

دورانِ خطبہ جمعہ دو رکعت

# تحفۃ المسجد کا حکم

[www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد علی جانپاز

مجلس الدعوة للإسلامیہ

۱۱۶۴-۱۔ چاہر پبلسٹ. جامع مسجد ملی، ۶۔ ۱۱۰۰۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قُلْ اطِيعُوا اللّٰهَ  
وَاطِيعُوا الرَّسُوْلَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربعہ  
معدت البریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

### تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی  
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے  
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ [KitaboSunnat@gmail.com](mailto:KitaboSunnat@gmail.com)

🌐 [www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

دورانِ خطبہ جمعہ دو رکعت

# تَحْرِیْمُ الْمَسْجِدِ كَمَا حُكِمَ



تالیف

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد علی جنابا

مہتمم جامعہ ابراہیمیہ ناصر روڈ سیالکوٹ



ناشر  
www.KitaboSunnat.com

مجلس الدعوة الاسلامیہ

۱۱۶۴۔ اے۔ چاہ رہٹ۔ جامع مسجد علی۔ ۶۔ ۱۱۰۰۰



## عرض مؤلف

آج سے پچیس برس پیشتر ۱۹۶۵ء کی بات ہے کہ کسی شخص نے کسی اہل حدیث عالم دین سے سُن کر یا کہیں سے خطبہ جمعہ دورِ رکعت بطور تحیۃ المسجد کی ادائیگی کے اثبات کے بارے میں اہل حدیث موقت پڑھ کر جناب عامر عثمانی مدیر ماہنامہ "تخلی" دیوبند (بھارت) سے استفسار کیا تھا، جس پر انہوں نے اپنے ماہنامہ میں سولہ صفحات پر مشتمل ایک مضمون تخلیٰ فرمایا جس میں زیر نظر موقت کی بڑی شد و مد سے تعلیظ و تردید کی گئی تھی۔ مدیر موصوف کے تمام تر تحقیقی سرمایہ کی بنیاد صرف اور صرف علماء احناف کی کتب پر قائم کی گئی تھی۔ جب یہ مضمون شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد اسماعیل سلمی مرحوم (امیر جمعیت اہل حدیث پاکستان) کی نظروں سے گزرا تو انہوں نے راقم الحروف کو حکم فرمایا کہ میں اس مضمون کا سیر حاصل جواب رقم کروں۔ لہذا میں نے دورانِ خطبہ جمعہ دورِ رکعت تحیۃ المسجد ادا کرنے کی تائید میں ایک مفصل جواب مضمون سپردِ قلم کیا۔ جو موقت رفت روزہ "الاعتصام" لاہور میں تیرہ اقساط میں اشاعت پذیر ہوا۔

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے علمی حلقوں نے اس مضمون کو منظرِ استحسان دیکھا۔ اس مضمون کی اشاعت کے کافی عرصہ بعد تک مدیر تخلیٰ "بقید حیات رہے لیکن ان سے کوئی جواب الجواب نہیں پڑا۔ کافی عرصہ سے دوست اور احباب اصرار کر رہے تھے کہ اس مضمون کو جو "الاعتصام" کی فائلوں کی زینت تھا، اُسے علیحدہ طور پر بغرض افادہ عام کتابی شکل میں شائع کر دیا جائے۔

اُن احباب و حضرات کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے راقم نے اسی مضمون کو

ترویجی سخاٹب کے انداز اور مناظرانہ اسلوب کی بجائے ایک مہتممہ مفصل مضمون  
کی شکل میں از سر نو مرتب کیا ہے۔ جو بدیہ قارئین ہے۔

محمد علی جانناز

مہتمم جامعہ ابراہیمیہ

ناصر روڈ۔ سیالکوٹ۔

۲۶ مارچ ۱۹۹۰ء

۲۹ شعبان ۱۴۱۰ھ

## چند بنیادی مقدمات

خطبہ جمعہ کے دوران نوافل پڑھنے کے جواز یا عدم جواز کے دلائل پر بحث کرنے سے قبل چند مقدمات پیش نظر رکھنے ضروری ہیں جو علماء اور فقہاء کے درمیان مسلم ہیں۔ اور کسی بھی مسئلہ پر غور و فکر کرنے سے پہلے یہ بنیادی اصولوں کا کام دیتے ہیں۔

اولاً: اگر کسی صحابیؓ کا قول صحیح روایت یا کسی آیت کے خلاف ہو، اور ان میں تطبیق بھی نہ دی جاسکے تو صحابیؓ کے قول پر آیت اور روایت کو مقدم رکھنا جائے گا۔

ثانیاً: یہ کہ کسی بات کا فیصلہ کرنے کے لیے یہ نہیں دیکھا جاتا کہ اس کے ماننے والوں کی تعداد کتنی ہے۔ بلکہ دیکھا جاتا ہے کہ اس کے حق میں دلائل کتنے قوی ہیں۔

ثالثاً: نص صریح کے مقابلہ میں احتمال و قیاس مردود ہیں۔

رابعاً: کسی مجتہد کو بنفسہ مضیب شریعت حاصل نہیں۔

خامساً: اصل اطاعت و تابعداری اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم

کی ہی مٹھرائی ہے!

ان مقدمات میں کچھ اور باتوں کا اضافہ بھی کیا جاسکتا ہے، لیکن زیر بحث

موضوع کے لیے ان اصولوں پر نظر رکھنا کافی ہوگا۔ اس لیے ان ہی پر اکتفا کرتا ہوں۔ اب ان باتوں کو ذہن میں رکھ کر آپ خطبہ جمعہ کے دوران تحیۃ المسجد پڑھنے کی شرعی حیثیت پر غور فرمائیں۔

خطبہ جمعہ کے دوران دو رکعت تحیۃ المسجد کا حکم:

اس مسئلہ میں علماء کے دو قول ہیں :-

۱۔ ایک یہ کہ دورانِ خطبہ آنے والے کے لیے دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھنا

سنت ہے۔ یہ مسلک اکثر صحابہ تابعین اور تمام محدثین کا ہے۔

۲۔ دوسرا یہ کہ خطبہ جمعہ کے دوران کسی قسم کی نمانہ جانتے نہیں۔ یہ مسلک فقہاء کوفہ،

امام ابو حنیفہؒ، اور ایک روایت میں امام مالکؒ کی بھی یہی رائے ہے۔

ذیل میں پہلے قول کے دلائل ملاحظہ فرمائیں :-

① امیر المومنین حضرت امام بخاریؒ نے اپنی صحیح میں اس مسئلہ کی وضاحت کے

لیے دو باب ان الفاظ میں ارقام فرمائے ہیں۔

۱۔ بَابٌ إِذَا رَأَى الْإِمَامَ رَجُلًا جَاءَ وَهُوَ يَخْطُبُ أَمْرًا

أَنْ يَصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ -

یہ اس بارے میں ہے کہ جب امام دورانِ خطبہ کسی شخص کو آتے ہوئے

دیکھے تو اس کو دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھنے کا حکم دے۔

ب۔ بَابٌ مَنْ جَاءَ وَالْإِمَامَ يَخْطُبُ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ

خَفِيْمَتَيْنِ -

یہ بات اس بارے میں ہے کہ جو شخص (مسجد میں) آئے اور امام خطبہ

دے رہا ہو تو وہ ہلکی سی دو رکعت پڑھ کر بیٹھے۔  
ان دونوں بابوں کے تحت امام بخاریؒ نے تھوڑے سے لفظی تغیر کے ساتھ  
یہ حدیث لکھی ہے۔

عَنْ عَمْرِو سَمِعَ جَابِرًا قَالَ دَخَلَ رَجُلٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ  
وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْطُبُ فَقَالَ أَصَلَيْتَ؟  
قَالَ لَا؛ قَالَ قَدْ فَصَلَّ رَكْعَتَيْنِ (صحیح بخاری ص ۱۰۱۲، ۱۰۱۳)

عمر و مروی ہے، انہوں نے جابرؓ سے سنا، انہوں نے کہا جمعہ کے دن  
ایک آدمی (مسجد میں) داخل ہوا۔ اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خطبہ دے  
رہے تھے۔ آپ نے فرمایا! کیا تو نے دو رکعت پڑھ لی ہیں؟ اس نے  
کہا نہیں۔ تو آپ نے اسے کھڑے ہو کر دو رکعت پڑھنے کا حکم دیا۔  
مسلم شریف میں ایک باب اس طرح قائم کیا گیا ہے۔

مَنْ دَخَلَ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ أَوْ خَرَجَ لِلْخُطْبَةِ  
فَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ وَلْيَتَجَوَّزْ فِيهِمَا۔

جو شخص مسجد میں آئے اور امام خطبہ دے رہا ہو یا خطبہ کے لیے نکل چکا  
ہو تو مختصر سی دو رکعت پڑھ لے۔

اس باب کے تحت امام مسلمؒ نے یہ حدیث نقل کی ہے۔

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ جَاءَ سَلِيكٌ مِنَ الْغَطَفَانِيِّ يَوْمَ  
الْجُمُعَةِ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْطُبُ  
فَجَلَسَ فَقَالَ لَهُ يَا سَلِيكُ قَدْ فَارَكْتَ رَكْعَتَيْنِ وَتَجَوَّزْتَ

فِيهِمَا شَمَّرَ قَالَ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ  
يُخْطَبُ فَلْيَرْكَعْ رَكْعَتَيْنِ وَ لِيَتَجَوَّزُ فِيهِمَا (مسلم ص ۲۸۷)  
حضرت جابر فرماتے ہیں کہ: سُنَّیْکَ عَطَّقَانِیْ جُمُعَةَ كَیْ دِنِ مَسْجِدِیْ اَیْنِیْ  
اَوْرِیْطُھُ كَیْ۔ اَیْ اِسْ وَقْتِ خُطْبِیْ دَعَا رَسَبَیْ تَحْتِیْ۔ اَیْ بِنَیْ اُنْ سَیْ  
فَرَمَا یَا كُھْرَیْ هُوَ جَاؤْ اَوْرِ دَوْبَلِیْ سِیْ رَكْعَتِیْ پُرْمَعُولُ۔ اَوْرِ سَاھْتِیْ یَیْ هِیْ اَعْلَانِ  
فَرَمَا یَا كُھْرَیْ "جَبْ تَمَّیْ سَیْ كُوْنِیْ خُطْبِیْ كَیْ دَوْرَانِ مَسْجِدِیْ اَیْنِیْ تَوْبَلِیْ سِیْ  
دَوْرِ رَكْعَتِیْ پُرْمَعُولُ كَیْ بَیْطُھُ۔"

صحیحین کی ان ہر دو روایات سے روزِ روشن کی طرح ثابت ہوتا ہے کہ  
خطبہ کے دوران دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھنا سنت ہے۔ یہ دونوں قولی  
روایتیں ہیں۔ کیونکہ پہلی روایت میں ایک خاص شخص کے لئے آپ نے حکم  
صادر فرمایا۔ اور دوسری میں ایک عام تشریحی حکم کے ذریعہ اسے امت کے لئے ہی  
سنت قرار دیا ہے۔

① امام بغوی فرماتے ہیں:

وَفِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ مَنْ دَخَلَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ لِيَجْلِسُ  
حَتَّى يُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ وَهُوَ قَوْلُ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ  
(شرح السنۃ ص ۲۶۶، ۳۷)

یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ جو شخص خطبہ کے دوران آئے، وہ  
دو رکعت پڑھ کر بیٹھے۔ یہی مسلک اہل علم کی اکثریت کا ہے۔

② امام نووی ان احادیث کی تشریح میں فرماتے ہیں:

هَذِهِ الْأَحَادِيثُ كُلُّهَا صَرِيحَةٌ فِي الدَّلَالَةِ لِمَذْهَبِ  
 الشَّافِعِيِّ وَأَحْمَدَ وَاسْحَاقَ وَفُقَهَاءِ الْمُحَدِّثِينَ أَنََّّهُ  
 إِذَا دَخَلَ الْجَامِعَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ اسْتَحَبَّ  
 لَهُ أَنْ يُصَلِّيَ رُكْعَتَيْنِ تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ وَيُكْرَهُ الْجُلُوسَ قَبْلَ  
 أَنْ يُصَلِّيَهُمَا وَأَنََّّهُ يُسْتَحَبُّ أَنْ يَتَجَوَّزَ فِيهِمَا الْبَسْمَ  
 بَعْدَهُمَا الْخُطْبَةَ - (شرح صحیح مسلم ص ۲۸۷)

یہ تمام احادیث امام شافعی، احمد، اسحاق اور تمام فقہاء محدثین کے مسلک  
 کی تائید کرتی ہیں کہ جب کوئی شخص جمعہ کے روز مسجد میں اس مال میں  
 داخل ہو کہ امام خطبہ دے رہا ہو تو اس کے لیے دو رکعت تحیۃ المسجد  
 پڑھ کر بیٹھنا مستحب ہے بغیر ان کے پڑھے بیٹھنا مکروہ ہے۔ اور یہ بھی  
 مستحب ہے کہ مختصر پڑھی جائیں، تاکہ بعد ازاں خطبہ سنا جا سکے۔

③ نیز امام نووی شرح مہذب میں فرماتے ہیں :-

وَأَمَّا إِذَا دَخَلَ دَاخِلُ وَالْإِمَامُ جَالِسٌ عَلَى الْمِنْبَرِ أَوْ فِي  
 أَشَاءِ الْخُطْبَةِ فَيُسْتَحَبُّ لَهُ أَنْ يُصَلِّيَ تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ  
 رُكْعَتَيْنِ وَيُخَفِّضُهُمَا وَيُكْرَهُ تَرْكُهُمَا لِلْحَدِيثِ الصَّحِيحِ  
 إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلَا يَجْلِسُ حَتَّى يُصَلِّيَ رُكْعَتَيْنِ -

(ص ۵۵۱: ۴ ج)

امام کے منبر پر بیٹھنے یا دوران خطبہ اگر کوئی شخص آئے تو اس کے لیے ہلکی سی  
 دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھنا مستحب ہے۔ صحیح احادیث کی بناء پر ان کا ترک

کرنا منع ہے۔

③ امام خطابؓ فرماتے ہیں :-

وَفِيهِ أَنَّ الدَّخِيلَ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامَ يُخْطَبُ لَا يَقْعُدُ حَتَّى  
يُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ وَقَالَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ إِذَا تَكَلَّمَ أَعَادَ الْخُطْبَةَ  
وَلَا يُصَلِّيَ الدَّخِيلَ وَالْإِمَامَ يُخْطَبُ، وَالسُّنَّةُ أَوْلَى مَا تَبِعَ

(معالم السنن ص ۲۲ : ج ۲)

اس حدیث میں یہ صراحت ہے کہ دورانِ خطبہ مسجد میں داخل ہونے والا  
دو رکعت پڑھے بغیر نہ بیٹھے۔ اور بعض فقہاء کا خیال ہے کہ دورانِ خطبہ  
کچھ نہ پڑھا جائے، لیکن سنت کی اتباع اولیٰ ہے۔

⑤ امیر میمانیؒ فرماتے ہیں۔

وَفِي الْحَدِيثِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ تَقْضَى حَالِ  
الْخُطْبَةِ وَقَدْ ذَهَبَ إِلَى هَذَا طَائِفَةٌ مِنَ الْأُولَى  
الْفُقَهَاءِ وَنَحْوَهُمْ وَيُخَفَّفُ لِيَقْرَعَ لِسَمَاعِ الْخُطْبَةِ  
وَذَهَبَ جَمَاعَةٌ مِنَ السَّلَفِ وَالْخَلْفِ إِلَى عَدَمِ شَرْعِيَّتِهَا  
حَالِ الْخُطْبَةِ وَالْحَدِيثُ هَذَا حُجَّةٌ عَلَيْهِمْ۔

(سبل السلام ص ۵۱ : ج ۲)

یہ حدیث اس بات پر بین دلیل ہے کہ دورانِ خطبہ تھیئۃ المسجد پڑھی جائے  
یہی مسلک تمام محدثین فقہاء کا ہے۔ اور سلف و خلف میں سے کچھ لوگ  
اس کی عدم مشروعیت کے قائل ہیں۔ لیکن یہ حدیث ان کے خلاف دلیل ہے

- ④ علامہ قرطبیؒ حضرت جابرؓ کی حدیث کے متعلق فرماتے ہیں :-  
خطبہ کے دوران دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھنے کے بارے میں یہ حدیث  
نقص صریح ہے۔ (تفسیر قرطبی ص ۱۱۷: ج ۱۸)
- ⑤ امام شوکانیؒ انہی احادیث کی شرح میں لکھتے ہیں:  
والاحادیث المذكورة في الباب تدل على مشروعية  
تحیۃ المسجد حال الخطبة (نیل الأقطار ص ۲۵۶: ج ۳)  
اس باب میں مذکورہ احادیث خطبہ کے دوران تحیۃ المسجد کی مشروعیت  
پر دلالت کرتی ہیں۔
- ⑥ علامہ محمد خطاب السبکی فرماتے ہیں :-  
وظاهر الحدیث يدل ایضا على مشروعية هاتين  
الرکعتين في جميع الاوقات حتى وقت الخطبة۔  
(العذب المنهل المورود ص ۷۸: ج ۳)  
اس حدیث کے ظاہر سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ تحیۃ المسجد  
کی دو رکعت ہر وقت پڑھی جاسکتی ہیں، حتیٰ کہ خطبہ جمعہ کے دوران بھی۔
- ⑦ امام ابن خزیمہؒ نے حضرت جابرؓ کی حدیث پر اس طرح باب قائم کیا ہے:  
باب الأمر بتطوع رکعتين عند دخول المسجد وان كان  
الإمام يخطب خطبة الجمعة، ضد قول من زعم  
أنه غير جائز ان يصلى داخل المسجد والامام يخطب  
(صحیح ابن خزیمہ ص ۱۶۵: ج ۳)

مسجد میں جب کوئی شخص داخل ہو تو اسے دو رکعت پڑھنے کا حکم ہے۔ اگرچہ اس وقت امام خطبہ جمعہ ہی کیوں نہ دے رہا ہو۔ بخلاف اس کے جس نے دورانِ خطبہ کچھ پڑھنے سے منع کیا ہے۔

## واقعہ سلیک اور العین کی تاویل

علمائے احناف نے حدیث سلیک کو رد کرنے کے لیے مندرجہ ذیل تاویلاتِ رکیکہ سے کام لیا ہے:

یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب کلام فی الصلوٰۃ کی اجازت تھی۔ اور پہلی تاویل | چونکہ خطبہ بھی صلوٰۃ کے درجہ میں ہے، اس لیے اس میں بھی کلام اور صلوٰۃ اس وقت جائز تھا۔ پھر جب صلوٰۃ میں کلام منسوخ ہوا تو خطبہ میں بھی کلام و صلوٰۃ منسوخ ہو گیا۔

مگر احناف کا اس واقعہ کے متعلق نسخ کا دعویٰ غلط ہے کیونکہ یہ واقعہ کسی صورت میں بھی ابتدائی دور کا نہیں ہو سکتا کیونکہ حضرت سلیک بہت آخر میں مسلمان ہوئے تھے جبکہ تمام قسم کی پابندیاں عائد ہو چکی تھیں۔ اور خطبہ کے تمام احکام و آداب مکمل ہو چکے تھے۔

حافظ ابن حجر دعویٰ نسخ کی تردید کرتے ہوئے فرماتے ہیں:-

وتعقب بان سلیکا متاخر الاسلام حیدا وتحریم الکلام  
متقدم حیدا فیکت بدعی لنسخ المتأخر بالمتقدم مع أن

النسخ لا یثبت بالاحتمال (فتح الباری ص ۴۱۰ ج ۲)

نسخ کا دعویٰ درست نہیں ہے۔ کیونکہ سلیک تو بہت آخر میں مسلمان ہوتے تھے۔ اور خطبہ کے دوران کلام کا حرام ہونا بہت پہلے ہو چکا تھا۔ نیز نسخ ثابت کرنے کے لیے نص کی ضرورت ہوتی ہے محض احتمال سے نسخ ثابت نہیں ہو سکتا۔

حضرت محدث مولانا عبدالرحمن مبارکپوریؒ لکھتے ہیں :-

فالقول بان هذا كان قبل ان ينسخ الكلام في الخطبة

باطل مردود علی قائلہ (تحفة الاحوذی ص ۳۶۵ ج ۱)

یہ کہنا کہ یہ واقعہ اس وقت کا ہے جبکہ ابھی خطبہ میں کلام کرنا منسوخ نہیں ہوا تھا۔ باطل و مردود ہے۔

**دوسری تاویل** واقعہ سلیک میں دوسری تاویل یہ کی جاتی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خطبہ کے دوران نماز پڑھنے کا حکم محض اس لیے دیا تھا کہ لوگ اس کی خستہ و خراب حالت دیکھ کر اس پر صدقہ کریں۔

(فیض الباری ص ۳۴۰ ج ۲، معارف السنن از بنوری ص ۳۶۸ ج ۴،

فتح الملہم ص ۴۱۶ ج ۲)

اولاً یہ بات ہی بے بنیاد ہے کہ اس کا دور رکعت نماز پڑھنا اس کی حالت کا دکھلانا تھا۔ کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو حاضرین کو صدقہ کرنے کا حکم دیا تھا وہ محض اس شخص کے لیے نہیں دیا تھا۔ بلکہ وہ تو ہنگامی حالت کے تحت عام فقراء کے لیے فنڈ جمع کرنے کا حکم تھا۔ جس کا مستحق یہ شخص بھی تھا۔ چنانچہ اس کو بھی دو کپڑے مل گئے۔ اور آپ کا اپیل کرنا اتفاقاً اس کی آمد پر ہوا۔ دوسرے او

تیسرے جمعے میں بھی یہی اتفاق پیش آیا۔ چنانچہ دوسرے جمعے کو آنحضرتؐ کی اپیل سنتے ہی اس شخص نے بھی ایک کپڑا صدقہ میں دے دیا۔ چونکہ یہ شخص بہت غریب تھا اس لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا کپڑا واپس کر دیا۔ اس جمعے کو بھی آپ نے دو رکعت نماز پڑھنے کا حکم دیا تو معلوم ہوا کہ یہ نماز اس کی خستہ و خراب حالت ظاہر کرنے کے لیے نہ تھی، جیسا کہ اصناف اور دیگر مالعین نے سمجھا ہے۔

آپ کہہ سکتے ہیں کہ یہ کہانی تم نے دل سے گھڑ کر سنا دی ہے، ثبوت بھی دو؟  
 وگرنہ ہم ہرگز نہیں مانیں گے۔ بجا فرمایا۔ مگر جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے اس کا ثبوت ابھی ہم پیش خدمت کیے دیتے ہیں۔ چنانچہ ملاحظہ ہو :

سلیک کا دوسرے جمعے کو عین خطبہ کے دوران آنا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کو دو رکعت نماز ادا کرنے کا حکم دینا نسائی شریف میں ہے جس کا عنوان ”بَابُ حَثِّ الْإِمَامِ عَلَى الصَّدَقَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ“ ہے۔

چنانچہ حضرت ابوسعید خدریؓ فرماتے ہیں :-

جاء رجل يوم الجمعة والنبي صلى الله عليه وسلم  
 يخطب بهيأة بذة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اصليت؟ قال لا قال صل ركعتين وحث الناس على الصدقة  
 فالتقوا ثيابا فاعطاه منها ثوبين فلما كانت الجمعة الثانية  
 جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب فحث الناس  
 على الصدقة قال فالتقى أحد ثوبيه فقال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم جاء هذا يوم الجمعة بهيأة بذة فامر

الناس بالصدقة والقوا ثيابا فامرت له منها ثوبين ثم  
جاء الآن فامرت الناس بالصدقة فالتقى احدهما فانتهره  
فقال خذ ثوبك (ص ۱۶۶، ج ۱)

جمعہ کے دن ایک آدمی دورانِ خطبہ خستہ و خراب حالت میں مسجد میں داخل  
ہوا۔ تو آپ نے اس سے پوچھا، کیا تو نے دو رکعت پڑھ لی ہیں؟ اس نے  
کہا نہیں۔ تو آپ نے اسے دو رکعت پڑھنے کا حکم دیا۔ اور لوگوں کو صدقہ و  
خیرات کی ترغیب دی۔ لوگوں نے کچھ کپڑے جمع کیے تو آپ نے اسے بھی دو  
کپڑے عنایت کر دیئے۔ پھر آئندہ جمعہ کو بھی یہی شخص دورانِ خطبہ مسجد میں  
داخل ہوا پھر آپ نے اس کو دو رکعت پڑھنے کا حکم دیا، اس مرتبہ بھی آپ نے  
لوگوں سے صدقہ کرنے کی اپیل کی۔ چنانچہ کچھ کپڑے جمع ہو گئے جن میں سے  
ایک کپڑا اس شخص نے بھی دے دیا۔ چنانچہ ایسی تنگ دستی پر صدقہ کرنے  
سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو ڈانٹا اور اس کا کپڑا واپس کر دیا۔  
اس حدیث سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ تحیۃ المسجد کا حکم اس پر صدقہ کرنے  
کی غرض سے نہیں تھا۔ صدقہ تو صرف جزوِ علت تھا، نہ کہ علتِ کاملہ۔  
علامہ سندھی اس حدیث کے حاشیہ میں لکھتے ہیں :-

قِيلَ أَمَرَ لِيَرَى النَّاسَ هَيْئَتَهُ فَيَتَرَحَّمُونَ عَلَيْهِ لَكِنَّا  
مُقْتَضَى السَّوَالِ يَقُولُ أَصَلَّيْتُ... الخ أَنَّهُ مَا قَصَدَ بِالْأَمْرِ  
ذَلِكَ (ص ۱۶۶، ج ۱)

کہا گیا ہے کہ نماز پڑھنے کا حکم اس لئے دیا گیا تھا کہ لوگ اس کی خستہ و خراب

حالت دیکھ کر اس پر صدقہ کرویں لیکن سوال کا تقاضا یہ ہے کہ آپ کا یہ مقصد نہ تھا۔

اب وہ حدیث بھی سن لیجئے جس میں تین جمعہ کا ذکر ہے۔ مسند احمد اور ابن حبان میں ہے :-

اِنَّهُ كَرَّرَ اَمْرَهُ بِالصَّلَاةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي ثَلَاثِ جُمُعٍ  
متواتر تین جمعہ آپ نے اس کو نماز پڑھنے کا حکم دیا۔ (مسند احمد، ص ۱۰۵)  
علامہ زبلی نے اس تاویل کی تردید کے لئے ابن حبان کا یہ قول نقل کیا ہے۔  
وَرَدَّادِيهِ ابْنُ حَبَّانٍ فِي صَحِيحِهِ وَقَالَ لَهُ لَا تَعْدُ لِمِثْلِ ذَلِكَ  
قَالَ ابْنُ حَبَّانٍ يُرِيدُ الْإِبْطَاءَ لِأَنَّ الصَّلَاةَ بِدَلِيلِ  
أَنَّهُ جَاءَ فِي الْجُمُعَةِ الثَّانِيَةِ بِحَوْفِ فَامْرَةٍ بِرَكْعَتَيْنِ  
مِثْلَهُمَا (نصب الرایہ ص ۲۰۳: ۲۰۴)

یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو کہا کہ آئندہ ایسا نہ کرنا یعنی دیر سے نہ آنا۔ جلد آیا کرو۔ آپ نے یہ اس لئے کہا تھا کہ وہ دوسرے جمعہ میں بھی دیر سے آیا تھا۔ چنانچہ آپ نے اس سے دو رکعت پھر پڑھوائیں۔

لہذا ثابت ہوا کہ مانعین کی تاویل (صدقہ کی عرض سے نماز پڑھوانا) غلط ہے۔

ثانیاً۔ ہم کہیں گے کہ چلئے آپ واقعہ سلیمت کو اصل مطلب سے ہٹا کر اپنی رائے سے ایک مصلحت (صدقہ) پر اس کی بنیاد رکھنا ہی چاہتے ہیں تو آپ کو یہ بھی اپنی رائے کا جزو بنالینا چاہئے کہ امام کے لئے یہ ضروری ہے کہ جب خطبہ دینے کے لئے مسجد میں آئے تو منبر پر بیٹھ کر پہلے تمام حاضرین کی طرف نظر دوڑا

کر دیکھے۔ اگر سلیک حبسی خستہ و خراب حالت والا کوئی شخص حاضرین میں بیٹھا ہوا نظر آئے تو اس کو دو رکعت نماز پڑھنے کا حکم دے۔ تاکہ لوگ اس کی حالت دیکھ کر اس پر صدقہ کر دیں۔ اور خود خطبہ روک کر اس کی فراغت کا منتظر رہے۔

ثالثاً۔ احاف کی اس تاویل پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا مدینہ منورہ میں دس سال کے عرصہ میں جتنے جمعے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھائے اتنے عرصہ میں سوائے حضرت سلیک کے مستحق صدقہ اور کوئی جمعہ پڑھنے کے لیے نہیں آیا ہوگا؟ آیا ہوگا، اور یقیناً آیا ہوگا۔ تو پھر کس بنا پر ملے کر لیا گیا۔ کہ حضرت سلیک ہی صدقہ کا حق دار تھا۔ اور کوئی نہیں تھا۔

رابعاً۔ اگر مان لیا جائے کہ نماز پڑھوانا اصل مقصود نہ تھا تو بلکہ مقصود اس کی حالت کا دکھلانا تھا۔ تو ہم کہیں گے کہ اس مقصد کے لیے صرف نماز ہی کو کیوں ذریعہ بنایا گیا۔ جب کہ دوسرے ذرائع سے بھی یہ کام لیا جاسکتا تھا۔

واقعہ سلیک میں مالغین حضرات تیسری تاویل یہ کرتے ہیں:

**تیسری تاویل** کہ جب آپ نے سلیک کو توجیۃ المسجد پڑھنے کا حکم دیا تو اتنی دیر خطبہ دینے سے آپ رُک گئے۔ پھر جب وہ فارغ ہوا تو آپ نے پھر خطبہ دینا شروع کر دیا۔ اس کی تائید میں دارقطنی کی یہ روایت پیش کی جاتی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔

وَأَمْسَكَ عَنِ الْخُطْبَةِ حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ  
یعنی حضور خطبہ سے رُک گئے یہاں تک کہ اس نے نماز پوری کر لی۔

واضح رہے کہ یہ روایت یا تو مرسل ہے یا معضل۔ بدیں وجہ امام دارقطنی نے خود ہی اس کو ضعیف قرار دے دیا ہے۔ کیونکہ مرسل روایت محدثین کے نزدیک حجت نہیں ہے۔ احناف اگرچہ حجت منستے ہیں مگر صحیح بات اس کا عکس ہے۔ چنانچہ امام مسلمؒ اپنی صحیح کے مقدمہ میں لکھتے ہیں :-

أَلْمُرْسَلُ مِنَ الرَّوَايَاتِ فِي أَصْلِ قَوْلِنَا وَقَوْلِ أَهْلِ الْعِلْمِ  
بِالْأَخْبَارِ لَيْسَ بِحُجَّةٍ (مسلم ص ۲۲ ج ۱)

حدیث کا علم رکھنے والے اہل علم کے نزدیک مرسل روایت حجت نہیں ہے۔  
حافظ ابن صلاحؒ لکھتے ہیں :-

وَمَا ذَكَرْنَا مِنْ سُقُوطِ الْإِحْتِجَاجِ بِالْمُرْسَلِ وَالْحَاكِمِ  
لِضَعْفِهِ هُوَ الْمَذْهَبُ الَّذِي اسْتَقَرَّ عَلَيْهِ آرَاءُ جَمَاهِيرِ  
حَفَاطِ الْحَدِيثِ وَلِقَادِ الْأَثَرِ (مقدمہ ابن صلاح ص ۲۱)

مرسل روایت کے سقوط الاحتجاج اور اس کے ضعیف ہونے کا جو ہم نے ذکر کیا ہے۔ یہ مسلک تمام جمہور علماء اور حفاظ حدیث کا ہے۔  
امام ترمذیؒ کتاب العلل میں لکھتے ہیں :-

وَالْحَدِيثُ إِذَا كَانَ مُرْسَلًا قَاتَهُ لَا يَصِحُّ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ  
الْعِلْمِ قَدْ ضَعَّفَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ (ترمذی کتاب العلل)

اکثر اہل علم کے نزدیک مرسل حدیث صحیح نہیں ہے۔  
نیز حافظ ابن حجرؒ نے مرسل کو مروود کی اقسام میں گروانا ہے۔

لہذا ثابت ہوا کہ احناف کی پیش کردہ روایت بوجہ مرسل یا معضل ہونے

کے قابلِ حجت نہیں ہے۔

امام شافعیؒ بعض حضرات کی مراسیل سے جو حجت پکڑتے ہیں تو اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اس روایت کا دوسرے طریق سے ان کو مسند ہونا معلوم ہوتا ہے۔ مگر سلیمان تیمی کی روایت کا دوسرے طریق سے مسند ہونا معلوم نہیں ہو سکا۔ امام ابن خزیمہ فرماتے ہیں :-

باب أمر الإمام في خطبة الجمعة داخل المسجد بركعتين  
يصليهما والدليل (على) ان النبي صلى الله عليه وسلم  
لم يقطع خطبته ليصلي الداخل الذي امره ان يصلي  
ركعتين الى ان يفرغ المصلي من الركعتين كما زعم  
بعض من لم ينعم النظر في الاخبار (مصحح ابن خزيمه ص ۱۶۷ ج ۳)  
باب اس بارے میں ہے کہ مسجد میں داخل ہونے والے آدمی کو امام دوران  
خطبہ جمعہ دو رکعت پڑھنے کا حکم دے۔ اور باب اس امر کی دلیل میں ہے  
کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا خطبہ روک کر اسے دو رکعت پڑھنے کا حکم  
نہیں دیا تھا۔ بلکہ اس دوران آپ نے خطبہ جاری رکھا۔ بخلاف ان بعض  
الناس کے جنہوں نے گہری نظر سے حدیث کا مطالعہ نہیں کیا اور اسی لیے وہ  
احادیث کی مراد کو نہیں سمجھ سکے۔

چوتھی تاویل | مانعین حضرات کی طرف سے واقعہ سلیک کے سلسلہ میں  
چوتھی تاویل یہ پیش کی جاتی ہے کہ جب سلیک غطفانی مسجد  
میں داخل ہوئے تو اس وقت تک آپ نے ابھی خطبہ شروع ہی نہیں فرمایا تھا

جس کی دلیل یہ ہے کہ صحیح مسلم کی ایک روایت میں یہ الفاظ مروی ہیں :-

جاء سلیک الغطفانی <sup>ثیوم</sup> الجمعة ورسول الله صلی الله  
علیه وسلم قاعد علی المنبر

اور یہ معلوم ہے کہ آپ ہمیشہ کھڑے ہو کر خطبہ دیا کرتے تھے۔ لہذا بیٹھے کا مطلب  
یہی ہے کہ آپ نے ابھی خطبہ شروع نہیں فرمایا تھا۔

(درس ترمذی از تقی عثمانی ص ۲۸۷، ۲۸۸ ج ۱۷)

اس تاویل کا جواب حافظ ابن حجر نے یہ دیا ہے کہ :

آپ کے بیٹھے کا مطلب لازمی طور پر ابتداء میں بیٹھنا ہی مراد نہیں ہے بلکہ  
اس بات کا بھی احتمال ہے کہ دونوں خطبوں کے درمیان میں آپ کا بیٹھنا مراد ہو۔  
پھر جب آپ کے ارشاد پر اس نے نماز شروع کی تو آپ نے بھی دوسرا خطبہ شروع  
کر دیا۔ تو اس طرح خطبہ اور نماز دونوں بیک وقت واقع ہوئے ہیں۔

نیز یہ بھی احتمال ہے کہ راوی نے بیٹھے کے الفاظ بول کر اس کا مجازی معنی خطبہ  
کے لیے کھڑا ہونا مراد لیا ہو۔

یہ توجیہ اس بناء پر بھی ناگزیر ہے کہ تمام صحیح روایات اس بات پر متفق ہیں کہ  
جب وہ آدمی مسجد میں آیا تو آپ اس وقت خطبہ ارشاد فرما رہے تھے۔

تیسرا جواب یہ ہے کہ مذکورہ دونوں توجیہات اگر تسلیم نہ کی جائیں تو پھر مسلم  
کی روایت میں "قاعد" کے الفاظ کی زیادتی قطعاً شاذ اور ناقابل قبول ہے کیونکہ  
یہ صحیح روایت کے خلاف ہے۔ (فتح الباری ص ۴۰۹ ج ۲)

نوٹ :- نیز یہ چوتھی تاویل اور سابقہ تیسری تاویل کے درمیان منافات ہے

اگر احاث کی تیسری تاویل درست تسلیم کر لی جائے تو ان کی یہ چوتھی تاویل بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے۔ اسی طرح اگر چوتھی تاویل کو درست تسلیم کر لیا جائے تو ان حضرات کی تیسری تاویل بے کار ہو جاتی ہے۔

یہ ایک مخصوص واقعہ تھا جس سے یہ عمومی حکم مستنبط کرنا غلط ہے کہ

**پانچویں تاویل** خطبہ کے دوران ہمیشہ تحیۃ المسجد پڑھنا مستحب ہے۔

اس کا جواب مولانا شبیر احمد عثمانی نے فتح الملہم شرح صحیح مسلم میں اس طرح دیا ہے۔

واما ما قال بعض المدرسين ان الاصل في الباب قصة سليك  
وهي واقعة عين تحتل وجوها ثم فهم منها بعض الرواة  
ضابطة ورواها كما فهم فجعل الجزية كلية فسياق  
الروايات يردّه فان في بعض الروايات الصحيحة  
وقع الجمع بين القصة الجزية والضابطة الكلية و  
الاصح منها ما في سنن اب داود بعد ذكر قصة سليك  
ثم اقبل على الناس ثم قال اذا جاء احدكم الحديث  
فهذا صريح في انه صلى الله عليه خاطب به الناس بعد  
ما خاطب سليكا ونبه على ان الحكم ليس مختصا به

(ص ۳۱۸ ج ۲)

بعض مدرسین یہ جو کہتے ہیں کہ قصۃ سلیک ایک خاص واقعہ ہے جو کئی وجوہ  
کا احتمال رکھتا ہے جس کو بعض راویوں نے قصۃ بجزیہ اور بعض نے ضابطہ کلیہ کے  
طور پر نقل کر دیا ہے لیکن سیاقی روایات سے ان بعض مدرسین کے اس نظریہ کی

تردید ہوتی ہے کیونکہ بعض روایات میں قصہ جزئیہ اور ضابطہ کلیہ دونوں کو جمع کیا گیا ہے۔ سنن ابوداؤد میں قصہ سلیکٹ ذکر کرنے کے بعد مذکور ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام لوگوں کی طرف متوجہ ہو کر اس کو ایک ضابطہ کلیہ کے طور پر بیان فرمایا یہ روایت صاف بتا رہی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سلیکٹ کو خطاب کرنے کے بعد لوگوں کو خطاب کر کے اس کو ضابطہ کلیہ کے طور پر بیان کیا۔ اس سے ثابت ہوا کہ یہ حکم حضرت سلیکٹ کے ساتھ خاص نہیں تھا۔

ملاحظہ فرمایا آپ نے؟ کہ جناب عثمانی صاحب نے کتنی صراحت سے اس تاویل کی تردید کی ہے۔ اور اسے بعض مدرسین کی طرف منسوب کر کے اس کے غیر معتبر ہونے کی طرف اشارہ بھی کر دیا ہے۔ ہمارے خیال میں مولانا کے بیان کے بعد اس تاویل کی مزید تردید کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔

امام ابن خزمیہ فرماتے ہیں۔

فالنبي صلى الله عليه وسلم قد أمر بعد فراغ سليك  
من الركعتين من جاء الى الجمعة والامام يخطب  
بهذا الأمر كل مسلم يدخل المسجد (والامام يخطب) الى  
قيام الساعة وكيف يجوز أن يتأول عالم أن النبي صلى  
الله عليه وسلم إنما خص بهذا الأمر سليكا العطفاني  
إذ دخل المسجد رث الحياة وقت خطبته صلى الله عليه  
وسلم والنبي صلى الله عليه وسلم يأمر بلفظ عام من  
يدخل المسجد والامام يخطب أن يصلي ركعتين) بعد فراغ

سلیک من الرکتین وأبو سعید الخدری راوی الخبر عن  
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم یحلف أن لا یترکھما بعد أمر  
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم بہما، فمن ادعی أن هذا کان  
 خاصاً لسلیک، أو للداخل وهورث الھیأة وقت خطبۃ  
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم فقد خالفت أخبار النبی صلی اللہ  
 علیہ وسلم المنصوصة، لأن قوله (إذا جاء أحدکم لیم  
 الجمعة والامام یخطب فلیصل رکتین) محال ان یریدہ  
 داخلاً واحداً دون غیرہ لأن هذه اللفظة إذا جاء  
 أحدکم عند العرب یتحیل ان تقع علی واحد دون الجمع۔

(صیحح ابن خزیمہ ص ۱۶۷، ۱۶۸ - ج ۳)

جب سلیک دو رکعت پڑھ کر فارغ ہو گیا تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے بطور عموم اور قاعدہ کلیہ کے قیامت تک کے لوگوں کے لیے فرما دیا جب  
 بھی کوئی مسلمان دوران خطبہ جمعہ مسجد میں داخل ہو تو اسے دو رکعت پڑھنی  
 چاہیے آپ کا یہ حکم ہر مسلمان کے لیے جو دوران خطبہ مسجد میں داخل ہو،  
 قیامت تک کے لیے ہے۔ اور کس طرح جائز ہو سکتا ہے کہ کوئی عالم ہو کر  
 یہ تاویل کرے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ حکم خاص سلیک عطفانی کو ہی  
 دیا تھا۔ جبکہ وہ دوران خطبہ پھٹی پرانی حالت میں مسجد میں داخل ہوا۔ حالانکہ  
 نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سلیک کے دو رکعت سے فارغ ہونے کے بعد  
 عام حکم فرما رہے ہیں۔ اور صحابی رسول حضرت ابو سعید خدری جو نبی اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم سے حدیث بیان فرماتے ہیں۔

قسم اٹھا کہ کہتے ہیں کہ حضور پاکؐ کے حکم فرمانے کے بعد یہ دو رکعت کبھی نہیں چھوڑوں گا۔ جو شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ یہ سلیکٹ کے ساتھ ہی خاص تھا تو اس نے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی صریح احادیث کی خلاف ورزی کی ہے۔ کیونکہ آپ کا یہ فرمان (اذا جاء احدکم يوم الجمعة والامام یخطب فلیصل رکعتین) ناممکن ہے کہ اس سے کوئی خاص فرد واحد مراد لیا جائے۔ کیونکہ اذلاء کے لفظ کا اطلاق اہل عرب کے ہاں سوائے جمع کے کسی ایک خاص فرد پر محال ہے۔

**چھٹی تاویل** چھٹی تاویل یہ کی جاتی ہے کہ واقعہ سلیکٹؓ سے تھیجۃ المسجد پر استدلال مشکل ہے کیونکہ اس میں "قسم فارکح" کے ظاہر سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سلیکٹؓ آکر بیٹھ چکے تھے پھر آپ نے ان کو کھڑا کیا۔ اور ظاہر ہے کہ بیٹھنے کے بعد تھیجۃ المسجد فوت ہو جاتی ہے۔ (فتح الملہم ص ۴۱۶ ج ۲)

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات ہم سرے سے تسلیم ہی نہیں کرتے کہ بیٹھنے سے تھیجۃ المسجد کا حکم ساقط ہو جاتا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ سہو، نسیان یا بے علمی کی صورت میں اگر کوئی بیٹھ گیا تو اس پر تھیجۃ المسجد کا حکم ساقط نہیں ہوگا۔ ائمہ اربعہ میں سے سوائے حضرت امام شافعیؒ کے باقی تینوں امام اس بات پر متفق ہیں کہ بیٹھنے سے تھیجۃ المسجد فوت نہیں ہوگی۔ بلکہ حنفیہ اور مالکیہ تو یہاں تک کہتے ہیں کہ جلوس اگرچہ طویل ہی کیوں نہ ہو، تب بھی تھیجۃ المسجد ساقط نہیں ہوگی۔ البتہ امام شافعیؒ فرماتے ہیں، عنداً بیٹھ جانے سے تھیجۃ المسجد فوت ہو جاتی ہے۔

**ساتویں تاویل** ساتویں تاویل یہ کی جاتی ہے کہ ابن ماجہ کی روایت میں مروی

کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے پوچھا ”اصلیت رکعتین قبل  
 آفت تہجی“ انہوں نے فرمایا ”لا“ اس پر آپ نے فرمایا ”فصل رکعتین“  
 اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے ان کو تحیت المسجد کا حکم نہیں دیا تھا بلکہ سنن  
 قبلیہ کا حکم دیا تھا۔

یہ تاویل بھی کئی ایک وجوہ کی بنا پر محذوش ہے۔

اولاً: یہ کہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور علامہ مزی فرماتے ہیں کہ:

اصل روایت میں ”قبل ان تجلس“ کے الفاظ تھے۔ ان کی تصحیف ہو کر قبل ان  
 تجی کے الفاظ بن گئے ہیں۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۴۳۵)

ثانیاً: ہم کہتے ہیں چلو ہم مان لیتے ہیں کہ قبل ان تجی ہی کے الفاظ اصل ہیں تو پھر  
 اس میں ہم کہیں گے کہ قبل ان تجی سے مراد گھر سے آنا نہیں ہے بلکہ مسجد کی پھلی  
 صف سے آگے آنا مراد ہے۔

ثالثاً: اگر یہ بھی مان لیا جائے کہ یہ تحیت المسجد نہیں تھی بلکہ سنن قبلیہ تھیں تو پھر ہم عرض  
 کریں گے کہ حنفیہ اور مالکیہ کو اس توجیہ سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا کیونکہ وہ تو  
 دورانِ خطبہ ہر قسم کی نماز کو ممنوع قرار دیتے ہیں اور منع کی علت تو دورانِ  
 خطبہ سنن قبلیہ کی ادائیگی کے وقت بھی موجود رہے گی۔

واقعہ سلیک کے متعلق مانعین حضرات کی تاویلات کا ذکر کرنے کے بعد علامہ  
 محمود محمد خطاب سبکی لکھتے ہیں:

وكلها ضعيفة يعارضها ما في الدار قطنی مت حدیث جابر

بن عبد الله أنه قال جاء سلیك الغطفانی ورسول الله

صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة فجلس قبل ان  
يصلى فأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصلى  
ركعتين ثم أقبل على الناس بوجهه فقال اذا جاء احدكم  
الى الجمعة والامام يخطب فليصل ركعتين يتجاوز فيهما  
فهذه الرواية تنفي الاحتمالات كلها۔

(المنهل العذب المورود ص ۸۰ ج ۲)

مذکورہ تمام تاویلات ضعیف ہیں۔ اور ان کو وہ حدیث رد کرتی ہے، جو  
دارقطنی میں حضرت جابر بن عبد اللہ سے مروی ہے کہ:

سلیک غطفانی جمعہ کے دن مسجد میں آئے اور بغیر نماز پڑھے بیٹھ گئے آپ  
اس وقت خطبہ دے رہے تھے۔ آپ نے اسے دو رکعت پڑھنے کا  
حکم دیا۔ پھر لوگوں کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا، دوران خطبہ جو شخص  
آئے وہ ہلکی سی دو رکعت پڑھ کر بیٹھے۔

یہ روایت مانعین کے تمام احتمالات و توجیہات کو کمیز ختم کر دیتی ہے۔  
اب تک ہم نے حدیث سلیک اور مانعین حضرات کی طرف سے پیش کی  
جانے والی تاویلات و توجیہات کے معقل جوابات ذکر کیے ہیں۔ اب مانعین  
حضرات کے ان اعتراضات اور تاویلات کا جواب ملاحظہ فرمائیں جو انہوں نے  
حضرت جابر بن عبد اللہ کی روایت پر کیے ہیں جس میں یہ حکم بطور ضابطہ اور  
قاعدہ کلیہ کے بیان کیا گیا ہے۔

حدیث بخاری پر اعتراض | کتاب التہجد میں امام بخاری نے "مما جاء في

التَطَوُّعِ مَثْنِي مَثْنِي“ میں وہی مسلم شریف والی روایت پیش کی ہے۔ جس سے خطبہ کے دوران تھیجۃ المسجد کا ثبوت ملتا ہے۔ مگر چونکہ اس حدیث سے نوافل کی ثنویت (دو دو پڑھتے) کا مسئلہ بھی ثابت ہو رہا ہے۔ بدیں وجہ امام بخاریؒ نے اس روایت کو بجائے کتاب الجمعہ کے کتاب التہجد میں رکھ دیا ہے۔ حدیث کے الفاظ یہ ہیں۔

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَخْطُبُ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ أَوْ قَدْ خَرَجَ فَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ. (بخاری ص ۱۵۶، ج ۱)

حضرت جابر بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خطبہ کے دوران فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی جمعہ میں آئے اور امام خطبہ پڑھ رہا ہو، یا خطبہ کے لیے نکل چکا ہو تو آنے والے کو دو رکعت پڑھ کر بیٹھنا چاہیے۔

احناف نے اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ اس حدیث میں دو خرابیاں پائی جاتی ہیں۔ ایک اس حدیث کا معطل ہونا۔ اور دوسرا شاذ ہونا۔

کیونکہ اگر امام بخاریؒ کے نزدیک یہ حدیث شذوذ اور اعلال سے خالی ہوتی تو وہ اسے کتاب الجمعہ میں ضرور لاتے۔ کیونکہ خطبہ کے دوران تھیجۃ المسجد کا مسئلہ اس سے صراحتہ ثابت ہو رہا ہے۔ اور ثنویت صلوة کا مسئلہ ضمناً اور التزاماً ثابت ہوتا ہے جس کے لیے امام بخاریؒ اس کو پیش کر رہے ہیں۔ مگر جو صراحتہ ثابت ہوتا ہے اس کے لیے اس حدیث کو امام بخاریؒ نے پیش نہیں کیا۔ لہذا

معلوم ہوا کہ امام بخاریؒ اس حدیث کو شاذ اور معطل سمجھتے ہیں۔ (فیض الباریؒ ج ۱)

یہ اعتراض کئی وجوہ سے باطل ہے :-

اولاً، اگر امام بخاریؒ کے نزدیک یہ روایت شاذ اور معطل ہوتی تو امام بخاریؒ کا ثنویتِ صلوة کے لیے استدلال کمنا کیونکر درست ہوتا۔ اگر شاذ اور معطل ہونے کی وجہ سے اس روایت سے تحتہ المسجد کے لیے استدلال درست نہیں تو ثنویتِ صلوة کے لیے اس روایت کو بطور استدلال کیسے پیش کیا جاسکتا ہے؟ شاذ اور معطل ہونے کی خرابی تو ہر جگہ پیش آئے گی۔ خواہ آپ اس حدیث کو کسی باب میں لے جائیں۔

ثانیاً، ہم کہیں گے کہ بخاری اور مسلم کی صحت پر تو اُمت کا اجماع ہے تو پھر کیسے متصور ہو سکتا ہے کہ بخاری کی یہ روایت شاذ اور معطل ہو۔

ثالثاً، امام بخاریؒ کا کتاب الجمعہ میں اس حدیث کو نہ رکھنے کی یہ وجہ نہیں ہے کہ شاذ یا معطل ہے، بلکہ اصل وجہ یہ ہے کہ امام بخاریؒ کبھی کبھی اخفی کو اجلیٰ پر ترجیح دینے کے لیے بطور تشبیہاً للاذہان ایسا کرتے ہیں۔ اور یہ ان کا معروف و معلوم طریقہ بھی ہے۔

اب جو لوگ ان کے اس طریقہ سے ناواقف ہوتے ہیں وہ یا تو امام بخاریؒ کو ہدفِ طعن بناتے ہیں۔ یا پھر حدیث ہی کو غیر صحیح کہہ کر رد کر دیتے ہیں، حقیقت میں نہ تو حدیث پر ہی کوئی غبار ہوتا ہے۔ اور نہ ہی امام بخاریؒ کی ترتیب پر کوئی حرف گیری ہو سکتی ہے۔

لیجئے اب اجلیٰ پر اخفیٰ کو ترجیح دینے کی مثال بخاریؒ کی دوسری حدیث

سے ملاحظہ فرمائیے۔

”صحیح بخاری کتاب العلم میں باب السمر بالعلم کھولتے اس میں آپ کو یہ روایت ملے گی۔“

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ بَتُّ فِي بَيْتِ خَالَتِي مَيْمُونَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي لَيْلَتِهَا فَصَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعِشَاءَ ثُمَّ جَاءَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَصَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ ثُمَّ نَامَ ثُمَّ قَامَ ثُمَّ قَالَ نَامَ الْغَلِيْمُ أَوْ كَلِمَةً تُشْبِهُهَا ثُمَّ قَامَ فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ وَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ فَصَلَّى خَمْسَ رَكَعَاتٍ ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ نَامَ حَتَّى سَمِعْتُ غَطِيْطَهُ أَوْ خَطِيْطَهُ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ. (ص ۱۷۲۲)

حضرت ابن عباس فرماتے ہیں، ایک رات میں اپنی خالہ ام المومنین حضرت میمونہ بنت حارث کے گھر بٹھا، نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا قیام وہاں تھا آپ نے عشاء پڑھی۔ مسجد سے گھر آئے۔ اور چار رکعت نماز پڑھی۔ پھر آپ سو گئے۔ پھر بیدار ہوئے۔ فرمایا کیا بچہ سو گیا ہے؟ یا کوئی اس سے ملتا جلتا نغظ فرمایا۔ پھر نماز کے لیے کھڑے ہوئے۔ میں بھی نماز کے لیے آپ کی بائیں جانب کھڑا ہو گیا۔ آپ نے مجھے اپنی دائیں جانب کر لیا۔ اور پانچ رکعتیں پڑھیں۔ پھر دو رکعت فجر کی سنتیں پڑھیں۔ پھر آپ سو گئے۔ حتیٰ کہ میں نے آپ کے خراٹوں کی آواز سنی۔ پھر آپ صبح کی نماز کے لیے مسی تشریف لے گئے۔

وقتِ فہم کو مجتمع کر کے غور فرمائیے کہ اس حدیث میں السمر بالعلم کا کہیں ذکر ہی نہیں ہے۔ حالانکہ امام بخاری اس روایت کو باب السمر بالعلم کے تحت لاسے ہیں اب آپ اسی بخاری کی جلد دوم کتاب التفسیر باب قوله انت فی خلق السموات والارض (الایۃ) دیکھئے۔ اس میں آپ کو حضرت ابن عباسؓ کی ہی روایت ملے گی جس میں السمر بالعلم کا صراحت سے ذکر موجود ہے۔ الفاظ ملاحظہ فرمائیں۔

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ بَدَأَ عِنْدَ خَالَتِي مَيْمُونَةَ  
فَتَحَدَّثَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ أَهْلِهِ  
سَاعَةً ثُمَّ رَقَدَ فَلَمَّا كَانَ ثُلُثُ اللَّيْلِ الْآخِرِ نَظَرَ  
إِلَى السَّمَاءِ فَقَالَ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ  
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ آيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ثُمَّ قَامَ فَتَوَضَّأَ وَ  
اسْتَنْتَنَ فَصَلَّى إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً ثُمَّ أَذَانَ بِلَالٍ  
فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ فَصَلَّى الصُّبْحَ (ص ۶۵، ۶۶ ج ۲)

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنی خالہ حضرت میمونہؓ کے ہاں ایک رات قیام کیا۔ (اس رات) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مانی صاحبہ کے ساتھ کچھ باتیں کرتے رہے۔ پھر آپ سو گئے۔ آخری تہائی رات کو آپ اٹھے۔ آسمان کی طرف دیکھ کر ان آیات کی تلاوت فرمائی پھر آپ نے سواک کرنے کے بعد وضو فرما کر گیارہ رکعت نماز پڑھی۔ اتنے میں حضرت بلالؓ نے صبح کی اذان کہہ دی تو آپ نے صبح کی دو سنت

پڑھیں۔ بعد ازاں آپ نے صبح کی نماز پڑھائی۔

غور فرمائیے کہ جس حدیث میں سب سے زیادہ صراحت اور وضاحت کے ساتھ سمر بالعلم کا ذکر ہے، اُسے تو امام بخاری لا رہے ہیں۔ اس ضمنی اور نسبتہ التزامی مسئلہ کی دلیل میں کہ آپ نے بیدار ہو کر کن آیات کی تلاوت کی، مگر سمر بالعلم ثابت کرنے کے لیے جو روایت پیش کی ہے اس میں سمر بالعلم کا کوئی ذکر ہی نہیں۔ اگر تراجم بخاری کو احضات کے فہم کے مطابق سمجھا جائے۔ اور فیصلہ دیا جائے تو یہاں کہنا پڑے گا کہ یہ حدیث علت اور شد و ذہ سے عالی نہیں ہے۔ حالانکہ حدیث صحیح ہے تو لامحالہ کہنا پڑے گا کہ امام بخاری نے یہاں معروف طریقہ کے مطابق اخفی کا اجلی پر تشہید اللادہان ترجیح دیتے ہوئے ایسا کیا ہے۔ ٹھیک اسی طرح امام بخاری نے اس قولی حدیث (عین خطبہ جمعہ میں دو رکعت نماز والی) اخفی کو اجلی پر تشہید اللادہان ترجیح دینے کے لیے کتاب التہجد میں ذکر کیا ہے۔

نیز اس قسم کی مسئلہ فتح الباری میں بکثرت مل سکتی ہیں۔ علمائے اخاف اور مدیر تجبلی کو بھی ہم دوستانہ مشورہ دیں گے کہ محض نقل پر ہی اکتفا نہ کر لیا کریں بلکہ اپنی خدا داد عقل کو بھی کام میں لائیں۔ نیز بخاری شریف سمجھنے کے لیے فیض الباری کو ہی حروفِ آخر نہ سمجھنا چاہیے۔ بلکہ فتح الباری اور اس کا مقدمہ بھی زیر مطالعہ رکھنا چاہیے۔ تاکہ امام بخاری کی مراد سمجھنے میں آپ کسی غلطی کا شکار نہ ہو جائیں۔

اخاف نے جو اس حدیث کو معلول ثابت کرنے کے لیے ایڑی چوٹی کا علت زور لگایا ہے وہ سب عبث ہے۔ کیونکہ الفاظ حدیث (اِذَا حَاءَ اَحَدُكُمْ وَالْاِمَامُ مَخْطُبٌ اَوْ قَدْ خَرَجَ فَلْيُصَلِّ رَكَعَتَيْنِ) میں "اَوْ" تو بیع

کے لیے ہے۔ شک کے لیے نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی نے دو رکعت نماز پڑھنے کا حکم اس حالت میں بھی دیا ہے کہ امام خطبہ پڑھ رہا ہو، اور اس حالت میں بھی دیا ہے کہ وہ خطبہ کے لیے نکل چکا ہو۔

احناف نے اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ تنزیح کے لیے اگر مان لیں تو جملے کی یہ ترتیب وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ أَوْ قَدْ خَرَجَ نہ ہوتی بلکہ کچھ اس طرح ہوتی کہ "وَالْإِمَامُ قَدْ خَرَجَ أَوْ يَخْطُبُ" یعنی خروجِ امام کی بات پہلے آتی، اور خطبے کی بعد میں۔

ہم عرض کریں گے کہ "أَوْ" کو تنزیح کے لیے بنانے میں ہی عبارت درست ہو سکتی ہے۔ اگر اس کو شک کے لیے بنائیں (جیسا کہ احناف کا خیال ہے) تو یہ عبارت بے معنی ہو کر رہ جائے گی۔ کیونکہ یہ تو ظاہر ہے کہ خطبہ کے دوران اگر تختہ المسجد پڑھنا ثابت ہو جائے تو خروجِ امام کے وقت پڑھنے کا جواز بطریق اولیٰ ثابت ہو جائے گا۔ کیونکہ خطبہ کے دوران پڑھنے میں تو شبہ پیدا ہو سکتا تھا۔ کہ شاید استماع و انصات کے ساتھ تعارض کی بناء پر جائز نہ ہو۔ مگر جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ أَوْ قَدْ خَرَجَ فرمادیا، تو معلوم ہوا کہ تختہ المسجد ہر دونوں صورتوں (خروجِ امام اور خطبہ) میں جائز ہے۔ لیکن اگر "أَوْ" کو شک کے لیے بنائیں تو تختہ المسجد کا جواز صرف خروجِ امام کے وقت مقید ہو جائے گا۔ خطبہ کے دوران ثابت نہیں ہو گا۔ حالانکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا منشاء دونوں صورتوں میں جواز ظاہر کرنا ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ "أَوْ" تنزیح کے لیے ہے اور اس کے لیے لفظ "يَخْطُبُ" کا پہلے آنا ہی ضروری ہے۔

**شذوذ** مذکورہ حدیث بخاری پر احناف کا شذوذ کا دعویٰ بھی ہے جیسا کہ ہم پہلے ذکر کرتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ شیخ عمرو بن دینار سے حدیث قولی کا ذکر کرنے میں صرف شعبہ متفرد ہے۔ باقی اس کے ساتھی (ابن جریج، ابن عیینہ، حاد بن زید، ایوب، ورقاء، عییب بن یحییٰ) صرف قصۃ سلیم کی بیان کر کے چپ ہو جاتے ہیں۔ اصل میں یہ حضرت سلیم ہی کا واقعہ تھا جسے شعبہ نے قولی حدیث بنا دیا ہے۔ امام دارقطنی نے کتاب التتبع علی الصحیحین کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے جس میں صحیحین کی متکلم فیہ روایات کو جمع کیا ہے۔ اور یہ روایت بھی انہی میں شامل ہے۔

حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں امام دارقطنی پر مدلل رد کیا ہے اور ان کے ایک ایک اعتراض کا مفصل جواب دیا ہے۔ اور اس ضمن میں اس حدیث پر بھی امام دارقطنی کے اعتراض کا کافی جواب دیا ہے۔ ملاحظہ ہو (ص ۱۱۲ ج ۲)۔

چنانچہ اہل علم کا اس پر اتفاق ہے کہ صحیحین میں کوئی روایت ضعیف نہیں۔ اور ان کی تمام احادیث صحیح ہیں۔ لہذا حضرت جابرؓ کی قولی حدیث کے بارے میں حنفیہ کا مذکورہ بالا جواب کسی طرح بھی درست نہیں؛ اور ہو بھی کس طرح سکتا ہے؟ جبکہ شعیب امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں۔ اور ان کی طرف بلا دلیل وہم کو منسوب نہیں کیا جا سکتا۔ لہذا اس حدیث کی صحت پر شک و شبہ درست نہیں۔ پھر خاص طور سے جبکہ حافظ ابن حجر نے شعبہ کا ایک متابع بھی ذکر کر دیا ہے۔

ہم روح بن قاسم کے علاوہ دیگر رواۃ سے بھی متابعت ثابت کر دیتے ہیں۔

سنتیہ :-

۱۔ ابن عیینہؒ نے قولی حدیث کے بیان میں شعبہ کی متابعت کی ہے۔ ملاحظہ ہو

(دارقطنی ص ۱۶۸)

۲۔ طلحہؒ نے حضرت جابرؓ سے بیان کرتے ہوئے شعبہ کی متابعت کی ہے۔

(ابوداؤد ص ۱۴۳ ج ۱، مسند احمد ص ۲۹۷ ج ۳)

۳۔ ابوسفیان عن جابرؓ (مسلم ص ۲۸۷ ج ۱، دارقطنی ص ۱۳ ج ۲، مسند احمد ص ۳۱۶ ج ۳)

۴۔ روح بن قاسم (دارقطنی ص ۱۵ ج ۲)

۵۔ نیز سنن دارقطنی میں یہ روایت خود حضرت سلیمان بن عقیقانی سے مروی ہے۔

اور اس کی سند میں نہ شعبہ کا واسطہ ہے اور نہ ہی عمرو بن دینار کا۔ (دارقطنی ص ۱۳ ج ۲)

لہذا ان چار عظیم الشان متابعتوں کے ہوتے ہوئے شیخ عمرو بن دینار کے قولی

حدیث بیان کرنے پر تفرقہ شنڈو قریا اور ج کا دعویٰ کرنا غلط ہے۔ اور ہمیں یقین ہے کہ

قولِ رواۃ واقعی قولِ رسولِ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ اور شعبہ کے علاوہ دیگر رواۃ

اس اہم جھٹے کو بیٹولے نہیں۔ جیسا کہ احناف کا خیال ہے۔

## تَعَامُلِ صَحَابَةِ رَضِيَ

صحیحین کی مذکورہ روایت کے مطابق جمہور صحابہؓ و تابعین کا بھی یہی مسلک ہے کہ دورانِ خطبہ دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھنا سنت ہے۔ چنانچہ ملاحظہ ہو:-  
ابو سعید الخدریؓ بن ابی سرح سے مروی ہے کہ:-

ان ابوسعید الخدری دخل یوم الجمعة ومروا یتخطب  
فقام لیصلی فجاء المحرس لیجلسوه فابی حتی صلی فلما انصرف  
اتیناه فقلنا رحمک اللہ ان کا دو الیقو ابک قال ما  
کنت لا ترکهما بعد شیء رأیتہ من رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ ثم ذکر ان رجلا جاء یوم الجمعة فی  
هیئة بیدة والنبی صلی اللہ علیہ وسلم یخطب  
یوم الجمعة فامرہ فصلی رکعتین والنبی صلی اللہ علیہ  
وسلم یخطب (ترمذی ص ۶۷، ج ۱)

حضرت ابوسعید خدریؓ نماز جمعہ کے لیے جب مسجد میں داخل ہوئے تو  
اس وقت مروان خطبہ دے رہا تھا۔ حضرت ابوسعیدؓ نے نماز شروع کی تو  
شاہی یا ڈی گاڑ کا ایک سپاہی ان کے قریب پہنچا اور دورانِ خطبہ نماز  
پڑھنے سے منع کیا۔ اس پر انہوں نے بیٹھنے سے انکار کر دیا۔ اور روکنے کے  
باوجود دو رکعت نماز پڑھ کر بیٹھے۔ واپسی پر ہم نے ان سے کہا کہ اللہ آپ پر

رحم کرے ہمیں تو ایسا عسوس ہونے لگا کہ سپاہی آپ پر حملہ کر دیں گے، آپ نے فرمایا، میں ان دو رکعتوں کو اس کے بعد چھوڑنے والا نہیں۔ جب سے میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک چیز دیکھی۔ پھر آپ نے ذکر فرمایا، ایک آدمی جمعہ کے دن نہایت خستہ حالت میں آیا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خطبہ دے رہے تھے۔ آپ نے اسے دو رکعت پڑھنے کا حکم فرمایا، حالانکہ آپ خطبہ ارشاد فرما رہے تھے۔

غور فرمائیے! کہ صحابی رسول صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوسعید خدریؓ کس قدر جرات و دلیری کے ساتھ تھا ہی کارندوں کی مخالفت کے باوجود ایک مجمع عام میں سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل کر رہے ہیں۔ اگر تمام صحابہؓ تابعینؓ کے نزدیک ان کا یہ فعل ایک اجنبی، غیر معمولی اور نامانوس چیز ہوتا تو یقیناً ایک جلیل الشان صحابی مقرر ہو کر ایسے نئے کام کی طرح نہ ڈالتا۔ علاوہ ازیں ابن ابی السرح اور بعض دیگر حضرات کو حضرت ابوسعید خدریؓ جو جواب دیتے ہیں، وہ بھی اس پر دلالت کرتا ہے کہ ان کا یہ دو رکعت پڑھنا مجمع علیہ امر تھا کیونکہ باقی صحابہؓ و تابعینؓ نے اگر واقعہ سلیکٹ سے وہی نتیجہ اخذ نہ کیا ہوتا جو حضرت ابوسعیدؓ نے کیا ہے۔ تو یہ ناممکن ہے کہ حضرت ابوسعیدؓ کا جواب سُن کر وہ سکوت اختیار فرماتے۔ ان کا سکوت بجائے خود اس کی دلیل ہے کہ صحابیؓ کے عمل کی صحت معروف و معلوم طریقہ پر تھی۔ وگرنہ منکر کام کو دیکھ کر سکوت کرنا حدیث کے خلاف ہے جس کا صحابہؓ میں تصور کرنا بھی گناہ ہے۔ چہ جائیکہ زبان سے اس کا تلفظ بھی کر دیا جائے

مدیرِ تہجدی نے واقعہ ابوسعیدؓ سے یہ استدلال کرنے کی کوشش کی ہے کہ شاہی محافظ کا جرات کر کے صحابی رسولؐ کو روکنا، اس نماز کے ممنوع ہونے کی دلیل ہے۔ (ماہنامہ تہجدی)

اس کے متعلق گزارش ہے کہ یہ کوئی قاعدہ کلیہ نہیں ہے کہ حکومتِ وقت اپنے مفاد کی خاطر دین میں مداخلت کرتے ہوئے کسی ثابت شدہ کام کے متعلق حکمِ استناعی جاری کر دے۔ تو اس کو جہنم و دین بنا لیا جائے۔ یہ بات تو مدیرِ تہجدی ہی کہہ سکتے ہیں۔ ہمارے قہم سے تو بالآخر چیز ہے۔ پھر اگر مدیرِ تہجدی "معتز ہی ہیں کہ حکومت کی یہ مداخلت دین کا جزو بن سکتی ہے تو ان کو یہ بھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ عیدین کا خطبہ نماز سے بعد پڑھنا دین کا جزو ہے۔ اور اس پر صحابہؓ و تابعینؓ کا تعامل ہے۔ کیونکہ ان ہی حضرت ابوسعید خدریؓ نے ایک بھرے مجمع میں مروان کو خطبہ سے پہلے نماز پڑھانے کے لیے جب مصلیٰ کی طرف کھینچا تو وہ ہاتھ پھڑا کر خطبہ کے لیے منبر پر جا بیٹھا اور نماز سے پہلے خطبہ دینا شروع کر دیا۔ تو حضرت ابوسعیدؓ نے کہا:-

أَيُّتِ الْإِبْتِدَاءِ بِالصَّلَاةِ؟

خطبہ سے پہلے نماز کی ابتداء کرنی کہاں چھٹی؟

تو مروان نے جواب دیا:-

يَا أَبَا سَعِيدٍ قَدْ تَرَكْتَ مَا تَقْلَمُ

اے ابوسعیدؓ! جس عمل کی طرف آپ مجھے ترغیب دے رہے ہیں وہ

تو متروک ہو چکا ہے۔

حضرت ابوسعیدؓ جواب دیتے ہیں:

علا والذی یسیدہ لاتاؤت یخیر متا  
اعلم ثلاث مرارشم الضررف (صحیح مسلم مع فتح الملہم ص: ۲۴۲ ج: ۲)  
قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے جس عمل کو  
ہم سنت سمجھتے ہیں، اس کے مقابلہ میں تم کوئی بہتر عمل پیش  
منہیں کر سکتے، تین مرتبہ بھرے مجمع میں واٹکاف الفاظ میں اعلان  
کرنے کے بعد ابوسعیدؓ واپس چلے گئے۔

ملاحظہ کیا آپ نے تختہ المسجد والے مسئلہ میں تو ایک ادنیٰ سپاہی نے  
تقرض کیا تھا جس سے آپ نے سمجھ لیا کہ حضرت ابوسعیدؓ کا عمل ایک اجنبی  
غیر معمولی اور نامانوس چیز تھا۔ صحابہؓ و تابعینؓ کا متفقہ تعامل اس کے برخلاف  
تھا۔ کیا یہاں نماز سے پہلے خطبہ عیدین کے بارے میں بھی حضرت ابوسعیدؓ کے  
فتویٰ کو ایک اجنبی، غیر معمولی اور نامانوس چیز کہہ کر ٹال دیں گے؟ حالانکہ یہاں  
ایک ادنیٰ درجہ کا سپاہی تو کجا، خود خلیفہ وقت ایک بھرے مجمع میں (جہاں صحابہؓ  
و تابعینؓ کا ایک جم غفیر موجود تھا) حضرت ابوسعیدؓ کو صاف کہہ رہا ہے کہ خطبہ  
عیدین سے پہلے نماز کے متعلق آپ کا نظریہ صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ یہ عمل متروک و  
منسوخ ہو چکا ہے۔

کیا آپ اس کو متروک و منسوخ ماننے کے لیے تیار ہیں؟ اگر میں تو بڑے  
شوق سے تختہ المسجد کے عدم جواز اور اس کے متروک و منسوخ ہونے پر استدلال  
کریں، وگرنہ جب دونوں واقعات ایک ہی صحابیؓ، ایک ہی حکومت اور

ایک ہی مسجد کے ہیں تو ایک مقام پر صحابی رسولؐ کے عمل کو صحت و اصابت کے خلاف قرار دینا اور دوسرے مقام پر اسی صحابی رسولؐ کے عمل کو امت کا متفقہ عمل بتانا یہ کہاں کا انصاف ہے؟ یہ تو تَوَمَّنُوْنَ بِبَعْضِ الْكُتَابِ وَكَفَرُوْا بِبَعْضِ الْاٰیٰتِ ہے جسے آپ نے اختیار کیا ہے۔

۲۔ سماک بن سمہ کہتے ہیں کہ :-

سأل رجل ابنا عباس عن الصلوة و  
الامام يخطب ؛ فقال لو آتت الناس صلوة كان  
حسنا (معلیٰ ابن خزم ص ۶۹، ج ۵)

خطبہ کے دوران تختیا مسجد پڑھنے کے بارے میں حضرت عبداللہ  
بن عباسؓ سے کسی نے سوال کیا تو آپ نے فرمایا: اگر لوگ پڑھ لیں تو  
اچھی بات ہے۔

۳۔ امام ترمذیؒ حضرت ابو سعید خدریؓ کی حدیث نقل کرنے کے بعد فرماتے  
ہیں :- حدیث ابی سعید الخدری حدیث حسن صحیح

والعمل علی هذا عند بعض اهل العلم وبه يقول الشافعي  
واحمد واسحاق وقال بعضهم اذا دخل والامام يخطب  
فانه يجلس ولا يصلي وهو قول سفیان الثوری واهل  
الكوفة والقول الاول اصح - (ترمذی ص ۱۱۳، ج ۱)

یہ حدیث حسن صحیح ہے۔ اور اس پر اہل علم کا عمل ہے۔ امام شافعیؒ  
امام احمد بن حنبلؒ، اسحاق بن راہویہ کا بھی یہی مسلک ہے بعض

لوگوں نے دورانِ خطبہ تہمتِ المسجد پڑھنے سے منع کیا ہے۔ یہ رائے حضرت  
سقیان ثوری اور اہلِ کوفہ کی ہے۔ لیکن صحیح قول پہلا ہی ہے۔  
۴۔ تحفۃ الاحوذی شرح ترمذی میں ہے۔

فقد ثبت فعل التحية عن ابي سعيد الخدري  
وهو من فقهاء الصحابة من اهل المدينة و  
حمله عنه اصحابه من اهل المدينة ايضا  
ولم يثبت عن احد من الصحابة صريحا  
ما يخالف ذلك (ص ۳۶۴، ج ۲)

ابو سعید خدریؓ سے دورانِ خطبہ تہمتِ المسجد کا عمل ثابت ہو چکا ہے۔  
اور وہ مدینہ کے فقہاء صحابہؓ میں سے ہیں۔ اور یہ عمل ان کے مدنی شاگردوں  
نے بھی ان سے نقل کیا ہے۔ اور کسی ایک صحابی سے بھی صراحتاً  
اس کی مخالفت ثابت نہیں ہے۔

۵۔ شیخ حافظ ابوالفضل شرح ترمذی میں فرماتے ہیں۔

كل من نقل عنه يعني من الصحابة منع  
الصلوة والامام يخطب محمول على من كان  
داخل المسجد لانه لم يقع عن احد منهم التصريح  
بمنع التحية وقد ورد فيها حديث يخصها فلا  
تترك بالاحتمال (تحفۃ الاحوذی ص ۳۶۴، ج ۲)

جن صحابہ سے تہمتِ المسجد کے منع کا قول منقول ہے۔ اس کا مطلب

یہ ہے کہ جو خطبہ شروع ہونے سے قبل مسجد میں موجود ہے۔ اس کو منع کیا گیا ہے کیونکہ صراحت کے ساتھ کسی ایک صحابی سے بھی منع کا قول منقول نہیں ہے جبکہ صحیح احادیث اسے خاص کر دیتی ہیں ، لہذا محض احتمال سے اس امر کو چھوڑا نہیں جاسکتا۔

علاء بن خالد قرشی فرماتے ہیں کہ :-

رَأَيْتُ الْحَسَنَ الْبَصْرِيَّ دَخَلَ الْمَسْجِدَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ  
وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ قَمَّ جَلَسَ -

(ترمذی ص ۱۱۴ ، ج ۱)

میں نے حضرت حسن بصریؒ کو دیکھا جب آپ مسجد میں داخل ہوئے تو اس وقت امام خطبہ دے رہے تھے آپ نے دو رکعت ادا کیں اور پھر بیٹھ گئے۔

امام ترمذی فرماتے ہیں :-

انما فعل الحسن اتباعا للحديث وهو روى  
عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا  
الحديث - (ترمذی ص ۱۱۴ ، ج ۱)

حضرت حسنؒ نے حدیث کی پیروی میں ایسا کیا۔ اور وہ خود حضرت جابرؓ سے یہ حدیث روایت کرتے ہیں۔

ابن ابی عمر فرماتے ہیں :-

كان ابن عيينة يصلي ركعتين اذا جاء و

الامام یحییٰ بن یسریہ (ترمذی ص ۱۱۴، ج ۱)  
حضرت ابن عیینہؒ دورانِ خطبہ تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے  
اور لوگوں کو بھی اس بات کا حکم دیتے۔

## مانعین کے دلائل

تختہ المسجد کے عدم جواز کے قائلین حضرات اپنے موقف کی تائید  
و حمایت میں مندرجہ ذیل دلائل کا سہارا لیتے ہیں :-  
مانعین کی پہلی دلیل

۱۔ مذکورہ دونوں احادیث اس روایت کے خلاف ہیں جو حضرت ابو ہریرہؓ  
سے مروی ہے، کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خطبہ کے دورانِ امر  
بالمعروف سے منع فرمایا ہے۔ حالانکہ امر بالمعروف فرض ہے۔ اور  
تختہ المسجد مستحب ہے۔ لہذا یہ بطریقِ اولیٰ ممنوع ہوگی۔ (عمدة القاری ص ۲۷)  
اس کا جواب یہ ہے کہ اس قسم کا معارضہ جس سے استقاط احد اللیلین  
لازم آئے۔ یہ اس وقت متصور ہو سکتا ہے جب کہ تطبیق کی کوئی صورت  
ممکن نہ ہو۔ اگر تطبیق ممکن ہو تو معارضہ لازم نہیں آتا۔ یہاں تطبیق ہو سکتی  
ہے کہ خطبہ کے دورانِ جن الفصوات کا حکم دیا گیا ہے اس سے مراد یہ ہے  
کہ مکالمہ مع الغیر نہ ہو۔ لیکن یہ مطلب نہیں ہے کہ دو رکعت نماز بھی نہ  
پڑھی جائے جس میں مکالمہ مع الغیر نہیں ہوتا۔

۲۔ اس معارضہ کی بنیاد نفس کے مقابلہ میں استدلال بالدلالۃ یا قیاس پر ہے جو سب کے نزدیک مردود ہے۔

۳۔ اگر یہاں نفس کے مقابلہ میں قیاس درست ہو تو لازم آئے گا کہ جو شخص خطبہ شروع ہونے سے پہلے امر بالمعروف کر رہا ہو، اور اس دوران خطبہ شروع ہو گیا ہو تو یہ شخص امر بالمعروف جاری رکھے۔ جیسے کہ وہ شخص جس نے نماز شروع کی اور بعد ازاں خطبہ شروع ہو گیا۔ تو ایسے شخص کے متعلق احناف بھی کہتے ہیں کہ اس کے لئے دوران خطبہ نماز پوری کرنی جائز ہے حالانکہ خطبہ شروع ہونے سے امر بالمعروف منع ہو جاتا ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ دوران خطبہ نماز پڑھنے کو جیسے امر بالمعروف پر بقاء کے لحاظ سے قیاس نہیں کر سکتے۔ ایسے ہی ابتداءً بھی قیاس نہیں کر سکتے۔

### دوسری دلیل

دوران خطبہ تحیۃ المسجد پڑھنا اس آیت قرآنی کے منافی ہے۔

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَالصُّلَاتُ وَالصَّلَاةُ

اس آیت کا نزول اگرچہ نماز کے بارے میں ہے لیکن اس کے عموم میں خطبہ بھی شامل ہے۔ لہذا حالت خطبہ میں نماز استماع والقات کے منافی ہے۔ یہ استدلال کئی وجوہ سے مخدوش ہے۔

اولاً: یہ کہ الصلات و استماع اس شخص کو لازم ہے جو خطبہ شروع ہونے سے پہلے ہی مسجد میں موجود ہو۔ خطبہ کے دوران مسجد میں داخل ہونے والے کے لئے استماع والقات لازم نہیں ہے بلکہ اس کے لئے دو رکعت

پڑھنے کا حکم ہے۔

ثانیاً : یہ کہ آہستہ پڑھنا انصاف و استماع کے منافی نہیں ہے۔ صرف شور و غل کے منافی ہے۔ قراءت اور انصاف و استماع کا اجتماع ممکن ہے جن لوگوں نے ان دونوں کے مابین منافات ثابت کی ہے۔ اور انصاف کا معنی مطلق خاموشی کیا ہے۔ وہ کتاب و سنت کی نصوص نابلد ہیں۔ اب ذیل میں اس کی تحقیق ملاحظہ فرمائیں :

### انصاف و استماع کی بحث

انصاف و سکوت کے تین فرد ہیں :-

پہلا فرد یہ ہے کہ پڑھنے والے کے ساتھ ساتھ قدرے باوازی بند پڑھا جائے

جس سے پڑھنے والے کو تشویش نہ ہو، بلکہ جو کچھ وہ پڑھ رہا ہے اس کی تقدیر ہو۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جنوں پر سورہ رحمن پڑھی تو

جن ہر بار جب یہ آیت ” قَبَائِلِ الْأَعْرَابِ لِيَكْفُرُوا بِاللَّهِ وَيَكْفُرُوا بِالْحَبْلِ الَّذِي كَانُوا يُحِبُّونَ ” اور انسانوں اپنے رب کی کس کس نعمت کو تم جھٹلاتے ہو؟“ سنتے

تو کہتے ” لَا لِيَشَىٰ ۖ مِّنْ نِّعْمَتِكَ رَبَّنَا نَكْذِبُ فَلَكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ ”

(ترمذی ص ۱۳۳ ج ۲)

”اے ہمارے رب ہم تیری کسی نعمت کو نہیں جھٹلاتے تیرے لیے ہی حمد اور شکر ہے۔“

دوسرے مقام پر ارشاد باری ہے :-

إِنَّ الَّذِينَ أُوْتُوا الْعِلْمَ مِن قَبْلِهِ إِذَا يُسْأَلُ

عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ۖ وَ يَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا أَلَيْسَ كَاتِبًا وَعَدُّرِينَآ مَفْعُولًا ۗ (بنی اسرائیل ۱۷)

جن لوگوں کو پہلے علم دیا گیا ہے، جب ان پر قرآن پڑھا جاتا ہے تو ٹھوڑیوں کے بل گہر پڑتے ہیں، اور پکار اٹھتے ہیں کہ ہمارا رب پاک ہے۔ یقیناً ہمارے رب کا وعدہ پورا ہو چکا ہے۔

سورۃ مائدہ میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں۔

وَ إِذْ أَسْمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا، إِنَّمَا فَكُتِبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ۗ وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبَّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ ۗ (آیت ۸۳ و ۸۴)

جب وہ اس کلام کو سنتے ہیں جو رسول پر اترا ہے تو تم دیکھتے ہو کہ حق شناسی کے اثر سے ان کی آنکھیں آنسوؤں سے تر ہو جاتی ہیں۔ وہ بول اٹھتے ہیں کہ پروردگار! ہم ایمان لائے، ہمارا نام گواہی دینے والوں میں لکھ لے۔ اور وہ کہتے ہیں کہ آخر کیوں نہ ہم اللہ پر ایمان نہ لائیں اور جو حق ہمارے پاس آیا ہے، اُسے کیوں نہ مان لیں جب کہ ہم اس بات کی خواہش رکھتے ہیں کہ ہمارا رب ہمیں صالح لوگوں میں شامل کرے۔

سورۃ قصص میں ہے:

الَّذِينَ آمَنُوا مِن قَبْلِهِ هُم بِهِ  
 يُؤْمِنُونَ ۚ وَإِذْ أَيْتَلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوا آمَنَّا بِهِ  
 إِنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ (آیت ۵۲، ۵۳)

جن لوگوں کو اس سے پہلے ہم نے کتاب دی تھی وہ اس (قرآن) پر ایمان لاتے ہیں۔ اور جب یہ ان کو سنایا جاتا ہے تو وہ کہتے ہیں کہ ہم اس پر ایمان لاتے ہیں واقعی حق ہے ہمارے رب کی طرف سے، ہم تو پہلے ہی سے مسلم ہیں۔

مذکورہ آیات بتا رہی ہیں کہ قرآن سننے وقت بعض جائزہ کلمات کا کہنا قرآن کے استماع اور خاموشی کے منافی نہیں ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ خطبہ کے دوران دو رکعت پڑھنا نصات کے منافی نہیں ہے۔

۲۔ دوسرا فرد یہ ہے کہ پڑھنے والے کے ساتھ آہستہ آہستہ پڑھا جائے، جیسا کہ بخاری شریف میں حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت سے معلوم ہوتا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔

إِسْكَاتِكَ مَا بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ مَا لَقَوْلٌ؟

(ص ۱۰۳، ج ۱)

جب آپ تکبیر تحریمیہ اور قراءت کے مابین خاموش ہوتے ہیں تو کیا پڑھتے ہیں؟

تو آپ نے فرمایا: اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي... الخ پڑھتا ہوں۔

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ سکوت آہستہ پڑھنے کے ساتھ جمع ہو جاتا

ہے۔ ایک اور حدیث میں ہے کہ :-

مَنْ صَامَ يَوْمًا مِنْ رَمَضَانَ فِي النَّصَاتِ وَسُكُونٍ  
بُنِيَ لَهُ بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ (مجمع الزوائد ص ۱۳۳، ج ۳)  
جو شخص رمضان میں ایک دن انصات اور سکون کے ساتھ روزہ  
رکھے، اس کے لیے جنت میں ایک گھر بنایا جاتا ہے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ انصات پڑھنے کے منافی نہیں ہے۔ اب  
ذرا قرآن پاک کی تفسیر بھی ملاحظہ فرمائیے :-

حضرت مریمؑ صریح طور پر فرماتی ہیں :-

إِذْ نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ  
الْسِّيَّاءِ (سورہ مریم آیت ۲۶)

میں نے رحمان کے لیے روزے کی نذر مانی ہے۔ اس لیے آج  
میں کسی سے نہ بولوں گی۔

اس آیت اور حدیث کا تعلق سکوت کے دونوں افراد کے ساتھ ہو سکتا ہے  
کیونکہ بلند آواز سے قرآن پڑھنا اور آہستہ پڑھنا روزے کی حالت میں دونوں  
کی اجازت ہے۔ اسی طرح انسان کے ساتھ کلام کرنے کے علاوہ ذکر،  
اذکار خاموشی کے ساتھ بھی جمع ہو سکتا ہے۔

اب فقہ کی شہادت بھی ملاحظہ فرمائیے :-

کتب فقہ حنفی میں لکھا ہے کہ جمعہ کے روز خطیب جب خطبہ پڑھے  
تو سب لوگوں کے لیے خطبہ سننا اور چپ رہنا واجب ہے۔ اور اس کے

ساتھ فقہائے حنفیہ نے یہ بھی لکھا ہے کہ خطیب جب آیت :  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا  
 تَسْلِيمًا پڑھے تو اس وقت تمام سامعین کو آنحضرت صلی اللہ علیہ  
 وسلم پر درود اور سلام پڑھنا چاہیے۔ یعنی صلی اللہ علیہ وسلم یا اس کے  
 مثل کوئی درود مع سلام کے پڑھنا چاہیے۔

شرح وقایہ میں ہے :-

إِلَّا إِذَا قَرَأَ قَوْلَهُ تَعَالَى صَلُّوا عَلَيْهِ الْآيَةَ فَصَلُّوا  
 سِرًّا۔ (شرح وقایہ ص ۱۷۵، ۱۷۶)

جب خطیب درود والی آیت پڑھے تو سامعین درود و سلام آہستہ  
 پڑھیں۔

کفایہ میں ہے :-

قَوْلُهُ يُصَلِّي السَّامِعُ فِي نَفْسِهِ أَي يُصَلِّي بِلِسَانِهِ  
 خَفِيًّا۔ (ص ۶۲، ۱۷۶)

یعنی صاحب ہدایہ کی عبارت ” فیصلی السامع فی نفسہ “ کے  
 معنی یہ ہیں کہ سامع اپنی زبان سے آہستہ آواز سے درود شریف پڑھے۔  
 علامہ بدرالدین عینی لکھتے ہیں کہ ” سامعین کو درود و سلام دونوں پڑھنے

چاہئیں، چنانچہ فرماتے ہیں :-

لَكِنْ إِذَا قَرَأَ الْخَطِيبُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا  
 صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا فَصَلُّوا السَّامِعُ وَ

يُسَلِّمُ فِي نَفْسِهِ سِرًّا اِثْمَارًا لِلْاَمْرِ-

(درمزا الحقائق شرح کنز الدقائق ص ۴۵)

لیکن خطیب جب درود والی آیت پڑھے تو سامع درود و سلام آہستہ پڑھنے کے تاکہ درود و سلام کے امر کی تعمیل ہو جائے۔

یہاں فقہائے حنفیہ نے اس بات کی بھی تصریح کی ہے کہ سامعین کا اس وقت درود اور سلام آہستہ پڑھنا ان کے خطبہ سننے میں خلل انداز نہیں ہوتا بلکہ آہستہ درود و سلام پڑھنے میں الصوات والی آیت اور درود والی آیت ہر دو پر عمل ہو جاتا ہے۔

چنانچہ ابن ہمامؒ لکھتے ہیں :-

وَعَنْ اَبِيْ جَبْرِ يُوْسُفَ يَنْبَغِيْ اَنْ تَصَلِّيَ فِيْ نَفْسِهِ  
لَا تَذَلِكُ ذَلِكِ مِمَّا لَا يَشْعَلُهُ عَنُ سَمَاعِ الْخُطْبَةِ  
فَكَانَ اِحْرَازًا لِلْفَضِيْلَتَيْنِ وَهُوَ الصَّوَابُ-

(فتح القدیر ص ۳۶۵، ج ۱، السعایۃ ص ۳۰۸، ج ۲)

امام ابو یوسفؒ سے مروی ہے کہ خطبہ سننے والے کو درود آہستہ پڑھنے میں دونوں فضیلتیں (یعنی خطبہ سننا اور درود پڑھنا) حاصل ہو جاتی ہیں اور یہی مسلک حق اور ثواب ہے۔

علامہ عینی لکھتے ہیں :-

فَاِنْ قُلْتَ تَوَجَّهَ عَلَيْهِ اَمْرَانِ اَحَدُهُمَا صَلَوَاتُ  
عَلَيْهِ وَتَايِيْنُهُمَا قَوْلُهُ تَعَالَى وَاِذَا قَرَأَ الْقُرْآنَ

فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَالصُّبْحُ قَالَ مَجَاهِدٌ نَزَلَتْ فِي الْخُطْبَةِ  
وَالِإِسْتِغَالِ بِأَخْذِ هِمَا لِعُقُوتِ الْإِسْتِغَالِ بِالْآخِرِ  
قُلْتُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي نَفْسِي وَأَنْصَتُ وَسَكَتَ يَكُونُ  
أَتِيًّا بِمَوْجِبِ الْأَمْرَيْنِ - (السَّعَايَةُ ص ۳۰۸، ج ۲)

اگر تم کہو کہ سامعین خطبہ کو حکم صلوا علیہ وسلموا کے  
درود اور سلام پڑھنا چاہیے۔ اور حکم فاستمعوا له و  
انصتوا کے چپ رہنا چاہیے۔ پس اگر سامعین درود اور سلام  
پڑھتے ہیں تو فاستمعوا له وانصتوا کی تعمیل نہیں ہوتی۔  
تو میں اس کے جواب میں یہ کہوں گا کہ جب سامعین کلمات درود اور  
سلام کو آہستہ پڑھیں گے تو دونوں حکموں پر عمل ہو جائے گا۔

علامہ عینی کا مقصد یہ ہے کہ سامعین جب کلمات درود اور سلام  
کو باواز بلند پڑھیں گے تو خطبہ میں خلل واقع ہوگا۔ اور دونوں حکموں کی تعمیل  
ناممکن ہوگی۔ لیکن جب آہستہ پڑھیں گے تو خطبہ کے سنتے میں کچھ خلل نہیں ہوگا  
اور دونوں حکموں کی تعمیل بہت اچھی طرح ہو جائے گی۔ اسی طرح ہم کہتے ہیں کہ  
خطبہ کے دوران دو رکعت پڑھنے میں دونوں فضیلتوں کا اجر مل جائے گا۔  
ان حوالہ جات سے دو امر معلوم ہو گئے :-

اول۔ یہ کہ حکم شرع کی تعمیل میں آہستہ آہستہ پڑھ لینا حنفیہ کے نزدیک  
مطلوب استماع وانصات نہیں ہے۔ اور انصات کا معنی بالکل کھیا خاموشی  
نہیں ہے۔

دوم۔ یہ کہ اس عام حکم استماع و انصات کے وقت اگر کوئی خاص حکم قرأت یا وظیفہ کا ہو تو اس خاص حکم پر عمل کر لینا جائز ہے۔ اور وہ عام حکم استماع و انصات کے خلاف نہیں ہوگا۔

۳۔ انصات کا تیسرا فرد یہ ہے کہ کچھ نہ پڑھے، نہ چہرے سے، نہ آہستہ۔ انصات کے تین افراد جن کا ذکر ہوا ہے ان کی مثال اس طرح ہے کہ قرآن میں رکوع کا ذکر ہے، احناف کے ہاں اس کے تین افراد ہیں:-

۱۔ ایک مطلق انحاء (جھکننا) جس میں تعدیل ارکان نہ ہو۔

۲۔ دوسرا فرد وہ انحاء جس میں اطمینان ہو۔

۳۔ تیسرا فرد اتنی دیر پھرنانا کہ کم از کم تین تسبیحات پڑھ لے۔

رکوع کا پہلا فرد طرفین کے ہاں فرض ہے۔ دوسرا واجب ہے۔ تیسرا سنت اور مستحب ہے۔ (شرح وقایہ ص ۱۶۳ ج ۱، ہدایہ ص ۸۹ ج ۱، نورالانوار ص ۱)

مولانا انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں:-  
**صاحب فیض الیاری کی تحقیق** بعض وقت ایک لفظ کے مراتب ہوتے ہیں

ان کو عموم کے نیچے بھی داخل نہیں کر سکتے۔ کیونکہ عموم افراد میں ہوتا ہے۔ نہ ان کو اطلاق کے ہی نیچے داخل کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ اطلاق کا تعلق اوصاف سے ہوتا ہے۔ اصولیوں نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ ان مراتب سے کسی مرتبہ کی تعیین اجتہاد سے ہو سکتی ہے۔ اس کی مثال آیت ذیل ہے۔

فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ فِي الْآيَاتِ الَّتِي لَا يُبْدِي السَّمَاءُ رِجَالًا وَلَا يَشْفَعُ الْمُشْرِكُونَ

حیض کی حالت میں عورتوں سے الگ رہو۔

اس آیت میں اعتزال ایسا لفظ ہے جس کے لئے ایک عرض (وسعت) ہے جس کے مختلف مراتب ہیں:-

۱- ادنیٰ مرتبہ جماع سے احتراز کرنا۔

۲- ناف کے نیچے حصہ سے احتراز کرنا۔

۳- آخری درجہ گھر سے الگ کرنا۔ (مقدمہ فیض الباری ص ۶۳)

اگرچہ یہ بحث قابل مناقشات ہے کیونکہ اصولیوں نے مراتب کو اطلاق کے نیچے داخل کیا ہے، بلکہ مولانا انور شاہ صاحب نے بھی دوسری جگہ اس کو محسوس کیا ہے۔ پھر اعتزال یہاں جماع سے کنایہ ہے جس کے لئے مراتب نہیں ہیں۔

مگر ہمارا مقصد یہ ہے کہ انصاف کے لئے مولانا انور شاہ صاحب کی اصطلاح کے مطابق مراتب ہیں۔ یا عام اصولیوں کی اصطلاح کے مطابق افراد ہیں۔ لہذا انصاف کے لئے اگر افراد ہوں تو اس میں مامور بہ صرف ادنیٰ ہوگا۔ یعنی اس طرح پڑھو کہ خطیب کو تشویش نہ ہو۔ جیسے رکوع میں مامور بہ بھی ادنیٰ ہے۔ اگر انصاف کے لئے مراتب ہوں تو بقول مولانا انور شاہ صاحب ان کے تقابلیں میں مجتہد کو اختیار ہونا چاہیے۔ یعنی سارے مراتب مراد نہیں ہو سکتے۔ مجتہد اولہ کی رو سے جس کو چاہے تزییح دے یعنی تزییح خارج سے ہوگی۔ نہ آیت اور حدیث سے۔ لہذا آیت اور حدیث اس صورت میں محل مہرے گی۔ اور محل سے استدلال نہیں ہوتا۔ لہذا مولانا انور شاہ صاحب کے قول کے مطابق جو لوگ انصاف مامور بہ سے دوسرا فرد مراد لیتے ہیں یعنی

آہستہ پڑھنا جائز سمجھتے ہیں، وہ بھی انصاف پر عمل کرتے ہیں۔ جیسے عائشہ عورت سے جو لوگ جماع منع سمجھتے ہیں وہ بھی قرآن پر عامل ہیں اور جو نافرمانی کے نیچے سے احتراز کرتے ہیں وہ بھی قرآن پر عمل کرتے ہیں جیسا کہ تیسرے مرتبہ پر عمل کرنے کی کوئی صورت نہیں، صرف یہود کا مذہب ہے۔

لہذا ثابت ہوا کہ انصاف کے پہلے اور دوسرے فرد پر عمل کرنے سے انصاف پر عمل ہو جائے گا۔

احناف کی پیش کردہ حدیث پر عمل کرنے کے لیے ضروری نہیں کہ ضرور تیسرے فرد پر عمل کیا جائے۔ بلکہ اس فرد کو ضروری قرار دینا مطلق کی تفسیر ہے اور حنفیہ کے ہاں یہ نسخ ہے۔ لہذا احناف کا انصاف سے صرف تیسرا فرد مراد لینا درحقیقت انصاف کو منسوخ کہنا ہے۔ اور ہم لوگ جو دوسرے فرد مراد لیتے ہیں اگرچہ ہمارے ہاں بھی یہ تفسیر ہے۔ مگر ہمارے ہاں تفسیر کو نسخ نہیں کہتے۔ اور نہ ہی ہمارے ہاں مطلق کی تفسیر خیر واحد سے منع ہے۔

اگر خطبہ کے دوران کوئی شخص ستراً دو رکعت ادا کر لے تو یہ انصاف کے کسی فرد کے اعتبار سے مانع نہیں ہوتا۔ کیونکہ انصاف و استماع کا تعلق حال الجہر سے ہے نہ کہ ستراً پڑھنے سے۔

لہذا ثابت ہوا کہ خطبہ کے دوران دو رکعت ادا کرنا انصاف و استماع کے ہرگز منافی نہیں ہے۔ (خیر الکلام از شیخ الاسلام محدث گوندوی ص ۳۷)

علماء احناف نے خطبہ کے دوران تحیۃ المسجد کا انکار کرتے ہوئے کئی بے سرو پا تاویلیں کی ہیں جن کا علماء اہل حدیث کئی مرتبہ جواب بھی دے چکے ہیں۔ چنانچہ تاویلات میں سے ایک تاویل یہ ہے کہ:-

”ہا یہ اور شرح وقایہ میں خطبہ کے دوران دو رکعت پڑھنے کے متعلق صاحبین کا جو مسلک ہے، وہ صحیح نہیں ہے۔ صحیح مسلک امام صاحب کا ہی ہے کہ نہ پڑھے۔“ (ماہنامہ تجلی)

مقام افسوس ہے کہ ایسے لوگ میدان بحث میں کود پڑھنے کی سرعت دکھاتے ہیں جو یہ بھی ادراک نہیں کر سکتے کہ نقطہ بحث کیا ہے؟ بحث یہ نہیں تھی کہ امام صاحب کا مذہب صحیح ہے یا صاحبین کا۔ اور صحت کے لیے معیار کیا ہے؟ ذکر یہ تھا کہ آہستہ پڑھنا انصاف و استماع کے منافی نہیں ہے۔ ایک اور حدیث سنئے جس میں سکوت اور اللہ تعالیٰ سے سوال کرنا جمع ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:-

ثَلَاثًا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَعْلَمَنَّ تَرَكَمَنَّ النَّاسُ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى جَاوَزَتَا  
أُذُنَيْهِ وَكَسَّكَتُ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ هُنَيْئَةً لِيَسْأَلَ  
اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ۔ (مسند رک حاکم ص ۲۱۵: ج ۱)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تین کام کرتے تھے جو لوگوں نے چھوڑ دیئے ہیں۔ رفع یدین کرتے ہوئے اس قدر ہاتھ اٹھاتے کہ کانوں تک سے گزر جاتے، قرأت کے بعد تھوڑا سا سکوت کرتے

اور اللہ تعالیٰ سے اس کا فعل مانگتے۔

اس حدیث سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ سکوت کا اطلاق آہستہ پڑھنے کے ساتھ جمع ہو سکتا ہے۔ ایک روایت میں ہے کہ اللہ تعالیٰ ۱۔  
 يُحِبُّ الصَّمْتَ عِنْدَ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَ  
 عِنْدَ الرَّحْمَةِ وَعِنْدَ الْجَنَازَةِ - (ابن کثیر ص ۲۵۲۱۶)

## ضروری اور غیر ضروری کی بحث

نیز مدیر تجلی نے یہاں ضروری اور غیر ضروری کا مسئلہ پیدا کر کے بھی صحیح احادیث کو رد کرنے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں ۱۔  
 ”پھر دین و دانش کا مسلمہ ضابطہ ہے کہ غیر ضروری کے مقابلے میں ضروری کو فوقیت حاصل ہوتی ہے۔ نفل کے مقابلے میں واجب زیادہ اہم ہے۔ جب نفل اور واجب میں ٹکراؤ ہو تو واجب کی رعایت کی جائے گی۔“

مدیر تجلی کا مقصد یہ ہے کہ تحیۃ المسجد غیر ضروری نفل میں تجلیہ سنا ضروری اور واجب ہے۔ مسجد اللہ اہل حدیث خدا کے فضل سے اسی اصول پر عمل کرتے چلے آ رہے ہیں۔ یہی بات تو ان کا طرہ امتیاز ہے کہ کتاب و سنت پر عمل کرنا ضروری ہے۔ اور اس کو اپنا شعار و دثار سمجھتے ہیں۔ اس کے مقابلے میں بہر چیز کو غیر ضروری خیال کرتے ہیں۔ مگر احاف نے ہی اس اصول کو کئی ایک مقام پر ٹوڑا ہے۔ چنانچہ امیر المحدثین امام بخاریؒ ان کی اس اصول شکنی کی تردید کرتے ہوئے

الزام فرماتے ہیں :-

”بعض لوگ جو قاسمِ عوالکہ وَاَنْصِتُوا کی دلیل سے قراءت خلف الامام کا انکار کرتے ہیں، ان سے کہا جائے گا کہ اگر امام قراءت کر رہا ہو تو شائبہ بھی پڑھی جاسکتی ہے؛ اگر وہ جواب دے کہ ہاں! تو اس کو کہا جائے گا کہ جب شائبہ آپ کے نزدیک نفل ہے تو آپ نے اس کا پڑھنا، ضروری کیوں قرار دیا ہے؟ حالانکہ اس کے بغیر بھی نماز ہو جاتی ہے اور قراءت جو کہ اصل میں واجب ہے، اسے اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کی آڑ میں ساقط کر دیا کہ خاموشی سے سُتُو۔ مگر دوسری طرف شائبہ کے پڑھنے کے وقت خاموشی سے نہ سُتِنے کا بھی حکم دے دیا۔ اور اس طرح فرض کو غیر اہم اور نفل کو اہم بنا دیا۔“ (جزء القراءۃ ص ۹)

جو چاہے تیرا حسن کہ شتمہ ساز کرے

## توضیح

امام بخاریؒ کا بیان بالکل صاف ہے کہ آپ (حضرت حنفیہ) آیت وَاِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعْ لَهُ وَاَنْصِتُوا کی تعمیل میں مقتدی کو مطلق قراءت اور فاتحہ پڑھنے سے منع کرتے ہیں۔ حالانکہ مطلق قراءت کی فرضیت آپ کے نزدیک بھی مسلم ہے۔ اور قراءت فاتحہ اعاویثِ صحیحہ سے ثابت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مقتدیوں کو خطاب کر کے فرمایا۔ ” فَلَا تَفْعَلُوا الْاِیَّامَ الْاَنْصُرَانِ “ لیکن آپ صاحبان امام کی قراءت کے وقت مقتدی کو سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ پڑھنے سے منع نہیں کرتے بلکہ اس کی ترغیب دیتے ہیں۔ حالانکہ اس کی تاکید نہ قرآن میں ہے، نہ

حدیث میں، نہ عموماً اور نہ خصوصاً اور آپ کے نزدیک بھی اس کا پڑھنا فرض یا واجب ہے۔ بلکہ مستحب ہے، تو یہ تفاوت کیوں ہے؟ اگر اذاکے عموم میں مقتدی شامل ہے۔ اور قاسم جمعاً کے امر سے مقتدی کو فاتحہ پڑھنی جو قرآن کا جزو ہے منع ہے۔ تو سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ جو قرآن نہیں ہے۔ اس کی اجازت کیوں ہے؟ اور اگر غیر قرآن کی اجازت ہے۔ تو خاص قرآن پڑھنے کی ممانعت کیوں ہے؟

اسی طرح ادراک فریضہ کے ضمن میں احناف کا قول ہے کہ اگر کوئی شخص ایسے حال میں آئے کہ امام نماز پڑھ رہا ہے۔ اور اس نے فجر کی سنیتیں نہ پڑھی ہوں تو وہ سنیتیں پڑھ کر جماعت میں شامل ہو جائے۔

اس میں غیر ضروری کے مقابلے میں ضروری کو نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ حالانکہ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان واجب الازعان کے سخت خلاف ہے کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

إِذَا أَقِيَمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةُ

دست اعد، صحیح ابن خزیمہ ص ۱۶۹ ج ۲

جب نماز کی تکبیر کہی جائے تو سوائے اس نماز کے اور کوئی نماز نہیں۔

اسی طرح فقیر ابو جعفر سے روایت ہے کہ امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے اقوال کے مطابق اگر قعدۂ اخیر کے مل جانے کی امید ہو تو بھی جماعت میں شامل نہ ہوتے ہوئے، فجر کی سنیتیں پڑھ لی جائیں۔ حالانکہ جماعت کے وقت سے سلام پھرنے تک سنیتیں غیر ضروری بلکہ ممنوع ہیں۔

وقتِ نہم کو مجتمع کر کے غور فرمائیے کہ فیر کی سنتیں جو فرضوں سے پہلے اس حد تک ضروری ہیں کہ ان کے ترک سے گناہ لازم آتا ہے لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نگاہ میں جماعت کے وقت سنت چھوڑ کر جماعت کے ساتھ مل جانے کو اتنی اہمیت حاصل ہے کہ ان سنتوں کو بھی ایسے وقت میں پڑھنے سے منع فرمایا ہے کیونکہ دین و دانش کا مسئلہ ضابطہ ہے کہ غیر ضروری کے مقابلے میں ضروری کو فوقیت حاصل ہوتی ہے۔

سنت کے مقابلے میں فرض زیادہ اہم ہے۔ جب سنت اور فرض میں ٹکراؤ ہو تو فرض کی رعایت کی جائے گی۔ مدیرِ تجلی اگر اسی اصول کے ذریعہ خطبہ کے وقت تخیۃ المسجد کو غیر ضروری سمجھتے ہیں تو جماعت کھڑی ہو جانے سے سنت کے جواز کا فتویٰ کیوں دیتے ہیں؟ اسی طرح امام کی قرأت کے وقت مقتدی کو سبغہ اَنَاکَ اللہُمَّ پڑھنے کی اجازت دینا یہ اصول کی خلاف ورزی نہیں تو اور کیا ہے؟

تیزیہ تو ہر شخص جانتا ہے کہ سفر کرنا ایک مباح امر ہے۔ روزہ اور نماز فرض ہے مگر شریعت نے اجازت دے دی ہے کہ سفر جو غیر ضروری امر ہے اس کی وجہ سے روزہ افطار کرنا اور نماز چار رکعت کی بجائے دو رکعت پڑھنا جائز ہے۔ حالانکہ یہاں بھی ضروری کے مقابلے میں غیر ضروری پر عمل کیا گیا ہے۔

لہذا مدیرِ تجلی اور ان کے ہم خیال لوگ تخیۃ المسجد کو غیر ضروری سمجھتے ہیں تو سفر میں افطار اور قصر کو بھی غیر ضروری سمجھا کریں۔ حالانکہ ان کے مذہب میں یہ واجب ہے

**حلفیہ کی تیسری دلیل**

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے مروی ہے کہ ۱۔

سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِذَا دَلَّ  
أَمَدُكُمْ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ عَلَى الْمَنْبَرِ فَلَا صَلَاةَ وَلَا  
كَلَامَ حَتَّى يُفْرَغَ الْإِمَامُ.

جب امام خطبہ کے لئے منبر پر تشریف فرما ہو جاتے تو نہ نماز ہے  
نہ کلام تا آنکہ وہ فارغ ہو جائے۔

۱۔ اس روایت سے استدلال بھی غلط ہے کیونکہ یہ روایت ضعیف ہے۔

اس کی سندیں ایوب بن نہیک غیر ثقہ، ضعیف اور متروک راوی ہے جس کی وجہ  
سے یہ روایت ناقابل اعتبار ہے۔ چنانچہ مجمع الزوائد میں ہے۔

رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ وَفِيهِ الْيُؤُبُ بْنُ نَهَيْكٍ وَهُوَ  
مَتْرُوكٌ ضَعْفُهُ جَمَاعَةٌ (ص ۱۸۳ : ۲۵)

اس حدیث کو طبرانی نے روایت کیا ہے اور اس میں ایوب بن نہیک  
(ناقابل اعتبار) ہے جس کو محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے۔

۲۔ خاتمہ الحفظ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں :-

وَالْجَوَابُ عَنْ حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ بِأَنَّهُ ضَعِيفٌ فِيهِ  
الْيُؤُبُ بْنُ نَهَيْكٍ وَهُوَ مُتْرُوكٌ الْحَدِيثُ قَالَهُ أَبُو زُرْعَةَ  
وَالْبُؤْحَاتِمُ وَالْأَحَادِيثُ الصَّحِيحَةُ لَا تَعَارِضُ بِمِثْلِهِ.

(فتح الباری ص ۳۰۹، ج ۲)

ابن عمر کی حدیث کا جواب یہ ہے کہ وہ ضعیف ہے کیونکہ اس میں  
ایوب بن نہیک راوی موجود ہے جس کے متعلق ابو زرعمہ اور ابو حاتم

فرماتے ہیں کہ یہ منکر الحدیث ہے۔ اسی ضعیف روایت صحیح روایات کے معارض نہیں ہو سکتی۔

۳۔ علامہ محمود محمد خطاب السبکی شرح ابوداؤد میں ابن عمرؓ کی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:-

يَا تَهُ ضَعِيفٌ لِأَنَّهُ مِنْ طَرِيقِ الْيُؤَبِّ بْنِ نَهِيكَ وَهُوَ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ كَمَا قَالَ أَبُو زُرْعَةَ وَالْبُوحَاثِمُ فَلَا يَقْوَى عَلَى مَعَارَضَتِهِ الْحَدِيثُ الصَّحِيحُ - (المنهل العذب المورود ص ۲۸۵ ج ۶)  
یہ حدیث ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں ایوب بن نہیک راوی واقع ہے اور اسے ابو زرعه اور ابو حاتم نے منکر الحدیث کہا ہے۔ لہذا اس قسم کی ضعیف حدیث صحیح حدیث کے معارض نہیں ہو سکتی۔  
۴۔ امام نوویؒ فرماتے ہیں:-

وَالْجَوَابُ عَنْ حَدِيثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَجْهَيْنَ (أَحَدُهُمَا) أَنَّهُ غَرِيبٌ (وَالثَّانِي) لَوْ صَحَّ لِحَمَلِ عَلِيٍّ مَازَادَ عَلِيٌّ رَكْعَتَيْنِ جَمْعًا بَيْنَ الْإِحَادِيثِ - (شرح مہذب ص ۵۵۲ ج ۲)  
ابن عمرؓ کی حدیث کے دو جواب ہو سکتے ہیں۔ ایک یہ کہ یہ حدیث ضعیف ہونے کی وجہ سے صحیحین کی روایات کا مقابلہ نہیں کر سکتی دوسرا جواب یہ ہے کہ اگر یہ حدیث صحیح ہو تو پھر اس کا مطلب یہ ہو گا کہ مازاد علی رکعتین کی نفی مراد ہے۔ اس طرح مختلف احادیث کے درمیان تطبیق ہو جائے گی۔

۵۔ مولانا شبیر احمد عثمانی لکھتے ہیں:-

وفيه ايوب بن نهيك قال الهيثمي وهو متروك  
ضعفه جماعة (فتح الملهم شرح صحيح مسلم ص ۴۱۶، ج ۲)  
اس حدیث کی سند میں ایوب بن نہیک ہے، علامہ ہیتھی فرماتے ہیں وہ  
متروک (ناقابل اعتبار) ہے۔ محدثین نے اسے ضعیف کہا ہے۔

الغرض یہ روایت اتنی تنقیدات کے ہوتے ہوئے کس طرح قابل استدلال  
ہو سکتی ہے؟ نیز یہ روایت ضعیف ہونے کے علاوہ مرفوع بھی نہیں ہے بلکہ یا امام  
زہری کا قول ہے چنانچہ ماقط ابن حجر فرماتے ہیں:-

لم أجده، وقد قال البيهقي رفعه وهم (درایہ ص ۲۱۶)  
مجھے یہ حدیث نہیں مل سکی، امام بیہقی فرماتے ہیں۔ اس کا مرفوع ہونا وہم ہے۔  
امام زلیعی فرماتے ہیں:-

قلت غريب مرشوعا، قال البيهقي: رفعه وهم فاحش  
انما هو من كلام الزهري (نصب الرایہ ص ۲۰۱، ج ۳)  
میں کہتا ہوں اس کا مرفوع ہونا صحیح نہیں ہے، امام بیہقی فرماتے ہیں:  
اس کو مرفوع بیان کرنا ایک فاحش قسم کا وہم ہے۔ دراصل یہ امام زہری  
کا کلام ہے جس کو مرفوع حدیث سمجھ لیا گیا ہے۔  
ابن ہمام فرماتے ہیں:-

رفع غريب والمعروف كونه من كلام الزهري رواه  
مالك في الموطأ. (فتح القدير ص ۲۲۱، ج ۱)

اس حدیث کا مرفوع ہونا صحیح نہیں ہے۔ بلکہ یہ امام زہریؒ کا کلام ہے جس کو امام مالکؒ نے موطا میں بیان کیا ہے۔

### نوٹ

بعض علماء احناف اس حدیث کو ضعیف تسلیم کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ متعدد قرائن اس حدیث کے مؤید ہیں۔ لہذا یہ قابل استدلال ہے۔

اول تو اس بنا پر کہ مصنف ابن ابی شیبہ میں خود حضرت ابن عمرؓ کا اپنا مسک

اسی کے مطابق مروی ہے۔

دوسرے اس لیے کہ حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کا مسک بھی یہی تھا کہ وہ خروج امام کے بعد نماز یا کلام کو جائز نہیں سمجھتے تھے۔

(فتح الملہم ص ۲۱۶ ج ۲)

اس کے جواب میں

۱۔ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں :-

ولم یثبت عن أحد من الصحابة صریحاً ما یخالف ذلك،

وأما ما نقله ابن بطلال عن عمر و عثمان وغير واحد من

الصحابة من النع مطلقاً فاعتماداً فی ذلك علی روایات عنهم

فیما احتمال كقول ثعلبة بن أبي مالك ادرکت عمر و

عثمان. وكان الامام. اذا خرج تركنا الصلوة ووجه الاحتمال

أن يكون ثعلبة عنی بذلك من كان داخل المسجد خاصة.

قال شيخنا الحافظ ابو الفضل فی شرح الترمذی: كل من

من نقل یعنی من الصحابة: منع الصلاة والامام  
یخطب محمول علی من کان داخل المسجد لانه لم یقع عن  
احد منهم التصريح بمنع التحية وقد ورد فیما حدیث  
یخصها فلا یتترك بالاحتمال انتهى ولم اقف على ذلك

صریحاً عن احد من الصحابة (فتح الباری ص ۳۱۱ ۲۵)

صحابہ میں سے کسی ایک سے بھی صریحاً (تحتیہ المسجد کے جواز والی حدیث  
کے) خلاف کچھ بھی ثابت نہیں ہے۔ ابن بطال نے حضرت عمرؓ، حضرت  
عثمانؓ اور دیگر صحابہؓ سے جو مطلقاً منع کے اقوال نقل کیے ہیں۔ تو ان  
کا اعتماد اسی روایات پر ہے جن میں کئی ایک احتمالات ہیں۔ مثلاً :-

حضرت ثعلبہ کا یہ کہنا کہ میں نے حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کو پایا جب  
امام نکلتا تو ہم نماز چھوڑ دیتے۔ ان روایات میں احتمال یہ ہے کہ حضرت  
ثعلبہ کی مراد وہ لوگ ہیں جو مسجد میں پہلے سے موجود ہوتے تھے نہ کہ  
باہر سے آنے والے۔

حافظ ابوالفضل شرح ترمذی میں فرماتے ہیں :-

دورانِ تحلیہ جن صحابہؓ سے نماز کا ممنوع ہونا منقول ہے، ان کی مراد یہ ہے  
کہ جو لوگ پہلے سے مسجد میں موجود ہیں ان کے لئے نماز پڑھنا منع ہے۔ یہ مراد  
نہیں ہے کہ بعد میں آنے والے بھی نہ پڑھیں۔ کیونکہ تحتیہ المسجد سے منع کرنا  
کسی ایک صحابی سے بھی صراحت کے ساتھ منقول نہیں ہے۔ حالانکہ  
تحتیہ المسجد کے لئے صحیح احادیث اچکی ہیں۔ جو تحتیہ المسجد کے جواز کو خاص کرتی

ہیں۔ لہذا محض احتمال سے صحیح احادیث کو چھوڑا نہیں جا سکتا۔

زین الدین ابوالفضلؒ فرماتے ہیں:-

بین والدی رحمہ اللہ فی شرح الترمذی أن الاثر عن

علیؑ لم یصح۔ (طرح التریب ص ۱۸۳ ج ۳)

میرے والد مرحوم نے شرح ترمذی میں لکھا ہے کہ دورانِ خطبہ تحیۃ المسجد

کے منع کے سلسلے میں حضرت علیؑ کا اثر صحیح نہیں ہے۔

### حنفیہ کی چوتھی دلیل

مسند احمد میں حضرت ہمیشہ ہذلی کی روایت ہے، وہ نبی کریم صلی

اللہ علیہ وسلم سے نقل کرتے ہیں:-

ان المسلم اذا اغتسل يوم الجمعة ثم اقبل الى المسجد

لا یؤذی احدًا فان لم یجد الامام خرج صلی ما بدالہ وان

وجد الامام قد خرج جلس فاستمع وانصت حتی یقضى

الامام جمعته.... الخ

اس حدیث میں صراحتاً بتا دیا گیا ہے کہ نماز اسی وقت مشروع ہے جبکہ امام

خطبہ کے لئے نہ نکلا ہو۔ اور اگر امام نکل چکا ہو تو خاموش بیٹھنا چاہیے۔

(درس ترمذی ص ۲۸۲ ج ۲)

یہ حدیث منقطع ہونے کی وجہ سے قابلِ حجّت نہیں ہے کیونکہ عطاء خزاسانی کا سماع

حضرت ہمیشہ سے ثابت نہیں ہے۔ چنانچہ علامہ منذریؒ اس حدیث کو ذکر کرنے کے

بعد لکھتے ہیں:-

وَعَطَاءٌ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ نُبَيْشَةَ (تغیب و ترہیب ص ۶۴۰، ج ۱)  
 عطاء خراسانی نے نبیشہ سے کچھ نہیں سنا۔

حنفیہ کی پانچویں دلیل

احاف اس حدیث سے بھی دلیل پکڑتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن بشر فرماتے ہیں:-

جَاءَ رَجُلٌ يَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْطُبُ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، اجْلِسْ فَقَدْ أُذِيتَ۔ (فتح الملہم ص ۴۱۶ ج ۲)

ایک آدمی جمعہ کے دن مسجد میں داخل ہوا تو لوگوں کی گردنیں پھلانگتے لگا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے کہا، بیٹھ جاؤ۔ تو نے تو لوگوں کو اذیت پہنچائی ہے۔

اس حدیث میں آپ نے اُسے بیٹھنے کا حکم تو دیا ہے لیکن تحیۃ المسجد پڑھنے کا حکم نہیں دیا۔ تو معلوم ہوا کہ دورانِ خطبہ تحیۃ المسجد ممنوع ہے۔

حافظ ابن حزم فرماتے ہیں:-

اس حدیث سے استدلال چاروجہ کی بناء پر باطل ہے:-  
 أَحَدُهَا: أَنَّهُ لَا يَصِحُّ، لِأَنَّهُ مِنْ طَرِيقِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ، لَمْ يَرَوْهُ عِنْدَهُ وَهُوَ ضَعِيفٌ۔

وَالثَّانِي: أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْحَدِيثِ لَوْ صَحَّ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ رُكْعَهُمَا، وَ قَدْ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ رُكْعَهُمَا مَتَّحَطًّا، وَيُمْكِنُ أَنْ لَا يَكُونَ

رُكْعَهُمَا، فَادُلَيْسَ فِي الْخَبْرِ، لَا، أَنَّهُ رُكْعٌ وَلَا أَنَّهُ لَمْ يَرُكْعْ  
فَلَا حُجَّةَ لَهُمْ فِيهِ وَلَا عَلَيْهِمْ وَلَا يَحْجُزُ أَنَّ تَقِيمَ  
فِي الْخَبْرِ مَالِيَسَ فِيهِ فَيَكُونُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ أَحَدًا لِّلَّذِينَ  
وَالثَّلَاثُ، أَنَّهُ لَوْ صَحَّ الْخَبْرُ وَكَانَ فِيهِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ رُكْعٌ، لَكَانَ  
مُمْكِنًا أَنْ يَكُونَ قَبْلَ أَمْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مَنْ جَاءَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ بِالرُّكُوعِ وَمُمْكِنًا أَنْ يَكُونَ بَعْدَهُ  
فَادُلَيْسَ فِيهِ بَيَانٌ بِأَحَدِ الْوَجْهَيْنِ فَلَا حُجَّةَ فِيهِ لَهُمْ  
وَلَا عَلَيْهِمْ -

وَالرَّابِعُ: أَنَّهُ لَوْ صَحَّ الْخَبْرُ وَصَحَّ فِيهِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ رُكْعٌ وَصَحَّ أَنَّ  
ذَلِكَ كَانَ بَعْدَ أَمْرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، مَنْ جَاءَ وَالْإِمَامُ  
يَخْطُبُ بِأَنْ يَرُكْعَ، وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَصِحُّ مِنْهُ شَيْءٌ لِمَا  
كَانَتْ لَهُمْ فِيهِ حُجَّةٌ، لِأَنَّكُمْ نَقَلْتُمْ أَنَّهَا قَرْضٌ، وَإِنَّمَا  
قُلْنَا سُنَّةٌ، يُكْرَهُ تَرْكُهَا، وَلَيْسَ فِيهِ نَهْيٌ عَنْ صَلَاتِهِمَا.

رحمى ابن حزم ص ۷۰، ۷۱، ۷۲

اولاً۔ یہ روایت ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں معاویہ بن صالح راوی ضعیف ہے۔  
ثانیاً۔ اگر یہ حدیث صحیح بھی ہوتی بھی اس سے استدلال غلط ہے کیونکہ اس میں یہ ذکر  
نہیں ہے کہ اس شخص نے پہلے دو رکعت نہیں پڑھی تھیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ  
پہلی صفت میں دو رکعت پڑھ کر پھر تخطی رقبہ کا مرتکب ہوا ہو۔ اور یہ بھی ممکن  
ہے کہ اس نے پہلے پڑھی ہوں۔ توجیب دونوں باتوں کا یہاں احتمال ہے، تو پھر

یہ روایت نہ تو احادیث کے حقیقی میں دلیل بن سکتی ہے۔ اور نہ ہی ان کے خلاف۔  
 ثالثاً :- اگر مان لیا جائے کہ خبر صحیح ہے۔ اور یہ بھی مان لیا جائے کہ تحفظی رکاب سے قبل  
 اس نے دو رکعت نہیں پڑھی تھیں، تو پھر ہم کہیں گے ممکن ہے یہ واقعہ دورانِ  
 خطبہ دو رکعت کی مشروعیت سے قبل کا ہو۔ اور عین ممکن ہے کہ بعد کا ہو،  
 جب دونوں اَمروں میں سے کسی ایک امر کی بھی حدیث میں صراحت نہیں ہے تو پھر  
 یہ حدیث نہ ان کے حقیقی میں حجت ہے، نہ ان کے خلاف۔

رابعاً :- اگر مان لیا جائے کہ خبر بھی صحیح ہے اور تحفظی رکاب سے قبل اس نے دو رکعت پڑھی  
 بھی نہیں تھیں اور یہ واقعہ بھی تحیۃ المسجد کی مشروعیت کے بعد کا ہے تو پھر بھی  
 ان حضرات کے لئے اس میں کوئی حجت نہیں ہے۔ کیونکہ ہم ان کی فرضیت کا  
 دعویٰ تو نہیں کرتے۔ ہم تو صرف اس کو سنت سمجھتے ہیں جس کا ترک مکروہ ہے۔  
 خامساً، ہم کہتے ہیں کہ مسجد میں ہر آنے والے کے لئے یہ ضابطہ مقرر کر دیا گیا تھا۔  
 کہ دو رکعت پڑھنے سے پہلے نہ بیٹھے تو جب آپ نے اس شخص کو کہا کہ تم بیٹھ  
 جاؤ تو اس کا مطلب یہ ہے کہ بیٹھنے کی شرط پوری کر کے بیٹھ جاؤ۔ یعنی دو رکعت  
 پڑھ کر بیٹھو۔ انتہی۔

سادساً، ہم کہتے ہیں کہ ہو سکتا ہے کہ وہ آدمی خطبہ کے آخری لمحات میں داخل ہوا ہو۔  
 جبکہ تحیۃ المسجد کا نام ہی باقی نہ رہا ہو۔ تو بدیں وجہ آپ نے اس کو تحیۃ المسجد  
 پڑھنے کا حکم نہ دیا ہوگا۔ اس استثنائی صورت میں تو کسی کا بھی اختلاف نہیں  
 ہے۔ (فتح الباری ص ۲۰۹ ج ۲)

## حنفیہ کی چھٹی دلیل

جماعت جب کھڑی ہو جاتی ہے تو اس وقت الگ کسی قسم کی نماز ممنوع ہے۔ اسی طرح خطبہ کے دوران تہتہ المسجد یا کسی قسم کی نماز پڑھنی منع ہے۔ کیونکہ خطبہ بھی ایک طرح کی نماز ہی ہے۔

حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں۔

ہم کہتے ہیں کہ خطبہ کو نماز کی طرح سمجھنا قیاس مع الفارق ہے۔ کیونکہ خطبہ من کل الوجوہ نماز نہیں ہے۔ اور ان دونوں کے درمیان واضح فرق ہے۔ کیونکہ دورانِ خطبہ آنے والے کو تہتہ المسجد پڑھنے کا حکم ہے۔ بخلاف جماعت کے اس میں جماعت کے ساتھ شامل ہونے کا حکم ہے۔ ان دونوں کے درمیان یہ فرق خود شارع علیہ السلام نے بیان فرما دیا ہے۔ چنانچہ آپ کا ارشاد ہے :-

إذا أقيمت الصلوة فلا صلوة إلا المكتوبة

جب اقامت کہی جائے تو سوائے اقامت والی نماز کے اور کوئی نماز

نہیں ہوتی۔ (فتح الباری ص ۱۴۸ ج ۲)

بعض روایات میں یہ الفاظ بھی ہیں :-

فلا صلوة الا التي أقيمت

امام ابن خزیمہ فرماتے ہیں :-

باب سؤال الإمام في خطبة الجمعة داخل المسجد

وقت الخطبة أصلى ركعتين أم لا؟ وأما الإمام الداخل

بان يصلى ركعتين إن لم يكن صلاهما قبل سؤال الإمام

آیاء والدلیل علی أن الخطبة لیست بصلاة۔

(صحیح ابن خزیمہ ص ۱۶۵، ج ۳)

باب اس بارے میں ہے کہ خطبہ جمعہ کے دوران مسجد میں آنے والے آدمی سے امام دریافت کرے کہ اس نے دو رکعت تہتہ المسجد پڑھ لی ہیں؟ اگر نہ پڑھی ہوں تو اسے دوران خطبہ پڑھنے کا حکم دے۔ اور باب اس امر میں ہے کہ خطبہ نماز نہیں ہے۔

## بعض صحابہؓ اور تابعینؒ کے آثار سے استدلال

مدیر تعلیمی اور ویگرا اخلاف نے بعض صحابہؓ اور تابعینؒ کے آثار کا بھی سہارا لیا ہے۔ چنانچہ ملاحظہ ہو۔

حضرت عقبہ بن عامرؓ سے مروی ہے :-

المسئولة والامام علی المنبر معصية (طحاوی ص ۲۷۰، ج ۱)

امام کے منبر پر تشریف فرما ہونے کے بعد نماز پڑھنی معصیت ہے۔

لیکن یاد رہے کہ اس اثر کی سند میں ابن ہبیسہ راوی ہے جو تمام محدثین کے

نزدیک ضعیف ہے۔ چنانچہ امام ترمذیؒ فرماتے ہیں :-

وابن لهيعة ضعيف عند اهل الحديث ضعفه يحيى

بن سعيد القطان وغيره (ترمذی مع تحفة الاوعزی ص ۱۷۲، ج ۱)

ابن ہبیسہ محدثین کے نزدیک ضعیف ہے۔ اور یحییٰ بن سعید قطانؒ وغیرہ

نے اسے ضعیف کہا ہے۔

علامہ خزرجیؒ لکھتے ہیں:-

قال یحییٰ بن معین لیس بالقوی وقال مسلم ترکہ و

کیع ویحی القطان وابن مہدی (علامہ ص ۹۲ ج ۲)

یحییٰ بن معینؒ فرماتے ہیں کہ (ابن لہیعہ) قوی نہیں ہے امام مسلمؒ فرماتے

ہیں کہ وکیعؒ، یحییٰ بن قطان اور ابن مہدی نے اسے چھوڑ دیا تھا۔

حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں:-

اختلط فی آخر عمرہ وکثر عنہ المناکیر فی روایتہ وقال

ابن حیان کان صالحا و لکنہ یدلس عن الضعفاء۔

(تعریف اہل التقویٰ براتب الموصوفین بالتدلیس ص ۱۴۲)

آخری عمر میں حافظ کی خرابی کی بناء پر اس کی حدیث میں بہت سی منکر

باتیں شامل ہو گئی تھیں۔ اور ابن حیانؒ فرماتے ہیں (ابن لہیعہ) صالح

تھا۔ لیکن ضعفاء سے تدلیس کیا کرتا تھا۔

علامہ ذہبیؒ فرماتے ہیں:-

ابن لہیعہ کی احادیث متابعت میں ذکر کی جاتی ہیں، اور ان سے حجت

نہیں پکڑی جاتی۔ (تذکرۃ الحفاظ ص ۱۹۶ ج ۱)

الغرض حضرت عقیب بن عامر کا یہ اثر ابن لہیعہ کے ضعیف ہونے کی وجہ سے

صحیح نہیں۔

## نوٹ

بعض احادیث نے جو امام احمد بن حنبل سے ابن اہیثم کی توثیق نقل کی ہے وہ نقل نظر ہے پھر بغرض صحت نقل توثیق کے مقابلہ میں جرح کو ترجیح ہوتی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:-

الْجَرَحُ مُقَدَّمٌ عَلَى التَّحْدِيثِ (شرح منجہ ص ۱۱۰)

جرح تعدیل پر مقدم ہوتی ہے۔

۲۔ ثعلبی بن ابی مالک قرظی فرماتے ہیں کہ:-

ان جلوس الإمام على المنبر يقطع الصلوة وكلامه يقطع

الكلام (لمحوى ص ۳۴۰، ۱ ج)

امام کا منبر پر بیٹھنا نماز کو ختم کر دیتا ہے۔ اور اس کا کلام مقتدیوں کے کلام کو ختم کر دیتا ہے۔

نیز ثعلبی بن ابی مالک قرظی سے مروی ہے کہ:-

ادركت عمرو وعثمان فكان الامام اذا خرج تركنا الصلوة

فاذا تكلم تركنا الكلام (ابن ابی شیبہ ص ۱۱۱، ۲ ج)

میں نے حضرت عمروؓ، حضرت عثمانؓ کا زمانہ پایا جب امام نکلتا تو ہم نماز چھوڑ دیتے اور جب وہ خطبہ شروع کرتا تو ہم گفتگو بند کر دیتے تھے۔

ثعلبی بن ابی مالک قرظی کے دونوں اقوال کا مطلب یہ ہے کہ پہلے ہی سے جو لوگ

مسجد میں موجود ہیں۔ وہ خروج یا قعود امام سے نوافل ترک کر دیں۔ لیکن جو لوگ دوران

خطبہ آئیں وہ تحیۃ المسجد پڑھیں۔ جیسا کہ صحیح حدیث میں آچکا ہے۔

۳۔ حضرت عطاء سے مروی ہے کہ :-

كان ابن عمر و ابن عباس يكرهان الكلام والصلوة اذا  
 خرج الامام يوم الجمعة (فتح الملهم ص ۳۱۶ ج ۲، عین ص ۲۳۳ ج ۶)  
 ابن عمر و ابن عباس جمعہ کے دن خروج امام کے وقت گفتگو اور نماز کو مکروہ  
 جانتے تھے۔

ابن عمر اور ابن عباس کا مذکورہ اثر عینی اور فتح الملہم میں طحاوی  
 کے حوالہ سے نقل کیا گیا ہے۔ لیکن طحاوی میں "الصلوة" کا لفظ نہیں ہے۔ چنانچہ طحاوی  
 کی روایت اس طرح ہے۔

ثنا عطاء، قال كان ابن عمر و ابن عباس رضي الله عنهم  
 يكرهان الكلام إذا خرج الامام يوم الجمعة -  
 (شرح معانی الآثار مطبوعہ بیروت ص ۳۷۰ ج ۱)  
 لیث حضرت مجاہد سے نقل فرماتے ہیں :-

انه كره ان يصلى والامام يخطب (طحاوی ص ۳۷۰ ج ۱)  
 وہ دوران خطبہ نماز کو مکروہ سمجھتے تھے۔

اس اثر کی سند میں لیث بن ابی سلیم ضعیف راوی ہے جس کے متعلق امام  
 ابن حبان فرماتے ہیں :-

لیث بن ابی سلیم واسمہ انس، ولد بالكوفة وكان  
 معلماً بها وكان من العباد ولكن اختلف في اخر عمره  
 حتى كان لا يدري ما يحدث به فكان يقلب

الأسانيد ويرفع المراسيل ويأتي عن الثقات بما ليس  
من حديثهم كل ذلك كان منه في اختلاطه تركه  
يحي القطان وابن مهدي وأحمد وأبن معين -  
(سير اعلام النبلاء ص ۱۸۲ ج ۷)

لیث بن ابی سلیم کا نام اس ہے۔ کوفہ میں پیدا ہوئے اور وہیں معلم مقرر ہوئے  
اور بڑے عبادت گزار تھے۔ آخری عمر میں خرابی حافظہ کی بناء پر اپنی بیان  
کردہ روایت کو نہیں جانتے تھے۔ سندوں کو الٹ دیتے اور مرسل کو مؤثر  
بنادیتے تھے۔ ثقہ راویوں سے ایسی باتیں بیان کرتے تھے جو ان کی حدیث  
میں نہیں ہوتی تھیں۔ یہ سب باتیں خرابی حافظہ کی بناء پر تھیں۔ یحییٰ قطان،  
ابن مہدی، احمد اور ابن معین نے اس کو چھوڑ دیا ہے۔  
حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:-

صدوق، اختلط أخيراً ولم يتميَّز حديثه فترك

(تقریب التہذیب ص: ۱۳۸ ج ۲)

سچا ہے، آخر عمر میں حافظہ کی خرابی کی وجہ سے اپنی حدیث کی تمیز نہیں  
کر سکتے تھے۔ اس لیے متروک ہو گئے۔  
امام احمد فرماتے ہیں:-

مضطرب الحديث

(میزان ص ۴۲۰)

لیث مضطرب الحديث ہے

امام کئی اور لسانی فرماتے ہیں :-

لیث ضعیف ہے۔ (میزان ص ۴۶ ج ۳)

الغرض لیث کے ضعف کی بنا پر مجاہد کا یہ اثر قابل استدلال نہیں ہے۔

## بوقت خطبہ عدم امر بالصلوٰۃ کے واقعات

صاحب الآثار الباری وغیرہ نے کچھ واقعات ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ:

”یہ سب واقعات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارکہ کے زمانہ میں پیش

آئے ہیں۔ جن سے صحابہؓ و تابعینؒ نے خطبہ کے وقت نماز نہ پڑھنے کو ترجیح دی ہے۔“

(الآثار الباری ص ۸۹ ج ۱۳)

اس کے متعلق عرض ہے کہ کچھ واقعات کا تو ہم اپنے مضمون میں جواب دے

چکے ہیں، اور باقی کے متعلق ہم کہتے ہیں کہ ان واقعات میں زیادہ سے زیادہ یہ کہا جا

سکتا ہے کہ ان واقعات میں تحیۃ المسجد کا ذکر نہیں ہے۔ اور قاعدہ کلیہ ہے کہ عدم ذکر

کسی چیز کے عدم کو مستلزم نہیں ہوتا۔ ہم کہتے ہیں کہ ان واقعات میں صحابہؓ اور

تابعینؒ نے تحیۃ المسجد کی دور کعتیں ضرور پڑھی ہوں گی۔ کیونکہ دورانِ خطبہ ہر آنے

آنے والے کے لئے آپؐ نے تحیۃ المسجد کا عام حکم بیان کر دیا تھا جس کی خلاف ورزی

کسی صحابیؓ، تابعیؒ بلکہ ادنیٰ مسلمان سے بھی مقصود نہیں ہو سکتی۔

## حدیث داں علماء احناف

علماء احناف علمی لحاظ سے دو طرح پر ہیں :-

ایک وہ جنہوں نے اپنے مذہب کے متون و مشرُوح اور اقوالِ ائمہ کو خوب

ضبط کیا، لیکن ماہر حدیث نہ تھے۔

دوسرے وہ جہتوں نے اپنے مذہب کی تصریحات کے علاوہ

دوسری قسم کے علماء نے اکثر فروعی اختلافی مسائل میں محدثین کے طریق کو یا تو تسلیم کر لیا یا پھر وہ اس کی طرف مائل ہو گئے۔ اور عمود تقلید نے ان کو اتباع حدیث سے نہ روکا، کیونکہ حدیث صحیح کے واضح ہو جانے کے بعد کسی مومن کے لئے مخالفت کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔ چنانچہ حضرت شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں:-

”اگر ہمیں رسول معصوم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث جس کی اطاعت خدا نے ہم پر فرض کر دی ہے صحیح سند کے ساتھ پہنچ جائے جو خلاف مذہب ہو۔ اگر ہم اس حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو چھوڑ دیں اور ظنی قول کی پیروی کریں تو ہم سے بڑھ کر ظالم اور کون ہوگا؟ اور قیامت کو جس دن تمام لوگ اللہ رب العالمین کے سامنے حاضر ہوں گے، ہمارا کیا عذر ہوگا؟“ (حجۃ اللہ البالغہ ص ۱۵۵، ج ۱)

چنانچہ ہم ذیل میں ان علماء احناف کے اقوال درج کرتے ہیں جو جامع حدیث اور فقہ ثورے ہیں۔ اور انہوں نے عین خطبہ کے وقت دو رکعت پڑھنے والی حدیث کو قبول کرتے ہوئے تقاضی کا تسلی بخش جواب دیا ہے

۱۔ شیخ ابوالحسن سندی محشی کتب حدیث علماء احناف میں خاص قابلیت کے بزرگ

ہوئے ہیں جن پر علماء اہل سنت کو بجا فخر ہے۔ آپ ابن ماجہ کے حاشیہ میں فرماتے ہیں:-

ثم الحدیث ظاہر فی جواز الرکعتین حال الخطیۃ للدخل  
بتلك الحالة ومن لا یقول بذلك تارة علی الله کان

قبل شروع النبي صلى الله عليه وسلم في الخطبة وهذا  
 الحديث صريح في رده لقوله والنبي صلى الله عليه وسلم  
 يخطب وأيضا مذهب الحنفية عدم جواز الصلاة من  
 حيث خروج الامام وان لم يشرع في الخطبة وأخرى على  
 ابي النبي صلى الله عليه وسلم سكت عن خطبة  
 حين صلى ويروى فيه بعض الاحاديث المرسلة  
 ومروءة حديث اذا جاء أحدكم والامام يخطب فليصل  
 ركعتين أو كما قال وهو حديث صحيح أخرجه مسلم وغيره  
 وفيه اذن في الركعتين حال خطبة الامام وأيضا المذهب  
 عدم جواز الصلاة وان سكت وأيضا اللازم حينئذ  
 ان لا يمنع الداخل عن الصلوة بل يؤمر الامام بالسكوت  
 ولا دليل على المنع عن الركعتين عندهم الاحديث  
 اذا قلت لصاحبك انصت الخ  
 وذلك لان الامر بالمعروف من تحية المسجد فاذا منع  
 منه منع منها بالاولى وفيه يبحث كيف والمضى في الصلاة  
 لمن شرع فيها قبل الخطبة جائز بخلاف المضى في  
 الامر بالمعروف لمن شرع فيه قبل فكما لا يصح  
 قياس الصلوة على الامر بالمعروف بقاء لا يصح ابتداء  
 والله اعلم - (حاشية ابن ماجة من ٢٢٣، ٢٢٢، ٢٢٣)

یہ حدیث اس بات کے لئے بین دلیل ہے کہ عین خطبہ کی حالت میں داخل ہونے والے کے لئے دو رکعت پڑھ کر بیٹھنا جائز ہے جو لوگ اس کا انکار کرتے ہیں وہ کبھی تو اس کی تاویل یہ کرتے ہیں کہ خطبہ شروع ہونے سے قبل ہی اس نے دو رکعت پڑھ لی تھیں۔ حالانکہ یہ تاویل غلط ہے۔ کیونکہ حدیث کے لفظ یہ ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت خطبہ دے رہے تھے۔

نیز ان لوگوں کا مذہب یہ ہے کہ جب امام خطبہ دینے کے لئے نکل آئے تو صلوٰۃ وکلام دونوں منع ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ خطبہ ابھی شروع ہی نہ ہوا ہو۔ دوسری تاویل یہ کرتے ہیں کہ:-

جب تک وہ شخص نماز پڑھتا رہا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رکے رہے اس سلسلہ میں بعض مرسَل روایات بھی ذکر کی جاتی ہیں لیکن ان کا جواب اُس حدیث سے ہو جاتا ہے جس میں آپ نے فرمایا کہ جب کوئی تم میں سے مسجد میں آئے اور امام خطبہ دے رہا ہو تو دو رکعت پڑھ کر بیٹھے۔ اور یہ مسلم وغیرہ کی حدیث بھی صحیح ہے۔ اس حدیث میں عین خطبہ کی حالت میں دو رکعت نماز پڑھنے کا ثبوت ملتا ہے۔ نیز تاویل مذکورہ سے ان لوگوں کو فائدہ بھی نہ ہوگا۔ کیونکہ ان کے مذہب میں امام کے سکوت کے وقت بھی نماز جائز نہیں ہے۔

نیز ان کی تاویل سے یہ بھی لازم آئے گا کہ مسجد میں داخل ہونے والے کو نماز سے روکنے کی بجائے امام کو سکوت کا حکم دیا جائے۔ حالانکہ اس کے قائل یہ لوگ بھی

نہیں ہیں تو پھر اس تاویل کا کیا فائدہ؟

تیز علامہ سندھی حاشیہ نسائی میں تعارض کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:-

اما اولاً فلانہ استدلال بالدلالة او القياس في مقابلة  
النص فلا يجمع واما ثانياً فلان المضي في الصلوة لم  
يشرع فيها قبل الخطبة جاعز بخلاف المضي في الامر  
بالمعروف لمن شرع فيه قبل فكما لا يجمع قياس  
الصلوة بالامر بالمعروف بقاء لا يجمع ابتداء والله اعلم.  
دحاشیہ نسائی ص ۲۰۷، ۱۷۰

انصاف و استماع کا تعارض ثابت کرنے میں دو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔  
پہلی یہ کہ انصاف و استماع سے استدلال کرتے ہوئے حدیث کو رد کرنا،  
استدلال بالدلالة ہے۔ یا استدلال بالقیاس ہے جو نص کے مقابلے میں مردود ہوتا ہے۔  
دوسری خرابی یہ ہوگی کہ خطبہ کے دوران امر بالمعروف کرنا اس کے لیے جائز ہو  
جائے گا جو خطبہ سے پہلے امر بالمعروف کر رہا تھا کہ خطبہ شروع ہو گیا جس طرح کہ  
خطبہ سے پہلے شروع کی ہوئی نماز خطبہ کے دوران پوری کرنی جائز ہے۔ اسی طرح  
امر بالمعروف بھی جائز ہو جائے گا۔ حالانکہ ان لوگوں کے ہاں خطبہ کے وقت نماز اور  
کلام دونوں منع ہو جاتے ہیں۔

۲۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (رحمہم اللہ) نے ہندوستان میں سب سے  
پہلے علم حدیث کی اشاعت کی، اپنی معرکۃ الآراء کتاب حجۃ اللہ البالغہ میں فرماتے  
ہیں:-

فَإِذَا جَاءَ وَالْإِمَامُ مَحْطَبٌ فَلْيَرْكَعْ رُكْعَتَيْنِ وَلْيَجُوزْ فِيهِمَا  
رِعَايَةً لِسُنَّةِ الرَّائِبَةِ وَأَدَبِ الْخُطْبَةِ جَمِيعًا لِقَدْرِ  
الْإِمْكَانِ وَلَا تَغْتَرَفِي هَذِهِ الْمَسْئَلَةَ بِمَا يُلْهِجُ بِهِ أَهْلُ  
بِلَادِكَ فَإِنَّ الْحَدِيثَ صَحِيحٌ وَاجِبٌ اتِّبَاعُهُ. (ص ۲۲، ۲۳)

جب کوئی شخص جمعہ کے دوران آئے تو ملکی سی دو رکعت پڑھ کر بیٹھ جائے  
تا کہ امکانی حد تک سنت راتبہ اور خطبے کی رعایت کی جاسکے۔ تم اپنے اہل بلد  
کے تعامل و طریقے سے دھوکا نہ کھانا، کیونکہ یہ حدیث صحیح ہے اور اس کا  
اتباع واجب ہے۔

۳۔ مولانا شبیر احمد عثمانی مذکورہ مسئلہ پر طویل بحث کے بعد یوں فیصلہ دیتے ہیں:-

أَلَا لِنُصَافُ أَنْتَ الصَّدْرَ كَمْ يَنْشَرِّحُ لِيَتَرَجِّعَ أَحَدُ  
الْجَانِبَيْنِ إِلَى الْأُتَى وَكَلَّ اللَّهُ يَجِدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا.

(فتح الملہم ص ۳۱۸، ۲ ج)

انصاف کی بات یہ ہے کہ اب تک جانبین میں سے کسی کو ترجیح دینے  
کے لیے میرا انشراح صدر نہیں ہوا۔ آئندہ شاید ہو جائے۔

۴۔ امام ابن ہمام اور امام زلیعیؒ بھی بخاری و مسلم والی قولی روایت کے قائل ہیں،  
اور اس کے مخالف روایات کو صحیح نہیں سمجھتے، یہی وجہ ہے کہ امام سیہتیؒ کی تنقید  
کو بلا کم و کاست نقل فرماتے ہیں۔

۵۔ مدیر تجلی کے چچا مولانا شبیر احمد عثمانی بھی بخاری و مسلم والی روایت کو تسلیم  
کرتے ہیں۔ بدین وجہ مسئلہ مذکورہ میں حنفی مذہب کو راجح قرار نہیں دے سکے۔

## ائمہ حدیث

اب ائمہ حدیث کا مسلک بھی لگے ہاتھوں سنتے جاتے۔

ائمہ اربعہ میں سے امام احمد بن حنبل، امام شافعی اور ائمہ محدثین میں امام بخاری، مسلم، ابن ماجہ، نسائی، ابوداؤد، ترمذی اور امام دارمی یہ تمام حضرات خطبے کے دوران دو رکعت پڑھنے کے قائل ہیں۔ ثبوت ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ سنن دارمی مطبوعہ دمشق ۱۳۴۹ھ جلد ۱، صفحہ ۳۶۴ باب فِيمَنْ

دَخَلَ الْمَسْجِدَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يُخْطَبُ۔

اس باب میں امام صاحب نے تین حدیثیں ذکر کی ہیں۔ پہلی تو وہی حضرت جابرؓ والی ہے۔ دوسری حضرت ابوسعید خدریؓ کی اور تیسری حسن بصریؓ کی۔ اس تیسری حدیث کے اختتام پر یہ الفاظ بھی مذکور ہیں۔

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ وَبِهِ أَقُولُ (یعنی امام دارمی فرماتے ہیں کہ میں بھی دوران خطبہ دو رکعت پڑھنے کا قائل ہوں)

۲۔ سنن ابن ماجہ طبع مصر ۱۳۱۳ھ ج ۱، ص ۱۷۸، باب مَا جَاءَ

فِيمَنْ دَخَلَ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يُخْطَبُ فِيهِ حَدِيثُ جَابِرٍ

یعنی امام ابن ماجہ کا بھی وہی مسلک ہے جو شوافع اور اہلحدیث کا ہے۔

۳۔ سنن نسائی مع تعلیقات سلفیہ ج ۱، ص ۱۶۵ باب الصَّلَاةُ يَوْمَ

الْجُمُعَةِ لِمَنْ جَاءَ وَالْإِمَامُ يُخْطَبُ وَفِيهِ حَدِيثُ جَابِرٍ أَيْضًا

یعنی امام نسائی بھی اسی مسلک کے قائل ہیں جو اہلحدیث اور شوافع کا ہے

۳۔ جامع ترمذی ج ۱، ص ۳۶۲، ۳۶۵، بَابُ مَا جَاءَ فِي الرَّكْعَتَيْنِ إِذَا جَاءَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فِيهِ تَلَاثَةٌ أَحَادِيثٌ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ بَعْدَ أَنْ سَأَلَ الْحَدِيثَ۔

حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ وَالْعَمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَبِهِ يَقُولُ الشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ وَإِسْحَاقُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِذَا دَخَلَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَإِنَّهُ يَجْلِسُ وَلَا يُصَلِّي وَهُوَ قَوْلُ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ أَصَحُّ۔

یعنی امام ترمذی، امام شافعی، امام احمد بن حنبل، امام اسحاق بن راہویہ ان سب حضرات کا مسلک یہی ہے کہ حالتِ خطبہ مسجد میں داخل ہونے والے کو دو رکعت پڑھنی چاہیے۔ اور یہی سب سے زیادہ صحیح بھی ہے۔ ہاں بعض کا مسلک ہے کہ نہیں پڑھنی چاہیے۔ جیسے سفیان ثوری اور اہل کوفہ، مگر یہ قول مرجوح ہے۔

۵۔ سنن ابی داؤد مع عون المعبود ج ۱، ص ۳۳۲۔ بَابُ إِذَا دَخَلَ الرَّجُلُ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ وَفِيهِ حَدِيثُ جَابِرٍ۔

یعنی امام ابوداؤد بھی اسی بات کے قائل ہیں کہ دورانِ خطبہ مسجد میں داخل ہونے والے کو دو رکعت پڑھنا چاہیے۔

۶۔ صحیح مسلم مطبوعہ مصر ۱۹۳۷ء الجزء الخامس ص ۱۶۲۔ بَابُ التَّحِيَّةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فِيهِ حَدِيثُ جَابِرٍ

پوری صحیح مسلم آپ دیکھ ڈالیے، اس روایت کے خلاف کوئی روایت نہیں

لے گی۔ لہذا ثابت ہوا کہ امام مسلمؒ کا مسلک بھی وہی ہے جو اہل حدیث اور شوافع کا ہے۔ امام نوویؒ نے جو کچھ اس حدیث کے ذیل میں کہا ہے، وہ تو شاید آپ کو بھی معلوم ہے، اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔

۴۔ الجامع الصحیح للبخاری مع فتح الباری مطبوعہ مصر ج ۲ ص ۳۳۶ بَابُ إِذَا رَأَى الْإِمَامَ رَجُلًا جَاءَ وَهُوَ يَخْطُبُ أَمْرًا أَنْ يَصَلِّيَ رُكْعَتَيْنِ وَفِيهِ حَدِيثُ جَابِرٍ

اس باب سے مسئلہ کی نوعیت ظاہر ہے۔ پھر بھی کسی کی سمجھ میں نہ آئے تو اس کا کیا علاج ؟

حافظ ابن حجرؒ نے اس حدیث کی مفصل شرح کی ہے اور مانعین کے جتنے دلائل ہیں سب کا منسکت جواب دیا ہے۔ چنانچہ اسی شرح کے ضمن میں اس قول پر بھی گفتگو کی ہے جس میں خلفاء راشدینؓ اور جمہور صحابہؓ کو مانعین میں شمار کیا گیا ہے۔ یہ ایک مبہم قول ہے جسے سب نے نقل کیا ہے لیکن تقریح کسی نے بھی نہیں کی چنانچہ ابن حجرؒ نے اس کا بھی جواب دے دیا ہے۔

دوسرا باب امام بخاریؒ اس طرح قائم فرماتے ہیں : بَابُ مَنْ جَاءَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ صَلَّى رُكْعَتَيْنِ حَقِيقَتَيْنِ وَإِنَّمَا فِيهِ حَدِيثُ جَابِرٍ۔

میں اس بات کے ذیل میں صرف اتنا ہی کہوں گا۔

گر نہ بیند بروز شپورہ چشم چشمہ آفتاب را چہ گناہ ؟  
ہم نے مانا، آپ نے خلفاء راشدینؓ اور جمہور صحابہؓ جیسے خوش کن الفاظ نوویؒ، شوکانیؒ، اور طحاویؒ کے حوالے سے نقل فرماتے ہیں لیکن انہوں نے طحاوی کے دلائل ہمارے سامنے ہیں اور نہ قاضی عیاضؒ کے، بلکہ ابن حجرؒ مستقلانیؒ کو بھی اس قول کے

۴ تسلیم کرنے سے انکار ہے۔

# حاصلِ کلام

- ۱۔ جو لوگ دورانِ خطبہ دو رکعت پڑھنے کے قائل ہیں ان کی دلیل صریح و صحیح و مرفوع مسلم و غیر متکلم فیہ حدیث ہے۔
- ۲۔ ائمہ اربعہ میں دو جلیل القدر امام یعنی امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبلؒ کا یہی مسلک ہے کہ دورانِ خطبہ جمعہ دو رکعت پڑھتی چاہیے۔
- ۳۔ ائمہ محدثین امام بخاریؒ، امام مسلمؒ، ابو داؤدؒ، ترمذیؒ، نسائیؒ، ابن ماجہؒ اور امام دارمیؒ کا بھی یہی مسلک ہے۔
- ۴۔ صحابہؓ و تابعینؓ و فقہاءِ محدثین کا عمل ان ہی کی تائید کرتا ہے۔
- ۵۔ وہ رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے تدبیر و تفقہ کو دوسروں کے تدبیر و تفقہ پر ترجیح دیتے ہیں۔
- ۶۔ وہ آیاتِ قرآنی کے معانی و مطالب وہی درست سمجھتے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بتاتے ہیں۔
- ۷۔ وہ انصاف فی الخطبہ اور دو رکعت پڑھنے میں کوئی تعارض نہیں سمجھتے، کیونکہ دونوں حکیم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ثابت اور دونوں صحیح بلکہ صحیح ترین ہیں۔
- ۸۔ جس حدیث پر صحاح ستہ کا اتفاق ہو وہ سب کے نزدیک معمول ہے۔





