

# العلم والعلماء

[www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

مولانا عبدالرؤف خان ترمذی جھنڈا انگری

ندوة المدینة النبویة

۲۸۱

۱-م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قُلْ أَطِيعُوا اللّٰهَ  
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربعہ

معدت البریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

### تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی  
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے  
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ [KitaboSunnat@gmail.com](mailto:KitaboSunnat@gmail.com)

🌐 [www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

# العلم والعلماء

مصنف

مولانا عبدالرؤف خان رحمانی جھنڈاگری

www.KitaboSunnat.com

تفسیر بلا قیمت

ندوة المدین : گوجرانوالہ پاکستان

# العلم والعلماء

طلب علم کا ماضی و حال



www.KitaboSunnat.com

طلب علم کے سلسلے میں علمائے سلف کی جدوجہد کے  
دل گداز تذکروں، ہجرت ایگزٹھوں اور بصیرت افروز نمونوں کا

دلکش مرقع

تالیف

مولانا عبد الرؤف رحمانی جھنڈا انگری

ندوۃ المحدثین گوجرانوالہ



## فہرست مضامین

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۴۲	یک فنی علمائے کرام	۳	فہرست
۴۳	طلب حدیث میں کثرت شیوخ و تلامذہ	۴	تعارف
۴۴	علم کی راہ میں خرچ	۶	العلم و العلماء اہل علم کی نظر میں
۴۴	عبد سلف میں محدثہ عورتیں	۹	طلبائے عربیہ کے خطاب
۴۵	اقوال سلف متعلقہ علم	۱۲	علماء کا درجہ
۴۶	محنت کا ثمرہ	۱۸	ذوق علم و مطالعہ
۵۲	محنت کا ایک اور انداز	۲۰	ذوق ضبط و حفظ
۵۲	کمال علم کے اسباب	۲۲	مطالعہ کی پابندی
۵۸	علمی ترقی کے بعض ادنیٰ اسباب	۲۲	مطالعہ میں انہماک
۶۰	کسب و محنت کے چند اہم واقعات	۲۳	شوق علم
۶۲	جامع العلوم	۲۴	تنگدستی اور طالب علمی
۶۶	آداب علم	۲۸	سبق کے بار بار تکرار کا التزام
۷۰	اسلاف پر علم و فضل ختم نہیں ہے	۳۰	علم اور معاش
۷۱	محنت کا پھل	۳۱	علوم کی ترقی کے اسباب
		۳۹	بانیان مدارس سے ایک گزارش
			علمائے سلف کی علمی تصنیف کا ذکر

# تعارف

”العلم والعلماء“ حضرت مولانا عبدالرؤف خان رحمانی جھنڈا انگری کی اولین تصانیف میں سے ہے۔ یہ ان مقالات پر مشتمل ہے جو ۱۹۳۳ء اور ۱۹۳۹ء میں پندرہ ”مختصر“ ڈبلی میں نکلنے رہے۔ ۱۹۴۵ء میں ثنائی پرتی پریس امرتسر سے تذکرہ اسلاف کرام کے نام سے پہلی مرتبہ اشاعت پذیر ہوئی۔ ۱۹۵۵ء میں دہلی سے دوبارہ شائع ہوئی۔ ۱۹۵۸ء میں مولانا ”العلم والعلماء“ کا نام تجویز فرما کر دلی سے شائع کی۔ مولانا کا اسلوب بیان انتہائی سادہ اور دلنشین ہے۔ طرزِ تحریر پرکشش اور رواں ہے۔ تحریر میں اختصار کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔ تاہم جلی سرخیوں اور عنوانات کے معاملے میں بیحد فیاض واقع ہوتے ہیں۔ عام طور پر غیر معمولی طویل عنوانات قائم کرتے ہیں۔ جس سے نفیس مضمون بخوبی ابھر کر سامنے آجاتا ہے۔ ۱۹۷۷ء میں ہمارے فاضل دوست مولانا عبد العظیم تاپہ نے عنوانات اس حد تک مختصر کر دیئے کہ کتاب کی معنویت اور افادیت متاثر نہ ہو۔ فاضل مصنف نے انتہائی گرانقدر اور وافر مواد مختصری کتاب میں یکجا کر دیا ہے۔ حضرت نے طالب علم کے سلسلے میں علمائے سلف کی کادشوں کا تذکرہ اس دل نواز اور دل چسپ انداز کے ساتھ کیا ہے کہ قاری کے ذہن میں لگن، محنت اور جدوجہد کے جذبات موجزن ہو جاتے ہیں۔ کتاب اس قدر دلآویز اور دلچسپ ہے کہ مکمل کتبے بغیر ہاتھ سے نہیں چھوڑتی۔ عصر حاضر کے طلباء میں مطالعہ کا فقدان دن بدن فروغ پذیر پارہا ہے۔ اس کتاب کا مطالعہ ہمارے طلباء کے لئے از حد مفید اور دور رس نتائج کا حامل رہے گا۔ علمائے کرام بھی حسب استعداد استفادہ فرما سکتے ہیں۔

حضرت مولانا سیار نویس ہیں اور بے شمار کتابوں کے مصنف ہیں۔ بچپن میں کتابیں شائع ہو کر مقبول عام ہو گئی ہیں اس کے علاوہ مولانا کے لاتعداد دہلی اور تحقیقی جواہر پارے مختلف رسائل و اخبارات میں بکھرے پڑے ہیں۔ مولانا کے مقالات اہل حدیث، امر تہذیب، محمدی، دہلی، ترجمان، دہلی، اہل حدیث، دلی، اہل حدیث گزٹ، دہلی، اہل حدیث، در بنگلہ مسلم، سری نگر، مصباح، بستی، تبلیغ اہل حدیث، روپڑ، الاعتصام، لاہور، الارشاد، جدید، کراچی، الموتر، کراچی، صدق، لکھنؤ، دارالعلوم، دیوبند، الصدیقی، طمان اور حقیقت اسلام، لاہور اور دیگر رسائل میں شائع ہوتے رہے ہیں۔

www.KitaboSunnat.com

بلند پایہ مصنف اور تلمکار ہونے کے ساتھ ساتھ مولانا قادر الکلام اور منفرد خطیب و مقرر ہیں۔ اہل حدیث کانفرنس منونانہ آگست ۱۹۴۴ء میں مولانا نے "علوم عربیہ و علم دین" کے موضوع پر مقالہ پیش کیا، جسے مولانا ابوسعید شرف الدین محدث، مہینہ خواجہ عبدالحمید (جامعہ طبرستان) اور مولانا اسلم حیرا چوہا می اور دوسرے اہل علم نے بے حد پسند کیا اور برسرا جلاس تعریف و تحسین سے نوازا۔ یہ علمی مقالہ "الاعتصام" لاہور اور "صدق" لکھنؤ میں شائع ہو چکا ہے۔

تحریر و تقریر کے علاوہ تعلیم و تدریس کا میدان آپ کی سرگرمیوں کا مرکز و محور ہے۔ مدرسہ سراج العلوم جھنڈا لنگر کو نیپال کاسب سے بڑا اسلامی تعلیمی مرکز ہونے کا اعزاز حاصل ہے جو مولانا کے انتظام و انصراف میں تعلیمی و تبلیغی سرگرمیوں میں مصروف عمل ہے۔ مولانا کی انتخاب اور پیہم تبلیغی کوششوں کی بدولت ہزاروں غیر مسلم، ملتقہ اسلام میں داخل ہو چکے ہیں۔

مولانا نے اپنی تصانیف اس خواہش کے ساتھ ارسال فرمائیں کہ ان کی اشاعت کا اہتمام پاکستان میں ہی کر دیا جائے۔ ندوۃ المحدثین کو "العلم والعلماء" کی اشاعت کا اعزاز حاصل ہو رہا ہے۔ جلد ہی مولانا کی معرکہ الآراء تحقیقی تصنیف "نصرۃ الباری" — قارئین کے ہاتھوں میں پہنچا دی جائے گی۔ یہ وہی کتاب ہے جس پر حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد اسماعیل السلفی ہمیشہ رطب اللسان رہا کیے۔

صیاء اللہ کوکھر

# العلم والعلماء = اہل علم کی نظر میں

ماہنامہ ”رحیق“ لاہور

اللہ تعالیٰ مولانا عبد الرؤف صاحب کو جزا عطا کرے جو اپنی وسعت مطالعہ سے اللہ کے بندوں کو مستفید فرمانے کا جذبہ صادق رکھتے ہیں۔ رسالہ العلم والعلماء اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس میں علم علماء سے متعلقہ موضوع پر تقریباً ستر کتابوں میں بھرے ہوئے ہوتی جمع کر دیئے ہیں جو بہت قیمتی ہیں بمقصد سامنے یہ رکھا ہے کہ کسی طرح لوگوں میں علوم عربیہ کا شوق پیدا ہو پھر اس لئے ہر طرح کامواد اکٹھا کرنے کی کوشش کی ہے جو بصیرت افروز ہے چند جزوی تسامحات سے قطع نظر رسالہ قابل قدر ہے۔ طلبائے علوم عربیہ کے خصوصاً مطالعہ کے لائق ہے۔

رحیق لاہور۔ فروری ۱۹۵۹ء

ہفت روزہ ”الاعتماد“ لاہور

ماضی میں ہمارے طالب علم کیسے تھے۔ ان کے سامنے کیا اغراض و مقاصد تھے۔ بالخصوص حدیث رسول کے سلسلہ میں انہوں نے مال و محنت کس طرح بے دریغ خرچ کیا۔ اس راہ میں ان کے اخلاص و شفقت کا کیا عالم تھا۔

اور اسی طرح اگر یہ دیکھنا ہو کہ اختلاف راتے کے باوجود علمائے سلف ایک دوسرے کا احترام کس قدر ملحوظ رکھا کرتے تھے! وقت کی حکمران پارٹی ان کے ساتھ کس طرح پیش آیا کرتی

تھی تو مندرجہ بالا کتاب کا مطالعہ بہت مفید رہے گا۔ اس میں ان طلباء و علماء کے لئے بہت کچھ سامانِ بعیرت و درسِ عبرت ہے جو طلبِ علم میں ننگِ طلب بھی ہیں اور ننگِ علم بھی (الاعتصام لاہور، ۹ جنوری ۱۹۵۶ء)

### ہفت روزہ الہی کے ”در بھنگہ“

مولانا عبدالرؤف صاحب رحمانی نے جماعت کے اصحابِ قلم میں اپنا ایک مقام بنا لیا ہے آپ کے مضامین اخبارات و رسائل میں اتنی کثرت سے شائع ہوتے ہیں کہ اب آپ جماعتِ اہل حدیث و ہندوپاک کے دوسرے لوگوں کے لئے غیر معروف نہیں رہے۔ اس لئے ہمیں آپ کی تصنیفات بہ کچھ زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ زیرِ نظر کتاب میں مولانا نے بڑی کاوش و مجہد سوزی سے اعظم فن اور رجالِ علم و فضیلت کے حالات، تحصیلِ علم پر روشنی ڈالی ہے اور بتایا ہے کہ فضل و کمال تک پہنچنے میں کتنی خود فراموشی و محنت و سعی کی ضرورت ہوتی ہے۔ مولانا کی کتاب محصلینِ علم کے لئے شعلِ راہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کا مطالعہ یہ بتائے گا کہ علم و فضل کی تحصیل میں کتنی کاوش و محنت کی ضرورت ہوا کرتی ہے۔

ہفت روزہ الہدی در بھنگہ بہار۔ ۹ جنوری ۱۹۵۶ء

### سہ روزہ ”منہاج“ لاہور

زیرِ نظر کتاب ”العلم والعلماء“ بھی مولانا عبدالرؤف صاحب رحمانی کی کاوش و فکر کا نتیجہ ہے۔ اس میں یہ وضاحت فرمائی گئی ہے کہ علمائے سلف نے طلبِ علم کی جدوجہد میں کیا تکلیفیں اٹھائیں اور اس سلسلہ میں انہیں کن کن مشکلات و موانع سے گزرنا پڑا۔ یہ تذکرہ دلگداز بھی ہے اور دلآویز بھی، اس میں مقابلہ کر کے بتایا گیا ہے کہ آج کل کے طالبِ علم اس باب میں کس قدر بے التفاتیوں کا مظاہرہ کرتے ہیں اور علمائے سلف کے مقابلہ میں ان کی کوششوں کا حاصل کتنی عبرت ناک کیوں کا ندامت آمیز مرتفع ہے۔

کتاب میں بعض نہایت عمدہ واقعات و درج کر کے سلف کے شوقِ علم اور ذوقِ تحقیق کا

بڑا دلنشین نقشہ کھینچا ہے۔ بعض مسلمان بادشاہوں اور عمال حکومت کی علم نوازیوں اور علم دوستیوں کا تذکرہ بھی کیا گیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ مواقع کی مناسبت سے بعض غیر مسلم اہل علم کے واقعات بھی درج کئے گئے ہیں۔ بہر حال کتاب قابل مطالعہ ہے۔ ہمارے علماء و طلباء، اساتذہ و مدارس کے ارباب اہتمام کو اس کے مندرجات سے بالخصوص فائدہ اٹھانا چاہیے، اس کے مطالعہ سے ان کے سامنے فخر و کاوش کی بہت سی نئی راہیں کھلیں گی۔

(سہ روزہ منہاج لاہور، ۵ اپریل ۱۹۵۹ء)

### ماہنامہ دارالعلوم دیوبند

مولف نے پہلے تذکرہ اسلاف کے عنوان سے ایک سلسلہ مضامین بعض اخبارات و رسائل میں شروع کیا تھا اب وہ مہذب ہو کر العلم والعملاء کے نام سے باصرہ نوازا ہوا ہے۔ اس دور میں جب کہ مطالعہ و کتب بینی کا عام قحط ہے۔ بالخصوص علمی اور دینی کتابوں کا ذوق ختم ہونا جا رہا ہے۔ نوجوان علماء باہمی جھگڑوں اور ملکی سیاست کے گورکھ و دھندوں میں پھنستے جا رہے ہیں اور عموماً معلومات کا مدار سنی سناتی باتوں پر ہونا جا رہا ہے۔ ایسے رسالہ کی ضرورت تھی جو علماء و طلباء میں ترقیب کا جذبہ ایجاد کے مولف شکر یہ کے مستحق ہیں کہ انہوں نے یہ رسالہ اس وقت لکھ کر شائع کیا۔ اس موضوع پر اردو میں گو اور رسالے بھی ہیں مگر اس سلسلے میں جس قدر بھی کام ہو مفید ہی ہے۔ اس رسالہ میں احترام اساتذہ، ذوق علم و مطالعہ، ذوق ضبط و حفظ، طلب علم میں مشقتیں، علم اور معاش اور اس طرح کے دوسرے مفید عنوانات پر علمائے سلف کے واقعات و حوالہ کے ساتھ درج کئے گئے ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ کوئی ان باتوں کا اثر قبول ہی نہ کرتا ہو اور اسے حصول علم کا کوئی ذوق ہی نہ ہو، لیکن اگر کسی درجہ میں علمی شعور اور ذوق باقی ہے، تو انشاء اللہ یہ رسالہ اس کے ذوق و شوق کے تیز کرنے میں ہمہیز کا کام کرے گا۔ (دارالعلوم دیوبند، مارچ ۱۹۵۹ء)

## طلبائے عربیہ سے خطاب

بدلی زمانے کی ہوا ایسا تغیر ہو گیا  
تھے جو گراں قیمت کبھی اب ہیں متاع کس مخ

اہل زمانہ کی نظر میں اگرچہ عربی علم ہیبت معیوب ہے۔ کیونکہ فی زمانہ علم عربی کو پیشہ و فن کے اعتبار سے غیر مفید سمجھا جاتا ہے۔ اس لئے ان کی ناقدی عموماً جس طرح کی جاتی ہے وہ نہایت درجہ زوالت آمیز ہے۔ اصل یہ ہے کہ ایک علم نوز ہے۔ جس طرح علم نوز ایک غیر محسوس چیز کا نام ہے اسی طرح علم بھی غیر محسوس ہے اور اس کا حال اور پیشوں سے بالکل مختلف ہے، کیونکہ باسانی علم کا کیفیت و کم نہیں معلوم کیا جاسکتا۔ برخلاف اوصاف کے۔ مثلاً شجاعت کو دیکھتے کہ وہ اپنی محسوس علامت سے آسانی سے ظاہر ہو جاتی ہے صنعت اپنی آثار و نتائج سے ظاہر ہو سکتی ہے لیکن علم ایک روحانی چیز ہے۔ اس پر پردہ ڈالا جاسکتا ہے۔ اس کا انکار کیا جاسکتا ہے اور نالائق لوگ بر تصنع علماء کے گروہ میں داخل ہو سکتے ہیں۔ اس لئے ایسا پیشہ جو عام نگاہوں سے مخفی ہو جس کا انکار کیا جاسکتا ہو جسے طمع سازی سے لٹو کر کہتے ہوں اس کا رواج ہو تو کیونکر ہو۔ اسی واسطے علماء نے اپنی ناقدی اور گنہامی کی بابت یہ شعر کہا ہے۔

لے صورت حال اب یکسر بدل چکی ہے۔ وہ زمانہ لڑ گیا جب عربی زبان کی اہمیت و افادیت محل نظر تھی اب تو مسلم ہی نہیں غیر مسلم بھی عربی زبان سیکھنے کی، اور اس میں کمال حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں، کیونکہ عربوں کی دولت نے عربی زبان کو سیاسی اور اقتصادی میدان میں اعلیٰ مقام پر فائز کر دیا ہے۔

(عبدالعظیم ہاشمی)

ليس الخمول بعارٍ على امرٍ ذي جلال

فليلة القدر تخفي وتلك خير الليالي

ایک عالم بلند رتبہ کے لئے گمنامی کوئی عار نہیں ہے، دیکھو شب قدر مخفی رہتی ہے مگر اس کے تمام راتوں میں وہی بہتر رات ہے۔

اسی طرح دو شعر درر کا منہ جلد اول ص ۶۹، ۷۰ میں ہے

ما على العالم المهذب عارٌ ان غدا مملأ وذو الجهل سامي

فاللباب الشهى بالقشر خافٍ ومصون الثمار تحت الكمام

یعنی جاہل کی شہرت اور عالم کی گمنامی کوئی عیب و شرم کی بات نہیں ہے۔

منغرٍ پوشیدہ ہے پھل کا ظاہر ہے۔ پھل اندر چھپے ہیں اور غلاف اوپر ہے۔

لیکن یہ واقعہ ہے کہ علم اپنے آغاز شباب میں، یعنی بنو امیہ اور خلفائے راشدین کے

مبارک دور بلکہ خود خلافت راشدہ کے دور میں سیاسی علمی، تمدنی ترقی کو لئے ہوتے ہوئے

پڑھا مختلف علوم و فنون کے تراجم اسی جہد میں ہوتے۔ جوں جن مذہبی علمی طاقت کمزور ہوتی گئی

علم و علماء کی قدر دانی کم ہوتی گئی اور با اصول ہر کلمے کے زوالے، آثار یوں کے سیلاب میں علوم و

فنون غرق آب ہو گئے اور اس سے اس کا وہ اگلا چرچہ بند ہوا اور ان کا گویا خاتمہ ہو گیا۔ اہل

زمانہ کے نزدیک علم عربی ایک ذلیل اور بے کار چیز ہو کر رہ گئی۔ چنانچہ دلائل الاعجاز میں شیخ عبدالقادر

جربائی لکھتے ہیں کہ اب ایک ایسا زمانہ آیا ہے کہ جس میں انسانی طبیعتیں بدل گئیں اور علم و فضل

کا درجہ جاہل و لاعلمی نے لے لیا۔ محمود اوصاف مذموم ٹھہر دیے گئے۔ حتی صَا وَ اعْجَبْنَا النَّاسَ

عِنْدَ الْجَنِّعِ مَنْ كَانَتْ لَهُ هِمَّةٌ فِي أَنْ يَسْتَفِيدَ عِلْمًا أَوْ يَنْزِلَ دَادَ فَنَحْمًا أَوْ

يَكْتَسِبَ فَضْلًا أَوْ يَجْعَلَ لَهُ ذَالِكَ شِعْلًا۔

یعنی اس انقلاب کو اس حد تک ترقی ہوئی کہ عام طور پر سمجھا جانے لگا کہ علم عربی میں مشغول

ہونے والا طالب علم اور علوم عربیہ سے استفادہ اور کمال کا طلب کار محض ایک ننھا اور ناکاؤ

آدمی ہوتا ہے (دلائل الاعجاز ص ۲۸) آج جب کہ علوم و فنون اس کے اگلے حال پر نہ رہے اور

علماء پر زور و مال کی وہ بارش رہی جو کبھی تھی اور بجائے ان کے جدید علوم و فنون کا دور دورہ

ہوا تو با اصول کُلِّ جَدِيدٍ لَدِيدٍ، قدیم علوم و فنون کی گرم بازاری ہو تو کیونکر ہو۔ پس میرا لکھنا صحیح ہے کہ عربی زبان پر کسی شخص کا کچھ لکھنا اولاً تو یونہی معیوب ہے۔ دوسرے اس قسم کا تذکرہ کہ جس میں اگلی روایات کا اندراج مقصود اور اگلے طلباء کے ذوق کے کارنامے دکھانے مقصود ہوں۔ اس وجہ سے بھی معیوب ہوتے ہیں کہ ان میں کائن اور بود کا لایق جھگڑا رہتا ہے حالانکہ پیدم سلطان بود) اور (کان فلان کذا) ایک حد تک غیر مفید ہے، لیکن بقول شاعر

تمازہ خواہی داشتن گردا عنانے سینہ را  
گاہے گاہے باز خواں این قصہ پارینہ را

یہ مختصر تذکرہ اخذ عبرت و بصیرت کے پیش نظر قلمبند کر دیا گیا ہے۔ مجھے اس تحریر سے صرف یہی مقصد پیش نظر ہے کہ اگلی روایات کے ذریعہ جماعت طلباء میں علمی زندگی بسر کرنے کی ایک لہر دوڑا دوں۔

میں نے اس تحریر میں قابل عبرت اور سبق آموز حالات و سوانح کو ایک جگہ جمع کرنے کی کوشش کی ہے علم کے مختلف پہلوؤں کو سامنے لا کر اپنا یہی مسلح نظر دکھا ہے کہ کسی طرح طلبائے عربیہ کے ذہن میں ڈال دوں کہ علم کی جب آپ پوری تلاش کریں گے، بددکاوش، محنت، ہمتی اور طلب میں لگ جاویں گے تو آپ بھی وہی ڈر کیتا اور صدف کے وہ اکیلے موتی ہوں گے جس کی دمک چمک آنکھوں کو خیرہ کتے دیتی ہے اور جس کی اصلی قیمت لگانے سے دنیا عاجز رہ جاتی ہے۔ قرآن مجید کی مبارک آیات اس بارے میں خود وارد ہیں۔ **وَالَّذِينَ** **لِلدُّنْيَا** **إِلَّا مَا سَعَىٰ** جب میرا یہ مقصود تھا تو لازمی تھا کہ بعض شبہات کا بھی ازالہ کر دوں مثلاً یہ کہ ان علوم و فنون میں وہی لوگ ترقی کی راہ پر گامزن ہو سکتے ہیں جو صاحب ثروت ہوں اور بڑی حیثیت کے لوگ ہوں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے اس لیے آپ اس تحریر میں دیکھیں گے کہ فقر و فاقہ و تنگدستی اور غربت کے باوجود بھی کتنے علماء ہیں کہ جنہوں نے اصلی طلب و جستجو کی بنا پر دنیا میں علوم و فنون کے ذخائر دریا بہا دیے۔ غرض کوشش کی گئی ہے کہ اگلے طالب علموں کے ذوق و محنت و مشقت و غربت پیادہ پائی ویسے سرد سامانی کا ایک خاکہ کھینچ کر صرف ارباب طلبہ حقیقی تک یہ غرض نہ پہنچا دیا جائے۔ ان کو اپنی اس طلب و مطالعہ و محنت میں آگے بڑھایا

جاتے تاکہ وہ دنیاوی خطرات سے الگ ہو کر اس محبوب علم میں اور شغل پیدا کریں، ورنہ امرایہ کی طرح اگر غم بار نے بھی علم دین سے رابطہ نہ رکھا تو پھر علوم اسلاف اور دفاتر دینیہ کا کوئی پھر نام لیوانہ ہوگا۔

ڈر ہے کہ کہیں نام بھی مٹ جائے نہ آخر مدت سے لے دور زمانہ میٹ رہا ہے

(حالی)

دنیا میں بہت سی ترعیاں ہمارے دیکھتے دیکھتے ہو گئی ہیں۔ کیا بارگاہِ علم یزید سے ایسا ہو جانا ناممکن ہے کہ علم عربی پھر اسی طرح ہمارے دیکھتے دیکھتے پروان چڑھے ممکن ہے اس اصلی حالت کے عود کر آنے میں کچھ شبہ ہو، لیکن مجھے پھر یہ کہنا پڑتا ہے کہ جس خداوند جل وعلیٰ نے پہلے اس کی قدر کی تھی۔ اس کے اصلی طلب گار بناتے تھے۔ اس خدا کے لئے تو کچھ دشوار نہیں ہے کہ پھر اسی طرح سینکڑوں علماء فضلاء پیدا کرے۔ ہزاروں طلب گار حقیقی کا ایک ٹھٹھ کا ٹھٹھ جبکہ شہر شہر میں پیدا ہو اور علوم و فنون کے دریا بہہ جائیں جب خدا چاہے گا تو وہ مسبب الاسباب اسبابِ علل کا نامعلوم سلسلہ پیدا کر دے گا۔ پس اے مصیبت زدہ طلبائے کرام! میں تم سے اب نصیحت ہوتا ہوں یا حد ہے کہ انقلاب زمانہ کبھی ایک پہلو چین سے نہ بیٹھا ہے نہ بیٹھ سکتا ہے۔ سہ

دور گزردوں گے روزے بر مرادمانگشت

دائما یکساں نماز کار دورانِ غم مخور

علماء کا درجہ

اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے: - يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مِنْكُمْ وَاَلَّذِيْنَ

اٰذَقُوا الْعِلْمَ درجۃ ط یعنی اللہ تعالیٰ صاحبانِ ایمان و صاحبانِ علم کو کئی درجہ بلند

فرماتے ہیں: "حضور فرماتے ہیں۔ اقرب الناس من درجۃ النبوة اهل العلم والجهاد

اما اهل العلم فقد قرأ للناس علی ما جارت به الرسل واما اهل الجهاد فجاهدوا

باسیافہم علی ما جارت به الرسل۔ یعنی حضور نے فرمایا کہ درجہ نبوت کے قریب اہل علم

(علماء) اور اہل جہاد (مجاہدین) ہیں۔ اہل علم فرمیں رسالت کی تبلیغ کے لئے جہاد باللسان و جہاد

بالقلم کرتے ہیں، اور اہل جہاد فرمیں رسالت کے لئے جہاد بالسیف کرتے ہیں: "سہ

دوسری جگہ ارشاد ہے۔ يُوْزَنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِدَادُ الْعُلَمَاءِ بِدَمِ الشَّهَدَاءِ يَعْنِي قِيَامَتِ كَعْدِ عَلَمَاءِ كِي رُوْشَنَانِي اُوْر شَهِيْدُوْنَ كَعْدِ خُوْنِ كَابَاهِمِ وَزْنِ هُوْكَارِ اَسْ سَعْلُوْمِ هُوْكَرِ اَعْلَمَاءِ كِي تَصَانِيْفِ وَرَسَائِلِ وَاٰخِبَارَاتِ دِيْنِيَّةِ كِي تَحْرِيْرِ وَاشَاعَتِ مِيْنِ جُوْرُوْشَنَانِي صِرْفِ هُوْتِي هَعْدِ اَسْ كَادِرِجِ مَجَاهِدِيْنِ شَهِيْدُوْنَ كَعْدِ خُوْنِ كَعْدِ بَرَابَرِ هَعْدِ۔ كُوْرِيَّ مَدِيْثِ ضَعِيْفِ هَعْدِ مَگر فضائلِ اِحْمَالِ مِيْنِ اَسْ سَعْدِ اَسْتِدْلَالِ كِي جَا سَكْتَا هَعْدِ۔

(منتخب كنز العمال و مجمع البحار)

تیسری جگہ حضور کا فرمان ہے۔ يَبْعَثُ اللّٰهُ تَعَالٰى الْعِبَادَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ يَبْعَثُ الْعُلَمَاءَ ثُمَّ يَقُوْلُ يَا مَعْشَرَ الْعُلَمَاءِ اِنِي لَسِرَاضِعٌ عَلٰى فَيْكُمْ اَلَا لَعَلٰى بِكُمْ وَاَسْرَاضِعٌ عَلٰى فَيْكُمْ اَلَا عَذَابُكُمْ اِذْ هَبْتُمْ اَنْتُمْ غَفْرَتِ لَكُمْ كُنْتُمْ اَلْعَمَالُ اِحْيَا الْعُلُوْمِ، يعْنِي اللّٰهُ تَعَالٰى دِنِ قِيَامَتِ كَعْدِ تَمَامِ بِنْدُوْنَ كُو اِطْحَامِيْنِ كَعْدِ پھر اَعْلَمَاءِ كُوْ نَصْرُ صِرِيَّتِ سَعْدِ طَلْبِ كَرِيْنِ كَعْدِ اُوْر فَرْمَا يَمِيْنِ كَعْدِ اَسْ اَعْلَمَاءِ كِي جَمَاعَتِ مِيْنِ تَمِ كُو اِنَا اَعْلَمِ (دِيْنِ وَشَرِيْعَتِ كَالِهَاتِ) كَا اَهْلِ كَبْحِهْ كُوْرِيَّا تَحْتَا پَسِ اِنَا اَعْلَمِ دَسْ كَرَا ب تَهِيْنِ كُوْنِيْ سُرَا نَهْ دُوْنِ كَا۔ جَاوِيْنِ نَعْدِ تَمِ سَبْ كُو بَخْشِ دِيَا۔

صحابہ کرام کے ارشادات عالیہ

قال ابن عباس حُيِّتِ سَلِيْمَانُ بِنِ دَاوُدَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَ الْمَلِكِ وَ الْمَالِ فَاخْتَارَ الْعِلْمَ فَاعْطِيَ الْمَلِكَ وَ الْمَالِ بَهْ۔ يعْنِي حَضْرَتِ سَلِيْمَانِ اِبْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ كُو اِخْتِيَارِ دِيَا كِيَا كُوْرِيَّا اَعْلَمِ لِيْنِ خُوَا هِ مَلِكِ وَ مَالِ۔ اَبْ نَعْدِ اَعْلَمِ لِيْنِ كِيَا جِيْنِ نَعْدِ مَلِكِ وَ مَالِ تَاكِ بَعْدِ پَهِنْجَا دِيَا۔

وقال ابوالدرداء كُنْ عَالِمًا اَوْ مَعْلَمًا اَوْ مُسْتَمِعًا وَاَلَا تَكُنْ الرَّابِعَ۔ يعْنِي زَنْدِگِيْ تِيْنِ صُوْرَتُوْنَ مِيْنِ كُوْرِيَّا سَعْدِ اَعْلَمِ كَحَا نَعْدِ مِيْنِ يَا اَعْلَمِ سَكْحَانَعْدِ مِيْنِ يَا اَعْلَمِ سَكْحَانَعْدِ مِيْنِ يَا اَعْلَمِ وِيْنِ وَ مَسْأَلِ وِيْنِ كَعْدِ سَنْنَعْدِ مِيْنِ اَسْ كَعْدِ سُو اِچُوْتَحِيْ صُوْرَتِ نَهْ هُو۔

۱۰ ابن تیمیہ نے مجاہدین بالسیف پر بھی مجاہدین بالعلم والقرآن کا مرتبہ افضل بتایا ہے۔ (زاد المعاد ج ۱)

ہر چند کہ ارشاداتِ نبویہ و اقوالِ صحابہ اہل علم کی فضیلت و بشارت کے باب میں بہت کثرت سے وارد ہیں، لیکن اس جگہ بہ نظر اختصار چند اشارات پر کفایت کی گئی بمقتضیٰ دیکھنے کے لئے مفتاح السعادت للامام العلامہ المعروف بہ طاشی کبریٰ زاوہ مطبوعہ حیدرآباد دکن کی جلد اول ملاحظہ کریں۔ اس جگہ دو شعر حق استاد پر طلیحہ کے عمل کے لئے لائقِ حفظ نقل ہیں۔

رَأَيْتُ أَحَقَّ الْحَقِّ حَقَّ الْمَعْلَمِ وَأَوْجِبَةَ حِفْظًا عَلَى كَلِّ مَسْلَمٍ

فَقَدْ حَقَّقَ أَنْ يَهْدِيَّ إِلَيْهِ كَوَامِلَةً لِتَعْلِيمِهِ حَرْفٍ وَاحِدٍ الْفِ دَرَاهِمٍ

یعنی استاد کا حق سب حقوق سے برتر رہے اور ہر مسلمان کو اس حق کا لحاظ ضروری ہے اور استاد تو اس لائق ہے کہ ایک ایک حرف پر ہزاروں درہم نذر کئے جاویں۔

اب احترامِ اساتذہ پر چند واقعات ملاحظہ ہوں :-

### اساتذہ کا احترام

۱۔ علامہ شبلیؒ نے المامون میں ابن خلکان تذکرہ فرار کے حوالے سے لکھا ہے کہ خلیفہ مامون کے دو بچے فرارِ نخعی سے تعلیم پاتے تھے۔ ایک بار وہ کسی کام کے لئے مسند تدریس سے اٹھا۔ دونوں خیزادے دوڑے کہ جوتیاں سیدھی کر کے آگے رکھ دیں چونکہ دونوں ساتھ پہنچ گئے تھے اس لئے پہلے تو جھگڑا ہوا پھر خود ہی طے کر کے ہر ایک نے ایک ایک جوتی سانسے لا کر رکھی، مامون نے ایک ایک چیز پر پرچہ نوٹس مقرر کر رکھے تھے۔ اس واقعہ کو بھی پرچہ نوٹسوں نے پہنچایا۔ مامون کو جب اطلاع ہوئی تو فرارِ بڑی شان سے دربار میں طلب ہوا۔ مامون نے فرار سے کہا سب سے زیادہ معزز کون ہے؟ فرار نے کہا امیر المومنین۔ مامون نے کہا سب سے زیادہ معزز وہ ہے جس کی جوتیاں سیدھی کرنے پر امیر المومنین کے لخت جگر آپس میں جھگڑا کریں۔ پھر خلیفہ مامون نے اہل دربار کو واقعہ سنایا اور اساتذہ شہزادگان کو اعلیٰ قدر مراتب انعام دیا۔ اس واقعہ کو حافظ سخاوی نے فتح المغیبت میں مفصل نقل فرمایا ہے۔

۲۔ اسمعیل بگلرامی ایک طالب علم تھے جو فاضل و معلم ہونے کے باوجود ملا عبدالحکیم صاحب سیالکوٹی کی خدمت میں سبق پڑھنے کی خواہش سے جلتے ہیں۔ ملا صاحب نے عذر کیا کہ سنی سبق کی اب گنجائش نہیں ہے، مگر صرف سماع کر سکتے ہو، چونکہ صرف سماع کی اجازت تھی، اس لئے

میر اسماعیل صاحب ہمیشہ سماع ہی کرتے تھے اور ایک حرف نہ بولتے تھے۔ مدتوں اسی طرح حال رہا۔ آخر ایک دن ملا صاحب نے خود کہا کہ تم نے کبھی بات دریافت نہ کی جواب دیا کہ حضور نے میرا منصب صرف "سماع" قرار دیا تھا اگر الگ وقت کچھ ملے تو عرض کروں۔

عصر اور مغرب کے درمیان وقت مقرر ہوا۔ ایک بجٹ ایسی آن پڑی کہ عصر سے مغرب تک اور پھر مغرب سے عشاء تک اور پھر دوسرے روز دن بھر اور پھر اس کے بعد تک ، تیسرے روز سارا دن اس میں صرف ہو گیا، مگر مسئلہ حل نہ ہوا۔ آخر ملا صاحب کے دریافت پر میر اسماعیل نے ایک قلمی حاشیہ پیش کیا جسے دیکھ کر ملا صاحب بہت محظوظ ہوئے اور اس کی تحمیں کی (ماثر الکرام ص ۲۳۴) میر اسماعیل صاحب کا احترام اتنا فہم ملاحظہ ہو اور زمانہ حال کے طلباء پر نظر ڈالیں۔

۳۔ محدث سفیان بن عیینہ فرمایا کرتے تھے کہ میرے والد کی نصیحت تھی کہ اپنے اساتذہ کی خدمت و اطاعت کو واجب سمجھو۔ اسی لئے میں اساتذہ کی خدمت میں مشہور تھا۔ میرے والد کا مقولہ تھا۔ لن یسعد بالعلماء الا من اطاعهم فاطعهم تسعدوا و اخذ مہم فقتبس من علمہم (تہذیب الاسماء جلد اول ص ۲۲۵) یعنی علماء و اساتذہ سے وہی فیض اٹھائے گا جو ان کی خدمت کرے گا۔

۴۔ خلیفہ ہارون الرشید نے شہزادہ مامون کی تعلیم کے لئے یزیدی جیسے مجتہد فن کو مقرر کیا تھا ایک دن یزیدی حسب معمول آیا مامون اس وقت محل میں تھا۔ خدام نے یزیدی کے آنے کی اطلاع دی مگر کسی وجہ سے مامون کو کچھ دیر ہو گئی۔ مامون جب باہر آیا تو یزیدی نے چہرہ سات پیدر پید کئے۔ اتنے میں خادموں نے وزیر سلطنت جعفر بن یحییٰ برکی کے آنے کی اطلاع کی مامون فوراً اُسو پو کچھ کفرز پر بیٹھ گیا اور حکم دیا "اچھا آنے دو" جعفر حاضر ہوتا ہے اور دیر تک بائیں کمرے واپس جاتا ہے۔ یزیدی نے پوچھا کہ صاحبزادہ کچھ میری شکایت تو نہیں کی گئی؟ تو مامون نے سعادت مندی کے لہجہ میں کہا۔ استغفر اللہ۔ میں اپنے والد ماجد ہارون الرشید سے تو کہنے کا نہیں، جعفر سے کیا کہوں گا؟ کیا میں نہیں سمجھتا کہ ادب و تعلیم سے مجھے کس قدر فائدے پہنچیں گے (تاریخ الخلفاء ص ۳۲۶) اس واقعہ کو حافظ ذہبی اور علامہ ابن ہانی نے بھی تذکرہ اور

مرآة الجنان میں قلم بند کیا ہے۔

۵۔ شیخ صفی الدین جو اپنے وقت کے امام گزرے ہیں۔ ان کا واقعہ ہے کہ ایک بار ان کے اتاؤ نے کہا کہ بھاتی کہیں سے مولیٰ جا کر لاؤ۔ مولیٰ کا موسم نہیں تھا اور رات کا وقت تھا لیکن بلاغی شیخ موصوف اٹھ پڑے اور عرض کیا کہ تلاش کرنے جانا ہوں۔ چنانچہ خیر آباد (جہاں تعلیم پاتے تھے) گئی تلاش کیا۔ ہر ایک محلہ میں تلاش کیا، مگر اہل محلہ دروازہ بند کر کے سوتے تھے ایسے وقت میں کسی سے دریافت کرنے کا موقع ہی نہ تھا۔ اپنی ناکامی و حیرانی پر دل گرفتہ ہو کر رونے لگے۔ یکایک محلہ کا ایک آدمی بیدار ہو کر آیا اور اس نے رونے کا سبب پوچھا۔ انہوں نے حکم استاد اور مولیٰ کی تلاش کا قصہ کہہ سنایا۔ اس نے کہا بے موسم مولیٰ کہاں ملے گی؟ اتنے میں دو آدمی محلہ کے ادرا گئے اس میں ایک عورت نے مولیٰ کا پتہ بتایا۔ سب لوگ مع شیخ موصوف کے صاحب خانہ کے پاس گئے اور دروازہ کھٹکھا کر بیدار کیا۔ مولیٰ طلب کرنے پر اس نے دو عمدہ مولیاں اکھاڑ کر دھو کر شیخ صفی کے حوالے کیں ان کے استاد اس جن خدمت پر بے حد خوش ہوئے اور دعائیں دیں۔ پسح ہے سے

ہر کہ خدمت کرد او مخدوم شد

ہر کہ خود را دید او محروم شد

۶۔ امام زہری جو فن حدیث کے مدون اول ہیں۔ وہ اپنے استاد کی بے انتہا خدمت کرتے درس حدیث سے پہلے اپنے استاد کا ایک باغ سینٹے اور کنویں سے ڈول بھر بھر کر نکالتے اور یہ عمل روزانہ کرتے۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد اول در ذکر شیخ عبید اللہ)

۷۔ تاریخ فرشتہ کے حوالے سے نزہتہ الخواطر میں منقول ہے کہ مولانا عضد الدین دہلوی محمد شاہ تعلق کے نطق و فلسفہ میں استاد تھے۔ بادشاہ ان کی بڑی قدر دانی کرتا۔ ایک بار چار کروڑ روپیہ اپنے استاد کی نذر کیا۔ (نزہتہ الخواطر ص ۷۹)

۸۔ حضرت عبید اللہ بن مبارک رحمۃ اللہ باوجود اختلاف رائے کے امام ابوحنیفہؒ کی سید تعلیم فرماتے ایک شخص نے امام کے بارے میں کچھ گستاخانہ سوال کیا۔ آپ نے اس کی سرزنش فرمائی۔

(تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۲۱۹)

۹۔ امام ابوحنیفہؒ احترامِ اساتذہ میں خود بھی بے نظیر تھے۔ فرماتے ہیں میری عمر گزر گئی، لیکن اس مدت میں میں نے ایسی نماز نہیں پڑھی جس میں والدین کے ساتھ اساتذہ کے لئے دعا نہ کی ہو۔  
(تہذیب الاسما۔ جلد ثانی ص ۲۱۸)

۱۰۔ امام احمد بن حنبلؒ بھی اپنے شیخ امام شافعیؒ کے لئے ہمیشہ دعائیں فرماتے۔ (تہذیب الاسما جلد اول ص ۶۱ و تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی و فتح المغیبت)

### علمائے سلف کا احترام

قدر دان بادشاہوں نے علماء کا جو رتبہ سمجھا تھا ان کو واقعات ذیل سے معلوم کیجئے:-

۱۔ امام شافعیؒ کا بیان ہے کہ ایک بار ہارون الرشید نے مجھ سے کہا۔ **بَيْنَ لَنَا عَن نَفْسِكَ هَيْئَتِكَ حَتَّى اَلْقَيْتَ اَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالطَّيْنِ** یعنی ہارون رشید نے مجھ سے کہا کہ تم اپنا نسب نامہ بیان کرو۔ میں نے اپنا نسب مسلسل شروع کیا، حتیٰ کہ آدم علیہ السلام سے جا ملا۔ ان سب حضرات کا تبحر و کمال سلاطین و وزی رتبہ امیروں کی قدر دانیوں اور عام عزت افزائیوں کا مہیون منت ہے۔

۲۔ مولانا عبدالرحمن جامی (شرح جامی والے) ایک بار حج کو تشریف لے گئے تو سلطان روم محمد فاتح کو معلوم ہوا کہ مولانا جامی حج کے لئے آئے ہیں اور آج کل ملک شام کی سیاحت کر رہے ہیں۔ تو خواجہ عطار اللہ کرمانی کے ہمراہ پانچ ہزار اشرفیاں نقد روانہ کیں اور آئندہ ایک لاکھ روپیہ روانہ کرنے کا وعدہ کیا اور پیغام بھیجا کہ اگر چند روز کے لئے قسطنطنیہ تشریف لا کر ہم آرزو مندوں کو مشرف فرمائیں تو نوازش بزرگاز ہے۔ یہ سفیر دمشق تک پہنچ چکا تھا۔ مولانا کو طلب میں اس کی خبر لگی تو مولانا فوراً دہاں سے تبریز کو چل پڑے کہ کہیں وہ لوگ نہ آجادیں اور قسطنطنیہ چلنے پر مجبور کریں۔ اب سلطان حسن بیگ والی تبریز کو مولانا کی آمد کی خبر ملی تو تین ہزار سوار اور امرا اور شاہزادوں کو ساتھ لے کر مولانا کو لینے کے لئے روانہ ہوا۔ بہت اکرام و احترام کے ساتھ قلعہ میں لاکر ٹھہرایا اور طرح طرح کے شادانہ تحائف دیئے۔

(حیات جامی ص ۳۱ مؤلف مولانا الم حیراج پوری)

۳۔ تیمور لنگ اور علامہ تفتازانی کا بھی یہ واقعہ قابل ذکر ہے کہ ایک بار تیمور لنگ نے کسی اہم کام

پر چند سواروں کو بھیجا اور تو تل گھوڑوں کی ضرورت کا یہ انتظام بتایا کہ جہاں جہاں جو تازہ دم گھوڑے مل جاویں۔ اس کو تم اپنی سواری میں زبردستی لے لینا چنانچہ وہ سپاہی منزل پر منزل ایک مقام پر آئے۔ یہاں علامہ تغا زانی کے گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ علامہ کے غلاموں نے یہ زبردستی دیکھ کر علامہ کو خبر کی۔ علامہ نے کہا خوب اچھی طرح پیٹو ہرگز نہ لے جانے دو چنانچہ یہ سپاہی تیمور کے پاس اپنی شکایت لے گئے۔ تیمور نے کہا۔ میں ایسے شخص کے احترام پر مجبور ہوں جس کا یہ حال ہے کہ مشرق و مغرب میں جہاں جہاں میرے فتوحات بڑھے وہاں وہاں اس کی تصانیف پہلے سے پہنچی ہوتی تھیں (تاریخ المشاہیر مولفہ قاضی صاحب بیالیٰ)

۴۔ ملا عبد الحکیم صاحب سیالکوٹی در شاہجہاں بادشاہ کے زمانے میں تھے جب دربار شاہی میں جاتے۔ لاتعداد اشرفیوں کا انعام لے کر واپس آتے۔ دوسرے شاہجہاں نے ملا صاحب کو سونے سے وزن کرایا بے اور جتنا سونا وزن میں آیا سب عطا کر دیا۔ ایک بار شاہجہاں نے گراں قدر جواہرات سے آپ کا وزن کرایا اور بہت سے مواضع بلا حصول انعام کے طور پر دیے۔

(ماثر الکرام جلد اول ص ۲۰۵)

۵۔ سلطان محمد تغلق نے مولانا معین الدین عمرانی دہلوی کو ولایت فارسی میں قاضی عہدہ کیجا کے پاس بھیجا اور عرض کرائی کہ آپ ہندوستان تشریف لے چلیں اور تن موافق کو سلطان محمد کے نام سے منسوب فرمائیں۔ سلطان ابوالسحاق والی شیراز کو جب معلوم ہوا تو دوڑا ہوا آیا اور اپنی فارسی زبان میں کہا "تخت و سلطنت بہ شام تسلیم می کنم و ہر خدمتے کہ باید بہ تقدیم می رسانم" کہا کہ یہ سلطنت حاضر ہے۔ اسے قبول فرمائیے اور ہر خدمت بجالانے کے لئے حاضر ہوں مگر اللہ آپ یہاں سے نہ جاسیے۔ (ماثر الکرام جلد اول ص ۱۸۴)

ذوقِ علم و مطالعہ

۱۔ دو خلافِ ارشدہ میں بیگار پکڑنے کی سخت ممانعت تھی ایک بد سرکاری ڈاک لاگھوٹا تھک گیا تھا تو جمال نے کسی کاگھوٹا بیگار میں پکڑا حضرت عمر بن عبدالعزیز کو اطلاع دتی تو عامل کو سخت سزا دی، اور کرایہ ادا فرمانے کا حکم دے کر ارشاد فرمایا میری حکومت ادھر بیگار ؟

۱۔ علامہ سید رشید رضا صاحب تفسیر المنار اپنے وطن میں تعلیم پا کر فارغ التحصیل ہو چکے تو آپ کو سید جمال الدین مرحوم کے رسالہ العروة الوثقی کے مطالعہ کا اتفاق ہوا۔ رشید رضاناے فوراً عزم بالجزم کر لیا کہ اپنی زندگی اسلام اور مسلمانوں کی خدمت پر وقت کر دیں گے۔ رشید رضاناے اپنی عقیدت کے پیام سید جمال الدین کو بھیجے مگر جواب دینے سے پہلے ہی وہ فوت ہو گئے اب ان کے شاگرد شیخ محمد عبدہ مصری موجود تھے۔ رشید رضاناے ملے کر لیا کہ مصر جائیں گے اور محمد عبدہ کی صحبت اختیار کریں گے۔ شادی ہو چکی تھی۔ بیوی سے اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ وہ سفر کے لئے راضی نہ ہوئی۔ اولوالعزم لوگوں نے کبھی بیوی بچوں کی پروا نہیں کی۔ رشید رضاناے بیوی کو طلاق دی اور محمد عبدہ کی خدمت میں روانہ ہو گئے۔ (ہفتہ وار ہند کلکتہ ۱۶ ستمبر ۱۹۳۵ء) دیکھئے! فارغ التحصیل ہو گئے ہیں۔ سید جمال الدین کا انتقال بھی ہو گیا ہے۔ بیوی بھی سفر پر راضی نہیں ہے لیکن بایں ہر عوائق تحصیل علم کے لئے وہ دوبارہ تیار ہو کر مصر پہنچ ہی جاتے ہیں۔ ہمارے ہندوستان میں مدرسوں کے اکثر طالب علم شادی شدہ ہوتے ہیں اور یہ شادی شدہ طلباء اپنے خانہ داری کے بد کی وجہ سے تعلیم مکمل حاصل کرنے سے مجبور ہیں۔

(فائنا تم آغا)

۲۔ امام ابن شہاب زہری التوفی ۱۲۴ھ بہت بڑے تابعی ہیں۔ امام مالک، سفیان ثوری وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔ امام موصوف کے مطالعہ کا یہ حال تھا کہ جب اپنے گھر میں کتب بینی کے لئے بیٹھ جاتے تو وہ ایسے مصروف ہو جاتے کہ ان کو کسی چیز کی کچھ خبر نہ رہ جاتی۔ ایک دن ان کی بیوی نے تنگ آ کر کہہ دیا، خدا کی قسم یہ کتابیں مجھ پر تین سو کنوں سے بھی زیادہ بھاری ہیں۔

(ابن خلیقان جلد اول ص ۷۹ تذکرہ الحفاظ جلد اول)

۳۔ امام احمد بن محمد کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ بہت مالدار اور کثیر الصدقہ تھے۔ حج کے راستوں میں ان کے اوقات تھے اور شکر کا کارخانہ ان کے پاس تھا۔ باوجود اس ثروت و دولت مندی کے ایسے زبردست اہل علم کہ امام ابن تیمیہ سے ان کے مناظرے ہوتے۔ علامہ ابن تیمیہ آپ کے متعلق فرماتے ہیں کہ شافعیہ کے مسائل ان کی دائرگی کے بال بال کو معلوم ہیں۔ ابن دقیق العید بہت مدح کرتے۔ باوجود دولت و کثرت معلومات کے مطالعہ کا جو عالم تھا اس کو حافظ ابن حجر

کے لفظوں میں سنیتے۔ کان مکبتاً علی الاشتغال حتی عرض له وجع المفاصل بحيث كان الثواب اذا لمس جسمه المم مع ذلك معه كتاب ينظر اليه وذبما انكبت على وجهه وهو يطالع (ردر کا منجز امر ۲۸۴) یعنی رات دن کے کثرت مطالعہ سے وجع المفاصل کی ایسی تکلیف ہو گئی تھی کہ جسم پر کپڑا چھو جانے سے بھی تکلیف ہوتی تھی لیکن بایں ہمہ مطالعہ میں کتاب دہتی تھی جس کو دیکھتے دیکھتے کبھی کبھی اوندھے منہ چہرہ کے بل گر پڑتے۔

یہ تھا اسلاف کا ذوق مطالعہ اور ہماری بے ناگنی کا حال اسی کی بنا پہ ہے۔

۴۔ امام رازی کا علمائے اسلام میں جو مرتبہ ہے وہ اسی سے ظاہر ہے کہ سینکڑوں برس گزرنے پر بھی عربی درس گاہوں کے در دیوار سے امام رازی کی صدا آ رہی ہے۔ یہ وہی امام ہیں جن کو کھانے کے وقت علمی شغل و کتب بینی کا موقع فوت ہونے پر افسوس ہوتا تھا۔ فرماتے۔  
والله اني لا تأسف في الفوات عن الاشتغال بالعلم ووقت الاكل فانت الوقت والزمان عزيز (رعیون الابناء ج ۲ ص ۲۳)

معلوم ہوا کہ مطالعہ چھوڑ کر کھانا کھانے میں جو وقت خرچ ہوتا تھا اس پر امام کو تأسف ہوتا تھا اور آج جس قدر وقت ہمارے طلباء ضائع کرتے ہیں ویسے ہی وقت ان کو ضائع کر رہا ہے۔

۵۔ مولانا بحر العلوم کا ذوق مطالعہ دیکھیے۔ رات کو کتابوں کے مطالعہ کی عادت تھی۔ ایک بڑا فقیہ سوزمانے روشن رہتا تھا جس میں اس انداز سے تیل ڈالاجاتا تھا کہ فیلہ کی خاموشی اختتام شب کی خبر دے۔

ایک شام مولانا کو ایک نئی کتاب ملی۔ اس کو سرسری طور سے دیکھنے کے لئے ایک چراغ کے سامنے جا کر کھڑے ہو گئے۔ کتاب کے مضامین سے کچھ ایسی محویت طاری ہوئی کہ جب تک چراغ کی خاموشی نے اختتام شب کی خبر نہ دی۔ مولانا کو خاطر شب کی خبر نہ ہوئی۔ (الندوہ ماہی ۱۹۱۱ء)  
ذوق ضبط و حفظ

۱۔ علامہ محمد عبدالدین فیروز آبادی جس پایہ کے شخص تھے، وہ ان کی تصنیف "قاموس" سے ظاہر

ہے۔ تیمورنگ جب ملامر سے ملتا تو نہایت تعظیم سے پیش آتا، لیکن یہ بلند پایہ بلا کو کشش مطالعہ ان کو نہ حاصل ہوا تھا۔ خود آپ کا بیان ہے کہ ہر روز میں جب تک دو سو سطریں نہ حفظ کر لیتا رات کو آرام نہ لیتا۔ یہ شوق سفر میں بھی قائم رہتا۔ (ابن خلکان جلد ۱ ص ۳۳۴)

۲۔ امام احمد بن ابراہیم کے تذکرہ میں لکھا ہے۔ وکان ذکياً يحفظ اربع مائة سطر في يوم واحد وهو ابن ثلاثين سنة یعنی تیس برس کی عمر میں حفظ عبارت کا یہ عالم تھا کہ چار سو سطر روزانہ ازبر کر لیتے۔ (دررکامنہ جلد اول ص ۸۳)

۳۔ اور امام احمد بن حنبلین کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ روزانہ تین سو سطریں اپنے سبق کی حفظ کر لیتے تھے۔ (دررکامنہ ص ۱۱۸ جلد اول)

۴۔ ایک امام کے متعلق ابن حجر نے لکھا ہے کہ ان کے ضبط و حفظ کا کمال یہ تھا کہ اشعار و حکایات کے شننے کے ساتھ ہی اس کے کل حروف و اعداد بتا دیتے تھے اور کبھی یہ شمار غلط نہ نکلتا۔ (دررکامنہ جلد اول ص ۱۹۵)

۵۔ علامہ شعبی کا کمال ضبط و حفظ مسائل ملاحظہ ہو، ایک بار ان سے ایک عورت نے صرف اتنا کہا کہ میرا بھائی چھ سو دینار چھوڑ کر انتقال کر گیا۔ لوگ مجھے ایک ہی دینار کا وارث بناتے ہیں آپ نے ذکور اور اثاث کی تعداد معلوم کئے بغیر خود ہی فرمایا کہ متوفی کی دو بیٹیاں ہوں گی چار سو ان کے ہو گئے۔ مال کو چھٹا حصہ یعنی سو دینار ملے۔ بیوی کو آٹھواں حصہ یعنی پچتر دینار ملے۔ بارہ بھائی ہوں گے چھ بیٹیں ان کو ملے۔ باقی ایک سچا وہ تیرا ہے۔ (تاریخ الخلفاء)

۶۔ امام زہری کے متعلق منقول ہے کہ بعض خلفاء نے ابن شہاب زہری کو بلوا کر چار سو حدیث لکھو ایسے۔ ایک مدت کے بعد خلیفہ نے پھر امام زہری کو بلوایا کہ وہ رسالہ تم ہو گیا ہے۔ پھر سے لکھا دیجئے، تو امام نے لکھوا دیا۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف تک کی کمی و بیشی

ملے یہ واقعہ امام شافعی کا نہیں بلکہ خلیفہ مامون کا ہے۔ چنانچہ علامہ شبلی نے اپنی تصنیف "المؤمنین" میں اس واقعہ کا انساب تاریخ الخلفاء للسیوطی کے حوالہ سے مامون ہی کی طرف کیا ہے۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "المؤمنین" ص ۱۶۴ طبع دوم ۱۲۔ عبدالعظیم ماہر

ذمہ تھی۔ (ملاحظہ ہو ترجمہ زہری فی تہذیب التہذیب، و تذکرۃ الحفاظ ج ۱)  
نوٹ: صحابہ کرام و تابعین و محدثین کے ضبط و حفظ کا کارنامہ اس سے بھی زیادہ عجیب ہے  
جسے میں نے صیانت اللہ شیش میں جمع کر دیا ہے۔

## مطالعہ کی پابندی

۱۔ مولانا سیالکوٹی امام نودی کے ذکر میں لکھتے ہیں کہ شارح مسلم امام نودی شب و روز مطالعہ  
میں رہتے۔ کیونکہ مختلف علوم میں مختلف استادوں سے ہر روز بارہ بارہ سبق پڑھتے تھے۔ آج  
کل اگر کوئی اتنی محنت کرے تو لوگ کہتے ہیں کہ پاگل ہو جاؤ گے۔ پھر حلف یہ کہہ کر امام نودی نے  
بائیں ہر محنت شاقہ کبھی کوئی چیل نہیں کھلیا۔ علاوہ ذکر کے باشندوں کا زیادہ تر گزارہ میوہ جاتا  
ہی پر ہے۔ نہ کبھی برف کا استعمال فرمایا۔ دن رات میں صرف ایک بار نماز عشاء کے بعد کھانا کھاتے  
(احکام المرام مؤلفہ میر سیالکوٹی)

اس طلب دستی کامل کا یہ لازمی نتیجہ ہوا کہ مسلم شریف کی عمدہ و مشہور ترین شرح رہتی دنیا  
تک یادگار چھوڑ گئے۔ اپنی اسی شرح کی بابت فرماتے ہیں۔ لولا ضعف الہمة و قلۃ  
الواجبین بسطت فبلغت بد ما یرید علی ماتۃ مجلدات۔ اگر لوگوں کی ہمتیں کوتاہ  
نہ ہوتیں اور علم کے داعی کم نہ ہوتے تو میں اس شرح کو مبسوط کر کے لکھتا جو سو جلدوں پر  
جا کر ختم ہوتی۔ (مقدمہ نودی شرح مسلم)

## مطالعہ میں انہماک

سفر نامہ شبلی میں ایک واقعہ قابل ذکر ہے۔ مسٹر آرملڈ جو علامہ شبلی و علامہ اقبال کے استاد  
ہیں، مسٹر موصوف علی گڑھ میں فلسفہ کے پروفیسر تھے ان کے وطن تشریف لے جانے کے موقع پر  
شبلی بھی ساتھ گئے۔ بیٹی میں جہاز پر سوار ہوتے جب جہاز لندن پہنچ کر آگے روانہ ہوا تو امرسی  
کو جہاز کا لٹن ٹوٹ گیا۔ جہاز کے ملازمین اور کپتان گھبراتے گھبراتے تدبیریں کرتے تھے۔ لیکن بالکل  
بے کار ہو چکا تھا۔ جہاز سست رفتار ہو گیا۔ شام ۷ بجے فرماتے ہیں کہ میں نے اس کے حالات میں بعض اضطرار  
مچ گیا۔ لیکن وہاں سے میری کشتی و منیٹرک کھابا چونکہ اس کے حالات میں بعض اضطرار

دوڑا ہوا مسٹر موصوف کے پاس پہنچا، دیکھا کہ وہ نہایت اطمینان سے کتاب کا مطالعہ کر رہے ہیں میں نے ان سے کہا کہ آپ کو کچھ خبر بھی ہے؟ یولے کہ ہاں انہیں ٹوٹ گیا ہے۔ میں نے کہا ایسی حالت میں یہ کتاب دیکھنے کا موقع ہے؛ فرمایا جہاز کو اگر برباد ہی ہونا ہے تو یہ تھوڑا سا وقت اور بھی قدر کے قابل ہے۔ (سفر نامہ شبلی ص ۱۶)

## شوق علم

۱۔ امام مالک کی خدمت میں بہت سے لوگ بیٹھے ہوتے تھے کہ کسی نے باہر سے آکر کہا کہ ہاتھی آیا چنگھڑ میں ہاتھی نہیں ہوتا اس لئے سب آدمی ہاتھی دیکھنے کے واسطے باہر چلے گئے۔ یہ بھی بن گئی اندلسی بیٹھے کتاب دیکھتے رہے امام مالک نے پوچھا کہ ہاتھی تو اندلس میں بھی نہیں ہوتا کیا جناب! میں مغرب سے چل کر یہاں تک اس لئے آیا ہوں کہ جناب کے فیوض سے استفادہ کروں۔ اس لئے نہیں آیا کہ ایسے بابرکت شغل کو چھوڑ کر گلی کوچوں میں ہاتھی دیکھتا

پھروں۔ (تاریخ المشاہیر ص ۲۶) www.KitaboSunnat.com

۲۔ حافظ ابو نصر کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ ان کے پاس ایک عورت ہزار اشرفی کی قبلی لے کر آئی اور کہا آپ اسے قبول کریں، پوچھا اس سے مقصد کیا ہے؟ اس نے کہا کہ مجھ سے نکاح کر لیجئے تاکہ میں آپ کے پاس رہ کر آپ کی خدمت کروں۔ آپ نے فرمایا۔ واپس جاؤ میں خراسان سے صرف علم طلب کرنے کے لئے نکلا ہوں۔ اگر میں نکاح کر لوں تو مجھ سے طالب علم کا خطاب چھن جاوے گا۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد ۳ ص ۳۱۶)

۳۔ حن بن شفیق کا بیان ہے کہ ایک روز نمازِ عشاء پڑھ کر عبداللہ بن مبارک کے ہمراہ مسجد سے آیا۔ مسجد کے صدر دروازہ تک آئے تھے کہ ایک حدیث کا ذکر آ گیا۔ ابن مبارک نے اس کے جواب میں تقریر شروع کی۔ میں اسی جگہ کھڑا ہو گیا، اس دلچسپ تقریر میں ہم کو یہ بھی نہ معلوم ہوا کہ رات کیونکر گزر گئی۔ ہم اس وقت چونکے جب توذن نے صبح کی اذان دی (وفیات الاعیان) ابن خلکان تذکرہ ابن مبارک و تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی و فتح المغیث للسخاوی)

## گھر سے بے نیازی

شیخ احمد بن یحییٰ نیریزی جو صاحب المقامات والکرامات بزرگ گزرے ہیں۔ آپ کا شمار شاہیر اولیا۔ اللہ میں ہے۔ ان کی عمر شریف ایک سو بیس برس کی تھی۔ ان کے شوقِ علم کا یہ عالم تھا کہ صاحبِ زہرہ علامہ سید عبدالحی لکھتے ہیں کہ یہ بزرگ زمانہ تعلیم میں والدین اور اقارب کی طرف سے آئے ہوئے خطوط کا مطالعہ نہیں کرتے کہ کسی وحشت ناک خبر سے دل کو دوسری پریشانی نہ لاحق ہو اور یکسوئی میرے مطالعہ کی جاتی رہے۔

(زہرہ الخواصر ۹ حصہ اول مطبوعہ حیدرآباد دکن)

## تنگ دستی اور طالبِ علمی

۱۔ سلیمان بن ربیع کہتے ہیں کہ ایک روز میں نے شمار کیا کہ امام شافعیؒ سے استفادہ علم کرنے والے اصحاب کتنے ہیں تو معلوم ہوا کہ نو سو سو ارباں اہل علم کی موجود تھیں۔ یہ وہی امام ہیں جنہوں نے طالبِ علمی کا زمانہ نہایت تنگ دستی سے بسر کیا ہے۔ امام شافعیؒ فرماتے ہیں علم کا مزہ اس کو آتا ہے جس نے تنگ دستی میں علم سیکھا ہو۔ فرمایا زمانہ طالبِ علمی میں میری یہ حالت تھی کہ مجھے ضروری نوٹ کے لئے کاغذ بہ مشکل دستیاب ہوا کرتا۔ تہذیب الاسما للندوی کے الفاظ میں۔ نشأ الشافعی یتیمًا فی حجر امہ فی قلة عیش و ضیقِ حال۔

(تہذیب الاسما جلد اول ص ۴۶ و تاریخ المشاہیر ص ۱۸)

۲۔ علامہ ابو حامد الاسفہرائی جو ایک مشہور فاضل و مناظر گزرے ہیں۔ ان کی ابتدائی تعلیم نہایت فقر و فاقہ سے گزری ہے۔ ایک شخص کے گھر کی پاسبانی کرتے اور پاسبانوں کو جو تیل ملتا تھا اس کو جلا کر مطالعہ کرتے تھے۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ سات سات سو فقیران کی مجلس درس میں سب سے پہلے کو حاضر ہوتے رہے۔ (الفلک و المغلوکون ص ۶۴)

۳۔ تھامس ابو الولید باجی، جن کا ذکر حافظ ابن حجرؒ نے مقدمہ فتح الباری میں کی جگہ کیا ہے۔ ۱۳ سال تک آپ نے تعلیم حاصل کی اور مزدوری کر کے پیٹ کا سامن کرتے رہے۔

زر کوئی کرتے۔ بغداد میں دربانی۔ الدیباج المذہب میں آپ کا حال ہے (جو بندس مدن پورہ کے کتب خانہ میں موجود ہے۔)

۴۔ حجاج بن شاعر جو خلیفہ مامون کے عہد میں ترجمہ کے کام پر مامور تھے۔ ان کا تعلیمی زمانہ اس طرح ناگوار اور خشک گزرا ہے کہ خود فرماتے ہیں کہ سو روز تک متواتر ایک روٹی دجلہ کے پانی سے جھکولانا اور پیٹ بھرتا۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی ص ۱۱۸)

۵۔ حافظ محمد داؤد ایک محدث گزرے ہیں، کہتے ہیں کہ ایام طالب علمی میں جب مجھے جوک معلوم ہوتی تو اسودگی کی نیت سے سورۃ یس پڑھ لیتا تھا۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد سوم ص ۱۱۶)

۶۔ اخفش جو لغت و ادب کے امام گزرے ہیں۔ ان کے ایام تعلیم بڑے تنگدستی سے گزرے ہیں خود فرماتے ہیں بارہا کچے شلغم کھا کر پیٹ بھرنا پڑا۔

(الغلاکۃ والمفلوکون ص ۶۵)

۷۔ امام ابو یوسف کے بچپن میں ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ ماں بے چاری چرخہ کاتتے لگیں۔ ان کی والدہ نے ان کو ایک دھوبی کے سپرد کر دیا کہ اس کی مزدوری سے کام چلے۔ اب امام صاحب روزانہ دھوبی کے ساتھ گھاٹ پر جاتے، مگر ان کا دل وہاں پر نہیں لگتا تھا۔ ایک دن الجھن میں آکر امام ابو یوسف کی درس گاہ تک پہنچ گئے۔ رفتہ رفتہ امام صاحب کی مجلس میں آنے جانے لگے اور دھوبی کے پاس جانے میں غفلت ہونے لگی۔ دھوبی نے شکایت کی۔ چنانچہ ان کی ماں نے امام ابو یوسف کو امام ابو یوسف کی درس گاہ سے کئی بار خود گھسیٹ کر نکالا۔ مزدوری کے پیسے بھی اب لٹنے بند ہو گئے۔ دو یوم تک پانی پی پی کر دن گزارتے۔ ستونہک نہ پانے کہ اس سے شکم پری کریں پڑھنے لکھنے کے لئے کاغذ تک نہ ملتا، مگر بایں ہر شوقی علم نے ان کو ایک امام ہمام کا درجہ عطا کیا۔ (ہکذافی مقدمہ شرح الوقایہ و کذافی مقدمہ ہدایہ) حافظ سنا دہی نے آپ کی طالب علمی کے دور غربت و عسرت کا تذکرہ فرمایا ہے۔ (فتح المغنیث)

۸۔ مولانا محمد قاسم صاحب ناٹووی دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ علم و فضل کے جس مرتبہ پر ہیں۔ اس کا اندازہ کچھ وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہوں نے آپ کی تصنیف "قبلہ نما" بغور دیکھی ہو۔ آپ کے ایام طالب علمی میں فقر و فاقہ اور عسرت سے گزرے ہیں۔ اس کا اندازہ آپ کی سوانح کے ان

چند کلمات سے کیجئے۔ مولوی صاحب کوٹھے پر ایک جھلنگا (ٹوٹی ہوئی چارپائی) پڑا تھا۔ اس پر پڑے رہتے۔ روٹی کبھی پکوالیتے تھے اور کئی وقت تک اسی کو کھاتے تھے اور وہی روکھا رکھا کھوٹا اچا کر پڑے رہتے۔ (دیکھو سوانح عمری مطبوعہ دہلی کا ص ۸)

۹۔ حجۃ الاسلام ابو الفضل والکرام مولانا شاہ اللہ صاحب امرتسری کے رتبہ جلیلا سے شاید ہی کوئی ناواقف رہ گیا ہے۔ یہ وہی طالب علم ہیں جنہوں نے اپنا حال خود بیان کیا ہے کہ حالت یتیمی میں چودہ برس کے گزر جانے کے بعد ہم نے ابتدائی کتابیں فارسی وغیرہ کی پڑھیں رفوگری کی اجرت سے خرچ چلانا تھا جسے ایام تعلیم میں ضروریات دینی معیشت سے خود ہی انجام دینا پڑتا، نذر توجید سوانح شائعہ ص ۳۹، فرماتے ہیں کہ جب حضرت میاں صاحب کی خدمت میں تعلیم کے لئے حاضر ہو گیا تو اسٹیشن پر ایک جوتی گم ہو گئی۔ صرف ایک جوتی کو بے کار سمجھ کر پھینک دینے کا خیال ہوا لیکن ایک بنگال کے کھنے پر اسے رکھ لیا۔ اسی ایک جوتی کو پہنتا رہا۔ عرصہ تک دوسرے پاؤں کے لئے جوتی کا بندوبست نہ ہو سکا۔

(محدث ماہ جنوری ۱۹۳۹ء کا ص ۳۳)

اس طالب علم کو جسے ایک جوتی میسر نہ ہوئی تھی، علم و فضل کی بدولت آفتاب کی طرح شہرت اور لاکھوں روپیہ کی حیثیت حاصل ہوئی۔

۱۰۔ خواجہ زادہ جن کی ایک بڑی عارفانہ تفسیر بیضادی کے محل پر ہے۔ ان کی ابتدائی تعلیم کے ایام نہایت تنگدستی سے بسر ہوئے۔ حالانکہ ان کے والد ماجد مالدار آدمی تھے، مگر وہ تعلیم دلانا نہیں چاہتے تھے۔ خواجہ اپنی ضد سے پڑھتے۔ باپ نے ان کو اپنی نظر سے گزرا اور باقی لوگوں میں غلام اور دولت تقسیم کر دیا جس کی وجہ سے ان کو ایک ستر پوش پیوند در پیوند کرتے کے سوا دوسرا میسر نہیں ہوتا۔ نہ روپیہ ملتا کہ کتاب ہی خریدتے۔ پچھلے پرانے کاغذ پر اپنے ہاتھ سے اساتذہ کی تقریر لکھتے۔

لیکن تحصیل العلوم کے بعد ایک زمانہ آتا ہے کہ آپ سلطان محمد خان کے استاد خاص مقرر کئے جاتے ہیں اور تقضاً عسکر کے عہدہ جلیلا سے بھی سرفراز کئے جاتے ہیں۔ ان کے والد ماجد متواتر خبر ماکر ملنے آتے ہیں، خواجہ زادہ نے جب ان کی آمد کی خبر مانی تو استقبال کے لئے محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مع خدم و چشم اور علماء و امراء و فضلاء کے باہر نکلے۔ ان کے والد نے ان کی پریشان و شوکت دیکھ کر کہا: بیٹا معاف کرنا میں نے روپیہ تم پر بے کار کچھ خرچ نہیں کیا اور تجھ سے بے توجہی برتی تھی معاف کرنا۔“

خواجہ نادہ نے جواب دیا۔ ابا جان! اگر مجھے برابر روپیہ دیتے تو میں اس رتبہ کو نہ پہنچتا۔ بلکہ عیش و عشرت اور تہ تکلف خورد و نوش کی فکر و امن گیر ہوجاتی۔ (فوائد بہیہ مولانا عبدالحی فرحی علی)

۱۱۔ فن حدیث کے عالی مرتبہ امام ابو حاتم رازی اپنا قصہ خود بیان کرتے ہیں کہ میں زمانہ طالب علمی تک چودہ برس بصرہ رہا۔ ایک مرتبہ شگ دستہ کی یہ نوبت چلی کہ کپڑے تک بیچ کھاتے جب کپڑے بھی نہ رہے تو ایک رفیق سے ذکر کیا اس نے مجھے نصف اشرفی دے دی۔ اسی طرح بیان فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم چند طالب علم ایک سفر میں تھے پیدل چلتے تھے جب توشہ ختم ہو چکا اور بے آب و دانہ تین دن تک چلتے رہے۔ ہم میں سے ایک زیادہ عمر رسیدہ تھے وہ برداشت نہ کر کے عشی کھا کر گر پڑے۔ ہم لوگ آئے اس کو حرکت دینے لگے تو دیکھا کہ بالکل بے حواس ہو چکے ہیں۔ ہم ان کو چھوڑ کر ایک ہی میل تک گئے۔ ہمیں اس مقام پر بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ میرا ساتھی مجھے چھوڑ کر آگے گیا اس نے آگے بڑھ کر ایک کشتی بان کو اشارہ سے بلایا اس نے آکر اس کو پانی پلایا اور کہا کہ میرے دو ساتھی بیہوش پڑے ہیں۔ ان کی ضرورت چنانچہ مجھے کچھ ہوش نہیں تھا۔ جب ایک آدمی مجھ پر پانی چھڑک رہا تھا اس وقت مجھے افاقہ ہوا اور میں نے تھوڑا سا پانی پیا۔ اس کے بعد اسی طرح شیخ کو ہوش میں لایا گیا۔

(تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۴۷)

آج کل طلباء سے کوئی پوچھے کہ کیا سفر علم میں تم نے اس قسم کی تکلیف اٹھائی ہیں؟ اور ادب کیا تم نے بھی طلب علم میں ہزار میل پیادہ سفر کئے ہیں؟ جواب کیا ملے گا؟ یہ سب کو معلوم ہے۔

قیاس کن زگلسان من بہار مرا

فرمایا كُنْتُ اَنَا مَرُّ عَلَى الْبَوَارِئِ ثَلَاثِينَ سِنَةً - اسے جان من! میں برس تک میری کمر  
 نے بورے کے سوا کسی بستر کا لطف نہیں اٹھایا۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد ثالث ص ۱۲۸)

اس روایت کو پڑھ کر طلبہ اور علم کے شائق حضرات غمزدہ کریں کہ آج آپ لوگوں نے اپنے  
 آرام کے لئے کیا کیا اشتغاک کیا اور کیا کیا نہیں چاہتے ہیں؟  
 اسے علم دین کے طالب ہو شید۔ دیکھنا کبھی آرام و راحت طلبی کی فکر میں نہ لگنا اور نہ  
 یاد رہے کہ علماء کی شان تم میں پیدا نہ ہوگی اور فضیلت کا سہرا اس آرام طلبی پر کبھی نصیب نہ ہوگا  
 علماء نے فتویٰ دے دیا ہے کہ شان علمیت آرام طلب طالب علم سے تضاد کی حیثیت میں ہے  
 اس لئے کہ طلب آرام و طلب علم دونوں پوری نہیں ہو سکتی یا تو طالب ہو من حیث ہو طالب  
 یا طالب راحت دونوں طلب جمع نہیں ہو سکتیں۔

## برف سے پرہیز

امام ابو بکر انباری اگرچہ مالدار تھے، مگر خود ہی اپنے ثروت سے لاپرواہ تھے۔ آپ نے  
 نکاح بھی نہیں کیا۔ قوتِ حافظہ کا یہ حال تھا کہ لغت قرآن کریم کے استشہاد میں ان کو تین لاکھ  
 اشعار زبانی یاد تھے۔ زبانی پیکر دیتے تھے۔ آپ نے برف کا استعمال کبھی نہیں کیا۔ کہا کرتے تھے  
 کہ زنجیریں حافظہ کے لئے مضر ہوتی ہیں۔ (لغیۃ الوعاة و مرآة الجنان للبیاضی ص ۱۰۰)

## سبق کے بار بار تکرار کا التزام

۱۔ علامہ ابو اسحاق خیرازی کا معمول تھا کہ اپنے اساتذہ سے روز جو کچھ حاصل کرتے تھے اس  
 کو گھر جاکے بلاناغہ روزمرہ سو بار تکرار کر کے حفظ تک پہنچا دیتے، آپ نظامیہ بغداد کے صدر مدرس  
 اور مشہور کتاب مہذب کے مصنف ہیں جس پر چودہ برس کا زمانہ آپ نے صرف کیا۔  
 (مہذب الاسما جلد ثانی ص ۱۶۳)

آخر یہ بزرگ اپنی اس محنت شناسی کی وجہ سے ایسے نامور و شہیر خلائق ہونے لگے کہ لوگ  
 حنِ عقیدت سے خچر کے پاؤں کی خاک خنوق سے اٹھاتے اور سوار ہو کر جب سفر میں نکلتے تو

یکے بعد دیگرے جو جو شہر والے ملے سب خوشی میں اپنی دکان کا سامان لٹاتے۔ مٹھائی والے مٹھائیاں۔ روٹی والے ونان بائی روٹیاں۔ جوتے والے اپنے کا مدار اور خوبصورت زیرپائیاں لٹانے لگتے۔ شیخ جس قدر منع کرتے اسی قدر اور جوش و خروش ترقی پر ہوتا۔ (میر علمایہ مولانا شہزاد) ۲۔ ساتوں قراقرم کے ساتھ اکیس مرتبہ قرآن کو علامہ ابن خلدون نے اسانڈہ فن کو سنایا اور فن قرأت میں تبحر پیدا کیا۔ در سالہ اندوہ ماہ جولائی ۱۹۰۵ء

## تحصیل علم کے لئے غیر ممالک کا سفر

علامہ سید رضی حسینی جنہوں نے قافوں کی شرح تاج العروس لکھی ہے۔ یہ فرمایا کرتے تھے  
ہُمْ رِجَالٌ وَنَحْنُ رِجَالٌ، اگر علمائے سلف مرد ہو کر باکمال ہو گزرے ہیں تو ہم لوگ بھی  
تو مرد ہیں۔

چنانچہ وہ وطن میں علم حاصل کر کے عرب جا پہنچے اور گوشہ گوشہ میں یکایک عصر علمائے شاگرد بنے پھر مصر گئے وہاں کے مشہور دارالعلوم اور شیوخ سے تحصیل علوم کر کے جب فارغ ہوئے تو شرح قافوں لکھی۔ چودہ جلدوں میں یہ کتاب مرتب ہوئی۔ شروع میں یہ کتاب ایک ایک روپے میں فروخت ہوئی۔ ان کا وطن پاک ہندوستان کا صوبہ اودھ اور مولد قصبہ بلگرام ہے۔ (مقدمہ تاج العروس جو بنارس کے کتب خانہ میں ہے۔)

## وقت کی قدر

۱۔ خطیب بغدادی جن کا تبحر علمی ایک زمانے کو تسلیم ہے جنہوں نے تاریخ بغداد لکھ کر اپنا زندہ جاوید نام چھوڑا اور جس کے لئے انہوں نے خانہ کعبہ جا کر دعا مانگی۔ (اتحاف النبلاء) ان کو یہ رتبہ بند کیونکر ملا؟ اس کا حال ابن جوزی کی زبان سے سنتے۔ فرماتے ہیں۔ کبھی شب و روز ایسی گھڑی نہیں آئی تھی جس میں علم کا یہ نوعر شیدائی علمی جدوجہد کے سوا کسی اور چیز میں اس کو صرف کرتا۔ سچی کہ اگر کسی خانگی ضرورت سے مجبوراً انہیں اپنا مطالعہ چھوڑنا پڑتا تو کتب احادیث کا کوئی جزو ضرور اپنے ہاتھ میں لے جاتے تاکہ راستہ میں اسے یاد کرتے

جاویں۔ بصرہ، اصفہان، نیشاپور جگہ بہ جگہ تحصیل کمال کے لئے پہنچے۔

۲۔ وقت عزیز کے بچانے میں فقیہ العصر سلیم بن ایوب کا کتنا عمدہ طریقہ تھا کہ ہر وقت مطالعہ فرماتے اور کھتے رہتے۔ اگر قلم خراب ہو جاتا اور اس کی اصلاح کرنے لگتے تو اس وقت کچھ وظیفہ ہی پڑھتے رہتے تاکہ وقت کسی کام آجاتے۔ (تہذیب الاسما، جلد اول ص ۲۲۲)

## علم اور معاش

علم دین کے ساتھ بھی دہر معاش مل سکتا ہے۔ اگر عالم کو حسب منشا کوئی مدرسہ کوئی ادارہ ملے تو اپنی تجلّت، صنعت و حرفت اور مختلف پیشوں میں لگ کر اپنی زندگی اچھی طرح گزار سکتا ہے۔ چنانچہ علما، سلف نے اس طرح زندگی گزاری ہے۔ چند مثالیں ملاحظہ ہوں:

### ۱۔ علما اور جلد سازی

علامہ عبداللہ بن سادہ اپنے زمانہ کے مشہور ذمی علم بزرگ تھے۔ اشبیلیہ میں جلد سازی کر کے گزارا کرتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے کہ جلد سازی کی مثال سوتی کی مانند ہے جو رہنہ لوگوں کو کپڑا پہناتی ہے اور خود تنگی رہتی ہے۔ آپ کا شعر ہے۔

شبهت صاحبها بحالة ابرة  
تکسو العراة وجسمها عریان

(الفلاکۃ المفلوکون)

### ۲۔ علما اور روغن فروشی

ماقظ محمد بن حارث جن کی فن تاریخ میں کمی کتابیں ہیں وہ منطس اس قدر تھے کہ دکان میں تیل فروخت کر کے گزر بسر کرتے تھے۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد ثالث ص ۲۰۹)

### ۳۔ علما کے مختلف پیشے

ام ابو بکر سگاف (مورچی) تھے۔ بعض حلوانی تھے جیسے شمس الاثر۔ بعض بزاز تھے۔ جیسے محمد بن سیرین بصری۔ بعض سوداگر مہرم تھے جیسے ایوب سختیانی۔ بعض کاغذ فروش تھے جیسے مالک بن دینار۔ بعض جامہ باف تھے جیسے نابہ مجع۔ بعض ٹاٹ بنتے تھے جیسے عن ربیع الجاری (استاد

امام بخاری، بعض ٹیچر تھے جیسے امام ابن جوزی (دیکھو مذکورہ ماہ تمبیر ۱۹۸۷ء)

وہ قطب زمان ٹھہرے صغار تھے جو

ابوالوقت ہو گزرے سب رتھے جو (حالی)

مناسب ہے کہ وہ طلبائے کرام جو کبھی علماء کا خطاب پائیں گے۔ اگر غریب ہیں تو اپنے اسلاف کی طرح مختلف پیشہ کر کے گزر بسر کریں اور ہرگز درد کی گدائی شہر شہر بھیک مانگنا اپنا مشغلہ نہ کریں۔ الحمد للہ الحمد۔

اور اگر امیر ہیں تو ان کو اپنی اوسط درجہ کی آمدنی خود کافی ہے اور ہر حالت میں علمی سلسلہ ترک نہ کریں۔

## علوم کی ترقی کے اسباب

(الف) خلوص نیت

بھی اس کا ایک سبب ہے۔ اگرچہ اس تمدنی دور میں طلباء کی علمی قابلیت کا امتحان ہوتا ہے۔ لیکن صحابہ کرامؓ کے عہد میں طالبانِ علم سے خلوص نیت کا امتحان ہوتا تھا۔ ایک بار ایک شخص حضرت ابودرداءؓ کے پاس آیا اور عرض کیا کہ میں آپ کے پاس صرف ایک حدیث کے لئے آیا ہوں۔ بولے، تجارت وغیرہ کی غرض سے تو نہیں آنا ہوا ہے اس نے کہا نہیں۔ تب حدیث کی روایت فرمائی۔ (ترمذی کتاب العلم)

چنانچہ ذوقِ علم کے ساتھ خلوص نیت ہی کی کوشش تھی کہ ایک حدیث کے لئے سینکڑوں میل کا سفر اختیار کرتے تھے۔ حضرت جابر بن عبد اللہؓ کا تذکرہ صحیح بخاری شریف میں موجود ہے کہ ایک حدیث کی خاطر مدینہ سے شام تک کا سفر کیا۔ الفاظ یہ ہیں:-

رحل جابر بن عبد اللہ مسیحة شمس الی عبد اللہ بن انیس فی حدیث واحد یعنی عبد اللہ بن انیس کی طرف صرف ایک حدیث کے لئے ایک مہینہ کا سفر جابر بن عبد اللہؓ نے اختیار کیا۔ صحیح بخاری جلد اول باب الخروج فی طلب العلم وجامع بیان العلم لابن عبد البر جلد اول ص ۹۳

اسی طرح حضرت ابوالیوب انصاریؓ صرف ایک حدیث کے سماع کے لئے مدینہ سے  
مصر گئے۔ سماع حدیث کے علاوہ ان کا اس سفر سے اور کچھ بھی مقصد نہ تھا۔ چنانچہ سواری پر اس  
حدیث کو سنا اور پھر کھڑی سواری واپس ہو آئے (جامع بیان العلم جلد اول ص ۹۴)  
رب) صداقت گفتار و کرم دار

مشہور واقعہ ہے کہ امام شافعیؒ کا حافظہ کمزور تھا تو آپ نے استاد دیکھنے سے شکایت کی  
تو آپ نے فرمایا کہ اپنے عمل کو مرضی الہی کے ماتحت کر دو ہر طرح کے شائبہ فسق و فجور سے اپنے  
کو منزہ کر دو۔

شَكَوْتُ اِلَىٰ وَصِيِّكَ سُنَّۃَ حَفِيظِي  
فَاَوْصَانِي اِلَىٰ تَرْكِ الْمَعَاصِي  
لَا اِنَّ الْعِلْمَ خَوْفٌ مِّنَ اللّٰهِ  
وَعُوذُ اللّٰهِ لَا يُعْطَىٰ لِمَا صِي

فوز علم کے لئے ضروری ہے کہ طالب علم ذویل اخلاق، کذب و افتراء، چیل خوردی وغیرہ  
عیوب سے اپنے نفس کو متبرا کرے۔ کیونکہ کوئی نور کثافتوں و گندگیوں کے درمیان جلوہ گر نہیں  
ہو سکتا۔ علامہ سید رشید رضا مرحوم جو مصر کے استاد اور المناذ کے مدیر تھے جب ۱۹۱۲ء میں ہندوستان  
تشریف لائے تو آپ نے اپنی اس تقریر کے دو بیان جو علی گڑھ کالج میں ہوتی تھی، ترجمیتِ نفس پر  
زور دیتے ہوئے فرمایا کہ اپنے نفس کی تربیت کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اولاً تو خود اپنے نفس کی  
نگہبانی کرے۔ در نہ کسی مخلص و دست کو اپنا نگران بنالے جو بھول چوک اور غلطیاں یاد دلایا کرے  
اپنا ایک ذاتی واقعہ بطور مثال بیان کیا فرمایا کہ ایک طالب علم (تعلیم حاصل کرنے کے زمانے میں)،  
میرا ساتھی تھا میں نے اس سے کہا کہ اگر تم میرا کوئی جھوٹ ثابت کر دو تو اس کی سزا کا تم کو اختیار  
دیتا ہوں میں اپنی نسبت زبان کی لغزشوں اور شیطان کے دوسوں سے بالکل بے خوف نہ تھا  
بلکہ مقصد یہ تھا کہ جھوٹ جو بدترین مذاہل اور سخت نقصان دہ ہے۔ اس سے بچنے کے لئے ایک  
نگران معین ہو کیونکہ نگہبانی کی صورت میں مجھے اس خصلت پر ایک قسم کی رکاوٹ محسوس ہوگی۔  
چنانچہ بحمد اللہ ساہا سال کی صحبت میں وہ میرا ایک جھوٹ بھی ثابت نہ کر سکا۔ (دیکھو رسالہ

التربیت والتعلیم مطبوعہ علی گڑھ ص ۹۲۔

اپنے گریبان میں منہ ڈال کر ہم دیکھیں کہ ایم طالب علمی میں ہر ایک فرد کتنی بار کذب و غلط گوئی کا مجرم بن چکا ہوگا؟ سارے ایم تو درکنار سال تو بہت بڑے وقت کا نام ہے ہمیں نہیں بلکہ ہفتہ کے اندر ہم کتنی دفعہ اس زہر آمیز پالیسی کو اختیار کرتے ہیں۔ ایک علامہ موصوف ہیں کہ سالہا سال "کذب" کو جس نے عمدہ اختیار کیا نہ سہواً۔ سچ ہے۔

ع ہونہار بردا کے پکنے پکنے پات

بایں ہر اخلاقی خرابیوں و فسق آمیز لوگوں کے ہم سب کے سب چاہتے ہیں کہ رشید رضا بن جادیں بقول اقبال۔

چاہتے سب ہیں کہ ہوں ادج ثریا پر مقیم  
پہلے ویسا کوئی پیدا تو کرے قلب سلیم

شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا واقعہ سب کو یاد ہوگا کہ کس طرح انہوں نے اپنی ماں کے حسب الحکم صداقت کو ہمیشہ کے لئے شکار بنایا چنانچہ ایک بار ڈاکوؤں کے ایک مجمع میں بھی اپنے پاس تیس اشرفی ہونے کا اقرار کر لیا۔ وہ ڈاکو مذاق ہی بگھے رہے، مگر آپ نے اپنی صداقت منوانے کے لئے ان کو اس کا مشاہدہ کرا دیا۔ بالآخر اسی ایک سچائی کا بر اثر ہو کر ڈاکوؤں نے اپنی مذموم خصلتوں سے توبہ کی۔ (طبقات کبریٰ للشعرانیؒ)

سرخیل صوفیہ خواجہ شعلی کی سوانح میں ایک جگہ شہرہ مرحوم نے لکھا ہے کہ آپ نے صدق مقال، تہذیب نفس و ریاضت کو اپنے تلامذہ اور مریدوں کے لئے سخت سے سخت قرار دیا تھا۔ چنانچہ ایسے عقیدت مند اور راست باز مریدان کو ملے جو ہر طرح کی رحمت برداشت کر لیتے، مگر سر مو اپنے تہذیب نفس و صداقت گفتار میں فرق نہ آنے دیتے۔

(شعلی ص ۹۶ مولا شہرہ)

آج بھی اگر کوئی اپنے آپ کو مذموم خصائل و معاصی سے منزہ کر کے اپنے نفس کو مہذب کرے تو انوار علم ان کے پاک سینوں میں بھی جگمگا اٹھیں۔

عَلَيْكَ بِالنَّفْسِ فَاسْتَكْمِلْ مَسَاعِدَهَا  
فَأَنْتَ بِالنَّفْسِ لَا بِالْجَنَسِ الْإِنْسَانُ

(ج) امر۔ اور حکام کی قدر دانی

۱۔ ایک فرانسیسی مصنف نے اپنی تالیف میں علم کی ترقی کا سبب اسی کو قرار دیا ہے چنانچہ لکھا ہے کہ دسویں صدی عیسوی کے نصف آخر میں عربی علوم و فنون کا چراغ ٹٹمانے لگا اور قریب تھا کہ گل ہو جاوے، لیکن عضد الدولہ اور شرف الدولہ کی عالی ہمتی نے پھر اس میں تیل ڈالا۔ انہوں نے علوم و فنون کی تحصیل پر لوگوں کو راغب کیا خود بھی متوجہ ہو کر علوم کو حاصل کیا اور علماء کی قدر و منزلت اور خاطر مدارت میں پورے طریقے سے حصہ لیا۔ اکتساب علم و توسیع فن میں ذی مرتبہ امیروں کو مشغول دیکھ کر عوام میں اس کا ذوق عام پیدا ہوا (تاریخ عرب ص ۳۸۲) (مدن پورہ کی شرفیہ لائبریری میں یہ کتاب ہے)

۲۔ دوسری جگہ لکھا ہے کہ ایشیا کے سلاطین اور بادشاہ اپنے درباروں میں علماء و فضلاء کو اعزاز و اکرام کے ساتھ طلب کرتے اور خلعت ہائے فاخرہ اور الغامات سے معزز و ممتاز کرتے۔ اس قدر دانی کا یہ اثر ہوا کہ عام طور پر لوگوں میں تحصیل علوم کا شوق و ذوق پیدا ہو گیا۔

(دیکھو تاریخ العرب ص ۴۱۶)

۳۔ علامہ ابن مالک نخوی صاحب البیہ کے علم و فضل و قوتِ فہم کا ہر وہ شخص قائل ہو سکتا ہے کہ جس نے ان کی کتاب البیہ کو بغور پڑھا اور سمجھا ہو۔ آپ دمشق کے نامی گرامی مدرسہ عالیہ میں درس دیتے تھے۔

علامہ ابن خلکان جو سلطنت کے بڑے عہدے پر ممتاز تھے اور قاضی القضاہ کے منصب پر سرفراز تھے ان کی یہ قدر کرتے تھے کہ امام ابن مالکؒ جب درس سے فارغ ہو کر گھر کا راستہ لیتے تو فوراً ابن خلکان ان کے پاس پہنچتے اور انہیں اپنے ساتھ لے کر ان کے دروازے تک پہنچتے۔

جائے خود ہے کہ ابن خلکان جو سلطنت کے عہدہ عالیہ پر سرفراز ہیں، ایک مدرسہ کی کتنی تعظیم و تحکیم بجالا رہے ہیں جب بااثر اراکین حکومت یوں قدر دانی کریں تو عوام پھر علماء

کی وقعت کس طرح نہ کرتے مثل ہے:

النَّاسُ عَلَى دِينِ مُلُوكِهِمْ

۴۔ خلیفہ مغضض باللہ کے دربار میں جہاں تمام امراء اور وزراء دست بستہ کھڑے ہیں وہاں ممتاز علماء اور صرف وزیر اعظم بیٹھے نظر آتے ہیں۔ درباری عالموں میں ایک نامی عالم ثابت بن قرہ بھی تھے۔ ایک دن مغضض باللہ ثابت کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر ٹہل رہا تھا کہ دفعۃً مغضض نے اپنا ہاتھ کھینچ لیا ثابت کچھ خوف زدہ سے تھے کہ مغضض نے کہا کہ میرا ہاتھ تمہارے ہاتھ کے اوپر تھا، لیکن چونکہ تم علم و فضل میں مجھ سے بڑھ کر ہو اس لئے تمہارا ہاتھ اوپر ہونا چاہیے (دیکھو مجموعہ رسائل شبلی ص ۶۸)

۵۔ خلیفہ مامون نے تو علماء کی قدر دانی میں مدہی کر دی تھی کہ جس نے منطق اور فلسفہ کے ترجمہ کی کتابوں کو سونے کے برابر وزن کرا کے مترجمین علماء کو علاوہ گراں قدر مشاہروں کے انعام میں دے ڈالا۔ ایک ایک لفظ کی صلاح پر ہزاروں روپیہ دے ڈالتا تاریخ الخلفاء میں لکھا ہے کہ مامون نے نصر بن شیبیل کے سامنے اپنی سند سے ایک حدیث روایت کی مگر سدا کے لفظ کو جو اس حدیث میں تھا فتح سے پڑھ گیا۔ نصر نے بالکسر پڑھ کر دہرایا مامون نے کہا کیا بالفتح غلط ہے؟ نصر نے کہا ہاں! مامون نے کہا کہ دونوں کے معنی میں کچھ فرق ہے؟ نصر نے کہا ہاں! سدا بالفتح کے معنی راست روی کے ہیں اور سدا بالکسر اس کو کہتے ہیں کہ جس سے کوئی چیز رد کی جاوے مامون نے کہا کوئی سند پیش کرو۔ نصر نے جاہلیت کا ایک شعر سنایا۔ یہ شعر حماسہ میں موجود ہے۔

أَصَاعُوبِي وَآتَى فِتْنِي أَصَاعُوبًا

بِئْسَ مَا كَرِهْتَهُ وَسِدَادٌ تَغْيِي

مامون بے حد غلط نظر ہوا اور وزیر اعظم کو رقعہ لکھا کہ پچاس ہزار درہم انعام دیا جاوے۔ (تاریخ الخلفاء ص ۳۲۹ و تہذیب الاسماء جلد ۲ ص ۱۲۸)

۶۔ اسی طرح یعقوب خلیفہ کے متعلق روایت ہے کہ وہ حفظ احادیث پر شاہی خلعت اور قیمتی ساز و سلیمان دیتا تھا۔ (مقالات سنیہ ص ۵۰)

آج اگر کوئی ادب و لغت پر یا دوسرے علوم کے اسرار و نکات پر اپنی تحقیقات پیش کرے، تو کیا ہے کوئی جو گراں قدر انعام کا دینا نہ سہی بلکہ دینے کا خیال و استحقاق ہی دل میں لائے ؟

۷۔ اسی طرح محمد بن تغلق شاہ دہلوی نے جو علمائے حدیث کی قدر دانی کی ہے۔ اس کے اہتمام بہت ہیں۔ ایک واقعہ انفرادی سے عرض ہے۔

علامہ ناصر الدین ترمذی کی آمد پر شاہ محمد بن تغلق نے مندرجہ کا منبر بنوایا اور سونے چاندی اور یاقوت کے جڑاؤ سے مرصع کیا اور شاہی خلعت پہنا کر منبر پر وعظ کے لئے بٹھایا جب منبر سے امام موصوف آئے تو بادشاہ نے معانقہ کیا اور ہاتھی پر سوار کرایا۔ پھر ایک ریشمی خیمہ میں بٹھایا۔ بیخیمہ اور اس میں کے سونے چاندی والے برتن دیگ وغیرہ مولانا کو انعام میں دیا اور ایک لاکھ اشرفی نقد عنایت کیا۔ ان برتنوں اور دیگوں میں ایک دیگ سونے کا آنا بڑا تھا کہ اس میں ایک آدمی باطنیان بیٹھ سکتا تھا۔ یہ سب انعام میں دے دیا۔ (زہد الخوارزمی ص ۱۸۱)

ان ہی سب قدر دانیوں سے ہر ایک شخص پوری تندہی و جانفشانی سے تحصیل علم و فضائل پر مستعد نظر آتا ہے۔ صرف گھوڑے کے اعضاء پر پچاس ہزار جلدوں میں ایک کتاب ابو عبیدہ نے لکھی تھی۔ علامہ اہمعی بارہ ہزار صرف بحر کے اشعار یاد رکھتے تھے۔ اہمعی در خلافت میں گھوڑے کے ایک ایک عضو پر ہاتھ رکھتے جاتے تھے اور عرب کے اشعار ہر ہر عضو کے متعلق سنتے جاتے آج ہمارے طلبہ کو پچاس پچاس جلدوں کی تصنیف تو کجا پچاس سطر بلکہ پچاس حرف بھی گھوڑے کے اعضاء کے متعلق یاد نہ ہوں گے، مگر اس وقت اہمعی وغیرہ کے قدر دان بھی موجود تھے امام نووی لکھتے ہیں کہ خلیفہ ہارون رشید اہمعی کو امام ابو یوسف سے بھی زیادہ بلند مرتبہ پر سمجھتا تھا۔ اور دیسے ہی طرح طرح کے انعامات و عطیات دے کر ان کی عزت و بحکیم بھی کرتا تھا۔ یہ اہمعی فن حدیث میں امام مالک کے شاگرد بھی ہیں۔ (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۲۷)

ان سب حضرات کا تبحر و کمال سلاطین و ذی رتبہ امیروں کی قدر دانیوں اور انعام عزت افزائیوں کا بھی مرہونِ منت ہے۔

۸۔ شیخ رکن الدین لمٹانی اسی ہندوستان کے بزرگ امام و عالم فاضل گزرے ہیں۔

سلطان علاؤ الدین خلجی کے بلانے سے کئی بار دہلی آئے۔ تشریف آوری کے دن تین لاکھ اشرفی آپ کو پیش کیا جانا اور رخصتی کے دن پانچ لاکھ اشرفی کی مزید نذر گزاری جاتی اور شیخ اس کو قبول فرماتے۔ (نزہتہ الخواطر ص ۷۷ ج ۱)

۹۔ اسی طرح سلطان محمد تغلق بھی علمائے ہند کی از حد قدر دانی کرتا۔ علمائے دین سے احادیث نبویہ کو سنتا اور سونے کی سیسنی میں دو دو ہزار اشرفی مع سیسنی کے نذر کرتا۔  
(نزہتہ الخواطر ص ۶۹)

نوٹ۔ علمائے سلف میں امام شافعیؒ، امام زہریؒ، امام شعبیؒ، عکرمہ جن بصریؒ، امام مالکؒ وغیرہ ائمہ کی جو قدر دانی سلاطین وقت نے کی ہیں۔ ان کا مفصل حال علماء سلف اور عیالات و وظائف میں دیکھے گا۔

۱۰۔ اس دور میں اہل علم خود بھی دوسرے اہل علم کی تعظیم و تکریم کرتے تھے۔ چنانچہ امام نوویؒ نافل ہیں کہ جب امام سفیان ثوریؒ کو امام اوزاعیؒ کی آمد کی اطلاع پہنچی تو اپنے مکان سے آگے جا کر مقام ذی طویٰ میں ان سے ملاقات کی اور امام اوزاعیؒ کے ادب کی تحسین اپنی گردن میں ڈال لی۔ اور شیخ کی تعظیم و تکریم میں لوگوں سے کہتے جاتے شیخ وقت کی آمد سے راستہ چھوڑے جاتیے ظاہر ہے سفیان ثوریؒ خود ہی بہت بڑے جلیل الشان امام ہیں، لیکن اس زمانہ میں ایک عالم دوسرے عالم کی تکریم و تعظیم میں عار نہیں سمجھتا تھا۔ (تہذیب الاسما جلد ۱ ص ۲۰۰، دفتح المغیث للسخاویؒ)۔

www.KitaboSunnat.com

۱۱۔ حضرت زید بن ثابتؓ کا انتقال ہوا تو اس وقت کے سب سے بڑے عالم حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے ان کی علمی جلالت شان کے اعتراف میں فرمایا: دفن الیوم علم کثیر  
(تہذیب الاسما جلد اول ص ۲۰۱)

۱۲۔ حضرت سفیان ثوریؒ کے بھائی کا انتقال ہو گیا تو امام ابوحنیفہؒ ان کے پاس تعزیت میں گئے حضرت سفیان ثوریؒ نے امام صاحبؒ کا استقبال فرمایا اور تکریم و تعظیم کرتے ہوئے امام کو اپنی جگہ پر لاکر بٹھایا اور خود سامنے بیٹھ گئے۔ کچھ لوگوں نے اختلاف مسک کے باوجود اس طرح کے برتاؤ پر تعجب کا اظہار کیا تو سفیان ثوریؒ نے فرمایا مجھے ان کے علم کا احترام لازم ہے۔ اگر اس

کالمحاطبھی نہ کروں تو مجھے ان کی نفاہت کالمحاطلازم ہے اگر اس کا بھی لمحاط نہ کروں تو مجھے عمر میں ان کے بڑے ہونے کا احترام ضروری تھا۔ اگر اس سے صرف نظر کر لیں تو پھر ان کے ورع و تقویٰ و تدین کالمحاطلازم ہے۔ (تہذیب الاسرار جلد ثانی ص ۲۲۰)

۱۳۔ ام ابوالعالیہؓ ایک مشہور تابعی اور آزاد کردہ غلام ہیں جب حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی مجلس میں پہنچ جاتے تو حضرت ابن عباس ان کو اپنے پاس بلا کر اپنے ساتھ تخت پر بٹاتے۔ بحالیکہ عرب کے معزز خاندان کے لوگ فرشِ تخت کے نیچے زمین پر ہوتے (تذکرۃ المحاط جلد اول ص ۱۳)۔ مجاہدین جبر آزاد کردہ غلام ہیں۔ آپ کا شمار اجلہ اہل علم و فضل میں ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ جیسے معزز صحابی حضرت مجاہد کی رکاب عقلم کر چلتے مالاکہ مجاہد اس سے منع کرتے مگر حضرت ابن عمر اس کو وجہ سعادت سمجھتے۔ (تذکرۃ جلد اول ص ۸۶)

۱۵۔ خلیفہ ہارون رشید کے ساتھ مقامِ رقم میں مکہ زبیدہ بھی موجود تھی، اتفاق سے حضرت عبداللہ بن مبارک کی تشریف آوری رقم میں ہوئی۔ امام کی آمد پر ایک شور و غل کی آواز بلند ہوئی مگر زبیدہ نے پوچھا یہ کیا ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ حافظ الحدیث عبداللہ بن مبارک رقم میں آ رہے ہیں۔ اہل شہران کے استقبال میں بھاگ دوڑ کر رہے ہیں، مگر نے فرمایا ہذا ذالذی انہ لیکے تم بعد اباد شاہ تو ان کو کہتے ہیں۔ ان کے سامنے ہارون کی بادشاہت پہنچ ہے کیونکہ امام کی تعظیم و تقظیم میں آدمی بے تابانی اور اشتیاق سے دوڑ رہا ہے اور ہارون کی آمد پر آدمی صرف پولیس و حکام کے ڈر سے آتے ہیں۔ (طبقات ابن سعد جلد دہم)

۱۶۔ حضرت ابو معاویہ الضربہ ایک نابینا محدث تھے ہارون رشید نے ابو معاویہ سے بھی امادیت کا سماح کیا تھا۔ ایک دن کا حال ابو معاویہ نے حضرت علی بن مدینیؒ (امام بخاریؒ کے استاذ) سے اس طرح بیان کیا کہ کھانا کھا کر میں جب فارغ ہوا تو ہاتھ دھلنے لگائیں تو نہ کچھ سکا کہ میرا ہاتھ کون دھلا رہا ہے۔ لیکن ہارون نے خود پوچھا کہ مولانا آپ کا ہاتھ کس نے دھلایا ہے؟ فرمایا مجھے کیا علم ہو سکتا ہے۔ ہارون نے کہا میں نے آپ کا ہاتھ خود ہی دھلایا ہے۔ اجلالاً للعلم اور آپ کے علم کا احترام ہی میرے پیش نظر ہے۔ (تاریخ خطیب جلد چہارم ص ۹)

## بانیان مدارس سے ایک گزارش

پہلے تو یہ جانتے غور ہے کہ علوم دینیہ اور علم عربی کی تحصیل آج بھی ضروری ہے یا نہیں؟ اس کے متعلق علامہ شبلیؒ کے ایک مضمون کا اقتباس ملاحظہ فرمائیے۔ وہ لکھتے ہیں:

آریہ انگریزی کی تعلیم میں اس تیزی سے ترقی کر رہے ہیں کہ مسلمان ان کے گرد ہنگ نہیں پہنچ سکتے۔ تاہم وہ گردل د مذہبی اسکول، قائم کر رہے ہیں جو سنسکرت کی تعلیم کے لئے مخصوص ہے اور جس کا مقصد صرف اپنے مذہب اور اپنے لٹریچر کی اشاعت ہے۔ اس گردل میں جولز کے داخل ہوتے ہیں جو بیس برس کی عمر تک ان کو تعلیم دی جاتی ہے۔ ان کو سادی اور حکم غذا ملتی ہے، لکڑی کے بنے ہوئے تختے سونے کے لئے ملتے ہیں، اس جنکشی اور دنیاوی بے تعلقی کے باوجود تین سو دولت مندوں نے اپنے بچے اس میں بھیجے ہیں اور ۲۲ روپے ماہوار ہر ایک بچے کا خرچ دیتے ہیں۔ غرض اگر روپ کی بایں دنیا طلبی پادریوں کی حاجت ہے۔ آدیوں کو یاس انگریزی خوانی گردل کی ضرورت ہے تو مسلمانوں کو بھی عربی اور مذہبی تعلیم کی ضرورت ہے اور یہ ضرورت اس وقت تک باقی رہے گی جب تک مسلمان قوم کا بانی رہنا ضروری ہے۔“ (رسالہ ندوہ ماہ اگست ۱۹۱۷ء)

اس سلسلہ میں بانیان مدارس سے یہی گزارش ہے کہ آپ اپنے مدرسہ سے قابل و فاضل ترین اشخاص کی کثیر تعداد پیدا نہ ہو سکنے پر افسوس فرمائیں اور نہ ہی اپنے روپے کو بے کار سمجھیں اور اس وجہ سے بھی نہ گھبرائیں کہ ہمارے مدرسے سے آج تک کوئی لائق اور نامور طالب علم پیدا نہ ہوا؛ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ مستقبل میں کوئی درخشندہ ستارہ یا تیرتا یاں پیدا ہو جائے۔ آئیے غور کیجئے! نظامیہ بغداد کا ایک مشہور مدرسہ ہے۔ وزیر اعظم نظام الملک کا بنایا ہوا ہے۔ ایک لاکھ روپیہ ماہانہ اس کے اساتذہ اور طلباء پر خرچ ہوتا ہے۔ قاضی سلیمان صاحب پٹیالوی مرحوم کے انگریزی روپیہ سے حساب شماری کے مطابق اس یونیورسٹی کے لئے تین کروڑ روپیہ سالانہ کی جاگیر داناؤں وقف تھی۔ کیا آپ فرما سکتے ہیں کہ اس مدرسہ کا ہر طالب علم قابل

دیکنٹے روزگار ہی گزارا ہے۔ اگر میں تو ان کا نام لیجے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ بعض نامی گرامی طلباء بھی اس یونیورسٹی سے پیدا ہوتے۔

شیخ مصلح الدین شیرازی علامہ سعدی صاحب گلستان و بوستان اسی مدرسہ کے طالب علم ہیں۔ چنانچہ نظامیہ کے طالب علم ہونے کا ذکر آپ بوستان میں اس طرح کرتے ہیں :-

مراد نظامیہ ادرار بود

شب دروز تلعین و تکرار بود

اسی مدرسہ کے طالب علم امام غزالیؒ بھی تھے (دیکھو رسائل شمسی ص ۶۶۶)

بس جس طرح لاکھوں کروڑوں روپیہ سالانہ کے خرچ پر ہزاروں سے ایک فاضل روزگار کا اوسط حساب بیٹھتا ہے۔ اسی طرح قانون قدرت کے مطابق اب بھی یہ الہی بندوبست جاری رہے گا۔ اس لئے پست تہمتی و جلد سازی کسی نوع سے بھی آپ کے لئے روانہ ہوگی جس طرح کالجوں اور یونیورسٹیوں کے سب طالب علم محمد علیؐ جوہر اور اقبالؒ نہیں بنتے اور باوجود اس کے کالج پر کالج، یونیورسٹی پر یونیورسٹیاں کھلتی جاتی ہیں۔ اسی طرح عربی درس گاہوں کا حال سمجھا جاوے۔ (خوف) نظامیہ نام کے نو مدرسے تھے، بعض میں ایک لاکھ روپیہ سالانہ صرف ہوتا اور بعض مدرسہ میں چھ لاکھ اثترنی سالانہ کا خرچ تھا۔

## علمائے سلف کی علمی و تصنیفی کاوش

جہاں علمائے سلف کی علمی کاوش اور جدوجہد کے واقعات ہجرت انگریزوں میں اسی طرح یہ امر بھی نہایت ہجرت انگریز ہے کہ یہ ائمہ باوجود اپنے اشغال کثیرہ کے روزانہ تصنیف بھی اسی حد تک کر لیتے تھے کہ آج صرف اس کام کے کرنے کے لئے اگر کوئی تیار ہو تو پریشانی تمام بھی ایسے پرمغز تصانیف کے لکھنے پر قادر نہ ہو سکے گا۔

۱۔ امام رازی کے روزانہ تصنیف کی مقدار کم و بیش میں صنفی ہوتے ہیں اور ہر صفحہ میں بارہ ایک خط کی ۳ سطریں ہیں۔

ہیں لکھتے ہیں کہ رمضان ۶۰۱ھ میں تمام ہوئی۔ اس کے (امام رازی سورہ)

بعد سورۃ توبہ کی تفسیر کے خاتمے پر لکھتے ہیں کہ ۳۱ رمضان ۱۰۱۷ھ میں تمام ہوئی۔ سورۃ توبہ کی تفسیر مصری چھاپہ کے نسخہ میں ۱۹۳ صفحوں میں آتی ہے۔ ہر صفحہ بائیں جانب کی ۳۱ سطر پر ختم ہے اس حساب سے روزانہ تصنیف میں صفحہ کے قریب ہوتی ہے۔

۲۔ یہی حال کثرت تصانیف میں محمد بن جریر طبریؒ کا ہے۔ امام نووی لکھتے ہیں کہ ان کی تصنیفات کا اوسط روزانہ پالیس ورق (۸۰ صفحات نکلتا ہے)۔ (تہذیب الاسما جلد اول ص ۱۹)۔  
 ۳۔ علامہ فودیؒ نے ایک مستند شخص سے نقل کیا ہے کہ میں امام غزالیؒ کی روزانہ تصنیف کا اوسط ان کی عمر کے حساب سے لگایا ہے تو اس حساب سے ۶۶ صفحہ روزانہ ہوا۔ جو امام صاحب کے بے شمار مشاغل، سفر، تدریس، افتاء و دیگر معاملات کے ساتھ نہایت ہی حیرت انگیز ہے۔ (الغزالی مولفہ شبلی ص ۳۷)

۴۔ علامہ ابن تیمیہؒ جو بارہا تنگ و تنار ایک قید خانوں میں بھیجے گئے۔ تاہم امکان آپ نے وہاں بھی تالیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ قرآن کریم کے اسرار و نکات جیل خانہ کی مرتب کردہ تفسیروں میں آپ نے لکھے۔ اہل فتویٰ کو مدلل فتویٰ اور خطوط لکھے۔ آپ کی پُر مغز تصانیف کی مقدار پانچ سوکتا ہیں جن میں سے بعض کتاب کئی کئی جلدوں میں ہیں۔  
 (احاث النبلار)

۵۔ علامہ ابن الجوزیؒ جو اسلام میں بہت بڑے نامور جادو بیان گزرے ہیں۔ ان کی تصنیف کی کثرت کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب آپ کے انتقال کا وقت قریب ہوا تو آپ نے وہ تراشہ قلم نکال کر لوگوں کے سپرد کیا جسے حاویث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لکھنے کے وقت قلم بنانے میں جمع کیا گیا تھا اور فرمایا میرے بہنلانے کے لئے اسی تراشہ قلم کو جلا کر گرم کرنا۔ چنانچہ حسب وصیت اسی تراشہ سے پانی گرم کر کے آپ کو نہلایا گیا۔  
 (ملاحظہ ہو مقدمہ تحفۃ الاخوانی)

اللہ اکبر! جیسے ان بزرگوں نے اپنے جسم و جان کو راہِ علم پر وقف کر دیا تھا۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ نے ان کو دائمی پھل دیا اور تابدان کا نام دنیا میں بھی زندہ رکھا اور ہم جیسے کندہ نائراش طلباء جس طرح اپنے زمانے کو فائق کرتے ہیں۔ اسی طرح زمانہ ہم کو فائق کر رہا ہے۔ بیخ ہے۔

تاشمل خا سودہ نہ گردی تہ سنگ  
ہرگز بگفت لعل نگارے نہ رسی

## یک فنی علمائے کرام

عہد رسالت مآب ہی سے یہ تقسیم عملی آتی ہے کہ خاص خاص لوگ خاص خاص علم و فن میں زیادہ کامل ہوتے تھے۔ ترمذی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زید کے متعلق خود فرمایا تھا: افرصکوزید بن ثابت اسی بنا پر عمر فاروق کا حکم تھا۔ من اراد ان یسأل فلیات ابیاً ومن اراد ان ینسأل الفرائض فلیات زیداً ومن اراد ان ینسأل الفقه فلیات معاذاً الخ۔ (تذکرۃ الحفاظ فتح المفیث و کتاب الاموال لابن عبید قاسم بن سلام)

یعنی فن قرآن کے مسائل میں ابی بن کعب کی طرف اور مسائل میراث میں زید کی طرف اور فنی مسائل میں معاذ کی طرف رجوع کرو۔

اس روایت سے یہ صاف معلوم ہوا کہ عہد صحابہؓ میں خاص خاص فنون کے اندر مہارت رکھنے والے ہوتے تھے جن کو بر نسبت دوسرے علوم کے اس میں زیادہ امتیاز حاصل رہتا تھا۔ مسلمانوں میں دور آخر میں اور بھی فرق ہو گیا۔ دیکھتے امام ابو حنیفہؒ، امام ابو یوسفؒ، امام محمدؒ صرف فقہت میں ممتاز تھے، امام مالکؒ، امام بخاریؒ، امام مسلمؒ فقہت و محدث تھے۔ کندی، قاری ابن سینا صرف فلسفی تھے۔ کسائی، بسینویہ، خلیل صرف نحوی ہیں۔

علامہ زبیر بن عیینہؒ زیادہ تر نحوی مسائل کے لحاظ سے ممتاز ہیں۔ تاریخ سے ان کو کوئی واسطہ نہیں ہے۔ (الغاروق حصہ دوم ص ۱۶۲)

علامہ ابو حاتم بستانی صرف علم قرآن کے ماہر شمار کئے گئے ہیں۔ علم نحو میں مازنی بہت مشہور گزرے ہیں۔ امام شاذ کوفی فن حدیث میں بڑا پایہ رکھتے ہیں۔ زیادتی نقل و حکایت میں بے مثل عالم ہیں۔ ابن صبی شاہی فراہین لکھنے میں یہ طویل رکھتے ہیں۔ (سیر علماء مصنفہ مترجم)

لیکن آج کل کے طلباء طلب اکمل فوت اکمل کے صحیح اصول کے مطابق ہر فن و ہر علم میں

مصروف ہو کر کسی ایک فن میں بھی مہارتِ تامہ نہیں پیدا کر پاتے۔ اس کی وجہ علمائے سلف کے اس زہریں طرزِ عمل سے چشمِ کوری ہے۔

## طلبِ حدیث میں کثرتِ شیوخ و تلامذہ

علمائے سلف کے اخذِ علم میں یہ بیان بھی ملتا ہے کہ وہ طلبِ حدیث کے سلسلے میں ہر جگہ پہنچ کر وہاں کے مشہور شیوخ سے حدیث لیتے۔ چنانچہ امام ابو اسحق سبیتی نے احادیث کو چار سو شیوخ سے حاصل فرمایا (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۱۴۶) اور مشہور امام عبداللہ بن مبارک وہ شیوخ چار ہزار تھے جن سے حدیث کو حاصل فرمایا تھا۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد اول ص ۲۵۲) حضرت امام مالک بن انسؒ کے شیوخ نو سو کی تعداد میں تھے۔ (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۱۴۶) امام ہشام نے احادیث کو ایک ہزار سات شیوخ سے حاصل فرمایا تھا۔ امام ابو نعیم اصفہانی نے آٹھ سو شیوخ سے درس حدیث لیا تھا (بحوالہ طبقات الحفاظ تذکرہ ہشام و ابو نعیم)

## علم کی راہ میں خرچ

۱۔ امام عبداللہ بن مبارکؒ نے طلبِ حدیث میں چالیس ہزار درم خرچ فرمایا تھا۔ (تذکرۃ الحفاظ)

۲۔ امام یحییٰ بن معین نے طلبِ حدیث میں اپنا سامان گھر کا اثاثہ بیچ بیچ کر ایک کروڑ سچاس لاکھ درم خرچ کر دیا تھا۔ گھر میں کچھ باقی نہ رہا تھا۔ حتیٰ کہ ایک جوتی بھی نہ تھی۔ پس ننگے پاؤں چلا کرتے۔ (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۱۵۶)

۳۔ امام ذہبیؒ نے ڈیڑھ لاکھ روپیہ خرچ کیا تھا۔ حدیث کے سلسلے میں (تذکرۃ الحفاظ جلد دوم ص ۱۱۱) اور مشہور امام علامہ حلیب بغدادیؒ نے بیس کروڑ دینار طلبِ حدیث میں خرچ فرمایا (بحوالہ معجم الادباء جلد اول ص ۲۵۵)

اللہ اکبر! ہمارے دورِ سلف کے طلبائے کرام کس طرح اپنے زر نقد کو علم کی خاطر نالتے تھے آج یہ شوقِ علم عربی کی تحصیل میں امرائے زمانہ کا کہاں باقی رہ گیا۔ انگریزی علوم کے لئے الٹے روپیہ محکمہ لائٹل و برائین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ:

خرچ کرتے ہیں مگر علم عربی کے سلسلہ میں اب روپیہ خرچ کر کے بچوں کو پڑھانا سخت مشکل ہے۔ مجمع الادب بار میرے پاس نہیں ہے۔ یہ حوالہ حیدرآباد کے ملبوم رسالہ مقالات سنہ ۲۲ ص ۲۲ سے ماخوذ ہے۔ اصل عبارت یہ ہے۔ والخطیب البغدادی قد بذل لطلب الحدیث

عشرین الف الف دینار  
علمائے ذی شان کے تلامذہ کی کثرت

- ۱۔ امام ابن سیون کے چار ہزار تلامذہ تھے (مقالات سنہ ۲۵ ص ۲۵)
- ۲۔ بروایت فربری امام بخاریؒ کے ۹۰ ہزار تلامذہ تھے (مقدمہ فتح الباری)
- ۳۔ امام عاصم بن علی کی مجلس میں امار حدیث لکھنے والے ایک لاکھ انسان تھے (فتح المغیث للسخاوی ص ۳۱۵) یہ حاضرین جگہ کی پیمائش سے معلوم کئے گئے۔
- ۴۔ ابوسلمہ کبی کی مجلس حدیث میں عام سامعین و حاضرین کے علاوہ چالیس ہزار قلم و دوات سے لکھنے والے تھے۔ (فتح المغیث ص ۳۱۵ و مقدمہ تحفۃ الاحوذی)

## عہد سلف میں محدثہ عورتیں

صنف نازک کی وہ محترم خواتین جنہوں نے علم حدیث پڑھا اور پڑھایا، ان کی تعداد بھی بہت سے۔ دررکامنہ میں ان کا شمار حافظ ابن حجرؒ نے کیا ہے۔ ان میں وہ محدثہ بھی تھیں۔ جنہوں نے امام احمد بن حنبلؒ اور علامہ سیوطیؒ، خطیب بغدادیؒ، ابن عساکر جیبے اجلہ کو درس حدیث دیا ہے۔

ایک سوستر محدثہ صحابہ دوس و تدریس خواتین کا تذکرہ جو سنہ ۸ میں گزری ہیں حافظ ابن حجرؒ نے دررکامنہ میں مفصلاً فرمایا ہے۔ دررکامنہ صرف ماتہ ثمانہ کے بزرگوں کے حوالے سے کچھ تذکرہ مقالات سنہ ۲۲۸ میں بھی ہے۔

سنت عشرین الف الف کا ترجمہ میں کروڑ غلط معلوم ہوتا ہے۔ اس کا صحیح ترجمہ دو کروڑ

ہوتا ہے ۱۰۰ عبدالعلیم ماہر

## اقوال سلف متعلقہ علم

اہم شافعی فرماتے ہیں طلب العلم افضل من النافلة علم کا طلب کرنا اور اس کی تحصیل میں رہنا نقلی عبادات سے بہتر و اعلیٰ ہے اور ارشاد ہے۔ لا بد للعلم الطلب عن المهد الى اللحد و فی صرف جمیع الاوقات الی التحصیل انه اذا ملت عن علم اشتغل باخر۔ کما قال ابن عباس اذا ملت من الكلام مع المتعلمين هانوا دیوان الشعراء فعلیک ان تغتنم من ازمان العمر ایام الشباب و من الاوقات ما بین العشاءین و اوقات السحر۔ پیدائش سے لے کر قبر میں جانے تک علم کی تلاش چاہیے اور تمام وقت کو علم میں اس طرح لگانا چاہیے کہ جب ایک علم کے مطالعہ سے طبیعت اکتانے لگے تو دوسرے فن کی کتاب جس سے دلچسپی ہو مطالعہ کرنے لگ جائے جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عباس پڑھاتے پڑھاتے تھک جاتے تو شعراء عرب کے دواوین پڑھنے لگتے دیوان غالب، مستس حالی، کلام اقبال، کلیات اکبر الہ آبادی وغیرہ بھی اسی قبیل اور ایسے ہی موقعہ پر پڑھنے کے لئے بہتر ہیں، جوانی کا زمانہ اور فجر اور مغرب کے بعد کے اوقات بہت غنیمت ہیں (منفح السعادة و فتح المغیث للسخاوی ص ۲۰)۔

ہمارے علمائے اس پر عمل کر دکھایا۔ تلبیس التلبیس میں علامہ ابن الخوزمی نے لکھا ہے کہ حضرت امام احمد بن حنبلؒ اخیر تک حتیٰ کہ بڑھاپے میں بھی قلم دوات سامنے رکھتے اور علمی تصانیف لکھتے رہتے۔ ایک شخص نے آپ سے سوال کیا کہ یہ دوات کب تک الگ نہ ہوگی؟ فرمایا یہ میرے ساتھ قبر میں جانے تک رہے گی (تلبیس ص ۲۵۱)۔ یہ تھا ہمارے اسلاف کا علمی شغف و اشتغال آج کل ہمارے عہد کے طلباء۔ وقت کو شب و روز علمی کاموں پر خرچ کرنا بھول گئے تو وقت نے ان کو بھی بھلا رکھا ہے۔

جب سے دل زندہ تو نہ ہم کو چھوڑا  
ہم نے بھی تری رام کہانی چھوٹی

## محنت کا ثمر

ناظرین کرام! آپ جس قابل تعریف کام پر نظر ڈالیں گے اس میں آپ کو محنت اور صرف محنت ہی کی کار فرمائی جلوہ گر نظر آئے گی۔ دنیا کے کاموں کے اور تمام شعبوں سے قطع نظر کر لیجئے۔ اور صرف علمی دنیا میں آئیے اور ایک نظر دوڑائیے تو آپ پر یہ حقیقت واضح ہو جائے گی کہ وہ نامی گرامی حضرات جن کے نام کو آپ جب یاد کرتے ہیں تو تادمیران کی شخصیت کی پوری عظمت دل میں جی رہتی ہے وہ صرف اس لئے لائق عزت و قابل مدح ہیں کہ انہوں نے سرمایہ محنت کو اپنے ہاتھ میں رکھا اور کوئی وقت ایسا نہیں گزرا جسے وہ بے کاری میں گزار رہے ہوں۔ ہم آج اسی چیز کو آپ کے سامنے رکھ کر عام ناظرین سے عموماً اور طلبائے کرام سے خصوصاً درخواست کریں گے کہ اگر واقعی آپ اہل علم ہونا چاہتے ہیں اور کمال حاصل کرنے کا حقوق رکھتے ہیں، تو آئیے تحصیل علم میں وہ طریقے اپنے پیش نظر رکھئے جن کو ان بزرگ و مقدس حضرات نے اپنے طلب علم میں رکھا تھا کہ جن کے نام نامی سن کر ہم ونگ رہ جاتے ہیں۔ سنیئے! خدا کی عادت جا رہی ہے کہ وہ نیک کام کی کوشش کو عبث و رائیگاں نہیں فرماتا، ارشاد ہے۔ **اِنَّ اللّٰهَ لَا يَخْسِرُ عَمَلًا** اَجْرَ الْمُحْسِنِينَ۔ اور ساتھ ہی یہ بھی فرمادیا، اور قاعدہ کلیتہاً بتا دیا۔ **وَاَنْ تَبْتَغُوا لِلنَّاسِ الْاِحْسَانَ**۔

۱۔ امام الہمام فخر الدین ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے واقعات پر غور کیجئے کہ آپ اپنے لوگوں کے ذمہ نے ہی سے تحصیل علم میں لگتے ہیں اور تاحیات اسی سلسلہ میں لگ کر تمامی مصائب و تکالیف کو آپ نے بخوشی برداشت فرمایا۔ تا آنکہ امیر المؤمنین فی السعید کا باعزت و ممتاز لقب آپ کی ذات بابرکات کو دیا گیا اور آپ کی صحیح بخاری کو بالفاق "اصح الکتاب بعد کتاب اللہ البخاری" کا مشہور لقب حاصل ہوا۔ آخر کون سی چیز تھی جو انہیں اس مرتبہ پر پہنچا گئی۔ دل سے یہی آواز نکلتی ہے کہ طلب صادق کون نہیں جانتا کہ آپ نے احادیث کے طلب میں تمام درس گاہیں چھان ڈالیں۔ بصرہ، کوفہ، بغداد، شام، مصر، ہرات، مکہ و مدینہ ان تمام مقامات کا آپ نے دورہ کیا ہے، سفروں میں پیچھے باندھ باندھ کر مسافت کو طے

فرمایا ہے، آج کی طرح آسانیاں نہ تھیں گاڑی موٹر وغیرہ کی آسانیاں اگر ہوتیں تو نہیں معلوم آپ کا سفر مبارک کہاں تک پہنچ گیا ہوتا جن البیان ص ۱۶۷ و سیرت البخاری ص ۲۲ و مقدمہ فتح الباری بن شعور تک پہنچنے سے پہلے والد کا انتقال ہو گیا۔ والدہ نے ان کو تعلیم دلایا۔ اس لئے امام بخاری یتیم تھے۔

الحمد للہ امام بخاری کی مساعی جمیلہ اور تصنیف صحیح بخاری کے سلسلہ میں میں نے ایک مہبوط رسالہ بھی لکھ ہے اس کا نام نصوص الباری فی بیان صحیح البخاری ہے اور یہ طبع ہو چوکی ہے۔

غرض امام مسلم و امام ابو داؤد و امام ترمذی نیز تمام ائمہ عظام کو دیکھو کہ ان کو یہ رتبہ علیہ ان کی محنت کی بدولت ہی عطا فرمایا گیا ہے۔

۲۔ شارح بخاری حافظ ابن حجر کے حالات پر غور کرو کہ اپنی یتیمی کے زمانے میں حیب کہ آپ چار برس کے تھے۔ کتب میں تحصیل علم کے لئے بیٹھے اور سن شعور کو پہنچتے ہی طلب علم کے لئے اس زمانے کی کل مشہور دارالعلوم مثلاً اسکندریہ، شام، حلب، اردل، بیت المقدس، یمن وغیرہ پہنچے، اور رات دن کے کل اوقات اسی شغل میں وقف فرمادیئے، تا آنکہ ڈیرھ سو گنا ہیں تصنیف فرمائیں۔ آپ کا کوئی وقت ان سہ گانہ امور سے خالی نہیں تھا یا مطالعہ تصنیف یا عبادت (مسک الختام مطبوعہ بھوپال ص ۳ و اتحاف النبلاء)۔

۳۔ حضرت علامہ تفتازانی کے حالات پر غور کیئے آپ خود اپنی کتاب "تلویح" میں لکھتے ہیں کہ میں گرمی کے سخت ترین مہینوں میں بھی اور رات کے تاریک ترین وقتوں میں بھی درہم درہم طلب علم و تحریر میں مشغور رہتا تھا۔ چنانچہ آپ کی عبادت یہ ہے۔

فَطَفَقْتُ أَتَتْجَهُمْ مَوَارِدَ الشَّهْرِ فِي ظُلْمِ اللَّيْلِ وَأَجْرِدَ أَخْتَمِلُ مَكَايِدَ الْفَلَكِ فِي ظُلْمِ الْهَوَا جِرٍ۔ یعنی میں اندھیری راتوں میں رات کی رات جاگتا رہتا اور دن کو دھوپ و گرمی کے وقتوں میں برابر غور و فکر میں لگا رہتا (تلویح مصری ص ۲)۔

یہ تھی ان علماء کی شان جن کی ذات علمی دنیا میں نصف النہار کی طرح مشہور ہے! فوس ہم پر ہے کہ بایں ہر بے مانگی آرام طلبی ہی کے اسباب ڈھونڈ رہے ہیں۔

۴۔ ملا محب اللہ بہاری صاحب مسلم الثبوت، اپنی محنت و کوشش کی بابت خود اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ میں نے اصول فقہ کی تحصیل میں اپنی عمر کو صرف کر دیا اور اپنی نظر اس کے لئے وقف کر دی۔ چنانچہ لکھتے ہیں :-

كُنْتُ صَرَفْتُ بَعْضَ عُمْرِي إِلَى التَّحْقِيقِ مَطَالِبِهِ وَوَكَلْتُ نَظْرِي إِلَى

تَحْقِيقِ مَطَالِبِهِ - یعنی اپنی نظر و فکر اور اپنی زندگی کو اس کے لئے خرچ کر دیا۔

(دیکھئے مسلم الثبوت ص ۵)

۵۔ محدثین ابراہیم صدر الدین شیرازی اپنی کتاب صدر میں لکھتے ہیں کہ میں علوم عقلیہ کے حاصل کرنے میں زمانہ دراز اپنی عمر کا صرف کر دیا اور برابر تمام کتابوں کا مطالعہ کرتا رہا۔ فلسفہ کے تمام مباحث محفوظ کرتا رہا۔ یہاں تک کہ خدا کی عنایت سے اس کتاب کو کھنا شروع کیا چنانچہ لکھتے ہیں :-

صَرَفْتُ شَطْرًا مِنْ عُمْرِي فِي تَحْقِيقِهَا وَبِرْهَانٍ مِنْ دَهْرِي فِي الْبَحْثِ

عَنْ أَجْمَالِهَا وَتَفْصِيلِهَا وَكُنْتُ شَدِيدَ الْإِسْتِغَالِ مِنْ سَابِقِ الْأَوْقَانِ كَثِيرِ التَّوَجُّهِ

مِنْ أَوَّلِ الرَّيْعَانِ - یعنی پہلے ہی زمانہ سے میں اس علم میں محنت مشغولیت رکھتا تھا اور شروع

نوعری سے اپنی کل توجہ صرف کر چکا تھا۔ تب اس کتاب کے لکھنے کی نوبت آئی۔ (صدر ص ۳)

۶۔ مولانا عبدالعلی لکھنوی جنہیں آج دنیا بحر العلوم سے یاد کرتی ہے۔ رسالہ قطبیہ کے حاشیہ

پر لکھتے ہیں :-

صَرَفْتُ شَطْرًا مِنْ عُمْرِي وَبُرْهَانٍ مِنْ دَهْرِي مُذْمِيحًا عَنِ

النَّمَائِسِ وَبِنَيْطِ عَلَى الْعَمَائِسِ فِي اقْتِنَاصِ شَوَارِدِ الْمُعْقُولَاتِ - کہ میں

نے فن معقول کے مشکل مباحث کے حاصل کرنے اور اس کو حل کرنے میں اپنی زندگی اس وقت

سے وقف کر دی جب کہ میری روکین کی تعویذ آثار دی گئی اور عملے مجھ پر باندھ دیتے گئے

(حاشیہ رسالہ میرزا ص ۳)

۷۔ شیخ اکبر رئیس بولعی سینا کہ جس نے دینی و نبوی تعلیم اپنے وطن ہی میں حاصل کی اور بخارا

میں فلسفہ اور طب کی تعلیم پائی۔

سترہ برس کی عمر میں ایک بادشاہ کے کامیاب علاج کے سبب شاہی کتب خانہ کا مہتمم قرار پاتے۔ وہ اپنی زندگی کے ہر لمحہ سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ دن کو دیگر ضروریات و طلباً کے درس میں مصروف رہتے تھے۔ رات کو ہاتھ میں قلم اور پہلو میں جام رکھتے (تاکہ نیند نہ آئے) اس طرح تصنیف و تالیفات میں مصروف رہتے تھے۔ اس فرصت میں کتاب الشفا یا قانون الطب لکھی۔ سفر میں وہ کتابوں کا خلاصہ کرتے اور چھوٹے چھوٹے رسالے لکھتے رہتے اور ایک معین وقت میں مذہبی مضامین کو دلچسپ طرز میں تحریر کرتے تھے۔ (تاریخ فلسفہ اسلام ص ۶۶)

عبدالکریم شہرستانی اپنی کتاب "طل و نخل" میں لکھتے ہیں :-

وكانت طريفةُ ابنِ سيناَ أدقَّ عند الجماعة ونظيره في الحقائق  
أخصَّ وصكان هو علامةُ القومِ - یعنی بولعلی سینا کا طریقہ اپنی متانت کے ساتھ دقیق  
بھی بہت ہے اور اس کی نثر حقیقت انبیاء کی معرفت میں زیادہ عمیق ہے اور تمام حکماء و اطباء  
کا پیشوا سمجھا گیا ہے۔ (طل و نخل جلد رابع ص ۱۸ مصری) اس کی مشققت و محنت کی بابت یہ  
شعر مشہور ہے :-

پنجاہ و دو سال صرف کردم شب و روز

معلوم شد کہ بیخ معلوم نشد

یعنی اپنی زندگی کے باون سال اسی علمی کام میں لگا دیئے اور رات و دن کی گل گھڑیوں  
میں مشغول رہا، لیکن پھر بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ ابھی کچھ نہیں معلوم ہوا۔

یہ ہے اس شیخ انکل رئیس القوم کی حالت کہ رات رات بیدار رہتا اور جی نہ گھبراتا، ہم بھی  
طالب علم ہیں، ہم سے کوئی پوچھے کہ تمہارا کیا طریقہ ہے؟ تو ہم کیا کہیں گے؟ اور ہم سے کون  
کام ہو رہا ہے؟

۵۔ کوئی بتلاؤ کہ ہم بتلائیں کیا؟

۸۔ ابن حزم ظاہری کے نام گرامی سے کون ناواقف ہے۔ آپ کے قریبی دادا اسکان اندلسی  
تھے۔ لیکن آپ اودان کی والدہ عجزہ قرطبہ میں سکونت پذیر تھیں اور کثرت معلومات میں  
اندلس میں آپ کا کوئی ثانی نہ تھا۔ آپ کے بیٹے فضل لکھتے ہیں کہ آپ کی تالیف کی تعداد جو

فقہ اور حدیث میں اصول و تاریخ میں ادب و انساب میں خود میرٹھ باب کی اپنے قلم سے لکھی ہوئی ہیں وہ چار سو مجلدات ہیں جو ساتی ہزار اوراق پر مشتمل ہیں۔ (دیکھو مقدمہ مل ص ۳)

۹۔ اسی طرح امام محمد بن ادریس شافعی نے فرمایا کہ میں نے تیرہ برس کی عمر میں اپنے وطن بکھمغلہ کو خیر باد کہا، جب کہ سفر آغاز بھی نہ تھا۔ دو سمانی چادریں میرا لباس تھیں۔ میرا نسخ امام مالک کے شوق میں مدینہ کی طرف تھا۔ اتفاقاً ایک ہم صحبت ششربان نے اپنا اونٹ مجھے سواری کے لئے دے دیا میں رات کو بھی ادر دن کو بھی قرآن مجید کا دورہ کیا کرتا تھا۔ سو لوہین دن مدینہ کی آبادی میں داخل ہوا اور سولہ دورے بھی تلاوت قرآن کے ختم ہو چکے تھے۔ امام مالک سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا، آپ روزانہ نماز صبح و تسبیح و طاعت کے بعد درس دینے بیٹھتے روزانہ یہی معمول رہتا اور میں نے ساری سوطا بر زبان یاد کر لی۔

امام مالک میرے حفظ دیا و داشت سے بے حد خوش تھے اور فرماتے تھے۔ خدا نے تم پر اپنی نورانیت کا جلوہ ڈالا ہے اور تم ایک خاص شان و شوکت کے مالک ہو گے۔ امام شافعی نے ناصر الحدیث و ناصر السنہ کا لقب پایا، کمال طلب و کمال محنت سے کتاب الام لکھی جو پندرہ جلدوں میں تمام ہوئی۔ اس کے علاوہ تیرہ سو تیرہ کتابیں مزید لکھیں (تہذیب الاسماء واللغات جلد ۴ ص ۴۳ و سفر نامہ شافعی ص ۱۱۲ مؤلف مولانا عبدالحکیم شرر)

یہ تھے وہ گرامی بزرگ جنہوں نے اپنے سفر میں بھی اپنا وقت ضائع نہیں فرمایا۔ کم از کم ختم قرآن کے دورے کرتے رہے اور جب منزل مقصود پہنچ گئے تو سوطا بر زبان یاد کر لی۔

۱۰۔ امام مالک کا واقعہ ہے کہ آپ نے اپنی کمسنی سے ہی طلب حدیث شروع کی۔ چنانچہ تذکرۃ الحفاظ میں آپ کا یہ مقولہ موجود ہے۔

كُنْتُ الْاِثْنِي عَشْرَ سَنًا وَ اَنَا غَلَامٌ حَدِيثُ السِّنِّ وَ مَعِيَ غَلَامٌ فَيُنْزِلُ فَيُحَدِّثُنِي  
(تذکرہ جلد اول ص ۸۸)

فرماتے ہیں جب میں کمسن تھا تو حضرت نافع کی خدمت میں ایک غلام کے ساتھ حاضر ہوتا اور وہ مجھ سے حدیثیں بیان کرتے امام جو کچھ سنتے سب یاد کر لیتے۔ آپ کے کمال حفظہ القرآن کے سبب امام بخاری کا فیصلہ ہے کہ سب سے صحیح سند مالک عن نافع عن عبد اللہ بن عمر کی ہے۔

انہذیب الاسامہ ص ۶۹ جلد ثانی) شوق علم کا یہ حال تھا کہ جب تنگدستی نے دولت علم سے محروم کرنا چاہا تو چھت کی کڑیاں فروخت کر کے ضروریات زندگی پوری کرتے تھے۔ شب کو قدرتی آسمانی تبدیل کی روشنی میں علمی اشغال میں مصروف رہتے۔ انہیں جانفشانیوں کی مبارک فال یہ ہوتی کہ سالہ میں آپ کے اساتذہ نے مسند درس پر آپ کو بٹھا دیا۔ حالانکہ ابھی امام صاحب نے اپنی مقدس زندگی کے سترہ سال بھی پورے نہ کئے تھے۔

(امام مالک ص ۶ مولفہ سید سلیمان ندوی)

۱۱۔ اسی طرح امام غزالی کا واقعہ ہے کہ امام صاحب کے والد اپنی قلت مال سے مصارف تعلیم نہ برداشت کر سکتے تھے۔ اس لئے مجبوراً امام غزالی کو وطن چھوڑنا پڑا۔ تحصیل علم کے بعد جب دہاں سے وطن آ رہے تھے تو راستہ میں امام صاحب لٹ گئے۔ آپ نے قزاقوں کے افسر سے درخواست کی کہ میرے کتابی نوٹ فقط واپس کر دیتے جائیں۔ اس نے موقع پر واپس کرتے ہوئے طعنہ ملاحس کا اثر یہ ہوا کہ آپ نے اپنے وطن پہنچ کر نوٹ زبانی یاد کرنے شروع کئے۔ یہاں تک کہ پونے تین برس صرف کر دیئے اور ان مسائل کے حافظ بن گئے اب تکمیل علم کے لئے وطن سے دوبارہ نکلے۔ آپ نیشاپور میں امام الحرمین عبدالملک کی خدمت میں حاضر ہوئے اور نہایت جدوجہد سے علم کی تحصیل شروع کی۔ یہاں تک کہ اپنے تمام اقران میں ممتاز ہو گئے۔ امام الحرمین (امام غزالی کے استاذ) کہا کرتے تھے کہ غزالی دریائے زخار سے آپ کے اس علم و فضل کا اثر یہ ہوا کہ مدرسہ نظامیہ جس کا سالانہ خرچ چھ لاکھ اشرفیاں تھیں ایک اشرفی اس عہد کی پچیس روپیہ انگریزی کی ہم قیمت تھی کی افسری کا فخر حاصل کیا۔ آپ کو مدرسہ نظامیہ بغداد میں بڑی شان و شوکت کے ساتھ داخل کیا گیا۔ اس وقت آپ کی عمر ۳۴ برس سے زائد نہ تھی، لیکن ابھی تشکیلی تحقیق کی پوری نہیں سمجھتے تھے۔ اس لئے آپ نے استغنی داخل کیا جو کسی طرح منظور نہ ہوا۔ آخر امام موصوف کا اصرار غالب آیا چنانچہ دہاں سے نکل کر شام و دمشق پہنچے۔ پھر اس کے بعد مصر و اسکندریہ پہنچے، ایک شخص نے آپ کو بیابان میں دیکھا اس وقت ایک خرقہ بدن پر تھا اور ہاتھ میں پانی کی چھانگل تھی وہ ان کو چار سو شاگردوں کے حلقے میں دیکھ چکا تھا حیرت زدہ ہو کر پوچھا کہ کیا درس دینے سے یہ حالت بہتر ہے ؟

اہم صاحب نے اس کی طرف دیکھا اور یہ شعر پڑھا ہے

مَا دَأَّتْ بِي الْأَشْوَاقُ مَهْلًا فَهَلْدِهِ

مَنَازِلٌ مِّنْ يُّهْوِي دُونِكَ فَاَنْزِلْ

اسی مبارک سفر میں اجیاء العلوم بھی تصنیف کی (دیکھو الغزالی مولفہ مولانا شبلی نعمانی ص ۱۷۰)

عزیز کیجئے۔ اہم صاحب کو بیان میں دیکھا اس وقت طلباء کے جھرمٹ اور شاہی انتظامات

کو ترک کرنے پر کس چیز نے آمادہ کیا؟ سو اس کے کیا کہا جائے کہ تحقیق حنی اور انکشاف حقیقت

کے شوق نے۔ آخر میں آپ دوبارہ شاہی حکم سے مدرسہ نظامیہ تشریف لے گئے۔

## محنت کا ایک انداز

اب اس وقت ہم علمائے کرام کی محنت کے سلسلہ میں وہ واقعات لکھتے ہیں جن میں

ان کے کسی ایک کتاب کے بار بار پڑھنے کا ذکر ہے۔

۱۔ مولانا عبدالحی صاحب لکھنوی "فوائد بہیہ" میں لکھتے ہیں کہ سید شریف نے (جو سید سند

کے لقب سے نیز "میر" کے لقب سے بھی مشہور ہیں) "شرح مطالع" سولہ مرتبہ پڑھی۔ پھر اس کے

بعد دل میں سوچا کہ خود شارح اور اصل مولف سے بھی پڑھ لینی چاہیے تو چونکہ شارح ہرات

میں رہتے تھے۔ اس لئے ہرات کی طرف چل پڑے۔ نوجوانی کا وقت تھا۔ شارح نے ان کو

جواب دیا کہ تم جوان ہو اور میں بالکل کمزور بوڑھا ہوں چکا ہوں۔ درس دینے پر قادر نہیں ہوں

اس لئے اگر تمہیں شرح مطالع پڑھنے کا شوق ہے تو میرے ایک قابل شاگرد جس کا درس میرے

طریقہ کے مطابق ہے اور جو آج کل مصر میں ہے۔ اس کے پاس میں ایک خط لکھ دوں اسے

لے کر جاؤ۔ چنانچہ سید شریف وہاں سے مصر چلے گئے اور ان کے شاگرد شہیر مبارک شاہ کو اسناد

کا خط دکھایا تو انہوں نے کہا کہ تمہیں صرف سماع کی اجازت ہے۔ پڑھنے کی باری نہیں دی

جائے گی۔ تمہارا مستقل درس نہیں ہوگا۔ تمہیں اتنا لے سبق میں بولنے کی اجازت قطعاً نہیں ہے

سید موصوف نے ان شرطوں کو منظور کر لیا اور وہاں کئی دن بے کار رہے۔ جب مصر کے

ایک رئیس کے لڑکے نے سبق شروع کیا تو سید شریف وہاں حاضر ہوتے اور سن کر واپس آجاتے

مبارک شاہ ایک رات خفیہ طور پر ٹہل رہے تھے کہ یکا یک ایک حجرہ سے ان کو ایک آواز سنائی دی۔ غور سے سننے لگے تو بید شریف کی آواز تھی جو کہہ رہے تھے "استاذ نے یہ کہا، شاعر نے یہ کہا، اور میں اس طرح کہتا ہوں۔ چونکہ آپ نے نکات حسنہ بیان کئے تھے اس لئے مبارک شاہ خوشی سے اچھل پڑے اور کہا ایسے شاگرد کو محروم نہ کرنا چاہیے۔ چنانچہ کہا کہ تمہارے لئے اجازت قرأت بھی ہے اور بولنے کا بھی حق ہے اور جو چاہو سوال کرو، تمہیں اختیار ہے۔ (فوائد ہدیہ ص ۵۲)

۲۔ اسی طرح ایک واقعہ حکیم ابونصر فارابی کا ابن خلکان میں بھی ہے کہ اسطو کو کتاب النفس کا ایک نسخہ کسی کے ہاتھ لگا۔ جس پر حکیم ابونصر فارابی کے قلم سے یہ لکھا ہوا تھا: "إِنِّي قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ مَا تَسْتَدْرِيهِ لَكُم مِّنْ نَّاسٍ لَّمْ يَكُنْ لَّهُمْ حَقٌّ فِيهِ" (ابن خلکان جلد دوم ص ۷۲)

جب تک بخوبی اور بحال وضاحت مسائل سمجھ میں نہ آتے پڑھتے رہے تا آنکہ مرتبہ علیا

حاصل کر لیا۔

۳۔ شیخ بوعلی سینا کے متعلق یہ واقعہ مشہور ہے۔ اس کو شیخ نے خود بیان کیا ہے کہ ایم طالب علمی میں جب میں نے کتاب "مابعد الطبیعہ" کو شروع کیا تو وہ مطلقاً میری سمجھ میں نہیں آئی اور نہ واضح فن کی کوئی غرض مفہوم ہوئی۔ انہا یہ ہے کہ چالیس مرتبہ میں نے اس کا مطالعہ کیا۔ عبارت تو بربزبان ہو گئی، لیکن اب تک مدعا کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ اتفاقاً عصر کے وقت کتب فروشوں میں میرا گزر ہوا۔ وہ فن مابعد الطبیعہ فروخت کر رہا تھا۔ اس کے اصرار سے میں نے تین درہم سے خرید لیا۔ کتاب دیکھی تو ابونصر فارابی کی نکلی، مطالعہ میں مصروف ہوا۔ کتاب پہلے سے یاد تھی چونکہ اس میں ان مطالب کی تشریح کامل تھی۔ اس لئے سب مشکلیں آسان ہو گئیں۔

(عیون الالبنا۔ ج ۲ ص ۴)

شیخ کی نسبت اور معلوم ہو چکا ہے کہ یہ رئیس القوم تھے مگر سوال یہ ہے کہ کیسے بنے؟ غور کیجئے محنت کامل اور شوق دافر کے سوا دہاں اور کیا چیز تھی کہ کتاب حل نہیں ہوتی ہے۔

مگر بصدق





چنانچہ ایک دفعہ اسی خیال سے جلد الشذ معشری کے پاس آپ مکہ میں ملاقات کرنے کے لئے گئے۔ دروازہ پر پہنچ کر زنجیر کھٹکائی۔ زعشری نے اندر سے پوچھا۔ مَنْ هَذَا کون ہے؟ آپ نے کہا عمر زعشری نے کہا انصرف آپ نے کہا عُمُرُ لَا يَنْصَرِفُ زعشری نے کہا اِذَا انْصَرَفَ. ان دو جملوں کے اردو ترجمہ میں وہ لطافت باقی نہیں رہ سکتی جو اہل علم عربی دان کو خود عربی میں موجود ہے۔ اس واقعہ کو ملاحظہ علی قاری نے نقل کیا ہے۔ جس میں عمر النفی نے جگہ جگہ زعشری کو سیدی کہا ہے (بحوالہ فوائد البہیہ ص ۶۰) معلوم ہوا کہ کمال علم کے لئے شذر حال بھی ضروری ہے۔

۴۔ خیالی مشہور کتاب ہے اور مصنف بھی خیالی کے نام سے مشہور ہیں۔ انہوں نے علامہ لغتازانی کی شرح عقائد پر حاشیہ لکھا ہے جو نہایت ہی نادر فوائد پر مشتمل ہے۔ عجلت میں ایسا زبنایت ہے۔ آج کل خیالی بصورت حاشیہ ہے، بلکہ مستقل کتاب ہے۔ غرض یہ ہے کہ اس کے مصنف کا نام احمد بن موسیٰ ہے اور شمس الدین لقب ہے۔ اسی اعلیٰ نفیس تصنیف کی بدولت سلطان اعظم محمد فاں کے مدرسہ سلطانیہ کے مدرس تھے جس وقت وزیر نے ان کے تقرر کی نسبت سلطان سے عرض کیا، تو سلطان نے ان لفظوں میں سوال کیا ایس ہوالذی صکت الحواشی علی شرح العقائد۔ یہ وہی ہیں نا؟ جنہوں نے شرح عقائد پر حاشیہ لکھا ہے؟ وزیر نے کہا ہاں۔ بادشاہ نے کہا اِنَّهُ مُسْتَعْتَبٌ بے شک وہ اس کے قابل ہیں۔ اس حاشیہ کی نسبت علماء میں یہ شعر مشہور ہے۔

خیالات خیالی بس بلند است      نہ ایں جائے نقل احمد نہ جندا است

ولے عبد الحکیم از راتے عالی      بکل کردہ خیالات نصیالی

علامہ خیالی علم و عبادت میں اس قدر کثیر الاشتغال تھے کہ دن و رات کے درمیان صرف ۲ گھنٹے میں ایک دفعہ معمولی خوراک کھا لیتے تھے۔ باقی تمام اوقات محض علم و عبادت و مطالعہ کے سلسلہ میں خرچ فرماتے تھے۔ اس قدر سخت محنت سے ان کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ لاغری کے باعث ان کے سب سے زیادہ اہم (دو انگلیوں) کے حلقے میں ان کا ہاتھ باز دھک داخل ہو جاتا تھا (فوائد بہیہ ص ۲۳)

یہ تھی ہمارے ان علماء کی قابل اتباع و لائق عمل محنت کہ جن کی قابلیت کی کوئی حد نہ تھی خیالی اٹھا کر دیکھتے تو آپ کو ان کی جلالت شان کا پتہ چل جاتے گا۔ معلوم ہوا کمال کے لئے ضروری ہے کہ وقت کو ہر طرح بچا کر علمی کاموں میں مشغول رکھا جائے۔

۷۔ اہم رازی کے احوال آپ کو معلوم ہیں۔ اتحاد النبلاء میں نواب صدیق حسن خان صاحب بھوپالی لکھتے ہیں :-

و مبداء اشتغالی بر پید راست تا آنکہ بمر و بعدہ قصد سمانی کرد و بروئے اشتغال نمود و بسوائے رے عود کردہ الخ

پہلے تو زمانہ تک اپنے والد ماجد کے پاس تعلیم حاصل کرتے رہے۔ جب والد ماجد کی وفات ہو گئی تو سمعانی رجسے تاج الاسلام کا لقب ملا ہے اور جس نے طلب علم میں مشرق و مغرب اور جنوب و شمال تمام شہروں کی خاک چھان ڈالی اور جس کے چار ہزار اساتذہ تھے۔ تعلیقات السنیہ ص ۱۰ کے پاس گئے۔ وہاں مدتوں تک تعلیم حاصل کرتے رہے اور رے (وطن) میں آکر مسجد جیفے کے پاس پڑھنے لگے۔ علم کلام و حکمت کی بہت سی کتابیں پڑھیں اور اہم الحرمین کی کتاب شامل (جو علم کلام میں ہے) ازبر کر لی۔ پھر خوارزم گئے وہاں جا کر کمال مہارت کو پہنچے۔ اختلافی مسائل کی بنا پر شہر سے آپ کو نکالا گیا۔ ماوراء النہر پہنچے تو وہاں بھی یہی معاملہ ہوا۔ آخر اسی چلے آئے۔ ایک صاحب ثروت طیب تھا۔ اس نے اپنے دونوں بیٹوں کا نکاح اہم رازی کی دونوں لڑکیوں سے کر دیا۔ اس کے اموال پر اہم رازی نے قبضہ کیا۔ و سفر ماہم کرد یعنی کافی مال آتے ہی آپ نے پھر وہی سفر دور دور تک کرنا شروع کر دیا۔ ابتداً آپ کی ناقدری رہی۔ چنانچہ ایک دفعہ ہرات کے منبر پر آپ نے فرمایا :-

الْمَرْءُ مَا دَامَ حَيًّا يَسْتَهَانُ بِهِ

ويعظم المرء حين يفتتک

کچھ وطن اور کچھ سفروں کے سلسلے میں بڑی بڑی ضخیم کتابیں تصنیف فرمائیں۔ بعد میں ہر چار جانب سے آپ کی قدر ہونے لگی۔ سلاطین و امراء خود ان کی مجلس میں آنے لگے اور جب آپ سواری ہو کر نکلتے تو تین تین سو طلباء آپ کو گھیرے رہتے (اتحاد النبلاء ص ۳۷۹ و تعلیقات سنیہ ص ۹۹)

اس سے جہاں ان کے طلب علم کی حالت معلوم ہوتی وہاں ان کے انتہائی شوق کا حال بھی کھل گیا کہ ادھر تو والد ماجد کا انتقال ہوتا ہے۔ اور ادھر فرداً وطن کو خیر باد کہہ دیتے ہیں۔ معلوم ہوا کمال علم کے لئے مایوس کن حالات کے باوجود مسلسل طلب ضروری ہے۔

اب سوچنا یہ ہے کہ کبھی ہم نے کہیں ایسے سفر کئے ہیں کبھی ہم نے بھی ایسی حالت میں خیر باد کہا ہے۔ جب کہ اپنے شفیق باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا ہو اور عیش و عشرت کے لئے دولت بھی حاصل ہو گئی ہو؟

۸۔ شمس الاثرہ سرخسی کا حال سنئے جن کی کتاب "المبسوط" پندرہ جلدوں میں اہم باسما ہے آپ خاقان کو ایک کلمہ نصیحت کے باعث قید کر دیے جاتے ہیں۔ پہلے زمانے میں کنواں قیدیوں کے قید کرنے کے لئے ہی بتایا جاتا تھا۔ اسی میں آپ بھی مقید تھے۔ آپ کے تلافیہ کنوئیں کی بلندی پر ارد گرد جمع ہو جاتے اور کنوئیں کے پچھلے حصے سے آپ انہیں سیر کبیر کی شرح لکھاتے جاتے۔

عزیز طالبو! جو امام ایک دنیا کے لئے شمس الاثرہ بنا آخر کیسے بنا؟ تم نے خود دیکھ لیا۔ کہ آپ نے اپنے عزیز واقارب کو جس جُتی میں بھی ضائع نہ فرمایا۔ سلسلہ تعلیم و اطلاع برابر جاری رکھا۔ پس ہر دشما کا کیا شمار ہے جو اپنے تمام دن اور سارے اوقات غفلت و راحت سے کاٹنے کی فکر میں لگے ہیں۔ ہم کو آنسو ختم کر کے خون کے آنسو رونا چاہیے۔ شمس الاثرہ اس قدر مشقت اور جانفشانی سے کام کرنے والے تھے کہ آپ کے حافظہ میں بارہ ہزار کراریں (مجموعے) محفوظ تھے۔ (فوائد بہتیرہ ص ۶۵)

## علمی ترقی کے بعض ادنیٰ اسباب

اب ہم اس سلسلہ میں وہ روایات بیان کرنی چاہتے ہیں جن سے اسلاف کی بیداری اور ان کے احساس عالی کے زندہ ہونے کا ثبوت ملتا ہے اور جس سے یہ خوب معلوم ہوتا ہے کہ انہیں جاہل کا طعنہ حد درجہ ناگوار خاطر تھا۔ ان کا ایک جزئی مسئلہ میں غلطی کرنا اس امر کے لئے باعث ہوتا ہے کہ وہ ایک دفترِ عظیم اس کی تحقیق میں چھوڑ گئے اور انکشاف حقیقت

کی خاطر سارا بیابان قبیلہ قبیلہ چھانتے پھر سے اور یہی حال دور جاہلیت کا بھی تھا۔

۱۔ چنانچہ دیکھو وہ واقعہ امر القیس کا جس میں امر القیس بن حجر الکندی نے اپنی بیوی سے کہا تھا اُخْتَلِي السَّرَاجَ - چراغ کو گل کر۔ عورت نے یہ سن کر کہا وَاللّٰهُ اِنَّهُ عَجَبِيٌّ۔ یہ شخص عجیب ہے جو عرب کی زبان سے ناواقف ہے، کیونکہ عرب ایسے موقع پر بولا کرتے ہیں اِطْعَمِي السَّرَاجَ نہ کہ اُخْتَلِي السَّرَاجَ جو کہ خلاف استعمال و محاورہ ہے (دیکھو یہ واقعہ عاشرہ کا فیہ ص ۲۹ شرح جامی ص ۱۰۴) آخر یہی امر القیس اس عورت کو ایک وجہ سے طلاق دے کر بیابان نوردی پر آمادہ ہو جاتا ہے اور اہل عرب کے تمام قبیلوں کی بولیوں کو ان کے محاورہ اور بدوؤں کے استعمال کے طریقوں کو ضبط کرتا ہے اور سالہا سال اسی سختی میں لگ جاتا ہے۔ آخر ایک جگہ ایک قبیلہ کی بولی اس موقع پر دہی نکلی جو امر القیس نے چراغ بھانے کے لئے اپنی شب عردی میں کہا تھا اور جس سے عورت چراغ پا ہو گئی تھی۔ یہ امر القیس کندی وہی تھا جو اپنی معشوقہ غیزہ کا ذکر اپنے قصیدہ میں کرتا ہے جو قصیدہ کہ سبہ معلقہ میں بہتر قصیدہ مانا گیا ہے (علامہ زوزنی شاعر سبہ معلقہ نے شروع ہی میں اس واقعہ کو نقل فرمایا ہے۔)

۲۔ امام نحو سیبویہ کا واقعہ ہے کہ طالب علمی کے دور میں جب کہ حدیث پڑھا کرتے تھے۔ نحو سے اس وقت چنداں مناسب نہ تھی۔ ایک روز ان کے استاد حماد بن سلمہ نے کسی حدیث کی روایت میں الفاظ لیس ابالدرءاء اطلاق کرتے سیبویہ نے ان کو ادا کرتے ہوئے اور طلباء کے سامنے ابوالدرءاء کہا۔ شیخ نے کہا غلط لفظ نہ بتاؤ لیس ابالدرءاء ہے۔ اس گرفت سے سیبویہ کو خدامت ہوئی اور دل میں سوچا کہ میں وہ علم کیوں نہ سیکھوں جو ایسی غلطی سے بچا سکے۔ چنانچہ انہوں نے نحو بیگی اور ایسی جالفشانی اور آماوگی سے سیکھی کہ سیبویہ جیسی نامی اور ضخیم جلد کتاب لکھ دی۔ (علمائے سلف ص ۲۲)

۳۔ فن ادب کے مشہور امام کسائی ایک مجلس میں گئے چونکہ بہت تھکے ہوئے تھے۔ اس لئے کہا عَيْتِيَتْ (بالتشديد) اہل مجلس نے ٹوکا کہ تم غلط لفظ استعمال کر رہے ہو۔ صحیح عَيْتِيْبُ (بالتحقيق) ہے ان کے دل پر ایسی چوٹ لگی کہ اس فن کے سیکھے کا تہیہ کر لیا۔ چنانچہ خلیل بصری کی خدمت میں گئے۔ اور پھر وہاں سے بنی تیمم و بنی آمد کے قبیلوں میں پھرے۔ یہاں تک کہ

امام فن تسلیم کئے گئے۔ (علمائے سلف مولانا حبیب الرحمن شروانی) یہ روایت نکتہ الیمن میں بھی ہے۔ اسی طرح وہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے جس میں امام غزالیؒ کو قزاقوں نے طعنہ دیا تھا اور آپ نے پھر اس طعنہ سے متاثر ہو کر پورے تین سال اس کے لئے وقف کر دیتے تا آنکہ آپ حافظ ہو گئے (الغزالی مولفہ شبلی)

ان روایات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلاف کی حمیت بے حد حساس واقع ہوتی ہے جس کو جوش میں لانے کے لئے ادنیٰ تحریک کافی تھی اور ہزار ہا علامہ دہر فاضل روزگار ایسے بھی ہیں کہ جنہیں کوئی اس کی طرف رغبت دلانے والا تک نہ تھا، بلکہ بعض کو ماں باپ کی طرف سے سخت رکاوٹیں بھی تھیں۔ جیسے امام ابو یوسف وغیرہ (دیکھتے مقدمہ ہدایہ) مگر پھر بھی اس تعلیم کو اس درجہ کمال تک پہنچایا کہ ان کا نام نامی سب کی زبان پر عزت و ادب سے آج تک ہے۔ ہمارے علمائے سلف کی ایک ایک جزئی مسئلہ میں تحقیقات کی کوئی حد نہ تھی۔ سن کر عقل دنگ رہ جاتی ہے اور اپنی حالت پر باوجود کم مانگی کے غفلت دیکھ کر سخت افسوس ہوتا ہے، بلکہ خیال گزرتا ہے کہ علم آہستہ آہستہ اٹھتا جاتا ہے جیسا کہ ایک حدیث کا بھی مضمون یہی ہے کہ علم اٹھایا جائے گا۔ علماء کے اٹھ لینے کے ساتھ ہی معاملہ آج سے اور حدیث نبویؐ کی پوری تصدیق ہو رہی ہے۔

## کسب و محنت کے چند اہم واقعات

۱۔ علامہ جلال الدین سیوطیؒ اپنے ایک استاد کی نسبت جن کا نام محمد بن سلیمان محی الدین الکافری ہے۔ ان لفظوں میں ذکر کرتے ہیں کہ ہمارے شیخ محمد بن سلیمان کافری علامۃ الوقت استاد الدنیا معقولات، ہیئت و کلام کے امام اور فقہ، نحو وغیرہ علوم کے شیخ اکل تھے۔ ان کی اس قدر تالیفات ہیں کہ میں نے ان سے ایک دن کہا کہ آپ اپنی تالیفات لکھا دیکھئے، تو فرمایا لا اقدر علی ذلک میں اپنے اس استاد کے پاس پورے چودہ سال رہا اور روزانہ وہ نئی نئی تحقیقات و نکات معلوم ہوتی رہیں جو اس سے پہلے میں نے کہیں نہیں سنی تھی۔ چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے کہ مجھ سے پوچھا اعراب زید قاسم ماذا۔ زید قاسم کا اعراب کیا ہے؟ تو میں نے کہا ہم

آپ کے سامنے بچے ہیں ہم سے کیا پوچھتے ہیں۔ کہا سنو! اس میں ایک سوتیلہ بچی ہیں۔ میں سن کر حیران ہو گیا اور میں نے کہا لا اقوم من المجلس حتی استفیذھا میں بغیر سب معلوم کیے، ہرگز نہیں اٹھ سکتا۔ (فوائد بہیہ للعلاء عبدالرحمن ص ۶۸)

یہ خوب یاد رہے کہ دنیا میں جس نے کسی فن میں بھی کمال حاصل کیا۔ اس کی تہ میں صرف محنت نظر آتے گی۔ ورنہ وہ بھی ماں ہی کی آغوش میں پل کر جوان ہوئے تھے اور انہوں نے ہماری طرح ماں کا دودھ بھی پیا تھا۔ زمین پر وہ بھی بستے تھے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ بالکل ہماری طرح کالے یا گورے انسان ہی تھے۔

ہاں بہت سے ہماری ہی طرح محنت غریب تھے، مگر ہاں دولت کے لحاظ سے غریب تھے اور محنت اور کسب علم کی بدولت دنیا کے امام، وقت کے استاذ، دین کے فخر، اسلام کے جُت، ملت کے نجم، شریعت کے صدر، حرمین کے امام، علوم کے سمندر ہو کر گزرے اور ہاں وہ ہوتے کہ جن کو دیکھ کر انسان انگشت بدندان رہ جاتا ہے۔ کیا آپ کو یاد نہیں ہے کہ جس وقت عبداللہ بن مبارک کا گزرد خلیفہ ہارون رشید کی خلافت میں ہوتا ہے اور اردگرد ہزار ہا آدمیوں کا مجمع دکھائی دیتا ہے اور ایک عجیب شور و خروش آمدید و ہنگامہ مرجا پیا ہو جاتا ہے، تو ہارون رشید کے حرم سرا میں خاتون زبیدہ اس مجمع کی حالت کو دیکھ کر پوچھتی ہے یہ کیا ہے؟ اس کو جواب ملتا ہے کہ خراسان کے ایک بڑے عالم کا استقبال کیا جا رہا ہے وہ سن کر بولی کہ واللہ یہ سلطنت و راصل دل کی سلطنت ہے اور اصلی طور پر سلطنت صرف اسے کہتے ہیں۔ ہارون کی سلطنت کوئی سلطنت نہیں ہے جس کا دار و مدار ہتھیاروں اور صرف فوج و لشکر کی طاقت پر ہے۔ (انتخاف النبلاء ص ۲۷۲)

۷۔ خواجہ حافظ شیرازی کی کیا حالت تھی؟ سنتے! خواجہ صاحب کے والد کا نام بہاؤ الدین تھا۔ باپ نے جب انتقال کیا تو بدانتظامی سے باپ کی کمائی سب اڑ گئی۔ آپ کے اور بھائی پریشان ہو کر ادھر ادھر نکل گئے، لیکن خواجہ صاحب کم سنی کی وجہ سے شیراز ہی میں رہے گھر میں فاتحے ہونے لگے۔ خواجہ صاحب نے خیر بنانے کا پیشہ اختیار کیا۔ آدھی رات سے اٹھ کر صبح تک گوندھتے گھر کے پاس ایک مکتب تھا محلے کے لڑکے اس میں پڑھتے تھے۔ خواجہ صاحب

اکثر ادھر سے نکلتے تو دل میں تعلیم کی رغبت پیدا ہوتی۔ رفتہ رفتہ شوق اس قدر بڑھا کہ مکتب میں داخل ہو گئے۔ خیر سے جو حاصل ہونا ایک تہائی اس میں سے ماں کو ایک تہائی معلم کو بقیہ خیرات کر دیتے۔ مکتب میں قرآن مجید حفظ کیا اور معمولی ابتدائی کتابیں پڑھیں آہستہ آہستہ محنت و شوق کی بدولت آپ کے علم و فضل کا چرچا دور دور تک پہنچا آخر میں علم تصوف کی طرف مائل ہوئے اور خواجہ کے نام سے لقب ہوئے۔ آپ کا یہ شعر مشہور ہے۔

برے بجاوہ رنگین کن گرت پیر مغال گوید

کہ ساک بے خبر نہ بود ز راہ و رسم منز لہا

(حیات حافظ مولفہ شبلی)

۳۔ حکیم عرفیام کا زمانہ بھی غربت کا تھا۔ چنانچہ ان کے باپ عثمان نامی نے شروع میں کچھ خرچ دیا۔ پھر اس کے بعد تنگ دستی سے مجبور ہو گئے آخر ان کے ہونہار لڑکے عمر خیام جو اپنی ذکاوت و سلامتی طبیعت کے لحاظ سے بہت مشہور تھے۔ وطن سے نکلے اور تمام دنیاوی علاقے سے یکسو ہو کر دارالعلوم نیشاپور میں شیخ الاساتذہ امام موفقی کے حلقہ درس میں شریک ہو گئے۔ پھر تحصیل علوم سے فراغت پا کر وطن میں فنونِ مروجہ کی مزید تحقیقات شروع کی اور فنِ ہیئت کے بہت بڑے ماہر ہو گئے۔ خیام کو آج دنیا صرف شاعر کی حیثیت سے جانتی ہے ورنہ وہ علومِ عقلیہ و قلبیہ کے بہت بڑے ماہر تھے۔

پھر اس محنت کی بدولت سلطان سنجہ کے پہلو میں شہنشاہی کا لطف بھی حاصل فرماتے

رہے۔

ایک دفعہ وزیر عبدالرزاق اور حجۃ الاسلام غزالی کے مابین قرأت کے ایک ماہر النزاع مسئلہ میں عمر خیام حکم بن چکے ہیں۔ آپ نے اس موقع پر قرأت سبعا اور شواذ پر وہ مدلل تقریر کی۔ علامہ غزالی پھر دک اٹھے۔ قاضی عبدالرشید کہتے ہیں میں نے عمر خیام سے ”مخوفتین کے معنی“ اور ”سکوار لفظ کی وجہ دریافت کی۔ آپ نے جواب میں مفسرین کے اقوال اور دلائل و شواہد اس تفصیل و تشریح سے بیان کئے کہ اگر قلم بند کئے جائیں تو ضخیم کتاب تیار ہو۔ شوقِ مطالعہ اس درجہ تھا کہ ایک بار اصفہان میں ایک کتابِ نظر سے گزری تو سات مرتبہ پلے درپلے اس کا مطالعہ کیا۔

پھر نیشاپور آکر اس کو زبانی لکھوا دی۔ امام غزالیؒ نے ایک مرتبہ حکیم عمر خیام سے اجزاء فلکیہ کی نسبت پوچھا کہ جب یہ مسلم ہے کہ تمام اجزاء آسمان باہم حقیقت میں متحد ہیں تو کیا وجہ ہے کہ بعض اجزاء قطبین قرار پاتے؟ جواب دیا میں اس کو اپنی کتاب "عرائس النفاث" میں مفصل طور پر لکھ چکا ہوں۔ بالآخر امام غزالیؒ کی خواہش سے اس بحث کو ابتدائی مراتب سے چھیڑا اور آغاز اس مسئلہ سے کیا کہ "حرکت کس مقولہ سے ہے"۔ اور اس کو اتنی وسعت دی کہ یہ مسئلہ پورا نہ ہوا اور ظہر کی اذان ہو گئی۔ "منجین اس کو اپنا استاد تسلیم کر چکے ہیں۔ ایک دفعہ جب منجین کی جماعت اور مجہول الحال فال گو کے درمیان ساعت کے اثرات میں اختلاف واقع ہوا اور شاہ ملک سلجوقی نے سختی سے باز پرس کی تو اس وقت انہوں نے دست بستہ عرض کیا کہ ہماری اس میں غلطی نہیں ہے۔ اگر راتے عالی ہو تو خواجہ امام عمر خیام سے بھی دریافت فرمائیے۔

وفات کے روز وہ شیخ کی کتاب شفا دیکھ رہے تھے۔ دیکھتے دیکھتے جب وحدت کثرت کی بحث پر پہنچے تو کتاب میں غلال رکھ کر بند کر دی اور وقت نماز کا ہو گیا تھا۔ جا کر نماز پڑھی دن کو کچھ نہ کھایا اور اسی رات کو بعد از نماز عشا انتقال ہو گیا۔ مرنے سے پہلے کہا مولیٰ! تیری معرفت بعد از امکان میں نے حاصل کی۔ اب معاف رکھو؟

ان کی عربی میں بھی بہت رباعیات ہیں۔ انہماجہ ایک رباعی فوائد بہیہ مر ۲۷ میں بھی ہے اور یہ حالات سوانح عمر خیام نامی کتاب میں ہیں۔

۴- آیتے ابد شیخ سعدی علیہ الرحمہ کی بھی طلب و کوشش کا حال خود ان کی دونوں شہرہ آفاق کتاب گلستان، بوستاں سے معلوم کریں۔ آپ گلستان میں لکھتے ہیں کہ

ما لقصوت بجلتے خود کر دیم

روزگار سے دریں بسر بردیم

ترجمہ: ہم نے ازراہ خیر خواہی یہ کتاب لکھی کہ جس میں میں نے ایک نماز صرف کر دیا۔

(گلستان مر ۱۳۵)

بوستان میں آپ لکھتے ہیں کہ

دراصل تے عالم بگشتم بے  
 بسر بردم ایام باہر کے  
 تفتح زہر گوشہ یافتم زہر خرنے خوشہ یافتم  
 تجربہ میں نے دنیا کے چمے چمے، گوشہ گوشہ کا سفر کیا ہے اور بہتوں سے میرا سابقہ  
 پڑا ہے۔ ہر کھلیان سے مجھے پھل اور ہر جگہ سے نفع حاصل ہوا۔  
 آپ کے حالات حیات سعدی، مولفہ ثبلیہ و مولفہ مولانا حالی میں مفصل طور پر موجود  
 ہیں اور آپ کے حالات اور آپ کے اشعار کے مرتبہ و قدر کے سلسلہ میں میں نے ایک  
 الگ مضمون لکھا ہے۔

شیخ سعدی اپنے اس شعر کے صحیح مصداق ہیں۔  
 شاعران بسیار گفتند شعر ہاتے پر ننگ  
 کس ننگتہ پیمو شعر سس ع و سی

### جامع العلوم

علمائے سلف میں متعدد علوم و فنون کے حاصل کرنے والے بھی تھے اور ہر فن مولانا  
 سے مشہور ہوئے۔ اس بارے میں ان کے چند اشعار یہ ہیں۔

احرص علی کل علم و تبلغ الاملا  
 ولا تموتن بعلم واحد کسلاً  
 النحل لمارعت من کل فاکمہ  
 ابدت لنا الجهرین الشمع والعلی  
 الشمع فی الیل ضوء یتضاء بہ  
 والعلی یبری باذن الباری العلی

یعنی ہر علم حاصل کرو، سستی سے ایک ہی علم پر کفایت نہ کرو۔ دیکھو شہد کی مکھی ہر  
 پھول کو چوستی ہے تو اس کے اسی استفادہ سے عجیب شہد تیار ہوتا ہے جو شفا دہن ہے  
 اور اسی کا چوسا ہوا فضلہ موم بن کر رات کو روشنی کرتا ہے۔

۱۔ سراج الدین سکاکی نحو و صرف و معانی و بیان و عروض و غیرہ میں مہارت تامہ رکھتے تھے اور بارہ علوم کے آپ فاضل روزگار تھے، جو کہ ان کی کتاب "مفتاح العلوم" سے ظاہر ہوتا ہے، لیکن باریں ہر کمالات آپ فن تفسیر و طلسمات و غیرہ کے بھی عالم تھے چنانچہ ایک روز سلطان چغتائی خاں کے پاس آپ بیٹھے ہوئے تھے۔ چند چڑیوں کا ادھر سے گزر ہوا چغتائی خاں نے ان کا شکار کرنا چاہا اور کمان دیتے ہاتھ میں اٹھایا۔ سکاکی نے پوچھا کہ ان میں سے کس کا شکار کرو گے۔ پس اس نے تین چڑیوں کی طرف اشارہ کر دیا اس کے بعد سکاکی نے ایک مدور خط کھینچا اور کچھ پڑھا اور وہی تین مخصوص چڑیے گر پڑے۔ اس کے بعد چغتائی خاں کا احتیاد بہت بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ سکاکی کو سخت شاہی پرہٹا دیتا اور خود بادشاہ ایک طرف ہو جاتا اور فوائد بہیہ مر ۱۹۷

یہ تھا ہمارے ان بزرگوں کا جاہ و جلال، جو انہی علوم و فنون کی خاطر اپنے آپ کو مٹا چکے تھے۔ اسی لئے مثل فرمان شیخ سعدی کا وہ کاستہ یعنی ہوتے اور ہم جو سال برسوں سے سیکڑوں تیار ہو رہے ہیں۔ اس مٹی کے پیالے کی طرح ہوتے جو روزانہ لاتعداد بنتے ہیں اور پیسے کے کٹی کٹی ملتے ہیں۔

۲۔ قاضی زادہ۔ ان کی کم عمری میں ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ علم کا اتنا شوق رکھتے تھے کہ کچھ دن بعد انہوں نے بلا مدغم جانے کا پختہ ارادہ کر لیا اور اپنے رشتہ داروں میں سے کسی کو اس کی اطلاع نہ دی، لیکن ان کی بہن کو یہ حال معلوم ہو گیا۔ تو اس نیک اطوار بہن نے اس کا افتخار نہ کیا اور ان کی کتابوں میں اپنے زیوروں میں سے قیمتی زیورات رکھ دیتے تاکہ دوبار غربت میں ان کے کام آسکیں۔ چنانچہ یہ خراسان پہنچے۔ وہاں پڑھ کر ماوراء النہر پہنچے۔ لوگوں نے انہیں قاضی زادہ کا لقب دیا۔ پھر وہاں سے سمرقند پہنچے اور سمرقند کے ملک اعظم آغ بیگ نے بہت سی کتابیں پڑھیں اور آخر میں آغ بیگ نے سمرقند میں ایک رصد تیار کرایا اس کے ہتھم قاضی زادہ تھے جس کا ذکر تصریح میں بھی ہے۔ (تعلیقات سنہ ص ۷۹)

غرض جس علم میں آپ دکھیں گے تو آپ کے اسلاف اس میں لگانہ نظر آئیں گے۔

۳۔ علم لغت میں بڑے بڑے علماء گزرے، صاحب قاموس کے نام نامی و ذوات گرامی

سے کون سا واقعہ ہے۔ آپ نے تمام درس گاہوں اور دارالعلوم کا سفر اٹھ برس سے شروع کیا۔ شیراز پہنچے۔ پھر عراق پھر واسط پھر بغداد پھر قاہرہ پہنچے اور شام دروم اور ہندوستان اور بلاد شرق وغیرہ تمام ممالک کا پھر لگایا۔ بڑے بڑے فضلاء سے تعلیم حاصل کی اور تمام معاصرین پر سبقت لے گئے۔ مین کے بادشاہ اشرف اسماعیل کے ان کی بے اندازہ قدر کی۔ ہزار ہا اشرفیاں ان کی آمد پر خرچ کرتا۔ تیمور لنگ و شاہ مصر و سلطان بایزید خان آپ کی بڑی قدر و منزلت کرتے۔ آپ نے اپنی کتاب میں ساٹھ ہزار لغت کے مادے جمع کیے ہیں۔ کیوں نہ ہو ان کے نزدیک تو طلب علم واجبات و فرائض میں سے تھا۔ چنانچہ علمائے لکھا ہے :-

حِفْظُ اللُّغَاتِ عَلَيْنَا      قَرْضٌ كَحِفْظِ الصَّلَاةِ  
فَلَيْسَ يُحْفَظُ دِينٌ      إِلَّا بِحِفْظِ اللُّغَاتِ

(دیکھو قاموس جلد ثالث کا مقدمہ ص ۳)

غرض علی سبیل الاحتصار علما و محدثین و مفسرین و ادباء و مناظر و فلاسفہ و شعراء وغیرہم کے حالات ہم نے آپ کے سامنے رکھ دیتے ہیں۔ اب اس موقع پر ہم ہندگوں کے وہ زہریں اقوال نقل کر دینا چاہتے ہیں جو آداب علم سے تعلق رکھتے ہیں۔

## آداب علم

طالب علم اور علم شناس حضرات اسے غور سے پڑھیں۔

۱۔ حضرت عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں۔ طالب علم کی نیت کو صحیح ہونا، استاد کا ایک ایک حرف کمال توجہ سے سنانا۔ اس کے بعد خوب غور و خوض سے مضامین کا دل میں آنا اور اس کے بعد اس کا محفوظ کر لینا۔ اس کے اپنے شاگردوں میں اس کا پھیلانا۔ آگے لکھتے ہیں ہر کے ازیں شروط پنجگانہ کیے فوت کر دو علم و نقصان پدید آید۔ (دیکھو احکام ص ۲۷۴)

ششم ویتبار ہونا، جھوٹ کبھی نہ بولنا، گناہ اور بدی کے قریب نہ جانا، کیونکہ علمائے لکھا ہے کہ اس کی وجہ سے انسان سچی لفظ ہو جاتا ہے۔ چنانچہ مشہور ہے :-

تَسْكُوتُ إِلَى وَصِيْعٍ مُسْوًءٍ حِفْظِي  
فَأَوْصَانِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي

(فوائد البهيہ ص ۹۲)

استاذ کو کبھی آزار نہ پہنانا، ہفتم اپنے عمل اپنی زبان اپنے اعضاء کے حرکات و سکنات کسی طرح سے استاذ کو رنجیدہ نہ کرنا۔ حتیٰ کہ استاد سے کسی بات میں کیوں "بھی نہ کہنا اشد ضروری ہے۔ ایسا طالب علم ادب اور بے نصیب رہے گا بقولہ مشہور رہتے با ادب بال نصیب چنانچہ تعلیم المتعلم میں ایک باب ہے: فضل رعایۃ الاستاذ اس میں مصنف کتاب برہان الاسلام زر نوحی نے ایک واقعہ لکھا ہے کہ شمس الائمہ طوائفی کسی ضرورت سے سحرارے سے نکل کر بعض دیہات میں گئے ہوتے تھے۔ آپ کے تمام تلامذہ نے آپ سے آکر ملاقات کی مگر قاضی ابوبکر نہ آسکے، تو جس وقت ان سے شمس الائمہ کی ملاقات ہوئی۔ پوچھا "تم کیوں نہ آتے؟" کہا میں والدہ ماجدہ کی خدمت میں مشغول تھا اس لئے نہ آسکا۔

تو فرمایا دیکھ عمر تجھے بہت دی جائے گی، مگر درس کی رونق سے ہمیشہ محروم رہے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا ان کو کبھی درس دینے کا اتفاق نہ ہوا، صرف اتنا ثبوت ملتا ہے کہ ان کے بیٹے نے البتہ تعلیم حاصل کی تھی۔ اسی وجہ سے علماء نے کہا ہے :-

مَنْ تَأَدَّى مِنْهُ اسْتَاذُهُ يُحْرِكُكُمْ بِصَكَّةِ الْعِلْمِ

کہ وہ طالب علم جس سے اس کا استاذ تکلیف اٹھاتا ہے اور کسی وجہ سے استاد اس کو بڑھاتا ہے تو وہ یہ نہ سمجھے کہ میں قابل ہو جاؤں گا خوب سمجھ لے کہ علم کی برکت اور علم کے انتفاع دونوں اسے حاصل نہ ہو سکیں گے۔

یہ کتاب نہایت عمدہ مصر میں بھی ہے، طلباء کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے، تاکہ وہ آداب سے واقف ہوں، نخبۃ الفکر میں حافظ ابن حجر نے ایسی اور کتابوں کا حوالہ دیا ہے جس میں شیخ وصاح کے آداب بیان کئے گئے ہیں، خطیب بغدادی نے اس بارہ میں ایک کتاب لکھی ہے۔ اس

کا نام الجامع فی بیان آداب الراوی و اخلاق السامع ہے۔ علامہ ابن عبدالبر قرطبی نے جامع بیان العلم میں اس بحث کو مفصل لکھا ہے۔

اسی طرح خزینۃ الاسرار میں ہے :-

مَنْ قَالَ لِامْتِنَانِهِ لَوْ فَضَحْتُ لَمْ يَفْلَحْ اَبَدًا -

جس نے اپنے استاد سے کہا کیوں وہ سن لے کہ فلاح و صبلاتی اسے حاصل نہیں ہو سکتی

(دیکھو خزینۃ الاسرار فی مجالس الابرار ص ۵۴۷)

اہم طاؤس نبیؐ فرماتے ہیں :-

من السنة ان يوقر العالم بقوله صلى الله عليه وسلم ليس

مينا من لولوقر كبيرنا ولا شك انه بمنزلة الوالد

واجلاله من اجلال العسو (فتح المغيث ص ۳۲۳)

یعنی عالم دین کی توقیر و تعظیم سنت نبویؐ سے ثابت ہے بلکہ عالم بمنزلہ والد کے ہے

اس کی تعظیم خود علم کی تعظیم ہے۔

ایک بزرگ نے تعظیم استاد کے سلسلے میں لکھا کہ جب تمہارے کوئی استاد تمہارے

یہاں آیتیں تو ان کے ہاتھ کو بوسہ دو اور اونچی اور معزز جگہ پر ان کو بٹھاؤ اور تمیز و ادب

سے پیش آؤ اور ان کی ضروریات کو معلوم کرو اور حتی الامکان چھوٹی بڑی ہر ضرورت کو

پورا کرو۔ (فتح المغيث ص ۳۲۳)

الفاظ یہ ہیں :-

اذا قدم عليك خذ برصائبه وقيل يده ووقر مجلسه

واقض حوائجه صلها جليلها وحقينها (فتح المغيث ص ۳۲۳)

ایک تازہ واقعہ سنئے :

سلطان محمد خان پادریؒ اپنے رسالہ میں یہی کہیں ہوئے ہیں معنی طود پر ایک واقعہ

لکھتے ہیں کہ "میں ابتداء ہی سے تحقیق کی طلب میں تھا۔ چنانچہ میں برابر انجیل وغیرہ کا مطالعہ

کرتا رہا۔ اس وقت میں مدرسہ فتح پوری میں پڑھتا تھا۔ ایک رات میرے کابل استاد پہلے

ٹہلے میرے جگرے میں آتے اور فارسی زبان میں کہا "ترسم کہ عیسائی نہ شومی"۔ میں نے فارسی ہی میں جواب دیا کہ آپ ایسا کیوں کہتے ہیں۔ میری طرف ایسی نسبت آپ نہ کیجئے۔  
(دیکھو رسالہ مذکور ص ۹)

لیکن آج آپ آنکھیں کھول کر دیکھ لیں کہ اس تجربہ کار استاد کا متولدہ حرف بحرف صادق ہوا کیونکہ وہ عیسائی ہو گئے۔

اب میرے عزیز طالبو! آپ کو کیا کرنا چاہیے؟ اپنے اساتذہ سے کیا برتاؤ دیکھا جس سلوک اور ان کے ساتھ کس طرح خوش خلقی و انکساری سے ملنا چاہیے؟ اس کو اپنے دل سے پوچھ لو اور دل میں سمجھ لو کہ اساتذہ کا ادب و اجبات سے ہے، اگر آپ خدمت کریں گے، ادب و مروت و مہمندی سے اساتذہ کا لحاظ رکھیں گے تو یہ اساتذہ خود آرزو کریں گے کہ یہ شاگرد قابل و ہونہار ہو ہاتے اساتذہ کی ہر نیک تمنا کا اثر لازمی ہو گا۔ انشاء اللہ! پت ہے۔

۸ ہر کہ خدمت کرد او مخدوم شد

دیکھتے اور غور کیجئے ہمارے وہ علمائے کرام جنہیں زمانے نے شمس الائمہ، فجر الاسلام، تاج الاسلام، صدر الاسلام، شیخ الاسلام، حجتہ الاسلام، امام الائمہ، شرف الائمہ، صدر الشریعہ، سید سند، سید شریف، فخر الدین، جلال الدین، رکن الدین، بذا الدین، امام الحرمین، مفتی القلیبشا، بحر العلوم وغیرہ و غیرہ وہ باعزت القاب جو انہیں محدود سے چند القاب میں منحصر نہیں ہیں، بلکہ بقول شاعر

خوبی ہیں کرشمہ و ناز و خرام نیست

بسیار شیوہ با است بتاں را کہ نامیت

لا تعداد اور بیروں از شمار ہیں آخر انہیں یہ عزت القاب کیونکر حاصل ہو گئے؟ کیا تم یہ کہہ سکتے ہو کہ انہوں نے استاد کے سامنے زانوئے تلمذ طے کرنے کے بعد کبھی کسی بے ادبی یا بدتیزی کا مظاہرہ کیا ہے۔ ماشا وکلا ان کی بابت روشنی ڈالنے کے لئے کتب و تاریخ کافی ہیں۔ انہوں نے اپنے اساتذہ کی جو خدمات انجام دی ہیں۔ اسناد کو جس جس علمی دنیا

کا بادشاہ اعظم تسلیم کیا ہے آج اس کی نظیر ملنی ناممکن نہیں تو محال ضرور ہے۔ ہم آج ان آداب سے خالی ہیں۔ اسی لئے وہ برکات بھی اب ہماری تعلیم پر مرتب نہیں ہوتیں۔ کیا پس ہے۔

درمیں از کہ مراعات ادب داری چشم  
بلبلان مست صبا بے خود و گل بے پروا

پس میرے عزیز طالب علم بھائیو! استاذ کا ادب اور شرائط مذکورہ کی پابندی سے اگر آپ کام لیں گے تو صحیح معنوں میں اپنے زمانہ کے استاذ ادیب، منطقی، فلسفی، مہندس، شیخ التفسیر، شیخ الحدیث آپ بھی تسلیم کئے جاسکتے ہیں۔

## اسلاف پر علم و فضل ختم نہیں ہے

یہ ہرگز خیال نہ کرنا چاہیے کہ اب پہلے جیسے لوگ نہیں ہو سکتے۔ اس لئے کہ یہ کوئی نبوت زنجفی جو منقطع ہو گئی اور جس کا دروازہ ہمیشہ کے لئے بند ہو گیا۔ ابھی خدا کے بندوں پر کتنے دور آیتیں گے اور کتنے علامہ و ہر فاضل روزگار و بیعتائے زمان گزریں گے۔ انشاء اللہ ہم شافی فرماتے ہیں کہ سارا دار و مدار طلب و کوشش پر ہے۔ سلف نے ہماری ایک ایک کتاب کو بار بار پڑھا اور پھر اس میں کامل محنت کی۔ اس لئے وہ کامل ہوتے۔ ہم بھی محنت کریں تو ہم بھی وہی ہو سکتے ہیں۔ فرمایا۔ نَحْنُ رِجَالٌ وَ هُمْ رِجَالٌ وہ اور ہم دونوں ہی آدمی ہیں۔ تمہیں وہ بھی یاد کرنا چاہیے جو کہ احمد بن سلیمان ادیب کامل بتلا گئے ہیں۔

والی وان كنت الاخير زمانه

لاوت بما لم تستطعه الاوائل

”اگرچہ میں اسلاف سے پیچھے ہوں، لیکن زمانہ کے تقدم و تاخر کا کوئی لحاظ نہیں، میں

میں ان کو نہیں لکھ سکتا ہوں جسے پہلے لوگوں نے چھوڑ دیا ہے۔“

بقول ابو العباس صاحب کتبہ و کامل اپنی کتاب میں لکھتے ہیں۔

لَيْسَ يَهْدِمُ الْعَهْدَ يُفَضِّلُ الْقَائِلُ  
وَلَا لِحْدَانِهِ يَهْتَضُّهُ الْمُصِيبُ

یعنی سابق زمانہ میں ہونے سے نہ اس کو فضیلت مل جاتی ہے اور نہ نئے دور کا عالم صحیح بات کہنے کے بعد حقیر ہے، ہر شخص خواہ کسی زمانہ کا ہو بقدر اتحاق مرتبہ پاتا ہے۔ اسی طرح صاحب قاموس خود اپنے لئے لکھتے ہیں کہ میں اسے لکھ کر کوئی فخر نہیں کرنا چاہتا صرف شاعر کے اس قول کا اظہار ہے جو اس نے کہا ہے۔ ع۔

كَمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ

سلف نے خلف کے لئے بہت کچھ ذخیرہ چھوڑ دیا ہے۔ یہ نہیں کہ اسلاف پر سب ختم ہو گیا۔ اسی طرح مقدم قاموس کی ایک عبارت اس موقع کے لئے خوب چپاں ہے۔

بَلْ زَعَمَ الشَّامِتُونَ بِالْعِلْمِ وَطَلَّابِهِ أَنَّ الزَّمَانَ يَمِثْلُهُ  
لَا يَكُونُ دُونَ وَقْتًا قَدْ مَضَى بِهِمْ لَا يَكُونُ دُونَ

ترجمہ: علم اور اس کے طالب کی رنجیدہ حالت پر خوشیاں منانے والے سمجھ رہے ہیں کہ زمانہ اب ویسے عالم پیدا نہیں کر سکتا اور جیسا کہ علم و فضل کا دور پہلے تھا۔ ویسا اب نہیں ہو سکتا۔ حالانکہ یہ محض ان کا زعم باطل ہے۔ (قاموس جلد اول ص ۵)

وہ فوائد اور معلومات جن کی بنا پر ہم ان کے جاننے والے کو بجز العلوم وغیرہ کہتے ہیں آفر وہ کیسے اور کیونکر؟ جواب آسان ہے کہ محض محنت کی بدولت یہ کیا خوب کسی نے کہا ہے۔

فیند کہتی ہے بہت جاگ چکا سو بھی جا  
کا مرانی کا ہے اصرار کہ آرام نہ کر

## محنت کا پھل

مولانا رومی اپنی غنوی میں لکھتے ہیں۔

در بہاراں کے شود سرسبز سنگ  
 خاک شوتا سبزہ روید رنگ رنگ  
 ” بہار کے دنوں میں بھی پتھر کبھی سرسبز نہیں ہوتے تو اسے عزیز! راہ محبوب میں  
 خاک ہو جا کہ رنگارنگ پھول تیرے وجود کی پھلواڑی میں کھل جائیں۔“

www.KitaboSunnat.com ایک شاعر نے خوب لکھا ہے۔

مٹا دے اپنی ہستی کو اگر کچھ مرتبہ چاہتے  
 کہ دانہ خاک میں مل کر گل و گلزار ہوتا ہے  
 آیتے ہم آپ کو امامِ زمانہ کا تجربہ بھی سنا دیں۔ فرماتے ہیں۔  
 بِقَدْرِ الْكِدِّ تَنْقَسِمُ الْعِطَافُ  
 وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى سَمِعَ اللَّيَالِي

یعنی بلندی و مراتبِ محنت و مشقت کے اعتبار سے ملتے ہیں اور شبِ بیداری  
 میں بسر کرنے والے ہی بلند مراتب کے حامل ہوتے ہیں۔

مولانا حالیؒ کیا خوب لکھتے ہیں۔

محنت ہی کے پھل میں ہر اکِ خرمین میں  
 محنت ہی کا عمل ہے ہر اکِ دامن میں

پس سوچتے کہ فارابی، بوعلی، لازمی، مسکاکی، سعدی وغیرہ علمائے سلف جن کا  
 ذکر خیر آج تک ہے اور آئندہ بھی رہے گا۔ ان کو یہ مراتب عالیہ کیونکر حاصل ہوتے؟  
 آخر ان کے باپ بھی تھے، بھائی بھی تھے، مگر دنیا آج ان سے کیوں ناواقف ہے؟ اور  
 صرف انہیں بزرگوں کو کیوں جانتی ہے؟ آپ خوب سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ محنت ہی کی  
 ہدایت زندہ ہیں۔ ورنہ آدمی ہونے میں ان کے باپ اور بھائی برابر تھے۔

پس محنتِ علمی کے بغیر عزت و سعادتِ داریں ناممکن ہے۔ کیا پتہ ہے۔

نامی کوئی بغیر مشقت نہیں ہوا  
 سو بار جب عقیق کٹا تب نگین ہوا

منہ بن بنہ بنہ بنہ



