومنین لکھوایا تھا۔ اس میں مختلف باتیں نوٹ کرائی تھیں۔ مثلاً یہ کہ لڑکی کا رنگ کیسا ہے۔ قد کتنا ہے۔ اس کی آنکھوں میں کوئی نقص تو نہیں۔ ناک، ہونٹ، گردن، دانت، چال ڈھال وغیرہ کیسے ہیں۔ غرض بہت ساری باتیں ظاہری شکل و صورت کے متعلق لکھوادی تھیں کہ ان کی بابت خیال رکھے اور دیکھ کر واپس آکر بیان

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کرے۔ جب وہ عورت واپس آئی اور اس نے ان سب باتوں کی بابت اچھا یقین دلایا تو رشتہ ہو گیا۔ اسی طرح جب خلیفہ رشید الدین صاحب نے اپنی بڑی لڑکی حضرت میاں صاحب (مرزا محمود) کے لیے پیش کی تو ان دنوں میں یہ خاکسار ڈاکٹر صاحب موصوف کے پاس چکرات پہاڑ پر جہاں وہ متعین تھے، بطور تبدیلی آب و ہوا کے گیا ہوا تھا۔ واپسی پر مجھ سے لڑکی کا حلیہ وغیرہ تفصیل سے پوچھا گیا۔ پھر حضرت میاں صاحب سے بھی شادی سے پہلے کئی لڑکیوں کا نام لے لے کر حضور نے ان کی والدہ کی معرفت دریافت کیا کہ ان کی کہاں مرضی ہے۔ چنانچہ حضرت میاں صاحب نے بھی والدہ ناصر احمد کو انتخاب فرمایا اور اس کے بعد شادی ہو گئی۔“ (سیرت المہدی جلد سوئم ص 296 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

اسی طرح کی ایک شادی مرزا قادیانی نے اپنے خاص مرید میاں ظفر احمد کپور تھلوی کی کروائی تھی۔ ملاحظہ فرمائیں:

”بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب سنوری نے کہ مدت کی بات ہے جب میاں ظفر احمد صاحب کپور تھلوی کی پہلی بیوی فوت ہو گئی اور ان کو دوسری بیوی کی تلاش ہوئی تو ایک دفعہ حضرت صاحب نے ان سے کہا کہ ہمارے گھر میں دو لڑکیاں رہتی ہیں، ان کو میں لاتا ہوں۔ آپ ان کو دیکھ لیں، پھر ان میں سے جو آپ کو پسند ہو، اس سے آپ کی شادی کر دی جائے۔ چنانچہ حضرت صاحب گئے اور ان دو لڑکیوں کو بلا کر کمرہ کے باہر کھڑا کر دیا اور پھر اندر آ کر کہا کہ وہ باہر کھڑی ہیں، آپ چک کے اندر سے دیکھ لیں چنانچہ میاں ظفر احمد صاحب نے ان کو دیکھ لیا اور پھر حضرت صاحب نے ان کو رخصت کر دیا اور اس کے بعد میاں ظفر احمد صاحب سے پوچھنے لگے کہ اب بتاؤ تمہیں کون سی لڑکی پسند ہے۔ وہ نام تو کسی کا جانتے نہ تھے۔ اس لیے انہوں نے کہا کہ جس کا منہ لمبا ہے، وہ اچھی ہے۔ اس کے بعد حضرت صاحب نے میری رائے لی۔ میں نے عرض کیا کہ حضور میں نے تو نہیں دیکھا پھر آپ خود فرمانے لگے کہ ہمارے خیال میں تو دوسری لڑکی بہتر ہے جس کا منہ گول ہے۔ پھر فرمایا جس شخص کا چہرہ لمبا ہوتا ہے۔ وہ بیماری وغیرہ کے بعد عموماً بد نما ہو جاتا ہے لیکن گول چہرہ کی خوبصورتی قائم رہتی ہے۔ (کامیاب دلال۔ مرتب) میاں عبداللہ صاحب نے بیان کیا کہ اس وقت حضرت صاحب اور میاں ظفر احمد صاحب اور میرے سوا اور کوئی شخص وہاں نہ تھا۔ اور نیز یہ کہ حضرت صاحب ان لڑکیوں کو کسی احسن طریق سے وہاں لائے تھے اور پھر ان کو مناسب طریق پر رخصت کر دیا تھا جس سے ان کو کچھ معلوم نہیں ہوا مگر ان میں سے کسی کے ساتھ میاں ظفر احمد صاحب کا رشتہ نہیں ہوا، یہ مدت کی بات ہے۔“ (سیرت المہدی جلد اول ص 259 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

مولوی محمد علی کی اہلیہ 20 نومبر 1908ء میں انتقال کر گئی۔ اس کے بعد 29 اپریل 1910ء میں۔ اس کی دوسری شادی ڈاکٹر بشارت احمد کی بیٹی مہر النساء سے بھیرہ میں ہوئی۔ دوسری بیوی سے چھ لڑکیاں اور

دولہ کے پیدا ہونے۔ سب سے بڑی لڑکی عطیہ بیگم دس سال کی عمر میں گردوں کی شدید بیماری کے بعد فوت ہو گئی۔

1908ء میں مرزا قادیانی جہنم واصل ہوا۔ اس کے بعد حکیم نور الدین خلیفہ بنا۔ 1914ء میں اس کے مرنے کے بعد قادیانی جماعت میں جھگڑا پیدا ہو گیا۔ مولوی محمد علی لاہوری چاہتا تھا کہ وہ خلافت کا زیادہ حق دار ہے۔ لیکن مرزا قادیانی کے خاندان والے چاہتے تھے کہ ”خلافت“ خاندان سے باہر نہ جائے۔ چنانچہ مرزا قادیانی کا بیٹا مرزا محمود قادیانی گدھی پر سوار ہو گیا۔ اس کے بعد محمد علی لاہوری اپنے ساتھیوں ڈاکٹر مرزا یعقوب بیگ، خولجہ کمال الدین، ڈاکٹر محمد حسین شاہ، شیخ رحمت اللہ، حکیم محمد حسین مرہم عیسیٰ، شیخ نیاز احمد وزیر آبادی، مولوی غلام حسن پشاوروی اور حامد شاہ وغیرہ کے ساتھ قادیان چھوڑ کر لاہور آ گیا اور یہاں اپریل 1914ء میں ”احمدیہ انجمن اشاعت اسلام“ کے نام سے تنظیم بنا کر کام شروع کر دیا۔ اس پر مرزا محمود نے لاہوری جماعت پر شدید تنقید شروع کر دی۔ بقول محمد علی لاہوری:

”اختلاف کے فوراً بعد ہی میاں محمود احمد صاحب نے لاہور کے احباب پر انتہائی غیظ و غضب کا اظہار کرنا شروع کیا۔ اور یہ ہمیشہ ان کی طرز رہی۔ چنانچہ مولانا محمد علی صاحب اور ان احباب کو ”ڈھائی ٹوٹیاں تے فٹو باغبان“ کا خطاب دیا گیا اور کہا گیا کہ یہ ”جہنم کی چلتی پھرتی آگ“ ہیں اور ”گو بھی شلغم کے گلے سڑے چھلکے ہیں“ اور یہ کہ ”ان سے بدترین قوم آج تک صفحہ زمین پر پیدا ہی نہیں ہوئی۔“

(مجاہد کبیر از ممتاز احمد فاروقی)

مرزا قادیانی کا دعویٰ ہے کہ وہ نبی اور رسول ہے۔ اس سلسلہ میں مرزا قادیانی لکھتا ہے:

میرے پاس جبرائیل آیا

”میرے پاس آئیل آیا اور اس نے مجھے چن لیا اور اپنی انگلی کو گردش دی اور یہ اشارہ کیا کہ خدا کا وعدہ آ گیا..... اس جگہ آئیل خدا تعالیٰ نے جبرائیل کا نام رکھا ہے اس لیے کہ بار بار رجوع کرتا ہے۔“  
(حقیقۃ الوحی ص 103، روحانی خزائن نمبر 22 ص 106 از مرزا غلام احمد قادیانی)

خدا تعالیٰ کی وحی

”میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ خدا تعالیٰ کا کلام ہے جو میرے پر نازل ہوا..... اور یہ دعویٰ امت محمدیہ میں سے آج تک کسی اور نے ہرگز نہیں کیا کہ خدا تعالیٰ نے میرا یہ نام رکھا ہے اور خدا تعالیٰ کی وحی سے صرف میں اس نام کا مستحق ہوں۔“

(حقیقۃ الوحی ص 387، روحانی خزائن نمبر 22 ص 1503 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## خدا نے میرا نام نبی رکھا

”اور میں اس خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اسی نے مجھے بھیجا ہے اور اسی نے میرا نام نبی رکھا ہے اور اسی نے مجھے مسیح موعود کے نام سے پکارا ہے اور اس نے میری تصدیق کے لیے بڑے بڑے نشان ظاہر کیے ہیں جو تین لاکھ تک پہنچتے ہیں۔“

(حقیقۃ الوحی ص 387، روحانی خزائن نمبر 22 ص 503 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## کثرت وحی

”غرض اس حصہ کثیر وحی الہی اور امور غیبیہ میں اس امت میں سے میں ہی ایک فرد مخصوص ہوں اور جس قدر مجھ سے پہلے اولیاء اور ابدال اور انقلاب اس امت میں سے گزر چکے ہیں، ان کو یہ حصہ کثیر اس نعمت کا نہیں دیا گیا پس اس وجہ سے نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا اور دوسرے تمام لوگ اس نام کے مستحق نہیں کیونکہ کثرت وحی اور کثرت امور غیبیہ اس میں شرط ہے اور وہ شرط ان میں پائی نہیں جاتی۔“ (حقیقۃ الوحی ص 391، روحانی خزائن نمبر 22 ص 406، 407 از مرزا قادیانی)

## امت بھی، نبی بھی

”جس قدر نبی گذرے ہیں، ان سب کو خدا نے براہ راست جنن لیا تھا۔ حضرت موسیٰ کا اس میں کچھ بھی دخل نہیں تھا۔ لیکن اس امت میں آنحضرت ﷺ کی پیروی کی برکت سے ہزار ہا اولیاء ہوئے ہیں اور ایک وہ بھی ہوا جو امتی بھی ہے اور نبی بھی۔ اس کثرت فیضان کی کسی فی میں نظیر نہیں مل سکتی۔“

(حقیقۃ الوحی ص 28 (حاشیہ) روحانی خزائن نمبر 22 ص 30 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## بارش کی طرح وحی نازل ہوئی

□ ”مگر بعد میں جو خدا تعالیٰ کی وحی بارش کی طرح میرے پر نازل ہوئی، اس نے مجھے اس عقیدہ پر قائم نہ رہنے دیا اور صریح طور پر نبی کا خطاب مجھے دیا گیا مگر اس طرح سے کہ ایک پہلو سے نبی اور ایک پہلو سے امتی۔“

(حقیقۃ الوحی ص 150، روحانی خزائن نمبر 22 ص 153، 154 از مرزا قادیانی)

□ ”میں خدا تعالیٰ کی تحییس برس کی متواتر وحی کو کیونکر رو کر سکتا ہوں۔ میں اس کی اس پاک وحی پر ایسا ہی ایمان لاتا ہوں جیسا کہ ان تمام خدا کی وحیوں پر ایمان لاتا ہوں جو مجھ سے پہلے ہو چکی ہیں۔“ (حقیقۃ الوحی ص 150، روحانی خزائن نمبر 22 ص 154 از مرزا غلام احمد قادیانی)

## قادیان، رسول کا تخت گاہ

”تیسری بات جو اس وحی سے ثابت ہوئی ہے، وہ یہ ہے کہ خدا تعالیٰ بہر حال جب تک کہ

طاغون دنیا میں رہے گو ستر برس تک رہے، قادیان کو اس کی خوفناک تباہی سے محفوظ رکھے گا کیونکہ یہ اس کے رسول کا تخت گاہ ہے اور یہ تمام امتوں کے لیے نشان ہے۔“

(دافع البلاء ص 14، روحانی خزائن نمبر 18 ص 1230 از مرزا غلام احمد قادیانی)

### ختم نبوت، ایک باطل عقیدہ، اسلام شیطانی مذہب

”یہ کس قدر لغو اور باطل عقیدہ ہے کہ ایسا خیال کیا جائے کہ بعد آنحضرت ﷺ کے وحی الہی کا دروازہ ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا ہے اور آئندہ کو قیامت تک اس کی کوئی بھی امید نہیں۔ صرف قصوں کی پوجا کرو۔ پس کیا ایسا مذہب کچھ مذہب ہو سکتا ہے جس میں براہ راست خدا تعالیٰ کا کچھ بھی پتہ نہیں لگتا۔ جو کچھ ہیں، قصے ہیں اور کوئی اگر چہ اس کی راہ میں اپنی جان بھی نذر کرے، اس کی رضا جوئی میں فنا ہو جائے اور ہر ایک چیز پر اس کو اختیار کر لے، تب بھی وہ اس پر اپنی شناخت کا دروازہ نہیں کھولتا اور مکالمات اور مخاطبات سے اس کو شرف نہیں کرتا۔

میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اس زمانہ میں مجھ سے زیادہ بیزاری ایسے مذہب سے اور کوئی نہ ہوگا۔ (دریں چہ شک۔ ناقل) میں ایسے مذہب کا نام شیطانی مذہب رکھتا ہوں نہ کہ رحمانی اور میں یقین رکھتا ہوں کہ ایسا مذہب جہنم کی طرف لے جاتا ہے اور اندھا رکھتا ہے اور اندھا بنی مارتا اور اندھا ہی قبر میں لے جاتا ہے۔“ (ضمیمہ برائین احمد یہ حصہ پنجم ص 184، روحانی خزائن جلد 21 ص 354 از مرزا قادیانی)

### ایک غلطی کا ازالہ

”ہماری جماعت میں سے بعض صاحب جو ہمارے دعویٰ اور دلائل سے کم واقفیت رکھتے ہیں جن کو نہ بغور کتابیں دیکھنے کا اتفاق ہوا اور نہ وہ ایک معقول مدت تک صحبت میں رہ کر اپنے معلومات کی تکمیل کر سکے، وہ بعض حالات میں مخالفین کے کسی اعتراض پر ایسا جواب دیتے ہیں کہ جو سراسر واقعہ کے خلاف ہوتا ہے، اس لیے باوجود اہل حق ہونے کے ان کو ندامت اٹھانی پڑتی ہے۔ چنانچہ چند روز ہوئے ہیں کہ ایک صاحب پر ایک مخالف کی طرف سے یہ اعتراض پیش ہوا کہ جس سے تم نے بیعت کی ہے، وہ نبی اور رسول ہونے کا دعویٰ کرتا ہے اور اس کا جواب محض انکار کے الفاظ سے دیا گیا حالانکہ ایسا جواب صحیح نہیں ہے، حق یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کی وہ پاک وحی جو میرے پر نازل ہوتی ہے۔ اس میں ایسے الفاظ، رسول اور مرسل اور نبی کے موجود ہیں نہ ایک دفعہ بلکہ صد ہا دفعہ۔ پھر کیونکر یہ جواب صحیح ہو سکتا ہے کہ ایسے الفاظ موجود نہیں ہیں بلکہ اس وقت تو پہلے زمانہ کی نسبت بھی بہت تصریح اور توضیح سے یہ الفاظ موجود ہیں۔“

(ایک غلطی کا ازالہ ص 3، روحانی خزائن نمبر 18 ص 206 از مرزا قادیانی)

جبکہ لاہوری جماعت کا عقیدہ ہے کہ ہم مرزا قادیانی کو دوسرے مجددوں کی طرح ایک مجدد

مانتے ہیں۔ حالانکہ محمد علی لاہوری مرزا قادیانی کے مندرجہ بالا عقائد و نظریات کو نہ صرف مانتا تھا بلکہ پورے زور و شور کے ساتھ اس کی تبلیغ و تشہیر بھی کرتا تھا۔ اس نے پورے زور قلم کے ساتھ اپنے پرچہ ”ریو آف ریلیجنز جلد 7 ص 294“ پر تحریر کیا:

”جھوٹے مدعی نبوت کو نصرت نہیں دی جاتی بلکہ اسے ہلاک کر کے نیست و نابود کر دیا جاتا ہے..... اس طرح مرزا صاحب کے ساتھ نہیں کیا۔ پس جس شخص کے ساتھ خدا تعالیٰ اپنی کتاب کے مقرر کردہ قوانین کی رو سے جھوٹوں والا سلوک نہیں کرتا بلکہ صادقوں اور سچے رسولوں والا سلوک کرتا ہے، اس کی صداقت پر شبہ کرنا خدا تعالیٰ سے جنگ کرنا اور اس کے کلام کی خلاف ورزی کرنا ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کوئی ثبوت کسی کی صداقت کا نہیں ہو سکتا اور اگر یہ ثبوت کافی نہیں تو پھر کسی نبی کی نبوت ثابت نہیں ہو سکے گی۔“

جناب بابو پیر بخش لاہوری، لاہوری مرزائیوں کو مخاطب کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”آپ اپنا عقیدہ بتائیں کہ آپ اس بات کو مانتے ہیں کہ مرزا قادیانی پر قرآن کی آیات دوبارہ نازل ہوئی تھیں جو کہ انہوں نے خواب میں سنیں یا دوسرے مسلمانوں کی طرح عالم خواب میں توارد کے طور پر ان کی زبان پر جاری ہوتی تھیں؟ اخیر میں ایک عبارت مرزا قادیانی کی نقل کی جاتی ہے اس کی نسبت آپ کا کیا اعتقاد ہے؟ وہ ہوندا۔

”غرض اس حصہ کثیر وحی الہی اور امور غیبیہ میں اس امت میں سے میں ہی ایک فرد مخصوص ہوں۔ جس قدر مجھ سے پہلے اولیاء اور ابدال اور اقطاب اس امت میں سے گزر چکے ہیں، ان کو یہ حصہ کثیر اس نعمت کا نہیں دیا گیا پس اس وجہ سے نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا، دوسرے تمام لوگ اس نام کے مستحق نہیں۔“ (حقیقت الوحی ص 391 خزائن ج 22 ص 406)

دوم: مرزا قادیانی کہتے ہیں۔

آنچه داد است ہر نبی را جام  
داد آں جام را مرا یہ تمام

(زول اسح ص 99 خزائن ج 11 ص 477)

یعنی جو کچھ ہر ایک نبی کو نعمت دی گئی ہے ان تمام نعمتوں کا مجموعہ مجھ اکیلے کو دیا گیا ہے۔ اس سے تو ثابت ہوتا ہے کہ مرزا قادیانی تمام نبیوں سے افضل ہونے کے مدعی تھے کیونکہ کل نبیوں کے کمالات و فضائل تمام جمع کر کے جب خدا تعالیٰ نے مرزا قادیانی کو دے دیئے اور دوسرے کسی نبی کو مجموعہ کمالات انبیاء نہ بنایا تو اب مرزا قادیانی کے دعویٰ افضل الرسل میں کیا شک ہے؟

آپ صاحبان جب مرزا قادیانی کے مرید ہیں اور ان کو مسیح موعود بھی یقین کرتے ہیں تو پھر ان

کو نبی مانتا اور مرزا قادیانی کے عقائد اور الہامات کے برخلاف صرف ہلاک لیل یہ کہہ دینا کہ تم مرزا قادیانی

کو صرف ایک مجدد دوسرے امت محمدی کے مجددوں کی طرح مانتے ہیں کس طرح درست ہے؟ کیا دوسرے مجددوں نے بھی نبوت و رسالت کا دعویٰ کیا تھا اور یہ کہتے تھے کہ ہم مجموعہ کمالاتِ تمام انبیاء ہیں جو آدم سے لے کر اب تک گزرے ہیں؟

ہرگز نہیں۔ کوئی سند شری ہے اور کوئی نظیر ہے تو بناؤ کہ کوئی شخص امت محمدی ﷺ میں مدعی نبوت و رسالت ہو اور سچا مانا گیا یا اس کو مجدد دین مانا گیا؟ اگر نہیں (اور یقیناً نہیں) تو پھر مرزا قادیانی مدعی نبوت ہو کر مجدد کس طرح ہوئے؟ اس طرح تو میلہ سے لے کر جس قدر مدعیانِ نبوت گزرے ہیں سب کے سب مجدد ہوئے اور یہ بالکل غلط اور باطل عقیدہ ہے کہ مدعی نبوت کو مجدد مانا جائے۔

آپ صاف صاف فرمائیں کہ مرزا قادیانی کے دعاوی کے برخلاف آپ کس طرح کہتے ہیں کہ ہم ان کو نبی نہیں مانتے۔ کیا کوئی شخص کہہ سکتا ہے کہ میں مسلمان محمدی تو ہوں مگر محمد ﷺ کو نبی نہیں مانتا؟ حالانکہ محمد ﷺ فرماتے ہوں کہ میں نبی ہوں۔ پس جب آپ ایک طرف تو مرزا قادیانی کو پیر و مرشد و مسیح موعود یقین کرتے ہیں اور دوسری طرف عام مسلمانوں کو کہتے ہیں کہ ہم مرزا قادیانی کو نبی نہیں مانتے۔ کون عقلمند اس بلا دلیل دعویٰ کو مان سکتا ہے؟ کیونکہ پیر تو کہتا ہے کہ میرا ایمان یہ ہے کہ میں اپنی وحی کو قرآن کی مانند سمجھتا ہوں اور اسی وحی کی کثرت کے باعث تمام افراد امت سے ممتاز ہو کر نبی و رسول کا لقب خدا سے پایا ہے۔ مگر مرید کہتا ہے کہ میں آپ کا مرید ہوں آپ کے تابع فرمان ہوں۔ آپ کو صاحبِ وحی و الہام بھی یقین کرتا ہوں۔ مسیح موعود بھی مانتا ہوں۔ مگر نبی نہیں مانتا۔ کیسی بے دلیل اور پھینکی بات ہے؟ اسی سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ یہ مصلحت وقت مد نظر ہے اور کھانے کے دانت اور ہیں اور دکھانے کے اور ہیں۔ جب مرزا قادیانی کا دعویٰ ہے کہ میں مسیح موعود نبی اللہ ہوں تو پھر آپ احمدی ہو کر مرزا قادیانی کے دعویٰ کے برخلاف کس طرح کہتے ہیں کہ مسیح موعود تو مانتے ہیں اور نبی اللہ نہیں مانتے۔ اَفَتَوْمُنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ (بقرہ 85) کے یہ معنی نہیں ہیں کہ یا تو آپ ان کے دعاوی و الہامات کے مطابق ان کو رسول و نبی مانیں اور اگر وہ آپ کے نزدیک اس دعویٰ نبوت و رسالت میں سچے نہیں ہیں تو پھر ان کو مجدد بھی نہیں ماننا چاہیے کیونکہ مجدد دین بھی مدعی نبوت نہیں ہوا۔

(اظہار صداقت) (کھلی چشمی بنام محمد علی لاہوری و خواجہ کمال الدین لاہوری از بابو پیر الہی بخش)

بقول پروفیسر محمد الیاس برنی:

”قادیانیوں کی ان دونوں جماعتوں میں درحقیقت کوئی فرق نہیں بلکہ یہ اختلاف اور نزاع صرف اقتدار کا ہے اگر مولوی محمد علی کو مرزا محمود کی جگہ خلافت مل جاتی تو وہ بھی وہی کہتا جو عام قادیانی کہتے ہیں۔ ..... ان دونوں فرقوں میں صرف اتنا فرق ہے کہ ایک کارنگ گہرا عثمائی اور دوسرے کا ہلکا گلابی ہے۔ پھر ہمارا یہ سوال ہے کہ اگر ان میں اختلاف حقیقی ہے تو لاہوری جماعت والوں کو چاہیے کہ وہ قادیانیوں کو

برملا کافر کہیں کہ ایک غیر نبی کو نبی مان رہے ہیں۔ اسی طرح قادیانیوں پر لازم ہے کہ وہ لاہوریوں کو کافر کہیں کہ وہ ایک ”نبی برحق“ کی نبوت کے منکر ہیں؟ لیکن ان دونوں میں سے کوئی ایک دوسرے کو کافر نہیں کہتا۔ اس سے معلوم ہوا کہ ان میں اختلاف حقیقی نہیں بلکہ بناوٹی ہے۔

قادیانی جماعت پورے منافع کی طالب ہے اور لاہوری جماعت کمتر منافع پر راضی ہے مگر کاروبار وہی ایک ہے۔

بہر رنگے کہ خواہی جامہ می پوٹی

من انداز قدرت را می شناسم

لاہوری جماعت کی دورخی اب نہیں چل سکتی۔ اتنی مدت چلی یہ بھی تعجب ہے۔ اب اس کو اپنے مستقبل کا فیصلہ کرنا ناگزیر ہے خواہ وہ یکسوئی مسلمان ہو جائے اور تبلیغ اسلام میں لگ جائے اور خواہ وہ جی کڑا کر کے پکی قادیانی بن جائے اور قادیانیت میں کھپ جائے۔

دورنگی چھوڑ دے یک رنگ ہو جا“

(قادیانی مذہب کا علمی محاسبہ از مولانا پروفیسر محمد الیاس برنی“)

مولوی محمد علی لاہوری کی بعض پالیسیوں پر خود اس کی جماعت کے کئی لوگوں نے بے حد تنقید کی۔ شدید بیماری کی حالت میں اس نے ایک دفعہ کہا ”بیماری نے تو نہیں مگر ان لوگوں نے میرا دل توڑ دیا ہے۔“

(مجاہد کبیر از ممتاز فاروقی)

لاہوری جماعت کے ایک ممبر نے لاہوری جماعت پر تنقید کرتے ہوئے لکھا:

”انجمن (اشاعت اسلام لاہور) اس وقت مولوی محمد علی صاحب کی ہے، بلکہ یہ کہنا درست ہوگا

کہ وہ خود انجمن ہیں۔ امیر قوم، پریسیڈنٹ اور انچارج تصنیفات وہ خود ہیں۔ انجمن کا امین ان کا بھتیجا ہے۔ نیجر بلڈ پوان کا بھانجا ہے۔ مہمان خانہ انجمن کا منہتمم بھی ان کا رشتہ دار ہے۔ ایک وقت میں سیکرٹری ان کا بڑا بھائی تھا۔ پھر ان کا ہم زلف چودھری ظہور احمد صاحب بہت مدت تک رہا جس کے عہد حکومت میں بہت گڑ بڑ مچی۔ شعبہ اخبارات کے انچارج ان کے ایک دوسرے ہم زلف یعنی محمد یعقوب خاں صاحب ہیں گویا قریباً سب کے سب عہدہ دار ان کے رشتہ دار ہیں جو کہ بڑی بڑی رقوم تنخواہ میں وصول کرتے ہیں۔ چنانچہ چودھری ظہور احمد صاحب کا گریڈ اڑھائی صد روپیہ کا تھا۔ محمد یعقوب خاں صاحب ساڑھے تین صد روپیہ ماہوار لیتے ہیں۔ مولوی (محمد علی) صاحب کا ذکر میں آگے چل کر کروں گا۔ چودھری ظہور احمد صاحب کی ایک زمین احمدیہ بلڈکنس میں تھی۔

انجمن کا فیصلہ تھا کہ مسلم ہائی سکول احمدیہ ایسٹیٹ میں مولوی صاحب نے اپنے اختیارات

برت کر اس کو کادم کیا اور اپنے ہم زلف کی زمین کو بہت ہی گراں قیمت پر انجمن کے ہاتھوں لے لیا۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یو پاروں کے قرض کے بچے سے بچالیا۔ اب سکول کمپری کی حالت میں ایک گندی جگہ پر واقع ہے، جس کے بالمقابل گائے اور بھینسوں کے اصطبل ہیں اور توڑ بھی موجود ہیں۔

لاکھوں روپیہ سے قوم کے بچوں کے لیے مسلم ہائی سکول تیار ہوتا ہے۔ لیکن مولوی صاحب کے دل میں قومی ایثار اس قدر جوش زن ہے کہ ان کا اپنا لڑکا ایک عیسائی انگریزی سکول میں پڑھتا ہے۔ کیا مولوی صاحب ان تمام باتوں سے انکار کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔“

(انجمن اشاعت اسلام لاہور (لاہوری فریق کی انجمن) کے ایک ممبر کا مضمون مندرجہ اخبار ”الفضل“، قادیان جلد 16، نمبر 20، مورخہ 7 ستمبر 1928ء)

اس ممبر نے مولوی صدر الدین پر شدید تنقید کرتے ہوئے لکھا:

”اب میں مولوی صدر الدین صاحب کا جو مولوی محمد علی کے دست راست ہیں، حال بیان کرتا ہوں۔ انہوں نے مسلم ہائی سکول کھلوا یا جو کہ چند سال کے بعد چوہدری ظہور احمد صاحب کی زمین پر بنایا گیا۔ اس میں مولوی صدر الدین نے اپنے ایک رشتہ دار کو دکان کھلوا دی جس میں ان کا حصہ تھا۔ پھر بورڈوں کے روپیہ سے گندم ارزاں خرید کر گراں نرخ پر سکول کو فروخت کی۔

برلن مسجد پر قوم کا روپیہ تو لگا، لیکن مولوی صدر الدین صاحب نے اس کو اپنی ذاتی ملکیت ٹھہرایا ہوا ہے۔ کیا زمین کی رجسٹری آج تک ان کے ذاتی نام میں نہیں؟ انہوں نے انجمن کے مطالبوں کے باوجود اس رجسٹری کو انجمن کے نام منتقل کیوں نہیں کیا۔ مولوی صدر الدین صاحب قوم کے روپیہ پر بطور ملازم انجمن جرمی گئے۔ انہوں نے قوم کے روپیہ سے وہاں ذاتی تجارت شروع کی اور کیوں قومی روپیہ سے مال خرید کر اپنے عزیزوں کو سیالکوٹ بھیجا اور نصف نفع رکھ کر رقم واپس کی۔ علاوہ ازیں قوم کے روپیہ سے ذاتی نفع کے لیے کیوں علیحدہ حائل شریف چھپوائی۔“ (انجمن اشاعت اسلام لاہور (لاہوری فریق کی انجمن) کے ایک ممبر کا مضمون مندرجہ اخبار ”الفضل“، قادیان جلد 16، نمبر 20، مورخہ 7 ستمبر 1928ء)

1931ء میں مولوی محمد علی لاہوری کو ٹیوٹر کے طور پر شریک کی شدید تکلیف شروع ہوئی، جو عرصہ 10 ماہ سے چلی آرہی تھی۔ اس دوران اس کا 8 پونڈ وزن کم ہو گیا۔ ضعف اس قدر بڑھ گیا کہ چلنا مشکل ہو گیا۔ اپریل 1938ء میں شدید بخار میں مبتلا رہنے لگا۔ مسلسل بخار نے تکلیف دہ صورت اختیار کر لی، کمزوری بہت بڑھ گئی۔ ضعف اس قدر ہو گیا کہ بات کرنا بھی دشوار ہو گیا۔ اسی دوران اسے ڈلہوزی شفٹ کر دیا گیا جہاں سرجن ڈلہوزی، لاہور کے ڈاکٹر غلام محمد اور ڈاکٹر بشارت نے علاج شروع کیا۔ بخار کی صحیح تشخیص نہ ہو سکی اور ایک وقت ایسا آیا کہ معالج بھی مایوس ہو گئے۔ یہ صورت حال کم و بیش 6 ماہ رہی، اس دوران بخار کی شدت نے اسے اذیت ناک صورتحال سے دوچار کیا۔ ستمبر 1948ء میں وہ کوئٹہ میں مقیم تھا کہ اسے ایک بار پھر شدید بخار کا دورہ پڑا۔ جسم پر جگہ جگہ گلٹیاں بن گئیں جس سے سوجن اور درم ہو گئے۔ حالت انتہائی

تشویشناک ہوگئی۔ 15 اکتوبر 1948ء کو لاہور کے مشہور ڈاکٹر کرنل الہی بخش کو علاج کے لیے کوئٹہ بھیجا گیا۔ اس کے ہمراہ ڈاکٹر اللہ بخش، ڈاکٹر سعید احمد اور ڈاکٹر بشارت احمد بھی تھے۔ کرنل الہی بخش نے مفصل معائنہ کے بعد بتایا کہ پیپ کے زہر کا اثر تمام جسم میں سرایت کر چکا ہے۔ دونوں پھیپھڑوں کے زیریں حصے ماؤف اور قلب کی جھلی اور سینے کا اگلہ حصہ بے حد متاثر ہو چکے ہیں۔ علاوہ ازیں گردے میں بھی پیپ پڑ گئی ہے جس کی وجہ سے وہ کام کرنے سے قائل ہو چکے ہیں۔ گویا زہر تمام اعضائے رئیسہ پر اثر کر رہا تھا۔ یہ سلسلہ 1950ء تک جاری رہا۔ 17 اور 18 ستمبر 1950ء کی درمیانی شب رات 12 بجے اسے درودل (Coronary Thrombosis) کا سخت حملہ ہوا۔ ڈاکٹروں نے فوری طور پر ابتدائی طبی امداد دی۔ دوپہر کے بعد ایک اور خطرناک حملہ ہوا۔ اس وقت سے مارفیا کے ٹیکے لگنے شروع ہو گئے مگر اوپر تلے کوئی چار دفعہ حملے ہوئے اور آکسیجن بھی لگنی شروع ہوگئی۔ شدید بیماری کے باعث وہ کروٹ بھی نہ دل سکتا تھا۔ دیگر عوارض بھی اس کے ساتھ شروع ہو گئے۔ 28 ستمبر کی رات کو پھر دل کا دورہ پڑا جس سے اس کی حالت دگرگوں ہوتی چلی گئی۔ یہ حالت تقریباً 6 ماہ سے زائد عرصے تک رہی۔ 5 اپریل 1951ء کو پھر بخار اور انفلوئنزا کا شدید حملہ ہوا۔ فوری طور پر ڈاکٹر کرنل الہی بخش اور ڈاکٹر محمد یوسف کو بلا یا گیا، جنہوں نے بھاری انجیکشن لگائے اور کھانے کو ادویات دیں۔ مختلف ٹیسٹوں سے پتہ چلا کہ آنتوں میں زخم ہو گئے ہیں اور اس کے زہریلے اثرات (زہریاد) اندر ہی اندر پورے جسم میں سرایت کر گئے ہیں۔ اسی دوران اسے سردرد کے ساتھ گردن میں سخت اکڑاؤ آ گیا اور پھر مسلسل متلی شروع ہوگئی۔ تشخیص کے لیے ڈاکٹروں نے اس کے خون کو Culture کیا اور حرام مغز سے CSF نکال کر ٹیسٹ کے لیے لیبارٹری بھیجوا یا تو پتہ چلا کہ خون میں Polymorph اور WBC کی تعداد کافی زیادہ ہے جو مریض کے لیے بے حد خطرناک ہو سکتی ہے۔ اس کی دماغی حالت بگڑنے پر ڈاکٹروں نے اس کے حرام مغز میں کئی ایک ٹیکے لگائے گئے جس سے دماغ کی جھلیاں بے حد متاثر ہوئیں۔ اس سے اس کی حالت مزید خطرناک ہوئی۔ 13 اکتوبر 1951ء کی صبح اسے برین ہیمریج ہوا۔ ناک اور منہ سے بے تحاشا خون نکلا۔ اس کی آنکھیں پتھر اگیں اور اسی دن ساڑھے گیارہ بجے اس کی موت واقع ہوگئی۔

داصف علی وداصف نے کیا خوب کہا تھا۔ ”عذاب یہ نہیں کہ کیا ہوا، عذاب تو یہ ہے کہ اس واقعے (عبرت ناک موت) کے پیچھے کیا ہے اور اس سے آگے کیا ہوگا۔“



## پیام شاہجہان پوری

جن خبیث ترین قادیانیوں نے چند گلوں کے عوض اپنے قلم سے اسلام اور پاکستان کی نظریاتی اساس کو مسلسل نقصان پہنچایا، ان میں پیام شاہجہان پوری کا نام سرفہرست ہے۔ وہ پندرہ روزہ ”تقاضے“ لاہور کا ایڈیٹر اور کئی تنازعہ کتابوں کا مصنف ہے۔ پندرہ روزہ ”تقاضے“ جھوٹے مدعی نبوت مرزا قادیانی اور ان کی ذریت کے ناپاک عقائد و عزائم کی ترویج کے لیے وقف ہے۔ اس پرچہ میں اسلامی تعلیمات اور اسلامی مقدس شخصیات کے افکار و نظریات کا مذاق اڑایا جاتا ہے۔ اہل اسلام کے اجماعی عقائد پر ریک حکم کیے جاتے ہیں۔ اس طرح وہ مسلسل مسلمانوں کی دل آزاری کا سبب بنا رہا ہے۔ وہ روزنامہ ”دن“ میں کالم لکھتا اور تاریخی حقائق منسوخ کرتا رہا، اس کے کالموں کا مرکزی موضوع ہمیشہ رد جہاد رہا۔ وہ مجاہدین اسلام کے کارناموں پر طنز کے تیر برساتا۔ اس کی تحریروں نے قادیانی ناسور کی پرورش میں نمایاں کردار ادا کیا۔ اس طرح وہ مسلسل مسلمانوں کی دل آزاری کا سبب بنا رہا۔

کہتے ہیں خدا کی لالچی بے آواز ہوتی ہے۔ ان دنوں پیام شاہجہان پوری پر قبر خداوندی نازل ہو چکا ہے۔ ایک سال قبل بے تحاشا شراب پینے سے وہ عارضہ قلب میں مبتلا ہو گیا تھا۔ ایک عرصہ تک میوہ ہسپتال میں رہا۔ قادیانی ڈاکٹروں نے بہت علاج معالجہ کیا، کچھ افاقہ ہو گیا مگر پھر باز نہ آیا۔ اس کے دفتر میں شراب پانی کی طرح بہتی تھی۔ وہ شراب پیتا نہیں بلکہ شراب اسے چوتی تھی۔ خوبصورت لڑکیاں اور لڑکے ہمیشہ اس کے پہلو میں رہتے۔ وہ انہی کے لیے ہی کھاتا اور پھر انہی پر لٹا دیتا۔ شبینہ محفلوں میں خود بھی ان سے اپنی جنسی ہوس پوری کرتا اور اس دعوت عیش میں اپنے دوستوں کو بھی شامل کرتا۔ جن میں اس کا جگری یار اور قادیانی ٹوڈی، منوبھائی خاص طور پر قابل ذکر ہے۔

جنسی اختلاط اور انعام بازی کی کثرت سے پیام شاہجہان پوری کا پورا جسم کھوکھلا ہو چکا ہے۔ خارش سے اس کے جسم پر چھوٹے چھوٹے چھالے بن گئے، جنہوں نے بعد ازاں پھوڑوں کا روپ دھار لیا جس سے اس کی جلد تیزی سے خراب ہو رہی ہے۔ زبان پر پھالوں میں پیپ پڑ چکی ہے جس کی وجہ سے وہ ایک لفظ بھی زبان سے ادا نہیں کر سکتا۔ اس کے جسم پر پھوڑوں کے علاوہ بے شمار گلٹیاں پیدا ہو چکی ہیں جن

کی شدت تکلیف سے وہ ہر وقت بری طرح کراہتا رہتا ہے۔ گردن اور بظلوں کے نیچے پیدا ہونے والی کلٹیوں نے اسے ہر قسم کے سکون سے عاری کر دیا ہے۔ اس کے علاوہ دانتوں اور پیٹ میں درد روزانہ کا معمول ہے۔ وہ تقریباً ایک سال سے بخار کی کیفیت میں ہے۔ گردن کئی کئی گھنٹے اکڑی رہتی ہے۔ بعض اوقات تشنج کی علامات ظاہر ہونے لگتی ہیں۔ اس کے جسم کے غدود زیادہ اور سخت ہو گئے ہیں۔ مسلسل علاج کے باوجود روزانہ ایک نئی بیماری جنم لیتی ہے۔ اس کا وزن ناقابل یقین طور پر کم ہو چکا ہے۔ تازہ ترین صورتحال یہ ہے کہ اسے کینسر کا موذی مرض لاحق ہو گیا ہے۔ وہ ان دنوں میوہ ہسپتال کے ایمرجنسی وارڈ کے سامنے (ریڈیو تھراپی ڈیپارٹمنٹ) کینسر وارڈ کے کمرہ نمبر 32 میں اپنا خبیث وجود لیے بے یار و مددگار پڑا ہوا ہے۔ یہ خطرناک اور بھیانک امراض اللہ تعالیٰ کا عذاب ہیں۔ وہ ایک زندہ لاش بن چکا ہے۔ اس کا دل و دماغ بیکار اور اعضائے جسم مثل ہو گئے ہیں۔ اس کی شکل انتہائی بد صورت اور کریہہ ہو چکی ہے۔ اس کے کمرے سے بدبو کے بھکے اٹھتے ہیں۔ اہل خانہ کے علاوہ ہر مہمان اس کے پاس جانے میں کراہت محسوس کرتا ہے۔ دیکھئے! اللہ تعالیٰ کا یہ عذاب دنیا میں اس پر کب تک رہتا ہے؟

قارئین کرام! میں نے اوپر پیام شاہجہان پوری کی جو عمر تک حالت بیان کی ہے، اس بارے میں اگر کسی شخص کو جھوٹ، تعصب یا کوئی شک و شبہ محسوس ہو تو وہ براہ کرم درج ذیل ایڈریس پر رابطہ کر کے ان حالات و واقعات کی خود تصدیق کر سکتا ہے۔

پیام شاہجہان پوری

ایڈریٹر پندرہ روزہ ”تقاضے“ - 23-N عوامی فلینس، ریواڑ گارڈن، لاہور فون: 7322313



محترم قارئین!

میں نے پیام شاہجہان پوری کی جان لیوا موذی بیماری کے حالات یہاں تک درج کئے تھے تو میرا خیال تھا کہ یہ کتاب شائع ہونے کے لیے جلد پریس چلی جائے گی۔ مگر بعض ناگزیر وجوہات کی بناء پر کتاب جلد شائع نہ ہو سکی۔ اس دوران پیام شاہجہان پوری کی حالت روز بروز خراب ہوتی گئی۔ 11 مارچ 2005ء کو اس کا سانس اکھڑنے لگا۔ مختلف ٹیسٹوں سے پتہ چلا کہ اس کے پیچھڑوں میں انفیکشن ہے۔ بعد ازاں اسے آکسیجن لگا دی گئی۔ 14 مارچ تک وہ اسی کیفیت میں رہا۔ 15 مارچ کی صبح اسے خون آلود تے آئی جس سے اس کی حالت تیزی سے بگڑنے لگی۔ نبض اور سانس رک رک کر چلنے لگیں۔ اس کی آنکھیں پتھر ہو گئیں۔ وہ ہمت تکلیف سے چیخ مارتا مگر نقاہت اور کمزوری کی وجہ سے اس کی آواز دب جاتی۔ اس پر وہ شدید غصے کا اظہار کرتا مگر سمجھ نہ آتی۔ اس کی بعض احمقانہ حرکات سے پتہ چلا کہ شاید وہ اپنا دائمی توازن

کھو بیٹھا ہے۔ اسی حالت میں 16 مارچ 2005ء کو وہ نہایت عبرتناک حالت میں جہنم واصل ہوا۔ اس کی لاش کو گلے سڑنے سے بچانے کے لیے اس پر مختلف کیمیکلز لگائے گئے۔ بعد ازاں نوری طور پر اس کی لاش کو ربوہ لے جایا گیا۔ جہاں رات کی تاریکی میں صرف چند قریبی قادیانی رشتہ داروں کی موجودگی میں اسے عام قبرستان میں دفن کیا گیا۔

خس کم جہاں پاک

## مرزا اور لیس احمد

حقیقت یہ ہے کہ موت کا زبردست ہاتھ جہاں بڑے بڑے سرکشوں کی سرکشی اور بڑے بڑے منکبوروں کا غرور ختم کر ڈالتا ہے، وہاں ان کے اکثر عیوب پر بھی پردہ ڈال جاتا ہے۔ وقت اور تاریخ نے ایسے بہت سے کرداروں کے معاملے میں فیاضی اور فراخ دلی کا مظاہرہ کیا ہے لیکن مرزا اور لیس احمد کا معاملہ مختلف اور منفرد ہے۔ مرزا اور لیس احمد موجودہ قادیانی خلیفہ مرزا مسرور کا بڑا بھائی تھا۔ بد قسمتی سے وہ نوجوانی میں ہی ہم جنسیت کا شکار ہو گیا۔ اس کی بنیادی وجہ ربوہ کا ماحول ہے۔ ربوہ بد کاری، منافقت اور جعل و فریب کی زندہ تصویر ہے۔ یہاں کے لوگ ہر آئینی و قانونی پابندی کو توڑنے، اخلاقی حدود کو پھلانگ جانے اور تمام اقدار کو پاؤں تلے روند ڈالنے میں کبھی دریغ نہیں کرتے بلکہ اسے فیشن قرار دیا جاتا ہے۔ یہاں ہر شخص کو اپنی اپنی مرضی کا سودا تلاش کرنے میں ذرا بھی دقت پیش نہیں آتی۔ جوا، شراب اور زنا کاری اس معاشرے کا امتیازی نشان ہے۔ یہاں کسی کو کسی کی منی سرگرمیوں پر کوئی اعتراض نہیں۔ اس آزاد، لبرل اور روشن خیال ماحول نے مرزا اور لیس احمد کو بھی اپنی پلیٹ میں لے لیا اور وہ لواطت کا مستقل عادی ہو گیا۔ اس نے اپنے گرد بے حد خوبصورت اور نازک اندام لڑکوں کا ایک گروہ جمع کر لیا تھا۔ بقول سیف الحق (سابق قادیانی) وہ طویل ”شہسواری“ کے بعد بھی تازہ دم نظر آتا۔ کہنے کو تو اس کی کزن فرزانہ عتیقہ اس کی بیوی بن گئی تھی لیکن مرزا اور لیس احمد اپنی معکوس جنسی کج روی میں مصروف رہا اور نتیجتاً فرزانہ اپنی تسکین کا سامان کہیں اور ڈھونڈتی رہی۔ مرزا اور لیس احمد کو فرزانہ کی رنگین سرگرمیوں پر قطعاً کوئی اعتراض نہ تھا۔ بقول سیف الحق، مرزا اور لیس احمد قدر بے غیرت اور بے حس ہو گیا تھا کہ اپنی بیوی کو اپنی آنکھوں کے سامنے دوسروں کے ساتھ رنگ رلیاں مناتے دیکھ کر بھی چپ رہتا اور اپنے حال میں مگن رہتا۔ لیکن حیرانگی کی بات ہے کہ لجنہ کراچی کی امتہ الرشید ارسالہ، لاہور کی ڈاکٹر نوشین، اسلام آباد کی سعیدہ فرحت، ربوہ کی زرینہ بیگم اور فرح رشید ملک، مرئی احمد جلیل کی بیٹی امتہ انصیر اور مرئی رفیق حیات کی بیگم شاکرہ حیات اس کے خاص ”رفیقان شب“ میں شامل ہیں۔

دلچسپ بات یہ ہے کہ اس کی عیاشیوں اور اوباشیوں میں اس کا بھتیجا مرزا وقاص اور دوست

ابوالحسن قدسی برابر کے شریک تھے۔ مرزا وقاص رائل فیملی کا کھلنڈرانو جوان ہے جو نہ صرف منشیات بلکہ رنگین محفلوں کا بھی عادی ہے۔ اس کی حکایات لذیذ سن کر بے حیاءوں کو بھی شرم آ جاتی ہے۔ فرزانہ سنوری کے ساتھ اس کی جنسی آوارگی کے شرمناک کھیل کی بازگشت آج بھی ربوہ میں سنائی دیتی ہے۔ جبکہ ابوالحسن قدسی کے راولپنڈی کی مقصودہ بیگم، لاہور کی امۃ الرحمن، کراچی کی امۃ القدر اور مجلہ مصباح کی مدیرہ امۃ اللہ خورشید کے ساتھ ناجائز تعلقات تھے۔ یہ عورتیں بیورو کریسی میں ایک خاص مقام رکھتی تھیں اور اپنی جنسی خدمات کے عوض قادیانی جماعت کے کئی ناممکن کام ممکن بنا دیتیں۔

لواطت اور شراب نوشی کی وجہ سے مرزا اور لیس پھیپھڑوں کے سرطان میں مبتلا ہو گیا تھا۔ روزنامہ افضل ربوہ کی اشاعت 28 اپریل 2005ء کے مطابق الشفاء انٹرنیشنل میں ایک آپریشن کے ذریعے اس کا ایک پھیپھڑا نکال دیا گیا تھا۔ بعد ازاں اس پر نمونہ کا انلیک ہوا جس سے اس کی حالت روز بروز بگڑتی چلی گئی۔ وہ کئی ہفتے آپریشن کی پیچیدگیوں کا شکار رہا۔ بے پناہ عیاشیوں اور آوارگیوں کے نتیجے میں اسے نامعلوم مگر انتہائی خبیث قسم کا مرض بھی لاحق ہو گیا تھا جس کا انجام اس کی قبل از موت کے سوا کچھ نہ ہو سکتا تھا۔ وہ ہر لمحے موت کے قریب ہوتا جا رہا تھا۔ اور ہر لمحہ اس پر قیامت بن کر گزرتا۔ اس حالت میں وہ 27 اپریل 2005ء کو نہایت عبرتناک حالت میں جہنم واصل ہوا۔ یہاں یہ بات بھی یاد رہے کہ مرزا اور لیس کے آخری ایام میں مذکورہ بالائینوں خواتین اس کی تیمارداری اور خصوصی خدمت پر مامور تھیں جبکہ اس کی بیوی فرزانہ ایک دن بھی ہسپتال نہ آئی۔ اسے صرف 28 اپریل 2005ء کو مرزا اور لیس کی آخری رسومات کے موقع پر ربوہ میں دیکھا گیا۔



## میجر عبدالطیف

قادیانی جماعت لاہور کا نائب امیر میجر عبدالطیف 21 مارچ 2005ء کو صبح 5 بجے CMH ہسپتال لاہور میں نہایت بھیانک موت سے ہمکنار ہوا۔ وہ 1939ء میں انگریز فوج میں بھرتی ہوا۔ پاکستان بننے کے بعد پاک فوج میں آ گیا جہاں سر ظفر اللہ خاں کی سفارش سے میجر کے عہدہ پر ترقی حاصل کی۔ 1965ء میں فوج سے ریٹائرمنٹ کے بعد قادیانی جماعت لاہور کا سرگرم مبلغ رہا۔ دس سال تک سیکرٹری ضیافت کی حیثیت سے کام کرتا رہا۔ 1990ء میں مرزا طاہر نے اسے قادیانی جماعت کا نائب امیر مقرر کیا۔ 1945ء میں اس کی شادی فہمیدہ نامی ایک خاتون سے ہوئی جو بہت زیادہ امیر لیکن بہائی فرقہ سے تعلق رکھتی تھی۔ بہائی فرقہ کے پیروکار بہاء اللہ کو نبی مانتے ہیں۔ میجر لطیف مرزا قادیانی کو نبی مانتا تھا۔ میجر لطیف کو یقین تھا کہ وہ فہمیدہ کو قادیانی بنالے گا لیکن وہ اپنے منصوبے میں ناکام رہا۔ اس مسئلہ پر دونوں میاں بیوی کی ایک عرصہ تک ناچاقی رہی۔

میجر لطیف کئی سالوں سے شوگر اور ہائی بلڈ پریشر کا مریض تھا۔ نومبر 2004ء میں سڑھیوں سے گرنے سے اس کے کوہپے کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ اسے CMH میں داخل کروا دیا گیا۔ کچھ عرصہ بعد وہ گھر منتقل ہو گیا۔ بعد ازاں اسے گردوں کی شدید تکلیف شروع ہو گئی۔ درد کی شدت سے وہ کئی کئی گھنٹے بے ہوش رہتا اور بے تحاشا چلاتا۔ فروری 2005ء کے آخری ہفتے اسے فالج کا حملہ ہوا۔ اسے دوبارہ CMH داخل کروا دیا گیا۔ وہ چلنے پھرنے حتیٰ کہ بولنے سے بھی معذور ہو گیا۔ اسے نالیوں کے ذریعے خوراک دی جاتی۔ 2 مارچ کے بعد اس پر بے ہوشی کی کیفیت طاری ہو گئی۔ اسے انتہائی نگہداشت وارڈ CCU میں منتقل کر دیا گیا۔ جہاں اسی حالت میں 21 مارچ 2005ء کو وہ سوئے جہنم روانہ ہوا۔ 24 مارچ 2005ء کو دارالذکر لاہور میں اس کی آخری رسومات ادا کی گئیں۔



## عبدالمجید خالد بٹ

معروف قادیانی عبدالمجید خالد بٹ کی عبرتناک موت ربوہ کے قادیانیوں کے لیے نہایت شرمندگی اور پریشانی کا باعث بنی۔ وہ ایک عرصہ تک نیشنل بینک آف پاکستان میں اسسٹنٹ وائس پریذیڈنٹ کے عہدہ پر فائز رہا۔ وہ بے حد بدکار اور سیاہ کار انسان تھا۔ مرزا محمود کی طرح اسے مقدس رشتوں کی پہچان نہ تھی۔ وہ ہر محرم اور غیر محرم عورت کو شیطانی نظروں سے دیکھتا اور پھر اسے پھانس کر اپنی ہوس کا نشانہ بناتا۔ اس دیوث کے اپنے دوست بشارت الرحمن کی بیوی زاہدہ خانم سے ناجائز مراسم تھے جس کا بشارت الرحمن کو بخوبی علم تھا۔ مگر وہ بوجہ کچھ نہ کر سکتا تھا۔ 12 اکتوبر 2004ء کو اسے دل کی معمولی تکلیف محسوس ہوئی۔ اسے فضل عمر ہسپتال لے جایا گیا۔ ڈاکٹروں نے فوری طور پر علاج معالجہ کیا اور وہ خطرناک حالت سے باہر نکل آیا لیکن حفظ ماتقدم کے طور پر اسے ہسپتال سے فارغ نہ کیا گیا۔ 16 اکتوبر 2004ء کو علی الصبح وہ اپنے پرائیویٹ کمرے میں زاہدہ خانم کے ساتھ بالکل عریاں حالت میں داؤ عیش دے رہا تھا کہ اس حالت میں اسے شدید ہارٹ ایک ہوا اور آنا فنا مر گیا۔ اس بد قسمت کو اتنی مہلت بھی نہ ملی کہ وہ توبہ کر لیتا یا ڈاکٹروں کو اطلاع دیتا تاکہ وہ اس کی جان بچانے کی آخری کوشش کرتے۔ زاہدہ خانم پریشانی کے عالم میں اسے بے یار و مددگار چھوڑ کر فوری طور پر کپڑے پہن کر فونو چکر ہو گئی۔ بعد ازاں 7 بجے کے قریب جب زسنگ سٹاف معمول کے مطابق کمرے میں آیا تو عبدالمجید خالد بٹ کو مردہ پایا تو وہ سب حیران و پریشان ہو گئے۔ بعد ازاں تحقیق و تفتیش سے تصدیق ہو گئی کہ اس کے کمرے میں رات بھر اس کی داشتہ زاہدہ خانم موجود تھی۔ انجام سے بے خبر دونوں رات بھر رنگ رلیاں مناتے رہے اور صبح یہ حادثہ ہو گیا۔ قادیانیوں نے اس واقعہ کو چھپانے کی بے حد کوشش کی مگر ناکام رہے۔ بعد ازاں عبدالمجید خالد بٹ کے بڑے صاحبزادے ندیم احمد بٹ نے اس سارے واقعہ کی رپورٹ امور عامہ کے دفتر میں کی اور اپنے والد کی موت کا ذمہ دار زاہدہ خانم کو ٹھہرایا۔ امر واقعہ یہ ہے کہ اب تک (اگست 2005ء) دفتر امور عامہ نے زاہدہ خانم کے خلاف کسی قسم کی کوئی کارروائی نہیں کی۔

بہت بے آبرو ہو کر اٹھے دنیا کی محفل سے



## دیکھو انہیں جو دیدہ عبرت نگاہ ہو

محترم قارئین!

آپ قارئین کے اخبار روزنامہ ”الفضل“ کا کوئی سا شمارہ لے لیں۔ اس کے ہر شمارہ میں ”اطلاعات و اعلا“ کے تحت ”سائنس ارتحال“ اور ”درخواست دعا“ پر مبنی خبریں ملاحظہ فرمائیں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ ان قادیانی ایک نئے عذاب میں مبتلا ہو رہے ہیں۔ کسی کو ہارٹ ایک ہوا ہے تو کوئی فن کا ہے۔ لونی برین ہیموج میں مبتلا ہے تو کسی کی گردوں کی خرابی کی وجہ سے حالت تشویشناک ہے۔ بی لایس لایس ہے تو کوئی بی بی کامریٹس۔ کوئی دمہ کامریٹس ہے تو کوئی دماغ کے آپریشن کا منتظر ہے۔ یاد رہے کہ یہ اعلا اس وقت تک شائع نہیں ہوتے، جب تک متعلقہ ملحقہ کا قادیانی صدر یا امیر اس تمام واقعہ کی تصدیق نہ کرے۔ طوالت کے خوف سے صرف چند واقعات جو میرے ذاتی علم میں بھی ہیں، پیش کرتا ہوں۔

□ مرزا قادیانی کے دوست مولوی امام دین آف جسو کی ضلع گجرات کی بیٹی رسول بی بی مسلسل اسہال کا شکار ہو کر 25 فروری 2005ء کو جہنم واصل ہوئی۔

□ قادیانی جماعت رسالہ پور کا صدر سکواڈرن لیڈر (ر) قاضی شفیق بی بی کے موذی مرض کا شکار ہو کر 18 فروری 2005ء کو جہنم واصل ہوا۔

□ چوکی کی قادیانی جماعت کا صدر شیخ مشتاق احمد کی ٹانگ میں سنگین ہو گیا تھا۔ جس پر 27 فروری 2005ء کو اس کی ٹانگ کاٹ دی گئی۔ یہ زہر پورے جسم میں پھیل رہا ہے۔ ماہرین کی سر توڑ کوششوں کے باوجود کوئی افادہ نہیں ہو رہا۔

□ 13 فروری 2005ء کو قادیانی تبلیغ کے سلسلہ میں جنگل سے گزرتے ہوئے لینا فاسو میں قادیانی جماعت کامریٹس لائل احمد زہریے مانپ کے کانتے سے ٹپ ٹپ کر مارا۔ سانپ کے زہر کا اثر اس کے اعصاب پر پڑا جس سے سانس لینے میں بے حد رکاوٹ پیدا ہو گئی۔ اور اسے فوری زہر پورے ہو گیا۔ چھ دنوں پہلے اس کی کمر بھونٹی۔ ڈاکٹری رپورٹ کے مطابق زہر کی مہلت اس کے خون کی تالیوں میں زخم ہو گئے تھے۔

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مرزا منظور احمد شمشیر بڑا علامہ اقبال ٹاؤن کی ٹیم کو عرصہ دس سال سے کیئر ہے۔ انہوں نے اسے لاعلاج قرار دے دیا ہے۔

ماسٹر خان محمد بلوچ رحمن کالونی ربوہ کی بیوی بشری صادقہ پیمانائٹس سی کا شکار ہو کر 19 فروری 2005ء کو واصل جہنم ہوئی۔ یہ وہی بشری صادقہ ہے جسے چوہدری نذیر احمد اختر نے ایک عرصہ تک بغیر نکاح کے جرمنی میں اپنی بیوی کے طور پر اپنے پاس رکھا۔ اس کا ایک بیٹا باسط احمد، آئیوری کوسٹ میں قادیانی جماعت کا مبلغ ہے۔

عطاء العجیب راشد لندن کی والدہ اور ابو العطاء جالندھری کی بیوی سعیدہ بیگم ایک عرصہ تک انتڑیوں کے سرطان میں مبتلا ہے۔ مکمل بے آرائی کی وجہ سے سر میں شدید درد رہتا ہے۔ بعض اوقات وہ بے ہوش ہو جاتی ہے۔ جس پر نبض اور سانس بہت تیز ہو جاتی ہیں۔ اس کی اس حالت کے پیش نظر اس کے گھر والے بھی تنگ اور عاجز آ گئے ہیں اور شدت سے اس کی موت کا انتظار کر رہے ہیں۔

مرزا اقبال (ر) انپکٹر پولیس اسلام آباد کی جواں سال بیٹی مدیحہ مہرین اقبال 22 سال کی عمر میں اسقاطِ حمل کے نتیجے میں 26 فروری 2005ء کو عبرتناک موت کا شکار ہوئی۔ وہ BSC میں پڑھتی تھی۔ اہل محلہ اس واقعہ کو اس کے والد کی ”کرتوتوں کا پھل“ قرار دیتے ہیں۔

جمال الدین شمس قادیانی مربی پر فالج کا حملہ ہوا ہے۔ جس سے اس کے جسم کا دایاں حصہ بالکل ناکارہ ہو گیا ہے۔ وہ ہر وقت نیم غنودگی میں رہتا ہے۔ اور اس دوران اول نول بکتا رہتا ہے۔ آج کل فضل عمر ہسپتال ربوہ میں داخل ہے جہاں اس کی عبرتناک حالت کی ہر شخص خود تصدیق کر سکتا ہے۔

قادیانی خلیفہ مرزا ناصر کا ہم پیالہ و ہم نوالہ مقبول احمد آج کل گردوں اور پھیپھڑوں کے زبردست انفیکشن کا شکار ہے اور بہت بری حالت میں شیخ زید ہسپتال میں داخل ہے۔

عبدالرحیم درد کا بھانجا حمید اللہ 27 جنوری 2003ء کو مٹانے میں زخموں کی وجہ سے نہایت کراہت کی موت مرا۔ اس کی موت نہایت پچاگرگی اور بے بسی کا نمونہ تھی۔

مسعود احمد خاں دہلوی سابق ایڈیٹر روزنامہ افضل کی بیوی سلیمہ بیگم 3 مارچ 2005ء کو جگر کے سرطان میں مبتلا ہو کر واصل جہنم ہوئی۔ وہ تقریباً سات سال تک اس موذی مرض کا شکار رہی۔ اس کی حالت کے خیال سے بھی روکتے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ آخری مہینوں میں اس کے بیٹوں اور بیٹیوں نے اسے ملنا بلکہ دیکھنا بھی ترک کر دیا تھا۔

میاں رضا احمد آف کوٹ قاضی اور ان کی بیوی کنیکٹ کے رہنے والے ہیں۔ میاں رضا وہاں

کی قادیانی جماعت کے جنرل سیکرٹری اور ان کی بیوی بچہ کی صدر ہے۔ دونوں میاں بیوی 21 فروری 2005ء کو ریاست میری لینڈ (امریکہ) سے بذریعہ کارکنلیکیٹ جا رہے تھے کہ راستے میں اونگھ آنے سے حادثہ ہو گیا۔ میاں رضا احمد کے ساتھ اس کی بیوی اور تین بچے بھی تھے۔ میاں رضا اور اس کی بیوی کی ٹانگیں ٹوٹ گئیں۔ جبکہ بچے بھی سر پر زخم آنے کی وجہ سے شدید زخمی ہوئے۔ ایک بچے کے پیٹ میں سیٹ بیلٹ کی وجہ سے زیادہ زخم آئے۔ اس وقت تمام اہل خانہ ہسپتال میں داخل ہیں۔

□ قادیانی مربی سعید انصاری 9 جنوری 2004ء کو مارش میں ٹیومر کی وجہ سے نہایت مہر تاک حالت میں مرا۔ اتفاق کی بات ہے کہ اس کی اہلیہ محمودہ بیگم بھی 1988ء میں اسی مرض کا شکار ہو کر جہنم واصل ہوئی۔

□ قادیانی ظیفہ مرزا ناصر کا پراسیوٹ سیکرٹری شیخ محبوب عالم حالہ 12 جنوری 2004ء کو ہیضہ کے مرض کا شکار ہو کر جہنم واصل ہوا۔ اسے درد کے بڑے دست اور زوردار آواز سے التیاء آتیں۔ یہ سلسلہ کئی ہفتے جاری رہا۔ اس مرض سے اس کے خون میں نمکیات کی کمی کی وجہ سے پیٹوں میں اکڑاؤ شروع ہو گیا جو پہلے ہاتھوں میں تھا۔ پھر ٹانگوں، بازوؤں اور آخر میں پیٹ کے پٹھوں میں شروع ہو گیا۔ اس کی آنکھیں اندر دھنس گئیں، چہرہ سکڑ گیا۔ آواز کمزور ہو گئی۔ سانس تیز اور بلند پریشکم ہوتا چلا گیا۔ اسی کر بناک کیفیت میں وہ جہنم واصل ہو گیا۔

□ قادیانی جماعت اسلام آباد کا مربی نصر اللہ خاں ملٹی 28 جولائی 2004ء کو کار کے ایک حادثہ میں نہایت مہر تاک حالت میں مرا۔ اس پر توجین رسالت کا مرتکب ہونے پر تعزیرات پاکستان کی دفعہ 295C کے تحت مقدمہ بھی درج ہوا تھا۔

□ قادیانی مبلغ صوفی اسحاق ربوہ میں گردوں کے عارضہ کی وجہ سے شدید بیمار رہا۔ بعد ازاں دونوں گردے ناکارہ ہو گئے۔ اس بیماری کے دوران اسے فالج کا حملہ ہوا جس پر اس کی حالت نہایت تشویشناک ہو گئی۔ کئی ماہ اس بیماری میں رہ کر بالآخر وہ 14 اگست 2004ء کو جہنم واصل ہوا۔

□ قادیانی مربی اسماعیل منیر 22 ستمبر 2004ء کو ہیوسٹن امریکہ میں ایک پراسرار بیماری کا شکار ہو کر مرا۔ اس کا بیٹا الیاس منیر آج کل جرمنی میں قادیانی مبلغ ہے۔

□ طاہر احمد ناگی سیکرٹری مال قادیانی جماعت حلقہ نیلا گنبد کینسر اور پھیپھڑوں کی انفیکشن کا شکار ہے۔ وہ ان دونوں جناح ہسپتال اور شوکت خانم ہسپتال میں زیر علاج ہے اور نقاہت کی وجہ سے چلنے پھرنے سے قاصر ہے۔

□ پوڈاری رسی اللہ ورنج سابق میجر یو بی ایل ربوہ کی ساتوں تک ایک پراسرار بیماری کا شکار ہے۔

جس سے اس کے جسم سے قوت مدافعت بالکل ختم ہو گئی تھی۔ بیماری کے ایک طویل اور سخت عذاب کے بعد 16 مارچ 2005ء کو نہایت عمر تک موت کا شکار ہوا۔

آمنہ بیگم زوجہ نیک محمد خاں غزنوی تقریباً 12 سال تک فالج کا شکار رہی۔ دنیا بھر کے ڈاکٹروں سے علاج معالجہ کے باوجود کوئی افادہ نہ ہو سکا۔ یہ عورت نصرت جہاں بیگم کی تمام تر بد معاشیوں اور ادبائشیوں میں شریک کار تھی، یوں اس نے ”شریک جرم“ کا کردار ادا کیا۔ سابق قادیانی مرزا محمد حسین اس کی بے باک کرتوتیں بیان کرتے تو کانوں کو ہاتھ لگاتے۔ وہ 15 مارچ 2005ء کو نہایت بھیانک حالت میں جہنم داخل ہوئی۔

حمود احمد جیمہ سابق مربی کی ہمشیرہ حفیظ بیگم کی ایک بیماریوں میں مبتلا ہے۔ اس کی ایک ناگہ میں اب خون حرکت نہیں کر رہا اور ڈاکٹروں نے ناگہ کاٹنے کا مشورہ دیا ہے۔ وہ آج کل فضل عمر ہسپتال میں داخل ہے۔

تصور احمد قادیانی (ربوہ) جو موٹر سائیکل اور ترین کے حادثہ میں شدید زخمی ہو گیا تھا۔ 3 جون 2005ء کو اس کا آپریشن ہوا جو کامیاب نہ ہو سکا۔ اس کی ایک ناگہ اور ایک بازو ضائع ہو گئے ہیں۔

ڈاکٹر عبدالقادر آئی سرجن کراچی کو حال ہی میں برین میں نیور ٹیومر ظاہر ہوا ہے۔ اس کی دماغی حالت نہایت بری ہے۔ وہ آج کل کراچی کے ایک ہسپتال میں زیر علاج ہے۔

صلاح الدین (احمد گولڈ سمٹھ) ہارٹ اٹیک اور فالج کی وجہ سے فضل عمر ہسپتال ربوہ میں داخل تھا۔ مختلف ٹیموں کی رپورٹس سے پتہ چلا کہ اسے زبان کا ٹینر ہے۔ ڈاکٹروں نے اسے خانم میموریل ہسپتال اہور میں ریفر کر دیا ہے۔

انور حسین عباسی سیکرٹری مال دار الفتوح غربی ربوہ کا والد مظفر حسین عباسی کو اراثر صدر قادیانی جماعت بعارضہ فالج اور برین ہیمرج نہایت تشویشناک حالت میں ہے۔ 20 جون 2005ء کو اسے فضل عمر ہسپتال کے CCU میں داخل کیا گیا۔ وہ کئی دنوں سے مسلسل بے ہوش ہے۔

روزنامہ الفضل ربوہ، 18 اپریل 2005ء (آخری صفحہ) کی اشاعت میں معروف قادیانی مرزا عبدالرشید دارالعلوم غربی کی ”درخواست دعا“ شائع ہوئی ہے: ”خاکسار مری کے دورے سے بے ہوش ہو جانے کی بناء پر فضل عمر ہسپتال ربوہ میں 12 دن داخل رہا۔ بعارضہ قلب بواہر کا آپریشن نہ ہو سکا۔ چارپائی کی بائی پر گرنے کی وجہ سے پیشانی بھی زخمی ہو گئی ہے۔ دریں اثناء میرے پھوپھی زاد بھائی اور ہم زلف مرزا عبدالملک صاحب فتح پور ضلع گجرات کی فالج کے اچانک حملہ سے زبان بند ہو گئی۔ سارا جسم مفلوج ہو گیا۔ ٹالیوں کے ذریعے تختی دی جا رہی ہے۔“

ارشاد اعجازِ مرنبی کا بیٹا خلدون احمد واقف نواتریوں کی سوزش کی وجہ سے ففصل عمر ہسپتال میں داخل ہے۔ بعد ازاں مختلف ٹیسٹوں سے پتہ چلا کہ اسے بفر ونگ سنڈروم کی بیماری بھی لاحق ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے دل میں ایک معمولی سا سوراخ ہے جس کی وجہ سے اس کی حالت خاصی نازک اور خطرناک ہے۔

منصور احمد مرنبی عرصہ گیارہ سال سے بدترین فالج کا شکار ہے۔ اس کے علاوہ اسے شوگر کا بھی مرض ہے۔ منصور نے پہلے امتہ الحکیم لیڈے سے شادی کی تھی۔ بعد ازاں وہ خوبصورت اور دعوت صد گناہ بن کر بازاروں میں پھرنے اور ”بلیک بیوٹی“ کے نام سے شہرت پانے والی اپنی سالی امتہ السبع راشد پر لٹو ہو گیا اور اپنی پہلی بیوی کو طلاق دے کر اپنی سالی سے شادی کر لی۔ چونکہ اسے قادیانی خلیفہ مرزا ناصر کی گہری رفاقت نصیب تھی، اس لیے اس کے اس کارنامے پر کوئی اعتراض نہ ہوا۔ بعض واقفان راز کا کہنا ہے کہ ”بلیک بیوٹی“ مرزا ناصر کی داشتہ تھی اور سلسلہ کی خدمت کے نتیجے میں حاملہ ہوئی تھی۔ چنانچہ خلیفہ صاحب کے حکم پر مرنبی منصور احمد قربانی کا بکرا بنا اور اس کی شادی ہوئی۔ چند ماہ پہلے امتہ السبع راشد کے ہاتھ میں خون کی بندش کی شکایت ہوئی تھی اور ملٹری ہسپتال راولپنڈی میں 2 ہفتے تک زیر علاج رہی۔ ڈاکٹروں نے ہاتھ کاٹنے کا کہا۔ لیکن بعد ازاں 24 اپریل 2005ء کو ففصل عمر ہسپتال ربوہ میں اس کے ہاتھ کا آپریشن ہوا جو یہاں کامیاب نہ ہو سکا اور مزید پیچیدگیاں پیدا ہو گئی ہیں۔

موجودہ قادیانی خلیفہ مرزا مسرور کی والدہ ناصرہ بیگم گذشتہ کئی سالوں سے انتہائی خطرناک اور موذی بیماریوں کا شکار ہے۔ اس کے دماغ میں ٹیومر ہے جس کے دو آپریشن ہو چکے ہیں مگر کوئی افاق نہیں۔ اس ٹیومر کی وجہ سے اسے دن میں متعدد مرتبہ غشی کے دورے پڑتے ہیں۔ اس کے دل کا ایک وال بھی بند تھا جسے آپریشن کے بعد چالو کر دیا گیا۔ وہ آج کل ففصل عمر ہسپتال ربوہ کے انتہائی نگہداشت وارڈ C.U.U. میں داخل ہے جہاں اس کی حالت انتہائی تشویشناک ہے۔ معدہ اور انتڑیوں میں تعضن کی وجہ سے سوبھسم کی خطرناک شکایت پیدا ہو گئی ہے۔ خرابی جگر کی وجہ سے اس کا پورا جسم متورم ہے۔ خوراک کی نالی لگی ہوئی ہے۔ نقاہت اور کمزوری کی وجہ سے وہ کوئی حرکت نہیں کر سکتی۔ ماہر ڈاکٹروں کی نگرانی میں اس کا علاج ہو رہا ہے۔ کئی ماہ سے روزنامہ الففصل ربوہ میں دعاؤں کی درخواست کا اعلان شائع ہو رہا ہے۔ قدرت کی ستم ظریفی دیکھئے کہ زرق برق زندگی کی دلدادہ ناصرہ کو ”ملکہ حسن“ بھی کہا جاتا تھا۔ اس کے حسین، سحر انگیز اور جمال فتنہ خیز کو دیکھ کر ”سن رسیدہ مرنبی“ تک سشدر رہ جاتے اور

پکارا کرتے ہیں: ”ن و جمال کی خاطر جہنم کی سختیاں بھی منظور ہیں۔ (العیاذ باللہ)



# عظمت اللہ شاہجائی

## سوانح و افکار

وہ خطیب اعظم جس نے اپنی بے مثال خطابت سے قادیانیت کے پرچھے اڑا دیئے  
 وہ قائد تحریک آزادی جس نے حکومت کے مہر تاک مظالم کے باوجود آزادی کا علم تھا سے رکھا  
 وہ عاشق رسول ﷺ جو عقیدہ ختم نبوت کی حفاظت کے لیے اپنی جان ہتھیلیوں پر لیے پھرا  
 وہ عظیم محبت رسول ﷺ جس کی تقریریں کرغازی علم الدین نے راجپال کو جہنم رسید کیا  
 وہ محبوب العلماء جسے امام العصر علامہ انور شاہ کشمیری نے امیر شریعت کا لقب دیا  
 وہ عظیم شاعر جس نے اپنی شاعری سے انگریزی نبوت کی درگت بنائی

### یہ عظیم الشان مجموعہ

عشق رسول ﷺ کے مہکتے گلاب، حمیت اسلام کے روشن چراغ، جہاد پرور، ایمان افروز، فانی الرسول ﷺ کے ائمہ نقوش، قائد تحریک ختم نبوت کی درخشنا تاریخ جس کے پڑھنے سے پاسبان ختم نبوت کی منزل کا نشان ملتا ہے، جو آئندہ نسلیوں کے لیے سنگ میل اور مینارہ نور ہے

جلدیں ختم نبوت کے لیے خصوصی رعایت  
 ہدیہ = 220/- لے لے  
 صفحات 592

- پیدائش
- تعلیم و تعلم
- سیاست میں حصہ
- مجلس ائرا اسلام
- قید بندی صعوبتیں
- شعر شاعری
- مجلس تحفظ ختم نبوت
- اسٹاکا پاکستان کے راز
- خطبات و تقاریر
- مکتوبات

دیگر بہت سے موضوعات پہلی مرتبہ یکجا

حصصی باغ و زمستان  
 (061) 514122  
 0300 6347103

ناشر مجلس تحفظ ختم نبوت

ملنے کا پتہ  
 مکتبہ ختم نبوت 3/A یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور  
 0300 4385230

مؤثرات العصر حضور مولانا

# سید محمد یوسف بنوری



وہ عظیم عالم دین جس نے علامہ انور شاہ کشمیری، مولانا حسین احمد دہلوی، مولانا اشرف علی تھانوی جیسے اساطین علم سے فیوض و برکات حاصل کیں۔ اس مرد قلندر کی داستان حیات جس نے ساری زندگی قابل اللہ و قابل الرسول کی صداقتیں ملد کیں۔ جو عزم و ہمت کا گہ گراں، علم کا تاجدار، ناموس رسالت کا نگہبان تھا۔ وہ عظیم شخصیت جس کی اولوالعزم قیادت میں 1974ء میں قادیانیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دیا گیا۔ وہ عاشق رسول جس نے تحریک ختم نبوت کو عالمی سطح پر متعارف کرایا۔ وہ بلاشبہ تہذیب رسالہ جس نے جامعہ العلوم اسلامیہ کو عظیم یونیورسٹی کا درجہ دیا۔

- تعلیم و تہذیب
- امام احمد کا نمونہ
- جمعیت علماء ہند
- جامعہ بنوری ٹاؤن
- اغراض و مقاصد
- عالمی اگلی تہذیب ختم نبوت کی نلدت
- تحریک ختم نبوت کی قیادت
- عالمی دانشوں کے ہم خطا
- رحلت و تدفین
- عالمی دانشوں کا خراج تحسین

عظیم الشان شخصیت  
سید محمد یوسف بنوری

ہم کی ہر ذات و ہمت کی سرچ و داستان حیات، عامانہ خطبات، سنگٹانہ مقالات عالم اسلام کے دانشوروں کو عالمی بینوں سے باخبر کرنے والے لکچر تواریخ، جس کا ایک ایک لفظ سوتلی، پیرہ اور جواہرات اور شمس رسالت آج سے پھر پورے مشہور۔

کتاب 2

## ملنے کا پتہ مکتبہ بنجران بھونڈی

پتہ: سٹریٹ ۱۱۱، بازار ۱۱۱، لاہور۔ 0300 4385230

تھانوی باغ، روضہ، ملتان۔ فون: 0300-6347103

## مکتبہ ختم نبوت کی چند اہم مطبوعات

خطبات ختم نبوت (4 جلد)	مولانا محمد اسماعیل شجاع آبادی
سید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ سوانح و افکار	مولانا محمد اسماعیل شجاع آبادی
خطبات جالندھریؒ	مولانا محمد علی جالندھریؒ
خطبات محمودؒ	مفتی محمودؒ
مجالس ذکر	حضرت مولانا عبید اللہ انورؒ
سید محمد یوسف بنوریؒ، سوانح و افکار	مولانا محمد اسماعیل شجاع آبادی
خطبات لدھیانویؒ	مولانا محمد یوسف لدھیانوی شہیدؒ
صدائے محراب (اول، دوم)	صاحبزادہ طارق محمود
جماعت تبلیغ پر اعتراضات کے جوابات	مولانا محمد اسلم زاہد
تحفہ دلہن جدید	مولانا ثناء اللہ سعد
خلفائے راشدین (صدیقی حصہ)	مولانا ثناء اللہ سعد
ذوق خطابت	مولانا محمد عمیر شاہین
راہ علم کے مسافر	مولانا محمد عمیر شاہین
رفیق یتیم صدیق اکبرؐ	مولانا ثناء اللہ سعد

غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور۔  
 موبائل: 0300-4385230

مرزا قاسم احمد قادری

محمد نور الدین

مرزا اختر الدین محمود

عزت جہاں بیگم

مہارنگم

مریم بیگم

سہلی مہارنگم ریسائی

قاسم محمود الدین کس

عقبازی

زین العابدین

مرزا اختر احمد

نور علی قادری

مرزا محمود احمد

ملحق احمد سادق

ایمان احمد

ایمان جہاں قادری

مرزا ناصر احمد

ایمان جہاں قادری

مرزا ناصر احمد

پہلی نور الدین خان

## قادیانی راسپونڈینوں کے عبرتناک انجام

”یہ کتاب قادیانی راسپونڈینوں کے عبرتناک حالات زندگی اور بھیا تک ولرزہ خیز انجاموں کو بے نقاب کرتی ہے۔ اس میں درج کئی واقعات اس قدر خوفناک ہیں کہ شاید آپ انہیں تسلیم کرنے میں تامل محسوس کریں یا یہ رائے قائم کریں کہ مصنف نے بعض جگہ پر اپنے تعصب، جھوٹ یا جانبداری کا مظاہرہ کیا ہے۔ آپ کا یہ سوچنا فطری امر ہے کیونکہ اس کتاب میں درج بعض انکشافات اس قدر ہوش ربا اور چشم کشا ہیں کہ انہیں پڑھتے ہوئے یقین ہی نہیں آتا۔ لیکن کیا کیجئے! ان قادیانیوں کے جرائم اس قدر سنگین ہیں کہ وہ براہ راست خدائی عذاب کا مستوجب بنے۔ حقیقت یہ ہے کہ ایسے تمام واقعات نہایت مستند ذرائع سے حاصل کئے گئے ہیں، اس لیے ان کی تاریخی حیثیت نہایت معتبر اور ثقہ ہے۔ میں نے تقریباً 2 سال تک انتہائی محنت اور احتیاط سے قادیانی کتب، اخبارات و رسائل، قادیانی و ایٹنی قادیانی ویب سائٹس اور قادیانی ٹیلی ویژن چینل MTA سے براہ راست استفادہ کیا۔ اس کے علاوہ کئی اہم سابق قادیانیوں سے مختلف ملاقاتوں میں اس موضوع پر سیر حاصل معلومات حاصل کیں جو بے شمار چشم کشا واقعات کے عینی شاہد ہیں۔ اس بناء پر زیر نظر کتاب نہایت مستند، جہتی برحقیقت اور اہم معلومات پر مشتمل ہے۔ اس کے باوجود اگر کسی قادیانی یا قادیانی نواز کو اس کتاب میں درج کردہ حقائق و واقعات سے کوئی اختلاف ہو تو وہ میرے خلاف طعن و تشنیع کے طومار باندھنے کے بجائے اخلاقی جرأت بروئے کار لاتے ہوئے دنیا بھر کی کسی بھی عدالت سے رجوع کر سکتا ہے۔ وہاں از خود دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا۔ یاد رہے مرزا قادیانی اپنے ان مخالفین کو جھوٹا اور شکست خوردہ سمجھتا تھا جو اس کے چیلنج کا جواب نہیں دیا کرتے تھے۔“