

وَاِنَّكَ لَآتٰى خُلُقٍ عَظِيْمًا

شفاعتیں

جن میں کوئی مضمون شریعت کے خلاف نہیں

www.KitaboSunnat.com

ترتیب

پروفیسر مولانا محمد رفیق چودھری



معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مَجْلِسُ التَّحْقِیْقِ الْإِسْلَامِیِّ کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِنَّا لَنَحْيِي خَلْقَ عَظِيمٍ

ابن مسعود اسلامک لائبریری
کتاب نمبر: 1324
J3-504 جوہر ٹاؤن لاہور

شفاف نعشیں

جن میں کوئی مضمون شریعت کے خلاف نہیں

محمد رفیق چودھری

مکتبہ قرآنیتا۔ لاہور

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام	:	شفاف نعتیں
مرتب	:	پروفیسر مولانا محمد رفیق چودھری
ناشر	:	مکتبہ قرآنیات لاہور
اہتمام	:	حافظ تقی الدین
سرورق	:	محمد عامر سعید
اشاعت سوم	:	2003
قیمت	:	75/-

قال حسان بن ثابت رضي الله عنه

وَ أَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَ قَطَّ عَيْنِي
وَ أَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النَّسَاءُ عَيْنِي
خُلِقْتَ مَبْرَأً قَدْ خُلِقْتَ مِنْ كَلِّ كَمَا تَشَاءُ عَيْنِي

میری آنکھوں نے آپ سے بڑھ کر کوئی حسین نہیں دیکھا
اور آپ سے زیادہ خوبصورت کسی ماں نے جنا ہی نہیں
آپ ہر عیب سے پاک پیدا ہوئے
گویا آپ اپنے حسبِ منشا پیدا ہوئے

(حضرت حسان بن ثابتؓ)



www.KitaboSunnat.com



ادب گاہِست زیرِ آسماں از عرشِ نازک تر
نفسِ گم کردہ می آید جہنم و بایزیدؒ ایں جا

(عزّت بخاری)



فہرست

- 9 دیباچہ
حمد باری تعالیٰ:
- 11 خداوند! شہنشاہ زمین و آسمان تو ہے
شفاف نعیت:
- 13 دیوانہ و عشق احمد ہوں احسان ہے مجھ پر قسمت کا
15 کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا تیرا
17 آپ مہسا اور نہیں کوئی بھی انساں آقا
19 وہ ہیں محبوب حق کونین میں ہے احترام اُن کا
20 کسی غمگسار کی محنتوں کا یہ خوب میں نے صلہ دیا
22 زندگی کو تا ابد ممنون احساں کر دیا
25 اے خاورِ حجاز کے رخشندہ آفتاب
26 ہر ابتدا سے پہلے ہر اک انتہا کے بعد
27 قرآن کی تفسیر ہے گفتارِ محمدؐ
28 ہیں مہرِ نبوت بد اماں محمدؐ
29 لاکھوں سلام اُس شہِ عالی صفات پر
31 وہ سیدِ سادات وہ اللہ کے دلدار

- 33 خوش خصال و خوش خیال و خوش خبر خیر البشر
- 35 چھائی ہوئی تھی ظلمتِ عصیاں ترے بغیر
- 39 خدا گواہ دل و جاں سے ہوں فدائے رسولؐ
- 41 مصطفیٰؐ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
- 43 ہادیٰ برحقؐ، آیہٴ رحمت، صلی اللہ علیہ وسلم
- 44 روحِ محبت، پیکرِ شفقت، صلی اللہ علیہ وسلم
- 46 وردِ زباں ہے نامِ پیمبر، صلی اللہ علیہ وسلم
- 47 رحمتِ داور، سرورِ عالم، صلی اللہ علیہ وسلم
- 48 مطلعِ ایماں، مظہرِ عرفاں، صلی اللہ علیہ وسلم
- 50 چل رہی تھی ظلم کی تلوار زیرِ آسمان
- 54 مدینے کے در و دیوار دیکھوں
- 56 وہ شمعِ اُجالا جس نے کیا چالیس برس تک غاروں میں
- 57 چاند میں چاندنی نہیں، پھول میں دلکشی نہیں
- 58 کھلا دل کا گلستاں گنبدِ خضرا کے سائے میں
- 60 دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تمہی تو ہو
- 62 سرشارِ جامِ بادۂ اُقرا تمہی تو ہو
- 64 شامِ الم کی صبحِ فروزاں تمہی تو ہو
- 65 پوچھو نہ فرشتوں سے نہ انسان سے پوچھو
- 66 مدینے کا سفر ہے اور میں غم دیدہ غم دیدہ

- 68 خوشبو ہے دو عالم میں تری اے گل چیدہ
- 70 کونین کے سردار ہیں مد فون مدینہ
- 71 اے کہ ترا وجوہ پاک دشمنِ فتنہ پروری
- 73 مطلعِ نورِ ہدیٰ ہے سنتِ خیرِ انوری
- 75 غارِ حرا تھی منزلِ خلوتِ حضورؐ کی
- 76 لازم ہے مومنوں پہ اطاعتِ رسولؐ کی
- 78 تو نے ہر شخص کی تقدیر میں عزت لکھی
- 79 گماں پہ فتح اگر قوتِ یقیں سے ملی
- 81 سلام اے آمنہ کے لال، اے محبوبِ سبحانی
- 83 جو سینہء سحر میں کرتا ہے ضوفشانی
- 84 یہی ہے دو جہاں کی بادشاہی
- 85 کس پیکرِ نزہت کے دل میں مرے یاد آئی
- 86 صبا یہ کس کی آمد کی نویدِ جاں فز لائی
- 87 اللہ کتنا اونچا ہے مقامِ مصطفیٰؐ !
- 88 دنیا کو گم رہی سے نکالا حضورؐ نے
- 89 سلام اُس پر جسے حق نے عطا کی شانِ یکتائی
- 90 بھٹکے ہوؤں کو راہ دکھائی ہے آپؐ نے
- 91 انسانیت کا درس پڑھایا حضورؐ نے
- 93 ہیج ہیں دونوں جہاں میری نظر کے سامنے

- 94 مسرور کیا، سرشار کیا، اُس کالی کملی والے نے
- 96 رستہ جو ملا فخر رسالت سے ملا ہے
- 97 جس میں ترّا عکس اُتر گیا ہے
- 99 یادِ نبیؐ کے لطف سے جو فیضِ یاب ہے
- 100 جب تک دیا رپاکِ مدینہ میں ہم رہے
- 102 کوئی کیا بتائے کہ چیز کیا یہ گدازِ عشقِ رسولؐ ہے!
- 103 شمس و قمر کی صورتِ قدموں کی دھول ہے
- 104 محمدؐ کا، مسر جہاں میں نہیں ہے
- 105 کہاں وہ بات کسی صاحبِ صفات میں ہے
- 106 رخشندہ ترے حُسن سے رُخسارِ یقین ہے
- 107 موسیٰؑ سے سرِ طورِ کلام اپنی جگہ ہے
- 108 مچی اک دُھومِ عالم میں محمدؐ مصطفیٰؐ آئے
- 109 وہ موجِ نور جو مشعل ہے کارواں کے لئے
- 111 رسولِ مجتبیٰؐ کہئے، محمدؐ مصطفیٰؐ کہئے
- 112 اے اُمتِ غنودہ و انبوءِ بے وقار
- 116 سلام اُس پر جو چکا کفر کی کالی گھٹاؤں میں
- 117 سلام اُس پر کہ جس کو احمدِ مختارؑ کہتے ہیں
- 121 سلام اُس پر، لقبِ تھارِ حمتہؑ للعالمیں جس کا
- 125 سلام اُس پر کہ جس نے بسکوں کی دستگیری کی

ویباچہ

وہ نظم جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں کہی جائے، نعت کہلاتی ہے۔ یہ ایک مشکل صنفِ سخن یا موضوعِ سخن ہے اور نعت کہنا گویا تلوار کی دھار پر چلنا ہے۔ اس میں اگر غلو کیا جائے تو یہ شرک اور کفر ہو جاتا ہے اور اگر اس میں کمی کی جائے تو یہ تنقیص و توہین ہو جاتی ہے۔ گویا اس میں ذرا سی کوتاہی اور بے احتیاطی مدح کو قدح میں اور ہدایت کو گمراہی میں بدل سکتی ہے۔ لہذا نعت کہنے میں بڑی احتیاط اور ہوش کی ضرورت ہے۔

نعت کی نسبت حمد کہنا آسان ہے کیونکہ حمد میں ہر طرح کا مبالغہ نہ صرف جائز بلکہ مستحسن ہے جب کہ نعت میں ہر طرح کی مبالغہ آرائی جائز نہیں۔ ع

با خدا دیوانہ و با مصطفیٰ ہشیار باش

محبتِ رسولؐ ”سوز و گداز، ادب و احترام، سنجیدگی و متانت، حقیقت نگاری اور حفظِ مراتب، سچی اور حقیقی نعت گوئی کے عناصر ترکیبی ہیں۔ حفظِ مراتب سے مراد یہ ہے کہ نعت کہنے والا اللہ اور بندے میں یعنی خالق اور مخلوق میں فرق و امتیاز کو ہر حال میں ملحوظ رکھے ورنہ وہ الحاد، شرک اور زندہ میں مبتلا ہو جائے گا۔ ع

مگر حفظِ مراتب نہ کنی زندیقی

چونکہ ہمارے کئی شعراء نے نعت کے اصل لوازم اور مقتضیات کو ہر مقام پر پیشِ نظر نہیں رکھا اس لئے نعتوں کے ایک ایسے مجموعے کی ضرورت

محسوس کی جا رہی تھی جو افراط و تفریط سے مُبرّا اور غلو سے پاک ہو اور جس کے مضامین میں کوئی بات خلافِ اسلام بھی نہ ہو۔ اسی ضرورت کو پورا کرنے کے لئے یہ مجموعہ مرتب کیا گیا ہے، جس میں ایک حمد اور ۶۹ نعتیں شامل ہیں۔ اس میں خصوصیت کے ساتھ یہ امر ملحوظ رکھا گیا ہے کہ کسی نعت میں کوئی مضمون ایسا نہ ہو جو خلافِ شریعت ہو یا جس پر اسلامی تعلیمات کے حوالے سے کوئی اعتراض وارد ہو سکتا ہو۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ شاعری استعارہ و تشبیہ، علامت اور مبالغے کی زبان ہے، اس لئے نعت گوئی کے مضامین میں علمائے اسلام نے اس حد تک مبالغے کو جائز ٹھہرایا ہے جس حد تک وہ اسلامی تصورات سے متصادم نہ ہو۔ میں چونکہ مفتی نہیں ہوں اس لئے میری اس نہج کی کوشش کو حتمی اور آخری (Final) قرار نہیں دیا جا سکتا اور اس میں اختلاف کی گنجائش بہر حال موجود ہے۔ البتہ دین کا ایک ادنیٰ طالب علم ہونے کی حیثیت سے میں نے پوری احتیاط برتی ہے کہ اس نعتیہ مجموعے میں کوئی ایسی بات نہ آنے پائے جو شریعت کے خلاف ہو۔ پھر میں نے اس معیار پر اُردو کے پورے ذخیرہ نعت کو نہیں پرکھا۔ یہ کام کوئی اور شخص کر سکتا ہے جو اس کا اہل ہو۔ مجھے تو جو کچھ میسر آ سکا وہ پیش کر دیا ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس حقیر کاوش کو شرفِ قبولیت بخشے۔ اسے ہمارے دلوں کے اندر حبِ رسولؐ اور جذبہ ایمانی میں اضافے کا ذریعہ بنائے اور ہمیں حبِ رسولؐ اور ایمان کے تقاضوں کو پورا کرنے کی توفیق عطا فرمائے، آمین!

محمد رفیق چودھری

لاہور۔ اپریل ۱۹۹۵ء

حمدِ باری تعالیٰ

۱

خداوند! شہنشاہِ زمیں و آسمان تُو ہے
 ہے شاہد ذرہ ذرہ خالقِ کون و مکاں تُو ہے
 ترا ہمسر نہیں کوئی، ترا ثانی نہیں کوئی
 ازل سے تا ابد یکتا، اکیلا، جاوداں تُو ہے
 نہ کوئی عیب ہے تجھ میں، نہ کوئی نقص ہے تجھ میں
 کہ ہر خوبی ہے جس کی ذات میں وہ بے گماں تُو ہے
 ہر اک شے آنی و فانی، مگر اک تُو ہے لافانی
 زوال و موت سے بالا ہے وہ عالم جہاں تُو ہے
 تُو سنتا، دیکھتا ہے، جانتا ہے بات سینے کی
 اگرچہ عرش پر بیٹھا ہے لیکن لامکاں تُو ہے
 نظر آتا نہیں لیکن تُو ہے موجود ہر جانب
 نشان تیرا ہر اک شے میں ہے گرچہ بے نشان تُو ہے

ہمارا مالک و آقا ہمارا والی و مولا
 سمندر ہو کہ صحرا ہر جگہ اک پاسباں تُو ہے
 کوئی بندہ خطا کے بعد ہو جاتا ہے جب تائب
 اُسے تُو بخشے والا ہے اُس پر مہرباں تُو ہے
 مرے مولا! رفتی بے نوا تجھ کو کہاں ڈھونڈے
 یہاں تو ہے وہاں تو ہے عیاں تو ہے نہاں تو ہے



شفاف نعتیں

۲

دیوانہء عشق احمد ہوں احسان ہے مجھ پر قسمت کا
 کتا ہے مجھے سارا عالم پروانہ شمع رسالت کا
 اک پل میں عرشِ مُعلیٰ پر محبوب کو اپنے بلوایا
 کیا خوب کرشمہ تھا یہ بھی اللہ کی شانِ قدرت کا
 جو اُس کے لہو کے پیاسے تھے دامن میں پناہیں اُن کو دیں
 یہ بات تھی کیسی رفعت کی یہ کام تھا کتنی ہمت کا
 جو ہم کو جھکانے آئے ہیں اُن جھوٹے خداؤں سے کہہ دو
 ہم دار پہ بھی دُہرائیں گے واللہ ترانہ وحدت کا
 خُونخوار درندہ خُو انساں اک پل میں بدل ڈالے اُس نے
 ان سب کو بنا کر دکھلایا اک پیکرِ حلم و شرافت کا
 سب ایک بنو، سب نیک بنو، تعلیم یہ اُس نے پھیلائی
 ہر شخص کو رستہ دکھلایا ایمان کا، رشد و ہدایت کا
 ہم ایک خدا کے بندے ہیں، ہر شخص برابر ہے ہم میں
 پیغام دیا اس نے یہ ہمیں انصاف کا، مہر و محبت کا

جو بات بھی اُس نے فرمائی، واجب ہے دلوں پر نقش کرو
کیا چُون و چرا کا موقع ہے، کیا کام ہے اس میں حُجّت کا
جس بات کو حافظ حق سمجھو وہ بات علی الاعلان کہو
لہرِ اَوّ زمانے میں پرچمِ ایمان کا، حق و صداقت کا
(محمد اسحاق حافظ سہارنپوری)



۳

کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا تیرا
 اس کی دولت ہے فقط نقشِ کفِ پا تیرا
 تہ بہ تہ تیرگیاں ذہن پہ جب ٹوٹتی ہیں
 نور ہو جاتا ہے کچھ اور ہویدا تیرا
 کچھ نہیں سُوچتا جب پیاس کی شدت سے مجھے
 چھلک اٹھتا ہے مری روح میں مینا تیرا
 تو بشر بھی ہے، مگر فخرِ بشر بھی تو ہے
 مجھ کو تو یاد ہے بس اتنا سراپا تیرا
 وہ اندھیروں سے بھی درّانہ گزر جاتے ہیں
 جن کے ماتھے پہ چمکتا ہے ستارا تیرا
 ندیاں بن کے پہاڑوں میں تو سب گھومتے ہیں
 ریگزاروں میں بھی بہتا رہا دریا تیرا
 شرق اور غرب میں بکھرے ہوئے گلزاروں کو
 نگہتیں بانٹتا ہے آج بھی صحرا تیرا

اب بھی ظلمات فروشوں کو جگہ ہے تجھ سے
رات باقی تھی کہ سورج نکل آیا تیرا
تجھ سے پہلے کا جو ماضی تھا ہزاروں کا سہی
اب جو تا حشر کا فردا ہے وہ تھا تیرا
(احمد ندیم قاسمی)



آپؐ سا اور نہیں کوئی بھی انسان آقاؐ
 مدح خواں آپؐ کا خود آپؐ ہے یزداں آقاؐ
 نقدِ ایمان سے ہوں میں تہی داماں آقاؐ
 پاس کچھ بھی نہیں سرمایہءِ ایماں آقاؐ
 میری بخشش کا نہیں کوئی بھی امکاں آقاؐ
 میری بخشش کا کریں آپؐ ہی ساماں آقاؐ
 ہم بھلا سکتے نہیں آپؐ کا إحساں آقاؐ
 آپؐ کے دم سے ملی دولتِ ایماں آقاؐ
 بادشاہوں سے بھی افضل ہے جری نظروں میں
 آپؐ کے در کا گداؐ آپؐ کا درباں آقاؐ
 حق تعالیٰ نے عطا حُسن کیا ہے ایسا
 ماند ہے سامنے جس کے مہءِ کنعاں آقاؐ
 کوئی ارمان نہیں دل میں مرے اس کے ہوا
 میں بنوں آپؐ کے دربار کا درباں آقاؐ

آپؑ مجھ کو بھی شفاعت سے سرافراز کریں
آپؑ کے در پہ کھڑا ہوں میں پریشاں آقا
(نیاز سواتی)



وہ ہیں محبوبِ حق کونین میں ہے احترام اُن کا
 ادھر بھی فیضِ عام اُن کا، ادھر بھی فیضِ عام اُن کا
 نہیں غافل ہے اُن کی یاد سے کوئی غلام اُن کا
 کسی کے لب پہ نام اُن کا، کسی کے دل میں نام اُن کا
 نماز اُن کی، دُعا اُن کا، دعا اُن کی، سلام اُن کا
 وہ دیوانے کہ جو ہر سانس میں لیتے ہیں نام اُن کا
 محمد کاشفِ رازِ الہی بن کے آئے ہیں
 کلامِ اللہ کی تفسیر ہے حسنِ کلام اُن کا
 وہ آئے تو یقین کی شاہراہیں جگمگا اٹھیں
 ادب کرتا ہے اب تک کاروانِ صبح و شام اُن کا
 وہ اپنے دشمنوں کو بھی لگا لیتے ہیں سینے سے
 نرالا ہے زمانے بھر سے حسنِ انتقام اُن کا
 نبیٰ یاد آ گئے جس دم لیا نامِ خدا میں نے
 خدا یاد آ گیا جس وقت آیا لب پہ نام اُن کا

(فیروز نظامی)

کسی غمگسار کی محنتوں کا یہ خوب میں نے صلہ دیا
 کہ جو میرے غم میں گھلا کیا اُسے میں نے دل سے بھلا دیا
 جو جمالِ روئے حیات تھا، جو دلیلِ راہِ نجات تھا
 اُسی راہبر کے نقوشِ پا کو مسافروں نے بھلا دیا
 ترے حسنِ خلق کی اک رَمق مری زندگی میں نہ مل سکی
 میں اسی میں خوش ہوں کہ شہر کے در و بام کو تو سجا دیا
 ترے ثور و بدر کے باب سے میں ورقِ اُلٹ کے گذر گیا
 مجھے صرف تیری حکایتوں کی روایتوں نے مزا دیا
 یہ مری عقیدتِ بے بصر، یہ مری ارادتِ بے ثمر
 مجھے میرے دعویٰ عشق نے نہ صنم دیا، نہ خدا دیا
 میں ترے مزار کی جالیوں ہی کی بدحتوں میں لگن رہا
 ترے دشمنوں نے ترے چمن میں خزاں کا جال بچھا دیا
 ترا نقشِ پا تھا جو رہنما، تو غبارِ راہ تھی کہکشاں
 اسے کھو دیا تو زمانے بھرنے ہمیں نظر سے گرا دیا

مرے رہنما بڑا شکریہ کروں کس زباں سے بھلا ادا

ہری زندگی کی اندھیری شب میں چراغ فکر جلا دیا

کبھی اے عنایتِ کم نظر ترے دل میں یہ بھی کسک ہوئی

جو تبسمِ رُخِ زیست تھا اُسے تیرے غم نے رُلا دیا

(عنایت علی خان)



۷

زندگی کو تا ابد ممنونِ احساں کر دیا
 تو نے اے خیرِ البشر! انساں کو انساں کر دیا
 تشنہ کاموں کو بنایا ساقی آبِ حیات
 درد مندوں کو مسیح و خضرِ دوراں کر دیا
 بن گئے صحرا نشیں، نقاشِ تہذیبِ بشر
 ساربانوں کو تمدن کا نگہباں کر دیا
 وہ قبائل جن میں تھی صدیوں سے باہم دشمنی
 تو نے اُن کو یک رُخ و یک رنگ و یک جاں کر دیا
 راہِ زن، خضرِ رہِ امن و محبت بن گئے
 وحشیوں کو پاسبانِ علم و عرفاں کر دیا
 ہو گیا برہم، طلسمِ بندگی و خواجگی
 بازوئے مزدور کو ہمدوشِ سلطان کر دیا
 ابرِ رحمت بن کے یوں برسا ترا خلقِ عظیم
 ریگزاروں کو گلستاں بر گلستاں کر دیا

آگہی کو بل گیا پیراہنِ حَسَنِ یقین

عشق کو شائستہ تہذیبِ ایمان کر دیا

تیرے صدقے، تیرا پرتو ہے فروغِ زندگی

تیرے قرباں، تو نے روشن قلبِ انساں کر دیا

جلوہ گر ”الذین یُسرُّ“ کی حقیقت ہو گئی

سادگی سے تو نے ہر مُشکل کو آساں کر دیا

جو بچھاتے تھے تری راہوں میں کانٹے روز و شب

تو نے اُن کی زندگی کو گلِ بداماں کر دیا

لالہ و گل کی قبائیں اُن کی وحشت پر ثار

جن کو تیری آرزو نے چاکِ داماں کر دیا

تو نے لہرایا فروغِ عفو و رحمت کا عَلم

نظمِ عالم کو نظامِ عدل و احسان کر دیا

صدق کو تو نے بنایا صبحِ صادق کا امیں

عدل سے تاریکیءِ شب میں چراغاں کر دیا

پاکی و عِفّتِ زوائے صنفِ نازک بن گئی

حَسَنِ تقویٰ کو لباسِ اہلِ ایمان کر دیا

تاجِ "کَرَمًا" بنی آدمؑ بشر کو مل گیا
تُو نے روشن کوکبِ تقدیرِ انساں کر دیا
مختصر یہ ہے کہ اے جانِ ضمیرِ کائنات
تیرے فیضِ عام نے انساں کو انساں کر دیا
(روش صدیقی، حوالہ پوری)



۸

اے خاورِ حجاز کے رخشندہ آفتاب
 صبحِ ازل ہے تیری تجلی سے فیضِ یاب
 چوما ہے قدسیوں نے ترے آستانہ کو
 تھامی ہے آسمان نے جھک کر تری رکاب
 شایاں ہے تجھ کو سرورِ کونین کا لقب
 نازاں ہے تجھ پہ رحمتِ دارین کا خطاب
 برسا ہے شرق و غرب پہ ابرِ کرم تیرا
 آدم کی نسل پر ترے احساں ہیں بے حساب
 پیدا ہوئی نہ تیری مَوَاحِات کی نظیر
 لایا نہ کوئی تیری مَسَاوَات کا جواب
 (مولانا ظفر علی خاں)



ہر ابتدا سے پہلے ہر اک انتہا کے بعد
 اعلیٰ ہے سب سے ذاتِ محمدؐ خدا کے بعد
 شاید اسی کا نام ہے توہینِ جستجو
 منزل کی ہو تلاش ترے نقشِ پا کے بعد
 دل مطمئن ہے یوں تری بزمِ پناہ میں
 پیار مُسکراتا ہو جیسے شفا کے بعد
 شیشہ کے لئے ہیں یہ خورشید و ماہتاب
 حاجت بھی ورنہ کیا تھی رُخِ مصطفیٰؐ کے بعد
 دنیا تری بھی فکر سے غافل نہیں ہوں میں
 لیکن خیالِ دینِ رسولؐ خدا کے بعد
 کنا رسولِ پاکؐ سے طیبہ کے زائو
 میرا سلام اپنی ہر اک التجا کے بعد
 مصرع یہ خوب حضرتِ جوہر کا ہے فنا
 ”اسلامِ زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد“

قرآن کی تفسیر ہے گفتارِ محمدؐ

گفتار کا آئینہ ہے کردارِ محمدؐ

شاداب تھا شاداب ہے شاداب رہے گا

نادان! یہ گلزار ہے گلزارِ محمدؐ

دم توڑ دیا گر کے بلالِ حبشی نے

حاصل نہ ہوا جب اُنہیں دیدارِ محمدؐ

لے چل مجھے اے جذبۂ بیتابِ مدینہ

ہوتی ہے جہاں بارشِ انوارِ محمدؐ

ہو جائے گا خود امن و امان دہر میں ناصر

عالم ہوا گر پیرو کردارِ محمدؐ

(ناصر کرنولی)



ہیں مہرِ نبوتِ بدایاں محمدؐ
 ہدایت کے بہرِ درخشاں محمدؐ
 اسی نے جہاں میں اُجالا کیا ہے
 چرا کی وہ شمعِ فروزاں محمدؐ
 ہیں اجڑے دلوں کو وہ آباد کرتے
 بناتے ہیں بنِ کو گلستاں محمدؐ
 شفاعت کا پرچم اُنہی کو ملا ہے
 ہیں دونخ سے بچنے کا ساماں محمدؐ
 وہ ذرے کو چکا کے سورج بنائیں
 اندھیروں میں مثلِ چراغاں محمدؐ
 یہ دردِ محبت ملا ہے جو مجھ کو
 حقیقت میں اس کا ہیں درماں محمدؐ
 رفیق اُن کے رُتبے کی رفعت نہ پوچھو
 ہیں رشکِ خلیل و سلیمان محمدؐ

(محمد رفیق چودھری)

۱۲

لاکھوں سلام اُس شہِ عالی صفات پر
 اربوں درود اُس شرفِ کائنات پر
 یہ دل، حضورِ پاک کے ہر فعل پر فدا
 یہ جاں، ثارِ آپ کی ایک ایک بات پر
 کس کے سبب سے سارے اندھیرے سمٹ گئے
 دن کا گمان ہونے لگا کالی رات پر
 جو لوگ اُن کے شہر میں دل ہار آئے ہیں
 کیوں جیت کو بھی رشک نہ ہو اُن کی مات پر
 کون آپ کی صفاتِ قلبند کر سکے
 کب منحصر یہ باتِ قلم اور دوات پر
 چاروں طرف یہ کس نے ضیائیں بکھیر دیں
 کس کی تجلیاں ہیں یہاں شش جہات پر
 کس کے سبب سے آج وہ وحدت پرست ہیں
 وہ جن کا اعتقاد تھا لات و منات پر

وہ کس نے رنگ و نسل کے سب بٹ گرا دیئے
کس نے لگائی ضرب گراں ذات پات پر
بزمی! وہی ہماری شفاعت کو آئیں گے
اُمت کو فخر کیوں نہ ہو پھر اُن کی ذات پر
(پروفیسر خالد بزمی)



وہ سیدِ سلواتؑ وہ اللہ کے دلدار
وہ راہبرِ کونینؑ وہ دارین کے مختار
آپ آئے تو دنیا سے مٹی شام کی ظلمت
آپ آئے تو ہر سمت طے صبح کے آثار
اُس دور میں توحید کا پیغام سنایا
جس دور میں تھی چار طرف کفر کی یلغار
اُس ملک میں لہرا دیا اسلام کا پرچم
ہر سمت جہاں گرم تھا اتحاد کا بازار
جو قوم جہالت کے اندھیروں میں تھی خفتہ
اُس قوم کو حضرتؑ نے کیا خواب سے بیدار
وہ آپؐ کی تعلیم سے انسان بنے ہیں
جو لوگ تھے چیتوں کی طرح ظالم و خونخوار
وہ کس نے غلاموں کو غلامی سے چھڑایا
وہ کس کی عنایت سے غلام آج ہیں احرار

ہاں آپؐ کے اخلاق نے وہ کام کیا ہے
 جو کام کہ کر ہی نہیں سکتی کبھی تلوار
 وہ اُسوۂ اخلاق تھا اُس وقت بھی مشکل
 اُس سیرتِ اطہر کی مثال اب بھی ہے دشوار
 انسان کا ایمان مکمل نہیں ہوتا
 جب تک نہ محمدؐ کی رسالت کا ہو اقرار
 پھر جن کا ثنا خوان خداوندِ جہاں ہو
 ہو اُن کی ثناء اور یہ بڑی سا گنہگار
 (پروفیسر خالد بزمی)



۱۴

خوش خصال و خوش خیال و خوش خبر خیر البشر
 خوش نژاد و خوش نمداد و خوش نظر خیر البشر
 دل نواز و دل پذیر و دل نشین و دلکشا
 چارہ ساز و چارہ کار و چارہ گر خیر البشر
 حُسنِ فطرت، حُسنِ موجودات، حُسنِ کائنات
 نُورِ اقبال، نُورِ جاں، نُورِ بصر خیر البشر
 سر بر مهر و مروت، سر بر صدق و صفا
 سر بر لطف و عنایت، سر بر خیر البشر
 کارزارِ دہر میں وجہِ ظفر، وجہِ سکوں
 عرصہٴ محشر میں وجہِ درگزر خیر البشر
 آدمی کے اولیں درد آشنا، شاہِ ہدیٰ
 آگہی کے آخری پیغامبر خیر البشر
 رونا کب ہو گا راہِ زیست پر منزل کا چاند
 ختم کب ہو گا اندھیروں کا سفر خیر البشر

کب ملے گا بِلّتِ بیضا کو پھر اوجِ کمال
کب شبِ حالات کی ہو گی سحرِ خیر البشر

(حفیظ تائب)



چھائی ہوئی تھی ظلمتِ عصیاں ترے بغیر
 خوابِ گراں سے چُونکے نہ انساں ترے بغیر
 ممکن نہ تھا نجات کا سماں ترے بغیر
 حاصل ہوا کسی کو نہ عرفاں ترے بغیر
 ملتی نہیں ہے دولتِ ایماں ترے بغیر
 ختمِ الرسل، حبیبِ خدا، صاحبِ کتاب
 پیدا کبھی ہوا ہے نہ ہو گا ترا جواب
 قرآن ہے گواہ کہ تُو ہے وہ آفتاب
 دنیا تمام تیری تجلی سے فیض یاب
 ظلمت کدہ تھا عالمِ امکاں ترے بغیر
 روزِ ازل سے ساقیٰ کوثرِ ترا لقب
 بیٹھے تھے مُنہجِ ترے میخوار سب کے سب
 صدیوں سے بابِ میکہ تھا بند روز و شب
 جامِ مئےِ الست کو ترے ہوئے تھے جب

سُونی بڑی تھی محفلِ رنداں ترے بغیر
 محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دھندلے تھے نقشِ قدرت پروردگار کے
 رنگ اور ہی جہاں میں تھے لیل و نہار کے
 غنچے چٹک رہے تھے، نہ نغمے ہزار کے
 جھلے ہوئے سموم سے دامن بہار کے
 گل تھے چمن میں چاک گریباں ترے بغیر

پھیلا ہوا جہاں میں تھا دامنِ شیطنت
 بدکاریوں کے زور نے پٹی ہوئی تھی مت
 تھا کون سا وہ عیب کہ جس کی پڑی نہ لت
 انسانیت کی ناؤ تھی غرقابِ معصیت
 دنیا میں رُک سکا نہ یہ طوفاں ترے بغیر

بٹی کی جان لینا تو ادنیٰ سی بات تھی
 بیٹے کو تھی حلال جو زوجہ تھی باپ کی
 بے رحم تھا مزاج تو حالت گری ہوئی
 تھی حاصلِ حیات بہیمانہ زندگی
 انسانیت سے دُور تھا انسان ترے بغیر

رسیا برائیوں کے ، بھلائی سے بدگماں
 دشمن تھا بھائی بھائی کا ، بل بیٹھنا کہاں
 انسانیت تھی کچلی ہوئی اور رواں دواں
 کیں تو نے آ کے دہر میں شیرازہ بندیاں
 اجڑا تھے بلتوں کے پریشاں ترے بغیر
 فیضِ کرم سے تیرے ہوئے صاحبِ وقار
 مالک تھے بحر و بر کے تو قد میں تھے کوہسار
 ایسے فقیر جن کا جہاں میں نہ تھا شمار
 وہ بویا نشیں ہوئے عالم کے تاجدار
 دنیا میں تھے جو بے سروساماں ترے بغیر
 فرمان وہ خدا کا ہے تو نے کسی جو بات
 بعد از خدا بزرگ فقط ایک تیری ذات
 درسِ سلامتی ہے سراپا تری حیات
 خلقت تری جہاں کے لئے باعثِ نجات
 نازل ہوئی نہ رحمتِ یزداں ترے بغیر

ممکن کہاں نواب جو رُتے بیاں کرے
 ذی شاں وہ تُو کہ رحمتِ عالم خدا کے
 دامن ترا جو چھوڑے ہدایت نہ پا سکے
 عُقبیٰ کی منزلیں ہوں کہ دُنیا کے مرحلے
 مشکل نہ ہو گی کوئی بھی آساں ترے بغیر
 (نوابِ دہلوی)



۱۶

خدا گواہ دل و جاں سے ہوں فدائے رسولؐ
 مرا وظیفہ شام و سحر ثنائے رسولؐ
 کمالِ فکر و نظر ہے حضورؐ کی پہچان
 خلوصِ عشق کی معراج ہے ولائے رسولؐ
 ہمیں ملی جو کلامِ نبیؐ کی صورت میں
 گراں بہا ہے دو عالم سے وہ عطائے رسولؐ
 سعادتوں کا صحیفہ حضورؐ کی تعلیم
 فلاح و فوز کی ضامن ہے اقتدائے رسولؐ
 یہ چاندنی ہے کہ عکسِ آپؐ کے تبسم کا
 بہارِ خلد کہ ہے دلربا ادائے رسولؐ
 حقیقتِ مہ و خورشید و کھکشاں کیا ہے
 وہ نقشِ پائے نبیؐ ہیں، یہ خاکِ پائے رسولؐ
 پہنچ سکا نہ کوئی آپؐ کی فضیلت کو
 اگرچہ لاکھ سے اوپر جہاں میں آئے رسولؐ

جو کل تھی سینہ دشتِ حجاز تک محدود
 بہر چمن ہے وہ خوشبوئے جاں فزائے رسولؐ
 ازل سے تا بہ ابد ہر زمانہ ہے اُن کا
 تمام عرصہ کون و مکانِ فضائے رسولؐ
 ہے شرق و غرب میں دریائے فیضِ عام رواں
 افق افق ہے تنی چادرِ سخائے رسولؐ
 شفاءِ تام ملے ہر مرض سے یزدانی
 جو خواب میں ہو عطا مجھ کو بھی ردائے رسولؐ
 (یزدانی جالندھری)



۱۷

مصطفیٰؐ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
 شیخ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام
 ہم غریبوں کے آقا پہ بے حد درود
 ہم فقیروں کی ثروت پہ لاکھوں سلام
 جس کے آگے سرِ سروراں خم رہیں
 اُس سرتاجِ رفعت پہ لاکھوں سلام
 جس کے ماتھے شفاعت کا سہرا رہا
 اُس جبینِ سعادت پہ لاکھوں سلام
 جس سے کھاری کنوئیں شیرہ جاں بنے
 اُس زلالِ حلاوت پہ لاکھوں سلام
 اُس کی پیاری فصاحت پہ بے حد درود
 اُس کی دل کش بلاغت پہ لاکھوں سلام
 اُس کی باتوں کی لذت پہ لاکھوں درود
 اُس کے خطبے کی ہیبت پہ لاکھوں سلام

کُل جہاں بلک اور جو کی روٹی غذا
اُس شکم کی قناعت پہ لاکھوں سلام
جس سُہانی گھڑی چکا طیبہ کا چاند
اُس دل افروز ساعت پہ لاکھوں سلام
جس کے آگے کبھی گردنیں جھک گئیں
اُس خدا داد شوکت پہ لاکھوں سلام
مُجھ سے خدمت کے قدسی کہیں ہاں رضا
مصطفیٰؐ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

(مولانا احمد رضا خان)



۱۸

ہادی برحق، آیہ رحمت، صلی اللہ علیہ وسلم
 ختم ہوئی ہے جن پہ رسالت، صلی اللہ علیہ وسلم
 مصلح اعظم، وارثِ زمزم، شافعِ محشر، ساقیِ کوثر
 مظہرِ قدرت، شاہدِ فطرت، صلی اللہ علیہ وسلم
 شوکتِ ایمان، عظمتِ انساں، حاملِ قرآن، صاحبِ فرقان
 شمسِ شریعت، بدرِ سعادت، صلی اللہ علیہ وسلم
 اُن سے وابستہ ہر برکت، اُن کے قدموں میں ہر رفعت
 اُن کی عطا ہے نورِ بصیرت، صلی اللہ علیہ وسلم
 اہم گرامی باعثِ راحت، ذکرِ پیبر وجہِ مسرت
 موجبِ تسکین آپ کی مدحت، صلی اللہ علیہ وسلم
 (خالد شفیق)



روحِ محبت، پیکرِ شفقت، صلی اللہ علیہ وسلم
 مخزنِ عظمت، معدنِ سطوت، صلی اللہ علیہ وسلم
 باطل کا ہر نقش مٹایا اور حق کا پرچم لہرایا
 چھٹ گئی ظلمتِ کفر و ضلالت، صلی اللہ علیہ وسلم
 شرک سے انسانوں کو بچایا، پیغامِ توحید سنایا
 مہرِ صداقت، شیخِ ہدایت، صلی اللہ علیہ وسلم
 دانش و حکمت، فہم و فراست، جرات و ہمت، صبر و قناعت
 اللہ اللہ آپ کی سیرت، صلی اللہ علیہ وسلم
 اکِ عظمت کردار کے اندر، شیرینیِ گفتار کے اندر
 حُسنِ فصاحت، روحِ بلاغت، صلی اللہ علیہ وسلم
 ارضِ عرب ہے رُخشاں رُخشاں، ارضِ عجم ہے تاباں تاباں
 نکلا جب سے مہرِ رسالت، صلی اللہ علیہ وسلم

عارف و عالمی اُس کے ثنا خواں، خالد بھی ہے اُس کا ثنا گو
کس کو نہیں ہے اُس سے عقیدت، صلی اللہ علیہ وسلم
(خالد علیم)



www.KitaboSunnat.com

۲۰

وِرْدِ زباں ہے نامِ پیغمبرِ صلی اللہ علیہ وسلم
 اللہ اللہ میرا مُقَدَّرُ صلی اللہ علیہ وسلم
 اُس کے فضائل اُس کے محاسن حدِ زباں و بیاں سے باہر
 کامل و اکمل طاهر و اطہر صلی اللہ علیہ وسلم
 حاملِ قرآن صاحبِ فرقاں رُشد و ہدٰی کی شمعِ فروزاں
 سب کا ہادی سب کا رہبر صلی اللہ علیہ وسلم
 لُطف کا دریا خیر کا زمزم عدل کی دنیا حُسن کا عالم
 امن کا ضامن خُلق کا پیکر صلی اللہ علیہ وسلم
 حامد یہ بھی فضلِ خدا ہے لب پہ جو تیرے صبح و مساء ہے
 مدحِ صحابہ نعتِ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم
 (حامدِ یزدانی)



رحمتِ داور، سرورِ عالم، صلی اللہ علیہ وسلم
 خلق کے یاور، خُلقِ مجسم، صلی اللہ علیہ وسلم
 بحرِ ہدایت، کانِ سخاوت، گنجِ سعادت، مہرِ رسالت
 رہبرِ اعظم، مُرسلِ خاتم، صلی اللہ علیہ وسلم
 کون و مکاں میں اُنکے ترانے، دشت و جبل میں اُنکی اذانیں
 اُن کے گڑے ہر ملک میں پرچم، صلی اللہ علیہ وسلم
 ساقیِ کوثر، شافعِ محشر، صدق کے پیکر، جذب کے مصدر
 شوقِ مُسلسل، وجدِ دما دم، صلی اللہ علیہ وسلم
 منبعِ ایقان، حاملِ قرآن، اُن کی محبت حاصلِ ایماں
 اُن کی دعا ہر زخم کا مرہم، صلی اللہ علیہ وسلم
 اُن کی ولا اکسیرِ ہدایت، اُن کی ولا شبیر کی دولت
 مہرِ بلب ہوں چشم ہے پُر نغم، صلی اللہ علیہ وسلم
 (علامہ غلام شبیر بخاری)



مطلعِ ایمان، مظہرِ عرفان، صلی اللہ علیہ وسلم
 ارضِ بشر پر صبحِ درخشاں، صلی اللہ علیہ وسلم
 اُس کا تبسمِ رحمتِ یزداں، اُس کا تکلمِ آیہ قرآن
 اُس کی توجہِ ہادیٰ انساں، صلی اللہ علیہ وسلم
 شام و سحر پر، شمس و قمر پر، علم و خبر پر، فکر و نظر پر
 سب پر اُس کا سایہِ داماں، صلی اللہ علیہ وسلم
 گلشنِ گلشن، کھیتی کھیتی، صحرا صحرا، بستی بستی
 ابرِ نوازش، بارشِ احساں، صلی اللہ علیہ وسلم
 مشعلِ حکمت، شمعِ ہدایت، نجمِ صداقت اُس کی بدولت
 روشن روشن، تاباں تاباں، صلی اللہ علیہ وسلم
 دھڑکن دھڑکن چاہے اُسکی، ذہنِ بشر پر چھاپ ہے اس کی
 اُس کی چمکِ نزدیکِ رگِ جاں، صلی اللہ علیہ وسلم
 دین کی نعمت، خُلق کی دولت، منصبِ عظمت اُس کی عنایت
 گردن گردن اُس کا احساں، صلی اللہ علیہ وسلم

حکمت و دانش کتنے بڑھے ہیں، آج بھی اُسکے در پہ کھڑے ہیں
مکتب مکتب، اُس کا دستاں، صلی اللہ علیہ وسلم
(عاصی کرنالی)



۲۳

چل رہی تھی ظلم کی تلوار زیرِ آسمان
 مرحلہ تھا زیست کا دشوار زیرِ آسمان
 ہر کوئی تھا در پے آزار زیرِ آسمان
 جا بجا تھی ایک ہا ہا کار زیرِ آسمان
 لمحہء رحمت تھا پھر درکار زیرِ آسمان
 ہو گئے مبعوث تب سرکار زیرِ آسمان
 اٹھ رہے تھے ہر طرف طوفان یہ وہ دور تھا
 آدمی تھا بدتر از حیوان یہ وہ دور تھا
 کفر تھا غارت گر ایمان یہ وہ دور تھا
 پس رہا تھا ہر طرف انسان یہ وہ دور تھا
 جب بُرائی کی بڑھی یلغار زیرِ آسمان
 ہو گئے مبعوث تب سرکار زیرِ آسمان

جبر کی جب آندھیاں تھیں تیز تب کی بات ہے
 تھا ستم گویا نشاط انگیز تب کی بات ہے
 تھا بدی کا کھیت جب زرخیز تب کی بات ہے
 جب مناظر تھے قیامت خیز تب کی بات ہے
 کچھ بھی باقی تھا نہ جب معیار زیرِ آسمان

ہو گئے مبعوث تب سرکار زیرِ آسمان
 ہر طرف پھوٹی ہوئی تھی پھوٹ ایسا وقت تھا
 چھا رہا تھا چار جانب جھوٹ ایسا وقت تھا
 قید سچ تھا، کذب کو تھی چھوٹ ایسا وقت تھا
 سچ رہی تھی ہر جگہ اک لوٹ ایسا وقت تھا

کج روی تھی طرہ دستار زیرِ آسمان
 ہو گئے مبعوث تب سرکار زیرِ آسمان
 خوش بہت تھا اُن دنوں ابلیس یہ ماحول تھا
 معصیت کی تھی بہت تدریس یہ ماحول تھا
 راج کرتی تھی تو بس تلیس یہ ماحول تھا
 نام کو باقی نہ تھی تقدیس یہ ماحول تھا

عیش میں تھی مجلسِ اشرار زیرِ آسمان
 ہو گئے مبعوث تب سرکار زیرِ آسمان
 آپ آئے تو جہاں میں روشنی ہونے لگی
 پھر مشیتِ کشتِ دل میں ختمِ خوش بونے لگی
 خوف سے آزاد ہو کر رات بھی سونے لگی
 اعتبار اپنا بُرائی ہر جگہ کھونے لگی
 کفر کے آیواں ہوئے ہمار زیرِ آسمان
 ہو گئے مبعوث جب سرکار زیرِ آسمان
 شاخسارِ اِثقا پر پھول پھل آنے لگے
 ظلم کے مارے ہوئے پھر معدلتِ پانے لگے
 طائرانِ خوش نوا بھی زمزمے گانے لگے
 پھر سے جبریل امینؑ آنے لگے، جانے لگے
 پھول مہکے، کھل گئے گلزار زیرِ آسمان
 ہو گئے مبعوث جب سرکار زیرِ آسمان

یوں سماں بدلا، جو کھوٹے تھے کھرے ہوتے گئے
 پیڑ جو صدیوں سے سُکھے تھے ہرے ہوتے گئے
 آدمیت کے بھلے کے مشورے ہوتے گئے
 تلخ لمحے زندگانی کے پرے ہوتے گئے
 رحمتوں کے لگ گئے انبار زیرِ آسماں
 ہو گئے مبعوث جب سرکار زیرِ آسماں
 پالنے والے کی آخر ذات پہچانی گئی
 لب پہ تسبیحات تھیں، سجدے میں پیشانی گئی
 دُکھ مٹا، تکلیف بھاگی، سب پریشانی گئی
 چاندنی چٹکی، اندھیروں کی فراوانی گئی
 صبح کے پیدا ہوئے آثار زیرِ آسماں
 ہو گئے مبعوث جب سرکار زیرِ آسماں
 (محمد حنیف نازش قادری)



۲۴

مدینے کے در اور دیوار دیکھوں
 یہ دل میں ہے پھر وہ سمن زار دیکھوں
 وہ محراب و منبر وہ روضے کی جالی
 وہ گنبد وہ صفہ وہ مینار دیکھوں
 وہی غمخیز شہر پھر سامنے ہو
 وہ جنت کا خوش رنگ گلزار دیکھوں
 نظر آئیں پھر نور کی آبشاریں
 پھر اپنی نگاہوں کو ضو بار دیکھوں
 جو فرشِ زمیں سے ہیں عرشِ بریں تک
 اُن آنکھوں سے میں پھر وہ انوار دیکھوں
 وہ بدر و اُحد اور خندق کا منظر
 وہ ہر سمت جلوے ضیا بار دیکھوں
 وہ عہدِ نبیؐ کی حسیں یادگاریں
 وہ ایمان افروز آثار دیکھوں

صحابہؓ کی سیرت کے دلکش نمونے
 وہ دینی اخوت کا معیار دیکھوں
 وہ بزمِ صحابہؓ کا دلکش قصور
 وہ یادوں کا پُرکِیف دربار دیکھوں
 برا دل یہ پھر ہر گھڑی چاہتا ہے
 وہ 'کوچے' وہ 'گلیاں' وہ بازار دیکھوں
 اگر پھر مدینے میں ہو میرا جانا
 پھر اپنے نصیبے کو بیدار دیکھوں
 مرے دل میں اب یہ تمنا ہے بڑی
 وہ سارے مناظر پھر اک بار دیکھوں
 (خالد بزمی)



۲۵

وہ شمع اُجالا جس نے کیا چالیس برس تک غاروں میں
 اک روز جھلکنے والی تھی سب دنیا کے درباروں میں
 رحمت کی گھٹائیں پھیل گئیں افلاک کے گنبد گنبد پر
 وحدت کی تجلی کوند گئی آفاق کے سینا زاروں میں
 وہ جنس نہیں ایمان جسے لے آئیں دُکّانِ فلسفہ سے
 ڈھونڈے سے ملے گی عاقل کو یہ قرآں کے سیپاروں میں
 جو فلسفیوں سے کھل نہ سکا اور نکتہ وروں سے حل نہ ہوا
 وہ راز اک کملی والے نے بتلا دیا چند اشاروں میں
 ہیں کرنیں ایک ہی مشعل کی بوکڑ و عمرؓ ، عثمانؓ و علیؓ
 ہم مرتبہ ہیں یارانِ نبیؐ کچھ فرق نہیں ان چاروں میں
 (مولانا ظفر علی خاں)



۲۶

چاند میں چاندنی نہیں، پھول میں دلکشی نہیں
 حُسنِ نظر نہ ہو اگر حُسن میں حُسن ہی نہیں
 جوش نہیں، جنوں نہیں، لُطف نہیں، خوشی نہیں
 شوقِ رسولؐ کے بغیر زندگی زندگی نہیں
 حرص و ہوس کے ہاتھوں وہ ایک درندہ بن گیا
 حُبِ رسولؐ کے بغیر آدمی آدمی نہیں
 کانٹ کی کانٹ چھانٹ ہو یا کہ فرائیڈ کا فراڈ
 شرعِ رسولؐ کے سوا رہبرِ زندگی نہیں
 رکھتا ہو کوئی فلسفی کتنا ہی علم و آگہی
 معرفتِ نبیؐ نہ ہو تو جہل ہے آگہی نہیں
 روشنیوں کے دُور میں کہتا ہے برملا نعیم
 نُورِ رسولؐ کے بغیر روشنی روشنی نہیں
 (نعیم الحق نعیم)



۲۷

کھلا دل کا گلستاں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 نظر بھی ہے فروزاں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 محبت کا ہے سماں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 بہت خوش ہیں دل و جاں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 اسی منزل پہ آخرکار دل کو چین ملتا ہے
 کوئی کیوں ہو پریشاں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 دل محضوں جو مجبورِ غم و آلام رہتا تھا
 وہ کس درجہ ہے شاداں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 سکونِ دل جو ملتا ہے تو ملتا ہے یہاں آ کر
 ہے دردِ دل کا درماں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 یہاں ہر شخص کے چہرے پہ میں نے نور دیکھا ہے
 فزوں ہے جذبِ ایماں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 حضورِ پاک کی عظمت کا اندازہ کہاں ممکن
 جزد ہے سخت حیراں، گنبدِ خضرا کے سائے میں

یہ نعت اب مسجدِ نبویؐ میں بیٹھا لکھ رہا ہوں میں
 خدا کا ہے یہ احساں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 اگر مجھ سے کوئی پوچھے کہ جنت تم نے دیکھی ہے
 تو میں کہہ دوں گا: ہاں ہاں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 حضورِ پاکؐ کو اُمت سے جو اُلُفت ہے اے بڑی
 وہ ہر دم ہے نمایاں، گنبدِ خضرا کے سائے میں
 (پروفیسر خالد بزمی)



۲۸

دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تھی تو ہو
 ہم جس میں بس رہے ہیں وہ دنیا تھی تو ہو
 پھوٹا جو سینہ شبِ تارِ اُلت سے
 اُس نورِ اولیں کا اُجالا تھی تو ہو
 سب کچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا
 سب غایتوں کی غایتِ اولیٰ تھی تو ہو
 اِس محفلِ شہود کی رونق تھی سے ہے
 اِس محملِ نمود کی لیلیٰ تھی تو ہو
 جلتے ہیں جبریلؑ کے پر جس مقام پر
 اُس کی حقیقتوں کے شناسا تھی تو ہو
 جو مایوسا کی حد سے بھی آگے گذر گیا
 اے رہ نورِ جادۂ اُسریٰ! تھی تو ہو
 پیتے ہی جس کے زندگی جاوداں ملی
 اُس جانفزا زلال کے دینا تھی تو ہو

اٹھ اٹھ کے لے رہا ہے جو پہلو میں چٹکیاں
 وہ درد دل میں کر گئے پیدا تھی تو ہو
 دنیا میں رحمت دو جہاں اور کون ہے
 جس کی نہیں نظیر وہ تھا تھی تو ہو
 گرتے ہوؤں کو تھام لیا جس کے ہاتھ نے
 اے تاجدار یثرب و بطحا تھی تو ہو
 (ظفر علی خاں)



۲۹

سرشارِ جامِ بادۂ اِقْرَا تمّی تو ہو
 اُمّی ہو اور علمِ سرِیا تمّی تو ہو
 لائِبِ عبدۂ کا اشارا تمّی تو ہو
 سیاحِ ملکِ عالمِ بالا تمّی تو ہو
 پہنچائے عرشِ تک جو وہ زینہ تمّی تو ہو
 جاتا ہے تا بہ خُلد جو رستا تمّی تو ہو
 تم رحمتِ تمام تمہارا ہے فیضِ عام
 ٹوٹے ہوئے دلوں کا سہارا تمّی تو ہو
 جو ربِ کائنات کو بھی دل پسند ہے
 کردار کا وہ اعلیٰ نمونہ تمّی تو ہو
 صحرا سمٹ کے ذرہ بنا عجز کا کمال
 صحرا ہو جس میں بند وہ ذرا تمّی تو ہو
 انسانوں میں بلند ہے نبیوں کا مرتبہ
 اور انبیاء میں ارفع و اعلا تمّی تو ہو

اخلاق میں جواب تمہارا نہیں کوئی
 حُسنِ معاملات میں یکتا تمہی تو ہو
 لب پر تمہارا نام جو آیا، سکوں ملا
 ہر رنج، ہر اَلَم کا مداوا تمہی تو ہو
 عالم ہے دردِ ہجر کا اب بحرِ بے کراں
 اس بحرِ بے کراں کا کنارہ تمہی تو ہو
 اب کے مدینہ جاؤں تو آؤں نہ لوٹ کر
 آقا خَلق کے دل کی تمنا تمہی تو ہو
 (رشید الزماں خَلق)



۳۰

شامِ اَلَم کی صبحِ فروزاں تمُئی تو ہو
 میرے جہاں کے مہرِ درخشاں تمُئی تو ہو
 شاہوں سے بڑھ کے جس کے غلاموں کا ہے مقام
 اقلیمِ زندگی کے وہ سُلطان تمُئی تو ہو
 جس کی شگفتگی پہ بہاروں کو ناز ہے
 خُلدِ بریں کے وہ گلِ خنداں تمُئی تو ہو
 راہِ نجات رہرو ہستی کو مل گئی
 تیرہ شبی میں کوکبِ تاباں تمُئی تو ہو
 رَاخ ہے دردِ عشق و محبت سے مُضطرب
 اِس غمزدہ کے درد کا درماں تمُئی تو ہو
 (راخِ عرفانی)



پوچھو نہ فرشتوں سے، نہ انسان سے پوچھو
 عظمتِ شہِ ابرار کی قرآن سے پوچھو
 ہو دوست کہ دشمن، کوئی تخصیص نہیں ہے
 کیا خلقِ نبیؐ ہے، کسی انسان سے پوچھو
 کتنا شہِ ابرار کی سیرت پہ عمل ہو
 یہ بات ذرا اپنے ہی ایمان سے پوچھو
 سرکارِ دو عالم کی اطاعت کا طریقہ
 صدیقؐ و عمرؐ، حیدرؐ و عثمانؐ سے پوچھو
 اے حلقہِ بگوشانِ شہِ یرب و بطحا
 کیا لطفِ غلامی ہے، یہ سلمانؐ سے پوچھو
 مدحت کا ہے انداز کہ معراجِ تنخیل
 عرفانِ پیمبرؐ، دلِ حسانؐ سے پوچھو
 کس شان کا ہو احمدِ مرسل کا قصیدہ
 اعجاز یہ اللہ کے دیوان سے پوچھو

(اعجازِ رحمانی)

۳۲

مدینے کا سفر ہے اور میں نم دیدہ نم دیدہ
 جبین افسردہ افسردہ قدم لغزیدہ لغزیدہ
 چلا ہوں ایک مجرم کی طرح میں جانبِ طیبہ
 نظر شرمندہ شرمندہ بدن لرزیدہ لرزیدہ
 کسی کے ہاتھ نے مجھ کو سہارا دے دیا ورنہ
 کہاں میں اور کہاں یہ راستے پیچیدہ پیچیدہ
 غلامانِ محمدؐ دور سے پہچانے جاتے ہیں
 دلِ گرویدہ گرویدہ سرِ شوریدہ شوریدہ
 کہاں میں اور کہاں اس روضہٴ اقدس کا نظارا
 نظر اس سمت اٹھتی ہے مگر دُزدیدہ دُزدیدہ
 مدینے جا کے ہم سمجھے تقدس کس کو کہتے ہیں
 ہوا پاکیزہ پاکیزہ فضا سنجیدہ سنجیدہ
 بصارت کھو گئی لیکن بصیرت تو سلامت ہے
 مدینہ ہم نے دیکھا ہے مگر نادیدہ نادیدہ

وہی اقبال جس کو ناز تھا کل خوش مزاجی پر
فراقِ طیبہ میں رہتا ہے اب رنجیدہ رنجیدہ
(اقبال عظیم)



۳۳

خُشبو ہے دو عالم میں تری اے گلِ چیدہ
 کسی منہ سے بیاں ہوں ترے اوصافِ حمیدہ
 تجھ سا کوئی آیا ہے نہ آئے گا جہاں میں
 دیتا ہے گواہی یہی عالم کا جریدہ
 اے ہادیٰ برحق! تری ہر بات ہے سچی
 دیدہ سے بھی بڑھ کر ہے ترے لب کا شنیدہ
 اے رحمتِ عالم! تری یادوں کی بدولت
 کس درجہ سکوں میں ہے مرا قلبِ تپیدہ
 تو روحِ زمن، روحِ چمن، روحِ بہاراں
 تو جانِ بیاں، جانِ غزل، جانِ قصیدہ
 ہے طالبِ اُطاف، برا حالِ پریشاں
 محتاجِ توجہ ہے برا رنگِ پَریدہ
 خیرات مجھے اپنی محبت کی عطا کر
 آیا ہوں ترے در پہ بہ دامنِ دریدہ

یوں دُور ہوں تائب میں حریمِ نبویؐ سے
صحرا میں ہو جس طرح کوئی شاخِ بریدہ
(حفیظ تائب)



کونین کے سردار ہیں مدفونِ مدینہ
 مدفونِ مدینہ، دُرِّ مکنونِ مدینہ
 قرطاس پہ پھول اور ستارے اُتر آئے
 جب آیا لبِ خامہ پہ مضمونِ مدینہ
 ہے کس کی مجال اِس پہ اٹھائے کوئی مصرع
 مرقوم ہے یوں مصرعِ موزونِ مدینہ
 اُس خاک نے چوے ہیں محمدؐ کے کفِ پا
 ہے دارِ اماں خطّہٴ مَصُونِ مدینہ
 حق جوئی و حق گوئی کی ہر کوششِ مشکور
 ہوتی ہے دل و جان سے ممنونِ مدینہ
 جس عقدہٴ مشکل کا جینوا میں نہیں حل
 اُس کے لئے موجود ہے قانونِ مدینہ
 دنیا ہے خَلِیق ! آج حقیقت سے گریزاں
 ہونا ہی پڑے گا اسے مرہونِ مدینہ
 (خلیقِ قریشی)

۳۵

اے کہ رُتّا وجودِ پاک دشمنِ فتنہ پروری
 اے کہ شکست کر دیا تو نے طلسمِ آزاری
 تیری جناب دم بخود، بُولہبی و خود سری
 تیرے حضور سرنگوں، دبدبہء بسکندری
 اے کہ تری ادا ادا، فاتحِ قلبِ سومات
 اے کہ تری نظرِ نظر، حاصلِ حسنِ دلبری
 اے کہ دکھا دکھا دیا، تو نے جمالِ حق نما
 اے کہ ہٹا ہٹا دیا تو نے غورِ کافری
 عرش سے فرش تک ترے حسن کی جلوہ پاشیاں
 فرش سے عرش تک تری جلوہ گہِ پیسیری
 اے کہ ترا قدم قدم، منزلِ امن و عافیت
 اے کہ ترا نفسِ نفس، دعوتِ اوج و برتری
 تجھ سے بکھر بکھر گیا چہرہ صدقِ کائنات
 تجھ سے لرز لرز اٹھی روحِ فسونِ زرگری

تجھ سے بلا زمانے کو، نظم و نظامِ حق شناس
 تیرے بغیر تھی بہت، زُلفِ جہاں کی اُتری
 گنبدِ سبز کے مکین، خاتمِ دہر کے نگین
 شاہدِ محفلِ یقین، گوہرِ تاجِ سروری
 تیرے قبائے کنہ میں، دولتِ دو جہاں کا راز
 تیرے قدم میں سجدہ ریز، سطوتِ حُسنِ قیصری
 صَلَّی عَلَیْ مُحَمَّدٍ، صَلَّی عَلَیْ مُحَمَّدٍ
 دورِ اسی اسمِ پاک سے، دونوں جہاں کی برتری
 (دور ہاشمی کانپوری)



۳۶

مطلع نورِ ہدیٰ ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 مشعلِ راہِ خدا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 شرحِ دینِ کبریا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 اصلِ حُبِّ مصطفیٰؐ ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 کیوں نہ ہو نامِ محمدؐ کلمہٴ طیب کے ساتھ
 شرحِ توحیدِ خدا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 بوستانِ دینِ حق میں گلشنِ اسلام میں
 غنچہٴ راحتِ فزا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 اہلِ سُنّت کو میسر کیوں نہ ہو حق کی رضا
 کاشفِ رمزِ خدا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
 ہے وہی قائدِ امام و پیر و مرشدِ معتبر
 جو سدا کرتا ادا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ

ہم کو بس کافی ہیں دو ہادی ہدایت کے لئے
ایک قرآن، دوسرا ہے سُنّتِ خیرِ الوریٰ
(عبدالکریم مسلم)



غارِ حرا تھی منزلِ خلوت حضورؐ کی
 فتحِ مبین بن گئی ہجرت حضورؐ کی
 تکمیلِ کائنات ہے بعثت حضورؐ کی
 اور اُمتوں میں خیر ہے اُمتِ حضورؐ کی
 تیغوں کے سائے میں بھی تہمتِ لبوں پہ تھا
 صَلَّی عَلَیْہِ یَا شَہِداءِ عَزِیْمَتِہٖمُ صَلَّی عَلَیْہِ
 معیارِ زندگی کا ہے کردارِ مصطفیٰؐ
 قرآنِ تمام سیرت و صورتِ حضورؐ کی
 وہ ساحلِ مراد سے ہوتا ہے ہمکنار
 جس دل میں مَوَہِجِزِ ہو محبتِ حضورؐ کی
 نغمے چل رہے ہیں درود و سلام کے
 جاری ہے ہر زبان پہ بدعتِ حضورؐ کی
 لا رَیْبَ اِس سے بڑھ کے سعادت نہیں ٹمّر
 ہو جائے مگر نصیبِ زیارتِ حضورؐ کی
 (عبدالکریم شمر)

۳۸

لازم ہے مومنوں پہ اطاعت رسولؐ کی
 دل میں ہو جاگزینِ محبتِ رسولؐ کی
 اعلانِ حق کیا ہے جہاں میں رسولؐ نے
 حق نے بیان کی ہے رسالتِ رسولؐ کی
 سب سے بڑے ائین تھے دنیا میں آں حضورؐ
 مخفی نہیں کسی پہ امانتِ رسولؐ کی
 سچا تھا کون آپؐ سے بڑھ کر جہاں میں
 مشہور ہے جہاں میں صداقتِ رسولؐ کی
 قرآنِ گواہ آپؐ کے خُلقِ عظیم کا
 روشن تر آفتاب سے سیرتِ رسولؐ کی
 بعد از خدا نبیؐ کی اطاعت ہے ہم پہ فرض
 ایمان کی ہے جانِ اطاعتِ رسولؐ کی
 مومن وہ اپنے آپ کو کہتا ہے کس طرح
 رکھتا نہیں جو دل میں محبتِ رسولؐ کی

سب سے بلند جیسے محمدؐ کی شان ہے
یوں ہی بلند شان ہے اُمتِ رسولؐ کی
دنیا میں جس کا سُنّتِ نبویؐ پہ ہو عمل
ہو گی نصیب اُس کو شفاعتِ رسولؐ کی
اُمت میں سب سے افضل و برتر وہی تو ہے
حق سے ملی ہے جن کو مَعِیتِ رسولؐ کی
دنیا کا ذرہ ذرہ خُوشی سے چمک اٹھا
جس دن ہوئی ظہورِ ولادتِ رسولؐ کی
(محمدؐ ظہور الحق ظہور)



تُو نے ہر شخص کی تقدیر میں عزت لکھی
 آخری خطبے کی صورت میں وصیت لکھی
 تُو نے کچلے ہوئے لوگوں کا شرف لوٹایا
 عدل کے ساتھ ہی احسان کی دولت لکھی
 سرحدِ رنگ بعنوانِ اخوت ڈھائی
 ورقِ دہر پہ ہر سطرِ محبت لکھی
 تُو نے ہر ذرے کو سورج سے ہم آہنگ کیا
 تُو نے ہر قطرے میں اک بحر کی وسعت لکھی
 تیرے اوصاف فقط تجھ سے بیاں ہوتے ہیں
 نعتِ خود لکھی، بہ پیرایہٴ سیرت لکھی
 سلسلے بند کئے، مہر لگا دی تُو نے
 صفحہٴ ارض پہ اک آخری اُمت لکھی
 خالدِ احمد تری نسبت سے ہے خالدِ احمد
 تُو نے پاتال کی قسمت میں بھی رفعت لکھی

گماں پہ فتح اگر قوتِ یقین سے ملی
 یقین کی دولتِ بیدار ہم کو دیں سے ملی
 عرب کی خاک کی ممنون کیوں نہ ہو دنیا
 کہ دیں کی نعمت اُسی پاک سرزمین سے ملی
 ہدایت ایسی جو قائم رہے قیامت تک
 خدائے پاک کے پیغامِ آخریں سے ملی
 ہوئی رسولؐ سے ملت کو زندگی حاصل
 اگرچہ فرد کو جاں جان آفریں سے ملی
 محمدؐ عربی سے ہے آبروئے جہاں
 کہ اس مکان کو عزتِ اسی مکیں سے ملی
 نمونہ سب کے لئے ہے نبیؐ کی سیرت میں
 کہ جو نظیر بھی ڈھونڈی گئی یہیں سے ملی
 ذرا بھی حشر و جزا و سزا میں شبہ نہیں
 کہ یہ خبر ہمیں اک صادق و امین سے ملی

نہیں پہ بھک کے جو عرشِ بریں پہ پہنچی تھی
 ہمیں بلندی مقصد اُسی جہیں سے ملی
 خدا کے واسطے جینا بھی اور مرنا بھی
 یہ تربیت عجب اندازِ دل نشیں سے ملی
 اسی طرح سے رہا ہے یہ سلسلہ جاری
 کہ ہم نشیں کو یہ تعلیم ہم نشیں سے ملی
 بھلا کسے تھی تمیزِ حقوقِ انسانی
 یہ مصطفیٰؐ ہی کے اعلانِ آخریں سے ملی
 عطا ہوا جو نظام اب کبھی نہ بدلے گا
 تسلیٰ اس کی ہمیں ختمِ مرسلینؐ سے ملی
 اسد فیوضِ درِ مصطفیٰؐ کا کیا کہنا
 بشر کو جو بھی سعادت ملی یہیں سے ملی
 (اسد ملتانی)



سلام اے آمنہ کے لال، اے محبوبِ سبحانی
 سلام اے فخرِ موجودات، فخرِ نوعِ انسانی
 ترے آنے سے رونق آ گئی گلزارِ ہستی میں
 شریکِ حالِ قسمت ہو گیا پھر فضلِ ربّانی
 سلام اے صاحبِ خلقِ عظیم، انساں کو سکھلا دے
 یہی اعمالِ پاکیزہ، یہی اشغالِ روحانی
 تری صورت، تری سیرت، ترا نقشہ، ترا جلوہ
 تبسمِ گفتگو، بندہ نوازی، خندہ پیشانی
 زمانہ مختصر ہے اب نئی شیرازہ بندی کا
 بہت کچھ ہو چکی اجزائے ہستی کی پریشانی
 زمیں کا گوشہ گوشہ نور سے معمور ہو جائے
 ترے پرتو سے مل جائے ہر اک ذرّے کو تابانی
 حَیْظِ بے نوا بھی ہے گدائے کوچہ، اُلفت
 عقیدت کی جہیں تیری مروت سے ہے نورانی

ترا در ہو، مرا سر ہو، مرا دل ہو، ترا گھر ہو
تمنا مختصر سی ہے مگر تمہید طولانی

(حفیظ جالندھری)



جو سینہ سحر میں کرتا ہے ضوفشانی
 وہ نورِ مصطفیٰ ہے اللہ کی نشانی
 قرآن پڑھ کے دیکھا، توصیف ہے نبی کی
 نعتِ حبیب گویا، رحمن کی زبانی
 آنکھوں میں اُن کا جلوہ، سانسوں میں اُن کی خوشبو
 پوشیدہ جس طرح ہوں الفاظ میں معانی
 رنگ و نسب کے سارے اصنام توڑ ڈالے
 اُن کی نظر میں یکساں، رومی و ٹرکمانی
 ذکر اُن کا ہی رہے گا، باقی نہ کچھ رہے گا
 کیا بحر کا کنارہ، کیا موج کی روانی
 جو ہو سکے بیاں وہ، ہرگز نہیں یہ قصہ
 جو ختم ہو سکے گی، یہ وہ نہیں کہانی
 جو نعت کہ کسی ہے تو نے رفیق اُن کی
 احسان یہ بھی اُن کا، اُن کی ہی مہربانی

یہی ہے وہ جہاں کی بادشاہی
 رُخِ احمدؑ دکھا دے یا الٰہی!
 وہ یکمائے زمانہ آپؑ ٹھہرے
 ملی نبیوں کی جن کو سربراہی
 بلندی آپؑ کے فکر و نظر میں
 مقامِ عرش کے ہیں آپؑ راہی
 خدا کے بعد رُتبہ صرف اُن کا
 کلامِ اللہ دیتا ہے گواہی
 وہ خورشیدِ حقیقت بن کے اُبھرے
 مِثالی کفر و باطل کی سیاہی
 وہ خود کیا ہوں گے جن کی پیروی سے
 غلاموں کو ملی ہے کج کلاہی
 گدائی اُن کی رضوانی بہت ہے
 مجھے مطلوب کیوں ہو تختِ شاہی

(تہتم رضوانی)

۴۴

کس پیکرِ نہت کی دل میں مرے یاد آئی
 خوشبو سے مک اُٹھی ویران سی تہائی
 کی حُسنِ مجسم کی خالق نے پذیرائی
 یُونہی نہیں حسرت سے ہر آنکھ تمنائی
 دیکھے تو کوئی جا کر اُس حُسن کی رعنائی
 کھل جائے کلی دل کی قربان ہو بینائی
 کس آنکھ نے دیکھی ہے یہ فقر کی دارائی
 شاہوں کی بھی عظمت نے کی در پہ جبین سائی
 اسرارِ قیامت میں مایوسی کا عالم تھا
 اک اشکِ ندامت کی پونجی مرے کام آئی
 (اسرارِ ساروی)



صبا یہ کس کی آمد کی نویدِ جاں فزا لائی
 اٹھا اک ابرِ رحمت اور بہاروں پر بہار آئی
 بکھلا ہے پھولِ اک ایسا عرب کے کوساروں میں
 کسی گل نے نہیں عالم میں ایسی رنگ و بو پائی
 ہے دیکھو آمنہ کے گھر میں وہ درِّ یتیم آیا
 کسی نے ساری دنیا میں نہ جس کی ہمسری پائی
 عطا اُن کو خدا نے کی ہے خوبی سارے نبیوں کی
 بلا ہے حسنِ یوسف اور عیسیٰ کی مسیحائی
 یہ اُن کا نور ہے جس نے منور کر دیئے سینے
 بھلا ایسی ضیا ہے ماہ و انجم نے کہاں پائی
 اُنہی کا ذکر ہی وجہِ سکونِ دیدہ و دل ہے
 ہے دل کو گر قرار آیا تو آنکھوں نے جلا پائی
 ملائک کر رہے تھے چشمِ حیرت سے یہ نظارہ
 شبِ معراج جو معراجِ اک انسان نے پائی
 (منظور الہی منظور)

اللہ اللہ کتنا اُونچا ہے مقامِ مصطفیٰ
 شاہ کا بھی شاہ ہوتا ہے غلامِ مصطفیٰ
 ساری دنیا کو کیا انسانیت سے آشنا
 ساری دنیا پر ہے واجب احترامِ مصطفیٰ
 اُس کو دنیا کی کوئی طاقت مٹا سکتی نہیں
 جس کے دل پر ہو گیا ہے نقشِ نامِ مصطفیٰ
 کس لئے وہ ہاتھ پھیلائے کسی کے سامنے
 آبِ کوثر کا امیں ہے تشنہِ کامِ مصطفیٰ
 ذرہ ذرہ یہ گواہی دے رہا ہے دہر کا
 انبیاء میں سب سے افضل ہے مقامِ مصطفیٰ
 انبیاء میں اولیں ہیں اور ختمِ المرسلین
 ہے ازل سے تا ابد اوجِ مقامِ مصطفیٰ
 آفتیں ٹل جائیں گی، سب گردشیں تھم جائیں گی
 صدقِ دل سے کر لے واحدِ وِردِ نامِ مصطفیٰ
 (واحد پریمی)

دنیا کو گمراہی سے نکالا حضورؐ نے
 تاریک وادیوں کو اُجالا حضورؐ نے
 دیوارِ مگرِ ربی تھی مساوات و عدل کی
 حُسنِ عمل سے اُس کو سنبھالا حضورؐ نے
 انسانِ خود پرست و جہالت پسند کو
 روحانیت کے سانچے میں ڈھالا حضورؐ نے
 ایوانِ کفر و شرک کی بنیادِ ہل گئی
 فرطِ جلال میں جو کہا ”لا“ حضورؐ نے
 جو دل میں بس رہا تھا بعنوانِ احترام
 اُس چور کو بھی دل سے نکالا حضورؐ نے
 بے رنگیوں کو رنگِ محبت عطا کیا
 بے کیفیوں کو کیف میں ڈھالا حضورؐ نے
 وحدانیت کا پرچمِ نوری کیا بلند
 دے کر بتوں کو دیس نکالا حضورؐ نے

(عارف سیالکوٹی)

سلام اُس پر جسے حق نے عطا کی شانِ یکتائی
 سلام اُس پر کہ جس کے نور سے ہم نے ضیا پائی
 سلام اُس پر جو بن کر رحمتہ للعالمین آیا
 علم بردارِ دیں بن کر سپہ سالارِ دیں آیا
 سلام اُس پر کہ عہدیت بھی جس پر ناز کرتی ہے
 ثیا سے پرے انسانیت پرواز کرتی ہے
 سلام اُس پر کہ آدابِ معیشت جس نے سکھائے
 سلام اُس پر قوانینِ سیاست جس نے سمجھائے
 سلام اُس پر کہ جس کا نام روشن ہے امانت میں
 صداقت میں، شجاعت میں، شرافت میں، دیانت میں
 سلام اُس ماہِ کمال پر کہ پرتو چار ہیں جس کے
 ابوبکرؓ و عمرؓ عثمانؓ و حیدرؓ یار ہیں جس کے
 سلام اُس پر کہ دینِ حق مکمل کر دیا جس نے
 جہاں سارا خدا کی نعمتوں سے بھر دیا جس نے
 (خوشی محمدناظر)

بھٹکے ہوؤں کو راہ دکھائی ہے آپؐ نے
 بگڑی بشر کی آ کے بنائی ہے آپؐ نے
 انسانیت کو جہل کے تاریک دشت میں
 ہر ظلم سے نجات دلائی ہے آپؐ نے
 تالاں تھی جس کے ہاتھ سے بزمِ جہاں بہت
 وہ دشمنی دلوں سے مٹائی ہے آپؐ نے
 راہِ خدا میں حق کی حفاظت کے واسطے
 تکلیف ہر طرح کی اٹھائی ہے آپؐ نے
 اخلاص اور علم کے زیور سے بے گماں
 ہر محفلِ حیات سجائی ہے آپؐ نے
 باطل کی کارگاہِ ضلالت میں بے خطر
 آوازِ حق جہاں کو سنائی ہے آپؐ نے
 باطل کے نقشِ لوج جہاں سے مٹا کے سب
 حق کی لگن دلوں میں لگائی ہے آپؐ نے
 (منظور حسین منظور)

انسانیت کا درس پڑھایا حضورؐ نے
 بندوں کو رب سے آ کے ملایا حضورؐ نے
 جب کفر و شیطنت کا بہر سمت راج تھا
 ایمان کا چراغ جلایا حضورؐ نے
 آپس میں قتل و ظلم تھا جس قوم کا شعار
 اُس کو ہے بھائی بھائی بنایا حضورؐ نے
 حق کا صفات و ذات میں کوئی نہیں شریک
 توحید کا یہ نکتہ بتایا حضورؐ نے
 اللہ وحدہ کی عبادت کریں سبھی
 جامع سبق یہ یاد کرایا حضورؐ نے
 خندہ جبین سے رنج و الم بہر حق سے
 جینے کا ڈھب ہے ہم کو سکھایا حضورؐ نے
 غیروں کے آستان پہ تھا انسان سرنگوں
 چوکھٹ پہ ایک ہی کی جھکایا حضورؐ نے

بہن میں عشقِ حق کے فروزاں کئے چراغ
 اُجڑے ہوئے دلوں کو بسایا حضورؐ نے
 اک پیکرِ حسین تھے غُلقِ عظیم کے
 کیا مُنغو مقام ہے پایا حضورؐ نے
 طائف میں سنگ کھائے مگر بددعا نہ دی
 عمت کا نقش اپنی بٹھایا حضورؐ نے
 اُمت کے واسطے تھے جنابِ اُسوۂ عمل
 جو کچھ کہا وہ کر کے دکھایا حضورؐ نے
 (قیام الدین الحسینی)



بچ ہیں دونوں جہاں میری نظر کے سامنے
 میں کھڑا ہوں روضۂ خیر البشر کے سامنے
 جھلکانے لگ گئیں روضے کی روشن جاہلیاں
 اک نیا منظر ہے میری چشمِ تر کے سامنے
 اُڑ گئی میرے گناہوں کی سیاحی اُڑ گئی
 ظلمتِ شب جس طرح نورِ سحر کے سامنے
 مانگتا ہوں جس قدر ملتا ہے کچھ اس سے سوا
 ہر دعا شرمندہ رہتی ہے اثر کے سامنے
 اک جگہ پر دونوں محوِ استراحت ہی نہیں
 گھر بھی ہے صدیق کا حضرت کے گھر کے سامنے
 تو نے کار آمد بنایا زندگی اور موت کو
 مقصد ایسا رکھ دیا نوعِ بشر کے سامنے
 میں اسدِ صحنِ حرم میں بیٹھتا ہوں اُس جگہ
 ہو جہاں سے گنبدِ خضرا نظر کے سامنے

(اسدِ ملتانی)

۵۲

مسرور کیا، سرشار کیا، اُس کالی کلمے والے نے
 سب ذروں کو گلزار کیا، اُس کالی کلمی والے نے
 غمناک اندھیرے دُور ہوئے تاریک نصیبے تابندہ
 جب اُمت کو بیدار کیا، اُس کالی کلمی والے نے
 کلیوں نے کہا سبحان اللہ، پھولوں نے پکارا صلی اللہ
 یہ گلشن لالہ زار کیا، اُس کالی کلمی والے نے
 توحید کا کلمہ پڑھوایا اور رِازِ الٰہی سنوایا
 پھر اُمت کو ہشیار کیا، اُس کالی کلمی والے نے
 ہے سیدِ عالم شمعِ جہاں، سرتاجِ رُسل، محبوبِ خدا
 اِس دنیا کو ضو بار کیا، اُس کالی کلمی والے نے
 جس سمت نگاہِ خاص اُٹھی اور زُلفِ مقدس لہرائی
 محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ نے

شیدائے رسول اکرمؐ ہے، دیدار کا خواہاں ہے اصغر
دل غیرتِ صد گلزار کیا، اُس کالی کملی والے نے

(اصغر مینائی)



رستہ جو ملا فخرِ رسالت سے ملا ہے
 منزل کا نشان اُس کی قیادت سے ملا ہے
 جب لے کے ترا نام کڑی دُھوپ میں نکلا
 بھرپور سکوں مجھ کو مسافت سے ملا ہے
 ہم تیری محبت پہ کریں ناز نہ کیوں کر
 جو ہم کو ملا تیری وساطت سے ملا ہے
 ہونے کو زمانے میں ہوئے سینکڑوں مُنصف
 انصاف ہمیں تیری عدالت سے ملا ہے
 رہتی ہیں اُسی نور سے معمور یہ آنکھیں
 جو نور مجھے ماہِ رسالت سے ملا ہے
 آئی ہے کشش تیرے سبب نطق و بیاں میں
 یہ حُسن ترے حسنِ بلاغت سے ملا ہے
 پھر آنے لگیں شہرِ مدینہ کی ہوائیں
 سرور کو بھی پیغامِ محبت سے ملا ہے

(سرور کاشمیری)

۵۴

جس میں ترا عکس اُتر گیا ہے
 آئینہ وہی سنور گیا ہے
 جو نام پہ تیرے مر گیا ہے
 دنیا میں وہی نام کر گیا ہے
 بیگانہ رہا جو تیرے در سے
 کم بخت وہ در بدر گیا ہے
 جس کو بھی بلا ترا سفینہ
 خوش بخت وہ پار اُتر گیا ہے
 وہ نور کہ تھا حرا کی زینت
 کونین میں اب بکھر گیا ہے
 فردوس بکف ہوئیں وہ راہیں
 جن راہوں سے تُو گزر گیا ہے
 چڑھتا ہوا اُہرمن کا دریا
 آتے ہی ترے اُتر گیا ہے

جبریلؑ کی سدرہ تک رسائی
تو دُور سے دُور تک گیا ہے
صہبائیؓ بے نوا کے دل میں
تو اپنا ہی نور بھر گیا ہے
(اثر صہبائی)



یادِ نبیؐ کے لطف سے جو فیض یاب ہے
 انسان وہ باکمال ہے اور کامیاب ہے
 اے اہلِ علم دوستو! ایمان سے کہو
 تعلیم شاہِ دیں کا جہاں میں جواب ہے؟
 جس کے عمل کی اسوۂ احمدؐ پہ ہو اساس
 اُس کو نہ کوئی خوف نہ کچھ اضطراب ہے
 بنجر زمیں میں لالہ و گل ہیں مہک اٹھے
 اَطافِ مصطفیٰؐ کا یہ کیا سحاب ہے!
 پھیلی ہے اُس کی بُوئے محبت جہان میں
 جو بھی نبیؐ کے باغ کا گل ہے، گلاب ہے
 کردار بے مثال ہے، اسوہ ہے لاجواب
 خَلْقِ عظیم آپؐ کا عکسِ کتاب ہے
 محبوبِ ذوالجلال کی بدعت کا ہے ثمر
 گوہر کے حَسَنِ شعر میں جو آب و تاب ہے

جب تک دیارِ پاکِ مدینہ میں ہم رہے
 سب دُور دُور دل سے زمانے کے غم رہے
 اللہ رے جذب و شوق کہ راہِ حبیب میں
 ہر راہ رو سے آگے ہی آگے قدم رہے
 ہم اور کیفِ قرب و حضوری خوشا نصیب
 ہر وقت زیرِ سایہٴ بابِ حرم رہے
 ہر شب شبِ برات تھی ہر روز روزِ عید
 صہبائے حَسَنِ دید سے باکیف و کم رہے
 کیا کیا ہوئی ہیں قلب و نظر پر نوازشیں
 محوِ تجلیاتِ بذوقِ اتم رہے
 تکمیلِ آرزو کا وہ عالم عجیب تھا
 پیہم سرور و کیف سے باچشمِ نم رہے
 گم ہو کے ایک جلوۂ بے رنگ و بو میں ہم
 تصویرِ ذوق و شوق زِ سر تا قدم رہے

ہر جلوہ یوں تو جنتِ نظارہ تھا مگر
 ہم محو دیدِ روضہ شاہِ ائم رہے
 وہ ارضِ پاک اور یہ بے مایہ مشتِ خاک
 حیرت ہے ہم مقیم دیارِ حرم رہے
 یا رب مجھے یہ حُسنِ دو عالم نہیں قبول
 پیشِ نظرِ حریمِ شہِ محترم رہے
 شیدائیِ مدینہ اگر ہو تو اے حمید
 ذکرِ حبیبِ شام و سحر دم بدم رہے
 (حمید صدیقی لکھنوی)



کوئی کیا بتائے کہ چیز کیا، یہ گدازِ عشقِ رسولؐ ہے
 جو نہاں ہو دل میں تو آگ ہے جو نظر میں آئے تو پھول ہے
 وہ ادا ہے کتنی لطیف تر، جو بنائے لطفِ رسولؐ ہے
 وہ نگاہ کتنی حسین ہے، جو نگاہ اُن کو قبول ہے
 جو نفس نفس کا ہے مدعا، نہ کہوں حضورؐ میں کیوں بھلا
 کہ مرے نبیؐ کو پسند ہے مری داستاں میں جو طوُل ہے
 تری جستجو میں جو آئے تو مجھے موت بھی ہے عزیز تر
 تری آرزو میں ملے اگر مجھے زندگی بھی قبول ہے
 درِ مصطفیٰؐ کی تلاش تھی میں پہنچ گیا ہوں خیال میں
 نہ تھکن کا چہرے پہ ہے اثر، نہ سفر کی پاؤں پہ دھول ہے
 کوئی اہلِ دل ہی بتائے گا، کہ شعور کیا ہے، اصول کیا
 تری جستجو ہی شعور ہے، تری آرزو ہی اصول ہے
 یہی شاعر اپنی ہے آرزو، وہ دیار ہو میرے روبرو
 کہ جہاں عطا کی ہیں بارشیں، کہ جہاں کرم کا نزول ہے
 (شاعر لکھنوی)

۵۸

شمس و قمر کی ضو ترے قدموں کی دھول ہے
 سارے رسولوں میں تو نرالا رسول ہے
 باغ جہاں میں ہے ترے دم ہی سے تازگی
 جوین پہ تیرے نام سے ہر ایک پھول ہے
 یکساں تیری نظر میں ہے آقا ہو یا غلام
 انصاف لاجواب ہے، یکتا اصول ہے
 درکار ہے فقط تری رحمت کا آسرا
 طیبہ کی راہ دور نہ منزل میں طول ہے
 زائر یہ رہ گزارِ مدینہ ہے دیکھ لے
 خورشید ذرہ ذرہ ہے ہر خار پھول ہے
 (انجم وزیر آبادی)



۵۹

محمدؐ کا ہمسر جہاں میں نہیں ہے
 زمیں میں نہیں، آسماں میں نہیں ہے
 محمدؐ کو دی جو فضیلت خدا نے
 وہ حاصل کسی کو جہاں میں نہیں ہے
 گئے اُس جگہ تک وہ معراج کی شب
 کسی کے جو وہم و گماں میں نہیں ہے
 ادا کس سے ہو اُن کی تعریف کا حق
 یہ وسعت کسی کے بیاں میں نہیں ہے
 ظہور اُن کے دیدار سے بڑھ کے کوئی
 تمنا دلِ ناتواں میں نہیں ہے
 (محمد ظہور الحق ظہور)



۶۰

کہاں وہ بات کسی صاحبِ صفات میں ہے
 جو بات ختمِ رُسل، فخرِ کائنات میں ہے
 کلامِ حق کی ہے تفسیرِ شانِ ختمِ رُسل
 ہر ایک مرضیٰ حق ان کی بات بات میں ہے
 خزاں ہے ان کی نگاہوں کی بے رخی کا اثر
 بہارِ رقصِ کنّاں اُن کے اِلتفات میں ہے
 ہے جاگزیں جو محبتِ رسول کی دل میں
 اک آفتاب سا روشن اندھیری رات میں ہے
 چمک جو اُن کی محبت کی دل میں ہے شایاں
 نہ مہر و مہ، نہ جہاں کے جواہرات میں ہے
 (شایاں رامپوری)



رُخشنده ترے حُسن سے رُخسارِ یقین ہے
 تابندہ تیرے عشق سے ایمان کی جبین ہے
 ہر گام تیرا ہم قدم گردشِ دوراں
 ہر جاہ ترا رہ گزرِ خلدِ بریں ہے
 ہر قول ترا حرفِ صداقت کا ہے ضامن
 ہر فعل ترا حُسنِ ارادت کا امین ہے
 جس میں ہو ترا ذکر، وہی بزم ہے رنگیں
 جس میں ہو ترا نام، وہی باتِ حسین ہے
 چمکی تھی کبھی جو ترے نقشِ کفِ پا سے
 اب تک وہ زمیں چاند ستاروں کی زمیں ہے
 جھکتا ہے تکبرِ تری دہلیز پہ آ کر
 ہر شاہِ تری راہ میں اک خاک نشین ہے
 چمکا ہے تری ذات سے انساں کا مقدر
 تو خاتمِ دوراں کا درخشنده نگین ہے
 آلا ہے ترا اسمِ مبارکِ برے لب پر
 گرچہ یہ زُباں اس کی سزاوار نہیں ہے

(صوفی غلام مصطفیٰ تبسم)

۶۲

موسیٰؑ سے سرِ طورِ کلام اپنی جگہ ہے
 سرکارِ مدینہ کا مقام اپنی جگہ ہے
 کیوں ہو نہ رسولوں میں سوا شانِ محمدؐ
 تسبیح کے دانوں میں امام اپنی جگہ ہے
 ہیں آج تو نگر بھی، شہنشاہ بھی لیکن
 سرکارِ دو عالم کا غلام اپنی جگہ ہے
 بدلے تو بہت نظمِ جہاں گیر نے پہلو
 لیکن میرے آقا کا نظام اپنی جگہ ہے
 ہے چرخِ چہارم پہ کوئی بلخِ جنات تک
 عرشی میرے آقا کا مقام اپنی جگہ ہے
 (عرشی ملکہ بھی)



۶۳

مَحْمُودِ اک دھوم عالم میں محمد مصطفیٰ آئے
 ہوا اِتمام دیں جن پر وہ ختم الانبیاء آئے
 جہاں کے لوگ تھے سب جٹائے کفر و گمراہی
 انہیں ایمان کا رستہ دکھانے رہنما آئے
 خُدا کو چھوڑ کر سب ہو چکے تھے لات و عُزْبٰی کے
 خُدا کے نام کی عظمت کو محبوبِ خدا آئے
 جہاں کو ہوش باقی تھا، نہ دنیا کا، نہ عقبیٰ کا
 جہاں کی رہبری کو ہادیٰ ہر دوسرا آئے
 بکھلے افسردہ غنچے باغ میں اور تَبْلِیْس چمکیں
 وہ گلزارِ جہاں میں صورتِ بادِ صبا آئے
 (عبدالجید سالک)



۶۴

وہ موجِ نور جو مشعل ہے کارواں کے لئے
وہ ذاتِ پاک جو رحمت ہے دو جہاں کے لئے
محمدِ عربیؐ ہاشمیؐ و مظلومیؐ
بہت ہے نام یہ تسکینِ قلب و جاں کے لئے
”زباں پہ بار خدایا یہ کس کا نام آیا
کہ میرے نطق نے بوسے بری زباں کے لئے“
وہ اس کی دعوتِ حقِ بنی و خدا ترسی
نویدِ امن و مسرت ہے انس و جاں کے لئے
وہ اس کی باتِ رموزِ حیات کی تشریح
حدیثِ حکمت و دانش ہے نکتہ داں کے لئے
وہ اس کا عزمِ چٹانوں میں ڈال دے جو شگاف
ہے درسِ تیشہ زنی ہمتِ جواں کے لئے
وہ اس کی سعیِ عمل جس کی حُسنِ کاری میں
نشاطِ کار ہے تنظیمِ گلستاں کے لئے

وہ اُس کا لطف کہ دشمن پہ بھی ہے چشمِ کرم
عطائے عام ہے بے مر و مہرِ ماں کے لئے
وہ مرتبہ کہ فرازِ فلک ہے زیرِ قدم
ہیں وجہِ فخرِ قدم اُس کے آسمان کے لئے
زہے نصیب جو ہر پہنچ و خم سے واقف ہے
وہ خضرِ راہ ملا اپنے کارواں کے لئے
(حبیب احمد صدیقی)



رسولِ مجتبیٰ کہئے، محمد مصطفیٰ کہئے
 خدا کے بعد بس وہ ہیں پھر اس کے بعد کیا کہئے
 شریعت کا ہے یہ اصرار ختم الانبیاء کہئے
 محبت کا تقاضا ہے کہ محبوبِ خدا کہئے
 جبین و مدح محمدؐ کے تجلی ہی تجلی ہیں
 کسے شمس الضحیٰ کہئے، کسے بدر الدجی کہئے
 جب اُن کا ذکر ہو دنیا سراپا گوش بن جائے
 جب اُن کا نام آئے مرجا صَلِّ عَلَی کہئے
 غبارِ راہِ طیبہ سرمہء چشم بصیرت ہے
 یہی وہ خاک ہے جس خاک کو خاکِ شفا کہئے
 صداقت پر بنا رکھی گئی ہے دینِ فطرت کی
 اسی تعبیر کو انسانیت کا ارتقا کہئے
 مری سرکار کے نقشِ قدم شمعِ ہدایت ہیں
 یہ وہ منزل ہے جس کو مغفرت کا راستہ کہئے

۶۶

اے اُمّتِ غنودہ و اُنہو بے وقار
 چپ کیوں ہے بول، پوچھ رہا ہوں میں بار بار
 کہتے تھے خود کو تم یدِ قدرت کے شاہکار
 اور اب جہاں جہاں ہو غلط گو، زبوں شعار
 پہلے جو تھی وہ غیرت و جرات کہاں گئی
 اُس دل کو کیا ہوا، وہ شجاعت کہاں گئی
 یہ اتفاق تھا وہ پیمبر ملا تمہیں
 صدق و صفا و حلم کا پیکر ملا تمہیں
 صادق، امین، ساقی، کوثر ملا تمہیں
 آئینہ طبع سید و سرور ملا تمہیں
 لازم تھا یہ تمہیں کہ بصدِ شکرِ کردگار
 کرتے شعار احمدِ مختار اختیار

ظاہر کو دیکھنے میں بھلے آدمی ہو تم
 ناواقف سرور مئے زندگی ہو تم
 انکار و اختلاف پہ مائل سبھی ہو تم
 سوچو تو رہوانِ رہِ خودکشی ہو تم
 تم میں سے کون برسرِ پرخاش کیا نہیں
 تم اُمتیٰ احمدِ مرسلؐ نہیں ، نہیں
 یہ اُمتیٰ کی شان نہیں ہے خدا گواہ
 یزداں سے اختلافِ نبوت میں اشتباہ
 اس علم و آگہی پہ بھی بنتے ہو بجکلاہ
 موت سے تم پہ بند ہے خیر و اماں کی راہ
 جب تک رہے ہو ایک گراں سے گراں تھے تم
 اتنا تو سوچنا تھا کہاں ہو کہاں تھے تم
 رکھا نہ تم نے خُلق و مروت سے دل کو شاد
 سینے میں گاہ بُغض بسایا گئے عناد
 غیروں کی شہ پر قوم میں برپا کئے فساد
 لیکن نتیجہ " نہ بر آئی کوئی مراد

ہو منصبِ بلند تو آ گھیرتے ہیں لوگ
 معزول دیکھتے ہیں تو منہ پھرتے ہیں لوگ
 تھے کل جو درسِ علم و بصیرت کے واسطے
 زینہ بنے ہیں کفر و ضلالت کے واسطے
 چھانٹا گیا تھا جن کو امانت کے واسطے
 ایمان فروش ہو گئے دولت کے واسطے
 انسانیت سے روح کے رشتے کو توڑ کر
 پھرتے ہیں خوار دامنِ قرآن کو چھوڑ کر
 غلبہ تمہارے دین پہ دنیا نے کر لیا
 قبضہ بخرد و ساغر و مینا نے کر لیا
 پردہ تمہاری آنکھ سے عقبیٰ نے کر لیا
 بے نور خود کو دیدہ بینا نے کر لیا
 ہاتھوں سے تم نے عدل و مساوات کھو دیئے
 جو عرش آشنا تھے خیالات کھو دیئے

حجِ حرم کو عرس کا میلہ سمجھ لیا
خیرات کو مصارفِ بے جا سمجھ لیا
سجدوں کو شرمناک تماشا سمجھ لیا
حیران ہوں کہ تم نے کسے کیا سمجھ لیا
ڈھولک نے بابِ قلب کی زنجیر کھول دی
خاکِ مزار اٹھائی تو سونے میں تول دی

(احسان دانش)



۶۷

سلام اُس پر جو چکا کفر کی کالی گھٹاؤں میں
 سلام اُس پر جو نغمہ بن گیا روتی فضاؤں میں
 سلام اُس پر جو اٹھا ہاتھ میں تیغِ دو دم لے کر
 سلام اُس پر جو آیا ساتھ بارانِ کرم لے کر
 سلام اُس پر جو جلوہ گر ہوا روشن جبین ہو کر
 سلام اُس پر جو آیا رحمۃً للعالمین ہو کر
 سلام اُس پر جو سویا بھی تو حالِ قوم پر رو کر
 سلام اُس پر جو راتیں کاٹ دیتا خاک پر سو کر
 سلام اُس پر جو دیتا ہے فقیروں کو بھی دارائی
 سلام اُس پر جو دیتا ہے مریضوں کو مسیحائی
 (قاضی اطہر مبارکپوری)



سلام اُس پر کہ جس کو احمد مختار کہتے ہیں
 جسے اہل نظر اللہ کا شہکار کہتے ہیں
 سلام اُس پر جو مثلِ ابرِ رحمت ہر طرف چھایا
 پلٹ دی جس نے بس اک آن میں اس دہر کی کایا
 سلام اُس پر کہ جس نے بے نواؤں کو زباں بخشی
 سلام اُس پر کہ جس نے خوں کے پیاسوں کو اماں بخشی
 سلام اُس پر کہ جس کی ہر ادا تفسیرِ قرآن ہے
 سلام اُس پر کہ جس کا نام تسکینِ دل و جاں ہے
 سلام اُس پر کہ جس کا ہر عمل ہے روح ایمانی
 سیکھائے رہزنوں کو جس نے اوصافِ نگہبانی
 سلام اُس پر کہ جس نے کھا کے پتھر پھول برسائے
 وہ جس نے گالیاں سن کر دعا کو ہاتھ پھیلانے
 سلام اُس پر جو آیا پیکرِ جود و سخا بن کر
 سلام اُس پر جو آیا مرکزِ صدق و صفا بن کر

سلام اُس پر شتریانوں کو جس نے حکمرانی دی
 سلام اُس پر کہ جس نے قلب و جاں کو شامانی دی
 سلام اُس پر کہ دائم جس کی تعلیمات زندہ ہیں
 وہ جس کی زندگی کے سال، دن، لمحات زندہ ہیں
 سلام اُس پر غلاموں کو عطا کی جس نے سلطانی
 سکھائے بدوؤں کو جس نے اندازِ جہانبانی
 سلام اُس پر دل و جاں کو منور کر دیا جس نے
 سلام اُس پر خرف ریزوں کو گوہر کر دیا جس نے،
 سلام اُس پر جہاں کو جس نے ذلت سے نکالا ہے
 جہالت سے بچا کر علم کے رستے پہ ڈالا ہے
 سلام اُس پر کہ انسانوں کو انساں کر دیا جس نے
 غلاموں کو زمانے بھر کا سلطان کر دیا جس نے
 سلام اُس پر رہ تاریک جس سے جگمگا اٹھی
 سلام اُس پر کہ جس سے کشتِ اکھاں لہلہا اٹھی

سلام اُس پر کہ جو آیا رسولِ آخرین بن کر
 سلام اُس پر جو آیا شرحِ قرآنِ متین بن کر
 سلام اُس پر فزوں تر عقل سے جس کے فضائل ہیں
 سلام اُس پر گدا و شاہ جس کے در کے سائل ہیں
 سلام اُس پر کہ دیں جس نے دعائیں گالیاں کھا کر
 کیا پتھر دلوں کو موم جس نے لطف فرما کر
 سلام اُس پر صنم خانوں کو ویراں کر دیا جس نے
 بہر سو شمع وحدت کو فروزاں کر دیا جس نے
 سلام اُس پر مٹائے آ کے جس نے جہل کے سائے
 سلام اُس پر کہ جس نے علم کے انوار پھیلائے
 سلام اُس پر پڑھایا ہے سبق جس نے صداقت کا
 سنائے گا بروزِ حشر جو مژدہ شفاعت کا
 سلام اُس پر کہ جس نے شرک کو مفقود کر ڈالا
 وہ جس نے زعمِ باطل نیست و نابود کر ڈالا

سلام اُس پر دلوں کو آشنائے حق کیا جس نے
عرب کی خاک کے ذروں کو تاباں کر دیا جس نے
سلام اُس پر کہ جس کے نام لیوا جھک نہیں سکتے
قدم بڑھتے ہوئے جن کے کبھی بھی رُک نہیں سکتے
(محمد اکرم رضا)



سلام اُس پر، لقب تھا رحمتہ اللعالمیں جس کا
 سلام اُس پر، کہ خود اک نام نامی تھا امیں جس کا
 سلام اُس پر، جو تھا ہمدرد، مخلص غم نصیبوں کا
 سلام اُس پر، جو تھا غم خوار مسکینوں، غریبوں کا
 سلام اُس پر یتیموں کا ہمیشہ جس نے غم کھلایا
 سلام اُس پر، جو دلسوزی سے پیواؤں کے کام آیا
 سلام اُس پر، کہ جس نے بیکسوں کی کارسازی کی
 سلام اُس پر، کہ جو جس کی تھی ہمسایہ نوازی کی
 سلام اُس پر، دیا عدل و اخوت کا سبق جس نے
 سلام اُس پر، سنایا دہر کو پیغام حق جس نے
 سلام اُس پر، عدو پر جس نے رفیق و لطف فرمائے
 سلام اُس پر، عوض پتھر کے جس نے پھول برسائے
 سلام اُس پر، جو بن کر ”رحمتہ اللعالمیں“ آیا
 سلام اُس پر، جو از سر تا قدم لطف آفریں آیا

سلام اُس پر، دلِ عالم پہ جس نے بادشاہی کی
 سلام اُس پر، بداندیشوں کی جس نے خیر خواہی کی
 سلام اُس پر، جو تھا نوعِ بشر کا مَحْنِ اعظم
 سلام اُس پر، جو تھا چشم و چراغِ دودہ آدم
 سلام اُس پر، مثلیا جس نے فرقِ خواجہ و مولا
 سلام اُس پر، اٹھائی جس نے رسمِ بندہ و آقا
 سلام اُس پر، لٹائے گنجِ ہائے ریم و زر جس نے
 سلام اُس پر، نہ کھایا سیر ہو کر عمر بھر جس نے
 سلام اُس پر، فقیری میں تھی جس کی شانِ سلطانی
 سلام اُس پر، شتر بانوں کو دی جس نے جمانبانی
 سلام اُس پر، سے حق کے لئے رنج و مَحْنِ جس نے
 سلام اُس پر، خُدا کی راہ میں چھوڑا وطن جس نے
 سلام اُس پر، بچھونا تھا خصیرِ بویا جس کا
 سلام اُس پر، مصلیٰ تھا حریمِ کبریا جس کا

سلام اُس پر، کہ بوسیدہ تھی پارینہ رُدا جس کی

سلام اُس پر، کہ اک کبل تھا نورانی قبا جس کی

سلام اُس پر، کبھی آسودہ ہو کر جو نہ سوتا تھا

سلام اُس پر، کہ شب کے آخری حصوں میں جو روتا تھا

سلام اُس پر، تھی شاہدِ بزمِ انجم جس کے ”یا رب“ کی

سلام اُس پر، کہ تھیں بیدار جس سے خلوتیں شب کی

سلام اُس پر، کہ سجدوں سے جہیں جس کی منور تھی

سلام اُس پر، کہ جس سے نہنتِ محراب و منبر تھی

سلام اُس پر، کہ تھا پیغمبرِ اُمّی لقب جس کا

سلام اُس پر، کہ تھا فیضانِ ربّانی اَدب جس کا

سلام اُس پر، ہیں جس کی جلوہ گاہیں یثرب و بَطْحَا

سلام اُس پر، کہ جس کی خواب کہ ہے گنبدِ خضرا

سلام اُس پر، جوارِ پاک جس کا رُشکِ سینا ہے
سلام اُس پر، دیارِ مُحترَم جس کا مدینہ ہے
(بچی اعظمی)



۷۰

سلام اُس پر کہ جس نے بیکسوں کی دھنگیری کی
 سلام اُس پر کہ جس نے بادشاہی میں فقیری کی
 سلام اُس پر کہ اسرارِ محبت جس نے سمجھائے
 سلام اُس پر کہ جس نے زخم کھا کر پھول برسائے
 سلام اُس پر کہ جس نے خوں کے پیاسوں کو قبائیں دیں
 سلام اُس پر کہ جس نے گالیاں سن کر دعائیں دیں
 سلام اُس پر کہ دشمن کو حیاتِ جاوداں دے دی
 سلام اُس پر، ابوسفیانؑ کو جس نے اماں دے دی
 سلام اُس پر کہ جس کا ذکر ہے سارے صحائف میں
 سلام اُس پر، ہوا مجروح جو بازارِ طائف میں
 سلام اُس پر، وطن کے لوگ جس کو تنگ کرتے تھے
 سلام اُس پر کہ گھر والے بھی جس سے جنگ کرتے تھے
 سلام اُس پر کہ جس کے گھر میں چاندی تھی، نہ سونا تھا
 سلام اُس پر کہ ٹوٹا بوریا جس کا بچھونا تھا

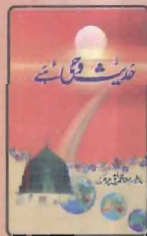
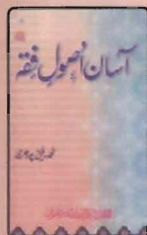
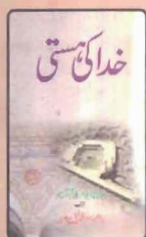
سلام اُس پر جو سچائی کی خاطر دکھ اٹھاتا تھا
 سلام اُس پر جو بھوکا رہ کے اوروں کو بھلاتا تھا
 سلام اُس پر جو اُمت کے لئے راتوں کو روتا تھا
 سلام اُس پر جو فرشِ خاک پر جاڑے میں سوتا تھا
 سلام اُس پر کہ جس کی سادگی درسِ بصیرت ہے
 سلام اُس پر کہ جس کی ذات فخرِ آدمیت ہے
 سلام اُس پر کہ جس نے جھولیاں بھر دیں فقیروں کی
 سلام اُس پر کہ مشکیں کھول دیں جس نے اسیروں کی
 سلام اُس پر کہ جس نے فضل کے موتی بکھیرے ہیں
 سلام اُس پر بڑوں کو جس نے فرمایا ”یہ میرے ہیں“
 سلام اُس پر کہ جس کی چاند تاروں نے گواہی دی
 سلام اُس پر کہ جس کی سنگ پاروں نے گواہی دی
 سلام اُس پر فضا جس نے زمانے کی بدل ڈالی
 سلام اُس پر کہ جس نے کفر کی قوت کچل ڈالی

سلام اُس پر نگلتیں جس نے دیں باطل کی فوجوں کو
 سلام اُس پر کہ ساکن کر دیا طوفان کی موجوں کو
 سلام اُس پر کہ جس کے کافروں کے زور کو توڑا
 سلام اُس پر کہ جس نے پنبہء بیداد کو موڑا
 سلام اُس پر، سرِ شامشی جس نے جھکایا تھا
 سلام اُس پر کہ جس نے کُفر کو بریچا دکھایا تھا
 سلام اُس پر کہ جس نے زندگی کا راز سمجھایا
 سلام اُس پر کہ جو خودِ بدر کے میدان میں آیا
 سلام اُس پر کہ جس کا نام لے کر اُس کے شیدائی
 الٹ دیتے ہیں تختِ قیصریت، اوجِ دارائی
 سلام اُس پر کہ جس کے نام لیوا ہر زمانے میں
 بڑھا دیتے ہیں ٹکڑا سرفروشی کے فسانے میں
 سلام اُس پر کہ جس کے نام کی عظمت پہ کٹ مرنا
 منسلک کا یہی ایمان، یہی مقصد، یہی شیوا

سلام اُس ذات پر جس کے پریشاں حال دیوانے
 سنا سکتے ہیں اب بھی خالد و حیدر کے افسانے
 درود اُس پر کہ جس کا نام تسکینِ دل و جاں ہے
 درود اُس پر کہ جس کے خُلق کی تفسیر قرآن ہے
 درود اُس پر کہ جس کی بزم میں قسمت نہیں سوتی
 درود اُس پر کہ جس کے ذکر سے سیری نہیں ہوتی
 درود اُس پر تبسم جس کا جہل کے مُسکرانے میں
 درود اُس پر کہ جس کا فیض ہے سارے زمانے میں
 درود اُس پر کہ جس کا تذکرہ عینِ عبادت ہے
 درود اُس پر کہ جس کی زندگی رحمت ہی رحمت ہے
 درود اُس پر کہ جو تھا صدرِ محفل پاکبازوں میں
 درود اُس پر کہ جس کا نام لیتے ہیں نمازوں میں
 (ماہر القادری)



ادارے کی دیگر اہم کتب



مکتبہ قرآنیہ لاہور

یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور